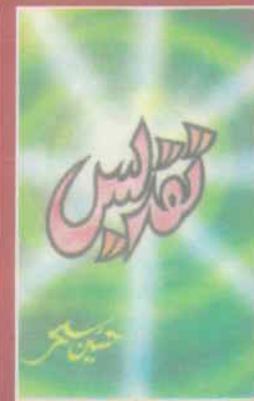


توصیف

حسین سحر

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حسین سحر



ISBN: 969933710-9



9 789699 337109

www.furqaneazeem.com
www.hussainsahar.com

لُوْصِيفٌ

مناقب وسلام

حسین سحر

سحر سنر.....لا ہور / ملتان

ضابطہ

(جملہ حقوق محفوظ)

اشاعت اول: جنوری 2009
اشاعت دوم: مئی 2009ء
اهتمام: الکتاب گرفکس پل شوالہ ملتان
عکاسی تصویر پس ورق: مہروز حسین
ناشر: سحر سفر لالہ اباد ملتان 061-4548054
قیمت: 200 روپے
یواہیں ڈالر: 10\$
اما راتی درہم: 25

ملنے کا پتا

کتاب نگر: حسن آرکید ملتان چھاؤنی

ابو میسون اللہ بخش نے عائشہ پر بنیز سے چھپوا کر
الکتاب گرفکس پل شوالہ ملتان سے شائع کی۔

ISBN-978-969-9337-10-9

Website address

www.hussainsahar.com

انساب

اپنی پیاری بیٹھیوں
زیبائشہرا اور فائزہ مہزاد
کے نام

ترتیب

مناقب:

12	عقدہ کشا	-۱
14	تراتیہ جشن ولادت علی	-۲
15	جان ولایت	-۳
16	یا علی	-۴
17	مشکل کشا	-۵
18	حیر و خدر	-۶
19	علی علی	-۷
20	امیر کائنات	-۸
22	اقتداء علی	-۹
24	نور باب اعلم	-۱۰
25	فاطمہ	-۱۱
27	امرگہر بار	-۱۲
29	زہرا	-۱۳
30	بتول	-۱۴
31	پیکر انوار	-۱۵
32	حسن	-۱۶
33	عکس رحمت للغافلین	-۱۷
34	خی ابن خی	-۱۸
36	امام امن و آشتی	-۱۹
37	محنگیران	-۲۰
40	ابن مرتضی	-۲۱
42	رسول گانوسر	-۲۲

44	حسین ابن علی	-۲۳
47	امام عاشقان	-۲۴
50	حسین	-۲۵
51	فرزند شاہ خیر و احزاب	-۲۶
53	شیر	-۲۷
54	یا حسین	-۲۸
55	راکب نوک سنان	-۲۹
56	نادخانے جہاں	-۳۰
57	هل من ناصر نصرنا	-۳۱
58	روشنی	-۳۲
60	عباس	-۳۳
62	علمدار وفا	-۳۴
64	محنی بحر وفا	-۳۵
66	یاغازی عباس	-۳۶
67	بنت علی	-۳۷
69	شنبیہ فاطمہ	-۳۸
70	زین العبا	-۳۹
72	عزم کی دیوار	-۴۰
74	اطھار و للا	-۴۱
75	منقبت امام زین العابدین	-۴۲
78	منقبت امام باقر	-۴۳
79	منقبت امام جعفر صادق	-۴۴
81	منقبت امام کاظم	-۴۵
83	منقبت امام رضا	-۴۶
85	منقبت امام تقی	-۴۷

87	منقبت امام امیثی	-۳۸
89	منقبت امام عسکری	-۳۹
90	جامع صفات	-۴۰
91	امام عصر	-۴۱
93	مردحق شعار	-۴۲
96	قام آلی عبا	-۴۳
98	پیشوائے زمان	-۴۴
100	شمع ہدی	-۴۵
101	جان انتظار	-۴۶
102	رہنگ سلیمان	-۴۷
104	اب نک	-۴۸
105	امام حق	-۴۹
107	روح عصر	-۵۰

منظومات:

110	مبالہ	-۱
112	غدری	-۲
114	شب عاشور	-۳
115	یوم عاشورہ	-۴
116	علم	-۵
117	خاک شفا	-۶
118	مجان علی	-۷
119	شعرائے اہل بیت	-۸
121	پازارِ کوفہ میں خطبہ جناب زینت	-۹
124	دربارِ یزید میں خطبہ جناب زینت	-۱۰

سلام:

- 130 کن شہیدوں کا ہو ہے کر بلا ۱۔
 132 پیاس سے مسافروں کی اک یاد کر بلا ہے ۲۔
 133 درودِ خم والم کی تصویر کر بلا ہے ۳۔
 135 توریتِ غم ہے دھکی انجیل کر بلا ہے ۴۔
 137 نوک سنال پر حق کا اعلان کر بلا ہے ۵۔
 138 زخم پر زخم کھار ہے میں حسین ۶۔
 140 زمانہ پوچھ رہا ہے کہاں کہاں ہے حسین ۷۔
 142 تمام قصہ اسلام ہے کتاب حسین ۸۔
 144 عجیب عز و جاہ و احشام ہے حسین کا ۹۔
 146 بلند کوئی نہیں سر حسین سے بڑھ کر ۱۰۔
 148 کشا کراپنا سر شیر تو نے ۱۱۔
 150 زمیں کو بجدا آخ سے لزاں کر دیا تو نے ۱۲۔
 151 وجود انساں جہاں جہاں ہے ۱۳۔
 153 دیا درد کی ساری فضا بھی روتوی ہے ۱۴۔
 154 شعلہ سا سر دشت ہر اک سایہ ہے جیسے ۱۵۔
 155 چین میں رنگ لال رہ گیا ہے ۱۶۔
 156 سن کی نوک پر پیغام حق سنایا ہے ۱۷۔
 157 علم و عرفان خودی لیتے ہیں ہم ۱۸۔
 158 سرشکب خون سے نظر کے ایاغ جلنے لگے ۱۹۔
 159 درد سے بے نیاز کوئی نہیں ۲۰۔
 160 یاد شہر میں کھل رہے ہیں چشم پرم کے گلب ۲۱۔
 161 کہیں گے جس کو گل ماہتاب کی خوبیو ۲۲۔
 162 کٹ کر بھی سر بلند ہے نیزے کی نوک پر ۲۳۔
 163 آنکھ سے شاہ کے غم میں ہیں جو آنسو نکلے ۲۴۔

164	قالہ شاہ کایوں بر سر صحراء ترا	-۲۵
165	نے تخت ہے قبیلے میں نہ پر بے ترستان	-۲۶
166	پکوں پر ستارے سے جو لہرائے ہوئے ہیں	-۲۷
167	نہیں ہے صرف جین حسین سجدے میں	-۲۸
168	درد کے کتنے جزیروں سے گزر آیا ہے	-۲۹
169	کیا عز و جاہ و شان ہے کیا احتشام ہے	-۳۰
170	نہیں ہے شے کوئی اس ایک بات سے بڑھ کر	-۳۱
171	یہ جو چہرے میں جگلگائے ہوئے	-۳۲
172	کون ہی مقدس یہ گودیوں کے پالے ہیں	-۳۳
173	جو نبی آتا ہے محروم	-۳۴
175	نہیں ہے دشت بلا میں حسین نیزے پر	-۳۵
176	آنکھوں سے جو ہوتی ہے مری اشک فشاںی	-۳۶
178	تو ایسا چاند ہے جو دُوب کر ابھرتا ہے	-۳۷
179	ہدف جو تیر ستم کا گلوئے اصرغ تھا	-۳۸
180	یہ کس نے ایک نظر دیکھ کر ترجم سے	-۳۹
181	یہ سوچ کر ہی بشر کا دماغ جلتا ہے	-۴۰
182	تازیانہ کجلہ اسی کے لئے	-۴۱
183	حسین وہ الٰم و درد کا خزینہ ہے	-۴۲
184	کچھ اس ادا سے مدحت آلی عبار کروں	-۴۳
185	ہر اہل صدق درد کے مقتل میں ہے ابھی	-۴۴
186	فنا کا ہاتھ میری چشم نم کو چھوٹوں میں سکتا	-۴۵
187	قاری سنان یہ کوئی بھی سر ہو نہیں سکا	-۴۶
189	روشن جو آج فکر و نظر کے چراغ ہیں	-۴۷
190	ہر ایک ذرہ یوں ہے خاک پاک کا قرین حق	-۴۸
191	کسی کو دولتِ جہاں کسی کو سلطنت ملی	-۴۹
192	شہیدوں کے مطہر خون کی تاثیر باقی ہے	-۵۰

مناقب

عقدہ کشا

جلوہ نمائے عرشِ علا کا ظہور ہے
کبھے میں آج نورِ خدا کا ظہور ہے

مدت سے انتظار تھا جس کا رسول کو
مقبول حقِ اک ایسی دعا کا ظہور ہے

موسیٰ کے ساتھ جیسے ہے ہاروئں کا مقام
بہر نبیٰ وجود وفا کا ظہور ہے

ہستی ہے جس کی پیکر آیاتِ پنات
اس مصحفِ بیان و ادا کا ظہور ہے

نیجِ البلاغہ جس کی بلاغت کا ہے ثبوت
اس بابِ شہرِ علمِ خدا کا ظہور ہے

ہاتھوں پہ جس کے فتحِ میں ہے لکھا ہوا
آج اس جری و مردِ وغا کا ظہور ہے

کیوں دور ہوں نہ آج زمانے کی مشکلات
مشکل کشا و عقدہ کشا کا ظہور ہے

قاتل کو بھی عطا جو کرے ساغر نبات
ایسے عظیم مرد سخا کا ظہور ہے

اونٹوں کی جو قطار ہی سائل کو بخش دے
اس چشمہ سخا و عطا کا ظہور ہے

کافور کیسے جہل کی تاریکیاں نہ ہوں
شمع شعور کی جو ضیا کا ظہور ہے

لوٹے گا جس کے ایک اشارے پا آفتاب
اس مجرہ نما کی ضیا کا ظہور ہے

ہبیت نہ کیسے مربب و عنزہ پا آج ہو
خیر شکن کا شیر خدا کا ظہور ہے

ہے اُس کا نام چارہ آلامِ روزگار
ہر دردِ لادوا کی دوا کا ظہور ہے

جو قبلہ گہ ہے اہل نظر کے لئے سحر
اُس پیشواد راہ نما کا ظہور ہے

ترانہ جشن ولادتِ علیؑ

جشن ولادت شیر خدا ہے جشن شہادت علیؑ علیؑ
خلد میں آج ہے حور و ملک کے لب پر ترانہ علیؑ علیؑ

آج ہے آمد حق کے ولی کی
برآئی امید نبیؑ کی
آیا ہے پھر چاروں طرف خوشیوں کا زمانہ علیؑ علیؑ

شاہ ہدیٰ تشریف ہیں لائے
چھٹ گئے کفر اور شرک کے سامنے
حق آیا اور مست گیا سب باطل کا فساد علیؑ علیؑ

کعبہ کی پر کیف بھاریں
رم جنم رم جنم نور پھواریں
برساتی ہیں ہر سو اک رحمت کا خزانہ علیؑ علیؑ

نشہ حق سے جہوم رہا ہے
کعبہ کا درچوم رہا ہے
ساقی کوثر کی آمد پر ہر متانہ علیؑ علیؑ

جانِ ولایت

سجا ہے آج میدانِ ولایت
کہ ہونے کو ہے اعلانِ ولایت

غدیرِ خم میں جو ہے جلوہ آرا
وہ ہے سلطانِ ذیشانِ ولایت

زہے عزوجلال و شانِ حیدر
کہ ہے جبریل[ؑ] دربانِ ولایت

علیٰ کا نام روح زندگی ہے
علیٰ کی ذات ہے جانِ ولایت

ہے خوبیوئے مودت میرے خوں میں
رُگ و پے میں ہے ایمانِ ولایت

میں وہ مست مئے چبِ علیٰ ہوں
کہ ہوں سو جاں سے قربانِ ولایت

سحر نازاں نہ کیوں تقدیر پر ہوں؟
قلم جو ہے شا خوانِ ولایت

یا علیٰ

آپ مولوی حرم ہیں یا علیٰ
مالک جاہ و حشم ہیں یا علیٰ

آپ ہیں تسلیم قلب فاطمہ
جان سردار اُمم ہیں یا علیٰ

صاحب نجح البلاغہ، باب علم
آپ سلطان قلم ہیں یا علیٰ

خوبیاں سب آپ کے کردار کی
باب جنت پر قدم ہیں یا علیٰ

آپ کی درگاہ پُر اجلال میں
سر شہنشاہوں کے خم ہیں یا علیٰ

آپ کے نام گرامی کے حروف
میرے لب پر دم بہ دم ہیں یا علیٰ

ورد ہے شام و سور میرا بھی
آپ اک بحر کرم ہیں یا علیٰ

مشکل کشا

مری حاجت روں کچھے مرے حاجت رو امولا
 مری مشکل کو حل کچھے مرے مشکل کشا مولا

پیری روح کب سے منتلا کر بعنصیل ہے
 گرفتار بلا ہوں میں کریں جلد ارہا مولا

ملے مجھ کو زمانے کی ہر اک آفت سے چھکارا
 طفیل شاہِ کربل، صدقہ اہل کسا مولا

مری بجھتی ہوئی شمع یقین کو اب بچا لیجے
 نہایت تیز ہے ظالم زمانے کی ہوا مولا

ولا ہے آپ کی قلب و نظر کا سرمدی عرفان
 گران مایہ سحر کو بھی یہ دولت ہو عطا مولا

حیدر و صدر

فَالْيَمْ بُدْرُو حَنِينْ وَ حَنْقَ وَ خَبِيرْ ہیں آپ
اپنی تنہا ذات میں جرار اک لشکر ہیں آپ

”لَا فَتَّی الْأَعْلَی لَا سِيف الْأَذْوَاقَ“
پرچم حق کے ائمہ ہیں حیدر و صدر ہیں آپ

