



ہوئے۔ آگے چل کر ابن کثیر بیہقی کے حوالے سے یہ روایت نقل کرے ہیں کہ: حضرت علی بن ابی طالب ظہر کی نماز کے بعد بیٹھک میں بیٹھے رہے اور عصر تک لوگوں کے کام کاج میں مشغول رہے پھر پانی منگوا یا اور ایک چلو سے منہ دھویا اور دونوں ہاتھوں کو دھویا اور سر کا اور دونوں پیروں کا مسح کیا اور کھڑے ہو کر بچا ہوا پانی پی لیا اور پھر فرمانے لگے کہ میں جو کیا یہی میں نے رسول اللہ ﷺ کو دیکھا ہے اور یہ فرمایا یہ وضو ہے اس کے لئے جس کو وضو کی ضرورت ہو۔ تفسیر ابن کثیر (اردو) جلد اول تفسیر سورۃ مائدہ ص ۶۳۔

پیر دھونے کے سلسلے میں ایک تاویل یہ پیش کی جاتی ہے کہ پیروں پر گرد اور گندگی رہتی ہے اس لئے دھونا چاہئے اگر یہ صحیح ہے تو ارکان وضو میں ان مقامات کو بھی دھونا چاہئے تھا جنہیں پیروں سے زیادہ گندہ رہنے کا احتمال ہوتا ہے۔ ترتیب وضو ایسی ہونا چاہئے تھا کہ پہلے بیت الخلاء جاؤ پھر اپنے بول براز کے مقامات کو اچھی طرح دھوؤ پھر باہر آؤ اور چہرہ اور کہنیوں تک ہاتھ دھوؤ اور سر کا مسح کرو پھر پیر دھوؤ۔ مگر ایسا نہیں ہے اس لئے کہ عقل سلیم کہتی ہے کہ جب نماز کے لئے آنا ہو تو اعضاء وضو کے ساتھ ساتھ جسم پاک و صاف رہے۔

**حی علی خیر العمل**۔ یہ اذان میں داخل تھا عبداللہ ابن عمر کا قول جس کو امام مالک نے کہا انہ بلغہ ان المؤمنین جاء عمر ابن الخطاب يؤذنه الصلوة الصبح فوجدہ نائما فقال الصلوة خیر من النوم یا امیر المؤمنین فامرہ عمر ان يجعلها فی نداء الصبح۔ ترجمہ: امام مالک سے روایت ہے کہ حضرت عمر کے پاس مؤذن نماز صبح کی خبر کرنے آیا تو حضرت عمر کو سوتا پایا مؤذن نے کہا الصلوة خیر من النوم یعنی نماز بہتر عمل ہے سونے سے۔ حضرت عمر نے مؤذن کو حکم دیا کہ اس کلمے کو صبح کی اذان میں کہا کرو۔ اس حدیث کو دارقطنی نے عبداللہ ابن عمر سے مستند روایت کیا ہے کہ حضرت عمر نے مؤذن سے کہا جب تم پہنچو **حی علی الفلاح** تو پر فجر کی اذان میں تو کہو بعد اس کے **الصلوة خیر من النوم**۔ موطا امام مالک کتاب الصلوة ص ۶۱ طبع مکتبہ رحمانیہ لاہور۔ ترجمہ علامہ وحید الزمان۔ اسی کو کئی معتبر محدثین نے نقل کیا ہے مثلاً نیل الاوطار لشوکانی ج ۲ صفحہ ۱۸؛ السنن الکبریٰ للبیہقی ج ۱ صفحہ ۴۲۴؛ المصنف ابن ابی شیبہ الکوفی جلد اول ص ۲۴۲؛ تاریخ بغداد الخطیب البغدادی ج ۹ ص ۲۰۹؛ کنز العمال ج ۸ صفحہ ۳۴۲۔

اور جو احادیث آنحضرت سے منسوب کی گئی ہیں وہ غور طلب ہیں۔ سنن ابوداؤد جلد اول ص ۲۳ (اردو، طبع نعمانی کتب لاہور)، عربی جلد اول ص ۱۲۔  
۱۔ حدثنا مسدد ثنا الحارث بن عبيد، عن محمد بن عبد الملك بن أبي محذورة، عن أبيه، عن جده، قال: قلت يا رسول الله: علمني سنة الاذان، قال: مسح مقدم رأسي وقال: "تقول الله اكبر، الله اكبر، الله اكبر، الله اكبر: رفع بها صوتك، ثم تقول: اشهد أن لا اله الا الله، اشهد ان محمدا رسول الله: تخفض بها صوتك، ثم ترفع صوتك بالشهادة اشهد ان لا اله الا الله، اشهد ان لا اله الا الله، اشهد ان محمدا رسول الله، اشهد ان محمدا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الصلاة، حي على الفلاح، حي على الفلاح، فان كان صلاة الصبح قلت: الصلاة خير من النوم، الصلاة خير من النوم، الله اكبر، الله اكبر، لا اله الا الله، ترجمہ میں نے کہا یا رسول اللہ مجھے اذان کی تعلیم دیجئے آپ نے سر پر ہاتھ پھیرا اور کہا اللہ اکبر چار مرتبہ اور اشہدان لا الہ الا اللہ دو بار اور اشہدان محمد رسول اللہ دو بار اور پھر فرمایا حی علی الصلوة دو بار اور حی علی الفلاح دو بار اگر صبح کی اذان ہو تو اس کے بعد دو بار کہے الصلوة خیر من النوم:

علامہ ذہبی ایک جلیل القدر عالم گذرے ہیں اپنی کتاب سیر اعلام النبلاء میں یحییٰ بن سعید قطان کے حالات میں لکھتے ہیں: حدیث کو نہ دیکھو، اگر اسناد صحیح ہوں تو قبول کرو اور اگر اسناد میں کمزوری ہو تو صرف حدیث سے فریب نہیں کھانا چاہئے۔ سیر اعلام النبلاء جلد ۹ ص ۱۷۷ اور تہذیب التہذیب ابن حجر جلد ۱۱ ص ۱۹۰ میں بھی یہی تاکید کی گئی ہے۔

اسکے پہلے راوی ہیں مسدود چکا ذکر آمیندہ آئے گا۔

دوسرے راوی ہیں حارث ابن عبید اور کنیت ہے ابو قدامة الیادی: میزان الاعتدال جلد اول ص ۳۳۸ سلسلہ ۱۶۳۲ ذہبی، اور تہذیب الہندیہ جلد ۲ ص ۱۳۰ میں ابن حجر دونوں نے لکھا ہے کہ یہ مضطرب الحدیث تھے، نسائی نے ان کے احادیث کو قوی نہیں ہے بتلایا، ابن معین نے ان کے احادیث ضعیف اور ابو حاتم نے ضعیف اور ناقابل قبول بتلایا۔

تیسرے راوی ہیں محمد بن عبد الملک بن ابی محذورة۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۶۳۱ سلسلہ ۶۸۸۸ ذہبی، اور تہذیب الہندیہ میں ابن حجر جلد ۹ ص ۲۸۲ میں لکھتے ہیں کہ: **مجهول الحال ہیں، لیس بعجوة** یعنی ان کی روایتیں دلیل کے قابل نہیں ہے۔ دوسری حدیث اسی ابو داؤد میں کم و بیش انہیں الفاظ میں ہے کہ:

