



# سچان کارگر

EVER THOUGHT ABOUT  
THE TRUTH?

ہارون مجی

ستم: ڈاکٹر فردوس روفی  
نظریات: ڈاکٹر صدیق ہاشمی



MAKTABA-E-REHMANIA



**مکتبہ رحمانیہ**

اقرأ سنتر، غزني سطريت، اردو بازار، لاہور

# کبھی حقیقت کے پارے میں

## سوچا؟

کیا انسان دیکھتا نہیں ہے کہ ہم نے اسے نظر سے پیدا کیا اور پھر وہ صریح جھگڑا لو بن کر کھڑا ہو گیا؟ اب وہ ہم پر مثالیں چسپاں کرتا ہے اور اپنی پیدائش کو بھول جاتا ہے۔ کہتا ہے ”کون ان بذریوں کو زندہ کرے گا جب کہ یہ بوسیدہ ہو چکی ہوں؟“ اس سے کہو انہیں وہی زندہ کرے گا جس نے پہلے انہیں پیدا کیا تھا، اور وہ تحقیق کا ہر کام جانتا ہے۔  
 (اس ۷۷-۷۸)

ہارون مجی

اول اشاعت 2000

گذورڈ بکس 2000

گذورڈ بکس

1، ناظم الدین ویسٹ مارکیٹ

نگ روڈ 110013

تلفیقون 4625454, 4626666, 4611128

لیکس 4647980, 4697333

ایمیل skhan@vsnl.com

<http://www.alrisala.org>

طباعت ہندوستان

---

---

## فہرست

### حصہ اول: ایک نئی دنیا

- (1) بنیادی سوالات
- (2) قرآن پر غور فکر کرنا
- (3) دین بوقرآن میں بیان کیا گیا اور ہمارے آباد احمد اکارین
- (4) سچے موسمن اور بہروزی
- (5) موسمین جیسا کہ قرآن میں بیان ہوئے
- (6) اپنے آپ سے سوال
- (7) ایک اپنے شخص کا خونہ جو دین سے رور معاشرے میں رہتا ہے
- (8) بے دین معاشرے کی ادارے سے قرآنی اخلاقیات کی طرف عبور
- (9) دنیا اور آخرت
- (10) جنت موسمین کا اصل گھر
- (11) جہنم کافروں کے لئے تاریخ

### حصہ دوم: ایک نیا ریخ

- (1) بدلتی اشاروں سے نئی ہوئی دنیا
- (2) دنیا، ہمارے دماغ میں بناوٹ کی طرح
- (3) حقیقی بہروزی دنیا کی طرف راستہ ناپید
- (4) جانور مختلف انداز سے دیکھتے ہیں
- (5) ایسی کائنات میں رہنا جو ہمارے دماغ میں نئی ہے
- (6) کیا ”بہروزی دنیا“ کا واقعی وجود ہے؟
- (7) خواب، ہمارے دماغوں میں دنیا
- (8) مصنوعی نیند سے بنائی ہوئی دنیا
- (9) ہولوگرام: تین ریٹ خواب
- (10) ماں سے کی اصل حقیقت
- (11) سمجھ لیز: مصنوعی حقیقت
- (12) کون ہے جو ریکھتا ہے؟
- (13) نیند، خواب، موت اور آخرت

- (14) وقت کا نظریہ خاصت  
 (15) علم اور انعام - گمراہ کی نسبت  
 (16) "بے کار نام" فطرت کے قوانین

حصہ سوم: ہمارے گروپیٹ میں مجرماں  
 (1) شہد کی بھی  
 (2) شہد کا مجرم  
 (3) اونٹ  
 (4) اونٹ پوچھ کا درندہ  
 (5) پھر

## حصہ اول

### ایک نئی دنیا

پھر واسطہ تمہارے دب کا سیدھا راستہ ہے اور اس کے نشانات ان لوگوں کے  
لئے واضح کر دیئے گئے ہیں جو نصیحت قبول کرتے ہیں۔ (الانعام 126)

بس (امے نبی) بشارت دیے دو میرے ان بندوں کو جو بات کو غور سے سنئے  
ہیں اور اس کے بھرپور بھلو کی پیروی کرتے ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کو  
الله نے ہدایت بخشی ہے اور یہی دانشمند ہیں۔ (المزم 18)

اس کتاب کا خاص معنقدتاری کوان معاملات کی تشخیص پر آمادہ کرنا ہے جن کو اس نے غیر اہم تصور کرتے ہوئے ایک طرف کر دیا ہے  
لیکن اصل میں وہ اس کی زندگی کے سب سے اہم مسائل ہیں۔ اس عمل میں اسے اپنے تعصبات کو محظل رکھنا ہو گا یہاں تک کہ وہ ان معیارات کو  
روپا رہ جائیجی لے جن کو اپنے قابل اس نے قبول کر کھا تھا۔

ہمیں یہ بات ذہن نشین ہوتی چاہئے کہ جب کوئی شخص کسی صورت مال کا سامنا متعصب روپے سے کرتا ہے تو وہ ایک صحت مند فعلہ  
کرنے یا اس کے بارے میں صحیح نتیجہ پر پہنچنے کی استطاعت سے محروم ہوتا ہے۔ درحقیقت جب کوئی کسی چیز کو درست دیکھنا چاہتا ہے تو اسے درست  
دیکھتا ہے۔ اسی طرح کوئی شخص کسی چیز کو بدراہب کرتا ہے کیونکہ اس نے پہلے ہی سے یہ فعلہ کر لیا کہ یہاں طرح ہے۔

ان تعصبات اور فرضی قیاسات کے متعلق تابے کا نقطہ یہ ہے کہ یہ شاذ و نادر عی کی شخص کے اپنے بنائے ہوئے ہوئے ہیں۔ زندگی کے  
آغاز یہی سے وہ معاشرے کے آہنہ آہنے ذہن نشین کرائے ہوئے پیش بھا تعصبات سے لد جاتا ہے۔ امّل خانہ روزت اور روسرے قریبی  
تعلقات اس کی عقلی القدار کا تعین کرتے ہیں۔ ذرائع ابلاغ لوگوں کے رہنمائی کو خاص موضوعات کی طرف مرتب کرنے میں بہت بڑی استعداد  
رکھتے ہیں۔ اخبارات اور ٹیلی ویژن پابندی کے ساتھ چیز کو خوبصورت نہ تابیل قبول، حتیٰ کہ فحصان وہ رکھا کر غلط نہ ماندگی کرتے ہیں جبکہ غلط کو اچھا  
اور پسندیدہ دکھاتے ہیں۔

بو شخص معاشرے کے ذہن نشین کرائے ہوئے ان تعصبات کو فوراً قبول کر لیتا ہے وہ اپنی شخصیت کا بڑا حصہ کھو ریتا ہے۔ وہ روسروں کی  
شر و طیب کے زیر اڑ کام کرتا ہے اور ایک آزاد ارادے یا ذہن کے ساتھ معاملات نہیں کرتا۔ روسروں کے میلانات اس کے کردار کا تعین کرتے  
ہیں۔ اس طرح وہ سرف ان القدار کوچھ مانتا ہے جو اسے سچ باور کرائی جاتی ہیں۔ علاوہ ازیں جب ہم غور کرتے ہیں کہ مختلف سماجی پس منظر رکھنے  
والے معاشرے مختلف "صحیح" اور "غلط" میں یقین رکھتے ہیں تو ہم وہی سمجھ سکتے ہیں کہ کسی بھی معاشرے کے عقلی القدار کو صحیح کئے بغیر ان کی اندھا و ہند تہذیب  
کرنا کوئی ہوش مندی نہیں۔ اسی طرح جو چیز آج متفقہ طور پر غلط اور غیر اخلاقی جاتی جاتی ہے۔ شاید مستقبل میں قابل قبول بھی جائے۔

انسانی گوشت کھانا آدم خور کے لئے بالکل صحیح ہے اور رازی جنمی کی طرح فطرائی معاشرے میں ایک دیوانے رہنا کا حکم ماننا اس  
وقت کے لوگوں کے لئے جنہوں نے اس کی پیروی کی یا ساتھ دیا بالکل صحیح تھا۔ مثالوں کی تعداد بے شمار ہے جس چیز پر ہمیں زور دیتا چاہئے۔ وہ یہ  
کہ معاشرے کی شروطیت پر آزادانہ غور و فکر کرنا ایسا روپ ہے جو مفکر میں حکمت کی دلالت ہے۔ ایسا شخص یقیناً اس بات سے آگاہ ہے کہ

معاشرے کی تھوڑی ہوئی اقتدار غلط بھی ہو سکتی ہیں اور اگر ان کو اپنا لیا جائے تو اخلاقی برائیوں کے رو را ہے پر لاکھڑا کریں گی۔  
مذہب خصوصاً آج کل کے زمانے میں بہت اہم موضوعات میں سے ہے جس کے بارے میں معاشرے کی طرف سے بے شمار تقصبات پیدا کئے جاتے ہیں۔ مذہب کے بارے میں ذراائع ابلاغ کے پیدا کئے ہوئے تقصبات سے نجٹا خاص مشکل ہے۔

ان تقصبات کے نتیجے میں ہمارے معاشرے میں مذہب ایک ایسا تصور بن گیا ہے جسے اکثریت یا تو کوئی اہمیت نہیں دیتی یا وہ یہ یقین رکھتے ہیں کہ انہیں اس کے بارے میں سوچنے کی کوئی ضرورت نہیں اور اس سے حتی الامکان دوسرے ہے کوئی تجھ دیتے ہیں۔ وہ لوگ جو اس تعریف پر ٹھیک بیٹھتے ہیں ان کے بارے میں یہ نہیں کہا جاسکتا کہ انہوں نے یہ روایہ رائستہ طور پر اپنایا ہے۔ ان کے لئے مذہب ایک ایسا خارج از بحث موضوع ہے جو ان کے کسی فائدے کا نہیں۔ اس کے بعد عکس وہ ان پر کچھ پابندیاں عائد کرتا ہے۔ ایسا نقطہ نظر رکھنے والا شخص پوچھنے پر یہ دعویٰ کرے گا کہ وہ مسلمان ہے حالانکہ مذہب اس کے نزدیک غیر اہم معاملات میں سے ہے اور ایک ایسا موضوع جس کے بارے میں وہ کافی حد تک انجان ہے۔

یقیناً ایسے شخص نے مذہب کو بھی سمجھ دی گئی سے نہیں سوچا شاید اپنی زندگی میں ایک بار بھی نہیں اس نے شاید بھی سمجھ دی گئی سے ایسے سوالوں کے بارے میں نہیں سوچا چیزے زندگی کا مقصد کیا ہے؟ میر او جو روکیوں ہے؟ مذہب کے تصور کا وجود کیوں ہے وغیرہ۔ اس کے لئے مذہب ایک ایسا معاملہ ہے جو عمومی طور پر سن رسیدہ لوگوں کی تشویش ہے جو کچھ اخلاقی اقتدار پیش کرتا ہے لیکن بحیثیت مجموعی اکتا نے والی نما گوارکا وغیرہ اور پابندیاں عائد کرتا ہے۔ وہ مذہبی تعطیلات اور تہواروں پر اور کچھ اہم دنوں جیسے رشتہ دار کی موت وغیرہ پر کچھ مذہبی رسومات پر عمل کرتا ہے لیکن وہ ان ظاہری رسومات میں سے کچھ کو صحیح اور ضروری گرداتا ہے اور باقی روسری اس کے نزدیک قدیم اور فرسودہ ہیں۔ اگرچہ وہ مذہب کا انکار نہیں کرتا، جیسا کہ ہم نے پہلے ذکر کیا وہ اس سے حتی الوسیع دوسرے کی کوشش کرتا ہے۔

مذہب کے بارے میں اس غلط تصور کی ابتداء معاشرے کی طرف عائد کئے ہوئے فرضی قیاسات کو آزادانہ جانچ پڑھاں کے بغیر قبول کر لینے سے ہوتی ہے۔ حالانکہ زندگی کے ہر شعبے میں استدلال کرنا اور غور و فکر کرنا انہوں کے لئے بہت اہم ہے۔ عقلی دلیل کی قوت یعنی ان کو جانوروں سے مختلف ہوتی ہے۔ قرآن پاک میں جو کہ آخری اخلاقی رہنمائی کتاب ہے۔ بہت سی آیات میں غور و فکر کرنے کی اہمیت پر زور دیا گیا ہے جیسے:

”اُن سے کہو بناو، اگر قم جائیں ہو، کہ یہ زمین اور اس کی ساری آہادی  
کس کی ہے؟ یہ ضرور کہوں گے کہ اللہ کی کہو، پھر قم ہوش میں کیوں  
نہیں آتے؟“ (المؤمنون 84-85)

”ہم نے اس قرآن کو نصیحت کر لئے آسان ذریعہ بنا دیا ہے، پھر کہا ہے  
کوئی نصیحت قبول کرنے والے؟“ (القمر 17)

”حقیقت یہ ہے کہ تمہارا رب وہی خدا ہے جس نے آسمانوں اور زمین کو  
چھے دنوں میں پہلا کیا، پھر تخت سلطنت پر جلوہ گر ہو کر کائنات کا  
النظم چلا رہا ہے۔ کوئی شفاعت کرنے والا نہیں ہے۔ الیہ کہ اس کی  
اجازت کرے بعد شفاعت کرم۔ یہی اللہ تمہارا رب ہے لہذا تم اسی کی  
عبدت کرو۔ کیا تم غور و فکر نہیں کر رہے؟“ (سورة یونس 3)

وہ لوگ جو معاشرتی اڑات سے آزاد ہو کر مذہب کے بارے میں نہیں سوچ سکتے وہ روغanim غلطیاں کرتے ہیں۔ پہلی یہ کہ وہ مذہب کے اصل مقصد سے باقاعدہ ہیں اور یوں مذہب سے کترانے کی کوشش میں اللہ سے با آشنا ہوتے ہیں۔

دوسری غلطی یہ تصور قائم کر لیما کہ مذہب کا وجود اس لئے ہے کہ لوگوں کو ایک بننگم متصب اور مشکلات سے بھر پور صورتحال کی طرف گھینٹے اور لوگوں پر اپنے فرانسیسی عائد کرنا ہے جو ان کی اپنی فطرت کے خلاف ہے۔ مخفی رویہ کہ ”مذہب اتنا ہٹ پیدا کرتا ہے“ کی بنیادی وجہ وہ یہ ہے کہ لوگوں کا بظاہر اللہ کے راستے پر کام کرتے ہوئے ہٹ دھرم رویہ کا اظہار ہے جو اور پر بیان کردہ مخفی رویہ کو تقویت دیتے ہیں حالانکہ اس رویہ کی اصل دین سے کوئی مہاذت نہیں ہے۔

جب ایک شخص پہلی غلطی کو درست کر لیتا ہے اور اپنے خالق اور اس کی مناسن کو پیچاں لیتا ہے تو وہ ان تمام توهات سے جو اسے دین سے دور رکھے ہوئے تھے نجات حاصل کر لیتا ہے۔ پہلی غلطی کی درستگی سے اسے وہ تمیز جنمی اور فراست حاصل ہوتی ہے جو اسے دوسری غلطی کی درستگی میں مدد و رہتی ہے۔

یہاں سے الحی قابلیت عطا کرتی ہیں کہ وہ اصل دین اور دین کے بھیس میں مخلط رویوں میں تمیز کر سکے۔ پھر وہ شخص پوری طرح جان لیتا ہے کہ دین کے طریقے پر زندگی گزارنا آسان ہے اور اس کی زندگی میں پچی خوشی، خیر و حافظت اور آزادی کا باعث ہے۔

خصرنا جس معاشرے میں ہم رہے ہیں وہاں مذہب کے بارے میں بے شمار تقصبات پیدا کر دے گئے ہیں بھر حال مذہب تک رسائی میں بنیادی معیار قرآن کی طرح خالص اسناد کا ہونا ضروری ہے نہ کہ دین کے بارے میں لوگوں کے احوال۔

قرآن میں اس بات کا اشارہ دیا گیا ہے کہ ضروری نہیں لوگوں کے عام چلن کی بیرونی کہ اللہ کے راستے کی طرف رہنمائی کرنا ہو۔

”اور اگر تم ان لوگوں کی اکثریت کے کہنے پر چلو جوز میں میں بیٹھ ہیں تو وہ تمہیں اللہ کے راستے سے بھٹکا دیں گے۔ وہ تو محض گمان پر چلتے اور قیاس آ رائیاں کرتے ہیں“ (الانعام 116)

جب ایک شخص بھیز چال چھوڑ کر اپنی روح سے سوچنا شروع کرتا ہے تو اپنے کی قرآنی آیت میں ہا کید کر رہ حقیقت کو اپنی آنکھوں سے دیکھ لیتا ہے۔ وہ ایک نئی دنیا میں قدم رکھتا ہے جو لوگوں کے عام چلن سے بالکل مختلف ہے۔ یہ قدم اس کی پرانی زندگی کی تاریکی اور اس اور پر بیانیوں کو درکار دیتا ہے اور اسے پیش بھار جانتیں اور دین کی گہری حکمت عطا کرتا ہے۔

اس کتاب کے بقیرہ حصے کا مطالعہ کرنے سے پہلے ہم آپ کو یاد رہانی کر اریں کہ لفظ دین صرف اسلام کے لئے مختص ہے جیسا کہ سورۃ آل عمران کی آیت 19 میں فرمایا گیا: ”اللہ کی نظر میں دین صرف اسلام ہے“

## بُنيادی سوالات:

”کیا یہ کسی خالق کرے بغیر خود پہلا ہو گئے ہیں؟ یا یہ خود اپنے خالق ہیں؟  
یا زمین و آسمان کو انہوں نے پہلا کیا ہے؟ اصل بات یہ ہے کہ یہ یقین نہیں  
دکھئے۔ کیا تمہارے رب کرے خزانے ان کرے قبضے میں ہیں؟ یا ان پر انہی کا  
حکم چلتا ہے؟“ (الطور 35-37)

جیسا کہ پہلے ذکر کیا گیا، ایک متعصب شخص کی پہلی غلطی مذہب کا اللہ تعالیٰ کے تصور کے بغیر اندازہ لگانا ہے مثلاً جو ماہر عمرانیا ت مذہب  
پڑھتے ہیں، مختلف مذاہب کے ظہور اور ان کے معاشروں کے تدن پر اڑات کے بارے میں ہزاروں کتابیں لکھ سکتے ہیں۔ لیکن اس تمام  
علمی مطالعے کے باوجود یہ لوگ ان لوگوں کے مقابلے میں جو اپنی زندگیاں مذہب کی حدود میں گزارتے ہیں، مذہب کے عشر عشیر کو نہیں جان سکتے۔  
اپنے لوگ اللہ تعالیٰ کی واحد نیت جیسی حقیقت کا اور اک کرنے کے قابل نہیں ہوتے جو کہ مذہب کی بنیاد ہے۔ اگر وہ اللہ تعالیٰ کو نہیں  
ماتا تو پھر وہ زندگی کے متعلق اپنی محدود بصیرت کے تحت قرآن اور مسلمانوں پر تحقیقات کرے گا۔  
قرآن اپنے لوگوں کے بارے میں ہا پسندیدگی کا اظہار کرتے ہوئے کہتا ہے۔

”ہلکہ ایسی چیز کی تکلیف کرنے لگے جس کو اپنے احاطہ علمی میں نہیں  
لائے اور ہنوز ان کو اس کا اختیار نہیں ملا۔“ (یونس 39)

اسلام انہا کا بنا یا ہوا نظریہ نہیں ہے جس کے بارے میں ما پختہ ذیالت اور بے بنیاد نیقلے گزرے جائیں۔ ایک شخص صرف اس وقت  
اسلام کے بارے میں سمجھ سکتا ہے جب وہ اللہ تعالیٰ کے وجود کو سمجھتا ہے اور اپنی زندگی قرآن کے مطابق گزارتا ہے۔  
لیں الواقع اللہ تعالیٰ کا وجود اور یہ سچائی کہ اللہ کے سوائے کوئی خدا نہیں، روز روشن کی طرح عیاں حقائق ہیں۔ لیکن ایک جاہل معاشرے  
میں جہاں لوگ بے احتیاٰ اور سستی کی روشن کی وجہ سے اپنی عقول سے کام نہیں لیتے، اندھے ہیں کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس حقیقت کا اور اک نہیں  
کر سکتے۔ دراصل یہی وجہ ہے کہ ان کو ”جاہلی معاشرے“ سے موسم کیا جاتا ہے۔  
اللہ تعالیٰ کے وجود پر غور و فکر کرنے کے بارے میں قرآن میں پائی جانے والی بہت سی آیات میں سے ایک میں اللہ تعالیٰ رسول اللہ  
علیہ السلام کو صحیح فرماتے ہیں کہ جاہلوں کو کیسے خطاب کیا جائے۔

”آپ کہھئے کہ یہ ہلاقو اگر اللہ تعالیٰ تمہاری سماعت اور بصارت بالکل لیے  
لے اور تمہارے دلوں پر مہر کو دھے تو اللہ تعالیٰ کرے سوا اور کوئی معبد ہے  
کہ یہ تم کو پھر دھے دھے۔ آپ دیکھئے تو ہم کس طرح دلائل کو مختلف  
پہلوؤں سے پیش کو رہے ہیں پھر بھی یہ اعراض کو قرئے ہیں۔“ (الانعام 46)

ایک مختصر مثال ہماری طبعی جاہلیت کو رور کرتے ہوئے ہمارے نظریات کو جلا بخش سمجھتی ہے۔ فرض کیجئے کہ ایک آدمی کی یاد راست مکمل  
طور پر ختم ہو چکی ہے۔ جتنی کہ اپنے وجود کے بارے میں بھی احساس باتی نہیں رہا۔ اگر وہ اپنے آپ کو زمین پر پاٹا ہے تو وہ کیا محسوس کرے گا؟  
 بلاشبہ وہ اس تدریجی ان و مشترک رہو گا کہ تمہس میں پاگل ہو جائے۔ بلکی چیز جس کی طرف اس کا رھیان جائے گا وہ شاید اس کا اپنا جسم ہو گا وہ اس  
بات سے بھی آگاہ نہیں ہو گا کہ یہ جسم اس کا اپنا ہے جسے وہ اپنے سامنے کے مظہر میں دوسرا چیزوں کی طرح ایک چیز سمجھ رہا ہے۔ پھر یہ بات بھی

اس کے لئے بڑی دلچسپ ہوگی کہ وہ اپنے جسم کے اعضاء کو کنٹرول کر سکتا ہے اور جس طرح چاہے ان سے کام لے سکتا ہے۔ مثلاً وہ اپنے بازو کو اوپر نیچے ہلا کر اس سے کام لینے کی کوشش کرے گا۔ وہ اپنے جسم کے لئے نہایت موزوں ماحول پائے گا جس کے وجود کی کوئی توجیہ رابطہ نہ کے علم میں نہ ہوگی۔ کھڑے ہونے کے لئے ایک پاراس زمین اریکھنے کو صاف تھا، سونگھنے کو خوبصورت خوشبویں، بے شمار جاذب جسم کے لئے انہماںی موزوں درجہ حرارت، سائنس لینے کو خوبصورت فضا اور ہزاروں نازک توازن۔ بھوک مٹا نے کو طرح طرح کے پھل، پیاس بجا نے کو صاف و شفاف پانی اور بہت سچھے۔

آئیے ایک لمحہ کو ہم اپنے آپ کو اس جگہ پر رکھ کر سوچیں۔ اس مقام پر کیا ہم اس لطف انداز ہی ہو کر رہ جائیں گے یا عقل مندی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اپنے آپ سے فیصلہ کن سوالات کریں گے؟

کیا ہم یہ جانے کی کوشش کریں گے کہ ہم کون ہیں؟ یہاں کیوں ہیں؟ ہماری تخلیق کا کیا مقصد ہے؟ ہماری موجودہ زندگی کا کیا مقصد ہے؟ کیا ہم ان سوالات پر کوئی توجہ نہ کریں گے؟ اور اس ہماری فکر یہ ہوگی کہ ہم اپنی زندگی سے کتنا لطف انداز ہوئے؟ کیا ہمارے ذہن میں آئے والے سوالات سچھے یوں نہ ہوں گے؟

میں کون ہوں؟

☆ مجھے کس نے پیدا کیا اور کس نے میرا یہ متناسب جسم تخلیق کیا؟

☆ میرے گردوپیش میں یہ عظیم ہقام کس کا تخلیق کر دے ہے؟

☆ وہ ہستی جس نے یہ سب پیدا کیا وہ مجھے سے کیا چاہتی ہے؟ وہ مجھے کیا سمجھتا چاہتی ہے؟

ایک کم عقل آدمی بھی یہ سچے گا کہ ان سوالات کے جواب ڈھونڈنے سے زیادہ ہم چیز کوئی نہیں۔ کوئی شخص جوان سوالات پر کوئی توجہ نہیں کرتا بلکہ اپنی زندگی صرف جسمانی ضروریات کو پورا کرنے میں دن میں تفریح اور رات میں سوکرگزار نے کوتھیج رہتا ہے۔ وہ یقیناً عقل سے ہماری تخلیق ہے۔ کسی نے تو اس کے جسم اور گردوپیش کی چیزوں کو تخلیق کیا ہوا ہو گا اور سب اچاک و جو روں میں آئے ہوں گے جس ہستی نے اس کی تخلیق کی ہے، تخلیق کے بعد زندگی کے ہر لمحہ اسے اس مرتبہ اعلیٰ ہستی کا مختان ہونا چاہتے۔ اس اعلیٰ و مرتبہ ہستی جو بے پناہ قوت کی مالک ہے کے بارے میں جانے سے زیادہ ہم اور کیا چیز ہو سکتی ہے؟

آئیے ہم اپنی مثال جاری رکھتے ہوئے یہ فرض کریں کہ وہ شخص پکھرا مٹتے کرنا ہوا ایک شہر میں ہنپتا ہے جہاں وہ کسی قسم کے لوگوں کو دیکھتا ہے۔ ان میں سے اکثر کافی حد تک غیر مہذب، بولالہوں اور دعا باز ہیں۔ قریب قریب کوئی بھی شخص ایسا نہیں جو اپنے اور گردوپیش جہاں وہ رہتا ہے کے مالک کے بارے میں سوچ رہا ہو۔ حالانکہ ہر ایک کا کوئی کام ہے، ایک مقعدیا نظریہ ہے لیکن شہر کے لوگ، شہر میں اچھا ہقام جس سے سب مطمئن ہو جائیں چلا نے پر قدرت نہیں رکھتے۔

فرض کیجئے وہاں اسے اپنے لوگوں سے سابقہ پیش آتا ہے جس کو شہر کے باشندے ناپسند کرتے ہیں اور ان کے ساتھ عداوت اور غصے کے جذبات رکھتے ہیں۔ جہاں تک ان لوگوں کی ماہیت کا تلقی ہے وہ یہ دیکھتا ہے کہ یہ لوگ دوسروں کے مقابلے میں حد درجہ مختلف ہیں۔ وہ محسوس کرتا ہے کہ انسان ہونے کے ماتھے وہ نہایت معقول، خوش اخلاق اور نمائی اعتماد لوگ ہیں۔ وہ منکر مزاں نظر آتے ہیں اور وہ ایک صاف معتدل اور معقول انداز میں بات کرتے ہیں۔ وہ فوراً محسوس کر لیتا ہے کہ ان میں کوئی خرابی نہیں لیکن وہ لوگوں کی ان کے بارے میں مختلف سوچ پر بحث اور ٹھیک کاشکار ہو جاتا ہے۔ فرض کیجئے کہ وہ ان کے ساتھ بات چیت کرتا ہے اور وہ اسے بتاتے ہیں کہ زندگی کے بارے میں ہمارا رویہ اور سوچ عام لوگوں سے مختلف ہے کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ اس جگہ اور اس میں پائی جانے والی ہر چیز کا ایک مالک ہے۔ ہم اس بات سے بھی آگاہ ہیں کہ وہ ہستی بے پناہ طاقت و قوت کی مالک ہے اور اس نے یہ دنیا اور ہر چیز جو اس میں ہے اس لئے بنائی ہے تا کہ وہ ہمارا مختان لے اور ہماری تربیت

کرے۔ یہاں تک کہ ہمارا یہاں سے رخصتی کا وقت آجائے۔ ہمارے پاس اس کی عطا کردا ایک کتاب ہے اور ہم اس کے مطابق اپنی زندگیاں گزار رہے ہیں۔

ایسی صورت حال میں ہو سکتا ہے وہ شخص سو فائدہ یقین سے نہ کہہ سکتا ہو کہ وہ لوگ بچے ہیں یا جھوٹے۔ لیکن یہ بات شاید وہ سمجھ لے گا کہ جو کچھ وہ بتا رہے ہیں وہ بہت اہم ہے۔ وہ یہ محسوس کرے گا کہ اس وقت ان لوگوں کے بارے میں مزید معلومات حاصل کرنے سے زیادہ اہم کوئی چیز نہیں اور وہ جس کتاب کا ذکر کر رہے تھے اس کے بارے میں وہ شخص بہت مشتاق ہو گا۔ آپ تاکہیں کیا نہیں ہو گا؟

جو چیز ہمیں اس مثال والے شخص جیسا راتا ہونے سے روکے ہوئے ہے اور وہ ہمارا اس زمین پر لمبے عرصے سے مو جو رہا ہے۔ ہم نے اس مثال والے شخص کی طرح ایک سیانے اننان کے طور پر وجود میں آنے کے بجائے ایک نشوونما کے عمل کا تجربہ کیا ہے۔ نتیجہ ہمیں یہ تدھیم کہ ہو گا کہ ہم میں سے اکثر لوگ اس مثال میں پائے جانے والے شہر کے باشندوں کی طرح ہیں کیونکہ ہم نے اپنی زندگیوں میں ان اہم سوالات کو نظر انداز کر دیا ہے۔ ایک اور چیز جو ہمیں ذہن میں رکھنی چاہئے وہ یہ کہ شہر کے لوگوں میں سے کسی نے بھی دراصل اوپر کے سوالات پر غور کیا نہ اپنے طور پر ان کے جوابات ڈھونڈے اور اس اعلیٰ ہستی سے من موزا جس نے ان کی تخلیق کی۔ درحقیقت ان کی اکثریت ان مراحل سے ہی نہیں گزری بلکہ اپنی اجتماعی جہالت کی وجہ سے ان سوالات کو ایک طرف رکھ کر ان کے بارے میں سوچنا ہی چھوڑ دیا۔

کیا ہم اس حقیقت سے آگاہ ہیں کہ جس جاٹی معاشرے میں ہم رہتے ہیں وہ ہمیں ان اہم سوالات کا جواب دینے سے روکے ہوئے ہے کیونکہ ہمیں اس قسم کے سوالات میں الجھا رکھا ہے جیسے آج رات میں کیا کھاؤں گا؟ کل میں کون سے کپڑے پہنون گایا وہ میرے بارے میں کیا سوچتی ہے؟ میں اسے کل کیا کھوں گا؟ بدھتی سے یہاںجاوہر بجے کی جہالت کے سوا اور کچھ نہیں۔ اگرچہ ہم یہ دعویٰ کرتے ہوں کہ ہم جدید معلوماتی رور میں رہ رہے ہیں۔ اب آپ کے پاس ایک موقع ہے۔ اس جاٹی معاشرے کی پیش کردہ مکمل جہالت جس سے آپ کا واسطہ رہا ہے اس کے بارے میں سوچئے اور اپنے آپ سے یہ سوال پوچھیں جس کے بارے میں آپ نے اب تک نہ سوچا ہو یا ناکافی وضاحت ہونے کے باعث ایک طرف کر دیا ہو۔

میں کس طرح وہ جو رہیں آیا؟

اس سوال کا جواب دینے کے قابل ہونے کے لئے مفید ہو گا کہ ہم اپنے وجود کی طبعی ابتداء سے شروع کریں اور غیر معمولی ”واقعہ پیدائش“ پر غور کریں۔

پیدائش کی ہارئی خصوصیات یا ان کی جا سختی ہے۔

مردانہ نقطہ یا پرم اصل میں آری کے جنم کے باہر پیدا ہوتے ہیں اس کی وجہ یہ حقیقت ہے کہ پرم صرف ایک مودوں درجہ حرارت تقریباً 35 درجے پہلی گرینڈ ہی میں پیدا ہو سکتے ہیں جو کہ جنم کے اوسط درجہ حرارت سے دوسرے ہے نیچے ہوتا ہے۔ جسمانی اعضا میں سے مردانہ فوٹے ہی اس میں درجہ حرارت پر ہوتے ہیں کیونکہ یہ جنم سے باہر صحیح طور پر رکھے گئے ہیں۔

مطلوب درجہ حرارت حاصل کرنے کے لئے ایک اور طریقہ کار عمل میں لایا جاتا ہے۔ اس حصے کے درجہ حرارت کو تخلیم رکھنے کے لئے فوٹوں کی اوپری جلد سری سے سکوتی ہے اور گرمی میں پسینے سے تر ہو جاتی ہے۔ ایک منٹ میں اندازہ ایک ہزار پرم پیدا ہوتے ہیں اور ان کا ایک خاص ذریعہ ہوتا ہے جو ان کا آری کے فوٹوں سے عورت کے اٹے کے نک کا سفر آسان ہانا ہے۔ پرم کا اوپری حصہ یا سر، گردن اور دم پر مشتمل ہوتا ہے جس کی وجہ سے ماں کے رحم تک پھیلی کی طرح حرکت کرتا ہے۔

اوپری حصے یا سر میں تخلیل کے اننان کا جینیاتی کوڈ ہوتا ہے جو ایک خاص خاٹتی ذہال سے ذہکا ہوتا ہے۔ اس ذہال کا فائدہ ماں کے رحم میں داخلے کے وقت دیکھا جاسکتا ہے۔ یہ جگہ کافی حد تک تیزابی ہوتی ہے تاکہ ماں کو مختلف جراثموں اور غیر مانوسی ذروں جیسے پرم وغیرہ

سے محفوظ رکھا جائے۔ لیکن اس ڈھال نماجیز کے استعمال سے پرم کی اکثریت زندہ رہنے کے قابل ہو جاتی ہے۔

ماں کے رحم میں صرف پرم ہی داخل نہیں کئے جاتے بلکہ نیس (Semen) جو مختلف سیال ماںوں کا مرکب ہوتا ہے ان میں شکرپائی جاتی ہے جو پرم کو طاقت فراہم کرتی ہے۔ نیس (Semen) جو اپنی کیمیائی طبل میں الکلی (Base) ہے ماں کے رحم میں داخلے کے وقت تیزابی ما حول کو بے اثر کرتے ہوئے پرم کے لئے ایک محفوظ ما حول فراہم کرتا ہے اس کے ساتھ ساتھ یہ پرم کی حرکت کے لئے ایک محفوظ ما حول فراہم کرتا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ یہ پرم کی حرکت کے لئے چھمن مہیا کرتا ہے۔ پرم ماں کے جسم میں ایک دشوارگزار راستہ طے کرتے ہوئے اٹھے تک پہنچتے ہیں۔ زندہ رہنے کے لئے چاہے پرم کتنی کوشش کریں، روسرے شن سولین میں سے صرف ایک ہزار ہی اٹھے تک پہنچتے ہیں۔ ان مختصر معلومات کی روشنی میں آئیے وہ، کن میں ابھرنے والے پھوسوں کے جواب دینے کی کوشش کریں۔ ایک پرم ماں کے رحم میں داخلے کے لئے جس کے بارے میں وہ پہلے بالکل نہیں جانتا، اپنے آپ کو اتنا موزوں کیسے نہا ہے؟ مرد کے جسم میں پرم کس طرح یہ صلاحیت حاصل کر لیتا ہے کہ وہ زندہ بیخ نکلنے اور ماڑہ جسم کے خالقی انتظامات کے باوجود رحم میں اٹھے تک پہنچنے میں کامیاب ہو جاتا ہے حالانکہ پرم کو ماڑہ جسم کے بارے میں کوئی معلومات نہیں ہوشیں یہ سب کیسے ہو جاتا ہے؟

چونکہ پرم پہلے سے ایک انجان ما حول سے موافق حاصل کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتا اس لئے ان سوالات کا ممکن جواب بھی ہے کہ دراصل یہ تخلیق ہی اس طرز پر کیا گیا۔ آئیے پیدائش کے عمل کی مختصر کہانی کو جاری رکھتے ہیں۔

اٹھہ نمک کے ذرے کا تقریباً آدھا ہوتا ہے۔ وہ جگہ جہاں اٹھہ اور پرم ملتے ہیں ٹوپین ٹیوب کہلاتی ہے۔ اٹھہ ایک خاص رطوبت خارج کرنا ہے جو پرم کو اٹھے تک پہنچنے میں مددویتی ہے۔ جو نبی وہ اٹھے کے اور قریب پہنچنے ہیں پرم کی خالقی ڈھال اٹھے کے خارج کردا ہے۔ ایک اور ماڈے سے تکمیل جاتی ہے تبھی پرم کے اوپری حصے کی جھلی پر حل ہونے والے Enzymes کی چھوٹی چھوٹی تسلیماں نہوار ہوتی ہیں۔ ان Enzymes کو استعمال کرتے ہوئے اٹھے کو بار آور کرنے والا پرم اٹھے کے کی جھلی میں داخل ہو جاتا ہے۔ جب پرم اٹھے کو گھیر لیتے ہیں وہ اٹھے میں داخل ہونے کے لئے ایک دوسرے کا مقابلہ کرتے ہیں، اکثر صرف ایک پرم ہی اٹھے کو بار آور کرتا ہے اور اسی وقت کسی دوسرے پرم کا اس میں داخلہ ممکن ہو جاتا ہے۔ بار آوری کے عمل سے پہلے پرم اور اٹھے کے بینی چارچ ایک دوسرے کے برعکس ہوتے ہیں اس لئے ایک دوسرے کے لئے کشش رکھتے ہیں لیکن پہلے پرم کے اٹھے میں داخلے کے بعد اٹھے کا بینی چارچ بدلتا ہے جو دوسرے پرم کو دورہ نانے کا کام کرتا ہے۔

آخر کار مرد کا ذی این اے (DNA) ماڑہ کے ذی این اے سے مل جاتا ہے۔ اس لمحے ایک نیا خلیہ جوزائی گوٹ کہلاتا ہے اور جو ماں کے رحم میں نیا اننان ہے وہ جو دنیا آتا ہے۔

ان معلومات پر غور کرنے سے ایک اور سوال رامغ میں ابھرتا ہے کہ اٹھہ کیونکہ پرم کو خوش آمدید کرنے کو پہلے سے تیار ہوتا ہے جیسے وہ جانتا ہو کہ وہ اس سے ملے گا؟ یہ کیسے ہوتا ہے؟ اس کا صرف ایک ہی جواب ہے وہ یہ کہ اٹھہ تخلیق ہی اس طرز کیا گیا ہے کہ وہ خالق کی مرخی کے مطابق پرم کے لئے موزوں ہے وہ خالق جس نے پرم کو بھی تخلیق کیا ہے اور پرم اور اٹھے دونوں کو کنٹرول کرتا ہے۔

پیدائش کے عمل کی یہ غیر معمولی ماہیت اس کے ساتھ ختم نہیں ہوتی۔ بار آور ہونے والا اٹھہ رحم کے اندر وہی حصے میں اپنی خاص غیر ہموار سطح کے ذریعے چھنا ہوتا ہے۔ اٹھے کی سطح پر چھوٹے چھوٹے ابھار بڑھ کر ماں کے رحم کے اندر پوروں کی جزوں کے زمین میں پھیلا دی کی طرح گھبرے چلے جاتے ہیں۔ زائی گوٹ ماں کے جسم میں خارج ہونے والے ہار موز کے اثر سے بڑھنے لگتا ہے۔ وہ ماں کی مہیا کر دندا حاصل کرتا رہتا ہے۔

وقت کے ساتھ، خلیے تعداد میں رو چار آنھوں کے حساب سے بڑھنے لگتے ہیں۔ شروع میں پرانے غلیوں کی تقسیم سے بننے والے تمام

نئے خلیے ایک بھی خصوصیات رکھتے ہیں۔ پھر اچاک نئے بننے والے غلیوں میں تفریق ہونے لگتی ہے اور وہ علیحدہ خصوصیات رکھانے لگتے ہیں کیونکہ اب وہ جنین کے مختلف اعضاء بنا کیں گے۔ آج کل کی سائنس اب تک اس سوال کا خاطر خواہ جواب دینے کی تابیت نہیں رکھتی کہ غلیوں کی یہ تفریق کیوں اور کیسے عمل میں آتی ہے اور اتنی کمال ترتیب سے کیسے مختلف اعضاء بنتے ہیں۔

پچھے وقت گزرنے کے بعد جیلی نما جنین میں یہ کل خخت خخت تبدیلی آتی ہے۔ زم ساخت کے اندر حیرت انگیز طور پر بالکل صحیح بھروسہ پر نبتابا ہموار ہڈیاں جنم شروع ہو جاتی ہیں۔ یہاں پر جو چیز تجھب خیز ہے وہ یہ کہ وہ خلیے جو شروع میں بالکل یکساں خصوصیات کے حامل ہوتے ہیں، تفریق کے عمل سے گزرنے کے بعد پچھہ آنکھ کے خلیے بن جاتے ہیں جو روشنی کو حساس ہوتے ہیں، دوسرا سے اعصابی خلیے بن جاتے ہیں جن میں پچھے حرارت کو بھاپنے والے اور پچھہ آوازوں کی لرزش کو جانچنے والے بن جاتے ہیں۔ آخراً کارجنین کی ساخت تکمیل کو پہنچ جاتی ہے اور دنیا میں ایک نیا بچہ جنم لیتا ہے۔ اس مرحلے پر اپنی ابتدائی حالت یعنی ایک باراً ورشدہ انڈے سے سولین گناہزا اور چھٹین گناہزا ہوتا ہے۔

اوپر یہاں کردہ یہ تصریح رنگ ہم سے متعلق ہے کیونکہ یہ کہا ہے کہ ہم کو نکرو جوہ میں آئے۔ ہمارے لئے ہمارے وجود کے اس عظیم غیر معمولی اور پیغمبر اکارا میں کی اصل علیہ اور حقیقتی ما لک کو پانے سے زیادہ کیا چیز اہم ہو سکتی ہے؟

جب ہم اس تصریح پر نظر ڈالتے ہیں تو ہمیں بہت سے دوسرے سوالوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ جن کا جواب سائنس جو موادیت کے ذری اڑ ہے تا حال جواب دینے سے قاصر ہے۔ لیکن اب بھی بہت سے سوالات اپنے ہیں جو جواب طلب ہیں ان میں سے ایک یہ کہ ایک عی ساخت کے خلیے تقسیم ہوتے ہوئے جنم کے مختلف اعضاء بنا نے کے لئے کیوں نکرو ہوں کی قابل میں اکٹھا ہوا شروع ہوتے ہیں؟

درحقیقت ان تمام سوالوں کا ایک خالق کی موجودگی کے بغیر جواب ہی نہیں ہے۔ یہ سوچنا ایک بہت بڑی غلطی ہو گی کہ یہ سب پیغمبر اہم عمل خود بخوبی اس طور پر چل رہا ہے۔ خلیے کیسے متفق ہو جاتے ہیں کہ وہ انسانی اعضاء بنا کیں گے۔ آئیے اس بارے میں مزید سوچتے ہیں۔ فرض کیجئے دو مختلف منداشتیاں ملتے ہیں اور ایک تغیری منصوبے پر کام کرنے کا فیصلہ کرتے ہیں۔ ان دونوں کے مابین بھی پچھے غلط فہمیوں کا پہلا ہونا ممکن ہے اور اس طرح منصوبے کی کامیابی خطرے میں پڑ سکتی ہے۔ پھر یہ کیسے ہوتا ہے کہ ہزاروں، کروزوں خلیے مل کر بغیر کسی حداثت کے کمال لطم و غبہ کے ساتھ اسکے کام کرتے ہیں۔ کس کی یہ جگات ہے کہ وہ اس سوال کا یہ جواب دے ”یہ اس طور پر ہونا ممکن ہے“ آج کل کے پچھوپرے سائنس و ان اس عظیم واقعے کو ”قدرت کا جارو“ قرار دیتے ہیں۔ اس کا کیا مطلب ہے؟ قدرت کون اور کیا ہے؟ کیا قدرت بھی تخلیق نہیں کی گئی؟

اس سوال کا جواب دینے کی ایک اور کوشش اسے ماں اور باپ کی طرف منسوب کر کے کی جاسکتی ہے جو کہ بے معنی ہو گی۔ والدین کا کردار اس میں درحقیقت نہ ہونے کے برابر ہے۔ ماں اور باپ میں سے کوئی نہیں جانتا کہ ان کے اندر جسی خلیے بننے باور آور ہونے اور جنین کی نشوونما کے عمل میں کیا کیا ہوتا ہے۔ ماں، جس کو عمل ولادت پر کوئی کنٹرول نہیں وہ بچے کی حصی تاریخ پہلوانش کے بارے میں بھی نہیں جانتی۔ اس کے باوجود ماں اور باپ کو ایک زندگی کی ابتداء کرنے والوں کے طور پر دیکھا جاتا ہے لیکن کیا وہ واقعی ہیں؟ ماں اور باپ بچے کے لئے انجامی اہم ہیں کیونکہ وہ اس کو جوہ میں لانے میں کردار ادا کرتے ہیں اس کے بر عکس کوئی اپنے حقیقتی اور اصلی خالق کے بارے میں بھی نہیں سوچتا یا بہت کم غور کرتا ہے۔