آپ ہیں مولا علی شیر خدا دست خدا
آپ ہیں حق کے ولی ایمان کے پیکر ہیں آپ

باب شہر علم و حکمت آپ ہی کا ہے لقب
صاحب نجح البلاغہ صاحب منبر ہیں آپ

آپ کعبے میں ہوئے پیدا تو مسجد میں شہید
ابتدا سے انتہا تک مرضی داور ہیں آپ

منبع رشد و ہدایت آپ ہی کی ذات ہے
اولیا و اصفیا کے مرشد و رہبر ہیں آپ

علیٰ علیٰ

ہر غزدہ کے درد کا چارہ علیٰ علیٰ
کتنا حسیں ہے نام تمہارا علیٰ علیٰ

آئے وہیں مدد کو شہنشاہِ لافتی
اسلام نے ہے جب بھی پکارا علیٰ علیٰ

ہے جس کی روشنی سے منور جہان علم
ہے چرخ فکر کا وہ ستارہ علیٰ علیٰ

اس آستان سے کوئی بھی خالی نہیں گیا
حریر کرم کا جیسے ہے دھارا علیٰ علیٰ

ہمت فزانے دہرا گر ہے تو اس کا نام
ہے ڈوبنے دلوں کا سہارا علیٰ علیٰ

چاہے تو آفتاب کو پلانے وہ سحر
ہے اک مشینوں کا اشارہ علیٰ علیٰ

امیر کائنات

اگر رسولِ زیست سریر کائنات ہے
تو مرتبہ کی شخصیت وزیر کائنات ہے

نجم و مہرو ماہ کیوں نہ بیعت علی کریں؟
کہ دستِ قدرتِ خدا ہی پیر کائنات ہے

بھلاند کیسے مشکلات حل ہوں اس کے نام سے؟
کہ ہستی علی ہی دشمنِ کائنات ہے

تمام خشک و ترکا ہے نظام اس کے ہاتھ میں
علیٰ کی ذات پاک ہی امیر کائنات ہے

فَلَمْ ہو یا ہو اوح سب اسی کے بیس حصائیں
امام حق ہی اصل میں دیگر کائنات ہے

اسی کے اک اشارہ تکاد کی ہے منتظر
وہ گردش غلک کہ جو اسی کائنات ہے

بلاغتوں کا نور حرف حرف میں ہے موجود
کلام بو الحسن ہے کیا؟ صریر کائنات ہے

دھڑک رہا ہے ذرہ ذرہ جس کے ملکیں ذات سے
وہ روح بو تراب ہی ضمیر کائنات ہے

جیس پہ جس کی جگہ رہا ہے تاج مل اتی
سحر وہ شش جہت میں اک سفیر کائنات ہے

اقدارِ علیٰ

ہر ایک شاخ ہر اک گل پہ ہے بھار علیٰ
تمام گلشن ہستی ہے زیر بار علیٰ

یہ مہروں ماہ درخشاں یہ آسمان و زمیں
کہاں کہاں ہے زمانے میں اختیار علیٰ

کہیں ہے خیری در زیر قوتِ بازو
کہیں ہے نانِ جویں پر فقطِ مدار علیٰ

کبھی ستارہ ارتتا ہے ان کے آنگن میں
کبھی فلک سے ارتتی ہے ذوالفقار علیٰ

ہے بوراب کے ہاتھوں میں خشک و ترا کا نظام
تمام عالمِ امکاں پہ ہے حصار علیٰ

فضائے خیر و احباب و بدر ہے شاہد
ہے وجہِ فتحِ میں زور کار زار علیٰ

پچھاڑ کر بھی عدو کو معاف کر ڈالا
یہی تو عظمتِ کردار ہے شعارِ علیٰ

خدا نے ان کو بنایا ہے خلق کا محسوس
یہی شرف ہے کہ ہے وجہ افتخارِ علیٰ

وہ جبریل کا کس طرح ہونہ ہمسایہ
ملے کسی کو اگر سایہ جو اور علیٰ

کوئی بھی دور ہو ہر دور ہے علیٰ کا دور
دلوں پہ آج بھی قائم ہے اقتدارِ علیٰ

جو چاہے پیاس بجھائے وہ علم کے درستے
روان دواں ہے زمانے میں جو اسی علیٰ

ہر ایک نقش کف پا ہے منزل عرقاں
صراط صدق و حقیقت ہے رہ گزارِ علیٰ

فضا نجف کی ہے ایقان و معرفت سے پر
ہے اب بھی منعِ فیضانِ حق دیارِ علیٰ

ہزار دل سے ہوں میں ان کا چاہنے والا
ہزار جان سے میں ہوں سحرِ شمارِ علیٰ

نورِ بابِ العلم

یگانہ عہد میں اپنے ہے اک اک رہنمایا اپنا
الگ منزل ہے اپنی اور الگ ہے راستا اپنا

بھٹک سکتے نہیں ہم منزل ایمان سے ہرگز
کہ ہے اوج ہدایت پر امیر قافلہ اپنا

مرے فکر و نظر کی روشنی کم ہو نہیں سکتی
کیا ہے نورِ بابِ العلم سے روشن دیا اپنا

ہمارے خیر مقدم کے لئے جنت بڑھی آگے
وکھایا ہے مودث نے ہمیں یہ معجزہ اپنا

لبون پر یا علیٰ مشکل کشا کا ورد ہے جاری
ونطیفہ ہے سحر اب تو یہی صبح و مسا اپنا

فاطمہ

گلزارِ سرمدی کا گل تر ہے فاطمہ
شاخِ محمدی پہ معطر ہے فاطمہ

ماہِ چہارده کی طرح روشنی سے پر
عصمت کے آسمان پہ منور ہے فاطمہ

حلم و حیا و شرم کے معنی بھی ہے ذات
پیشائی حیات کا زیور ہے فاطمہ

اس ذات سے ہے آلِ محمد کا سلسلہ
شانِ نزولی سورہ کوثر ہے فاطمہ

عز و شرف کا اس سے بڑا کیا مقام ہو
شیرِ خدا کی ہدم و ہمسر ہے فاطمہ

حد نگاہ تک ہے جو بے حد و بے کنار
صبر و رضا کا ایسا سمندر ہے فاطمہ

اک اک حیاتِ پاک کا لمجھ گواہ ہے
ہر ہر قدم پے منسِ حیدر ہے فاطمہ

ہے پختن کی وجہ تعارف اسی کا نام
اہلِ کسائے کا مرکز و محور ہے فاطمہ

جس کی چمک سے روشن وتاباں ہے کائنات
لقدریں کے صدف کا وہ گوہر ہے فاطمہ

سائے میں جس کے کون و مکال کی ہیں و سعینیں
تقطیر کی عظیم وہ چادر ہے فاطمہ

ہر گز نہیں ہے ہم کو کوئی خوف آخرت
نورِ نگاہ شافعِ محشر ہے فاطمہ

لب پر مرے اگر ہے حسین و حسن کا نام
لکھا ہوا آخر مرے دل پر ہے فاطمہ

ابر گھر بار

نور نگاہ سید ابرار فاطمہ
ہیں مرتضے کی منس و غمخوار فاطمہ

ظلمت سے ہیں جو برسر پیکار فاطمہ
ہیں پیکر تخلی انوار فاطمہ

حسنیں گر امیر جوانان خلد ہیں
جنت میں عورتوں کی ہیں سردار فاطمہ

جن پر جناب مریم و حوا کو رنک ہے
عفت کے قافلے کی ہیں سالار فاطمہ

ایشار و صبر و شکر ہو یا علم و معرفت
ہیں مصطفیٰ کا پرتو کردار فاطمہ

عوسمت کے بلا پہلی ہیں جس میں کھلے ہوتے
ہیں اک سدا بہار وہ گزار فاطمہ

الہانیت کے واسطے جو وجہ زین ہے
زیب گلوئے عصر ہیں وہ بار فاطمہ

پرکھٹ سے ان کی کوئی بھی اوانہ خالی ہاتھ
ہیں پیلے رنگ و ایثار فاطمہ

ہر مجلس مزا میں شریک عزا ہیں وہ
شیر کی ہیں اب بھی عزادار فاطمہ

مجھ کو تحر ہو گرنی محشر کا خوف کیا؟
سر پر ہیں مثل ابر گہر بار فاطمہ

زہرا

عمل میں قول میں نکلیں رسول ہیں زہرا
کہ دین پاک کا اصل اصول ہیں زہرا

زمیں پر سیدہ و فاطمہ ہے نام ان کا
اور آسمان کی فضا میں ہتھوں ہیں زہرا

نہ کیسے آجیں تطہیر ان سے ہو منسوب؟
اک ایک حرف کی شان نہوں ہیں زہرا

ہم ان کے در پر بھا کیوں نہ با تھہ چھیا میں
کہ سب دعاوں کا باب قبول میں زہرا

عطائے سحر کو بھی ہو علم و آگیں کا نور
یہ مہر و ماہ ترے در کی دھوں میں زہرا

بتوں

تلیم و صبر و حلم کا پیکر بتوں ہیں
آئندہ حیات کا جوہر بتوں ہیں

کیونکہ ملائکہ نہ بھیس ان کے واسطے؟
نورِ نگاہ سید و سردار بتوں ہیں

زیبا ہے شاہزادی کوئین کا لقب
ان کے لئے کہ جان پیغمبر بتوں ہیں

ان کے لئے ستارہ اتر تا ہے عرش سے
تہا ابو تراب کی ہمسر بتوں ہیں

سائے پہ جن کے عصمت و عفت کو ناز ہے
قطیعہ کا وہ سرمدی پیکر بتوں ہیں

شیر کے ہر ایک عذاب کے لئے
ہم کو یقین ہے شافعِ محشر بتوں ہیں

مشغول ہوں میں شام وحران کی مدح میں
اور میری فکرِ شعر کا محور بتوں ہیں

پیکر انوار

ایمان ہیں اخلاص ہیں ایثار ہیں زہرا
اسلام کا بیساختہ کروار ہیں زہرا

کیونکر نہ رضا ان کی رضائے شہ دیں ہو؟
جان و جگر سید ابرار ہیں زہرا

ہر گام پ آلام و مصائب کی گھڑی میں
پیغمبر اسلام کی غم خوار ہیں زہرا

ہیں سایہ دامن میں امامت کی بھاریں
لقنیں کا اک سرمدی گزار ہیں زہرا

ہر نقشِ قدم آپ کا اک رانہما ہے
کونین کی مخدومہ و سردار ہیں زہرا

آنکھوں سے نہ کیوں اشکِ تسلسل سے روں ہوں؟
شیر کی اب تک جو عزادار ہیں زہرا

صد شکر سحر وہ ہیں مری فکر کا محور
سد شکر مرا مرکزو اشعار ہیں زہرا

حسن

حسن بن کر ہیں جہاں آرا حسن
آج دنیا میں ہوئے پیدا حسن

عکس پیغمبر نظر آیا ہمیں
جب بھی دیکھا آپ کا چہرہ حسن!

مصطفیٰ و حیدر و شیر کی
خوبیاں ہیں آپ میں تہا حسن!

حلم کے معنی سکھانے کے لئے
کام آیا آپ کا اُسوہ حسن!

ناز ہے جن پر جہاں امن کو
آشٹی کا ہیں وہ سرمایہ حسن

دورس ہے ان کا ہر اک فیصلہ
وقت کا ہیں دیدہ بینا حسن

بخشواہیں گے نہ کیوں مجھ کو تحر؟
ہیں مرے مولا مرے آقا حسن

عکسِ رحمت اللعائیم

حسن کی ذات ہی احسن نہیں ہے
حسن کا نام بھی کتنا حسین ہے

امام حق کا پہلا جانشیں ہے
بھلا اس کا کوئی ثانی نہیں ہے؟

ہے اس کی روشنی ہر سمت پھیلی
امامت کا وہ تابندہ نگیں ہے

وہ ہے کردار میں تصویرِ مرسل
سرپا پیغمبر و میں میں ہے

مزاج اس کا نہ کیوں ہو سچے مندی؟
وہ عکسِ رحمت اللعائیم ہے

بیامِ امنِ عالمِ صالح اس کی
جہادِ حق کے یہ کتنی قریں ہے

تحرب پر سدا ہے ذکر اس کا
مرے دل میں وہ ایسے جاگزیں ہے

سخنی اپنی سخنی

بتو یکسر روشنی ہی روشنی ہے
وہ کردارِ حسن اپن علی ہے

وہی شبیر کا ہے وست و بازو
جو لخت جان زہرا و علی ہے

نہ کیوں ہو بات میں اس کی حلادت
کہ وہ گفتار میں عکس نبی ہے

جو سائل کو طلب سے بڑھ کے بخشے
حسن ایسا سخنی اپنی سخنی ہے

قبائے بزر ہے امن و محبت
جو پیغام بہار زندگی ہے

تخلٰ ہو کہ ہو اس کا تخلٰ
علیٰ کی ذات کا پرتو جلی ہے

وقار اک دائی ہے اس کو حاصل
کہ ذات اس کی مذہب میں دھلی ہے

جہاں کے جنگ بازو! مڑ کے دیکھو
حسن کی راہ امن و آشنا ہے

چلا آتا ہے کھینچ کر خود بخود دل
حسن کی ذات میں وہ دلکشی ہے

حسن کا نام لیتے ہی زبان سے
مری سانسوں میں اک خوشبو بی ہے

نہ کیوں ہوں مشکلیں آسان میری
سحرِ لب پر مرے ناد علیٰ ہے

امام امن و آشتی

نہ کیوں بہزادت پاک پر سلامِ امن و آشتی
کہ شخصیتِ حسن کی ہے امامِ امن و آشتی

حدیبیہ کے واقعے میں جو پیامِ صلح تھا
حسن کی صلح بھی ہے وہ پیامِ امن و آشتی

جہاں کو چاہئے اگر سکون اور سلامتی
ہے سیرتِ حسن میں ہی قیامِ امن و آشتی

سلام ہی سلام ہے امان ہی امان ہے
مرادِ دین حق سے ہے نظامِ امن و آشتی

بشر کو پھر سلامتی کی صبح کی تلاش ہے
کہیں جہاں میں ہونے جائے شامِ امن و آشتی

جو آج بھی ہو اسوہ حسن نظر کے سامنے
دولوں کی رہگوڑ پہ ہو خرامِ امن و آشتی

مجھے یہ فخر و ناز ہے کہ میں ہوں پیر و حسن
مرا کلام ہے سحر کلامِ امن و آشتی

بخاری

حسن عظمت کا ایسا آسمان ہے
کہ جس کا ہر سخن اک کہشاں ہے

کرم کے پھول جھرتے ہیں لبوں سے
وہ امن و عافیت کا گستاخ ہے

عدو بھی جس سے ہیں سیراب ہوتے
سخاوت کا وہ بخاری بیکاراں ہے

نہیں اس کی لغت میں لفظِ نفرت
محبت کا وہ ایسا ترجمان ہے

ہے اس کی ذات ضامن عافیت کی
کہ اس کا راستہ امن و اماں ہے

تمام ایشار ہے کردار جس کا
چھل کا وہ میر کارواں ہے

زمانے کو پھر اس کی ہے ضرورت
وہ امن و آشی کی اک اذان ہے

گواہی دے رہا ہے اس کا دشمن
وہ صبر و حلم کی اک داستان ہے

خوش اک معركہ ہے صلح اس کی
جہاد اک صلح میں اس کی نہاں ہے

زمانے نے دیا تھا زہر اس کو
مگر وہ ہے کہ اب تک گلشنہاں ہے

ہے جس کا جد امجد سرور دیں
پدر اس کا امام انس و جان ہے

شہید کریلا اس کا برادر
جو اس کی ماں ہے خاتونِ جناب ہے

وہی ہے مالک و مختار جنت
وہ سردار جوانان جناب ہے

اب اس سے بڑھ کے کیا ہو مدح اس کی؟
کہ وہ عکسِ رسول و جہاں ہے

حسن کے نام میں ہے حسن پیشا
”حسن کا ذکر ہی حسن پیاس ہے“

نہیں اعزاز کوئی اس سے بڑھ کر
سحر جو پختگی کا مدح خواں ہے

ابن مرضیٰ

باطل کے ہر فریب سے ہشیار کر دیا
تو نے ضمیر دہر کو بیدار کر دیا

امن و سلامتی کا علم تیرے ہاتھ ہے
تو نے جہاں کو جنگ سے بیزار کر دیا

بخششا جہاں نے زہر ہلماں تجھے تو کیا
تو نے اسے حلاوتِ گفتار کر دیا

بیکار کر کے رکھ دئے باطل کے وارس ب
”تو نے قلم کی نوک کو تلوار کر دیا“

اے ابنِ مرتضیٰ ترے کردار کے شمار
جود و سخا کو دین کا معیار کر دیا

صلح و اماں کے پھول کھلا کر جہان میں
ویرانہ حیات کو گزار کر دیا

تاج شہی کو پاؤں کی ٹھوکر پے وار کر
فقر و غنا کو زینت دستار کر دیا

ذکرِ حسن وہ چشمہ انوار ہے بحر
جس نے مرے قلم کو ضیا بار کر دیا

رسول کا نواسہ

وہ رسول کا نواسہ
کہ ہے تین دن کا پیاسا

سر مقتل شہادت
ہے نشان صبر و ہمت

وہ یزید کے مقابل
ہے مزاحمت کا حامل

وہ صداقتوں کا پیکر
وہ شجاعتوں کا پیکر

ہے کھڑا ہوا اکیلا
ہے ڈٹا ہوا اکیلا

سر کاروان عظمت
سر آسمان رفت

وہ ہے عزم کا ستارہ
وہ ہے غم کا استخارہ

ہے اسی کا نام نامی
بڑا مقتدر گرامی

حسین ابن علی

شہورِ عظمتِ انساں حسین ابن علی
ظہورِ قدرت یزداں حسین ابن علی

نشانِ ساحلِ ایماں حسین ابن علی
چراغِ منزلِ ایقاں حسین ابن علی

ثبات و عزم کا سلطان حسین ابن علی
کمالِ صبر کا عنوان حسین ابن علی

ہے ضوفشاں سرِ افلاکِ معرفت اب بھی
مثالِ میر درخشاں حسین ابن علی

روان ہے قافلہ رہروانِ حریت
ہے قافلہ کا خدی خواں حسین ابن علی

عدو پہ کیسے نہ طاری ہو ایک ہبیت سی
ہے دارثِ شہرِ مرداراں حسین اہن علی!

فقط نہیں ہے عبادت گزار بجھے میں
سناء پر بھی ہے شناخوان حسین اہن علی!

ملوکیت کی ہزیریت ہے اب تک شاہد
ہے سرخرو سر میداں حسین اہن علی!

درود اے شہرِ عالی مقام ہو تجھ پر
سلام شاہِ شہیداں حسین اہن علی!

وہ کربلا کہ کبھی تھا جو ایک دیرانہ
ہے تیرے دم سے گلستان حسین اہن علی!

ترے لہونے کھلانے ہیں پچھوں جرأت کے
ہے چار سو جو بہاراں حسین اہن علی!

نہ بجھ سکے گا کبھی ظلم کی ہواں سے
کیا جو تو نے چراناں حسین اہن علی!

چھڑائی گردنِ انسانیتِ غلامی سے
ترا عظیم ہے احسانِ حسینِ ابنِ علیٰ

حیات و موت کے معنی بدل دئے تو نے
حریفِ گردشِ دوراںِ حسینِ ابنِ علیٰ

ہمارے غم کا مداوا ہے بس غم شیر
ہمارے درد کا درماںِ حسینِ ابنِ علیٰ

نہ ہوگا خوفِ ہمیں گرمیِ قیامت کا
ملے اگر ترا دامانِ حسینِ ابنِ علیٰ

سحر نے شعر کہے ہیں جو تیری محدث میں
کہاں ہیں یہ تیرے شایاںِ حسینِ ابنِ علیٰ

امام عاشقان

وفا و صبر کا امیر کارواں حسین ہے
شہید راہ حق امام عاشقان حسین ہے

چک رہی ہے جس کے خون سے کھکشاں، حسین ہے
مہک رہی ہے جس سے روح گلستان، حسین ہے

ہیں جن و انس جس کے زیر آستان، حسین ہے
ہے جس کے در پر خم جبین قدیمان، حسین ہے

علیٰ کا نورِ چشم اور حسن کے دل کا ہے سکون
ہے فاطمۃ کا لخت دل نبیؐ کی جان حسین ہے

کبھی ہے پشت پر کبھی سوارِ دوشِ مصطفیٰ
کہ رحمتِ تمام کا مزانج داں حسین ہے

ہیں اُس کی ذات کو غم و الہم سے ایسی نسبتیں
جهاں جہاں ہے ذکرِ غم وہاں وہاں حسین ہے

کمالِ تشقی ہے وہ جمالِ تشقی ہے وہ
رضا و ضبط کا عظیم اک نشاں حسین ہے

رہے گی وقت کے حرم میں حشر تک جو نورہ زن
وہ جرأتوں کی گونجتی ہوئی اذان حسین ہے

جفا و ظلم کی کڑتی دھوپ ہے جہاں کہیں
ویس سروں پہ عافیت کا سامباں حسین ہے

نہیں ہے حشر تک کسی بھنور کا خوف اب اسے
سفینہِ محمدی کا بارباں حسین ہے

بلندیٰ حیاتِ جاوداں ہے اس کے زیر پا
شبات و عزم کا عظیم آسمان حسین ہے

یزیدیت کا نام تک بھی مٹ چکا ہے دہر سے
مگر دلوں کی مملکت پہ حکمران حسین ہے

ہے یوں تو سر بلند ہر شہید کا بریدہ سر
جو دیکھنے بغور تو شاں سنان حسین ہے

چہاں کو جس نے ظلم کے خلاف حوصلہ دیا
شعورِ حریت کا ایسا ترجمانِ حسین ہے

لٹا کے اپنا سب جو حق کی راہ میں ہے مطمئن
مشیتِ خدا کا ایسا رازِ دانِ حسین ہے

اب آئے گی کبھی نہ کوئی آنحضرت کے نام پر
ابد تک نشانِ حق کا پاسباںِ حسین ہے

ہے منصے میں ذہنِ حرکہ جائے کس طرف کو وہ
ادھر ہے مرگِ اُدھر حیاتِ درمیاںِ حسین ہے

تلاؤتِ کلامِ حق ہے ختمِ جس کی ذات پر
کتابِ سرمدی کا وہ کتابِ خواںِ حسین ہے

جو جا رہا ہے حریت کی منزلِ مراد کو
ہر ایک قافلے کی شکل میں روانِ حسین ہے

ہر ایک دور کے لمبیں پہ نامِ اس کا ہے تحریر
رہے گی جو ابد تک وہ داستانِ حسین ہے

حسین

سانسوں کا میری ورد برابر حسین ہے
دل میں حسین ہے مرے لب پر حسین ہے

دیکھو تو دشت میں ہے اکیلا کھڑا ہوا
سوچو تو اپنی ذات میں لشکر حسین ہے

گرچہ دکھائی دیتا ہے تشنہ دہن مگر
صبر و رضا کا ایک سمندر حسین ہے

ملتا نہیں زید کا نام و نشان کہیں
دیکھو مگر تو آج بھی گھر گھر حسین ہے

کردار کا عروج ہے انسان کے لئے
آئینہ حیات کا جوہر حسین ہے

ہے اس کی یاد اک گل صد برگ کی طرح
شاخ نہالِ غم پر معطر حسین ہے

حق اس کے دم سے زندہ و پاکنده ہے تھر
باطل کی رگ پر آج بھی خبر حسین ہے

فرزندِ شاہِ خیبر و احزاب

کہتا ہے کون تشنہ و میتاب ہے حسین
بڑھ کر سمندروں سے بھی سیراب ہے حسین

دو چند جس سے ہے رخ انسانیت کا نور
آئینہ حیات کی وہ آب ہے حسین

کیوں نہ اس کی ضرب ہو کاری نفاق پر
فرزند شاہِ خیبر و احزاب ہے حسین

اک روشنی ہے جس سے شبستان روح میں
گیسوئے درد کی وہ قلب و تاب ہے حسین

جس نے ملوکیت کا سفینہ ڈبو دیا
وہ حریت کا موجہ گرداب ہے حسین

پھیلی ہے جس کی چاندنی اطرافِ دہر میں
وہ ظلمت وجود میں مہتاب ہے حسین

آزادی بشر کا ملا ہے اسی سے درس
تاریخِ حریت کا حسین باب ہے حسین

زندہ اسی سے روحِ عبادات ہے تحریر
تا حشر زیپِ مبر و محراب ہے حسین

شیر

سرورِ دن خدا شاہِ زم شیر ہے
نازشِ کونین، فخرِ پختن شیر ہے

جس کی خوبی سے مہلتا ہے جن ایمان کا
وہ گلتانِ بدیٰ کا گلبدن شیر ہے

دور جس سے غلتمت و تاریخی باطل ہوئی
آفتابِ حق کی اک ایسی کرن شیر ہے

جس کا خون پاک ہے تابندگی اسلام کی
وہ شبابِ خلدِ دن کا بانپن شیر ہے

سوچئے تو ہر قدم اس کا ہے منزل کا نشاں
دیکھئے تو اک مسافر بے وطن شیر ہے

رشک جس کی پیاس پر کرتا ہے دریا آج بھی
نینوا کے بن میں وہ تختہ دن شیر ہے

خلد کی خوبی رواں ہے میری سائیں میں سحر
فکر کا میری جو موضوعِ حق شیر ہے

یا حسین

تیرا نام آیا جو ب پر یا حسین!
چشم عالم ہو گئی تر یا حسین!