حدثنا الحسن بن علي، ثنا أبو عاصم، و عبد الرزاق، عن ابن جريح، قال: أخبرني عثمان بن السائب، أخبرني أبي و أم عبد الملك بن ابى محذورة عن أبي محذورة عن النبي ﷺ نحو هذا الخبر، و فيه بالصلاة خير من النوم، الصلاة خير من النوم  
اسکے راوی ہیں:

الضحاک بن مخلد ابو عاصم: میزان الاعتدال جلد دوم ص ۳۲۵ سلسلہ ۳۹۲۱ ذہبی اور تہذیب الہندیہ میں ابن حجر جلد ۲ ص ۳۹۵ میں لکھتے ہیں کہ **تناكير العقيلي**، اور یحییٰ بن سعید نے کہا کہ **يتكلم فيك** یعنی عقیلی نے روایتیں جو ان سے ہیں انکار کیا اور یحییٰ بن سعید ان کے بارے میں کچھ کہنا نہیں ہے۔

اسکے بعد ہیں **عبد الرزاق بن عمر الثقفي** ہیں میزان الاعتدال جلد دوم ص ۶۰۸ سلسلہ ۵۰۴۱ ذہبی لکھتے ہیں کہ مسلم نے انہیں ضعیف قرار دیا، امام نسائی نے کہا کہ یہ ثقہ یعنی سچے نہیں ہے اور امام بخاری نے ان کی روایتوں سے انکار کیا۔ اسکے بعد ہیں ابن جریج ہیں:

مکمل نام عبد الملک بن عبد العزيز موسوم به ابن جريح متوفى ۱۵۰ھ۔ ذہبی تذکرۃ الحفاظ جلد اول ص ۱۳۹ میں لکھتے ہیں کہ یہ نصرانی تھے اور حدیثیں گھڑتے تھے انہوں نے نوو (۹۰) عورتوں سے متو کیا تھا (ایک بات کا علم تو ہوا کہ ۱۵۰ھ میں بھی متو کیا جاتا تھا) میزان الاعتدال جلد دوم ص ۶۵۹ سلسلہ ۵۲۲۷ ذہبی لکھتے ہیں یہ تدلیس یعنی حدیثیں گھڑتے تھے عبد اللہ بن احمد بن حنبل نے کہا کہ ان سے مروی جو احادیث ہیں وہ گھڑی ہوئی ہیں اور یہ جب بھی کوئی حدیث روایت کرتے تھے تو کسی کا بھی نام لے کر کہہ دیتے تھے کہ فلاں نے فلاں نے مجھ سے کہا۔ اور تہذیب الہندیہ جلد ۵ ص ۳۰۶ میں ابن حجر لکھتے ہیں **يتجنب ابن جريح فانه قبيح التدليس**۔ یعنی ابن جریج سے اجتناب کرو اس لئے کہ یہ قبیح تر حدیثیں گھڑتا ہے۔ اور ایک خاص بات یہ کہ یہ ہر روز حقہ لیتا تھا۔

۲ سنن الترمذی جلد اول ص ۱۲۷ (عربی) **باب ماجاء في التثويب في الفجر** اور جامع ترمذی (اروڑ ترجمہ بدلج الزمان) جلد اول ص ۱۱۳ باب **تثويب** میں اس حدیث الصلوة خير من النوم کے سلسلہ میں: حدثنا احمد بن منيع حدثنا أبو أحمد الزبيري حدثنا ابو اسراييل عن الحكم عن عبد الرحمن بن ابى ليلى عن بلال: قال لى رسول الله ﷺ: (لا تثوبن فى شنى من الصلوات الا فى صلاة الفجر) قال: و فى الباب عن ابى محذورة، قال أبو عيسى: حديث بلال لا نعرفه إلا من حديث أبى اسراييل الملائى، و ابو اسراييل لم يسمع هذا الحديث من الحكم بن عتيبة و ابو اسراييل اسمه (إسماعيل بن ابى اسحاق) و ليس هو بذلك القى عند الحديث: وقال اسحاق التثويب مكروه هو شنى احده بعد النبى

عَنْهُ: فَثُوبُ الْمُؤَذِّنِ فَخَرَجَ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ عَمْرٍو مِنَ الْمَسْجِدِ وَقَالَ: أَخْرَجَ بَنَّا مِنْ عِنْدِ هَذَا الْمَتَدِّعِ! وَلَمْ يَصِلْ فِيهِ -

قال إنما كره عبد الله ابن عمر التثويب الذي أحدثه الناس بعد: رواية یہ ہے کہ آنحضرتؐ نے بلالؓ سے فرمایا کہ تھویب یعنی الصلوٰۃ خیر من النوم صبح کے علاوہ کسی نماز کی اذان کے لئے نہ کہو۔ اسکے بعد امام ترمذی لکھتے ہیں کہ ابو یسیٰ نے بلال سے ایسی کوئی حدیث نہیں سنی اور ابو اسماعیل کا نام اسماعیل بن ابی اسحاق ہے یہ حدیث بیانی میں قوی نہیں ہے۔ اسحاق نے کہا کہ تھویب یعنی الصلوٰۃ خیر من النوم کہنا یہ عمل مکروہ ہے اور اسکو جاری کیا گیا بعد حیات نبی اکرمؐ۔ چنانچہ ایک مسجد سے عبداللہ بن عمر بغیر نماز ادا کئے اس لئے نکل گئے کہ مؤذن نے الصلوٰۃ خیر من النوم کہا۔ عبداللہ بن عمر کہا کہ یہ بدعت ہے جو بعد رسالت مآب ﷺ جاری کی گئی۔ (اردو ترجمہ میں کئی الفاظ الٹ پلٹ کئے گئے ہیں اس لئے عربی متن لکھا گیا ہے)

أبو اسرائیل اصملى نام اسماعيل بن ابى اسحاق ہے میزان الاعتدال میں ذہبی نے جلد ۹ ص ۴۹۰ سلسلہ ۹۹۵۷ میں لکھتے ہیں کہ ہر ایک نے ان کے احادیث کو ضعیف قرار دیا ہے اور ان سے حدیثیں لینے سے منع کیا اور مزید کہ لیس ہو من اهل الكذاب یعنی یہ جھوٹے لوگوں سے تھا۔ ابن حجر تہذیب التہذیب جلد اول ص ۲۵۶۔

ارسال الیٰدین - یعنی ہاتھ چھوڑ کر نماز پڑھنا۔ امام ابن قاسم نے امام مالک سے نماز میں ہاتھ چھوڑ دینا لکھا ہے تیسیر البخاری شرح صحیح البخاری ترجمہ علامہ وحید الزمان طبع اعتقاد پبلشنگ ہاؤس دہلی جلد اول باب ۷۰۷ ص ۴۸۹ باب وضع یدہ الیٰمنی علی الیسری:

ابن ابی شیبہ نے حسن بصری اور ابراہیم اور ابن میتب سے ارسال یدین یعنی ہاتھ چھوڑنا نقل ہے۔ نیلا الاوطار جلد دوم ص ۱۹۴ دار الجلیل بیروت: الشرح الکبیر عبداللہ بن قدامہ متوفی ۶۸۲ جلد اول ص ۵۱۴: المغنی ج اول ص ۵۱۴ دار لکتاب بیروت۔

ہاتھ باندھنے کے سلسلہ میں صحیح بخاری اور مسلم میں دو روایتیں ہیں جس کا تجزیہ ضروری ہے:

مثلاً صحیح بخاری کتاب الاذان باب وضع یدہ الیٰمنی علی الیسری جس کا تذکرہ کیا گیا ہے اسی میں ہاتھ باندھنے کی جو روایت یہ ہے کہ حدثنی عبداللہ بن مسلمة، عن مالک، عن ابي حازم، عن سهل ابن سعد قال: كان الناس يؤمرون أن يضع الرجل يده اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة، قال ابو حازم: لألمه الا ينمى ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم، وقال اسماعيل ينمى ذلك ولم يقل ينمى - ترجمہ ہم سے عبداللہ بن مسلمہ تعنی نے بیان کیا انہوں نے امام مالک سے انہوں نے ابو حازم بن دینار سے انہوں نے سہل بن سعد سے انہوں نے کہا لوگوں کو یہ حکم دیا جاتا تھا کہ نماز میں ہر آدمی اپنا داہنا ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھے اور ابو حازم نے کہا میں نہیں جانتا کہ سہل اس حدیث کو آنحضرتؐ تک پہنچاتے تھے۔ اسماعیل بن ابی اویس نے کہا یہ بات پہنچائی جاتی تھی مگر یہ نہیں کہا کہ کس طرح پہنچائی جاتی تھی۔ یعنی ہاتھ پر ہاتھ رکھنا یا باندھنے والی حدیث کا حکم دیا جاتا تھا مگر یہ کہیں نہیں مذکور ہے کہ کس نے دیا اور کب دیا اور یہ حکم آنحضرتؐ سے منسوب تھا یا نہیں یہ بھی کسی کو نہیں معلوم۔ اس حدیث کی راوی سہل بن سعد بن خالد الساعدی ہیں تہذیب التہذیب جلد ۴ ص ۲۲۱ اور ابن حجر اپنی کتاب طبقات المدلسین ص ۲۰ ذکر جرید بن حازم کے سلسلہ میں لکھتے ہیں کہ ان سے جو حدیث بیان صفة صلاة النبی میں ہیں وہ مدلیس کی گئی ہے یعنی خلط ملط کی گیا ہے یعنی Fraud۔

قابل غور بات یہ ہے کہ اس حدیث کے راوی امام مالک ہیں اور اگر امام مالک کے نزدیک یہ حدیث صحیح ہے تو پھر فقہ مالکی میں ارسال یدین یعنی ہاتھ چھوڑ کر نماز پڑھنا کیوں ہے؟۔

صحیح مسلم میں کتاب الصلوٰۃ باب وضع یدہ الیٰمنی علی الیسری: عن وائل بن حجر انه رأى النبي ﷺ رفع يديه حين دخل في الصلوة كبير ووصف همام حياال أذینه ثم التحف بثوبه ثم وضع يده اليمنى على اليسرى فلما اراد ان يركع اخرج يديه من الثوب ثم رفعهما ثم كبر فرقع فلما قال سمع الله لمن حمده رفع يديه فلما سجد سجدين كفيه ترجمہ وائل بن حجر کا بیان ہے کہ انہوں نے رسول اللہ

ﷺ کو بدیں طور دیکھا کہ آپ نے نماز شروع کرتے وقت اپنے دونوں ہاتھ اٹھائے اور اللہ اکبر کہا۔ اس حدیث کے راوی ہمام بن مافع کا بیان ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے دونوں ہاتھوں کو کانوں تک اٹھائے پھر چادر اوڑھ لی اس کے بعد سیدھا ہاتھ اٹھائے ہاتھ پر رکھا۔ پھر آپ نے چادر میں سے ہاتھ باہر نکال کے دونوں کانوں تک اٹھا کر تکبیر پڑھی اس کے بعد رکوع میں گئے۔ اور بحالت قیام سمع اللہ لمن حمدہ پڑھ کر رفع یدین کیا اور پھر آپ نے دونوں ہتھیلیوں کے درمیان سجدہ کیا۔ پہلی تنقید اس حدیث کے سلسلے میں ہے کہ وائل بن حجر فتح مکہ کے بعد معاویہ کے ساتھ اسلام لائے اور ہمیشہ ان کا اور معاویہ کا ساتھ رہا۔ تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۹۶۔ دوسری یہ کہ وائل بن حجر نے خود سے نہیں دیکھا بلکہ یہ واقعان سے ہمام بن مافع نے بیان کیا جن کے بارے میں میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۳۰۸ میں مذکور ہے کہ قال العقيلي احاديثه غير محفوظة - تيسري قابل غور بات یہ کہ راوی کہتا ہے کہ آنحضرت ﷺ نے تکبیر کہنے کے بعد چادر اوڑھ لی۔ ناظرین فیصلہ کریں کہ یہ کیسے معلوم ہوا چادر میں ہاتھ کہاں تھے؟۔

جامع ترمذی میں حدیث یوں ہے: حدثنا قتيبة أخبرنا أبو الاحوص عن سماك بن حرب عن قبيصة ابن هلب عن ابيه قال: كان رسول الله ﷺ يؤمننا فيأخذ شماله بيمنه ترمذی جلد اول ص ۱۵۹ (عربی) یعنی حضرت رسول اللہ بائیں ہاتھ کو دابنے ہاتھ سے پکڑ لیا کرتے تھے۔ اردو ترجمہ میں راویوں کا نام نہیں ہے۔

اس حدیث کے پہلے راوی ابو الاحوص ہیں میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۲۸۷ علامہ ذہبی لکھتے ہیں کہ یحییٰ بن معین نے ان کے لئے کہا کہ لیس بشنی یہ کوئی چیز ہی نہیں یعنی کوئی ان کی اہمیت ہی نہیں۔

دوسرے راوی ہیں سماک بن حرب ہیں جنہیں سفیان ثوری اور جریر نے غیر معتبر کہا جریر ان سے حدیث نہیں لیتے تھے اور امام احمد بن حنبل کہتے ہیں یہ مضطرب الحدیث تھے امام نسائی انہیں غیر معتبر جانتے تھے۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۲۳۲: تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۱۰۷۔

اسکے بعد راوی ہیں قبيصة بن هلب: ان کے لئے لکھا ہے ہے کہ یہ مجھول تھے، لم ير وعنه غير سماك میزان الاعتدال جلد ۳ ص ۳۸۲۔ ہاتھ باندھنے کے سلسلے میں سنن ابی داؤد میں ۶ روایتیں ہیں سنن ابوداؤد عربی جلد اول ص ۱۷۵ اردو میں صرف دو حدیثوں ذکر ہے:

۱۔ پہلی حدیث حدثنا نصر بن علي، أخبرنا أبو احمد، عن العلاء بن صالح، عند زرعة ابن عبد الرحمن، قال سمعت ابن زبير يقول: صف القدمين ووضع اليد على اليد من السنة - نصر بن علي نے ابو احمد سے اس نے علاء بن صالح سے اس نے زرعة بن عبد الرحمن سے روایت کی ہے کہ ہم نے عبد اللہ بن زبیر کو کہتے سنا کہ قدموں کو برابر رکھنا اور ہاتھ کو ہاتھ پر رکھنا سنت ہے:

اس کا پہلا راوی نصر بن علی اس کے بار میں لکھا ہے کہ یہ مجہم ہے اس پر تہمت کا التزام ہے۔ میزان الاعتدال ج ۲ ص ۲۵۲۔

دوسرا راوی ہے ابو احمد کلاعی اس کے اوصاف یہ بیان کئے گئے ہیں کہ وہ مجہول یعنی غیر معروف تھا اور شہرت کے لئے موصوف کا کام ہی یہی تھا لوگوں کو ناپسندیدہ حدیثیں بیان کریں۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۶۸۲ سلسلہ نمبر ۹۹۲۱۔

تیسرا راوی **العلاء بن صالح** ان کے لئے بھی یہ لکھا گیا ہے کہ یہ شہرت کے لئے ناپسندیدہ حدیثیں بیان کرتا تھا میزان الاعتدال جلد ۳ ص ۱۰۱ سلسلہ نمبر ۵۷۳۳۔

چوتھا راوی **زرعة بن عبد الرحمن** ہے ان کے بارے میں لکھا ہے کہا کہ اس کی دروغ گوئی کی وجہ سے لوگ اس کی حدیثیں نہیں لیتے تھے۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۷۰ سلسلہ نمبر ۲۸۶۲۔ یہ حدیث اس لئے بھی باطل ہے کہ بیٹا بت ہے کہ عبد اللہ بن زبیر ہاتھ کھلا رکھ کر نماز پڑھتے تھے۔

۲۔ دوسری روایت یوں ہے حدثنا محمد بن بكار بن الريان، عن هشيم بن بشير، عن الحجاج بن أبي زينب، عن أبي عثمان النهدي، عن ابن مسعود أنه كان يصلي فوضع يده اليسرى على اليمنى فرآه النبي ﷺ فوضع يده اليمنى على اليسرى: محمد بن بكار نے هشيم بن

بشیر سے اُس نے حجاج بن ابی زینب سے اُس نے ابو عثمان نہدی سے روایت ہے کہ ابن مسعود بایاں ہاتھ دہنے پر رکھ کر نماز پڑھ رہے تھے تو آنحضرتؐ نے اُن کا داہنا ہاتھ بائیں پر رکھا۔

اس کا پہلا راوی ہے محمد بن بکر : علامہ ذہبی لکھتے ہیں یہ مجھول تھا بالاجماع ضعیف حدیثیں روایت کرنا تھا اسلئے لوگوں نے اس کو ترک کر دیا۔ میزان الاعتدال جلد ۳ ص ۴۹۲ سلسلہ نمبر ۷۷۷۔

دوسرا راوی ہے ہشیم بن بشیر السلمی : ان کے متعلق یہ لکھا گیا ہے کہ یہ حدیثوں میں تدلیس کرتے تھے، سفیان ثوری نے ان سے حدیثیں لینے منع کیا ہے۔ یہ لوگوں کی طرف غلط نسبت دے کر حدیثیں بیان کرتے تھے۔ میزان الاعتدال جلد ۴ ص ۳۰۶ سلسلہ نمبر ۹۲۵۰۔

تیسرا راوی حجاج ابن ابی زینبہ انہیں امام احمد بن حنبل، ابن مدینی، امام نسائی، دارقطنی اور ابن معین ہر ایک نے غیر معتبر قرار دیا ہے۔ میزان الاعتدال جلد ۱ ص ۴۶۲ سلسلہ نمبر ۱۷۵۶۔

چوتھا راوی ہے ابو عثمان النہدی ہے جن کا اصل نام عبدالرحمن بن مل ہے۔ انس صحابی نے ان کے بارے میں کہا کہ میں ان سے واقف نہیں ہوں اور ابن المدینی نے کہا کہ ان سے سلیمان التمی کے علاوہ کوئی حدیث نہیں لیا۔ میزان الاعتدال جلد ۱ ص ۵۵۰۔ ابن حجر تہذیب التہذیب لکھتے ہیں کہ ابن جریر نے انہیں مجھول بتلایا ہے تہذیب التہذیب جلد ۱۲ ص ۱۳۶۔

۳۔ تیسری روایت ہے حدیثنا محمد بن محبوب، ثنا حفص بن غیاث، عن عبدالرحمن بن اسحاق، عن زیاد بن زید، عن ابی جیفہ، أن علیارضی اللہ عنہ قال : السنة وضع الكف على الكف في الصلاة تحت السرّة. کہا ابی جیفہ نے کہ حضرت علیؑ نے فرمایا کہ ہاتھ پر ہاتھ رکھنا سنت ہے۔

اس روایت کا پہلا راوی ہے محمد بن محبوب البنانی ہے جس کے بارے میں علامہ ذہبی لکھتے ہیں یہ قدری مذہب پر تھا اور اس کو محدثین نے ضعیف القول قرار دیا ہے میزان الاعتدال جلد ۱ ص ۴۶۲ سلسلہ نمبر ۸۱۱۹۔

دوسرا راوی حفص بن غیاث ہیں ان کے بارے میں علامہ ذہبی لکھتے ہیں کہ یہ کثیر الغلط یعنی کثرت سے غلطیاں کرتے تھے۔ میزان الاعتدال جلد ۱ ص ۵۶۸۔

تیسرا راوی ہے عبدالرحمن بن ابی اسحاق ہیں۔ انہیں ہر ایک نے غیر معتبر کہا ہے، امام احمد بن حنبل کہتے ہیں کہ یہ کچھ نہیں تھے ان کی حدیثیں بیہودہ ہوتی تھیں، ان کے غیر معتبر ہونے پر سب نے اتفاق کیا ہے۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۵۸۲۔

چوتھا راوی ہے زیاد بن زید الأعم، ان کے لئے ہے کہ یہ مجھول تھا اور ضعیف روایتوں کے راوی ہیں۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۸۹ سلسلہ نمبر ۲۹۳۹۔ ابن حجر تہذیب التہذیب میں ان کے بارے میں یہ لکھا ہے کہ بوحاتم نے اس روایت کا حوالہ دیتے ہوئے کہا کہ یہ حدیث ضعیف ہے اور یہ کہ راوی مجھول ہے۔ تہذیب التہذیب جلد ۳ ص ۳۱۸، تقریب التہذیب ج اول ص ۳۲۰۔