کیا خالق حقیقتی جو اصل قوت کا ما لک ہے اور جو ہماری ہر چیز پہلوانش، زندگی، موت پر قدرت رکھتا ہے، زیارت محبت اور عزت کے قابل نہیں؟ اس کا وجود ظاہر ہے اس کے بغیر کسی چیز کا وجود ممکن نہیں۔ اللہ کے سوا کوئی نہیں جو کسی کویا کسی مادہ کو خود سے تخلیق کر سکے جبکہ اللہ وہ ذات ہے کہ نہ اس نے کسی کو جنا اور نہ وہ جنا آگیا جیسا کہ سورۃ الاخلاص کی تیسرا آیت میں یہاں کیا گیا:

قرآن پاک میں تخلیق کو یوں یہاں فرمایا گیا:

”فِمَا نَرَى انسانٌ كُوْمَشِيٌّ كَرَسَتْ سَرَّهُ بَنَاهُا، پَهْرَ اسَرَّهُ بَنَاهُا“  
ہوئی بوند میں تبلیل کیا، پھر اس بوند کو لوٹھڑے کی شکل دی، پھر  
لوٹھڑے کو بوثی بنادیا، پھر بوثی کی ہٹلیاں بنائیں، پھر ہٹلیوں پر گوشت  
چڑھایا، پھر اسے ایک دوسرا ہی مخلوق بناؤ کھڑا کیا۔ پس بڑا ہی  
ہابورکت ہے اللہ سب کاریگروں سے اچھا کریگا۔“ (العومون 12-14)

اس وضاحت کے بعد یہ ظاہر ہے کہ ہمارے اور کہانی میں یہاں کردہ خصوصیں میں کوئی فرق نہیں جو اپاک و بور میں آ کر اپنے اور گروپیش  
کی چیزوں کے خالق کو جانے کا مشائق تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ اس نے اپنے آپ کو قدرے بنا لایا تھا اور بغیر والدین کے کہ جنہوں نے  
اسے حتم ریا ہوا اور پرورش کی ہے۔ لیکن اب جبکہ ہم جانتے ہیں کہ ہمارے و بور میں آنے کو صرف والدین سے منسوب نہیں کیا جا سکتا، ہم اپنی حالت  
کہانی میں یہاں کردہ شخص جیسی سمجھ سکتے ہیں۔

ایسی صورت حال میں کرنے کی سب سے اہم چیز خالص حق کی جلاش ہے۔ ان لوگوں کی سننا جو علم رکھتے اور چھپائی کے بارے میں گواہی  
رکھنے کا دعویٰ کرتے ہیں اور پھر اس پر غور و فکر کرنا جو ہمیں تایا گیا ہے۔

کہانی والے آدمی کو روپا رہ بیجھے جیسا کہ ہم جانتے ہیں کہ وہ شہر کے پکھہ لوگوں سے ملتا ہے جو اسے تماستے ہیں کہ وہ اسے اس کے خالق  
اور گروپیش کی ہر چیز کے خالق کا تعارف کرو سکتے ہیں اور اس کی طرف سے کتاب بھی ہے۔

آپ کے ذیال میں اس کا رویہ کیا ہو گا؟ کیا وہ ان کی بات پر توجہ کرے گا یا ان سے من پھیر لے گا اور روزمرہ کے عام سوالات کو فریج  
دے گا جیسے میں آج شام کیا پہنچوں گا؟ یا میں اسے کیا کہوں گا؟ وغیرہ۔ یہ روز رہا نے جانتے ہیں اور ایک دن جب اس کی موت آ جائے گی تو  
یہ سب بے معنی ہو جائیں گے۔ ان رونوں میں کون سا انتخاب معمول، صحیح اور ریاضت دار اند ہے؟ آپ لیکن اس آدمی کے بارے میں صحیح جواب  
جانتے ہیں لیکن آپ کا اپنے بارے میں کیا ذیال ہے؟

بومراحل تعلیم کے عمل نکلے جاتے ہیں ان کے بارے میں تر آن کی روسری آیا تھا میں یوں یہاں کیا گیا ہے:

”كَيْمَانٌ نَرَى بِهِ سَمْجَهٍ وَكَيْهَا هَرَى كَهْ وَهْ بُونَهِي مَهَمَلْ جَهَوْرُ دِيَا جَانَى گَهْ؟ كَيَا  
وَهْ اِيْكَ حَقِيرَ پَانِي كَانَطَفَهَ نَهْ تَهَا جَوْ (رحم عادن) مِنْ ثُبَكَابَا جَاتَاهَرَى؟ پَهْرَ وَهْ  
اِيْكَ لَوْتَهَرَا بَنَا، پَهْرَ اللَّهَ نَرَى مِنْ كَا جَسْمَ بَنَابَا اورَ اسَ كَرَ اعْضَاءَ درست  
كَثَرَ، پَهْرَ اسَ سَرَّهُ مُودَ اورَ عورَتَ کَيْ دَوْ قَسْمَيْنَ بَنَائِينَ۔ کَيَا وَهْ اسَ پَرْ قادرَ  
نَهِيْنَ هَرَى كَهْ مُونَرَ وَالَّوْنَ كَوْ پَهْرَ سَرَّ زَنَلَهَ كَرمَ؟“ (القيامة 36-40)

”الله نے تم کو مٹی سے بھلا کیا، پھر نطفہ سے پھر تمہارے جوئے بنادیئے  
(بعضی مرد و عورت) کوئی عورت حاملہ نہیں ہوتی اور نہ بوجہ جنتی ہری مگر  
بے سب کچھِ اللہ کرے علم میں ہوتا ہے۔ کوئی عمر پانے والا عمر نہیں پاتا  
اور نہ کسی کی عمر میں کچھِ کمی ہوتی ہے مگر بے سب کچھِ بیک  
کتاب میں لکھا ہوتا ہے۔ اللہ کرے لئے بہت آسان کام ہے۔“ (فاطر 11)

انہاں کو اللہ تعالیٰ نے تعلیم کیا ہے اور تحقیق ہونے کے ناطے وہ اس تحقیقت کو بدال نہیں سکتا۔ وہ اپنی موجودگی کی اور کوئی توجیہ نہیں

کر سکتا۔ پونکہ وہ تخلیق کیا گیا ہے اس لئے اسے بے قابو اور غیر ذمہ دار حیثیت میں چھوڑا نہیں جاسکتا۔ جیسا کہ اوپر کی آیات میں زور دیا گیا ہے یقیناً اس کی تخلیق کا ایک مقصد ہے۔ پھر وہ کہاں جواب حلاش کرے؟ اس سوال کا ایک عی جواب ہے اور وہ اللہ کی کتاب میں ہے جو اس کی طرف بھیجی گئی ہے۔

## قرآن پر غور و فکر کرنا:

”هم نے تمہیں پیدا کیا ہے پھر کیوں نصلیق نہیں کرنے؟ کبھی تم نے خور کیا۔ یہ نطفہ جو تم ڈالتے ہو اس سے بچہ تم بناتے ہو یا اس کے بناءے والی ہم ہیں؟ ہم نے تمہارے درمیان موت کو تقسیم کیا ہے اور ہم اس سے عاجز نہیں ہیں کہ تمہاری شکلیں بدل دیں اور کسی ایسی شکل میں تمہیں پیدا کر دیں جس کو تم نہیں جانتے۔ اپنی پہلی پیدائش کو تو تم جانتے ہی ہو، پھر کیوں سابق نہیں لیتے؟

کبھی تم نے سوچا یہ بوج جو تم ہوتے ہو، ان سے کہوں تاں تم اگاتھے ہو یا ان کے اگانے والی ہم ہیں؟ ہم چاہیں تو ان کہوں کو بھس بنا کر رکھے دیں اور تم طرح طرح کی باتیں بناتے رہ جاؤ کہ ہم پر تو اُنچی بڑی گھنی، بلکہ ہمارے تو نصیب ہی پہلوئے ہوئے ہیں۔ کبھی تم نے آنکھیں کھول کر دیکھا، یہ بانی جو تم ہوئے ہو، اس سے تم نے باطل سے ہو سایا ہے یا اس کے ہوسانے والی ہیں؟ ہم چاہیں تو اس سے سخت کھاری بنا کر رکھے دیں پھر کیوں تم شکر گزار نہیں ہوئے؟

کبھی تم نے خجال کیا، یہ اُگ جو تم سلگاتے ہو، اس کا درخت تم نے پیدا کیا ہے، یا اس کے پیدا کرنے والی ہم ہیں؟ ہم نے اس کو باد دھانی کا ذریعہ اور حاجت منلوں کے لئے سامان زیست بنایا ہے۔

پس اے نبی اپنے رب عظیم کے نام کی قسیم کرو۔

پس نہیں میں قسم کھانا ہوں قاروں کے موقعاً کی، اور اگر تم سمجھو تو یہ بہت بڑی قسم ہے، کہ یہ ایک بلند پایہ قرآن ہے، ایک محفوظ کتاب میں ثبت، جس سے مظہور ہے کہ سوا کوئی نہیں چھو سکتا۔ یہ رب العالمین کا نازل کردہ ہے۔ پھر کہا اس کلام کے ساتھ تم ہے اختفائی ہوئے ہو۔“ (الوافعہ

(81-57)

آپ قرآن کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟

شرق و سطی کے اکثر ممالک جہاں مسلمان اکثریت میں ہیں وہاں جو لوگ عام شہری سمجھے جاتے ہیں وہ اس کا یہ جواب دیں گے ”قرآن ہمارے مذہب کی مقدس کتاب ہے، لیکن وہ قرآن کے موارکے بارے میں بہت کم جانتے ہیں کہ ان کے ورتوں میں کیا لکھا ہے۔ درحقیقت قرآن کو بہت سے مقاصد کے لئے استعمال کیا جاتا ہے جو اس کے زوال کے اصل مقصد سے بہت دور پڑے ہوئے ہیں۔ اس کا اکثر گھر کی

دیواروں پر سجاوٹی خلاف میں لکھا یا جاتا ہے اور بڑے بوزھے سے وقار فتا پڑھتے ہیں۔ اسے لوگ عربی زبان میں پڑھتے ہیں لیکن جیسا کہ وہ صرف عربی حروف پڑھنا جانتے ہیں لیکن اس کا معنی نہیں جانتے۔ بہا اوقات جو کچھ وہ پڑھتے ہیں اس کے بارے میں وہ کچھ نہیں جانتے اور یوں قرآن کے اصل موارد ان کی کوئی رسائی نہیں۔

قرآن سے لوگوں کو بہت رچپ فوائد مہیا ہونے کی توقعات ہوتی ہیں۔ اس کو پڑھنے کے بعد اور کسی دوسرے حصے کے چھرے پر زور سے پھوکنے بھی بے ہو رہ رسمات ادا کر کے پڑھنے والے اور اس کے قریبی رشتہ دار کسی ممکنہ حادثہ یا بد قسمتی سے محفوظ تصور کئے جاتے ہیں۔ قرآن کو ایک قسم کا تعویذ تصور کیا جاتا ہے جو کچھ طلسماتی الگاظ پر مشتمل ہے اور جو لوگوں کو بد قسمتی سے محفوظ رکھتا ہے۔ قرآن کو خوف زدہ کرنے والی طاقت بھی تصور کیا جاتا ہے یہ جھوٹ بولنے پر لوگوں کو سزا دیتا ہے۔ قبرستانوں میں یہ مردوں کے لئے بغیر ان کا مطلب جانے پڑھا جاتا ہے۔ حتیٰ کہ یہ قسمت کا حال معلوم کرنے کے لئے بھی استعمال ہوتا ہے۔

خنزرا مسلم اکثریت والے مالک میں سے زیادہ تر ملکوں میں صرف چند فہد لوگ قرآن کا مفہوم سمجھتے اور اس میں تدریج کرتے ہیں جیسا کہ ہیں۔ نتیجتاً وہ لوگ جو قرآن کے اصل پیغام سے نا بلد ہیں وہ اس کو مختلف معنی پہناتے ہیں۔ بہت سے لوگ کچھ روایات کا منبع قرآن کو مانتے ہیں اگرچہ وہ قرآن کے پیغام کے برعکس ہوں۔ مثال کے طور پر بہت سے لوگ یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ یہلاموتی جو کہ شیطانی نظر کو بھانے کی طاقت رکھتا ہے، قرآن کا تجویز کردہ ہے وغیرہ۔ پھر قرآن کی اصل حقیقت کیا ہے؟ اس کا جواب قرآن یعنی سے لیا چاہئے کیونکہ اصل چھائی نہیں سے مل سکتی ہے۔

”بِهِ اِيْكَ پِيغَامَ هُرَيْ سَبْ اَنْسَانُونَ كَرَى لَشَرِّ، اُور بِهِ بِهِيجَا حَكَاهَرِيْ اَسْ لَشَرِّ كَهْ انْ  
كُوْهِسْ كَرِيْ خَرِيعَه سَرِيْ خَبُودَارَ كَرِدِيَا جَائِيْ اُور وَهْ جَانَ لَيْسْ كَهْ حَقِيقَتَ  
مِيْسْ خَلَا بَسْ بِيْكَ هَيْ هَيْ اُور جَوْ عَقْلَ دَكَهَنَيْ هَيْسْ وَهْ هَوشْ مِيْسْ آجَائِيْنْ۔“

(ابراهیم 52)

”هُمْ نَسَرِيْ اَسْ قَرَآنَ كَوْ نَصِيبَتَ كَرَى لَشَرِّ اَسَانَ خَرِيعَه بَنَا دِيَا هَرِيْ، اَبْ هَرِيْ كَوئِيْ  
نَصِيبَتَ قَبُولَ كَرِنَيْ وَالَّا؟“ (القمر 32)

”اَعْجَلَرِيْ لَوْگُونَ كَرَى انْ قَصُونَ مِيْسْ عَقْلَ وَهَوشْ دَكَهَنَيْ وَالَّوْنَ كَرَى لَشَرِّ عَبْرَتَ  
هَرِيْ۔ بِهِ جَوْ كَجَهِهِ قَرَآنَ مِيْسْ بَوَانَ كَيَا جَارِهَا هَرِيْ بِهِ بَنَاوَنِيْ بَاتِيْسْ نَهِيْسْ هَيْسْ بَلَكَهِ  
جَوْ كَلَابِيْسْ مِسْ بَهْلَرِيْ آئِيْ هَوَئِيْ هَيْسْ اَنْهَيِيْ كَيِّ تَصْلِيقَهَرِيْ اُور هَرِيْ چِيزَ كَيِّ  
تَصْبِيلَ اُور اِيمَانَ لَانِيْ وَالَّوْنَ كَرَى لَشَرِّ هَلَابَتَ اُور رَحْمَتَ۔“ (بُوسَفَ 111)

”بِهِ اللَّهِ كَيِّ كَهَابَهَرِيْ، اَسْ مِيْسْ كَوئِيْ شَكَ نَهِيْسْ هَلَابَتَ هَرِيْ مَهْقِينَ كَرَى  
لَشَرِّ۔“ (البقرة 2)

یہ اور اسی طرح کی بہت سی روسری آیا ت اس بات پر زور دیتی ہیں کہ قرآن کے زوال کا اصل مقصد لوگوں کو ہم معاملات میں غور و فکر کرنے کی ترغیب دینا ہے جیسے تعلیق اور زندگی کا مقصد اللہ تعالیٰ جس نے ان کو پیدا کیا، اس کے بارے میں جانتا اور ان کی سیدھے رستے کی طرف رہنمائی کر رہا ہے، قرآن ایک ایسی کتاب ہے جو کھلے دل اور روح والے لوگوں کی ضرورت ہے۔

بڑے پیلانے پر ادا کی جانے والی بہت سی رسمات جن کے بارے میں یہ عقیدہ رکھا جاتا ہے کہ ان کا مأخذ قرآن ہے درحقیقت قرآن

سے نہیں ہیں اس کے برعکس وہ قرآن کے پیغام سے مگر اتنی ہیں۔ اس سے پتہ چلا ہے کہ قرآن میں بیان کردہ اصل دین اور عمومی طور پر پایا جانے والے مذہبی تصور میں حدود رجہ فرق ہے۔ یہ تفاوت اصل مبنی قرآن کو چھوڑ دینے کی وجہ سے پیدا ہوا ہے اس کے بارے میں قرآن کہتا ہے:

”وَرَسُولُكَ كَمِيمٌ حَمَّيْمٌ“ میم رب میمی قوم کے لوگوں نے اس قرآن کو

”نَشَانَهُ تَضَعِيفُكَ بِنَا لِيَا نَهَا“ (الفرقان 30)

اس لئے سب سے پہلی ضرورت اس بات کی ہے کہ قرآن کے بارے میں یہ نمطانقطع نظر صحیح کیا جائے اور لوگوں کو یہ سمجھانے کی کوشش کی جائے کہ قرآن صرف نبی علی کو خطاب نہیں کرتا بلکہ سب لوگوں کو کرتا ہے جو اپنے آپ کو مسلمان سمجھتے ہیں۔ ہر وہ شخص جو یہ جانے پہچانا نہ الفاظ مذہب سے نکالتا ہے ”الحمد للہ میں مسلمان ہوں۔“ اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ آیات کا مطلب سمجھنے کی کوشش کرے۔ قرآن میں آیات کی تلاوت اور ان کو سمجھنے کی اہمیت پر بہت زور دیا گیا ہے۔

”بِإِدْرِكْهُوَ اللَّهُ كَمِيمٌ آيَاتٍ أَوْ حِكْمَتٍ كَمِيمٌ إِنْ هَاتُونَ كَمِيمٌ تَمَاهِرَ حَمَّيْمَوْنَ“

عین منائی جاتی ہیں بے شک اللہ لطیف اور باخبر ہے۔“ (الاحزاب 34)

قرآن میں جو حکم دیا گیا ہے اسے نہ کرنے اور قرآن کے اصل ذرائع سے دین نہ سمجھنے کی وجہ سے دین میں بیش بہا تقبیات جو روایات سے جنم لیتے ہیں داخل کر دیے گئے ہیں۔ قرآن کی آیات اس بات پر بہت زور دیتی ہیں کہ دین سمجھنے کے لئے قرآن کے علاوہ کسی اور ذریعے کو دیکھنے کی ضرورت نہیں۔

”تُو كَمِيمٌ اللَّهُ كَمِيمٌ سُوَا كَوْنَى أَوْ فِي صَلَهٖ كَرْنَرٌ وَالْأَنْلَاثُ كَرُونُ، حَالَانَكَهُ

اس نے پوری تفصیل کرے ساتھ تمہاری طرف کتاب نازل کر دی ہے؟ اور جن

لوگوں کو ہم نے (تم سے پہلی) کتاب دی تھی وہ جانتے ہیں کہ بہ کتاب

تمہارے رب ہی کی طرف سے حق کرے ساتھ نازل ہوئی ہے لہذا تم شک

کرْنَرٌ وَالْأَنْلَاثُ میں شامل نہ ہو۔“ (الانعام 114)

”تَمَہِیں کیا ہو گیا ہے؟ کہسے حکم لگا رہے ہو؟ کیا تمہیں ہوش نہیں آتا؟

با پھر تمہارے پاس اپنی ان ہاتون کرے لمبے کوئی صاف سندھے، تو لا اپنی

وہ کتاب انگریز مصحح ہو۔“ الصفت (154-157)

بے شک قرآن کو سمجھنا صرف ابتدائی قدم ہے کیونکہ اس کے بعد اس پر عمل کرنا ہے۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ قرآن صرف ساتویں صدی کے مسلمانوں کو خطاب کرتا ہے اور کچھ دوسرے یہ سوچتے ہیں کہ صرف چند آیات ساتویں صدی کے مسلمانوں کے علاوہ دوسرے لوگوں سے مخاطب ہیں۔ اس تضمیں کی ذاتیت قرآن کو اس پڑھ لینے سے مطمئن ہو جاتی ہے اور وہ یہ سمجھتا ہے کہ ایسا کرنے سے اس نے مذہبی فریضہ انجام دے ریا، حالانکہ معاملہ صرف قرآن کو صرف سمجھ لیا ہی نہیں بلکہ اس کو عمل میں لانا، قرآن میں بیان کردہ فرماں پر اکٹھا، قرآن میں بیان کردہ اخلاقی معیار کو اپنا، مختصر ایک قرآن کو اپنی روزمرہ زندگی میں ناندھ کرنا ہے۔

جو لوگ یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ قرآن پرانا ہو گیا ہے اور نئے دور کے مطابق اس پر نظر ہاتھی ہوئی چاہئے وہ اس حقیقت کا اور اس کی اور اس کا علم رکھتا ہے۔ جب کوئی شخص مخلص دل اور مکمل رماغ سے قرآن پڑھتا ہے وہ یہ دیکھ سکتا ہے کہ قرآن میں بیان کردہ لوگوں اور معاشروں

کے نہ نے نارخ کے ہر روز جتی کہ آج کل بھی موجود ہیں اور یہ کہ قرآن لوگوں اور معاشروں کی موجودہ حالت کا تذکرہ کرتا ہے۔ قرآن میں ہر اس معاشرے کے فساڈگاڑا اور غلطیوں کا تذکرہ واضح طور پر بیان کیا گیا ہے جو نہ جبی القدار سے ہٹا ہوا ہے۔ ان معاشروں کے لوگوں کا نہ ہب کے متعلق ر عمل مکمل تخلیل نفسی کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔ یہ واقعات اور تجزیے آج کی دنیا سے مکمل مناسبت رکھتے ہیں اور یوں قرآن کے معاشرتی تجزیے کا اظہار کرتے ہیں۔

یہاں دلچسپ بات یہ ہے کہ اپنے بے ربط نظریات کہ ”معاشرہ تو مسلسل ترقی پذیر ہے جبکہ نہ ہب ساکن ہے“، قرآن نے تشخیص کرتے ہوئے تباہی ہے کہ یہ فہم و اوراک کی کی کے باعث ہے۔ یہیں یہ بات بھی ذہن میں رکھنی چاہئے کہ ہزاروں سال پہلے رہنے والے کافر بھی نہ ہب کو پرانے لوگوں کی کہانیاں گردانے تھے۔

جب ایک شخص قرآن پڑھنا شروع کرتا ہے اور اسے اپنی روزمرہ زندگی میں اپنالیتا ہے تو وہ قرآنی آیات میں بیان کردہ چا مسلمان بننے کی راہ پر چلنے والا سمجھا جائے گا۔ وہ تجہب کے ساتھ دیکھنا شروع کرے گا کہ کس طرح قرآن اس کی زندگی کے ہر لمحے پر پورا تر ہا ہے۔ قرآن میں ان بہت سے واقعات کا ذکر ہے جس کا ایک انسان تجزیہ کرتا ہے اور اپنے موقع پر ایک مسلمان کا موقع کردار بھی تفصیل سے بیان کیا گیا ہے۔ قرآن کو صرف بغیر عمل کے پڑھ لینے اور جان لینے پر مطمئن ہو جانے کے کئی ہا خونگوار تائج ہو سکتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ یہودیوں کو اپنے لوگوں کی طرح بیان فرماتے ہیں جن کا یہی طرز عمل تھا اور ان کو ایک گدھ سے تحریر دریتے ہیں جس پر کتابوں کا بوجھ لدا ہوا اور ان کی کچھ بجھنہ ہو۔

**”جن لوگوں کو قورۃٰ کا حامل بنایا گیا تھا مگر انہوں نے اس کا ہار نہ اٹھایا“**

ان کی مطالعہ میں گذرے کی می ہے جس پر کتابیں لدی ہوئی ہوں۔ اس سے

بھی زیادہ بڑی مطالعہ ہے ان لوگوں کی جنہوں نے اللہ کی آیات کو جھٹلا دیا

ہے اور اللہ ایسے ظالمون کو ہدایت نہیں دیا کرتا۔“ (الجمعة 5)

## مذہب جیسا کہ قرآن میں بیان کیا گیا اور ہمارے آباء اجداد کا مذہب:

”وَرَوَهُ لَوْگُ جَبْ كَوئی فَحْشَ كَامَ كَوْتَرَهُ هُنَّ تُوْ كَهْبَرَهُ هُنَّ كَهْ هُمْ نَرَهُ اِنْسَرَهُ  
بَابِ دَادَا كَوْهَسِي طَرِيقَ پُرْپَالَا هَرَهُ اُورَ اللَّهَ نَرَهُ بَهِي هُمْ كَوْيَهِي بَلَا يَا هَرَهُ۔ آپ  
كَهْ دِيْجَنَسَرَهُ كَهْ اللَّهُ تَعَالَى فَحْشَ بَاتَ كَيْ تَعْلِيمَ نَهِيْنَ دِيْنَا، كَبَا اللَّهُ كَرَهَ ذَهَهُ  
اِيسَى بَاتَ لَكَنَسَرَهُ هُوْ جَسَ كَيْ قَمَ سَنَدَ نَهِيْنَ دِكَهْبَرَهُ؟“ (الاعراف 28)

قرآن کو چھوڑ کر اصل دین کا وجہا ایک ممکن تصور ہے اس لئے قرآن کے دین اور ان روایات میں جن کو علظی سے اصل دین کا حصہ سمجھ لیا گیا ہے واضح تفریق ہوتی چاہئے۔

دین یا عقیدے کا تصور خاص توجہ ملکتا ہے۔ دین یعنی اسلام سیدھا اور خالص قرآن کا نفاذ ہے جس کو دین سمجھا جاتا ہے وہ ہمارے آباء اجداد کی روایات کا سلسلہ ہے جو یقیناً اسلام نہیں ہے۔ آج کل بہت سے لوگ اپنے آپ کو مذہبی تصور کرتے ہیں حالانکہ وہ قرآن کے بارے میں کچھ خاص نہیں جانتے۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ صورت حال کس قدر بگڑ گئی ہے۔ دین کا تصور ہمارے آباء اجداد سے ملے ہوئے ورنہ کے طور پر رہ سکتا ہے لیکن اپنے ورنہ کو برقرار رکھنا اللہ کی نظر میں کوئی وقعت نہیں رکھتا۔

بہت سے معاشروں میں جہاں لوگ بدھا کو مانے والے ہوں، یہودی ہوں یا ہت پرست جو افریقی قبیلے میں رہتے ہوں اور ہتوں کو پوچھتے ہوں، وہ سب جو کچھ کرتے ہیں وہ اصل میں روایتی معاملہ ہے۔ اس لئے اس کا کوئی عمل بھی اصل دین نہیں سمجھا جاتا۔ ان ”نمذہب“ کی پیروی کرنے والے اکثر لوگوں کا مقصد اللہ تعالیٰ کی خوشنوری حاصل کرنا نہیں ہوتا بلکہ معاشرے کے موافق زندگی گزارنا، اپنی روایات کو زندہ رکھ کر، فرقہ وطن کی اپنی بیماری کو مطمئن کرنا اور مذہب سے اپنے ذاتی فوائد حاصل کرنا ہوتا ہے۔

اکثر لوگوں نے دین کا تصور اس کے اصل ذرائع کو کچھ کرنے کیلئے آباء اجداد کو کچھ کرنا یا ہے۔ اس لئے مذہب کے بارے میں ان کے تصور کی روایات اور حقیقت روایات کے بارے میں ان کا تصور ہے۔

چہاں تک روایات کا تعلق ہے اس کا بہت بڑا ذخیرہ ہے جس میں بہت سے بے معنی تواہات بزرگوں کے بارے میں گھڑی ہوئی کہانیاں، تنبیہروں اور اولیاء کی طرف منسوب جھوٹی اقوال اور اعمال، افوق النظرت و اتعات کی غیر معقول و ضاحیں، ان سب کو اصل دین سمجھ لیا گیا ہے۔ درحقیقت بہت سے لوگ جو یہ روایات اپنے خاندان اور معاشرے سے سیکھتے ہیں، سمجھتے ہیں کہ ان روایات کی بنیاد ناقابل اعتبار ہے اور بے شمار باطل و لاکل سے بھری پڑی ہے لیکن چونکہ وہ اپنے آپ کو حق کی حلاش اور دین کی اصل حقیقت کے بارے میں جانے کی کوشش میں ڈالنا نہیں چاہئے، اس لئے وہیا تو دین کو ویسے ہی تسلیم کر لیتے ہیں جیسا کہ ہے یا پھر جیسے شروع میں ہم نے ذکر کیا کہ وہ اس سے ممکن حد تک دور رہتے ہیں۔ دراصل، اصل دین کی طرف منسوب شدہ باطل و لاکل ہی ان کے دین سے فرار کے عذر کا رامنة صاف کرتے ہیں۔

اس لئے اصل دین کی حقیقت سمجھنے کے لئے سب سے بہلی چیز جو ہمیں کہا ہے وہ یہ کہ قرآن کی طرف دین کے بنیادی ذریعہ کے طور پر رجوع کرنا ہے۔ اس کو سمجھنا مشکل نہیں۔ ہمیں یہ حقیقت وہ ہے میں رکھنی چاہئے کہ افریقی جب اسلام کے بارے میں کچھ جاننا چاہئے ہیں تو قرآن کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ کیا آپ قرآن کے علاوہ دین کے کسی اور بہتر بنیادی سرچشمے کی طرف رجوع کا سوچ سکتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کے مقدس مقام کو واضح کرنے کے لئے نازل کیا گیا ہو؟ بے شک کچھ اور حوالہ جات کو بھی اہمیت ری جانی چاہئے لیکن یہ نہ بھولیں کہ ان کا حقیقی مقام قرآن کی ہے اور دین کو سمجھنے کی ہماری کوشش میں ہمارا اس کی طرف رجوع کرنا ہے۔ وہ لوگ جو قرآن کے بجائے توہات پر دین کی

ہیا درکتے ہیں اٹکا تذکرہ قرآن میں ناپسندیدگی سے کیا گیا ہے۔

”تمہیں کیا ہو گیا ہے، کہیں فیصلے کرو ہے ہو؟ کیا تمہارے پاس کوئی

کتاب ہے جس میں تم پڑھئے ہو؟“ (الفلم 36-37)

دین ایک مسلمان کے لئے سب سے اہم موضوع ہوا چاہئے۔ اسے علم ہونا چاہئے کہ وہ بچے دین اور روسیرے قام میں فرق کر سکے اور صحیح دین کو حاصل کرنے کی تڑپ کو اپنائیں سمجھنا چاہئے۔

”..... پس جو فرمانبردار ہو گئے انہوں نے تو رہا راست کا قصدا کیا۔“

(الجن 14)

## پچھے مومن اور بہر و پیے :

”پوچھئے تو سہی کہ زمین اور اس کی کل چیزوں کس کی ہیں؟ بولا تو اگر  
جانئے ہو؟ فوراً جواب دیں مگر کہ اللہ کی، کہہ دیجئے کہ پھر تم نصیحت  
کیوں نہیں حاصل کرئے؟ دریافت کیجئے کہ ساتوں آسمانوں کا اور بہت  
باعظمت عرش کارب کون ہے؟ وہ لوگ جواب دیں مگر کہ اللہ ہی ہے۔  
کہہ دیجئے کہ پھر تم کیوں نہیں ٹوٹئے؟ پوچھئے کہ تمام چیزوں کا اختیار  
کس کے ہاتھ میں ہے؟ جو پناہ دیتا ہے اور جس کے مقابلے میں کوئی پناہ  
نہیں دیا جاتا، اگر تم جانئے ہو تو بخلاف؟ یہی جواب دیں مگر کہ اللہ ہی ہے۔  
کہہ دیجئے پھر تم کلھو سر جادو کر دیئے جاتے ہو؟ حق بہ ہے کہ ہم نے  
النہیں حق پہنچا دیا ہے اور بہ ہے شک جھوٹے ہیں۔“ (المونون 84-90)

آپے ہم شروع میں دی گئی اپنی مثال کی طرف چلتے ہیں۔ ہم نے شہر میں لوگوں کے ایک گروہ کا ذکر کیا تھا جو روسروں سے ہر لحاظ سے  
بہت مختلف تھے اور جن کے ساتھ شہر والوں کا رویہ معاذانہ تھا۔ ہم نے یہ بھی واضح کیا تھا کہ اس گروہ کے پاس ایک کتاب تھی جو شہر اور ہر چیز کے  
مالک نے رہما کے طور پر ان کو عطا کی تھی۔ یہ ہیں مومن۔

لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ شہر کے دوسرے لوگ ان لوگوں کو پسند نہیں کرتے۔ ہم نے یہ بھی ذکر کیا تھا کہ اس شہر کا معاشرہ جاٹی معاشرہ تھا۔  
لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ یہ معاشرہ بے دین ہے۔ اس کے بعد اس جاٹی معاشرے کے لوگ اپنے آپ کو بہت مذہبی سمجھتے ہیں اگرچہ جس  
دین سے ان کا تعلق ہے وہ چار دین نہیں ہے۔ یہ روایات کاریں ہے۔ ایسا رین جو بے بنیاد تھی کہ گمراہ کن عقائد اور اعمال سے بہرا ہوا ہے۔ جن کی  
بنیاد ان کے آباؤ اجداد کے دین میں ہے۔ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ وہ صحیح رین کی بیرونی کر رہے ہیں اور اس کو بہذرنہ درکھنے کی کوشش کرتے ہیں۔  
قرآن اس قسم کی خصوصیات کی طرف اس آیت میں اشارہ کرتے ہوئے کہتا ہے:

”وَرَجَبَ إِنْ مَرَّ كَهْمَا جَاتَاهُرَ كَهْمَةِ الْأَقْارِيِّ هُوَنِي وَحِيِّ كَيِّ قَابِعَلَارِي  
كَوَوَتُو كَهْمَرَهِ ہیں کہ ہم نے تو جس طریق پر اپنے باپ دادوں کو پایا ہے اس  
کی قابِعَلَارِی کریں مگر، اگرچہ شیطان ان کے بڑوں کو دوزخ کے عذاب کی  
طرف بلاتا ہو۔“ (لقمان 21)

جاٹی معاشرے کی سب سے اہم خصوصیت یہ ہوتی ہے کہ وہ اپنی روایات کا اللہ کے نام پر رفایع کرتے ہیں۔ درحقیقت یہ ایک غیر  
ملحاصانہ رفایع ہے کیونکہ اصل میں انہیں اللہ کی کوئی پرواہ نہیں۔ اگرچہ یہ لوگ خصوصاً حکمران اور شہر کے رہما اللہ کی حمد و شکر تے نہیں مجھتے لیکن اگر  
ندہب ان کی رچپیوں سے مگرنا ہے تو قرآن اللہ سے من موز لیتے ہیں۔ اس حد تک کہ بخیر کے قتل جیسے گھناؤ نے جرم کا ارتکاب کرتے ہوئے اللہ کی  
قسم کھاتے ہیں۔

”اس شہر میں نوسودار نہیں جو زمین میں فساد پھیلاتے رہتے نہیں اور

اصلاح نہیں کوئی تھے۔ انہوں نے آپس میں بڑی قسمیں کہا کہا کر عہد کیا کہ رات ہی کو صالح اور اس کی تھوڑی والوں پر ہم چھاپہ ماریں گے اور اس کی وارثوں سے صاف کیجئے کہ ہم اس کی اہل کی ہلاکت کی وقت موجود نہ تھے۔ اور ہم بالکل سمجھے ہیں۔” (النمل 48-49)

ماطی معاشرے میں لوگوں کا ایک اپاگروہ بھی ہے جو قرآن جانتا ہے اور وہ دین پر عمل کرنے کا وعدہ بھی کرتے ہیں لیکن وہ اس دنیا کی رنگینیوں کو ترجیح دیتے ہیں اور دین سے منزہ موزیلیتے ہیں۔ اس تمام مذاقت کے باوجود وہ اپنے آپ کو کامل مسلمان اگر دانتے ہیں۔

”بھر ان کے بعد ایسے لوگ ان کے جانشین ہوئے کہ کتاب کو ان سے حاصل کیا وہ اس دنیا سے فانی کامال مذاع لے لیجئے ہیں اور کہہئے ہیں کہ ہماری ضرور مغفرت ہو جائے گی حالانکہ اگر ان کے پاس وسیعی مال مذاع آئے لگے تو اس کو بھی لے لیں گے۔ کہا ان سے اس کتاب کے اس مضمون کا عہد نہیں لیا گیا کہ اللہ کی طرف بجز حق بات کی اور کسی بات کی نسبت نہ کریں اور انہوں نے اس کتاب میں جو کچھ تھا اس کو پڑھ لیا اور آخرت والا تھوڑا ان لوگوں کے لئے بھتو ہر جو تقویٰ رکھئے ہیں، پھر کیا تم نہیں سمجھئے؟“ (الاعراف 169)

اس صورت میں یہ بھئے کے لئے کہ آیا ایک شخص یا لوگوں کا گروہ حقیقت مسلمان ہے یا نہیں، انہائی مقاطعہ مشاہدے کی ضرورت ہوتی ہے کیونکہ جیسا کہ اوپر کی آیت میں صاف طور پر بیان کیا گیا ہے کہ نہ بہب کے بارے میں بلے کام گلکلو کرنے والا ضروری نہیں کہ حقیقی مومن ہو۔ ایک شخص سوچ سکتا ہے کہ اپسے لوگ اتنے کم ہیں کہ نہ ہونے کے براءہ ہیں، تاہم اپسے لوگ کثرت سے پائے جاتے ہیں اور قرآن کی بہت سی آیات میں ان کا وجود کھلے طور پر بیان ہوا ہے۔

”بعض لوگ کہھے ہیں کہ ہم اللہ تعالیٰ پر اور قیامت کے دن پر ایمان رکھئے ہیں، لیکن درحقیقت وہ ایمان والے نہیں ہیں۔ وہ اللہ تعالیٰ کو اور ایمان والوں کو دھوکہ دیجئے ہیں، لیکن دراصل وہ خود ہمیں آپ کو دھوکہ دے رہے ہیں مگر سمجھئے نہیں۔ ان کے دلنوں میں بیماری تھی اللہ تعالیٰ نے انہیں بیماری میں مزید بڑھا دیا اور ان کے جھوٹ کی وجہ سے ان کے لئے دردناک عذاب ہے۔“ (البقرة 108)

دوسری آیات میں خبردار کرتی ہیں کہ جب یہ ناولی مذہبی لوگوں سے کچھ سوال پوچھے جاتے ہیں تو وہ ایک مومن کی زبان میں بات کرتے ہیں۔

”آپ کہھے کہ وہ کون ہے جو نعم کو آسمان اور زمین سے رزق پہنچاتا ہے یا وہ کون ہے جو کائنات پر پورا اختیار رکھتا ہے اور وہ کون ہے

جو زندہ کو مردہ سے نکالا ہے اور مردہ کو زندہ سے نکالا ہے اور وہ کون  
ہے جو تمام کاموں کی تدبیر کرتا ہے؟ ضرور وہ یہی کہیں گے کہ "اللہ" تو  
ان سے کہیے کہ پھر کیوں نہیں ڈرتے۔ سو یہ ہے اللہ تعالیٰ جو تمہارا رب  
حقيقي ہے۔ پھر حق کرے بعد اور کہا رہ گیا بجز گمراہی کرے، پھر کہاں  
پھر جاتے ہو؟" (یونس 31-32)

"مگر آپ ان سے دریافت کریں کہ انہیں کس نے پہلا کیا ہے؟ تو یقیناً یہ  
جواب دیں گے کہ اللہ نے، پھر یہ کہاں اتنے جاتے ہیں؟" (آلہ خوف 87)

یہ سب آیات تاتی ہیں کہ ایک حقیقی مومن ہونے کا معیار جاٹی معاشرے کے مذہبی معیار سے مختلف ہے۔ جاٹی معاشرے میں جب  
کوئی شخص کہتا ہے کہ الحمد للہ میں مسلمان ہوں تو اسے سچا مسلمان سمجھا جاتا ہے۔ حالانکہ جب ہم قرآن کے معیار پر غور کرتے ہیں تو پتہ چلتا ہے کہ  
یہ کوئی کافی نہیں۔ اگلے باب میں ہم ایک سچے مسلمان کی خصوصیات کا تفصیل سے جائز ہیں گے۔

## ایمان والے جیسا کہ قرآن میں بیان کئے گئے:

”بِسِ اِيمَانٍ وَالْيَقِينِ تُو اَيسَرِ هُوَتَرَ هُوَنَ كَه جَبَ اللَّهُ تَعَالَى كَادَ ذَكْرَ آفَاهِرَ تُو انَّ  
كَرَ قُلُوبَ ذُرَجَاتِرَ هُوَنَ اوَرَ جَبَ اللَّهُ كَيِ آيَتِنَ انَّ كَوْبِيَهَ كَرَ سَنَائِي جَاتِي  
هُوَنَ تَوَوَهَ آيَتِنَ انَّ كَرَ اِيمَانَ كَوَ اوَرَ زِيَادَهَ كَرَ دِيَعَيِهَ هُوَنَ اوَرَ وَهَ لَوْگَ ہَنَسَرَ  
رَبَ پَرَقَوَكَلَ كَرَتَرَ هُوَنَ“ (الانفال 2)

”اَسِي نَسَرَ تَمَهِيَنَ بَرَگَرِيلَهَ بَنَابِيَا هَرَ اوَرَ تَمَ بَوَ دِيَنَ كَرَ بَارَ مِنَ كَوَئِي تَنَجِي  
نَهِيَنَ ڈَالِيَ دِيَنَ اَپَنَسَرَ بَابَ اَبَرَاهِيَمَ كَا قَانِمَ رَكَهُوَ، اَسِي اللَّهِ نَسَرَ تَمَهَارَ اَنَامَ  
مُسْلِمَانَ رَكَهَا هَرَ۔ اَسِ قَوَآنَسَرَ پَهَلَيَ اَوَرَ اَسِ مِنَ بَهِيَ۔“ (الحج 78)

”اوَرَ اَسِ سَرَ زِيَادَهَ اِجَهِي بَاتَ وَالَا كَونَ هَرَ جَوَ اللَّهُ كَيِ طَرَفَ بَلَاتِرَ اوَرَ  
نِيَکَ كَامَ كَرَهَ اَوَرَ كَهِيَرَ كَهَ مِنَ يَقِينَا مُسْلِمَانُونَ مِنَ سَرَ هُونَ۔“ (حُمَّامَ

### السَّجْدَةُ (33)

اسلام کا ایک عی بنياری اصول ہے صرف اللہ کی عبادت کرنا۔ اسلامی زندگی میں اس اصول کے عمل میں لانے کو بنياری حیثیت حاصل ہوئی چاہئے۔ دوسری تمام چیزوں جن کی بنياری اصول نہیں وہ اسلام نہیں بلکہ جاہلیت کے مذہب کی قسم ہیں۔

انتحار سے بیان کی گئی یہ حقیقت بہت محبر امعنی رکھتی ہے جو بہت سے لوگوں کے تصور سے باہر کر ہے یا اس لئے کہ جاہلی معاشرے کے ارکان اپنے آپ کو پہلے عی مومن سمجھتے ہیں اور اپنے آپ کو اللہ کے علاوہ کسی کی بندگی کرنے والا نہیں سمجھتے اور یا اس لئے بھی کہ وہ نماز پڑھنے ہوئے اپنے سامنے کوئی بت نہیں رکھتے۔ نماز بھی صرف عیدین اور جمع کے دن پڑھ کر وہ تصور کرتے ہیں کہ یہ سوچنا ان کا حل ہے کہ وہ صرف اللہ کی عبادت کر رہے ہیں۔ حالانکہ حقیقت حال بالکل مختلف ہے۔ یہ مخلط بھی اس لئے پورا ہوتی ہے کیونکہ عبادت کو تقابل اطاعت ہستی کے آگے صرف سجدہ کرنے پر محول کر لیا گیا ہے۔ عبادت کا یہ محدود مطلب دوسرے مذہبی فرائض سے کوتا ہی اور قرآنی اخلاق اپنانے میں ہا کافی کا باعث ہوتا ہے حالانکہ عبادت کا اصل مفہوم قرآن یعنی سے لیا جانا چاہئے۔ دوسرے الفاظ میں اس کے معنی کو جاہلی معاشرے کی مخلط عکاسی کے بجائے قرآن میں اس کی وضاحت کے مطابق سمجھنا چاہئے۔

”مِنْ نَسَرَ جَنُونَ اَوَرَ اَنْسَانُونَ كَوَ صَرَفَ اَسِ لَسَرَ پَهَلَهَ كَيَا هَرَ قَاتِهَ وَهَ مِنَرِي  
بَنَدِجِي كَوِينَ“ (المیریت 56)