چہرہ ایماں تھا دھنڈانے لگا
ہو گیا تجھ سے منور یا حسین!

دینِ احمد کو بچانے کے لئے
تو نے لٹویا بھرا گھر یا حسین!

آہ بھرتی ہے زمیں تیرے لئے
آسمان کہتا ہے روکر یا حسین!

ظالمون کے ساتھ جو جیتے ہیں ہم
ظلم ہم کرتے ہیں خود پر یا حسین!

جرأت اظہار سے ہیں بے خبر
نام لیوا تیرے اکثر یا حسین!

نذر کرنے کے لئے شام و سحر
پیش ہیں اشکوں کے گوہر یا حسین!

راکبِ نوک سنان

اے حسین ابن علی! اے قلبہ اہل جہاں!
عرش سے بھی ارفع و اعلیٰ ہے تیرا آستان

کربلا کے جب مصائب کی سنی ہے داستان
درودل میں آنکھ میں ہے اٹک لب پر ہے فقاں

ہے یہ کیسی آزمائش ہے یہ کیا امتحان؟
مالکِ تشیم و کوثر اور ہوں تشنہ دہاں

الله اللہ! گردش ایام کی نیرنگیاں
راکبِ دوشِ نبی ہے راکبِ نوکِ سنان

گونجتی ہے اک صدائے الحفیظ والامان
خیمة سبیط شہر عالم سے اٹھتا ہے دھوان

یہ جو ہر شام و سحر ڈوبا ہے خوں میں آسام
ہے شفق بھی یادِ شاہ کربلا میں نوجہ خواں

نَاخْدَائِ جَهَان

خلاف جبر جو اظہار کر دیا تو نے
ضمیر دہر کو بیدار کر دیا تو نے

سوال اب نہ کرے گا کوئی بھی بیعت کا
کچھ ایسے طور سے انکار کر دیا تو نے

جو ان بیٹی کا لاشہ اٹھا کے ہاتھوں سے
بلند صبر کا معیار کر دیا تو نے

یزیدیت کی رگ جاں کو کاث کر چھوڑا
لہو کی دھار کو تلوار کر دیا تو نے

مٹا کے رکھ دیا سارا غرور باطل کا
نمایاں حق کا وہ کروار کر دیا تو نے

سفینہ دین خدا کا گھر اتحا طوفاں میں
اے ناخداۓ جہاں! پار کر دیا تو نے

تھر کے نور کو پھیلنا دیا زمانے میں
فنا طسم شب تار کر دیا تو نے

ہل من ناصر ینصرنا

کرب و بلا کے میداں سے
 منزل شامِ غریبان سے
 آج بھی آتی ہے یہ صدا
 ہل من ناصر ینصرنا
 آہوں سے اور سانسوں سے
 نوحوں کی آوازوں سے
 گونجتا ہے میدانِ وغا
 ہل من ناصر ینصرنا
 نہیں شیبہہ پیغمبر
 نہیں ہیں قائم اور اصغر
 اور نہیں شہباز و فقا
 ہل من ناصر ینصرنا
 اب نہ زہیر نہ خر سے جری
 رہے حسیب نہ مسلم ہی
 آج حسین ہوا تباہ
 ہل من ناصر ینصرنا

روشنی

ہو دیکھنی کسی کو اگر شانِ روشنی
دیکھئے وہ کربلا میں گلستانِ روشنی

آیا نہیں کبھی جو در اہل بیٹ تک
ممکن نہیں کہ اس کو ہو عرفانِ روشنی

واقف نہیں ہے لذتِ اشکِ عزا سے جو
حاصل آسے ہوا نہیں ایمانِ روشنی

ظللت کے ریگزار میں حق کے امام نے
اپنے لہو سے کر دیا بارانِ روشنی

جس کی کرن سے چاند ستارے ہیں تابناک
صحراء میں وہ کھلا ہے گریبانِ روشنی

نیزے پر سر بلند نہیں ہے حسین کا
ظلمات کے خلاف ہے اعلانِ روشنی

شہر و یزید ظلمت باطل میں کھو گئے
حق آج بھی ہے خروں سلطانِ روشنی

صد شکر خلائق سے تعلق نہیں مرا
میرا قلم تحریر ہے شاخوانِ روشنی

عباش

سیدہ کی آرزوؤں کا شر عباش ہے
شاہ مرداں کی دعاوں کا اثر عباش ہے

ناز ہے ام البنیں کو اپنے اس فرزند پر
مرتضیٰ کی جان جان نورِ نظر عباش ہے

حسن کے ہالے میں ہے جس کے فلک کا چاند بھی
دودمان ہاشمی کا وہ قمر عباش ہے

نجمہ آل محمد پر ہے جو سایہ کنما
کربلا کے دشت میں ایسا شجر عباش ہے

کبیا نحکاہ ہے بھلاں کے ٹباتِ عزم ہا
شیرِ یزاد کا جوان لخت جگر عباش ہے

آج بھی دے گا شہادت معرکہ صفين کا
لشکرِ حق و صداقت کی پر عبائش ہے

جس سے لیتا ہے زمانہ دریں آداب و فنا
وہ وفا کے کارواں کا راہبر عبائش ہے

مانگنے والا کوئی خالی نہیں جاتا جہاں
سارے عالم میں حوانج کا وہ در عبائش ہے

اب بھی ہر گھر پر جو لیراتا ہے استقلال سے
وہ نشاں وہ پرچم قیح و ظفر عبائش ہے

فخر ہے شہیر پر سارے زمانے کو بجا
فخر ہے شہیر کو جس پر تحریر عبائش ہے

علمدار وفا

دنیا میں جو کچھ جلوہ آثارِ وفا ہے
سب فیض ہے اس کا جو علمدار وفا ہے

اک چاند کہ جو پیکر انوار وفا ہے
اطرافِ دو عالم میں ضیا بار وفا ہے

عباس ہی کونین میں معیار وفا ہے
بس ایک ہی ہستی ہے کہ سرکار وفا ہے

تاریخ کے اوراق یہ دیتے ہیں گواہی
عباس ہی دنیا میں علمدار وفا ہے

وہ مرکز و مر ہے تمام اہلِ وفا کا
حقارکہ وہی نقطہ پرکار وفا ہے

ایثار کی خشبو ہے کہ پھیلی ہے جہاں میں
مہکا ہوا ہر سمت جو گفران وفا ہے

کربل میں سمجھی یوں تو ہیں اخلاص کے پیکر
ہستی یہ مگر وہ ہے کہ شہکار وفا ہے

ہے اس کی تجھی سے فروزاں رخِ ایمان
وہ ذات کہ جو مرکز انوار وفا ہے

کیسے نہ کھرے کھوٹے کی پیچان بیہاں ہو؟
سنگِ درغازی ہے کہ معیارِ وفا ہے

موت اس کیلئے شہد سے بھی بڑھ کے ہے شیریں
جو میکدہِ عشق میں سرشارِ وفا ہے

بے مثل ہیں کردارِ سمجھی کرب و بلا کے
لیکن ہے جدا سب سے جو کردارِ وفا ہے

ہے سایہِ فَلَنْ اہلِ مودت کے سروں پر
غازی کا یہ پرچم ہے کہ دستارِ وفا ہے

ہاتھوں سے پُھوا ہے جو علمِ شاہِ وفا کا
رگ رگ دلِ بیتاب کی سرشارِ وفا ہے

یہ بھی تو عنایت کی نظر ان کی ہے مجھ پر
جو میرا قلم آج گہر بارِ وفا ہے

سلطانِ وفا ہیں جو میری فکر کا محور
دلِ میرا سحرِ محرومِ اسرارِ وفا ہے

معنی حرفِ وفا

پیکر انوار ایثار و وفا عباش ہے
رہنمائے راہِ تسلیم و رضا عباش ہے

عترت شہ کی نگاہوں کی ضیا عباش ہے
آس بچوں کی نینب کی روایباش ہے

چاند بھی ہے مانداں کے صن کے انوار سے
خاندان ہاشمی کا مہ لقا عباش ہے

ہے دل ام البنین کی آرزوؤں کا ثمر
سیدۃ کے لب پر جو آئی دعا عباش ہے

اس کے اجلال و حشم کا کیا ٹھکانہ ہے بھلا
ضیغم اسلام جان لافتی عباش ہے

اس سے بڑھ کر اور کیا ہو گا فضیلت کا مقام
قوت بازوئے شاہ کر بلا عباش ہے

جس نے اپنے بازوؤں کو کر دیا قربانِ حق
دہر میں وہ منع جو وو سخا عبائش ہے

کیوں نہ لہرائے جہاں میں چار سو اس کا علم
وہیں حق کی شان کا پرچم کشا عبائش ہے

پیاس کے لب پر فقط دونام آتے ہیں سدا
یا حسین ابن علی حیدر ہے یا عبائش ہے

جس کے ابرو کا اشارہ کم نہیں شمشیر سے
وہ بہادر وہ جبری مردِ دعا عبائش ہے

اور کوئی مطلب و معنی یہاں بچتے نہیں
در حقیقت معنی حرفِ وفا عبائش ہے

کوئی مشکل ہو چلو باب الحجاج کی طرف
مشکلوں میں دوسرا مشکل کشا عبائش ہے

دیکھنا چاہو اگر دل سے پکارو تو سہی
آج بھی ہر گام پر مجرز نما عبائش ہے

کیوں مقدر پر نہ اپنے ناز ہو مجھ کو سحر
شعر میں میرا جو موضوع شا عبائش ہے

یا غازی عباس!

کرب و بلائے دہر ہے جاری وقت کے صحرائیں
 ایک بھی بوند ہمارے نام کی نہیں ہے دریا میں
 صدیوں سے ہم تشنہ دہن ہیں بجھے ہماری پیاس
 یا غازی عباس!

آج بھی ہے بے یارو تنہا میدان میں شیر
 چاروں جانب خنجر نیزے شمشیریں اور تیر
 کوئی نہیں ہے غربت میں جو آن بندھائے آس
 یا غازی عباس!

سارے در ماندہ و اماندہ اور بے حال ہیں آج
 کوئی نہیں ہے تیرے پر چم کی جو رکھے لاج
 آج دکھائی دیتا ہے یہ پر چم بڑا اداس
 یا غازی عباس!

. اے چرخ ایثار و وفا کے مہر درخشندہ
 ہم سب عہد نفاق کی تاریکی میں ہیں زندہ
 دے ایثار کی دولت ہم کو ہم ہوں وفا شناس
 یا غازی عباس!

ہم مولائی ہم ہیں حسین باطل سے بے خوف
 راہ شہادت راہ ہماری قاتل سے بے خوف
 لے دے کر ہے پاس ہمارے ایک بھی احساس
 یا غازی عباس!

بنتِ علیؑ

کمال ضبط کی تابندگی ہے بنتِ علیؑ
جہاں صبر کا نقش جلو ہے بنتِ علیؑ

حسن حسین ہیں جس شانِ معرفت کے پھول
اسی کی ایک شنگفتہ کلی ہے بنتِ علیؑ

شریکہ شہ شیر ہے لقب اُس کا
کہ ساتھ بھائی کے ہر دم رہی ہے بنتِ علیؑ

کرے تو کیسے کرے اس کا سامنا باطل
کہ قول و فعل میں عکسِ نبی ہے بنتِ علیؑ

سفر تمام رہ کربلا کا شاہد ہے
ثبات و عزم کا پیکر رہی ہے بنتِ علیؑ

سرِ حسین جو نیزے کی نوک پر آیا
تو حریت کی علامت بنی ہے بنتِ علیؑ

حُسْنیت کا ادایوں کیا ہے حق اس نے
جہاں حسین نہ پہنچے گئی ہے بنتِ علیؑ

نہیں ہے اب کوئی اسلام کی بقا کو خطر
کہ دین حق کی نئی زندگی ہے بنتِ علیٰ

اک آفتاب کا پیغامِ عام کرنے کو
دیارِ شام کی جانب چلی ہے بنتِ علیٰ

لرز رہا ہے ابھی تک جہاں استبداد
علیٰ کے لمحے میں یوں گونجتی ہے بنتِ علیٰ

اسیر گرچہ رہی خود مگر غلامی سے
زمانے بھر کو رہا کر گئی ہے بنتِ علیٰ

بنی ہے سایہ وہ خود اک جہان کی خاطر
اگرچہ اپنی ردا ڈھونڈتی ہے بنتِ علیٰ

جہادِ حق میں اگرچہ تھے اور بھی مصروف
مگر یہ حق ہے کہ بنتِ علی ہے بنتِ علیٰ

کیا ہے قصرِ ستم کو سحرِ خس و خا شاک
مثال بر ق بلا جب اٹھی ہے بنتِ علیٰ

شیپھہ فاطمہ

عمل کام آئے گا ہرگز نہ کوئی بھی ذرا اپنا
بروز خشر ہوگا سرخرو اشک عزا اپنا

زمین کربلا کو مقتل آفاق کہتے ہیں
ہے دنیا سے جدا کتنا نظر کا زاویہ اپنا

جہاں میں کربلا والوں کا ہر سو نور پھیلا ہے
وفا کی راہ میں چھوڑا ہے ایسا نقش پا اپنا

جناب سیدہ کی ذات کا اک عکس ہیں زینب
اس آئینے میں جلوہ دیکھتا ہے آئندہ اپنا

فضائے کربلا کے واسطے جو ماں نے سونپا تھا
ادا کردار کرتی ہیں شیپھہ فاطمہ اپنا

درو دیوارِ قصر شام پر لرزہ سازاری ہے
وکھاتا ہے اثر اب لمجھ شیر خدا اپنا

علم ہے یا حمر سایہ ہے یہ زینب کی چادر کا
یہی اپنا سہارا ہے یہی ہے آسرا اپنا

زین العبا

جو میرے رہنا و پیشو ہیں
امام الاصفیاء و القیا ہیں

فرزدق نے کہا جن کا قصیدہ
مرے مددوح وہ زین العبا ہیں

انہیں سجاد کہتا ہے زمانہ
وہ حق کی بندگی کی انہتا ہیں

ہے ان کی ہر دعا کامل صحیفہ
وہ فخر و نازِ خاصانِ خدا ہیں

سیادت ان کی ہستی کا تسلیل
وہ حفظِ نسلِ ختم الانبیاء ہیں

لقب ہے عالیٰ بیماران کا
وہ دکھیلوں کے لئے وجہ شفا ہیں

اسیر کربلا کہتے ہیں ان کو
اسیر ان کے ویلے سے رہا ہیں

کسوٹی جلت و حرمت کی ہیں وہ
حق و باطل میں معیار ہدئی ہیں

ولایت ان کے گھر کی ہے و راشت
وہ میر کاروان اولیاء ہیں

بھٹک سکتا نہیں میں راہ حق سے
کہ میرے راہبر آل عبا ہیں

ہے ان کی خاک پا آنکھوں کا سرمہ
دلوں کا نور ان کے نقش پا ہیں

مرا دامن رہے گا کیسے خالی؟
کہ جب وہ منبع جو دوسخا ہیں

ہیں ان سے گردشیں شام و سحر کی
وہ بیشک محور ارض و سما ہیں

عزم کی دیوار

آسمانِ ابرِ گوہر بار زین العابدین
ہیں مجسم بخشش و ایثار زین العابدین

صبر کی ہیں آہنی توار زین العابدین
ظلوم سے ہیں برسر پریکار زین العابدین

بڑھ رہے ہیں ضبط و تشییم و رضا کی راہ میں
بے کسوں کے قافلہ سالار زین العابدین

خاک ہے ان کے قدم کی آج بھی خاک شفا
دشتِ کربل میں تھے جو بیکار زین العابدین

اک طرف ہے جبر و استبداد کا سیل بلا
اک طرف ہیں عزم کی دیوار زین العابدین

ظلمت، سفیانیت میں وہ ہیں شبیری چراغ
ہیں سرپا پیکر انوار زین العابدین

اک علامت بن گیا ہے جرأۃ اظہار کی
کربلا کے بعد اک کردار زین العابدین

ہر دعا ان کی عبادت کا صحیفہ بن گئی
بندگی کا بن گئے معیار زین العابدین

زیور مردانگی ہاتھوں کی زنجیریں تری
طوق ہے تیرے گلے کا ہار زین العابدین!

زغہ باطل میں حق کی فتح کا اعلان ہے
بیڑیوں کی جو ہے یہ جھنکار زین العابدین!

تیرے استقلال و ہمت کا ہے یہ اک امتحان
بے ردا عترت سر بازار زین العابدین!

