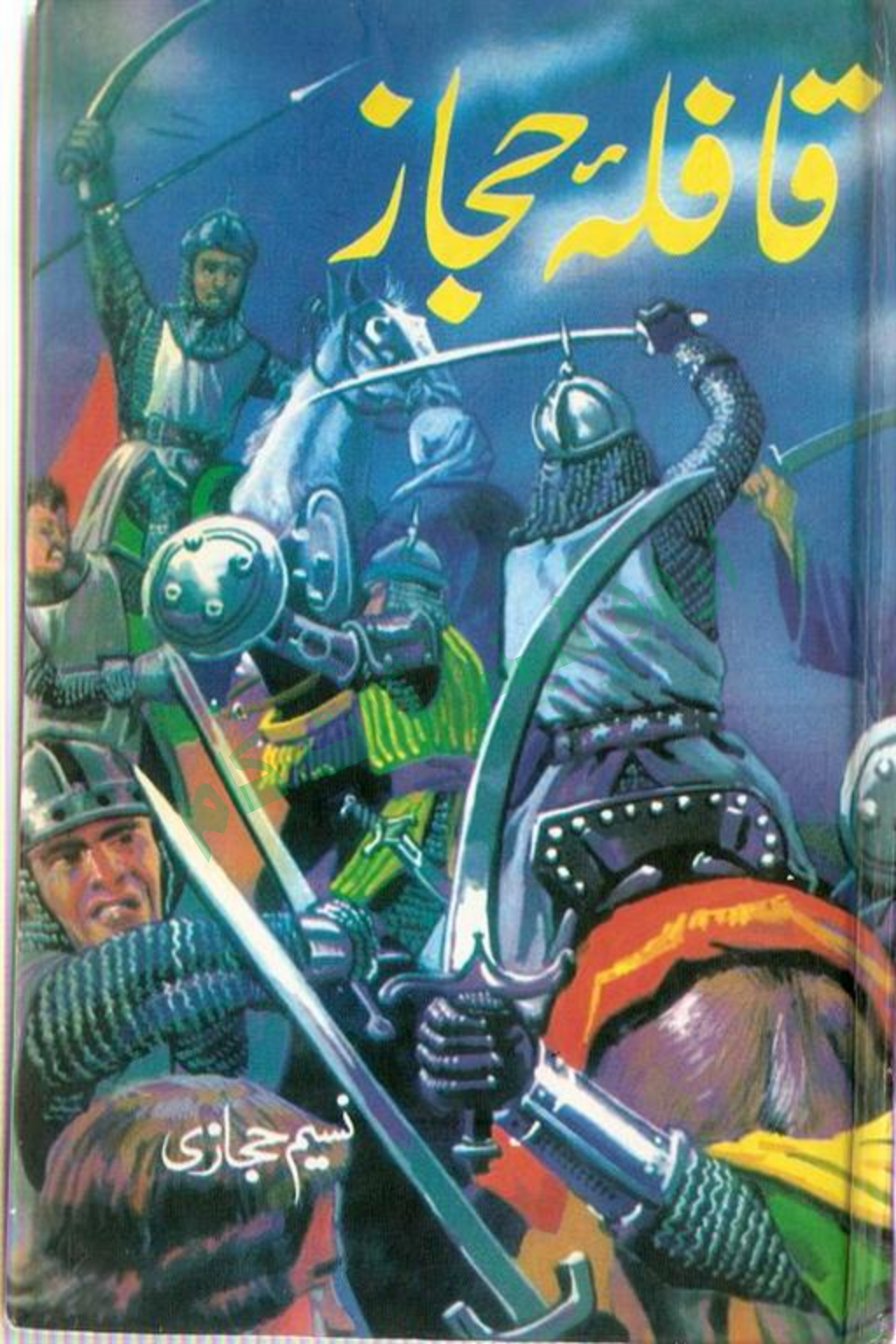


قافلہ حجاز

نسیم حجازی



قافلہ حجاز

نسیم حجازی

فرحین پبلیشنگ کمپنی F3 کھجوری روڈ جامعہ نگر نئی دہلی ۱۱۰۰۲۵

باب

ایک دن حسان بن عقبہ اُس شاداب علاقے میں داخل ہوا جس کے گوش مناظر اُسے اپنے ماضی کا ایک خواب محسوس ہوا کرتے تھے۔ یہ بہار کا موسم تھا اور اُسے اپنے آگے بڑھے اور دائیں طرف حد تک چکا۔ ایک سرسبز باغات اور گندم کے لہلہاتے کھیت دکھائی دیتے تھے۔ بائیں ہاتھ دریا تھے فرات کے کنارے مکتوں اور جھاڑیوں کا ایک جنگل تھا۔ سورج مغرب کے غبار آلود آفتاب سے چھا گیا ہوا تھا اور شام کے ساتے تیزی سے مشرق کی جانب بھاگ رہے تھے۔ برندے درختوں پر جمع ہو رہے تھے۔ کسانوں اور چرواہوں کی بستروں سے دُھوئیں کی بگی بگی دھواں اُٹھ رہی تھیں کبھی کبھی وہ کسی درخت یا جھاڑی کے پاس رک کر اپنے وطن کے پزندوں کے چہرے سنا اور اُس کے تھکے اور جھبائے ہوئے چہرے پر ہلکی سی سکاہٹ آجاتی لیکن پھر اچانک اُس کا چہرہ غمور ہو جاتا اور وہ آگے چل پڑتا جیسے سال یہ آدمی اپنے بوسیدہ لباس اور پریشان صورت کے باوجود اُن لوگوں میں سے تھا جو اپنے قدم قامت اور ضد و خال کے باعث میزاروں کے عجم میں نمایاں دکھائی دیتے ہیں۔ اُس کے مضبوط ہاتھوں میں ایک تلی اور بھدسی لکڑی تلوار سے زیادہ خطرناک کھانسی دیتی تھی۔ وہ کسی دُوبنی ہوئی کشتی کا لادہ کسی شکست خوردہ فوج کا سالار یا ایک ایسا چرواہا معلوم ہوتا تھا جس کا گلہ پھیلنے کی نذر ہو چکا ہو۔

چند کھیت اور باغات جوڑ کر گرنے کے بعد وہ ایک گاؤں سے باہر ایک نلوانا مکان کے قریب پہاڑ کوٹ کی سرخ پشانی آفتاب کو ٹھیک رہی تھی۔ باہر تھپتھپے کھیں رہے تھے۔ اُس نے اُدھر اُدھر دیکھنے کے بعد اُسے بڑھ کر ڈیوڑھی کے نیچے فواد رواتے پر دستک دی۔ اندھے کتوں کے بھونکنے کی آواز سنائی دی۔ وہ چو

نام کتاب _____ تافلہ حجاز

مصنف _____ نسیم حجازی

ناشر _____ فرحین پبلشنگ کمپنی

F3 کھجوری روڈ جامعہ نگر نئی دہلی ۱۱۰۰۲۵

تعداد _____ ایک ہزار

مطبع _____ فرح آفسیٹ پرنٹرس دہلی

سال اشاعت _____ فروری ۱۹۹۶ء

قیمت _____ پچھتر روپے / Rs. 75/-

فرحین پبلشنگ کمپنی F3 کھجوری روڈ جامعہ نگر نئی دہلی ۱۱۰۰۲۵

سول ایجنٹ

ادبی دنیا ۵۰ مٹیا محل دہلی ۱۱۰۰۰۶

دین پریشانی کی حالت میں کھڑا رہا۔ بالآخر اُس نے دروازہ سے دروازہ کھٹکھٹایا اور بلند آواز میں کہا۔
"کئی ہے؟"

گئے زیادہ جوش و خروش کے ساتھ پوچھنے لگے۔ ڈیڑھ سی میں کسی نوکر کا کوہنہ تڑپنا اُس کے لئے
ایک حیران کن بات تھی۔ وہ اندر داخل ہونے کا ارادہ کر رہا تھا کہ ایک عرصہ سے نوکر نے دروازے سے
باہر بھاگتے ہوئے سوال کیا۔ تم کون ہو؟

اُس نے جواب دیا۔ "میرا نام حسان ہے اور میں قباد سے بنا چاہتا ہوں۔"
نوکر نے اُس کی طرف بے متعلق سے دیکھا اور پھر عقارت سے ناک چڑھاتے ہوئے سوال کیا۔
"تم کس سے بنا چاہتے ہو؟"

"میں یہ بتا چکا ہوں کہ میں قباد سے بنا چاہتا ہوں۔ کیا یہ اُن کا گھر نہیں؟"
نوکر نے برہم ہو کر کہا۔ "یہ گھر بہت دور سے دکھائی دیتا ہے لیکن یہ ضروری نہیں کہ اس کا مالک
ہر ماہ تہجد سے بھگتے ہوئے گئے دروازے پر کھڑا ہو گیا۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ اُن سے ملے بغیر تہجد کی
عبادت پوری کر دی جائے؟"

حسان نے برہم شکل سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا۔ "ماہ تہجدوں کو اس دروازے سے
دور رکھنے کے لئے تمہارے کتے کافی ہیں لیکن میں بہت دور سے آیا ہوں اور آج میں نے دو مسائل ملے
کی ہیں۔ پہلی مجھے چنوکس اگے جانا ہے۔ اگر تمہارے آقا اس وقت کسی سے ملنا پسند نہیں کرتے تو
زیر نجات کو بلاؤ؟"

"زیر نجات گھر میں نہیں ہے۔"
حسان نے کہا۔ "دیکھو تم سب وقت ضائع کر رہے ہو۔ اپنے آقا کے پاس جاؤ اور انہیں یہ
اطلاع دو کہ میں ایک ضروری پیغام لے کر آیا ہوں۔"

حسان کی نگاہیں نوکر کو ٹھٹھاکر کے لئے کافی تھیں اور وہ پہلی بار یہ محسوس کر رہا تھا کہ وہ
ایک انہمی کے لباس سے دھوکا کھا چکا ہے۔ وہ کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن حسان کے تیردہ دیکھ کر اُسے

برسنے کی ہمت نہ ہوئی۔

معاذ رازہ سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ کاؤس دم پھیل گیا کر رہے ہوا دیکھتے
کیوں بھونک رہے ہیں؟

نوکر نے ٹھٹھاکر جواب دیا۔ "ایک مسافر آقا سے ملنے پوچھ رہے ہے۔"
"تمہیں معلوم ہے کہ آبا جان شام کے بعد گھر سے نہیں نکلے۔"
"جی میں اسے سمجھا رہا تھا، لیکن۔۔۔"

"تم بخت کرنے کی بجائے دروازہ بند کیوں نہیں کر دیتے؟"

نوکر کچھ ہٹا لیکن حسان نے اسے دروازہ بند کرنے کا موقع نہ دیا۔ وہ جلدی سے اندر داخل ہوا اور
ایک نوجوان لڑکی سے مخاطب ہو کر بولا۔ "معاف کیجئے مجھے بہت جلدی ہے۔ اگر آپ کا نام باؤ ہے
تو میں آپ کے باپ سے بنا چاہتا ہوں۔"

ایک بیٹی کے منہ سے اپنا نام سنکر اس دوشیزہ کے حسین چہرے پر مسکراتے ہوئے لڑکیوں کو
اُس نے قہقہے تو ف کے بعد جواب دیا۔ ایک مسافر کو یہ جانے کی ضرورت نہیں کہ وہ اس گھر کے کتوں کے نام
بھی جانتا ہے۔ تم بیٹھ جاؤ، تھوڑی دیر تک کھانا مل جائیگا۔ کاؤس اسے مسافر خانے میں لے جاؤ؟

وہ واپس مڑی اور سلنے کوئی سو قدم کے فاصلے پر ایک عایشان عمارت کی طرف چل پڑی۔ کاؤس
نے غضبناک ہو کر حسان کی طرف دیکھا اور کہا۔ "تم اگر یہاں نہیں تو یہ خوف ضرور ہو۔ یہ تہجد کی خوش قسمتی ہے
کہ اس وقت دوسرے نوکر یہاں موجود نہیں ہیں۔ ورنہ یہ جرات تمہیں بہت جھنجکی پڑتی۔"

لیکن حسان نے اُس کی طرف توجہ دینے کی بجائے تیزی سے آگے بڑھ کر کہا۔ "گھر بیٹے؟"
لڑکی رنگ گئی اور مڑ کر دیکھنے لگی۔ دو قدم اور گتے جو چند قدم کے فاصلے پر بندھے ہوئے تھے زیادہ
غضبناک ہو کر پھونکنے لگے۔ کاؤس نے جھجک کر حسان کا بازو پکڑنے کی کوشش کی لیکن اُس نے ہاتھ

جھٹک دیا۔ دوشیزہ کی حیرت نکتے میں تبدیل ہو رہی تھی۔

حسان نے کہا۔ "معاف کیجئے میں مسافر فور میں لیکن اگر انہیں ہوں میں جہان ناز دیکھتا ہوں اور پورا

کرنے کے لئے بیان آیا ہوں اور مجھے یہ توقع نہ تھی کہ اس گھر کے ڈکڑا دروازا کب بڑھا ڈکڑا کر گئے ہیں۔ لڑکی کی ساری حیات صحت کمر اس کی آنکھوں میں آگئیں اور پانچ ماہ سے ایسا محسوس ہونے لگا کہ اس آدمی کو صرف لباس کی تبدیلی گراؤں کی صف سے نکال کر قابل عزت لوگوں کی صف میں گھر کر سکتی ہے اس نے لذتی ہوئی آواز میں پوچھا: "جہاں دلو کہاں ہے؟ وہ گھر کیوں نہیں آیا؟ تم اسے کہاں لے گئے؟ تم خاموش کیوں ہو گئے؟ میں ماہ بالو ہوں میں اس کی بہن ہوں میں صبح و شام اس کی لہ لہ دیکھ کر تھی ہوں۔ اگر کوئی اسے کوئی گستاخی ہوتی ہے تو میں سنا ہی مانتی ہوں۔"

ماہ بالو کی آواز سن سکیوں میں دب کر رہ گئی اور اس کی آنکھوں میں آنسو چھلکنے لگے حسان کی تلخی پر زحمت کا احساس غالب آچکا تھا۔ اس نے غم جو بھی میں کہا۔ جہاں داد ہمیشہ اپنی بہن کے قبضہ میں کا ذکر کیا کرتا تھا لیکن یہ بیری بد قسمتی ہے کہ میں اس گھر میں کوئی خوشی کی خبر لے کر نہیں آیا۔ ماہ بالو کو دیر ہو سکتے کی حالت میں حسان کی طرف دیکھتی رہی۔ بالآخر اس نے کہا: تم ہمیں یہ بتانے آئے ہو کہ وہ دلہا نہیں آئے گا؟

حسان نے گردن جھکاتے ہوئے کرب و اندوہ میں جواب دیا: "کاش میری کوئی بد قسمتی نہیں آسکتی۔ ماہ بالو نے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا: اگر تم نہ کہہ سکو کہ وہ زندہ ہے اور دونوں کے کسی قید خانے میں پڑا ہوا ہے تو میرے آنسو ہتھکڑوں میں تبدیل ہو سکتے ہیں۔"

"کاش میں یہ کہہ سکتا۔"

"تمہیں یقین ہے کہ وہ... ہمیشہ کے لئے ہم سے نہ بچتا ہو چکا ہے؟"

"میں آخری سانس تک اس کے ساتھ تھا۔"

ماہ بالو نے کاؤس سے مخاطب ہو کر کہا: "اب میں آبا جان کے پاس لے آؤ؟ اور دیکھ کر وقت سے بغیر آنسو پوچھتی ہوئی رہائشی مکان کی طرف چل پڑی۔"

کاؤس نے حسان کا ہاتھ پکڑ کر اسے اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا: مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ حسان داد کی خبر لاتے ہیں یہ میرا مقصد آپ کی دل آزاری نہ تھا۔ مجھے صاف کر دیجئے؟

حسان کاؤس کے الفاظ سے زیادہ اس کے آنسوؤں سے متاثر ہو کر بولا: "مجھے تمہیں کوئی تمکات نہیں آتی ہے؟ کاؤس نے اپنے آنسو پونچھتے ہوئے کہا اور حسان اس کے ساتھ چل دیا۔

سوئی کے کشادہ صحن کی تن طرف ایک بڑے زمیندار کی ضرورت کے مطابق ڈکڑوں سپاہیوں کی رہائش گاہیں اور کوشیوں کے چھترہ کھائی دیتے تھے لیکن ان میں سے بیشتر کے بنیاد پتھر تھا۔ تھے۔ دائیں بائیں وسیع سطح تھا جس کے اندر پچاس ساٹھ گھوڑے جا سکتے تھے لیکن وہاں صرف چار گھوڑے بندھے جاتے تھے اور ایک ڈکڑا ان کے آگے چارہ ڈال رہا تھا۔

حسان کاؤس کے ساتھ سوئی کا صحن غور کرنے کے بعد پختہ سہلوں کی سیڑھیوں پر پاؤں رکھا ہوا ایک کشادہ چھترے پر بیٹھا۔ یہ چھترہ چھ سات فٹ اونچا تھا اور سوئی کو رہائشی مکان سے جدا کرتا تھا۔ اس سے آگے ایک اور ڈکڑا صحن تھا جہاں ایک مسلح سپاہی بیٹھا تھا۔ ڈکڑا صحن سے آگے تھوڑے تنگ صحن کے دائیں بائیں اور سامنے پختہ رہائشی مکان کے برآمدے اور کمرے تھے۔

سورج غروب ہو چکا تھا اور مکان کے پچھلے حصے میں تاریکی چھا رہی تھی۔ کاؤس نے ایک کونے میں بیٹھیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: "آقا اور میں؟"

وہ بیٹھیوں کے راستے بالا جانے کے ایک کشادہ کمرے میں داخل ہوئے۔ فرش پر قالین بچھے ہوئے تھے۔

"آپ تشریف رکھیں؟ کاؤس یہ کہہ کر باہر نکل گیا۔"

حسان قالین پر بیٹھ گیا۔ برابر کے کمرے میں کوئی عورت رو رہی تھی اور کوئی مرد در در بھری آواز میں اسے تسلیاں دے رہا تھا۔ حسان اٹھا اور باہر کی کت گھنٹے والے درجے کے سامنے کھڑا ہو کر بھاڑوں اور درختوں کے اس گھنے جنگل کی طرف دیکھنے لگا جو دریل دور دیئے فزات کے کنارے تک چلا جاتا تھا۔ اچانک اس کی نگاہیں ایک پرانے مکان کی ٹوٹی ہوئی دیواروں پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔

بھٹی کی کتھی یادیں انھیں جو اس کے ذہن سے گھر ہو چکی تھیں اور تباہ لڑھکیاں گئے نشان تھے جو

وقت کی ریت میں دب چکے تھے لیکن اس جنگ اور اس سختہ مکان کا ایک سندا لاساقتہ بھی تک
اُس کے ذہن میں محفوظ تھا۔ یہ وہ مقام تھا جہاں اُس نے پہلی بار جہاں دلو کو قریب سے دیکھا تھا اور
پھر ایک ایرانی رئیس اور ایک عرب کا لشکار کی زندگی کے راستے آپس میں مل گئے تھے۔

قریباً گیارہ برس قبل وہ ایک غمی ہزن کے پچھے اس جنگ میں داخل ہوا تھا۔ اُس کے ساتھیوں نے
کے کلبے ترک گئے تھے اور اُسے یہ بھی معلوم تھا کہ ایرانی زندہ اور عرب کا لشکاروں کو اپنے جنگلات میں
شکار کھیلنے کی اجازت نہیں دیتے لیکن اُسے زخمی جانور کو گارڈوں اور پھیلوں کے لئے چھوڑ دینا نہ تھا۔
تھوڑی دیر بعد جب وہ اپنا شکار گھوڑے پر لاد کر جنگل سے باہر نکل رہا تھا تو اُسے زندہ لے کر لوٹ
کی آواز سنائی دینے لگیں۔ اپنے خیال کے مطابق اُس نے کوئی جرم نہیں کیا تھا۔ وہ اپنی صفائی میں یہ کہہ
سکتا تھا کہ میں صحرایہ حدود سے اپنے زخمی شکار کا پھیا کر رہا ہوں اُس نے گھوڑا روک لیا لیکن جب اُسے
دائیں بائیں اور سامنے آدھروں کی آوازیں پہنچ کر کے ساتھ گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دینے لگی تو اُسے یہ خطہ محسوس ہوا
کہ اگر وہ چلا گیا تو زندہ لے کر اُسے صفائی پیش کرنے کا موقع دینے سے پہلے اپنا حصہ نکالنے کی کوشش کر
گے۔ چنانچہ اُس نے گھوڑے کی باگ بوند گراڑ گادی، تھوڑی دیر بعد وہ یہ اطمینان محسوس کر رہا تھا کہ وہ کوش
کر رہا ہوں سے کافی دور آچکا ہے لیکن گھنے جنگل میں اُس کے لئے یہ اندازہ لگانا مشکل تھا کہ باہر نکلنے کے لئے
کوئی بہت زیادہ محفوظ ہے پھر اچانک سامنے ایک عالیشان مکان کا عجب حصہ دکھ کر اُسے یہ محسوس ہوا کہ وہ
قبائلی ہی کے قریب پہنچ چکا ہے اور تھوڑی دیر میں جہاں سے کئی توہی اُس کی تلاش میں نکل آئیگی۔ اُسے
تلاش کر کے سواروں کی تعداد کا صحیح علم نہ تھا تاہم اُس کے لئے یہ سمجھا مشکل نہ تھا کہ اگر وہ زیادہ تر ہوا
تو جیادہ تکے ہوئے گھوڑے پر اُن سے بچکر نہیں جاسکے گا۔

تسوج غروب ہونے کو تھا۔ اُس نے سوچا اگر میں کچھ دیر تلاش کرنے والوں کی نگاہوں سے بچ سکوں
تو وہ رات کی تاریکی میں مجھے تلاش نہیں کر سکیں گے۔ چنانچہ کچھ دیر ابھرا اور دیکھنے کے بعد وہ محل کے قریب
شکتہ مکان کی طرف بڑھا اور ہرن کو چار دیواری کے اندر پھینکنے کے بعد گھوڑے سے اتر پڑا پھر اُس نے
گھوڑے کی نگاہ اُٹا کر ایک طرف پھینک دی اور اُسے ہانک لیا۔ گھوڑا تھوڑی دیر جا کر روک گیا جس

نے جلدی سے ایک پتھر اٹھا کر پھینکا اور گھوڑا بڑا اس ہو کر بھاگ نکلا۔ اُس نے بھی اطمینان کا سانس نہیں
لیا تھا کہ آدھروں کی آوازیں بجا رہی تھیں۔ وہ قریب ہی جھاروں کے نیچے دیک کر بیٹھ گیا لیکن کتنی
دیر میں انسانی آوازوں کے ساتھ ہونے کے لئے اُس کی آواز میں شامل ہو چکی تھیں۔ کوئی لمبا آواز
میں اپنے ساتھیوں سے کہہ رہا تھا: اگر گھوڑے سے گرنے کے بعد اُس کی گردن نہیں ٹوٹ گئی تو کسی
جھادی کے نیچے چھپا ہوا ہوگا تاہم اچھی طرح تلاش کرو!

حسان نے سر جھانپا تو اُسے گھوڑا دیکھ لیا ہے اور شکاری کتوں نے میری بویالی سے اطمینان
یہاں پہنچنے میں دیر نہیں لگے گی۔ وہ کتوں میں گھیر جانے کے تقویٰ سے خوفزدہ ہو کر باہر نکلا۔ پھیلوں کے ایک
دوخت پر چڑھ کر اپنے کی کوشش کی لیکن پھر کوئی خیال آیا اور وہ شکتہ مکان کی دیوار پر پہنچ کر کوزے کے بل بیٹھ گیا
یہ دیوار کتنی چوڑی اور باہر کی طرف سے گھنی جھاروں اور پیلوں کی شانیں اُس پر اس طرح پھیلی ہوئی
تھیں کہ وہ اپنا جسم چھپا سکتا تھا۔

انتہائی اندر جھانک کے باوجود حسان کا دل دھڑک رہا تھا۔ پھر کتے ہوئے کتے مکان کے اندر
داخل ہوئے اور نیچے پڑے ہوئے ہرن پر ٹوٹ پڑے۔ تھوڑی دیر میں چند آدمی وہاں پہنچ گئے اور اُنہوں
نے کتوں کو مار کر پیچھے ہٹا دیا۔ پھر ایک کتا دیوار کی طرف بڑھا اور منہ اٹھا کر پھینکنے لگا۔ لیکن اُن میں
باتی تھے جی اُس کے ساتھ شاکت ہر گئے۔ وہ اچھل پھیل کر دیوار پر کوزے کی کوشش کرنے لگے لیکن حسان کی

رسائی سے باہر تھا۔ ایک آدمی مکان کی دوسری دیوار پر پھرا ہوا پھر اُٹھ کر چلا گیا۔ وہ نہیں سے وہ ہیں ہے۔
ایک کولیس کے ہاتھ میں باز تھا۔ گھوڑے سے اتر کر آگے بڑھا اور اُس نے کہا: کتوں کو روکو،
اب وہ بھاگ کر نہیں جاسکتا۔ یہ جہاں داد تھا جب لوگ کتوں کو سیان ڈاکر ایک طرف بٹ گئے تو اُس نے
پور دیکھے ہوئے کہا: اب تم نیچے آسکتے ہو۔ ایک ہرن کے پور کو اس قدر خوفزدہ نہیں ہونا چاہیے۔
حسان نے گردن اٹھا کر اُس کی طرف دیکھا، پھر نیچے اتر اور اطمینان سے آگے بڑھ کر بلا۔ میں
چر نہیں ہوں۔ اس ہرن کو میں نے یہاں سے چند میل دور زخمی کیا تھا۔ میرا قصور صرف اتنا ہے کہ
میں اسے اس جنگل میں پہنچنے سے روک نہ سکا۔

جہاں داد مسکرایا۔ یہ جھگل مہارا ہے اور اس میں پناہ لینے والے جانور بھی مارے ہیں۔
حسان نے کہا: "آپ یسے سکتے ہیں، میں صرف یہ اطمینان چاہتا تھا کہ میرے تیر سے دشمنی
ہونے کے بعد کسی دزدے کے کام نہ آئے۔"

"لیکن تم جہاگے کیوں تھے؟
"میں یہ نہیں چاہتا تھا کہ ہرن شکار کرنے کے بعد میں خود شکار ہو جاؤں۔ مجھے یہ یہ بھی نہیں کہیں

پہنچ کر نکل جاؤں گا۔"

"لیکن اب؟"

"اب مجھے بھاگنے کی ضرورت نہیں۔"

جہاں داد نے اپنی ہنسی ضبط کرتے ہوئے کہا: "اگر تمہیں اپنی جان کا خطرہ ہو تو؟"

"میرے مابقی اتنی قیمتی نہیں کہ میں اپنے سارے خاندان کی زندگی خطرے میں ڈال دوں
مجھے معلوم ہے کہ آپ قلعہ کے بیٹے ہیں اور تم اُس کے مزارع ہیں، ورنہ یہ لڑائی کس خالی نہیں تھا۔"

"تمہارا مطلب ہے کہ اگر تم مزارع نہ ہوتے تو اتنے آدمیوں کے سامنے ڈٹ جاتے؟"

"ہاں اور میرا کوئی تیر لڑاؤں نہ جاتا۔"

ایک نوکر نے کہا: "میرے قوف، ہوش سے بات کرو۔"

جہاں داد نے برہم ہو کر کہا: "تم خاموش رہو، پھر وہ حسان سے مخاطب ہوا: "تمہارا گھوڑا
دیکھ کر میں سمجھا تھا کہ تم گر گئے ہو۔"

"میں نے گھوڑا چھوڑ دیا تھا۔ میرا خیال تھا کہ میں چھپ جاؤں گا اور اتار متھے ہی تیرا نہ بگاڑ لوں گا۔"

"اگر تمہارا گھوڑا گھر پہنچ گیا تو وہاں یہ خیال کریں گے کہ تمہیں کوئی حملہ نہ پیش آگیا ہے۔ اب تم ہمارا
گھوڑا لے جاؤ اور جلدی گھر پہنچنے کی کوشش کرو، صبح واپس بھیج دینا اور اپنا شکار بھی لے جاؤ۔ یہاں

ہرن بہت ہیں۔ تمہیں شکار کا شوق ہے تو میرے پاس آجیا کرو، میں بیس دن اور یہاں ہوں، اس
کے بعد واپس چلا جاؤں گا۔"

حسان نے پوچھا: "آپ یہاں نہیں رہتے؟"

"نہیں۔ ہمارا شکار دان میں ہے۔"

حسان نے کہا: "میں آپ کے پاس آیا کروں گا۔ مجھے شکار کا بہت شوق ہے لیکن میرا خیال
ہے کہ جس جھگل میں اتنے آدمی پہرہ دیتے ہوں وہاں ہرن جیسے جانور زیادہ دیر نہیں ٹھہرتے۔"

جہاں داد نے ہنس کر جواب دیا: "یاد رہی جھگل کی حفاظت کے لئے نہیں بلکہ میرے ساتھ ٹھہر کر آئے تھے۔"

وہ مکان کے احاطے سے باہر نکلے۔ جہاں داد کے اُتارے سے ایک نوکر نے اپنا گھوڑا حسان کو
پیش کر دیا۔ دیکھے دن حسان جہاں داد کا گھوڑا واپس کرنے آیا تو وہ اُسے دیکھنے سے باپ کے پاس لے گیا۔

یہ ایک ایرانی امیر زادے اور ایک عرب کسان کے بیٹے کے درمیان تعلقات کی ایک اچھی
اور اس کے بعد حسان تقریباً ہر روز جہاں داد کے پاس آیا کرتا تھا۔ اُسے قباہ کے مالیشان مکان کے
انداز گھومتے پھرنے کی عام اجازت تھی جسے اُس کی تربیت کے لوگ صرف باہر سے دیکھ سکتے تھے۔

حسان کی عمر اُس وقت چودہ برس تھی اور جہاں داد اُس سے کوئی تین سال بڑا تھا۔ جہاں داد
کا چھوٹا بھائی زرخفت اُس سے آٹھ سال چھوٹا تھا اور کس ماہ اُن جیسے گاؤں کی لڑکیاں پری کہا کرتی
تھیں۔ زرخفت سے اڑھائی سال چھوٹی تھی۔

یہ ایران کی تاریخ کا وہ دور تھا جبکہ شہزادوں کی شروعات کے سیلاب کی ہرن قسطنطنیہ کی دیواروں
سے ٹکوان ہی تھیں اور قیصر روم اپنے عمل کے بچوں سے باہر ہونے کے مشرقی سال پر ایرانی افواج کے غمخیز دیکھ سکتا تھا۔

حسان اس بات پر فخر کیا کرتا تھا کہ قباہ کا بیٹا اور ایران کے لشکر کا ایک ہماورد سالار میرا دوست ہے
اور میں بھی بہت جلد اُس کے لشکر میں شامل ہو جاؤں گا۔ اسی کے رشکے اُس پر رشک کیا کرتے تھے اور بڑی
عمر کے لوگ اُس کا مذاق اُڑا کر رہتے تھے۔

پھر چنانچہ نومبر دارا نے معرکے کا ایک نیا دور شروع ہوا۔ ہرگز نے ہرنوں کی شکست کھانسی
جگانے کے لئے ہوائی حملے شروع کرنے۔ پرورد نے اس غیر متوقع پیش قدمی کو روکنے کے لئے اچانک ہی
افواج کی ضرورت محسوس کی اور ایرانی مردانوں اور جاگیرداروں نے لے لے کسانوں اور چوپڑا ہوں پر فوج

پڑا مگر میلان سے نکال لایا تھا۔ ہم نے ساری رات سفر کرنے کے بعد ایک چرواہے کے ہاں پناہ لی
 تھی۔ دس دن بعد جہاں داد سفر کے قابل ہو چکا تھا وہ ہم وہاں سے بھاگنے کا ارادہ کر رہے تھے۔
 لیکن ایک روز ہمیں کے ایک دستے نے چرواہے کے گھر پر پھیر مارا اور ہمیں گرفتار کر لیا۔ بعد میں
 ہمیں معلوم ہوا کہ سستی کے ایک اور چرواہے نے ہمیں روزوں کے پاس فرخت کر دیا تھا۔ ہمارا تکدیل
 میران دہی سپاہیوں کو اپنے گھر کی طرف آتے دیکھ کر بھاگ گیا تھا اور ہمیں اُس کا انجام معلوم نہ ہو سکا۔
 وہ ہمیں طرزیوں لے گئے اور وہاں ہمیں جہاز کھینے والے غلاموں میں شامل کر دیا گیا۔ جہاز کا پتیاں
 ہمیں افسانوں کی بجائے کا لاد جالور مجھتا تھا۔ ہماری دُنیا جہاز کے کچھ حصے تک محدود ہو کر رہ گئی تھی
 ہم صرف اتنا جان سکتے تھے کہ جہاز ٹکرائے تو پوچھنا ہے یا نہ۔ قریباً ایک سال ہم بدترین سزا میں جھکتے
 رہے۔ جہاں داد کی صحت تدریج خراب ہوتی گئی۔ پھر لیکن اُس نے میری گود میں سر رکھ کر دم توڑ دیا۔ جہاز پر
 مہندروں کی لاشیں سمندر میں پھینکی جاتی تھیں لیکن مجھے یہ بھی معلوم نہ ہو سکا کہ جہاز کس سمندر میں ہے۔
 اس کے بعد زندگی کے ساتھ میری تمام دلچسپیاں ختم ہو چکی تھیں اور مجھے یہ بھی معلوم نہ تھا کہ جہاز
 کچھلے بیٹھے کہاں تھا اور اب کس جگہ کے ساحل کا طواف کر رہا ہے۔ جہاز کھینے والے غلام صبح و شام
 یا ہفتوں بہتوں یا برسوں کی بجائے صرف بوت کا انتظار کرتے ہیں۔ میرے پرانے ساتھیوں میں سے
 اکثر میرے چکے تھے اور ان کی جگہ نئے غلام لے چکے تھے۔

اسیری کے ابتدائی زمانے میں میں بھی ہر نووارد کی طرح آزاد ہونے کی تدبیریں سوچا کرتا تھا لیکن
 اب میں ہی سوچ سکتا تھا کہ کسی دن جہاز لاد کی طرح اسیری بہت بھی جواب دے جائیگی۔ میرے ہاتھوں سے
 جہاز کا بھاری چوڑھوٹ جاتے گا پھر میری لاش کسی نامعلوم سمندر میں پھینک دی جائیگی لیکن ایک جہاز کے
 پتیاں نے میری تدبیر کھوادی اور مجھ اُن قابل اعتماد غلاموں کے ساتھ شامل کر دیا جو بندگاہوں سے
 ردا کا سامان لانے کے لئے ملاحوں کا ہاتھ بٹایا کرتے تھے۔ اب میں کھلی جوا میں سانس لیتا تھا اور دن کے
 وقت سورج اور رات کے وقت چاند اور ستارے دیکھ سکتا تھا۔ جہاں داد نے اپنی بوت سے قبل مجھ
 سے وعدہ لیا تھا کہ اگر مجھے آزادی ملی تو میں اُس کے گھر جاؤں گا اور اب میں کبھی یہ بھی سوچا کرتا تھا کہ شاید

کی ملازمت کے دروازے کھل دئے۔

حسان نے فرج میں بھرتی ہونے کے بعد تین بیٹے ایک سرحدی ستفر میں فوجی تربیت
 حاصل کی اور پھر اُسے سواردوں کے چند دستوں کیساتھ شمالی ایران کی ایک چوکی میں بھیج دیا جہاں اُس
 کی زندگی کا ایک حسین خواب پورا ہوا۔ اس چوکی کا محافظ اعلیٰ جہاں داد تھا۔ پھر وہ سپاہیانہ زندگی کی
 آزمائشوں، جنگ کی کٹھنوں اور امیری کے آلام و مصائب میں ایک دوسرے کے ساتھی بن گئے۔

اور اب قریباً نو برس بعد وہ جہاں داد کے گھر میں اُس کی بوت کی خبر سنانے آیا تھا اور اُس کو شوکار
 فرج سے بلکدوش ہوتے ہی اپنے گھر پہنچا جہاں تھا شام ہو چکی تھی اور اُس کو اس سب سے چارکوس لگے جانا تھا۔
 ایک نوکر چراغ اٹھاتے کرے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا: آپ تشریف کبیں آقا بھی آتے ہیں۔
 حسان قائلین پر بیٹھ گیا اور نوکر چراغ لکھ کر واپس چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد قیاد اور ماہ بانو کے میں
 داخل ہوئے۔ قیاد کے ایک ہاتھ میں لٹھی تھی اور دو ہاتھ ماہ بانو کے کندھے پر تھا۔ اُس کے سامنے بلال
 سفید ہو چکے تھے اور وہ اس قدر نحیف تھا کہ اگر ماہ بانو اُس کے ساتھ نہ ہوتی یا حسان اُسے مٹکان سے
 باہر دیکھتا تو اُسے کبھی یہ خیال نہ آتا کہ وہ جہاں داد کا باپ ہے۔



حسان تعظیم کے لئے اٹھا لیکن قیاد کے ہاتھ کا اشارہ پاکر دوبارہ بیٹھ گیا۔ قیاد نے اُس کے سامنے بیٹھتے ہوئے
 کہا: ایک باپ کے لئے جہاں داد جیسے فرزند کی موت کا یقین کر لینا آسان نہیں جنگ ختم ہونے سے پہلے
 ہے اور اس عرصہ میں اسے جاننے والے جن افسروں اور سپاہیوں سے میری ملاقاتیں ہوئی ہیں اُن میں سے
 کسی نے اُس کی موت کی گواہی نہیں دی۔ اُن میں سے اکثر یہی کہتے ہیں کہ وہ لڑیوں میں جاتے ہوئے شکر کی
 شکر کے بعد لاپتہ ہو گیا تھا بعض یہ بھی کہتے تھے کہ وہ بچی تھا اور ایک سوار اُسے اپنے گھوڑے پر بٹھا لے گیا
 گیا تھا۔ اب اگر تم اُس کی موت کی خبر لیکر آئے تو تو میرا پہلا سوال یہ ہے کہ اتنا عرصہ تم کہاں تھے؟

حسان نے جواب دیا: میں روزوں کی قید میں تھا اور جہاں داد اپنی بوت تک کیسے ساتھ تھا مجھے
 انوس سے کہیں کوئی بھی خبر لیکر نہیں آیا۔ وہ لڑیوں کی جنگ میں زخمی ہوا تھا اور میں اُسے اپنے گھوڑے

اے بعض اوقات نئے حالات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ میں تم سے یہ وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ اگر تمہیں کسی مدد کی ضرورت پیش آئے تو تم اپنے دوست کے گھر کا دروازہ کھٹکھٹانے میں عار محسوس نہیں کرو گے اب رات جو رہی ہے اور قہار چہرہ یہ بتا رہا ہے کہ تمہیں آرام کی ضرورت ہے۔ تمہے شاید صبح سے کھانا بھی نہیں کھایا۔ حسان نے جواب دیا۔ "صبح میں نے کبیں روکنا پسند نہیں کیا۔ میرا خیال تھا کہ میں آپ کو دیکھنے ہی اپنے گاؤں کی طرف روانہ ہو جاؤں گا۔"

"نہیں بیٹا رات آرام کرو، صبح چلے جانا، ابھی مجھے تمہارے ساتھ بہت سی باتیں کرنی ہیں۔ حسان نے سوال کیا۔ "لیکن زرخفت کہاں ہے؟"

"وہ مدائن گیا ہوگا ہے چند دن تک اس آجائے گا۔ یہ کھانا کھا لو پھر برطانیہ سے کپالتیں کرینگے۔ حسان نے کہا۔ "اگر آپ کا کوئی کارندہ ان دنوں ہمارے گاؤں گیا ہو تو اسے گوا لیجئے۔ میں یہاں کے حالات معلوم کرنا چاہتا ہوں۔"

قبائے پریشان سا برہر کہ اپنی بیٹی کی طرف دیکھا اور پھر حسان سے مخاطب ہو کر۔ "بیٹا میرے آدمی مٹائی کے موقع پر باہر جایا کرتے ہیں لیکن ابھی فصل تیار نہیں ہوئی۔"

"آپ نے پچھلے دنوں میرے والد را بھائیوں میں سے کسی کو دیکھا ہے؟"

قبائے نے جواب دیا۔ "میں کافی دنوں سے بیمار ہوں لیکن تمہیں اس قدر پریشان نہیں ہونا چاہیگا۔"

تھوڑی دیر بعد حسان کھانا کھا رہا تھا اور قبائے اور ماہ بانو اس کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے باپ اور بیٹی کے بعد دیکھے اس سے سوالات پوچھ رہے تھے اور وہ جواب میں جنگ امیری اور رہائی کے تقاضا کی اٹھیلیات سنا رہا تھا۔ کھانا کھانے کے بعد جب اس کی آنکھیں بند اور آواز بھاری ہونے لگی تو قبائے نے اٹھتے ہوئے کہا۔ "بیٹا اب تم ہمیں لیٹ جاؤ ہم حسان نے غمزدگی کے عالم میں آنکھیں کھولیں اور پھر بند کر لیں۔ قبائے اور ماہ بانو کمرے سے باہر نکل گئے تھوڑی دیر بعد ماہ بانو ایک کبل اٹھائے دوبارہ کمرے میں داخل ہوئی تو حسان گہری نیند سو رہا تھا اس نے اڑھتے سے کبل اس پر ڈال دیا اور دبے پاؤں

میں کسی دن بھاگنے میں کامیاب ہو جاؤں میرا آخری سفر مسند پر سے شروع ہوا ہے جہاز پر گم لسی ہوئی تھی ایک فونانی رات ہمارا جہاز شام کے ساحل کے قریب ٹھکرا انداز ہوا اور میں نے موقع پا کر مسند میں پھلاؤنگ لگادی۔ کدھی رات کے قریب میں غم ہوشی کی حالت میں ساحل پر پہنچ گیا۔ پھر کچھ دیر مسند کے بعد ٹھکانا اور صبح تک پہاڑی علاقے میں سفر کرتا رہا۔ جہاز سے پھلانگ لگاتے وقت میں نے زندگی یا موت کا راستہ اختیار کیا تھا اور ساحل پر پہنچنے کے بعد کئی دن تک یہاں پر قدم زندگی کی بجائے موت زیادہ قریب تھا۔ میں کسی شہر یا سہمی کالج کرنے کی بجائے غریب کسانوں اور چرواہوں کے اکاڈا کا بھینچڑوں کے دروازوں پر دستک دیتا تھا۔ یہ لوگ ایک غلوک الحال آدمی کو روٹی اور پانی دیتے وقت زیادہ سوالات نہیں پوچھتے میرے جسم پر پھینچتے تھے اور ایک عرب گسان نے مجھے اپنا فالو باس بنے دیا۔ دینے فرات کے زرخفت علاقے میں داخل ہونے کے بعد میں خطرے کے در سے نکل چکا تھا اور عرب قبائل کی سستیوں میں مجھے تمام بہترین مہلتیں۔ حسان یہاں تک کہہ کر خاموش ہو گیا۔ قبائے نے کہا۔ "تمہارا گھر کہاں ہے؟"

"میرا گھر یہاں سے زیادہ دور نہیں، میرا خاندان آپ کی زمین میں کاشتکاری کرتا ہے اور میرے باپ کا نام عقید ہے۔ یہاں سے جنوب کی طرف آپ کی جاگیر کی انہوی سہمی جلدی ہے۔"

قبائے اور اس کی بیٹی نے چونک کر ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھر ان کی نگاہیں حسان کے پیروں پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ کچھ دیر توقف کے بعد قبائے نے سوال کیا۔ "تم سیدھے میرے پاس آئے ہو؟"

"جی ہاں، ادب میں آپ سے اجازت لینا چاہتا ہوں۔ اگر مجھے گھوڑا مل جاتے تو میں بہت جلد وہاں پہنچ جاؤں گا اور کل آپ کا گھوڑا واپس بھیج دوں گا۔"

"تم جھکے ہوئے ہو، اب کھانا کھا کر سو جاؤ، صبح تمہیں گھوڑا مل جائے گا۔ میں تمہارے باپ کو جانتا ہوں اور مجھے ڈبے کر لپنے گھر پہنچ کر تمہیں۔" قبائے یہاں تک کہہ کر رگ گیا اور پھر ماہ بانو سے مخاطب ہو کر بولا۔ "بیٹی تم نہان کے لئے کھانا منگو آؤ۔"

ماہ بانو کھڑکی پر گئی حسان نے دتے غمزد ہو کر سوال کیا۔ "آپ سے گھر کے تعین کی کہنا چاہتے تھے؟"

قبائے نے جواب دیا۔ "میں یہ کہنا چاہتا تھا کہ جب ایک شکست خوردہ لشکر کا سپاہی وہیں گھر پہنچتا ہے تو

میں سے اکثر جنگوں میں کام آچکے ہیں اور جو زندہ ہیں انہیں ملک کے نئے سحراؤں اور ان کے خوشامدوں نے ہاری طرح بے دمیت دیا کر دیا ہے۔ حال حال ایسے لوگ مانگتے ہیں جو اپنی عزت بچائے سمجھتے ہیں۔

لیکن میں کسی سے یہ امید نہیں رکھتی چاہیے کہ وہ ہماری خاطر ہرزے اٹھنا پسند کرے گا۔ تو راج ایک حیرت آوی ہے۔ اگر ہرزاس کی پشت پر نہ ہوتا تو وہ میرے کسی ادنیٰ کا شکر کے ساتھ بھی اٹھنے کی ہمت نہ کرتا۔ میرا غمیر تھی دم تک مجھے علامت کرتا ہے کہ اگر میں ایک فرادی جگر ہرز کے پاس گیا تھا جب تو میں اور مسلمانوں کا ذوال آتا ہے تو شاہی دربار کے سحرے دزیوں اور سپہ سالاروں کی قسمت کھینچنے کے لیے یہیں صرف یہ دعا کرنی چاہیے کہ زندگی خیریت سے واپس آجائے۔ اس کے بعد ہماری بہتری ہی میں ہے کہ ہم مدائن یا کسی ایسے دور افتادہ شہر میں چلے جائیں جہاں ہمیں ماننے والا کوئی نہ ہو اور پھر اس وقت کا انتظار کریں جب ملک کے اندر کوئی نا انقلاب ہرز جیسے لوگوں کا اقتدار ختم کر دے۔

”آبا جان! مجھے یقین ہے کہ زندگی کو کوئی بڑا عہدہ مل جائے گا اور کسی دن وہ صرف توجہ سے ہی نہیں بلکہ ہرز سے بھی انتقام لے سکے گا۔“

”بیٹی! زندگی ایران کی فتن میں ہرزے سے بڑا عہدہ حاصل کرنے کے بعد بھی اس قابل نہیں ہو سکتا کہ وہ ہرز جیسے گرگ باران دیدہ سے ہٹ کر لے سکے اور اس کے لئے بہترین راستہ یہ ہے کہ شکر میں شامل ہو جائے اور اُس وقت تک اپنے دشمنوں کو کھول جائے جب تک اُس کی سلطنت شہنشاہ کے زیادہ کا رخ کرنے سے پہلے اسے سلام کرنا ضروری نہ سمجھیں اگر جہاں داد زندہ واپس آتا تو میں اسے بھی ہرزہ دیتا۔“

”لیکن آبا جان! آپ تو یہ کہا کرتے تھے کہ جب جہاں داد واپس آئے گا تو آپ اسے اپنی آنکھوں سے ایک لمحہ کے لئے بھی دُور نہیں ہونے دیں گے اور آپ اسے ایران کے سپہ سالار کی بجائے ایک معمولی کسان دیکھنا پسند کریں گے۔“

”یہ میں اُس وقت کہا کرتا تھا جب میرے گھر میں میرے بیٹوں کے لئے زندگی کی تمام باتیں موجود تھیں اب اس گھر اور چند کھیتوں کے سوا کچھ سے سب کچھ چھین لیا گیا ہے۔ مدائن کے دربار میں میرے خلاف اس قسم کی تشکیلات پہنچائی گئی ہیں کہ میں عرب کا شکر داروں کو حکومت کے خلاف آگاہ ہوں

برابر کے کرنے میں جگہ گی۔

قبول ہوتا ہے لیا ہوا تھا۔

”آبا جان! ماہ یا نرنے کہا۔ یہ اسی عہد کا بیٹا ہے؟“

”ہاں مجھے اس کی صورت دیکھتے ہی شک گزرا تھا۔“

”آپ نے اُسے بتا کوئی نہ دیا؟“

”نہیں بیٹی! وہ تھکاوٹ اور بھوک سے مدحال تھا اور اُسے آرام کی ضرورت تھی

اس نے مجھے بات کرنے کا حوصلہ نہیں ہوا۔“

”آبا جان! وہ جہاں داد کا دوست ہے اور ہمارا فرض ہے کہ ہم اُسے رخصت کرنے سے

پہلے تمام حالات بتا دیں۔“

”ہاں بیٹی! اُسے خبردار کرنا ضروری ہے لیکن مجھے صبح کے وقت بھی شاید بات کرنے کا حوصلہ نہ ہو۔“

”آبا جان! اگر آپ کی اجازت ہو تو میں اُسے بتا دوں گی۔“

”تمہیں اجازت ہے، بیٹی! یہ بہت ضروری ہے کہ اُسے زیادہ کرنے سے پہلے تمام حالات

سے خبردار کر دیا جائے۔“

ماہ یا نرنے کہا: آبا جان! ان حالات میں وہ اپنے گھر جا کر کیا کرتے گا۔ اُس کی جان بچانا

ہمارا فرض ہے کی ہم اُسے روک نہیں سکتے؟“

”نہیں مجھے وہ اُن لوگوں سے مختلف دکھائی دیتا ہے جو نظرات سے بھانسنے کی کوشش

کرتے ہیں اور اگر ہم اُسے یہاں روکنے میں کامیاب ہو جائیں تو بھی اُس کی کوئی مدد نہیں کر سکتے۔

تج میں اُس سے زیادہ بے بس ہوں۔“

”آبا جان! مجھے یقین ہے کہ زندگی مدائن سے اچھی بنوے کر آئے گا اور ہمیں ان ظالموں

سے نجات مل جائے گی۔“

قبول ہوا۔ ”بیٹی! میں زیادہ پر امید نہیں ہوں مدائن میں جو لوگ مجھے جانتے تھے اُن

اگر قریح جیسے لوگ کسی مظلوم کا شکاک کے ہاتھوں مارے گئے تو ہرز کو ہارس گھر پر قبضہ کرنے کے لئے بھی ایک مستقل بیانیہ بن جاتے۔ گامیں نے اُسے کہا تھا کہ جب تمہارا زوال آئیگا تو تمہیں قریح سے زیادہ بے رحم لوگوں سے سابقہ پڑیگا اور ہرز ان لوگوں میں سے نہیں ہوئے۔ دشمن کو ایک دگر آکر دو بار دھکے کا سہ قہیے ہر تہ ماہ یا نوے آ کر رہے ہو کر کہا۔ لیکن آپ نے ہرز کا کیا بگاڑا تھا؟

”جو لوگ ظلم کرنے میں لذت محسوس کرتے ہیں وہ یہ نہیں دیکھتے کہ مظلوم نے اُن کا کیا بگاڑا ہے۔ اُن کی سب سے بڑی خواہش یہی ہوتی ہے کہ مظلوم کے حق میں آواز بلند کرنے والوں کا گلہ کھڑا کر دیا جائے اور ہرز کو یہ احساس ہو گیا تھا کہ میں عرب کا شتم کاروں کا بھندہ ہوں۔ میں اُن سے صرف اپنا حق وصول کرتا ہوں لیکن انہیں ٹوٹا پیند نہیں کرتا اور میرے اس سلوک کے باعث وہ میرا پرانی زمینداروں کے کساروں کے دل میں اپنی مظلومیت کا احساس ابھور رہا ہے اور وہ اس احساس کو ختم کرنے کے لئے میرا خانہ ضروری سمجھتا ہے۔“

ماہ بانو نے آہ بھرتے ہوئے کہا: ”اباجان کاش میرا ساتھ اتنے مضبوط ہوتے کہ میں ہرز کا گلہ کھڑا کرتی۔“
قیانے نے تسلی دیتے ہوئے کہا: ”یہی ہرز ظلم کی زندگی کا ایک سخی دن ہوتا ہے۔ سب قریح مظلوموں اور بیکسوں کی دلوری کرنا چاہتی ہے تو بعض اوقات انتہائی کردار انسانوں کے ہاتھ بھی اٹھوں گی شہر بگ بگ بچے جاتے ہیں میں سو پروریں اُس کے بلپ اور اُس کے بیٹے کا عزت ناک انجام دیکھ چکا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ ہرز ظلم اپنے ہاتھوں سے اپنی ہلاکت کے سامان پیدا کرتا ہے۔ یہ تم جو جاؤ؟“

طلوع سحر کے وقت حسان گہری نیند سے بیدار ہوا اور اُدھ کر دتے سے باہر چھانکنے لگا۔ کئی سو قدم کے فاصلے پر گھنی چھاڑوں میں اُسے اُس عمارت کے کھنڈر دکھائی دے رہے تھے جہاں چہانزاد کے ساتھ اُس کی پہلی ملاقات ہوئی تھی۔ کاؤس کرے میں داخل ہوا اور ایک تھپی لباس کے علاوہ ایک تورا اور ڈھال اُس کے سامنے رکھتے ہوئے بولا: ”یہ چہانزاد کی نشانیاں ہیں اور آٹا کی یہ خواہش ہے کہ آپ انہیں قبول فرمائیں میں اُسکے لئے ناشتہ لانا ہوں۔ آج دیر میں آپ کا گھوڑا تیار ہو جائے گا۔“

حسان نے کہا: ”لیکن مجھے اتنے قیمتی کپڑوں کی ضرورت نہ تھی۔“

”دیکھئے اگر آپ نے پس پیش کیا تو انہیں تکلیف ہوگی۔ آقا نے سونے سے پہلے مجھے حکم دیا تھا کہ میں یہ چیزیں آپ کے پاس پہنچا دوں۔ اُن کی طبیعت خراب تھی اور پچھلے پر گرنے سے پہلے انہوں نے یہ ناکید کی تھی کہ اگر چہانزاد کے دوست کو یہ تحائف قبول کرنے میں کوئی اعتراض ہو تو مجھے بچکا جا جائے۔ انہوں نے یہ بھی کہا تھا کہ آپ کو گھوڑا دیا جائے گا اور اس کی ضرورت نہیں آپ لباس تبدیل کر لیجئے میں ابھی آتا ہوں۔“

”ناشتا تیار ہے، میں صرف آپکے جاننے کا انتظار کر رہا تھا۔ کاؤس یہ کہہ کر کرے سے باہر نکل گیا اور حسان قد سے وقف کے بعد لباس تبدیل کرنے میں مصروف ہو گیا۔
تھوڑی دیر بعد جب وہ ناشتہ تم کر کے اٹھا تو ماہ بانو کرے میں داخل ہوئی اُس نے کہا: ”اباجان بہت دیر سے سوئے ہیں اور انہیں میں بچکانا مناسب نہیں سمجھتی۔“

حسان نے کہا: ”انہیں جھگانے کی ضرورت نہیں میں بہت جلد دوبارہ اُن کی خدمت میں حاضر ہونے کی کوشش کروں گا۔ لوگ عام طور پر ایسی المناک خبریں لانے والوں کو تحائف سے نہیں نوازتے اور مجھے گھر پہنچنے کے لئے اتنے قیمتی لباس کی ضرورت بھی نہ تھی۔ اچھا شکر ہے کہ اوتے ہوئے مجھے بار بار یہ خیال آتا ہے کہ کاش اس وقت میری جگہ چہانزاد آپکے سامنے کھڑا ہوتا اور آپ کی آنکھیں آنسوؤں کی بجائے مسکراہٹوں سے لبریز ہوتیں۔“

ماہ بانو نے کہا: ”آپ اپنے گھر جانے سے پہلے ہمارے پاس آئے تھے اور ہمارے لئے کچھنا مشکی نہیں کر میرا بھائی آپ کو کس قدر عزیز تھا۔ اباجان ہر سال بھائی جان کے لئے ایک نیا لباس تیار کروا دیا کرتے تھے اب اُن کی موت کی خبر سننے کے بعد انہیں اس بات سے بھی محروم بہت اطمینان ضرور ہوگا کہ چہانزاد کی پوشاک اُس کے ایک دوست کے کام آئی ہے۔“

حسان نے بھڑائی ہوئی آواز میں کہا: ”چہانزاد مجھے اپنے بھائی سے زیادہ عزیز تھا اور میری کے زلمے میں اُس کی رفاقت میری زندگی کا سب سے بڑا سہارا تھی۔“

کاؤس دروازے پر نمودار ہوا اور اُس نے کہا: گھوڑا تیار ہے۔
حسان نے ماہ بانو کی طرف اجازت طلب نگاہوں سے دیکھا، لیکن وہ لوگ کی طرف متوجہ
ہو کر بولی: یہ ابھی آتے ہیں۔ تم جاؤ۔

لوگر چلا گیا اور ماہ بانو قدر سے تہذیب کے بعد بولی: آپ مدت کے بعد اپنے گھر جا
رہے ہیں اور آپ کی غیر حاضری کے زمانے میں یہاں کئی انقلاب آچکے ہیں، میں آپ سے یہ وعدہ
لینا چاہتی ہوں کہ اگر آپ کو کسی غیر متوقع صورت حال کا سامنا کرنا پڑے تو آپ کوئی خطرناک فیصلہ کرنے
سے پہلے باہان کے پاس ضرور آئیگی تاکہ آج کے بعد اس گھر میں آپ کو ایک اجنبی کی حیثیت نہیں دیکھا جائے گا۔