جیسا کہ اوپر کی آیت میں دعویٰ کیا گیا ہے کہ انسان اور جن اللہ کی بندگی کے لئے تخلیق کئے گے ہیں۔ لازمی بات ہے کہ یہ تحریف مومن کو مزراوار ہے۔ اپنے متفقہ تخلیق اور فطرت کے مطابق ایک مومن صرف اللہ کی بندگی کرتا ہے اور جیسا اوپر کی آیت میں بیان ہوا اللہ کی بندگی کے سوا کچھ نہیں کرتا۔ اگر ہم اس آیت کو جاہلی معاشرے کی سمجھ کے مطابق لیں تو کیا ہم یہ تجویز اٹھ کریں گے کہ مومن کو اپنی زندگی کے خاتمے تک سجدے میں رہنا پڑے گا۔ کیا ایسا ہو سکتا ہے؟ لہذا نہیں۔ جب ہم قرآن پر گہری نظر ڈالتے ہیں تو پتہ چلتا ہے کہ اللہ کی عبادت میں قرآن کے عائد کردہ تمام فرائض اور وہدہ راریاں بھما اور اللہ کی رضاہا حاصل کرنے کے لئے کی گئی تمام سرگرمیاں شامل ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی خدمت اور بندگی کا

حق کیوں کردار اہوئی قرآن کے حوالے سے ہی سمجھا جاسکتا ہے۔

**”کہہ دیجئے یہ شک میری نماز، میری فربانی، میرا جہنا اور میرا معونا سب**

**رب العالمین کرے شے ہے۔“ (الانعام 162)**

جیسا کہ یہ آیت تاتی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی بندگی کا صول صرف نماز تک محدود نہیں ہے بلکہ تمام زندگی حتیٰ کہ موت پر بھی محيط ہے۔ ایک مسلمان وہ ہے جو اپنی تمام زندگی اللہ کے راستے میں گزارتا ہے۔ اس کے نتیجے میں وہ اللہ کی رضا حاصل کرتا ہے۔ اس کی رحمت اور آثرت میں بیشکلی کے باعاثت۔ ایسی چیز جو اسلام سے دور کوئی شخص نہیں سمجھ سکتا۔

دوسری جانب اللہ کی رضا کے علاوہ دوسرے مقاصد میں زندگی بصر کرنا ایسا ہے جیسے اس کے ساتھ شریک ٹھہرا۔

یہ مقاصد کچھ بھی ہو سکتے ہیں۔ یہ دولت، مرتبہ، جائیداد، عورتوں اور بیٹوں کی خواہش ہو سکتی ہے لیکن قرآن میں دیئے گئے اشارے کے مطابق اللہ کی رضا کو کھو دینے کی قیمت پر۔ جب کوئی شخص ایسے مقاصد کو اونچا مقام دریتا ہے تو درحقیقت وہ اللہ کے ساتھ شرک کرتا ہے۔ یہ کسی انسان کا گناہ عظیم ہے۔ ہر دوسریں نبیوں نے لوگوں کو اللہ کے ساتھ شریک بنانے سے روکا۔ ان لوگوں کا واحد مقصد مختلف دنیاوی فوائد کا حصول ہوتا تھا۔ اس بات کوہ، ان میں رکھتے ہوئے ہم دیکھ سکتے ہیں کہ مختلف ماریت کا دعویٰ کس قدر بے بنیاد ہے جو کہتا ہے کہ شرک سے واحد انیت کا ارتقا وقت کے ساتھ تو عنپذیر ہوا ہے۔

۲: ہم قرآن کے مطابق کسی بھی جگہ اور کسی بھی رور میں پائے جانے والے تمام جاٹی معاشرے اللہ کے ساتھ شریک بناتے رہے ہیں۔ اسی لئے آج دنیا کی آبادی کا بیشتر حصہ کسی نہ کسی قسم کے شرکانہ مذہب کے بیرون کاروں پر مشتمل ہے۔ اس شرک دنیا میں بلا شرکت صرف بچے موننوں کے معاشرے ہی ایسے ہیں جو صرف ”اللہ کی عبادت کے دین“ پر عمل ہیڑا ہیں۔

**”آپ کہہ دیجئے کہ اے لوگو! انگر قوم میرے دین کی طرف سے شک میں**

**ہوتا میں ان معبودوں کی عبادت نہیں کرتا جن کی تم اللہ کو چھوڑ کر**

**عبادت کرتے ہو، لیکن ہاں اس اللہ کی عبادت کرتا ہوں جو تمہاری جان**

**قبض کرفا ہے اور مجھے کو یہ حکم ہوا ہے کہ میں ایمان لانے والوں میں سے**

**ہوں۔“ (يونس 104)**

اب ایک موسمن اللہ کی بندگی کیسے کرے؟ وہ اللہ کے راستے میں اپنی زندگی کیسے گزارے؟ کیا وہ اپنی ساری زندگی درویشی میں گزار دے یا دنیا سے الگ تھلک سوچ پچار میں جہاں دنیا کی تمام نعمتوں سے جنی کہ زندگی برقرار رکھنے والی چیزوں سے بھی کنارہ کشی کرتے ہوئے بخت مشقیں اٹھائے یا تنہا انسان کی طرح بے حرکت، مستغل طریقہ زندگی اپنالے۔ نہیں اسے قرآن میں یا ان کردہ نہونے کی طرح زندگی گزارنا ہے نہ کہ جاہلانہ میں گھرست مذہب کی تحریف کے مطابق۔ چونکہ وہ جانتا ہے کہ اللہ اسے دیکھ رہا ہے اس لئے لوگ اس کے پارے میں کیا سوچتے ہیں۔ اس کی اسے پرواہ نہ ہوگی۔ چونکہ وہ جانتا ہے کہ وہ دوسرے لوگوں کے سامنے اپنے آپ کو نہ جی آدمی بن کر رکھانے کا پابند نہیں ہے اس لئے اسے مذہب کی ایسی جھوٹی تحریف جو قرآن کے مطابق نہیں، پورا اتر نے کی ضرورت نہیں۔

وہ صرف اللہ کے لئے بھیتا ہے اسی کے لئے کام کرتا ہے۔ وہ اللہ کے راستے میں اپنی صلاحیتیں اور جسمانی قوت کو استعمال کرنے کا کوئی موقع خالی نہیں کرتا۔ یا ایسا رامثہ نہیں جو مشکلات سے بھر پور ہو یا ایک شخص کو زندگی کی لذتوں سے محروم کر دے۔ یہ اسلام سے مالد اکثر لوگوں کے عقیدے کے بالکل بر عکس ہے۔ ہمیں جو شخص اللہ کی بندگی کرتا ہے وہ سب سے زیادہ آزاد سب سے زیادہ رہماں اور خوش و فرم ہوتا ہے۔ ایک

بار جب وہ ان تمام خداوں سے جنہوں نے اسے غلام بنا کر کھا تھا نجات حاصل کر لیتا ہے تو اپسے سوالات، لوگ میرے بارے میں کیا سوچتے ہیں؟ میں کیا کروں؟ مجھے فلاں شخص پسند نہیں کرتا، اگر مجھے توکری سے نکال دیا تو کیا ہو گا؟ اسے تکلیف نہیں دیتے۔ جب وہ ان ہائل، مجبور، ظالم، معمول خداوں کے ڈالے ہوئے بوجھوں سے نجات حاصل کر لیتا ہے تو وہ اپنے آپ کو صرف ایک ہی خدا کے لئے وقف کر دیتا ہے جو عظیم، حکیم، ہرجیز کا جانے والا اور طاقت ور ہے اس نے تینا سب سے مغبوطہ سہارا تھام لیا۔

**”ذین کرے ہارے میں کوئی زبردستی نہیں، هدایت ضلالت سے روشن ہو جکی**

**ہے، اس کرے جو شخص اللہ تعالیٰ کرے سوا دوسرا معبودون کا انکار کو کرے**

**اللہ تعالیٰ پر ایمان لائے اس نے مضبوط کٹم کو تھام لیا، جو کبھی نہ ٹوٹے**

**گا اور اللہ تعالیٰ سترے والا، جانسے والا ہے۔“ (البقرة 256)**

قرآن یوں نی صلی اللہ علیہ وسلم کے لوگوں کو ان ہیل یوں اور بوجھوں سے آزاد کرنے کو یوں بیان کرتا ہے۔

**”جو لوگ ایسے رسول ﷺ نبی اُمی کا اتباع کر فری ہیں جن کو وہ لوگ**

**اپنے پاس قوران و انجلیل میں لکھا ہوا پانے ہیں وہ ان کو نیک ہاتوں کا**

**حکم فرماتے ہیں اور بڑی ہاتوں سے منع کر فری ہیں اور پاکیزہ چیزوں کو**

**حلال بنا تے ہیں اور گندی چیزوں کو ان پر حرام فرماتے ہیں اور ان لوگوں**

**پر جو بوجہ اور طرق تھے ان کو دور کر فری ہیں۔ سو جو لوگ اس نبی پر**

**ایمان لائے ہیں اور ان کی حمایت کر فری ہیں اور ان کی مدد کر فری ہیں اور**

**اس نور کا اتباع کر فری ہیں جو ان کی ساتھی بھیجا گیا ہے، ایسے لوگ پوری**

**فلاح پانے والے ہیں۔“ (الاعراف 157)**

اللہ تعالیٰ مومنوں کی تحریف یوں بیان فرماتے ہیں:

**”بَرِ شَكْ مُسْلِمَانَ مُرَدَّاً وَ مُسْلِمَانَ عَوْرَتَيْنَ، مُؤْمِنَ مُرَدَّاً وَ مُؤْمِنَ عَوْرَتَيْنَ،**

**فَرْمَانَ بُرُودَارِيَ كُونَرِيَ وَ الْيَرِيَ مُرَدَّاً وَ فَرْمَانِ بُرُودَارِ عَوْرَتَيْنَ، رَاسَتْ بَازَ مُرَدَّاً وَ**

**رَاسَتْ بَازَ عَوْرَتَيْنَ، حَسِيرَ كُونَرِيَ وَ الْيَرِيَ مُرَدَّاً وَ حَسِيرَ كُونَرِيَ وَ الْيَرِيَ عَاجِزِيَ**

**كُونَرِيَ وَ الْيَرِيَ مُرَدَّاً وَ عَاجِزِيَ كُونَرِيَ وَ الْيَرِيَ عَوْرَتَيْنَ، خَيْرَاتْ كُونَرِيَ وَ الْيَرِيَ مُرَدَّاً وَ**

**خَيْرَاتْ كُونَرِيَ وَ الْيَرِيَ عَوْرَتَيْنَ، رُوزَهِ دَكَهْنَهِ وَ الْيَرِيَ مُرَدَّاً وَ رُوزَهِ دَكَهْنَهِ وَ الْيَرِيَ**

**عَوْرَتَيْنَ، اپنی شرمگاہ کی حفاظت کونَرِي وَ الْيَرِي مُرَدَّاً وَ حفاظت کونَرِي وَ الْيَرِي،**

**بَكْلُوتَ اللَّهِ كَاذِكَرَ كُونَرِي وَ الْيَرِي اور ذَكَرَ كُونَرِي وَ الْيَرِي، ان (سب کرے کسی) اللَّهِ**

**تعالیٰ نے (وسيع) مغفرت اور بڑا ثواب تیار کو رکھا ہے۔ (الاحزاب 35)**

ایک مسلمان کا اللہ تعالیٰ کے ساتھ بہت ترجیح تعلق ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہی اس کا رفتیں، مددگار اور خدا ہے۔ حضرت ابراہیم کی اللہ سے

گھبری روتنی، ذہل میں دیجے ان کے باپ اور اپنی قوم کے ساتھ کالے میں قرآن میں تفصیل سے بیان ہوئی ہے۔

”آپ نے فرمایا کچھ خبر بھی ہے جنہیں تم پوچھ رہے ہو؟ تم اور تمہارے اگلے باب دادا“ وہ سب میرے دشمن ہیں۔ بجز سچر اللہ تعالیٰ کرنے جو تمام جہان کا پالنہار ہے جس نے مجھے پہلا کیا ہے اور وہی میری رہبری فرماتا ہے۔ وہی ہے جو مجھے کھلانا پلاتا ہے اور جب میں یومار پڑ جاؤں تو مجھے شفاعة عطا فرماتا ہے اور وہی مجھے مارڈلے گا پھر زندہ کو دمغے گا اور جس سے امید بنتی ہوئی ہے کہ وہ روز جزا میں میرے گناہوں کو بخشن دے گا۔ امیر میرے رب! مجھے قوت فیصلہ عطا فرماء اور مجھے نیک لوگوں میں ملا دے اور میرا ذکر خپرو پچھلے لوگوں میں بھی باقی رکھ۔ مجھے نعمتوں والی جنت کرے وارثوں میں سے بنادے اور میرے باب کو بخشن دے یقیناً وہ گمراہوں میں سے تھا اور جس دن کہ لوگ دوبارہ جلتے جائیں مجھے رسوانہ کرو جس دن کہ مال اور اولاد کچھ کام نہ آئے گی۔“

(الشعراء 75-88)

وہ شخص بوسرف اللہ کی غالی میں راحت محسوس کرتا ہے اور وہ بوا اللہ کے ساتھ شریک بھرنا ہے اور یوں بہت سے خداوں کا غلام ہے رونوں کے درمیان اذرق کی مثال آن میں یوں دیگئی ہے:

”للہ تعالیٰ مطال بیان فرمارہا ہے ایک وہ شخص جس میں بہت سے باہم خدار کھنے والے ساجھی ہیں اور دوسرا وہ شخص جو صرف ایک ہی کا غلام ہے، کیا بہ دو نوں صفت میں بکسان ہیں، اللہ تعالیٰ ہی کرنے لئے سب تعریف ہے۔ بات یہ ہے کہ ان میں سے اکثر لوگ سمجھنے نہیں۔“ (الزمر 29)

مومکن کی سب سے اہم خصوصیت غرور و تکبر سے بچتا ہوتی ہے۔ ایک سچا مومکن بھی اپنے کو خداوں کی سمجھتا۔ وہ اپنی خامیوں کو جانتا ہے اور اللہ سے معافی چاہتا ہے۔ وہ جانتا ہے کہ اسے اپنے ہر عمل اور زندگی کے ہر شعبے میں اللہ کی پناہ مانگنے کی ضرورت ہے جو تکرہ وہ اپنی کمزوریوں سے آگاہ ہے۔ وہ اپنے بارے میں بہت اعلیٰ رائے نہیں رکھتا۔ اس لئے اسے خور ساخت خوری کی وجہ سے روحاںی طور پر کوئی الجھاؤ نہیں ہوتا اور وہ اللہ کی مدعا سے اپنے آپ کو بہتر بنا ہے۔ وہ قرآن میں میان کردہ مثالی مومکن بننے کی کوشش کرتا ہے۔ اس کی اکساری اس کی تمام سرگرمیوں میں دیکھی جاسکتی ہے۔

”رحمن کرے (سچر) بدلے وہ ہیں جو زمین پر فروتنی (نومی) کرنے ساتھ چلتے ہیں اور جب برس علم لوگ ان سے ہاتیں کرنے لگتے ہیں تو وہ کہہ دیتے ہیں کہ سلام ہے۔“ (الفرقان 63)

ایک کافر کا سب سے بڑا مسئلہ اس کا زعم باطل رکھنا اور اپنے کو خدا سمجھنا ہے۔ قرآن ہم سے کہتا ہے کہ ان لوگوں کے ان جام پر غور کرو جو

اپنی خود رہی کی وجہ سے حق کو جھلکاتے ہیں حالانکہ ان کے نفس اسکی ناٹکرتے ہیں۔

”انہوں نے انکار کر دیا حالانکہ ان کرے دل یقین کو چکرے تھے صوف ظلم اور  
تکبیر کی بناء پر۔ پس دیکھ لیجئے کہ ان فتنہ پر داز لوگوں کا انجام کیسا  
کچھ ہوا۔“ (النحل 14)

ایک موسمن کا اس دنیا میں سب سے بڑا مقصد اپنے دین کے لئے جدوجہد کرنا ہوتا ہے۔ وہ اللہ کے راستے میں پیش آنے والی تمام رکاوتوں سے جنگ کرتا ہے۔ سب سے بڑی رکاوٹ اس کے اپنے نفس کا لائچ اور علی خواہشات ہیں۔ تمام زندگی وہ اپنے نفس کی مخالفت کرے گا جب تکھی وہ اسے اللہ کی مرضی کے خلاف روسرا رامثہ پیش کرے گا۔ اس کا نفس اسے خوف نہ امیدی اور کاملی چیزیں بے شمار حیلوں اور رکاوتوں سے اللہ کے راستے سے ہٹا کر گمراہ کرنے کی کوشش کرے گا۔ ہم ایک موسمن اپنے جذبے محبت ارادے کی چلکی، حوصلے اور صبر سے اس پر ٹاپو پالے گا وہ بھی سیدھے راستے سے خراف نہیں کرے گا کیونکہ یہ اللہ کا رامثہ ہے جو اس کا واحد مرپست واحد نگہبان اور واحد درگار ہے۔

وہ صرف اپنے لئے جدوجہد نہیں کرتا۔ وہ اس زمین پر اللہ کا خلیفہ ہے اور زمین اس کو امانت دی گئی ہے۔ اس لئے وہ حکمت کے ساتھ ان حد سے گزرنے والوں کے ساتھ لاڑتا ہے جو لوگوں پر ظلم کرتے ہیں اور ان کو اللہ کے راستے پر چلنے سے روکتے ہیں۔ قرآن کی زبان میں وہ ان مرد، عورتوں اور بچوں کے لئے نجات اور انصاف مہیا کرے گا جو کمزور ہونے کی وجہ سے مظلوم ہیں اور ستائے جانتے ہیں۔ زمین پر رہنے والے لوگ اللہ کا انصاف ان خلفاء کی کوششوں کے ذریعے حاصل کریں گے۔

صرف وہی معاشرے حقیقی انصاف حاصل کر سکتے ہیں جو قرآن کے احکامات اور اخلاقی اصولوں پر عمل کرنے والوں کے زیر انتظام ہیں۔ ایک موسمن وہ ہے جو لوگوں سے انصاف کا معاملہ کرتا ہے اور اللہ کی رضا کی غاطر ان کی حق کی طرف رہنمائی کرتا ہے۔

وہ غیر موسمن جو معاشرے پر حکومت کرنا چاہتے ہیں وہ دولت، شہرست اور عہدے چیزیں دنیاوی فوائد حاصل کرنے کی توقع رکھتے ہیں۔ ان کی حکمرانی کے دور میں حقیقی انصاف حاصل نہیں ہو سکتا۔ لیکن بعض موسمن کے کندھوں پر پوری دنیا پر انصاف کی حکمرانی کے مشن کی ذمہ داری ہوتی ہے۔ یہ صرف لوگوں میں قرآنی القدار کو پھیلانے ہی سے ممکن ہے۔

”اور ہماری مخلوق میں ایک جماعت ایسی بھی ہے جو حق کرے موافق  
ہلایت کرتی ہے اور اس کرے موافق انصاف بھی کرتی ہے۔“ (الاعراف

(181)

قرآن مونوں اور زمین پر فساد پھیلانے والوں کے درمیان تھاڑ کو بھی نمایاں کرتا ہے۔

”کہا ہم ان لوگوں کو جو ایمان لاتے اور نیک عمل کرے ان کرے ہو اب  
کو دیں جو (ہمیشہ) زمین میں فساد مجاتی رہے، یا پرہیز گاروں کو  
ہدکاروں جیسا کو دیں۔؟“ (ص 28)

موسمن دنیا کو تباہی سے بچانے کے لئے جدوجہد کرتے ہیں۔ قرآن مونوں کی یہ تھوڑی صفت یوں بیان کرتا ہے۔

”وہ بھی کہتے رہے کہ اے پروردگار! ہمارے گاہوں کو بخش دی اور ہم  
سرے ہمارے کاموں میں جو ہے جا زیادتی ہوئی ہے اسے بھی معاف فرماؤ اور  
ہمیں ثابت قلمی عطا فرماؤ اور ہمیں کافروں کی قوم پر مدد دی۔ اللہ تعالیٰ

نے انہیں دنیا کا ثواب بھی دیا اور آخرت کے ثواب کی خوبی بھی عطا فرمائی اور اللہ تعالیٰ نیک لوگوں سے محبت کرنا ہے۔ ام ایمان والو! اگر تم کافروں کی باتیں مانو گئے تو وہ تمہیں تمہاری ایڑیوں کے بل پلٹا دین گئے، (یعنی تمہیں مرتد بنادیں گے) پھر تم نامراد ہو جاؤ گے۔” (آل عمران

(149-147)

ایک موسیٰ پر لوگوں کو اللہ کے دین کی طرف بلانے کے مشن کی ذمہ داری ہوتی ہے۔ بھلائی کی طرف دعوت رہنا اور بہائی سے روکنا ان کا ولین درج ہے۔

”مُوْمِنٌ مُرْدٌ وَ عُورَتٍ مِّنْ آهِسٍ مِّنْ اِيْكَ دُوْسِرَمْ كَرْ (مددگار معاون اور) دوست ہیں وہ بہلاتیوں کا حکم دیتے ہیں اور بہائیوں سے روکتے ہیں، نمازوں کو پابندی سے بچاتے ہیں زکوٰۃ ادا کرنے ہیں، اللہ اور اس کے رسول کی بات ٹھانے ہیں۔ یہی لوگ ہیں جن پر اللہ تعالیٰ بہت جلد رحم فرمائے گا۔ یہ شک اللہ علیٰ والا حکمت والا ہے۔ (الشوریۃ 71)

ایک موسیٰ کی نمایاں خصوصیات میں سے جو اسے جھوٹے پیاری سے ممتاز کرتی ہے یہ ہے کہ جب وہ تر آن کا پیغام لوگوں تک پہنچانا ہے تو اس کے بد لے کچھ بھی ماحصل کرنے کی طمع نہیں رکھتا۔ اس کا مقصد رولت کلا ڈا اور مرتبہ ماحصل کرنا نہیں بلکہ اللہ کی رضا ہوتا ہے۔ وہ صرف اللہ کے رستے میں اپنا انعام تلاش کرتا ہے۔

”پھر بھی اگر تم اخواض ہی کئے جاؤ تو میں نے تم سے کوئی معاوضہ تو نہیں مانگا، میرا معاوضہ تو حروف اللہ ہی کئے نہ ہے اور مجھے کو حکم کیا جگہ ہے کہ میں مسلمانوں میں سے رہوں۔“ (یونس 72)

”یہی لوگ ایسے نہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے ہدایت کی تھی، سو آپ بھی ان ہی کے طریق پر چلیے۔ آپ کوہہ دیجئے کہ میں تم سے اس پر کوئی معاوضہ نہیں چاہتا۔ یہ تو صرف تمام جہاں والوں کے واسطے ایک نصیحت ہے۔“

(الانعام 90)

ایک سچا موسیٰ اخلاق کے بلند مرتبے پر ہوتا ہے۔ وہ زم مزاج، متحمل اور بردار شخصیت کا مالک ہوتا ہے۔ پوکنکہ وہ حالات سے نہیں ڈگنا۔ وہ اپنے جذبات کو قابو میں رکھتے ہوئے پختہ رد عمل اور رانش مندری کا مظاہرہ کرتا ہے۔ وہ خواریاً زورگار اور شفیق ہوتا ہے۔

”اوْ وَهُ اِيْسَرَ رَبُّ کَمِ رَضَا مُنْدَلِی کَمِ طَلَبَ کَمِ لَثَرَ عَبِرَ کَرْتَرَ هِنْ، اُور نمازوں کو برابر قائم رکھتے ہیں اور جو کچھ ہم نے انہیں دیا ہے اسے جوہ سے کھلے خرچ کرنے ہیں اور بہائی کو بھی بہلاتی سے ٹالنے ہیں، انہی کے لئے عاقبت کا گھوڑہ ہے۔“ (ال وعد 22)

”جو لوگ آسانی میں اور سختی کرے موقع پر بھی اللہ کے راستے میں خرج کوئی ہیں، غصہ پینے والے اور لوگوں سے درگوار کرنے والے ہیں، اللہ تعالیٰ ان نیک کاروں سے محبت کرو تاہے“ (آل عمران 134)

”آپ درگزر کو اخیار کریں، نیک کام کی تعلیم دیں اور جاہلوں سے ایک کارہ ہو جائیں“ (الاعراف 199)

”وَرَبُّ اللَّهِ تَعَالَى كَمِيْتُ مِنْ كَهْلًا تَاهِيْرَ مَسْكِيْنَ، يَتِيمَيْمَ وَرَقِيْدِيْوُنَ كَوَ“

(الدھر 8)

بے شک مومن غلطیاں بھی کریں گا آخوند کاروہ ہے تو انسان ہی، لیکن جو شخص اپنی اپنی ناطقوں کا احساس ہو گا، وہ اپنی اصلاح کرے گا اور اللہ سے اپنی کو نا ہیوں کی معافی مانگ لے گا۔ اسے اپنی کوئی غلطی بھی نہ امید نہیں کر دیتی کیونکہ اسے اللہ کی مدد کا یقین ہے اور وہ اس کی بے حد و حباب رحمت میں پناہ طلب کرتا ہے۔ قرآن اس کو اپنے یاد کرتا ہے:

”جَبْ إِنْ سَرَّ نَا شَائِئَنَّهُ كَامَ هُوَ جَائِرٌ بِأَكْوَنَى الْجَاهِيَّةِ كَرِيْبُهُمْ تَوْفِرُوا اللَّهُ كَذَّا  
ذَكْرُهُ وَرَبِّهِنَّ سَكَاهُوْنَ كَرِيْبَ اسْتَغْفَارٍ كَرِيْبَ هِيَنَ، فِي الْوَاقِعِ اللَّهُ تَعَالَى كَمِيْتُ  
سَوَا وَرَكَونَ سَكَاهُوْنَ كَوَ بَخْشَ سَكَاهِيَّةِ؟ وَرَوْهُ لَوْگُ بَاوْجُودِ عَلَمَ كَرِيْبَ  
كَسِيْبِهِ كَامَ بُرَأَ نَهِيْمَ جَاهِيَّةِ“ (آل عمران 135)

مومن کے روست صرف اللہ اور اللہ کے روسرے مومن ہندے ہوتے ہیں۔ وہ لوگوں کو صرف ان کے ایمان کے مطابق جانچتا ہے۔ وہ روسروں کے لئے ان کی نسل، معاش، خاندانی تعلقات یا ان سے فتح ماضی کرنے کی وجہ سے محبت نہیں کرتا۔ واحد کسوٹی جوانہیں اس کی محبت کے قابل ہاتھی ہے وہ ان کا اعلیٰ درجہ کا تھوڑی ہے۔ اس کا قریبی روست روست نہیں رہتا، اگر وہ اللہ کا دشمن ہے۔ روسری طرف کوئی بھی مومن جس نے اپنے آپ کو اللہ کے لئے وقف کر دیا ہے، اس کا قریبی بھائی ہے اگرچہ رونوں میں خاندانی تعلق، معاشی مرتبہ یا مالی منابت چیزیں معاملات میں کچھ بھی مشترک نہ ہو۔ وہ اللہ کی رضا کی خاطر محبت کرتا اور اللہ کی رضا کی خاطر فخرت کرتا ہے۔

وہ ایک عقل مند آری ہوتا ہے وہ اللہ پر بھروسہ کرتا ہے جو نکہ وہ اللہ پر توکل کرتا ہے اس لئے وہ خوف، اضطراب اور زیادتی معاملات کی پریشانیوں سے بچا رہتا ہے۔ چونکہ وہ کشاورہ دل انسان ہے وہ اعلیٰ سوچ رکھتا ہے اور حالات کی پیچیدگیوں کو آسانی سے سمجھ لپتا ہے۔ اس کی دلیل حکمت اور علم سے تقویت پاتی ہے۔

وہ زمین پر خلیفہ ہے جو اللہ کے لئے کو بلند کرنے کا ذمہ لئے ہوئے ہے۔ وہ اس بات سے آگاہ ہے کہ وہ اس دنیا میں مختصر عرصے کے لئے ٹھہرے گا۔ اس مختصر عرصے میں اسے جانچا جائے گا اور اس کی تربیت کی جائے گی۔ پھر وہ آخرت میں اپنے اصل گھر کے لئے تیار ہو گا۔ اس دنیا میں اس کی زندگی اللہ کے خلیفہ کے طور پر عزت و عظمت سے لبریز ہے۔ کوئی اس پر غالب نہیں آ سکتا۔ وہ شاید اسے قتل کر دیں لیکن وہ اس کے لئے سب سے بڑا انعام ہو گا کیونکہ یہ کسی طرح بھی اس کے لئے خاتمہ نہیں۔ اللہ کے راستے میں قتل ہو جانا عظیم سرفرازی ہے۔

## اپنے آپ سے سوال

" اَمْ بِإِيمَانٍ وَالْوَالِهِ مَسْرُوفٌ رَهُوْ اُوْرْ هُوْ شَخْصٌ دِبَكَهُ (بھال) لَعْنَ كَهْ كَلْ (قِيَامَت) كَسْرَ وَاسْطَرْ مِنْ نَسَرْ (اعْمَالَ كَأَ) كَبَا (ذَخِيرَه) بَهِيجَاهِيْهِ . اُورْ (هُوْ وَقْت) الَّهُ مَسْرُوفٌ رَهُوْ . اللَّهُ تَمَهَارَهُ سَبْ اَعْمَالَ مَسْرُوفَهِ بَهِيجَاهِيْهِ . اُورْ قَمَانْ لَوْگُونْ كَيْ طَرَحَتْ هُوْ جَانَاجِنَهُونْ نَرْ اللَّهُ (كَيْ اَحْكَامَ) كَوْبَهْلَا دِيَاتُو اللَّهُ نَرْ بَهِيْ بَهِيْ اَپْنِي جَانُونْ مَسْرُوفَهِ غَافِلَ كَرْ دِيَاْ ، اُورْ اِيْسَرْ هِيْ لَوْگَ نَافِرَهَانْ (فَاسِق) هَوْرَفَهِيْهِنْ " (الْحُسْنَ 18 - 19)

قرآن موسیوں کو بیان کرتا ہے جیسا کہ پچھلے صفحات میں تفصیل سے بتایا گیا۔ موسین بن سے اللہ خوش ہو گیا اور جن کو اللہ جنت میں داخل کرے گا وہ ہیں جیسا اور پڑکر ہوا۔ لیکن ہمارا اپنے بارے میں کیا ذیال ہے؟ کیا ہم نے کبھی اپنے آپ سے سوال کیا کہ ہم ان سے کتنا ملتے ہیں؟

قرآن میں بیان کر رہا ہوں کا شہونہ ہمیں بتاتا ہے کہ یہ کہنا کہ الحمد للہ میں مسلمان ہوں اور عبارت کے پچھے مراسم ادا کر لیما شاید اللہ کی نظر میں کافی نہ ہو۔ ایک چھا موسیں خالی زبانی رسوئے نہیں کرتا بلکہ اللہ کے راستے میں جد و جہد کرتے ہوئے اپنی کوشش کرتا ہے۔ قرآن ان لوگوں کے بارے میں جو اللہ کی بندگی کنارے پر رہ کرتے ہیں یوں بیان کرتا ہے یوں بیان کرتا ہے۔

" بَعْضُ لَوْگِ اِيْسَرْ هِيْهِنْ كَهْ اِيْكَ كَارَهُ بُرْ (کھٹُرْه) هُوْ كَرْ اللَّهُ كَيْ عِبَادَتْ كَرْفَرَهِيْهِنْ اَنْگَرْ كَوْنَيْ نَفْعَ مَلْ گَيَا تُو دَلْجِسَهِيْ لَيْسَرْ هِيْهِنْ اُورْ اَنْگَرْ كَوْنَيْ آفَتْ اَنْجَشِيْ قَوْاسِيْ وَقْتَ مَنْهُ بَهِيرَ لَيْسَرْ هِيْهِنْ ، اَنْهُونْ نَرْ دُونُونْ جَهَانْ كَا نَفَصَانْ اَنْهَا لَهَا . وَاقْعِيْ بِهِ كَهْلَا نَفَصَانْ هَرْ " (الْحُجَّ 11)

ایک اور آیت واضح کرتی ہے کہ اللہ کے راستے کے ٹھیا ٹھیا نشان اعمال سے کیا مراد ہے۔

" سَارِي اَجْهَانِيْ مَشْرُقُ وَمَغْرِبُ كَيْ طَرْفُهِ كَرْفَرَهِ مِنْ هِيْ نَهِيْنْ بلکہ حَقِيقَتَهَا اِيجَاهَا وَهُوْ شَخْصٌ هَرِيْ جُو اللَّهُ تَعَالَى بُرْ ، قِيَامَتْ بُرْ ، فَرِشَتَوْنْ بُرْ ، كَهَابُ اللَّهُ بُرْ اُور نبیوں بُر ایمان رکھنے والا ہو ، جو مال مَسْرُوفَهِ مَحْبَتْ كَرْ بِهِ وجود قَرَابَتْ دَارُونْ ، يَتِيمُونْ ، مَسْكِنُونْ ، مَسَافِرُونْ اُور سَوَالَ كَرْنَے وَلَرَنَے کو دھے ، غَلامُونْ كَوْ آزادَ كَرْ ، نَمَازَ كَيْ پَاہنَدِي اُور زَكُوَةَ كَيْ اَدَانِيگَيْ كَرْ . جَبْ وَعْدَهُ كَرْ تَبْ مَسْرُوفَهِ بُرَا كَرْ ، تَكْلِيسِيْ دِكَهُ درد اُور لُؤْلُؤِيْ كَرْ وقت صَبَرَ كَرْ ، يَهِي سَجَرَ لَوْگَ هِيْهِنْ اُور يَهِي بَرْهِيزَ كَارَهِيْهِنْ " (الْبَقْرَهُ 177)

یقیناً یہ سوچ کر اپنے آپ کو دھوکہ رینا بے معنی ہو گا، یہی میرا دل پاک ہے، میری کوئی خراب عادات نہیں، اور میں کسی کے ساتھ کوئی بُرائی نہیں کرتا، 'بے شک اللہ مجھ سے محبت کرتا ہے۔ اللہ چاہتا ہے کہ لوگ اس کی بندگی کریں نہ کہ صرف پاک دل والا بنا جائیں جو کسی کو نَفَصَانْ نہیں رینا چاہے کسی کا دل کتنا ہی پاک کیوں نہ ہو، اگر وہ اللہ کے احکامات نہیں مانتا اور اپنے نہ جھی فرائض اور نہیں کر

سلکتا۔ اس کے علاوہ سچے ایمان کے بغیر کسی کا دل پاک نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ صرف سچا ایمان ہی انسان کو حسد، دنیاوی محبت، خود غرضی، خور پسندی، دوسروں کے لئے ہمدردی کے جذبے کی کمی وغیرہ جیسی برا بخوبی سے بچا سکتا ہے۔ یہ بات ذہن میں رکھنی چاہئے کہ یہ خدا یاں ہماری روح سے دور نہیں ہو سکتیں جب تک ہم حقوق اللہ ادا کرنے میں سرگرم نہ ہوں۔



## ایک ایسے شخص کا نمونہ جو دین سے دور معاشرے میں رہتا ہے۔

"کہا اب بھی تم نصیحت نہیں پڑھتے۔ انہوں نے کہا کہ ہماری زندگی تو صرف دنیا کی زندگی ہی ہے۔ ہم مرے ہیں اور جیسے ہیں اور ہمیں صرف زمانہ ہی مار ڈالتا ہے، (در اصل) انہیں اس کا کچھ علم ہی نہیں یہ تو صرف (قباس) اور انکل سے ہی کام لئے رہے ہیں۔" (الجاثیة 24)

"بعض لوگ اللہ کرے ہارے میں بغیر علم کرے اور بغیر ہدایت کرے اور بغیر روشن کتاب کرے جہنمگز ہیں۔" (الحج 8)

مومنوں کی ان تمام ثابت خوبیوں کے باوجود اپنے لوگ موجو ہوں گے جو نہ ہب سے عدم رنجی رکھتے ہیں۔ اس کی وجہ بحث کے لئے ہمیں ان کے تصریحات اور اسلام اور مسلمانوں کے اثرات کا جائزہ لیتا ہو گا۔ یہاں ہمارا اشارہ ان لوگوں کی طرف نہیں جو وہرے ہیں بلکہ ان لوگوں کی طرف ہے جو دین کے مطابق عمل کے بغیر سمجھتے ہیں کہ وہ مسلمان ہیں۔ یہاں جو مثال مقصود ہے وہ اس نامہ مسلمان کی ہے جو اپنی زندگی پچھا اپنے اصولوں کے مطابق گزارتے ہیں جو سچے دین کا حصہ نہیں۔ "غیر مذہبی" اصطلاح سے ہماری مراد ان معاشروں، لوگوں یا اصولوں کی طرف ہے جن کا نہ ہب سے کوئی تعلق نہیں جبکہ وہ درحقیقت نہ ہب کا انکار نہیں کرتے۔ غیر مذہبی معاشرے جو سچے دینی الدار سے دور ہیں وہ یقیناً غیر مذہبی افراد ہی سے مل کر بنے ہیں۔ درحقیقت ہم ایسی مثالوں سے پوری طرح ہائی انکار نہیں ہیں کیونکہ وہ اسی معاشرے کی پیداوار ہیں جس میں ہم رہتے ہیں۔

جیسا کہ ہم نے شروع میں ذکر کیا۔ ایسے شخص کی جو اس مثال پر پورا اتر ہے، اہم خصوصیات میں سے ایک معاشرے کی شرائط و پابندیوں کے مطابق اس کا رویہ ہے۔ اس کے تمام آداب، اکثریت کا انتہاء کرنے سے حاصل ہوتے ہیں۔ ممکنہ جزو اس کاروین کے بارے میں نقطہ نظر تسبیح دے گی۔ اس کی تمام مذہبی فکر، ماحول سے ترکیب پاتی ہے۔ اس کی قرآن پر بہت کم رائے ہوتی ہے اور شاید اپنی زندگی میں اس نے ایک بار بھی اسے نہیں پڑھا۔ اس نے اسلام اور مسلمانوں کے بارے میں اس کی معلومات کا ذریعہ اس کے آباء اجداد کے طور طریقے اور اسلام کے بارے میں عادلانہ کہانیاں جو سئی سنائی ہیں۔ وہ سمجھتا ہے کہ اسلام کے نام پر کی جانے والی سرگرمیاں اصل اسلام کا حصہ ہیں۔

تعلیمی ادارے میں اگر اس کا حیاتیات کا ا ستار نظریہ ارتقاء کا حاوی ہے یا فلسفے کا ا ستار وہرے ہے تو وہ بلا مزاحمت ان کو سچے مان لیتا ہے۔

وہ سوچنے لگتا ہے کہ وہ بہت روشن خیال ہو گیا ہے اور وہ سمجھتا ہے کہ اس نے حق پالیا اور زندگی کے ادنیٰ معاملات سے اگر کلکیا ہے۔

جیسا کہ پہلے ذکر ہوا، ذرا کم ابلاغ کچھ گمراہ لوگوں کو سچے پرستار اور گمراہ کن خیالات کو اسلامی ظاہر کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ وہ مومنوں کو جاری، جتوںی، قدیم اور سست لوگوں کی حیثیت سے پیش کرتا ہے۔ ذرا نئے ابلاغ کے اس راستہ امتیازی پر اچیلگندھے کے ذریعے وہ سمجھتا ہے کہ اس نے اسلام کے بارے میں کافی علم حاصل کر لیا۔ وہ ایسا عالم ہے جو اپنے روستوں کے سامنے بے شکنے خیالات کا ظہار اور اسلام کے بارے میں ظہار رائے سے نہیں چوتکتا۔ جب وہ اپنے جیسے لوگوں سے ملتا ہے جو اس سے اتفاق رائے رکھتے ہیں تو وہ اپنے آپ اور اپنے خیالات کے بارے میں زیارتہ مطمئن ہو جاتا ہے۔

خلاط، مسخر شدہ اور غیر معمول مذہبی طور طریقے جو کسی طرح بھی اصل اسلام کی نمائندگی نہیں کرتے، اسے چوائی کی خلاش پر آمادہ نہیں کرتے۔ اسے یہ جانتے کی کوئی پرواہ نہیں کہ درحقیقت کوئی اصل دین بھی ہے اور اخروہ اپنا کیوں کرے؟ اس کے لئے اس سے زیارتہ ہم اور

صرفویات ہیں جیسے مکول، نوکری یا اپنے اہل و عیال کی دیکھ بھال۔ وہ حقیقت کو دریافت کرنے کی ذمہ داری قبول کرنے نہیں چاہتا۔ ماری ذرا رکع ابلاغ کی مدد سے وہ اللہ اور زین کے بارے میں اپنی روح کے قاضوں کو دریافت کرتا ہے۔ وہ اس مسئلے کی اور زیادہ چجان بننے کو کرے۔ اگر اللہ سے متعلق کوئی لفاظ ہے جس پر لوگوں کو عمل کرنا واجب ہے تو وہ دنیاوی معاملات کے ساتھ کیا رؤیہ رکھے؟ وہ غلط سوچ رکھتا ہے کہ اسلام اس کے مسائل کو بڑھادے گا۔ اس کا ذہن اتنا وحدتلا ہے کہ حقیقت سے فرار اسے ذمے دار یوں سے آزاد نہ کرے گا۔ اپنے لوگوں کی حالت زار جو اس نفیاتی صورت حال میں ہیں، تر آئی آیت میں یوں بیان ہوتی ہے۔

"اور یہ لوگ میں سے دوسروں کو بھی روکھرے ہیں اور خود بھی اس سے  
خورخور دھنسے ہیں اور یہ لوگ اپنے ہی کو قباد کر دھرے ہیں اور کچھے خبر  
نہیں رکھتے۔" (الانعام 26)

اس معاشرے کا غیر مذہبی روایہ جس میں وہ رہتا ہے، اس کا سب سے بڑا سہارا ہے "اعلیٰ معاشرے" کے ارکان، سیاستدان، مصنفوں اور روسی مشہور شخصیات جو روشن خیال، ارباب عقل و رائش جانے جاتے ہیں کا غیر مذہبی طرز زندگی اس پر چھڑا ڈالا ہے۔ افراد "اعلیٰ معاشرے" کو موزوں ترین طور طریقوں کے مطابق چلانا ہے اور اسے اپنے معاشرے کے موافق ہونا چاہئے۔

مذہب سے لور پڑتے ہوئے وہ سمجھتا ہے کہ وہ جدت پسند اور ہم زماں انسان بن گیا ہے۔ ایک غیر مذہبی شخص ہونا اسے شاید مجرمانہ احساس دلاتا ہو لیکن وہ سوچ کر مطمئن ہو جاتا ہے کہ اس قصور میں اس کے ساتھ بہت سے دوسرے لوگ شریک ہیں۔ جیسے یہ چیز اس کے مجرمانہ احساس کو کم کرنے والی ہو۔ وہ سمجھتا ہے کہ گروپ کی کھل میں کیا جانے والا جرم انفرادی ذمہ داری کو کم کر دیتا ہے لیکن جب وہ مرے گا تو وہ بالکل اکیلا ہو گا۔ جب اسے اپنے اعمال کا حساب دیا پڑے گا تو کوئی اس کے ساتھ نہ ہو گا۔ وہاں ان مشہور و معروف روشن خیال لوگوں اور "اعلیٰ معاشرے" کے ارکان میں سے کوئی مددگار نہ ہو گا۔

"سب کے سب اللہ کے صافرے رو برو کھڑے ہوں گے۔ اس وقت کمزور  
لوگ بڑائی والوں سے کہیں گے کہ ہم تو تمہارے تابع مدار نہیں، تو کہاں  
الله کے عذابوں میں سے کچھے عذاب ہم سے دور کر سکتے والے ہو؟ وہ  
جو ہب دیں گے کہ اگر اللہ ہمیں ہدایت دیتا تو ہم بھی ضرور تمہاری  
راہنمائی کوئی نہیں، اب تو ہم پورے قواری کرنا اور صبر کرنا دونوں ہی  
ہوا بھیں ہمارے لیے کوئی چھٹکارہ نہیں۔" (ابراهیم 21)

"اور تم ہمارے پاس تنہا تنہا آگئے جس طرح ہم نے اول بار تم کو پیدا  
کیا تھا اور جو کچھے ہم نے تم کو دیا تھا اس کو اپنے پیو جسے ہی چھوڑ آئے  
اور ہم تو تمہارے ہمراہ تمہارے ان شفاقت کرنے والوں کو نہیں دیکھتے  
جن کی نسبت تم دھوئی رکھتے نہیں کہ وہ تمہارے معاملے میں شریک ہیں  
۔ واقعی تمہارے آپس میں تو قطع تعلق ہو گیا اور وہ تمہارا دھوئی سب تم  
سے گھا گھرا ہوا۔" (الانعام 94)

چونکہ وہ منتخب ہونے کے تصور کا غلط منشاء سمجھتا ہے اس لئے وہ اپنے لئے مثالی کردار کے طور پر غلط لوگوں کا انتخاب کرتا ہے۔ جاتی

معاشرے کے مطابق مختلف شخص بننے کے لئے کچھ خاص خصوصیات درکار ہیں جیسے دولت مند ہونا اور شہرت، لیکن یہ شہرت کے اسلامی معیار سے غیر متعلق ہیں۔ وہ اس حقیقت سے آگاہ نہیں کہ پھر ہوئے انہان کا مرتبہ صرف تحقیقی مومن بننے سے متعلق ہوا ملکا ہے جو اللہ کے قریب لا یا گیا ہو۔