خطبہ حق نے ترے کیا دکھایا ہے اثر
گنگ ہے سب شام کا دربار زین العابدین!

ہوں مرے شام و سحرِ نجخ و مصیبت سے بری
میں ولاکی مے سے ہوں سرشار زین العابدین!

اظہارِ ولا

قصیدہ جن کی خاطر تھا فرزدق نے کہا اپنا
یہ خواہش ہے کروں میں ان سے اظہارِ ولا اپنا

علیٰ ابن حسین ابن علیٰ ابن ابو طالب
کوئی رکھتا نہیں ایسا نسب میں سلسہ اپنا

مثال سید سجادؑ مل سکتی نہیں ہرگز
عبادت میں تھا جو انداز وہ انداز تھا اپنا

انہی کی ذات ہے معیارِ جلت اور حرمت کا
حق و باطل میں کردیتی ہے صادرِ فیصلہ اپنا

شبات و عزم کی مشتعل سحرِ گل ہو نہیں سکتی
ہوائے ظلم بیٹک آزمائے حوصلہ اپنا

منقبت امام زین العابدین

کیا بیان کجھے کہ کیا ہے شانِ زین العابدین
اور پھر وہ بھی کہ ہو شایانِ زین العابدین

بیڑیاں ہیں یا رسن ہے طوق یا زنجیر ہے
قید میں ہے یہ سرو سامانِ زین العابدین

کربلا کی جگ میں جوہر دکھاتے تھے کے
زندگی بھر یہ رہا ارمانِ زین العابدین

ماسوں کا ہوش رہتا تھا نہ دوران نماز
اللہ اللہ کیا تھا وہ ایمانِ زین العابدین

لب پے اک حرف شکایت عمر بھر آیا نہیں
کیا ہے صبر و شکر و اطمینانِ زین العابدین

کربلا کی روح سے واقف نہیں جن کی نظر
کس طرح ہوں گے وہ رتبہ دان زین العابدین

کربلا کے بعد بھی تازہ رکھا پیغامِ حق
اہل ایمان پر ہے یہ احسان زین العابدین

حشر تک زندہ رہے گا نامِ شاہ کربلا
برسر منبر ہے یہ اعلان زین العابدین

وہیں حق کی عظمت و حقانیت وہ پا گیا
جس کو حاصل ہو گیا عرفان زین العابدین

نوعِ انسان کے لئے وہ حریت آموز ہے
پشمِ عالم میں ہے جو زندان زین العابدین

ہے ہر اک حرف و فا میں اشک خونیں کا اثر
سوز سے معمور ہے دیوان زین العابدین

ان کی محرابِ عبادت عرش سے پچھ کم نہیں
اور صحیفہ ہے کہ ہے فرمان زین العابدین

گرمیِ مُشر کا ہر گز خوف کچھ ہم کو نہیں
ہم ہیں زیر سایہ دامانِ زین العابدین

عبدِ بیمار کی ہے خاک پا خاکِ شفنا
کیوں نہ ہم دل سے ہوں پھر قربانِ زین العابدین

میں کہاں اور مدحتِ آلِ محمد کا ہنر
یہ مرے اشعار ہیں فیضانِ زین العابدین

جن کی مدحت میں قصیدہ گو فرزدق ہو تحر
منقبت ہو گی یہ کیا شایانِ زین العابدین

منقبت امام باقرؑ

زمیں پر رفتتوں کے حاملِ پرواز ہیں باقرؑ
فضائے آسمانِ قدس کے شہباز ہیں باقرؑ

تکر کے سندھر کے وہ اک غواص ہیں کیتا
جہانِ علم و دانش کے لئے اعزاز ہیں باقرؑ

ہے ان کی ذاتِ عصمت کے جلی انوار کی حامل
نقض کے خفی اسرار کے ہمراز ہیں باقرؑ

جبے باطل دبا سکتا نہیں جبر و تشدید سے
دیارِ ظلم میں وہ عدل کی آواز ہیں باقرؑ

امامِ ملتی ہے ہر اک بے نوا کو جن کے دامن میں
غریبوں اور مسکینوں کے وہ دمساز ہیں باقرؑ

دولوں پر ثابت ہے اب بھی سحر عظمت کا نقش ان کی
کمالاتِ امامت کا حسین اعجاز ہیں باقرؑ

مُنْقَبٌ امام جعفر صادق

بھلا معلوم ہے کس کو مقامِ جعفر صادق؟
وہ رکتا ہے دلِ مومن میں نامِ جعفر صادق

جہان فُر و دانش میں کسی کو ہے کہاں حاصل؟
جو ہے پشمِ جہاں میں احترامِ جعفر صادق

نبی کے بعد دنیا میں لقبِ صادق انہی کا ہے
پیامِ صدق ہے یکسر پیامِ جعفر صادق

ہیں ان کے نام سے منسوب اتنی حکمتیں دیں کی
کہ تظمِ فقیرِ دیں ہے اب نظامِ جعفر صادق

سدا ہے ازدحامِ تشگانِ معرفت در پر
پئے جاتے ہیں اہل علمِ جامِ جعفر صادقؑ

نہ کیوں حقِ گوئی ہی میرا شعارِ زندگانی ہو
کہ میں ہوں ایک ادنیٰ سا غلامِ جعفر صادقؑ

سمحر آئے نہ کیسے آگھی کا رنگِ شعروں میں
مری مدت کا عنوان ہیں امامِ جعفر صادقؑ

منقبت امام کاظمؑ

مشتیوں کا حسین انتخاب ہیں کاظم
زمانے بھر میں فضیلت مآب ہیں کاظم

زمانہ جن کے تحمل سے فیضیاب ہوا
جهان حلم کا ایسا نصاب ہیں کاظم

ثبات و عزم و یقین صبر و استقامت میں
جواب جس کا نہیں لا جواب ہیں کاظم

نہ کس طرح ہوں وہ قرآن کی روح سے واقف؟
کہ عکسِ صاحبِ اُمِ الکتاب ہیں کاظم

یہاں سے لوت کے جاتا نہیں کوئی خالی
دور مراد ، حوانج کا باب ہیں کاظم

ہے رشک عرش بریں اس کا ایک اک ذرہ
وہ خاکِ پاک جہاں محو خواب ہیں کاظم

چمک رہا ہے جو آفاقِ علم میں ہر سو
اس آئنے کی سحر آب تاب ہیں کاظم

منقبت امام رضا

دلیل و جب و متن خدا امام رضا
ہیں فخر و نازش آل عبا امام رضا

کفیل و ولی و عقدہ کشا امام رضا
امام و راہبر و پیشو امام رضا

عرب ہو یا ہو عجم سب ہیں ان کے زیر تنگیں
ہیں شرق و عرب کے فرماںروا امام رضا

لقب انہی کو ہے زیبا امام ضامن کا
کہ ہر سفر کا ہیں اک آسرا امام رضا

کراتیں نہ ہوں کس طرح آپ سے ظاہر
سراسر آپ ہیں مجزو نما امام رضا

عجم کی خاک پے کس شان سے چکتے ہیں
جو ثبت آپ کے ہیں نقش پا امام رضا

سمیر کو فکر ہو کیا گروش زمانہ کی؟
کہ وہ ہے آپ کا مدحت سرا امام رضا

منقبت امام تقیؑ

کمال بندگی و زہد ہے کمالِ قمی
جہاں میں کوئی نہیں ہے کہیں مثالِ قمی

نظر میں تیر گئی تازگی اجالوں کی
کبھی جو ذہن میں آیا مرے خیالِ قمی

ہے لمحہ لمحہ حیاتِ سعید کا شاہد
ہیں نورِ صدق سے معمور ماہ و سالِ قمی

قمی ہوں عسکری ہوں یا ہوں مہدی دواراں
تمام سلسلہ معرفت ہے آلِ قمی

تجلیوں کا عجب ان کے گرد ہالہ ہے
کہ رشکِ جلوہ مہتاب ہے جمالِ قصیٰ

تمام رشد و ہدایت ہے ہر عمل ان کا
تمام حکمت و دانش ہے ہر مقالِ قصیٰ

نہ کیسے ان کا زمانے میں ہو لقب جواد
کہ عینِ جود و سخا ہیں سحرِ خصالِ قصیٰ

مناقب امام علی نقیؑ

زہے جلالت و اکرام و عزو جاہِ نقیؑ
کہ جن و انس و ملک ہیں غلام شاہِ نقیؑ

ہو کیوں نہ بارش انوار ایزدی ہر دم
ایں حق و صداقت ہے بارگاہِ نقیؑ

نہ کیسے منزل مقصود ہم کو حاصل ہو؟
کہ بالیقین ہے رہ مستقیم راہِ نقیؑ

ہے ان کی نسبت جاں عسکری و مہدی سے
اک آفتابِ نقیؑ دوسرا ہے ماہِ نقیؑ

پھر اور چاہیے کیا دین اور دنیا میں؟
ہمارے حال پہ ہو جائے گر نگاہِ قیمتی

نہیں ہے حشر کی گرمی کا کوئی خوف ہمیں
گناہ گاروں کو کافی ہے بس پناہِ قیمتی

امام ابن امام آپ پر درود و سلام
غلام آپ کا ادنیٰ سحر ہے شاہِ قیمتی

منقبت امام عسکریؑ

رشکِ تجلی مہ و آخرت ہیں عسکری
ا فلاکِ معرفت پہ منور ہیں عسکری

عرفان و علم و زہد کے پیکر ہیں عسکری
آینۂ جمال پیغمبر ہیں عسکری

پر تو ہیں ان کی ذات کے اجلال و تمکنت
عُلَمَ جلال فاتح خیر ہیں عسکری

دشمن پہ کیوں نہ رعب ہو ان کے وجود کا
تھا خود اپنی ذات میں لشکر ہیں عسکری

غیبتِ انہی کے سامنے میں پروان ہے چڑھی
غیبت کا سائبانِ مطہر ہیں عسکری

کیا خوف ہے تھر مجھے میزانِ حرث کا؟
محبوب ذات شافعِ محشر ہیں عسکری

جامع صفات

نورِ الہیات حسن عسکریٰ کی ذات
ہے عکسِ پیش حسن عسکریٰ کی ذات

علم و شعور و آگہی ، اخلاص و معرفت
ہے جامِ صفات حسن عسکریٰ کی ذات

جو ان سے مسلک ہوا وہ پا گیا مراد
ہے کشتی نجات حسن عسکریٰ کی ذات

یہ دوسرے حسن ہیں تخلی میں بے مثال
ہے پیکرِ ثبات حسن عسکریٰ کی ذات

مہدیٰ اگر پر ہیں تو ہادیٰ یہ آپ ہیں
کیا فتحب ہے ذات حسن عسکریٰ کی ذات

آلِمِ دو جہاں کی ہمیں فکر کیا سحر
ہے حلِ مشکلات حسن عسکریٰ کی ذات

امام عصر

زہے وجاہت و عزو وقار کا عالم
امام عصر! ترے اقتدار کا عالم

چجن چجن میں گلوں پر نکھار کا عالم
ترے ظہور سے ہو گا بہار کا عالم

نفس نفس ہے کہ بارگراں ہے ہستی پر
یہ زندگی ہے ترے انتظار کا عالم

ترا ظہور علامت ہے وحدت دیں کی
ہے روئے دہر پہ اک انتشار کا عالم

ترے ظہور سے چھٹ جائیں گے دھند کے سب
ابھی تو چاروں طرف ہے غبار کا عالم

ترے ظہور سے ہو گی شکست باطل کو
زمانے دیکھے گا پھر ذوالقدر کا عالم

سحر میں حلقہ بگوش امام دوراں ہوں
مرے لئے ہے بیہی افتخار کا عالم

مرد حق شعار

روئے گزار جہاں پر اک نکھار آنے کو ہے
پھول فرشِ راہ ہیں جان بھار آنے کو ہے

قلزمِ ایام میں پہلی سی طغیانی نہیں
مضطرب موجودوں کو آخراب قرار آنے کو ہے

تھمتی جاتی ہے جو اب حالات کی رفتار بھی
کیا علاج گردش لیل و نہار آنے کو ہے؟

کب سے اپنی سانس جیسے وقت ہے روکے ہوئے
آج ہی شاید وہ جانِ انتظار آنے کو ہے

دیکھتے ہیں جس کو جھک جھک کر مدد و مہر و نجوم
اٹھپ صبح و سما کا شہسوار آنے کو ہے

مشرق و مغرب رہیں اب ہوشیار و با ادب
دولت ارض و سما کا تاجدار آنے کو ہے

کتنی صدیاں جس کا جلوہ دہر سے پہاں رہا
وہ سراپا نور ہو کر آشکار آنے کو ہے

جہل اپنی موت مر جائے گا آخر دیکھنا
علم کی دنیا پہ ایسا اختبار آنے کو ہے

جکی آمد کے حظیم و ملتزم ہیں منتظر
وہ حرم کی جان، نور کردار آنے کو ہے

ظلم کو نابود کر دے گا جو روئے دہر سے
اپنے ہاتھوں میں وہ لے کر ذوالقدر آنے کو ہے

اس کے ہاتھوں پرجم حقانیت ہو گا بلند
مرد حق آگاہ، مرد حق شعار آنے کو ہے

کیوں نہ رک کر بھی دوڑاں آج پھر چلنے لگے
وہ امامِ عصر وہ دیں کا وقار آنے کو ہے

بھیجتے تھے ہم عربیضے پائیوں میں جس کے نام
جود و بخشش کا وہ سحر بے کنار آنے کو ہے

لمحے حاضر کوں جائے گا آخر اک دوام
گردش شام و سحر کو اک قرار آنے کو ہے

مولانا و آقا کے ہم بھی سامنے ہوں گے سحر
اپنی ہستی کا ہمیں بھی اعتبار آنے کو ہے

قائم آل عبا

ہمیشہ صبح و سما انتظار کرتے ہیں
یہ مہر و ماہ ترا انتظار کرتے ہیں

ثار ہونے کو تجھ پر یہ تیرے پروانے
اے شمعِ نورِ خدا! انتظار کرتے ہیں

ترے ہی دم سے ہے قائم نظامِ ارض و سما
جبھی تو ارض و سما انتظار کرتے ہیں

یہ کائنات تجھے دیکھتی ہے اٹھ اٹھ کر
فضا، ہوا و خلا انتظار کرتے ہیں

نضائے گھشن جاں راہ دیکھنی ہے تری
گل و بہار و صبا انتظار کرتے ہیں

ہزار آرزوئیں ہیں ہزار امیدیں
ہے دل میں حشر پا انتظار کرتے ہیں

سحر ہو قائم آل عبا کا جلد ظہور
املاکے دستِ دعا انتظار کرتے ہیں

پیشوائے زمان

ورد کرتا ہے یوں قلب زار آپ کا
دھر کنیں کر رہی ہیں شمار آپ کا

پیشوائے زمان آپ کی ذات ہے
ہیں نبی آپ کے کردگار آپ کا

کب زمانے میں جلوہ نما آپ ہوں
کر رہی ہے نظر انتظار آپ کا

یہ جو کھلتے ہیں غنچے ممکنے ہوئے
نام لیتی ہے فصل بھار آپ کا

گردشِ وقت کا خوف کیا ہے مجھے؟
میرے چاروں طرف ہے حصار آپ کا

آپ ہی کی محبت سے سرشار ہے
میرے دل پر ہے یوں اختیار آپ کا

آپ ہی کی حکومت ہے شام و تحریر
سارے عالم پر ہے اقتدار آپ کا

شمع ہدی

ہم اہل درد یہ پروانہ وار کرتے ہیں
کہ تیرا شمع ہدی! انتظار کرتے ہیں

عجیب کیفیت انتظار ہے جس میں
ہر ایک لمحہ صدمی میں شمار کرتے ہیں

تصورات میں لاتے ہیں ہم ترا چہرہ
ہمارے دل پہ اندر ہرے جو وار کرتے ہیں

ترے خیال کی خوبیو بسا کے ذہنوں میں
ہم اپنے موسم جاں کو بھار کرتے ہیں

پس حباب ہی جلوہ ہمیں دکھا تو سہی
ہم اپنی جان بھی تجوہ پر شمار کرتے ہیں

نہیں ہے ڈر ہمیں شام و سحر کی گروش کا
کہ تیرے نام کا ہم تو حصار کرتے ہیں

جان انتظار

نظریں جمائے ہیں سر میدانِ انتظار
کب سے ہم انتظار میں ہیں جانِ انتظار

صدیوں سے منتظر ہیں تری دید کے لئے
پھیلا ہوا ہے آج بھی دامانِ انتظار

قلب و نظر ہمارے ہیں زیرِ نگیں ترے
قبضہ ترا ہے ہم پاے سلطانِ انتظار

ہر ایک گل ہے کھل کے تری راہ دیکھتا
مہکا ہوا ہے سارا گلتانِ انتظار

جلوہ دکھائی دے گا ترا ایک دن ضرور
پختہ ہمارے دل میں ہے ایقانِ انتظار

لذت کی کیفیت ہے عجب روح میں تحر
پیوست جب سے دل میں ہے پیکاںِ انتظار

رشکِ سلیمان

شب کو ہے ایسے صحیح درخشاں کا انتظار
ظلمت کو جیسے نیر تباہ کا انتظار

ہر گل کو ہے ہوائے گلتاں کا انتظار
پیاسے کو جیسے ابر بہاراں کا انتظار

کوئی تو انقلاب کی صورت دکھائی دے
دریائے پُر سکون کو ہے طوفاں کا انتظار

پروانہ دار نور کو ظلمت ہے ڈھونڈتی
ہے انجمن کو شمع فروزان کا انتظار

اسلام کو ہے اپنے محافظ کی جتو
قرآن کو ہے وارث قرآن کا انتظار

اس کا ظہور ہم ہی نہیں چاہتے فقط
ہے دہر کو بھی جلوہ پہاں کا انتظار

کب ختم ہو گا نیم ور جا کا یہ سلسلہ
عہدِ خزاں ہے فصلِ بھاراں کا انتظار

ہے جس کی ذاتِ جب خلقِ جہان میں
نوعِ بشر کو ہے اُسی انساں کا انتظار

جس کی دلوں پہ اب بھی حکومت ہے چار سو
ہم کو ہے ایسے رشکِ سیماں کا انتظار

آنکھوں کے ساتھِ دل بھی ہمارا ہے فرشِ رہ
دیکھئے کوئی تو شوقِ فراواں کا انتظار

آنکھوں کو ہے تلاشِ میجائے وقت کی
دل کو ہے اپنے درد کے درماں کا انتظار

ہم راہِ دیکھتے ہیں جو اپنے امام کی
ہم کو ہے اپنے حاصلِ ایماں کا انتظار

دامن میں اپنے کچھ بھی ولا کے سوا نہیں
اور کر رہے ہیں ہادیٰ دوراں کا انتظار

سارا فسانہ کب کا لکھا جا چکا تحریر
اب تو فقط ہے وقت کو عنوان کا انتظار

اب تک

رخ اسلام ہے تازہ ہے اس پر اک نکھار اب تک
کسی کا فیض ہے یہ باغ دیں پر ہے بھار اب تک