۴۔ چوتھی روایت حدیثنا مسدد، ثنا عبدالواحد بن زیاد، عن عبدالرحمن بن ابی اسحاق الکوفی، عن سیار ابی حکم عن ابی وائل قال أبو هريرة : أخذ الكف على الكف في الصلاة تحت السرّة، قال ابو داؤد : سمعت أحمد بن حنبل يضعف عبدالرحمن ابن اسحاق الکوفی : مسدد نے عبدالواحد بن زیاد سے اس نے عبدالرحمن ابن اسحاق سے اُس نے سیار ابی الحکم سے اس ابی وائل سے کہا ابو ہریرہ نے کہا حضرت علیؑ نماز میں ناف کے نیچے ہاتھ پر ہاتھ باندھتے تھے۔

اسکے راوی ہیں مسدد ہے جن کا مکمل نام علی بن الجعد ہے ذہبی ان کے لئے اختصار سے لکھا کہ حدیثوں کے بارے میں یہ غیر محتاط تھے۔ میزان

الاعتدال جلد ۳ ص ۱۶۴۔

دوسرا راوی ہے **عبدالواحد بن زیاد** یہ حدیثوں میں تدلیس کرتے تھے یعنی اپنی جانب اضافہ یا کمی کرتے تھے۔ یحییٰ کہتے ہیں کہ یہ کچھ نہیں یعنی بے وقعت۔  
میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۶۷۱۔

تیسرے راوی ہیں **عبدالرحمن بن اسحاق** جن کا ذکر اس کے قبل والی ایک حدیث کے راویوں میں آچکا ہے۔ انہیں ہر ایک نے غیر معتبر کہا ہے امام احمد بن حنبل کہتے ہیں کہ یہ کچھ نہیں تھے ان کی حدیثیں بیہودہ ہوتی تھیں، ان کے غیر معتبر ہونے پر سب نے اتفاق کیا ہے۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۵۸۲۔  
۵۔ پانچویں روایت اس سلسلے میں سنن ابوداؤد میں ہے کہ: حدثنا أبو توبة، ثنا الهيثم يعني ابن حميد، عن ثور، عن سليمان بن موسى، عن طاؤس، قال كان رسول الله ﷺ يضع يده اليمنى على يده اليسرى ثم يشد بينهما على صدره، وهو في الصلاة. ابوتوبہ نے ہشتم (ابن حمید) سے اس نے (محمد) ابن حمید نے اس نے ثور سے انہوں نے سلیمان بن موسیٰ سے انہوں نے طاؤس سے روایت کی ہے کہ نماز میں آنحضرت ﷺ ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھ کر سینہ پر رکھتے تھے۔

اس روایت کے پہلے راوی ہیں **ابوتوبہ** ہیں جن کا پورا نام **احمد بن سالم اعسقانی** ہے یہ مشہور ہیں حدیثیں گھڑنے میں۔ ملاحظہ ہو میزان الاعتدال جلد ۱ ص ۱۰۰۔

دوسرے راوی ہیں **ہیثم مکمل نام الہیثم بن حمید الحمشقی** ان کے لئے خود ابوداؤد نے انہیں قدری مذہب کا کہا ہے۔ اور ابوسہر غسانی نے انہیں قدری اور غیر معتبر کہا ہے۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۳۱۹ سلسلہ نمبر ۹۲۹۸۔ تقریب العندیب میں ابن حجر لکھتے ہیں یہ غیر معتبر تھا ورنہ ہایت درجہ جھوٹے تھے اور حدیثوں میں تصرف کیا کرتے تھے اور حدیثیں چرایا کرتے تھے ان سے بڑھ کر جھوٹا کسی کو نہیں پایا تقریب العندیب ج ۲ ص ۶۹۔  
تیسرے راوی ہیں **ثور بن یزید** یہ بھی قدری مذہب سے تھے اور ان کو مجھول لکھا ہے میزان الاعتدال جلد ۱ ص ۷۳۔

چوتھے راوی ہیں **سليمان بن موسى الالاسدى**۔ ان کے بارے میں ہے کہ ان کے بیان کردہ احادیث میں اضطراب ہے اور نسائی نے انہیں ضعیف الاحادیث بتلایا ہے۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۲۲۵۔

۶۔ حدثنا محمد بن قدامة يعني ابن أعين، عن أبي بدر، عن أبي طالوت عبد السلام، عن ابن جرير الضبي عن أبيه قال: رأيت علياً رضي الله عنه يمسك شماله بيمينه على الرسغ فوق السرة؛ قال ابو داؤد: وروى عن سعيد بن "فوق السرة" وقال أبو مجلز "تحت السرة" وروى عن أبي هريرة وليس بالقوى۔ یعنی محمد ابن قدامہ نے ابی بدر سے انہوں نے ابی طالوت سے انہوں نے ابن جریر سے انہوں نے اپنے باپ سے کہ دیکھا میں نے نماز میں حضرت علیؑ کو کہ وہ بائیں ہاتھ کو دائیں ہاتھ سے ناف کے اوپر تھامے ہوئے تھے۔ ابوداؤد نے کہا کہ سعید بن جریر کی روایت میں ہاتھ ناف کے اوپر بتلایا گیا ہے اور ابو مجلز کی روایت ہے کہ ہاتھ زیر ناف تھے اور مزید یہ کہ ابو ہریرہ نے کہا کہ یہ حدیث ضعیف ہے۔

اس روایت کے پہلے راوی ہیں **محمد بن قدامة البغدادي**، جنہیں ابن معین نے کہا یہ کچھ بھی نہیں ان کی کوئی وقعت نہیں، اور ابوداؤد نے بھی انہیں ضعیف قرار دیا ہے۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۱۵۔ سلسلہ نمبر ۸۰۸۳۔

دوسرے راوی ہیں **ابن أعين** اصل نام سفیان بن اعینہ ہے۔ ان کے بارے میں مذکور ہے کہ یہ احادیث میں تدلیس بھی کرتے تھے اور غلطیاں بھی کرتے تھے۔  
میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۱۷۰۔ سلسلہ نمبر ۳۳۲۷۔

تیسرے راوی ابی بدر ہیں مکمل نام **الوليد بن شجاع**، ابوہمام بن ابی بدر۔ ابن معین نے کہا کہ لا باس بہ اور ابو حاتم نے کہا کہ ان کے احادیث قابل بھروسہ نہیں ہیں۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۳۲۰۔ سلسلہ نمبر ۹۳۷۴۔



چوتھے راوی ہیں **أبو طالتوت**۔ امام بخاری نے انہیں مجھول کہا اور ان سے حدیثیں لینے سے انکار کیا۔ میزان الاعتدال جلد ۲ ص ۵۴۱ سلسلہ نمبر ۱۰۳۲۸۔ یہی وہ روایتیں ہیں جن پر ہاتھ باندھنے کا دارومدار ہے۔ پس معلوم ہوا کہ ہاتھ باندھنے کا سبب نہ تو کوئی آیت ہے اور نہ کوئی روایت حضرت سرور کائنات محمد مصطفیٰ ﷺ سے ثابت ہے۔ ابن منذر جن کی جلالت اور قدر کے لئے اس قدر کافی ہے کہ یہ امام بخاری کے استاد ہیں اور صحیح بخاری اور دیگر صحاح میں ان سے احادیث ہیں فرماتے ہیں کہ:

**قال ابن منذر في بعض تصانيفه لم يثبت عن النبي في ذلك شيء فهو مخبر**۔ یعنی ابن منذر نے اپنی بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ ہاتھ باندھنے کے متعلق آنحضرتؐ سے کوئی حدیث ثابت نہیں ہے اس لئے نمازی کو اختیار ہے چاہے ہاتھ باندھے یا چاہے کھولے۔ نیل الاوطار ج ۲ ص ۲۰۳، عون المعبود شرح سنن ابوداؤد المعظم آبادی طبع دارالکتب العلمیہ بیروت جلد دوم ص ۳۲۲۔

ان تمام راویوں کے حالات کا جائزہ لینے کے بعد انصاف سے بتلائے کہ یہ ہاتھ باندھنے والی روایتوں میں کتنی صداقت ہے۔

**باب ما جاء في بسم الله الرحمن الرحيم**۔ نماز میں بسم اللہ الرحمن الرحیم آواز سے پڑھنے کے بارے میں انس بن مالک سے اس سلسلے میں تین روایتیں مذکور ہیں۔ پہلی روایت یہ کہ میں نے نماز پڑھی آنحضرتؐ کے پیچھے، ابوبکر، عمر اور عثمان میں نے سنا کہ وہ نماز میں بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھتے ہوئے۔ دوسری روایت ان ہی سے منسوب ہے کہ میں نے سنا مگر وہ آواز سے نہیں پڑھے، تیسری روایت ہے کہ میں نے نماز پڑھی ان کے پیچھے مگر کسی نے بھی بسم اللہ الرحمن الرحیم نہیں پڑھی نیل الاوطار لشوکانی جلد ۲ ص ۲۱۵۔ اسی نیل الاوطار صفحہ ۲۱۷ میں انس بن مالک سے ہی یہ روایت ہے کہ جب معاویہ مدینہ آیا تو انہوں نے نماز پڑھائی بالجھر مگر بسم اللہ الرحمن الرحیم نہیں کہا۔ جب نماز تمام ہوئی تو مجھ جرا اور انسا جواس وقت موجود تھا حجاجا کہا کہ اے معاویہ! تم نے نماز کو ناقص کر دیا تم نے نہ تو بسم اللہ الرحمن الرحیم کہی اور نہ تکبیر کہی حالانکہ ہم نے رسول اکرم کو ایسا کہتے ہوئے دیکھا ہے اور سنا ہے۔ یتقی کے حوالے سے یہ مذکور ہے کہ انہوں نے کہا کہ آل رسول ﷺ کے ہاں متفق ہے اس بابت پر کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم بالجھر پڑھے۔ الحاکم المستدرک کے حوالے سے لکھا ہے کہ صحابہ کی اور تابعین کی ایک فہرست ہے جنہوں نے بسم اللہ الرحمن الرحیم کو بالجھر کہنے کی تاکید کی ہے۔ ابن شہاب الزہری کے حالات میں امام ذہبی لکھتے ہیں کہ انہوں نے تاکید کہا ہے کہ نماز میں بسم اللہ الرحمن الرحیم اونچی آواز سے پڑھی جائے پھر سورۃ فاتحہ پڑھی جائے، اس کے بعد پھر بسم اللہ الرحمن الرحیم ہر سورت کے شروع میں تذکرہ لکھا جلد اول ۱۰۳۔ ملاحظہ ہو درمنثور سیوطی جلد اول ص ۱۱؛ ترمذی ج ۱ ص ۵۵؛ ابان من رانی بالجھر بسم اللہ الرحمن الرحیم؛ فتح الباری جلد ۲ ص ۲۲۱۔ المصنف جلد ۲ ص ۸۹ عبد الرزاق الصنعائی؛ المصنف ابن ابی شیبہ جلد اول ص ۳۲۸؛ سنن دارالقطبی جلد اول ص ۳۰۹ میں معاویہ کا تذکرہ کے ساتھ جس کا ذکر ہو چکا ہے۔ معرفۃ العوالم الحدیث الحاکم نیشاپوری ص ۲۵۱؛ کنز العمال جلد ۸ ص ۱۱۹ سلسلہ ۱۲۲۱۸۱۔ ابن عباس نے فرمایا کہ عرب کی قراءت ہے کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم بالجھر کہے۔ تفسیر ابن کثیر (اردو) طبع اعتقاد پبلشنگ ہاؤس نئی دہلی جلد اول ص ۲۱ میں ہے امام شافعی کا مذہب ہے کہ سورۃ فاتحہ اور ہر سورت کے پہلے بسم اللہ الرحمن الرحیم اونچی آواز سے پڑھنا چاہئے۔ صحابہ کی، تابعین کی، مسلمانوں کے اگلے پچھلے اماموں کا یہی مذہب ہے۔ ابن کثیر اس کے بعد طول فہرست دی ہے ان کا ہر صحابہ کی جنہوں نے بسم اللہ الرحمن الرحیم کو اونچی آواز سے پڑھنے کی تاکید کی ہے۔ پھر معاویہ کا واقعہ نقل کرنے کے بعد یہ لکھتے ہیں کہ ”غالباً اس قدر احادیث و آثار کے بعد بسم اللہ الرحمن الرحیم اونچی آواز سے پڑھنے کے جواز میں کافی ہیں۔“

**اوقات الصلوة**۔ وقت افطار روزہ اور وقت نماز مغرب ایک ہے چنانچہ افطار کے لئے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے **كلوا و اشربوا حتى تبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر ثم اتموا الصيام الى الليل**۔ سورۃ البقرہ ۱۸۷۔

افطار کے لئے **الى الليل** کے الفاظ بہت واضح ہیں لفظ **الى** کی معنوں میں محض کسی حد و تک پہنچنے کا مفہوم نہیں ہے بلکہ حدود کے اندر داخل ہونے کے ہیں۔ جیسے سورہ بنی اسرائیل میں مذکور ہے **سبحان الذي اسرى بعبدہ ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى**۔ یعنی پاک ہے وہ ذات جس



نے اپنے بندہ کو راتوں رات مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک سیر کرائی۔ ظاہر ہے کہ اس کے یہ معنی نہیں کہ حضرت رسول اکرم کی معراج صرف مسجد اقصیٰ کی طرف حد تک تھی بلکہ اس سے یہ مطلب نکلتا ہے کہ وہ مسجد اقصیٰ کے اندر بھی تشریف لے گئے۔ دوسری مثال میں وضو کی جو آیت ہے **اس الی المرافق اور الی الکعبین** سے یہ مطلب کہنیوں سمیت اور ٹخنوں سمیت ہے جس میں تمام علماء متفق ہیں۔

سورۃ بقرہ آیت ۲۵۷ **یخرجهم من الظلمات الی النور** کیا اسکا یہ مطلب ہے کہ نور کی حد تک یا نور کے اندر؟۔ **الی الجنة** سے کیا مراد صرف حد و جنت ہے یا جنت کے اندر داخل ہونا بھی ہے؟۔