— "همارے بنلوں ابراہیم، اسحاق اور یعقوب (علیہم السلام) کا بھی لوگوں سے ذکر کرو جو ہاتھوں اور انکھوں والے تھے۔ ہم نے انہیں ایک خاص بات یعنی آخرت کی باد کرے ماتھے مخصوص کر دیا تھا۔ یہ سب ہمارے نزدیک ہو گریہ اور یہ ہرین لوگ تھے۔" (ص 45 - 47)

معاشرہ اس سے ذاتی تاثراتیوں اور قربانیوں جیسے بہت سے مطالبات کرتا ہے۔ سب سے پہلے اسے اس غیر مذہبی معیار کے مطابق معاشرے میں رہنا اور عزت حاصل کرنے کی ضرورت ہے، ورنہ لوگ اس کے بارے میں کیا سوچیں گے؟ وقت کے ساتھ وہ رکھاوائے کے دوسرا مذہبی طریقہ سیکھ لیتا ہے تاکہ لوگوں پر اچھا ہاڑ ڈالے۔ اسے جس چیز کی سب سے زیادہ فکر ہے وہ "دوسروں کا اس کے بارے میں ہاڑ" ہے۔ وہ اس میں اتنا گنج ہے کہ دوسرا میں کیا سوچتے ہیں اور اسے اللہ کی رضا حاصل کرنے کی کوئی پرواہ نہیں۔ وہ اللہ کی رضا حلاش کرنے کا دعویٰ کرتا ہے لیکن جب اس کے اعمال پر نظر روزا کیں تو آپ دیکھیں گے کہ ایک چیز جس کی اسے پرواہ ہے وہ خوشنام کرنا ہے۔

معاشرہ لوگوں کو مختلف جنس کے ساتھ ان کے تعلقات کی نوع کے بارے میں بھی تعلیم دیتا ہے۔ پسندیدہ ہر دین نعروں میں سے ایک یہ ہے کہ "عورتوں کے حقوق کا رفاقت کرو اور عورتوں کو عزت دو" لیکن درحقیقت عورتوں اتحصال کے اعلے کے طور پر استعمال کی جاتی ہیں جس مخالف سے باہم میں ملاقات کے متعلق کوئی جوان لوگوں کو لاحق کچھ معاشرتی مسائل کے واحد حل کے طور پر تھوپ دیا گیا ہے۔ اس معمول کی بغیر سوچ سمجھے کہ مذہبی حدود کے لحاظ سے مناسب ہے یا نہیں، حوصلہ افزائی کی جاتی ہے۔ فلرٹ، بوانے فریبیڈ، گرل فریبیڈ اور اسی طرح کی دوسری اصطلاحات جدید لغت میں معیار بن گئی ہیں۔ نوجوان لوگوں کو مردوں کی تسلیم کا مقدس مشن ریا جاتا ہے۔ میڈیا کے کھلے اور پچھے دانستہ پر اچیلٹے کے ذریعہ عزت اور پاکدا منی جیسے تصویزات کو تارکرنے کی کوشش کی جاتی ہیں جس کے نتیجے میں یہ ذیالت لا شعور میں جذبہ لیتے ہیں۔

تیرہ چورہ سال کی لوگوں اگر لوگوں سے آزادانہ میں مل آپ نہیں رکھتیں تو ان پر ہم جسی کا لیبل لگا دیا جاتا ہے۔ ایک نوجوان اگر ہبہ خانے جانے پر مزاحمت کرتا ہے تو اسے بھی ہماری یا ہم جس کے لیبل لگ سکتا ہے۔ وہ جو اپنی عفت قائم رکھنا چاہئے ہیں وہ اپنے آپ کو معاشرے سے کتنا ہوا محسوس کرتے ہیں۔ اس طرح معاشرتی دباؤ ڈالا جاتا ہے۔ اگر وہ بے دین معاشرتی اصولوں کے مطابق عمل نہیں کرتا تو عوای رائے اس کو اپنے طور پر ملکیتے ہے پر مجبور کر دے گی اور اس ربا کو کہیں نظر اس کا صرف نفس ٹوٹ جائے گا۔

اس طرح مقید نوجوان، نکاح سے باہر جسی تعلقات کو جائز سمجھنے لگتا ہے۔ اب ہم جس پرستی کے بارے میں ہمارے نظریات کی تکمیل کی باری آتی ہے۔ دانستہ طور پر کئے گئے پر اچیلٹے کی وجہ سے ایک عام آدمی کو ہم جس کے مارل ہونے میں یقین کرنے پر مائل کر دیا گیا ہے۔ "ہم جس ہوں شخصی اختیار ہے جسے بالکل معمول تصور کیا جانا چاہئے" جب آپ اسے مارل سمجھنے لگتے ہیں تو آپ کو کھلے ذہن والا جدیدہ اور ممتاز انسان تصور کیا جاتا ہے۔ ایسا انسان بننے کے لئے آپ کو اپنے قدیم طرز فکر پرتابو پا کر اپنے آپ کو بہتر بنانا ہو گا۔ ہتنا زیادہ آپ بد کرداری کو جائز تسلیم کریں گے اتنا ہی آپ ماڈرن، ممتاز انسان بن جائیں گے۔ کون ایسا انسان بننے پر محرض ہو سکتا ہے۔ درحقیقت ایک سچا مومن ہی ہو سکتا ہے۔

۲ یہ اس نکام کی کچھ دوسری خصوصیات پر مزید نظر ڈالتے ہیں۔ یہ نکام شادی کو، جو جنیاری طور پر بغیر نفع کی توقع کے ایک باہمی عزت

اور محبت کا ادارہ ہے، باہم اتحاد کے تھیار کے طور پر استعمال کرتا ہے۔ اس نظام میں یوں کا کردار بچوں کی پروردش، کپڑے اور رن دھونا، کھانا پکانا اور اپنے شوہر کے لئے جنسی تسلیم ہیا کرنا ہے۔ شوہر پالینے کے بعد نوجوان لاکی کے باہم مقاصد میں سے ایک یہ ہے کہ وہ جس قدر جلد ہو سکے بچہ پیدا کر کے اپنے شوہر کو "باندھ" لےتا کہ یہ اس کے مستقبل کا خاص ہو سکے۔ دوسری طرف شوہر کا کردار اپنی محبوب یوں کی "خدمات" کے طبق میں اس کی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے کافی کرنا ہے۔ یہ باہم زندگی کے معاهدے کے سوا کچھ نہیں جو کہ ذاتی اغراض اور معاشرتی اصولوں پر ہی ہے۔ اس قسم کی شادی دراصل کسی بھی عارضی خدمت کے لئے کئے گئے معاهدے سے کچھ زیادہ مختلف نہیں۔ صرف ایک فرق معاهدے کی صحت کا درود رہی ہے۔ اس شادی کے لباس عرصہ چلنے، شاید زندگی بھر کے لئے، کا اندازہ لگایا جاتا ہے۔ رونوں میں سے کوئی بھی یہ حقیقت تسلیم کرنے کو تیار نہیں لیکن جب وہ یہ دیکھتے ہیں کہ ان کے باہم تعلقات میں کوئی محبت اور عزت باقی نہیں بلکہ صرف کردار ادا کرنا ہے تو وہ اپنی شادی کی اصلاحیت کو "زندگی کی حقیقت" تسلیم کر لیتے ہیں جب میاں یوں میں سے کوئی معاهدے کے مطابق اپنے فرانکس سے انحراف کرنا ہے تو ان کی شادی ٹوٹ جاتی ہے۔

ایک تصور "منظق" کے ذریعے شادی ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ جوڑے روایت ازدواج میں مسلک تب ہوں جب رونوں فریق پر کچھ معیار پر پورا اُڑیں، اگرچہ محبت اور مخلصانہ تربت اس میں شامل نہ ہو۔ محبت تو ویسے بھی ایک عارضی چیز ہے جسے جلدیاً پر ختم ہو جاتا ہے۔ اس لئے جس سے آپ شادی کرنے جا رہے ہیں اس سے محبت کی کوئی ضرورت نہیں۔ یہاں یہ بات آسانی سے سمجھا جاتی ہے کہ اس طرح کی شادیوں میں مشترک نقطہ محبت نہیں بلکہ دولت اور باہمی فوائد ہیں حتیٰ کہ کچھ عرصہ گزرنے کے بعد جنسی تعلقات ایک اکتا ہٹ والا عمل سمجھا جاتا ہے کیونکہ ازدواج ایک دوسرے کے عادی ہو جاتے ہیں اور یہاں تک کہ محبت کا مطلب بھی اس رشتے میں بگاڑ دیا گیا ہے۔ یہ کچھ ماری معیار پر ہی ہے۔ نوجوان لاکیاں با آسانی لال پپروں کا رواں "کول" لاکوں کی محبت میں گرفتار ہو جاتی ہیں۔ ان کے بے دین ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ چونکہ سچے دین میں یا ان شدہ کوئی اخلاقیات اس میں شامل نہیں جس کا رد عمل بد اعمالی کی صورت میں لکھتا ہے۔

ظاہر ہے کہ ان شادیوں میں وقار اور اسے اور دیانتداری جیسے تصورات کی کوئی ابھیت نہیں، وہو کے باز جزوؤں کی بڑھتی ہوئی تعداد اس نظام کا فطری نتیجہ ہے۔ کچھ عرصہ گزرنے کے بعد وہ ایک دوسرے کو دھوکہ دینا شروع کر دیتے ہیں اور ان میں بہت اپنے منوع تعلقات کو صیغہ راز میں رکھتے ہیں۔ دوسری طرف کچھ ماڈرن لوگ یہ سب اپنے ساتھی کے دائرہ علم میں ہوتے ہوئے کرتے ہیں اور اپنی اس دیانتداری پر خیر کرتے ہیں۔ ماڈرن نظام نماج کو جو اسلام کے تابع ہوئے طریقے سے بالکل مختلف ہے، آئینہ میں پیش کر کے اس کی ترغیب دی جاتی ہے۔ اس نظام کو جنیت کی طرف راستے کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے جس پر معاشرے کے کچھ ماڈرن گروپ جو سے مستغل تصور بنانے کی سر توڑ کوشش میں معروف ہیں، عمل پیرا ہیں۔

درحقیقت بے دین طریقہ زندگی جو ماڈرزم کے طور پر متعارف ہے، ایک آزاد فلسفہ بالکل نہیں ہے۔ یہ ایک فکری نظام ہے جو نہ بھی اقدار کو بتاہ کرنے اور ان کے بر عکس معاشرتی نظام تائماً کرنے کے لئے کیا گیا ہے۔ یہ لوگوں کو نہ ہی فرانکس انجام دینے سے روکنے میں موثر ہے۔ اس فکری نظام کے اصول صرف شادی پر علی لاگوں میں ہوتے بلکہ زندگی کے بہت سے دوسرے پہلوؤں پر بھی اثر انداز ہوتے ہیں۔

یہ نظام یا تو پا کر دامنی اور وقار اور اسی جیسے تصورات کو بتاہ کرنے یا کچھ دوسرے تصورات کو سمجھ کر کے اپنے اندر شامل کرنے کی کوشش کرنا ہے کہ لوگوں کو گراہ کیا جاسکے۔

دیانتداری، بہت اور اللہ کے راستے میں بہادری جیسی خصوصیات وہ ہیں جن کی قرآن میں بہت تعریف کی گئی ہے۔ بے انصافی کے خلاف جہاں، عزم کی پختگی اس حد تک کہ اللہ کے راستے میں اپنی جان تربان کر دیا، اللہ کے سوا کسی سے نہ ڈرنا بھی مومن کی اہم صفات میں سے ہیں لیکن اس نظام نے بہت کوشش پر بگاڑ کو انتہا کرنے کا، ایمان واری کو غیر اخلاقی مرگریبوں میں کھلم کھلاشرکت کا اور عزم کی پختگی کو اپنی بے

وین اقدار کو تائماً رکھنے اور تر غیب دینے میں ہاتھ دی مارے دیا ہے۔

جب ہم نوجوانوں کی حالت پر غور کرتے ہیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ جرأت اور ارادے کی پچھلی جیسے تصورات کو کچھ شخصی خرافیوں کے ساتھ مر بوط کیا جاتا ہے جیسے گناہ نہ پن، بے ادبی، دھمکانہ، انسانی حقوق کی پامالی، مصلحت پرستی، لوگوں سے براہمداد، جارحیت، تکبر، اپنے آپ کا زیارتہ تجیہنہ لگانا وغیرہ۔ باشی شخص، Tough guy، Macho guy، مونوجوانوں کے لئے مثالی شخصیات کے طور پر پیش کیا جاتا ہے۔ غیر مقاطعہ ہونا اور باتوں پر کو ایک کمرے اور بے لاغ انسان کی علامات کے طور پر سراہا جاتا ہے۔

اللہ تعالیٰ ہمیں لوگوں کی اوپر پیان شدہ خصوصیات رکھنے والے لوگوں کی باتیں اگاہ کرتے ہیں۔

"اور تو کسی ایسے شخص کا بھی کہا نہ ماننا جو زیادہ قسمیں کھانے والا،  
بھر وقار، کمینہ، عرب گو، چغل خور، بھلاتی سے روکھے والا حد سے بڑھ  
جانے والا گناہ گار، گردن کش پھر ساتھی ہی بھے نسب ہو۔ اس کی  
سوکھی صرف اس لئے ہے کہ وہ مال اور بیٹوں والا ہے۔ جب اس کے  
ساعنے ہماری آیات پڑھی جاتی ہیں تو کہہ دیعاہرے کہ بہ تو انگلوں کے فہرے  
ہیں۔" (القلم 10 - 15)

ایک نوجوان لڑکی کے لئے آزادانہ جنسی تعلقات اور ہم جنس پرستی کے رفائل کو جرأت کے مظاہرے کے طور پر پیش کیا جاتا ہے اور اپنے خاوند کے ساتھ اس کی غیر وقار اداری کو دیانتداری گردانا جاتا ہے۔ "غیر توازن" ایک تدریشناہی کا جذبہ ہے جو کہ ہر طرح کے بگاز کے لئے رکھا ہا پڑتا ہے۔

اس سارے منسخ شدہ منطق کے انجام کے طور پر، کسی سے محبت کرنے کے تصور نے ایک مختلف روپ دھار لیا ہے۔ محبت کے درجے کا بلا وامتہ تباہ اس چیز سے ہے کہ کسی تعلق میں انسان کتنا دکھاوا کر سکتا ہے اور اس سے کتنا ماری فائدہ حاصل کر سکتا ہے۔

محبت پکھہ دانستہ طور پر پیدا کردہ ذیلی تصاویر پر ہے۔ بہت سی جوان لڑکیاں ایک رومانوی باشی کی محبت میں صرف اس کی صورت کی وجہ سے گرفتار ہو جاتی ہیں۔ اس ذیلی تصویر کے نظر کے زیر اڑوہ ان لوگوں کو ہمدردی کی نظر سے دیکھتی ہیں جو واقعی معنوی اور بہت کم صفات کے مالی ہیں۔ روبری طرف وہ ان زابہ و عابد بمالخاق مونوں کو جو بہت سی قابل تحریف خوبیوں کے مالک ہیں فوراً تخدید کا نہ ہونے کو تیار رہتے ہیں، اگر ان سے مارانتہ معنوی سی غلطی کا ارتکاب ہو جاتا ہے۔ ایک مومن ہونے کا تصور کوئی خاص و قوت نہیں رکھتا جبکہ فضول باشی کردار جو ثابت خوبیوں سے نا بلد ہے زیارتہ توجہ اور کشش رکھتا ہے۔

جس معاشرے میں ایک شخص رہتا ہے وہ اس کی عقلی اقدار بنا تا ہے اور اس کی فکر اور احساسات کو اس حد تک تکمیل کرنا ہے کہ وہ آخر کار مقصود زندگی، اپنے وجود، دین اور اللہ کے بارے میں کچھ نہیں سوچتا۔ پہلے اسے اپنے کپتان کا کروارا کرنے کی ضرورت ہے جو اپنا چہار بچا تا ہے اور یوں معاشرے میں مقام بنانا ہے۔ یہ مقصود حاصل کرنے کے لئے اسے لوگوں سے جوز توڑا اور ان کا ملکا استعمال کرنا پڑے گا۔

زندگی ایک جدوجہد ہے۔ بڑی مچھلیاں چھوٹی مچھلیوں کو نکل لیتی ہیں۔ کمزور سے نجات پالیما نظرت کا قانون ہے۔ اس لئے اسے اپنے اصولوں کے مطابق کھلیٹ کھلنا ہے۔ وہ دوسروں کی الجی عیاذہ نیت ہونے کی پرواہ نہیں کرنا جب تک وہ اسے اس کے خلاف استعمال نہ کریں۔ لیکن جب اس کے منصوبوں کے مطابق کام نہیں ہوتا اور وہ معاشرے میں کوئی 'مقام' حاصل کرنے میں ناکام ہو جاتا ہے تو وہ عیاذہ نیت جس کی وہاب تک طرف داری کرتا رہا، اس کے وجود کے لئے خطرے کی گھنٹی بن جاتی ہے۔ وہ اپنے آپ کو ان لوگوں کے درجے پر پڑتا ہے جن کو وہ تھارٹ سے دیکھا کرنا تھا۔

اس کے نام نہار روست جو درحقیقت اس کی کوئی پرواہ نہ کرتے تھے بلکہ اب تک وہ جو نظر آتا تھا صرف اس سے غرض تھی، اب ایک ایک کر کے اُسے چھوڑنا شروع کر دیتے ہیں اور اُسے اکیلا چھوڑ دیتے ہیں۔ ایک بار جب وہ اپنی تجارت، رولٹ، مرتبہ یا ہر وہ چیز جو کسی کو محبت دینے لے لئے یا اسے کوئی اہمیت دینے میں اہم معیار بھی جاتی تھی اسے کوئی سب کھو دیتا ہے تو اس کے تمام روست اس سے نہ موزلیتے ہیں۔

اب وہ دیکھتا ہے کہ صرف اللہ تعالیٰ ہے جس پر وہ بھروسہ کر سکتا ہے اور مد رما گکر سکتا ہے جس کی پناہ وہ مانگ سکتا ہے۔

"وَهُنَّا لِلَّهِ أَيْمَانٌ هُنَّا كَهْ قَمْ كَوْ خَشْكَى اوْرْ دَرِيَا مِينْ چَلَاتَا هَرَى ، يَهَانْ تَكْ كَهْ

جَبْ قَمْ كَشْتَى مِينْ سَوَارْ هُوتَرَى هُوَا وَهُ كَشْتَيَانْ لَوْگُونْ كَوْ موْافقْ هُوَا كَهْ

ذَرِيعَرْ سَرْ لَرَى كَرْ چَلَتِي هُوِيْنْ اُورْ وَهُ لَوْگُ انْ سَرْ خَوْشْ هُوتَرَى هُوِيْنْ انْ بَرْ

ایک جَهَوْنَكَا سَخْتْ هُوَا كَا آتَا هَرَى اُورْ هُ طَرْفْ سَرْ انْ بَرْ موْجِيْنْ الْهَبْيَى

چَلَى آتِيْ هُوِيْنْ اُورْ وَهُ سَمْجَهَرَى هُوِيْنْ كَهْ (نُور) آنْجَهَرَى ، (اُسْ وَقْتْ) سَبْ

خَالِصْ اَعْتِقادْ كَرْ كَهْ اللَّهُ هِيْ كَوْ بَكَارَتِرْ هُوِيْنْ كَهْ اَنْجَرْ تَوْهَمْ كَوْ اِسْ سَرْ بَعْدَا

لَرَى تَوْهَمْ ضَرُورْ شَكْرْ مَحْجَارَ بَنْ جَائِيَنْ مَجَرَى . " (یونس 22)

لیکن جو شیخ اللہ اس کی رعائیں سن لیتا ہے اور اس کے کام درست ہونے لگتے ہیں جیسے اللہ تعالیٰ کے کنارے سے کسی کو پھاٹے، تو وہ پھر اللہ سے من پھیر لیتا ہے جیسے بھگی وہ ایسا نہ تھا کہ جس نے پھارگی سے اللہ سے مد رما گئی ہو اور دعا کیں قبول ہونے پر چاہنہ بننے کا وعدہ کیا ہو

" پَهْرُ جَبْ اللَّهُ تَعَالَى انْ كَوْ بَجَالَيَا هَرَى تو فُورَاهِي وَهُ زَمِينْ مِينْ نَاحِقْ

سَوْكَشِيْ كَرْنَى لَكَجَرَى هُوِيْنْ . اَمْ لَوْگُو ! يَهْ تَمَهَارِي سَوْكَشِيْ تَمَهَارِي لَثَرْ وَهَالْ

هُونَسْ وَالِيْ هَرَى . دَنْبَاوَى زَنْدَگِيْ كَرْ (چند) فَائِلَى هُوِيْنْ ، پَهْرُ هَمَارِي پَاسْ قَمْ

كَوْ آنَا هَرَى پَهْرُ هَمْ سَبْ تَمَهَارِا كَيَا هَوَا قَمْ كَوْ بَغْلَادِيْنْ مَجَرَى . " (یونس 23)

وہ پھر دوبارہ اپنی سُخْ شدہ ماری ذہانت سے چیزوں کو پر کھنے لگتا ہے۔ وہ سمجھتا ہے کہ جس حالت سے وہ گز راوہ بخشن زندگی کا تحریر پھنا اور یہ دعویٰ کرتا ہے کہ وہ ماموقع حالت سے اپنی کوششوں کے باعث نیچ گیا۔ چیزوں کو حقیقت پسندانہ خیال کرنا چاہیے نہ کہ مدد ہب یا ما بعد الطیعت کے حوالے سے۔ بہر حال سب کچھا بخت ہوا۔ اب پھر کھیل کی طرف لوٹنے کا وقت ہے۔ اس مرتبہ وہ اسے اپنے اصولوں کے مطابق کھلنے میں زیادہ محتاط ہو گا اُفر کار وہ اب زیادہ تحریر پکار رہے۔

" اَنْجَرْ هَمْ اَنْسَانْ كَوْ اِپْنِي كَسِيْ نَعْمَتْ كَا ذَانِقَهْ چَكَهَا كَرْ پَهْرَا قَمْ سَرْ لَرَى لَيْمْ

تو وَهُ بَهْتَ هَيْ نَأْمِيدَ اُورْ بَرَاهِي نَاشَكْرَا بَنْ جَاتَا هَرَى . اُورْ اَنْجَرْ هَمْ اِسَرْ كَوْئِي

نَعْمَتْ چَكَهَا نِيْسْ اِسْ سَخْتِيْ كَرْ بَعْدِ جَوْ اِسَرْ پَهْنَجْ چَحَكِيْ تَهِيْ تو وَهُ كَهْنَرْ

لَكَاهِرَى كَهْ بَسْ بَرَانِيَانْ مَجَهَهْ سَرْ جَاتِيْ رَهِيْنْ ، يَقِهِنَا وَهُ بَرَاهِي نَهِيْ اَتْوَارِسْ وَالِا

شَيْخِيْ خَوْدْ هَرَى . " (ہود 9 - 10 )

اس کی زوج رانی اب زیارہ مخصوصی سے قائم ہو گئی۔ اپنی بقیہ زندگی میں اسے پھر آزمایا جائے گا اور وہ پھر اپنی عی مسئلکات کا سامنا کرے گا۔ یہ سب اسے اللہ کی طرف رجوع کرنے کے نئے موقوع فراہم کریں گے اور اسی کے لئے اچھا ہو گا اگر وہ اپنی سبقت سیکے لے اور اللہ کی مدد سے سیدھا رامنة پالے لیکن اگر وہ مزاحمت کرنا ہے اور نہ پھیر لیتا ہے تو یہ موقوع اس کی گمراہی کو اور زیارہ مخصوصی کا سو جب ہوں گے۔

سب سے بدترین یہ ہے کہ اگر ان اتحادات میں تکمیلہ کو دیکھنے اور اللہ کے فرائض کو بھانے سے پہلے اس کی زندگی ختم ہو جائے۔ پھر بہت در ہو جائے گی کیونکہ اس سے بہت سے موفریے گئے اور اس نے نہ بہت کر دیا کہ وہ اپنی زندگی میں کس قسم کا شخص رہا۔ اس نے اپنے تمام موقع استعمال کر لئے اپنے لوگوں کی حالت قرآن میں اس طرح بیان ہوئی ہے۔

"اوْ اَغْرِيْ اَبَّ اَمْ وَقْتٍ دِيْكَهُمْ جَبْ كَهْ بَهْ دُوزَخْ كَهْ پَاسْ كَهْزَمْ كَهْ  
جَانِيْنْ توْ كَهُمْ كَهْ هَارِيْ كَيَا اِچْهِيْ بَاتْ هُوْ كَهْ هَمْ بَهْرْ وَأَبَسْ بَهْيَجْ دِيْرْ جَانِيْنْ  
اوْ اَغْرِيْ اِسَا هُوْ جَانِيْ تَوْ هَمْ اِبَنِيْ رَبْ كَيِّ آيَاتْ كَوْ جَهُوْنَانَهْ بَهْلَاتِيْنْ اوْرْ هَمْ  
اِيمَانْ وَالْوَوْنْ مِنْ مِسْرَهْ جَانِيْنْ۔ بَلْ كَهْ جَسْ چِيزْ كَوْ مِنْ مِسْرَهْ قَبْلْ چَهْپَالَا كَرْقَهْ  
تَهْرِيْ وَهْ اَنْ كَهْ سَامِنْيَ اَنْجَيْ هَرِيْ اَوْ اَغْرِيْ بَهْ لَوْگْ بَهْرْ وَأَبَسْ بَهْيَجْ دَنِيْرْ جَانِيْنْ  
تَبْ بَهْيِي بَهْ وَهِيْ كَامْ كَوِيْنْ گَرِيْ جَسْ مِسْرَهْ اَنْ كَوْ مَنْجْ كَيَا جَيَا نَهَا اَوْ يَقِيْنَا بَهْ  
بَالْكَلْ جَهُوْنِيْهِنْ۔" (الانعام 27 - 28)

قرآن کی روسری آیات میں کافروں کی ایسی ہی صورت حال پر زور دیا گیا ہے۔ اور انہیں صحیح کی گئی ہے کہ وہ اس دُنیا میں اپنی زندگی میں یہ اللہ کی طرف رجوع کر لیں۔

"اوْ جَسِيْرِ اللَّهِ بِهِ كَادِمَهِ مِنْ كَا اَسْ كَهْ بَعْدَ كَوْئِيْ چَارَهْ سَازِ نَهِيْنْ، اوْرْ توْ  
دِيْكَهُمْ گَا كَهْ ظَالِمَ لَوْگَ عَذَابَ كَوْ دِيْكَهُ كَهْ كَهْ رَهِيْ هُونْ گَرِيْ كَهْ كَيَا  
وَأَبَسْ جَانِيْسْ كَيِّ كَوْئِيْ رَاهِ هَرِيْ۔ اوْرْ توْ انْهِيْنْ دِيْكَهُمْ گَا كَهْ وَهْ (جَهَنَّمْ كَسْ)  
سَامِنْيَ لَا كَهْزَمْ كَهْ جَانِيْنْ گَرِيْ مَارِ ذَلَّتْ كَهْ جَهَهَ كَهْ جَارِهِ هُونْ گَرِيْ اَوْ  
كَنْ انْكَهِيْوُنْ مِسْرَهْ دِيْكَهُ رَهِيْ هُونْ گَرِيْ، اِيمَانْ دَارِ حَمَافْ كَهِيْنْ گَرِيْ كَهْ حَقْبَقِيْ  
زِيَانْ كَارِ وَهْ هِيْنْ جَنْهُوْنْ نِسْرَهْ آجْ قِيَامَتْ كَهْ دَنْ اِبَنِيْ آبَ كَوْ اوْرْ اِبَنِيْ گَهْرِ  
وَالْوَوْنْ كَوْ نَفْصَانْ مِنْ ڈَالْ دِيَا۔ يَادِ رَكْهُوْ كَهْ يَقِيْنَا ظَالِمَ لَوْگَ دَائِمِيْ عَذَابَ  
مِنْ هِيْنْ اَنْ كَهْ كَوْئِيْ مَلْدَكَارِ نَهِيْنْ جَوْ اللَّهِ تَعَالَى مِسْرَهْ الْكَلْ اَنْ كَيِّ اَهْدَادَ كَهْ  
سَكِيْنَ اوْرْ جَسِيْرِ اللَّهِ كَمْرَهْ كَرْ دَمَهْ اَسْ كَهْ لَثَرَهْ كَوْئِيْ رَاهِهِ هِيْ نَهِيْنْ۔ اِبَنِيْ  
رَبْ كَا حَكْمَهَانْ لَوْمَسْ مِسْرَهْ پَهْلَيَهْ كَهْ اللَّهِ كَيِّ جَانِبَ مِسْرَهْ وَهْ دَنْ آجَانِيْسْ جَسْ  
كَاهْثَ جَانَا نَاصِمَكْنَهْ، قَمْهِيْنْ اَسْ رَوْزَتُوْ كَوْئِيْ پَنَاهَ كَيِّ جَحَّهَ مَلِيْ گَيِّ نَهْ  
جَهِبَ كَهْ اِنجَانْ بَنْ جَانِيْسْ كَيِّ" (الشوری 44-47)



## بے دین معاشرے کی اقدار سے قرآنی اخلاقیات کی طرف عبور

"لیکن جو لوگ ظلم کریں پھر میں کرے عوض نیکی کویں میں نوافی کرے  
بچھئے تو میں بخششے والا مہربان ہوں۔" (النمل 11)

"اور اسی طرح ہم نے آپ کی طرف اپنے حکم سے روح کو افراہی، آپ  
اس سے پہلے یہ بھی نہیں جانتے تھے کہ کتاب اور ایمان کیا چیز ہے؟ لیکن  
ہم نے اسے نور بنایا، میں کرے ذریعہ سے اپنے بندوں میں سے جسے چاہئے  
ہیں، ہدایت دیتے ہیں، یہ شک آپ را وہ راست کی رہنمائی کر رہے  
ہیں" (الشوری 52)

"ان کو پاکیزہ بات کی رہنمائی کر دی گئی اور قابلِ حد تعریف را کی  
ہدایت کر دی گئی۔" (الحج 24)

ہر شخص کے لیے پوری زندگی میں موت ہوتا ہے تاکہ وہ اس چیز سے نجات حاصل کر لے جو معاشرے نے اس کا اندر رہ، نہ شکن کرایا اور اللہ کی طرف رجوع کرے۔ اللہ کے طریقے کے مطابق، کوئی بھی ایک خیر رکنے والے کی طرف سے اللہ کے ریں کی طرف دعوت دیے جانے سے پہلے کوئی نہیں کرے گا، ہر شخص جو اپنے اعمال کا ذریعہ دار ہے اسے اسلام کی طرف دعوت دی جائے گی اور اسے اپنی آزاری رائے سے منتخب کرنے کو کہا جائے گا۔

"جو را وہ راست حاصل کر لے وہ خود اپنے ہی پہلے کے لئے راہ بافادہ ہوتا  
ہے اور جو بہشک جائز اس کا بوجہ اسی کرے اوپر ہے، کوئی بوجہ والا  
کسی اور کا بوجہ اپنے اوپر نہ لادھے گا اور ہماری سنت نہیں کہ رسول  
بیویوں سے پہلے ہی عذاب کرنے لگیں۔" (الاسراء 15)

وہ لوگ جو اس دعوت کو پاتے ہیں، مختلف روائع کا اظہار کرتے ہیں۔ قرآن ان کا ردِ عمل وضاحت سے یا ان کا ہے۔ سب سے پہلی رذ عملِ حقیقی موننوں کا ہوتا ہے۔ جب وہ اپنی قبولیت کا اظہار یہ کہتے ہوئے کرتے ہیں، ہم نے سنا اور اطاعت قبول کی۔

"ایمان والوں کا قول تو یہ ہے کہ جب انہیں اس لئے بلا جاتا ہے کہ اللہ  
اور اس کا رسول ﷺ ان میں فیصلہ کر دے تو وہ کہھئے ہیں کہ ہم نے سنا  
اور مان لیا۔ یہی لوگ کامیاب ہونے والے ہیں۔" (النور 51)

اس پر بھی ہر ایک کا ردِ عمل اتنا مثالی نہیں ہوتا۔ قرآن ان لوگوں کا بھی ذکر کرتا ہے جو اپنے ریں کا خر سے انکار کرتے ہیں، حتیٰ کہ مسلمانوں کو دُشمن سمجھتے ہیں جب وہ ان کو وہ قبول کرنے کی دعوت دیتے ہیں جو اللہ نے مازل کیا ہے۔

"ویل، اور افسوس ہے ہر ایک جھوٹی گھوگھار پر۔ جو آیتیں اللہ کی  
اپنے صافی پڑھی جاتی ہوئی سنئے پھر بھی غور کرونا ہوا اس طرح اڑا رہے

کہ گویا منی ہی نہیں۔ تو ایسے لوگوں کو دردناک عمل کی خبر (پہنچا) دیجئے۔ وہ جب ہماری آیتوں میں سے کسی آیت کی خبر پال لیتا ہے تو اس کی ہنسی اڑاتا ہے، یہی لوگ ہیں جن کے لئے رسولی کی مار ہے۔"

(الجاثیۃ ۷ - ۹)

دوسرا طرف کچھ اور لوگ اپنے روزگار میں بھم ہوتے ہیں۔ ان لوگوں کا نفس نہیں تاتا ہے کہ کیا صحیح ہے اور کیا ملاطیکن اندر سے اپک آواز مسلسل بے دین معاشرے سے مدد نہ موزنے پڑا ہے تدبی وہن شیخ کرتی رہتی ہے۔ وہ مختلف رفاقتی عربوں سے اسے جائز ہانے کی کوشش کرتا ہے۔ وہ بے شمار طریقوں سے حقیقت سے فرار کی کوشش کرتا ہے۔ چونکہ وہ نہیں کہہ سکتا "موسی تو مجھے سچ تار ہے ہیں لیکن میں جو کچھ وہ تھا تے ہیں، اپنی کمزوری اور غرور کی وجہ سے اسے قول نہیں کرتا اور نہ اس پر عمل کرتا ہوں۔ وہ دین کے اندر بذاتِ خود اور موننوں میں خرایاں جلاش کرنے کی کوشش کرتا ہے تاکہ اپنے آپ کو تسلیم دینے کے لئے یقین رہائی کرائے۔

جب ایسا شخص بچہ مونمن سے ملتا ہے جو اللہ تعالیٰ کی طرف مخلص ہے وہ اس سے شک اور تحسب کے ساتھ گفت و شنید کرتا ہے۔ جب وہ دیکھتا ہے کہ یہ مونمن روایتی روپ نہیں ہے، وہ ایسا شخص ہونے کا دعویٰ کرتا ہے جو دین کی اپنی خواہشات کے مطابق تشریع کرنے والا اور اپنے فائدے کے لئے دین کو استعمال کرنے والا ہے۔

وچھ پ بات یہ ہے کہ یہاں زام رسولوں کے خلاف بھی لگایا گیا ہے۔

"اس کی قوم کے کافر سوداروں نے صاف کہہ دیا کہ یہ تو تم جیسا ہی انسان ہیں، یہ تم پر فضیلت اور بڑائی حاصل کرنا چاہتا ہے۔ اگر اللہ ہی کو منظور ہوتا تو کسی فرضیے کو فارقا، ہم نے تو اسے انہیں انگلے ہاپ دادوں کے ذمہ نے میں سنا ہی نہیں۔" (المؤمنون 24)

"کہا تو نے ہمیں ان کی عبادتوں سے روک رہا ہے جن کی عبادت ہمارے ہاپ دادا کو قریب چلے آئے، ہمیں تو اس دین میں حیوان کن شک ہے، جس کی طرف تو ہمیں بلارہا ہے۔" (ہود 62)

وقتاً وہ جہالت کے دین کی سُخ شدہ سمجھ کا تھیاری طور پر طرف دار بخے کا فیصلے کرتا ہے۔ وہ موننوں کے طریقہ زندگی پر اعتراض کرتا ہے کیونکہ انہوں نے دین کا وہ بگاڑ چھوڑ دیا ہے جو ان کے آباؤ اجدار کے ملاط طور طریقوں سے وہ موننوں میں آیا ہے اور وہ قرآن میں بیان شدہ دین پر عمل بیڑا ہیں۔ وہ بچے مسلمان سے پوچھتا ہے۔ "وہ کیا ہے جس کا تم دعویٰ کرتے ہو؟ کیا یہ کہ سب ملاط کر ہے ہیں اور صرف تم صحیح ہو؟" "کیا صرف تم ہو جسے دین کے صحیح معنوں کا علم ہے؟" "کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ تم زمین پر دوسرے موننوں سے بلاہ کر ٹھلنڈ ہو جس نے چھار امتہ پالیا ہے؟" حالانکہ قرآن کے مطابق سچائی کے معیار کا اندازہ ایمان رکھنے والوں کی تعداد سے نہیں لگایا جاتا۔ اس کے بعد قرآن ہمیں منبہ کرتا ہے کہ لوگوں کی اکثریت سیدھے راستے پر نہیں ہوگی۔

".....یہ کتابِ الہی کی آیات ہیں، اور جو کچھ تمہارے رب کی طرف سے تم پر نازل کیا گیا ہے وہ عین حق ہے مگر (تمہاری قوم کی) اکلوں لوگ ایمان نہیں لاتے۔" (الرعد ۱)

جیسا کہ قرآن میں بیان کیا گیا ہے کہ پکھ رسولوں کا بہت سے لوگوں نے اتباع کیا مثلاً حضرت موسیٰ، حضرت سلیمان، حضرت محمد ﷺ، جبکہ دوسرے رسولوں کی بہت کم لوگوں نے بیروی کی بیہاں تک کہ کسی کے پچھے ایک شخص بھی نہ تھا۔ ہم ایمان والوں کی تعداد سے حقیقت نہیں بدی اور سب رسولوں نے اللہ کا پیغام اپنے لوگوں تک پہنچایا۔ انہوں نے اپنا فرض ادا کیا اور آخرت میں بلند باغات سے نوازے گے، قطع نظر اس سے کہ کتنے ایمان والوں نے ان کا اتباع کیا۔

قرآن ان لوگوں کے نقطہ نظر کو واضح کرتا ہے جو موننوں سے مخلط یا انی سے کام لیتے ہوئے استدلال کے ساتھ استفسار کرتے ہیں۔

"کہا تو نے ان لوگوں کو نہیں دیکھا؟ جنہوں نے اس قوم سے دوستی کی جن

پر الـلـهـ عـضـبـنـاـکـ هـوـ چـکـاـہـرـ، نـہـ یـہـ (مـنـافـقـ)ـ تـمـہـارـ مـیـہـیـ هـیـ هـیـنـ نـہـ انـ کـرـ کـرـ ہـیـںـ

ہـاـوـجـوـدـ عـلـمـ کـرـ پـہـرـ بـھـیـ جـہـوـٹـ پـرـ قـسـمـیـںـ کـھـاـرـہـرـیـ ہـیـںـ" (المجادلة 14)

"وـہـ دـرـمـیـانـ مـیـہـ مـیـلـ مـعـلـقـ ذـگـمـگـارـہـرـیـ ہـیـںـ، نـہـ پـورـےـ انـ کـیـ طـرـفـ نـہـ صـحـیـحـ  
طـوـرـ پـرـ انـ کـیـ طـرـفـ اورـ جـسـےـ اللـهـ تـعـالـیـ گـمـراـہـیـ مـیـہـ ذـالـ دـمـ تـوـقـوـ اـسـ کـرـ

لـئـےـ کـوـئـیـ رـاـہـ نـہـ پـائـیـ گـدـ" (النساء 143)

اس تسم کا شخص قرآن پر بنی پیغمبرین کی توضیح میں تفصیل تلاش کرنے کی کوشش کرتا ہے مالاکو و مل آن کے بارے میں زیارت علم نہیں رکھتا، وہ ان بخوبی میں دھرم دیتا ہے اور اپنے سُخ شدہ منطق کا ارتقای مثالوں سے کرتا ہے (یہ مثالیں قرآن کے مطابق تماشی کہلاتی ہیں)  
درحقیقت اس کے دعوے بے بنیاد اور غیر مُتکلم ہوتے ہیں اور افرار اتفاقیار کرنے کے لئے پیش کئے جاتے ہیں۔

"خـیـالـ توـ کـبـجـشـرـ؟ـ کـہـ یـہـ لـوـگـ آـپـ کـیـ نـسـبـ کـبـسـیـ کـبـسـیـ ہـاتـہـیـ بـنـاـتـےـ ہـیـںـ

- پـسـ جـسـ مـسـ خـودـہـیـ بـھـکـرـہـیـ ہـیـںـ اورـ کـسـیـ طـرـحـ رـاـہـ پـرـ نـہـیـںـ آـ

سـکـرـ" (الفرقان 9)

معروف مثالیں پاٹھی جائیں سے زیارتہ نہیں۔

مثال کے طور پر سورا کا گوشت رین میں کیوں حرام ہے؟ یہ کثرت سے پوچھے جانے والے رسولوں میں سے ایک ہے۔ سوال کرنے والا خوب جانتا ہے کہ سورا پنی علی خارج شدہ غلامت کھانا ہے، جو ایسی بیماریوں کا باعث ہے اور یوں انسانی صحت کے لئے ضرر ہے۔ اس پر بھی جب سے حقیقت حال تاثی جاتی ہے، وہ ما پسندیدیگی کا اظہار کرتا ہے۔ ہم اس کا اصل مقصود مناسب جواب کا حصول نہیں ہوتا بلکہ رین کو الجھانا ہوتا ہے۔ اپنے لوگوں کا انجام قرآن میں بیان کیا گیا ہے۔

"اوـرـ جـوـ لـوـگـ هـمـارـیـ نـشـانـیـوـںـ کـوـ پـسـتـ کـرـنـیـ کـرـےـ درـبـیـ رـہـیـ ہـیـںـ وـہـیـ

دـوـزـخـیـ ہـیـںـ" (الحج 51)

"جـوـ اللـهـ کـیـ رـاـہـ مـسـرـ روـکـرـہـیـ ہـیـںـ اورـ اـسـ مـیـہـ کـجـیـ تـلاـشـ کـوـ لـبـیـ ہـیـںـ۔ـ یـہـیـ

آـخـرـتـ کـرـےـ منـکـرـہـیـںـ" (ہود 19)

اگرچہ اپنے امثال فضول ہاتھ ہو جائیں، فوراً دوسرے امثال بنائیے جاتے ہیں۔ چونکہ اصل مقصود ہدایت یا فتنہ ہونا یا شک و شہادت میں کمی کرنا نہیں بلکہ تفصیل کی تلاش ہوتا ہے۔ اگر وہ دیے گئے جوابات پر مخلص دل سے غور کرے تو وہ تاکل ہو جائے اور اسے ماننا پڑے کہ یہ کتنے معمول ہیں۔ ہم وہ اس سے احتساب کرتا ہے کیونکہ وہ اپنے منصوبوں اور طرز زندگی کو کسی نئے معیار کے موافق بنانا کران میں کوئی تهدیلی کرنا نہیں

چاہتا، انجام کروہ اپنے کانوں میں انگلیاں خوش لیتا ہے تاکہ حقیقت نہ من سکے جیسا کہ قرآن میں بیان کیا گیا ہے۔

"میں نے جب کبھی انہیں تمروی بخشش کے لئے بلابا، انہوں نے اپنی

انگلیاں اپنے کانوں میں ڈال لیں اور اپنے کھڑوں کو اوڑھ لیا اور اڑ گھسے اور

بڑا تکبر کیا۔" (نوح 7)

وہ لوگ جو صحت قبول کرنے سے انکار کرتے ہیں انہیں گدھوں سے تشویر دی گئی ہے۔

"انہیں کیا ہو گیا ہے؟ کہ نصیحت سے منہ موڑ رہے ہیں گوا کہ وہ

ہدکرے ہوئے گلہرے ہیں۔ جو شیر سے بھاگے ہوں۔" (المدثر 49 - 51)

ہمیں پھر قرآن میں خبر دی گئی ہے کہ جو لوگ اسلام سے، ندیم ریغ علی یا بہانے اور تحریفات کی آڑ میں رور بھاگتے ہیں وہ مخالف کار اور ظالم ہیں۔

"اُس شخص سے زیادہ ظالم اور کون ہو گا جو اللہ پر جھوٹ ہاندھرے

حالانکہ وہ اسلام کی طرف بلابا جاتا ہے اور اللہ ایسے ظالموں کو ہدایت

نہیں کرتا۔" (الصف 7)

اگر وہ ہوشیار ہے تو وہ اس دعوت کو ایک چیخ کے طور پر لیتا ہے اور اپنی بیداری مخفی اور چالاکی کو ناہت کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ افراد کوئی اسے آونٹیں نہ سکتے۔ وہ مسلمانوں کو اپنی برا بائی کے جنون اور معاذنا نہ انداز میں ملتا ہے۔ چونکہ وہ یہ کہتا ہے کہ لوگ اس کی طرح صرف اپنی مرضی کی بات کی طرف راغب ہوتے ہیں، اُسے اللہ کی خاطر مسلمانوں کی مخلصانہ خواری کی کوششیں سمجھنی نہیں آئیں۔ وہ ہم نوں کے اشما را اور اشکام کو اپنے جاہلہ نہ نظر پیش کر کے واضح کرتا ہے۔ "اس سب کے پیچے کچھ ضرور ہے" وہ یہ کہتا ہے کہ شکی مزاج ہونا اس کی تقلیدی کی دلیل ہے۔