حسان نے قدر سے مضطرب ہو کر کہا: دیکھئے، آپ آج آج اپنے کاشمکاروں کے حالات سے
بے خبر نہیں ہو سکتے۔ اگر انہوں نے میرے خاندان کے متعلق کوئی بُری خبر سُنی ہے تو آپ مجھے بتا سکتی ہیں؟
ماہ بانو نے جواب دیا: اب ہماری زمین اس گاؤں کے اس پاس چند گھنٹوں تک محدود ہو کر رہ
گئی ہے اور شاید کسی دن یہ بھی تم سے چھین لی جائے۔ اب یہ مکان بھی ہمیں اپنی ضرورت سے زیادہ
معلوم ہوتا ہے۔ جہاں میں پندرہ مہینوں کو گزارا سا مہلحہ سپاسی بہر وقت موجود رہتے تھے۔ اب ہمارے
پاس صرف پانچ روز گزارا ہو کر رہ گئے ہیں۔ نیاز زمیندار جسے علاقے کے حاکم نے ہماری زمینیں چھین کر رہے
دی ہیں، ہمیں کسی وقت بھی یہاں سے فرار ہونے پر مجبور کر سکتا ہے۔

”نیاز زمیندار وہ کون ہے؟“

”اُس کا نام تورج ہے اور وہ ہمز کا رشتہ دار ہے۔“

”لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ہمز آپ کی جائیداد چھین کر کسی اور کے حوالے کر دے؟“
ماہ بانو نے جواب دیا: جب افواج شکست کھاتی ہیں اور ملک کے تخت و تاج کے وارث
بہتے ہیں تو ہرات ممکن ہو جاتی ہے۔ جب میرا بھائی جنگ پر گیا تھا تو یہ علاقہ ایران کی عظیم سلطنت
کا ایک اہم حصہ تھا لیکن اب یہ ہمز کی شکار گاہ بن چکا ہے۔ حکومت کو زیادہ مگن خرم کرنے کے خواہ
اس نے علاقے کے زمینداروں کو کوٹ کھسٹ کی کھلی آزادی سے رکھی تھی۔ عرب کسانوں کا ایک وفد

چند ظالم زمینداروں کے خلاف شکایات لے کر ہمز کے پاس پہنچا تھا لیکن اُس نے انہیں دھکے دیکر
نکال دیا تھا۔ اس کے بعد چند کسانوں نے بغاوت کر دی اور زمینداروں نے انکی بستیاں ویران کر
ڈالیں۔ اباجان نے لٹے ہوئے کسانوں کو اپنی پناہ میں لے لیا تو ایرانی زمینداروں کے خلاف متحد
ہو گئے اور وہ پہلے ہمز اور پھر ماہ بان کے دربار میں یہ شکایت لے کر پہنچے کہ ہم باقی عربوں کی طرح افزائی
کر رہے ہیں۔ ہمز ظلم کرنے کا کوئی بہانہ بنا کر اسے نہیں جلنے دیتا چنانچہ اُس نے ہماری زمینیں چھین
کر توج کے حوالے کر دیں، جاگیر کی برستی میں لوٹ مار کا سلسلہ جاری ہے۔ شروع شروع میں ہمارے
کسانوں نے توج کے کارندوں کو مار کر ہجک دیا تھا لیکن ہمز سے فوج طاقت حاصل کرنے کے بعد اس
نے انہیں دوبارہ مغلوب کر لیا۔

حسان نے کرب انگیزہ بھیجے ہیں کہا: آپ نے ہماری بستی کے متعلق کوئی خبر سُنی ہے؟

چند تانے ماہ بانو کے پاس اشک آؤنگا ہوں کے سوا اس سوال کا کوئی جواب نہ تھا پھر
اُس نے بھرائی یعنی آواز میں کہا: اب ماہر کا کوئی فریادی ہمارے گھر کا رخ نہیں کر تا پھر بھی اباجان
کو اس بات کا اندیشہ ہے کہ شاید دوسری بستیوں کی طرح آپ کی بستی بھی توج کے مظالم سے محفوظ
نہ ہو۔ وہ آپ کو یہ نصیحت کرنا چاہتے تھے کہ آپ کئی بات پرستے زمیندار سے اُلٹھنے کی کوشش نہ کریں
موجودہ حالات میں اس علاقے کے عرب کاشمکاروں کو صبر اور حوصلے کا لینے کی ضرورت ہے۔

حسان نے کہا: اگر آپ کے اباجان کا یہ مشورہ ہے کہ زمینوں کی قید سے آزاد ہونے کے بعد
اب مجھے نئے مظالم برداشت کرنے کی عادت ڈالنی پڑے گی تو میں انہیں ماہ بانوں نہیں کر دوں گا۔
یہ جانتے ہیں کہ ہم ظالموں کا معاملا بلکہ کرنے کے لئے بلکہ ظلم برداشت کرنے کے لئے پیدا ہوئے ہیں۔
لیکن مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ آپ مجھ سے کوئی بات چھپایا جا رہی ہیں۔

ماہ بانو نے جواب دیا: میں آپ کو صرف یہ بتانا چاہتی تھی کہ ہم بے بس ہیں اور اگر آپ کو
توج جیسے لوگوں سے کوئی مشکل پیش آئی تو ہم آپ کی کوئی اعانت نہیں کر سکیں گے۔
میں بدترین حالات میں بھی آپ کو پریشان نہیں کروں گا۔ اب مجھے اجازت دیجئے۔

یہ کہہ کر سیرتھوں کی طرف بڑھا اور ماہ بانو لکھجہ سوس کر رہ گئی۔ وہ بھاگ کر اُسے روکنا چاہتی تھی۔ وہ اُسے کچھ بتانا چاہتی تھی لیکن اُس کی بہت جواب دے گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ رہائشی مکان کی طرف چلی گئی پخت سے حسان کے گھوڑے پر سوار ہو کر باہر نکلے دیکھ رہی تھی۔ اور اُس کا دل ایک ناک قابلِ محبت بوجھ سے لپسا جا رہا تھا۔ وہ واپس مڑی اور بھاگتی ہوئی اپنے باپ کے کمرے میں داخل ہوئی۔ قیام ابھی تک بستر پر لیٹا ہوا تھا۔

”ابا جان؟ اُس نے ڈرتی ہوئی آواز میں کہا۔ میں اُسے سب کچھ بتانا چاہتی تھی لیکن اُس کی صورت دیکھ کر میری بہت جواب دے جاتی تھی۔ مجھے ڈرتا کہ صحیح حالات سے باخبر ہونے کے بعد وہ اپنے گھر کا رخ کرنے کی بجائے حق نہ تھوڑے جگہ پر حملہ کرنے سے دریغ نہیں کرے گا۔ میں نے اُسے صرف اشاروں سے یہ سمجھانے کی کوشش کی ہے کہ اُس کی بہتی کے حالات سراسر اُس کی توہمت کے خلاف ہو سکتے ہیں۔ ابا جان، اُس نے خوشی سے جہاں داد کا لباس پہن لیا تھا اور مجھے اس طرح ہوتا تھا کہ میرا بھائی ایک نئے وجود میں واپس آ گیا ہے۔ مجھے اُس کی سادگی پر حرم آتا تھا۔ کاش! میں اُسے روک سکتی؟“

قیامت جواب دیا۔ ”یہی! اگر وہ مجھے کسی خطرے سے ڈرنے والا معلوم ہوتا تو میں نے رات کے وقت ہی اُسے یہ کہہ دیا ہوتا کہ تم اپنے گھر نہیں جا سکتے؟“

”لیکن اب کیا ہوگا؟“

”اب اگر وہ دودھ اندیش ثابت ہو تو اُن لوگوں کا راستہ اختیار کرے گا جو ظلم کے خلاف سر اٹھانے کے لئے من سب حالات کا انتظار کرتے ہیں۔ وہ نہ ہم یہ نہیں گے کہ ایک خوشحال نوجوان چند فخرے لگانے کے بعد ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گیا ہے؟“

باب (۲)

اپنی بستی کی چڑھا ہوں کھیتوں اور باغوں سے گزرتے ہوئے حسان نے کئی چودا ہوں اور کساؤں کو دیکھا یہ لوگ اُسے کوئی ایرانی رئیس مجھ کر ہاتھ کے اشارے سے سلام کرتے اور راستہ چھوڑ کر ایک طرف ہو جاتے۔ اُس کے ذہن پر ماہ بانو کی الوداعی گفتگو کا یہ اثر تھا کہ راستے میں اگر کوئی چائی پیمانہ صورت دکھائی دیتی تو وہ رکنے کی بجائے گھوڑے کی رفتار کو تیز کر دیتا۔

بستی میں داخل ہوتے ہی وہ ایک مکان کے سامنے دکا جس کی چھتیں برونیز زمین ہو چکی تھیں حصص کے ایک کونے میں چھتر کے نیچے چند خوشی بندھے بچے تھے اور ایک آدمی اُن کے ہانگے چاہہ ڈال رہا تھا۔

حسان کچھ دیر تھپرائی ہوئی آنکھوں سے شکتہ مکان کی طرف دیکھا کہ بستی کے لوگ اُس کے گرد جمع ہو رہے تھے لیکن اُسے اپنے گرد پیش کا کوئی احساس نہ تھا۔ ایک عمر رسیدہ عورت آگے بڑھی اور اُسے غور سے دیکھنے کے بعد جھلا اٹھی۔ ”اسے یہ تو عجب کا بیٹا ہے۔ پھر چاروں طرف سے حسان حسان۔“ کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

ایک آدمی نے حسان کے گھوڑے کی یاگ پکڑتے ہوئے کہا: ”حسان! میں ناصر بن تم نے مجھے نہیں پہچانا؟ اور وہ جواب دینے کی بجائے دایانہ وار چلاتے لگا۔ وہ کہاں ہیں؟ میرے ابا، میرے بھائی اور میری بہن کہاں ہیں جو تم خاموش کیوں ہو؟“

لیکن اُسے کوئی جواب نہ ملا اور وہ گھوڑے سے کود کر ناصر کو جھپٹنے لگا۔ ناصر کی آنکھوں

سے آنسو اُبل پڑے اور وہ بے اختیار اُس کے ساتھ بیٹھ کر چلانے لگا۔ "حسان وہ یہاں نہیں ہیں۔ تمہارے والد اور تمہارا بڑا بھائی قتل ہو چکے ہیں۔ وہ ہسپتال کو گرفتار کر کے اپنے ساتھ لے گئے تھے اور توجیح نے اُسے غلام بنا لیا ہے۔"

"اور میری بہن؟ حسان نے دُوبتی ہوئی آواز میں پوچھا۔

"عمارہ اپنی زندگی کی مصیبتوں سے نجات حاصل کر چکی ہے۔ نئے زمیندار نے اُسے گرفتار کر کے ہرز کے گھر بھیج دیا تھا اور چند دن بعد ہمیں پتہ چلا کہ اُس نے ہرز کے محل کی چھت سے چھلانگ لگا دی تھی۔ اُس پاس کی بستریوں کے بیس پر گر کر وہ آدمی ہرز کے پاس یہ درخواست لے کر گئے تھے کہ اگر عمارہ اور سہیل کو رہا کر دیا جائے تو وہ علاقے کے لوگوں کو پُر امن رکھنے کا ذمہ لیتے ہیں لیکن عمارہ اس عرصہ میں خودکشی کر چکی تھی اور ہرز نے اس وفد کو اُس کی لاش دکھانے کے بعد کہا تھا کہ اس نام رکھنے کے لئے میرے سپاہیوں کی نظائریں کافی ہیں اور تمہاری بہتری اسی میں ہے کہ تم عقیدہ کے انجام سے سبقت حاصل کرو اور آئندہ کسی ایرانی زمیندار کو شکایت کا موقع نہ دو پھر وہ فوج کے ارکان نے ہرز سے سہیل کی رہائی کے لئے کہا تو اُس نے جواب دیا کہ اُس خطرناک لڑکے نے ہمارے دو سپاہیوں کو زخمی کیا تھا اور یہ اُس کی خوش قسمتی ہے کہ توجیح نے اُس کو موت کی سزا لینے کی بجائے اپنے پاس رکھ لیا ہے۔"

"سہیل نے ایرانی سپاہیوں کو زخمی کیا تھا؟"

"ہاں سب توجیح کے ساتھ پہلی بار لڑائی ہوئی تو اُس کے دو آدمی ہلاک اور پانچ زخمی ہو گئے تھے سہیل نے مکان کی چھت پر کھڑے ہو کر تیر چلانے تھے اور دو آدمیوں کو زخمی کر دیا تھا۔ پھر وہ بھاگ گئے تھے۔ عمارہ بعد توجیح نے چاس سپاہیوں کے ساتھ علی الصبح حملہ کیا اور آپ کے والد اور بھائی کو قتل کر دیا۔ سہیل نے باہر ایک کچھو کے درخت پر چڑھ کر کھینچنے کی کوشش کی لیکن جاتے جاتے ایرانیوں نے اُسے دیکھ لیا۔"

حسان ڈھال سا ہو کر زمین پر بیٹھ گیا اور اُس نے سوال کیا۔ "ایرانی کی ابتدا کیسے ہوئی تھی؟"

ناصر نے جواب دیا۔ "ہرز نے ایرانی زمینداروں کو حکم دیا تھا کہ ہمیں روکے کی ضرورت ہے۔ اس لئے تم کاشتکاروں سے زیادہ توجیح وصول کرو۔ پھر جب زمینداروں نے ٹوٹ مار شروع کر دی تو کاشتکار مزاحمت کرنے لگے اور کئی مقامات سے بغاوت کی خبریں آنے لگیں لیکن قادی کاشتکاروں پر سختی کرنے کے حق میں نہ تھا اور اس کی رکھدلی کے باعث اس علاقے کے کاشتکاروں کی کامیابیوں میں امن رہا۔ پھر چاروں طرف سے سائے مجھے کاشتکار اُس کے پاس پناہ لینے لگے اور زمینداروں نے ہرز کے پاس شکایات کیں کہ وہ دیرپہ عرب مزاد میں کی حوصلہ افزائی کر رہا ہے۔ ہرز نے قبادی کی بہت سی جاگیر ضبط کر کے توجیح کے حوالے کر دی جو اُس کا رشتہ دار ہے۔ اس کے بعد ہمیں اپنی بستریوں میں نئے زمیندار کے کارندوں کے مظالم کا سامنا کرنا پڑا اگرچہ ششہ سال گزریں میں آپ کے والد کی قیادت میں ہمارا ایک وفد قباد کے پاس پہنچا لیکن اُس نے کہا کہ میں اب بیعت پابند آیا گیا ہوں۔ ہرز میری بات تک سننے کے لئے تیار نہیں۔ تم خود اُس کے پاس جاؤ۔ چنانچہ یہ لوگ ہرز کے پاس گئے لیکن وہاں سے بھی یاہوی ہوئی، توجیح کو ان باتوں کا پتہ چلا تو اُس نے اپنے کارندے یہاں بھیج دیئے اور انہوں نے اس بہانے آپ کے گھر کی تلاشی لینے کا مطالبہ کیا کہ آپ کے والد نے فصل کا بہت سا حصہ سٹاپا میں دینے کی بجائے چھپا کر رکھ لیا ہے۔ آپ کے گھر میں صرف اگلی فصل تک گزارنے کے لئے اناج تھا لیکن ایرانیوں نے وہ بھی چھین لیا۔ پھر ایک آپ کے والد اور بھائی کے صبر کا یہاں ہرز کو گیا۔ لڑائی ہوئی اور ایرانی بھاگ گئے۔ اس کے بعد توجیح ہرز کے پاس پہنچا اور اُس نے سواروں کا ایک دستہ اُس کے ساتھ روانہ کر دیا۔"

"پہلی لڑائی کی طرح دوسری لڑائی بھی گھر کے اسی صحن میں ہوئی۔ آپ کے والد اور بھائی کو کسی مزاحمت کے بغیر موت کے گھاٹ اتار دیا گیا تھا۔ گاؤں سے جو لوگ ان کی مدد کے لئے یہاں پہنچے تھے، ان میں سے پانچ ایرانیوں کے ہاتھوں مارے گئے۔"

حسان نے پوچھا۔ "تہیں یقین ہے کہ سہیل زندہ ہے اور توجیح کے گھر میں ہے؟"

"ہاں ہماری اپنی ہستی کے کئی آدمی اُسے دیکھ چکے ہیں۔"

حسان اپنا کھانا اٹھا اور اُس نے اپنے گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔

”تم کہاں جا رہے ہو؟“ ہم نے پوچھا تو اُس نے ایک زبان پر کمر مولا کیا۔

”میں آج شام سے پہلے توج کا صاحب چکانا چاہتا ہوں۔“ وہ یہ کہہ کر گھوڑے پر بٹوارا بٹویا۔

ایک عرصہ آدی نے بھاگ کر اُس کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور کہا: ”ظہر و حسان اب

تم تباہ کیے نہیں کر سکتے۔ توج کے پاس پچاس ساتھ مسلح آدنی ہر وقت موجود رہتے ہیں اور پھر توج

اُس کی پشت پر ہے۔ وہ اگر تمہارے توج کی فوج ایک دن کے اندر اندر سینکڑوں بستروں کو دکھ

کے دیکھنا سکتی ہے۔ اب ہم بے بس ہیں۔ تمہارا تمام لینے کا موقع آج کا تو تم تمہارے ساتھ ہوں گے۔“

حسان نے گرج کر کہا: ”نہیں! میرے گھوڑے کی باگ چھوڑ دو۔ مجھے کسی کی مدد کی ضرورت نہیں۔“

وہ ہم کو پیچھے بٹ گیا اور حسان نے گھوڑے کو اڑنے کا دی پیچھے سے مردوں اور عورتوں کی

آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ حسان بٹھرا ہوا بات منو حسان! حسان! تمہیں اُس نے ایک تانیر

کے لئے بھی بڑا کر دیکھنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ دوسرے کے وقت حسان کو اپنے دائیں ہاتھ توج کی

بستی اور سامنے کوئی آدھیل کے فاصلے پر دو یا چھکانا بڑا پانی دکھائی دے رہا تھا۔ گھوڑے کی فوج

اُس کی تھکاوٹ بھوک اور پیاس کا پتہ دے رہی تھی۔ دو یا کی بھلائی تھی ہی گھوڑے نے اپنی رفتار

فلا تیز کر دی اور حسان نے اُسے اپنی مرضی پر چھوڑ دیا۔ تمام کی آگ کی شدت حسان نے بستی سے نکلنے

وقت اپنے دل میں محسوس کی تھی۔ بتدیج کم پوری تھی۔ دن کی روشنی میں تباہ توج کے گھر پر دھاوا بولنے

اور اُسے قتل کرنے کی جوتدیریں اُس کے ذہن میں آئی تھیں ان میں سے بیشتر ناقابل عمل محسوس ہوئی

تھیں۔ اگر صرف اپنی جان کے لئے کوئی خطرہ عمل لینے کا سلسلہ ہوتا تھا تو وہ بلاشبہ توج کے گھر میں جا

گھستا اور زخمی سے فوج ہرنے کے بعد بھی یہ اعلان کرتے وقت اُسے ایک تسکین محسوس ہوتی تو میں قریب

کا بیٹا اور سہیل اور علاء کا کھانا ہوں اور میں نے اُن کے قاتل کو موت کے گھاٹ اتار دیا ہے۔ میں

جب وہ اپنے کمر بھائی سہیل کے متعلق سوچتا تو اُس کے جوش پر ایک ایسے سپاہی کی دو۔ اندیشی غالب

آجاتی جس نے جنگ کی گھنٹیں آڑا تھیں اور امیری کے دلہنہ مصائب میں صبر اور وصلے سے کام لیا

یکسا تھا۔ سہیل کو توج کے گھر سے نکال کر کسی محفوظ جگہ پہنچانے کی خواہش نے اُس کے دل و دماغ پر

مصروفوں کے پیرے بٹھا دئے تھے۔ چنانچہ سہیل اُس کا پاس آگھوڑا توج کی بستی کا راستہ چھوڑ کر دریا

کی طرف چل پڑا تو اُس نے روکنے کی کوشش نہ کی۔

تھوڑی دیر بعد گھوڑے کو پانی پلانے اور پھر اپنی پیاس بجھانے کے بعد حسان نے گھوڑے کی

نگام اتاری اور اُس کی اگلی ٹانگ گردن کے رستے کے ساتھ بازو دھرنے کے بعد اُسے کانٹے کی ہریز گاہ

کی طرف ہلک دیا اور نوپاس ہی گھٹی بھاریوں کی چھانڈ میں بیٹھ کر غروب آفتاب کا انتظار کرنے لگا۔ یہ

اُسے اپنے زمانہ امیری کے بدترین ایام سے کہیں زیادہ طویل اور صبر کاذما محسوس ہوتا تھا۔



شام کے قریب گاؤں کے لوگ توج کی سولی سے باہر ایک ایرانی اور ایک عرب لڑکے کی کشتی

دیکھ رہے تھے۔ سہیل بھی عمر چودہ سال کے لگ بھگ تھی۔ توبلی سے نمودار ہوا لیکن ڈوینڈھی کے روپنے

پر ایک ہیرا مارا کہہ کر اُسے اُسے بڑھنے کی جرات نہ ہوئی۔

پھر بار بار نے پہلے اُسے گھوڑا دکھایا اور پھر اپنے چہرے پر ایک شگفتہ مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا۔

”تم باہر جانا چاہتے ہو؟“

”نہیں۔ سہیل نے بے اعتنائی سے جواب دیا۔“

”تمہیں کشتی دیکھنے کا شوق نہیں؟“

”نہیں۔“

پھر سے دار نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”تم اپنے گاؤں کے لوگوں کے ساتھ

کشتی لڑا کر رہے تھے۔“

سہیل نے جواب دینے کی بجائے منہ پھیر لیا۔

پھر بار بار نے کہا: ”دیکھو سہیل! میں نے تم پر کئی کشتی نہیں کی۔ اگر تمہارا باپ اور بھائی قتل ہو

چکے ہیں تو یہ میرا قصور نہیں۔ میں بیعتاقت کرنے سے پہلے یہ سوچ لیا جاوے گا کہ وہ ایک پہلو کے

ساتھ جھگڑے ہوئے ہیں۔ جب کہ وہ لوگ کسی طاقتور کے سامنے آکر تھے ہیں تو ان کا انجام یہی ہو سکتا ہے۔
 نوہر دیکھو، جمشید کاؤں کے دو درلوگوں کو کچھاڑ چکا ہے اور اب کوئی اور اس کے سامنے آنے کی ہمت
 نہیں کرتا۔

سہیل نے تھلا کر جواب دیا: جمشید سے ہارنے والے تمہاری طرح ان کساؤں کے بیٹے
 ہیں جو ہلاکتی کو اپنا آقا سمجھتے ہیں۔ انہیں یہ معلوم ہے کہ جمشید تو جگ کا بھانجا ہے اور آج اگر انہوں
 نے جمشید کو گرا دیا تو کل قوت کے ڈر اور سپاہی ان کی بوٹیاں فرخ لیں گے۔ مگر تم جیسے عرب یا ایرانیوں کی
 پشت پر نہ ہوتے تو جمشید کے دل میں پہلوان بننے کا شوق پیدا نہ ہوتا۔

پھر یار نے غضبناک ہو کر سہیل کا بازو پکڑ لیا اور اسے کھینچتا ہوا اکھاڑے کے قریب لے گیا۔
 جمشید! جمشید! اُس نے بلند آواز میں کہا۔ اس بیوقوف کو تمہارے ساتھ ذرا آزمانی کا شوق
 ہے۔ خدا اس کا دماغ ٹھیک کرے؟

جمشید نے ایک جھوٹے زہرے کے طرح سہیل کی طرف دیکھا لیکن جب سہیل نے اُس کی طرف
 گلی تو بزدلی قہر بڑھانے لے پڑی تو تھکے اٹھا کر اُس کی طرف دیکھ لیا۔ سہیل نے اُس کی گلا اور
 جمشید نے ہنستے ہوئے اُس کی گردن پر پاؤں رکھ دیا۔ تماشائی قبضہ لگے ہوئے تھے۔ ایک عمریہ
 ایرانی نے کہا: جمشید سے اُٹھنے دو ہم تمہاری سختی دیکھنا چاہتے ہیں۔ جمشید نے سہیل کی گردن سے
 پاؤں اٹھایا۔ سہیل اٹھا اور اپنے گرد آؤ اور کچھ نہ بھلائے گا۔ ہانک جمشید نے اُسے گردن سے پکڑ کر
 جھنجھوڑنے اور پھرنے سے دھکا دے کر گرائے کی کوشش کی لیکن وہ گرتے گرتے سہیل گیا۔ جمشید نے اپنے بڑھو
 پڑی تو تھکے اُس کے سینے پر ہاتھ لایا لیکن سہیل اس پر کئی سختی کرنے کے لئے آمادہ نہ ہوا۔

اس نیکل کی ڈیڑھ کیوں بڑھتے ہو؟ جمشید نے یہ کہہ سہیل کے زہر پھینک دیا۔
 سہیل پناہ گاہ سہلا بنا کر بیٹھے۔ ہٹا اور ایک زخمی چیتے کی طرح جمشید کی طرف دیکھنے لگا۔ جمشید
 ختمے کی حالت میں دوبارہ ہاتھ اٹھایا تو سہیل پناہ گاہ اُس پر ٹوٹ پڑا اور ایک بعد دیکرے اُس کے زہر
 گردن سے پھرتے سہیل کرنے کے بعد اس کے ساتھ ٹھہر گیا۔ پھر کچھ چھیننے کی دیر میں اُس نے

جمشید کے اپنے بازوؤں میں اٹھا کر سر کے بل زمین پر پڑھ دیا اور اُس کے سینے پر سوار ہو گیا۔ تماشائی ایک
 لمحے کے لئے دم بخود ہو کر رہ گئے۔ جمشید نے اُٹھنے کی کوشش کی لیکن سہیل نے ایک ہاتھ سے اُس
 کی گردن دیوچنی اور دوسرے ہاتھ سے اُس کے منہ پر گھونٹوں کی بارش شروع کر دی۔ اب
 تماشائی شور مچا رہے تھے۔ ایک ایرانی غضبناک ہو کر اُٹھ گیا اور اُس نے سہیل کو سر کے بالوں سے پکڑ
 کر جمشید سے علیحدہ کر دیا۔

جمشید اُٹھ کر چلایا۔ میں اسے جان سے مار ڈالوں گا، میں اس کی بوٹیاں فرخ ڈالوں گا۔
 اُس نے آگے بڑھ کر سہیل کے گردن پر ہاتھ ڈالا اور اُس کی آنکھوں کا اکھاڑ چھڑک کر ایک طرف پھینک دیا۔
 سہیل ابھی تک ایرانی نوجوان سے اپنے سر کے بال چھڑانے کی کوشش کر رہا تھا لیکن جب جمشید نے
 اُسے مارنے کے لئے ہاتھ اٹھا تو اُس نے اپنے بازو ایرانی کی گردن میں ڈال دیئے۔ پھر اُس کے ساتھ
 لٹک کر دونوں ٹانگیں اُپر اٹھائیں اور پوری قوت کے ساتھ جمشید کے پیٹ پر رسید کر دیں۔

جمشید سہیل کے بل گر پڑا اور ایرانی نوجوان نے سہیل کے بال چھوڑ کر اُسے اپنے بازوؤں کی مضبوط
 گرفت میں لیتے ہوئے تماشائیوں سے مخاطب ہو کر کہا: کیا دیکھ رہے ہو؟ یہ لڑکا پاگل ہے اسکو پکڑ کر لے جاؤ۔
 جمشید کہتا ہوا اٹھا اور چند ثانیے ادھر ادھر دیکھنے لگے۔ بعد اچانک بھاگ کر پیر ہار کے ہاتھ سے
 نیرہ چھیننے کی کوشش کی۔ پیر ہار چلایا۔ نہیں نہیں جمشید میں نہیں نیرہ نہیں ڈونگا۔ آقا میری کھال توڑ دیں گے۔
 پکھو دیر زور آذانی کے بعد جمشید نے نیرہ چھوڑ دیا اور کسان کے ہاتھ سے ڈنڈا چھین لیا لیکن جب
 وہ سہیل کی طرف بڑھا تو ایک عمریہ نے اُس کا راستہ روکتے ہوئے کہا: دیکھو جمشید! ایک نبتے پر
 اس طرح وار کرنا بہادری نہیں۔

جمشید نے غضبناک ہو کر اُس پر وار کر دیا، بوڑھا عرب تو در کچھ ہٹا اور اپنا زخمی سر دونوں
 ہاتھوں میں سے کر لیا گیا۔

اس عرصہ میں سہیل نے ایرانی نوجوان کے بازوؤں کی گرفت سے آزلا ہونے کی کوشش کی۔
 لیکن اُس کی پیش قدمی نہیں کی۔ لیکن جب بوڑھے عرب کو زخمی کرنے کے وہ جمشید اُس کی طرف توجہ پڑا تو اُسے بھی

احساس نے اُسے اپنا آخری حربہ آزمانے پر مجبور کر دیا۔ اچانک ایرانی کے ایک ہاتھ کا انگوٹھا اُس کے منہ میں تھا اور تماشائی اُس کی تجنیس منہ سے تھے۔ ایک تماشائی بعد سہیل آزاد ہو چکا تھا اور ایرانی اپنا زخمی ہاتھ بھارتا تھا۔

جشنیہ نے ڈنڈے کے ساتھ وار کیا لیکن سہیل نے ایک طرف ہٹ کر اپنے آپ کو بچا لیا۔ جشنیہ نے غضب ناک ہو کر دو سر وار کیا تو وہ کوڈ کر پھر ایک طرف ہٹ گیا۔ اس کے بعد اُس نے بھاگ کر اگھارے سے باہر نکلنے کی کوشش کی لیکن سبکی کے ایرانی لوگوں نے اُس کا راستہ روک لیا اور ایک آدمی نے اُسے پکڑ کر پھر اگھارے کی طرف دھکیں دیا۔ اب جشنیہ نے تماشائیوں پر ڈنڈے سے سزا مانتا اور وہ بے بسی کی حالت میں اگھارے کے اندر ادھر ادھر بھاگ کر اپنے آپ کو بچانے کی کوشش کر رہا تھا۔ تماشائیوں میں سے عربوں کی ہمدردیاں زیادہ تھیں۔ سہیل کے ساتھ تھیں لیکن اُن کی زبانیں گنگ ہو چکی تھیں اس کے برعکس ایرانی بچوں سے لیکر ڈنڈوں تک جشنیہ کے حق میں نعرے لگاتے تھے اور اُن کا شور مسکرتوج کے چند ملازم اور سبکی کے دوسرے لوگ وہاں جمع ہو چکے تھے۔ سہیل کے سر سے خون بہ رہا تھا اور اُس کی رانوں یا زونوں کو لوہے کی پٹیوں پر بھی کاری ضربیں لگ چکی تھیں۔ اب وہ بیشتر وار اپنے زخمی ہاتھوں پر روکنے کی کوشش کر رہا تھا۔



اچانک ایک سوار نورا دروازہ اور اُس نے اگھارے کے قریب پہنچ کر گھوڑا روک لیا۔ نیرسان تھا اور اُس کا لباس جس کے باعث وہ ایک عرب کی بجائے ایک ایرانی امیر زادہ معلوم ہوتا تھا۔ سبکی کے لوگوں کو عرب کرنے کے لئے کان تھا اور وہ ادب سے ادرھڑ پھر سٹھنے لگے۔

حسان نے سوال کیا: "یہ کیا ہو رہا ہے؟ یہ لڑکا کون ہے اور اُس نے کیا جرم کیا ہے؟" نیرسے والے پر سے دار نے جواب دیا: "کچھ نہیں جناب، اس بوقوف کو قوت آزمانی کا ثوق تھا۔" اور تم ایک جوش کے ہاتھ میں ڈنڈا اُسے کر اس کے مقابلے میں لے گئے ہو۔ ایک بچے کے ساتھ اس قدر ظالمانہ سلوک پر تمہیں شرم آنی چاہیے؟"

اس پر ایرانی نوجوان نے جس کے زخمی انگوٹھے سے ابھی تک خون دس رہا تھا، جواب دیا۔ "جناب یہ لڑکا بڑی عمر کے عربوں سے زیادہ خطرناک ہے۔ اس نے ہمارے دو سپاہی زخمی کر دیئے تھے اور ابھی اس نے میرا انگوٹھا چاڑھا ہے، دیکھئے؟"

"کیا نام ہے اس کا؟"

"اس کا نام سہیل ہے جناب، یہ ایک باغی کا بیٹا ہے۔"

حسان کی قوت برداشت جواب سے چلی تھی۔ اپنے مظلوم بھائی کی محبت اُس کا ہاتھ تڑا کے قبضے سے لگے گئی، لیکن ایک سپاہی کے تادیر اور وصلے نے اُسے جلد بازی کی اجازت نہ دی اور وہ ہوکے گھونٹ پی کر رہ گیا۔

حسان کی آمد پر جشنیہ کا جوش و خروش بھی کسی حد تک ٹھنڈا ہو چکا تھا۔ تاہم وہ اپنے تڑپتالی سے ہار مڑنے بغیر روانہ ختم کرنے کے لئے تیار نہ تھا۔ اُس نے بددلی سے چند وار کئے۔ اچانک سہیل نے پیچھے ہٹنے یا ادھر ادھر بھاگنے کی بجائے چھپٹ کر ایک ہاتھ سے اُس کی کلانی پکڑ لی اور دوسرے ہاتھ سے اُس کا ڈھنڈا پھینک لیا۔

پھر دیکھنے والے ایسا محسوس کر رہے تھے کہ نفرت، غصے اور انتقام کے سارے طہوت اس کس لڑکے کے وجود میں سما گئے ہیں۔ چند ڈنڈے کھانے کے بعد جشنیہ نے بھاگنے کی کوشش کی لیکن سہیل نے اُس کا پھیلا پھوڑا، وہ چپچپ مادتا ہوا اگھارے سے نکلا اور توج کے گھر کی طرف بھاگا لیکن سہیل نے گھر کر اُس کا راستہ مسدود کر دیا۔ وہ دوسری طرف بھاگا، لیکن سہیل کی تیز رفتاری کے سامنے اُس کی پیش نہ گئی، ڈنڈے کی ہر ضرب کے ساتھ اُس کی تجنیس بلند ہو رہی تھیں۔ بالآخر جشنیہ گر پڑا۔

چند آدمی اُس کی مدد کے لئے بھاگے لیکن حسان نے گرج کر کہا: "گھروا اگر اب تم میں سے کسی نے بداعت کی تو میں اُس کی گردن لٹاؤں گا۔"

وہ دنگ گئے، ایک ایرانی نے کہا: "جناب جشنیہ توج کا عزیز ہے اور وہ ایک عرب غلام"

محمدؐ نہیں کی۔ میں یہ معاملہ ہرز کے سامنے پیش کروں گا۔
 حسان کے یہ الفاظ تماشاہیزوں کو عجب کرنے کے لئے کافی تھے۔ توجیح کے ایک ڈور نے
 ذرے جرات سے کام لیتے ہوئے سوال کیا: "جناب آپ کہاں سے آئے ہیں؟"
 "میں مدائن سے آیا ہوں اور میرا مقصد عرب رعایا کی بے حیائی کے اسباب معلوم کرنا ہے۔"



ایک قوی بیکل آدمی ہانتیا، کانپنا اور گالیاں بچھا ہوا ڈیڑھ می سے نمودار ہوا۔
 "وہ کہاں ہے؟" اُس نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا۔ "میں اُسے زندہ زمین میں گاڑ دوں گا
 اور تم میں سے جو اُسے شردیکر تماشا دیکھے ہے تھے، کسی رحم کے مستحق نہیں سمجھے جائیں گے۔"
 اس قوی بیکل آدمی کی ریشمی قبائروں میں لپٹی دیکھ کر حسان کے لئے یہ عجیب شکل نہ تھا کہ وہ کتا
 ہے۔ وہ ایک شانیزانی جگہ کھڑا رہا پھر اچانک اُس کا خون کھولنے لگا اور نفرت اور انتقام کے جلیبا
 کا وہ سیلاب جسے وہ مصیحت کے لبادوں میں چھپانے کی کوشش کر رہا تھا، پوری شدت کے
 ساتھ ٹھوٹ نکلا۔ ایک ناقابل برداشت کرب کے باعث اُس کا دم گھٹ رہا تھا۔ وہ پوری قوت سے
 چلانا چاہتا تھا لیکن اُس کے لرزتے ہوئے ہونٹ آواز سے خالی تھے۔
 شام کے دھندلکے میں توجیح کی نگاہیں اُس کے چہرے پر مرکوز ہو چکی تھیں اچانک اُس
 نے سوال کیا: "تم کون ہو؟"
 حسان نے بڑی مشکل سے جواب دیا: "تم مجھے نہیں جانتے لیکن میں تمہیں جانتا ہوں تم
 توجیح ہو؟"

"تم مجھ سے کچھ کہنا چاہتے ہو؟"

"ہاں میں ایک ضروری پیغام لایا ہوں۔" اُس نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے جواب دیا۔

"میں ہرز کی طرف سے آیا ہوں۔"

"میں نے تمہیں ہرز کے پاس کبھی نہیں دیکھا۔"

کے ہاتھوں اپنے خاندان کی تبدیل برداشت نہیں کریں گے۔

"میں اُسے چھڑاتا ہوں۔ تم توجیح کو بلا لاؤ، میں ہرز کی طرف سے آیا ہوں۔ حسان یہ کہہ
 کر اُسے بڑھا اور سہیل کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے کود پڑا۔

جسید اب منہ کی بل زمین پر پڑا ہوا تھا اور سہیل اُسے مارنے کی بجائے اُس کے کپڑے
 فوج رہا تھا۔ "پھر وہ حسان نے اُس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا: تم اپنا انتقام لے چکے ہو۔ اب
 میری بات غور سے سنو۔ اگر تم حسان کے بھائی ہو تو میں تمہیں آزاد کر دے سکتا ہوں۔ تم میرا گھوڑا باغ
 کے اُس کونے کی طرف لے جاؤ اور وہاں میرا انتظار کرو۔"

"میں کسی ایرانی پر اعتبار نہیں کر سکتا۔ سہیل نے بے رخی جواب دیا۔

"حسان نے جھک کر اُس کے کان میں کہا: بیوقوف! میں حسان ہوں، اب خاموش
 رہو۔ تم کچھ نہیں کھڑے رہو جب میں اُن لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کروں گا تو تمہیں یہاں سے
 کھسک کر باغ کے کونے میں پہنچنے کا موقع مل جائے گا۔ حسان نے اپنے گھوڑے کی باگ سہیل
 کے ہاتھ میں تھمادی پھر شید کو بازوؤں سے پکڑ کر اٹھا دیا۔ تماشاہی جو تہذیب اور پریشانی کی عادت
 میں چند قدام و دو گھڑے تھے، اُس کے گرد جمع ہونے لگے جیسے رنے کر رہتے ہوئے آنکھیں کھول دیں
 چند آدمی اُس کے پاس بیٹھ گئے اور اُن میں سے ایک نے سہارا دینے کے لئے اُس کا سر اپنے سینے
 سے لگا لیا جیسے اپنے آپ کو محفوظ سمجھ کر اطمینان سے آنکھیں بند کر لیں۔

ایک آدمی نے حسان سے مخاطب ہو کر کہا: "جناب آپ نے اپنا گھوڑا اُس پاگل لڑکے کے
 حوالے کر دیا ہے، اگر وہ بھاگ گیا تو؟"

حسان نے اطمینان سے جواب دیا: "تم میرے گھوڑے کی فکر نہ کرو، اُس پر میرے سوا کوئی اور
 سوا ہی نہیں کر سکتا۔ عروں کو مغلوب نکلنے کا یہ طریقہ نہیں کہ تم اُن کے بچوں پر اس طرح ظلم کرو۔ تمہاری ان
 جماعتوں کے باعث عراق کے تمام عرب قبائل ایرانیوں کے دشمن بن گئے ہیں۔ میں تمہارے ہوں کہ توجیح
 کے گھر کے سامنے یہ شرمناک کھیل کھیلا جا رہا تھا اور اُس نے دردانے سے باہر جھانکنے کی ضرورت بھی

”بیر لگھڑا دن میں ہے اور میں ہرگز کے ساتھ ملاقات کرنے کے بعد یہاں پہنچا ہوں۔
 ”اگر نہ بات تھی تو تم باہر کیوں رگ گئے تھے میرے گھر کا دروازہ کھلا تھا۔“
 ”میں بچوں کی لڑائی دیکھنے کے لئے رگ گیا تھا درجے اب تک لوٹ جانا چاہیے تھا۔
 میں کسی تاریخ کے بغیر ملائ پہنچا چاہتا ہوں۔“

”اتنی جلدی؟“

”مجھے فوراً ملائ پہنچنا ہے۔ اب اگر تم ان لوگوں کو سزا عین دینے کا کام تھوڑی دیر کے لئے متوی کر سکو تو میں علیحدگی میں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔“

”بہت اچھا آئیے؟“

”نہیں ہم یہیں کھڑے کھڑے بات کر لیتے ہیں۔ مجھے بہت دیر ہو گئی ہے۔“ حسان یہ کہہ کر ایک طرف چل دیا اور توجیح پریشانی اور اضطراب کی حالت میں اُس کے ساتھ ہولیا۔

پندرہ میں قدم چلنے کے بعد وہ رگ گئے اور حسان نے توجیح کی طرف توجہ ہو کر کہا۔
 ”تمہیں معلوم ہے؟ میں کیا کہنا چاہتا ہوں؟“

”میں بخوبی نہیں ہوں۔“ توجیح نے بے رنجی سے جواب دیا۔

حسان نے بارخ کے کونے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: ”اُس طرف دیکھو ایک لڑکا میرے گھوڑے کی باگ تھا ہے کھڑا ہے۔ تمہیں معلوم ہے وہ کون ہے؟“
 توجیح نے ہر دم ہو کر جواب دیا: ”اگر تم میری نظر کا اتحان لینا چاہتے ہو تو میں یہ کہوں گا کہ اب تمام ہو چکی ہے اور میں اُو نہیں ہوں۔“

”اگر کوئی بخوبی یہ کہہ دے کہ تم اب اپنے گھر واپس نہیں جا سکو گے اور تھوڑی دیر میں تمہاری بیوی تمہاری لاش دیکھ نہی ہوگی تو تم یقین کر لو گے؟“ یہ کہتے ہوئے حسان نے چائے کی تلواری نکالی اور بیشتر اس کے کہ توجیح اپنے حواس پر قابو پانا، تلواری تیز نوک اُس کی شاہرگ کو کھجور کی تھی۔
 ”تم کون ہو؟ تم کیا چاہتے ہو؟“ توجیح نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا۔

”آہستہ بولو۔ اس وقت تمہارے فکرت تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتے۔“ حسان نے تلواری پر ہلکا سا دباؤ ڈالتے ہوئے کہا۔

توجیح نے سر ایا اکتھا بنکر کہا: ”مجھے معلوم نہیں کہ تم کون ہو، لیکن اگر میں نے تمہیں کوئی نقص پہنچایا ہے تو میں تلافی کرنے کے لئے تیار ہوں۔“

حسان نے جواب دیا: ”تم اُن بیگناہ لوگوں کو دنیا میں واپس نہیں لاسکتے جنہیں تم نے قتل کر دیا ہے۔ مجھے صرف اس بات کا فرسوس ہے کہ میں تمہیں صرف ایک بائبل کر سکا۔ اگر میں تمہیں سو بار زندہ کر سکتا اور ہر بار پہلے کی نسبت زیادہ اذیت ناک طریقے سے قتل کرتا تو بھی مجھے یہ اطمینان نہ ہوتا کہ تم اپنے گناہوں کی سزا بھگت چکے ہو۔“

توجیح نے کہا: ”لیکن مجھے قتل کرنے کے بعد تم یہاں سے بھاگ نہیں سکو گے جب ہرگز تمہارا پیچھا کر لگا تو دن کی روشنی اور رات کی تاریکی میں تمہیں کیسے پناہ دے لے گی۔ اس وقت میرے ہاتھ خالی ہیں لیکن مجھے قتل کرنے کے بعد تم یہ دیکھو کہ کس کس کی سلطنت کا ہر مسلح آدمی تمہاری تلاش میں ہے۔“
 حسان نے کہا: ”میری تلواری پہلی ضرب کے ساتھ تم ہمیشہ کے لئے خاموش ہو جائے گے، اس لئے میں تمہیں چھینے اور چلانے کا موقع دینا چاہتا ہوں میں تمہیں یہی بتانا چاہتا ہوں کہ میں ایرانی نہیں بلکہ عرب ہوں۔ میں عسک کا بیٹا ہوں، میرا باپ میرا بھائی تمہارے ہاتھوں قتل ہوئے ہیں میری بہن کی ہلاکت کا باعث بھی تم ہو اور وہ لڑکا جسکی زندگی کا ہر لمحہ تم نے موت سے زیادہ اذیت ناک بنا رکھا ہے میرا بھائی ہے۔ دیکھو وہ گھوڑے کے قریب کھڑا تمہاری جنین سننے کا منتظر ہے۔“

توجیح چند ثانیے سننے کے عالم میں کھڑا ہوا۔ اس کی آخری امید یہ تھی کہ شاید اُس کے نوکر دن میں سے کوئی حسان کی تلواری دیکھ کر شور مچان شروع کر دے لیکن وہ اطمینان سے سرگوشیاں کر رہے تھے۔ مکان کے قریب کھلی جگہ کی نسبت دھڑکنے کے نیچے تمام کی تاریکی زیادہ تھی اور تاشائوں کے لئے یہ جگہ جانا مشکل تھا کہ چہن قدم ڈور کیا ہو۔ حسان کے ایرانی لباس کے باعث کسی کو یہ شک نہ ہو سکا کہ وہ اس سٹی کے لغز و زور و سفاک زیندار کو موت کے منہ میں دھکیلنے والا ہے۔

توج نے التجا کی۔ میں شرم نہیں چاؤں گا، اگر تم مجھے چھوڑ دو تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ میرے آدمی تمہارا بیچا نہیں کریں گے۔ تم اپنے بھائی کو ساتھ لے جا سکتے ہو۔ میں نذرت کی قسم کھاتا ہوں کہ میں تمہاری زمین داپس کر دوں گا۔ میں تمہیں اپنے علاقے کے تمام عروں کا سردار بنا دوں گا۔ میں تمہیں اپنے گھر کا تمام سونا پانچویں دینے کے لئے تیار ہوں میں تمہیں اور تمہارے بھائی کو اپنے مصلحت کے بہترین گھوڑے دینے کے لئے تیار ہوں۔ تمہارے خاندان پر بظلم ہوا ہے، اُس کی ذمہ داری ہجر پر عائد ہوتی ہے۔ میرا قصور صرف اتنا ہے کہ میں اُسے ظلم سے روک نہیں سکا۔ اگر تم میرے پاس رہنا پسند کر دو تو میں تمہیں اپنی بہترین زمین دینے کے لئے تیار ہوں۔ میں اس سب کے لوگوں کو اپنے نوکر کر کے سامنے تمہارے پاؤں پر گرنے کے لئے تیار ہوں۔ مجھے موقع دو، مجھے معاف کر دو۔ توج کی آواز سسکیوں میں تبدیل ہو رہی تھی۔

حسان نے بڑی شکل سے اپنا منہ ضبط کرتے ہوئے کہا: "تم نے خبری کی حالت میں عروں کی کشتیوں پر حملے کیا کرتے تھے اور سوچتے ہوئے انسانوں کو قتل کیا کرتے تھے لیکن میں ایسا نہیں کروں گا۔ باہم یہ بات میرے اختیار میں نہیں کہ میں ایک ظالم اور بزدل آدمی کو مرنے کا سلیقہ سکھا سکوں۔" "عقدہ کے بیٹے مجھ پر رحم کر دو مجھے معاف کر دو، میں اپنی ساری جائیداد تمہارے سپرد کر دوں گا۔ اس سب سے دُور نکل جاؤں گا۔ توج یہ کہہ کر اُس کے پاؤں پر گر پڑا۔ حسان تھلا کر مجھے بٹایا اُس کی تلوار بند ہوئی۔ توج چلا آیا۔ مجھے بچاؤ بچھو بچاؤ، ہر ایک نکل چکے کی دیر میں اسی لاش تڑپ رہی تھی۔



حسان نے جاگ کر سہیل کے ہاتھ سے باگ پھینک لی اور گھوڑے پر کود پڑا گھوڑے نے بدحواس ہو کر ایک سمت لگان لیکن حسان نے پوری قوت سے باگ پھینک کر سہیل کو اپنے پیچھے بٹھایا۔ اسی کے وقت تجھے چلاتے آگے بڑھے کسی نے نیزہ پھینکا اور حسان نے اپنی ران میں روک کر اسے ٹھیس ٹھیس کی لیکن زخم زیادہ گہرا نہ تھا اور نیزہ جو جل میں پڑا ہو کر رہ گیا تھا گھوڑے کی ہنڈ چھلانگوں کے بعد نیچے گر پڑا پھر ایک تیر سہیل کی پیٹھ میں لگا اور سردار حسان کے کان سے پھو پھو اُگڑا، لیکن اُسکے بعد وہ جیستی سے باہر چھوڑا۔

میں داخل ہو چکے تھے حسان نے بلند آواز میں کہا: "سہیل میرے ساتھ مضبوطی سے چپٹے ہو تم ہٹانے نا؟" سہیل نے ڈوبتی ہوئی آواز میں جواب دیا: "آپ یہاں سے نکلنے کی کوشش کریں اور نہ تھوڑی دیر میں توج کے آدمی چاروں طرف پھیل جائیں گے۔ اس وقت ہمارے لئے دریا کے کنارے جنگل زیادہ محفوظ ہوگا، وہاں ہم چھاروں میں چھپ سکتے ہیں۔"

حسان نے گھوڑے کو اڑھائی اور وہ پوری رفتار سے بھاگنے لگا، تھوڑی دیر بعد وہ جنگل میں داخل ہو چکے تھے حسان نے اچانک غصوں کیا کہ اُس کی کرپہ سہیل کی گرفت بتدیج ڈھیلی ہو رہی ہے اُس نے راستے سے ذرا ہٹ کر چھاروں کی اوٹ میں گھوڑا روک لیا۔ سہیل نے سہی ہوئی آواز میں پوچھا: "کیا بات ہے بھائی جان؟ آپ روک کیوں گئے؟"

حسان نے جواب دیا: "سہیل وہ ہلکا پھلکا کر رہے ہیں۔ ان کے تازہ دم گھوڑے ہیں زیادہ دُور نہیں جانے دیں گے۔ اس علاقے میں صرف قباد کی جیسی ایسی ہے جہاں ہمیں پناہ مل سکتی ہے، میں گزشتہ رات اُس کا مہمان تھا۔ یہ گھوڑا مجھے اُس نے دیا تھا۔ مجھے یقین ہے کہ قباد تمہاری مخالفت کرے گا۔ اگر توج کے آدمیوں نے تمہارا بیچا کیا تو مجھے وہ تمہیں کسی محفوظ جگہ پہنچا دے گا۔"

سہیل نے کرب انگیز بیچے میں کہا: "بھائی جان آپ کا مطلب ہے کہ آپ میرے ساتھ نہیں جائیں گے؟" "نہیں۔ حسان نے جواب دیا: "تھکا ہوا گھوڑا اب صرف تمہارا بوجھ اٹھا سکتا ہے۔ اگر تم جنگل میں راستہ بھول جاؤ گھوڑے کی باگ ڈھیلی چھوڑ دینا۔ تمہیں سیدھا قباد کے گھر لے جانے کا اور وہاں تمہیں پناہ یہ بتانے کی ضرورت پیش آنے کی کہ تم میرے بھائی جو میرا ترکش تیروں سے بھرا ہوا ہے اور میں رات کے وقت توج کے آدمیوں کو اس جنگل میں روک سکوں گا۔ اگر میں اُن میں سے کسی کا تازہ دم گھوڑا چھین سکا تو کبھی مجھے تمہارے پاس پہنچنے میں زیادہ دیر نہ لگے گی۔"

حسان یہ کہہ کر گھوڑے سے اُترنے لگا لیکن سہیل اُس کی کر کے ساتھ لپٹ کر چلا آیا۔ نہیں بھائی جان میں آپکا ساتھ نہیں چھوڑوں گا۔ آپکے بغیر نہ رہنے کی بجائے میں آپکے ساتھ دھرم چلا بہتر بھکتا ہوں۔ حسان نے کہا: "سہیل جو خوف نہ ہونہ۔ وہ آدھے ہیں۔ میں اُن کے گھوڑوں کی ٹاپ اُس رات

ہوں۔ لیکن سہیل نے سسکیاں لیتے ہوئے کہا: بھائی جان آپ مجھے یہاں چھوڑ دیں اور اپنا ترکش اور کمان میرے حوالے کر دیں۔ میں انہیں آپ کا بیٹھا نہیں کرنے دوں گا اور اگر انہوں نے مجھے پکڑ لیا تو بھی مجھے تیرے ہوگی کہ آپ زندہ ہیں اور کسی کسی دن میری مدد کو پہنچ جائیں گے لیکن اگر کھڑے گئے تو وہ آپ کو ایک لمحہ کے لئے بھی زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ بھائی جان اپنے توجہ کو قتل کیا ہے اور توجہ بہتر کا شہ دار ہے۔ آپ اس علاقے سے جتنی دُور نکل جائیں اتنی ہی آپ کے لئے بہتر ہوگا۔

حسان نے اٹھراب کی حالت میں اُس کے دونوں ہاتھ تھپتھپے جھٹک لئے اور گھوڑے سے کود پڑا اور پھر گھوڑے کی باگ اس کے ہاتھ میں تھمنے کی کوشش کرتے ہوئے بولا: سہیل میرا کہا نا، وقت ضائع نہ کرو لیکن سہیل گھوڑے سے کود پڑا اور نہ حال سا ہو کر زمین پر بیٹھتے ہوئے بولا: بھائی جان میں آپ کے بغیر نہیں جا سکتا۔ میں زخمی ہوں میرا سر چھوڑا گیا ہے۔ حسان نے پیار سے اُس کے سر پر ہاتھ پڑے ہوئے کہا: تمہارے زخم سے ابھی تک خون بہ رہا ہے مگر میں بی باہر ہتا ہوں۔

سہیل جلدی سے اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے کندھے کی طرف لے گیا۔ حسان کے دل پر ایک چرکا لگا اور ایک تازیہ کٹے اُس کی قوت کو اپنی سلب ہو کر رہ گئی۔ پھیراُس نے بھرتائی ہوئی آواز میں پوچھا: "سہیل یہ تیرے نہیں کب لگا ہوا ہے تم نے مجھے پھینکے کیوں نہ بتایا؟ سہیل نے بے جواب دینے کی بجائے اپنی گردن جھکا دی حسان نے اپنی قبائلی شکر اٹھانے کے بعد انگلیوں سے زخمی حصے کا معائنہ کیا اور تیر کے پھیلنے سے زخم کی گہرائی کا اندازہ کرنے کے بعد قد سے اٹھن ہو کر ایک ہاتھ سے سہیل کا ہانڈ پکڑا اور دوسرے ہاتھ سے تیر نکال کر ایک طرف پھینک دیا۔ ایک لمبی گائی کس اڑنے کے ہونٹوں تک اڑ کر گئی پھر جب حسان زخم پر پھینکا رکھنے کے بعد بیٹھا ہاتھ دھوا تھا تو گھوڑوں کی ٹاپ اور سواروں کی فتح پیکار صاف سنائی ہے رہی تھی اور جب اُس کے کندھے کے زخم سے فراع ہو کر سر پہنی بانڈھ رہا تھا تو سوار آگے جا چکے تھے۔ اس کے بعد حسان کو پہلی بار اپنے زخم کا احساس ہوا۔ اُس نے قبائے ایک اڈھوڑا پھاڑ کر ران پر بیٹھا ہاتھی اور پھرا دھر دھر دیکھنے کے بعد سہیل کو زمین سے اٹھایا اور گھوڑے کی پیٹھ پر بٹھاتے ہوئے کہا: سہیل! میں تمہارے ساتھ چلوں گا لیکن شرط ہے کہ اگر تم کسی جگہ دشمن کے گھر سے میں آ

جائیں تو تم میرا ساتھ دینے پر اصرار نہیں کرو گے۔ لیکن بھائی جان آپ بھی تو زخمی ہیں۔"

میرا زخم ایک خراش سے زیادہ نہیں۔ حسان نے یہ کہہ کر گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔ اب وہ اہلیان سے جنگ عموماً کر رہے تھے۔ دنیا کی طرف سے قبائے کے آدمیوں کی آوازیں سنانے سے زہی تھیں۔ تھوڑی دیر بعد حسان نے عمرئیس کیا کہ وہ دنیا کا کنار چھوڑ کر جنگ میں پھیل گئے ہیں وہ گھنٹی جھاڑیوں کے درمیان رگ گیا۔ سہیل نے اہستہ سے کہا: وہ اس طرف آ رہے ہیں۔

"مجھے معلوم ہے تم خاموش رہو۔ یہ کہہ کر حسان نے گھوڑے کی باگ سہیل کے ہاتھ میں چھوڑی۔ تھوڑی دیر میں کٹھن اور گھنٹی جھاڑیوں کے پیچھے سواروں کی آوازیں سنانی دینے لگیں ایک سوار اپنے ساتھیوں سے کہہ رہا تھا: بھئی اور میں چلو مجھے یقین ہے وہ اس طرف نہیں آیا ہوگا پھر توجہ کو اُس کے گھر کے سامنے قتل کرنے والا کوئی نمونہ آدمی نہیں ہو سکتا۔