جو دیکھو تو نہیں جلوہ فکن کوئی زمانے میں
جو سوچو تو جہاں پر ہے کسی کا اقتدار اب تک

یہ اس کا مجرہ ہے خود کو رکھا ہے نہاں اس نے
مگر دین خدا ہے اس کے دم سے آشکار اب تک

دلوں کی ایک اک دھڑکن صدای دیتا ہے رہ رہ کر
فقط ہے ایک ہی ہستی، ہے جس کا انتظار اب تک

گواہی دے رہی ہے اسکے پاک انفاس کی خوبیو
کہ گلزار امامت کی فضا ہے مشکل اب تک

کوئی مشکل ہو اس کو ہی صدای دیتا ہوں میں بڑھ کر
وہی ہر اک مصیبت میں ہے میرا نگسار اب تک

مرے لب ہر اسی کا نام ہے شام و سحر جاری
ترپتا ہے اسی کی یاد میں یہ قلب زار اب تک

امامِ حق

مہ و مہر و نجوم و کہکشاں ہو کوہ و دریا ہو
ہیں سب زیرِ نگیں ان کے وہ گھشن ہو کہ صحراء ہو

نظامِ خشک و تر پر کیوں نہ اس بستی کا قبصہ ہو
کہ دورانِ عبادت جس کا لہروں پر مصلہ ہو

نظر کے سامنے اے کاش ایسا بھی نظارہ ہو
”طوافِ حج ہو کعبہ ہو مرے مولا کا جلوہ ہو“

زمانے کی نگاہیں منتظر ہیں کتنی صدیوں سے
جو دلت سے ہے پردے میں وہ چہرہ آشکارا ہو

زمیں ظلم و ستم کی تیرگی سے بھر گئی ہر سو
امامِ وقت آئیں عدل کا ہر سو اجالا ہو

ہے جس مجرز نما کا دستِ رحمتِ نبض دورال پر
بھلا کیسے نہ پھر وہ شخصیتِ رشکِ میجا ہو؟

زمیں و آسمان بھی سایہ دامن میں ہوں جس کے
ہمارے سر پر کیوں اس سائبناں کا پھر نہ سایہ ہو؟

جہاں کے ذرے ذرے پر ہو طاری وجد کا عالم
جو بیت اللہ کے منبر پر امام حق کا خطبہ ہو

ہماری آنکھ کا سرمہ بنے خاک شفا اس کی
میسر گر کہیں ان کا ہمیں نقشِ کف پا ہو

جو غیبت میں بھی رہ کے ہو جہاں کے حال سے واقف
نہ کیوں اک ایک دھڑکن سے ہماری وہ شناسا ہو

عویضے صحیحے ہیں ہر برس ہم ان کی خدمت میں
اسی امید پر شاید کبھی پوری تمنا ہو

ہماری حاجتیں کیسے نہ ان کے در پر برآئیں؟
مگر ہے شرط ہم کو مانگنے کا بھی سلیقہ ہو

حر عرض ہنر کا یوں صدم ل جائے گا مجھ کو
اگر مقبول ان کی بارگہ میں یہ قصیدہ ہو

روح عصر

تصویر حال میں ترا فردا ہے منتظر
اے روح عصر! لمحہ بہ لمحہ ہے منتظر

نطرت کے ہر نشاں کو تری ہی تلاش ہے
ہر باغ و کوہ و وادی و صحراء ہے منتظر

ہر اہل دل کو ہے ترے جلوے کی جتوں
قلب گداز و دیدہ بینا ہے منتظر

اس تیرہ خاکداؤں کو ہے پھر روشنی کی آس
اے آفتاب! ہر کوئی ذرہ ہے منتظر

صحیح ازل سے پہلے اجائے کا دہر میں
شامِ ابد کا آخری تارا ہے منتظر

کب آئے گی بہارِ گل و برگ و بار پر
مدت سے دل کا نخل تمنا ہے منتظر

آئے کبھی ہمارے عربیضوں کا بھی جواب
مدت سے ہر کنارہ دریا بہے منتظر

اے شہسوار ارض و سما! تیرے واسطے
آنکھیں بچائے راہ میں دنیا ہے منتظر

تقدیس کی فضا ہے تری راہ دیکھتی
صحنِ حرم میں دیدہ کعبہ ہے منتظر

سنوریں گے خدو خال کبھی وقت کے تحریر
اس آئنے میں ہر کوئی چہرہ ہے منتظر

منظومات

أَنْتَ مُهَاجِرٌ إِلَيَّ
أَنْتَ مُهَاجِرٌ إِلَيَّ

مباہلہ

باطل جہاں جہاں ہے وہاں ہے مبایلہ
حقائیت کا زندہ نشان ہے مبایلہ

تطہیرِ اہل بیت کا اعلان ہے برتاؤ
تقدیسِ پختن کا بیان ہے مبایلہ

پچانتے ہیں دل سے اسے اہل معرفت
خوبیوئے خلد، نور جہاں ہے مبایلہ

معیار ہے یہ حق و صداقت کا دہر
اعلان شاو کون و مکاں ہے مبایلہ

لرزا دیا ہے جس نے فضائے نفاق کو
اک گونجتی ہوئی وہ اذار ہے مبالہ

جس نے جلا کے کذب کو نایود کر دیا
حق کی اک ایسی برقی تپان ہے مبالہ

باطل کے واسطے ہے پیامِ اجل سحر
صدق و صفا کی تین روائی ہے مبالہ

غدیر

کیا بتائیں کیا نگاہ حق میں ہے شانِ غدری
باعثِ تکمیلِ دینِ حق ہے اعلانِ غدری

عام ہیں من کفت مولا کی صدائیں ہر طرف
ہے والا کے نور سے معمور دامانِ غدری

نقش ہے ہر دل پہ اقرارِ ولایت آج بھی
یاد ہے ہر صاحبِ ایماں کو پیمانِ غدری

جس نے سمجھا ہے اسے، دیں کی حقیقت پا گیا
اصل میں عرفانِ قولِ حق ہے عرفانِ غدری

فرقِ مومن اور منافق کا ہے چہروں سے عیاں
حشر سے بھی پیشتر قائم ہے میزانِ غدری

روشنی پاتے رہیں گے اس سے اہلِ معرفت
تا ابد پھیلا رہے گا نورِ فیضانِ غدری

آیہِ اکملت جسکی شان میں اتری سحر
یہ قصیدہ کیسے ہو سکتا ہے شایانِ غدری؟

شب عاشور

بھلا ہے عام کوئی شب کہاں شب عاشور؟
حیات و موت کے ہے درمیاں شب عاشور

حسین صح سے پہلے بجا رہے ہیں چراغ
وفاؤں کا ہے عجب امتحان شب عاشور

زمیں کرب و بلا کی ہے روشنی ہر سو
دکھائی دیتا نہیں آسمان شب عاشور

گزر رہا ہے ہر اک لمحہ اک صدی کی طرح
قضا کی راہ میں یوں ہے رواں شب عاشور

عجیب کرب کا عالم ہے روح میں بربپا
کہ جیسے ہے سر نوک سنان شب عاشور

نجانے کب مری قسمت میں ہو طلوع سحر
رکی ہوئی ہے سردشت جان شب عاشور

یوم عاشورہ

زمیں پر دھوپ کا سایہ ہے یوم عاشورہ
عجیب حشر سا برباد ہے یوم عاشورہ

متاعِ صبر ہے عزم و ثبات کا سامان
حسین ساتھ جو لایا ہے یوم عاشورہ

حیثیت نے گرا کر بت یزیدیت
نشانِ جبر مٹایا ہے یوم عاشورہ

صدایہ عرش تک کس کی گنجائی ہے بھلا
اذان کون یہ دیتا ہے یوم عاشورہ؟

کٹا کے آخری سجدے میں اپنی گردن کو
قنا کو کس نے ہلایا ہے یوم عاشورہ؟

یہ کس سخنی کی سخاوت کی دھوم ہے ہر سو؟
گھر اپنا جس نے لٹایا ہے یوم عاشورہ

یہ کس جری نے کئے بازوؤں سے اپنے تحریر
علم وفا کا اڑایا ہے یوم عاشورہ

علم

آزادیٰ حیات کے احساس کا علم
لہرا رہا ہے آج بھی عبائش کا علم

اس خون سے بھرے ہوئے پرچم کے سامنے
کیا شے بھلا ہے گوہر و الماس کا علم

جو اس کے ساتھ مشکِ سکینہ کو تھی بندھی
یہ ہے اُسی امید، اُسی آس کا علم

یاد آ رہا ہے منظرِ غم دیکھ کر اسے
یہ کربلا کے وشت کی ہے پیاس کا علم

شیطانیت کے شر سے رہیں گے بچے ہوئے
پھایا ہے ہم پہ سورہ والناس کا علم

لہرا رہا ہے دیدہ پر آب میں تحریر
ہر اشکِ غم ہے اک دل حاس کا علم

خاکِ شفا

ہے جہاں میں ہم کو حاصلِ خوب اور اکِ شفا
ہم نے چہرے پر ملی ہے اس لئے خاکِ شفا

ایک اک تار سید ہے روکشِ تنورِ خلد
ہے عزا کا پیرہن دراصل پوشکِ شفا

ہے غمِ شپڑ دنیا کے ہر اک غم کا علاج
محضِ کرب و بلا ہے نسخہِ پاکِ شفا

ذرے ذرے پر یہاں ہوتا ہے رحمت کا نزول
خاکِ دشتِ نینوا ہے رشکِ افلکِ شفا

ما تمِ شہ میں تحریر میرا گریاں چاک ہے
دیکھئے تو غور سے یہ چاک ہے چاکِ شفا

محبان علیٰ

جو مسیت مئے ساغر عرقان علیٰ ہیں
وہ لوگ ہی درصلِ محبان علیٰ ہیں

سردارِ جوانانِ جن جن کا لقب ہے
وہ صرف زمانے میں جوانان علیٰ ہیں

ہو صدق و عدالت کہ شجاعت کہ سخاوت
اوصار ہیں جتنے بھی وہ شایان علیٰ ہیں

سرمایہ صد حکمت و دانش ہیں جہاں میں
اشعار کہ جو شاملِ دیوان علیٰ ہیں

محشر کی کڑی دھوپ سے خائف ہوں بھلا کیوں؟
ہم لوگ کہ وابستہ دامان علیٰ ہیں

اعمال پہ ہم اپنے جو کرتے ہیں نگاہیں
ہم لوگ کہاں لا تی میزان علیٰ ہیں

اللہ و محمد کی وہ سنت کے ہیں تابع
شاعر کہ تحریر جو بھی شنا خوان علیٰ ہیں

شعرائے اہل بیت

روان جو اپنے قلم کا سمند رکھتے ہیں
ہم آسمان کو بھی زیرِ زند رکھتے ہیں

ہمارے زیرِ نگیں ہے سخن کی ہفتِ اقیم
کہ حرفِ حرف کو زیرِ کمند رکھتے ہیں

یہ عشقِ سیدِ لولاک کا ہے فیض کہ ہم
نگاہِ پاک و دلی درد مند رکھتے ہیں

ہمیں یہ نازِ گدائے درِ علوم ہیں ہم
ہمیں یہ فخر کہ ذوقِ بلند رکھتے ہیں

درِ بتوک کے اوپنی غلام ہیں ہم لوگ
غمِ جہاں سے بری بند بند رکھتے ہیں

یہ ان کا فیضِ کرم ہے کہ ہم سے اہلِ سخن
سمندروں کو جو کوزے میں بلند رکھتے ہیں

انہی کی فکرِ ہمارے ہے ذہن کا محور
نظر میں دہر کے پست و بلند رکھتے ہیں

انہی کے ذکر سے ساری حلاقوں لے کر
جو حرف رکھتے ہیں ہم رشکِ قدر رکھتے ہیں

انہی کے نام کو وردِ زبان بنا کر ہم
مرا حیات کا اپنی دو چند رکھتے ہیں

ہماری فکر بھی معصوم فن بھی ہے مخصوص
کہ دورِ خود سے ہر اک ہم گزند رکھتے ہیں

غدا بھی ان کے مدارجِ بلند کرتا ہے
جو حق کے نام کا پرچم بلند رکھتے ہیں

ہمیں یہ فخر کہ ہیں اہلِ بیٹ کے شاعر
ہمیں یہ ناز وہ ہم کو پسند رکھتے ہیں

انہیں ہو کہ فرزدقِ دبیر ہو کہ تحریر
غمِ حسین میں نامِ بلند رکھتے ہیں

بازار کوفہ میں خطبہ جناب زینبؑ

ہے سب حمد و شناء اللہ کی خاطر،

اور ہمارے جید عالیشان محمدؐ پر درود و رحمت پر دردگار،

اور ان کی آل پاک پر نیکی میں جو ممتاز ہے

اے الٰل کوفہ!

اے فریب و مکرویا وہ گوئی کے خوازِ

بھلا اگر یہ کنان ہوتم مصائب پر ہمارے؟

خشك ہو پائیں نہ یہ آنکھیں تمہاری آنسوؤں سے کاش!

اوہ آہیں تمہاری ہوں نہ ہر گز ختم،

پیشک ہے تمہاری داستان اس بے وقوف عورت کی صورت،

جس نے خود ہی سوت کاتا، پھر اسے خود توڑا والا،

تم نے بھی اپنا تعلق باندھنے کے بعد ہم سے توڑا والا ہے،

فساد و فتنہ و نحوت، تکبر اور تملق اور خوشامد کے سوا کیا ہے تمہارے پاس؟

تم تو جاہلیت کی صفات بدکی جانب لوٹ آئے ہو،

کثیروں کی ہوتم اولاد!

تم میں و شمناں دین کی اب چاپلوی اور ان کی ناز برداری کا ہے کردار،

کیا اس گھاس کی صورت نہیں تم؟

ڈھیر پر کوڑے کے جو اگتی ہے،

یا چاندی کی ایسی کان ہو، مٹی میں پوشیدہ جو ہو،

سن لو! کہ تم نے خود ہی بد مختی فراہم کی ہے اپنے واسطے،

تم پر خدا کا اب عذاب آنے ہی والا ہے،

اور اس میں مستقل تم بنتا ہو گے
 عزیزوں کو ہمارے قتل کر کے کیا تم اب آنسو بھاتے ہو؟
 قسم اللہ کی رونا ہی تم کو چاہئے،
 رو ووزیادہ اور ہنسو کم،
 تم نے ننگ و عار کا سودا کیا اور داغدار اپنے ہی دامن کو کیا ہے ایسے دھبے سے
 جسے ممکن نہیں دھونا،
 بھلا کیسے یہ ممکن ہے؟
 کہ ختم المرسلینؐ جان رسالت
 معدن پیغمبری کے خاندان کے قتل سے خود کو بری تم کر سکو
 اور ایسی طاہر شخصیت کے قتل سے
 سردار ہیں جوانی جنت کے جوانوں کے
 کیا ہے قتل اسے تم نے تھا رے واسطے تھا جو پنہ گہ اور ہدایت کا چراغ،
 اور ہر مصیبت اور بلا میں جو تمہارے واسطے وجہ سکون و امن تھا،
 بینا رخواہ روشنی کا اور تھا جنت خدا کی،
 سنتوں کا محور و مرکز
 سنو! نگیں بہت ہے یہ تھا راجرم،
 تم (اللہ کرے) خیر و سعادت سے رہو محروم،
 اور ساری مساعی بے نتیجہ ہوں تھا رائی،
 اور تمہارے ہاتھ کٹ جائیں،
 گناہوں کے خسارے سے رہو دوچار تم،
 اللہ کے قہر و غضب کے مستحق ہو تم،
 شکستوں، ذلتوں، رسوایوں کے تازیانے ہی پڑیں گے اب ہمیشہ کے لئے سر پر
 تمہارے

اور دیا ہے کام تم نے بدترین انجمام یہ ایسا
 کڈر ہے آسمانوں میں نہ پڑ جائیں شگاف
 اور پھٹ نہ جائے یہ زمیں اور کوہ سار اس میں سما جائیں
 بہت افسوس ہے اے اہل کوفہ! تم پہ
 کیا تم جانتے ہو؟
 تم نے ہے زخمی کیا پیغمبر حق کے جگرو
 تم نے کیسے ان کی حرمت کی ہٹک کی؟
 کیسے تم نے خون بھایا ان کا؟
 کیسے پردهِ حرمت کو تم نے چاک کر دیا؟
 ہوئے ہوا ایک بھاری جرم کے اور ایک حیراں کن گند کے مرتكب تم
 یہ گند ہیں اس قدر سگین، جنہوں نے ہے زمیں کو بھر دیا
 جو آسمان پر چھا گئے تو کر دیا ہے تیرہ تاریک اس کو
 کیا تعجب ہے؟ کہ اس غم میں فلک سے خون کی بارش ہو
 تاہم آخرت کا ہے عذاب سخت اس سے بھی کہیں بڑھ کر
 کوئی ہرگز نہ اٹھے گا مدد کے واسطے اس دن تمہاری
 اور عذاب سخت میں اللہ نے جو مہلت تمہیں دی ہے
 اسے ہرگز نہ یہ سمجھو کہ اس نے کم تمہارے جرم کو جانا ہے
 کیونکہ وہ کبھی جلدی نہیں کرتا سزا دینے میں
 شاید انتقامِ خوب میں وہ مظلوم کے تاخیر فرمائے
 مگر اللہ ہمارے اور ان کے ہے قریب
 اور ظالموں کی گھات میں ہے وہ

دربار یزید میں خطبہ جناب زینبؓ

ہے سب تعریف اللہ کے لئے، سارے جہانوں کا جورب ہے
 اور اللہ کی طرف سے ہو پیغمبر پر درود
 اور ان کے اہل بیت پر بھی
 اور خدا نے حق ہے فرمایا،
 وہ لوگ انجام کو پہنچ برا کی کے ہوئے جو مر تک
 جھٹلایا آیات اللہ کو جنمہوں نے
 اور تمسخر بھی اڑایا ان کا،
 کیا تیراگماں ہے اے یزید! ایسا
 کہ ہم کو قید کر کے تگ کر دی ہے فضا ارض و سما کی تو نے ہم پر؟
 اور پھر ایسا ہے ہمیں شہروں میں، بازاروں میں کر کے قید
 کیا تو سوچتا ہے، ہم کو ذلت ہے ٹلی؟
 اور تو نے حاصل کی ہے عزت؟
 کیا سمجھتا ہے کہ اپنے اس عمل سے تو نے ایسا کار نامہ ہے کیا،
 جس کی خوشی سے تو ہمیں پھولا ساتا؟
 اور غرور و فخر سے تو دیکھتا ہے چار سو اپنی حکومت کو؟
 بھلا تو اپنی مرضی کے مطابق یہ جہاں آباد پاتا ہے؟
 سمجھتا ہے کہ سب انجام پاتے ہیں امور دنیوی تیری ہی مرضی کے مطابق؟
 اور سمجھتا ہے کہ تو نے ٹھیک جانا ہے ہمارے منصب و عزت کو؟
 کچھ تو غور کر!
 کیا بھول بیٹھا ہے تو فرمان الہی کو؟
 وہ فرماتا ہے۔ کافر یہ سمجھیں، ہم نے جو مہلت انہیں دی ہے وہ ان کے فائدے میں ہے،