"اور جب ایمان والوں سے ملنے ہیں تو کہیں ہیں کہ ہم بھی ایمان والے

ہیں اور جب اپنے بڑوں کے پاس جاتے ہیں تو کہیں ہیں کہ ہم تو تمہارے

ساتھ ہیں ہم تو ان سے صرف مذاق کریں ہیں۔ اللہ تعالیٰ بھی ان سے مذاق

کرتا ہے اور انہیں ان کی سرکشی اور بھکاری میں اور بڑھا دینا ہے۔"

(البقرہ 14 - 15)

وہ حقیقت مسلمانوں کے ساتھ اس کے غیر مخلصانہ، تعصیانہ، معاذنا نہ رقیے کا خصوصاً اس سے تعلق نہیں ہے۔ ازوئے ہمارے تمام جانل لوگوں نے بالکل یہی حریبے استعمال کئے اور اسی طرزِ علی کا اظہار کیا۔ تمام زمانوں میں وہیت، طریقہ کار اور مثالیں گھزنے میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی۔

" بلکہ ان لوگوں نے بھی ویسی ہی بات کہی جو انکے کہنے جملے آئے۔"

(المؤمنون 81)

وہ یا توجی کو رد کر رہے ہیں یا ان کا مفہوم بگاڑ رہے ہیں تاکہ ان کو اپنی اغراض کے مطابق بنائیں۔ وہ قرآن کے علاوہ دوسرے معیار تجویز کرتے ہیں۔

"تمہیں کیا ہو گیا، کیسے فیصلے کر رہے ہو؟ کیا تمہارے پاس کوئی

کتاب ہے جس میں تم پڑھئے ہو؟ کہ اس میں تمہاری من مانی ہاتھیں ہوں؟ یا  
تم نے ہم سے کچھ قسمیں لی ہیں؟ جو قیامت تک باقی رہیں کہ تمہارے  
لئے وہ سب ہے جو تم اپنی طرف سے مفرد کر لو۔ " (الفلم 36:39)

جب وہ جا ہوں میں شامل ہونا ہے، اسے اپنے مسلمان ہونے کا مشکل سے احساس ہوتا ہے۔ وہ اس بات پر بالکل غور نہیں کرتا کہ اس کے اعمال، روایے، دوسروں سے تعلقات یا اس کا طرز زندگی قرآنی معیار کے مطابق ہے یا نہیں۔ ہم جب وہ سچے مسلمان سے ملتا ہے تو اسے اچاک اپنے مسلمان ہونے کا احساس ہوتا ہے۔ اس پر طرز یہ کہ وہ بہت مذہبی ہے۔ وہ اپنے آپ کو مذہبی ہاتھ کرنے کے لئے اپنے فقرے کہتا ہے "الحمد لله میں مسلمان ہوں، میں کبھی عید کی نماز نہیں چھوڑتا، میں رمضان میں روزے کے دوران شراب نہیں پیتا۔" اس تھم کے پیام بات اس کی نہیاتی حالت کے عکاس ہیں جب کہ وہ اپنی اصل شخصیت کو چھپانے کی کوشش کرتا ہے۔

پھر سکار لوگ ایک قدم آگے بڑھ کر ایسا کردار ادا کرتے ہیں جیسے وہ سب سے زیادہ مذہبی ہوں وہ اپنے آپ کا ان لوگوں سے موازنہ کرتے ہیں جو دین کی بگڑی ہوئی قابل عمل بیڑا ہیں اور اعلان کرتے ہیں میرا دل پاک ہے، میں ان سب مذہبی نظر آنے والے لوگوں سے زیادہ مذہبی ہوں۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ اللہ جانتا ہے کہ کون سیدھے راستے پر ہے اور وہ دوسرے لوگوں کے ان غیر مذہبی طرز زندگی پر نقطہ چینی کرنے پر اعتراض کرتے ہیں باوجو را اس کے کوہ کھلے عام سورا اور زد کاری جیسی ہا جائز سرگرمیوں میں جلا ہوں۔

یقیناً اللہ جانتا ہے کون سیدھے راستے پر ہے اور کون نہیں لیکن وہ ہمیں ہدایت دیتا ہے۔ یہ تانتے ہوئے کہ چاہومں جنا صرف قرآن میں بیان کردہ ہونا نہ صفات رکھنے سے ملکن ہے جیسا کہ قرآن کے معیارات بہت واضح ہیں۔ وہ شخص جو اپنے آپ کو برتر ہونے کا دعویٰ قرآن کے علم کے بغیر کرتا ہے وہ اپنے آپ کو بے جوست کرتا ہے۔

اپنے لوگوں کی سب سے بڑی غلطی ان کا یہ سمجھنا ہے کہ وہ دوسروں کو دھوکہ دے سکتے ہیں تا ہم سچے مومن اپنے لوگوں کو، اپنی سمجھ بوجھ اور اللہ کی طرف سے دی گئی قابلیت اس کے ساتھ ساتھ قرآن کے دیے ہوئے علم کی بدولت با آسانی پیچان لیتے ہیں۔

علاوه ازیں اللہ جو لوگوں کے راستک جانتا ہے (آل عمران 119) ان کو دیکھتا اور ان سے بہتر جانتا ہے۔ یہ لوگ سمجھتے ہیں کہ وہ اللہ کو دھوکہ دے سکتے ہیں جیسے وہ دوسرے لوگوں کو دیتے ہیں۔ قیامت کے دن اللہ کے سامنے ان کا کوئی عذر قبول نہ کیا جائے گا۔



## دُنیا اور آخرت

"مرغوب چیزوں کی محبت لوگوں کے لئے مزین کر دی گئی ہے، جو سے عورتوں اور بیٹیوں اور سونے اور چاندی کے جمع کے ہوئے خزانے اور نشاندار گھوڑے اور چوبائی اور کھبٹی، بہ دُنیا کی زندگی کا سامان ہے اور لوٹنے کا اچھا نہ کہا کہ تو اللہ تعالیٰ ہی کے پاس ہے۔ آپ کہہ دیجئے! دُنیا کی زندگی سے بہت ہی بہتر چیز ہنا فی؟ تقویٰ والوں کے لئے ان کے رب تعالیٰ کے پاس جنتیں ہیں جن کے نیچے نہ رہیں بہم رہی ہیں جن میں وہ ہمیشہ رہیں گے اور پاکیزہ بیویاں اور اللہ تعالیٰ کی رحماء ملی ہے، سب

بندع اللہ تعالیٰ کی نگاہ میں ہیں۔" (آل عمران 14 - 15)

فی الواقع دین میں کبھی حللاش کرنے کی تمام کوششیں، آخرت کی حقیقت کے بارے میں سمجھ کی کمی کے باعث وجوہ میں آتی ہیں جبکہ قرآن میں بیان کیا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے یہ دُنیا ہمارے لئے عارضی گھر کے طور پر تخلیق کی ہے۔ یہ ایمان والوں کا امتحان لینے کے لئے ہے۔ ان کو پاک کرنے، انہیں جنت کے قابل بنانے اور کافروں کے خلاف حلق کی گواہی دینے کے لئے ہے۔

نام جاٹلی معاشرے کے ارکان اس حقیقت کو نظر انداز کر رہے ہیں اور صرف اس دُنیا کو تھامے ہوئے ہیں جیسے یہ کبھی ختم نہ ہوگی۔ یہ دلیل جاٹلی معاشرے کی وہیت کی ہے جسے ہم نے اس کتاب میں مسلسل بیان کرنے کی کوشش کی ہے۔ "زندگی چھٹی ہے مزے کرو"، "زندگی ایک بار ملتی ہے اس لئے اس سے لطف انداز ہو۔" ایسے یہاں تر حقیقت اس وہیت کی صاف ترجماتی کرتے ہیں جو لوگوں کو ریتی فرائض اور آخرت پر توجہ کئے بغیر زندگی گزارنے کی ترغیب رہتے ہیں۔ جب تک تم زندہ ہو تھیں زندگی سے لطف انداز ہونا چاہئے۔ آپ اپنے فائدے اور دلگی کے لئے کچھ بھی کر سکتے ہیں کیونکہ جاٹلی معاشرے میں جب تک آپ کی چیز سے استفادہ کرتے رہیں اس میں کوئی خرابی نہیں اس نقطہ نظر سے ہر چیز جائز ہے۔

جاٹلی معاشرہ گھری جہالت میں غرق ہے۔ ظاہر ہے کہ موت ایک لاگزیر انجام ہے اور یہ کہ زمین پر بنتے والے ہر ذی روح کو جلدیا پر یا اک رہے گی۔ پھر بھی جاٹلی لوگ اس حقیقت کو نظر انداز کر رہے ہیں اور اسے ممکن حد تک اپنے ایکنڈے سے باہر رکھتے ہیں۔ وہ تندی سے اس کے بارے میں سوچنے سے گریز کرتے ہیں اور لوگوں کو اس کے بارے میں بات کرنے سے روکتے ہیں۔ ہر شخص ایسے زندگی گزارتا ہے جیسے وہ کبھی موت سے ہمکنار نہ ہو گا۔ اگر چہ وہ اللہ کے وجود کا انکار نہیں کرتے۔ جب ان سے سوال کیا جاتا ہے تو وہ آخرت میں بھی ایمان رکھنے کا دعویٰ کرتے ہیں جیسے یہ ایک مسلمان ہونے کی لازمی شرط ہے۔ نام ان کے عمال اس کے عکس ہیں بیان کے آخرت میں ایمان کی کمی کی وجہ سے ہے۔

"بے شک یہ لوگ جلدی ملنے والی (دُنیا) کو چاہتے ہیں اور اپنے پیچھے

ایک بڑی بھاری دن کو چھوڑے دیتے ہیں۔" (الانسان 27)

"بلکہ سب سے زیادہ دُنیا کی زندگی کا حریص ام نبی! آپ انہیں کو پائیں گے۔ یہ حوصلہ زندگی میں مشرکوں سے بھی زیادہ ہیں۔ ان میں سے تو ہر شخص ایک ایک ہزار سال کی عمر چاہتا ہے، گورا یہ عمر دیا جانا بھی انہیں عذاب سے نہیں چھڑا سکتا، اللہ تعالیٰ ان کے کاموں کو بخوبی

دیکھ رہا ہے۔" (البقرہ 96)

"یقین جانو! کہ بے لوگ اپنے رب کرے دو برو جائز سے شک میں ہیں، باد رکھو کہ اللہ تعالیٰ ہو چیز کا احاطہ کرے ہوئے ہے۔" (خلم المسجدہ 54)

چونکہ وہ یہ سوچتے ہیں کہ ان کی موت ان کے وجود کا حقیقی خاتم ہو گا، ان کی ہمیشہ جیسے کی خواہش روسی طرح پوری ہوتی ہے۔ جاہلوں کی اکثریت اپنے پچھے پکھا لی جیز چھوڑ کر جانا چاہئے ہیں تا کہ ان کی موت کے بعد لوگ ان کو یاد کریں۔ وہ سمجھتے ہیں کہ ایسا کرنے سے وہ لوگوں کے ذہنوں میں رہیں گے۔ وہ اس بات سے ناواقف ہیں کہ ان کی سوچ کا یادداز کتنا محتول ہے۔ اپنی آخرت کے لئے کچھ اچھے اعمال کرنے کے بجائے وہ دُنیا میں اپنا ایک "نام" بنانا چاہئے ہیں جو کہ ان کی موت کے بعد اتنا قابل فراموش ہو۔ ان کا کوئی عمل انہیں فائدہ نہ دے گا۔

"جبکہ ان سے ان کرے بھائی ہو دُنے کہا کہ کہا قم ڈرے نہیں؟ میں تمہارا امانت دار پیغمبر ہوں۔ پس اللہ سے ڈرو اور میرا کہا ہانو! میں اس پر قم سے کوئی اجوت طلب نہیں کرتا، میرا ثواب تو تمام جہاں کرے پروردگار کرے پاس ہی ہے۔ کہا قم ایک ایک ٹیلے پر بطور کھیل تماشا بادگار (عمارت) بن رہے ہو۔ اور بڑی صنعت والی (مضبوط محل) تعمیر کر رہے ہو گویا کہ تم ہمیشہ یہیں رہو گے۔" (الشعراء 124-129)

"جو مال جمع کرتا جائے اور گھننا جائے۔ وہ سمجھنا ہے کہ اُس کا مال اس کو ہمیشگی عطا کرم گا۔" (اللهُمَّةَ 3-2)

عقیدہ آخرت دُنیا کی اس زندگی میں موت کے رکھ کر دبانے کے لئے ایک قسم کی تسلی یا ڈھاری ہے جسی کہ بہت سے مذہبی لوگ بھی اسے تو ہم خیال کرتے ہیں۔ وہ اس پر ایمان لانے کا انتخاب اس لئے کرتے ہیں کہ شاید اگر ایسا ہو۔ وہ یقین رکھتے ہیں کہ آخرت میں ان کا جنت میں را خلائقی ہے وچھپ بات یہ ہے کہ جو آخرت کو اس نظر سے دیکھتے ہیں وہ اپنے کو جنت کے لوگ ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں۔ سورۃ الکاف میں ذکر کردہ شخص جاٹی معاشرے کے عام نقطہ نظر کا عکاس ہے۔

"اور انہیں ان دو شخصوں کی مطلال بھی منادی۔ جن میں سے ایک کو ہم نے دو باغ انگوروں کے دیسر تھے اور کھجوروں کے درختوں سے ہم نے گھبہ رکھا تھا اور دونوں کے درمیان کھبہ لگا رکھی تھی دو نوں باغ اپنا پہل خوب لاتھے اور اس میں کسی طرح کی کمی نہ کی اور ہم نے ان باغوں کے درمیان نہر جاری کر رکھی تھی۔

الغرض اس کے پاس میوڑ تھے، ایک دن اس نے ہاتوں ہی ہاتوں میں اپنے ساتھی سے کہا کہ میں تجھے سے زیادہ مال دار ہوں اور جنہیں کے اخبار سے بھی زیادہ مضبوط ہوں۔

اور یہ اپنے باغ میں گیا اور تھا اپنی جان پر ظلم کرنے والا۔ کھنے لگا کہ میں

خیال نہیں کر سکا کہ کسی وقت بھی یہ برباد ہو جائے۔  
اور نہ میں قیامت کو قائم ہونے والی خیال کرتا ہوں اور اگر (بالفرض) میں  
اپنے رب کی طرف لوٹایا بھی گیا تو یقیناً میں (اس لوٹنے کی جگہ) اس سے  
بھی زیادہ بھروسہ پاؤں گا۔

اس کے ساتھی نے اس سے ہاتھیں کفرتے ہوئے کہا کہ کہا تو اس (معبود) سے  
کفر کرنا ہے جس نے تجھے مٹی سے پیدا کیا۔ پھر نظرے سے پھر پورا آدمی  
ہنادیا۔

لیکن میں تو عقبیہ رکھتا ہوں کہ وہی اللہ ہیرا پروردگار ہے میں اپنے رب  
کے ساتھ کسی کوشش کرنے کروں گا۔ تو نے اپنے باعث میں جائز وقت  
کہوں نہ کہا کہ اللہ کا چاہا ہونے والا ہے، کوئی طاقت نہیں مگر اللہ کی  
مدد سے، اگر تو مجھے مال و اولاد میں اپنے سے کم دیکھ رہا ہے۔

بہت ممکن ہے کہ ہیرا رب مجھے قسم اس باعث سے بھی بھروسے اور اس  
پر آسمانی عذاب بھیج دے تو بہ چیل اور چکنا میلان بن جائے یا اس کا  
بانی نوجھے اُور جائز ہس میں نہ رہے کہ تو اسے ڈھونڈ لانے۔

اور اس کے سارے پہل گھبڑے گھبڑے، پس وہ اپنے اس خرچ پر جو اس نے  
اس میں کھانا اپنے ہاتھے ملنے لگا اور وہ باعث تو اونلہا اُٹا پڑا تھا۔ اور (وہ  
شخص) بہ کہہ رہا تھا کہ کاش! میں اپنے رب کے ساتھ کسی کو بھی  
شریک نہ کرنا۔ اس کی حمایت میں کوئی جماعت نہ اٹھی کہ اللہ سے اس  
کا کوئی بجاو کرتی اور نہ وہ خود ہی بدھ لئے والا بن سکا۔ یہیں سے  
(ثابت ہے) کہ اختیارات اللہ ہو حق کرے ہیں وہ ثواب دینے اور انجام کرے  
اعتبار سے بہت ہی بھروسے۔" (الکھف 44-32)

قرآن کی ایک دوسری صورت میں اسی ذہنیت والے شخص کی ایک اور مثال لتی ہے جب وہ یہ کہتا ہے "کہ اگر میں رب کی طرف لوٹا یا گیا" وہ  
درحقیقت اُثرت کے بارے میں اپنے کفر کا اعتراف کرتا ہے۔

"اور جو مصیبت اسے پہنچ چکی ہے اس کے بعد اگر ہم اسے کسی  
رحمت کا مزہ چکھائیں تو وہ کہہ اٹھنا ہے کہ اس کا تو میں حفلار ہی تھا  
اور میں تو خیال نہیں کر سکا کہ قیامت قائم ہو گی اور اگر میں اپنے رب  
کے پاس واپس کھا گیا تو بھی یقیناً میرے لئے اس کے پاس بھروسی ہے یقیناً  
ہم ان کفار کو ان کے اعمال سے خبودار کریں گے اور انہیں سخت عذاب

### کامزہ چکھائیں گے۔" (ختم المسجدہ 50)

درحقیقت یہ سمجھنا مشکل ہے کہ جاٹی معاشرے کے لوگ اپنے اندر ہے پن پر کوئی جھجڑے نہ رہتے ہیں اگر کوئی شخص اللہ پر ایمان رکھتا ہے تو پھر وہ ضرور اس شیخ پر پہنچتا ہے کہ آخرت کا وجوہ ضرور ہونا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ انسان کی تخلیق کرتا ہے، اسے زندگی گزارنے کا موقع دیتا ہے۔ اسے بیش بہاعقیب عطا کرتا ہے اور اس پر عظیم شفقت اور رحمت کا برداشت کرتا ہے۔ پھر وہ اسے ایک خاص عرب میں فنا کوئی کرونا چاہتا ہے؟

ایسے اس موضوع پر ایک عظیم سکالر کی رویہ ہوئی مثال کو پیدا کرتے ہیں۔ کیا ایک ماں اپنے بچے کو اتنے سال پر ورش کے بعد مارنا چاہے گی؟ درحقیقت ایک ماں اپنے بچے کی بہت دیکھ بھال کرتی ہے اور اس کے لئے بہت شفقت کے جذبات رکھتی ہے۔ وہ اسے کوئی ضرر پہنچانے کا تصور بھی نہیں کر سکتی ایسا چاہنا تو رورکی بات ہے۔ جب یہ جذبات اسے اللہ نے عطا کیے ہیں جو شفقت اور رحمت اور ہر بھلائی ہے، ہم جانتے ہیں، کامیابی مالک ہے تو کوئی یہ کوئی سمجھتا ہے کہ اللہ انسان کو فنا کر رہتا ہے جس کو اس نے تخلیق کیا اور ہر قسم کی عقیبیں عطا کیں خصوصاً جب وہ بندے اس کے شکر گزار بھی ہوں اور اس کے بندے ہملا پسند کریں۔

اگررے لوگ مر جاتے اور اپنے ہمیشہ زمین پر جیتے تو شاید ہم سوچ سکتے تھے کہ موت یعنی آخری انجام ہے۔

### "هر فی روح کو موت کامزہ چکھنا ہے۔" (الانسیاء 35)

اللہ تعالیٰ بندے کو ایک خاص وقت تک زندگی کی مہلت دیتے کے بعد اسے موت سے ہمکنار کر دیتے ہیں۔

### "کیا ہم نے تمہیں اتنی لمبی زندگی عطا نہ کی تھی کہ تم نصیحت قبول

### کوئی؟ اور تنیبہ کرنے والا بھی تمہارے پاس آیا تھا۔" (الفاطر 37)

اتمال با عرصہ ہم سب کے لئے اختیاب کرنے کو کافی ہے۔

اس عرصے میں لوگوں کو یہ احساس کرنا چاہیکہ ان کی زو میں غیر فانی ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ہم سب کے اندر بہت سی چیزوں کی طلب رکھی ہے اور اس نے ہمیں وہ سب عطا فرمایا ہے جس کے ہم ضرورت مند ہیں اور چاہتے رکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ہماری تخلیق اس طرح فرمائی ہے کہ ہم بھوک محسوس کرتے ہیں اور اس نے زمین میں بے شمار خوراک مہیا کی ہے۔ اس نے ہمارے اندر پیاس کے احساسات رکھ کر اسی وقت انسانوں کے لئے پانی کے ذرائع تخلیق فرمادیے جب اس نے زمین بنائی۔ پھر اس طرح کیا اللہ ہمیں تخلیق کی زندگی عطا نہ کرے گا جب کہ اس نے ہمارے اندر ہمیشہ زندہ رہنے کی خواہش پیدا کی ہے؟ اللہ تعالیٰ نے انسان کو زمین پر اپنا خلیفہ بنایا ہے اور ہر دوسری تخلیق جیسے سورج، ستارے اور زمین کو اس کی خدمت کے لئے لگایا ہے۔ آخر کار اللہ کی اس کمال تخلیق کے بعد یہ سوچنا معمول ہو گا کہ وہ انسانیت کو ایک مقررہ وقت تک زمین پر زندہ رکھے گا اور پھر ہمیشہ کے لئے اس کی زندگی کا خاتمہ کر دے گا۔ تختہ، جب ہم یہاں سے رخصت ہو جاتے ہیں تو ہم لا فہیم میں گم نہیں ہو جاتے بلکہ اپنی اصل زندگوں میں قدم رکھتے ہیں۔

ایک سوچنے والے شخص کے لئے یہ بات عجیب ہے کہ اس دُنیا کی زندگی عارضی ہے اور اصل زندگی کا صرف ایک نمونہ۔ اس زندگی کی تمام رونقیں عارضی ہیں اور خامیوں سے بھر پور۔

خوبصورت ترین انسان بھی اپنی ظاہری تخلیق کو ایک یا دو روز ہایاں یعنی قائم رکھ سکتا ہے۔ جوئی وہ بوزھا ہوتا ہے اس کی ظاہری ہیستہ بد لے لگتی ہے، اس کی جلد ہمراویوں سے بھر جاتی ہے۔ اس کا جسم اپنی ہماوت کھونے لگتا ہے اور وہ بڑھاپے کی وجہ سے بہت سی ہماریوں کا شکار ہونے لگتا ہے اس دنیا کی زندگی کی کوتا ہیوں کا احساس ہونے کے لئے بڑھاپے کی ضرورت نہیں، اس کے جسمانی نظام بہت سی کمزوریاں رکھتے ہیں۔ اگر وہ کچھ دن غسل نہیں کرنا تو اس سے بد بو آنے لگتی ہے۔ وہ چاہے کتنا ہی پکش کوئی نہ ہو اسے ہر انسان کی طرح بیت الحلاع استعمال کرنا ہوتا ہے اور اپنی پوری زندگی ہر روز اپنی ہر قسم کی کمزوریوں سے نہیا پڑتا ہے۔

چونکہ لوگ اس سب کے عاری ہو چکے ہیں اس لئے وہ اس بات سے لاعلم ہیں کہ یہ کمزوریاں ان کو بالقصدر دی گئی ہیں۔ وہ ان کمزوریوں کا پایا جاتا ہے کل حسب معمول خیال کرتے ہیں اور بھی نہیں سوچتے کہ اس کا تم البدل بھی ہو سکتا ہے تاہم اللہ کی تخلیق مکمل ہے۔ جب ہم کائنات کی تخلیق کو دیکھتے ہیں، زمین، قوانین قدرت، چیزیں جسمانی ساخت والے جانداروں سے ایک طبقے والے جاندار، ہم صاف دیکھ سکتے ہیں کہ ہر ایک میں کمال درجے کا لظہ اور نہونہ ہے اس لئے اگر اللہ چاہتا تو لوگوں میں اپر یا ان شدہ کمزوریاں نہ ہو تک لیکن یہ سب اس لئے ہے تاکہ لوگوں کو یاد رہے کہ وہ اللہ کے ضرورت مند ہیں۔ یہ لوگوں کو ایک بات کی یاد رہانی کرنے کے لئے بھی ہیں کہ اس دُنیا کی زندگی آخرت کی اصل زندگی کی ایک بھلک ہے جو ہر عرب اور شخص سے پاک ہو گی۔

"خوب جان رکھو کہ دُنیا کی زندگی صرف کھیل تماشا زینت اور آپس میں فخر و (غورو) اور مال اور اولاد میں ایک کا دوسرا سے اپنے آپ کو زیادہ بدلانا ہے، جیسے بارش اور اس کی پیداوار کسانوں کو اچھی معلوم ہوتی ہے پھر جب وہ خشک ہو جاتی ہے تو زرد رنگ میں اس کو قم دیکھتے ہو پھر وہ بالکل چورا چورا ہو جاتی ہے اور آخرت میں سخت عذاب اور اللہ کی مغفرت اور رحمانی ہے اور دُنیا کی زندگی بجز دھوکے کے سامان کرے اور کچھ بھی تو نہیں۔" (الحلید 20)

پھر کوئی یہ سوال کر سکتا ہے "اصل زندگی کس طرح کی ہے؟" یہ سب کو معلوم ہے کہ آخرت میں رو قیام گا ہیں ہوں گی۔ ایک مومنوں کے لئے جنت اور روسیری کافروں کے لئے جہنم تاہم جاٹی معاشرے جنت اور جہنم کے بارے میں کہانیاں گھرنے سے بھی نہیں پوچھ کاس لئے ہمیں پھر قرآن سے رجوع کرنا ہو گا تاکہ آخرت کی تخلیقی حالت کو سمجھیں۔



## جنت: مومنوں کا اصل گھر

"(آف) دوڑورب کی معرفت کی طرف اور اس جنت کی طرف جس کی وسعت آسمان و زمین کی وسعت کرے ہوا ہے۔ یہ ان کے لئے بنائی گئی ہے جو اللہ پر اور اس کے رسولوں پر ایمان رکھنے والے ہیں یہ اللہ کا فضل ہے جس سے چاہرے دم اور اللہ بڑھ فضل والا ہے۔ (الحدید 21)

- "یہ وہاں جو چاہیں گے انہیں ملے گا (بلکہ) ہمارے پاس اور بھی زیادہ ہے۔" (ق 35)

مومنوں کا ابدی گھر جنت ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کی جزا ان کو باعثت میں را خلیٰ کی صورت میں دے گا جہاں وہ ہمیشہ ہیں گے۔ جنت وہ جگہ ہے جہاں مومشوں بوجا ہیں گے ان کو ملے گا اور ان کے چاہنے سے بھی بزدھ کر کیونکہ جنت کی رنگینیاں ان کے تصور سے باہر ہیں۔ لیکن جنت کا عام تصور قرآن کے بیان سے بہت مختلف ہے۔ روانی نقطہ نظر کے مطابق جنت شرق کا ایک بہتر نمونہ ہے، خصوصاً جہاں عرب تہذیب پائی جاتی ہے اس نظریے کے مطابق جنت الیٰ جگہ ہے جہاں یہاں کا نہاد ہے اور لوگ وہاں کی قدر تی رعنایوں جیسے درخت اور نہروں سے لطف اندوڑھوں گے۔ جہاں تک جنت کے ساغر و پیالوں کا تعلق ہے ان کو ستر ہویں صدی کے کے شرقی وسطیٰ کے ساغر سے ملا جلتا تصور کیا جاتا ہے مثال کے طور پر سلطنتِ عثمانی۔ لوگ عموماً جنت کے لباس کی تصور کا خاکہ کھلے پاجامے کی جدید ٹھیک، مذہبی نہونے کی قبائل اور پیغمبری ہناتے ہیں۔ وہ خور کو جس کی خوبصورتی کی تعریف قرآن میں بہت کی گئی ہے، بہت حسین تصور کرتے ہیں لیکن ان کی خوبصورتی کا تصور روانی سلطنتِ عثمانی پر رہنے والوں تک محدود ہے یا رومے معيار کے مطابق، جس جگہ پر تہذیب سے ان کا تعلق ہو۔

یہ تمام غلطگمان ان لوگوں کی عیب دار و نیت کی پیداوار ہے جو یہ سمجھتے ہیں کہ شرطی دُنیا اللہ کی تخلیق ہے اور مغربی دُنیا اس تخلیق سے الگ چڑھے۔

جہاں وہ مغربی دُنیا کے گرے ہوئے اخلاقی معيار سے پچاڑا چاہتے ہیں وہ اس کی خوبیوں کو بھی نظر انداز کرنا چاہتے ہیں جیسے یہاں کا وجہ، آسائش اور مغربی طرز کا جمال اللہ کی ملکیت نہیں جو کہ ہر چیز کا مالک ہے۔ میز ہام منطق درحقیقت یہ دعویٰ کرنا ہے کہ اللہ تعالیٰ مکہ میں موجود ہے لیکن لاس اجکیس میں نہیں۔ حتیٰ کہ مغربی دُنیا میں رہنے والے مسلمانوں کی اکثریت اس بات کی قائل ہے کہ جنت شرطی طرز کی ہوگی۔

نہ ہم حقیقت مال ایسے نہیں۔ "اللہ تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے۔ اس کا علم ہر چیز پر محیط ہے۔" (الطلاق 12)

"اور وہ تمام مشرق و مغرب کا مالک ہے" (المعارج 40)

اس لئے جنت کا اس دُنیا کی خوبصورتوں میں سے قطع نظر اس کے کیا اس کا تعلق شرق سے ہے یا مغرب سے، کسی سے مقابله نہیں کیا جا سکتا۔

ورنہ جنت، جنت نہ ہوگی۔ جنت میں گھر اس دُنیا کے خوبصورت ترین مختار سے کہیں بہتر ہوں گے۔ جنت کے لباس کی تعریف کردہ خوبصورتیاں فرانسیسی یا اطالوی فشن گھروں سے کہیں بزدھ کر باتفاق اور حسین ہوں گی۔ جنت کی عورتیں ضروری نہیں کہ شرطی رقصاؤں جیسی نظر آئیں بلکہ وہ اپنے ماذل اور کو رگڑے کے کہیں بزدھ کر پکشیں ہوں گی کیونکہ ان کی خوبصورتی جیسا کہ قرآن اور اسلامی ادب میں یاد کیا گیا ہے بہ مثال ہے۔

تمام اسلامی تصورات ضروری نہیں شرتی ہوں۔ جب کوئی قرآن کو بہت توجہ دیے بغیر پڑھتا ہے تو وہ شاید بیٹاڑ لے کر جنت کے باغات میں ٹیکنا لو جی کا وجہ نہ ہوگا۔ یہ اس لئے کہ قرآن جو کہ چودہ سال پہلے باز ہوا، جنت کو اپسے انداز میں بیان کرنا ہے جو تمام زمانوں کے لوگوں کو سمجھا جائے۔ قرآن آفیٰ ہے اور تمام احوال پر لا گو۔ یہ یقیناً جنت کے کسی ٹیکنا لو جی پہلو کی طرف صریح راست نہیں کرتا کیونکہ مختلف زمانوں کے لوگ شامل ہمارے شاید اس ٹیکنا لو جی کو نہ جانتے ہوں۔ دوسری طرف عجیس یہ سمجھا یا گیا ہے کہ ہم جو چاہیں گے، انعام ریا جائے گا۔

"وَهُوَ أَنْدَلَعْتُ كَجَهِهِ هُوَ كَجَاهِهِ مَهَارِعِ نَفْسٍ چَاهِيْنَ اُوْرَ جِسْ مَسِّيْ آنَكَهِيْنَ"

لَذْتُ پَانِيْنَ اُوْرَ تَمْ اِسْ مِيْنَ هَمِيْشَهِ رَهُوْ گَيْرِ۔" (الزُّخْرُوف 71)

ایک دوسری آیت میں ہمیں تایا گیا ہے کہ جنت میں ہماری خواہشات سے بھی براہ کر ہوگا۔

"بِهِ وَهُوَ جَوْ چَاهِيْنَ الْهِيْنَ مَلِيْرِ گَا (بِلَكَه) هَمَارِعِ پَاسْ اُوْرَ بَهِيْ زِيَادَهِ هَرِ۔"

(ق 35)

اس لئے ہر چیز، ٹیکنا لو جی سمیت، اگر جنت کے باشندے اس کی تھنا کریں جنت میں میر ہوگی۔ سورۃ الرحمن جنت کو یوں بیان کرتی ہے۔

"أَوْ اِسْ شَخْصٍ كَرِيْرٍ لَشَرِيْرٍ جَوْ اِبْنَيْ رَبِّ كَرِيْرٍ مَعْنَيِيْرِ كَهْرَأْهُونِيْرِ مَسِّيْ ڈِرَا دُو  
جَنْتِيْنَ هِيْنَ

پس تم اپنے رب کی کس کس نعمت کو جہنلاو گئے؟

دونوں جنتیں بہت سی ٹھنہیں اور شاخوں والی ہیں۔

پس تم اپنے رب کی کس کس نعمت کو جہنلاو گئے؟

ان دونوں (جنتوں) میں دو بھنترے ہوئے چشمے ہیں۔

پس تم اپنے رب کی کس کس نعمت کو جہنلاو گئے؟

ان دونوں جنتوں میں ہر قسم کے میوں کی دو قسمیں ہوں گی۔

پھر تم اپنے رب کی کس کس نعمت کو جہنلاو گئے؟

جنتی ایسے فروشوں پر تکہ لگائے ہوئے ہوں گے جن کے استردیز ریشم کے ہوں گے، اور ان دونوں جنتوں کے میوں بالکل قریب ہوں گے۔

پس تم اپنے رب کی کس کس نعمت کو جہنلاو گئے؟

وہاں (شرمبلی) نجھی نگاہ والی حوریں ہیں جنہیں ان سے پہلے کسی جن و

انس نے ہاتھ نہیں لگایا

پس تم اپنے رب کی کس کس نعمت کو جہنلاو گئے؟

وہ حوریں مطل یا قوت اور مونگے کے ہوں گی۔

پس تم اپنے پور دگار کی کس کس نعمت کو جہنلاو گئے؟

احسان کا بدله احسان کرے سوا کیا ہے؟

پس تم اپنے رب کی کس کس نعمت کو جھٹلاو گئے؟  
اور ان کے سوا دو جنتیں اور ہیں  
پس تم اپنے رب کی کس کس نعمت کو جھٹلاو گئے؟  
جو دونوں گھری سبز سماہی مائل ہیں۔  
ہناؤاب اپنے پروار دگار کی کس کس نعمت کو جھٹلاو گئے؟  
ان میں دو (جو شمس) الہنی والی چشمے ہیں۔  
پھر تم اپنے رب کی کون کون سی نعمت کو جھٹلاو گئے؟  
ان دونوں میں میوں اور کھجور اور انار ہوں گے۔  
کیا اب بھی رب کی کسی نعمت کی تکلیف تم کرو گئے؟  
ان میں نیک سیرت خوبصورت عورتیں ہیں۔  
پس تم اپنے رب کی کس کس نعمت کو جھٹلاو گئے؟  
(گوری رنگت کی) حوریں جنتی خیموں میں رہنے والیاں ہیں۔  
پس (ام انسانو اور جنو!) تم اپنے رب کی کس کس نعمت کو جھٹلاو گئے؟  
ان کو ہاتھ نہیں لگایا کسی انسان یا جن نے اس سے قبل  
پس اپنے پروار دگار کی کون کون سی نعمت کرے ساتھے تم تکلیف کرنے ہو؟  
سیز منلوں اور عملہ فرشوں پر تکیہ لگائے ہوئے ہوں گے۔  
پس (ام جنو اور انسانو!) تم اپنے رب کی کس کس نعمت کو جھٹلاو گئے؟  
تیرم پروار دگار کا نام ہا برکت ہے جو عزت و جلال والا ہے۔ " (الرحمٰن  
(78-46)

جنت بہت سی روسری آیا تھیں بیان کی گئی ہے۔

"تو وہاں جہاں کہیں بھی نظر ڈالیے گا سراسر نعمتیں اور عظیم الشان  
سلطنت ہی دیکھئے گا۔" (الملھر 20)

"یہ وہاں تھیوں پر تکیے لگائے یوں ہوں گے۔ نہ وہاں آفتاب کی گومی  
دیکھیں گے نہ جائے کی سختی۔" (الملھر 13)

"جہاں کوئی بیہودہ بات نہیں سنیں گے۔" (الفاطیہ 11)

"اور ان کے پاس نیچی نظروں، بڑی بڑی آنکھوں والی (حوریں) ہوں  
گی۔" (الصفت 49-48)

"اور کہیں گے کہ اللہ کا لاکھ لامکھ شکر ہے جس نے ہم سے عم دور کیا

یوں کہ ہمارا پروڈگار ہڑا بخشنے والا ہڑا اقدار دان ہے۔ جس نے ہم کو اپنے  
فضل سے، ہمیشہ رہنے کے مقام میں لا افرا جہاں نہ ہم کو کوئی تکلیف

پہنچے گی اور نہ ہم کو کوئی تھکاوٹ ہو گی۔" (الفاطر 34-35)

"ہاں وہ لوگ جو اپنے رب سے ذرتے رہے ان کے لئے بالا خانے ہیں جن  
کے اوپر بھی بنے بنائے بالا خانے ہیں اور ان کے نجی نہریں بھی رہی ہیں  
رب کا وعدہ ہے اور وہ وعدہ خلافی نہیں کرتا۔" (آل زمر 20)

اللہ اپنے بندوں کا یہ استقبال کرے گا

"ام اطمینان والی رُوح تو اپنے رب کی طرف لوٹ چل اس طرح کہ تو اس  
سے راضی وہ تجھ سے خوش پس میرے خاص بنلوں میں داخل ہو جا اور  
میری جنت میں چلی جا۔" (الفجر 27-30)



## جہنم کافروں کے لئے تیار شدہ

"جهوڑ دو مجھے اور اس شخص کو جسے میں نے اکپلا پیدا کیا، بہت سا  
مال اس کو دیا، اس کے ساتھ حاضر رہنے والے یعنی دینے اور اس کے لئے  
رباست کی رہہ ہموار کی، پھر وہ طمع رکھنا ہے کہ میں اسے اور زیادہ  
دوں۔ ہر گز نہیں ہو ہماری آیات سے عذار رکھنا ہے۔ میں تو اسے عنقریب  
ایک کٹھن چڑھائی چڑھاؤں گا۔ اس نے سوچا اور کچھ بات بنانے کی  
کوشش کی تو خدا کی ہمار اس پر، کبھی بات بنانے کی کوشش کی پھر  
(لوگوں کی طرف) دیکھا پھر پیشانی سکبڑی اور منہ بنایا پھر پلٹا اور تکبر  
میں پڑ گیا۔ آخر کار بولا کہ یہ کچھ نہیں ہے مگر یہک جادو جو پہلے سے  
چلا آ رہا ہے یہ تو یہک انسانی کلام ہے۔ عنقریب میں اسے دوزخ میں  
جوہونک دوں گا اور تم کہا جاؤ کہ کیا ہے وہ دوزخ؟ نہ بالقی رکھے اور نہ  
چھوڑ۔ کھال جھلس دینے والی" (المثمر 11-29)

جس قدر خوبصورتیاں اور جتنیں جنت میں ہیں اس قدر بد صورتی اور عذاب جہنم میں ہے۔ وہ لوگ جنہوں نے اللہ کو اپنا خالق مانتے سے انکار کر ریا ہے۔ جہنم میں یہیں کاعذاب دیے جائیں گے۔  
قرآن کی مندرجہ ذیل آیات تاتی ہیں کہ جہنم کے متعلق لوگ کون ہیں۔

"جو شخص رسول کی مخالفت پر کمر بستہ ہو اور اہل ایمان کی روشن  
کرے سوا کسی اور روش پر چلے۔ درآں حالیے کہ اس پر رہہ راست واضح ہو  
چکی ہو تو اس کو ہم اسی طرف چلاتیں گے جلد ہر وہ خود پھر گیا اور  
اسے جہنم میں جہونکیں گے جو بلتوں جائز فوار ہے۔" (النساء 115)

"جهوڑوں ان لوگوں کو جنہوں نے اپنے دین کو کھیل اور تعماشا بنار کھا ہے  
اور جنہیں ذنبا کی زندگی فریب میں مبتلا کیے ہوئے ہیں۔ ہاں مگر یہ قرآن  
سنا کر نصیحت اور تنبیہ کر فریب رہو کہ کہیں کوئی شخص اپنے کمیے  
کرتوں کرے وہاں میں گرفتار نہ ہو جائز اور گرفتار بھی اس حال میں ہو  
کہ اللہ سے بجا نے والا کوئی حامی و مددگار اور کوئی شفارشی اس کے لئے  
نہ ہو اور اگر وہ ہو ممکن چیز فلیہ میں دے کر جہوٹا چاہرے تو وہ بھی اس  
سے قبول نہ کی جائز کیونکہ ایسے لوگ تو خود اپنی کمائی کرے تب جوہ میں  
پکڑ جائیں گے۔ ان کو اپنے انکارِ حق کرے معاوضہ میں کھو لٹا ہوا پانی

پھرے کو اور دردناک عذب بھی گئے کو ملے گا۔" (الانعام 70)

"دردناک سزا کی خوشخبری دو ان کو جو سونر اور چاندی جمع کر کر رکھئے ہیں اور انہیں اللہ کی راہ میں خروج نہیں کرنے ایک دن آئے گا کہ اسی سونر چاندی پر جہنم کی آگ دھکائی جائے گی اور پھر اسی سے ان لوگوں کی پیشانیوں اور پہلوؤں اور پیشوؤں کو داغا جائے گا۔ (اور کہا جائے گا) یہ ہے وہ خزانہ جو قم نے اپنے لئے جمع کیا تھا۔ لو اب اپنی سمیتی ہوئی دولت کا مزہ چکھو۔" (المریم 34-35)

"جب اس سے کہا جاتا ہے کہ اللہ سے ڈرتواہنے وقار کا خیال اس کو مجھاہ ہو جما دینا ہے۔ ایسے شخص کرے لئے تو اس جہنم ہی کافی ہے اور وہ بہت بُرا نہ کانہ ہے۔" (آل عمرہ 206)

کافر جہنم کے لاٹیں ان کی مشترک خصوصیت دین کو رکر رہا ہے جب وہ اسے قبول کرنے کی طرف بلائے جائیں۔

"اس روز حسور پہون کا جائز گا اور وہ سب مو کر گرو جائیں گے جو آسمانوں اور زمین میں ہیں سوائے ان کے جنہیں اللہ زندہ رکھنا چاہی۔ پھر ایک دوسرا حسور پہون کا جائز گا اور ایکابک سب کرے سب ایسے کو دیکھنے لگیں گے۔ زمین اپنے رب کرے نور سے چمکتے لگے گی۔ کاب اعمال لا کر رکھ دی جائے گی۔ انیاء اور تمام گواہ حاضر کر دیے جائیں گے لوگوں کے درمیان ٹھیک ٹھیک حق کرے ساتھ فیصلہ کر دیا جائے گا۔ ان پر کوئی ظلم نہ ہو گا اور ہر منفی کو جو کچھ بھی اس نے عمل کیا تھا اُس کا پورا پورا بدلہ دھی دیا جائے گا لوگ جو کچھ بھی کرنے ہیں۔

الله اس کو خوب جانتا ہے۔

(اس فیصلہ کرے بعد) وہ لوگ جنہوں نے کفر کیا تھا۔ جہنم کی طرف گروہ در گروہ ہانکرے جائیں گے۔ یہاں تک کہ جب وہ وہاں پہنچیں گے تو اس کے دروازے کھولتے جائیں گے اور اس کے کارنلے ان سے کہیں گے "کیا تمہارے پاس تمہارے اپنے لوگوں میں سے ایسے رسول نہیں آئے تھے جنہوں نے تم کو تمہارے رب کی آیات سنائی ہوں اور تمہیں اس بات سے ڈرایا ہو کہ ایک وقت تمہیں یہ دن بھی دیکھنا ہو گا؟" وہ جواب دیں گے "ہاں آئے تھے مگر عذب کا فیصلہ کافروں پر چپک گیا" کہا جائے گا

داخل ہو جاؤ جہنم کے دروازوں میں۔ یہاں اب تمہیں ہمیشہ رہنا ہے بڑا

ہی بُرَا نَهَّاكَاهُ هُرَى بِهِ مَنْكُبُوُنْ كَسَرَ لَتَسَرَّ. " (الزمر 72-68)