دوسرا بولا: بھائی اگر وہ اس جنگ میں چھپا ہوا ہے تو میں بھی یہی دعا کرنی چاہتا ہوں کہ ہم کہیں اسے ایک اُس کے تیروں کی زد میں نہ آجائیں۔ رات کے وقت ایسی جگہ میں دوچار آدمیوں کو قوت کے گھاٹ آانے سے پہلے وہ قابو میں نہیں رہتے گا۔"

"لیکن وہ تھا کون؟" تیسرے نے کہا: وہ اگر کئی تہزودہ نہیں تھا تو بھی کسی بڑے خاندان کا کوئی ضرور ہوگا۔ اپنی شکل اور اپنے لباس سے وہ ایک رئیس معلوم ہوتا تھا۔"

ایک اور آواز سنانی دی۔ کاش ہمیں معلوم ہوا کہ وہ کون ہے۔ توجہ سر چکا ہے اور وہ صیبت میں پھنس گئے ہیں اگر ہم نے اسے گرفتار کیا تو مجھے ڈر ہے بہتر چلاتی کھائیں اُتر دے گا پھر وہ ہمارے ساتھ لوٹا ہوا مارا گیا اور بعد میں یہ معلوم ہوا کہ وہ کسی بڑے خاندان سے تعلق رکھتا تھا بہتر کے سپاہی ہمیں بال بچوں سمیت ہلاک کر ڈالیں گے۔"

ایک اور بولا: مجھے یقین ہے کہ وہ قبائے کو کوئی دوست یا رشتہ دار ہوگا۔ توجہ نے قبائے کے ساتھ جو سلوک کیا تھا اُس کا یہی نتیجہ ہو سکتا تھا لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ اُسے ایک

عربوں کے ساتھ کیا دل چسپی ہو سکتی تھی؟

دوسرے نے جواب دیا: "اُسے قویٰ کرنے کے لئے کسی بہانے کی ضرورت تھی۔ قبائلیوں یا اُس کے بیٹے نے ایران کے دربار میں قویٰ کے مظالم کی شکایت کی ہوگی۔ وہاں سے کسی بڑے اہلکار کو حقیقت کے لئے بھیجا گیا ہوگا۔ ہمیں معلوم نہیں کہ قبائلیوں کے بیٹے کی طرح ہسپتال کا بھائی بھی ایران کی قویٰ میں ملازم تھا اور جنگ کے بعد وہ دونوں واپس نہیں آئے۔"

"مجھے معلوم ہے اور میں نے یہ بھی سنا تھا کہ وہ اڑیسہ کی جنگ میں مارے گئے تھے۔ اب قبائلیوں نے یقیناً شہنشاہ کے پاس یہ شکایت کی ہوگی کہ قویٰ نے ایران کے ایک وفادار سپاہی کے خاندان پر ظلم کیا ہے۔ مجھے قویٰ دُر بھی ہے کہ قویٰ کے بعد کہیں ہرزہ کی شامت نہ آجائے۔ بھائی! میرا مشورہ یہی ہے کہ تم یہاں سے چل کر پھر دیکھا کہ کدے چلے جائیں اور باقی رات وہیں گزاریں پھر اگر ہرزہ نہ آئے تو اب طلحی کی قوم یہ کہہ سکیں گے کہ تم نے جنگ کا کونہ نہ دیکھا ہے۔ پتہ نہیں چارے دوسرے ساتھی کو ہر نکل گئے ہیں؟"

دوسرے نے جواب دیا: "تم یہاں سے چلو اور اُن کی فکر نہ کرو۔ اُن میں سے کوئی اُس وقت جنگ میں گھٹا پسند نہیں کرے گا۔"

تھوڑی دیر بعد روگ واپس جا رہے تھے۔ حسان نے اطمینان کا سانس لیا اور ہسپتال کے ہاتھ سے گھومنے کی باگ پکڑ کر چل پڑا۔ ہسپتال کی گردن چکی ہوئی تھی اور اُس نے دونوں ہاتھوں سے کاٹلی کا ہتھ پکڑ رکھا تھا کچھ دیر بعد وہ کرہنہ لگا۔ حسان نے مڑ کر دیکھا۔ وہ کبھی ایک طرف اور کبھی دوسری طرف لڑھک رہا تھا۔ حسان نے اُس کا بازو پکڑ کر ہلایا تو وہ ذرا سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ لیکن چند قدم اور چلنے کے بعد پھر اسی گردن چھوڑ دی۔ حسان گھوڑا روک کر اُس کے پیچھے ہوا اور گویا:

باب (۱۳)

جب حسان نے قبائلیوں کی دُور چلی پر دستک دی تو آدمی رات کا چاند ٹھوڑا چھوچکا تھا اور سے بھونکتے ہوئے کتے بند دروازے پر پہنچے۔ اُسے لود سوتے ہوئے نوکر ایک دوسرے کو جگانے لگے۔ پھر کلاس کی آواز سنانی دی: "کون ہے؟"

حسان نے گھنٹی بونی آواز میں جواب دیا: "میں حسان ہوں۔ دروازہ کھولو۔ جلدی کرو۔" کلاس دروازہ کھول کر جلدی سے باہر نکلا اور لولا: "آقا آپ کے متعلق بہت فکر مند تھے۔ کل آپ کی روانگی سے تھوڑی دیر بعد انہوں نے مجھے حکم دیا تھا کہ میں آپ کو راستہ میں روکنے کی کوشش کروں۔ میں آپ کی مسرت میں پہنچا لیکن وہاں سے پتہ چلا کہ آپ کہیں جا چکے ہیں۔ آقا کا خیال تھا کہ آپ میرے یہاں آئیں گے۔ وہ بہت پریشان تھے۔ آپ کہاں تھے اور یہ کون ہے؟"

حسان نے دُور چلی کے اندر داخل ہو کر جواب دیا: "یہ میرا بھائی ہے۔ تم سے سہارا دو۔ یہ زمینی ہے۔" کلاس نے آگے بڑھ کر ہسپتال کو سہارا دیا اور حسان نے پتے پر آ کر کُرسے اپنے بازوؤں میں اٹھاتے ہوئے کہا: "دروازہ بند کرو۔ کتوں کو سناٹوش کرو اور اپنے آقا کو اطلاع دو کہ تم ان کی پناہ میں ہیں۔" کلاس نے جواب دیا: "انہیں اطلاع دینے کی ضرورت نہیں۔ وہ رات کو سوتے وقت کبھی آپ کے متعلق پوچھتے تھے۔"

حسان کچھ کہے بغیر اس کے پیچھے ہوا۔ صبح کو ہرگز نہ کے بوجھ وہ ہاتھی مکان کے سامنے

بند چوتھے کی میسرہوں پر پڑھ رہا تھا تو اسے ماہ بانو کی آواز سنائی دی۔ کیا ہے گاؤں؟

گاؤں نے جواب دیا۔ بیٹی حسان ہے۔

ماہ بانو نے آگے بڑھ کر سہمی ہوئی آواز میں سوال کیا۔ آپ کہاں تھے اور یہ کون ہے؟

حسان نے جواب دیا۔ یہ میرا بھائی ہے اور یہ زنجی ہے۔

ماہ بانو کچھ اور کہے بغیر ان کے آگے آگے چل پڑی۔ تھوڑی دیر بعد حسان مہیل کو مکان کے ایک کمرے میں بستر پر لٹا رہا تھا اور ماہ بانو اپنے دو دو کمروں اور ایک خادوم کے ساتھ اس کے قریب کھڑی تھی۔ قبا لاشی ٹھیکتا ہو کر اسے میں داخل ہوا۔

کیا ہوا ہے یہ کون ہے؟ اس نے مہیل کی طرف دیکھتے ہی سوال کیا۔

حسان نے جواب دیا۔ یہ میرا بھائی ہے۔ میں قریح کو قتل کر چکا ہوں اس کے آدمی میں تلاش کر رہے ہیں۔ اگر مہیل زنجی نہ ہوتا تو میں آپ کو پریشان نہ کرتا لیکن اس وقت ہمارے لیے آپ کے گھر کے سوا کوئی اور جگہ نہ پناہ تھی۔

قبا نے ایک ٹوکر کی طرف دیکھا۔ تم جاؤ اور کڑوں سے کہو کہ وہ دروازہ بند رکھیں اور باہر کے کسی آدمی سے ان کا ذکر نہ کریں۔

فکر چلا گیا۔ قبا نے بستر کے قریب ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے مہیل کی طرف دیکھا اور ماہ بانو سے کہا۔ بیٹی! اس کے زخموں سے خون ہوس رہا ہے۔ نئی پٹیاں باندھ دو۔

خادوم بھاگ کر دوسرے کمرے سے مرہم لے آیا۔ ماہ بانو نے جلدی سے مہیل کی خون آلود پٹیاں کھولیں اور پھر زخموں پر دوائی پھرنے کے بعد نئی پٹیاں باندھ دیں۔ مہیل نے کہہ پتے ہوئے پانی مانگا۔ حسان نے مہیل کو سہارا دیکر پانی کے پینڈ گھونٹ پلائے۔ وہ کچھ دیر تک مہیل کھو کر پائے تیار دلوں کی طرف دیکھتا رہا اور پھر اس نے آنکھیں بند کر لیں۔

قبا نے ماہ بانو سے کہا۔ بیٹی! تم ان کے نہ کھانے کا انتظام کرو۔

حسان بولا۔ نہیں جناب! دوس وقت تکلیف نہ کیجئے۔ مجھے بھوک نہیں۔

قبا نے ماہ بانو کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ اچھا بیٹی! تم ان کے لئے دو دو لے آؤ۔

ماہ بانو خادوم کے ساتھ کمرے سے باہر نکل گئی اور قبا نے دوبارہ حسان کی طرف دیکھتے

ہوئے کہا۔ حسان بیٹھی جاؤ، اگر تمہارے لباس پر تہا نے بھائی کا خون نہیں ہے تو میں تمہارے منم

دیکھا جا رہا ہوں۔

حسان نے قبا کے قریب دو کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ جناب میرا من معمولی ہے سب

اس کا فکر نہ کریں۔

تمہارا چہرہ زرد ہو رہا ہے اور میں یہ دیکھ سکتا ہوں کہ تمہارا خون ابھی تک بند نہیں ہوا۔

حسان نے اپنی ران سے کپڑا نکال کر دیا اور خون آلود کپڑی کھول دی۔

قبا نے سفوف پھرنے کے بعد بیٹی باندھتے ہوئے کہا۔ یہ زخم اتنا معمولی نہیں تمہیں چند

دن چھین پھرنے سے پرہیز کرنا پڑے گا۔ تمہارے گاؤں سے قریح کے گاؤں چلے گئے تھے؟

ہاں۔

مجھے افسوس ہے کہ میں نے تمہیں روکنے کی کوشش نہ کی۔ میرا خیال تھا کہ ماہ بانو تمہیں

نصحت کرنے سے پہلے تمام حالات سے خبردار کرنے کی لیکن میری طرح اُسے بھی تو صلہ نہ ہوا پھر

مہ نے گاؤں کو تمہارے پیچھے روانہ کیا لیکن اس نے واپس آکر یہ اطلاع دی کہ تم اپنے گاؤں سے

کہیں جا چکے ہو۔ گاؤں کے لوگوں نے اُسے یہ بتایا تھا کہ تم قریح سے انتقام لے بغیر واپس نہیں

آؤ گے لیکن تمہاری سپاہیانہ تربیت سے ہمیں یہ توقع تھی کہ تم اپنی زندگی خطرے میں نہیں ڈالو گے۔

اب مجھے اس احساس سے ہمت ہے کہ تم ہمیں بھی اپنا دشمن خیال کرتے ہو گے۔

اگر میں آپ کو دشمن سمجھتا تو سب پناہ لینے کے لئے نہ آتا۔

تم اتنی مدت کے بعد واپس آئے تھے اور اگر میرے دل میں جہاں داد کے درخت لگنے

کوئی شہنشاہ نہ ہوتی تو مجھے فوراً اسی شہنشاہ کا حوصلہ نہ ہوتا۔ تھوڑی قیل میں اپنے بستر پر لیٹا ہوا

رہا تھا کہ شاید تم ہمیں ڈور جا چکے ہو اور میں دوبارہ تمہیں نہیں دیکھ سکوں گا۔ اب اگر قریح سے

ادبوں نے میرے گھر تک تمہارا بیچا نہیں کیا تو فی الحال تمہیں خطرہ نہیں۔ تاہم احتیاط لاندی ہے۔ جب تک سانسے خطرات مند نہیں ہو جاتے تمہیں اس مکان کے چنے ایسے خاندان میں رہنا پڑے گا۔ مکان کے نیچے دریا تک گھنا جنگل پھیلا ہوا ہے اور نظر سے کے دست تم ایک ٹرنگ کے راستے جنگل تک پہنچ سکتے ہو۔ تمہارا بھائی شاہ جہنڈن چلنے پھرنے کے قابل نہ ہو لیکن اگر تمہاری غیر معاضری میں کوئی خطرہ پیش آیا تو میں مرتے دم تک اس کی مخالفت کروں گا اب میں تمہاری سرگزشت مستنا چاہتا ہوں۔

حسان نے کہا: میں نے اپنی لہجہ سے نکلنے وقت یہ عہد کیا تھا کہ میں آج شام سے پہلے تو راج کو قتل کروں گا اور مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ جب میں اپنا عہد پورا کر رہا تھا تو راج غروب ہو چکا تھا اگر سہیل زنجی نہ ہوتا تو میں یہاں آنے کی بجائے بحرن میں اپنے ناموں کے گھر کا رخ کرتا اب میں آپ کے لئے نئی مصیبتیں لے آیا ہوں۔ تو راج کے آدمی مجھے تلاش کر رہے ہیں اور صبح تک ہنر کی فوج اس علاقے کا کورہ پھان مارے گی اب اگر آپ سہیل کی حفاظت کا ذمہ لیتے ہیں تو میں اپنی جان کی خاطر آپ کے لئے نئے خطرات پیدا کرنے کی کوشش نہیں کروں گا۔

قباد نے جواب دیا: ”میری ماں ایک عرب تھی اور میں نے ہمان نوازی کے آداب اس سے سیکھے ہیں۔ موجودہ حالات میں میرا گھر تہا لے لئے اس علاقے کی بستیوں اور صحرائوں سے کہیں زیادہ محفوظ ہے۔ میں اسے اس بات کا وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ تم میری اجازت کے بغیر یہاں سے نکلنے کی کوشش نہیں کرو گے۔“

بلہ بانو اور طرحی خادمہ دودھ کے پیالے اٹھائے کمرے میں داخل ہوئیں۔ ماہ بانو نے آگے بڑھ کر اپنا پیالہ حسان کو پیش کیا۔ حسان نے حیرانندی سے اس کی طرف دیکھا اور پیالہ بچھڑایا۔ ماہ بانو سہیل کی طرف متوجہ ہوئی اور اس کی گردن کے پٹے ہاتھ کے کرے اٹھانے کی کوشش کرنے لگی سہیل نے کہتے ہوئے آنکھیں کھولیں، پھر ہراس ساہو کر لہو لہو ہر دیکھے نکلا۔ خادمہ نے آگے بڑھ کر کہا: ”دودھ پی لو بیٹا! سہیل نے اپنے نکتہ پر زبانون پھیرتے ہوئے پیالہ پھینکا اور چنگھوٹ پینے کے بعد سہیل

بند کر لیں۔ ماہ بانو اس کا ہتھیار پر رکھ کر اٹھی اور تہذیب کی حالت میں اپنے باپ کی طرف دیکھنے لگی۔ قباد نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا: ”حسان! اب تمہیں آرام کی ضرورت ہے۔ اپنے بھائی کو سر دہشت میں بے بس دو۔ اگر کوئی خطرہ پیش آیا تو ہم تمہارے پاس پہنچا دیں گے۔ آؤ! حسان اٹھ کر اس کے پیچھے ہو لیا۔ ماہوس ہاتھ میں شعل اٹھانے اُن کی تمنا ہی کر رہا تھا۔“

میرٹھیاں جو کمرے کے بعد وہ بجلی منزل کی ایک کھڑکی میں داخل ہوئے۔ وہاں ایک لٹھا پڑا نا قالمین بچھا ہوا تھا۔ اور ایک عمر رسیدہ نوکر دیوار سے ٹیک لگائے بیٹھا تھا۔ اس کے سامنے دوسری دیوار کے ساتھ کھڑکی کا ایک بڑا صندوق پڑا ہوا تھا۔ نوکر اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور قباد نے حسان کی طرف متوجہ ہو کر پوچھا: تم اس کو کھڑکی کے آگے کوئی تحفیہ راستہ دیکھ سکتے ہو؟

حسان نے بوجھل دیکھنے کے بعد جواب دیا: ”بلا ہر تو کوئی راستہ نظر نہیں آتا۔“

قباد نے نوکر کو اشارہ کیا۔ نوکر نے آگے بڑھ کر صندوق ایک طرف دھکیں دیا اور پھر چنے سے کھڑکی کا تختہ اٹھا دیا۔ اب حسان کو صندوق والی جگہ ایک تنگ راستہ دکھانے سے رہا تھا۔ قباد نے اپنے نوکر کی طرف متوجہ ہو کر کہا: تم نہیں تہرختلے میں نے جادو اور وہاں سے اوپر آنے یا ناپا ہر نکلنے کا طریقہ سمجھا دو؟

قباد کو کھڑکی سے باہر نکل گیا اور حسان کا اس اور دوسرے نوکر کے پیچھے ایک تنگ میز کی راستے نیچے اترے نکلا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ایک کشادہ کمرے میں کھڑا تھا جہاں دو صاف ستھرے بستر لگے ہوئے تھے۔ چلتے میں ایک چراغ جل رہا تھا۔ کاؤس نے چراغ اٹھا کر فرش پر رکھ دیا اور دوسرے نوکر سے کہا: تم نہیں سڑگ کا دوازہ کھول کر دکھاؤ؟

نوکر نے چلتے میں ہاتھ ڈال کر ایک رستا نکالا اور اسے دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر نیچے کھینچنے لگا۔ دیوار میں بجلی کی گرگڑا ہٹ پیدا ہوئی اور چلتے کے پٹے سے ایک بل آہستہ آہستہ اوپر کھینچنے لگی تھوڑی دیر بعد دیوار میں ایک قابل گزارہ تنگ نظر آئے نکلا۔ نوکر نے رستار کے قریب ایک کچی میز کے ساتھ بیٹھ دیا اور ایک فاتحانہ مسکراہٹ کے ساتھ حسان کی طرف دیکھا۔

کاؤس نے کہا: آپ اس راستے سے باہر جا سکتے ہیں۔ یہ ٹرننگ جنگل کی طرف ایک پڑنے مکان کے کھنڈر کے سامنے جا چکی ہے۔

حسان نے کہا: مجھے یاد ہے۔ ایک دفعہ میں نے ہرن کا شکار کرتے ہوئے اس مکان کے پچھوڑے ایک شکستہ مکان دیکھا تھا۔

کاؤس بولا: لیکن باہر سے آپ کو اس ٹرننگ کا دروازہ نظر نہیں آیا ہوگا۔ وہ ہمیشہ بند رہتا ہے اور اُس کے سامنے جنگلی مینیں لگی ہوتی ہیں۔ ضرورت کے وقت آپ ٹرننگ سے باہر ایک گھوڑا موجود بنا لیں گے۔ اگر ہم میں سے کسی کو بلانا ہو تو آپ اُپر جا کر کڑی کے تختے پر ہاتھ ماریں پھر اُپر سے کوئی جواب آئے تو یہ سمجھیں کہ وہاں کوئی خطر ہے۔

حسان نے دروازے کے شبکے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے پوچھا: "اور اسے بند کرنے کا کیا طریقہ ہے؟" کاؤس نے مسکرا کر دوسرے نوکر کو اشارہ کیا اور اُس نے آگے بڑھ کر مٹی کی جگ کے ساتھ بیٹھا ہوا سا گھول دیا جب سل اینی جگ پر آگئی تو اُس نے دسے کا سر اٹا چمکے اندر گھول دیا اور چراغ اٹھا کر چلے میں رکھ دیا۔ پھر یہ دونوں نوکر اُپر چلے گئے۔

○

حسان بستر پر لیٹ گیا لیکن تمکاٹ سے بڑھال ہونے کے باوجود اُسے دیر تک نیند نہ آئی۔ اُس کو کھڑکی سے باہر اُس کے اضمی کی تمام مایوس اور مستقبل کے سارے تصورات ایک اندوہناک حال کی آبیچوں میں بھٹکائے تھے اور اُس کے سینے میں ظلم کی اندھی اور بہری قوتوں کے خلاف ایک خاموش زیادتی۔ ایک ساعت کروٹیں بدلتے کے بعد اُسے نیند آگئی اور احساس کی تلخیاں سینوں میں تبدیل ہونے لگیں کبھی داپنی بستی کا طائفہ کر رہا تھا اور کبھی جنگ کے میدان میں گھوڑا دوڑا رہا تھا۔ پھر کوئی بھی نیک منظر دیکھنے کے بعد ان سینوں کا تسلسل ٹوٹ جاتا۔ لیکن کچھ دیر گزشتے کے بعد اُسے پھر نیند آجاتی اور وہ سینوں کی تپتی داپیوں میں کھو جاتا۔ اس کا آخری خواب بہت طویل تھا لیکن بیدار ہونے کے بعد وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ کئی بے ربط واقعات اُس کے ذہن

۵۳

میں گڈ بڑھ گئے ہیں۔ اُس کی نیند پوری بوجھالی تھی۔ لیکن وہ اُٹھنے اور اُنکھیں کھول کر ادھر ادھر دیکھنے کی بجائے دیر تک اپنے طویل خواب کے بچھرے ہوئے ٹکڑے جوڑ رہا تھا۔ بار بار اپنے حافظے پر زور دینے کے بعد اُسے صرف اتنا یاد آسکا کہ وہ نومیوں کی قید سے فرار ہونے کے بعد جنگوں پہاڑوں اور صحرائوں میں بھاگ رہا تھا۔ کئی آدمی اُس کا پیچھا کر رہے تھے۔ پھر ایک دریا عبور کرنے کے بعد وہ یہ دیکھ رہا تھا کہ اُس کا تعاقب کرنے والے واپس جا رہے ہیں۔ اُس نے دیکھا تھا کہ ڈاکو اُس کی برتی پر حملہ کر رہے ہیں اور اُس کے باپ بھائی اور بہن کو قتل کر دیتے ہیں وہ چند آدمیوں کو قتل کرنے کے بعد بھاگتا ہے۔ لیکن بستی سے باہر ڈاکو اُس کا ایک اور گروہ اُس کا راستہ روک لیتا ہے۔ وہ وحشی ہو کر گر پڑتا ہے اور ڈاکو اُسے دریائی طرف لے جاتے ہیں۔ پھر وہ ایک عالیشان محل کے سامنے ایک کھلے میدان میں کھڑا ہے اور ڈاکو اُس کی بجائے ایرانی سپاہیوں کا ایک جوہم اُس کے گرد جمع ہو رہا ہے۔ ایک یونانیت جلاذ بڑھایا اُٹھائے اُس کی طرف بڑھتا ہے لیکن وہ بھاگ نکلتا ہے۔ سپاہی شرمچاتے ہوئے اُس کا پیچھا کرتے ہیں۔ وہ محل میں پناہ لینے کی کوشش کرتا ہے۔ وہاں سونے کے تخت پر ایک خوبصورت شہزادی نظر آتی ہے۔ اُس کے سر پر مہرود کا تاج جھلکا رہا ہے۔ سپاہیوں نے اُسے آگے بڑھتے ہیں لیکن شہزادی اپنا ہاتھ لٹکرتی ہے اور وہ رگ جانتے ہیں۔ جلاذ آگے بڑھ کر کہتا ہے: "شہزادی اُسے پناہ نہ دیجئے۔ یہ ایران کا باغی ہے۔ اس نے قورج کو قتل کیا ہے۔" پھر ایک مفید ریش آدمی جو تخت کے قریب کھڑا ہے، آگے بڑھ کر شہزادی کے کان میں کچھ کہتا ہے اور وہ سر مل کر جلاذ سے مخاطب ہوتی ہے۔ تم غلط کہتے ہو، یہ ایران کا باغی نہیں ہے۔ جانے دو۔ حسان اس خواب کو قدرت کا ایک مذاق سمجھتا تھا۔ تاہم وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ کاش بھلا آتی جلدی ختم نہ ہوتا۔ سر پڑھیوں پر پاؤں کی آواز سن کر اُس نے اُنکھیں کھول دیں اور اچانک کہا محسوس کیا کہ اُس کے سینے کی شہزادی جو اہل راست سے مرصع تاج کے بغیر اُس کے سامنے کھڑی ہے۔ ماہ بانو نے کہا: آپ بہت دیر تک سوئے ہیں۔ میں تین بار آئی ہوں اور آپ کو پھر سونے والی ہے۔

"یہ بھائی کیسا ہے؟" حسان نے اُنکھیں کھولتے ہوئے سوال کیا۔

ماہ بانو نے جواب دیا: آپ کا بھائی آپ کے قریب سو رہا ہے۔ صبح ہوتے ہی ہم نے اُسے یہاں پہنچا دیا تھا لیکن آپ گہری نیند سو رہے تھے۔
 حسان نے دوسرے بستر کی طرف دیکھا اور سہیل کی پیشانی پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: اسے تو بخار ہے۔

ماہ بانو نے جواب دیا: آپ فکر نہ کریں۔ سب ابلجان کہتے تھے یہ بہت جلد ٹھیک ہو جائے گا۔
 "تورج کے آدمی اس طرف آئے تھے؟"

"نہیں وہ ابھی تک اس طرف نہیں گئے۔ ہم نے آپکے بھائی کو احمیاطاً یہاں بھیج دیا تھا۔"
 کاؤس سیرٹھیوں سے خود اُدھر اُدھر پکڑوں کا ایک جوتا حسان کے بستر پر رکھنے کے بعد ایک طرف کھڑ ہو گیا۔ ماہ بانو نے کہا: آپ پرشہ بدل میں پھر کاؤس آپ کو اُدھر لے آئے گا۔

حسان نے پوچھا: "آپ کو یقین ہے کہ میرے اُدھر آنے سے آپ کو کوئی خطرہ نہیں۔"
 "نہیں ابھی کوئی خطرہ نہیں اور اگر تو بھی آپ کو یہاں واہیں آئے میں دیر نہیں لگے گی۔"
 حسان نے کہا: "لیکن سہیل اُدھر نہیں جاسکے گا۔"

"اُسے اُدھر بلانے کی ضرورت نہیں۔ جب یہ بیدار ہوگا تو اسے یہیں کھانا پہنچا دیا جائے گا۔
 سہیل نے یہاں آنے سے پہلے کچھ ناشتہ کر لیا تھا لیکن آپ کو ٹھوک ہوگی۔" ماہ بانو نے کہہ کر اُدھر چلی گئی۔
 کاؤس نے کہا: "آپ اطمینان سے لباس تبدیل کریں۔ اس کے بعد اگر آپ کھلی ہوا میں گھومنا چاہیں تو میں ابھی واہیں آکر آپ کو سڑک کے رستے باہر لے جاؤں گا اتنی دیر میں آپ کا کھانا تیار ہو جائے گا۔"
 کاؤس اُدھر چلا گیا۔

ایک ساعت بعد حسان اُدھر کے کمرے میں کھانا کھا رہا تھا اور قبا اور اُس کی میٹی اُس کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے۔ وہ کبھی کبھی آنکھ پھا کر ان کی طرف دیکھتا اور ہر اُدھر اپنے پسے کی شہزادی اودھ بڑھے وزیر کی تصویریں اُس کے ذہن میں گھومنے لگتیں۔

ماہ بانو کی پیشانی اپنے باپ کی طرح کشادہ تھی اور اُس کے چہرے کی رنگت میں دودھ اور صلاب کی آئینہ نشین تھی۔ بال سنہری مائل تھے اور ذرا اُدھرے پتے پھولوں اور لمبی پلکوں کے نیچے بھروسے رنگ کی بڑی بڑی آنکھیں اُدھر کی طرح شفاف اور پکڑ کر یقین ناک تو بصورت اور ذرا اُدھر کی طرف اٹھتی ہوئی دک اُس کے سنسن کی دکشتی میں غیر معمولی اضافہ کر رہی تھی اُس کے ہونٹوں میں ایک نیم دانچے کا رنگ اور لطافت تھی اور رات جو صرف بات کرتے وقت دکھائی دیتے تھے، ہونٹوں کی طرح چمکتے تھے لیکن مسکرنے کے لئے اُسے ان چمکتے ہوئے ہونٹوں کی نمائش کرنے کی ضرورت نہ تھی صرف ہونٹوں کی ایک ہلکی سی جنبش کے ساتھ اُس کے گالوں میں گرہے پڑ جاتے آنکھیں چمک اٹھتیں اور اُس کا چہرہ مسکرا ہٹوں سے بھر نہ ہو جاتا۔ لیکن حسان کو جس چیز نے سب سے زیادہ متاثر کیا تھا وہ اُس کی آواز تھی جس کی ٹھاس وہ اپنی نوح کی گہرائیوں میں محسوس کرتا تھا۔ ایک دن قبل جب وہ قبا کے گھر سے رخصت ہوا تھا تو ماہ بانو کی کوئی واضح تصویر اُس کے ذہن میں نہ تھی اور ابھی وہ یہی محسوس کرتا تھا کہ ماہ بانو کو ہزار بار دیکھنے کے بعد بھی وہ اس سوال کا صحیح جواب نہیں دے سکے گا کہ اُس کے خد خال کیسے ہیں یا وہ کون سے بیج و خم میں جنکی دکشتی اور جاذبیت سے اُس کی آولیں نکالیں متاثر ہوئی تھیں۔ وہ صرف اتنا کہہ سکتا تھا کہ وہ خوبصورت ہے۔ اُس کے ساتھ باپ اور بیٹی کی گھنگو کا موضوع تورج اور ہرز کے متعلق تھے۔ کھانا ختم کرنے کے بعد اُس نے قبا سے پوچھا: آپ نے مجھے باہر کے حالات نہیں بتائے؟

قبا نے جواب دیا: تمہیں باہر کے حالات کے متعلق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں وہ تمہیں تلاش کر رہے ہیں لیکن مجھے یقین ہے کہ وہ اس طرف نہیں آئیں گے۔

حسان نے کہا: "لیکن اگر وہ میری بیٹی میں گئے تو یہ بات اُن سے پوشیدہ نہیں ہے۔ کی کہ میں واہیں آچکا ہوں پھران کے لئے یہ بھنا شکل نہیں ہوگا کہ سہیل کا مدکار اور توج کا قائل کو بھگت سکتا ہے۔ قبا نے اطمینان سے جواب دیا: "یہ نہیں معلوم ہو چکا ہے۔ میں نے ایک آدمی کو تہا کے گان بھجھا اور وہ شہر لایا ہے کہ ہرز کے اہلکاروں نے تورج کے قائل کو تہا کے لئے پانچ سو

دیار انعام مقرر کیا ہے۔ اب اُن کے آدمی ہمیں آس پاس کی بستیوں کی بجائے سرحدی علاقوں میں تلاش کر رہے ہیں۔ ان حالات میں میرے گھر سے زیادہ تمہارے لئے کوئی جگہ محفوظ نہیں چند دن تک اُن کا جوش و خروش ٹھنڈا ہو جائے گا اور تم ہمیں یہاں سے نکلانے کے متعلق سوچ سکیں گے۔ کاؤس کرے میں داخل ہوا اور اُس نے حسان سے کہا: "سہیل جاگ رہا ہے اور آپ کو بولتا ہے: حسان نے قیاد کی طرف دیکھا۔ ماہ بانو نے کہا: "آپ جائیں میں اُس کا کھانا بھیجی ہوں۔"

کاؤس نے کہا: "میں نے اُسے کھانے کے لئے کہا تھا لیکن وہ یہ کہتا تھا کہ مجھے بھوک نہیں اُس کا بھلا بھوک نہیں ہوا اور وہ اپنے زخم میں درد بھی محسوس کرتا ہے۔"

قیاد نے کہا: "میں اُس کے لئے دوانی بھیجتا ہوں لیکن اُسے بھوکا نہیں رہنا چاہیے۔ کم از کم اُسے دودھ ضرور پلا دو۔ میں ابھی پیچھے آکر اُس کا زخم دیکھتا ہوں۔"

حسان اٹھ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔

رات کے وقت سہیل کی حالت اب بہتر ہوئی تھی۔ اُس نے حسان کے اصرار پر کھانے کے چند ٹولے منہ میں ڈالے اور بستر پر لیٹ گیا۔ تھوڑی دیر بعد جب کاؤس برتن اٹھا کر چلا گیا تو حسان نے اپنے بستر پر بیٹھتے ہوئے کہا: "سہیل آج میری طبیعت بھی کچھ ٹھیک نہیں۔ میں اس جگہ بیٹھنے سے بہت ڈرتا ہوں۔ اگر ہمیں چند دن یہاں روکنا پڑا تو یہ لوگ محسوس کریں گے کہ ہم ان کے لئے ایک مصیبت بن گئے ہیں۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ تم جلدی سندھ دست ہو جاؤ اور ہم بحیرین پہنچ جائیں وہاں ہمارے لئے کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔"

سہیل نے کہا: "میں نے ماموں جان کا وطن نہیں دیکھا۔ بھائی جان! جب آپ فوج میں بھرتی ہو کر چلے گئے تھے تو آبا جان نے بڑے بھائی کو ماموں کے پاس بھیجا تھا۔ میں نے اُن کے ساتھ جانے کے لئے بہت ضد کی لیکن آبا جان کہتے تھے کہ راستہ بہت خطرناک ہے جب آپ جنگ سے واپس آجائیں گے تو ہم سب وہاں جائیں گے۔"

حسان نے کہا: "جب ماموں جان آخری بار تمہارے پاس آئے تھے تو تم بہت چھپتے تھے۔" کبھی آپ بھی وہاں گئے تھے بھائی جان! سہیل نے پوچھا۔

"ہاں، اُس نے جواب دیا: "ایک دفعہ میں اتنی خان کے ساتھ وہاں گیا تھا اُس وقت میری عمر آٹھ سال تھی۔ ہم نے جہاز پر سفر کیا تھا اور ہمارے ساتھ مین جانے والے ایرانی مسافر سوار تھے۔ ماموں جان کے ہاں تین ماہ قیام کرنے کے بعد ہم ایک ہندی تاجر کے جہاز پر واپس آئے تھے۔ خلیج فارس عبور کرنے کے بعد ہم نے ایک کشتی پر دریا کے رستے کافی لمبا سفر کیا تھا۔ میرا خیال ہے کہ ہم اس گاؤں کے قریب ہی کسی جگہ اتارے تھے مجھے دریا کے تہہ پر کناروں اور ٹاپوؤں کے مناظر بھی تک یاد ہیں۔ بحیرین اور ہندوستان کے تاجروں کی کشتیاں اکثر دریا کے رستے ہمارے علاقے تک پہنچ جاتی ہیں۔ اگر تم جلد گھوڑے کی سواری کے قابل نہ ہوئے تو کم کسی کشتی پر سوار ہونے کی کوشش کریں گے بحیرین میں قیام کے دن مجھے ابھی تک یاد ہیں کہ اپنے ماموں زاد بھائی کے ساتھ گھوڑا دوڑا کر آتا تھا۔ وہاں سے بھرت ہوتے وقت میں نے اُن سے وعدہ کیا تھا کہ میں بڑا ہو کر تمہارے پاس آیا کروں گا۔ اتنی کی وفات کے بعد میں نے ایک دفعہ وہاں جانے کا ارادہ کیا تھا لیکن اُن دنوں قزاق خلیج فارس میں کسی جہاز تباہ کر چکے تھے۔ اس لئے آبا جان نے مجھے سفر کی اجازت نہ دی۔ پھر ایک دفعہ ماموں جان کا ذکر مجھے لینے کے لئے آیا لیکن مجھے کسری کا سپاہی بننے کا شوق تھا۔ اس لئے میں اُن کے ساتھ نہ جا سکا۔ جب میں ردیوس کی تید میں تھا تو اکثر سوچا کرتا تھا کہ اگر میں فوج میں بھرتی ہونے کی بجائے بحیرین چلا جاتا تو قزاقوں کے ہتھے چڑھنے کے بعد مجھے جیتیس پیش نہ آئیں۔ اور اس وقت بھی میں یہ سوچ رہا ہوں۔ اس علاقے کا ایک عرب اگر کسری کے لئے اپنا خون بہانے کے بعد بھی قزاق اور ہرگز جیسے ایرانیوں سے نفاذ سے محفوظ نہیں تو اس سے کہیں بہتر ہے کہ وہ کسی قزاق کا ساتھی بن جائے۔"

سہیل نے کہا: "بھائی جان! بحیرین قزاق اب بھی اس علاقے میں گھس آتے ہیں۔ گزشتہ چند ہفتوں میں انہوں نے دریا کے کنارے کئی بستیوں کو لوٹا ہے۔ میں نے سنا ہے کہ ایک مرتبہ

وہ ٹوٹ مار کر تے ہوئے ہرز کے محل کے دروازے تک پہنچ گئے تھے جو عرب ایرانیوں کے مٹلاہ کے بہت بھاگ گئے ہیں ان میں سے کئی قزاقوں کے ساتھ شامل ہو گئے ہیں جب میں قورج کی قید میں تھا تو میں نے سوچا کہ تاکھا کاش کوئی قزاق مجھے یہاں سے نکال کر لے جائے۔

حسان نے قورج سے وقف کے بعد کہا: "سہیل مجھ کو قورج یا ہرز کے آدمی کسی وقت اس جی کا محاصرہ کر میں اور مجھے اچانک تمہارا ساتھ چھوڑنا پڑے۔ ان حالات میں تمہیں جوصلے سے کام لینا پڑے گا۔"

سہیل کچھ دیر خاموش رہا۔ پھر اچانک حسان نے محسوس کیا کہ وہ سسکیاں بھر رہا ہے اس نے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہا: "سہیل! کیا ہوا، تم رورہے ہو؟"

سہیل نے جواب دیا: "بھائی جان! میں آپ کے متعلق سوچ رہا ہوں اس وقت ہرز کی ساری فوج آپ کو تلاش کر رہی ہوگی آپ گرفتار ہو گئے تو وہ آپ کو زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ آپ اس لئے یہاں تک گئے ہیں کہ میں زخمی ہوں لیکن میں یہ جانتا ہوں کہ آپ یہاں سے چلے جائیں اگر انہوں نے اس گھر پر حملہ کر دیا تو آپ میری کوئی مدد نہیں کر سکیں گے اور آپ کی خیر حاضری میں میں اگر کچھ لایا بھی جاؤں تو بھی زیادہ سے زیادہ مجھے غلام بنا لیں گے۔"

حسان نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: "سہیل! ہم کمزور اور مظلوم ہیں ہمارے ہاتھ خالی ہیں اور ہم کو ظلم کی بے پناہ قوتوں کے خلاف سینہ سپر ہونا ہے۔ ہمیں اپنے زخمی ہاتھوں سے عدل اور انصاف کا پرچم بلند کرنا ہے۔ اس آزمائش میں صبر اور استقلال ہی ہمارا آخری سہارا ہے میرے ساتھ جہاں جوصلے سے کام لو۔ اس زمین کو آفسوں کی بجائے ہمارے خون کی ضرورت ہے۔ اب ہمیں ہر قدم پر قورج جیسے لوگوں سے واسطہ پڑے گا۔ اگر جمہوریت مارٹیٹھے تو ہم خزاں کے موسم میں درختوں سے گرتے ہوئے پتوں کی طرح مسل دئے جائیں گے۔"

سہیل نے ذرا سنبھل کر کہا: "لیکن بھائی جان! میں قورج یا ہرز کے آدمیوں سے نہیں ڈرتا مجھے صرف یہ ڈر ہے کہ آپ مجھے چھوڑ کر اپنی جان بچانے کی کوشش نہیں کریں گے لیکن میں کل ایک بالکل ٹھیک

بھراؤنگا اور آپ کا ساتھ سفر کر سکتا ہوں۔ راستے میں آپ سے بخار یا زخموں کی تکلیف کی شکایت نہیں کروں گا۔ حسان نے جواب دیا: "نہیں سہیل! اچھی نہیں کئی دن آرام کرنا پڑے گا۔ میں تمہارے ساتھ ایک دوا دے کر سکتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ جب مجھے تمہارے متعلق اطمینان ہو جائے گا تو میں اپنے آپ کو خطرے میں نہیں ڈالوں گا، اب تم اطمینان سے سو جاؤ۔"



حسان نیند سے بیدار ہوا تو اُس کا جسم ٹوٹ رہا تھا اور اس کے زخم میں بھی ہلکا ہلکا درد محسوس ہو رہا تھا۔ اُس نے کونے میں پڑے ہوئے پانی کے ٹکے سے پیاس بجھائی اور کچھ دیر ایک کرسی پر بیٹھ کر حرکت بیٹھا رہا پھر تہہ تختے میں گھٹن ہی محسوس کرنے کے بعد اُس نے رسا کھینچ کر ختمیہ دوا داہ کھولا اور ٹرنگ کے راستے باہر نکل گیا۔

شکستہ مکان سے کوئی سو فٹ دور آگے گھنے درختوں میں اُسے ایک چھپر دکھائی دیا۔ وہاں ایک گھوڑا بندھا ہوا تھا اور قید کا ایک ڈوکر اُس کے آگے چارہ ڈال رہا تھا حسان اُس کے قریب پہنچا تو ڈوکر نے آگے ٹپکھ کر سلام کرتے ہوئے کہا: "جناب اگر آپ کہیں جانا چاہتے ہیں تو مجھے گھوڑا تیار کرنے میں دیر نہیں لگے گی جھگڑا میں ہماری پہلی کے آدمی پر ادا ہے سب سے پہلے میں اد میں نے اُن کے کہنے پر گھوڑے کو آرام دینے کے لئے زمین اتار دی تھی۔"

"ابھی زمین ڈالنے کی ضرورت نہیں۔ میں صرف گھوڑے کے لئے باہر نکلا ہوں حسان یہ کہہ کر گھوڑا جھگڑا کی ترد تازہ ہوا میں سانس لینے کے بعد اُسے کچھ فرحت ہی محسوس ہوئی تھی لیکن تھوڑی دیر بعد جب آسمان پر آفتاب کی کرنیں پھیلنے لگیں تو اُسے پھر تلخی محسوس ہونے لگی۔ وہ اِس آتے وقت اُس نے محسوس کیا کہ اُسے بخار ہو رہا ہے۔ شکستہ مکان کے قریب پہنچ کر اُس کی نگاہیں سامنے بالواتا کے درختوں پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ ماہ بانو وہاں کھڑی تھی اور اُس کے کندھوں پر سنہری بال بھرے ہوئے تھے۔ بالافغانے کی چھت سے سفید کبوتروں کا ایک جوڑا نمودار ہوا اور درختوں کے سامنے قلابانیاں کھانے لگا۔ ماہ بانو نے اپنا بازو دھکے سے باہر نکالا اور دونوں کبوتر کیے بعد دگریے اُس کے بازو

پر بیٹھ گئے۔ ماہ بانو نے انہیں پکڑ کر مہا میں اُچھال دیا لیکن وہ تھوڑی دیر فضا میں قلابازیاں کھانے کے بعد پھر دریا کے میں آ بیٹھے۔ اس کے ساتھ ہی چھت سے چند اور کوتر نمودار ہوئے اور ماہ بانو مسکرا کر ان کے موٹی کھیر پھرتی وہاں سے غائب ہو گئی۔ تھوڑی دیر بعد حسان نے دیکھا کہ کوتر دریا کے بجائے چھت پر جمع ہو رہے ہیں۔ پھر وہ چھت پر نمودار ہوئی تو اس کے ساتھ ایک خانہ چھوٹی سی ٹوکری اُٹھائے ہوئے تھی۔ ماہ بانو نے ٹوکری میں ہاتھ ڈالا اور اندر کی چیزیں دیکھیں۔ نکال کر چھت پر پھیریں پھر ایک حسان نے محسوس کیا کہ وہ جنگل کی طرف دیکھ رہی ہے۔ وہ شکستہ مکان کی طرف بھاگ گیا اور کچھ دیر ایک دیوار کے نیچے کھڑا رہا۔ پھر جب اُس نے دوبارہ چھت کی طرف دیکھنے کی کوشش کی تو ماہ بانو وہاں نہ تھی۔ تھوڑی دیر بعد وہ سرنگ کے راستے دوبارہ تہ خانے میں پہنچ گیا۔ سہیل ابھی تک سو رہا تھا۔ حسان نے سرنگ کا دوازہ بند کیا اور اپنے بستری پر لیٹ گیا۔

پھر ایک اُسے کسی کے پاؤں کی آہٹ سنانی دی اور وہ اُٹھ کر بیٹھ گیا۔ ماہ بانو کے سر میں داخل ہوئی اور کرسی پر بیٹھتے ہوئے بولی۔ میں نے آپ کو دیکھا تھا میں چھت پر کوتر تین روزوں کے ڈال رہی تھی۔ کوتر بڑے بھائی نشانیاں ہیں۔ جنگ پر وادہ نہ ہونے سے قبل وہ ان کی کچھ بات تیرے پیرو کر گئے تھے۔ آپ کا بھائی کیسا ہے؟

ماہ بانو نے کہا: آپ پریشان نہ ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ یہ بہت جلد تندرست ہو جائے گا۔ حسان نے دوسرے وقت کے بعد کہا: مجھے یہ تمام واقعات ایک خوب معلوم ہوتے ہیں۔ تین دن پہلے یہ کون کہہ سکتا تھا کہ میں پیسے سے زیادہ بے بسی اور بچاؤ کی حالت میں یہاں واپس آؤں گا اور آپ جنہیں علم حالات میں مجھے قابل تو نہیں سمجھنا چاہیے۔ تم میرے بھائی کی تیار داری کر لی تھی۔ میری ناداری کا یہ عالم ہے کہ مجھ اپنے جذبہ تشکر کے اظہار کے لئے بھی الفاظ نہیں ملتے۔ ماہ بانو نے جواب دیا: آپ کو کچھ کھنکھن کر دلت نہیں۔ مصائب کی آندھوں نے ہمیں مختلف سمتوں سے دھکیل کر دیا۔ ایک جگہ ایک ایسے یہ گھر ہماری جائے پناہ ہے اور جب تک یہ آندھیاں تم نہیں ہوتیں ہمیں ایک دوسرے کی ضرورت نہ رہے گی۔ ہم نے ظلم کی لٹھیاؤں کے سامنے ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ لیا ہے۔

اور اپنے خند کے گھنورے نکلنے کے لئے ایک کشتی پر لوہہ گرے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ اس طوفان سے نکلے ہی جائے۔ اسے جد اور جہاں میں اس کے بعد یہ بات ہمیں ہمیشہ یاد رہے گی کہ سب ہم بہت ہار چکے تھے تو آپ نے ہمیں وصل دیا تھا۔ آج ہم آپ کو اس حالت میں دیکھ کر محسوس کرتے ہیں کہ تم تمہا نہیں ہیں۔ حسان نے کہا: آپ بہت رحمدل ہیں۔ لیکن کاش میں اپنے دکو تیرے لئے سکاڑا میں نے آپ کی ریشیاؤں میں اضافہ نہیں کیا۔

وہ بولی: آپ اپنے دکو تیرے لئے سکتے ہیں کہ آپ کے ہاتھوں میں اپنے بدترین دشمن سے نجات ملی ہے۔ لیکن مجھے ڈر ہے کہ میں نے کیسے ایک بھڑتے کو قتل کر کے اُس سے زیادہ خوفناک زندگیوں کو آپ کے گھر کا راستہ دکھا دیا ہو۔

ماہ بانو جواب دیا: آپ کو ہمارے متعلق پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ جب میں آپ کے متعلق کے متعلق اطمینان برجانے گا تو ہم یہاں نہیں رہیں گے۔ اباجان زندگی کے پیغام کا انتظار کر رہے ہیں اگر اُس نے مدائن میں چائے سے کوئی ٹھکانا تلاش کر لیا تو ہم یہاں نہیں بیٹھیں گے۔ میں آپ کے لئے کھانا بھیج رہی ہوں۔ حسان نے کہا: نہیں آج مجھے بھوک نہیں۔

”تھوڑا بہت ضرور کھائیے۔ ماہ بانو یہ کہہ کر وہ اُٹھنے کی طرف بڑھی اور حسان نے اچانک محسوس کیا کہ کمرے میں آدھی چھاگئی ہے۔ ”ٹھہرئے، اُس نے کہا۔ میں آپ سے ایک بات کہنا چاہتا ہوں۔“ وہ رکی۔ اور مڑ کر حسان کی طرف دیکھتے ہوئے بولی: ”کیسے؟“

حسان نے دوسرے وقت کے بعد کہا: میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ میں شکر گزار ہوں۔ ماہ بانو مسکرائی اور کچھ کہے بغیر کمرے سے نکل گئی۔ پھر دریا تک حسان کو اپنے درد یا انجانا کا کوئی احساس نہ تھا۔ اسکی آنکھوں سے آنسو اُن گنت آنسو میں رقص کر رہی تھیں اور وہ بار بار اپنے دل میں کہہ رہا تھا: ماہ بانو ماہ بانو! ہمیں ایک عرصہ ہوں۔ میرا گھر لٹ گیا ہے۔ میرے لئے سر چھپانے کی کوئی جگہ نہیں۔ میں پریشانوں کے سراپے نہیں رہ سکتا۔ لیکن اُس کے باوجود میں یہ نہیں چاہتا کہ کسی دن ہلکے راستے ہمیشہ کے لئے جدا ہو جائیں۔ پھر وہ ستر پر بیٹھا اپنے آپ کو ملاحت کر رہا تھا۔ ”تم آج نہ ہوتے تو ہمیں صرف ایک عارضی سے ایک کشتی پر

سوار کر دیا ہے لیکن زمانے کا کوئی سیلاب تمہارے درمیان اخصیت کی دیواریں نہیں توڑ سکتا۔
 حسان دس دن شدید بخار کی حالت میں پر ڈارہا۔ قیاد کا خیال تھا کہ اُس کا بخار اُس کے زخم کے
 بگڑ جانے کا نتیجہ ہے۔ چنانچہ وہ تنہائی باقاعدگی کے ساتھ اُس کی مرہم مٹی کیا کرتا تھا گیا رکھیں دن بعد
 اُس کا بخار اتر چکا تھا اور وہ پہلی بار کھانا دیکھ کر بھوک محسوس کر رہا تھا۔

سیلاب کی حالت بھرا آہستہ آہستہ بہتر ہو رہی تھی۔ کمزوری کا یہ عالم تھا کہ چلتے وقت اُس کی
 ٹانگیں لڑکھرائی تھیں۔ حسان کی بیماری کے ایام میں قیاد اور اُس کی بیٹی نے ایک لمحے کے لئے بھی
 اخصیت کا احساس نہیں برتنے دیا تھا۔ وہ دن میں تین چار مرتبہ اُسے دیکھنے کے لئے آیا کرتے تھے اور
 ایک نوکر جبروت اُن کی دیکھ بھال کے لئے تہہ خلعے میں موجود رہا کرتا تھا۔ بخار اور درد کی حالت
 میں بھی جب کبھی وہ ماہ بانو کی طرف دیکھتا تو اُس کے احساس دشواری کی ساری ڈونیا اُس کی سرکڑیوں
 کی گہرائیوں میں گم ہو کر رہ جاتی۔

ابتداء میں ماہ بانو کی خاموش نگاہیں اُسے اُن جاتی اور اُن دیکھی مہرتوں کا پیغام دیا کرتی تھیں۔
 لیکن اُسے کبھی بھی ایک ایسے غیر تقویٰ مستقبل کا خوف محسوس ہوتا تھا جس کے تمام راستے بھیا ناک
 تاجیکوں میں گم ہو کر رہ جاتے تھے۔ تنہائی میں اُس کے خیالات ماہ بانو پر مرکوز رہتے تھے۔ اُس کے کانوں
 میں اُس کی دکش آواز گونجنا کرتی تھی اور رات کے وقت پہروں کر دینے کے بعد جب اُس
 کے ذہنی اضطراب کو سینوں کی دنیا میں پناہ ملتی تو ماہ بانو وہاں بھی اُس کی ہم سفر ہوتی لیکن اُن حسین
 خیالات اور اُن دکش سینوں کی اٹھاؤ گہرائیوں سے وہ مقدس احساس بھی ابھرتا تھا جس کے
 مقابلے میں اُسے دیکھنے کی خواہش چلبھنے کی تھا اور حاصل کرنے کی آرزو بے معنی معلوم ہوتی تھی۔
 جب اُس کی ذہنی کشمکش اپنی انتہا کو پہنچ جاتی تو اُس کا آخری فیصلہ ہمیشہ اُن خواہشات کے خلاف
 ہوتا، جو ہر لمحہ اُس کے دل پر ماہ بانو کی محبت کے نعوش اُجاگر کر رہی تھیں۔

باب

بخار سے نجات حاصل کرنے کے بعد حسان کے زخم کی سوزش اور تکلیف آہستہ آہستہ کم ہونے
 لگی۔ دوسرے ہفتے وہ چلنے پھرنے کے قابل ہو چکا تھا۔ ہسپتال کا زخم بھی آہستہ آہستہ منسل ہو رہا تھا اور
 اُس کے بخار کی شدت میں بھی کمی آ رہی تھی۔ تاہم وہ استعد رکھ کر دیکھتا تھا کہ کب سے اُسے وقت اُس کی
 ٹانگیں لڑکھرائی تھیں۔

حسان کی عداوت کے ایام میں ماہ بانو اور اُس کا باپ اپنا بیشتر وقت اُسکی تیمارداری میں صرف
 کیا کرتے تھے۔ وہ اُن سے باہر کے حالات پوچھتا تو وہ یہ تسلی دینے کی کوشش کرتے کہ اُس سے کوئی خطرہ
 نہیں۔ تاہم وہ بار بار اضطراب ہو کر کہتا تھا کہ اُس میں آپ کو اتنی تکلیف نہ دینا۔ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ آپ کے لئے
 ایک مصیبت بن جائے گا تو میں اپنے گھر کی تباہی دیکھنے کے بعد توجہ کی سبھی کا رخ نہ کرتا میں بخار اترتے
 ہی یہاں سے نکل جاؤں گا۔ اب مجھے زخم میں بھی تکلیف محسوس نہیں ہوتی میرا بخار بھی کم ہو رہا ہے۔ اگر مجھے
 تنہا جانا پڑا تو ہسپتال کی حفاظت آپ کے ہتھے ہوگی میں جلد واپس آؤں گا اور اگر میں نے یہ دیکھا کہ میرا
 واپس آنا آپ کے لئے خطرے کا باعث ہے تو میں ہیل کو یہاں سے چلانے کا کوئی اور انتظام کروں گا لیکن
 جب وہ ہسپتال کی طرف گیا تو اُس کے تمام راز کے ترنزول ہو چلتے۔ ہسپتال کو اُن خطرات کا پورا احساس تھا
 جہاں لوگ دفن ہونے کی صورت میں ہمیشہ آسکتے تھے۔ وہ یہ بھی جانتا تھا کہ وہ کئی دن اور سفر کے قابل نہیں ہو
 سکے گا چنانچہ حسان کو روک بھجت ہوتا دیکھتے ہی اُس نے یہ کہنا شروع کر دیا تھا کہ اب آپ کو میری وجہ سے
 یہاں نہیں بٹھرنے چاہیے۔ اگر توجہ کے آدمی یہاں آئے تو بھی مجھے خطرہ نہیں کہ وہ مجھے قتل کر ڈالیں۔ لیکن

ماہ بانو نے کہا: ایسی باتیں نہ کہو۔ تمہاری زندگی تمہارے بھائی کو بہت عزیز ہے اور میں بھی تمہیں اپنا بھائی سمجھتی ہوں۔ میں وعدہ کرتی ہوں کہ میں انہیں سمجھانے کی کوشش کروں گی۔ لیکن وہ ابھی تک نہیں آئے۔ انہیں اتنی دیر باہر نہیں رہنا چاہیے، میں نوکر بھیج کر یہ کہتی ہوں۔

حسان جلدی سے آگے بڑھا اور تنگ گزرا گاہ سے سر نکلتے ہوئے کہا: آپ کو نوکر بھیجنے کی ضرورت نہیں، میں آ گیا ہوں۔

ماہ بانو جو سرس کے قریب پہنچ چکی تھی، رنگ گئی اور مڑ کر اس کی طرف دیکھنے لگی۔ حسان تہہ خانے میں داخل ہونے کے بعد کچھ دیر خاموش کھڑا رہا، اس نے رستہ انکھوں کو مڑنگ کا راستہ بند کیا اور ماہ بانو سے مخاطب ہو کر کہا: میں حیران ہوں کہ میں نے اتنے دن یہاں کیسے گزار دیئے ہیں۔ ابھی میں باہر نکلا تھا تو کھوڑے کی رکھوالی کرنے والے نوکر نے تاکید کی تھی کہ مجھے مڑنگ سے زیادہ دُور نہیں جانا چاہیے۔ اُس نے مجھے اپنی پریشانی کی کوئی خاص وجہ نہیں بتائی۔ تاہم اُس کی باتیں سن کر میں نے یہ محسوس کیا تھا کہ اب میرا زیادہ دیر یہاں ٹھہرنا خطرے سے خالی نہیں۔

ماہ بانو پریشان سی ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگی۔ تہہ خانے میں کچھ دیر خاموشی چھانی رہی بالآخر سہیل نے کہا: بھائی جان! میں آپ کو اُن کے نوکر کی پریشانی کی وجہ بتا سکتا ہوں۔ کل شام توجیح کے آدمی اُن کے گاؤں میں آئے تھے۔ خدا کے لئے آپ یہاں سے نکل جائیں۔

حسان نے ماہ بانو سے سوال کیا: اگر توجیح کے آدمی یہاں آئے تھے تو آپ مجھے کیوں نہ بتایا؟