یہ مہلت اس لئے ہم نے انہیں دی ہے کہ وہ اپنے گناہوں میں اضافہ اور کر لیں،
اور سوا کن عذاب بخت ہے ان کے لئے آخر
جنہیں ہم نے کیا آزاد توان کی ہے اک اولاد
یہ انصاف ہے تیر؟

کہ اپنی عورتوں کو اور کینزروں کو تو پردے میں بخمار کھا ہے تو نہ
اور نبی کی بیٹیاں نامحرموں کے درمیاں قیدی بنا رکھی ہیں،
پارہ پارہ ان کی حرمت و تقدیم کو تو نے کیا ہے
اور بے پردہ کیا ہے ان کے چہروں کو
کہ ان کو دیکھتے ہیں دشمنان دیں،
انہیں تو نے پھرایا شہر شہر

حتیٰ کہ شہروں اور دیہاتوں کے باشندے انہیں اب دیکھتے ہی اپنی آنکھوں سے
تماشا ک بنا رکھا ہے ان لوگوں نے ان کو
کیفیت یہ ہے، کہ ان کے مردان کی نگہبانی کو نہیں موجود
اور ان کا کوئی حامی نہیں ہرگز،
بھلا کیا مہربانی کی توقع اس سے؟
جو اولاد ہو ان کی شہیدوں کا جگر کچا جبایا ہو جنہوں نے
اور ایسے شخص سے نری کی کیا امید؟

جس کا جسم خودا یے شہیدوں کا لہو پی کر بنا ہو
کیسے کر سکتا ہے اہل بیت اپنی عداوت میں کی وہ؟
جس نے ڈالی ہو نظر ہم پر سدا بغض اور نفرت کی
اور اپنی زندگی میں انتقام و غیظ کی آنکھیں کھل رکھیں،
مجائے اپنے احساس گز کے جرم کو اپنے سمجھتا ہو بڑا،
اور فخر سے کہتا ہو آج اے کاش میرے باپ دادا یہ خوشی دشادمانی دیکھتے تو مجھ سے یہ کہتے
نہ ہوں شل ہاتھ تیرے اے یزید!
اوے ادب! تو حضرت شبیرؑ کے دندان اقدس سے چھڑی کے ساتھ گستاخی ہے کرتا،

جو جواناں جناب کے سید و سرور ہیں
 پھر تو شعر بھی کہتا ہے اپنی شان میں
 لیکن یہ باتیں کس طرح کرتا ہے تو؟
 کیا تیری طاقت آج اتنی ہے کہ تو نے نکلے نکلے کردئے ہیں دل ہمارے
 اور مہندرا کر لیا اپنے کلیج کو
 بھایا خون اولاً محمد کا،
 محمدؑ جن پا اور جن کی مقدس آٹل پر اللہ اپنی بھیجا ہے رحمتیں
 (اور وہ جنمیں تو نے کیا ہے قتل) عبدالمطلب کے خانوادے کے درخشاں تھے ستارے
 اور پھر اجداد کو اپنے صد اور یتا ہے تو،
 اور یہ گماں رکھتا ہے وہ دیں گے جواب،
 حالانکہ تو جلدی پہنچ جائے گا ان کے پاس خود
 اور یہ کرے گا آرزو اے کاش! میرے ہاتھ ہوتے شل زبان ہوتی مری گوئی
 کہ میں نے جو کہا وہ کہہ نہ پاتا،
 اور کیا جو کہ نہ پاتا،
 لے ہمارا حق تو ان لوگوں سے اے پرو دگار!
 اور ظالموں سے لے ہمارا انتقام،
 اپنے غصب کو ان پر نازل کر
 جنمیں نے خوب بھایا ہے ہمارا، اور ہمارے حامیوں کو قتل کر دالا ہے
 واللہ! (تو اگر سمجھے حقیقت میں) تو اپنے اس گند سے تو نے اپنے آپ ہی کو ریزہ ریزہ ہے کیا،
 جب تو خدا کے حکم سے جلدی ہی تغییر کے ہو گا روبرو
 تو ان کی ذریست کا خوب لادے ہوئے ہو گا،
 اور ان کی عترت اقدس کی حرمت کی ہنگ کا جرم،
 ان کے قتل نا حق کا عذاب اپنی تو گردن پر لئے ہو گا،
 یہ ہو گا حشر کے دن، جب خداۓ پاک اپنے رو برو ختم الرسل اور ان کے اہل بیت اور ان
 کے سبھی بھرے ہوئے افراد کو سمجھا کرے گا

اور ان کے حق کو ان کے شمنوں سے وہ طلب فرمائے گا،
 (اس کا ہے یہ ارشاد) مت سمجھو انہیں مردہ شہید اللہ کی جوراہ میں ہوں،
 بلکہ وہ زندہ ہیں، اپنے رب سے اپنا رزق پاتے ہیں،
 سو کافی ہے تری خاطر یزید! اتنا کہ تو روز قیامت رو برواللہ کے ہو گا،
 اور کریں گے دعویٰ پتختی برہاں تیرے خلاف،
 اور جبریل ان کی مدد کو اور گواہی کو وہاں موجود ہوں گے
 جلد یہ ہو گا، کہ جن لوگوں نے کروں سے مند پر بٹھایا ہے تجھے، وہ رو برو ہوں گے خدا کے
 اور تجھے معلوم ہونا چاہیے، ہو گی نہایت در دن اک اس دن تری حالت،
 نہ ہو گا تجھ سے بڑھ کر بد نصیب اس دن کوئی،
 معلوم ہو جائے گا اس دن، ہے زیادہ کون مجبور و شکست؟
 اے یزید نابکار! افسوس! نیرنگ زمانے نے یہاں تک مجھ کو پہنچایا،
 کہ میں ہوں آج قیدی، اور مخاطب ہوں میں تجھ سے بر سر دربار،
 لیکن جانتی ہوں تیری قوت اور ترے جاہ و حشم کو میں حقیر،
 اور اس قدر رکھتی ہوں میں ہست،
 کہ یہ باتیں کہوں میں تیرے منہ پر اور کروں تجھ کو ذیلِ خوار،
 لیکن کیا کروں؟
 آنکھیں ہماری روہی ہیں اور ہمارے دل سلکتے ہیں عزیزوں کے فراق و بھر میں،
 افسوس صد افسوس! کیا کچھ ہو چکا!
 اللہ کے پاک و نجیب افراد ہیں اسارے گئے، شیطان صفت لوگوں کے ہاتھوں،
 جو ہمارے ہی کبھی آزاد کردہ تھے غلام،
 اور ہیں ہمارے ہی اہو سے ہاتھم لوگوں کے رنگیں،
 اور پیکتا ہے ہمارا خوں تمہارے منہ سے،
 ہائے! پاک وہ اجسام، جو ہیں مکڑے مکڑے اور بے سر،
 آندھیوں میں اور طوفانوں میں وہ سارے پڑے ہیں خاک پر ایسے،
 کہ ان کو دیکھتے ہیں بھیڑیوں جیسے درندے لوگ،

اول ملعون! سمجھتا ہے اگر تو نے ہمارے قتل سے اور قید سے حاصل کیا ہے کچھ،
 تو پھر یہ جان لے اپنی طرح اس کے عوض بچھ کو ادا کرنا پڑے گی اک بڑی قیمت بروز جشن
 جس دن پاس تیرے کچھ نہیں ہو گا،
 اور اللہ اپنے بنوں پر نہ ہرگز ظلم فرمائے گا،
 تیرے ظلم کی فریاد کرتی ہوں میں اللہ سے
 اور اس سے ہی پناہ و سر پرستی کی ہوں طالب،
 تو ہماری دشمنی میں جس قدر بھی مکرا و مرد پیر کر سکتا ہے کر لے
 اور جو کوش بھی کر سکتا ہے کر لے
 تو ہمارے نام کو ذہنوں سے اور تاریخ کے صفحات سے ہرگز مٹا سکتا نہیں،
 تیرے لئے ممکن نہیں ہے یہ کہ تو رو کے فروع وحی پیغمبر کو
 یہ تیرے لئے ممکن نہیں ہرگز ہماری زندگی کو اور ہمارے فخر و اعزازات کو تو ختم کر دے لے
 نہ یہ ممکن، مٹاؤ اے تو نگ و عمار کے دھبوں کو اپنے دامن عصیاں سے
 اس میں شک نہیں کوئی، کہ تیری عقل ہے کمزور و چکانہ
 اور اس میں بھی نہیں کچھ شک، کہ تیری زندگی کے چند دن باقی ہیں،
 تیرے گرد ہیں جو لوگ، ہو جائیں گے جلدی منتشر،
 اور یاد رکھو دن پاکارے گا منادی جب،
 کہ لعنت ہو خدا کی خالموں پر
 اور خدا کا شکر ہے، اس نے عطا کی ہے، میں آغاز ہی سے اک سعادت اور بخشش،
 اور آخر میں نواز اے شہادت اور رحمت سے
 ہم اللہ سے دعا کرتے ہیں، اپنی رحمت و رافت کرے ان عاشقان پاک طینت پر، جو خاک
 و خوں میں غلطائی ہیں،
 وہ فرمائے ثواب واجر میں ان کے اضافہ،
 اور خلافت، جو ہمارا حق ہے، دے ہم کو
 وہ بے حد رحم والا، مہرباں ہے،
 اور حمایت کے لئے کافی ہمیں ہے اور مدد کے واسطے وہ سب سے بہتر ہے۔