قرآن کے مطابق جہنم کے باشندوں نے اس دنیا میں اللہ کی سزا کو بھی سمجھی سے نہیں لیا تھا۔ اس وقت انہوں نے یہ سمجھا کہ اگر جہنم ہے بھی جہاں ان کو بھیجا جائے گا تو وہ حبوزے سے وقت کے لئے وہاں پر رہیں گے اور پھر وہاں سے نکال کر جنت میں داخل کر دیے جائیں گے۔ یہ جاہل معاشرے کے اراکین کا عقیدہ ہے کہ اگر انہیں اپنے گناہوں کی وجہ سے سزا ملے گی تو وہ عارضی طور پر جہنم میں رہیں گے اور جب انہوں نے دنیا میں کئے گئے گناہوں کا سداد پالیا تو انہیں جنت میں داخل ہونے کی اجازت مل جائے گی۔ ناہم قرآن ہمیں بتاتا ہے کہ جہنم کی سزا نہ ختم ہونے والی ہے اور کافروں کے جنت میں جانے کی کوئی امید نہیں۔

"وَ كَهْرَبَرِ هِيَنْ كَهْ دُوزَخَ كَيْ أَكْ هَمِينْ هُرَكْ جَهُونَرِ وَ الَّيْ نَهِيَنْ أَلَيْ يَهَ كَهْ  
جَنَدَ رُوزَ كَيْ سَزا مُلْ جَائِرَ تَوْمَلَ جَائِرَ. اَنْ سَرَ بُوْ جَهُو، كَهَا تَمَنَرِ اللَّهَ سَرَ  
كَوْئَيِ عَهْدَ لَيْ لَيَا هَرَ جَسَ كَيْ وَهَ خَلَافَ وَرَزِي نَهِيَنْ كَرَسَكَهَا؟ يَا بَاتَ بَهَ هَرَ  
كَهَ قَمَ اللَّهَ كَهَرَ ذَفَرَ ظَالَ كَرَ اِيْسَيَ بَاتَ كَهَهَ دَيَرَ هُوْ جَنَ كَاتَمَهِيَنْ عَلَمَ نَهِيَنْ"

(آل بقرہ 80)

"تَمَنَرِ دِيَكَهَا نَهِيَنْ كَهَ جَنَ لَوْكَوْنَ كَوْ كَابَ كَهَ عَلَمَ مَيَنْ سَرَ كَچَهَ جَضَهَ مَلا  
هَرَ اَنْ كَا حَالَ كَيَا هَرَ؟ نَهِيَنْ جَبَ كَابَ الْهَيِّ كَيِ طَرَفَ بَلَانَا جَاتَا هَرَ فَاكَهَ وَهَ  
اَنْ كَهَرَ درْمَهَانَ فِي صَلَهَ كَرَمَ، تَوَانَ مَيَنْ سَرَ اِيْكَ فَرِيقَ اَسَ سَرَ بَهْلَوَ نَهِيَنْ  
كَرَقَا هَرَ اَوْ اَمَنَ فِي صَلَهَ كَيِ طَرَفَ آتَرَ سَرَ مَنَهَ بَهْلَرَ جَاتَا هَرَ. اَنْ كَابَهَ طَرَزَ  
عَمَلَ اَمَنَ وَجَهَ سَرَهَ كَهَ وَهَ كَهْرَبَرِ هِيَنْ "آتَشَ دُوزَخَ تَوْهَمِيَنْ مَسَنَ تَكَهَهَ  
كَرَمَ گَيِ اَوْ اَكْرَ دُوزَخَ كَيْ أَكْ هَمَ كَوْ مَلَرَ گَيِ بَهِيَنْ تَوَبَسَ جَنَدَ رُوزَ."  
اَنْ كَهَرَ خَوْدَ مَا خَهَ عَقَبَلَوْنَ نَرَ اَنْ كَوْ اَهْنَيَ دَيَنَ كَهَرَ مَعَامَلَيَ مَيَنْ بَزِيَ غَلَطَ  
فَهِمَيُونَ مَيَنْ ظَالَ رِكَهَا هَرَ مَغَرَ كَيَا هَنَرَ گَيِ اَنْ بُوْ جَبَ هَمَ نَهِيَنْ اَسَ رَوْزَ جَمَعَ  
كَوِيَنَ گَيِ جَسَ كَا آنَا يَقِينِي هَرَ؟ اَسَ رَوْزَ هَرَ شَخَصَ كَوْ اَسَ كَيِ كَمَانِي كَا  
بِاللَّهِ بَهْرَا بَهْرَا دِيَا جَائِرَ گَأَوْرَ كَسِيَ بَهْرَ ظَلَمَنَهَ هَوْ گَأَ." (آل عمران

(25-23)

قرآن کی دوسری آیات جہنم کی ہولناکی یوں بیان کرتی ہیں۔

"اوْ كَوْئَيِ جَحَرَى دُوْسَتَ اَهْنَيِ جَحَرَى دُوْسَتَ كَوْ نَهَ بُوْ جَهَرَى گَأَ حَالَانَكَهَ وَهَ  
اِيْكَ دُوْسَرَهَ كَوْ دَكَهَانَيَ جَائِرَ گَيِ۔ مَجْرَمَ چَاهَرَ گَأَكَهَ اَسَ دَنَ كَهَ عَذَبَ  
سَرَهَ بَهْنَسَرَ كَهَرَ لَشَرَهَ اَبَنِي اَوْلَادَ كَوَ، اَبَنِي بَهْوَيَ كَوَ، اَبَنِي بَهَائِيَ كَوَ، اَبَنِي  
قَرِيبَ تَوَبِينَ خَانَدَانَ كَوْ جَوَاسِيَ بَنَاهَ دَيَرَهَ وَالاَتَهَا اَوْرَوْئَيَ زَمِينَ كَهَ سَبَ  
لَوْكَوْنَ كَوْ فَلَيَهَ مَيَنْ دَمَهَ دَمَهَ اَوْرَيَهَ قَلَبِيَهَ مَسَرَ نَجَاتَ دَلَادَمَهَ۔ هُوْ كَجَرَ نَهِيَنْ۔

وہ تو بھڑکتی ہوئی آگ کی پٹھ ہو گئی جو گوشت پوسٹ کو چاٹ جائے گی۔ پکار پکار کر اپنی طرف ہلاڑے گئی ہر اس شخص کو جس نے حق سے منہ موزا پیشہ پھری اور مال جمع کیا اور سینت سینت کر دکھا۔"

(المعارج 18-10)

"وہ وہاں چلا رہے ہوں گے اور وہ وہاں کچھ بھی نہ سکیں گے۔"  
(الانبیاء 100)

"ایسے گنہگار کے لئے نہ کسے اگر جہنم ہے۔ وہاں اسے کچھ لہو کامسا ہانی پہنے کو دیا جائے گا جسے وہ زبردستی حلق سے اقارنے کی کوشش کرے گا اور مشکل ہی سے ادار سکرے گا موت ہو طرف سے اس پر چھائی رہے گی مگر وہ منزہ نہ پائے گا اور اگر ایک سخت عذاب اس کی جان کو لاگو رہے گا۔" (ابراهیم 17-16)

"اس دن تم مجرموں کو دیکھو گے کہ زنجیروں میں ہاتھ پاؤں جکڑے ہوئے ہوں گے۔ قارکول کے لباس پہنے ہوئے ہوں گے اور آگ کے شعلے ان کے چہروں پر چھائے جا رہے ہوں گے۔" (ابراهیم 49-50)

زقوم کا درخت گناہ گار کی خوراک ہو گا۔ قبیل کی تلجهٹ جیسا، پیٹ میں اس طرح جوش کھائے گا جسے کھولنا ہوا پانی جوش کھاتا ہے۔ پکارا جائے گا "پکڑو اسے اور رگبلتے ہوئے لمبے جاؤ اس کو جہنم کے بیرون بچ اور انقلیل دوام کے سر پر کھولتے پانی کا عذاب۔ جنکہ اس کا مزا، بڑا زبردست عزت دار آدمی ہے تو۔" (اللخان 43-49)

جنت اور جہنم کے بارے میں یاں کردہ تفصیلات حقیقی حالت ہیں اللہ جس نے یہ دنیا کی زندگی کو تخلیق کیا ہے اس نے تر آن ماں زل کیا ہے اور ہمیں یہ علم دیا ہے کہ وہ آخرت بھی تخلیق کرے گا۔

جہنم کے لوگوں سے سوال کیا جائے گا "کہا تمہارے پاس تمہارے اپنے لوگوں میں سے ایسے رسول نہیں آئے تھے جنہوں نے تم کو تمہارے رب کی آیات سنائی ہوں اور تمہیں اس بات سے ڈرایا ہو کہ ایک وقت تمہیں یہ دن بھی دیکھنا ہو گا؟" (الزمر 71)

اور ان کے لئے جنہوں نے رعوت کو رکریا ہے، ان کے لئے دردناک عذاب ہے۔

"مگر اس نے نہ مسج مانا اور نہ نماز پڑھی بلکہ جھٹلانا اور پلٹ گیا۔ پھر اکڑتا ہوا اپنے گھروالوں کی طرف چل دیا یہ روشن تیرے ہی لمبے سزاوار

ہے اور تجھی کو زیب دینی ہے۔ ہاں یہ روش تیوڑے ہی لئے مزاوار ہے اور  
تجھے ہی زیب دینی ہے۔" (القیامہ 31-35)



## حصہ دوم

### ایک نیا رُخ

اس کتاب کے شروع میں ہم نے معاشرے کے ہمارے اندر پہلے سے قیاس کردہ ذیالات کا آہنہ اہنہ، ہن شیخ کرنے کا ذکر کیا تھا۔ ہم نے زور یا تھا کہ اس شرطیت کی وجہ سے ہم بغیر سوال کیے بہت سے دعوے قبول کر لیتے ہیں جو درحقیقت محتاج جائج کے محتاج ہیں۔ یہ بھی بتایا گیا تھا کہ صحیح فیصلہ کرنے کے لئے ہمیں اپنے پہلے ذیالات پر نظر ہانی کرنا ہو گی قطع نظر اس کے کہ ہمارا کس موضوع سے واسطہ ہے۔

یہاں اس باب میں ہم موجودہ نظام کے قیامت میں سب سے اہم تصور کو صحیح کریں گے۔ ہم اپنے اینڈے پر اپنا موضوع لائیں گے جس کے بارے میں اب تک کم ہی سوچا گیا۔ وہ یہ کہ ہم باہر کی دنیا کی حقیقی چیزیں کو سمجھنے کی کوشش کریں گے۔ یہ باہر کی دنیا جو ہمارے اردوگر و ہمدرد حقیقت ہے کیا؟

اس باہر کی دنیا کے بارے میں معلومات کا ذریعہ ہماری پانچ حصیں ہیں لیکن ہم پہلاں سے لے کر اب تک اپنے انہی حواس پر بھروسے کیے ہوئے ہیں اس لئے ہم یہ نہیں سوچتے کہ باہر کی دنیا ہمارے حواس پرمنی تصور سے کچھ مختلف بھی ہو سکتی ہے۔ ہم یہ مانے کے اتنے عاری ہو چکے ہیں۔ اور اس بناء پر اس موضوع پر بحث کرنے کو غیر ضروری سمجھتے ہیں۔

۲۔ ہم سائنسی دنیا میں حال ہی میں کی گئی تحقیقات نے ہمارے فہم اور ادراک سے اخذ کی ہوئی دنیا کے بارے میں شدید شبہات پہلا کر دیے ہیں۔ ان تحقیقات نے کائنات اور مادے کے بارے میں مبتدا معلومات کو سماڑ کر دیا ہے اور بالکل مختلف نیا رُخ سامنے لائے ہیں۔



## برقی اشاروں سے بنی ہوئی دُنیا

ہمیں باہر کی دُنیا کے حوالے سے جواراک ماحصل ہے وہ دراصل برتی اشاروں کا تسلیم ہے ایسے بصارت کو مثال کے طور پر لیتے ہیں۔ ہم کیسے دیکھتے ہیں؟ اس سوال کا جواب عموماً اپنی آنکھوں سے "تاہم یہ جواب اتنا سارہ نہیں۔"

آنکھ میں داخل ہونے والے برقی ذرات (Photons) سلسلہ وار ماحصل سے گزرتے ہیں۔ یہ برتی اشاروں میں تبدیل ہو جاتے ہیں اور اس صورت میں رماغ کو پہنچائے جاتے ہیں لیکن رماغ کو جو پہنچتا ہے وہ دیکھی جانے والی چیز سے لٹکنے والے برقی ذرات (Photons) نہیں بلکہ ان کا بصارتی عضو یعنی آنکھ کی ایک تہ سے گمراکر پہنچا شدہ برتی اشارے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں رماغ میں پایا جانے والا بصارتی مرکز اصل روشنی کی شعاعوں کو نہیں بلکہ ان کی برتی نقل کو پڑھتا ہے۔ جب ہم یہ کہتے ہیں "میں کوئی چیز دیکھ رہا ہوں تو درحقیقت ہم وہ چیز نہیں دیکھتے دراصل ہم جو دیکھتے ہیں وہ برتی اشارے ہیں جو ہمارے رماغ میں اس چیز کا فاکر ہیں۔ ہم ہر چیز بھول تمام کا ناتا پے بصارتی مرکز میں دیکھتے ہیں جس کی پیمائش صرف چندائی سکرہ ہے۔

اگر ہم اپنے ماحصل ہونے والے علم کی توضیح کرنا چاہیں تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ حقی بصارت آنکھوں میں نہیں بلکہ بصارتی مرکز میں ہے۔ یہ عمومی علم کے برعکس ہے کہ ہم آنکھوں سے نہیں بلکہ بصارتی مرکز سے دیکھتے ہیں چونکہ رماغ میں کوئی روشنی داخل نہیں ہوتی۔ رماغ میں ہمیشہ اندر ہر ابہا ہوتا ہے۔

اگر ہم ایک آگر جو روشنی کو اپ سے انٹوئیل بصارتی مرکز میں رکھ دیں تو ہم ہر وقت جتنی کہ سورج کو کہا اور راست دیکھتے ہوئے بھی وہاں صفر روشنی پائیں گے۔ خلاصہ یہ کہ رماغ کبھی چیز کو نہیں بلکہ اس چیز سے لٹکنے والے برقی اشاروں کو دیکھتا ہے۔ یہ نینڈر سل مندرجہ ذیل مثال دیتا ہے۔

"عام عقل یہی خیال کرتی ہے کہ جب وہ ایک میز دیکھتی ہے تو میز یعنی دیکھتی ہے تو روشنی کی کچھ شعاعیں آنکھوں کے پہنچتی ہیں اور یہ اس قسم کی ہوتی ہیں جو پہلے تجربے کی بنیاد پر چھوٹے کی دس اور دوسرے لوگوں کی گواہی کرنے والوں نے میز یعنی دیکھا کے ساتھ مریبوطاً ہوتی ہیں لیکن اس میں ہمیں کسی نے میز تک نہیں پہنچایا۔ روشنی کی لہروں نے ہماری آنکھوں میں کچھ عمل کیا اور انہوں نے اسے رماغ میں کچھ عمل کیا۔ ان میں سے کوئی بھی عمل بغیر ابتدائیات کے میز کے موجودہ بھی ہونے سے ہمیں میز کو دیکھنے کے حسابات کا موجب بن لکتا ہے۔

(یہ نینڈر سل دی اے۔ بی۔ سی۔ آف ریبلھوٹی، جارج الین انڈزا انوین لیبلڈ 1958 صفحہ 129)

بصارت سے متعلق یہ حقیقت تمام حواس پر چسپاں ہوتی ہے۔ ہم برتی اشارے سوچتے ہیں۔ برتی اشارے سنتے ہیں اور ہم جو کھاتے ہیں، ان کو نہیں بلکہ ان کے نمائندہ برتی اشاروں کو دیکھتے ہیں۔

بھی چھوٹے کی حس کے لئے بھی ہے۔ اگر کبھی آپ کا سر پتھری لی دیوار سے گمرا جائے تو آپ درحقیقت اسے چھوٹیں رہے۔ آپ جب سوچتے ہیں کہ آپ کسی چیز کو چھوڑ رہے ہیں تو کچھا لیکھران اور پر وان جن سے ہمارا جسم ہا ہے وہ اس چیز کو جسے آپ سمجھ رہے ہیں کہ چھوڑ رہے ہیں، کے لیکھران اور پر وان کی طرف کھنچتے ہیں اور رور بٹتے ہیں لیکن اصل میں ملاپ نہیں ہوتا ہمارے جسم کے لیکھران اور پر وان دوسرے لیکھران اور پر وان کی ترتیب سے مشتعل ہو کر درہم برتی ہو جاتے ہیں اور یہ خلل اعصاب کے ذریعہ رماغ تک پہنچ جاتا ہے۔ رماغ کے اندر اڑاصل چیز ہے جو ہمارے چھوٹے کی حس کے لئے ضروری ہے۔

(یہ نینڈر سل، ان پر ز آف آئیڈیس اور دوسرے مہماں، جارج الین انڈزا انوین لیبلڈ 1958 صفحہ 228)

حاسوت بھی مختلف نہیں۔ کافیں تک پہنچنے والی آواز کی لہریں جو عصبی نظام سے برتی اشاروں میں تبدیل ہو جاتی ہے اور حاسوتی مرکز کو بھیجی جاتی ہیں۔ دیکھنے کے طریقہ کارکی آواز برتی خاکے ہیں جو رماغ تک پہنچتے ہیں۔

## دُنیا، دماغ میں بناوٹ کی طرح

اب تک یہ واضح طور پر بیان کیا جا چکا ہے کہ وہ جیزیں جو ہم رکھتے ہیں، چھوٹے ہیں اور سختے ہیں، وہ بھی ہمارے دماغ میں بننے اور تحریر ہونے والے برتری اشارے ہیں۔ مثلاً جب ایک شخص میب کھانا ہے تو بہت برتری لہریں پھیندا ہوتی ہیں اور اس کے دماغ میں ان کی توضیح ہوتی ہے۔ ہم جسے میب سمجھتے ہیں وہ درحقیقت میب نہیں بلکہ کچھ برتری اشارے ہیں جو اس کی طبل، خوشبو، ذائقہ اور اس کی سختی کی دماغ میں ترجیحی کرتے ہیں اس لحاظ سے، ہمارے جواں سے متعارف شدہ ہیر و نی دنیا، دراصل برتری خاکوں کا مجموعہ ہے۔ تمام زندگی ہمارے دماغ ان خاکوں کی جائج اور تشخیص کرتے ہیں۔ ہم سمجھتے ہیں کہ ہمارا "حقیقی" جیزوں سے تعلق ہے حالانکہ ہم صرف عکسوں کے خاکوں سے واسطہ رکھتے ہیں۔



## حقیقی بیرونی دُنیا کی طرف راستہ ناپید

ہم اپنے حواس کے ذریعے حقیقی چیزوں تک نہیں پہنچ سکتے۔ اس لئے ہم کبھی یقین سے نہیں کہہ سکتے کہ آیا ہمارے دماغوں میں بھی دُنیا حقیقی دُنیا کا ہو ہو گکس ہے۔ ہمارے دماغ میں بننے والے عکس بیرونی دُنیا کی حقیقی چیزوں سے شاید نہ ملتے ہوں۔

دماغ اپنے اندر داخل ہونے والے پیغامات کو اپنے نظام کے اندر روسی زبان میں تبدیل کر دیتا ہے اور ایک علیحدہ کائنات بنارہتا ہے۔ جیسا کہ ہم پیدائش سے لے کر اسی نظام پر بھروسہ کئے ہوئے ہیں۔ ہمیں یقین کرنے کا کہ آیا ہمارا دماغ ہمیں حقیقی دُنیا رکھتا ہے اور ہمیں اس کے بارے میں صحیح معلومات دریتا ہے، کوئی موقع نہیں ملا۔

ہم جواب دیتے ہیں، ہاں مجھے یقین ہے کہ وہ ایسا کرتا ہے کیونکہ جب میں ایک چیز کا اداک کرتا ہوں تو روسہ مجھے بتاتے ہیں کہ انہیں بھی ویسا ہی اداک ہوا ہے۔ تاہم یہاں ہم ایک حقیقت بھول جاتے ہیں وہ روسہ بھی بیرونی دُنیا کا حصہ ہیں اور یوں ہمارے اداک کی پیداوار۔ یہ صورت مال اس شخص سے مماثلت رکھتی ہے جو ساری عمر ایک کمرے میں رہا اور بیرونی دُنیا سے ایک سکرین کے ذریعے رابطہ رکھتا۔ اس شخص کے لئے یہ اندازہ کہا جا سکتا ہے کہ جو تصور یہ ہے بیرونی دُنیا کے حوالے سے دیکھتا ہے، حقیقی دُنیا کی عکاس ہیں یا نہیں۔

مشعر اس طریقے سے ہم بیرونی دُنیا کا اداک کرتے ہیں اس کا پورا انعام ہماری سمجھ اور اس تحریک پر ہے جو ہمارے دماغ کے لئے خاص ہے۔

"درحقیقت کائنات میں کوئی روشنی کا وجود نہیں جیسی کہ دیکھی اور بیان کی جاتی ہے، کسی آواز کا جیسی کہ سنی جاتی ہے اور کسی حرارت کا جیسا اداک ہوتا ہے کوئی وجود نہیں۔ روسہ الفاظ میں ہمارے حصی اعضا بیرونی دُنیا اور دماغ سے تعلق استوار کرنے میں ہمیں دھوکہ دیتے ہیں۔"

(پروفیسر ڈاکٹر علی ذیہر سائے، ایورین کوک لاری چلدرن آف ری یونیورسٹی 3-4)

برنیڈر سل بیرونی دُنیا اور ہمارے دماغوں میں بھی دُنیا میں فرق کو پنی کتاب 'Philosophical Matters' میں ایک نایباً آدنی سے واضح کرتے ہیں۔ آپ ہمیشہ ایک نایباً کو تھا سکتے ہیں کہ روشنی لہروں میں حرکت کا نام ہے، شاید اس کا تصور وہ کر سکے کیونکہ پیمائی سے محروم لوگ چھوکر اپنے آپ کی واضح سست کا یقین کرتے ہیں۔ لیکن ایک نایباً آدنی ہماری اس تعریف سے روشنی کے بارے میں جو سمجھے گا، وہ اس کی اصلیت سے بالکل مختلف ہے۔ ایک نایباً کو روشنی کی تعریف یا وضاحت کبھی نہیں تائی جاسکتی۔ روشنی کی لہروں میں حرکت جیسی وضاحت اس روشنی سے بالکل مختلف ہے جو ہم دیکھتے ہیں۔ اس لئے یہ کہنا ناممکن ہے کہ دماغ میں بننے والے عکس کا فرع روشنی ہے۔ ہم جو کہنا چاہر ہے ہیں وہ یہ ہے کہ جو ہم دیکھتے ہیں وہ ضروری نہیں کہ بیرونی دُنیا میں دیکھے جانے والے مادے کو مختلف کرے۔

یہی طریقہ عمل روسہ حواس کے لئے بھی ہے۔ اپنے ایک روسی مثال لیتے ہیں۔

"خوبصورت ترین ساز بھی صوتی لہروں کا مجموعہ ہے جو ہمارے اندر وہی کان میں گوئجتے ہیں۔ تمام احساسات بیرونی دُنیا سے موقع پذیر ہوتے ہیں۔ حالانکہ یہ وہاں سے جاری نہیں ہوتے بلکہ ہماری مخصوص حصی اداک کے طور پر پائے جاتے ہیں۔"

(بللم وی ٹیک (سامنس اور یکنا لوجی) اگست 1988)

درحقیقت جو چیز بیرونی دُنیا میں پائی جانے والی صوتی لہروں کو ساز میں تبدیل کرتی ہے وہ ہمارا دماغ ہے۔ اس کا یہ مطلب ہے کہ بیرونی دُنیا میں موسیقی کا دراصل کوئی وجود نہیں لیکن ہم اپنے دماغ کی وجہ سے اسے محسوس کرتے ہیں۔

ہم رنگوں کے اداک کے بارے میں اسی نتیجے پر پہنچ سکتے ہیں۔ مختلف رنگوں کا مشاہدہ کرتے ہوئے، دراصل روشنی کی مختلف طوں کی موجودیں ہماری آنکھوں تک پہنچتی ہیں پھر یہ ہمارا دماغ ہی ہے جو ان موجودوں کے طوں کو رنگوں میں بدلتا ہے۔ مثلاً ایک سبب ہمیں لال اس لئے نظر آتا ہے کہ

روشنی کی موجود کا طول جو سبب سے منعکس ہو کر رماغ کو پہنچ رہا ہے یا اس کا ادراک ہے۔ اس کا مطلب ہے سبب اصل میں سرخ نہیں، آسمان بلکہ نہیں اور درخت بہر نہیں یہ ہمارے ادراک کی وجہ سے اپنے نظر آتے ہیں۔

مشہور سائنس میگزین 'La Recherche'، اس موضوع کے بارے میں یوں کہتا ہے:-

"روشنی میں کوئی چیز سرخ نہیں ہام کی نہیں۔ طبعی طور پر ہم رنگوں کے وجود کے بارے میں بات نہیں کر سکتے۔ یہ صرف نفیا تی ادراک ہے۔" (

جنوری 1981)



## جانور مختلف طرح سے دیکھتے ہیں

مزید رہا۔ یہ معلوم ہے کہ جانور چیزوں کو مختلف رنگوں اور شکوں میں دیکھتے ہیں۔ یہاں کا اور مثال ہے جو ہات کرتی ہے کہ بصارث محسوس کرنے والے پر نظر ہے۔

محبزوں کے لئے آسمان بنلاندیں بلکہ گرے ہے۔ شہد کی کھیاں اندازوں کے بر عکس، المرا اولمکٹ رنگوں کا اور اس کر سختی ہیں۔ اس طرح وہ بہت سے دوسرے رنگ دیکھتی ہیں۔ مگر مجھے اور پوچھوں کے لئے ہر چیز بلکہ اینڈ وائٹ ہے۔ گائے اور بھنسے الیکٹریکی دنیا میں رہتے ہیں جہاں سڑ رنگ کا وجود نہیں۔ یہ بھی معلوم ہے کہ جانور چیزوں کی مختلف قابل دیکھتے ہیں۔

اس صورت میں سوال "کون صحیح ہے" دماغ میں آتا ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ ہمارے پاس یہ کہنے کی کوئی بنا دنیں کہ صرف لوگ ہی چیزوں کو صحیح طرز پر دیکھتے ہیں۔



## ہمارے دماغ میں بنی کائنات میں رہنا

جب ہم کہتے ہیں کہی چیز کا وجود ہے تو وہ ہمارا اس چیز کو دیکھنا، چھانا اور سمجھنا ہے۔ حالانکہ یہ احاسات چیز سے تعلق نہیں رکھتے کیونکہ یہ وہ خوبیاں ہیں جو ہمارے دماغ نے اس چیز کو عطا کی ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ ہمارے پانچ حواس سے آنے والے احساسات چیزے گرمی یا درد کو محسوس کرنا "بیرونی دُنیا" کا احساس نہیں بلکہ یہ سب ہمارے دماغ میں قواعد پذیر ہوتا ہے۔

اس طرح چونکہ بیرونی دُنیا جس کی ہم بات کر رہے ہیں وہ صرف ان حواس کا مجموعہ ہے۔ اس بیرونی دُنیا کا دماغ کے بغیر وجود نہیں۔ اگر ہم ایک پھل کی تمام خصوصیات چیزے پھل، خوشبو یا ذات ختم کر دیں تو یہ پھل ہمارے لئے بے معنی ہو گا۔ بغیر ذات، خشبو، سخت یا رنگ کے ایک پھل پھر پھل نہ کھلانے گا۔

جس دُنیا سے ہم آگاہ ہیں وہ راصل ہمارے دماغوں میں ایک دُنیا ہے جہاں وہ تکمیل پاتی ہے۔ آواز اور رنگ دی گئی یا حقیقتاً تحقیق کی گئی صرف ایک دُنیا جس کا ہمیں یقین ہے وہ ہی ہے۔

خصر آہم اپنے دماغوں میں بُنی دُنیا میں رہتے ہیں جہاں سے ہم ایک قدم آگئے نہیں جاسکتے اور ہم سوچ کی غلطی ہی میں ہیں کہ یہی اصل بیرونی دُنیا ہے۔ یہ کسی فلم کی مختلف طرز سے وضاحت نہیں ہے بلکہ یہ سامنے کی صاف شہادت ہے۔



## کیا درحقیقت بیرونی دُنیا کا وجود ہے؟

سامس کے ارقاء میں پیدا ہونے والی بے شکنی کی صرف بیرونی دُنیا کی خصوصیات پر ہی نہیں۔ جب کہ جی سائنسی ریاضیاتیں ہماری محسوسات میں یقین کو مغلوب نہاری ہیں، اس کے ساتھ یہ ہمارے ذہن میں ایک عجیب و غریب سوال لاتی ہے۔ "کیا بیرونی دُنیا کا درحقیقت وجود ہے؟" کیا آپ نے کبھی سوچا کہ کیا چیز آپ کو بیرونی دُنیا میں یقین ہونے پر آمادہ کرتی ہے۔ آپ کا کسی چیز کو دیکھنا، سنانا یا چھوڑنے کے لئے اس کے وجود میں یقین کرنے کو کافی ہے۔ ہم یہاں ایک عقیدہ ہے جو آپ نے عادتاً حاصل کیا ہے اور عادتاً پس اندر کھایا ہے جو سامس اور منطق کے بر عکس ہے۔

جہاں تک چھونے کی حس کا تعلق ہے، جب ہم اپنی الگیوں سے میز کو رباتے ہیں تو ہماری الگیوں کے پروں پر میز کے الکٹران اور پروان کے تریب آجائے سے بھتی خلل پیدا ہوتا ہے یہ ماڈرن طبیعت کے نظریے کے مطابق ہے۔ اگر ہماری الگیوں کے پروں پر یہی خلل کی اور طرح پیدا ہو تو بغیر میز کے عین میں اپسے احساسات ہوں گے۔

(مرنیذر سل، دی اے بی ای آف ریٹینیوینی، جارنیا میں اینڈ اینولوگی، 1958 صفحہ 120-130)

ہم یہاں جو عیان کہا چاہ رہے ہیں وہ یہ کہ آرٹی کو دیکھنے، چھونے اور آواز کے احساسات بغیر کسی چیز کی موجودگی کے ہو سکتے ہیں۔ ہمارے دماغ بومصنوعی تحریکات وصول کرتے ہیں ان عی کی بدولت اصل دُنیا جیسی دُنیا ہونا سکتے ہیں۔ آپ ایک بیچیدہ ریکارڈر کو تصور میں لائیں جس میں مختلف برآئی اشارے ڈال دیے گئے۔ آپ پہلے اس ریکارڈر میں ماخول کی تمام تفصیلات جیسے خل، بو، آواز اور ہمارے اجسم ریکارڈ کریں۔ پھر ان برآئی اشاروں کو دماغ کے متعلق حصوں میں بھیجنیں۔ چونکہ تمام حواس جیسے دیکھنا، چھوڑنا وغیرہ دماغ میں ان برآئی اشاروں سے موقع پذیر ہوتے ہیں جو اس بیرونی دُنیا سے تحریک پاتے ہیں، اس ویڈیو سسٹم کو آن کر کے ہم اپنی سوچ میں دھوکا کھا جائیں گے جیسے ہم حقیقتاً اس ماخول میں ہوں۔

دماغی سرجری میں جب بھارتی یا دراشت کے مرکز کو چھوڑ جائے تو مریض اپنے روستوں کی مختلف شکلیں اور ہمارے دیکھتے ہیں اور جب دماغ کے متعلق حصوں کو چھوڑ جائے تو وہ مختلف ڈائلکٹ تحریک کرتے ہیں اور با آواز بلند ہٹنے لگتے ہیں۔ اس لئے ہمیں اپنے دماغوں میں دُنیا ہونے کے لئے اصل بیرونی دُنیا کی ضرورت نہیں بلکہ حقیقی یا مصنوعی شماریک چاہیں۔



## خواب ہمارے دماغوں میں دُنیا

ہمارے راماغ کی تخلیق کردہ مصنوعی دُنیا کی ایک اور شاندار مثال ہمارے خواب ہیں۔ اپنے خوابوں میں دُنیا کی زندگی، جس میں ہم رہتے ہیں اکثر انتہائی اصلی ہوتی ہے۔

ایک شخص یہ خواب دیکھتے ہوئے کہ ایک اجنبی اس کا پیچھا کر رہا ہے۔ سڑک پر روزتے ہوئے پہنچنے میں شرابور ہو جاتا ہے۔ وہ اتنا پر جوش ہو جاتا ہے کہ اسے دل کا دروازہ پر دیکھتا ہے۔ جب یہ سب عمل و قواعد پر ہوتے ہیں اس وقت دراصل کسی اجنبی اور اس کے کاپنے جسم کا وجود نہیں ہوتا۔ مختصررا، خواب اصل حقیقت کی واضح مثال ہے جہاں ایک شخص حقیقی ماحول میں وجود تصور کرتا ہے۔

اگر آپ ابھی ٹالیت خواب میں ہوں تو کیسا؟ یہ ایک بے شکا سوال ہو سکتا ہے لیکن ایک منت کے لئے تصور کریں کہ کوئی شخص آپ کو توانے کہ آپ اس وقت جو کچھ محسوس کر رہے ہیں وہ خواب ہے اور تمام چیزوں جو آپ کے گرد ہو رہی ہیں وہ صرف آپ کے راماغ کے اندر ہیں آپ کا جواب کیا ہو گا؟ آپ کے اندر رذیال آتا ہے کہ کوئی شہادت نہیں جو شارہ و رینی ہو کر آپ خواب دیکھ رہے ہیں۔ ہر چیز صاف، معقول اور اصلی لگتی ہے۔ کوئی چیز نہیں جس سے آپ کو شہر ہو۔ نتیجتاً آپ خواب میں نہیں ہیں لیکن کیا وہ طریقہ جس سے آپ نے خواب اور حقیقت میں فرق کا اندازہ لگایا ہے اس کا انہصار ان خصوصیات پر ہے؟ یا اس وجہ سے ہے کہ عکس اتنے حقیقی اور واقعات کے تسلسل کا مصدر محسوس ہوتے ہیں۔

خبردار! آپ نے خوابوں اور حقیقت میں فرق کرنے کے لئے جو طریقہ استعمال کیا ہے وہ سائنسی معلوم نہیں ہوتا۔ جب آپ خواب دیکھ رہے ہوں آپ نہیں سمجھ سکتے کہ آپ خواب میں ہیں یا نہیں۔ اس لئے کوئی وجہ نہیں کہ آپ خوابوں کو تھارت سے دیکھیں۔ آپ کسی کے ساتھ بات چیت کرتے ہیں جس کا اصل میں وجود نہیں اور ایک اصل کا رامال حاصل کرنا چاہتے ہیں جب آپ کی آنکھ کھلتی ہے تو خواب اور "زندگی" جو آپ کے ذیال میں اصلی تھے ایک عی خصوصیات رکھتے ہیں کیونکہ دونوں آپ کے راماغ میں محسوس ہوئے۔

جب آپ خواب دیکھ رہے ہوئے ہوتے ہیں تو واقعات آپ کے قابو سے باہر ہوتے ہیں۔ آپ کو اس بات کا موقع نہیں دیا جاتا کہ جگد، وقت اور خواب کے مختار کا چنانڈا کر سکیں۔

اچاک سوئے ہوئے آپ اپنے کو کوئی معرکہ مارتے دیکھتے ہیں۔ اس پر مزید یہ کہ آپ اپنے گردن واقعات کو اجنبی نہیں سمجھتے حالانکہ یہ عام عقل تسلیم نہیں کرے گی اور فطرت کے تو انہیں کے بھی خلاف ہیں۔

قریں قیاس ہے کہ آپ کے لئے حقیقت کا انہصار ان چیزوں سے ہوتا ہے جو چھوٹی اور دیکھی جاسکیں۔ آپ ایک چیز اپنے ہاتھ میں بھی پکلتے ہیں اور خواب میں بھی دیکھتے ہیں، جہاں نہ آپ کے ہاتھ، نہ آنکھیں اور نہ ہی دیکھی جانے والی چیز ہوتی ہے۔ یہ صورت موال عملیہ فریب ہے۔ ایک فلسفی جو اس تصاریم پر غور و فکر کرتا ہے یہ کہتا ہے۔

"چونکہ جب ہم خواب دیکھتے ہیں ہم نہیں جانتے کہ ہم خواب دیکھ رہے ہیں۔ یہ صرف بعد میں جانے کے بعد ہوتا ہے کہ ہم اپنے خواب کو خواب جانتے ہیں۔ ہم یہ دھوکی کیسے کر سکتے ہیں کہ ہمارے موجودہ تجربہ بات خواب والوں سے زیارہ بھروسے کے قابل ہیں؟ یہ حقیقت کہ یہ تجربہ بات حقیقت کے احساس سے وابستہ ہیں، انہیں زیارہ بھروسے کے قابل نہیں ہاتھی کیونکہ ہمیں خواب میں بھی یہی احساس ہوتا ہے، ہم اس اسکان کو مکمل طور پر خارج نہیں کر سکتے کہ دوسرے تجربہ بات یہاں بہت کریں بے کہ ہم اس وقت بھی خواب میں ہیں۔"

(Hans Reichenbach, The Rise of Scientific Philosophy, University of California Press, 1973, P. 29)

ڈسکارٹس نے بھی اسی طرح کا نقطہ نظر پیش کیا ہے۔

"اپنے خوابوں میں اپنے آپ کو جھوٹ پر جاتے رکھتا ہوں۔ جب میں جاگتا ہوں تو جانتا ہوں کہ میں کہیں نہیں گیا اور اپنے آپ کو اپنے بستر پر لیٹا پاتا ہوں۔ کون مجھے یقین دلاسکتا ہے کہ میں اس وقت خواب نہیں دیکھ رہا یا یہ کہیری پوری زندگی خواب نہیں ہے؟ ان وجوہات کی بنابری دنیا کی حقیقت جس میں میں رہتا ہوں مکمل طور پر غیر معین تصور ہے۔"

{Macit Gokberk felsefe Tarihi (History of Philosophy P. 263)}

پھر حقیقی زندگی اور خوابوں میں کیا فرق ہے؟ کیا یہ حقیقت ہے کہ اصل زندگی غیر منقطع، مسلسل قسم کی ہے یا یہ وجہ ہے کہ خوابوں میں مختلف قسم کا توجیہی عمل کا فرمایا ہے۔ یہا صولاً اہم اختلافات نہیں ہیں کیونکہ دونوں قسم کی زندگی کے تجربات درماغ میں ہوتے ہیں۔

اگر خواب دیکھتے ہوئے ہم اصل زندگی میں رہ سکتے ہیں تو ہم اصل زندگی میں کوئی نہ ہوں جب خواب دیکھ رہے ہے ہوں؟ کوئی معمول وجد نہیں جو ہمیں یہ ہو پنے سے روکے کہ جب ہم خواب سے بیدار ہوتے ہیں تو ہم ایک لمبے خواب میں رہنا شروع کرتے ہیں جسے ہم اصل زندگی کہتے ہیں۔ یہ ہمارا تعصب اور رواجی سوچ کا اندازہ ہے جو ہمیں اس موضوع کے بارے میں کوئی شک نہ ہونے کی طرف لے جاتا ہے حالانکہ اس کے بارے میں ہمارے پاس کوئی خوب شہادت نہیں ہے۔



## مصنوعی نیند سے بنائی ہوئی دُنیا

مصنوعی نیند (Hypnosis) کے زیر اثر اگرچہ مریض گھری نیند میں ہوتا ہے لیکن وہ سرے شخص کے حکم پر ختم ہے، ریختا اور محسوس کرتا ہے۔ توں سے کوئی بھی ماحول پہنچا کر سکتا ہے اور مریض یہ سمجھتا ہے کہ وہ اس ماحول میں ہے اور وہ حقیقی ہے۔ جز لہپتال نفسیاتی میگزین (جنوری 1987) میں ایک دس سال کا لڑکا جس کی ہانگ کار کے حادثے میں ٹوٹ گئی تھی، پر ایک تجربہ کیا گیا جو یوں ہے۔

"مریض سے درخواست کی گئی کہ اپنی آنکھیں بند کر لے اور محسوس کرے جیسے سینما میں ہے۔ اپنی شش کے روران لڑکا میکون سے لیٹا رہا اور اپنا دایاں ہاتھ مسلسل پینے میں اور سمجھنے کے درمیان ہلاکتا رہا۔ اس روران ڈاکٹر نے ٹوٹی ہڈی پر کام کیا۔ ہاتھ کی یہ متواتر حرکات کیا تھیں؟ بیدار ہونے کے بعد لوکے نے بتایا کہ وہ سینما میں پاپ کا رن کھا رہا تھا۔"

مصنوعی نیند کے زیر اثر آپ کسی شخص کو اپنی مریضی کی آوازیں سن سکتے ہیں۔ اگر ہم اسے یقین دلاریں کہ ہماری آواز دیوار میں سے آرہی ہے تو وہ ہو چکے گا کہ دیوار بولتی ہے۔ اس سے بڑھ کر ہم کہیں کہ آواز ہمارے ہاتھوں اور کافیوں سے آرہی ہے تو وہ سمجھے گا کہ اعضا بولتے ہیں۔

مزید رہ آں مصنوعی نیند میں وقت کا تصور بھی بالکل مختلف ہے۔ ورجینیا یونیورسٹی کے شعبہ نفسیات میں کیا گیا ایک تجربہ قابل ذکر ہے۔ یونیورسٹی کے ایک طالب علم کو مصنوعی نیند والا کریکہ کیا گیا کہ اپنے ہائی سکول کے سالوں میں لوٹ کر اپنے سکول کے ہر کلاس روم میں جاؤ اس کے سکول میں تقریباً میں کلاس رومز تھے اور اسے حکم دیا گیا کہ ایک ایک کر کے ہر کمرے میں رکھ کر تائے کہ وہاں کیا ہو رہا ہے۔ اس کے پاس یہ کرنے کے لئے صرف آرہا گھنٹہ تھا اور ایک ہال ہاپ (Metronome) وقت کا اندازہ کر رہا تھا۔ لوکی کو بتایا گیا تھا کہ (Metronome) ہر منٹ کے بعد ہیک کرے گا اس کا سے پتہ چلتے کہ اسے کام ختم کرنے میں کتنا وقت باقی ہے۔

مصنوعی نیند کے زیر اثر لوکی نے اپنے وقت کا اچھے طریقے سے انظام کیا اور دیے گئے وقت میں توقع کے مطابق کام پورا کر لیا۔ حالانکہ (Metronome) ہر منٹ کے بجائے ہر سینٹائل کے بعد ہیک کر رہا تھا۔ وہ سے الفاظ میں اے لے نے کل ٹسیکنڈ کام کیا نہ کہ آرہا گھنٹہ۔

ٹسیکنڈ کے بعد اے لے کو بند کر دیا گیا اور پروفیسر نے لوکی کو بیدار کیا اور اس سے پوچھا کہ اپنے تجربے سے اسے کیا ہو رہا۔ اس کے لاشمور نے حکم کے مطابق کام کیا تھا۔ اس نے ہر کمرے میں جو دیکھا تھا اس کی تفصیل دہرانے کے قابل تھی۔

جب اسے معلوم ہوا کہ سارا تجربہ آرہا گھنٹے کے بجائے ٹسیکنڈ میں ہو گیا تو وہ بہت جیران ہوئی۔

یہ مثال تاثیٰ ہے کہ مصنوعی نیند کے ذریعے کس طرح فریب ڈینا تلقین کی جا سکتی ہے اس حد تک کہ اگر کسی انسان کے صرف دماغ کو زندہ رکھا جائے تو اسے مصنوعی نیند کے ذریعے جسم اور جہر دیا جا سکتا ہے۔ اور ہم اسے الحکیمی زندگی میں رہتا ہو ابنا سکتے ہیں جیسی میں ہم رہ رہے ہیں۔



## ہولوگرام: تمیں رُخ خواب

انسانی رماغ اس تابیت کے علاوہ کوہاصل جگہیں تخلیق کر لیتا ہے، جدید نکنالوچی ہمیں اپنے تھیار پہیا کرتی ہے جس سے تمیں رُخ اصلی دُنیا بنائی جاسکے فوٹوگرافی کی تمیں رُخ تکنیک جس کا حصل ہولوگرام کہلاتا ہے، یہ لیزر شعاعوں کے ذریعے پیدا کیا جاتا ہے۔

ہولوگرام کے ذریعے بنائے ہوئے عکس خلائیں بلکہ ہوتے ہیں اور اس عکس کو تمام زاویوں سے دیکھنا ممکن ہوتا ہے۔ بکل ہولوگرام روزمرہ زندگی کی سرگرمیوں میں عموماً استعمال ہونے ہیں جیسے قبیل زیور کی نمائش یا تھیز کی آرائش کی نمائش وغیرہ کے لئے۔ جب تک اسے چھوانہ جائے، ہولوگرام کا صل سے فرق کرنا ممکن ہے۔

یہ تمام مثالیں ایک خاص حقیقت کی طرف اشارہ کرتی ہیں "رماغ یقین نہیں کر سکتا کہ نقطہ تحریک اصل یا نقل ذریعہ سے ہے۔"