اسی طرح روزہ کے افطار کے سلسلے میں جو ارثا دباری ہے اس میں رات داخل ہے۔ اسی لحاظ سے نماز مغرب کا وقت اسی وقت ہی ہوگا جب رات داخل ہو جائے۔ سورۃ الشمس آیت ۴-۳ میں اللہ تعالیٰ کا ارثا دہنے والنهار اذا جلیھا واللیل اذا یغشیھا۔ یعنی اور دن کے جب کہ اللہ سے روشن کرے اور رات کی جب وہ اس کو (یعنی دن کو) ڈھانپ لے۔ علماء نے رات کے پہلے حصہ کو شفق دوسرے حصہ کو غسق کہا ہے۔ ارثا دباری تعالیٰ ہے فلا أقسم بالشفق واللیل و ما وسق میں قسم کھاتا ہوں شام کی سرخی کی اور رات کی جو سمت آتی ہے۔ سورۃ الانشاق آیت ۱۶-۱۷۔ اس واضح دلیل سے کہ رات کی سرخی شفق اور ہے اور لیل اس کے بعد کچھ اور ہے۔ پہلے شفق ہے اور اس کے بعد غسق یعنی لیل تک انتظار کرنا چاہئے۔ **اقم الصلوة لعلو ک الشمس الی غسق الیل وقرآن الفجر** سورۃ بنی اسرائیل آیت ۷۸۔ یعنی نماز قائم کرو سورج کے ڈھلنے کے بعد رات کے اندھیرے کے بعد اور صبح کے قرآن کے بعد (طلوع فجر)۔ المنجد نے غسق کی تعریف یہی ہے کہ یہ رات کے حصہ کا اندھیرا۔ حدیث سے دیکھا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ فرمایا آنحضرت نے **اذا أقبل اللیل من ہاھنا وادبر النھار من ہاھنا و غربت الشمس فقد افطر الصائم**۔ کہ جب رات ادھر سے یعنی مشرق سے رخ کرے اور دن ادھر مغرب کے طرف پیٹھ موڑے اور سورج ڈوب جائے جب افطار کا وقت آگیا۔ تیسیر الباری شرح صحیح بخاری کتاب الصوم جلد ۳ ص ۱۱۵۔ احیاء العلوم امام غزالی جلد اول ص ۳۳۵ طبع دارالاشاعت لاہور میں تحریر فرماتے ہیں مغرب کا وقت اس وقت شروع ہوتا ہے جب آفتاب نظروں سے اوجھل ہو جائے۔ مگر یہ اوجھل سطح زمین پر معتبر ہے۔ اس صورت میں اتنی دیر انتظار کرنا چاہئے کہ افق پر سیاہی پھیل جائے۔ ان واضح دلائل سے یہ ثابت ہے کہ نماز مغرب اور وقت افطار شفق کے بعد ہے۔

انس بن مالک روتے ہوئے کہتے ہیں جو احکام رسول اکرم کے عہد میں تھے ان میں سے ایک بھی باقی نہیں رہے حتیٰ کہ نماز بھی۔ صحیح بخاری جلد اول باب ۳۶۵ حدیث ۵۰۳۲۵۰۱ کتاب الصلوة۔

ابو ذر اصحابی رسول اکرم فرماتے ہیں کہ واللہ احمد کے دین کی کوئی بات میں نہیں دیکھتا۔ صحیح بخاری جلد اول کتاب الصلوة باب ۳۶۱ حدیث ۶۱۹۔ مطرف کہتے ہیں کہ میں نے حضرت علی کے پیچھے نماز پڑھی جب ہم نماز سے فارغ ہوئے تو عمران نے میرا ہاتھ پکڑ کر کہا کہ آج ہم کو حضرت علی نے رسول اللہ جیسی نماز پڑھائی۔ شرح مسلم باب اثبات التکبیر جلد دوم ص ۲۰؛ مسند احمد جلد ۴ ص ۴۲۸، ۴۳۰، ۴۳۲؛ صحیح بخاری کتاب الاذان جلد اول ص ۲۰۰۔ سنن ابی داؤد باب التکبیر جلد اول ص ۱۹۲۔

حیات نبی اکرم میں اصحاب کی نماز زید ابن ارقم صحابی رسول اکرم سے روایت ہے کنا نتکلم فی الصلوة یکلم الرجل صاحبہ کہ ہم نماز پڑھتے تھے آنحضرت کے پیچھے اور ہم حالت نماز میں اپنے پاس والوں سے باتیں کرتے تھے۔ تمام صحاح ستہ کی کتابوں میں اس کا ذکر مثلاً شرح صحیح مسلم کتاب المساجد باب تحریم الکلام فی الصلوة جلد دوم ص ۱۱۳۔ صحیح بخاری جلد ۵ کتاب التفسیر القرآن ص ۱۶۲۔

عبداللہ ابن عباس سے روایت ہے کہ ایک عورت آنحضرت کے پیچھے نماز پڑھنے آیا کرتی تھی جو خوبصورت تھی بعض اصحاب آگے کی صف میں چلے جاتے تھے تاکہ اس عورت پر نظر نہ پڑے اور بعض پیچھے کی صف میں عمارک جاتے تھے جو عورتوں کے قریب ہوتی تھی جب یہ اصحاب جو پچھلی صف میں رہتے تھے رکوع کرتے تو اپنی

بغل سے اس عورت کو دیکھتے تھے تب اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل کی سورۃ الحجر ولقد علمنا المستقدمین منکم۔ سنن الترمذی باب تفسیر سورہ الحجر ۵۸ ص ۳۰۵: السنن الکبریٰ البیہقی ج ۳ ص ۹۸۔

جمعہ کے دن جب رسول اللہ خطبہ دے رہے تھے لوگ آنحضرتؐ کو چھوڑ کر بازار کی طرف دوڑ پڑے اُن لوگوں میں ابو بکر اور عمر شامل تھے صرف بارہ لوگ رہ گئے تھے۔ ترمذی جلد دوم باب تفسیر سورۃ الحجۃ ص ۵۲۶: صحیح ابن حبان جلد ۱۵ ص ۲۹۸۔

حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ میں حالت نماز میں نوح کا حساب کرنا تھا اور نماز میں قراءت ہی نہیں کی۔ صحیح بخاری جلد ۲ باب تفکر الرجل الشئی فی لصلوٰۃ: فتح الباری جلد ۳ ص ۱۷۱: المصنف ابن ابی شیبہ جلد ۱ ص ۴۳۳ طبع دار الفکر بیروت۔

حمران بن ابان۔ یہ حضرت عثمان کا غلام تھا اور حضرت عثمان خلیفہ وقت کے پیچھے نماز پڑھتا تھا جب حضرت عثمان نماز میں بھول جاتے تھے تو یہ لقمہ دیتا تھا۔ ۵۰۰ھ یا ۵۰۱ھ میں فوت پایا۔ اصحابہ جلد ۲ ص ۱۵۲ سلسلہ ۲۰۰۳۔

ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ میں نے ایک صحابی (نام نہیں لکھا) جو آنحضرتؐ کے پیچھے عشاء کی نماز پڑھ کر نکلا تھا ان سے پوچھا کہ آنحضرتؐ نے نماز میں کس سورہ کی قراءت کی؟ تو انہوں نے جواب دیا مجھے یاد نہیں۔ اس پر ابو ہریرہ نے اصرار اُپوچھا کیا آپ نماز میں شریک نہیں تھے؟ تو انہوں نے جواب دیا شریک تو تھا مگر یاد نہیں۔ صحیح بخاری جلد ۲ باب تفکر الرجل الشئی فی لصلوٰۃ کتاب العمل فی الصلوٰۃ۔ مقدمہ فتح الباری ابن حجر ص ۲۶۳۔

معیار امامت: ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ فرمایا رسول اکرمؐ نے جہاد واجب ہے تم پر ہر سردار کی اطاعت میں چاہے وہ سردار نیک ہو یا بد اگرچہ کہ وہ گناہ کبیرہ کا مرتکب ہو اور نماز واجب ہے تم پر پیچھے ہر مسلمان کے اگرچہ کہ وہ گناہ کبیرہ کرے۔ مشکوٰۃ شریف جلد اول فصل دوم باب الامتہ حدیث ۱۰۵۷/۹ ص ۲۳۸: سنن ابوداؤد جلد اول ص ۹۴۔

ہجرے، باغی اور بدعتی کے پیچھے (امامت) نماز جائز ہے۔ صحیح بخاری جلد اول باب امتہ المقتنون ص ۴۶۲۔ نماز کی امامت کے لئے غلام، ولد الزنا، گنوار، اور اگر نابالغ بھی ہو تو درست ہے بشرطیکہ اللہ کی کتاب کا اچھا قاری ہو۔ صحیح بخاری جلد اول باب امتہ العبد و ولد البغی۔

فقہ حنفیہ سے نماز کے سلسلہ میں چند اہم مسائل:

در مختار ردو ترجمہ طبع سعید کمپنی کراچی جلد اول ص ۶۰۱ کتاب الصلوٰۃ باب الامتہ میں ہے اگر مسجد میں دو امام نماز کے لئے جمع ہو جائیں تو زیادہ حق امامت کس کا ہوگا اس کا تصفیہ اس طرح ہوگا (۱) جس کے پاس مال زیادہ ہو (۲) جس کی مٹان و شوکت زیادہ ہو (۳) جس کی بیوی زیادہ خوبصورت ہو (۴) جس کا سر بڑا ہو اور عضو تناسل چھوٹا ہو۔

کتاب احسن المسائل ترجمہ کنز الدقائق طبع ناشران قرآن لاہور سے:

عورت، بدکار شخص اور ہجرے کا اذان دینا جائز ہے مگر مکروہ ہے۔ البتہ حرامزادہ اندھا اور گنوار کے اذان دینے میں کوئی کراہیت نہیں ہے۔

صفحہ ۴۴۔ تکبیر الحرام بجائے اللہ اکبر اگر کوئی کہے کہ اللہ بزرگ است تو درست ہے۔ اگر قراءت فارسی میں ہو نماز میں تو یہ بھی درست ہے سورے عربی پڑھنا ضروری نہیں ہے۔ بغیر بسم اللہ کہے کہ صرف سورۃ الحمد کی تین آیتیں پڑھ لینا کافی ہے۔

ایک ہی سجدہ کیا اور دوسرا سجدہ چھوڑ دیا اور دوسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا تو نماز فاسد نہ ہوئی۔ صفحہ ۴۳۔

جس شخص کا وضو نماز میں ٹوٹ جائے وہ وضو کرے اور جس جگہ اس نے نماز چھوڑی تھی وہاں سے شروع کرے۔ ص ۵۴۔

اگر وضو دانستہ توڑ دیا یا نماز میں دانستہ بات کر لی تو نماز پور ہو گئی۔ ص ۵۵۔

(معاذ اللہ) آنحضرتؐ سے کئی نمازیں فوت ہو گئیں تھیں۔ ص ۶۵۔

امام الحرمین ابوالمعالی عبدالملک الجوی نے اپنی کتاب مغیث الخلق فی اختیار الاحق میں بیان کیا ہے کہ سلطان محمود بن سبکتگین ابوحنیفہ کے مذہب پر تھا اور علم حدیث کا بڑا شوقین تھا۔ اُس نے فریقین کے فقہاء کو جمع کیا اور ان سے کہا تم اپنے مذہب کی حقانیت کے بارے میں بحث کرو۔ چنانچہ یہ طے پایا گیا کہ اُس کے سامنے دو رکعت نماز پڑھیں مثنوی مذہب کے مطابق اور ابوحنیفہ کے مذہب کے مطابق۔ تاکہ سلطان کو اس بارے میں غور و فکر کر سکے کہ کون حق پر ہیں۔ اس پر القفال مروزی نے مکمل طہارت اور طہارت کے معتبر شرائط، ستر، استقبال قبلہ کے ساتھ نماز پڑھی اور کہا کہ یہ وہ نماز ہے کہ اس سے کم کو امام مثنوی نماز قرار نہیں دیتے۔ پھر انہوں نے اس طریق پر نماز پڑھی جس کو ابوحنیفہ کی فقہ میں جائز سمجھی جاتی ہے۔ اس نے کتے کا رنگا ہوا (دباغت) چڑا پہنا اور اس لباس کے چوتھے حصے کو نجاست سے آلودہ کیا اور نبیذ (شراب) سے وضو کیا اور وہ بھی اُلٹا پلٹا بغیر نیت کے نماز میں فارسی میں تکبیر الحرام کہی پھر بغیر رکوع کے اور بغیر فصل کے مرغ کی طرح دوٹھونگیں سجدہ کے ماری پھر تشہد پڑھا اور آخر میں سلام پڑھنے سے قبل پاد ماری (گوز) اور کہا اے سلطان یہ ہے ابوحنیفہ کی نماز۔ سلطان نے کہا اگر تم ثابت نہ کر سکو کہ یہ نماز ابوحنیفہ کی ہے تو میں ابھی تمہاری گردن اڑا دوں گا۔ کیونکہ اس قسم کی نماز کسی دین میں جائز نہیں قرار پاسکتی۔ القفال نے کتب خانے سے ابوحنیفہ کی کتاب فقہ نکال کر دی۔ سلطان نے ایک نصرانی کاتب کو دونوں مذاہب کی کتابیں پڑھنے کا حکم دیا تو ابوحنیفہ کی نماز ایسے ہی پائی گئی جیسے القفال نے بیان کی تھی۔ چنانچہ سلطان نے ابوحنیفہ کے مذہب کو چھوڑ کر امام مثنوی کے مذہب کو اختیار کیا۔ تاریخ ابن خلکان المعروف وفیات الاعیان و ابناء الزمان جلد ۵ ص ۲۱۰ طبع نفیس اکیڈمی کراچی۔

## فہرست

۱	اذان
۲	ارسال الیہین
۴	اوقات الصلوٰۃ
۸	بسم اللہ الرحمن الرحیم
۸	حی علی خیر العمل
۲	ف
۱۰	فقہ حنفیہ سے نماز
و	وضو
۱	