سلام



کن شہیدوں کا لہو ہے کربلا
ہر قدم پر سرخرو ہے کربلا

تشیعی خبر لہو ہے کربلا
ظلم کے یوں رو برو ہے کربلا

اب بھی جاری کو بہ کو ہے کربلا
دیکھئے تو چار سو کربلا

عزم و ہمت کی تپش کا نام ہے
زندگی کی آرزو ہے کربلا

موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر
زندگی کی گفتگو ہے کربلا

مسکراتی ہے حیات دامی
موت کے یوں رو برو ہے کربلا

ظلم کی تاریکیوں کے درمیاں
روشنی کی جگتو ہے کربلا

جبر و استبداد کے ماحول میں
حریت کی آرزو ہے کربلا

خیر و شر میں معزکہ جب بھی ہوا
کامیاب و سرخود ہے کربلا

سجدہ آخر ہے شاہد شاہ کا
بندگی کی آبرو ہے کربلا

تیج کے سائے میں اوچ بندگی
خاک کا خون سے وضو ہے کربلا

تاجدار کربلا کے خون سے
مشکبو ہی مشکبو ہے کربلا

کفر کی خاموشیوں میں نعرہ زن
اے سحر آواز ہو ہے کربلا



پیاسے مسافروں کی ایک یاد کر بلا ہے
اشکوں کے موتیوں سے آباد کر بلا ہے

لکارتی ہے بڑھ کر ہر ظلم ہر ستم کو
مظلومیت کے دل کی فریاد کر بلا ہے

نیزے کی نوک پر بھی اظہار حق ہے زندہ
جبر ملوکیت کی نقاد کر بلا ہے

تا حشر مٹ گئی ہے انسان کی غلامی
تعمیر حریت کی بنیاد کر بلا ہے

اس ایک ذات میں ہے سب کر بلا کا پر تو
چ پوچھئے تو تنہا سجاد کر بلا ہے

بس ایک کیفیت ہے ہر لمحہ ذہن و دل پر
قید شب و سحر سے آزاد کر بلا ہے



درد و غم و الم کی تصویر کربلا ہے
جو خون سے لکھی ہے تحریر کربلا ہے

اب تک لہو لہو ہے تاریخ آدمیت
پیوست ہے جو اس میں وہ تیر کربلا ہے

نوك سنان پر سر ہے اک مصہب مقدس
آیات پینہ کی تفسیر کربلا ہے

ہر فرد کربلا کا کردار ہے جسم
انسانیت کی حکم تغیر کربلا ہے

اک موج خون نے بڑھ کر باطل کو کاٹ ڈالا
باطل کی شاہ رگ پر شمشیر کربلا ہے

تاریخ کہہ رہی ہے آدم سے تاہم خاتم
ہر اہل صدق و حق کی تقدیر کر بلہ ہے

جس نے حقیقوں کا بخشنا ہے روپ اس کو
خواب خلیل کی وہ تغیر کر بلہ ہے

شام و سحر ہے روش میرے قلم کا ہالہ
میرے تھن کی ساری تنویر کر بلہ ہے



توريت غم ہے دکھ کی انجل کربلا ہے
آيات درد کی اک تنزيل کربلا ہے

صبر و درضا و غیرت، ایثار و عزم و ہمت
اقدار عالیہ کی تکمیل کربلا ہے

پایا خلیل نے تھا جو خواب میں اشارہ
اس حکم ایزدی کی تکمیل کربلا ہے

آدم سے تابہ خاتم گزرے شہید جتنے
ان کی شہادتوں کی تکمیل کربلا ہے

نیزے کی نوک پر یہ کہتا ہے شاہ کا سر
قرآن پاک کی اک ترتیل کرbla ہے

کتنے دئے جہاں میں جل جل کے بجھ گئے ہیں
روشن جو ہے ابھی تک قندیل کرbla ہے

آنکھوں سے بہ رہے ہیں گویا لہو کے قطرے
ان آنسوؤں میں شاید تخلیل کرbla ہے

جس کا نہیں ہے ثانی کوئی سحر جہاں میں
جس کی نہیں ہے کوئی تمثیل کرbla ہے



نوك شاں پہ حق کا اعلان کرbla ہے
دین محمدی کی پیچان کرbla ہے

جس میں نکست پائی ہے موت نے بھی آکر
موت و حیات کا وہ میدان کرbla ہے

ہے دیں کی دھرکنوں میں جس سے نئی حرارت
اسلام کے جد میں وہ جان کرbla ہے

سوچو تو خیر و شر کا اک معركہ ہے جاری
باطن میں آدمی کے ہر آن کرbla ہے

ہرگام پر طیں گے آلام اور مصائب
صدق و صفا کی رہ کا سامان کرbla ہے

الفت ہے میرے دل کو خاصان کرbla سے
پوچھو جو مجھ سے میرا ایمان کرbla ہے

میرا کلام سارا غم میں تحر ہے ڈوبا
چ تو یہی ہے میرا دیوان کرbla ہے



زخم پر زخم کھا رہے ہیں حسین
غم میں بھی مکرا رہے ہیں حسین

خاندانِ نبی کے پھولوں سے
دشتِ دیراں بسا رہے ہیں حسین

مالکِ سلیمان اور پیاسے
ضبط کی حد دکھا رہے ہیں حسین

صبر بھی کانپ کانپ اٹھا ہے
لاشِ اکبر اٹھا رہے ہیں حسین

ساری جنت تمام کرنے کو
نئے اصغر کو لا رہے ہیں حسین

زندگی موت کے ہے سائے میں
رازِ ہستی بتا رہے ہیں حسین

تاکہ دین خدا بلند رہے
اپنے سر کو جگا رہے ہیں حسین

اپنے کردار سے وفا کے دے
آندھیوں میں جلا رہے ہیں حسین

خونِ تازہ کے گرم چھینتوں سے
نقشِ باطل مٹا رہے ہیں حسین

نوکِ نیزہ پہ ہے سر اقدس
چرخ پر جگا رہے ہیں حسین

راہِ حق کی طرف تحریم کو
اب بھی دیکھو بلا رہے ہیں حسین



زمانہ پوچھ رہا ہے کہاں کہاں ہے حسین؟
جہاں جہاں ہیں محمد وہاں وہاں ہے حسین

حسین مجھ سے اگر ہے تو میں حسین سے ہوں
نبی کے قول مقدس کا ترجمان ہے حسین

کسی تلاطمِ دوراں کا خوف کیا ہم کو؟
ہماری کشتنی ملت کا بادباں ہے حسین

اسی کے دم سے عبادت کی روح زندہ ہے
قیام و بندگی و سجدہ و اذان ہے حسین

بلندیوں کا بھلا اسکی کیا ٹھکانہ ہے!
زمیں ہے جس پر تصدق وہ آسمان ہے حسین

جہاں میں عظمتِ فکر و نظر اسی سے ہے
کہ حریت کا دمکتا ہوا نشان ہے حسین

اگرچہ نقشہ بھی انتہا پڑھے اس کی
سمندروں سے کہیں بڑھ کے پیکاراں ہے حسین

جہاں کو حوصلہ و ضبط اس نے بخشنا ہے
اگرچہ درد سے بھرپور داستان ہے حسین

ثبات و صبر شہرِ مشرقین کیا کہنا!
ہر ایک قافلہ عزم میں رواں ہے حسین

بشر کو جرأتِ اظہار جس نے بخشی ہے
صداقتوں کی وہ بیساختہ زبان ہے حسین

فضا میں جس کی ہے اشکوں کی تازگی ہر دم
سحرِ غنوں کا وہ گلزارِ بے خزاں ہے حسین



تمام قصہ اسلام ہے کتاب حسین
کہ اصل تذکرہ دین حق ہے باب حسین

نبی کا علم حسن کی زبان علیٰ کا زور
زمانے بھر سے اچھوتا ہے آکتاب حسین

وہی فصاحت و ابلاغ ہے وہی ہے اثر
خطاب شاہ نجف ہے کہ ہے خطاب حسین

لئے ہیں اپنے جلو میں وہ اکبر و اصغر
اک آفتاب ہے اور ایک ماہتاب حسین

شہادت علی اکبر سے صاف ظاہر ہے
خلیل ہی کا ہے وہ خواب جو ہے خواب حسین

ہے خون اصغر معصوم ایسے ہاتھوں پر
کھلا ہوا ہے کوئی جس طرح گلاب حسین

بس ایک بار انہیں کربلا میں دیکھا تھا
زمانہ لانہ سکا پھر کوئی جواب حسین

اچھر کے کتنے ستارے ہوئے غروب مگر
چمک رہا ہے زمانے میں آفتاب حسین

رہے گی حرث تک اس کی روشنی جاری
ہر ایک عہد کی خاطر ہے انقلاب حسین

نہیں ہے خوف مجھے گرمی قیات کا
ہے میری روح پہ سایہ لگن ساحب حسین

کہاں میں اور کہاں درگہ امام سحر
بنیغیں ذوقِ سخن ہوں میں باریاب حسین



محیب عزوجاہ و احتشام ہے حسین کا
ہر ایک دل میں خاص اک مقام ہے حسین کا

ہر آنکھ میں جواشک ہے ہر ایک دل میں درد ہے
جہاں میں ہر طرف یہ فیضِ عام ہے حسین کا

شور حریت کا یوں جو ہر بشر میں عام ہے
جو سوچئے تو یہ کرم تمام ہے حسین کا

یہ کہہ رہی ہے روحِ سجدہ اخیر آج بھی
رکوع ہے حسین کا قیام ہے حسین کا

نان کی نوک پر بھی حق کو سربلند کر دیا
عظمیم کس قدر ہے جو یہ کام ہے حسین کا

پیا ہے جس نے بھی اُسے حیاتِ جاوداں ملی
سردیوں سرمدی سے پُر وہ جام ہے حسین کا

عدو ہیں اس کے وہم اور گمان کے غبار میں
یقین کی روشنی ہے جو کلام ہے حسین کا

سعادتوں کی کتنی منزلیں ہیں اسکی راہ میں
نجات کا نشان ہر ایک گام ہے حسین کا

نفاق اور کذب سے نہیں ہے اس کا واسطہ
صدقتوں کی راہ پر خرام ہے حسین کا

فنا کی آندھیاں بھی یہ چراغ گل نہ کرسکیں
جو ثابت ہے جہاں پہ وہ دوام ہے حسین کا

یزید اور زیاد کب کے مٹ چکے ہیں دہر سے
مگر جو حرث تک رہے گا نام ہے حسین کا

جدال و فتنہ و فساد ظلم کا نشان ہے
پیامِ امن و آشتی پیام ہے حسین کا

ہر ایک صنف ہے سخن کے آسمان پہ جلوہ گر
مگر چمک میں منفرد سلام ہے حسین کا

مری لحد میں آئی مکر اور نکیر کو صدا
اسے نہ کچھ کہو کہ یہ غلام ہے حسین کا

نے کیوں ہو اسکی شاعری میں سوزو درد کا اثر
حر کے لب پہ ذکر صحیح و شام ہے حسین کا



بلند کوئی نہیں سر حسین سے بڑھ کر
نہیں کسی کا مقدر حسین سے بڑھ کر

ہے کتنا حوصلہ و صبر نیکاراں دل میں
نہیں ہے کوئی سمندر حسین سے بڑھ کر

اکیلی ذات ہی سو لشکروں پہ بھاری ہے
بھلا کہاں کوئی لشکر حسین سے بڑھ کر؟

فقط صد نہیں دریا بھی جس پہ ناز کرے
جہاں میں ہے کوئی گوہر حسین سے بڑھ کر؟

تلشِ منزلِ مقصودِ خود کرے جس کو
جہاں میں ہے کوئی رہبرِ حسین سے بڑھ کر؟

زمانے بھر میں کوئی اور ہو تو دکھلاؤ!
شباتِ عزم کا پیکرِ حسین سے بڑھ کر

جو ان لاشِ اٹھائی ضعیف کاندھے پر
کہاں ہے کوئی دلاورِ حسین سے بڑھ کر؟

خن طراز ہے نوکِ نہاں پہ بھی وہ تحر
بھلا ہے کوئی سخنورِ حسین سے بڑھ کر



کٹا کر اپنا سر شہیر تو نے
بدل دی دین کی تقدیر تو نے

رہے گی حشر تک دنیا میں باقی
بانائی خون سے جو تصویر تو نے

خلیل اللہ نے تو خواب دیکھا
وکھائی اصل میں تعبیر تو نے

دولوں کو جس نے زندہ کر دیا ہے
عطای کی غم کی وہ جاگیر تو نے

ہے خاکِ کربلا خاکِ شفا اب
اسے بخشی ہے وہ تاثیر تو نے

غلامی سے چھڑایا ہے بشر کو
جفا کی توڑ دی زنجیر تو نے

جھکا ڈالا ملوکیت کا پرچم
لگا کر نعرہ تکبیر تو نے

ہے تازہ آج بھی شام و تحریر وہ
لہو سے جو لکھی تحریر تو نے



زمیں کو سجدہ آخر سے لرزائ کر دیا تو نے
کٹا کر سر اجل کو بھی پریشان کر دیا تو نے

قیامت تک چکا سکتا نہیں انسان وہ ہرگز
اسے بیدار کرنے میں جو احسان کر دیا تو نے

کھلانے اپنے خون سے ریت پر کچھ ایسے گل بولئے
میباں بلا رہک گلستان کر دیا تو نے

سر نیزہ تلاوت تو نے کی قرآن صامت کی
تو اے قرآن ناطق! نطق حیراں کر دیا تو نے

بجھا کر اپنے گھر کے سارے رخشدہ چراغوں کو
سوادِ شامِ غربت میں چراغاں کر دیا تو نے

دکھا کر اپنا کردارِ معلیٰ چشمِ عالم کو
حقیقت ہے یہی انساں کو انساں کر دیا تو نے

شب تاریک دین حق پہ چاروں سمت چھائی تھی
لہو دے کر سحر کا ساز و ساماں کر دیا تو نے



وجوہ انساں جہاں جہاں ہے
گدراز دل کا وہاں وہاں ہے

ہوائے غم یوں چلی ہے ہر سو
فضائے صحراء خزان خزان ہے

سلگ رہا ہے کنارِ دریا
ہر ایک خیمه دھواں دھواں ہے

رسن رسن قید ہیں مسافر
سر شہیداں سنان سنان ہے

یہ قتل ہے قتل آدمیت
کہ اس کا مقتل زمان زمان ہے

ہے کس کو حاصل دوام ایسا؟
وفا کا شہرہ نشان نشان ہے

ہے کس کے یہ خون کی کرامت؟
کہ بغضِ انساں تپاں تپاں ہے

ہے کس کے غم میں یہ آنکھ گریاں؟
ہر ایک چشمہ روائی روائی ہے

ہر ایک دل میں ہے درد اس کا
اُسی کا قصہ زبان زبان ہے

اسی کا ہے زخم سینہ سینہ
اسی کا گریہ فغاں فغاں ہے

لبون پہ ہے ذکر اس کا جاری
اُسی کا چرچا بیان بیان ہے

ہے اس کا اخلاص سجدہ سجدہ
اُسی کا جذبہ اذال اذال ہے

سحر سماوات و عرش و کرسی
حسین کا غم کہاں کہاں ہے؟



دیار درد کی ساری فضا بھی روئی ہے
فقط ہمی تو نہیں کر بلا بھی روئی ہے

شہادتِ علی اصغر کا ذکر کیا مجھے
عجب چراغ بجھا ہے ہوا بھی روئی ہے

گڑی ہے سینہ اکبر میں نوک نیزے کی
جو ان موت پہ چشمِ قضا بھی روئی ہے

وفا کا ذکر ہے عباسِ نامدار پہ ختم
یہ ایسا ذکر ہے جس پر وفا بھی روئی ہے

بجھا ہے دشتِ بلا میں یہ کونسا سورج؟
کہ آفتابِ فلک کی ضیا بھی روئی ہے

ملپک رہے ہیں تحریر حرفِ حرف سے آنسو
زبانِ قصہ کرب و بلا بھی روئی ہے



شعلہ سا سر دشت ہر اک سایہ ہے جیسے
سورج سوا نیزے پہ اتر آیا ہے جیسے

زخموں سے بدن چور ہے عباں جری کا
مہتاب سا افلک پہ گھنایا ہے جیسے

پیوں اصغر مخصوص ہیں دست شہ دیں پر
غنچہ سا کولی شاخ پہ مر جھایا ہے جیسے

اس طرح سر نوک سنان ہے سر شیر
ظلات میں اک چاند نکل آیا ہے جیسے

جبریل بھی ماتم میں مرے ساتھ ہے مصروف
جنت کی فضا میں مرہ سایہ ہے جیسے

کونین بھی لے کر نہ سحر دوں غم شیر
یہ غم تو مری زیست کا سرمایہ ہے جیسے



چمن میں رنگِ لالہ رہ گیا ہے
کسی خون کا اجلالہ رہ گیا ہے

سر دشت بلا اک چاند ڈوبتا
فضا میں اس کا ہالہ رہ گیا ہے

کئے ہیں کس جری کے دونوں بازو؟
وفا کا اک حوالہ رہ گیا ہے

ہوا ناکام باطل کربلا میں
کہ حق کا بول بالا رہ گیا ہے

جہاں میں سانحہ گزرا ہے کیا؟
کہ ہر سو آہ و نالہ رہ گیا ہے

ہے بوسیدہ سحر پوشک راحت
مگر غم کا دوشالہ رہ گیا ہے



شان کی نوک پہ پیغامِ حق سنایا ہے
حسین! تو نے عجبِ مجزہ دکھایا ہے

خدا اور اس کے نبی کا ہے جو پسندیدہ
کس احتشام سے دشت بلا میں آیا ہے

دیا وہ بجھ نہیں سکتا کبھی ہواں سے
جو اپنے خون سے شیر نے جلایا ہے

حسین ابن علی! حریت کے رستے میں
تراہی نقشِ قدم ہے جو جگگایا ہے

فضائے گلشنِ شہرِ نبی سے دور تحر
گھر اپنا شاہ نے جنگل میں لا بسایا ہے



علم و عرفانِ خودی لیتے ہیں ہم
کربلا سے آگھی لیتے ہیں ہم

ظلمتِ حالات میں گھر جائیں جب
ذکرِ شہؑ سے روشنی لیتے ہیں ہم

ست جب پڑنے لگے بعضِ حیات
غم سے دریں زندگی لیتے ہیں ہم

خون میں ڈوبی دشتِ غم کی خاک سے
اک پیامِ سرمدی لیتے ہیں ہم

زیرِ خجھر بجدہ شہر سے
اک شعورِ بندگی لیتے ہیں ہم

مشکلاتِ زیست کے حل کے لئے
اے سحرِ نامِ علی لیتے ہیں ہم



مرفکِ خوں سے نظر کے ایاغ جلنے لگے
غمِ حسین میں سینے کے داغ جلنے لگے

دھواں سا دشت بلا میں بکھر گیا ہر سو
ہوائے گرم سے صحراء راغ جلنے لگے

حسین عظمت انساں کے اس مقام پر ہے
کہ سوچنے سے بشر کا دماغ جلنے لگے

دیا بجھایا ہی تھا شہ نے اک شب عاشور
ثبات و عزم کے کتنے چراغ جلنے لگے

سلگ رہے تھے کچھ ایسے خیام آل نبی
سحر شفقت کوئی جیسے باغ جلنے لگے



درد سے بے نیاز کوئی نہیں
یہ حقیقت ہے راز کوئی نہیں

کربلا جیسے سانحے کے بعد
قہقهوں کا جواز کوئی نہیں

قتل جب سے ہوئی ہے روح وجود
اب وہ لطف نماز کوئی نہیں

جر شاہی کو یوں جو لکارے
بعد شاہ حجاز کوئی نہیں

عدل اعلانیہ یہ کہتا ہے
ظلم سے ساز باز کوئی نہیں

اہل بیت نبی کے در کے سوا
نقطہ ارتکاز کوئی نہیں

اس قلم پر نہ جو لکھے غمِ شہ
اے سحر ہم کو ناز کوئی نہیں



یادِ شہہ میں کھل رہے ہیں چشم پر نم کے گلاب
کیوں تروتازہ نہ ہوں یہ موسمِ غم کے گلاب؟