روسرے الفاظ میں یہ حقیقت کہ کسی مارے کو دیکھنا، چھوٹا یا سوچھنا یہ مطلب نہیں رکھتا کہ یہ واقعی و جور رکھتا ہے۔ خواب میں، مصنوعی نیند کے زیر اڑا یا جب ہمارے اعصاب مصنوعی طور پر تحریک کئے جاتے ہیں، ہمیں اس صورتوں والی اصلیت کے بارے میں کوئی شبہ نہیں ہوتا۔ تاہم یہ صورتوں والی ہے ہم اصل سمجھتے ہیں ضرور رماغ میں قواعد پڑ رہتی ہے۔

مشعر انہار اور رماغ یا زیارہ صحیح لفظوں میں ہمارا ذہن ہمیں ایک دُنیا بیش کرتا ہے۔ ہمارے لئے اس دُنیا کے و جور کی اصلیت کے بارے میں کوئی نظریہ حاصل کرنا ممکن ہے۔

پھر ہم اس دُنیا کے و جور کے بارے میں جس میں ہم رہتے ہیں اور اسے اصل تصور کرتے ہیں کیسے پر یقین ہو سکتے ہیں؟ اگر پر اصل دُنیا کے وجود کے بارے میں کوئی سائنسی اور معمول ہائی نہیں ہے۔ ہم اس میں کیوں یقین رکھتے ہیں، اس کا انحصار ہمارے روایتی سوچ کے انداز اور پیدائش سے لے کر ہمارا علم حاصل کرنے اور دُنیا کے بارے میں اور اک پر ہے۔ ہم اس حقیقت کو صاف دیکھ سکتے ہیں جب ہم اپنا ذہن صاف کریں اور تعصب سے پیدا کردہ بندشوں کے بغیر سوچیں۔



## مادے کی اصل ماہیت

طب سے لے کر طبیعت اور سائنس کی بہت سی دوسری شاخوں میں مایہ ترقی نے بیرونی دنیا کی حقیقت کے بارے میں شدید بحثات آغاز کیے ہیں۔ سائنس و ادب اور علم الفلکیات کے ماہرین کا کہنا ہے کہ کائنات کی اصل ماہیت مادہ نہیں ہے بلکہ وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ ایک کمال درجے کا فلم کا فرماء ہے۔ مثلاً آئن شاگن کہتا ہے "میں جب کائنات کا قائم ریکھتا ہوں تو حیرت زدہ ہو جاتا ہوں۔" دوسری طرف ماہر علم الفلکیات آرٹھر ایڈنگلس یہ نظریہ پیش کرتا ہے کہ کائنات کا بنیادی سینٹ فلر ہے۔ بیز جیز جو ایک اور ماہر الفلکیات ہے اور پر کے نظریات سے متفق ہے اور کہتا ہے کہ کائنات ایک بڑی مشین کے بجائے ایک عظیم ذیال کی طرح ہے۔ بھلی صدی میں ہونے والی جدید ترقی نے دنیا کی اصلیت اور مادے کے حقیقی وجود کے بارے میں کچھ نظریات کو ختم کر دیا ہے اور اسے ایک بالکل نئے نظریے سے ہل دیا ہے۔

مادے کی اصلیت کے بارے میں ایک بہت اہم مطالعہ آئن شاگن کا نظریہ اضافت ہے۔ آئن شاگن اپنے مشہور فارموں کے لئے  $E = MC^2$

کے ساتھ یہ زور دیتا ہے کہ مادہ توہانی کی ایک قسم ہے۔ دوسرے الفاظ میں مادے کی بنیادی اکائی توہانی ہے جو کوئی جگہ نہیں لیتا اور نہ یہ اس کا جنم اور Mass ہے۔ اس صورت میں یہ کہنا کہ مادے کا جنم یا Mass ہے ممکن ہے اور اس کا طرح کا وجود ہے جس طرح ہم اس کا اور اک کرتے ہیں۔ "نظریہ اضافت سے پہلے سائنس و ادب کائنات میں روایتی نظریات مادہ اور توہانی کے وجود کو تسلیم کرتے تھے۔ مادہ کے بارے میں یہ نظریہ تھا کہ یہ جنم اور Mass رکھتا ہے اور توہانی کو لہردار، مخفی تصور کیا جاتا تھا جس میں Mass کی کمی تھی۔ البرٹ آئن شاگن نے آفکارہ کیا کہ یہ دونوں تصورات ایک ہیں اور اس نے بیٹھ کر کہ جسے ہم مادہ سمجھتے ہیں وہ حقیقت وہ توہانی ہے۔ دوسرے الفاظ میں مادہ، توہانی اور توہانی، مادہ ہے۔"

(Ali Demirsoy, Evren ve Cocuklari (Universe and its Children) P. 18)

ایک اور ترقی جس نے مادے کی روایتی توضیح کو باطل کر دیا، کوئی تمزیک ہے۔ ایسی تحقیق کے دروان اس جیز کا مشاہدہ کیا گیا کہ ایسی تحقیق کرنے پر ایسیم کی مختلف نوعیت سامنے آئی۔ یہ اس لئے کہ ایسیم کا بنیادی حصہ "کوارکس" مادہ نہیں بلکہ توہانی ہے۔ ان ذرات کو مادہ ذرات کو افراد کا جنم کیونکہ ان کا جنم اور Mass نہیں ہے اور یہ کوئی جگہ نہیں گھیرتے۔ مثال کے طور پر فوٹوز بھی "کوارکس" ہی ہیں۔ اس صورت میں ایسیم جو کہ ان ذرات سے مل کرنا ہے مادہ نہیں کہلاتا۔

کائنات میں پایا جانے والا تمام مادہ چاہے وہ گیس کی حالت میں ہو یا مائع کی حالت میں، مختلف لہروں سے ہا ہے۔ ہم لہروں کے سمندر میں رہتے ہیں اور توہانی کے مختلف درجوں کا اور اک حواس کی صورت میں کرتے ہیں۔

(Ali Demirsoy, Evren Ve Cocuklari (Universe and its Children) P. 6)

بلم وی آریتان Aydin Aritan کا مصنف کے لئے آریتان یہ کہتا ہے۔

"کائنات بھی ارتعاش رکھنے والی مختلف Frequency کی لہروں سے مل کر ہی ہے۔ کوئی تمزیک نہیں تھا تھی ہے کہ یہ ارتعاش اس جامات اور مادے کو ترتیب دیتا ہے جس کا ہم اور اک کرتے ہیں۔ تاہم ہم بیرونی دنیا کا اور اک لہروں کی صورت میں نہیں بلکہ مادے کی تصوروں کی صورت میں کرتے ہیں۔ اس صورت میں بیرونی دنیا اور اس کے سارے احساسات مخصوص غلطگمان کی طرح ہیں جیسا کہ ایک مرتبہ 'مرکلے' نے کہا تھا۔"

"آئن شاگن کے نظریہ اضافت کے مطابق دنیا خود مختار، مقابل تحریریہ موجودات سے بننے والے اچانچے کے طور پر شمول افراد ہوتی بلکہ عناصر کے مابین تعلقات کے جال کے طور پر، جن کا مقصود ان کے "گل" سے تعلق سے وجود میں آتا ہے۔ اسی طرح کوئی تمیکانیات ان نظریات کی طرف دلالت کرتی ہیں کہ طبعی حقیقت لازماً Nonsubstantial ہے اور یہ کہ صرف ثبوتی حقیقی ہیں۔ شرطی صوفی یہ جانتے تھے۔ وہ اشیاء کی مفارقت کو 'نایا'

کہتے تھے۔ ہماری مطلق ذہانت سے پیدا ہونے والا فریب خیال۔"

(نیوز و یک اگست 13، 1979 صفحہ 46)

جیسا کہ ابھی ریکھا گیا، بیرونی دُنیا، جیسا کہ اسے عموماً مرمی دیا جاتا ہے، لہروں کے ایک سمندر کے علاوہ کچھ نہیں جس کا نام Mass ہے جو اور نہ مقام۔

پھر ہم اس کو باقاعدہ تصویروں کے طور پر کیوں محسوس کرتے ہیں؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ہم وہن کی پیدا کردہ دُنیا میں رہتے ہیں۔ رنگ، آواز، Mass، معنویتی، طحل اور تمام خصوصیات اصل میں وہن کے تخلیق شدہ تصویرات ہیں اور 'بیرونی دُنیا' میں ان کا اراضیل کوئی وجود نہیں Aydin Aritan اس تصویر کویں بیان کرتا ہے

"بیرونی دُنیا کا ادراک مارے کی شکلوں اور تصویروں کی صورت میں کرتے ہیں کیونکہ ہمارا دماغ اور جو اس اس طریقے پر ترتیب دیے گئے ہیں لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ بیرونی دُنیا حقیقت میں یہ خصوصیات رکھتی ہیں۔"

"اگر ہم کائنات کو اپنے حواس کے ذریعے معلوم کرنے کی کوشش کریں تو ہم سچائی تک نہیں پہنچ سکتے۔ اگر ہم اپنے حواس کے علاوہ کسی اور طریقے سے جانتا چاہیں تو ہمیں الحکمی قوت سے واسطہ پڑتا ہے جو یا ضایقی نارم لوں سے ہماری ہے۔"

(Ali Demirsoy, Evren Ve Cocuklari (Universe and its Children) P. 7)

'ناہی ماہر امراض اعصاب جو بیرونی دُنیا کے وجود کے بارے میں تحقیقات کے لئے جانتے ہیں، بیان کرتے ہیں کہ بیرونی دُنیا شخص ہولوگرام ہے جو دماغ سے ذہن کوڈ ہوئی لہروں سے بنتا ہے۔ Karl Pilgram'

"Minnesota" میں منعقد ہونے والے ایک سپوزیم میں Pilgram نے بتایا کہ جواب شاید جیسا لاث سائکلوبوجی میں پہاڑ ہو۔ دوسرے الفاظ میں محسوس ہونے والے مادے، ادراک کرنے والے شعور کے مطابق حقیقت حاصل کر لیتے ہیں۔ شاید تمام دُنیا ہولوگرام کے سوا کچھ نہ ہو۔ کیا اس سے پرے بینے ناظرین ہولوگرام ہیں؟ کیا یہ اس کے دماغ اور روسروں کے دماغ سے ذہن کوڈ ہوئی ہوئی frequencies حقیقت کی نوع ہولوگرام کا ہے تو پھر دُنیا شرطی تلفوں کے بیان کی طرح نکلا تصور ہے۔"

(Gunes the Sun, September 9, 1990)

آخر کار ہم اپنے وہن کو تعصبات سے آزاد کرتے ہیں۔ ہم ریکھ سکتے ہیں کہ حقیقی دُنیا کے وجود کو ہات کرنے کی کوئی شخصی شہارت موجود نہیں۔ اس موقع پر مندرجہ ذیل سوال سب سے پہلے وہن میں آتا ہے۔

"اگر بیرونی دُنیا نہیں ہے تو ہمیں نظر آنے والی شہروں کا ذریحہ کیا ہے؟ ہم کیسے یہ محسوس کرتے ہیں کہ ہم اصل اور حقیقی دُنیا میں رہ رہے ہیں؟ ان سوالات کا جواب دینے سے پہلے اپنے ہائیٹکنالوجی کی ترقی کو دیکھتے ہیں جو ہمیں اس موضوع کو بہتر سمجھنے میں مدد دے گی۔"



## سیمپو لیٹر: مصنوعی حقیقت

خاص طریقہ کار ٹولڈیس (Simulation) کہلاتا ہے، کمپیوٹر کی مدد سے مصنوعی حقیقی دُنیا بناتا ہے۔ سکرین کے ساتھ ایک ہیلمٹ آپ کو تین رخاںکس فراہم کرتا ہے۔ اس کے ساتھ خلک پانچ حواس کو جوش دلا کر دماغ کو بیباور کرتا ہے کہ وہ اصل دُنیا کا تجربہ کر رہا ہے۔ ایک کمپیوٹر جو جدید ترین تکنیک اور ماڈل ٹیکنالوژی سے لیس ہے اور جوانان کے تقریباً تمام حواس کے ساتھ معاملہ کرتے ہوئے دماغ کو تفریغ مہیا کرتا ہے۔ یہ کیسے ہوتا ہے اور اس کے کیا مقاصد ہیں؟

یہ عکس بندی کی جدید اقسام کو کام میں لانے سے ہوتا ہے جن سے ہم تین رخی اصل حقیقی کھلوں کی وجہ سے واقف ہیں۔ ایف سول طیاروں کے ہوابازوں کو تربیت دینے کے لئے، LCD ماوسک یا ہیلمٹ ایجاد کئے گئے ہیں جو ہواباز کو جہاز کی تین رخی تصویر دکھاتے ہیں۔ اس طرح کہ جب وہ اپنا سراپر، نیچے ہلاتا ہے تو وہ اپنے آپ کو جہاز کے اندر محسوس کرتا ہے۔ ایک مکمل صوتی نظام اور ایک کری جو LCD ہیلمٹ سے پیش ہونے والے عمل کے ساتھ حساس طریقے سے درکت کرتی ہے، تربیت لینے والا ہواباز پرواز کے تمام جوش اور حساسات کا تجربہ کر سکتا ہے۔ اس مثال سے یہ حقیقت ظاہر ہوتی ہے کہ تجربہ کی اڑات اساتھی سے ایک اصل دُنیا بناتے ہیں۔



## کون ہے جو دیکھتا ہے؟

کیا بیرونی دنیا کا واقعی وجود ہے یا ہم اسے اپنے رماغ میں نہار ہے ہیں۔ یہ ایک قائم شدہ حقیقت ہے کہ ہمارے پانچ حواس ہیں۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ یہ حواس رماغ کو اعصابی نظام کے ذریعے پہنچتے ہیں اور رماغ اس Processed data کو محفوظ کر لاتا ہے۔ لیکن کیا اور کون اس data کو زندہ رکھتا ہے اور جسی تحریک کو منتظم کرتا ہے اور اسے ایک شعوری نظام میں تبدیل کرتا ہے۔ جسے بیرونی دنیا کے ادراک کے حوالے سے جانا جاتا ہے۔

(Gilisim Bilim Ve Teknik Ansiklopedisi (Encyclopedia Gelisim of Science and Technique) P. 1216)

بلاشبہ جس دنیا میں ہم رہتے ہیں وہ رماغ میں نہیں ہے تاہم یہاں ایک بڑا سوال افتادا ہے۔ اگر تمام چیزوں جنہیں ہم دیکھتے ہیں اور ان میں رہتے ہیں ان کا خوابوں کی طرح کوئی ماری وجود نہیں تو یہ شجھنیں کیوں کر پیدا ہوتی ہیں۔

بعض رفعتی کہا جاتا ہے کہ یہ تصویریں رماغ کا ایسا عمل ہے جو ابھی تک حل نہیں ہوا۔ اس صورت میں خواب، یادداشت کے ذریعے ایک معلوم طریقے سے وقوع پذیر ہوتے ہیں۔ درحقیقت جب یہ سوال پوچھا جاتا ہے۔ "رماغ کو یہ شجھنیں کون رکھتا ہے؟" تو بغیر دلیل کے یہ کہہ دیا جاتا ہے۔ "رماغ خود ہی ان کو بناتا ہے۔" اس جگہ نہیں مسئلے کا ایک اور پہلو لینا ہو گا۔ جس کو اب تک نظر انداز کیے رکھا تھا۔ برٹنیڈ رسال کہتا ہے۔ "بے شک اگر ماں کے مجموعی طور پر کچھ واقعات کا مجموعہ قرار دیا جائے تو یہ آنکھ، بھری نس اور رماغ پر بھی لاگو ہونا چاہیے۔"

(Bertrand Russell, The ABC of Relativity, Gearnge Allen and Unwin Ltd, 1958, P. 129)

دوسرے الفاظ میں رماغ بھی بیرونی دنیا کا ایک حصہ ہے جو شہروں کا مجموعہ گردانا جاتا ہے جن کا کوئی مقام، جنم اور Mass کچھ نہیں۔ خواب کے بارے میں ایک مثال ہمارے نقطہ نظر کو واضح کرے گی۔

اپنے یہ فرض کریں کہ ہم دنیا کا ایک خواب دیکھ رہے ہیں۔ خواب میں ہمارا اصل جسم، آنکھیں اور رماغ ہو گا۔ خواب میں اگر ہم سے کوئی پوچھتے کہ ہم دنیا کہاں دیکھتے ہیں؟ تو ہمارا جواب ہو گا "اپنے رماغ میں۔" اگر وہ شخص مزید یہ پوچھتے کہ ہمارا رماغ کہاں ہے اور کیا الگتا ہے تو ہم اپنا سر پکڑ کر کہیں گے، میرا رماغ میری کھوپڑی میں ہے اور تقریباً ایک کلو وزن رکھتا ہے۔

یہ واضح ہے کہ ہمارے خواب میں اصل سر اور اصل رماغ کے علاوہ کوئی رماغ نہیں جو شہروں کو دیکھ رہا ہے وہ خواب میں اصل رماغ نہیں بلکہ اس کے ماوراء ایک وجود ہے۔

درحقیقت خواب کے گروپیش اور جسے ہم "اصل دنیا" کہتے ہیں دونوں میں کوئی قابل ذکر فرق نہیں اس لئے جب ہم یہی سوال اپنی روزمرہ زندگی میں کرتے ہیں تو ایسا ہی جواب دینا زیادہ معقول نہیں۔ جو دیکھتا ہے وہ رماغ سے اس پار ہے اور وہ ایک ایسا وہ جو دیکھتا ہے جو بالکل مختلف خصوصیات کا ماحل ہے۔ یہ وہ جو دیکھتا ہے جو محض کرنا، چھوڑنا، دیکھنا، سنتا، خوف رکھنا اور اپنے کو "میں" کہلانا ہے۔ یہ وہ جو دیکھتے ہے لیکن نہ تو ماہدہ ہے اور نہ ہی عکس۔ اس کو جسم کا حصہ جو ایک کلو اور تین سو گرام وزن رکھتا ہو، کہا بغیر معقول ہے۔ یہاں لئے کیونکہ وہ ایکم جو خلیے بناتے ہیں ان کے لئے ممکن ہے کہ ایک مکمل تین رخی دنیا تخلیق کر لیں۔ جب رماغ کا گھبرا معاون کیا جائے تو ہمیں امکوں ایڈز جیسے طبعی ساخت والے سالموں سے واسطہ پڑتا ہے جو کائنات کے ہر حصے میں عام ہیں۔ دوسرے الفاظ میں رماغ میں کوئی مقام یا سیاحتی ملکی مو جو نہیں جو شجھنیں تخلیق کرتی ہو یا شعور بناتی ہو۔

ظاہر ہے وہ جو محض کرنا، دیکھنا، سوچنا ہے اور اپنے کو "میں" کہلانا ہے، وہ رماغ سے پار ہے نہ ہب اس وجود کو روح کہتا ہے۔ دوسری طرف بیرونی دنیا، بالکل ہمارے خوابوں کی طرح، شہروں کی قابل انتیار کر لیتی ہے جو اللہ کی طرف سے ہماری روح کو پیش کیے جاتے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں انہیں کائنات میں نہیں بلکہ کائنات میں ہیں۔

یہ وہی دنیا ہمیں اتنی اصلی کیوں نظر آتی ہے اس کی وجہ جو اس اور شیعوں کا کمال ہے۔ ہمارا غالق ہمارے لئے کمال دنیا گھلکن کرتا ہے۔ جو جز ہمیں وہ کے میں ڈالتی ہے وہ ان شیعوں کی گھلکن کا کمال ہے۔ مختصر اہم کائنات کی تصریح اپنے عکس کے طور پر کر سکتے ہیں جو اتنا مکمل ہے کہ اصل کہلانا ہے۔

قرآن اس مسئلے کے ساتھ کیسا معاملہ کرتا ہے؟

اب تک ہم نے جو کہا، ہمیں کچھا ہم غالق کو بھٹھے میں مددوے گا۔ کائنات کی اصل حیثیت اور پر دی گئی وضاحت سے ظاہر ہوتی ہے اور مادہ پرستانہ سوچ کی فرماز وائی کا خاتمه کرتی ہے جو ماضی میں اللہ کے وجود اور انسانوں کی وضاحت میں رانج تھی۔

مادہ پرستانہ سوچ اس مفروضے پر بنی ہے کہ مادہ مطلق وجود رکھتا ہے۔ اب جب کہ ہم جانتے ہیں کہ مادہ مطلق نہیں بلکہ ایسا وہ موجود ہے جو تصورات اور شیعوں سے مل کر بنا ہے تو قوت، جس کی نسبت غلط طور پر مادہ کی طرف جاتی تھی، کا تعلق اللہ سے ہوا چاہیے جو تمام شیعوں کا غالق ہے۔ چونکہ مادہ تصورات کا مجموعہ ہے اس لئے جگہ اور مقام جیسے تصورات بھی غیر معقول ہو جاتے ہیں۔ اس صورت میں معیاری سوال "اللہ کہاں ہے" واضح ہو جاتا ہے۔ ان لوگوں کے مطابق جو قرآنی طرز زندگی اور سوچ سے وابستہ نہیں ہیں، اللہ اور پر آسمان میں، غور سے انہیں دیکھ رہا ہے اور دنیاوی معاملات میں شاذ و مذرا ذرخیز ہوتا ہے۔ یہ ذہنیت مادے سے بنی دنیا کو اللہ سے علیحدہ کر دیتی ہے۔ اللہ کے بارے میں علم، کچھ نہ اہب میں اس ذہنیت پر بنی ہے۔ بھی ذہنیت جاٹی معاشروں میں بھی عام ہے جن کے ارکان مسلمان ہونے کا دعویٰ رکھتے ہیں۔ حالانکہ جیسا کہ اب تک زور دیا گیا، مادہ محض ایک گمان ہے، یہ اللہ کے مادہ کے مجموعے سے باہر و جو وہ نے کافیم البدل نہیں۔ اللہ ہر جگہ ہے، کوئی چیز اللہ کے وجود سے باہر نہیں ہو سکتی۔ قرآن کی بہت سی آیات اس کی تصدیق کرتی ہیں۔

"اور باد کرو جب کہ ہم نے آپ سے فرمادیا کہ آپ کسے رب نے لوگوں کو  
گھبڑا لیا ہے۔" (الاسراء 60)

"آسمانوں اور زمین میں جو کچھ ہے سب اللہ ہی کا ہے اور اللہ تعالیٰ ہو  
چیز کو گھبڑنے والا ہے۔" (النساء 126)

"بادر کھو کہ اللہ تعالیٰ ہو چیز کا احاطہ کبیر ہوئے ہے۔" (آل عمرہ السجدۃ  
(54)

"اور مشرق اور مغرب کا مالک اللہ ہی ہے۔ تم جملہو بھی منه کرو ادھر  
ہی اللہ کا امنہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کشادگی اور وسعت والا اور بڑے علم والا  
ہے۔" (البقرة 115)

"اور وہی ہے معبود برحق آسمانوں میں بھی اور زمین میں بھی ..."  
(الانعام 3)

"اسی اللہ کی سلطنت ہے آسمانوں اور زمین کی اور وہ کوئی اولاد نہیں  
رکھتا۔ نہ اس کی سلطنت میں کوئی اس کا ماجھی ہے اور ہو چیز کو اس  
نے پہلا کو کسے ایک مناسب اندازہ نہ رکھا دیا ہے۔" (الفرقان 2)

"... اور ہم اس کی رگ جان سے بھی زیادہ اس (النسان) کے قریب ہیں۔"

(ف ۱۶)

"وَهِيَ اللَّهُ هُرَىٰ جَسْ كَرَىٰ سَوَا كُوئِيْ مَعْبُودٌ نَّهِيْنَ، چَهْرَىٰ اُورَ كَهْلَرَىٰ كَاجَانَرَىٰ  
وَلَا مَهْرَبَانَ اُورَ رَحْمَ كَرَنَىٰ وَلَا وَهِيَ اللَّهُ هُرَىٰ جَسْ كَرَىٰ سَوَا كُوئِيْ مَعْبُودٌ نَّهِيْنَ  
، بَادْشَاهَ، نَهَايَتَ پَاكَ، سَبْ عَيْبُونَ سَرَىْ حَدَافَ، اَمْنَ دِينَرَىْ وَلَا، نَگَهَبَانَ،  
عَالِبَ زُورَ آورَ، اُورَ بَرَائِيْ وَلَا، پَاكَ هُرَىٰ اللَّهُ انْ چِيزُونَ سَرَىْ جَنِيْهُنَ بِهِ اس  
كَاشِرِيْكَ بَنَارَسَرَىْ هَيْنَ، وَهِيَ اللَّهُ هُرَىٰ پَيْدا كَرَنَىٰ وَلَا وَجُودَ بَخْشَنَرَىٰ وَلَا،  
صُورَتَ بَنَارَسَرَىٰ وَلَا، اَسِيَ كَرَىٰ لَشَرَىٰ (نَهَايَتَ) اَچَهْرَىٰ نَامَهُنَ، هُرَ چِيزَ خَواهَ وَهَ  
آسَماَنُونَ مَهِنَ هُوَ خَواهَ زَمِينَ مَهِنَ هُوَ، اس کَيِ پَاكَيِ بَهَانَ كَوْنَىٰ هُرَىٰ، اُورَ وَهِيَ  
عَالِبَ حَكْمَتَ وَلَا هُرَىٰ۔" (العشرون 24-22)

اسلامی عالم جنہوں نے کائنات کی توضیح میں تراویث نظر اندازیا، صدیوں پہلے یہ ذہن شین کر لیا تھا کہ کائنات کی بیت ماری نہیں اور اللہ تعالیٰ کی تخلیق کرد چیزوں کی اصلیت کے بارے میں مفصل یہاں تدریجی، اسلامی تاریخ کے مفکروں میں سے ایک، امام ربانی اپنے ذیارات یوسف یا ان کرتے ہیں۔

"اللَّهُ تَعَالَىٰ نَّا پَنَے اوَصَافَ (عاوِلَ، رَحِيمَ، رَازِقَ) اُفْكَارَهُ كَرَنَے كَرَنَے لَئِنْ بَهْتَ سِيَ اشْيَاءَ كَا اِنْتَخَابَ كَيَا۔ یہ موجوَات جو اس کی صفات کی مظہر ہیں، ان کا اصل لاثیت ہے۔ عظیم الشان اللہ نے اپنی ہر صفت کے لئے کچھ اشیاء کا انتخاب عدالت کی دُنیا میں کیا اور ان کی تخلیق حواس اور فریب ذیال کے دائرے میں کی اور یہاں نے جب، جہاں اور جس طرح چاہا کیا۔

کائنات کا وجود حواس اور فریب ذیال کے دائرے میں ہے اور یہ روشنی نہیں ہے۔ اس صورت حال میں، عدالت میں ایک تسلسل، حواس اور فریب ذیال کے دائرے میں نہوار رہتا ہے اور اللہ تعالیٰ سے قوت اور استحکام حاصل کرنا ہے۔ اس طرح یہ ایک چیز بن جاتا ہے جو زندہ رہتی، علم رکھتی، عمل کرتی، چاہتی، دیکھتی، سنتی اور بولتی ہے۔ یہ روشنی دُنیا میں اس کی نمائش عکس اور سایے کے نام اور علامت کے طور پر ہوتی ہے درحقیقت باہر کچھ بھی نہیں سوانع اللہ تعالیٰ کے اوصاف و صفات کے۔

یہ سب اللہ تعالیٰ کی یقینی موجودگی کے شیشے پر نہوار ہوئے ہیں۔ باہر ان آنار کے سوا کچھ نہیں۔ انہوں نے یہ روشنی دُنیا میں ایک خوبیہ حاصل کر لی ہے۔ یوں لگتے ہیں جیسے یہ درحقیقت وجود رکھتے ہوں۔ صحیح معنوں میں باہر اللہ کے سوانع کچھ نہیں۔ (امام ربانی، مکتوبات ربانی صفحہ 517-519)

ایک اور اسلامی مفکر سید نوری بھی یہی پیغام دیتے ہیں۔

"ما ری دُنیا کی اللہ تعالیٰ کے وجود کی عکاس ہونے کے ناطے ایک باطنی بیت ہے۔ یہ اللہ کے حکم سے اصل دُنیا ہو جاتی ہے۔ یہ اللہ کے کاروے سے یکساں اور مستغل بن جاتی ہے۔ ما ری دُنیا نہ تو اصل دُنیا ہے نہ ہی خواب بھی اور عارضی سایے کی طرح۔ اس کا وجود اللہ کی تخلیق سے ہے۔"  
(مکتوبات صفحہ 503)

اختتامی طور پر، یہ روشنی دُنیا ہمارے حتم سمیت ایک خوبیہ ہے جسے اللہ تعالیٰ ہماری روح کو پیش کرنا ہے۔ اس لئے اس کا اپنا کوئی وجود نہیں۔  
کائنات انہاں کے اندر ہے اور جو انہاں کا احاطہ کئے ہوئے ہے وہ ما رہ نہیں بلکہ اللہ ہے۔ یہ حقیقت یوں بیان کی جاتی ہے۔

"هم اس کرے دل میں اٹھنے والے خیالات کو جانئے ہیں اور اس کی شہرگ

سے بھی زیادہ اس کرے قریب ہیں۔" (القرآن)

قرآن پاک کی بہت سی آیات تخلیق کی ساخت کے خلاف پہلوؤں کو بیان کرتی ہیں۔

"کہا ایسوں کوشیک نہ ہو اترے ہیں جو کسی کو پیدا نہ کر سکیں اور وہ

خود ہی پیدا کرے گئے ہوں۔" (الاعراف 191)

"اور جن جن کو یہ لوگ اللہ تعالیٰ کرے سوا پکارتے ہیں وہ کسی چیز کو

پیدا نہیں کر سکتے، بلکہ وہ خود پیدا کرے ہوئے ہیں۔" (النحل 20)

مندرجہ ذیل آیت اللہ کی تخلیق کے تسلیل کے بارے میں ہے اور واضح کرتی ہے کہ کس طرح ہر شیر اللہ نے باکمال تخلیق کی ہے۔

"کہا وہ جو مخلوق کی اول دفعہ پیدائش کرتا ہے پھر اسے لوثائے گا اور

جو تمہیں آسمان اور زمین سے روزیان دم رہا ہے، کہا اللہ کرے ساقہ کوئی

اور معبد ہے؟ کہہ دیجئے اگر صحیح ہو تو اپنی دلیل لاو۔" (النمل 64)

کائنات کے مسلسل وجود کا مکمل انعام اللہ تعالیٰ کے پنی تخلیق کو جاری رکھنے کے ارادے سے ہے۔ یہ بالکل اُن پروگرام کی طرح ہے جو اس

وقت تک دیکھا جاسکتا ہے جب تک اُنہیں پیش کیا گی۔

چونکہ اللہ شتمہیں تخلیق کرتا ہے، ہر عمل بھی اسی نے تخلیق کیا ہے۔ اس کا مطلب ہے جب ہم چلتے ہیں، بھاگتے یا بہتے ہیں تو ان حرکات سے

وابستہ تمام صورتیں صرف اس لئے پیش ہوتی ہیں۔ کیونکہ اللہ ایسا چاہتا ہے۔

قرآن کی کچھ آیات جو اس بحث سے واضح طور پر مبنی کھاتی ہیں، وہنی میں آتی ہیں۔

"سو تم نے انہیں قتل نہیں کیا لیکن اللہ تعالیٰ نے ان کو قتل کیا۔ اور آپ نے

خاک کی منہی نہیں پہنچکی بلکہ اللہ تعالیٰ نے وہ پہنچکی اور تاکہ

مسلمانوں کو اپنی طرف سے ان کی محنت کا خوب عوض دم بلاشہ اللہ

تعالیٰ خوب سننے والا خوب جانتے والا ہے۔" (الانفال 17)

"حالانکہ تمہیں اور تمہاری بنائی ہوئی چیزوں کو اللہ ہی نے پیدا کیا ہے

۔" (الصفہ 96)

"..... بلکہ سب کام اللہ کرے ہاتھ میں ہے....." (الرعد 31)

مشعر اہر شخص اللہ کے قابوں میں ہے اور کوئی واقعہ رونے کا رالایا نہیں جا سکتا۔ مگر اللہ کے ارادے اور کمزوری سے۔ یہ حقیقت کہ اللہ ہمارے

ذہنوں میں شتمہیں خاکوں کی صورت میں متخلک کرتا ہے، چند آیات تک محدود کیں۔ مزید مر آں قرآن ہی سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ با اوتا اللہ تعالیٰ

چکھو اتفاقات لوگوں کو مختلف انداز سے رکھاتے ہیں۔

"یقیناً نماہر لئے عبود کی نشانی نہیں ان دو جماعتوں میں جو گھبہ گھنی

نہیں، ایک جماعت تو اللہ تعالیٰ کی راہ میں لڑ رہی نہیں اور دوسرا گروہ

کافروں کا تھا وہ انہیں اپنی آنکھوں سے اپنے سے دو گاہ دیکھئے نہیں اور

الله تعالیٰ جسے چاہرے ہپنی ملد سے قوی کرتا ہے۔ یقیناً اس میں آنکھوں  
والوں کے لئے بڑی عبرت ہے۔" (آل عمران 13)



## نیند، خواب، موت اور آخرت

نیند کے بارے میں قرآن میں جو بیان ہوا، اس کی اوپر بیان کردہ موضوع کے عبارت سے ابھیت ہے۔ قرآن میں نیند کو یوں بیان کیا گیا ہے۔

"اللہ ہی روحون کو ان کی موت کرے وقت اور جن کی موت نہیں آئی انہیں  
ان کی نیند کرے وقت قبض کر لیتا ہے، پھر جن پر موت کا حکم لگ چکا  
ہے اسیں تو روک لیتا ہے اور دوسرا (روحون) کو یہ ک مقرر وقت تک  
کرے لئے جھوڑ دیتا ہے۔ غور کرنے والوں کے لئے اس میں یقیناً بہت سی  
نشانیاں ہیں۔" (الزمر 42)

"اور وہ ایسا ہے کہ رات میں تمہاری روح کو قبض کر دیتا ہے اور جو  
کچھ تم دن میں کرفتے ہو اس کو جانتا ہے پھر تم کو جگا اٹھاتا ہے تاکہ  
میعاد معین پوری کر دی جائز پھر اسی کی طرف تم کو جانتا ہے پھر تم کو  
بغلائی گا جو کچھ تم کیا کرفتے نہیں۔" (الانعام 60)

قرآن میں نیند کی حالت کو موت سے نسبت دی گئی ہے۔ نیند اور موت کے درمیان کوئی نمایاں انتیاز نہیں کیا گیا۔ یہ ایک واضح اشارہ ہے کہ  
موت ہے جو تجربہ ہے وہ موت کے وقت کے تجربے سے کافی مشابہ ہے۔

نیند اور موت میں کیا چیز کیسا ہے اور اس کی ابھیت کس قسم کی ہے؟ نیند میں انسان کی روح جسم سے نکلتی ہے بلکہ اللہ سے لیتا ہے۔ خواب میں  
دوسری طرف، روح نیا جسم حاصل کر لیتی ہے اور بالکل مختلف احوال کا دراک کرنے لگتی ہے۔ آیت میں "انہا کھڑا کرنے" کا جو حوالہ دیا گیا ہے وہ روح  
کا واپس حاصل جسم میں لوٹا ہے اور روزمرہ زندگی سے گزرنے کے سلسلے کا جاری رہنا۔

یوں کہا جاسکتا ہے، موت ہماری دنیاوی زندگی کے تجربے کا خاتمہ کر دیتی ہے۔ اس عمل کے ذریعے روح نیا جسم حاصل کر لیتی ہے اور اس  
کے ساتھ بالکل مختلف زندگی شروع کرتی ہے۔ یہ دراصل مدد ہب کے بارے میں مشکل سے سمجھ میں آنے والے کچھ نظریات واضح کرنے میں بخیاری تھوڑی  
ہے۔

مثال کے طور پر موت اور بعثت بعد الموت اللہ کی طرف سے ہماری روح کو پیش کئے جانی والی صورتوں کا مخفی بتا لدھے ہے۔ ہر دن، ہر لمحہ اللہ  
تعالیٰ ہمارے لئے دُنیا پھر سے تخلیق کرتے ہیں اور ہماری روح کو خوبصورتی کی نمائش مسلسل پیش کرتے رہتے ہیں۔ یہی چیز نیند پر بھی لاگو ہوتی ہے اذک  
شنبھیں جو دن میں تخلیق کی جاتی ہیں وہ رات کو ہمارے خوابوں میں تخلیق کی جاتی ہیں۔ اس طرح اس دُنیا سے اگلی دُنیا میں ہمارا مرور شاید ایسا ہی انسان ہو  
جیسے نیند کی کیفیت میں چلے جائے۔ اس دُنیا سے متعلق تصوریں دوسری دُنیا کی تصوروں میں بدلتے جاتی ہیں اور موت ایک نظر ثقیر ہے۔

خواب بھی شنبھیں ہیں جس کا ہماری روح دن کے تجربے کی طرح دراک کرتی ہے۔ مندرجہ ذیل آیت پہلے اللہ کی انسان سے قرہت پا درلا تی  
ہے اور پھر وضاحت کرتی ہے کہ اللہ تعالیٰ کس مقصد کے لئے خواب تخلیق کرتے ہیں۔

"اوہ باد کرو جب کہ ہم نے آپ سے فرمادیا کہ آپ کے رب نے لوگوں کو  
گھیر لیا ہے۔ جو رؤیا (عینی رؤیت) ہم نے آپ کو دکھائی تھی وہ لوگوں  
کے لئے حلف آزمائش ہی تھی ...." (ہنی اسرائیل 60)

چونکہ خواب انسانی روح کو اللہ کی طرف سے رکھائے جاتے ہیں، کچھ اقسام کے خواب اپنے بھی ہو سکتے ہیں جن سے لوگ ہونے والے واقعات جان لیتے ہوں۔ قرآن میں اپنے خوابوں کی بہتی مثالیں ہیں ہے (سورۃ الفتح آیت 27)، حضرت یوسف کے خواب جو وہ اپنی زندگی کے مختلف مراحل میں دیکھتے ہیں۔

خوابوں پر غور و فکر کرنے سے ایک انسان اپنے میان کروہ تھا تھی کو سمجھ سکتا ہے۔ جو لوگ خوابوں کو رماغ کا ایک عمل قرار دیتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ خواب کے روایان وہ رماغ سے کچھ اشارے وصول کرتے ہیں اور یہ کہ یہ اس بات کی شہادت ہے کہ ہر چیز رماغ میں ہوتی ہے لیکن یہ نہیں بھولنا چاہیے کہ علما اور انجام کے باہمی تعلق کے مطابق ہی اللہ تعالیٰ ہر چیز تخلیق کرتے ہیں۔

اس کا مطلب ہے کہ انسان کا جسم اور روح قریبی تعلق رکھتے ہیں۔ غم، تکلیف، محبت وغیرہ جیسے جذبات کا رماغ پر اثر انداز ہو ما جسم اور روح کے درمیان تعلق کا طبعی نتیجہ ہے لیکن رماغ نہیں بلکہ روح جذبات کو محسوس کرتی ہے۔



## وقت کاظمیہ اضافت

اللہ تعالیٰ جو کہ ہر چیز کا خالق ہے، اسی نے زمان و سکان کو بھی تخلیق کیا ہے۔ اس سے پہلے ان کا کوئی وجود نہ تھا۔ دراصل "پہلے" بھی موجود نہ تھا کیونکہ یہ تصور بھی جدا پر طبیعت کے مطابق زمان و سکان میں محدود ہے۔ ہم اگر دیکھا جائے تو زمان و سکان بھی بخشنام گمان ہیں۔ قرآن کی بہت سی آیات زور دیتی ہیں کہ وقت ایک اضافی تصور ہے۔

"الله تعالیٰ دریافت فرمائے گا کہ تم زمین میں باعتبار ہر سوں کی گنجی کے  
کس قدر رہے؟ وہ کہیں گئے ایک دن یا ایک دن سے بھی کم، گنجی گئے  
والوں سے پوجہ لیجئے۔ اللہ تعالیٰ فرمائے گا فی الواقع تم وہاں بہت ہی کم  
رہے ہو ائے کافی! تم اسے پہلے ہی سے جان لیئے۔" (المؤمنون  
(114-112)

"جس دن صور پہونکا جائے گا اور گھاہ گاروں کو ہم اس دن (دھشت کی  
وجہ سے) نیلی پہلی آنکھوں کرے ساتھ گھیر لائیں گے۔ وہ آپس میں چھکے  
چھکے کہہ رہے ہوں گے کہ ہم تو (دنیا میں) صرف دس دن ہی رہے۔ جو  
کچھ وہ کہہ رہے ہیں اس کی حقیقت سے ہم باخبر ہیں، ان میں سب سے  
زیادہ اچھی راہ والا کہہ رہا ہو گا کہ تم تو صرف ایک ہی دن رہے۔" (طہ  
(104-102)

آیات اشارہ کرتی ہیں کہ آخرت میں یہ دُنیا کی زندگی بومیں سالوں پر محیط نظر آتی ہے، ایک لمحے سے زیادہ گزری ہوئی نہ لگے گی جیسے خوابوں میں اور مصنوعی نیند کے زیر اثر وقت گزنا ہے۔ جب سوتے میں ہم خواب ریکھتے ہیں۔ ہم سوچتے ہیں کہ یہ گھنٹوں اور رنوں چلا۔ ہم سائنسی معلومات بتاتی ہیں کہ یہ چند منٹ بلکہ بیکنڈ ہی رہا۔ اسی طرح جب ہم اس زندگی بھر کی نیند سے جا گئیں گے تو اس دُنیا کے وقت کا شمار یا اندازہ بہت تھوڑا محسوس ہو گا۔



## علت اور انعام : گمراہ کن نسبت

ہماری پیدائش کے وقت سے لے کر ہمیں تیا گیا کہ کچھ علومن کو کچھ تناج سے جو زما ہے یہاں ایت پرست وہیت کے فکری عمل کا طبعی نتیجہ ہے۔ ہم قرآن میں پر مختلف نعم کے تاثنوں کے متعلق معلومات دیتا ہے۔

- "کہا آپ نے نہیں دیکھا کہ آپ کسے رب نے مایر کو کس طرح پہلا دیا ہے؟ اگر چاہتا تو میرے نہیں اہواہی کو دیتا۔ پھر ہم نے آفتاب کو اس پر دلیل بنایا۔" (الفرقان 45)

یہاں اس آیت میں یہ تیا گیا ہے کہ مایر سورج سے الگ تخلیق کیا گیا ہے اور اس کے طبعی نتیجے کے طور پر ظاہر نہیں ہوتا۔ یہ بھی زور دیا گیا کہ سورج، مایر کی شہادت کے طور پر مہیا کیا گیا ہے۔

سورج اور مایر کی اس آیت میں مثال ظاہر کرتی ہے کہ کوئی واقعہ، وجہ کا نتیجہ نہیں ہے بلکہ علت اور نتیجہ دونوں درحقیقت اللہ نے تخلیق کے ہیں دوسرے الفاظ میں چیزوں کے وقوع پذیر ہونے کی وجہ وہ کچھ نہیں جو محسوس ہوتی ہے۔ قوت کا مالک اللہ ہے اور اللہ ہر صورت، وقت کے ہر لمحے میں تخلیق کرتا ہے۔

زندگی کا وجد صرف اس لئے ہے کیونکہ اللہ سے تخلیق کرنا ہے۔ آیت "اللہ عی وہ ذات ہے جو تمہیں اور جو کچھ تم کرتے ہو اسے تخلیق کرنا ہے۔ صاف طور پر اس حقیقت کو میان کرتی ہے۔

جب ہم یاد کرتے ہیں کہ ہر دنیا کے اداراک اور خوابوں میں کوئی فرق نہیں تو ہمیں مایر اور سورج کے درمیان تعلق کی بہتر سمجھاتی ہے۔ کیا خواب میں ہم جو ساید رکھتے ہیں وہ سورج کی وجہ سے ہوتا ہے؟ ایک غیر موجود سورج مائنے کے وجد کی وجہ کیسے ہو سکتا ہے؟ اس پر مزید یہ کہ بعض اوقات روشن سورج جو ہم اپنے خواب میں رکھتے ہیں ہماری آنکھوں کو خیرہ کر سکتا ہے۔ اپنے خواب میں چونکہ کوئی اصلی سورج کی روشنی نہیں، چمک کا احساس خاص طور پر علیحدہ تخلیق کیا جاتا ہے۔ یہی مختلط اس پھل کے ذائقے کے احساس کے لئے بھی ہج ہے جو ہم کھاتے ہیں یا اپنے خواب میں کسی چیز سے کھانے پر جو درہم محسوس کرتے ہیں۔

اس کی وجہ کہ ہم نظری واقعات کو علٹو اور انعام کے طور پر کیوں محسوس کرتے ہیں یہ ہے کیونکہ ان واقعات کی ترتیب بھی اللہ نے تخلیق کی ہے۔ فلم کے فریز سے مشاپہ ہے۔ ہماری زندگی انہی فریز سے بنی ہے جو ایک ایک کر کے تخلیق کے گھے ہیں مثلاً پبلے پوکھٹے میں درخت اور دوسرے میں پھل۔ اس کی وجہ لوگ یہ سوچتے ہیں کہ درخت پھل کی علٹو ہے کیونکہ یہ واقعات ایک کے بعد ایک کر کے وقوع پذیر ہوتے ہیں تاہم اللہ درخت اور پھل دونوں کو الگ تخلیق کرنا ہے۔