ماہ بانو نے جواب دیا: اگر وہ مکان کے اندر داخل ہونے کی کوشش کرتے تو میں یقیناً آپ کو خبردار کرتی لیکن مجھے نوکروں نے انہیں طعن کر کے واپس بھیج دیا تھا۔

حسان نے کچھ دیر سوچنے کے بعد ماہ بانو کی طرف دیکھا اور کہا: آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ میں کل رات یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا لیکن اس کا مطلب نہیں کہ میں کل تک ٹھہرنا چاہتا ہوں۔ خطرے کی صورت میں آپ مجھے ہر وقت یہاں سے نکلنے کے لئے تیار یا میں گی۔

ماہ بانو نے مخموم لہجے میں کہا: کاش حالات ایسے ہوتے کہ آپ کو جانے سے رکھ سکتے ہیں۔

آپ کا معاملہ مجھ سے مختلف ہے۔ اگر وہ مجھے پکڑ لے گا تو میں اس امید پر زندہ رہوں گا کہ آپ کسی دن مجھے اُن کے قبضے سے بچھڑا کر لے جائیں گے لیکن گناہوں نے آپ کو قتل کر دیا تو میں ایک دن بھی زندہ نہیں رہوں گا۔ کبھی زندہ رہنے کی کبھی سسکیاں لینے اور کبھی آنسو بہانے کے بعد حسان کو جھلڑا اور جھلڑوں سے نکلنے کا وعدہ کرتے ہوئے پھر بڑھ کر دیتا لیکن کبھی ایک دن اور کبھی ایک پیر بعد ہی حسان کو اس بات کا احساس ہونے لگا کہ اُس کی قوت ارادی جواب دے چکی ہے۔

ایک صبح جب حسان کچھ دیر باہر کھڑے کے بعد واپس آیا تو تہہ خانے کے قریب پہنچ کر اُسے سہیل اور ماہ بانو آواز میں سنا دیں اور وہ آگے بڑھنے کی بجائے رُک کر اُن کی باتیں سننے لگا۔

ماہ بانو کہہ رہی تھی: دیکھو سہیل! تمہارا بھائی تمہیں اس حالت میں چھوڑ کر نہیں جائے گا۔ اگر میں ہزار بار بھی یہ کہوں کہ سہیل کو یہاں کوئی خطرہ نہیں تو بھی اُسے اطمینان نہیں ہوگا۔

سہیل نے جواب دیا: لیکن آپ انہیں سمجھا سکتی ہیں اگر آپ اُن کو صرف اتنا کہہ دیں کہ اُن کے جانے میں ہم سب کی بہتری ہے تو وہ سمجھ جائیں گے۔

ماہ بانو نے جواب دیا: لیکن میں ڈرتی ہوں کہ میں وہ یہ نہ سمجھوں کہ میں صرف اپنے بچاؤ کی فکر ہے۔

قد سے وقف کے بعد سہیل کی آواز سنا دی۔ بھائی جان آپ کے متعلق ایسی باتیں نہیں سوچ سکتے لیکن آپ کو اُن سے کوئی بات پوشیدہ نہیں کہنی چاہیے۔ کل شام توجیح کے آدمی اُن کے گاؤں میں آئے تھے اور وہ آپ کے نوکروں سے بھائی جان کے متعلق پوچھتے تھے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ بار بار یہاں آئیں گے اور اگر نہیں اس بات کا اندازہ بھی محسوس ہو گیا کہ بھائی جان یہاں ہیں تو وہ انہیں مڑنگ کے راستے بھی یہاں سے نکلنے کا موقع نہیں دیں گے۔

ماہ بانو نے کہا: کاش وہ اپنی جان کے خطرے کو کوئی اہمیت دیتے۔ اگر تمہاری حالت ٹھیک رہتی تو میں انہیں یہاں سے بھاگنے پر مجبور کر دیتی اور مجھے اس بات کی پروا نہ ہوتی کہ وہ مجھے متعلق کیا خیال کر سکتے ہیں۔ تہہ خانے میں کھوڑی دیر کے لئے خاموشی طاری ہو گئی۔ اس کے بعد کئی لمبے سسکیوں کے درمیان سہیل کی آواز سنا دی۔ کاش میں مر گیا ہوتا۔

کے اشارے کا انتظار کریں گے۔ اگر انہوں نے آپ کے لئے کوئی خطرہ محسوس کیا تو وہ درجے میں چراغ رکھ دیں گے۔ درجہ تھوڑی دیر تک کوئی نوکر ہمارے پاس پہنچ جائے گا۔

حسان کچھ کہنے بغیر آگے چل دیا۔ ٹرننگ کے آخری سارے پڑھنے لکھنے نے جتا ہوا چرخہ نیچے کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ ٹرننگ سے باہر جانے کی روشنی میں کھڑے تھے۔ ان کے دل دھڑک رہے تھے۔ ان کی زبانیں خاموش تھیں اور ان کی نگاہوں میں پیاسی رُحوں کی فریاد تھی پھر انہوں نے غیر شعوری طور پر ایک دوسرے کا ہاتھ تھام لیا اور جنگل کی خاموش فضا اچانک انہوں سے لبریز ہو گئی۔ ایک ٹائیٹے کے لئے وہ سرت کے آسمان کی بلندیوں میں پرواز کر رہے تھے اور ایک لمحہ کے لئے وہ غم کی آگاہ گہرائیوں میں ڈوب رہے تھے۔ پھر اچانک انہوں نے ایک دوسرے کا ہاتھ چھوڑ دیا اور جنگل کی فضا انہوں کی بجائے سسکیوں سے لبریز ہو گئی۔

حسان نے کہا: "آپ یہیں ٹھہریں۔ میں نوکر کو جگا کر اٹھیں واپس آتا ہوں۔"

ماہ بانو کے کہا: "جائے، لیکن مجھے یقین ہے کہ نوکر جاگ رہا ہوگا پھر مجھے خبردار کرنا ضروری ہے۔"

حسان وہاں سے چل دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو وہ تیر و لگان اور تلواریں مسلح تھا۔ ماہ بانو کے قریب پہنچ کر اس نے کہا: "آپ کا خیال درست تھا مجھے آپ کے نوکر کو جگانے کی ضرورت پیش نہیں آئی۔"

ماہ بانو نے کہا: "وہ کیسا نہیں جنگل میں ایک اور نوکر پہرہ بٹھے رہا ہے اور ان دونوں کو یہ معلوم ہے کہ اگر ان میں سے کوئی رات کے وقت سو گیا تو دوسرا اُسے جگانے کی بجائے قتل کرنے کا! آج ان کا یہی حکم ہے۔"

کچھ دیر دونوں خاموش رہے۔ بانو آخر ماہ بانو نے کہا: "یہ عجیب بات ہے کہ جب تک آپ نے خبر نہ لے لیا نہیں ہوتے تھے میں یہ دُعا کیا کرتی تھی کہ آپ چلے جائیں۔ مجھے ہمیشہ اس بات کا خوف رہا تھا کہ آپ کی زندگی خطرے میں ہے لیکن اب میری سب سے بڑی خواہش یہ ہے کہ کاش آپ ایک دن اور ٹھہر سکتے۔"

حسان نے کہا: "یہاں سے نجات ہونا میری زندگی کی سب سے بڑی آرزو ہے۔"

کچھ سکتی ہوں کہ اس حالت میں سہیل سے جدا ہونا آپ کے لئے کتنا تکلیف دہ ہوگا لیکن اگر میرے الفاظ سے آپ کی تسلی ہو سکتی ہے تو میں یہ وعدہ کرتی ہوں کہ جب تک اس گھر کی دیواریں اپنی جگہ کھڑی ہیں آپ کے بھائی کا بال بیکا نہیں ہوگا۔



رات کے وقت ماہ بانو نے حسان کا بازو چھو کر اُسے گہری نیند سے بیدار کیا۔ اُس نے بڑھوس ہو کر آنکھیں کھولیں اور بستر سے کود کر کھڑا ہو گیا۔ ماہ بانو نے دینی اور بھئی ہوتی آواز میں کہا: "وہ آگئے ہیں۔ وہ دروازے سے باہر کھڑے ہیں آپ فوراً تیار ہو جائیں! آج ان پر معلوم کرنے گئے ہیں کہ وہ کس نیت سے آئے ہیں وہ مجھے یہ کہہ گئے ہیں کہ میں آپ کو ٹرننگ سے باہر بیٹھیا دوں۔ حسان جو ابھی سکتے ہی حالت میں اُس کی طرف دیکھ رہا تھا، بولا: "اگر وہ اس وقت آئے ہیں تو ان کی نیت ٹھیک نہیں ہو سکتی میری تلوار کہاں ہے؟"

ماہ بانو نے جواب دیا: "آپ کا سارا سامان باہر نوکر کے پاس ہے۔ آج انہوں نے آپ کے لئے ایک خود بھی باہر بھجوایا تھا۔ حسان جلدی سے موزے پہن کر ٹرننگ کا راستہ کھولنے لگا اور ماہ بانو نے چراغ اٹھا لیا۔ پھر چند ٹائیٹے وہ ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ اس کے بعد دونوں کی نگاہیں سہیل پر مرکوز ہو گئیں۔ سہیل ہلکے ہلکے خراٹے لے رہا تھا۔ ماہ بانو نے آنکھوں میں آنسو بھرتے ہوئے کہا: "اسے جگاؤں؟"

"نہیں۔ حسان یہ کہہ کر آگے بڑھا اور سہیل کی پیشانی پر ہوس دینے کے بعد ماہ بانو کے ہاتھ سے چراغ لے کر ٹرننگ کے اندر داخل ہو گیا۔ وہ اُس کے پیچھے چل پڑی چند قدم چلنے کے بعد اُس نے ٹرننگ ماہ بانو کی طرف دیکھا اور کہا: "اب آپ کو میرے ساتھ آنے کی ضرورت نہیں آپ واپس جا کر ٹرننگ کا راستہ بند کر لیں اور جب سہیل بیدار ہوا تو اُسے تسلی دینے کی کوشش کریں۔"

ماہ بانو نے کہا: "آپ یہی فکر نہ کریں۔ جیوں کا دروازہ اس قدر مضبوط ہے کہ اگر وہ حملہ کریں تو بھی کم از کم صدمہ ہمارے ذہنی نہیں روک سکتے ہیں ہم باہر نکل کر بلا خانے کے درجے سے آج ان

ہوتی کہ میں جو جاہلوں پسند کروں اور جو جاہلوں شکر ادوں تو میں کسی توقف کے بغیر آپ کا ہاتھ پکڑ لیتی۔ اور یہ کہتی یہ وہ ہیں جنہیں میں ایک انسان کی حیثیت سے جانتی ہوں اگر ان کے دل میں میرے لئے کوئی جگہ ہے تو میں صحراؤں کی خاک کو سونے کے عمل پر ترجیح دوں گی لیکن ہم دونوں یکساں مجبور اور یکساں بے بس ہیں اور اگر ہمیں ایک دوسرے کو جاننے اور سمجھنے کا موقع ملتا ہے تو عرض ایک کا ہے:

حسان نے کہا: "میں صرف یہ جانا چاہتا تھا کہ آپ مجھے بھول نہیں جائیں گی۔"

"آپ جانتے ہیں کہ میں آپ کو بھول نہیں سکوں گی۔ مجھے ہمیشہ آپ کا انتظار ہے گا۔" ماہ بانو نے یہ کہہ کر سر جھکا دیا اور جنگلی میں تھوڑی دیر کے لئے خاموشی چھا گئی۔ بلاآخر حسان نے کہا: "اب کافی دیر ہو گئی ہے۔ کاش مجھے معلوم ہوتا کہ اس وقت آپ کے مکان کے دروازے پر کیا ہورہا ہے۔ آپ کے ابا جان نے ابھی تک اطلاع کیوں نہیں دی۔"

ماہ بانو نے کہا: "اگر انہیں خطرہ محسوس ہوتا تو وہ یقیناً آپ کو اطلاع دیتے۔"

حسان نے کہا: "ایسی اطلاع مجھے اسی صورت میں ملے گی جب کہ ابا جان مکان پر حملے کا خطرہ محسوس کریں گے۔"

ماہ بانو نے جواب دیا: "آپ کو پریشانی نہیں ہرنا چاہیے۔ مجھے امید ہے کہ آپ کو جاننے کا موقع مل جائے گا۔"

حسان بولا: "اگر یہ صورت ہوئی تو میں بھاگنا پسند نہیں کروں گا۔ میں صرف اس اطمینان کے ساتھ یہاں سے جا سکتا ہوں کہ اس گھر کی حفاظت کے لئے میری ضرورت باقی نہیں رہی۔ آپ واپس چلی جائیں۔ میں دروازے کی طرف جا کر تہہ کرتا ہوں۔"

"نہیں نہیں۔ ماہ بانو نے اس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا: "آپ اس طرف نہیں جا سکتے۔ کچھ دیر اور اطلاع نہ ملے تو ہم دوڑ کر گھوم کر تہہ کریں گے۔ مجھے آپ کی سہادی پر کبھی شک نہیں ہو سکتا لیکن آپ کو سہیل کا خیال کرنا چاہیے۔" حسان کہہ کر اپنا ہاتھ اٹھا لیکن ماہ بانو نے ہونٹوں پر آنکلی لکھ کر اسے خاموش کر دیا۔ راتوں کے پیچھے کسی کپڑوں کی آہٹ سنانی حسان نے تیز نکال کر کہاں پر پڑھا لیا

ماہ بانو نے کہا: "مجھے معلوم ہے کہ سہیل آپ کو کتنا عزیز ہے لیکن کاش وہ آپ کا ساتھ دے سکتا۔" حسان نے کہا: "اگر سہیل میرا ساتھ دے سکتا تو بھی یہاں سے نصرت ہرتے وقت پر نہ سنا سکتا یہی ہوتے۔" مجھے یہ بات انتہائی صبر آزا محسوس ہوتی تھی کہ آپ کے نوکر کسی دن ایسا تک مجھے جگا کر بھاگ نکلنے کے لئے کہیں گے اور مجھے آپ کو الوداع کہنے کا بھی موقع نہیں ملے گا۔ میں یہ سوچا کرتا تھا کہ اگر نصرت کے وقت مجھے آپ کے سامنے ایک لمحہ کے لئے زبان کھولنے کا موقع مل گیا تو میں کسی شرمناک ہانپنے کے بغیر آپ کو وہ باتیں کہہ دوں گا جو اس جگہ ساری عمر گزار لینے کے بعد بھی میری زبان پر نہ آسکتیں لیکن اب جبکہ آپ میرے سامنے کھڑی ہیں تو مجھے کچھ کہنے کی خواہش بھی ایک مذاق معلوم ہوتی ہے۔ ماہ بانو یہاں سے درمیان کئی پہاڑ اور کئی صحرا جاتیں جو جاہلوں کے تویری بے قصور زندگی کا کوئی ٹکڑا ہے تصور سے خالی نہیں ہو گئیں۔ پہلوں آپ کی خیالی تصویروں کے ساتھ باتیں کیا کروں گا:

"آپ فرض کر لیجئے کہ میں یہاں نہیں ہوں۔" ماہ بانو یہ کہہ کر مسکرائی لیکن ایسا کہ اس کے چہرے پر غم کے بادل چھا گئے اور اس کی حکمتی ہوئی آنکھیں آہستہ آہستہ آنسوؤں سے بھر رہی تھیں لیکن حسان کچھ دیر خاموشی سے ماہ بانو کی طرف دیکھتا رہا پھر اس نے کہا: "مجھے سہیل کے لئے دوبارہ یہاں آنا پڑے گا۔ لیکن اگر سہیل یہاں نہ ہوتا تو بھی چند ماہ یا چند برس بعد آپ کو دوبارہ دیکھنے کی توقع ہی امید میری زندگی کا سب سے بڑا سہارا ہوتی۔ میں ایک مخلص نادر اور بے بس انسان ہوں اور میرے مستقبل کے تمام راستے ایک مشتہاک صحرائی دستوں میں گم ہو کر رہ گئے ہیں لیکن اگر میں دیا ہمارے بڑا فرزند ہوتا اور مدائن اور طائف جیسے پر رونق شہروں میں میرے لئے سونے اور چاندی کے عمل تعمیر کئے جاتے تو بھی اس سستی میں گڑھے ہوئے لمحات کی یاد مجھے ہمیشہ بے چین رکھتی۔"

حسان کی میاں گناہیں ماہ بانو کے دل کی گہرائیوں میں اتر گئیں اور پھر یہ کہا کہ ان کے درمیان وہی دلیرانہ ہنرمند ہو کر رہ گئیں اس نے مذاق بولی، "ماہ بانو نے کہا: "آپ کو معلوم ہے کہ اگر اس وقت آپ کے محلے میں کوئی شہنشاہ نکلتا اور مجھ سے یہ پوچھا کہ تمہارے لئے سونے یا چاندی کے عمل بہتر ہیں تو آپ ایک مخلص اور نادر آدمی کے ساتھ صحراؤں کی خاک چھاننا پسند کرتی ہو اور پھر مجھے اس بات کی آزادی

ماہ بانو نے پوچھا۔ اب وہ چلے گئے ہیں؟

”کون؟ وہ سپاہی؟ یہ نہیں وہ صبح میں رہیں گے۔ وہ راستہ بھول کر ہماری سیڑھی سے اُگے نکل گئے تھے اور کافی عوار ہوئے کے بعد یہاں پہنچے ہیں۔ وہ اس قدر تھکے ہوئے تھے کہ آقا سے باتیں کرتے وقت بھی انہیں نیند آ رہی تھی۔“ ماہ بانو نے حسان کی طرف دیکھا اور کہا: ”چلئے؟“

حسان نے جواب دیا۔ ”میرے خیال میں اب بہتر یہی ہے کہ میں شخصت ہو جاؤں۔“

کاؤس نے کہا: ”نہیں نہیں، اب آپ نہیں جا سکتے۔ آقا نے مجھے آپ کو بلانے کے لئے بھیجا ہے۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ آپ زرخیت سے مل کر جائیں۔ وہ کل یہاں پہنچ جانے کا۔“

حسان نے مزید ساہو کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور وہ کسی توقف کے بغیر کاؤس سے مخاطب ہو کر ہلکی آواز میں کہنے لگا: ”اب تم گھوڑے کے محافظ کے پاس جاؤ اور اُسے یہ کہو کہ وہ ان کا انتظار نہ کرے۔“

”بہت اچھا، لیکن آپ سُرنگ کا دروازہ بند کر لیں میں باہر سے ڈیڑھی کا دروازہ کھولوں گا۔“ کاؤس نے کہا۔ وہاں سے چل دیا۔

ماہ بانو نے کہا: ”آئیے اور حسان کچھ کھائے بغیر اُس کے ساتھ چل پڑا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سُرنگ کے اندر داخل ہوئے۔ ماہ بانو نے دروازہ بند کرنے کے بعد چراغ کی روشنی میں حسان کی طرف دیکھا اور کہا: ”آپ اسی وقت جانا چاہتے تھے؟“

”نہیں، اُس نے مجھ سے کہا کہ ہوتے ہوئے جواب دیا۔ یہ میرے دل کی آواز نہ تھی۔ میں صرف ایک بار امتحان سے بچنا چاہتا تھا۔“

ماہ بانو نے کہا: ”کل شاید مجھے آپ کو الوداع کہنے کا موقع نہ ملے لیکن مجھے یقین ہے کہ یہ ہماری آخری ملاقات نہیں ہوگی۔ اُس روز جب آپ اپنے گاؤں کی طرف روانہ ہوئے تھے تو آبا جان اس بات سے سخت پریشان تھے کہ میں نے آپ کو گاؤں کے حالات سے خبردار نہیں کیا وہ بار بار یہ کہتے تھے کہ ہم اس نوجوان کو شاید دوبارہ نہ دیکھ سکیں۔ لیکن میں اُس دن بھی اپنے دل میں یہ تسکین

اور کھلی ہوئی شاخوں کے نیچے گھسٹوں کے بل ہو کر اُس طرف بھاگنے لگا۔ پھر وہ جلدی سے اُٹھا اور اچھے ہٹ کر ماہ بانو سے مخاطب ہوا۔ ”کاؤس ہے اور شاید ہمیں تلاش کر رہا ہے۔ اُس کی چال سے معلوم ہوتا ہے کہ اب خطرہ مل چکا ہے۔“

کاؤس نے دینی زبان میں ماہ بانو کو آواز دی اور وہ دونوں دشمنوں کی اوٹ سے باہر نکل آئے۔ کاؤس نے شکایت کے لیے کہا: ”آپ کو سُرنگ کے قریب رہنا چاہیے تھا کہ آپ کہاں غائب ہو گئے۔ اب آپ اندر تشریف لے جائیں۔ اگر یہاں اوصاف نہ کر لیتے تو ہمیں اس قدر پریشانی نہ ہوتی۔“

ماہ بانو نے پوچھا: ”تمہارا مطالبہ کہ یہاں رہاؤں نے ہمیں یونہی پریشان کیا ہے؟“ کاؤس نے جواب دیا: ”انہوں نے دروازے سے باہر گھوڑوں کی ٹاپ مٹی اور یہ سمجھ لیا کہ وہ قوج کے کوئی ہیں اور جب انہوں نے دروازہ کھولنے کے لئے کہا تو یہاں رہاؤں نے جواب دینے کی بجائے دوسرے نوکرین کو جگانا ضروری سمجھا۔ میری بر قوتی یہ تھی کہ میں نے سوچے تھے بغیر ہالاک کر آقا نوجگانا اور جب ہمارے آقا غصے کی حالت میں دروازے پر پہنچے تو یہ جلا کر وہ ملاں کے سپاہی ہیں اور وہاں سے آپ کے جانی کے ساتھ آتے ہیں۔“

”جانی جان آگئے ہیں؟“ ماہ بانو نے اپنے دل میں سرت کی دھڑکنیں محسوس کرتے ہوئے سوال کیا۔ کاؤس نے جواب دیا: ”نہیں وہ کل آئیں گے۔ وہ ہرز کے نام کسی بڑے آدمی کا خط لیکر آئے تھے۔ دیا جود کرنے کے بعد انہیں معلوم ہوا کہ ہرز جو اس علاقے کا دورہ کر رہا ہے۔ آج قوج کی بستی میں پہنچ چکا ہے۔ چنانچہ وہ گھر آنے کی بجائے سیدھے اُس کے پاس چلے گئے تھے۔ زرخیت جو خط لایا تھا اُس کا ہرز پر اثر ہوا ہے کہ اُس نے اُسے اپنے پاس گھر لایا ہے۔ زرخیت کے ساتھ قوج کے دو اور آدمی آئے تھے۔ وہ اسی علاقے کے باشندے ہیں اور ان کا گاؤں یہاں سے ایک منزل دُور ہے۔ زرخیت نے انہیں اپنے ساتھ گھر آنے کی بجائے ہمارے پاس بھیج دیا ہے۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ ہرز چاہے تو آپ کے جانی کے ساتھ انتہائی عورت کے ساتھ پیش آیا تھا لیکن سپہ سالار کا خط پھرنے کے بعد ان کا دماغ ایک بل گیا۔“

محسوس کرتی تھی کہ آپ ضرور آئیں گے۔ میرے لئے یہ مجھنا مشکل نہ تھا کہ آپ کو اپنے گاؤں میں قہم رکھنے کے بعد کن حالات کا سامنا کرنا پڑے گا لیکن اس کا باوجود مجھے یہ بات ناقابل یقین محسوس ہوتی تھی کہ ہم ہمیشہ کے لئے ایک دوسرے سے جدا ہو چکے ہیں۔

انہی دنوں میں اپنا اچھا بڑا گھر دیکھنے کے بعد قندج کے گاؤں کا رخ نہ کرتا اور پھر قندج کو قتل کرنے کے بعد آپ کے ہاں پناہ لینے پر مجبور نہ ہو جاتا تو آج آپ کو شاید میرے متعلق سوچنے کی بھی ضرورت محسوس نہ ہوتی۔ ماہ بانو اگر آج میں تمہاری آنکھوں میں آنسو نہ دیکھتا تو مجھے یہ کہنے کی شرات نہ ہوتی کہ میری باقی زندگی کا کوئی لمحہ تمہاری یاد سے خالی نہیں ہو گا لیکن میں اس بات سے ڈرتا ہوں کہ چند ماہ یا چند برس بعد جب تم ماضی کے متعلق سوچو گی تو تمہیں یہ واقعات ایک مذاق معلوم ہوں گے۔

”نہیں نہیں“ ماہ بانو نے سراپا احتجاج بن کر کہا ”یہ کبھی نہیں ہو سکتا اور پھر ایسا لڑتا ہوا ہاتھ صان کے کندھے پر رکھ دیا۔

حسان نے کرب انگیزہ جیسے میں کہا ”ماہ بانو! میں تمہارا شکر گزار ہوں لیکن کاش تم اس قدر رحمدل نہ ہوتیں اور مجھے یہ احساس دلانے کی کوشش نہ کریں کہ میں ایک غریب کسان کا بیٹا ہوں۔ جس کی زندگی کے تمام اہستے و پوراؤں میں گم ہو کر رہ جاتے ہیں۔ میں یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ فیہ لٹانے تمہاری یاد سے آباد رہیں گے۔ مجھے یہ کہنے میں بھی تامل نہیں کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں لیکن میری محبت کا دامن مستقبل کی آرزوؤں اور امیدوں سے خالی رہے گا۔“

ماہ بانو نے کہا ”لیکن میں مستقبل سے یوں نہیں ہوں۔“
حسان نے جواب دیا ”ماہ بانو! تم قباد کی بیٹی ہو تمہارے مستقبل کے لئے صحرا کے جھوپڑوں کی طرف نہیں بلکہ پُر رونق تہذیب کے مہر میں لاپرواہی کی طرف جاتے ہیں۔“

ماہ بانو نے کہا ”مستقبل سے میرا مطلب ہم دونوں کا مستقبل تھا۔“
”نہیں نہیں“ حسان نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا ”میں اپنی سیاہی میں تمہیں قصداً نہیں بناؤں گا۔“

ماہ بانو کے چہرے پر اچانک اُداسی چھا گئی اور اُس نے اپنا ہاتھ پیچھے ہٹا لیا۔ چند ثانیے نرنگ کے اندر اُن کے گہرے سانس اور دل کی دھڑکنوں کے سوا کوئی آواز نہ تھی۔ بالآخر حسان نے کہا ”بلو بلو اگر تم قباد کی بیٹی اور جہاں داؤ کی بہن نہ ہوتیں اور میرے دل میں تمہارے لئے شکر اور حسرت ہی کے جذبات اس قدر شدید نہ ہوتے تو مجھ میں یہی کہتا کہ ہم مختلف راستوں پر چلنے کے لئے بیڑا ہوتے ہیں۔“
ماہ بانو نے جواب دیا ”آپ کو یقین ہے کہ اب ہماری زندگی میں کوئی ایسا لمحہ بھی آ سکتا ہے جب ہمیں ایک دوسرے کی رفاقت کی ضرورت محسوس نہیں ہوگی؟“

حسان نے غور سے ماہ بانو کی طرف دیکھا اور وہ جذبات جنہیں وہ اپنے دل کی گہرائیوں میں چھپانے کی کوشش کر رہا تھا، ایک سیلاب کی طرح پھوٹ نکلے۔ اُس نے لہنتی ہوئی آواز میں کہا ”ماہ بانو! کیا میرا یہ کہہ دینا کافی نہیں کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں؟ میری بات خود سے سنو اگر مجھے یقین ہو کہ اس نرنگ کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پہنچنے میں میری زندگی کا تمام سفر ختم ہو جائے گا اور اس سے باہر میں ہمیشہ کے لئے زندہ رہ سکتا ہوں تو میں تمہارے ساتھ خینچلات کی رفاقت کو ایک دائمی حیات پر ترجیح دیتا ہوں۔۔۔۔۔“

ماہ بانو نے جلدی سے اپنی خوبصورت انگلیاں اُس کے ہنڈیوں پر رکھ دیں اور کہا ”حسان! ہمیں اس سے زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ میں صرف یہ جانا چاہتی تھی کہ تم کسی دن قباد کی بیٹی اور جہاں داؤ کی بہن کا مذاق نہیں اُڑاؤ گے۔ میں تمہارا انتظار کر رہی ہوں اس امید کے ساتھ تمہارا انتظار کر رہی ہوں کہ تم ہمیشہ میرے قریب رہو۔ ہمیشہ اس بات پر فخر ہے گا کہ اس ننگ کا ایک بہادر اور شریف انسان مجھ سے محبت کرتا تھا۔“
حسان نے اُس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے ہنڈیوں کے ساتھ پوسٹ کیا اور چند ثانیے بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ پھر اُس نے پھرتی ہوئی آواز میں کہا ”ماہ بانو! میرا خیال تھا کہ میں اپنے دل کو فریب سے رہا ہوں۔ لیکن اگر مجھ جیسے بے حس انسان کی محبت کا انعام بھی محبت ہو سکتی ہے تو میں تمہیں یقین دلا سکتا ہوں کہ اس دُنیا کا کوئی پہاڑ، صحرا، سمندر، ہمارے درمیان حائل نہیں ہو سکے گا۔“

حسان مسکرا رہا تھا اور اُس آنکھوں میں آنسو جھلک رہے تھے۔ ماہ بانو نے جھک کر پرتاغ

اٹھاتے ہوئے کہا: "چلئے!"

حسان کچھ کہے بغیر اُس کے ساتھ چل دیا۔ باقی راستہ اُنہوں نے کوئی بات نہ کی۔ اور اُنہیں کوئی بات کرنے کی ضرورت بھی نہ تھی۔ وہ تہہ خانے میں داخل ہوئے تو سہیل بھی تک گہری نیند سو رہا تھا۔ حسان نے سرنگ کا راستہ بند کیا اور ماہ بانو چراغ چلائے جس میں رکھنے کے بعد سیرٹھروں کی طرف بڑھی۔ دروازے کے قریب پہنچ کر رُکی۔ پھر اُس نے مڑ کر دیکھا، اُسکرائی اور غائب ہو گئی۔ حسان بستر پر گر پڑا اور پھر دیر تک یہ دلچسپ مسکراہٹ اُس کی نگاہوں کے سامنے قہقہے کرتی رہی۔



جب حسان کی آنکھ کھلی تو سہیل اپنے بستر پر بیٹھا اُس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اُس نے کہا: "بھائی جان! میرا غار ٹوٹ چکا ہے"

حسان نے محبت بھری نگاہوں سے اپنے بھائی کی طرف دیکھا اور اُلٹ کر بیٹھے ہوئے اپنے ہاتھ پھیلا دئے۔ سہیل اُلٹ کر آگے بڑھا اور حسان نے اُسے اپنے سینے سے لگاتے ہوئے کہا: "سہیل! میں آج رات یہاں سے روانہ ہوجاؤں گا اور اس مرتبہ شاید میں اپنا ارادہ تبدیل نہ کر سکوں۔"

"مجھے معلوم ہے۔ ماہ بانو نے مجھے بتایا ہے کہ اگر شام تک مجھے دوبارہ بخار نہ ہو گیا تو آپ فوراً روانہ ہوجائیں گے اور مجھے یقین ہے کہ مجھے بخار نہیں ہوگا۔"

"وہ یہاں آئی تھیں؟"

"ہاں بھائی جان اور اُن کے ساتھ اُن کا بھائی بھی تھا۔ آپ سو رہے تھے، میں اچھو جگانے لگا تھا لیکن اُنہوں نے منع کر دیا تھا۔ ماہ بانو کے بھائی نے کہا تھا کہ میں تو زوی دیر بعد پھراؤں گا۔ آج آپ بہت دیر تک سوئے ہیں۔ ماہ بانو کے بھائی نے مجھ سے پوچھا تھا کہ تورج کپے قتل ہوا تھا اور جب میں نے سارا واقعہ بتایا تو بہت خوش ہوئے تھے۔ ماہ بانو کی طرح وہ بھی مجھے تسلی دیتے تھے کہ آپ کی غیر حاضری میں مجھے اس جگہ کوئی خطرہ نہیں وہ بالکل ایسی ہیں کی طرح ہیں۔ شاید وہ آپ سے ہیں سہیل۔ یہ کہہ کر ایک طرف بٹ گیا اور سیرٹھی کی طرف دیکھنے لگا۔ قہقہوں کی آہٹ نے حسان کو بھی اس طرف متوجہ کر دیا۔

تھوڑی دیر بعد زنجبت کمرے میں داخل ہوا اور حسان اُلٹ کر کھڑا ہو گیا۔ زنجبت نے اتہائی بیٹھی کے ساتھ آگے بڑھ کر مصافحے کے لئے ہاتھ بٹھایا اور کہا: "میرا نام زنجبت ہے۔ لاڈ میرا خیال ہے کہ ہم بہت حد تک ایک دوسرے کے ساتھ متعارف ہو چکے ہیں۔ میرے نزدیک جہاں داد کے دوست کا درجہ بڑے بھائی سے کم نہیں۔"

"تشریف رکھئے؟ حسان نے کہا۔"

زنجبت سہیل کے بستر پر بیٹھ گیا اور حسان اور سہیل اُس کے سامنے دوسرے بستر پر بیٹھ گئے۔ زنجبت ایک خوش وضع زوجان تھا اور اُس کے چہرے پر پہلی نگاہ ڈالنے کے بعد حسان کا تاثر یہ تھا کہ اگر اُن کی ملاقات کسی قدر اُن فائدہ مقام پر ہوتی تو بھی اُس کے دل کی دھڑکتیں اس بات کی گواہی دیتیں کہ وہ جہاں داد کے بھائی کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا۔

زنجبت نے کہا: "میں آپ کے متعلق کتنے ہی یہاں آیا تھا لیکن آپ سو رہے تھے میری رہنے لگے۔ یہاں سنا تھا کہ اپنے ساری رات بے آرامی میں گزار دی ہے اس لئے میں نے آپ کو جگانا مناسب نہ سمجھا۔ اب آپ ناشا کر لیں، میں اتنی دیر میں گاؤں کا چکر لگا کر واپس آجاؤں گا۔ اس کے بعد ہم سارا دن بھائی جان کے متعلق باتیں کریں گے۔ بلاشبہ میں مجھے کئی آدمی ملے تھے جو جنگ کے ایام میں جانی جان کے ساتھ تھے لیکن وہ مجھے اس سوال کا جواب نہیں دے سکے کہ ارمیاہ کی جنگ کے بعد اُن پر کیا گزری تھی۔ وہ بھائی جان کے ایک خوب دوست کی بھابھی کا بھی اعتراف کرتے تھے لیکن ارمیاہ کی جنگ کے بعد وہ بھی اُن کے ساتھ کہیں غائب ہو گیا تھا۔ اب آپ آگے ہیں اور میں آپ کی زبان سے ساری نئی سنا سنا چاہتا ہوں۔ میں بہت جلد واپس آجاؤں گا۔"

زنجبت نے یہ کہہ کر اٹھنے لگا لیکن حسان نے اُسے ہاتھ کے اشارے سے روکتے ہوئے کہا: "ٹھہریئے! آپ نے مجھے یہ نہیں بتایا کہ ہمزرا کسے ساتھ کس طرح پیش آیا تھا؟ گذشتہ رات کیے دیر سے سوئے کہ ایک جہ پوچھی تھی کہ آپ ایک ظالم انسان کے ہمراہ تھے۔"

زنجبت نے جواب دیا: "ہمزرا ہم پر ہاتھ اٹھانے کی جرأت نہیں کرے گا۔ اُس کے نزدیک

سپہ سالار کے خط کی حیثیت شاہی فرمان سے کم نہ تھی۔ اس نے وعدہ کیا ہے کہ ہماری سامری جاہل زاد و اگر ڈاکر دی جائے گی :-

حسان نے پوچھا :- آپ کو یقین ہے کہ آئندہ اُس کے طرز عمل میں کوئی تبدیلی نہیں آئے گی :-
ذہنیت نے جواب دیا :- آبا جان اُسے قطعاً قابلِ اتقاد نہیں سمجھتے لیکن مجھے یقین ہے کہ جب تک موجودہ سپہ سالار تبدیل نہیں ہوتا وہ ہمارے ساتھ بڑائی کی عزت نہیں کرے گا۔ ہرزے نے ہم پر اُس وقت بیادتی کی تھی جب اُسے اس بات کا یقین تھا کہ بدلائق کے اُدب نے اِوانوں تک ہماری فریاد نہیں پہنچ سکتی۔

لیکن بدلائق میں شہنشاہ کے عیاذ شکر کا سالار آیا جان کو اپنا بڑا بھائی سمجھتا ہے وہ آبا جان کا خط لکھتے ہی مجھے اپنے ایک دوست کے پاس لے گیا جو دریاہ کی جنگ میں حصہ لے چکا تھا اور بھائی جان کو اچھی طرح جانتا تھا پھر دو دنوں مجھے سپہ سالار کے پاس لے گئے اور انہوں نے ہرزے کے نام خط لکھ کر میرے ہاتھ پر لکھتے ہوئے کہا :- عام حالات میں میں ہرزے کے نام ایسا خط لکھتا۔ مجھے معلوم ہے کہ ایران کا کوئی سردار

اُس سے زیادہ خود پسند اور مغرور نہیں لیکن ہرزے کا علاقہ عرب کی سرحد سے ملتا ہے اور وہاں ایک ایسا انقلاب رونما ہو چکا ہے جس کے اثرات عزت کی ذہنیز زمین تک پہنچ سکتے ہیں وہ اس حقیقت سے بے خبر نہیں ہو سکتا کہ عربی سلطنت کی سرحدوں پر چند کامیاب حملے کر چکے ہیں۔ چین پر میں نے اپنے لشکر و دیارے کو موجودہ حالات میں اُسے اُن لوگوں کا تعاون حاصل کرنا چاہیے جو کسی خطرے کے وقت ہمارے

کا اُٹھ سکتے ہیں۔ میں نے تمہارے بھائی کی خدمات کا بھی ذکر کیا ہے۔ میں نے اشارہ اُسے بھیج دیا کہ کسی کو شہر میں کسی کی ہے کہ بدلائق کے کسی بااثر لوگ بالخصوص فوج کے وہ افسر جو دم کے خلاف جنگوں میں حصہ لے چکے ہیں جہاندار کے باپ پر تمہاری طرف سے کوئی سختی پسند نہیں کریں گے۔ ممکن ہے کہ میرے خط سے

اُس کے رویے میں کوئی نرمی آجائے لیکن اگر تم یہ دیکھو کہ اُس کا رویہ تبدیل نہیں ہوا تو میرا مشورہ یہی ہے کہ تم اُس کے ساتھ لکھنے بجائے اپنے باپ کو بدلائق لے آؤ۔ بدلائق سے مدد نہ ہوتے وقت ایران خراب ہی تھا کہ ہرزے جیسا بد مزاج آدمی سپہ سالار کے خط سے متاثر نہیں ہوگا اور جب تک میں شاہی عمل کا دفاع نہ کھٹکتے نہ قابل نہیں ہوتا ہماری پریشانیوں میں اسی طرح میں گی لیکن ہرزے یا اس خط کا پورا پورا وہ

میری توقع سے کہیں زیادہ تھا۔ وہ چاہتے کے لئے بیاب تھا کہ بدلائق کے دربار میں کتنے اُمراء ہمارے طرفدار ہیں لیکن میں نے اُسے یہ نہیں بتایا کہ میں کسی لوگوں کے وسیلے سے سپہ سالار تک پہنچا ہوں کیونکہ میں یہ جانتا تھا کہ ایک یا دو آدمیوں کو فوج سے بھلا دینا اُس کے لئے کوئی بڑی بات نہیں نہیں اُس نے مجھ سے یہی پوچھا تھا کہ تم سپہ سالار کے پاس جانے کی بجائے میرے پاس کیوں نہ آتے۔ میں نے اُسے جواب دیا کہ میں اُسے ڈرانا تھا پھر اُس نے پوچھا :- تم مجھے ظالم سمجھتے ہو؟ میں نے جواب دیا :- اگر میں آپ کو ظالم سمجھتا تو سپہ سالار کا خط لے کر بھی آپ کے پاس نہ آتا۔ لیکن ڈر تھا کہ شاید میں آپ تک رسائی حاصل نہ کر سکوں :-

حسان نے کہا :- میں خوش ہوں کہ آپ اُس سے مطمئن ہو کر آئے ہیں :-
ذہنیت نے جواب دیا :- مجھے صرف یہ اطمینان ہے کہ آبا جان کچھ عرصہ آرام سے یہاں رہ سکیں گے۔

لیکن مجھے یہ خوش فہمی کبھی نہیں ہو سکتی کہ ہرزے جیسا انسان اپنی سرقت بدل سکتا ہے۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ مجھے فوج میں ترقی کرنے کا موقع مل جائے اور اس کے بعد انہیں اپنے پاس لے جاؤں

اس وقت میری حیثیت ایسی نہیں کہ بدلائق میں اُن کے لئے کوئی اچھا سا مکان بھی حاصل کر سکوں پھر مجھے یہ بھی ڈر تھا کہ ہرزے کی دشمنی مول لینے کے بعد ہم اول تو اپنا کاون چھوڑ کر نہیں جاسکتے اور اگر ہر تھپ کر بھاگنے کی کوشش بھی کریں تو بھی کسری کی سلطنت کا کوئی گوشہ ہمارے لئے محفوظ

نہیں ہوگا اور یہاں پہنچ کر جب مجھے یہ معلوم ہوا کہ فوج کے قاتل آپ ہیں اور آپ کے چھوٹے بھائی کو کچھ دن اور یہاں رہنا پڑے گا تو میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ موجودہ حالات میں ہرزے کے ساتھ مصالحت

کرنے کے سوا ہمارے لئے کوئی چارہ نہ تھا۔ اب اُس کے آدمی ہمارے گھر کا رخ نہیں کریں گے۔ میں ایک ہنر بہاں چھوڑنا لیکن اگلے چھینے پھر دو چادرن کے لئے گھر آنے کی کوشش کر دنگا۔ اس عرصہ

میں اگر آپ واپس آکر سہل کر یہاں سے لے آئے اور میں نے اس کے لئے کوئی خطرہ محسوس کیا تو میں اُسے بدلائق لے جاؤں گا۔ وہاں اس کی تعلیم و تربیت کا انتظام بھی ہو سکے اور ممکن ہے کہ ہرا ہو کر فوج

کوئی اچھا عہدہ حاصل کرنے کے قابل ہو جائے اور کچھ ہی روز آپ بھی یہ محسوس کریں کہ بدلائق کے

حالات آپ کے لئے بھی ناسازگار نہیں ہیں۔

حسان نے کہا: اگر سہیل سفر کے قابل ہوتا تو میں آپ کو تکلیف دینا پسند نہ کرتا لیکن سہیل نے تہنا جانا ایک مجبوری ہے۔ بہر حال آپ کا تعلق بعد میں اُس کے تعلق زیادہ اہمیت رکھتا ہے۔
 ”آبا جان اس بات سے ناراض ہیں کہ میں نے اُن کے بدترین دشمن کے ساتھ مصالحت کی ہے۔
 لیکن موجودہ حالات میں میرے لئے اس کے سوا اور کوئی راستہ نہ تھا۔ اگر وہ میری غیر حاضری میں آپ کو بلا میں تو آپ نہیں سمجھنے کی کوشش کریں۔“
 زنجبت یہ کہہ کر اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

ایک ساعت بعد حسان قبا اور زنجبت کے ساتھ دسترخوان پر بیٹھا ہوا تھا۔ سہیل تعابیر کے ملت اُچرہ آسکا۔ اس لئے اُس کا کھانا بچھے بھیج دیا گیا تھا اور وہ باوجود اُس کا جی بھلانے کے لئے بچھے جا چکی تھی۔
 حسان پہلی مرتبہ قبا کے چہرے پر اطمینان کی جھلک دیکھ رہا تھا۔ وہ اس بات سے متعجب تھا کہ مدائن میں زنجبت کی کارگزار نے حالات کا ٹخنہ بدل دیا ہے اور ہرز جیسا سفاک آدمی اپنی روش تبدیل کرنے پر مجبور ہو گیا ہے لیکن اُسے اس بات کا طائل تھا کہ شہنشاہ کے دربار میں اُس کے خلاف آواز بلند کرنے کی بجائے صرف ایک نصیحت اور غلط کھنے پر اکتفا کیا ہے اور جب بخت کے دوران زنجبت نے یہ کہا کہ اگر ہم ہرز کو زندہ کسی شکایت کا موقع نہیں تو وہ ہم کو کوئی زیادتی نہیں کرے گا تو قبا نے ہم کو جواب دیا۔
 ”زنجبت ہم ایک بھڑے کی فطرت نہیں بدل سکتے ہیں۔ یہ ماننے کے لئے تیار ہوں کہ ہم سے ہیں لیکن تسلیم نہیں کر سکتا کہ ہم اگر اپنی حالت پر قانع ہو جائیں اور ظلم کے خلاف آواز نہ اٹھائیں تو ہماری مصیبتیں ختم ہو جائیں گی اور وہ تلوار جو ہرز نے سپہ سالار کے ستودہ پر پیام میں ڈال لی ہے چند دنوں ہی ہفتوں یا مہینوں کے بعد دوبارہ ہمارے خلاف بے نیام نہیں ہوگی؟“

زنجبت نے مضطرب ہو کر کہا: ”آبا جان! میں اس سے زیادہ کیا کر سکتا تھا؟“

”میں جانتا ہوں تم اس سے زیادہ کچھ نہیں کر سکتے تھے۔ مجھے یہی توقع تھی کہ تم اتنی جلدی سپہ سالار تک رسائی حاصل کر سکو گے، لیکن تمہیں اس بات سے اطمینان نہیں ہونا چاہیے۔“

زنجبت نے جواب دیا: میں قطعاً مطمئن نہیں ہوں آبا جان! لیکن میں اس سے حقیقت سے اطمینان مند نہیں کر سکتا کہ ہرز ہمارا حاکم ہے اور اپنی نافرمانی کے باوجود موجودہ حالات میں ہم اُس کا کچھ بگاڑ سکتے: اگر آپ یہاں رہنا چاہتے ہیں تو اس کی واحد صورت یہی ہے کہ ہم اُس کا عتاب بول لینے کی کوشش نہ کریں اور اگر آپ مدائن جانا چاہیں تو مجی رہنمائی ہے کہ ہم کوئی ایسی بات نہ کریں جس سے وہ ہمارا راستہ روکنے پر آمادہ ہو جائے۔ ہر کسی صورت میں بھی اُس کے ساتھ جگس نہیں کر سکتے۔ ہم ہر قسم سے ایسے حکمے ہاشد سے ہیں جہاں طاقتور ہمیشہ صحیح اور کمزور ہمیشہ غلط ہوتے ہیں۔ آپ مجھ اس بات کا موقع دیں کہ میں مدائن کے دربار میں زبان کھولنے کے قابل ہو جاؤں پھر میں آپ کو ایسا نہیں کروں گا۔“
 زنجبت یہ کہہ کر حسان سے مخاطب ہوا: ”آپ بتائیں اگر آپ میری حکمت سے کیا کرتے؟“
 حسان نے جواب دیا: ”مجھے معلوم نہیں کہ میں ان حالات میں کیا کرنا۔ تاہم میں آپ کی تجویز پر عمل کر سکتا ہوں اور میرے خیال میں آپ کے لئے ہرز کے ساتھ مصالحت کے سوا اور کوئی راستہ نہ تھا۔ اگر آپ ایک کمزور آدمی سے جسے اس کی حیثیت اختیار کرنے بغیر ایک طاقتور دشمن کے شہر سے محفوظ رہ سکیں تو یہ آپ کی خوش قسمتی ہوگی۔ آپ کا گھر محفوظ ہے تو اُس کے مکین بھی محفوظ ہیں اگر میرا اہلیان چھوڑیں اور یہاں ٹھہرنے پر مجبور نہ ہوتا تو مجی میری یہی خواہش ہوتی کہ آپ ہرز کے مطالبے سے محفوظ رہیں۔“
 زنجبت نے اپنے ناپ سے مخاطب ہو کر کہا: ”آبا جان! آپ کو معلوم ہے کہ اگر ہرز آپ کی طرف سے کوئی معمولی خطرہ بھی ٹھوس کرے تو وہ آپ کو مدائن میں بھی پناہ لینے کا موقع نہیں دے گا؟“
 ”مجھے معلوم ہے۔ قبا نے دل برداشتہ ہو کر کہا۔ اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ میں خود کچھ کر دوں ہرز کا دل میری طرف سے صاف نہیں ہوگا۔ تاہم میں یہ ماننے کے لئے تیار ہوں کہ موجودہ حالات میں تم اس سے زیادہ کچھ نہیں کر سکتے تھے۔ اب میں تھوڑی دیر آرام کرنا چاہتا ہوں۔ گزشتہ رات تم نے دو برفوف یہاں بھیج کر مجھے اتنا پریشان کیا تھا کہ میں ایک لمحہ کے لئے بھی آرام کی فہم نہیں کر سکا۔ قبا دیکھ کر دو سرے کمرے میں چلا گیا۔“
 زنجبت اور حسان کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے بالآخر زنجبت نے کہا:

میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ مجھے اپنے ایک بہت بڑی پریشانی سے بچا لیا ہے اب مجھے مدائن میں جاتے ہوئے یہ اطمینان ہو گا کہ اباجان مجھ سے سخت نہیں ہیں میری سیدھی بڑی مکرمدی یہ ہے کہ میں ماہ بانو کا بھائی ہوں۔ لیکن اگر میں اباجان کو یہ کہہ دیتا کہ ہمارے ساتھ ہرزگی دشمنی اُس کے لئے بھی خطرے کا باعث ہو سکتی ہے تو انہیں زیادہ تکلیف ہوتی۔ وہ اس امید پر مطمئن ہو گئے ہیں کہ میں کسی دن ہرزگی کے مظالم کا حساب چکانے کے قابل ہو جاؤں گا لیکن میں اگر انہیں خوش کرنے کی بجائے سچی بات کہنے کی جرأت کرتا تو مجھے اس تلخ حقیقت کا اعتراف کرنا پڑتا کہ میں اگر کسری کا سپہ سالار بن جاؤں تو بھی میرے ہاتھ ہرزگی گردن تک نہیں پہنچ سکیں گے۔

حسان نے اپنے چہرے پر ایک غم سحر کا بٹ لاتے ہوئے کہا: میں کسری کا سپہ سالار بننے کے خواب نہیں دیکھ سکتا لیکن اس کے باوجود میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ جب تک ہرزگا کا ایٹھان محل میرے گھر کی طرح دیوان نہیں ہو جاتا، مجھے چین نہیں آسکے گا۔

ماہ بانو کمرے میں داخل ہوئی اور اپنے بھائی کے قریب بیٹھتے ہوئے بولی: اباجان کہاں گئے تھے نہ نجات نے جواب دیا: وہ اپنے کمرے میں چلے گئے ہیں انہیں آرام کی ضرورت تھی پھر وہ حسان سے مخاطب ہوا: اب میں شروع سے لیکر آخر تک آپ کی مرکز نشت منگنا چاہتا ہوں۔ بہت اچھا، لیکن میری مرکز نشت کی اہمیت اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ میں جہان ناز کا ہمسفر تھا۔ حسان نے یہ کہہ کر اپنے ماضی کی وہ داستان شروع کر دی جسے وہ کئی بار دہرا چکا تھا اور جب اُس نے بھرتی ہوئی آواز میں یہ داستان ختم کی تو نہ نجات کو ماہ بانو کی آنکھوں میں آنسو چھلکے سے قہقہے



حسان نے باقی دن اپنے بھائی کے ساتھ تہ خانے میں گزارا۔ غروب آفتاب سے کچھ دیر قبل نہ نجات بھی اُن کے پاس آ گیا اور وہ دیر تک باتیں کرتے رہے۔

پھر جب رات کا ایک پہر گزر چکا تھا تو حسان سُرنگ سے باہر کھڑے کی باگ تھیلے اپنے منہ لٹا کر الوداع کہہ رہا تھا۔ سہیل جو پہل بار سُرنگ کے راستے باہر نکلا تھا، نہ نجات کا سہارا بنا کر اپنے بھائی کی

طرف دیکھ رہا تھا۔ حسان نے قباہ کی طرف مصلانے کے لئے ہاتھ بڑھایا تو اُس نے کہا: بیٹا! تمہیں اپنے بھائی کے تعلق پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ ہم اس کی حفاظت کی ذمہ داری لے چکے ہیں اور ہماری زندگی میں اس کا بال بھی بیکا نہیں ہوگا۔ اگر کوئی خطرہ پیش آیا تو ہم اُسے نہ نجات کے پاس مدائن بھیج دیں گے۔ میری یہی خواہش ہے کہ تم جلد واپس آؤ۔ لیکن تمہیں اپنے بھائی کی خاطر کوئی خطرہ مول نہیں لینا چاہیے۔ چند منٹوں یا عینوں سے کوئی فرق نہیں پڑے گا تم اگر دو سال بعد آؤ تو بھی سہیل کو یہ شکایت نہیں ہوگی کہ ہم نے اُسے خوش رکھنے کی کوشش نہیں کی۔ قباہ کے بعد حسان نہ نجات کی طرف متوجہ ہوا تو وہ مصافحہ کرنے کی بجائے ہنگامہ ہو کر بولا: میری کس ناخوشی اور اگر آپ کسی قابل اہم آدمی کے ہاتھ اپنی خیریت کا پیغام بھیجنا چاہیں تو اُس کے لئے مجھے تلاش کرنا مشکل نہیں ہوگا۔ پھر وہ کہیں آپ کو یہ پیغام سمجھوں کہ آپ کے لئے مدائن آنے میں کوئی خطرہ نہیں تو آپ مجھ پر اعتماد کر سکتے ہیں:

مجھے یقین ہے کہ ہماری آخری ملاقات نہیں ہوگی۔ حسان نے یہ کہہ کر سہیل کی طرف متوجہ ہوا اور اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولا: سہیل! تم اُس تو نہیں بھول جاؤ گے؟

نہیں! اُس نے جواب دیا۔ ماہ بانو نے گھٹی ہوئی آواز میں کہا: سہیل میرا بھائی ہے اور میں اُسے اُس نہیں بھولے دوں گی۔ حسان ایک نگاہ سے زیادہ ماہ بانو کی طرف دیکھنے کی جرأت نہ کر سکا۔ وہ جلدی سے گھورتے پھر ہوا ہو گیا۔

نہ نجات نے بعد اُسے نصیحت کرنے والے دہشتوں کی لٹ میں اُس کے گھوڑے کی ٹاپ میں رہے تھے۔

کسی دن واپس آنے کا موقع ملا تو آپ کے پاس فرزند بھروسوں گا۔
 راہب نے کہا: تمہاری صورت دیکھ کر مجھے ایسا محسوس ہوا ہے کہ تم باؤ کسی نکلے سے بھاگ
 چکے ہو یا کسی ہم پر جبار ہے ہو۔

حسان نے جواب دیا: میں اپنے ذاتی خطرات کو کئی منازل دور چھوڑ آیا ہوں بس وقت
 میری پریشانی کی وجہ سے ہے کہ میرا چھوٹا بھائی بچھوڑ گیا ہے۔ وہ ایک نیکل کی ایرانی کی پناہ میں ہے
 لیکن اگر وہ بچا گیا تو ہمارا ایرانی حاکم اُسے بدترین سزا دینے سے بھی دریغ نہیں کرے گا۔

راہب نے کہا: اگر تم عراق کے کسی عرب قبیلے سے تعلق رکھتے ہو تو میرے لئے یہ کچھ مشکل
 نہیں کہ تم کس قسم کے حالات کا سامنا کر رہے ہو لیکن زمانے کے حالات تیزی سے بدل رہے ہیں
 اور وہ دن دور نہیں جب روم اور ایران کی سرحدوں کے عرب قبائل تیسروں کی غلامی کا جو آثار
 رکھ چکے ہیں گئے۔ اگر تم غلام اور بے بس ہو تو میں تمہیں یہ مشورہ سنا سکتا ہوں کہ اس غلاموں کا دور ختم
 شروع ہونے والا ہے۔

حسان نے کہا: "میرا گھر زاگھ کا دھیرن چکا ہے میرا باپ اور بھائی قتل ہو چکے ہیں میری
 بہن اپنی عزت بچانے کے لئے مکان کی چھت سے کود کر لاک ہو چکی ہے لہذا میں نے صبر و تحمل کی عزت
 اور آزادی کے لئے تلوار اٹھائی تھی وہاں اب میرے لئے سر چھپانے کے لئے بھی کوئی جگہ نہیں آپ مجھے
 یہ سہلی نہیں دے سکتے کہ زمانے کا کوئی انقلاب ان بھڑے ناخصلت انسانوں کی ذہنیت بدل دے گا جو
 پہلی بستیوں کو اپنی شکار گاہیں سمجھتے ہیں اپنے وطن میں میرے لئے وہی راستے تھے، ایک یہ کہ میں
 اپنے آپ کو اپنے بیرحم دشمنوں کے حوالے کر دوں۔ دوسرا یہ کہ میں زندہ رہوں اور انتقام کے لئے نوبت
 وقت کا انتظار کروں۔"

راہب نے کہا: اگر کچھ غلاموں کے خاتمے سے ظلم ختم ہو سکتا تو یہ سبک بہت ارمان تھا لیکن میں یہ
 محسوس کرتا ہوں کہ جو جنگی خاندان بھاریوں سے بھرا ہوا ہو وہاں جینا کتنے مشکل دینے سے کوئی فرق نہیں
 پڑتا تم جن غلاموں کو قتل کر دو گے ان کی جگہ لینے کے لئے کئی اور سہولتوں کے لئے یہ بھی ہو سکتا ہے

باب (۱۵)