ضامنِ بخشش بنے گی حشر میں ان کی مہک
جو بھی سینوں کے ہیں گلدستوں میں ماتم کے گلاب

جن کی خوبصورتی وفا سے ہیں فضا میں عطریز
آج بھی تازہ ہیں وہ غازی کے پرچم کے گلاب

شہر و شہر کی توصیف ہو کیسے بیان؟
باغِ جنت میں ہیں یہ شاہِ دو عالم کے گلاب

میرے دل کی شاخ پر ہیں جو عقیدت سے کھلے
ہیں بلال و بوذر و مقدار و میثم کے گلاب

اک طرف ہے چند گلہائے مودت کی بہار
اور اک جانب سحر ہیں سارے عالم کے گلاب



کہیں گے جس کو گلِ مہتاب کی خوبیو
ہے صورتِ علیٰ اکبرِ شباب کی خوبیو

نہ دیکھا نہر کو عباس نے نظر بھر کر
ترس گئی لپ تشنہ کو آب کی خوبیو

نہیں ہے نوکِ سنان پر سرِ شہر والا
چمک رہی ہے یہ اُمِ الکتاب کی خوبیو

ہر ایک پھول میں قاسم کے ہے لہو کا رنگ
کلی میں غنچہ اُمِ ربات کی خوبیو

حسین کیسے اطاعت کرے یزیدوں کی؟
حسین میں ہے رسالتِ مآب کی خوبیو

تراب سے مرا رشتہ اگر ہے مستحکم
تو مجھ سے آئے نہ کیوں بوتراب کی خوبیو؟

جنہیں یقین قوی آخرت پر ہے ان کو
لہائے کیسے جہاںِ خراب کی خوبیو؟

لکھا ہے میں نے سحرِ تذکرہ شہیدوں کا
مرے قلم میں رپھی ہے گلاب کی خوبیو



کٹ کر بھی سر بلند ہے نیزے کی نوک پر
ذیشان و ارجمند ہے نیزے کی نوک پر

چھیلی ہیں یوں تلاوتِ حق کی حلاقوں
جیسے زبانِ قند ہے نیزے کی نوک پر

جس پر ہے سارے عالمِ انسانیت کو ناز
وہ قلبِ درود مند ہے نیزے کی نوک پر

حیران ہیں خرد کی نگاہیں یہ دیکھ کر
قدِ عشق کا دو چند ہے نیزے کی نوک پر

جس نے فصیلِ جبر کو دی ہے ہلکتِ فاش
وہ صبر کی لکند ہے نیزے کی نوک پر

کروار سب ہیں ظلم و تشدد کے سرگون
اک حریت پسند ہے نیزے کی نوک پر

محسوں یوں ہوا ہے غمِ شاہ میں سحر
رگ رگ ہے بند بند ہے نیزے کی نوک پر



آنکھ سے شاہ کے غم میں ہیں جو آنسو نکلے
زندگی کی شب تاریک میں جگنو نکلے

آئی جو نرغہ گرداب میں کشٹی دیں کی
دشیری کو ہیں عباش کے بازو نکلے

دیکھ کر جن کو نبی یاد بہت آتے تھے
ہو بہو اکبر رعناء کے ہیں گیسو نکلے

سر نیزہ وہ شہیدوں کے سروں کی جگگ
چرخ پر جیسے ستارے تھے کہ ہر سو نکلے

انقلابات کی بنیاد بنے ہیں وہ سحر
غم شیر میں جو عزم کے پہلو نکلے



قابلہ شاہ کا یوں برسر صحرا اترا
آسمانوں سے کوئی جیسے صحیفہ اترا

شدتِ تشنہ لبی ننھے علی اصغر کی
دیکھ کر شرم سے چڑھتا ہوا دریا اترا

شاہ دیں ڈوب گئے خون کے گردابوں میں
پار یوں دینِ محمد کا سفینہ اترا

شامِ غربت کے اندر ہیروں میں ہیں وہ آج گھرے
جن کے گھر اونچ فلک سے تھا ستارہ اترا

سر شہیدوں کے سحر جوہی سنان پر چکے
شان یہ دیکھ کے طاغوت کا چہرہ اترا



نے تخت ہے قبضے میں نہ سر پر ہے ترے تاج
اس پر بھی حکومت تری بیعت کی ہے متحان

ہر لب پر ترا ذکر ہے اے شاہ شہیداں !
ہر مملکتِ دل پر ترے نام کا ہے راج

وہ آخری سجدے میں ترا سر کو جھکانا
واللہ حقیقت میں عبادت کی ہے معراج

سردے کے تری راہ میں اے دینِ محمد !
شیر نے رکھ لی ہے حقیقت میں تری لاج

یہ شخص جو پیاسا نظر آتا ہے بظاہر
حق یہ ہے کہ ایمان کا ہے قلزمِ موافق

ایسی تو کوئی جنگ جہاں نے نہیں دیکھی
اک سمت بہتر ہیں تو اک سمت ہیں افواج

صدیاں بھی سحر کہنا اسے کر نہیں پائیں
لگتا ہے کہ ہے معركہ برپا یہ ہوا آج



پلکوں پر ستارے سے جو لہرائے ہوئے ہیں
دریاؤں کو ہم درد کے ٹھہرائے ہوئے ہیں

چھایا ہوا یہ شامِ غریبیاں کا دھواد ہے
سینے میں جو ہم آگ سی سلگائے ہوئے ہیں

مہر و مہ و انجم کی چمک ماند پڑی ہے
نقشِ قدمِ شہ سے یہ شرمائے ہوئے ہیں

کردارِ حسین ابن علی کا یہ اثر ہے
جتنے بھی یزیدی ہیں وہ گھبراۓ ہوئے ہیں

مظلوم کے یہ صبر کا اعجاز ہے سارا
جو ظلم کے ایوان ہیں تھراۓ ہوئے ہیں

شیر کی الفت سے بھلا کیسے جدا ہوں؟
عشقِ شہ لولاک جو اپناۓ ہوئے ہیں

ہر دور کی تاریخ کے چہرے کا ہیں عازہ
خود کو جو سحرِ خون میں نہلاۓ ہوئے ہیں



نہیں ہے صرف جبینِ حسین سجدے میں
تمام دین کی ہے روحِ عین سجدے میں

بتا گیا ہے مقامِ عبودیت کیا ہے؟
علیٰ و فاطمہ کا نورِ عین سجدے میں

سرِ حسین ہے کیا خاک کے مصلے پر
عبدۃلوں کا ہے سب زیب و زین سجدے میں

زمینِ کرب و بلا کانپ کانپ اٹھتی ہے
گئے ہیں جب سے شہزادین سجدے میں

جھکے نہ کس لئے تعظیم کو سرِ انساں؟
ہے مرکزو نگہ قبلتین سجدے میں

فلک پر گریہ کنار ہیں ملائکہ شاید
سنائی دیتا ہے اک شور و شین سجدے میں

خدا ہی جانے اٹھائے گا اپنا سر کب تک؟
ابھی تک تو سحر ہے حسین سجدے میں



درد کے کتنے جزیروں سے گزر آیا ہے !
جو ستارہ مری پکوں پہ ابھر آیا ہے

ایک خبر کی طرح دل میں بھمن ہے اس کی
چاند جو ماہ محرم کا نظر آیا ہے

تئے قاتل کو جو دیکھا ہے گلوئے شہزادہ پر
فرش کیا عرش کا ماحول بھی تھرا یا ہے

علی اکبر نہیں مقتل کی زمیں پر اترے
آسمانوں سے کوئی چاند اتر آیا ہے

ایک لرزہ ہے پا تخت ملوکت پر
طشت شاہی میں یہ کس شخص کا سر آیا ہے ؟

ذلت آمیز ہریت ہی ملی ہے اس کو
خیر کے سامنے جب لشکرِ شر آیا ہے

غازہ خون شہیداں کا ہے اعجاز تحریر
تا ابد چہرہ اسلام نکھر آیا ہے



کیا عزو جاہ و شان ہے کیا اختشام ہے !
کٹ کر بھی سر حسین کا محو کلام ہے

ہر عہد میں یزید کی تقدیر ہے فنا
ہر دور میں حسین کو حاصل دوام ہے

جنگ و جدال اس کے مخالف کا ہے طریق
جو امن کا پیام ہے اس کا پیام ہے

کب تک کوئی فرات پ پھرے بٹھائے گا؟
ہر ایک تشنہ لب پ شہادت کا جام ہے

ہے پیرو صین اگر مصلحت شناس
سمجو شعور اس کا حقیقت میں خام ہے

آزادی حیات کا وہ راز پا گیا
جو کربلا کے بندہ حر کا غلام ہے

کیا اس سے بڑھ کے ہو گی سحر منزلت مری
شیر کے جو مدح سراوں میں نام ہے



نہیں ہے شے کوئی اس ایک بات سے بڑھ کر
کہ غمِ حسین کا ہے کائنات سے بڑھ کر

نہیں ہیں آج تک آنسو جو شاة کے غم میں
وہ سیل درد کہیں ہے فرات سے بڑھ کر

شہید سے کوئی پوچھے اجل کی لذت کو
کہ موت جس کو ہے قند و نبات سے بڑھ کر

روہ خدا میں شہیدوں کی موت کیا کہنا !
حیات کوئی نہیں اس حیات سے بڑھ کر

حسین نام ہے کردار کا زمانے میں
جسے اصول مقدم ہیں ذات سے بڑھ کر

زبان عام میں کہتے ہیں کربلا جس کو
ہے اک پیام کہیں واقعات سے بڑھ کر

سر وفا کے شہیدوں کا ذکر لکھنے کو
ہیں میرے اشک قلم اور دوات سے بڑھ کر



یہ جو چہرے ہیں جگنگائے ہوئے
اپنے ہی خوب میں ہیں نہایے ہوئے

روشنی عام کر رہے ہیں حسین
گھر کے سارے دیئے بجھائے ہوئے

تاجدارانِ دہر آتے ہیں
تیرے مرقد پر سر بجھائے ہوئے

عام ہے آج حریت ہر سو
یہ ہیں دریا ترے بھائے ہوئے

آنندھیاں بھی انہیں بجھانے سکیں
جو دئے ہیں ترے جلائے ہوئے

خون عباس میں جو ڈوبا تھا
وہی پرچم ہیں ہم اٹھائے ہوئے

ذکر شیر کا ہے شام و سحر
یوں زمانے پر وہ ہیں چھائے ہوئے



کون سی مقدس یہ گودیوں کے ہیں پالے؟
دشتِ غم میں آئے ہیں دشتِ غم کے رکھا لے

آسمانِ صحراء پر کون جگگاتا ہے؟
کس کے چاند چہرے پر روشنی کے ہیں ہالے

شام کی مسافت میں کون ایسا قیدی ہے؟
ہاتھ میں ہیں زنجیریں اور پاؤں میں چھالے

مجھ کو عیشِ دنیا سے اب نہیں غرض کوئی
میں نے اوڑھ رکھے ہیں درودِ غم کے دوشالے

کربلا نے دوراں میں ہے کوئی حسین ایسا؟
جبر اور تشدد کی ظلمتوں کو جو نالے

کس کے درد میں ڈوبا ہے سحر قلم میرا؟
میرے حرف ہیں آنسو میرے شعر ہیں نالے



جو نبی آتا ہے محرم
آنکھ ہو جاتی ہے پر نم

اے حسین! اے شاہ عالم!
سب سے بڑھ کر ہے ترا غم

فرش سے تا عرشِ اعظم
گونجا ہے تیرا ماتم

جب بھی پائیں ہمتیں کم
یاد کرتے ہیں تجھے ہم

تیرے غم میں کل جہاں کے
غم ہوئے جاتے ہیں مدغم

عزم ہے تیرا مسلسل
حوصلہ ہے تیرا محکم

رشک سب کرتے ہیں تجھ پر
نوئ و ابراہیم و آدم

آج بھی ہر سو جہاں میں
اڑ رہا ہے تیرا پرچم

آج بھی مقتل میں تیرے
وقت کی ہے چال مدھم

ماننے والوں کا تیرے
سر نہیں ہو گا کبھی خم

آنکھ میں آنسو نہیں ہیں
بہہ رہا ہے غم کا زرم

شامِ غم ہو یا سحر ہو
درد کا ہے ایک موسم



نہیں ہے دشتِ بلا میں حسین نیزے پر
رسولِ پاک کے دل کا ہے چین نیزے پر

نظر میں شکرِ لبوں پر تلاوتِ قرآن
ہے اس ادا سے شہزادین نیزے پر

حبيب و محبّ بھی تو اس قافلے میں شامل ہیں
ہیں جس میں بُون و زہیر اہن قین نیزے پر

خدائے پاک! یہ کیا رنگ ہے زمانے کا؟
کہ شر ہے تخت پہ اور خیر عین نیزے پر

زمانہ دیکھ رہا ہے نگاہِ حیرت سے
ہے جذبہِ دل بدر و خین نیزے پر

بہترِ اہلِ وفا کا ہے سر بلندِ حر
پا ہے حشر کا اک شور و شین نیزے پر



آنکھوں سے جو ہوتی ہے مری اشک فشانی
ہے شاہ کے غم میں کسی دریا کی روانی

ہے کرب و بلا تازہ ہر اک دور کے لب پر
صدیوں میں بھی یہ ہونہ سکی بات پرانی

رنگین ہے دونوں سے بیاں کرب و بلا کا
اصغر کا وہ بچپن ہو کہ اکبر کی جوانی

پانی کو طلب پیاسے لبوں کی تھی وگرنہ
پیاسوں کو کہاں دشت میں مطلوب تھا پانی؟

تسلیم ہو ایثار ہو یا صبر و رضا ہو
ملتا ہی نہیں دہر میں شیرز کا ثانی

خا موت جو اک حرف زمانے کی لغت میں
شیرز نے تبدیل کئے اس کے معانی

یہ سانحہ لفظوں سے رقم ہو نہیں سکتا
قصہ یہ بیاں ہوتا ہے اشکوں کی زبانی

افلاک پہ ماتم ہے پا کرب و بلا کا
ہے رنگِ شفقِ خونِ شہیداں کی نشانی

انسان تو فانی ہے سحرِ دھر میں لیکن
ممکن نہیں انسان کا کروار ہو فانی



تو ایا چاند ہے جو ڈوب کر ابھرتا ہے
زمانہ سامنے آنے سے تیرے ڈرتا ہے

سلام کرنے وفاوں کو تیری اے عباش !
فرات آج بھی تیرا طواف کرتا ہے

سر افق یہ ستارے نہیں ہیں ٹوٹ رہے
یہ آسمان ترے غم میں آہ بھرتا ہے

بریڈہ بازوؤں نے جس کو لکھ دیا خون سے
کہاں زمانہ حکایت رقم وہ کرتا ہے؟

ہے زخم زخم بدن اور حلق ہے تشنہ
کہ دین حق کا مقدر یونہی سنورتا ہے

اسے نہ مردہ کہو وہ ہے زندہ جاوید
جو راہ حق میں شہادت کی موت مرتا ہے

یہ کہہ رہا ہے سحراب بھی پرجم غازی
کہ خون دے کے ہی رنگ وفا نکھرتا ہے



ہدف جو تیر ستم کا گلوئے اصغر تھا
ضرور سینہ حمل میں کوئی پھر تھا

وہ لاکھ پیاسا تھا دریا کے پاس کیوں جاتا؟
کہ اپنی ذات میں وہ شخص اک سمندر تھا

اک ایک فرد تھا اپنی مثال آپ اس کا
جو لٹ گیا سرداشت بلا وہ کیا گھر تھا!

بھلا یہ کس میں تھی جرأت کہ سامنے آتا
حسین ہو کے اکیلا بھی ایک شکر تھا

شہ شہید کے ساتھی تھے منتخب سارے
مثال میں کوئی سلام کوئی ابوذر تھا

کئی جو سجدہ آخر میں کس کی گردن تھی؟
سان پہ بول رہا تھا جو کس کا وہ سر تھا؟

فلک سے خون کی برسات ہو رہی تھی سحر
عجیب شام غم و درد کا وہ منظر تھا



یہ کس نے ایک نظر دیکھ کر تزم سے
بچائی کشتنی دیں شدتِ تلاطم سے

جو پھردوں سے بھی بڑھ کر تھے سختِ دلِ ظالم
وہ رو پڑے علیِ اصر کے اک قبسم سے

اذانِ دی تھی جو اکبر نے صحیح عاشورہ
فضائیں گونج رہی ہیں اسی تزم سے

حکومتیں تو ہمیشہ دلوں پر چلتی ہیں
حکومتیں نہیں چلتیں بھی تحریم سے

دلوں میں ولولہ انقلاب زندہ ہے
خطیبِ نوکِ سناء! اک ترےِ تکلم سے

لہو لہو تھے تو تیردوں کے فرش پر شہنشاہ نے
نمازِ شکرِ ادا کی عجبِ ٹیکم سے

سحر کی روشنیِ نہشہری ہے سرخرو آخر
جهان میں تیرگی و نور کے تصادم سے



یہ سوچ کر ہی بشر کا دماغ جلتا ہے
کہ بجھ گئی ہیں ہوا میں چراغ جلتا ہے

حسین آج بھی روشن ہے چاند کی صورت
اسی کے نور سے ہر دشت و راغ جلتا ہے

نجانے کس کی نظر لگ گئی جو غربت میں
ہرا بھرا یہ رسالت کا باغ جلتا ہے

سلگ رہا ہے مرا دل غم شہیداں میں
اسی کا نور ہے جو یہ ایاغ جلتا ہے

نہ کیسے ہو یہ بیضا کو رشک اس پر حیر
جو اپنے سینے پر ماتم کا داغ جلتا ہے



تازیانہ کج کلاہی کے لئے
کربلا ہے موت شاہی کے لئے

عظمت کردار ہے زادِ سفر
منزلِ عرفان کے راہی کے لئے

صبر ہی غالب ہے آخرِ ظلم پر
خونِ اصغر ہے گواہی کے لئے

اک صدائے نورہ حق چاپئے
قصر باطل کی تباہی کے لئے

ایک اشکِ غم ہی کافی ہے سحر
فردِ عصیان کی سیاہی کے لئے



حسین وہ الٰم و درد کا خزینہ ہے
گرال بہا جہاں غم کا ہر اک گنینہ ہے

جلا ملے گی اسے آنسوؤں کے پانی سے
ہمارا دل کہ جو حساس آگینہ ہے

قیامت اس سے بھلا اور بڑھ کے کیا ہو گی؟
طمأنچے شر کے اور عارضِ سکینہ ہے

مہک رہا ہے بہشت بریں کے پھولوں سے
حسین کا جو یہ زخموں سے چور سینہ ہے

ملائکہ کے جلو میں جو لے گیا ہم کو
ہمارا اشک بھی عرش بریں کا زینہ ہے

سمٹ گئی ہیں سحر اس میں کس قدر صدیاں
وگرنہ یوں تو محروم بھی اک مہینہ ہے



کچھ اس ادا سے مدحت آل عبّا کروں
سدره پہ جبریل کو بھی ہم نوا کروں

میری ہر ایک رگ میں رواں ہے غمِ حسین
کیسے نہ ان کا ذکر میں صحیح و مسا کروں؟

شامِ مسافت کی المناک یاد میں
میں چاہتا ہوں روح کو نوحہ سرا کروں

رہکِ حرم ہے ذاتِ تری اے شہِ زمن !
تیرے قدم کی خاک پہ سجدے ادا کروں

جنشا ہے تو نے منزلِ عرفان کا یقین
راہِ عمل میں کیوں نہ تجھے رہنما کروں؟

اٹکِ الٰم سے کر کے وضو فرشِ روح پر
شام و سحرِ ادا میں نماز و فا کروں



ہر اہل صدق درد کے مقتل میں ہے ابھی
شبیر جیسے عرصہ کربل میں ہے ابھی

کیا ہو گا جب وہ سجدہ ثانی میں جائے گا
ابن علیٰ تو سجدہ اول میں ہے ابھی

گونجی تھی جو حسین کے لب پر صدائے حق
وہ روشنی تو شعلہ مشعل میں ہے ابھی

صدیاں گزر گئی ہیں مگر واقعہ یہ ہے
دنیا غمِ حسین سے ہلچل میں ہے ابھی

مفہوم کیا ہے زندگی و موت کا سحر
یہ مسئلہ تو مرحلہ حل میں ہے ابھی



فنا کا باتھ مری چشم نم کو چھو نہیں سکتا
غم دنیا بھی سروڑ کے غم کو چھو نہیں سکتا

نشان عبائیں کا اہل وفا ہی بڑھ کے تھامیں گے
وفا نآشنا کوئی علم کو چھو نہیں سکتا

جو انک جناب کے ماننے والوں کو غم کیسا؟
جہنم کا کوئی جھونکا بھی ہم کو چھو نہیں سکتا

درآلی محمد کے گداوں کو جو حاصل ہے
کوئی سلطان اس جاہ و حشم کو چھو نہیں سکتا

بصیرت سے تھی دامن کوئی بھی بے بصر ہرگز
شہ کوئین کے نقش قدم کو چھو نہیں سکتا

کوئی کیسا بھی ہو جو دوست کی انتہاؤں پر
علیٰ کے بحرِ الاطاف و کرم کو چھو نہیں سکتا

سحر آل نبی ہی میرے فکر و فن کا محور ہیں
تصور غیر کا مرے قلم کو چھو نہیں سکتا



قاری سنا پ کوئی بھی سر ہو نہیں سکا
اس کے سوا یہ کام مگر ہو نہیں سکا

شیر ہی نے موت کو دی ہے شکستِ فاش
پھر مجزہ یہ بار دگر ہو نہیں سکا

وہ راہ صرف زیر قدم ہے حسین کے
جس راہ سے کسی کا گزر ہو نہیں سکا

جو لفظ اپنے خون سے شیر نے لکھا
اک حرفاً بھی ادھر سے ادھر ہو نہیں سکا

طوفانِ جبر و ظلم و تشدد کے باوجود
وہ عزم کا پیہاڑ تھا سر ہو نہیں سکا

نوع بشر کو آج تک جس پر ناز ہے
اپن علی سا کوئی بشر ہو نہیں سکا

زندہ ہیں بعد موت بھی یوں تو بھی شہید
اس کی طرح کوئی بھی امر ہو نہیں سکا

گزرے ہیں کتنے حسن کے پیکر جہاں میں
عماش ایسا رشتہ قمر ہو نہیں سکا

فرزند ہے خلیل کا اپنی جگہ مگر
اکبر سا نوجوان پر ہو نہیں سکا

فتح میں ہے خیر کی تقدیر میں فقط
فاتح کسی بھی حال میں شر ہو نہیں سکا

دینا پرست دہر نے چاہا بہت مگر
دین کا نظام زیر و زبر ہو نہیں سکا

چشم عزا میں تیرتے اک اشک کا سحر
ہم مرتبہ کوئی بھی گھر ہو نہیں سکا



روشن جو آج فکر و نظر کے چراغ ہیں
یہ اے حسین ! تیرے ہنر کے چراغ ہیں

ہے صرف تیرے خونِ منور کی روشنی
جو آسمان پر شمس و قمر کے چراغ ہیں

تاباہ جو نقشِ پا ہیں ترے گام گام پر
منزل کی سمت راہ گزر کے چراغ ہیں

ایثار و عزم صبر و رضا علم و آگہی
جتنے بھی ہیں کمال بشر کے چراغ ہیں

صدق و صفاء و ہمت و ایمان و بندگی
یہ سب چراغ تیرے ہی در کے چراغ ہیں

بجھ کر جہنوں نے روشنی بخشی ہے دہر کو
وہ سیدِ انام کے گھر کے چراغ ہیں

روشن ہیں یہ جو آنکھ میں اسکِ عزا تحر
طاقِ دعا میں فور اثر کے چراغ ہیں



ہر ایک ذرہ یوں ہے خاکِ پاک کا قریبِ حق
کہ کربلا کا دشتِ غم بنا ہے سر زمینِ حق

شہید کے لہو کی بوند بوند میں ہے زندگی
کہ ہے خدا کی راہ میں یہی لہو امینِ حق

شان کی نوک پر یہ کہہ رہا ہے سر حسین کا
جھلکی ہے اور نہ جھک سکے گی ظلم سے جینیںِ حق

چک دک بکھر رہی ہے جس کی کائنات میں
حسین " خاتمِ حیات کا ہے وہ نگینِ حق

یہی مرا اصول ہے یہی مرا فروع ہے
کہ حبِ اہل بیت ہی سحر ہے اصلِ دینِ حق



شہیدوں کے مطہرِ خون کی تاثیر باقی ہے
کہ یوں خاکِ شفا کی شکل میں اکسیر باقی ہے

بیاں ہوتا چلا آیا ہے کب سے ذکر یہ پھر بھی
جہاں میں کربلا کی آج بھی تفسیر باقی ہے

نشان عباس کا لہرا رہا ہے شان سے اب تک
وفا و عزم و استقلال کی تصویر باقی ہے

دلوں میں درد بن کر یادِ اسکی چھا گئی ہر سو
وہ سورج بجھ گیا اس کی مگر تنویر باقی ہے

یہ ہے اسلام پر احسان ہمشکلِ پیغمبر کا
اذانوں میں مسلسل اب بھی جو تکمیر باقی ہے

حسین ابن علی کے خوں کا یہ اعجاز ہے دیکھو
شفق کے سرخ لفظوں میں جو اک تحریر باقی ہے

اثر ہے کربلا والوں کے آلام و مصائب کا
تحریر جو شاعری میں لمحہ دلکشیر باقی ہے