## "بے کارنام" : فطرت کے تو ائمین

ان معلومات کی روشنی میں انسان سوچ سکتا ہے کہ تو ائمین فطرت دراصل کیا ہیں؟ ایک ایسا ماحدول جہاں ہر چیز صورت یا حواس سے نہیں ہے، ایک قانون کا کیسے آغاز ہو سکتا ہے؟ کیا پانی میں "الٹھانے کی طاقت" ہو سکتی ہے؟ اس طرح ہوا کی رگڑ کی قوت کو کیسے واضح کیا جا سکتا ہے جب کہ ہوا دراصل خیالی ہے؟

قرآن کی آیات ان تو ائمین فطرت کی صاف وضاحت کرتی ہیں۔ مجھوں طور پر تسلیم شدہ مارہ پر ستانہ نظر یہ کے ر عکس۔

"کہا ان لوگوں نے پوندوں کو نہیں دیکھا جو تابع فرمان ہو کر فضماں میں ہیں؟ جنہیں بجز اللہ تعالیٰ کرے کوئی اور تھامہر ہوئے نہیں، یہ شک اس میں ایمان لائے والے لوگوں کے لئے بڑی نشانیاں ہیں۔" (النحل 79)

"تمہارا پروردگار وہ ہے جو تمہارے لئے دریا میں کشناں چلاتا ہے تاکہ تم اس کا فضل تلاش کرو۔ وہ تمہارے اوپر بہت ہی مہربان ہے۔" — (بھی

اسراءيل 66)

"بے شک اللہ تعالیٰ دانہ اور گھوٹلی کو پہاڑنے والا ہے، وہ جاندار کو یہ جان سے نکال لاتا ہے اور وہ یہ جان کو جاندار سے نکالنے والا ہے۔ اللہ تعالیٰ یہ ہے، سوتھم کہاں اُلٹے چلے جا رہے ہو؟" (الانعام 95)

جن چیزوں کو ہم تو ائمین فطرت کہتے ہیں وہ اللہ کے پیغم تخلیق کے شوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ بیج کی صورت، عملہ کے طور پر پھول کی صورت تخلیق کرنے سے پہلے تخلیق کرنا ہے۔ پھول کی ہمیشہ بیج سے پہلے کبھی نہیں تخلیق کی جاتی۔ اگرچہ اللہ علیٰ عملہ اور تابع کا خالق ہے، تخلیق شدہ متابع ہمیشہ کچھ وجہات سے بندھے ہوتے ہیں۔

آخر کارتانوں فطرت اس پیغم تخلیقی عمل کو ریا کیا ہم ہے۔ مثلاً چونکہ بھروسہ پانی پر تیرتے ہوئے تخلیق کے جاتے ہیں، ہم پانی کی چیزوں کو سطح پر رکھنے کی خصوصیت کی بات کرتے ہیں اسی طرح جب ہم پرندوں کو اذناں دیکھتے ہیں ہم کہتے ہیں کہ ہوئی حرکات کی تو تساں کی وجہ ہے یا ہم قرآن کی آیات جو بیان کرتی ہیں کہ اللہ پرندوں کو آسمان میں تھامے ہوئے ہے اور تمہارے لئے جہازوں کو تیرانا ہے، یہ حقیقت واضح کرتی ہیں کہ اللہ کے علاوہ کوئی طاقت نہیں اور تمام تصویریں اسی طرح تخلیق کی جاتی ہیں۔ اس لئے تو ائمین فطرت یہیں پانی کی اٹھان کی قوت اور کششِ ٹقل جن کو ہم سمجھتے ہیں کو جو رکھتی ہیں دراصل ہمارا استعلیٰ کے ساتھ اور کمال تخلیق کے مشاہدے کے موسوم کرنا ہے۔

اُن شاگن اس حقیقت کو یوں بیان کرنا ہے۔

"موضوعات یہیں کششِ ٹقل بر تی مقاطیقی قوت، توہانی، بکلی اور قوت رفتار تمام نظریاتی ذھانی ہیں، یہ انسانی ذہن کی بنائی ہوئی مشاکنیں اور علاشیں ہیں تاکہ ہر چیز جو ہم دیکھتے ہیں اس کی تہہ میں بیماری حقیقت کو واضح کیا جاسکے۔" (Bilim Ve Teknik (Science

and Technique) V. 212, P. 28)

"تمام قدر غلبہ اللہ ہی کرے لئے ہے۔" (یونس 65)

قوت اور قدر جس کا مالک اللہ ہے کشش اور توہانی یہیں ہم سے پکاری جاتی ہیں لوبھ فکر سے یہ با اسانی سمجھا جا سکتا ہے کہ ان ہم سے کا

وراصل کوئی مطلب نہیں۔

خلاصہ یہ کہ ماہہ پرست لوگ اور اپنے گروہ جو خیالی ریتا ہانے کے شوقیں ہیں جن پر وہ ایمان رکھتے ہیں، انہوں نے بے معنی اصطلاحات میں 'Mother nature' گھر لئے ہیں جو بے کار نام ہیں۔

قرآن میں حضرت یوسف کے الفاظ اس حقیقت کا اظہار واضح طور پر کرتے ہیں۔

"اس کے سو اقسام جن کی پوجا پاٹ کو رہے ہو وہ سب نام ہی نام ہیں جو  
تم نے اور تمہارے باپ دادوں نے خود ہی تھے لئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی  
کوئی دلیل نازل نہیں فرمائی، فرمانروائی صرف اللہ تعالیٰ ہی کی ہے، اس  
کا فرمان ہے کہ تم سب موائے اس کے کسی اور کسی عبادت نہ کرو، یہی  
دین درست ہے لیکن اکثر لوگ نہیں جانتے۔" (یوسف 40)

جوچڑ ہمیں ابھن کا شکار کرتی ہے وہ شاید بیٹر لوگوں کا اس حقیقت سے ماتفاق نہ کہا ہے جیسا کہ اوپر کی آیت میں بیان ہوا۔ تاہم ایک انسان بیٹر طور پر سمجھے گا کہ یہ دنیا بخشن خیالی ہے جب وہ اپنے آپ کو آخرت میں پائے گا۔ اس وقت انسان کو اللہ کے وجود پر غور و فکر کرنا اور سمجھنا چاہیے کیونکہ آخرت میں کافروں کی حالت قرآن میں یوں بیان ہوئی ہے۔

"اور کافرون کے اعمال کی عطاں اس چشمکھی ہوئی ریت کے ہے جو چیل  
میلان میں ہو جسے پہاڑ شخص کو رسے پانی سمجھنا ہے لیکن جب اس  
کے پاس پہنچتا ہے تو میرے کچھ بھی نہیں پاتا، ہاں اللہ کو اپنے پاس پاتا  
ہے جو اس کا حساب پوار پورا چکا دیتا ہے، اللہ بہت جلد حساب کر  
دینے والا ہے۔" (النور 39)



## حصہ سوم

### ہمارے گردوپیش میں معجزات

"هم نے زمین اور آسمانوں اور ان کے درمیان کی چیزوں کو کھوئ کرے طور پر پیدا نہیں کیا۔ بلکہ ہم نے انہیں درست تدبیر کرے ساتھ ہی پیدا کیا ہے، لیکن ان میں سے اکھو لوگ نہیں جانتے۔" (اللخان 38-39)

اس کتاب کے شروع میں ہم نے ایک آری کی مثال ری تھی جو اپنے وجود میں آگیا تھا۔ ہم نے یہاں کیا تھا کہ یہ شخص کیسے اپنے وجود اور ماحول کا معاشر بہت تعریف اور تجربہ کے ساتھ کرے گا۔ یہ بھی تایا گیا تھا کہ ہماری حالت اس آری سے زیادہ مختلف نہیں ہے۔ ہم معاشرے سے اپنا نئے ہوئے روپیے اور عادات کی وجہ سے ہم بھول گئے کہ کس طرح اپنے گردوں جو دوستی کے کمال پر جیران تجربہ، حتیٰ کہ کسی لفاظ سے متاثر ہوں۔ دوسرے لفاظ میں ہم اپنی آنکھوں کے سامنے پائے جانے والے معجزات کو بھٹکنے کی استطاعت سے محروم ہو گئے۔

قرآن کی آیات پر صحیطہ اہم موضوعات میں سے ایک اس لاطعلیٰ کو توڑتا ہے جو ان عادات اور رقص سوچ کی وجہ سے پیدا ہو گئی ہے۔ قرآن کی کچھ آیات کچھ لوگوں کا تذکرہ کرتی ہیں جو اللہ کے معجزات کے شہوت کا انغیار کرتے گراہ ہو گئے۔ اس سے پہلے کہ وہ اللہ کو مانیں تو دوسروی آیات ایک معجزاتی عمل میں حقیقت کے ذریعے کی طرف دلالت کرتی ہیں جو پہلے ہی ہر جگہ موجود ہیں۔

قرآن کے مطابق تمام زندہ اشیاء اللہ کے وجود اور قادر مطلق ہونے کی گواہی دیتی ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ہر تخلیق ایک خالق کو موسوم کرنے میں نہیاں خصوصیت کی حامل ہے۔

وراصل اللہ تعالیٰ کی باضافہ، لطیف کارگیری اور لامتناہی را ہمیں کا اظہار ان اشیاء کی تخلیق سے ہوتا ہے۔

اب ہم قرآن میں ری گئی جانوروں کی خصوصیات کو پر غور کریں گے۔



## شہد کی مکھی

"اور تمہرے رب نے شہد کی مکھی کرے دل میں بہت ڈال دی کہ پھاڑوں  
میں درختوں اور لوگوں کی بنائی ہوئی اونچی اونچی شیوں میں اپنے گھرونا  
اور ہر طرح کسے میوے کھا اور اپنے رب کی آسان راہوں میں چلتی پھرتی  
رہ، ان کے پیٹ سے رنگ بونگ کامشووب نکلا ہے جس کے رنگ  
 مختلف ہیں اور جس میں لوگوں کے لئے شفاف ہے غور و فکر کرنے والوں  
کے لئے اس میں بھی بہت بڑی نشانی ہے۔" (الحل 68:69)

قرآن کی 'انخل' یا شہد کی مکھی اسی سورت میں مندرجہ بالا آیت آگاہ کرتی ہے کہ یہ چھٹا سا جانور اپنے اندر تخلیق کے بہت سے راز رکھتا

ہے۔

کیا آپ کو کبھی خوریا رہے کہ اس لذت پر کھانے شہدا اور اس کے نہانے والی شہد کی مکھی کے بارے میں چیزیں کہا تی کے بارے میں سوچیں؟  
درحقیقت شہد کی کھیاں شہد نامی حیرت انگیز غذا سردی کے ہمیزوں کی تیاری میں ذخیرہ کرتی ہیں جب ان کے لئے پھول ڈھوڈھا مشکل ہو جاتا  
ہے۔ عام طور پر جانور خود استعمال کرنے کی اصل مقدار سے زیادہ ذخیرہ کرنے کی تکلیف نہیں کرتے۔ ہم شہد کی کھیاں اپنی اصل ضرورت سے بہت زیادہ  
مقدار میں شہد بناتی ہیں۔ یہ بالکل مرغی کے غیر ضروری طور پر ہر روز اٹھ دینے یا گائے کا اپنے چھوٹے بیچے کی ضرورت سے کہیں زیادہ رو رہ دینے کی  
طرح ہے۔

یقیناً پہلا سوال جو ہمارے ذہن میں آتا ہے وہ یہ ہے "یہ ہزاروں سالوں سے جاری پیداوار کی بہتات" ختم کیوں نہیں ہوئی؟ اس سوال کا  
جواب اوپر کی آیت میں ہے جو واضح کرتی ہے کہ کس طرح شہد کی مکھی کو شہد بنانا سکھایا گیا ہے۔

شہد کی مکھیوں کے چھتے میں زندگی اور ان کا شہد بنانا عمل کے اختبار سے بہت دلچسپ ہے۔ بہت زیادہ تفصیل میں جائے بغیر ایسے شہد کی مکھیوں  
کی اجتماعی زندگی کی بنیادی خصوصیات کے بارے میں تحقیق کریں۔

### ☆ انجمی کی مقدار کو متنا سب رکھنا:-

سال میں دس میںی چھتے میں درجہ حرارت، انڈوں کے بینے کے مرطے میں 32 درجے سینٹی گرینڈ ہونا چاہئے نبھی کا تناسب جو شہد کو محفوظ رکھنے  
کی صفت کے حصول میں خصوصی اہمیت رکھتا ہے، ایک خاص حد کے اندر رکھنا پڑتا ہے۔ اگر یہ حد تجاوز کر جائے تو شہد خراب ہو جاتا ہے اور اپنی حفاظتی اور  
غذائی صفات کھو دیتا ہے۔ چھتے میں درجہ حرارت اور نبھی کا خاص حد و میں تناسب بر ارجام کر کنے کی غرض سے مکھیوں کا ایک گروپ خصوصاً اس کام کے  
لئے مقرر کیا جاتا ہے جو ہوا کا انقلام برقرار رکھتا ہے۔

### ☆ ایسے کنڈر یشننگ:-

شہد کی کھیاں چھتے کو خٹندا کرنے اور صحیح مقدار میں نبھی والا شہد بنانے کے لئے ہوا کا انقلام کرتی ہیں۔ یہی انقلام چھتے کو دھوکیں اور فضا کی  
آلورگی سے بچاؤ کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ گرم دن میں مکھیوں کو چھتے میں ہوا کا انقلام کرتے ہوئے دیکھا جاسکتا ہے۔ وہ داخل ہونے کی جگہ گھیرا ہاتھی  
ہیں اور لکڑی کے فرش سے چھت کر اپنے پروں سے چھتے کو ہوارتی ہیں ایک معیاری چھتے میں اندر آنے والی ہوا کو روسری طرف سے نکالنے کے لئے عمل کیا  
 جاتا ہے۔ چھتے میں زایپ ہوا کا انقلام بھی ہوا کو چار تخفیف سنتوں میں دھکیتا ہے۔

اب ایک اور سوال ڈھن میں آتا ہے۔ شہر کی کھیاں کس طرح نبی کی مقدار کو متناسب رکھنے اور اس کرنڈ یشنگ کے عمل کا منصوبہ بناتی اور اس کو بروئے کا رلاتی ہیں؟ یہ طریقہ عمل انجامی حکمت اور شعور مانگتا ہے۔ ہمیں معلوم ہے کہ ان جانوروں کے اندر اس تابیث کا ہوا ممکن نہیں۔ پھر اس حکمت اور شعور کا اصل منبع حلش کرنا چاہیے۔

### ☆ نظام صحبت:-

شہر کی خاصیت کو محفوظ کرنے کے لئے شہر کی مکھیوں کی کوششیں صرف نبی کے تابع کی باقاعدگی اور اس کرنڈ یشنگ تک میں محدود نہیں ہیں۔ چھتے میں ایک شاندار نظام صحبت کام کرتا ہے جو ان تمام واقعات کو کنٹرول کرتا ہے جو بیکثیر یا پیدا ہونے کا باعث ہیں۔ اس نظام کا پہلا معتقد ہر اس جگہ کو تباہ کرنا ہوتا ہے جو بیکثیر یا کے پیدا ہونے کا ذریعہ بن سکتے ہوں اس نظام صحبت کا بنیادی اصول چھتے میں اپنی چیزوں کے داخلے کو روکنا ہے۔ اس وجہ سے چھتے میں داخل ہونے کی جگہ پر ہمیشہ روکنے والے جاتے ہیں۔ اگر کوئی اپنی چیز یا کیڑا کمزور ا تمام خاکست کے باوجود چھتے میں داخل ہو جائے تو تمام کھیاں اسے چھتے سے باہر نکالنے میں سرگرم ہو جاتی ہیں۔

ایسے تمام اپنی مادے جن کا باہر نکالنا مشکل ہو، تو ایک اور خالصی عمل شروع ہو جاتا ہے۔ شہر کی کھیاں ایسی تمام صورتوں والے ایک مادہ بناتی ہیں جسے پروپولس یا شہر کی مکھی کا گوند کہا جاتا ہے۔ وہ چیز، پاپول اور بول جسے درختوں سے گوندا کھا کر کے اسے بناتی ہیں پھر اس میں خاص رطوبتیں ملادیتی ہیں۔ پروپولس کا بنیادی استعمال بیکثیر یا کے حملے سے اس کی مزاحمت ہے۔ خطرناک قسم کے مادے، اس طرح 1.5 لی میٹر موٹی پروپولس کی تہہ کے نیچے چھپا دیے جاتے ہیں اور چھتے سے الگ کر دیے جاتے ہیں۔

وچپ بات یہ کہ بھی گوند چھتے میں ہونے والے کسی شکاف کو پر کرنے کے لئے بھی استعمال ہوتا ہے۔ یہ گوند جلد ہی روکھنے کے بعد ہوا کے ساتھ عمل کر کے ختم سٹھنی بنا دیتا ہے۔ اگر ہم یہ بھی جان لیں کہ شہر کی کھیاں یہ مادہ شعوری طور پر خارج کرتی ہیں جس سے وہ اپنی ذرات کو ڈھانپتی ہیں تو ہم مکھیوں کی اس رطوبت کی اشیٰ بیکثیر یا صفت کو کیسے واضح کر سکتے ہیں؟ کیا ہم جو شہر کی مکھی سے عقل مند ہیں، اپنے جسم کی کسی رطوبت کو اشیٰ بیکثیر یا صفت دینے کے قابل ہیں؟

آخر ایسا بالکل واضح ہے شہر کی مکھیوں کا جسم اور اس کی رطوبتیں ملکیتِ تھیک تھیک تھیں اور تخلیق کردہ ہیں۔

### ☆ صفائی:-

شہر کی کھیاں اپنا فضلہ بھی چھتے میں نہیں چھوڑتیں۔ وہ ازتے ہوئیا چھتے سے دُور اس کا اخراج کرتی ہیں۔

### ☆ خانے:-

شہر کی کھیاں چھوٹے چھوٹے موم کے کمرے ترتیب دیتی ہیں اور ایسا چھتہ تیار کرتی ہیں جن میں ہزار کھیاں اکٹھا رہتی اور کام کرتی ہیں۔ چھتہ موم کی دیواروں سے بناء ہوتا ہے۔ جس کی سطح پر بے شمار چھوٹے چھوٹے خانے ہوتے ہیں۔ تمام خانے جن سے مل کر چھتہ بناتا ہے، بالکل ایک میں سائز اور زخ کے ہوتے ہیں۔ یہ بھیسٹر مگ کا ہجڑہ ہزاروں مکھیوں کے جنمائی طور پر کام کرنے سے کئی گناہزد ہجاتا ہے۔ شہر کی کھیاں یہ خانے، غذا منور کرنے اور چھوٹی مکھیوں کی پرورش کے لئے استعمال کرتی ہیں۔

شہر کی کھیاں چھتے کی تیاری میں کروزوں سالوں سے چھکوئی ساخت استعمال کر رہی ہیں۔ انہوں نے آٹھویں کوئی، گول یا پانچ کوئی ساخت کے بجائے چھکوئی ساخت ہی کیوں منتخب کی؟ ریاضی دانوں نے اس سوال کا جواب حلش کرنے کے لئے بہت سی کوششیں کیں۔ حساب و شمار نے بہت کیا کہ چھکوئی ساخت ہی سب سے زیادہ موزوں اور مفید اقلیدی (Geometric) مطل ہے۔ جس سے چھتے میں اکائی رقبے سے زیادہ سے زیادہ فائدہ

انٹھا یا جاسکے۔ اگر چھتے کے خانے کسی اور ساخت میں بنائے جاتے تو بغیر استعمال کی فالتوں جگہ فوج جاتی۔ اس طرح کم شہد ذخیرہ ہو سکتا۔ اسی طرح شہر کی مکھیوں کی آبادی بھی کم ہوتی۔ چکوئی ساخت کے خانوں کا ایک اور فائدہ یہ ہے کہ اس کے بنانے میں کم سے کم موسم خرچ ہوتی ہے۔

### ☆ چھتی، تعمیر سازی کا معجزہ:-

چھتے کی تعمیر اور پر کی طرف سے شروع کی جاتی ہے اور روپاں تین علیحدہ قطاروں میں ایک ساتھ نیچے کی طرف جاری رکھی جاتی ہے۔ جبکہ چھتے روپ مختلف ستوں میں بڑھتا ہے۔ اس کی روپ قطاروں کے نیچے کے سروں کو جڑنا ہوتا ہے۔ یہ کام زبردست تعاون اور باقاعدگی کے ساتھ ہے، ان شکن کیا جانا ہے۔ اس لئے یہ تنا بکھی ملکن نہیں کہ چھتے شروع میں تین انگوں سے ہے۔

مختلف نقطوں سے شروع ہونے والے علیحدہ ہٹھے اتنی مہارت سے جوڑے جاتے ہیں کہ اگرچہ اس کی ساخت میں کمی سوزاوی ہوتے ہیں، یہ سب ایک ہموار لکھا محسوس ہوتا ہے۔

جو خانے ان روپ قطاروں کو ملاتے ہیں ان کی بھی بالکل صحیح چکوئی ساخت ہوتی ہے اور باقی تمام خانوں کی طرح وعی پیارکش ہوتی ہے۔ ایک خانہ بھی دوسرے سے مختلف نہیں ہوتا۔ سائنس و ان اس بات پر بہت حیران ہیں کہ ہزاروں مکھیوں کا کام کس طرح اتنے با خاطر طے حساب سے انجام پاتا ہے۔

### ☆ سمت کا تعین:-

شہر کی مکھیوں کو عموماً نیز اور وسیع میدان ڈھونڈنے کے لئے لمبے فاصلوں تک اڑا پڑتا ہے۔ وہ پھولوں کے ذریعہ اور شہر کے اجزاء پر سے تقریباً آٹھ سو میٹر کے Range میں اکھتے کرتی ہیں۔ جو بھی پھول ڈھونڈ لیتی ہے، باقی مکھیوں کو اس مقام کے بارے میں اطلاع دینے کے لئے واپس آتی ہے۔ لیکن وہ اپنی روپتوں کو کس طرح جگ کے بارے میں سمجھائے؟ واپس آنے والی بھی ایک خاص قسم کا ڈائس کرتی ہے۔ یہ اس دوسری مکھیوں کو پھولوں کے مقام کے بارے میں تابے کا طریقہ ہے۔ یہ ڈائس جو کئی بار دہرا یا جانا ہے، اس میں سمت اور فاصلے کے بارے میں معلومات ہونے کے ساتھ دوسری تفصیلات ہوتی ہیں جو باقی مکھیوں کو تابے کے نیک چکنے کے تالیل ہاتھی ہیں۔ یہ ڈائس دراصل ہوا میں '8' کا ہندسہ ہاتھے ہوئے کیا جانا ہے۔

مکھی 8 کا درمیانی حصہ اپنی ڈم کو ہلاک کر اور زگ زیگ کے درمیانی زاویے اور سورج اور چھتے کے درمیانی لکیر، غذا کی ذریعے کے بارے میں صحیح سمت تاباتی ہے تا ہم صرف سمت کے بارے میں جان لیتا کافی نہیں۔ کارکن مکھیوں کو جانے سے پہلے چھتے سے پھولوں تک فاصلے کے بارے میں بھی معلومات درکار ہوتی ہیں۔ اس لئے واپس آنے والی بھی فاصلہ تاباتے کے لئے اپنے جسم کو کئی بار ہلاکتی ہے۔ مثلاً 250 میٹر کا فاصلہ سمجھانے کے لئے وہ آڑھے منٹ میں اپنے جسم کے نیچے ہٹھے کو پانچ رفعہ ہلاتی ہے۔ اس طرح فاصلہ اور زاویے کے بارے میں صحیح معلومات فراہم کرتی ہے۔

اگر چھتے سے پھولوں تک کا سفر زیادہ وقت لے رہا ہو تو بھی کے لئے نیا مسئلہ شروع ہو جانا ہے۔ سورج ہر منٹ میں ایک درجہ حرکت کرتا ہے۔ غذا کی مقام کے بارے میں تفصیل تاباتے ہوئے شاید بھی چار منٹ کے پیچھے ایک درجہ کی غلطی کرے گی، وہ وقت جو وہ چھتے کی طرف آتے ہوئے لگائے گی۔

لیکن بھی کو بالکل کوئی سلسلہ نہیں ہوتا۔ بھی کی آنکھ بہت سے چھوٹے چکنوں والے عدوں سے بیٹھتی ہے۔ ہر عدد دو زین کی طرح چھوٹے سے مقام پر Focus کرتا ہے۔ جب بھی دن میں سورج کی طرف آتی ہے تو وہ ہر وقت اپنی صحیح پوزیشن جان لیتی ہے۔ سائنس و ان کہتے ہیں کہ بھی سورج کی چک کے ذریعے دن کے وقت کا اندازہ لگا کر کرتی ہے۔ چنانچہ اس طرح وہ دوسری مکھیوں کی طرف اپنی سمت کو درست کر لیتی ہے تا کہ غلطی کا اسکان باقی نہیں ہے۔

## شہد کا مجزہ

"آپ کے رب نے شہد کی مکھی کرے دل میں بہات ڈال دی کہ ہو طرح  
کرے میوے کھا اور اپنے رب کی آسان راہوں میں چلتی بھوپی رہ۔ ان کے  
بیٹھ سے رنگ ہونگ کامشووب نکلا ہے جس کے رنگ مختلف ہیں  
اور جس میں لوگوں کے لئے شفاف ہے۔ عور و فکر کرنے والوں کے لئے اس  
میں بھی بڑی نشانی ہے۔" (الحل 69)

تحقیقی بحث میں بہتری کے ساتھ چند سال پہلے یہی ملکن ہوا کہ شہد کے اجزاء نے ترکی اور غذائی ذریعہ کے طور پر اس کی اہمیت کا جائزہ لے سکیں۔

بہت سے بین الاقوامی رسالوں نے شہد کو مرغہ سرت کہانی کے طور پر استعمال کیا ہے۔ جب کہ دوسرا لوگوں نے ایک قدم اور آگے بڑھ کر اس تیزی غذائی ذریعے کے متعلق اضافی کاپیاں تیار کی ہیں۔ آپ اللہ کے خلق کی تخلیق کردہ اس چھوٹی سے جانور کی تیار کردہ تقابل یقین غذا کی تفصیلات دیکھتے ہیں۔

شہد، گلوکوز، فرکٹوز، کاربوجائیدریٹ، سیکنیٹیم، کیلیشم، سوڈیم، کلورین، سلفر، آرزن، اور فاسیٹ جیسی معدنیات سے مل کر بنا ہوتا ہے۔ اس کے ساتھ شہد میں فامن بی ون، بی ٹو، سی، بی 6، بی 5، اور بی 3 شامل ہیں۔ ان کی مقدار زرگل (Pollen) اور پھولوں کے رس کے منج کے مطابق فرق ہوتی ہے۔ کاپر، آئیڈین، آرزن اور زکب بھی تجویزی مقدار میں اور بہت سی قسم کے ہارسوز بھی پائے جاتے ہیں۔

"وولدھل پروری کا نظر ثوس جو 20 سے 26 ستمبر 1993 میں پھین میں منعقد ہوئی، کے رو ران شہد سے اخذ شدہ مصنوعات کے ذریعے علاج پر بحث ہوئی۔ امریکی سائنس دانوں نے اس بات پر زور دیا کہ شہد، رائل جیلی، زرگل اور پرولپس (شہد کی مکھی کا گوند) بہت سی بیماریوں کے علاج کی تابیت رکھتے ہیں۔ رومانیہ کے ایک ڈاکٹر نے کہا کہ وہ اپنے سفید مویہے کے مریضوں میں علاج کے طور پر شہد استعمال کرنا تھا اور روہزار چورانوے میں سے روہزار روکنے کے طور پر صحت یا بے ہو گئے۔ تجربہ کارڈاکٹروں نے شہد کی مکھی کی گوند کی بواسیر، جلدی بیماریوں، نسوائی بیماریوں اور دوسری بہت سی بیماریوں کے لئے شفافی خصوصیات کے بارے میں معلومات فراہم کیں۔

ابکل تر تی یا نہ ملکوں میں محل پروری اور شہد کی مکھیوں کی مصنوعات، تحقیق کے مدعا ہیں۔ (حریت نیوز ہبھر اکتوبر 19 ، 1993)  
سائنس دان اس حقیقت پر متفق ہیں کہ صرف ایک چھپ شہد بھی جسم کے لئے انجینئن فائدہ مند ہے کیونکہ شہد میں پائے جانے والے ٹکر کے سامنے دوسری قسم کی ٹکر میں تبدیل ہو سکتے ہیں۔ (جیسے فرکٹوز سے گلوکوز) اور اس میں پائی جانے والی تیز ابیت کی بڑی مقدار کے باوجود حساس ترین معدے بھی اسے با آسانی ہضم کر لیتے ہیں۔ یہ گروں کی کارکردگی کو بھی بہتر بنانے میں معاون ہے۔ شہد کے بارے میں ایک اور دلچسپ پہلو یہ ہے کہ جب اس کا موزونہ اتنی بھی مقدار کی چیز سے کیا جائے تو یہ 40 فی صد کم حرارتے جنم کو دیتا ہے۔ شہد کی یہ خصوصیت وزن بڑھنے سے روکتی ہے۔

### ☆ خون میں جلد شامل ہو جاتا ہے:-

شہد بیم گرم پانی میں لیا جائے تو صرف 7 منٹ میں دو رانِ خون میں داخل ہو جاتا ہے اور ٹیس منٹ میں جب ٹھنڈے پانی کے ساتھ پایا جائے۔ اس میں پائے جانے والے ٹکر کے آزاد سامنے دماغ کی کارکردگی کو آسان بناتے ہیں۔

### **☆ خون پیدا کرنے میں مدد دیتا ہے:-**

شہر نیا خون بنانے میں تو نامی کے ذمہ دار کرنے کا کردار ادا کرتا ہے اور خون کی کمی کے مرتضوں کو اس عمل کو تیز کرنے میں معاون ہے۔ یہ خون کی صفائی اور اس کے مقوی ہونے میں بھی مدد دیتا ہے اس سے خون کی گردش باقاعدہ ہوتی ہے۔ یہ چھوٹی خون کی نایوں کے مسائل پر بھی ثابت اثرات ڈالتا ہے۔

### **☆ معدے کا دوست**

شہر ایسید و سس یا الکوحلک (Methyl sulphide) کا باعث نہیں جاتا کیونکہ یہ جلد ہضم ہو جاتا ہے اس کے اندر آزاد اور رات پکنائی کو ہضم کرنے میں مدد دیتے ہیں۔ یہ ماں اور گائے کے رو رہ میں آڑن کے نہ ہونے کو بھی پورا کر دیتا ہے۔ آنٹوں کے عمل کو بہتر بنانے کے ساتھ ساتھ یہ اندر و فی سکون کا بھی باعث ہے اور بھوک میں اضافہ کرنا ہے۔

### **☆ رائل جلی:-**

رائل جلی چھتے کے اندر کا رکن مکھیوں کا بنایا ہوا سفید سیال ہے۔ اس قوت بخش مادے میں شکر، لحمیات، پکنائی اور بہت سے حیاتیں پائے جاتے ہیں۔ یہ جسم کی کمزوری اور بڑھاپ کے حصائی اثرات جیسے مسائل میں استعمال ہوتا ہے۔

### **☆ جراثیم کش خصوصیات:-**

یہ خصوصیت مراحتی اثر (Inhibition Effect) کہلاتی ہے۔ شہر پر کئے گئے تجربات نے ہات کیا ہے کہ جراثیم کش اثرات، شہر کو پانی میں ملا کر پتلا کر کے پینے سے رو گئے ہو جاتے ہیں۔ وچھپ بات یہ ہے کہ شہر کی وہ کھیاں جو نوزائیدہ مکھیوں کی رکیجہ بحال کرتی ہیں وہ بھی ان کو پتلا شہری پلاتی ہیں۔



## اونٹ

"کیا وہ اونٹ کو نہیں دیکھئے کہ کہسے بنایا گیا؟"

سورۃ الجاثیہ کی یہ ستر ہویں آیت ہمیں بتاتی ہے کہ اونٹ ایک ایسا جانور ہے جس کا غور سے مطالعہ کرنا چاہیے۔ جب ہم اونٹ کے بارے میں سوچتے ہیں تو کلکی چیز جو راغب میں آتی ہے وہ گرم موسم، تھلا اور صحراء ہیں۔ صحرائی حالات کی سختی جہاں اونٹ لوگوں کی خدمت کرتا ہے، پچھے جواب طلب سوالات کا تقاضا کرتی ہے۔ یہاں طرح ہیں۔

- ﴿ پیاس
- ﴿ غذا کی ضرورت
- ﴿ زمین کا بیخرا پن
- ﴿ طوفان اور گلوں جیسے نظری واقعات
- ﴿ تو انہی کی ضرورت وغیرہ

اونٹ اس طرح تحقیق کیا گیا ہے کہ یہ تمام سوالات کو حل کر لے یوں انہاں کے آرام اور سہولت جیسی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے انہی کی موزوں ہو۔

آپے اپے ایک نظر اس کی قابلیت اور خصوصیات پر ڈالیں

### ☆ بھوک اور پیاس کا مقابلہ:-

اور اونٹ 50 درجے سینٹی گریڈ درجہ حرارت میں کھائے یا پیے بغیر آنہ دین زندہ رہ سکتے ہیں۔

### ☆ پانی کے استعمال کا بہتر بیوٹ:-

اونٹ صرف دس منٹ میں ایک سو ٹسک لیٹر پانی پی سکتے ہیں جو کہ تقریباً ان کے وزن کا ایک تھامی ہے۔ ان کی ہاک کے اندر میں کھاتی ہوئی ساخت ہے جس کا سطحی رقبہ انہی ہاک سے سو گناہ زیادہ ہے۔ اس سے اونٹ کو ہوا میں پانی جانے والی نبی کا 66 فی صد حصے سے فائدہ اٹھانے کی سہولت ہے۔

### ☆ غذا اور پانی سے زیادہ سے زیادہ فائدہ لیما:-

اکثر جانور یوریا کے جسم میں جمع ہو کر روراں خون میں شامل ہونے سے ہلاک ہو جاتے ہیں لیکن اونٹ یہ یوریا جگہ کی طرف مسلسل پھیج کر اسے پروٹئن اور پانی کے ذریعے کے طور پر استعمال کرتے ہیں۔ کوہاں اونٹ کے لئے مزید فائدہ ہے۔ اونٹ کے جسم کا پانچواں حصہ پچنانی کی صورت میں کوہاں میں ذخیرہ رہتا ہے۔ پچنانی کے اونٹ کے جسم کے صرف ایک حصہ میں جمع ہونے سے پورے جسم سے پانی کے استعمال کو روکتی ہے۔ یہ پانی کے کم سے کم استعمال کا باعث ہے۔

اگرچہ کوہاں رکھنے والا اونٹ دن میں ٹسک سے پچاس کلوگرام کھانا کھایتے ہیں۔ لیکن یہ روکلوگھاں پر تقریباً ایک مہینہ زندہ رہنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔

اونٹ کے رہنگی طرح معمول ہونٹ ہوتے ہیں جن سے وہ اپسے کانے بھی کھا سکتا ہے جو چڑے میں بھی داخل ہو جائیں۔ مزید رہ آں ان کا

نکامِ جسم بہت مشبوط ہوتا ہے کہ وہ ہر نظر آنے والی چیز ہے پلامک کی ٹھیکیں، کاپ کی تار اور سرکنڈے وغیرہ کھا سکتا ہے۔ اس شاندار جانور کا چار خانوں کا مخدود اس طرح ہنا ہے کہ وہ غیر غذائی مادوں سے بھی بہت لیتا ہے جو یہ ملکن ہاتے ہیں کہ یہ جانور کھانے کے علاوہ دوسرا ہے ذرائع سے بھی تو انہی ماحصل کر سکتا ہے۔ یہاں پلیٹ یقیناً سے تجربہ علاقوں میں زندہ رہنے میں مدد و ریتی ہے۔

### ☆ طوفان اور بگولوں سے بچاؤ:-

اونٹ کی آنکھوں پر پلکوں کی روپطاریں ہوتی ہیں۔ ان پلکوں کی ساخت روکنے والی آنکھوں کی طرح ہوتی ہے جو ایک دوسرے میں مشبوطی سے بند ہو جائیں۔ اس طرح رہت کے طوفان سے آنکھوں کی حفاظت ہوتی ہے۔ اس ذریں ان کا دوسرا فائدہ آنکھوں کو سورج کی شدید شعاعوں سے محفوظ رکھتا ہے۔ بھی ہے۔ جیرت انگریز طور پر اونٹ اس قسم کے طوفانوں میں اپنی ہاک کے سوراخ بھی بند کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔

### ☆ جلنے اور شدید سردموکی حالات میں بچاؤ:-

اونٹ کے جسم پر پانے جانے والے لگنے بال اس کی جلد کو سورج کی بھلنے والی گردی سے محفوظ رکھتے ہیں۔ یہ جانور کو خنثیار کھنے میں مدد رہتا ہے۔ پانی کو جسم میں بچا کر رکھتا ہے اور شدید پیسے کے خطرے کو کم کر کے اس کے پانی ختم ہونے کے اسکا ہات کو کم کر دیتا ہے۔ جلد پر خوب لگنے بال شدید سردی میں بھی اس کی حفاظت کرتے ہیں۔ صحرائی اونٹ 70 درجے سینی گرینڈ کے درجہ حرارت سے بھی متاثر نہیں ہوتے۔ دو کوہاٹی اونٹ سردی میں تنقی 52 درجے سینی گرینڈ درجہ حرارت پر بھی زندہ رہتے ہیں۔ اس قسم کا اونٹ بلند پہاڑوں پر بھی زندہ رہتا ہے جو سطح سمندر سے چار ہزار میٹر بلند ہوں۔

### ☆ اگر مصلحتی ہوئی رہت سے بچاؤ:-

اونٹ کے پاؤں جو اس کے جسم کے لحاظ سے بڑے ہوتے ہیں اس کے وزن کی وجہ سے رہت میں رہنے سے بچاؤ میں مدد رہتے ہیں۔ پاؤں کے نیچے خاص موٹی جلد صحرائی تھنی ہوئی رہت سے حفاظت کا ذریعہ ہے۔



## اونٹ، بو جھو کا درندہ

"اور وہ نمہار بوجھے ان شہروں نک انہالیے جاتے ہیں۔ جہاں تم بغیر  
آہی جان کئے بھنج ہی نہیں سکتے یقیناً نمہار ارب ہڑا ہی شفق اور  
نہایت مہربان ہے۔" (السحل 7)

اونٹ بہت معمبوط جا نور ہیں۔ وہ 250 کلوگرام کا وزن انہا کر چالیس کلو میٹر کا فاصلہ طے کر سکتے ہیں اور بغیر بوجھ کے وہ 300 کلو میٹر کا فاصلہ طے کر سکتے ہیں۔ اس صلاحیت کی وجہ سے اونٹ کو سحر کا جہاز کہا جاتا ہے۔ کیا اونٹ نے سحرائی حالات کی مناسبت سے اپنے جسم کو موافق بنایا ہے؟ کیا اس نے اپنی ہاک کی اندر ورنی سطح یا اپنی کمر پر کوہاں خورناکی ہے؟ قرآن میں یہ فطیبانہ سوال "کیا وہ اونٹ کوئی دیکھتے کیسے تھلکیں کیا گیا؟" سمجھا یا ہے کہ اللہ کی تھلکیں کی بہترین مثال دیکھ کر ہمیں کس قدر راحترام محسوس ہوا چاہیے۔



## مختصر

"اللہ تعالیٰ اس بات سے نہیں شرعاً کہ وہ مجھوں یا اس سے بھی چھوٹی  
چیز کی مطالبہ"

اللہ تعالیٰ اپنی عظمت اور قوت کے ثبوت کے طور پر بلا امتیاز تمام جانوروں کی مثالیں دیتے ہیں چاہے وہ اونٹ چیزے ہے زے جانور کی ہو یا شہر کی  
مکھی چیزے چھوٹے جانور کی کیونکہ یہ تمام ایک نہایت اہم متفقہ درجہ انجام دیتی ہیں۔

"آسمان اور زمین اور جو کچھ ان کے درمیان ہے ہم نے اسے بلا مقصد  
نہیں بنایا۔"

حتیٰ کہ تمام کائنات کو بھی مثال کے طور پر پیش کیا گیا ہا کہ انہیں اس سے سمجھیں۔

"یقیناً اللہ کسی مطالبے کے بیان کرنے سے نہیں شرعاً، خواہ مجھوں کی ہو،  
یا اس سے بھی ہلکی چیز کی۔ ایمان والے تو اسے اپنے رب کی جانب سے  
صحیح سمجھئے ہیں اور کفار کھبیرے ہیں کہ اس مطالبے سے اللہ نے کہا مراد  
لی؟ اس کے ذریعہ پیشوں کو گمراہ کرونا ہے اور اکثر لوگوں کو راہ راست  
پر لاتا ہے اور گمراہ تو صرف فاسقوں کو ہی کرونا ہے۔" (آل عمرہ 26)

عام عقیدے کے برخلاف، پھر جن سے ہمیں واسطہ پڑتا ہے یقیناً ایک پیچیدہ مخلوق ہیں یا پہنچنے اور گرد کی مخلوق کو ان کے جسمانی درجہ  
حرارت کے مطابق مختلف رنگوں میں دیکھتے ہیں پونک ان کی درجہ حرارت کی حس دن کی روشنی کی محتاج نہیں، وہ اندر ہرے کمرے میں خون کی باریکیں  
کو بھی مجھہ از رخ دیکھ سکتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ مجھوں کو اپنا غذائی منبع حلاش کرنے میں کوئی مشکل نہیں ہوتی۔

پھر کے یہ حساسی اعضاء (Receptors) درجہ حرارت میں کی بیشی حتیٰ کہ ایک درجہ کا چھپنا سادھہ بھی پہچان لیتے ہیں۔  
یہاں ہم نے صرف چند مثالیں دیں لیکن اللہ کی کمال تجلیت کا کائنات میں با آسانی مشاہدہ کیا جاسکتا ہے۔

عالم طبیعی کے وجود کا اصل متفقہ اللہ کی کمال تجلیت اور رحمانی کا خصوصی ثبوت ہے۔ اس کو بھئے کا طریقہ صرف یہ ہے کہ ہر چیز کا تحلیصاً تجزیہ دیکھنے  
والی آنکھا اور سوچنے والے ذہن سے کیا جائے۔ اس طرح مفصل اور شاذ ارتقا م جو کائنات میں موجود ہے، اس کا بہتر مشاہدہ کیا جاسکتا ہے۔

"جس نے سات آسمان اور پتلے بنائے (تو ام دیکھنے والے) اللہ رحمن کی  
پیمائش میں کوئی بے ضابطگی نہ دیکھئے گا، دوبارہ نظریں ڈال کر دیکھے لیے  
کہا کوئی شگاف نظر آتا ہے؟ پھر دوہرًا کر دو بار دیکھے لیے تبریز نگاہ  
تبریز طوف دلیل و عاجز ہو کر تھکی ہوئی لوٹ آئے گی۔" (الملک 43)

"کہا انہوں نے زمین میں سیر و سیاحت نہیں کی جوان کرے دل ان ہاتون کرے  
سمجھنے والے ہوتے یا کانون سے ہی ان (واقعات) کو سُن لیئے، بات یہ ہے  
کہ صرف آنکھیں ہی انلہی نہیں ہوتیں بلکہ وہ دل انلہی ہو جاتے ہیں جو  
سینوں میں ہیں۔" (الحج 46)

"کیا تم نہیں دیکھئے کہ اللہ تعالیٰ نے زمین و آسمان کی ہو چیز کو تمہارے کام میں لگا رکھا ہے اور تمہیں اپنی ظاہری و باطنی نعمتوں بھرپور دے رکھی ہیں، بعض لوگ اللہ کے ہمارے میں بغیر علم کرے اور بغیر ہدایت کرے اور بغیر روشن کتاب کرے جھگڑا کرنے ہیں۔" (القمن 20)

"کہہ دیجئے کہ زمین میں چل پھر کر دیکھو تو سہی کہ کس طرح اللہ تعالیٰ نے اہمداد پیدائش کی پھر اللہ تعالیٰ ہی دوسری نئی پیدائش کرے گا، اللہ تعالیٰ ہو چیز پر قادر ہے۔" (الضکیوت 20)

"اور ہم نے آسمان و زمین اور ان کے درمیان کی چیزوں کو ناحق پیدائشیں کیا، بہ گمان تو کافروں کا ہر سو کافرون کے لئے خوابی ہے اگ کی۔"

(ص 27)

"اور آسمان و زمین کی ہو ہو چیز کو ابھی اس نے اپنی طرف سے تمہارے تابع کر دیا ہے۔ جو خور کریں یقیناً وہ اس میں بہت سی نشانیاں پالیں گے۔"

(الجاثیۃ 13)