ایک دوپہر حسان صحرائی ایک بستی سے باہر ایک خانقاہ کے دروازے کے سامنے کھڑا دیکھ
 گھوڑے سے اتر پڑا۔ اُس نے دُور سے پانی نکال کر اپنی اور گھوڑے کی پیاس بجھانی پھر اناج کا توڑ پانی سے
 تر کر کے گھوڑے منہ پر چڑھا دیا اور پاس ہی ایک تخت کے ساتھ بانڈھ کر اُس کے قریب بیٹھ گیا تھوڑی
 دیر بعد وہ ناگھٹیں پھیلانے اور گھورا تھا کہ خانقاہ کے دروازے سے دو آدمی نکلے اُنھنے تو مار پڑے
 اور پانی نیکر واپس چلے گئے۔ کچھ دیر بعد ایک عمر رسیدہ دامب لائی گیا ہوا باہر نکلا اور حسان کے قریب
 پہنچ کر بولا: بیٹا! تم کھانا کھاؤ گے؟

حسان نے جواب دیا: "میں کچھ بستی سے کھا چکا ہوں۔"

پانی لادوں؟

"جی نہیں پی چکے ہوں۔ اس کو میں کا پانی بہت میٹھا ہے۔"

راہب نے بے تکلفی سے اُس کے قریب بیٹھے ہوئے پوچھا: تم کہاں سے آئے ہو؟

"میں عراق سے آیا ہوں بحرن میں تیرا ماں رہتا ہے، میرا گھوڑا اٹھ گیا ہے۔ اس لئے

تھوڑی دیر کے لئے یہاں دُک گیا ہوں۔"

"تم خود بھی کافی تھکے ہوئے معلوم ہوتے ہو۔ اگر یہاں کچھ دن قیام کرنا چاہو تو تمہارے آرام کا بند
 ہو سکتا ہے۔ ہماری خانقاہ کے وسائل محدود ہیں لیکن ہماروں کے لئے اس کا دروازہ ہمیشہ کھلا رہتا ہے۔
 "میں آپ کا شکر گزار ہوں لیکن میرا ارادہ ہے کہ شام سے پہلے چند کس لہڑے کھوں اگر مجھے

”تو پھر وہ نئی روشنی دیکھ سکو گے“

”معاف کیجئے میں آپ کی بات نہیں سمجھ سکتا“

”روشنی دیکھنے کے لئے صرف آنکھیں کھولنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ مجرمین میں تم ان لوگوں کو تلاش کر سکو گے جو تمہیں سلامتی کا راستہ دکھا سکتے ہیں۔ یہ لوگ اس دین کے علمبردار ہیں جس نے آقا و غلام مکرور اور طاقتور و عری اور جمعی کا امتیاز منکوار کیا ہے۔ تم اپنے حال سے مایوس ہو۔ وہ تمہیں مستقبل کی روشنی دکھائیں گے۔ تم ظلم سے بھاگ بیٹے ہو اور وہ تمہیں ظلم کے خلاف سینہ سپر ہو کر سامنے آسکتے ہیں۔ یہاں تم تنہا ہو اور وہاں بیچ کر تم یہ دیکھو گے کہ ایک علم کا قافلہ تہا اور انتظار کرو رہا ہے۔ پھر اس قافلے کے ساتھ سفر کرتے ہوئے تمہیں یہ محسوس ہوگا کہ تمہارے سر پر خدا کا ہاتھ ہے“

”آپ عربوں کے لئے دین کے متعلق کہہ رہے ہیں؟“

”ہاں میں اُس دین کے متعلق کہہ رہا ہوں جو اس دُنیا کے تجرور اور مجبور انسانوں کا آخری سہارا ہے۔ تم خوش قسمت ہو کہ تم جوں جوں ہلو اور اُس قافلے کے ساتھ سفر کر سکتے ہو جس کی منازل فرات اور دجلہ سے کہیں آگے ہیں۔ اُس عمر میں صرف اُس کے راستے کا غبار دیکھنے کی قناعت کر سکتا ہوں۔“

حسان نے کچھ سوچ کر کہا: ”میں خسرو پر روزنی فریخ کا سیاہی تھا اور مجھے اڑسیا کے بعد روزیوں نے گرفتار کر لیا تھا۔ میں اپنی قید کے طویل زمانے میں باہر کے حالات سے بخبر رہا ہوں۔ وہی چہارے سے گزارنے کے بعد میں نے اپنے دُشمن کے راستے میں جن لوگوں کے ساتھ ملاقاتیں کی تھیں ان کی بنیادی عرب کے کچھ حالات معلوم ہوتے تھے لیکن جب ہہ شام کی سرحد پر مسلمانوں کے حملوں کا ذکر کرتے تھے تو مجھے یقین نہیں آتا تھا۔ ایک رات میں نے ایک راہب کے پاس قیام کیا تھا اور اُس نے مجھے یہ بتایا تھا کہ وہ نبی جس نے عربوں میں ایک نئی دُعا پھیلوائی تھی وہاں تک ہی پہنچا ہے اور وہی قبائل اُس کے دین سے منحرف ہو گئے ہیں۔ اُن کا اتحاد مسلمانوں کو چاروں طرف سے سمیٹ کر تیرب کی بلادی میں پناہ لینے پر مجبور کر دے گا۔ پھر جب باغی قبائل چاروں طرف سے تیرب پر لینا کریں گے تو یہ لوگ ایک دن کے لئے بھی اُن کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے۔ مصلحتاً شام سے گزرتے وقت مجھے جو تم اور

کرنے پھرنے پرانے پھیر لیں سے زیادہ جو خوار ثابت ہوں۔ کیا تم یہ محسوس نہیں کرتے کہ انسانیت کو ایک نئی روشنی کی ضرورت ہے اور پھر میں اور پھر میں۔ کیا یہ دُنیا کسی ایسے نظام کی محتاج ہے جو ہر مظلوم کو پناہ دے سکتا ہو؟“

حسان نے ایک اُداس سلاٹھ کے ساتھ عمر رسیدہ راہب کی طرف دیکھا اور کہا: ”اگر آپ مجھے عیسائیت کی تبلیغ کرنا چاہتے ہیں تو آپ کو باؤی ہوگی۔ میں کئی برس رومیوں کی قید میں رہ چکا ہوں اور یہ دیکھ چکا ہوں کہ قیصر کے غلام کسری کے غلاموں سے زیادہ خوش قسمت نہیں ہیں۔“

راہب نے جواب دیا: ”جب میں نے نئی روشنی کا ذکر کیا تھا تو میری مراد کوئی ایسا دین نہیں تھا جس کے اصول اور ضابطے قیصر کی خواہشات کے تابع ہوں۔ مجھے معلوم ہے کہ وہ قانون جس کا اولین مقصد بادشاہوں کے اقتدار کی حفاظت ہو اُس دُنیا کو دین اور انصاف نہیں دے سکتا۔ میں آقاؤں اور غلاموں کی دُنیا میں اپنی عمر کے ساتھ سال گزارنے کے بعد یہ سمجھ چکا ہوں کہ جب تک اس دُنیا میں ایک انسان پر دوسرے انسان کی بالادستی قائم نہیں ہوتی، ہم اسی طرح ظلم اور دُشنت کی تاریکیوں میں پھٹکتے رہیں گے۔ شہنشاہیت قیصر کے ایوانوں سے نوزاد ہو یا کسری کے تخت کی زینت ہو، وہ بہر حال ایک جنت ہے۔ اِس دلیل اور انصاف کے تقاضے صرف اُس آئین کی بالادستی سے پورے ہو سکتے ہیں جو طاقتور اور کمزور اہل اور اہل راہ پر غریب کا امتیاز نہ کر سکتا اور حسان نے پوچھا: ”اگر آپ کا ذہن کسی ایسے آئین کے متعلق سوچ سکتا ہے تو قیصر اور کسری اپنی سلطنتوں میں اُس کی بالادستی کیسے تسلیم کر لیں گے؟“

راہب نے جواب دیا: ”قیصر اور کسری اپنے قوانین اور اپنی خواہشات پر کسی دوسرے قانون کی بالادستی تسلیم نہیں کریں گے لیکن وہ جس نے ہمیں پیدا کیا ہے جس کے حکم سے رات کی تلاویں صبح کے اُجالے میں تبدیل ہو جاتی ہے، اپنے بندوں کے حال سے غافل نہیں۔ تم نے کہا ہے کہ عراق کی زمین تمہارے لئے تنگ ہو چکی ہے اور تم بحرن جا رہے ہو؟“

”ہاں“

ہیں اور میری نجف مانگیں چند قدم سے زیادہ میرا بوجھ نہیں اٹھا سکتیں میں اس خانقاہ کے دروازے پر بیٹھ کر اس قافلے کا انتظار کروں گا جس کی راہ کے بخار میں انسانیت کی ساری عظمتیں پوشیدہ ہیں۔ لیکن تم جوان ہر دم اپنے راستے کے پہاڑ دیا اور مہر عمر کوڑ کر سکتے ہر دم جنگ کے میدانوں میں اللہ کے ان بندوں کا ساتھ دے سکتے ہو جن کی نگاہوں کی ہیبت سے شیروں کے دل دہل جاتے ہیں۔

حسان نے پُر اُمید ہو کر کہا: مجھے معلوم نہیں کہ عرب میں اسلام کا مستقبل کیا ہے لیکن اگر عدل و مساوات کے علمبرداروں کا کوئی قافلہ عراق کی طرف روانہ ہوا تو میں میرے بچے بغیر اُس کے ساتھ مل پڑوں گا کہ ایران کی عظیم سلطنت سے جنگ کی صورت میں اُسکی کامیابی کے امکانات کیا ہیں۔

راہب نے جواب دیا: جب تم اس قافلے کے ساتھ شامل ہو جاؤ گے تو تم یہ محسوس کرو گے کہ تمہارا ہر قدم فتح کی طرف اٹھ رہا ہے اور پھر آنے والے امداد میں امن اور آزادی کے متلاشی تمہارے قدموں کے نشان سے اپنا راستہ تلاش کریں گے۔

حسان نے اُٹھتے ہوئے کہا: اب مجھے اجازت دیجئے، اگر مجھے نجات کا راستہ مل گیا تو میں کسی دن اٹھارہ سال کے لئے آپ کے پاس آؤں گا۔ لیکن اس وقت میری زندگی کا سب سے بڑا مسئلہ اس کس بھائی کو ایک ایسے دشمن سے نجات دلانا ہے جسے دنیا کی کسی طاقت کا خوف ظلم سے نہیں دکھاتا۔

راہب نے کہا: اب شام ہونے والی ہے تم آج رات یہاں نہیں ٹھہرو گے؟

”نہیں مجھے اجازت دیجئے اور میرے لئے یہ دُعا کیجئے کہ میرا بھائی مجھے مل جائے۔“

”میں تمہارے لئے دُعا کروں گا۔ تمہارا نام کیا ہے؟“

”مجھے حسان کہتے ہیں۔ آپ اپنا نام بتا سکتے ہیں؟“

راہب نے جواب دیا: میرا نام ویتر ہے۔“

تعمری در بعد حسان عمر رسیدہ راہب کو خدا حافظ کہہ رہا تھا۔

حسان نے اپنے ماؤں کے ہاں پہنچے ہی یہ خبریں سنی کہ وہاں کسی بڑی ضیافت کا انتظام ہو رہا ہے۔

اہل بیار کی بغاوت کی اطلاع ملی تھی پھر چند منازل طے کرنے کے بعد ایک بدی نے مجھے یہ بتایا کہ تو تمہیں شکست کھا چکے ہیں لیکن بیار میں باغی قبائل کا ایک بہت بڑا لشکر موجود ہے۔ بحرن نے بھی بغاوت کر دی ہے۔ ان حالات میں کوئی معجزہ ہی مسلمانوں کو تباہی سے بچا سکتا۔“

وڑھے راہب نے حسان کے چہرے پر نظرس کاڑتے ہوئے کہا: بیٹا! بحرن پہنچ کر تم کو تڑپا ہوا دیکھو گے۔ میں کے طول و عرض میں باغیوں کے جھنڈے سرنگوں ہو چکے ہیں بیار میں چالیس ہزار باغیوں کا لشکر نیست و نابود ہو چکا ہے۔ سید جس نے بت کا دعویٰ کیا تھا اسل ہو چکا ہے۔ بحرن میں جو مسلمان ابھی تک اپنے دین پر قائم ہیں ان کی تعداد باغیوں کے مقابلے میں بہت کم ہے لیکن جو لشکر بیار تک پہنچ چکا ہے اُس سے ہمیں بڑے توقع نہیں رہتی کیلئے کہ وہ بحرن کے مسلمانوں کو اپنے حال چھوڑ کر واپس چلا جائے گا۔ پھر بحرن کے وہ قبائل جنہوں نے اسلام کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کیا ہے عرب کے دوسرے باغی قبائل سے زیادہ طاقتور نہیں ہیں۔

حسان کچھ دیر راہب کی طرف دیکھا رہا۔ بلا تراس نے کہا: آپ عیسائی ہونے کے باوجود مسلمانوں کے طرف دار ہیں؟

راہب نے جواب دیا: میں عیسائی ہونے کے باوجود ایک حقیقت پسند انسان ہوں اور اسلام اس دُور کی سب سے بڑی حقیقت ہے۔ جب کبھی اپنی پوری آب و تاب کے ساتھ خود راہب ہو چکا ہو تو ہم آنکھیں بند کر کے یہ دعویٰ نہیں کر سکتے کہ ابھی صبح نہیں ہوئی۔ میری تمام دُعا میں اللہ کے ان نیک بندوں کے ساتھ ہیں جو اس زمین پر عدل و مساوات کے جھنڈے گاڑ رہے ہیں ایک تارک الزین سے اس عمر میں یہ توقع نہیں کی جاسکتی کہ وہ ظوار اٹھا کر اس قافلے میں شامل ہو جائے لیکن مجھے کتنے قسم تک اس بات کا انتظار ہے گا کہ مجاز کا کوئی مسافر اس خانقاہ کے دروازے پر دستک دے اور میں یہ کرنے سے پہلے لگاؤں کہ میں برسوں سے تمہارا منتظر تھا۔ اگر میں تمہارا ہم عمر ہوتا اور میرے قوی تمہاری طرح مضبوط ہوتے تو میں تم سے یہ کہا کہ ہم دونوں اپنے اپنے توہمات کے شراب میں بھٹک رہے ہیں۔ اگر تمہیں کسی سلاہار خستہ کی تلاش ہے تو میرے ساتھ چلو لیکن مکہ اور مدینہ یہاں سے بہت دُور

تیس بن ارقم کے کھڑا مکان کی چار چیلاری سے باہر کھجوں کے باغ میں کوئی ڈیڑھ سو گھوڑے بندھے ہوئے تھے وہ گھوڑے سے اتر آوا ایک آدمی نے آگے بڑھ کر باگ پھرتے ہوئے کہا "ہمان کھانے پر بیٹھ گئے ہیں آپ اندر تشریف لے جائیں۔"

"یہ قیس بن ارقم کا گھر ہے نا؟" اُس نے سوال کیا۔

"جی ہاں یہاں ہی کا گھر ہے۔"

"اور ہمان کون ہیں؟"

"آپ نہیں جانتے، آج یہاں علاقے کے سرکردہ لوگ جمع ہیں۔"

"میں اس اجتماع کی وجہ دریافت کرنا چاہتا ہوں۔"

"اگر تمہیں وجہ معلوم نہیں تو تمہیں اندجانے کی ضرورت نہیں۔ اس موقع پر کسی اجنبی کو یہاں بستی کے اندر پاؤں نہیں رکھنا چاہیے۔"

"میں اجنبی نہیں ہوں، میرے ماٹوں کا گھر ہے۔"

"تمہارے ماٹوں کا گھر کیا تم سے عراق سے آئے ہو؟"

"ہاں۔"

"معاف کیجئے مجھے یہ شک ہوا تھا کہ آپ مسلمانوں کے جائنوس ہیں۔ آپ کے ماٹوں کے گھر سلم بن ضبیعہ کی دعوت ہے اور علاقے کے رئیس اُن کے ساتھ ملاقات کے لئے آئے پختے ہیں۔ سلم آپ کے ماٹوں اور دوسرے سرداروں کو مسلمانوں کے خلاف جنگ میں حصہ لینے پر آمادہ کرنے کے لئے یہاں آیا ہے۔"

"سلم بن ضبیعہ کون ہے؟"

"وہ بجر بن حکمران نعمان بن منذر کا دست راست اور اُن قبائل کا رہنما ہے جو مسلمانوں کو بجر بن سے نکلنے کا عہد کر چکے ہیں بجر بن کے غیر ملکی باشندے ہانچھوں ایرانی تاجر بھی اُسے اپنا رہنا سمجھتے ہیں۔ مسلمان نے کہا۔ میں نے بونیم مسبار اور دوسرے ہانچھوں کے خلاف مسلمانوں کی فتوحات کی پختہ خبریں

لے بجر بن کا ایک قصہ

سنان نے سوال کیا: بجر بن میں مسلمانوں کا رہنا کون ہے؟

"اُن کے رہنا کا نام علان بھنری تھا، وہ چند سال قبل مسلمانوں کے نبی کا اہلی بنکر آیا تھا اور اُس کی تبلیغ سے کئی قبیلے مسلمان ہو گئے تھے لیکن محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد کھلیا کے بدلتے ہوئے حالات نے اُس کو واپس چلنے پر مجبور کر دیا تھا۔ اب اُس کی جگہ بونیم القیس کا ایک با اثر سردار جادو بن معلی لے چکا ہے اور اُس کا سارا قبیلہ اپنے دین پر قائم ہے لیکن وہ شخص جسے سلم اور اس کے ساتھی سب سے زیادہ نظر ناگ سمجھتے ہیں، تنخی بن حارثہ شیبانی ہے، اگر وہ مسلمانوں سے

زدیا تو اب تک ہم انہیں ناپوڑ کچے ہوتے۔
 "وہ کہاں ہے؟"

"اُس کی سستی یہاں سے چاند نزل دوسرے لیکن ان دنوں وہ اپنے گھر قلم کرنے کی بجائے بحرن کے طول و عرض میں مسلمانوں کو منہمک کر رہا ہے۔ وہ بلا جھجکاؤں ہر دلوں کی سستوں میں چلا جاتا ہے جو نعمان اعظم کے ساتھ شامل ہو چکے ہیں اور اب تک وہ کئی یا اثر سرداروں اور ان کے خاندانوں کو دوبارہ ہلاک کے دائرے میں لا چکا ہے۔ ایک منہمک ہونے پر خیر شستے ہیں کہ ظلم نے فلاں علاقے کے لوگوں کو اپنے ساتھ بلا لیا ہے تو چند دن بعد ہمیں یہ اطلاع ملتی ہے کہ تخی بن حارثہ بھی اُس علاقے کے دوسرے پروردار ہو چکا ہے اور باغی قبائل از سر نو اسلام کی طرف رغب ہو رہے ہیں لیکن صاف کیجئے یہ باتوں کا وقت نہیں آپ اندر جا کر مہانوں کے ساتھ کھانا کھائیں میں آپ کے گھوڑے کے لئے چارہ اور پانی کا انتظام کرتا ہوں۔"

حسان نے کہا: "لیکن مدد ملنے سے پہلے میں تم سے ایک سوال پوچھنا چاہتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ اگر ان لوگوں نے مسلمانوں کے ساتھ جنگ کرنے کا فیصلہ کر لیا تو تم کس کا ساتھ دو گے؟" فوجوں نے جواب دیا: "میں ذاتی طور پر مسلمانوں کے خلاف اپنے دل میں نفرت یا عداوت کا جذبہ محسوس نہیں کرتا لیکن آپ کا ماموں ہمارا سردار ہے اور اگر اُس نے مسلمانوں کے خلاف تلواریں اٹھائے تو فیصلہ کر لیا تو میرے لئے اپنے قبیلے کا ساتھ چھوڑنا ناممکن نہیں ہوگا۔"

"میں نے برسوں سے اپنے ماموں کو نہیں دیکھا اور میرے لئے مہانوں کی بھڑ بھڑ نہیں پہچانتا اور جہنی شکل ہو گا۔ ایسا اگر وہ مہانوں کے ساتھ کھائے پڑے لیکن گئے ہیں تو مجھ ان کے فارغ ہونے کا انتظار کرنا چاہیے۔" فوجوں نے کہا: "کھانا ابھی شروع ہو رہا ہے۔ آپ میرے ساتھ اندر تشریف لے جائیں سبب ہ فارغ ہو جائیں گے تو میں آپ کا تعارف کروا دوں گا۔ آئیے؟"

حسان اُس کے ساتھ کشادہ حویلی میں داخل ہوا اور شامیانے کے بیچے وسیع دوسرے خان پر ایک طرف بیٹھ گیا۔

بیشتر مہانوں کی گفتگو کا موضوع یا مار کا توڑیہ مزمع تھا۔ بعض دینی زبان سے اور بعض ذرا کھل کر

خاندان ولید کی عظمت اور ان کے جھنڈے تلے لڑنے والے مجاہدوں کی شجاعت کا اعتراف کر رہے تھے لیکن جب بحرن کا ذکر آیا تو یہ لوگ ایک دوسرے کو یہ کہہ کر تسلی دینے کی کوشش کرتے تھے کہ مسلمان اس بار پیش قدمی کی جرأت نہیں کریں گے۔ خطرے کے وقت عراق کے قبائل اور ایران کی عظیم سلطنت کی افواج ہماری پشت پر ہوں گی اور وہ ہمیں خشکی اور سوزندہ راستوں سے ملکت بھیر کر دیں۔ ایران کی بھی یہ گوارا نہیں کرے گا کہ مسلمان بحرن کو روکتے ہوئے اُس کی سرحدوں تک پہنچ جائیں۔"

غھوڑی دیر بعد حیب مہمان کھانے سے فارغ ہو کر ہاتھ دھو رہے تھے تو حسان کا استقبال کرنے والے فوجوں نے اُسے ایک مہر لیکن توی بیکل آڑھی کی طرف توجہ کرتے ہوئے کہا: "وہ آپ کے ماموں ہیں۔" حسان جھجکا ہوا اپنے ماموں کے پاس پہنچا اور صافحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے بولا: "ماموں جان! میں حسان بن عقبہ ہوں۔"

ایک ثانیہ کے لئے قیس بن ارقم کی نگاہیں حسان کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں پھر اُس نے ہاتھ پھیلا کر اُسے گلے لگایا اور کہا: "بیٹا! تم اتنی مدت کہاں غائب رہے۔ تمہارے باپ کی آڑھی اطلاع یہ تھی کہ تم لاچر ہو لیکن پہلے یہ تاؤ کہ تم کھانا کھا چکے ہو یا نہیں۔" "میں کھانا کھا چکا ہوں۔"

"تم میرے باپ تک اپنے باپ کی تصویر ہو۔ لیکن تمہارا سینہ اُس سے کشادہ اور قد اُس سے بڑھا ہے۔ میرا خیال تھا کہ عقیدہ کی طرح اُس کے بیٹے بھی ہمیں بھول گئے ہیں لیکن تم ایسے وقت آئے ہو جو جبکہ ہمیں تمہاری ضرورت تھی۔" یہ کہہ کر قیس اپنے مہانوں کی طرف توجہ ہوا: "جانتے ہو کہ کون ہے؟ یہ سوا بھانچا ہے۔ یہ کسری پروردار کے جھنڈے تلے لڑ چکا ہے۔ یہ ان عظیم معرکوں میں حصہ لے چکا ہے جہاں لاکھوں سپاہی ایک دوسرے کے سامنے کھڑے ہوتے تھے۔ ہمیں مسلمانوں کے ساتھ نبرد آزما ہونے کے لئے ایسے سپاہی کی ضرورت جو منظم افواج کے ساتھ لڑنے کا تجربہ رکھتا ہو اور اس نازک مرحلہ پر اُس کی آہداس بات کا ثبوت ہے کہ قدرت کہ اہل بحرن کی فتح منظور ہے۔"

حاضرین کی نگاہیں حسان پر مرکوز ہو چکی تھیں ایک طرف اُن کے بڑے ماموں کے ساتھ صافحہ کا یاد

کی طرف متوجہ ہو کر اور آگے بڑھ کر بولا: "بیٹا! تم بھی قہقہی دیر آدام کرو۔ ہمیں شام کے وقت یہاں سے کوچ کرنا ہے۔ حکم بیٹا! تم اپنے بھائی کو اندر لے جاؤ، اتنی بھیر میں اُسے آدام نہیں ملے گا۔"

حسان نے کہا: "ماں جان امیں نے آپ کو یہ نہیں بتایا کہ میں کن حالات میں یہاں پہنچا ہوں۔ میں مہانوں کے سامنے آپ کو پریشان نہیں کرنا چاہتا تھا۔"

قیس مضطرب سا ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر اُس نے کہا: "تم کوئی بُری خبر لاتے ہو؟ حسان نے جواب دیا: "میں آپ کو یہ بتانے آیا تھا کہ ہمارا گھرا رانیوں کے ہاتھوں تباہ ہو چکا ہے۔ آبا اور سعد قتل ہو چکے ہیں۔ میری بہن نے اپنی عزت بچانے کے لئے خودکشی کر لی تھی اور میرا کس بھائی زخمی ہونے کے بعد ایک نیک دل آدمی کے گھر میں چھپا ہوا ہے۔"

قیس کچھ دیر کرب و اضطراب کی حالت میں خاموش کھڑا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا: "لیکن تم کسری کی فوج میں تھے، پھر ایرانی تمہارے دشمن کیسے ہیں؟"

حسان نے جواب دیا: "ایک عرب کسری کے لئے جان کی بازی لگا کر بھی اپنے خاندان کو ایرانیوں کے مظالم سے نہیں بچا سکتا۔"

قیس نے کہا: "جب ایک بزدل آدمی دُشمنوں جاتا ہے کہ وہ ایک طاقتور کے ساتھ کھڑے کے لئے پیدا نہیں ہوا تو اُس کا انجام تباہی کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔ جب قہقہہ آخری بار یہاں آیا تھا تو اُس کی باتوں سے ظاہر ہوتا تھا کہ اُسے علاقے کے قبائل پر ایرانیوں بالادستی پسند نہیں تھی۔ اچھی طرح یاد ہے۔ اُس نے یہ کہا تھا کہ قباجو کے سوا عراق کے تمام ایرانی زمیندار عرب کسانوں کے ساتھ انتہائی ظالمانہ سلوک کرتے ہیں اور وہ دن دُور نہیں جب عرب قبائل اُن کے خلاف اُٹھ کھڑے ہونگے۔ میں نے اُسے یہ سمجھایا تھا کہ اگر کبھی ایسے حالات پیدا ہو جائیں تو تمہیں کسی صورت میں بھی بائیسوں کا ساتھ نہیں دینا چاہیے۔ ایرانی سلطنت ایک پہاڑ ہے اور اس پہاڑ کے ساتھ ٹکرانے والوں کو ہر چھوڑنے کے سوا کچھ چال نہیں رہتا۔"

پھر جب میں نے یہ سنا کہ تم کسری کی فوج میں شامل ہو چکے ہو تو میں نے اطمینان کا سانس لیا۔

دوسرے اس کی تقلید کرنے لگے۔ ایک جوان جو چند قدم دُور مہانوں کے ہاتھ دھلا رہا تھا، پانی کا گڑھ دوسرے آدمی کے ہاتھ میں اٹھا کر آگے بڑھا اور تذبذب کی حالت میں حسان کی طرف دیکھنے لگا۔ قیس نے کہا: "حکم! یہ تبدیلی جو پھوٹی کا بیٹا ہے اور تمہیں اس سے بہت کچھ سیکھنا ہے۔" حکم نے جواب سا ہو کر مصلحتی کے لئے ہاتھ بڑھایا لیکن حسان نے اُسے کھینچ کر لگا لگا لیا۔

خاندان کے دوسرے افراد باری باری حسان سے بے نیگی رہنے لگے۔ پھر قیس حسان کو بازو سے پکڑ کر ایک قوی پہل آدمی کے سامنے لے گیا جس کے لباس سے امارت اور چہرے سے سفاکی و عیاری مترشح تھی۔ یہ ہمارے راہنما حاکم بن ضعیفہ ہیں۔"

حکم نے حسان کے ساتھ مصالحت کرتے ہوئے کہا: "میں تمہاری آمد کو ایک اچھا شگون سمجھتا ہوں۔ ہمیں تجربہ کار سپاہیوں کی بوجھ ضرورت ہے۔ حسان نے کہا: "لیکن میں۔۔۔"

حکم نے اُسکی بات کاٹتے ہوئے کہا: "صاف کیجئے میرا یہ مطلب نہیں کہ تم ایک عام سپاہی کی حیثیت سے ہمارے ساتھ شریک ہو گے۔ اگر تم یہاں جنگ میں اپنے ماںوں کی توقعات پر پورا اُتر سکتے تو ہمیں ناشکر گزار نہیں پاؤ گے۔"

قیس نے کہا: "میں حسان کا امتحان لئے بغیر یہ اعلان کرتا ہوں کہ میرے خاندان کے لوگ اُسے اپنا سالار تسلیم کرتے ہیں۔"

حسان اپنے دل میں ناخوشگوار دھڑکنیں محسوس کد ہاتھا۔ وہ یہ کہنا چاہتا تھا کہ میں مسلمانوں کے خلاف جنگ میں حصہ لینے کے لئے نہیں بلکہ سرکھپانے کی جنگ کی تلاش میں یہاں پہنچا ہوں لیکن اتنے آدمیوں کے سامنے اُسے اپنے ماںوں کی تذلیل گولوا تھی۔ اس لئے وہ خاموش رہا۔ قہقہی دیر جو چند مہانوں کے نیچے سستا ہے تھے اور باقی حویلی سے باہر دشمنوں کی چھاؤں میں جمع ہو رہے تھے۔

حسان ایک بار کے لئے میں اپنے ماںوں کے بیٹے حکم اور اُس کے خاندان کے چند اور جوانوں سے باتیں کر رہا تھا۔ قیس مہانوں کی دیکھ بھال کے لئے حویلی کے اندر اور باہر کھنگار لگا رہا تھا۔ اچانک حسان

تھا کہ تم نے صحیح راستہ اختیار کیا ہے اور اب ایرانی حکومت اور تمہارے خاندان کے تصادم کا کوئی امکان نہیں
 مجھے یقین تھا کہ کرسی کی فوج میں نام پیدا کرنے کے بعد تم اپنے خاندان کے لئے بڑی سے بڑی مراعات حاصل
 کر لو گے لیکن اب اگر تم مجھے بغیر سنائے آئے ہو کہ ایرانیوں نے تم پر ظلم کیسے تو میرا پہلا سوال یہ ہے کہ تمہارے
 ساتھ ان کی دشمنی کی وجوہات کیا تھیں؟ کیا تم نے کسی میدان میں پیٹھ دکھائی تھی یا تمہارے باپ نے پرویز
 کی شکست کے بعد یہ سمجھ لیا تھا کہ اب ایرانی اس قدر کمزور ہو چکے ہیں کہ عراق کے کسان بھی انہیں دھکتے
 دے سکتے ہیں؟

ایک تائید کے لئے حسان کی دو گوں کا سارا خون مٹھ کر اُس کے پیہرے پر آ گیا اُس نے بڑی
 خشکی سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا: "مائیں جان! میں نے کسی میدان میں پیٹھ نہیں دکھائی اور
 میرے باپ اور بھائی نے بھی ایران کی سلطنت کے خلاف کوئی جرم نہیں کیا تھا ان کا گناہ صرف یہ تھا
 کہ وہ عرب ہونے کے باوجود اپنے انسانی حقوق کی حفاظت کرنا چاہتے تھے۔ حکمرانوں کے نظام کے جواز
 کے لئے یہ وجہ کافی نہیں کہ محکموں کے کمزور مآثران کے گرد سببان تک نہیں پہنچ سکتے۔ آپ کو سامنے
 واقعات سننے سے پہلے ہی فیصلہ نہیں کر لینا چاہیے تھا کہ ہم تصدق کو لاریں آپ کو یہ بھی سمجھنا چاہیے
 کہ میں اپنے باپ بھائی اور بہن کے قتل کا انتقام لینے کے لئے آپ کی اعانت کا طلبگار بہن میں جانتا
 ہوں کہ آپ سیری کوئی مدد نہیں کر سکتے خصوصاً ان حالات میں جبکہ آپ کے ممالوں سے جنگ کرنے کے لئے
 ایرانیوں کا سہارا لینے کی ضرورت محسوس کرتے ہیں۔ لیکن میں یہ وضو کہوں گا کہ اگر ایرانی مسلمانوں کے خلاف
 اہل بخرین کے حلیف بن جائیں تو بھی میرے دل میں اُرد کے خلاف نفرت اور عداوت کے جذبات کم
 نہیں ہوں گے یہ اور بات ہے کہ اپنی کمزوری یا بے بسی کا احساس بھٹان کے خلاف سراٹھانے کی
 اجازت نہ دے۔ تاہم میں آخری دم تک یہ نہیں چھوڑوں گا کہ میں اپنی زندگی کا ایک اہم ترین فرض پورا نہیں
 کر سکا۔ مائیں جان! میں یہاں اس لئے آیا ہوں کہ موجودہ حالات میں مجھے کوئی اور جاتے پناہ نظر
 نہیں آتی۔ لیکن میں آپ پر کوئی بوجھ نہیں ڈالوں گا۔"

قیس کی پریشانی نہ امدت کے گہرے احساس میں تبدیل ہو رہی تھی۔ وہ حسان کو مطمئن کرنے کے لئے

موزوں الفاظ سوچ رہا تھا کہ سوہیل سے باہر آمد میں کا خود نشانی دیا اور وہ چونک کر دکان سے کی طرف کھینے
 لگا ایک تائید بعد ایک نوجوان بھاگا ہوا آیا اور اُس نے بلند آواز میں کہا: "قتنی بن حادثہ آ رہا ہے۔"
 سوہیل کے اندر ایک تائید کے لئے سنا جھاگیا حطم بن ضبیعہ کے چہرے پر زردی آگئی۔ وہ کلوار
 سنبھال کر کڑھا لیکن آگے بڑھنے کی جرات نہ ہوئی۔ قیس بھاگ کر باہر نکلا اور دوسرے لوگ اُس کی تقلید
 کرنے لگے۔ آن کی آن میں سوہیل خالی ہو چکی تھی اور باہر باغ میں جمع ہونے والے جہان اور مزینان ایک
 پریشان حال سوار پر سوالات کی دھجھاڑ کر رہے تھے۔ "قتنی کہاں ہے؟ تم اُسے کب دیکھا ہے؟ کہاں
 دیکھا ہے؟ اُس کے ساتھ کتنی فوج ہے؟ تمہیں یقین ہے کہ وہ اس طرف آ رہا ہے؟"

اور وہ پوری وقت سے چلتا رہا تھا۔ خدا کی قسم وہ آ رہا ہے۔ وہ سیرھا اس طرف آ رہا ہے اُس
 کے ساتھ چار سوار اور تھے۔ ممکن ہے کہ اُن کے پیچھے کوئی فوج آ رہی ہو میں نے اُسے گاؤں کے نزدیک نہیں
 پہاڑی کی چوٹی سے دیکھا ہے میں اُس کا سفید گھوڑا کئی بار دیکھ چکا ہوں میں اُسے چھانپنے میں غلطی نہیں کر سکتا۔
 قیس اپنی کوارٹر تیز کرتے چلا آیا۔ اگر قتنی کے ساتھ صرف چار آدمی ہیں تو وہ ہمارے لئے کسی خطرے
 کا باعث نہیں ہو سکتے لیکن اگر اُس کے پیچھے کوئی فوج آ رہی ہے تو ہمیں مقابلہ کرنے تیار ہونا چاہیے۔
 اپنے گھوڑوں پر سوار ہوجاؤ۔ صفیں بازو۔ تیرا غلظت لگے آجائیں۔"

سحلم نے آگے بڑھ کر کہا: "اگر قتنی ایرانی کی نیت سے آ رہا ہے تو فوج بھیجے نہیں بلکہ اُس کے ساتھ
 ہونی چاہیے۔ ہمیں صرف چار آدمیوں سے خوفزدہ نہیں ہونا چاہیے۔ قتنی کا مقصد ہمیں ڈرا دھمکا کر جنگ
 سے باز رکھنا ہے۔ لیکن تم اُس کی باتوں میں نہیں آؤ گے۔ قیس! اُس نے تم لوگوں کو بھیڑ بکریاں سمجھ کر
 اس سببی کا رخ کیا ہے۔ اب یہ تمہارا فرض ہے کہ وہ کہاں سے وہاں نہ جاسکے۔ تمہارے بھانجے کو اپنی
 جرات کا ثبوت دینے کے لئے اس سے بہتر موقع نہیں مل سکتا۔"

باغ کے کونے سے کسی نے آواز دی۔ "وہ آ رہے ہیں" اور وہ دم بخود ہو کر اُس طرف دیکھنے لگے۔
 چار سوار نمودار ہوئے۔ سب کے گلے سوار کا گھوڑا دوڑو دھکی طرح سفید تھا اور دیکھنے والوں کو انسانی چہرہ
 حلال کے ایک بیڑی پر سوار ہونے میں دیر نہ لگی۔ گھوڑے کی طرح اُس کا عمار اور تباہی سفید تھی۔ کوئی ترقم

کے فاصلے پر اُس نے رگ کر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا اور پھوپھا جانا کہ گھوڑے کو اڑانگاہی خوبیت گھوڑا اچھا اور گھوڑا بڑا آگے بڑھا تیرا نڈازوں کی صف کے سامنے کوئی دم قدم دُور اُس نے گھوڑے کی باگ کھینچ لی۔ چند تانے بے پروائی سے ادھر دُور دیکھا اور اسلام علیکم کہہ کر گھوڑے سے کوڑ پڑا۔ سامنے سے کوئی جواب نہ پا کر اُس نے اپنے گھوڑے کی باگ پچھلے سوار کے ہاتھ میں تھامی اور ذرا بلند کر ڈالا۔

یہ کہا: "قیس میں تمہارے لئے اور تمہارے مہمانوں کے لئے سلامتی کا پیغام لایا ہوں۔"

قیس جو تیرا نڈازوں کی صف کے پیچھے کھڑا تھا، آگے بڑھا اور بولا: "خنی! یہاں تمہاری طرف سلامتی کے پیغام کی ضرورت نہیں تم جس راستے سے آئے ہو اسی راستے سے واپس چلے جاؤ۔"

خنی اسے جواب دیا: "میں باپنی مرضی سے آیا ہوں اور اپنی مرضی سے واپس جاؤں گا۔ تم بحرن کے صحراؤں اور پہاڑوں کا کوئی راستہ میرے لئے پسند نہیں کر سکتے۔ یہاں اس لئے نہیں آیا کہ میں تمہاری جنگی تیاریوں سے کوئی بڑا خطرہ محسوس کرتا ہوں۔ بلکہ میرے پہلے آنے کی وجہ یہ ہے کہ مجھے بحرن کی خاک پر بحرن کے باشندوں کا خون گرانا پسند نہیں۔ بحرن کے باغیوں کا حال سن چکے ہو تم جو تیم اہل بیار کا شہر دیکھ چکے ہو۔ میں تمہیں یہ بتانے آیا ہوں کہ جو قافلہ حجاز سے نوزاد ہوا ہے اُسکی منازل عرب کی سرحدوں سے کہیں آگے ہیں۔ فرزندین اسلام بھوکے آہنی چٹانوں کو پامال کرنے کے لئے اُٹھے ہیں عرب کے چند کٹانے انہیں ہراساں نہیں کر سکتے۔ تم نے اُس دین سے بغاوت کی ہے جس نے اہل عرب کو ذلت اور گراہی کی پستیوں سے نکال کر انسانیت کی عظمتوں سے آشنا کیا ہے تم ہدایت کی روشنی سے آنکھیں بند کر سکتے ہو لیکن وہ جیسا تک ات واپس نہیں لاسکتے جس کے دامن میں ہمارا اسلاف کے لئے ظلم اور جہالت کے سوا کچھ نہ تھا۔"

قیس نے اضطراب کی حالت میں حکم بن ضعیف کی طرف دیکھا اور اُس نے آگے بڑھ کر کہا: "خنی! یہ لوگ تمہاری باتوں میں نہیں آئیں گے۔ انہیں معلوم ہے کہ تم اہل بحرن کی آزادی کے دشمن ہو تم یہاں اس لئے آئے ہو کہ جو اہل عرب میں تمہارے ساتھی ہونے سے تم آچکے ہو لیکن اب ان کا وقت گزر چکا ہے۔ اب مسلمانوں کو نیست و نابود کرنا تو میرے بحرنیوں کا مسئلہ بن چکا ہے۔ تم ان لوگوں کو جنگ

میں حصہ لینے سے باز ہیں رکھ سکتے ہو۔ محاصرے کو طول دینا نہیں چاہتے۔ اگر تم آج یہاں نہ آتے تو وہ دن بعد جو اہل بحرن کے میدان میں جاری ملاقات ہوتی۔ اب میں تمہارا دل اپس جانا پسند نہیں کروں گا۔ تم چاہتے ہو مسلمانوں کو غراب کے بغیر ہتھیار ڈال دیں لیکن تم انہیں آخری دم تک ڈرانے کی کوشش کو کرتے اس لئے ان کی بھلائی اسی میں ہے کہ تمہیں جنگ میں حصہ لینے سے روک دیا جائے۔ اس وقت تم کم از کم ڈیڑھ سو ہتھیاروں کے تیروں کی زندگیوں کو بچا سکتے ہو۔ اگر تم چاہتے ہو تو ہم تمہیں ہتھیار پھینکے ہاں حکم دیتا ہوں اور وعدہ کرتا ہوں کہ تمہیں صرف جنگ کے ختم تک تیریں دیکھا جائے گا۔"

خنی کا ہر ہوش غصے سے تھما اُٹھا، اُس نے سختی سے حکم کی طرف دیکھا اور کہا: "میں تمہیں کے گھر کو جنگ کا میلان بنانے کی نیت سے نہیں آیا لیکن اگر تم امن اور انسانیت کے معنی نہیں سمجھ سکتے تو میں تمہیں بتانا چاہتا ہوں کہ میں بھگتے کی کوشش نہیں کروں گا۔ ہم پلنگ ہیں لیکن ہمارے ہتھیار ہل کرنے سے پہلے تمہیں کم از کم اپنے بیس ہتھیاروں کی لاشیں اٹھانا پڑیں گے۔ پھر تمہیں یہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ اس کے بعد جنگ ختم ہو جائے گی۔ ہمارے خون کے چند قطرے گرانے کے بعد قیس کے سارے خاندان کا ہوش زمین کی پیاس نہیں بچھا سکتا۔"

حان جو چند قدم دُور اپنے گھوڑے کے پاس کھڑا تھا یہاں کہہ کر آگے بڑھا اور تیرا نڈازوں کے سامنے خنی کی ڈھال بن کر کھڑا ہو گیا۔ پھر اُس نے خنی اور اُس کے ساتھیوں کی طرف ٹر کر دیکھا اور بلند آواز میں کہا: "پاپ باج نہیں چھو ہیں۔"

قیس جو پچھلے ہی تہذیب اور پریشانی کی حالت میں کبھی خنی کو بھی حکم اور کبھی اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھ رہا تھا اب ایک سکتے کی ہی حالت میں کھڑا تھا اُس کا بیٹا اور اُس کے دوسرے رشتے دار چلتے کی حالت میں اپنے ہرنٹ کاٹ رہے تھے۔

حسان نے کہا: "ماتوں جان! میں نے دم اور دہران کی جنگ سے صرف ایک بن سیکھا ہے اور وہ یہ ہے کہ اس اور صلح کا پیغام لانے والوں کے خلاف تو اُڑا اُٹھانے والے ہمیشہ خساے میں بیٹھے ہیں۔ اہل بحرن پر اس لئے تباہی آئی تھی کہ پوچھنے والے صلح کے لئے ہرگز کی پیشکش ٹھکرانے کی غلطی کی تھی۔"

میں مسلمانوں کے متعلق کچھ نہیں جانتا لیکن اگر ان میں دشمنی بن جائے تو مجھے حیرت اور لوگ جو بوجھ میں تو بوجھوں میں
لکھنے کی فصل نہیں کرنی چاہیے۔

غنی نے امینان سے حسان کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "تو جوان! میں تمہارا شکر گزار ہوں۔
لیکن تمہیں کے قبیلے کا کوئی آدمی مجھ پر حملہ نہیں کر سکتا۔ پھر وہ غف بستان آدمیوں کی طرف توجہ دیا۔ "میں
وہاں جا رہا ہوں لیکن جانے سے پہلے تمہیں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ میرے ساتھ صرف یہ جا رہا ہے نہ تھے۔
میں اپنے قبیلے کے پانچ سو جوانوں کے ساتھ جوائی کی طرف جا رہا تھا۔ راستے میں مجھے اطلاع ملی کہ اس جوی
میں علاقہ کے سردار جمع ہوئے ہیں اور وہ مسلمانوں کے خلاف جنگ میں ہمت لیتے کا فیصلہ کر چکے ہیں
میں اپنے ساتھیوں کو راستے میں پھونک کر سامان پہنچ گیا۔ اگر جنگ کی ریت ہوتی تو اب تک اس باغ میں
تمہاری لاشوں کے ہوا کرتے نہ ہوتا لیکن میں یہ امید کر لیا تھا کہ میں تمہیں تباہی کے راستے سے روک سکتا
ہوں سب میں صرف یہ جا رہا ہوں کہ تم کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے بھی طرح طرح کے مسلمانوں کے ساتھ
صلوہ جنگ کا فیصلہ کرنے کے لئے تمہیں ایک ہفتہ سے زیادہ نہیں ملے گا جوائی کے قریب باغ میں
لے جی مسلمانوں کا محاصرہ کر رکھا ہے ان کی مدد کے لئے مدینہ سے لشکر روانہ ہو چکا ہے۔ راستے میں
جو قریب جی بولا گیا اسلام کے باقی تھے اس لشکر میں شامل ہو گئے ہیں اور یہ عظیم فوج جس کا سربراہی
صرف اپنی فتح یا شہادت پر ایمان رکھتا ہے ایک ہفتے کے اندر اندر جوائی پہنچ جائے گی اور میں تمہیں یہ
جگہ کی ضرورت نہیں سمجھتا کہ اس کے بعد کیا ہوگا۔ صرف اتنا کہہ سکتا ہوں کہ اس کے بعد حکم ان فیصلہ
مجھے لوگوں کے منہ سے جنگ کی باتیں نہیں سنو گے۔ یہ تمہاری توجہ تھی ہے کہ تم جرجین پر اسلام کا پیغام
کرنے کی سعادت حاصل نہیں کر سکتے لیکن میں دیکھتا ہوں کہ جو مسلمانوں کا لشکر ایران کی طرف بڑھے گا
جب محاربتوں کے ہاتھ ہم کے ظالم حکمرانوں کی قابو میں نکلے ہیں گے تو تمہارے جیسے کسی سردار میں
اپنی جگہ سے پیچھے ہٹنا پسند نہیں کریں گے۔ اہل عرب اللہ کے دین کی روشنی میں اپنے مستقبل کی مثال
دیکھ چکے ہیں اور جرجین کا مستقبل جو کہ مستقبل سے بچا نہیں ہو سکتا۔ قیس! میں تمہیں تباہی کے راستے
سے روکنے کے لئے آیا ہوں میں تمہارا دشمن نہیں کیا تمہیں یہ بات پسند نہیں آئے تو لے لو میں حسب

تمہاری آئندہ نسلیں اپنے سامنے کی طرف دیکھیں تو وہ خمر سے یہ کہہ سکیں کہ جب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم
نے اہل عرب کو اللہ کے دین کی طرف بلایا تھا تو اہل جرجین میں ان کی آواز پر ایک کھنڈے والوں کے ساتھ
تھے جب اس خمر جو زمین پر خدا کی رحمتوں کی بارش ہو رہی تھی تو ہمارے اسلاف نے بھی اپنے دامن بستہ
کر دینے تھے اور جب مجاہدین اسلام شرق و مغرب کی نذر نگاہوں پر فتوحات کے جھنڈے نصب کر
رہے تھے تو ہمارے آبا و اجداد بھی عرب کے کسی قبیلے سے پیچھے نہ تھے۔

اسلام کسی خاندان یا قبیلے کا مذہب نہیں بلکہ یہ وہ دین ہے جو اپنی برکات اور انصافات کی قسم
میں عرب و عجم کا امتیاز نہیں کرتا۔ اس کی فتح کسی ایک قبیلے یا قوم کی فتح نہیں ہوگی بلکہ عرب و عجم کے اہل
کوڑوں انسانوں کی فتح ہوگی جو ظلم کے مقابلے میں عدل و انصاف، بدی کے مقابلے میں نیکی انسانیت
کے مقابلے میں امن اور سلامتی اور قبائلی اور نسلی حسدیتوں کے مقابلے میں انسانی اخوت اور سلامتی کا لہجہ
ہیں میں تمہارے پاس اس لئے آیا ہوں کہ تم انسان ہو اور انسان کے لئے سلامتی کا راستہ اسلام کے سوا اور کوئی
نہیں۔ میں یہ دیکھتا ہوں کہ کسی دن خمر و خرد کے ساتھ نہیں بلکہ شرم و ندامت کے ساتھ ان آئینہ دار لوگوں
اور تمہارا خمیر سلامت کو سہ لگا کر جب ڈور کے سیلاب کی نوبتیں عجم کی سرحدوں کو گھیر رہی تھیں تو اپنے لشکروں
کے درپے بند کر رہے تھے۔ میں اس دھماکے کے ساتھ نکلتا ہوں کہ اللہ تمہیں ہدایت دے اور تمہارا انجام
تمہارے آغاز سے بہتر ہو۔

غنی کی خود اعتمادی کا یہ عالم تھا کہ اگر وہ کوئی ناقابل تصدیق بات کہہ دیتا تو بھی کسی کو توڑ دیکر جرات نہ ہوتی سب
مہربت کھڑے تھے ظالم اتہان کی روک تھام میں مجاہدوں کی طرف دیکھ رہا تھا لیکن کوئی اہم کے ساتھ آنکھ ملنے
یادت کرنے کے لئے تیار نہ تھا غنی نے اپنے ساتھی کے ہاتھ سے باگ پکڑ لیا اور امینان سے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔
حسان نے کہا: "میں قیس کا بھانجا ہوں۔ میرا وطن عراق ہے۔ میں اسلام کے متعلق کچھ نہیں جانتا۔
لیکن اگر آپ کو یقین ہے کہ عرب کے صحرا نشینوں کے ہاتھ کسی دن عجم کے ظالم بادشاہوں کی قابو میں
سکیں گے تو میں آپ کا ساتھ دینا چاہتا ہوں۔"

غنی اس کو رازاً تم اسلام کے بہت قریب آچکے ہو اور میں تمہاری ضرورت سمجھتا

حسان نے یہاں کرنا گھوڑا کھلا اور اس پر سوار ہو گیا جب شئی اپنے گھوڑے کی باگ موڑ رہا تھا تو ایک عورت سیدہ سوار اپنے گھوڑے کو اڑا کر آگے بڑھا اور بلند آواز میں پھلایا یہ فتنی اظہر وہ دہ رگ گیا۔

بڑھے سوار نے کہا: اگر میرے قویہ کا دروازہ بند نہیں ہو تو میں بھی تمہارا ساتھ دینا چاہتا ہوں۔ فتنی نے جھلب دیا: اگر میں یہ عیسویں کرنا کہہ کر آپ کے لئے قویہ کا دروازہ بند ہو چکا ہے تو میں یہاں نہ آتا۔ میرے تین بیٹے اد قبیلے کے بیس آدمی یہاں ہو کر وہیں آپ انہیں اچھی ساتھ لے جائیں میں وہ دن تک قبیلے کے باقی آدمیوں کے ساتھ پیچھا چاؤں گا۔

دو اور مرد اس نے اُس کی تعلیم اور تھوڑی دیر بعد جب شئی بالغ سے باہر نکل رہا تھا تو اُس کے پیچھے چانگ کی بجائے ساتھ سوار تھے۔

قیس اور سلم نے ہمے سزاؤں کی طرح ادھر ادھر دیکھ کر رہے تھے۔

ایک سوار نے آگے بڑھ کر کہا: میں حیران ہوں کہ تم نے لینان سے یہ سب باتیں کیسے سنا کر لیں تو اور سلم نے جواب دینے کی بجائے قیس پر برس پڑا: تم اپنے آدمیوں کی بہادری پر فخر کرتے تھے اور شئی کے سامنے تمہارے آدمی غلاموں کی طرح کھڑے تھے تم نے انہیں تر چلانے کا حکم کیوں نہ دیا؟ قیس نے جواب دیا: وہ ایک اچھی کیفیت سے آیا تھا اور میں نے اپنے آدمیوں کی پیشی پر ماتھ رکھنے کی تربیت نہیں دی۔

سلم نے اپنے ہونٹ کاتے ہوئے کہا: تم حراف کیوں نہیں کہتے کہ تم درگمے تھے۔

قیس نے بڑھ کر جواب دیا: شئی کو دیکھتے ہی میرے دل میں خیال آیا تھا کہ ہاش اچھی کا قتل جائز ہوتا ہے یہاں صورت دیکھ کر بار بار میرے دل میں یہ خیال آتا ہے کہ کش ہمان کا قتل جائز ہوتا ہے کہتے تھے کہ بزور القیس کو حجاز سے کئی مد نہیں ملے گی اور تم بھی کہتے تھے کہ بزور امدانہ کے شکست خوردہ قبائل جہنہ کے ساتھ شامل ہو جائیں گے اور پھر سارے عرب کے قبائل کے بعد دیگرے تمہاری مدد کے لئے نکل آئیں گے تم یہ قویہ ہواؤں میں یہ اعلان کرتا ہوں کہ میں لو میرے قبیلے کو کوئی آدمی مسلمانوں کے خلاف جنگ میں شریک نہیں ہو گا۔

باب

اگلی شام فتنی ابن حارثہ ہوائی سے دو منزل دور ملاحے کے ایک با اثر رئیس کی بستی میں پہلو ٹوٹے ہوئے تھا اور بحرن کے طول و عرض سے کئی قبیلوں کے نساہار اُس کے جھنڈے سے ملے جمع ہوئے تھے اُس کا مصائبی معنی اور شہسائی قبیلے کے کئی اور رئیس اہل بحرن کو اپنے ساتھ ملانے کے لئے یہاں آ کر بیٹھے تھے۔ پٹاؤ کے قیام کے دوران شئی کا بیشتر وقت اپنے قاصدوں کی کارگزاری کا حال سننے لوڑ نہیں آ رہا دیتے دینے میں صرف ہوتا تھا۔ ایک قاصد کسی دُور افتادہ بستی کے رئیس کو اُس کا پیغام پہنچانے کے بعد نکلا اور واپس آتا تو اُسے تازہ دم گھوڑا دینے کے بعد کسی اور پیغام لے کر دیا جاتا۔ اپنی جہم میں کامیاب ہو کر واپس والے شئی کے چہرے پر ایک ہلکی سی مسکراہٹ یا تحسین کے چند الفاظ کو اپنے طول سفر کی تکان بھوک اور پیاس کا انعام سمجھتے تھے اور جب کوئی یہ اطلاع دیتا کہ فلاں قبیلے پر آپ کے پیغام کا کوئی اثر نہیں ہوا اور وہ غویا کا ساتھ دینے پر راضی ہے تو شئی اپنے بھائی یا کسی اور سردار کو پڑاؤ کی تنگانی کا فرض سونپ کر گھوڑے پر سوار ہوتا۔ اُس کے جان نثار اُس کا ساتھ دینے پر راضی کرتے لیکن وہ نہیں یہ کہہ کر خاموش کر دیا کہ اگر اللہ کو یہ منظور ہے کہ میں اپنے بھونوں کے ہاتھوں شہید ہو جاؤں تو تم میرے گواہی دیو اور یہ کھڑی کر کے مجھے نہیں بچا سکو گے۔ لیکن اگر وہ مجھے اپنے دین کی خدمت کے لئے زندہ رکھنا چاہتا ہے تو دنیا کی کوئی طاقت مجھے مطلوب نہیں کر سکتی حسان مجھے شئی نے اپنے کتاہہ شیمی میں ٹھہرا لیا تھا، ہر آن یہ عیسویں کر رہا تھا کہ اس انسان کے وجود میں کوئی بے پناہ قوت ہے اپنے اس طرف کی پہنچ ہی ہے کسری کی فوج میں اس نے وہ پر شکوہ جہنم دیکھے تھے جن کی سخت گیری اُن کے سپاہیوں کو گروہیں چھلانے پر مجبور کر دیا کرتی تھی لیکن سالار اور سپاہی کے

دو میان حقیرت اور محبت کا یہ رشتہ اُس کے لئے نیا تھا۔ یہاں ادنیٰ اور اعلیٰ کا کوئی امتیاز نہ تھا۔ قبیلوں کے رملز اور عام لوگ ایک ہی دسترخوان پر کھانا کھاتے تھے اور ناز کے لئے صغیریں باندھتے وقت بھی وہ ایک ہی خانقہ کے افراد کھانے بیٹھے تھے۔ حسان نے اس سے قبل ایران اور روم کی افواج کے جن سپاہیوں کو دیکھا تھا وہ فرصت کے ایام میں شراب نوشی، قمار بازی اور عیاشی سے بھی بہلایا کرتے تھے اور اُن کے مستقر کے اُس پاس کی بستیاں ماُن کی شکل و گام میں بن جایا کرتی تھیں لیکن مغزبان اسلام کا ہر لڑکا جہاد کی تیاریوں اور فوج کے لئے دعاؤں میں مصروف ہوتا تھا۔ شراب اور خمر اُن پر حرام تھا اور اُن کا دہن اُن گناہوں سے پاک تھا۔ انہیں عجم کی سپاہیانہ زندگی کا ایک لذیذ جزو خیال کیا جاتا تھا۔

حسان کے نزدیک زلیخہ ویران کن بات یہ تھی کہ انسانی اخوت اور مساوات کے اُس رشتے کے بلوغت جس نے ادنیٰ اور اعلیٰ کی تفریق بیکسر شاد ہی تھی۔ اُن لوگوں میں منضبط نظم کی کوئی کمی نہ تھی۔ صغیر کی لاملتہ اور آدمی کے بلوغتوں کے فخر و عمل میں غایت درجہ کی یکسانیت تھی۔ اپنے سالار کا ادنیٰ اشارہ بھی اُن کے لئے ایک حکم کا درجہ رکھتا تھا۔ انہیں صرف اس اطمینان کی ضرورت تھی کہ نشئی اُنہیں سلامتی کا راستہ دکھا سکتا ہے اور اس اطمینان کے بعد وہ یہ سوچنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتے تھے کہ اس راستے پر قدم اٹھانے کے بعد کتنے دیا، پہاڑ اور صحرا جو اُچھڑ کر رہنے پڑیں گے۔ وہ اپنے اولوالعزم باہنہا کی کشادہ پیشانی پر فتح و نصرت کی بشارت دیکھ رہے تھے۔

چاندن گزر گئے اور اس عزم میں حسان کو نشئی کے ساتھ کھل کر باتیں کرنے کا موقع نہ ملا۔ کبھی چاندن و تھوڑی دیر کے لئے حسان کو طرف مسموم ہونا، اُس کا حال پوچھنا اور پھر اپنے کسی ساتھی کو اُس کے اہل کام خیال رکھنے کا حکم دینے کے بعد اپنے کام میں مصروف ہو جاتا۔ حسان خاموشی سے اپکے گننے میں بیٹھ کر اُن قاصدوں کے ساتھ نشئی کی گفتگو سنتا جو رملز اُسے قرآن کے حوالے کے حالات سے باخبر رکھتے تھے۔ قاصدوں کی اطلاعات سننے اور انہیں نئی نہات پر مدعا کرنے کے بعد نشئی اُن قبائل کے سفارین سے ملاقات کرتا جو دوبارہ اسلام قبول کر چکے تھے۔ اُن لوگوں کی ذہنی تہذیب کا شک و شبہ نہ رہتا۔ انہیں ان کے پیشانیوں کی زندگی کا ایک نیا لمحہ دینی حق کی سرمنڈی کے لئے وقف تھا۔ یہ لوگ عشاء کا دس کو قرآن کا درس دیتے۔ رسول اکرم

صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی کے حالات سناتے اور صحابہ کرام کے فضائل بیان کرتے تھے۔ حسان ان لوگوں کی صحبت میں بیٹھ کر ایسا محسوس کرتا کہ اُس کے سامنے علم و عرفان کی ایک نئی دنیا کے دروازے کھل رہے ہیں۔ اس دنیا کا ہر عین اُن غیر فانی مسرتوں سے بھر پور ہیں جن کی جستجو میں ظہور اسلام سے قبل تلاشیاں ہی کے اُن محنت تلافی عرب و عجم کے بے نشان استخوان پر دم توڑ چکے تھے۔ اسلام کا ماضی اور حال اُسے پامانی اور حال معلوم ہوتا تھا اور اسلام کے مستقبل کے تسلی خندا کے ان بندوں کی امیدیں اور دعائیں اُسے اپنی آرزیاں اور دعائیں محسوس ہوتی تھیں۔

ایک رات نشئی کسی ہم پر گیا ہوا تھا اور رضا کار اُس کے پیچھے کے قریب کھلے فضا میں بیٹھے ایک سنگ کی تقریریں پڑھ رہے تھے۔ جب مبلغ نے ظہور اسلام سے قبل اہل عرب کی ذہنی حالت کا نقشہ کھینچنے کے بعد اللہ کی اُن نعمتوں کا ذکر کیا جو محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے فلاسف پر نازل ہوئی تھیں اور سامعین پر رت قلبی ہو گئی۔ تقریر کے اختتام پر جب حاضرین منتشر ہوئے گئے تو حسان اپنی جگہ سے اُٹھ کر بھاگا۔ پورا مبلغ نے فریاد کیا اور بلند آواز میں چلایا۔ "بھائیو! ظہور فرمائیں کچھ کہنا چاہتا ہوں۔" وہ دمک کر اُس کی طرف دیکھنے لگے۔ حسان نے قہر سے توقف کے بعد دوبارہ زبان کھولی تو حذبات کی شدت سے اس کی آواز لرز رہی تھی۔ اُس نے بڑی شہل سے کہا۔ "بھائیو! تم سب گواہ ہو کہ میں اسلام قبول کر چکا ہوں۔ اور ان الفاظ کے ساتھ ہی اُس کی ہیکھوں سے آنسوؤں کا سیلاب بہ نکلا۔ لوگ بادی بادی آگے بڑھ کر اُسے گلے لگائے۔ تھے آپ مبارکباد دے رہے تھے اور وہ بار بار یہ کہہ رہا تھا۔ "بھائیو! میرے لئے دعا کرو میں اللہ کے راستے پر ثابت قدم رہ سکوں گا۔"



صبح کی نماز کے بعد حسان پڑاؤ سے باہر ایک ٹیلے پر کھڑا طلوع آفتاب کا منظر دیکھ رہا تھا۔ اچانک اُسے گھڑوں کی ٹاپ سنا دی اور پھر تھوڑی دیر بعد دریا میں لاقہ دو سر نے ٹیلے کی اوٹ سے نشئی ان حادثہ اور اُس کے تین ساتھی نوادار پہنچے۔ وہ جلدی سے اُتر اور اُن کے راستے میں کھڑا ہو گیا۔ نشئی اُس کے قریب پہنچ کر گھڑا روکا اور حسان نے شکایت کے جیسے میں کہا۔ "پڑاؤ میں آپ کے ساتھ ہی بہت پریشانی

ہیں توں کا خیال تھا کہ آپ شلم سے پیٹے واپس آجائیں گے۔ اسی رات تک انتظار کرنے کے بعد پھر
 سوار آپ کی تلاش میں روانہ ہو گئے تھے۔ کل تک بچے آپ سے کچھ کہنے کا حق نہ تھا لیکن بس اب سلطان
 ہو چکا ہوں اور اگر ایک نو مسلم کے جذبات آپ کے لئے کوئی معنی رکھتے ہیں تو مجھے یہ کہنے کی اجازت دیجئے
 اگر کو جو وہ حالات میں آپ کی سلامتی بخیر کے مسلمانوں کی سب سے بڑی ضرورت ہے۔ اس لئے جب
 آپ پڑاؤ سے باہر نکلیں تو آپ کی حفاظت کا مناسب انتظام ہونا چاہیے۔ بالخصوص جب آپ اسلام
 کے باغیوں کے پاس جائیں تو آپ کے ساتھ ایسے جاننازدن کی ایک معقول تعداد ہونی چاہیے جو ہتھیار
 کے وقت آپ کے لئے ڈھال اور تلواریں کا کام دے سکیں۔

خفی المسکراتا ہوا گھوڑے سے اترتا اور حسان کے ساتھ گفتگو کر کر بلا۔ میں تمہیں مبارکباد پیش کرتا
 ہوں میں نے تمہیں پہلی بار دیکھی تھی یہ محسوس کیا تھا کہ بحرن کے مسلمانوں کے لشکر میں ایک اچھے سپاہی
 کا اضافہ ہونے والا ہے لیکن میں مستعد تمہاری زبان سے کچھ تو حیرت مننے کا خواہشمند تھا اسی قدر اس بات
 کا خواہاں تھا کہ تم میرے ساتھ کسی ذاتی عقیدت کے باعث نہیں بلکہ براہِ راست اس دین کی عظمت
 اور صداقت کا احراز کرو جس نے میرے جیسے لاکھوں انسانوں کو جہالت اور گمراہی کے تاریک گہروں
 سے نکال کر سلامتی کے روشن اور عمارت پر ڈال دیا ہے۔ اب تم میرے بھائی ہو اور تمہیں اپنے جذبات
 کے اظہار کے لئے میری اجازت کی ضرورت نہیں لیکن تمہارا بیخیاں غلط ہے کہ میری زندگی کسی دوسرے
 مسلمان سے زیادہ اہمیت رکھتی ہے۔ ہم سب ایک ہی راستے کے مسافر ہیں اور اس راستے پر چلنے کی اولین
 شرط یہ ہے کہ ہلکے دل سے کچھ خوف آزاد ہوں اسلام ہمیں وہ مقصد حیات چھٹا کرتا ہے جس کے لئے عینا
 ایک صلوات اور دنیا ایک عظیم سعادت ہے۔ تم اللہ کے ان نیک بندوں کے حالات سنو گے جنہوں نے رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم کی رفاقت میں شہداء اسلام اپنے سفر کا آغاز کیا تھا تو تم اس حقیقت کو سمجھ سکو گے کہ
 ایک مومن کی زندگی کی یہی معراج ہے کہ وہ موت کے دروازے پر کھڑا ہو کر بھی حیاتِ ابدی کی شکرگاہ میں
 دیکھ سکتا ہو۔ اُس کے زخموں سے خون کے دھارے پھوٹ رہے ہوں لیکن اُسے یہ اطمینان ہو کہ وہ اپنی
 جنت کے سدا بہار چھوٹیوں کی آبیاری کر رہا ہے۔ تم نے ابھی تک خدا کے وہ برگزیدہ بندے نہیں دیکھے

جن کی نگاہیں جبالِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے روشن ہوئی ہیں۔ جب اُن کا تامل یہاں پہنچے گا تو تم بخیر
 کرو گے کہ انسانِ عظمتوں کے متعلق تمہارے بلند ترین تصورات اس واقعے کی راہ کے خباہت میں گم ہو کر رہ
 گئے ہیں۔

خفی یہاں تک کہ کچھ درخشاں کھڑا رہا۔ پھر اُس نے گھوڑے کی باگ اپنے ایک ساتھی کے
 ہاتھ میں تھمتے ہوئے کہا: تم جاؤ میں یہاں سے پیدل آؤں گا۔

جب خفی اس کے ساتھی وہاں سے چل دئے تو وہ دوبارہ حسان کی طرف متوجہ ہو کر بولا: ابھی
 تک میں نے کوئی ایسا کارنامہ سرا انجام نہیں دیا جس پر فخر کر سکوں۔ میں اگر اسلام کے باغیوں کی
 بستیوں میں جانے کے لئے پیر برداروں کی ضرورت محسوس نہیں کرتا تو ایک سبب میرا یہ اطمینان بھی
 ہے کہ یہ لوگ میرے قبیلے کے انتقام کے خوف سے مجھ پر ہاتھ نہیں اٹھائیں گے۔ بحرن کے کسی قبیلے
 کا رئیس اپنے دامن پر میرے خون کے چھینٹے پسند نہیں کرے گا۔ تم اپنے ماموں کو دیکھو چکے ہو وہ دوسرے
 قبائل کے ساتھ مل کر مسلمانوں کے خلاف جنگ کا خطرہ مول لینے کے لئے تیار تھا لیکن اُسے یہ گوارا نہ
 تھا کہ اُس کا اپنا گھر جنگ کا میدان بن جائے، مجھے اُس کی بستی میں داخل ہوتے وقت یہ اطمینان تھا کہ اگر
 حطم بن ضبعیہ باہر کے لوگوں کو شتمل کرنے میں کامیاب بھی ہو گیا تو بھی تمہارے ماموں کے خاندان کی
 تلواریں میری حماقت میں بلند ہوں گی۔ میں حطم بن ضبعیہ کو قتل کر کے بحرن کو ایک بہت بڑے فتنے سے
 نجات دلا سکتا تھا اور میرے لئے یہ کام مشکل بھی نہ تھا لیکن میں جانتا تھا کہ وہ قیس کا جہان ہے اور
 میری طرح وہ حطم کی حفاظت بھی اپنی ذمہ داری خیال کرتا ہے لیکن میری کامیابی میری توقع سے کہیں
 زیادہ تھی۔ قیس کی بستی میں جو لوگ جمع ہوئے تھے ان میں سے اکثر مسلمانوں کے خلاف جنگ میں حصہ
 لینے سے انکار کر چکے ہیں جب حطم وہاں سے بھاگا تھا تو صرف تیس آدمی اُس کے ساتھ تھے تمہارے
 ماؤں کی طرف سے مجھے یہ پیغام مل چکا ہے کہ وہ باغیوں کا ساتھ نہیں دے گا اور مجھے یقین ہے کہ
 مردوں کا ساتھ چھوڑنے کے بعد اُسے اسلام کی طرف لوٹنے میں زیادہ دیر نہیں لگے گی۔ کل میں نے ایک
 باڈر راہ کو اُس کے پاس بھیجا ہے۔ ممکن ہے کہ ایک دو دن تک یہاں نہیں پہنچو گی۔ تمہاری سنا سکو کہ تمہارا

ماتوں ہوا اور ساتھی بن چکا ہے مجھے اس بات کی خوشی ہے کہ مجھ کو کے ہزاروں انسان باغیوں کا کھن
 ہو رہے ہیں لیکن تمہیں نہیں سمجھنا چاہیے کہ میں صرف کامیابی کی امید پر یہ دور ڈھوپ کر رہا ہوں مجھے یقین ہے
 کہ اگر مجھے پے در پے دباؤ میں لایا جائے گا تو میں ہرگز ہار نہیں دوں گا۔ اگر میرے سامنے میں دشمنوں
 کے نیزوں کی دیواریں کھڑی ہوتی ہیں اور میرے بعد دست مجھے یہ کہتے کہ تم زندہ واپس نہیں آؤ گے تو میں ان
 کے پاس ضرور جاتا ہوں ان کے اپنے سینے پر روکا اور ذرع کے عالم میں بھی مجھے یا علیہ السلام ہونا کہ میری زندگی
 کا مقصد لڑنا ہو گیا میں نے اپنے جسم اور ذہن کی ساری توانائی اللہ کے دین کا راستہ صاف کرنے میں صرف
 کر دی ہے میرا خون اُس زمین پر بہا ہے جہاں اسلام کی فتح کے پیچھے لڑنے جاؤں گے اور قیامت کے
 دن میرے آگے بدر و اعداؤں سے دلائل و اثبات میں مجھ کے میدانوں میں محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے دین
 کا جہل بالا کرنے والے شہیدوں کی صفیں ہوں گی شکست یا ناکامی ان مجاہدوں کا مقصد نہیں جو اس
 دنیا کی عارضی زندگی کے ساتھ آخرت کی دائمی حیات کا کوہا کرتے ہیں۔ موت صرف ان کی شکست ہے
 جو آخرت پر ایمان نہیں رکھتے۔ اب چلو مجھے دیر ہو رہی ہے۔

حسان اُس کے ساتھ چل دیا لیکن چند قدم اٹھانے کے بعد اُس نے کہا: میں نے سُننے کے بعد
 میں مسلمانوں کا محاصرہ کر کے والوں کی تعداد اُسے دن بڑھ رہی ہے۔ آپ مجاز سے جس لشکر کا انتظار کر رہے
 ہیں وہ کب پہنچے گا؟

حنفی نے جواب دیا: وہ زیادہ سے زیادہ چار دن تک پہنچ جائیں گے۔

کیا یہ درست ہے کہ باغیوں کی تعداد اُس بڑا تک پہنچ چکی ہے؟

ہاں یہ درست ہے لیکن اب ان کی تعداد میں مزید اضافے کے امکانات ختم ہو چکے ہیں ہوا
 کا رخ بدل رہا ہے۔ گزشتہ پانچ دن میں حملہ اور اُس کے ساتھیوں نے اپنی جماعت میں جتنے آدمیوں
 کا اضافہ کیا ہے، میں اُن سے دُگنے آدمیوں کو اپنے ساتھ ملاحیجا ہوں۔

فرض کیجئے اگر مجاز سے آنے والی فوج چند دن تاخیر سے پہنچی اور اس عرصہ میں کھوکھو لیا گیا
 سے جہاں یلب ہرنے والے مسلمانوں نے ہتھیار ڈال دئے تو:

حنفی نے جواب دیا: میں ایسی باتیں نہیں کہتا۔ مجھ کے مجاہد سب سے پہلے
 جائیں گے اور جو عہد اُمّیوں کے بہادریوں سے مجھے یہ توقع نہیں کہ کوئی ہوشی سے ہوشی آئے اس میں
 مرتدوں کے سامنے ہتھیار ڈالنے پر مجبور کرنے کی۔

وہ کچھ دیر خاموشی سے چلتے رہے۔ پھر حنفی نے ایسا کہا کہ حسان کی طرف دیکھا اور کہا: مرتدین
 کے ساتھ جلدی جنگ بہت جلد ختم ہو جائے گی لیکن اس کے فواید پورے عرب کے اسلام کو پورے
 عجم کے کفر کو نبرد آنا ہونا پڑے گا۔

حسان نے کہا: جب جلدی پہلی ملاقات ہوئی تھی تو میں یہ سن کر بہت متاثر ہوا تھا کہ آپ لڑنا
 کے ساتھ بھی تصادم کا خطرہ مول لینے کے لئے تیار ہیں میری خوشی کی وجہ یہ تھی کہ حالات نے مجھ پر ان
 کا دشمن بنا دیا تھا اور میں صرف ایک زخم خوردہ انسان کے ذہن سے سوچتا تھا لیکن جب میں ایسا ہی
 کی حیثیت سے سوچتا ہوں تو مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ عرب کو ایران کے مقابلے میں کھرا کر دینا تاریخ
 کا عظیم ترین مجروحہ ہو گا۔

حنفی نے جواب دیا: تمہیں سبب حیرت کا قائل ہونے میں زیادہ عرصہ نہیں گے گا اور میں نے یہ

نہیں کہا کہ عجم کی وسعت صرف اہلانی سلطنت تک محدود ہے۔
 حسان نے پریشان ہو کر سوال کیا: آپ کا مطلب ہے کہ آپ بیک وقت روم اور ایران دونوں
 کے ساتھ جنگ کرنا چاہتے ہیں؟

میں نے یہ مطلب یہ ہے کہ روم اور ایران ہمارے ساتھ جنگ شروع کر چکے ہیں اور ہم ان کی
 فواریوں کے جواب میں تلواریں اٹھانے پر مجبور ہو جائیں گے۔ تم اس حقیقت سے بیخبر نہیں ہو سکتے کہ
 اسلام کے خلاف بناوٹ کا جھنڈا اٹھانے والے بیشتر وہ قبائل ہیں جو ایران یا روم کے زیر اثر ہیں
 اور عرب کی سرحدیں اُس وقت تک محفوظ نہیں ہو سکتیں جب تک کہ شام میں قیصر اور عراق میں کسری کا اقتدار
 ختم نہیں ہو جاتا۔ بحرین میں قحطی قابل اور غیر ملکی اجناس اُمّیوں پر مسلمانوں کے ساتھ تڑپ رہے ہیں کہ ایران
 کی پشت پناہی کرے گا۔ قیصر اور کسری یہ جانتے ہیں کہ عرب میں اسلام کی پڑاؤں ترقی ان کے اقتدار

خیال کرتے تھے لیکن ظاہری شان و شوکت کے ان لوازمات کے بغیر بھی ثنی ابن سدرہ شکی شخصیت ان سے کہیں زیادہ پرشکوہ دکھائی دیتی تھی اور اُس کے چہرے پر عزم و یقین کی وہ روشنی تھی جس سے حسان کی جھانپناہشتا تھیں اور اس روشنی میں اُسے اپنے مستقبل کی نئی منازل دکھائی دے رہی تھیں ثنی ابن سدرہ شکی کے ساتھ اس گفتگو سے پہلے اُسے یہ شکایت تھی کہ ابھی تک اُسے پوری تفصیل کے ساتھ اپنی داستانِ سنا کا موقع نہیں ملا۔ وہ ایک بہادر اور دمِ دل انسان سے ہمدردی کا تمہی تھا لیکن اب اُسے اپنے ذاتی اہم و مصائب بے حقیقت معلوم ہوتے تھے۔ ثنی کی رفاقت اُسے اپنی ذاتی خواہشات کے جزیرے سے نکال کر اُس وسیع دنیا میں لے آئی تھی جہاں آفاقی گیری کے دولے پرورش پارہے تھے۔ اُس نے چاہا کہ سوال کیا۔ آپ کو یقین ہے کہ بحرین میں مرتدین کی سرکوبی کے بعد آپ کو دوبارہ خلافت سے ایران کی طرف پیش قدمی کی اجازت مل جائے گی؟

ثنی نے جواب دیا۔ مجھے معلوم نہیں میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ بحرین کے حالات اعتدال پر آجائیں گے تو مجھے چند سو یا چند ہزار ایسے رضا کار مل جائیں گے جو میرے ہم خیال ہوں گے کم از کم میرے قبیلہ کا ہر جوان میرا ساتھ دے گا اور ہم بلا تکلف عراق کے اُس علاقے کی طرف پیش قدمی کریں گے جس کی زمین سونا لگتی ہے لیکن کسانوں کو اپنی محنت کے عوض لکھ کی روٹی نصیب نہیں ہوتی۔ ہر جوان عرب کا شکاروں کے پاس آزادیِ عدل اور مساوات کا پیغام لے کر جائیں گے جنہیں ایران کے حکمران یا بڑائی کے جانور خیال کرتے ہیں پھر جب ہم مدائن کا رخ کریں گے تو یہ لوگ ہمارے مسافر ہوں گے میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ جب ہم اپنے سفر کا آغاز کریں گے تو دوبارہ خلافت کا دعو عمل کیا ہو گا لیکن مجھے یہ یقین ہے کہ صدیق اکبر کو ہمارا آئین اور حمایت کا فیصلہ کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔

حسان نے کہا۔ لیکن اگر ایران کا کوئی سالار کسری کے حکم کے بغیر کسی عاصی یا بڑائی شروع کرنے تو اُسے بدترین سزا کا مستحق سمجھا جائے گا۔

ثنی نے جواب دیا۔ ایران کے سپہ سالار اور سپاہی صرف کسری کی فوج کے لئے لڑتے ہیں لیکن ہم اپنے اللہ کے دین کی سر لہزی کے لئے جہاد کرتے ہیں پھر میں مسلمانوں کا سپہ سالار نہیں ہوں ابھی تک

کے لئے خطرناک ہے۔ اس لئے اُن کی کوشش یہ ہے کہ اپنی سرمدوں کے قبائل کی مدد سے اہل عرب کو تباہی جگہ میں مبتلا رکھا جائے۔ لیکن میرا ایمان ہے کہ ایران اور روم کی ملات اُس دین کا راستہ نہیں روک سکتی جو خدا کی زمین پر خدا کا قانون نافذ کرنا چاہتا ہے۔ عجز سے جو حجت کی گھٹا نمودار ہوئی ہے اُس کے بلوں کی پرواز عرب کی فضاؤں تک محدود نہیں رہ سکتی۔ تم کہتے ہو کہ اگر اہل عرب ایران اور روم کے مقابلے میں کھڑے ہو سکیں تو یہ انسانی تاریخ کا عظیم معجزہ ہو گا اور میں یہ کہتا ہوں عرب میں اسلام کا ظہور ہی انسانی تاریخ کا عظیم ترین معجزہ ہے۔ آج سے چند برس قبل لوگ صرف ظاہری اسباب سے نتائج اخذ کرنے کے عادی تھے۔ اُن کے نزدیک ایرانیوں نے رومیوں کو ہمیشہ کے لئے مغلوب کر دیا تھا اور یہ بات اُن کی نگاہ سے بالاتر تھی کہ چند سال بعد نہ صرف رومی ایرانیوں پر غائب آجائیں گے بلکہ مکہ کے منہی معجزہ و معجزہ و معجزہ مسلمان بھی اپنے دشمنوں پر فتح حاصل کریں گے لیکن اللہ کا وعدہ پورا ہوا اور وہ جو ہجرت پر ایمان نہیں رکھتے تھے اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں کہ رومیوں نے تباہی کے سنوئی گڑھے سے نکل کر ایران کا غرور خاک میں ملادیا ہے اور پھر منہی ہجرت مسلمانوں نے کفار کے لشکر کو شکست دے کر یہ ثابت کر دیا ہے کہ اُن پر اللہ کا ہاتھ ہے میرے دوست اگر میرے سامنے بحرین کے باغیوں کی سرکوبی کا مسئلہ نہ ہوتا تو میں آج چند جانا زوں کے ساتھ ایران کی طرف مسلمانوں کی فتوحات کا راستہ صاف کرنے میں مصروف ہوتا۔ اپنے وسائل کی کمی کے باوجود میرا ہر قدم اس یقین کے ساتھ اٹھا کہ میری منزل مدائن ہے اور اگر میں راستے میں زخم کھا کر گر پڑوں تو میرے پیچھے وہ لشکر نمودار ہو گا جس کا ہر سپاہی میری امیدوں اور نیرے وصلوں کا امین ہو گا۔

ثنی کی گفتگو کے دوران حسان کے دل کی کیفیت یہ تھی کہ اگر وہ یہ کہہ دیتا کہ بحرین کی سب سے اوجی پہاڑی اٹھا کر سمند میں پھینک دوں گا یا جلا اور فرات کا سٹخ بدل دوں گا تو بھی اُسے یہ کہنے کی کی جسارت نہ ہوتی کہ آپ کوئی ناممکن بات کہہ رہے ہیں اُس نے پروردگار کا جہ و جلال دیکھا تھا، اُس نے ایرانی فوج کے ان نامور جرنیلوں کو دیکھا تھا جو ریزوٹلس کی قابیلیں پہنتے تھے جن کی تلواریں گے دستے ہیروں سے مرصع ہوتے تھے اور اپنے سپاہیوں کی تعداد اور اہلی کی برتری کو اپنی فتوحات کا پتلا

لئے تھے تو مجھے جی شہادت کے ساتھ اس بات کا احساس بڑھا تھا کہ میں آپ کو کھانے کی دعوت نہیں دے سکا۔ مجھے انفسوس تھا کہ اطمینان سے لوگوں کے ساتھ مل کر میں ایک عرب کی مہمان نوازی کے آداب بھی مجھ پر عمل گیا تھا اب میں آپ کا حقد یہاں لے آیا ہوں۔

عقبنی نے جواب دیا: میں آپ کا شکر گزار ہوں لیکن رسد کی یہاں کی نہیں۔ آپ کی طرح دوسرے قبائل کے رؤساء بھی انتہائی فیاضی کا ثبوت دیا ہے۔ مجھے ابھی اطلاع ملی ہے کہ علامہ ابن حنفیہ کا لشکر کل شام ہوا تھا سے ایک منزل کے فاصلے پر پڑا تو ڈال دے گا۔ ہم ان کے استقبال کے لئے راستے کے پچھلے پہر یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔ اس لئے میں یہ جانتا ہوں کہ آپ کا سامان یہاں آنے کی بجائے وہاں بیچ دیا جائے۔ مدینے کے لشکر کو خوراک کی زیادہ ضرورت ہوگی۔ علامہ ابن حنفیہ کے قید خانہ کے لئے کھانے کے لئے چند آدمی عصر کی نماز کے بعد یہاں سے روانہ ہو جائیں، اگر آپ کے اونٹ بھی ان کے ساتھ روانہ کر دئے جائیں تو بہتر ہوگا۔ آپ کے آدمی یہاں آرام کر سکتے ہیں، انہیں اونٹوں کے ساتھ جانے کی ضرورت نہیں۔ اونٹوں کی حفاظت کے لئے چند آدمی روزانہ رخصا کار بھیج دئے جائیں گے۔

قیس نے جواب دیا: اگر مدینے کا لشکر آ رہا ہے تو مجھے اس کے استقبال کے لئے ایک منزل کی بجائے تین منزل سفر کرنے میں بھی خوشی محسوس ہوگی۔ لیکن میرا بھانجا کہاں ہے؟

”میں نہیں ہوں، ہاں ہمسایہ نے چند قدم دور دھکا کاروں کے ایک گروہ سے نکل کر اجاڑ دیا۔“

قیس نے مصافحہ کرنے کے بعد پیار سے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”تم مجھ سے بڑھ کر بھانجا کہتے تھے لیکن میں تمہارا شکر گزار ہوں تم نے ایک وڑھے آدمی کو بلا تکت سے بچا لیا ہے۔“

حسان نے جواب دیا: میں بھی آپ کا شکر گزار ہوں میں ہلکتا ہوا آپ کے پاس پہنچا تھا اگر اس دن آپ کے ہاں عقبنی بن جا رہا تھے ساتھ سیری ملاقات نہ ہوتی تو آج شاید میں یہاں نہ ہوتا۔“

قیس نے عقبنی کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”میرا بھانجا روم و ایران کی جنگوں میں حصہ لے چکا ہے۔ آپ کی آمد سے پہلے میں اپنے ساتھیوں کو یہ خبر دے سنا رہا تھا کہ یہ جوان مسلمانوں کے خلاف جنگ میں میرے خاندان کی راہنمائی کرے گا۔ اب اسلام کا پرچم اٹھانے کے بعد میں آپ سے درخواست کرنا چاہتا ہوں کہ

مجھے ایک عمری عہدہ دار کے امتیازات بھی حاصل نہیں ہوئے۔ حضرت ابو بکرؓ سے اہتمام کے صحیح مصلحتاً ہونے کا فیصلہ صرف یہ دیکھ کر کریں گے کہ میں نے اپنے طور پر جو ذمہ داری قبول کی ہے اُسے کس حد تک پورا کیا ہے اور مجھے یقین ہے کہ صدیق اکبرؓ کی نگاہیں مجھ سے کہیں آگے دیکھ سکتی ہیں اور جب وہ یہ سنیں گے کہ بھوپتی کی ایک جماعت اللہ کے دین کی مرہندی کے لئے ایران کا رخ کر رہی ہے تو ان کی دعائیں ہمارے ساتھ ہوں گی۔ مجھے صرف یہ ثابت کرنا ہے کہ ایران سے توت آسانی کا موزوں ترین وقت ہی ہے اور مجھے یقین ہے کہ میں یہ ثابت کر سکتا ہوں۔ یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ اس وقت لشکر اسلامی قیادت ایک ایسے شخص کے ہاتھ میں ہے جس کا ہم کے پاس کوئی جواب نہیں ابھی تک میری اُس سے ملاقات بھی نہیں ہوئی لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ ایران کے متعلق اُس کے خیالات میرے خیالات سے مختلف نہیں ہو سکتے۔ وہ یقیناً میری تائید کرے گا۔“

”وہ کون ہے؟“ حسان نے سوال کیا۔

”اُس کا نام خالد ہے۔ خالد بن ولید جو اپنی توار کی نوک سے عرب و عجم کے قدیم نقشے پڑھی گیری ہیں پچھنچ رہا ہے جسکے جملہ نامہ کار ناموں کی داستانیں شکست کے نفاطے سے خالی ہیں اگر وہ بحرین کا باشندہ ہوتا تو اب تک ہم ایران کے راستے کی کئی منزلیں طے کر چکے ہوتے۔ میں اکثر یہ ہوتا ہوں اگر میری کئی کارگزاریوں کو اُس عظیم انسان کے سپرد کر دیا جاتا تو میرے لئے بہت بڑا انعام ہوگا۔“

پڑا تو قریب آچکا تھا اور عقبنی اب حسان کی بجائے اُن رضا کاروں کی طرف متوجہ ہو چکا تھا جو بھاگ بھاگ بھاگ کر اُس کا تیر مقدم کر رہے تھے۔



تیسرے پہر عقبنی بن حارثہ اور اُس کے ساتھی اپنے پڑاؤ میں قیس بن ارقم اور اُس کے خاندان کے ڈیڑھ سو مردوں کا استقبال کر رہے تھے۔ ان لوگوں کے پیچھے رمد کے مسلمانوں سے لائے ہوئے اسی اونٹوں کا قافلہ آ رہا تھا۔

قیس نے گھوڑے سے اتر کر عقبنی کے ساتھ مصافحہ کرتے ہوئے کہا: ”جب آپ میری بیعت سے نکل

کریں میرے نزدیک عرب کا مستقبل اسلام کے مستقبل اور بحرن کے مستقبل عرب کے مستقبل سے جدا نہیں ہو سکتا اور جب ہم عرب کی سرحدوں سے ہونگے نئی نذر نکالیں گے تو صرف اب بحرن ہی نہیں بلکہ عراق عرب کے قبائل بھی ہمارے ساتھ آئیں گے۔ پھر جب قافلہ حجاز ایران کی سرحدوں میں داخل ہوگا تو ہم یہ دیکھیں گے کہ جو لہے حق و مال بھی ہماری راہ دیکھ رہے ہیں ہماری حالت اس دنیا کی کسی ہوگی اور اسے کی تمام نذریں اور نالوں کو اپنے آغوش میں لے لیتا ہے۔ ہمیں بحرن میں اسلام کا پرچم نصب کرنے کے لئے نذرین خون ہانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ اب حکم بن فضیل کو نئے حلیف نہیں ملیں گے اور اس کے پرانے حلیف بھی یکے بعد دیگرے اس کا ساتھ چھوڑیں گے اس لئے اپنی قوت سے زیادہ ایرانیوں کی اعانت کے بھروسے پر بناوٹ کا بھنڈا باندھ کر تھا اور ایران کے موجودہ حالات ایسے نہیں کہ وہ بحرن میں ہمارے ساتھ اٹھنے کی جرات کرے۔

نور عبدالقیس کے ایک سردیس نے کہا: ہم پر تین نے جو نظام کئے ہیں وہ ناقابل بیان ہیں۔ ناہم میں شیخی ابن عیسیٰ نے جو نذر سے اتفاق کرتا ہوں۔ ہمیں فیصلہ کن حملے صرف ہی صورت میں کرنا چاہئیں جبکہ باغیوں کے تاب ہونے کی کوئی اُمید باقی نہ رہے۔ مجھے یقین ہے کہ اگر ہم نے کامیابی کے ساتھ حجاز جاری رکھا تو ان میں سے بہت کم ایسے ہوں گے جو شکست میں حکم کا ساتھ دینا پسند کریں گے۔

علاء بن حضری نے شیخی سے مخاطب ہو کر کہا: بحرن کے حالات آپ سے بہتر کوئی اور نہیں جانتا۔ اس لئے اگر آپ کا یہی فیصلہ ہے تو میں چند دن انتظار کرنے کے لئے تیار ہوں۔

دو دن بعد حکم بن فضیل و انہیں حالات کا سامنا کر رہا تھا اور اس نے حاضر کے ایام میں خود بخوبی کے لئے پیدا کیے تھے۔ پڑاؤ میں اس کا ساتھ دینے والوں کی تعداد اتنے دن کم ہوئی تھی ایک است حکم کے چند ساتھی زادہ پرکشتیاؤں کے پڑاؤ میں پہنچے اور انہوں نے اطلاع دی کہ حکم کے ساتھ صرف پانچ ہزار آدمی رہ گئے ہیں اور ان میں بھی زیادہ تر وہ ایرانی اور دوسرے غیر ملکی تاجر ہیں جنہیں بھی تک لیاؤ نہیں ہے کہ عراق میں کسری کے باوجود ایرانیوں کی اعانت کے لئے عربی قبائل لوگوں کا لشکر جمع کر رہے ہیں اور غیر ملکی جن مانا رہے ہیں اور پڑاؤ میں شہر کے دور میں رہے ہیں۔

اگر اسے کوئی اور زبرداری نہیں سوچ سکے تو میرے آدمیوں کو اس کی ضرورت ہے۔
شیخی نے جواب دیا: میں نے ابھی اس کا امتحان نہیں لیا۔ تاہم میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ یہ آپ کو یاروس نہیں کرے گا۔

ایک دن غروب آفتاب سے ایک ساعت قبل شیخی اور اس کے ساتھی جرات سے ایک منزل دُور علاء بن حضری کے لشکر کا تیرم قدم کر رہے تھے۔ اس لشکر میں بوقتیم اور بزمینہ کے وہ رضا کا بھی موجود تھے جن کے خاندان بجاوٹ کے ایام میں دین اسلام پر قائم رہے تھے۔ یہ لوگ راستے کی منازل میں مزید سے آنے والے لشکر کے ساتھ شامل ہو گئے تھے۔ اس کے علاوہ میں کے چند سردار بھی اپنے اپنے قبیلے کے رضا کا دونوں کے ساتھ علاء بن حضری کے ہم نکاب تھے۔ رات کے پچھلے پہل علاء بن حضری صبح کے سالاروں کے ساتھ آئندہ حملے کی تجاویز پر بحث کر رہے تھے شیخی ابن عیسیٰ ان کے نیچے میں داخل ہوا اور اس نے فیصلہ کن بھیجے میں کہا: ہم صبح حملہ نہیں کریں گے۔

حاضرین متعجب ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔ بلاخر علاء بن حضری نے کہا: یہ ہو سکتا ہے کہ بحرن کے شہر کو دشمن کی تعداد نے پریشان کر دیا ہو؟

شیخی نے اطمینان سے بیٹھتے ہوئے جواب دیا: اگر مجھے اس بات کا یقین نہ ہو تا کہ ہم اس جنگ میں فتح حاصل کر سکتے ہیں تو ہم کی آڑ کی مجھے تلوار نیام میں ڈالنے پر آمادہ نہ رہتی۔ میں باغیوں کو ان کی شکست کا اعتراف کرنے کی ہمت دینا چاہتا ہوں میں یہ بھی چاہتا ہوں کہ میں ان میں سے زیادہ سے زیادہ ہمارے ہارسے ہاتھوں تل ہونے سے بچ جائیں اور گراہی کا راستہ چھوڑ کر ہمارے ساتھ آئیں۔ مجھے یقین ہے کہ اگر ہم چند دن دشمن کی سرداروں کے راستے کاٹنے اور آگ کا دھماکہوں پر اکتفا کرتے رہیں تو ان میں سے اکثر حکم بن فضیل کا ساتھ چھوڑ کر ہھاگ جائیں گے۔ اس کے بعد ہر ایک ہی حملے میں حکم کے ہرے ہرے ساتھیوں کو کھلی کر رکھ دیں گے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ ہمیں فیصلہ کن حملے کی ضرورت ہی پیش نہ آئے اور یہی لوگ جو آج ہمارے دشمن ہیں کل درجہ اور ذرات کی وادیوں میں اسلام کے لشکر کا دستہ سہراول بننے میں حاضر محسوس

کھل سکتے ہیں ہم ایران کو اس بات کا موقع نہیں دینا چاہئے کہ اس جزیرے کو اپنا بحری مستقر بنالے۔
یہ سمندر ہمارے درمیان حائل نہیں رہے گا۔ علامہ ابن حنظلہ یہاں تک کہہ کر خاموش ہو گیا۔

ایک مرتبہ کہا کہ دارین فتح کرنے کے لئے ہمیں صرف چند کشتیوں کی ضرورت ہے۔ کچھ تعین ہے
کہ اگر ہم کوشش کریں تو مقامی ملاح ہمارے ساتھ تعاون پر آمادہ ہو جائیں گے۔

علامہ ابن حنظلہ نے جواب دیا کہ دارین فتح کرنے کے لئے ہمیں کشتیوں کی ضرورت نہیں یہ سمندر
زیادہ گہرا نہیں، اگر تم بہت سے کام لوگوں میں تمہیں یہ خبر دے سنا سکتا ہوں کہ دارین کے ساحل پر اللہ کی نصرت
تمہارا انتظار کر رہی ہے۔ تم ظہر کی نماز دو میں لو اگر میں گئے۔

شہنشاہ نے بلند آواز میں کہا کہ مجاہدو! تم اپنے امیر کا حکم من چکے ہو۔

جواب میں اللہ اکبر! اللہ اکبر! کی صدائیں بلند ہوئیں اور اس کے ساتھ ہی یحییٰ اور علامہ ابن حنظلہ نے
باگیں بوز کر گھوڑے سمندر میں ڈال دیے۔ پھر ایک آن کی آن میں پوری فوج سمندر میں کود چکی تھی اور
اٹھ رہا ہوا نمودار چلتی ہوئی لہروں میں انسانی عظمتوں کے پہاڑ دیکھ رہا تھا۔ تاریخ ہمیں صرف یہ بتاتی ہے
کہ جب دارین میں پناہ لینے والے مرتدین نے یہ دیکھا کہ مسلمان اپنے گھوڑوں اور اونٹوں پر سمندر عبور کر
رہے ہیں تو دشت زدہ ہو کر بھاگ نکلے۔ لیکن کاشش کسی تودخ کی نگاہیں اُن دلوں کی گہرائی تک پہنچ
سکتیں جو فوج دارین اسلام کے عزائم اور موصولوں کے رہیں تھے۔

اس اطلاع کے تقویٰ دیر بعد جب باغیوں کے پڑاؤ سے شراب سے پرست آدمیوں کی چیخ پکار
سنائی دے رہی تھی تو مسلمانوں نے تین جانب سے حملہ کر دیا۔ باغیوں کی حالت تنگوں کے اُس انداز
کی تھی جیسے چانک اندھی کے سُندھو نکلنے نے منتشر کر دیا ہو۔ تین ہزار آدمی رات کی تاریکی سے غافل
اُٹھا کر گرتے پڑے ساحل کی طرف نکل گئے۔ آٹھ سو ہلاک اور زخمی ہوئے اور باقی آدمیوں نے رات بھر
اور دُور دُور پھیلنے کی ناکام کوشش کی بعد صبح کی روشنی میں ہتھیار ڈال دیئے۔ حطم بن ضعیفہ کے علاوہ تریخان
کے چند اہل بااثر راہنما قتل ہو چکے تھے۔ اس جنگ کے بعد سمندر کے ساحل پر غیر ملکی تاجروں کا ایک قلعہ باغیوں
کی اکثری جانے پناہ تھا لیکن اگلے شاہ حبیب مسلمانوں کا شکار باغیوں کے تعاقب میں اس قلعے کے قریب پہنچا
تو یہ لوگ وہاں سے کشتیوں پر سوار ہو کر جزیرہ دارین کا رخ کر رہے تھے مسلمان رات بھر اس پاس کی
بندر کا ہوں سے کشتیاں تلاش کرتے رہے لیکن انہیں معلوم ہوا کہ غیر ملکی تاجروں کے زیر اثر مقامی لوگوں
نے بھی اپنی کشتیاں باغیوں کے حوالے کر دی ہیں۔

اگلی صبح کے آفتاب کی ابتدائی کرنوں کے ساتھ غازیان اسلام اپنے گھوڑوں اور اونٹوں پر سوار ہو کر
سمندر کے کنارے صیغے باز رہے تھے۔ امیر شکر باجند سالاروں کے سرکشی کو یہ معلوم ہوا کہ اُن کی نبرد
کابل ہے۔ وہ صرف اتنا جانتے تھے کہ انہیں صبح ہوتے ہی کوچ کرنا ہے۔ وہ صبح کی تروتازہ ہوا میں سمندر
کی لہروں سے لطف اندوز ہو رہے تھے اور ان لہروں سے آگے اُن کی نگاہیں ایک جزیرے کی طرف جھلک رہی تھیں
سکتی تعین علامہ ابن حنظلہ اور یحییٰ بن عمارت سب آگے بڑھے تھے اور سمندر کی لہروں اُن کے توجہ و توجہ
گھومنے کے پاؤں چھو رہی تھیں۔ ایک جاگ وہ گھوڑوں کی باگیں بوز کر شکر کی طرف توجہ دے کر علامہ ابن حنظلہ
نے بلند آواز میں کہا کہ غازیان اسلام! بحر میں دشمنان دین کے پرچم نترگن ہو چکے ہیں اللہ نے تمہارے
صندق و خلوص کو فتح کے انصاف سے نوازا ہے۔ اب دشمن طرین میں پناہ لے چکا ہے۔ وہ جھٹکا ہے کہ
اس جزیرے کو اپنا مستقر بنا کر ہمارے ساتھ جنگ جاری رکھ سکے گا اور جب ہمارے درمیان یہ
سمندر حائل ہے ہم اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ ہمیں اس بات کا کوئی اندیشہ نہیں کہ چند روز باغی جانے
لے کسی ڈیڑھ گھنٹے کا باعث ہو سکتے ہیں لیکن یہ لوگ ایران کے آکر کاربن کر لیتے تھے۔ قتلوں کے درمیان

حفاظت کر سکتی ہیں شام کی سرحدوں پر مسلمانوں اور بدیہوں کے ابتدائی معرکوں کے ساتھ قافلہ حجاز ان کھنڈوں پر گاڑن ہو چکا تھا جو آگے چل کر یروک اور اجنادین کے میدانوں سے گزرتے تھے۔

ایرانیوں کے متعلق اگر مسلمان مطمئن نہیں تھے تو زیادہ پریشان بھی نہیں تھے بدیہوں کے ہاتھوں عرب ناک شکست کھانے کے بعد ایران ایک اندرونی خلفشار میں مبتلا ہو چکا تھا اور مسلمانوں کو وہاں سے کسی فوری خطرے کا اندیشہ نہ تھا اور اگر وہ کوئی خطرہ محسوس کرتے بھی تو بیک وقت مشرق و مغرب کی دو

عظیم سلطنتوں سے متصل ہونا نہیں بعید از قیاس معلوم ہوتا تھا لیکن حالات نے صدیق اکبرؓ کی خلافت کے پہلے سال ہی یہ ثبات کو دیا کہ روم کے عیسائی اور ایران کے جمہوی عرب میں اسلام کے عروج کو اپنے

مستقبل کے لئے یکساں خطرناک سمجھتے ہیں عراق کی سرحدوں سے قریب جن قبائل نے فتنہ ارتداد میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا تھا، ان میں سے اکثر ایرانی حکومت کے زیر اثر تھے پھر انگریزوں کی

ایک کاہنہ سجاح بنت عارضہ بنت کادھوی لیکر اٹھی اور اُس نے مدینہ پر چڑھائی کرنے کے ارادے سے عرب کے تدار باغی قبائل کو ساتھ لانے کی کوشش کی لیکن بناج کے مقام پر اوس بن خزیمہ نے

اُسے شکست دی اور اُسے مدینہ پر چڑھائی کرنے کا ارادہ ترک کرنے پر مجبور کر دیا۔ سجاح اس امید پر عرب میں داخل ہوئی تھی کہ باغی قبائل اسلامی سلطنت کے خلاف فیصلہ کن جنگ میں اُس کا ساتھ دیں گے لیکن

اُسے یہ دیکھ کر راضی ہوئی کہ اسلام کے باغیوں کی اکثریت میادہ کے چھوٹے نبی مسیلحہ کے گرد جمع ہو چکی ہے چنانچہ اُس نے اپنی برتری کا لوہا منوانے کے لئے اپنی فوج کا رخ میادہ کی طرف پھیر دیا۔ سجاح کو اس

بات کا یقین تھا کہ مسیلحہ کو شکست دینے کے بعد وہ باغیان اسلام کو اپنی طرف مائل کر سکے گی لیکن مسیلحہ کو اب اُس کے ساتھ جنگ کا خطرہ مول لینے کے لئے تیار نہ تھا وہ یہ جانتا تھا کہ شکست کی صورت میں

لہٰذا انگریزوں یا مسیحیوں یا یہ علاقہ عراق کے شمال مغرب میں جلا اور فرات کے درمیان اُس مقام سے شروع ہوتا ہے جہاں یہ دریا ایک دوسرے سے بہت قریب ہو جاتے ہیں اور پھر اوپر کی طرف ان کا درمیان فاصلہ بتدریج زیادہ ہونے لگتا ہے

بلآخر وہ وسیع علاقہ اُس تنگ ادنیٰ تک پھلا جاتا ہے جہاں جلا اور فرات پھر ایک دوسرے سے اس قدر قریب آجاتے ہیں کہ ان کے درمیان صرف چند میل کا فاصلہ رہ جاتا ہے۔

باب

دوین کی فتح کے چند دن بعد علامہ بن صفری واپس آگئے اور بحرین کے غنم و نسق میں صرف ہو گئے خلیج فارس کے ساحلی علاقوں کی طرح باقی عرب بھی اندرونی فتنوں سے محفوظ ہو چکا تھا اور فرزند اُتو حید کا قافلہ نئے عربوں کے ساتھ تاجرہ حیات پر دوڑ رہا تھا۔

شمال مغرب کی جانب عرب کی سرحد شام اور شمال مشرق کی سمت عراق سے ملتی تھی اور ان سرحدوں سے آگے قیصر دوسری کی وہ عظیم سلطنتیں شروع ہوتی تھیں جن کا پرستارہ کا منی صدیوں کے عرصے میں پھیلا ہوا تھا۔

زمانے کی نگاہ میں عرب کو پہلی مرتبہ دُنیا کے نقشے پر ایک سلطنت اور اہل عرب کو تاریخ کے صفحات میں ایک ملت کی حیثیت سے دیکھ رہی تھی لیکن یہ سلطنت اور یہ ملت اپنی تاریخ کے ابتدائی دور ہی

میں نونے زمین کی دو عظیم ترین طاقتوں کا سامنا کر رہی تھی۔

شام جس قدر حجاز سے زیادہ قریب تھا اسی قدر اہل حجاز شام کے رومی حکمرانوں کے عزائم سے باخبر تھے۔ روم اور ایران کی گزشتہ جنگ میں قیصر اجمی طاقت کا لوہا منوانچکا تھا اور اُس کے اقتدار اور اثر و رسوخ کا دائرہ اس قدر وسیع ہو چکا تھا کہ وہ کسی وقت بھی مسلمانوں کے لئے ایک خطرہ بے نظیر بن سکتا

تھا۔ عرب کی سرحد پر رومی لشکر کی نقل و حرکت یہ ثابت کرنے کے لئے کافی تھی کہ قیصر کو صرف مسلمانوں کی قربت و لافحت کا خوف بھی پُر اُس ہنسے پر مجبور کر سکتا ہے۔ چنانچہ غازیان اسلام نے فرزدان شلیت کر مینے پر لٹا کرنے کا موقع دینے کی بجائے شام کی سرحدوں پر پیش قدمی کر کے یہ ثابت کر دیا کہ اُن کی تواریخ اُن کی

مترین اس کا ساتھ چھوڑ کر سراج کے جھنڈے تلے جمع ہو جائیں گے اور اگر نئے فتح حاصل ہوئی تو سبھی
 اس قدر کمزور ہو چکا ہوگا کہ اس کے لئے مسلمانوں کا مقابلہ کرنا آسان نہیں ہوگا۔ چنانچہ اس نے جنگ کی
 بجائے صلح کا نکتہ لگوا کر درخواست کی اور اس کے ساتھ ہی چند شرائط پیش کر دیں۔ سراج نے یہ درخواست
 قبول کر لی۔ دو چھوٹے نئے نئے جھوٹی نمبے سے اپنی زرتی کا ٹوکھا منوالیا۔ وہ مری ملاقات سیرک کتاب کے
 کیپ میں ہوئی اور پھر سراج اپنے حریف کے ساتھ شادی کرنے کے بعد اس یقین اور اطمینان کے ساتھ
 واپس چلی گئی کہ جس مقصد کے لئے وہ عرب میں داخل ہوئی تھی اس کی تکمیل کے لئے شہر زیادہ موزوں
 ہے۔

واقعات کی کوٹیاں لانے کے بعد ہم ان سچے پہنچتے ہیں کہ سراج کا مقصد عرب کے اندرونی نشا
 سے فائدہ اٹھانا تھا۔ وہ اور اس کے پیروکار ایرانیوں کے زیر اثر تھے۔ اگر وہ عرب کے کسی گوشے سے نمودار
 ہوتی تو بڑے کئی اور جھوٹے وہیداروں کی طرح اسلامی سلطنت کے خلاف اس کی بغاوت کی وجہ
 سمجھیں۔ یہ سکتی تھی لیکن اس کا وطن مدینہ سے بہت دور تھا اور ابھی تک وہاں اس حد تک اسلام کے
 اثرات نہیں پہنچے تھے کہ وہ جھوٹی نبوت کے اعلان کے ساتھ ہی مدینہ پر چڑھائی کی ضرورت محسوس
 کرتی۔ اگر اس کے دل میں شہرت اور اقتدار کی ہوس ہوتی تو اس کا پہلا مقصد اپنے ایرانی صحراؤں کے ساتھ
 ہونا چاہیے تھا۔ ان حالات میں ہمیں ان لوگوں کی قیاس آرائی بے عمل معلوم نہیں ہوتی جو سراج کو ایرانی
 حکومت کی آواز کا سمجھتے ہیں۔ مدینہ کی طرف سراج کی پیشقدمی سے قبل مسلمانوں کے ہاتھوں میں کی سز میں
 پر ایرانیوں کے اقتدار کا خاتمہ ہو چکا تھا اور میں کا ایرانی گورنر اسلام قبول کر چکا تھا۔ پھر جب ہم یہ دیکھتے ہیں
 کہ بصرہ کے باغیوں کو بھی ایرانیوں کی پشت پناہی حاصل تھی تو حقیقت اور زیادہ واضح ہو جاتی ہے کہ وہ
 کی طرح ایران کی حکومت میں ان حالات سے غافل نہ تھی جو اسلام کی بدولت صحرائے عرب میں رونما ہو
 رہے تھے۔ فرق صرف یہ تھا کہ وہی حکومت نے مسلمانوں کو اپنی قوت کے مظاہروں سے مرعوب کرنے
 کی کوشش کی تھی لہذا مسلمان تو اس کے جواب میں تلوار اٹھانے پر مجبور ہو گئے تھے لیکن ایرانی حکمران بھی
 سب سازشوں پر اکتفا کر رہے تھے۔ بصرہ کی بغاوت کے خاتمے کے ساتھ ساتھ نفاہران سازشوں کے

بزرگانِ سرحدی علاقوں کا حاکم تھا جہاں سے بصرہ کے مجاہدوں کی پیشقدمی کا آغاز ہوا تھا۔

دروازے بند ہو گئے تھے لیکن بصرہ کا ایک سپاہی اور مدبر اسلام اور جو سمیت کا مقصد مانگ کر بھاگتا آیا
 عبادت بنی ابن حارثہ تھا جس کی نگاہیں شمال مشرق کے اُفق پر خطرناک اندیشوں کے آثار دیکھ رہی تھیں۔ اسے
 یہ یقین تھا کہ جب ایرانی حکومت اپنی اندرونی مشکلات پر قابو پالے گی اور اس کی جنگی تیاریاں مکمل ہو
 جائیں گی تو اسے عرب پر دھاوا بولنے کے لئے کسی بہانے کی ضرورت نہیں ہوگی۔ ایرانی معاشرہ جسکی بنیاد
 عدم مساوات پر رکھی گئی تھی؛ براہِ راست عرب کے اس معاشرے سے متصادم تھا جو اخوت اور مساوات
 کا داعی تھا۔ تثنیٰ بن حارثہ مدائن کو ان غائبوں کے راستے کی ایک اہم منزل سمجھتے تھے جو اللہ کی زمین پر اللہ
 کے دین کا بول بالا کرنے کے لئے میدان میں اترے تھے۔ وہ یہ محسوس کرتے تھے کہ اگر ایران کے ساتھ لڑکر
 لینے میں ناکامی سے مدد لیا گیا یا اسے جنگ کے لئے تیاری کا موقع دیا گیا تو چند سال بعد مسلمانوں کو انتہائی
 خطرناک حالات کا سامنا کر پڑے گا اور انہیں اس بات کا اندیشہ بھی تھا کہ روم اور ایران کسی وقت بھی
 مسلمانوں کو ایک مشترکہ دشمن سمجھ کر متحدہ ہو سکتے ہیں تثنیٰ بن حارثہ کسی تاخیر کے بغیر خلیفہ المسلمین کو ایران
 کی طرف توجیہ کرنا چاہتے تھے اور ان کے نزدیک اس کا آسان طریقہ یہی تھا کہ انہوں نے اپنے قبیلے کے
 جانناڑوں کو جمع کیا اور عراق پر حملہ کرنا۔ ابتدا میں سرحدی اہل کادمل اور زمینداروں کو کسریٰ کی سلطنت
 پر بصرہ کے ایک قبیلے کی چڑھائی ایک مذاق معلوم ہوتی تھی لیکن جلد ہی وہ ایک غیر متوقع صورت حال
 کا سامنا کر رہے تھے۔ تثنیٰ بن حارثہ اپنا ایک سرحدی کسی چوکی پر حملہ کرتے اور ایرانی سپاہیوں کو تتر بتر کر
 دیتے۔ پھر جب تک کسی بڑے دستے سے ایرانی لشکر حرکت میں آتا وہ کوسوں دور کسی اور چوکی پر چڑھ دیتے۔
 وہ عراق کے جغرافیائی خدو خال و پسینے کا فائدہ کی گیسوں کی طرح جانتے تھے اور ان کے ساتھ ایک ایسا
 ٹکڑا ہوا سامانِ رمد سے بے نیاز تھا۔ ان کے عقب میں وہ محاذ تھا جس کی مددیں انہیں خطرے کے وقت
 پناہ دے سکتی تھیں اور سامنے وہ زرخیز علاقے تھے جہاں گھوڑوں کے لئے چارے اور سواروں کے لئے
 اناج کی زلف تھی عرب کسان اور چرواہے جنہیں ایرانی عمال اور جاگیرداروں نے زندگی کی تمام لامتوں سے
 محروم کر دیا تھا۔ ان ٹکڑی بھر جانناڑوں کو اپنا نجات دہندہ خیال کرتے تھے۔

بزرگانِ سرحدی علاقوں کا حاکم تھا جہاں سے بصرہ کے مجاہدوں کی پیشقدمی کا آغاز ہوا تھا۔

کا دائرہ اختیار جنوب میں حجاز کے کنارے سے لے کر ذرات کے ڈیلیٹی علاقے اور خلیج فارس کے شمالی
کونے میں کاظم اور خیر سے لے کر مغرب کی جانب ہیرہ کی حدود تک پھیلا ہوا تھا۔ اپنے اقتدار کی حفاظت
کے لئے یہ ضرور اور ظالم حاکم دس ہزار تربیت یافتہ سپاہی میدان میں لاسکتا تھا اور وقت ضرورت کالیانی
جاگیردار جن پر ہرز کو بلا دتی حاصل تھی، اُسے مزید افواج جیتا کر سکتے تھے۔

تثنیٰ بن حارث ہرز کو اپنے راستے کی پہلی دیوار سمجھتے تھے لیکن وہ یہ بھی جانتے تھے کہ وہ ایک
انتہائی قلیل لشکر کے ساتھ کسی کھلے میدان میں ہرز کی افواج کے ساتھ ٹکر نہیں لے سکتے اور ان کی چند
کا مقصد بھی نہیں تھا۔

انہوں نے ایک باقاعدہ جنگ لڑنے کی بجائے لاکھ لاکھوں سے ایران کی قوت کا محرم کھول دیا
تھا۔ انہوں نے یہ ثابت کر دیا تھا کہ اگر عراق کے حکوم قبائل کے دلوں سے ایرانی جھانڈوں کی قوت کا خوف
اٹھ جائے تو انہیں مسلمانوں کے ساتھ اپنا مستقبل وابستہ کرنے پر آمادہ کیا جاسکتا ہے۔

تثنیٰ کی پہلی کامیابی یہ تھی کہ انہوں نے ہرز کو اپنے لامحدود وسائل کے باوجود بلا فائدہ جنگ لڑنے
پر مجبور کر دیا اور ان کی دوسری کامیابی یہ تھی کہ تھامی عرب اپنے ایرانی آقاؤں کی جگہ مسلمانوں کے ساتھ
تعاون کر رہے تھے۔

تثنیٰ بن حارث کا لشکر سرحد کے گرد واپس اور کوفہ کی جس سمتی سے گزرا تھا وہاں مہجھانے
ہونے پھر سے امید کی روشنی سے جھلکا اٹھتے تھے۔ تین ماہ کے عرصہ میں تثنیٰ بن حارث نے کسی علاقے پر قابض
ہونے یا وہاں دو چار دن سے زیادہ ٹھہرنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔ تاہم اُس نے یہ ثابت کر دیا تھا
کہ وہ فتوحات جو اُس نے مقہور اور ظالم انسانوں کے دلوں پر حاصل کی ہیں، بیستوں شہروں اور قلعوں کی فتوحات
سے زیادہ اہم ہیں، ان مجاہدوں کے ساتھ دین اسلام کے مبلغ تھی اور جب سرحد کے ایرانی جاگیردار اپنی
بیستوں کو غیر محفوظ سمجھ کر اندھنی علاقوں کی طرف بھاگ نکلے تو وہاں تبلیغ کے راستے کھل جاتے۔ اور
مجاہدین کا لشکر کسی اندر نزل کی طرف روانہ ہوجاتا۔

تین ماہ کے عرصے میں تثنیٰ بن حارث نے جن راستوں پر اپنے قدموں کے نشان چھوڑے تھے

وہاں سینکڑوں ایسے تھے جو اعلان دین اسلام قبول کر چکے تھے اور ہزاروں ایسے تھے جنہیں
کھلے بندوں مسلمانوں کا ساتھ دینے کے لئے مناسب وقت کا انتظار تھا۔

○

حسان اُس مرد مجاہد کا ہم سفر تھا جسے قدرت نے سائرس اور ذرات کے جانشینوں کی
سلطنت کی طرف اسلام کے لشکر کا راستہ صاف کرنے کے لئے منتخب کیا تھا۔ سپاہیاں کھیل
اُس کے لئے بننے لگی تھیں۔ وہ دو مہر ایران کے عظیم معرکوں میں حصہ لے چکا تھا اور جنگ کے
قواعد سے پوری طرح باخبر تھا لیکن تثنیٰ بن حارث کی رفاقت میں بحرین سے عراق کا رخ کرتے
ہوتے جب وہ ایک آزمودہ کار سپاہی کے ذہن سے سوچتا اور اسباب اور نتائج کی گڑباز لٹنے
کی کوشش کرتا تو اُسے یہ بات ناقابل یقین محسوس ہوتی کہ کٹھی بھر نمازیوں کی یہ جماعت عراق
میں ایرانیوں کے اقتدار کے لئے کوئی بڑا خطرہ پیدا کر سکے گی۔ اُس نے عجب کے وہ سپاہی اور کھیلے
تھے جو شاہی شان و شوکت کے ساتھ جنگ کے میدانوں کا رخ کیا کرتے تھے۔ جن کا ذاتی مسلمان
کسی قبل کاریوں اور اونٹوں پر لاداجاتا تھا۔ اُسے یہ بات عجیب معلوم ہوتی تھی کہ ایک قبیلے کا اُس
ایک عظیم سلطنت کے ساتھ ٹکر لینے کے لئے نکلا ہے اور اُس کی فوج کی تعداد پانچ سو سوار سے
زیادہ نہیں اور وہ بھی ایسے جنہیں کسی فوری خطرے کی صورت میں پیچھے سے رسدیا ملک لٹنے
کی کوئی امید نہیں ہو سکتی حسان نے اتنی بڑی اہم کے لئے اتنی قلیل اور بے سرو سامان فوج پہلے
کبھی نہیں دیکھی تھی اور نہ وہ اُس حزم و یقین سے آشنا تھا جس کی روشنی سے ان جبری انسانوں
کی نگاہیں لبریز تھیں۔ انتہائی پریشانی کی حالت میں بھی جب وہ اس لشکر کے قائد کی طرف دیکھتا
تو اُس کے دل میں ایک ناقابل تسخیر دلولہ کو دیکھنے لیتے لگتا اور اُس کے ساتھ جینے اور مرنے کی
خواہش تمام آرزوں اور سارے اندیشوں پر غالب آجاتی۔ ابتدا میں وہ تثنیٰ کی ہر گز شخصیت سے
مستاز ہوا تھا اور اُس کے دل میں عقیدت اور احترام کے جذبات ایک ایسے راہنما کا خراج تھے
جس نے اُسے انسانیت کی نبی عظمتوں سے آشنا کیا تھا لیکن عراق میں چند عرصوں کے بعد وہ یہ

محسوس کر رہا تھا کہ قدرت نے تھی اوس مقصد کی تکمیل کے لئے منتخب کیا ہے وہ اُس کی ذات سے زیادہ بلند و اہم ہے اور اُس کی ہمت اور خود اعتمادی اور اُس کی غیر معمولی کامیابیاں صرف اُس جلدہ مستقیمہ پر کامزن ہونے کا نتیجہ ہیں جسے صرف دین حق کا پرچم اٹھانے والے مجاہدوں کی نگاہیں دیکھ سکتی ہیں۔ عراق کی سرحد میں داخل ہوتے وقت جب اُس کے ایک ساتھی نے کہا تھا: حسان تم عراق کے حالات سے زیادہ واقف ہو۔ تمہارے خیال میں ہماری ہم کی کامیابی کے امکانات کیا ہیں تو اُس نے بلا توقف یہ جواب دیا تھا۔ مجھے معلوم نہیں یہ کبھی پھر مجاہد کس امید پر وہاں جا رہے ہیں۔ میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ تھی کی رفاقت میں آگ کے سمندر میں کود سکتا ہوں۔

لیکن اب وہ اپنے دل میں یہ کہا کرتا تھا کہ تھی کے ہاتھ میں اللہ کے دین کا پرچم ہے اور اللہ کی نصرت اُس کے ساتھ ہے۔ میں نے گزشتہ چند مہینوں میں قدرت کے جو عجرات دیکھے ہیں اُن کے بعد اگر یہ مجاہد ہوا میں اُڑنے اور پانی کی سطح پر دوڑنے لگیں تو بھی مجھے تعجب نہیں ہو گا۔

باب

تھی ابن حارثہ دس مجاہدوں کے ساتھ قبیلہ تغلب کے ایک سردار کے ہاں مقیم تھا اور اُس کے دو سرے ساتھی حسب معمول اُس پاس کی چند بستوں کے عرب کسانوں اور چرواہوں کے جملے تھے۔ تھی کے میزبان نے عربوں کی زور اتنی مہمان نوازی کا ثبوت دیتے ہوئے اُس کے لئے ایسا سگنی مکان خالی کر دیا تھا۔ یہی کامیاب مکان تین گنا کھڑا تھا اور اُس کے گرد دیوار تھی۔ باہر ساروں طرف کھجوروں کے باغ قبیلہ کے کسانوں اور چرواہوں کے پھوٹے پھوٹے گھوڑوں اور مکانات تھے۔

ایک دن طلوع آفتاب کے وقت تھی ابن حارثہ مکان کے صحن میں کھیل رہا تھا۔ اُس کے پیچھے پرچ و دلال کے آگے تھے۔ دیوار کے ساتھ ایک چھتر کے نیچے چند گھوڑے بندھے ہوئے تھے۔ پاس ہی ایک چٹائی پر چند نوجوان بیٹھے تھے۔ تھی نے کسی گہری سوچ سے سر اٹھا کر ادھر ادھر دیکھا اور اُن سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”معنی کہاں ہے؟“

ایک نوجوان نے جواب دیا۔ ”وہ اندر چلے گئے ہیں۔“

”اُسے بلاؤ۔“

نوجوان بھاگتا ہوا مکان کی طرف بڑھا اور تھوڑی دیر بعد تھی ابن حارثہ کے سامنے اُس کا جوان سال بیٹا کھڑا تھا۔ شکل و صورت اور قد و قامت کے اعتبار سے معنی میں اپنے بڑے بھائی کی تمام امتیازی خصوصیات موجود تھیں۔

تھی نے کسی امید کے بغیر کہا۔ حسان ابھی تک نہیں آیا اور ہم اُس کا مزید انتظار نہیں کر سکتے۔

میں اُس کی تلاش میں جا رہا ہوں۔ صرف ایک آدمی میرے ساتھ ہو گا۔ اگر شام تک میری طرف سے کوئی حکم نہ ملے تو یہاں سے کوچ کر دو اور صبح ہونے تک سرحد پر جو بکر کی آخری سمتی میں پہنچ جاؤ اور وہاں میرا انتظار کرو۔ باقی ساتھیوں کو یہ پیغام بھیج دو کہ وہ غروبِ آفتاب کے بعد روانہ ہو جائیں اور صبح تک وہاں پہنچ جائیں۔ اُن کے لئے الگ الگ راستے اختیار کرنا زیادہ مناسب ہو گا۔

معنی نے کہا: "بھائی جان! کل ہم نے جو سوارِ حسان کی تلاش میں روانہ کئے تھے وہ سب اُس ہو کر واپس آ گئے ہیں۔ مجھے اندیشہ ہے کہ اُس نے خود نمائی کے شوق میں آپ کی ہدایات کی پروا نہیں کی اور ہم اپنے آٹھ بہترین آدمی کھو بیٹھے ہیں۔"

تثنیٰ نے جواب دیا: "حسان اس قدر نادان نہیں تھے یقین ہے کہ وہ بلاوجہ کوئی خطرہ عمل نہیں لے گا۔" لیکن اُسے یقین دن قبل واپس آ جانا چاہئے تھا۔ رات میں یہ سوچ رہا تھا کہ ہم نے اُسے یہیل بھیج کر غلطی کی ہے۔ اگر دشمن کے سواروں نے کسی جگہ اُنہیں گھیر لیا تو اُن کے لئے بچ بچا کر آسان نہیں ہو گا۔ تثنیٰ نے کہا: "انہیں اس لئے یہیل بھیجا گیا ہے کہ دشمن کو اُن کی سرگرمیوں کا پتہ نہ چل سکے۔ اور واپس آنے میں اُن کی تاہیر کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ وہ کسی غیر متوقع خطرے کے پیش نظر کسی عرب کے گھونپ گئے ہوں گے۔"

تثنیٰ نے کہا: "لیکن یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ کسی عرب نے انعام کے لالچ میں انہیں ایڑیوں کے حوالے کر دیا ہو۔"

تثنیٰ نے جواب دیا: "یہ ہو سکتا ہے لیکن اگر میں نے حسان کو پیمانے میں غلطی نہیں کی تو وہ بدلتا حالات میں بھی اپنے ساتھیوں کو بچانے کی کوشش کرے گا۔ سزاؤں کوئی اثر ہے۔"

دونوں بھائی گھوڑے کی ٹاپ ٹوک کر حوالی کے دروازے کی طرف دیکھنے لگے۔ ایک سرپٹ ہوار اندر داخل ہوا اور تثنیٰ کو دیکھتے ہی بلند آواز میں چلا آیا: "جانب وہ آگئے ہیں۔"

تثنیٰ دروازے کی طرف بڑھا لیکن موار نے گھوڑے سے گودے پورے کہا: "جانب وہ گھوڑوں کو پانی پلانے کے لئے نہر پر رک گئے ہیں۔"

تثنیٰ نے قدرے مضطرب ہو کر سوال کیا: "لیکن وہ ہیں کون؟"

سوار نے جواب دیا: "جانب میں حسان اور اُس کے ساتھیوں کا ذکر کر رہا ہوں۔ وہ سب آگئے ہیں۔ انہیں دُور سے دیکھ کر ہمیں بھی شبہ ہوا تھا کہ شاید ایرانیوں کا کوئی دستہ اس طرف آرہا ہے اور ہم نہر کے پار گھات لگا کر بیٹھ گئے تھے لیکن انہوں نے اسیٹاٹا ایک سوار کے بھیج دیا۔ ہم نے گھوڑوں کے متعلق پوچھا تو معلوم ہوا کہ یہ نعمیت کا مال ہے۔ اُن کے پاس اپنی بولائی کے علاوہ پانچ گھوڑے فالتو بھی ہیں۔ تثنیٰ نے اپنے بھائی کی طرف توجہ ہو کر کہا: "جو لوگ ہم مانا نہیں جانتے وہ زیادہ عرصہ جلاسا تھ نہیں دے سکیں گے۔ تم تمام سالاروں کو یہ پیغام بھیج دو کہ رات کو بچ کر آنے کے لئے تیار ہو جائیں اور حسان کو یہاں آ کر ہیڑے پاس بھیج دو۔ میں اُس کے ساتھ علیحدگی میں چند باتیں کرنا چاہتا ہوں۔"

تھوڑی دیر بعد تثنیٰ ایک تنگ درتپے کے سامنے کھڑا کرے سے باہر بھاگا رہا تھا۔ حسان اندر داخل ہوا اور: "اسلام علیکم! کہہ کر چند قدم دُور کھڑا ہو گیا۔ تثنیٰ نے و علیکم اسلام! کہہ کر ایک تازے کے لئے اُس کی طرف دیکھا اور متہ پھر دیا۔"

حسان نے قدرے توقف کے بعد کمرانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: "جانب میرے تمام ساتھی بھیرت واپس آگئے ہیں۔"

"مجھے معلوم ہے، تثنیٰ نے غصے کی حالت میں حسان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: اور مجھے یہ اطلاع بھی مل چکی ہے کہ تم خالی ہاتھ واپس نہیں آتے۔"

حسان کچھ کہتا جا رہا تھا لیکن تثنیٰ کے تیرہ دیکھ کر اُس کو زبان کھولنے کی جرأت نہ ہوئی۔ تثنیٰ نے قدرے توقف کے بعد کہا: "شاید میں تمیں اس بات کا یقین نہیں دلا سکا کہ ہم ایک ایسی سلطنت کے خلاف جنگ شروع کر رہے ہیں جس کے وسائل ہم سے کئی گنا زیادہ ہیں۔ ہمارا مقصد اپنی برتری ثابت کرنا نہیں بلکہ اللہ کے دین کا بول بالا کرنا ہے اور اس عظیم مقصد کے حصول کے لئے ہمیں جس قدر جرأت اور بہت کی ضرورت ہے اسی قدر نظم اور ضبط کی بھی ضرورت ہے۔ اگر میں تمہاری شجاعت کا امتحان لینے کی ضرورت

مٹوس کرتا تو تھارے ساتھ صرف آٹھ آدمی اور وہ بھی گھوڑوں کے بغیر نہ بھیجتا تھیں چند قبائل سے رابطہ پیدا کر کے اور ایرانی لشکر کی نقل و حرکت کے متعلق معلومات حاصل کرنے کے لیے بھیجا گیا تھا اگر کھچے اپنی قوت کا مظاہرہ کرنے کی خواہش ہوتی تو میں کو سوں دودھ بیٹھ کر تھامی ہم کے نتائج کا انتظار نہ کرتا۔ میں نے تمہیں حملے کی اجازت نہیں دی تھی بلکہ کسی ایسی سستی تک پہنچنے کی اجازت ہی تھی جس کے قابل اعتماد باشندے تمہیں ہرزہ کے جھنڈے تلے جمع ہونے والے ایرانیوں کی نقل و حرکت کے متعلق ضروری معلومات فراہم کر سکیں تمہیں یہ سوں طلوع آفتاب سے پہلے واپس پہنچ جانا چاہیے تھا لیکن مجھے دو دن بعد بھی یہ معلوم نہ تھا کہ تم کہاں ہو تم نے مجھے باؤس کیا ہے مجھے تمہارے بھائی کے متعلق معلوم تھا میں یہ بھی جانتا تھا کہ دریا کے کنارے کسی سستی میں تمہارے دشمن تھامی راہ دیکھ رہے ہیں لیکن اگر کھچے اس بات کا ذمہ لہر بھی شہ پر ناکرم وہاں جلنے کے شوق میں میرے استحکام کی بھی پروا نہیں کر دے تو میں تمہیں یہ ہمہ روز بنیاد حسان سر جھکا کے شہ کی باتیں سننا بہا جب وہ جاوے گا تو اس نے آہستہ سے گرن لٹھانی اور معلوم لہجے میں کہا۔ اگر کھچے اپنے متعلق فیصلہ کرنے کا اختیار ہوتا تو دنیا کی کوئی طاقت مجھے وہاں جانے سے روک نہ سکتی تھی میری بیعت ہمارے راستے سے صرف دو منزل دور تھی اور میں کوئی خطرہ مول نہ لینے بیرون ملک کے پاس پہنچ سکتا تھا جو مجھے قیاد کے گھر کے حالات بتا سکتے تھے لیکن میں ایک عزم عمل کی حیات نہ کر سکا۔

میرے دیر سے آنے کی وجہ صرف یہ ہے کہ میں نے ہرزہ کی جنگی تیاریوں کا حال معلوم کرنے کے لیے جن مقامی رضا کاروں کی خدمات حاصل کی تھیں وہ ہرزہ کی سستی تک تیار فوجی پڑاؤ دیکھ کر واپس آنے سے اور مجھے اُن کا انتظار کرنا پڑا۔ ایک سستی میں چھپ کر بیٹھنے کے سوا کوئی کام نہ تھا لیکن میں وہاں نہیں گیا۔ میں نے کسی مقامی آدمی کو وہاں بھیج کر بھیجی دریافت کرنے کی کوشش نہیں کی کہ نیر بھائی کس حال میں ہے اور اسے پناہ دینے والوں پر میرے بعد کیا گزری ہے۔ میں اس بات سے ڈرتا تھا کہ کوئی بڑی فوج مجھے آپ کے محل کے خلاف وہاں جانے پر مجبور نہ کر دے۔

آخری الفاظ کے ساتھ حسان کی آواز بیٹھ گئی اور اُس نے سر جھکا دیا۔ سستی نے آگے بڑھ کر اُس کے کندھوں پر ہاتھ رکھنے اور کہا۔ جو لوگ لند کی رضا کے طلبہ کار ہوتے ہیں ان کی راہ میں کئی آزمائشیں آتی

آتی ہیں یہ مجاہد جو بحرین سے میرے ساتھ آئے ہیں اُن میں سے کوئی ایسا نہیں جس کا گھر زندگی کی راحتوں سے خالی تھا۔ ہمارے ہر ساتھی کو کسی نہ کسی عجز کی یاد ضرور ستاتی ہے۔ اس امتحان اور آفتاب میں تمہیں نہیں ہو۔ پھر تم نے مجھے یہ بھی بتایا تھا کہ تمہارا بھائی ایک تشریف اور قابل اعتماد آدمی کی پناہ میں ہے اور جب تک قیاد کا گھر سلامت ہے اُسے کوئی خطرہ پیش نہیں آسکتا اگر تو وہاں جاتے تو مجھ تک سامنے صرف اپنے بھائی کو وہاں سے نکالنے کا سلسلہ نہ ہوتا بلکہ تمہیں یہ بھی ہوجانا پڑتا کہ اگر تم راستے میں گرفتار ہو گئے اور ہرزہ کو کسی طرح یہ معلوم ہو گیا کہ قیاد کا گھر تمہاری جانے پناہ ہے تو تمہارا بھائی بھی وہاں چھپا ہوا تھا تو وہ قیاد اور اُس کے خاندان کے ساتھ کیا سلوک کرے گا۔ حسان بہت سے کام لہر اگر تمہارا بھائی قیاد کے گھر میں غیر محفوظ ہوتا تو مجھ تمہارا ہاں جا کر اُس کی کوئی مدد نہ کر سکتے۔ اگر اُسے کوئی فوجی پیش نہ آیا تو وہ دن دور نہیں جب تم ایک فاتح لشکر کے ساتھ وہاں جاؤ گے اور صرف اپنے بھائی کو ہی نہیں بلکہ عرب کا لشکاروں کے ہر پہنچے کہ یہ پیغام نے ملک کے کرم نے عراق سے حمان و خرمز میں ایرانی استبداد کا خاتمہ کر دیا ہے اور اب تم آزادی سے سامنے لے سکتے ہو۔ ایک بڑے کام کے لئے بڑے حوصلے کی ضرورت ہے اور مجھے اس بات کی خوشی ہے کہ تم نے مجھے باؤس نہیں کیا۔ اب میں یہ نینا چاہتا ہوں کہ تم سے ہرزہ کے متعلق کیا معلومات حاصل کی ہیں؟

حسان نے جواب دیا۔ ہرزہ تو بے ہوش و خروش کے ساتھ جنگی تیاریوں میں مصروف ہے اور وہ ایرانی جاگیر دار جو ہم سے خوفزدہ ہو کر بھاگے ہیں اُن میں سے بیشتر ماہن کا رخ کرنے کی بجائے اُس کے پاس پناہ لے رہے ہیں وہ ایرانی زمینداروں کو یہ سمجھنے سے بچا ہے کہ وہ عرب جن پر مسلمانوں کے ظور ہونے کا شہد ہو کسی توقف کے بغیر موت کے گھاٹ اُتار دے جائیں بعض عرب ہرزہ کے حساب سے بچنے کے لئے اُس کی فوج میں حیرت ہو رہے ہیں لیکن اکثریت ایسے لوگوں کی ہے جو ماہن شہیدی کے خطر ہیں۔ تاہم جب تک نہیں اس بات کا اطمینان نہیں ہوجاتا کہ مراد قی سلطنت ایران کے ساتھ لڑنے کا فیصلہ کر کے ہیں اور ملہری فتح بھی یقینی ہے۔ وہ کھلی بغاوت پر آمادہ نہیں ہونگے۔ وہ یہ جانتے ہیں کہ عرب سے کوئی بڑی فوج عراق میں داخل ہوگی تو ایران اپنے زرخیز ترین علاقوں کی حفاظت کرنے پوری

وقت سے میدان میں آجائے گا۔ پھر اگر کچھ جتنا پڑا تو ہرز سے لوگ ہمارا ساتھ دینے والوں کو نہیں
 کر رکھ دیں گے۔ مقامی عرب ہماری گزشتہ کامیابیوں پر بہت خوش ہیں لیکن سردست انہیں یہ سمجھنا
 مشکل ہے کہ ہم ایران کی طاقت کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ ان عرب سرداروں سے مل چکا ہوں
 جن کے عزیز ہرز کے مظالم برداشت کر رہے ہیں اور ان کی یہی رائے تھی کہ اگر ہم نے ایران کے
 خلاف ایک باقاعدہ جنگ کی تیاریوں کے بغیر ہرز کے علاقے میں پیش قدمی کی تو مقامی عرب
 پوری جرات کے ساتھ ہمارا ساتھ نہیں دے سکیں گے۔ ایرانیوں کو ہماری تعداد کا صحیح علم نہیں ہے
 وہ اس علاقے میں اتنا عرصہ ہماری سرگرمیاں برداشت نہ کرتے۔ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ ایک بہت بڑا
 فوج ہمارے پیچھے آ رہی ہے۔ میں ان عربوں سے مل چکا ہوں جو داران کے حالات سے باخبر ہیں
 بڑے تغلب کی ایک سٹی کے رئیس نے مجھے بتایا تھا کہ ہمارے حملوں کے باعث جو ایرانی بھاگ کر ملنا
 چاہتے ہیں انہوں نے وہاں ہی کر دی اور بڑی دل کا اعتراف کرنے کی بجائے ہماری تعداد کے متعلق بہت سی
 مبالغہ آمیز داستانیں بیان کی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ایران کی حکومت اتنا عرصہ ہمارے خلاف کوئی اقدام
 نہیں کر سکی لیکن ہرز جیسے لوگ ایرانی حکومت کو زیادہ عرصہ خاموش نہیں بیٹھے دین گئے ان کے
 یہ اعلان کر دیا ہے کہ داران سے ایک بہت بڑی فوج میری مدد کے لئے آ رہی ہے اور میں بہت
 بلا حراق میں داخل ہونے والے مسلمانوں کو ایسی سزاؤں کا کہ وہ دوبارہ اس طرف اٹھ کر دیکھنے
 کی ہر جرات نہ کر سکیں۔ مجھے یقین ہے کہ عراق کی سرزمین میں جو سمیت اور اسلام کی فہم کن جنگ ناگزیر
 ہے لیکن کاش یہ اطمینان بھی ہوتا کہ آپ کو یہ خلاف کو اس جنگ کے لئے آمادہ کر سکیں گے اور ضرورت
 کے وقت مدینے سے کوئی بڑا لشکر ہماری مدد کے لئے پہنچ جائے گا۔ آپ کو مدینے سے کوئی اطلاع
 نہیں ملے گی جب تک ہمارے لڑکھو کو واپس آجانا چاہیے تھا۔

تشی نے جواب دیا: کل مدینے سے ایک آدمی ہمارے ایچ کا خط لے کر یہاں پہنچا تھا اور
 اُس نے یہ لکھا ہے کہ اے میرے بھائی! یہ خلاف ہماری درخواست کا کوئی مفصلہ افزا جواب نہیں ملا۔
 حسان کے سپرے پر آدمی بھی گئی اور وہ چند تائینے خاموشی سے اپنے راہنما کی طرف دیکھا۔

تشی نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: گھبرانے کی کوئی بات نہیں۔ عالم بن کرنے کے بذات خود
 خلیفہ المسلمین کی خدمت میں حاضر ہونے کا مشورہ دیا ہے اور میں اس یقین کے ساتھ ان کے پاس
 جا رہا ہوں کہ وہ میری درخواست رد نہیں کریں گے۔
 ”آپ کب جا رہے ہیں؟“

تشی نے جواب دیا: مجھے صرف تمہارا منتظر تھا۔ میری غیر حاضری میں لشکر کا بڑا ڈھیر کے قریب
 بڑھا لیکن ہم دشمن کو یہ تاثر نہیں دیں گے کہ ہم پیش قدمی کا ارادہ ترک کر کے پیچھے ہٹ گئے ہیں ہماری
 تبلیغ اور فوجی سرگرمیاں بدستور جاری رہیں گی اور ہم ایرانیوں کو دوبارہ اس علاقے میں پاؤں جمانے کا موقع
 نہیں دیں گے۔ ہمارے سوا کچھوٹی چھوٹی ٹولہوں میں پیش قدمی کرنے کے بعد واپس آجایا کریں گے۔ اس
 صورت میں اگر ایرانیوں کی طرف سے کوئی خطرہ پیش آیا تو ہمیں صحرا کے دامن میں پناہ مل سکے گی ہمارا
 مقصد ان عربوں کے حوصلے قائم رکھنا ہے جن کے دل ایرانیوں کے جزو استبداد سے خات نامل کرنے
 کی امید پیدا ہو چکی ہے اور یہ مقصد اسی صورت میں پورا ہو سکتا ہے جب کہ ہم اپنے عمل سے یہ ثابت
 کریں کہ ہم ان کے دوست اور مدد دہیں۔ میری عدم موجودگی میں معنی تمہارا لہنا ہوگا اور مجھے تم سے توقع
 ہے کہ تم اس کے لئے ایک اچھے مشیر ثابت ہو گے۔ اگر مجھے واپس آکر یہ معلوم ہوگا کہ تم نے صرف گھوڑے
 حاصل کرنے کے لئے کوئی خطہ مول لیا ہے تو مجھے بہت افسوس ہوگا۔

حسان نے جواب دیا: ”میرا غلطی تھی کہ میں نے آتے ہی آپ کو گھوڑوں کے متعلق نہیں
 بتایا۔ ورنہ آپ کو یہ شکایت نہ ہوتی کہ میں نے آپ کی حکم عدولی کی ہے میرے ساتھی اس بات کے گواہ
 ہیں کہ ہم نے گھوڑے حاصل کرنے کے لئے نہیں بلکہ چند انسانوں کی واداری کے لئے ایرانیوں سے
 اُٹھنے کا خطرہ مول لیا تھا۔ واپسی پر ہم نے راستے کی ایک سٹی میں قیام کیا تھا ہمارا میزبان جو بلکہ کے
 ایک خاندان کا رہنے والا تھا۔ ہم دوپہر کے وقت اُس کے باغ میں آرام کر رہے تھے کہ دو سوار گن میں سے
 ایک زخمی تھا، وہاں پہنچے اور انہوں نے ہمارے میزبان سے فریاد کی کہ علاقے کے ایرانی جاگیردار
 کے ملازم اُس کی سٹی میں ٹوٹ مار کر رہے ہیں اور اس حکم کی وجہ یہ ہے کہ جاگیر دار نے لگان زیادہ

دیں اور اگر عقیقت کوئی خطرہ پیش آئے تو وہ بھاگ کر پیدل سفر کرنے والوں کو خبر دلو کر دیں اور میرے ساتھیوں کا یہ فرض تھا کہ چند کس آگے رہ کر یہ معلوم کریں کہ جو گروہ ان کے پیچھے آ رہے ہیں ان کے لئے دن کے وقت کس بستی یا جگہ میں رکنگ یا کون سے راستوں پر رات کا سفر زیادہ محفوظ ہوگا خوش قسمتی سے ان لوگوں کو کبھی جنگل میں پناہ لینے کی ضرورت پیش نہیں آئی، مقامی لوگ ہر گروہ ان کے لئے اپنے گھروں کے دروازے کھول دیتے تھے۔ جو اسد کی بستیوں میں داخل ہونے کے بعد میں نے اطمینان کا سانس لیا اب یہ لوگ کل شام تک یہاں پہنچ جائیں گے۔ میں ابھی تک یہ فیصلہ نہیں کر سکا کہ میرا یہ اقدام کس حد تک غلط یا درست ہے لیکن جب میں نے ایک زخمی نوجوان کی فریاد سنی تھی تو میں نے صرف یہ سوچا تھا کہ اگر میری جگہ شہنشاہ بن جاؤ تو وہ کیا کرتے اور پھر میں نے اپنے دل میں اطمینان محسوس کیا تھا کہ میں وہ مقدس فرض ادا کر رہا ہوں جو ہر مسلمان پر عائد ہوتا ہے۔ اس کے بعد صبح جو اور بے بس انسانوں کا ایک قافلہ میرے ساتھ چلنے پر آمادہ ہو گیا تو مجھے میرے ضمیر کی آواز بھی مٹی کی تم ان لوگوں کو اس حالت میں نہیں چھوڑ سکتے۔ اب مجھے معلوم نہیں کہ آپ ان لوگوں کے لئے کیا کر سکتے ہیں۔ بالخصوص ایسی حالت میں جبکہ ان کے ساتھ عورتیں اور بچے بھی ہیں۔ تاہم میں یہی محسوس کر رہا ہوں کہ میں تدریک رات کے مسافروں روشنی کے اس منار کے سامنے لے آیا ہوں جو انہیں سلامتی کا راستہ دکھاسکتا ہے۔ تھی نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: "تہا بہرین میں سے جو لوگ لڑائی کے قابل ہیں ان کے متعلق مجھے کوئی پریشانی نہیں وہ مجاہدین کے ساتھ رہ سکتے ہیں لیکن عورتوں، بچوں اور بوڑھوں کے لئے ہمارا ساتھ دینا مشکل ہوگا۔ ان کی حفاظت کا ایک طریقہ یہ ہے کہ انہیں بحرین بھیج دیا جائے اور دوسری صورت یہ ہے کہ ان کی حفاظت کی ذمہ داری اس علاقے کو سونپ دی جائے۔ اگر مقامی لوگ انہیں اپنی بستیوں میں پناہ لینے پر آمادہ ہو گئے تو ہمارا کام آسان ہو جائے گا۔ میں ان سے کہوں گا کہ جب تک ایران کی پشت پناہی سے اس علاقے کو کوئی خطرہ پیش نہیں آتا وہ مجاہد عورتوں، بچوں اور بوڑھوں کو اپنے گھروں میں جگہ دیں۔ لیکن مجھے ڈر ہے کہ ایران کی حکومت اس علاقے کے باشندوں کے خلاف بہت جلد کوئی فیصلہ کر لے گی۔ ایرانوں کو صرف بھاری پشت پناہی کا خوف ہی جاہلیت سے باز رکھ سکتا ہے۔ ان حالات میں،

کر دیا ہے اور گاؤں کے کسان اپنا پیٹ کاٹ کھینچیں، اس کے مطالبات پورے نہیں کر سکتے۔ زخمی نوجوان بھلے سے نیربان کا ہاتھ بٹھا تھا۔ اس نے یہ بتایا کہ ایرانیوں نے میرے باپ کے علاوہ چند آدمیوں کو گرفتار اور تین آدمیوں کو قتل کر دیا ہے اور میں ایک ایرانی کو قتل اور دوسرے کو زخمی کرنے کے بعد بھاگ آیا ہوں۔ تھوڑی دیر بعد ایک اور سوار وہاں پہنچ گیا اور اس نے یہ اطلاع دی کہ ایرانیوں نے گاؤں کے اگلے گاؤں سے آدمیوں کے علاوہ چند عورتوں کو بھی گرفتار کر لیا ہے۔

یہ سب جیسا کہ پر ایرانیوں نے عمل کیا تھا، ہماری قیام گاہ سے پچھ کوس دور تھی لیکن لوگوں کے خوف ہراس کی حالت تھا کہ وہ اپنے عزیزوں کی خبر لینے کی بجائے وہاں سے ہانکا چاہتے تھے۔ میں نے انہیں طاقت کی اور یہ سمجھایا کہ مظلوم کی نجات ظالم سے ڈر کر بھاگنے میں نہیں بلکہ اس کا مقابلہ کرنے میں ہے۔ قریباً پچاس آدمی ہر لڑاکا ساتھ دینے پر آمادہ ہو گئے۔ بغروب آفتاب کے وقت جب جاگیر طراد اور اس کے ساتھی جب شہر سے مدہوش تھے ہم نے ان پر حملہ کر دیا۔ ان کی تعداد بیس سے زیادہ تھی۔ تھی جاگیر طراد گیارہ آدمیوں کی لاشیں چھوڑ کر بھاگ نکلا۔ لیکن ہمارے حملے سے قبل ہمارے نیربان کے بہنوئی اور بستی کے آٹھ لہو آدمیوں کو پھانسی دی جا چکی تھی۔ ہمیں ایک نوجوان لڑکی کی لاش بھی ملی اور استخسار پر حرم ہوا کہ اس نے ایرانی بزمیوں کا منہ نوح لیا تھا۔ اس واقعہ کے بعد بستی والے ایرانیوں کے انتقام کے خوف سے بھاگنا چاہتے تھے اور میرے ساتھیوں کی رتے بھی پی جی تھی کہ اب ان کا وہاں رہنا ناممکن ہے۔ چنانچہ رات کے وقت جب ہم وہاں سے روانہ ہوئے تو کوئی آٹھ سو انسانوں کا قافلہ ہمارے ساتھ تھا۔ ان میں سے تین سو کے قریب ہجرہ کی طرف اپنے رشتہ داروں کے پاس چلے گئے اور باقی جن کے لئے اور کوئی جانتے پناہ نہ تھی، ہمارے ساتھ آگئے۔ ابتدائی منازل میں ہمیں اس بات کا خدشہ تھا کہ اگر ایرانیوں نے ان لوگوں کا پیچھا کیا تو ہمارے رتے۔ ان کی حفاظت کرنا آسان نہیں ہوگا۔ چنانچہ تین روزہ ہم چھوٹی چھوٹی ٹولیسوں میں مختلف راستوں پر سفر کرتے رہے۔ دن کے وقت ہمیں مقامی عربوں اور ہوں اور کسانوں کے گھروں میں پناہ مل جاتی تھی اور غروب آفتاب کے بعد ہم اگلی منزل کا رخ کرتے تھے۔ ان مہاجرین میں سے جن کے پاس گھوڑے تھے، انہیں یہ ہدایت دی گئی تھی کہ وہ پیدل سفر کرنے والوں سے چند میل پیچھے

میرا ابو بکر صدیق کی خدمت میں حاضر ہونا اور میری ضروری ہوجانا ہے۔

حسان نے کہا: خدا کرے کہ آپ صدیق اکبر کو اپنا خیال ناسکیں ورنہ عراق کا کوئی گوشہ عرب قبائل کے لئے محفوظ نہیں ہوگا اور عراق کے حریت پسندوں کو کچلنے کے بعد جب ایرانی لشکر بحرین اور یمن کا رخ کرے گا تو ہمیں انتہائی خطرناک صورت حال سے دوچار ہونا پڑے گا۔ اگر ہمیں کسی حجاز سے پیچھے ہٹنا پڑا تو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ قبائل جنہوں نے فتنہ سازوں کی سرکوبی کے بعد اپنا مستقبل اسلام سے وابستہ کر لیا ہے، ہماری حمایت سے دستکش ہو جائیں؟

فقہی نے کہا: اسلام اور جوہیت کی فیصلہ کن جنگ عرب میں نہیں بلکہ ایران میں لڑی جائیگی ابو بکر صدیق نے اس وقت اسلام کے لشکر کو شام کی طرف پیش قدمی کا حکم دیا تھا جبکہ اہل مدینہ کو چاہیے کہ وہ اہل عربوں کی طغیان کا خطرہ تھا اور اب میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ وہ اہل فدان کو عرب پر چڑھ دہانے کا موقع دیں گے۔ بالخصوص ایسے حالات میں جبکہ جزیرہ نما سے عربیں ارتداد کا فتنہ ختم ہو چکا ہے اور مسلمان پوری خود اعتمادی کے ساتھ دشمنان دین کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ میں انہیں یہ بتانے کے لئے جارہا ہوں کہ اگر ہم نے ایران کی طرف پیش قدمی نہ کی تو ایرانی عرب پر چڑھائی کرنے میں تاخیر اسے ہم نہیں ہیں گے۔ عدم کی طرح ایران کے ساتھ بھی ہماری جنگ ناگزیر ہے۔ اللہ کا دین معرانی عرب کی برصوں تک محدود ہو کر نہیں رہ سکتا۔ مدینہ میں اس مسئلہ پر بحث نہیں ہوگی کہ اسلام اور جوہیت کے درمیان امن یا جنگ کے امکانات کیا ہیں بلکہ وہاں صرف یہ مسئلہ زیر بحث آئے گا کہ ایران پر حملہ کرنے کے لئے یہ وقت موزوں ہے یا نہیں۔ مجھے صرف یہ ثابت کرنا ہے کہ ایران کے حالات ہماری طرف سے فوری اقدام کے متقاضی ہیں۔

حسان نے کہا: خدا کرے کہ آپ کی یہ توہمات پوری ہوں اور جب آپ مدینہ سے واپس آئیں تو میں یہ خوشخبری سنوں کہ ایران کو جس قافلے کا آغاز ہے وہ آپ کے پیچھے آ رہا ہے لیکن مجھے بار بار یہ خیال آتا ہے کہ کیا ہماری حکومت ایک وقت دو محاذوں پر لڑنے پر آمادہ ہو جائے گی؟

”اگر ہم اس زمین پر اللہ کے دین کی نصرت کے بلکہ ہمیں تو ہمیں ایک وقت کی محاذوں پر سیزر

ہونا پڑے گا۔ میرا انصاف العین دینے کو تو تکت دینا ہے اور ہمارے نزدیک اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ گنہگار ایک متحدہ محاذ بنا کر ہمارے سامنے آتے ہیں یا مختلف محاذوں سے میں ایک جگہ کے لئے بھی اس خوش فہمی میں مبتلا نہیں ہو سکتا کہ جب ہم دہریوں کے مقابلے میں کھڑے ہوں گے تو ایران ہونے سے فائدہ اٹھا کر ہمارے عقب پر حملہ نہیں کرے گا۔ ہم اس وقت کا انتقاد نہیں کریں گے جبکہ چپکے کے ڈوبنا آپس میں مل جائیں اور ہمیں پسپا کر رکھ دیں۔ میں پہلی بار مدینہ جا رہا ہوں وہاں میری ملاقات انہوں نے انہوں نے اصل اللہ علیہ وسلم کے ان حلیوں اللہ تعالیٰ ہمیں سے ہوگی جن کی نگاہیں ہر لائق سے آگے دیکھ سکتی ہیں۔ اگر ہم نے نہیں یہ سمجھا یا سیکھ نہیں ہوگا کہ ایران کے حالات ہماری پیش قدمی کے لئے کتنے سازگار ہیں اور یہ کس

انسان جو صدیوں سے ظلم اور دہشت کی تاریکیوں میں بھٹک رہے ہیں کس امیدیں وصال اور دلوں کے ساتھ حجاز کے فتنے پر ایک نئی صبح کی روشنی دیکھ رہے ہیں کبھی کبھی مجھے یہ خیال آتا ہے کہ شاید وہ ایک اجنبی کی طرح کو زیادہ اہمیت نہ دیں لیکن خالد بن ولید سے اولوالعزم عہد کے متعلق سوچتے ہوئے مجھے راضی ماننا محسوس ہوتا ہے کہ وہ میری بات سمجھ سکیں گے اور جب میں ان کے سامنے دجلہ اور فرات کے زرخیز میدانوں کا نقشہ پیش کروں گا تو ان کی نگاہیں کوہ البرز سے آگے دیکھ رہی ہوں گی میں یہ جانتا ہوں کہ اگر میں اہل نجد اور توہمی بیگمیت کہ زیادہ دیر اسلام کی روشنی سے محروم نہیں رہے گا میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ زندگی کی شاہراہ پر آخری قدم اٹھاتے ہوئے مجھے راضی مانا ہو کہ بدر و حنین کا قافلہ مدائن کے راستے پر کلہن جو چکائے اور اس راستے کی جینڈاؤل کے چراغ میں نے اپنے خون سے روشن کئے ہیں۔

فقہی انہیں تک کہہ کر رک گیا اور دستے سے باہر نکلتے نکلتے جینڈاؤل سے ہنساؤں نے زیادہ مرکز حسان کی طرف دیکھا اور کہا: ہسسان! مجھے معلوم نہیں کہ خدا کی زمین کی سرحدیں کہاں ختم ہوتی ہیں اور جیسا کہ یہاں کے مسلمانوں کا لشکر اس طرف لے گا تو میں کہاں تک اس کا ساتھ دہاں گا۔ ممکن ہے کہ میں ان کے ساتھ آؤں گی کی پہلی لکیر سے بھی آگے نہ جا سکوں لیکن جب مدائن کے ایوانوں پر اسلام کے پرچم اُٹھانے جائیں گے تو میری روح وہاں موجود ہوگی اور جب غازیان اسلام مدائن سے آگے نئے شہروں اور ریاستوں کا تسخیر کریں گے تو میں وہاں بھی ان کا استقبال کروں گا۔ پھر جب تک زمین کی حدود ختم نہیں ہوں گی اللہ

جب تک قافلہ حجاز کا سفر ختم نہ ہو گا میری روح اُن ہی استرحوں سے بھرا رہے گی جو اللہ کی راہ پر قدم اٹھانے والوں کا مقدر ہیں۔ قیامت تک اسلام کے غازیوں کی فتوحات میری فتوحات ہوں گی اور قیامت تک جبر و استبداد کے قلعے سہاڑ کرنے اور انسانیت کے پرچم بلند کرنے والوں کی سزایں میری ہوگی۔ جب تھی لے اپنی بات تخری کی تو اُس کے ہونٹوں پر ایک مغرب سے کراہٹ کھل ہی تھی جس کا عینت اور محبت کے جذبات کے لہار کے لئے کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن کوئی موزوں الفاظ اُس کی زبان پر نہ آسکے۔ اُس نے قہر سے وقف کے بعد پوچھا: آپ کب جا رہے ہیں؟

تمنی نے جواب دیا: "غروب آفتاب کے وقت روانہ ہو جاؤں گا۔ تم بھی کو بلاؤ؟"

حسان جلدی سے باہر نکل گیا اور تمنی پھر عجبی درجے کے پاس جا کر باہر نکلتے نکلے گا۔

دو بعد تمنی اور حسان کے میں داخل ہوئے۔ تمنی نے فرار کرنے کی بجائے کی طرف دیکھا اور کہا: "معنی میں آج خوب آفتاب کے بعد روانہ ہو جاؤں گا اور اپنے ساتھ صرف دو سو ارے جاؤں گا لیکن روانہ ہونے سے قبل میں یہ اطمینان چاہتا ہوں کہ کل صبح تک ہمارے ہم ساتھی سرحو کے قریب اپنے لئے پڑاؤ میں بیچ جا میں گئے۔ لیکن ایسا نہیں ہونا چاہیے کہ ہر نے یہ علاقہ خالی کر دیا ہے۔ مقامی لوگوں کے واسطے کہہ دیکھنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ چند سو ارے علاقے میں گشت کرتے رہیں اور اُن سے رابطہ قائم رکھیں۔ جب لوگوں کا ایک دستہ واپس آئے تو اُس کی جگہ دوسرا دستہ روانہ کر دیا جائے۔ اشد ضرورت کے بغیر لڑائی سے اجتناب کیا جائے اور لڑائی کی صورت میں اگر ہمارے آدمی ایک جگہ سے ہٹنے پر مجبور ہو جائیں تو چند میل فاصلے پر دوسرے مقام پر حملہ کر دیا جلتا ہر اس بات کا کوئی خدشہ نہیں کہ ایرانی چند ہفتوں تک ہمارے خلاف کسی زبے پیمانے پر کارروائی شروع کر دیں گے لیکن اگر میری غیر حاضری میں اسی صورت پیدا ہو جی تو تمہیں چند گون اور بھیجے اُن چور ہوں کی بیستوں میں پناہ لے سکے گی جو ابھی تک ایرانیوں کے قتل سے آلود ہیں حسان کے قہر سے کہ اُن مہاجرین کا قافلہ آدیا ہے جنہیں حالات نے اپنے گھر بلا کر واپس پر مجبور کر دیا ہے۔ اُن کی مخالفت تمہاری اولیٰ مذہبی ہے تم فوراً اُس پاس کی بیستوں کے سرکردہ لوگوں کو جمع کر دو لگائے یہ ہے کہ وہ اپنے مصیبت زدہ بھائیوں کو چند دنوں یا چند ہفتوں کے لئے اپنے

گھروں میں پناہ دے سکیں گے۔ جو لوگ لڑائی کے قابل ہیں وہ تمہارے ساتھ پڑاؤ میں رہ سکیں گے لیکن عورتوں اور بچوں کے لئے ہمیں اُن لوگوں کو تکلیف دینا پڑے گی۔ ہمارے گھنٹی دستوں کا یہ فرض ہو گا کہ وہ لشکر کو دیکھنے کے لذت کے کناروں تک لے جائیں اور حرکت سے باخبر رکھیں تاکہ اگر کوئی خطرہ پیش آئے تو مہاجرین کو بروقت سرحو سے اُنکے کسی محفوظ جگہ پہنچا دیا جائے۔ یہ بات لشکر کے چند اہل تہائی ذمہ داروں کے سرکامی پر ظاہر نہیں ہونی چاہیے کہ میں مدینہ جا چکا ہوں اگر مقامی باشندے میرے متعلق کسی پیشانی کا اظہار کریں تو انہیں یہ کہہ دینا کافی ہو گا کہ میں کسی خفیہ مہم پر جا چکا ہوں۔ یہاں سے قتلے پر چلے نہیں سارے حالات معلوم ہو جائیں گے تو کسی کو شکایت نہیں ہوگی کہ ہم نے بلا وجہ اُن سے کوئی راز پھیلانے کی کوشش کی ہے حسان تمہارے ساتھ رہے گا اور مجھے یقین ہے کہ میری غیر حاضری میں یہ ایک چاشنیہ ثابت ہو گا۔

میں دن بعد ایک دوپہر ساڈنی سوار لشکر کے پڑاؤ میں داخل ہوا اور اُن کی آن میں مجاہدین اپنے اپنے خیموں سے نکل کر اُس کے گرد جمع ہوئے۔ یہ روانہ ہوا آدمیوں میں سے ایک تھا جنہیں تمنی اپنے ساتھ لے گیا تھا۔ مجاہدین کو چہرے پر تھے تمنی کہاں ہیں، تم کہاں سے آئے ہو۔ وہ کب آئیں گے؟ تم نے دن کہاں تھے؟ سوار نے تمنی کو اُن اطمینان سے جواب دیا: "تمنی حیرت میں وہ بہت جلد اِس آجائیں گے اور تمہیں ایک خوشخبری سنائیں گے۔ معنی کہاں ہیں؟"

حسان مجرم کو ادھر ادھر بٹاتا ہوا تیزی سے آگے بڑھا اور سوار کا ہاتھ پکڑ کر واپس لے کر ساتھ آؤ اور سوار چہرے بیخوشی کے ساتھ چل دیا۔

معنی چند قدم دوڑے تھے سے باہر کھڑا تھا: "فائدے آگے بڑھ کر اُسے السلام علیکم کہا اور اپنے قبیلے سے ایک کافر نکال کر پیش کر دیا۔"

معنی نے سوال کیا: "بھائی حسان کب آئیں گے؟"

"اب میں شاید دو ہفتے اور مدینہ میں ٹھہرنا پڑے۔"

”اچھا اندر چلو“

وہ مجھے میں داخل ہوئے اور معنی خط کھول کر اطمینان سے چٹائی پر بیٹھ گیا۔ تمہی اٹنے لگا تھا،
”خیر بھائی! میں غلیظہ اور کوفہ سے مل چکا ہوں اور انہیں عراق کے حالات سے آگاہ کرنے میں مجھے
کئی وقت پیش نہیں آئی۔ مجھ کا پورا نقشہ ان کی نگاہوں کے سامنے تھا۔ تاہم عراق پر مشقی کا فیصلہ کرنے
سے پہلے وہ خالد بن ولید سے مشورہ کرنا ضروری سمجھتے تھے۔ چنانچہ انہیں یہ حکم بھیج دیا گیا ہے کہ وہ میانہ سے
مدینہ پہنچ جائیں۔ اب میں ان کی راہ دکھ رہا ہوں۔“

حضرت ابو بکر صدیقؓ نے میری درخواست سُننے کے بعد مدینہ کے جن اہل الرائے لوگوں کا مشورہ
طلب کیا تھا، انہوں نے پوری گرجوشی کے ساتھ میری تجاویز کی حمایت کی ہے۔

ان لوگوں کی عقل میں مجھے ایک لمحہ کے لئے بھی اپنی اہمیت کا احساس نہیں ہوا۔ ان میں سے
بعض ایسے بھی ہیں جو پورے ایران کے نشینے فرانزے و اُفق میں اور جب میں ان سے یہ پوچھتا ہوں کہ عراق
کی طرف پیش قدمی کے بارے میں خالد بن ولید کی رائے کیا ہوگی تو وہ دیکھتے ہیں کہ خالد کی رائے ہم سے مختلف
نہیں ہو سکتی۔ غلیظہ و السلیخ خالد سے یہ نہیں پوچھیں گے کہ سرتی کی حکومت کے متعلق ہمارا طرز عمل کیا ہونا چاہیے۔
وہ جانتے ہیں کہ اسلام اور جوہیت کا سمو کرنا گریز ہے۔ خالد بن ولید صرف اس لئے ملانے میں گئے کہ وہ ایک
عظیم فوجی اہمیت اور جنگ کے متعلق ان کے اندازے کو بھی غلط ثابت نہیں ہوئے۔ وہ ریت بنائیں گے کہ عراق کی ہم
کے لئے ہمیں کتنی فوج کی ضرورت ہے، اور اس فوج کو منتظم کرنے میں کتنا خرچہ لگانا ہے۔ ان کے حالات و فرس
پیش قدمی کے لئے سازگار ہیں یا نہیں کچھ عرضاً انتظار کرنا پڑے گا۔ مجھے یقین ہے کہ خالد بن ولید کسی وقت فتح کے فیضان
پر مغرور کسی کا مشورہ دیں گے اور میرے اس عقیدے کی وجہ سے کہ انہوں نے اس سے قبل کسی حیلہ پر غباری اسباب
کا بہارا نہیں لیا بلکہ ہر مرحلے میں ریت ثابت کیا ہے کہ جب غازیان اسلام شہادت کے طلبگار ہو کر میدان میں
آتے ہیں تو اللہ کی نصرت ہر قدم پر ان کا ساتھ دیتی ہے۔

اب تم اپنے ساتھیوں کو رخصت کرنا سکتے ہو کہ تمہیں اللہ کی بارگاہ سے اس شکر کا دستہ پہنچا دینے کا
شرف عطا ہوئے والا ہے جس نے بدر کے میدان میں اپنی فوجوں کا آغاز کیا تھا۔ عراق کے مجبور و متمہی نساؤں
کو بھی ریت پاد سے ملے ہو کہ وہ تمہیں نے اللہ کی زمین پر عدل و انصاف کے پرچم بلند کرنے کی ذمہ داری قبول
کی ہے۔ تمہارے حال سے خائف نہیں ہے۔

باب

ایک صبح حسان ریت کے ایک ٹیلے پر بکھرا تھا۔ جنوب مغرب کی سمت اس ٹیلے سے تھے ایک کھد
وادی میں کہیں کہیں کھجور کے کھجند اور چرواہوں کی بستیاں دکھائی دیتی تھیں اور اس سے آگے ان پر پہنچا گیا
کا مسلسل شروع ہو جاتا تھا جو ہر نگاہ تک پہنچتی تھیں شمال مشرق کی جانب ایک تدریجی نشیب اس
نہوار اور سرسبز میدان سے جا ملتا تھا جسے دیانے فرات کی نہریں سیراب کرتی تھیں اور اسی نشیب پر کئی
دو میل دور راہ حق کے ان سافروں کا طراؤ نظر آتا تھا جو استہانی بے مہینے کے ساتھ اپنے قافلہ سالار کا انتظار
کر رہے تھے۔

گزشتہ دس دن سے حسان کا معمول یہ تھا کہ وہ صبح کی نماز سے فارغ ہو کر سیر کے بہانے پڑاوسے
نکلتا اور جگتا ہوا اس ٹیلے پر جا پہنچتا، پھر دیر تک وادی سے آگے ان بلند ٹیلوں کی طرف منگلی باز ہو کر
دیکھتا رہتا جو اُن پر ایک بے پار کی شکل اختیار کر لیتے تھے۔ جب مغرب کی جانب پھیلے ہوئے سائے سمٹنے لگتے
اور صبح کی روشنی ان ٹیلوں میں محسوس ہونے لگتی تو وہ دل پر بوجھ محسوس کرتا ہوا واپس چل پڑتا، اسی لمحے وہ
گھوڑے پر سوار ہو کر نکلتا اور وادی سے آگے کسی زیادہ بلند ٹیلے پر پہنچ کر تثنیٰ ان حارثہ کی راہ دیکھتا۔

یہ کچھ دیر بلند ٹیلوں پر نگاہ دوڑانے کے بعد وہ بدل سا ہو کر زمین پر بیٹھ گیا اور نرم ریت پر اپنی انگلی
سے گریس کھینچنے لگا۔ پھر اس نے ہاتھ پھیر کر گریس میں سادیں اور ہاتھ کو دوبارہ ٹیلوں کی طرف دیکھنے لگا۔ چند
تانیے بعد وہ واپس چلنے کا ارادہ کر رہی رہا تھا کہ جنوب مشرق کی سمت اسے ایک بلند ٹیلے کے دامن میں اُتر گیا
اور گھوڑوں کی ایک گونہم سی جھنک دکھائی اور اس کے ساتھ ہی پیچھے سے کسی کی آواز سنی۔ ”حسان!

تم یہاں کیا کر رہے ہو؟" اُس نے ٹوکر دیکھا تو چند قدم دوڑ معنی ابن حارثہ اور اُس کے دو اور ساتھی گھوڑوں پر سوار تھے۔ میں اُن کی راہ دیکھ رہا تھا۔ اُس نے اپنے دل کی دھڑکن پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے جواب دیا۔ "وہ آ رہے ہیں اھ لپوئی فرج کے ساتھ آ رہے ہیں۔" لیکن تم خواب تو نہیں دیکھ رہے؟" معنی نے کہا حسان نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔ "میرا خواب غلط نہیں ہو سکتا اُس ٹیلے کی طرف دیکھئے؟" معنی اور اُس کے ساتھی چند تانبے دم بخود ہو کر حسان کے ہاتھ کے اشارے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر معنی نے کہا۔ "میرا خیال ہے کہ تم اب بھی ایک خواب دیکھ رہے ہو۔"

حسان نے جواب دیا۔ "نہیں، نہیں، یہ خواب نہیں مجھے یقین ہے کہ میں نے کئی گھوڑے اور اونٹ دیکھے ہیں وہ بہت دور تھے اُس بلند ٹیلے کے دامن میں اب وہ اگلے ٹیلوں کی اوٹ میں جا چکے ہیں آپ تھوڑی دیر انتظار کریں تو آپ کو خواب اور حقیقت کا فرق معلوم ہو جائے گا۔"

معنی نے کہا۔ "لیکن اُس طرف دیکھنے کا نہیں بلکہ بحرین کا راستہ ہے۔ اگر تم نے واقعی کوئی لشکر دیکھا ہے تو ممکن ہے کہ ایرانی طویل چوڑے کٹھن کے بعد ہمارے عقب میں پہنچ گئے ہوں۔"

"نہیں اگر وہ ایرانی ہوتے تو معنی عرب ہمیں یقیناً خبردار کرتے۔ یہ ہو سکتا ہے کہ بحرین سے کوئی قافلہ ہماری مدد کے لئے آ رہا ہو۔"

معنی کے ایک ساتھی نے کہا۔ "یہ بھی ہو سکتا ہے کہ تم نے حواونٹ اور گھوڑے دیکھے ہیں وہ کسی چرواہے کی ملکیت ہوں۔"

حسان نے جواب دیا۔ "چرواہے اپنے جانور دن کو اُن بے آب و گیاہ ٹیلوں پر دیکھ نہیں جاتے۔ معنی نے کہا۔ لیکن یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کوئی بدوی قبیلہ صحرائے نکال کر اس طرف آ رہا ہو۔"

حسان نے جواب دیا۔ "میں صرف یہ کہہ سکتا ہوں کہ میں نے انہری ٹیلے کے دامن میں اونٹوں اور گھوڑوں کی ٹانگیں جھانک کر صرف اُس وقت دیکھی تھی جبکہ وہ اگلے ٹیلوں کے پیچھے روپوش ہو رہے تھے اور مجھے یہ دیکھنے کا موقع نہ مل سکا کہ اُن پر سوار بھی تھے یا نہیں بہر حال میرا وہ دم نہیں تھا۔"

تنہا کے دو سر نے ساتھی نے کہا۔ "حسان، میرا خیال ہے کہ تم نے ہر فرق کے ریوڑ کو دیکھا ہو گا۔"

حسان نے قدر سے ٹوکر جواب دیا۔ "میں ہرن کو اونٹ یا گھوڑا سمجھنے کی غلطی نہیں کر سکتا پھر ہرن رات کے وقت پانی اور چارے کی تلاش میں نکلے ہیں اور طلوع صبح سے قبل واپس صحرائیں چلے جاتے ہیں۔"

معنی نے اپنے ایک ساتھی سے کہا۔ "تم واپس جاؤ اور مجاہدوں سے کہو کہ وہ تیار ہو جائیں ممکن ہے کہ ہمیں کسی غیر متوقع صورت حال کا سامنا کرنا پڑے۔"

سوار نے گھوڑے کی باگ ٹوکر لڑنگادی اور معنی اور اُس کا دو سر ساتھی گھوڑوں سے اتر پڑے۔ کچھ دیر بعد وادی سے آگے ایک ٹیلے کی چوٹی پر یکے بعد دیگرے چند سوار نمودار ہوئے اور حسان نے ہاتھ سے اشارہ کرتے ہوئے بلند آواز میں کہا۔ "وہ آگئے، وہ آگئے؟"

سوار تھوڑی دیر ٹیلے کی چوٹی پر رُکے اور پھر آہستہ آہستہ پیچھے اترنے لگے اور اُن کی جگہ گھوڑوں اور اونٹوں کے سواروں کی نئی ڈیلیاں ٹیلے کی چوٹی پر نمودار ہونے لگیں۔

وہ کچھ دیر کھڑے رہے پھر معنی کے ساتھی نے کہا۔ "سحاب ہمیں واپس جانا چاہیے، فلک ہے کہ وہ ایرانی ہیں حسان تم میرے پیچھے پیچھے جاؤ جلدی کرو۔"

حسان نے ٹوکر دیکھے بغیر جواب دیا۔ "جہاں وہ ایرانی نہیں ہو سکتے، اگر وہ ایرانی ہوتے تو تم اس جھوپ میں اُن کے خود اُن کی در میں اور دھالیں ملتی ہوتی دیکھتے۔ پھر جو لشکر جا چکا جھلکا جا چاہتا ہر وہ دن کی روشنی میں اتنی بلندی سے دشمن کے سامنے نہیں آتا۔ وہ سینڈھے اس طرف آ رہے ہیں اور یہ کچھ سکتے ہیں کہ سب سے پہلے ہمیں پہنچیں گے تو صرف پڑاؤ میں ہمارے ساتھی ہی نہیں بلکہ دور دور کی سیستوں کے لوگ بھی انہیں دیکھ سکیں گے۔"

معنی کے ساتھی نے کہا۔ "اگر اُن کی تعداد ہم سے کسی گنا زیادہ ہو تو اس سے کیا فرق پڑے؟" حسان نے جواب دیا۔ "اُن کی تعداد دو ہزار سے زیادہ نہیں دیکھتے اونٹوں کی انہری قطار ٹیلے سے پیچھے آ رہی ہے اور اس کے پیچھے کوئی اور گھوڑا یا اونٹ دکھائی نہیں دیتا جو فرج لڑائی کے لئے آ رہی ہو۔ اس طرح پیش قدمی نہیں کرتی۔ میں ایرانی فرج میں جھانک رہا ہوں اور مجھے معلوم ہے کہ کئی

کی مضمون کی ترتیب کیا جوتی ہے :-

معنی کچھ دیر اذتہ مذہب کی حالت میں کھڑا رہا جب سواروں کا اگلا گروہ ولوی کے درمیان پہنچ گیا تو حسان نے بلند آواز میں کہا: "اُن کا پاس دیکھئے وہ یقیناً عرب ہیں اور اُن کے ساتھ وہ ساز و سامان نہیں جو ایرانی افواج کے ساتھ دیکھا جاتا ہے۔"

معنی نے اچانک گھومنے کی پیٹھ پر کود کر اپنے ساتھی کی طرف دیکھا اور کہا: "تم اپنا گھوڑا سناٹا کوئے دو، ہم کچھ دور آگے جا رہے ہیں۔"

حسان نے بھاگ کر اُس کے ہاتھ سے باگ پکڑ لی اور گھوڑے پر سوار ہو کر پیچھے ہر پائیلے سے نیچے اُتر کر وادی میں کچھ فاصلے طے کرنے کے بعد وہ آنے والے قافلے سے کوئی نصف میل دور آگ گئے اور معنی نے حسان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: "سب سے اگلا سوار میرے بھائی کے سوا کوئی اور نہیں ہو سکتا لیکن اس لشکر کی تعداد مجھے ڈیڑھ ہزار سے زیادہ معلوم نہیں جوتی۔"

حسان نے جواب دیا: "مجھے یقین ہے کہ آپ کے بھائی جن عظیم لشکر کی رہنمائی کر رہے ہیں، اُس کا بیشتر حصہ اعلیٰ تک جاری نگاہوں سے اوچھل ہے۔"

معنی نے جواب دیا: "نہیں اگر وہ مدینے سے کوئی بڑی فوج لیکر آتے تو ہمیں چند دن قبل اطلاع مل جاتی۔ حسان کچھ دیر خاموش رہا۔ بالاخر اُس نے کہا: "میرا خیال ہے کہ آپ کے بھائی نے ہمیں سچا بیان دیا ہے۔ دیکھئے یہ سیدھے اس طرف آ رہے ہیں۔"

معنی نے کچھ کہے بغیر اپنے گھوڑے کو اڑا لیا۔ تھوڑی دیر بعد یہ دونوں تثنیٰ ابن حارثہ کے سامنے کھڑے تھے اور اس سچے کی فاختانہ مسکراہٹ میں لیتے اُن کثرت سواآت کا جواب پارہے تھے۔

تثنیٰ نے مڑ کر پیچھے آنے والے قافلے کی طرف دیکھا اور پھر اُن کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "اُن لوگوں نے ساری رات سفر کیا ہے، تم واپس جاؤ اور اُن کے لئے کھانے کا بندوبست کرو۔ میرا راستہ دیکھنے کے لئے تمہیں پڑاؤ سے آتی دور آنے کی ضرورت نہ جتی۔"

معنی نے یوں جواب دیا: "ہمیں کتنے آدمیوں کا انتظام کرنا پڑے گا۔"

تثنیٰ نے جواب دیا: "میرے ساتھ اٹھارہ سو آدمی آئے ہیں۔"

"باقی لشکر کتنی دور ہے؟"

تثنیٰ نے جواب دیا: "مدینے کی فوج ابھی تک روانہ نہیں ہوئی۔ یہ لوگ بحرین سے آئے ہیں لیکن تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہئے۔ میرا اولین مقصد عراق میں پیش قدمی کے لئے امیر المسلمین کی اجازت حاصل کرنا تھا اور اس مقصد میں کامیاب ہونے کے بعد میں نے بحرین کا راستہ اختیار کیا تھا۔ یہ مجاہدیں سے آئے ہیں اور ان میں سے بیشتر ہمارے اپنے قبیلے سے تعلق رکھتے ہیں۔ میں باقی قبائل کے سرداروں کی بیعتاں بھیج چکا ہوں اور مجھے اُمید ہے کہ چند دنوں تک بحرین سے مجاہدین کے مزید قافلے ہمارے ساتھ آئیں گے۔ پھر انشاء اللہ تم خالد بن ولید کی قیادت میں مدائن کا تسخیر کریں گے۔ اب تم اپنے ساتھیوں کو یہ خوشخبری سنا سکتے ہو کہ خالد بن ولید بہت جلد آ رہے ہیں۔"



چند دنوں میں عراق کی سرحد پر جمع ہونے والے لشکر کی تعداد اٹھ ہزار تک پہنچ چکی تھی اور اس کے ساتھ ہی تثنیٰ ابن حارثہ کو یہ اطلاع ملی تھی کہ خالد بن ولید دس ہزار مجاہدین کے ساتھ مدائن سے روانہ ہو چکے ہیں۔ پھر ایک دن طلوع آفتاب کے وقت تثنیٰ ابن حارثہ اور اُس کے ساتھی خالد بن ولید کے لشکر کا قریب قدم کر رہے تھے۔ بحرین کا ہر سپاہی اور ہر سالار خالد بن ولید کو قریب دیکھنے اور اُس کے ساتھ ہیکلام ہونے کے لئے بیابان تقدیر میں تثنیٰ کے ضبط و نظر کا یہ عالم تھا کہ اگر اُس پاس کے نیلے حرکت میں آجالتے تو سبھی انہیں اپنی مضمون سے باہر نکلنے کی نجات نہ جوتی لیکن جب انسانی جاہ و جلال کا یہ بیکہ مضمون کا معائنہ کرنے کے بعد تثنیٰ اور چند سرداروں کے ساتھ ایک جگہ کے اندر داخل ہوا اور معنی نے انہیں منتشر ہونے کا حکم دیا تو وہ بھاگتے اور سرت کے نعرے بلند کرتے ہوئے اپنے نئے ساتھیوں سے بنگلی ہوئے گئے۔

حسان لشکر اسلام کے عظیم رہنما کو قریب دیکھنے اور اُس نے ساتھ ہیکلام ہونے کے لئے تثنیٰ ابن حارثہ کو دیکھا اُس جیسے کہ اُس پاس گھومتا رہا جہاں خالد بن ولید اور تثنیٰ ابن حارثہ کسریٰ کی سلطنت

کے تھے پرتی گریں کھینچ رہے تھے۔ وہ کسری کے سپاہی اور قہصر کے قیدی کی حیثیت میں عم کی وہ عظیم افواج دیکھ کر بچا تھا جن کے ساز و سامان کی حفاظت کرنے والوں کی تعداد بھی اس لشکر سے زیادہ بڑا کرتی تھی اُسے یہ امید نہ تھی کہ خالد بن ولید کوئی نسبت بڑی فوج لے کر آئے ہیں۔ تاہم یہ دس ہزار انسان اُس کی قوت سے بہت کم تھے۔ اچانک کسی نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "اب آپ کو زیادہ دیر انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔"

حسان نے مرگڑ دیکھا یہ قحطی کا تیسرا بھائی مسعود تھا جو ایک ہفتہ قبل بحرین سے یہاں پہنچا تھا اور اُس کے اتاری رستے کے ساتھ یہاں پہنچا تھا۔ مضبوط اھٹکا اس بلند قامت اور توش و وضع نوجوان کی عمر بیس سال سے زیادہ نہ تھی۔

حسان نے کہا: "آپ کو یقین ہے کہ خالد بن ولید عراق کی تیسری کشتی لے کر اس فوج کو کافی سمجھتے ہیں اور وہ کسی تاثیر کے بغیر حملہ کریں گے؟"

مسعود نے جواب دیا: "مجھے یقین ہے کہ خالد بن ولید دشمن کو تیار کیا تو قہر نہیں دیں گے۔ اگر وہ یہاں لڑنے کی بجائے گھوڑے سے اترتے بغیر نہیں جھکدے کہ آج غزویہ آفتاب سے پہلے میں عراق کے فلاں علاقے پر قبضہ کرنا چاہتا ہوں تو میں مجھے تعجب نہ ہوتا۔"

"لیکن ہر خیال ہے کہ اب وہ پیش قدمی سے پہلے مدینے سے مزید لشکر کی آمد کا انتظار کریں گے۔" یہاں سے ظہار کرتے ہوئے یہاں پہنچے ہیں اتنے طویل سفر کے بعد دل سے بھی اُنہیں آرام کی ضرورت ہے۔

"نہیں اگر انہیں مدینے سے مزید فوج کا انتظار ہوتا تو وہ چند دن اور عائد نہیں میں قیام کرتے نہیام سے اُن کی اچانک وراگی اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ کسی تاثیر کے بغیر عراق پر حملہ کرنے کا فیصلہ کر چکے ہیں۔"

"لیکن اگر تیرے ہفتے تیار نہ ہوں ان کا پہنچا یہ پیغام لے کر آیا تھا کہ انہوں نے دربار خلافت کو کمک بھیجنے کے لئے لکھا ہے اور جب تک مدینے سے کوئی جواب نہیں آتا وہ یہاں ہی میں قیام کریں گے۔"

مسعود نے جواب دیا: "خلیفہ نے مدینے سے جو کمک بھیجی تھی وہ خالد کی تدوین سے پہلے آیا ہے۔"

پرتی گریں تھی۔

"آپ کا مطلب ہے کہ ان دس ہزار آدمیوں میں ملک کے دستے بھی شامل ہیں؟"

مسعود نے حارثہ منکرا یا۔ "خلیفہ نے خالد کی درخواست پر صرف ایک آدمی بھیجنے کی ضرورت محسوس کی تھی۔"

"صرف ایک آدمی؟"

"ہاں۔"

"اور وہ کون ہے؟"

"اُس کا نام قحطاع بن عمرو بھی ہے اور اُسے رواد کرتے وقت دربار خلافت نے خالد بن ولید کے اچھی کو دیکھا تھا کہ جس لشکر میں قحطاع بن عمرو موجود ہوا ہے شکست نہیں ہو سکتی۔"

"عام کا بھائی؟ وہ کہاں ہے؟"

"میرے خیال میں آپ بھی اُسے دیکھ چکے ہیں۔ وہ سفید گھوڑے پر سوار تھے اور انہوں نے خالد بن ولید کے ساتھ ٹراڈا لہا جانے لگا تھا۔ اُس وقت مجھے معلوم نہ تھا کہ وہ کون ہیں تاہم انہیں دیکھتے ہی میں نے یہ محسوس کیا تھا کہ وہ کوئی معمولی آدمی نہیں ہو سکتے۔ جب وہ اہل لشکر کے ساتھ مجھے کے اندر پہنچے تو مجھے یاد کے ایک بھائی نے بتایا کہ وہ قحطاع بن عمرو ہیں جنہیں خلیفہ نے خالد بن ولید کی اعانت کے لئے بھیجا ہے۔"

حسان نے کہا: "میں انہیں غور سے نہیں دیکھ سکا۔ جیسا کہ میرے قریب گزرنے سے تھے تو میری ساری توجہ خالد بن ولید کی طرف تھی۔ اگر خلیفہ اب ویکر انہیں ایک فوج کا ہمارا بدلہ خیال کرتے ہیں تو وہ یقیناً غیر معمولی انسان ہوں گے۔"

مسعود نے کہا: "میں نے اُن کے متعلق تیرے اچھے باتیں سنی ہیں۔ مدینے کے لشکر کا ایک لڑا یہ کہہ رہا تھا کہ اگر قحطاع بن عمرو خالی ہاتھ شہروں کے گھاڑ میں گھس جاتے تو مجھے تعجب نہیں ہوگا۔"

حسان نے کہا: "میں ایران کو شہروں کا گھاڑ نہیں سمجھا۔ تاہم یہ ضرور سمجھا ہوں کہ دنیا کی ایک عظیم سلطنت پر فوج حاصل کرنے کے لئے میں کافی لشکر کی ضرورت ہے۔"

اپنی زندگی کی سب سے بڑی سعادت سمجھوں گا۔

”لیکن تم بلاوجہ تمہاری جان خطرے میں نہیں ڈالنا چاہتے، کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ تمہاری مجلس اس علاقے کے کسی قابل اہلکار آدمی کو بھیج دیا جائے۔ مقامی قابل سے کسی رضاکاریہ ذمہ داری قبول کرنے کے لئے تیار ہوں گے۔“

حسان نے جواب دیا: ہرز کے پاس آپ کا پیغام ملے جانے والے ہر لمحے کی زندگی کیسا محفوظ اور یحسان غیر محفوظ ہوگی اور میں آپ کو یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ ہرز کی سبقت میں مجھے پہچاننے والا کوئی نہیں ہوگا اور وہ مجھے صرف آپ کے اطمینان کی حیثیت سے دیکھے گا اور پھر اگر اس نے آپ کے اطمینان پر باوجود حسان کی جدت کی تو جیسی کسی اور آدمی کی نسبت میرے پیچ نکلنے کے امکانات زیادہ ہوں گے۔ راستے کے ان تباہی سے واقف ہوں جن پر کسی خطرے کے وقت بھروسہ کیا جاسکتا ہے۔ میں یہ دعویٰ بھی کر سکتا ہوں کہ میں آپ کو ہرز کے شکر کے متعلق جو اطلاعات فراہم کر سکتا ہوں وہ کسی اور آدمی کو حاصل نہیں ہو سکتی۔ خالدین ولید نے کہا: بہت اچھا تم غروب آفتاب کے بعد یہاں سے روانہ ہو جاؤ اور جلد از جلد واپس آنے کی کوشش کرو۔

حسان نے جواب دیا: اگر میں اسی وقت روانہ ہو جاؤں تو غروب آفتاب سے قبل کافی فاصلہ طے کر سوں گا۔ ابتدائی منزل کے راستے کی بیستوں میں دن کے وقت بھی مجھے کوئی خطرہ نہیں۔

”بہت اچھا تم اپنا گھوڑا تیار کرو، تھوڑی دیر تمیں میرا خطرناک علاقہ چل جائے گا۔“

حسان نے سے باہر نکل گیا۔ اور خالدین ولید اپنے کاتب کو خط لکھنے میں مصروف ہو گئے ہرز کے نام اس مختصر خط کا مضمون یہ تھا: اگر تمہیں امن کی خواہش ہے تو اسلام لے آؤ۔ بیعت دیکھتی ہو جو یہ دینا تو قبول کر لو۔ اگر تمہیں یہ بھی منظور نہیں تو بچھاؤ گے کیونکہ تمہیں ان لوگوں سے سابقہ پڑنے کا جو زندگی سے تیری محبت کے مقابلے میں موت سے زیادہ محبت رکھتے ہیں۔“

تھوڑی دیر بعد ہرز شکر کے نیچے سے باہر شہنشاہ بن حارثہ اور ان کے بھائی حسان کو رخصت کر رہے تھے۔

مستور نے جواب دیا: اس بات کا فیصلہ صرف خلیفہ ابو بکرؓ ہی کر سکتے ہیں۔ ایران میں اسلام کا پرچم بلند کرنے کے لئے ہمیں کتنے لشکر کی ضرورت ہے۔ ہر دست میں آپ کو یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ جب کسی میدان میں ہمیں زیادہ لشکر کی ضرورت محسوس ہوگی تو ابو بکرؓ رضی اللہ عنہ ہمیں بلاؤں گے۔



مصنفی ابن حارثہ نے سے باہر نکلا اور اس نے اس پاس جمع ہونے والے سپاہیوں سے خبر پوچھی کہ ہاں حسان کہاں ہے؟ اسے تلاش کرو۔

سپاہی حسان کو آوازیں دیتے ہوئے ادھر ادھر پھیل گئے پھر تھوڑی دیر بعد حسان بھاگا ہوا آئے۔ اسے تقریباً پہنچا اور مصنفی نے اسے دیکھتے ہی کہا: حسان تمہیں لڑنا کرنے یا فریاد ہے۔“

حسان بلا توقف نیچے کے اندر داخل ہوا خالدین ولید رضی اللہ عنہ ابن حارثہ سے متعلق منعمو لو بجز ان کے چند شہنشاہ چٹائی پر بیٹھے باتیں کر رہے تھے۔ خالدین ولید کے سامنے ایک نقشہ پھیلا ہوا تھا۔ شہنشاہ نے کہا: یہ حسان ہے۔“

خالدین ولید نے نظر اٹھا کر حسان کی طرف دیکھا اور پھر نقشہ لپیٹ کر ایک طرف رکھتے ہوئے کہا: تم کسی کی فوج میں تھے؟

”جی ہاں!“

”تم رومیوں کی قید میں بھی رہ چکے ہو؟“

”جی ہاں!“

”بیٹھ جاؤ!“

حسان ادب سے خالدین ولید کے سامنے بیٹھ گیا۔

خالدین ولید نے توقف کے بعد کہا: تم ہرز کے پاس میرا پیغام لے جانے میں کوئی خطرہ محسوس نہیں کرو گے؟ ہم نے سنا ہے کہ وہ بہت ظالم ہے اور تمہاری گرفتاری کے لئے انعام کا اعلان کر چکا ہے۔ حسان نے جواب دیا: اگر میں اسے یہ پیغام لے سکوں کہ تمہارا ابو ہم حساباً قریب لگا رہا ہے تو اسے

تمنی نے اُس سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا: "حسان اب میں تمہیں اپنے عزیزوں کا حال معلوم کرنے سے منع نہیں کروں گا۔ تم انہیں یہ خبر نہ سنا سکتے ہو کہ تمہارے آرام و مصائب کا زمانہ گزر چکا ہے۔ اگر حالات سازگار ہوں تو تم اُس نیک دل ایرانی کے پاس بھی جا سکتے ہو جس نے مصیبت میں تمہیں سہارا دیا تھا لیکن تمہیں جلد واپس آنا پائینے اور بلاوجہ کوئی خلوہ مول نہیں لینا چاہیے۔" جب حسان گھوڑے پر سوار ہونے لگا تو نیے سے ایک بلند قامت انسان نمودار ہوا اور اُس نے کہا: "طہرہ!"

حسان رگ گیا۔ یہ پڑھو کہ آدمی جس کے پوسے وجود سے زندگی اور توانائی کے سچے چھوٹے ہیں تھے آگے بڑھا اور اُس نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا: "یہ زمانہ تمہارے لئے اور مجھے کسی ایسے آدمی کی تلاش تھی جو مجھ کے فنونِ حرب سے واقفیت رکھتا ہو۔ میں تم سے کئی سوال پوچھنا چاہتا تھا لیکن مجھے کچھ کہنے کا موقع نہ ملا۔ اب میں تمہارا وقت ضائع نہیں کروں گا۔" حسان نے کہا: "آپ سے باتیں کرنے کا مجھے کم اشتیاق نہیں میں بہت جلد واپس آؤں گا اور پھر دامن کے راستے میں باتیں کرنے کے لئے بہت سے کاموں کا بندھن ہے۔" حسان قلعہ کے ساتھ مصافحہ کرنے کے بعد گھوڑے پر سوار ہو گیا اور تھوڑی دیر بعد اُسے نصیحت کرنے والے شمال مشرق کی طرف غبار کی ایک بلی سی گئیں دیکھ رہے تھے۔

باب

ایک صبح ہرزے کے محل کے ایک کشتادہ کر سے میں چند سرکردہ ایرانی زمیندار اور فرجی افسر تھے۔ یہ بکرہ حیر کے پردوں اور پیش قیمت قابیلوں سے آراستہ تھا۔ حاضرین ایک طرف کوئی دو ہاتھ بلند چوڑے پر سونے اور چاندی سے آراستہ مسد کی طرف دیکھ رہے تھے۔

ایک دو ہیکل آدمی جس کے لباس میں شاہانِ عجم کی ساری خصوصیات موجود تھیں مسد کے عقب سے نمودار ہوا اور حاضرین نے اُنہ کو تعظیم کے لئے سر بھجھا دئے۔ وہ مسد پر بیٹھ گیا اور دو جھنڈی غلام جن کے ہاتھوں میں برچھے تھے اُس کے دائیں بائیں کھڑے ہوئے۔ ہرزے نے اس وقت کے بعد ایک فوجی افسر سے مخاطب ہو کر کہا: "ایک عرب کی آمد کا مسئلہ اس قدر اہم تھا کہ تم صبح ہوتے ہی میری دروازہ کھٹکھٹانا شروع کریتے تھے معلوم ہے کہ ان دنوں ہرزے زیادہ اہم معاملات پر کوشش کر رہے ہیں۔ افسر نے جواب دیا: "عالیجاہ! اگر مجھے اپنی ذمہ داری کا احساس نہ ہوتا تو میں آپ کے آرام میں خلل کرنے کی بجائے اُس کا رفقہ کر دیتا۔"

ہرزے غضب ناک ہو کر پوچھا: "وہ اچھی تک زندہ ہے؟" "عالیجاہ! میں نے محسوس کیا تھا کہ اُسے قتل کرنے کے لئے مجھے آپ کی اجازت کی ضرورت ہے۔ وہ آپ سے ملاقات پر مُصر تھا اور مجھے اُس کی گفتگو سے محسوس ہوا تھا کہ وہ کوئی معمولی آدمی نہیں ہے۔ وہ کہتا ہے کہ میں مسلمانوں کے سپہ سالار کی طرف سے ایک اہم پیغام لایا ہوں اُس نے میں نے ملان و لیر کا خط دکھا کر دھکیاں دی تھیں اور ہم آپ کے حکم کے بغیر ایک لٹھی پر ہاتھ نہیں اٹھا سکتے تھے۔"

ہرز نے گنج کو پوچھا: وہ خط کہاں ہے؟

افسر اگے بڑھا اور اُس نے ہرز کو خالد بن ولید کا خط پیش کر دیا۔

ہرز نے جلدی سے خط کھول کر پڑھا اور اُس کے دعوے کی ساری سمیت اُس کے چہرے پر

مسک آئی۔ وہ چلا آیا: اُس عرب کو پیش کر دو!

افسر نے گراؤن پر سے داروں کو اشارہ کیا جو دروازے کے سامنے کھڑے تھے اور جلدی سے

باہر نکل گئے۔

چند ثانیے کے بعد میں خاموشی طاری رہی، پھر ہرز حاضرین سے مخاطب ہوا: تمہاری غفلت

اور بزدلی کے باعث اب مسلمانوں کو یہ جرات بھی ہو گئی ہے کہ ان کی بیٹی ہمیں دھمکیاں دینے لے

یہاں تک پہنچ جاتے ہیں!

فرج کے ایک اور افسر نے جواب دیا: جناب والا! مسلمانوں کی یہ جسارت سرحد کے اُن عینداروں

کی گواہیوں کا نتیجہ ہے جو بحرین کے ٹھہری ہوئے لوگوں کو اپنے علاقوں سے دُور نہیں لکھ سکے۔ اگر وہ

بڑھلی اور بے حسی کا مظاہرہ کرتے تو آج ان ننگے اور بھوکے معرشتیوں کو ہماری طرف دیکھنی جرات نہ

ہوتی۔ لیکن میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اگر انہوں نے ذرا اگے بڑھنے کی کوشش کی تو ان کا ہر قدم تباہی

کی طرف اُٹھے گا۔ ہر اپنی سرحدی سستیوں کی مخالفت ہی نہیں کریں گے بلکہ تمہارا مدینہ کی دیواروں تک

اُن کا بھاگ کرے گا۔

تم نے خالد بن ولید کا نام منسا ہے؟ ہرز نے حکمت سے افسر کی طرف دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”ہاں جناب اُس کے متعلق بہت کچھ سن چکا ہوں۔ لیکن میرا خیال ہے کہ اگر وہ ایک سیاہی کی

نگاہ کے ساتھ تو تمہارا بھوکے عربوں کو اپنے صواوٹ کی مدد دے آگے بڑھنا کوشش نہیں دے گا۔

ہرز کے تلخ ہونے پر کہا: بیوقوف اُس خط میں اُس نے یہ پیغام بھیجا ہے کہ وہ ننگے اور بھوکے عرب

بہت جلد یہاں پہنچنے والے ہیں۔

مصل پر تھوڑی دیر کے لئے متناہم چلا گیا۔ پھر ایک ایرانی سردار نے کہا: جناب خالد کی کارگزاری

تھی سے مختلف نہیں ہوگی۔ یہ لوگ سرحد کے چند دُور آباد بستوں میں ٹوٹ مار کر کے بعد کھا گئے

لیکن ہمارے علاقے میں قدم رکھنے کی جرات نہیں کریں گے!

”یہ خط اُن کی جرات کا پہلا ثبوت ہے۔ لوگ اگر یہ واقعی خالد نے لکھا ہے تو تمہیں زیادہ دیر اُس کا

انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔ ہرز یہ کہہ کر فرج کے افسروں کی طرف متوجہ ہوا: اب ہمیں وقت ضائع نہیں کرنا

چاہیے۔ میں تین دن کے اندر خالد کی فرج کی تعداد کے متعلق صحیح معلومات حاصل کرنا چاہتا ہوں۔“

ایک فورسے سردار نے کہا: جناب میری اتمنا ہے کہ آپ خالد کے لہجے کے متعلق کوئی فیصلہ کرنے

میں جلدیابی سے کام لیں۔ اگر اُسے قتل کر دیا گیا تو مسلمانوں کے ساتھ آپ کی جنگ ناگزیر ہو جائے گی!

ہرز نے تھکا کر جواب دیا: میں بیوقوف نہیں ہوں۔ میں جانتا ہوں کہ ان معرشتیوں کو ہماری قوت

کا احترام ہی جنگ سے باز رکھ سکتا ہے اور جب خالد کا لہجہ واپس جائے گا تو وہ یہ نہیں کہہ سکے گا کہ

ہم اُس کی دھمکیوں کو کوئی اہمیت دیتے ہیں۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ جب وہ یہاں آئے تو تمہارے چہروں پر

خوف و ہراس کی بجائے مسکراہٹیں دیکھے۔ ہم کسی سے لگبھگ حاصل کئے بغیر عیسائے ہزار جوان میلن

میں لاسکتے ہیں لیکن خالد کے لہجے کو ہمیں یہ تاثر دینے کی کوشش کرنی چاہیے کہ اگر مسلمانوں نے اس طرف

پیش قدمی کی تو ان کے راستے میں قدم قدم پر اسانوں کی دیواریں کھڑی ہوں گی۔“

حسان نے گراؤن کے چہرے میں کمرے کے اندر داخل ہوا اور ہرز کی تسک سے سامنے تان کھڑا ہوا

ہرز نے اُس پر مسرے پاؤں تک نظر ڈالی اور عجز العینان سے کہا: اگر تم ایک چور کی طرح یہاں نہ

آتے تو ہمیں محل کے دروازے پر دستک دینے کا موقع نہ ملتا۔ تمہاری سزا موت ہے۔“

حسان نے جواب دیا: اگر مجھے موت کا خوف ہوتا تو تمہارے پاس خالد بن ولید کا خط پیش کرنے کی

ذمہ داری قبول نہ کرتا۔“

ہرز بولا: تمہارا خیال ہے کہ میں مسلمانوں کی قوت سے خائف ہو کر اُن کا دین قبول کروں گا۔“

حسان نے جواب دیا: ہمارا مقصد تمہیں قوت سے مرعوب کرنا نہیں بلکہ مسلمانوں کا راست دکھانا ہے۔

میں سن تمہارے ساتھ بحث نہیں کروں گا۔ میں اس یقین کے باوجود یہاں آ گیا ہوں کہ تمہارا دل و حساب

قرب آپ کا ہے اور قدرت میں سلامتی کا راستہ دیکھنے کا موقع نہیں ملے گی۔

ہرز نے بڑی مشکل سے اپنا عقدہ ضبط کرتے ہوئے کہا: تمہارے سپہ سالار نے یہ لکھا ہے کہ ہم جس قدر غمگین سے محنت کرتے ہیں اسی قدر مسلمانوں کو موت سے خوش ہے۔ تمہارے ہماری طرف سے پیغام دے سکتے ہو کہ اگر اس کے سپاہی مزاحمت میں تو ہم انہیں مایوس نہیں کریں گے۔

آپ کا مطلب ہے کہ آپ کو ہماری کوئی پیش کش منظور نہیں؟

ہرز نے جواب دیا: تم غلط کو یہ سمجھا رہے سکتے ہو کہ میں انتہائی بے مہیپی سے اس کا انکار کر رہا ہوں۔

خدا نکر کیا: آپ کو زیادہ دیر انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔ جاگے گھوڑوں کی رفتار بہت تیز ہے۔

ہرز حقیقاً اسے لے جاؤ اور اگر غروب آفتاب کے بعد چلنے کے علاوے میں نظر آئے تو اس

کی گھنٹا راز دو۔



رات کے وقت قیاد اپنے بستر پر پڑا ہوا تھا۔ گزشتہ دو ہفتوں کی شدید عداوت نے اسے بید

لا کر دیا تھا۔ ایک عمر سیدہ طیبہ وغروب آفتاب سے تھوڑی دیر قبل وہاں پہنچا تھا، قیاد کے بستر کے

قرب ایک کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ ماہ باوند بے پاؤں کرنے میں داخل ہوئی اور اس نے اپنے باپ کے

قرب بیٹھے ہوئے طیبہ سے سوال کیا: اب ان کی طبیعت کیسی ہے؟

طیبہ نے جواب دیا: بیٹی پرانے مرض اتنے جلدی ٹھیک نہیں ہوتے تاہم مجھے یقین ہے

کہ میری دوا اثر کرے گی۔

قیاد نے آنکھیں کھول کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور طیبہ کے چہرے پر نظریں گالتے ہوئے

کہا: میرا خیال ہے کہ میں کافی دیر سوچا ہوں اور میرا دماغ بھی بہت کم ہو چکا ہے۔

طیبہ نے جواب دیا: آپ نے صرف ایک پیر زادہ کیا ہے۔ تھوڑی دیر تک میں آپ کو ایک

اور دو دماغوں کا اور اس کے بعد آپ صبح تک آرام کی نیند سو سکیں گے۔

قیاد نے کہا: میرا خیال تھا کہ آپ کو میرے بیٹے نے مدائن بھیجا ہوگا لیکن ماہ بانو کہتی تھی کہ

آپ حیرت سے آتے ہیں مجھے اس وقت بہت تکلیف تھی۔ اس نے میں آپ سے باتیں کر سکا۔

طیبہ نے جواب دیا: میں حیرت کے والی کے حکم پر یہاں آیا ہوں۔ انہوں نے مجھے بتایا تھا

کہ آپ کا بیٹا شہنشاہ کی محافظ فوج میں ملازم ہے اور اس فوج کے سالار اعلیٰ کی خواہش تھی کہ میں

کسی تاخیر کے بغیر آپ کے علاج کے لئے روانہ ہو جاؤں۔

سالار اعلیٰ آپ کو جانتا تھا؟

”جی ہاں، وہ حیرت کے حاکم کے دوست ہیں اور ایک مرتبہ جب وہ بیمار ہوئے تھے تو مجھے

ان کے علاج کے لئے مدائن بھیجا گیا تھا۔ اس کے بعد سے جب کبھی ان کا کوئی دوست یا عزیز بیمار

ہوتا ہے تو وہ مجھے بلا لیتے ہیں۔“

قیاد نے کہا: میں حیران ہوں کہ مدائن میں اتنے با اثر آدمی تک رسائی حاصل کرنے کے بعد

مجھے آپ حیرت میں رہنا پسند کرتے ہیں۔

طیبہ مسکرایا: میں حیرت کے حاکم کا غلام ہوں لیکن اگر میں ان کا غلام نہ ہوتا تو بھی اپنی

خوشی سے مدائن میں رہنا پسند نہ کرتا۔ میں عیسائی ہوں اور آپ جانتے ہیں کہ ایک عیسائی کے

لئے مدائن کے حالات سازگار نہیں۔“

قیاد نے غور سے ان کی طرف دیکھا اور کہا: تم ایرانی نہیں ہو اور شاید تم عرب بھی نہیں ہو۔

طیبہ مسکرایا: جناب آپ درست کہتے ہیں۔ میرے والدین یونانی تھے اور وہ اناطولیہ میں

آباد ہو گئے تھے جب شہنشاہ نوشیروان نے اناطولیہ فتح کیا تو ہمیں غلام بنا کر مدائن لایا گیا۔ میری ماں

راستی ہی میں ہی سہی میری عمر اس وقت تین سال تھی جب میں نے ہوش سنبھالا تو معلوم ہوا کہ میں

اور میرا باپ ایران کی فوج کے ایک افسر کے غلام ہیں اناطولیہ میں میرا باپ ایک کامیاب طبیب تھا اور

مدائن پہنچنے کے بعد بھی اس کے نوہر لوگوں سے پوشیدہ نہ رہے۔ ہمارے آقا کے ہاں کوئی اولاد نہ تھی اس

بابت اس کا علاج کیا اور ان کے ہاں لڑکا پیدا ہوا۔ اس کے بعد ہماری حالت غلاموں سے بہتر تھی۔

جب میری عمر تین سال ہوئی تو میرا باپ چل بسا لیکن بچے قبل وہ مجھے طے کے متعلق بہت کچھ لکھا بھیجا تھا۔

چند سال بعد میرے آقا کا لاکھیرہ کا حاکم مقرر ہوا اور میں اُس کے ساتھ وہاں چلا گیا۔ پوزی شکست کے بعد تمام غلاموں کو آزادی مل گئی، لیکن میں نے حیرہ چھوڑنا پسند نہ کیا حیرہ کا والی مجھ پر بہت ہلن ہے۔ وہ ہرے ذریعہ معاملات میں مداخلت نہیں کرتا اور میں نے سنا ہے کہ آپ بھی عیسائوں سے نفرت نہیں کرتے۔ قبا نے جواب دیا: مجھے صرف اُن عیسائیوں سے نفرت ہے جو کسری کی رعایا ہونے کے باوجود قبا کو زیادہ قابل احترام سمجھتے ہیں لیکن جو عیسائی ایرانی سلطنت کے وفادار ہیں، انہیں میں نے کبھی شکایت کا موقع نہیں دیا۔

طیب نے کہا: اگر کسری اور قبا کے مشیر تپ کی طرح رواداری سے کام لیتے تو دنیا بھر ایران کی گزشتہ جنگوں کی برون کیاں نہ دیکھتی۔ لیکن اب مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہم اپنے اندر ہناک ماضی سے سبق سیکھ چکے ہیں اب وہ ملاقات اور سفینہ میں ایسے لوگوں کی کمی نہیں جنہیں مستقبل کے امن اور درستی میں اپنی بقا اور سلامتی نظر آتی ہے۔ مجھے تو ایسا لگتا ہے کہ مشرکوں کے خاتمے کا احساس بہت جلد روم اور ایران کو متحد ہونے پر مجبور کر دے گا۔

قبا نے کہا: اگر مشرکوں کے خطرے سے تہا اور مطلب مسلمانوں کا خطرہ ہے تو میں کم از کم کسری کے متعلق اتنا ضرور کہہ سکتا ہوں کہ وہ اس کا مقابلہ کرنے کے لئے زمینوں کے تعاون کی ضرورت محسوس نہیں کرے گا۔ میں یہ جانتا ہوں کہ مدائن کی علاقائی سازشوں کے باعث ایران کافی کمزور ہو چکا ہے۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ عراق میں ایرانی روس کے نظام کے باعث تقاضا کی وجہ سے ہر چھ ماہوں میں بعض قبائل ہمارا ساتھ نہیں دیں گے لیکن میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ عرب کے مسلمان کسی میدان میں ایران کی فوجی قوت کا مقابلہ کر سکیں گے۔ وہ صرف اس اطمینان کے ساتھ ہمارے مددگار علاقوں پر چھوڑ دیا کرتے ہیں کہ صحراؤں کی دستگیریاں ان کی پشت پر ہیں اور جب انہیں کسی باقاعدہ لشکر کا سامنا کرنا پڑے گا تو وہ اطمینان سے پیچھے ہٹ جائیں گے۔ آپ کو تخیل بن مارا ہے کہ عربوں نے یا تیر نہیں لینا چاہیے کہ عرب کے خاندان بدوش ایران کے ساتھ متحد ہونے کے قابل ہو گئے ہیں۔ طیب نے کہا: عربی پہلی بار ایک سلطنت کی شکل اختیار کی ہے اور اہل عرب پہلی بار ایک

قوم کی حیثیت سے نمودار ہوئے ہیں اور مجھے اُس دن کی قوت سے خوف محسوس ہوتا ہے جس نے چند برس کے اندر اندر وہاں کے تمام قبائل کو اپنے انگوٹھوں میں لیا ہے۔ حیرہ سے روانہ ہوتے وقت میں نے یہ خبر سنی تھی کہ عربوں کی ایک فوج دوسرا الجندل کا رخ کر رہی ہے اور آج راستے کی ایک لمبی سیڑھی سے گزرتے ہوئے مجھے یہ معلوم ہوا تھا کہ اُن کا دورہ راسا لشکر بنیوں سے صرف چند منازل دُور پڑاؤ ڈال چکا ہے۔

قبا نے اطمینان سے جواب دیا: یہ لشکر گزشتہ چند ہفتوں میں ہماری سرحد پر کئی حملے کر چکا ہے اور مجھے اُس کے متعلق کوئی پریشانی نہیں۔ ہم انہیں دریائے فرات کا پانی پینے سے نہیں روک سکتے۔ لیکن یہ ممکن نہیں کہ وہ باقاعدہ جنگ کی صورت میں کسی محاذ پر ثابت قدم رہ سکیں۔

طیب نے کہا: میں نے راستے میں جس لشکر کی آمد کے متعلق سنا ہے، اُس کا امیر خالد بن ولید ہے۔ اور خالد کے متعلق یہ مشہور ہے کہ اُس نے ابھی تک کسی میدان میں شکست نہیں کھائی۔ یامان کی جنگ میں اُس کے ہاتھوں سیکڑ کے چالیس ہزار سپاہیوں کی قبر تباہ کی تھی اور ایک معجزے سے کم نہ تھی۔

قبا نے کہا: میں مسلمانوں کے متعلق یہ تو مان سکتا ہوں کہ وہ اپنے اتحاد اور ایمان کے باعث محارم عرب کے اُن قبائل پر غالب آسکتے ہیں جن کے اتحاد کی بنیاد اُن کی نسبت کمزور ہے لیکن یہ تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں ہوں کہ وہ ہمارے لئے کوئی خطرہ پیدا کر سکتے ہیں۔

طیب نے کہا: جناب میں آپ کو پریشان نہیں کرنا چاہتا۔ تاہم یہ محسوس کرتا ہوں کہ ایران اور روم کی تاریخ کے آئندہ چند جینے بہت اہم ہوں گے۔ اگر عراق کے کسی حصے میں عربوں کے پاؤں جم گئے اور ہم انہیں فیصلہ کن شکست دے سکتے تو اُن کے حصے بڑھ جائیں گے۔

قبا نے توجہ سے جواب دیا: لیکن آپ یہ کیوں سوچتے ہیں کہ ایران کا لشکر مسلمانوں کو شکست نہیں دے سکتا؟

طیب نے جواب دیا: معاف کیجئے۔ بات میرے دماغ و دماغ میں بھی نہیں آسکتی کہ مسلمان کس نے اُن عظیم افواج کے سامنے ٹھہر سکیں گے۔ میں صرف یہ کہنا چاہتا تھا کہ اگر ایران اور روم ایک مشترکہ دشمن کے عزائم کے پیش نظر متحد ہو جائیں تو ساری عراق اور مصر کو شام کی مدد میں اُن کا راستہ روکنے کی ضرورت

پیش نہیں آئے گی بلکہ یہ کہہ کر اور مزید کی دہراؤں تک لائق کا تعاقب کریں گے اور پھر آپ یہ دیکھیں گے کہ صحرا کے شکست خوردہ قبائل نے بھی بغاوت کا جھنڈا بلند کر دیا ہے لیکن اگر مسلمانوں کو عراق میں سیدی کا موقع دیا گیا تو اس بات کا خطرہ ہے کہ مقامی عرب ان کے ساتھ مل جائیں گے۔

قبائلوں نے کہا: "آج اگر کوئی قیصر اور کسریٰ کو مسلمانوں کے خلاف اتحاد کی دعوت دے تو اُسے بے وقوف سمجھا جائے گا لیکن آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے جب کسریٰ کی افواج میران میں آئیں گی تو مقامی عرب قبائل مسلمانوں کا ساتھ دینے کی ہر بات نہیں کریں گے۔ نئی ابن حارثہ کی گزشتہ کامیابیوں کی وجہ صرف یہ تھی کہ مدائن کے حالات نے ہمیں اس طرف توجہ دینے کا موقع نہیں دیا۔ اور ہمارا حاکم ایک ایسا آدمی ہے جس کے منہ سے مقامی عرب تنگ آ چکے ہیں لیکن اب اگر مسلمانوں نے خالد بن ولید کو اس محاذ پر بھیج دیا ہے تو مجھے یقین ہے کہ ایران کی حکومت زیادہ دیر پستی درمرازیوں سے غافل نہیں رہے گی۔ یقیناً ہم سے صرف ایک سوال پوچھا جاتا رہا ہوں اور وہ یہ ہے کہ مسلمانوں کے متعلق عراق کے عیسائیوں کے جذبات کیا ہیں؟

طیب نے جواب دیا: "مسلمانوں کے متعلق عراق کے عیسائیوں کے جذبات جو عیسویوں سے مختلف نہیں ہو سکتے اور میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ جب ان کی وفاداری کے امتحان کا وقت آئے گا تو آپ انہیں کسریٰ کے سپاہیوں کی پہلی صف میں دیکھیں گے۔ اگر انہیں ایرانیوں کے ساتھ کوئی ہمدردی نہ ہو تو وہ مسلمانوں کے دوست نہیں ہو سکتے۔ آپ کو معلوم ہے کہ جب جزیرہ کی کاہنہ سبوح نے مسلمانوں کے خلاف پیش قدمی کی تھی تو اُس کے لشکر میں عیسائی بھی تھے۔ اگر وہ سیلا کے فریب میں نہ آجاتی تو آج عرب کے حالات مختلف ہوتے اور شاید آپ کو بھی یہ پوچھنے کی ضرورت پیش نہ آتی کہ ایران کے خلاف عربوں کی پیش قدمی کی صورت میں مقامی عیسائیوں کے جذبات کیا ہوں گے۔"

"میں مقامی عیسائیوں کی وفاداری پر شبہ نہیں کرتا اور غیر عیسائی عربوں کے متعلق بھی مجھے یہ شبہ نہیں کہ وہ مسلمانوں کے ساتھ مل جائیں گے۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ ایرانی زمینداروں کی سختیوں نے انہیں بد دل کر دیا ہے۔" قبائلوں نے کہا کہ یہ ماہ بانو سے مخاطب ہوا۔ یعنی ہمارے جہان تھکے ہوئے ہیں تم کاؤس کو بلاؤ اور ان کے آرام کا انتظام کرو۔"

ماہ بانو نے کاؤس کو آواز دی تو ایک خادمہ بھاگی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے کہا: "کاؤس یہاں نہیں ہے۔ ڈیوٹی سے ایک پہرہ لار آیا تھا اور وہ اُس کے ساتھ چلا گیا تھا۔" قبائلوں نے کہا: "بہت اچھا تم جہان کو ان کے کمرے میں لے جاؤ اور جب کاؤس آئے تو اُسے میرے پاس بھیج دو۔"

طیب نے اپنے تھیلے سے ایک چھوٹی سی صراحی نکالی اور غلام کو پانی لانے کے لئے کہا غلام جلدی سے واپس ہڑی اور چاندی کے پیالے میں پانی لے آئی۔ طیب نے صراحی کا ڈھکنا کھولا اور اُس میں سے ٹیلے رنگ کی دوانی کے چند قطرے پیالے میں ڈال دئے اور قبائلوں کو پیش کرتے ہوئے کہا: "پانی پی لیجئے۔ اس کے بعد آپ کافی دیر آرام کی فائدہ مند سوئیں گے۔" قبائلوں نے اٹھ کر دوانی پی لی۔ طیب ماہ بانو سے مخاطب ہوا: "رات کے وقت اگر یہ تکلیف محسوس کریں تو مجھے بھگاد کیجئے۔"



تھوڑی دیر بعد طیب ماہ بانو کے ساتھ دوسرے کمرے میں داخل ہوا اور نہ حال ساہوگر بستر پر بیٹھا گیا۔

ماہ بانو نے سہمی ہوئی آواز میں پوچھا: "آپ کو یہ اطمینان ہے کہ آبا جان کی بیماری زیادہ خطرناک نہیں ہے؟" طیب نے جواب دیا: "میں میں ان کی بیماری کے متعلق ابھی پورے وثوق کے ساتھ کچھ نہیں کہہ سکتا۔ تاہم تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ میں ان کے علاج میں کوتاہی نہیں کروں گا۔"

ماہ بانو نے کہا: "میں آپ کی شکر گزار ہوں لیکن آپ جانتے ہیں کہ میری مدائن میں ہے۔ میں یہ چاہتی ہوں کہ اگر آپ کوئی خدمتہ محسوس کرتے ہوں تو اُسے بلا لیا جائے۔ گزشتہ تین ہفتوں میں وہ چار مرتبہ یہاں آ چکے ہیں میں آبا جان سے پوچھے بغیر انہیں بلا لیا کرتی تھی۔ آپ جانتے ہیں کہ جو وہ حالات میں قوج کے ملازموں کو آسانی سے بھجی نہیں جاتی پھیل مرتبہ جو بے گھر آئے تھے تو آبا جان مجھ پر سخت براہم ہوتے تھے وہ نہیں چاہتے گھر کے حالات کے باعث ان کی ترقی کے راستے بند ہو جائیں اگر آبا جان

سفر کے قابل ہوتے تو جہانی جان میں اپنے ساتھ ملائیں جاتے۔ اب میری کجی میں نہیں آنا کر مجھے کیا کرنا چاہیے؟

طیب نے کہا: آپ کے بھائی اپنے والد کی حالت سے بے خبر نہیں ہیں انہوں نے بڑی کوشش کے بعد مجھے یہاں بھجوا دیا ہے اگر انہیں آسانی سے فرصت مل سکتی تو وہ بذات خود حیرہ آتے اور مجھے ساتھ لیکر یہاں پہنچتے۔ اب اگر مسلمانوں کی پیشقدمی کے متعلق تازہ خبریں درست ہیں تو آپ کے بھائی کے لئے نجات حاصل کرنا زیادہ مشکل ہو جائے گا۔ اس لئے میرا مشورہ یہی ہے کہ آپ حیرہ اور ہنگام کام لیں اگر خدا نخواستہ مجھے ان کے متعلق زیادہ تشویش محسوس ہوتی تو میں حیرہ کے حاکم کے توسط سے انہیں یہاں بلانے کی ذمہ داری لیتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ ان کی سفارش روز نہیں کی جائے گی اور یہ بھی ممکن ہے عراق کی طرف ملاؤ کی پیشقدمی روکنے کے لئے ملائیں کی افواج کو میدان میں آنا پڑے اور آپ کے بھائی ان کے ساتھ ہوں۔

ماہ بانو نے احسان دہری کے طبیب کی طرف دیکھا اور کمرے سے باہر نکل آئی چند تانیے بعد وہ قیاد کے کمرے میں داخل ہوئی۔ وہ سو رہا تھا اور خادمہ بستر کے قریب کرسی پر بیٹھی ہوئی تھی ماہ بانو دہری کرسی اٹھا کر اُس کے قریب بیٹھ گئی۔ خادمہ نے ذہنی زبان میں کہا: یہ درد اکھٹا ہے ہی سو گئے تھے۔ اب آپ بھی آرام کریں۔

ماہ بانو نے جواب دیا: مجھ سے زیادہ تمہیں آرام کی ضرورت ہے۔

خادمہ نے کہا: میں نے دن کے وقت کافی سو لیا تھا جب کاؤس آجائے گا تو میں بھی آرام کروں گی۔

لیکن وہ کہاں غائب ہو گیا ہے؟

مجھے معلوم نہیں سپر ہار نے اُس کے کان میں کچھ کہا تھا اور وہ دبے پاؤں باہر نکل گیا۔ پھر جب میں دودھ لینے گئی تو باورچی سے معلوم ہوا کہ وہ اوپر آیا تھا اور کسی مہمان کے لئے کھانے کے درد بارہ واپس چلا گیا ہے۔ اگر کوئی مہمان آیا تھا تو اُس نے ہمیں اطلاع کیوں نہ دی؟

خادمہ نے کہا: آپ آہستہ بات کریں۔ اگر کوئی اہم بات ہوتی تو وہ آپ کو ضرور اطلاع دیتا۔ میرے خیال میں کوئی مسافر ہو گا۔

کاؤس دبے پاؤں کمرے میں داخل ہوا اور وہ جواب طلب نگاہوں سے اُس کی طرف دیکھنے لگی۔ وہ چند تانیے تذبذب اور پریشانی کی حالت میں کھڑا رہا اور پھر ماہ بانو کو ہاتھ لاکر آٹا کرنے کے بعد باہر نکل گیا۔ ماہ بانو مضطرب سی ہو کر کمرے سے باہر نکل گئی۔

کیا بات ہے کاؤس؟ تم اس قدر بدحواس کیوں ہو؟

کاؤس نے جواب دینے کی بجائے اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھ دی اور چند قدم دُور جا کھڑا ہوا کہ ماہ بانو کا دل دھڑکنے لگا۔ وہ چند تانیے بے حس حرکت کھڑی رہی۔ پھر بھاگتی ہوئی آگے بڑھی اور بولی۔

کاؤس تم خاموش کیوں ہو؟ مہمان کون ہے؟

کاؤس نے اُس کے سوال کا جواب دینے کی بجائے پوچھا: طبیب کہاں ہے؟

وہ اپنے کمرے میں ہے۔ لیکن تم میرے سوال کا جواب کیوں نہیں دیتے؟

آقا سو رہے ہیں؟

ہاں۔

نبی بیستہ بات کرو۔ وہ آگئے ہیں؟

کون؟ ماہ بانو نے دو تہی ہوئی آواز میں پوچھا۔

مہمان؟

ایک لمحے کے لئے ماہ بانو سکتے کی حالت میں کھڑی رہی پھر رات کی خاموشی سے غصوں اور تہیوں

کا ایک سیلاب پھوٹ پڑا وہ بولنا چاہتی تھی لیکن اُس کے من سے آواز نہ نکلتی تھی پھر محض اُس کے دل کی

جھڑکیوں تیز ہوئی تھیں اُس نے لہتے ہوئے ہاتھوں سے کندھوں کا بازو پکڑ لیا اور دُوبتی ہوئی آواز میں کہا۔

وہ کہاں ہے؟

کاؤس نے جواب دیا: میں اُسے پھت پر چھوڑ آیا ہوں وہ تمہارا انتظار کر رہا ہے۔ طبیب کی موجودگی

میں اُس کا اعتنا نامناسب تھا اُسے بہت جلدی ہے تم جلاؤ۔ مجھے اُس کے لئے کھوٹے کا انتظام کرنا ہے۔

اُس کے کھوٹے نے راستے میں دم توڑ دیا تھا۔ اگر آقا کے پاس ایسے بہتر ہوتا تو میں اُسے سیدھا وہاں لے آتا۔

اب تم جاؤ اور جب طیب پہنچے تو اسے آقا کے کمرے میں لے آؤ، میں ہرگز کے لئے اس کا انتہا کروں گا۔
 وہ پیدل آیا ہے اور دشمن اس کو بھی مارے ہوں گے۔ وہ ٹھیک ہے نا؟

وہ بالکل ٹھیک ہے لیکن اس کی باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اسے کوئی خطرہ ضرور ہے اسے گھوڑا
 دینے کے متعلق میں آقا سے اجازت لے سکتا تو بہتر ہوتا۔

اے بانو نے کہا: آبا جان اس سے ملاقات نہیں کر سکیں گے، انہیں بچانا مناسب نہیں اور
 حسان کو گھرانے کے لئے ان کی اجازت کی ضرورت بھی نہیں تم نے سہیل کے متعلق اسے بتایا تھا؟
 ہاں اب تم جاؤ، اسے بہت جلدی ہے۔



ماہ بانو نے کی طرف بڑھی۔ اس کی ٹانگیں لڑکھرائیں ہی تھیں وہ آہستہ آہستہ چند قدم اٹھانے کے
 بعد ایک تازی کے لئے لگی اور پھر بھاگتی ہوئی چھت پر جا پہنچی، فضا میں دسویں رات کا چاند نور کے خزانے
 بکھیر رہا تھا، حسان بانو نے اسے دروازے سے چند قدم دور کھڑے کر کے قریب کھڑا جھل کی طرف بکھیر رکھا تھا۔
 اچانک ماہ بانو کی طرف توجہ ہوا، وہ رگ گئی حسان آگے بڑھا۔ ماہ بانو کا ہر ہلکا سا بھروسہ کھل اٹھا۔
 اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھوں سے آنسو اُڑ پڑے۔ حسان: اس نے شکایت کے لیے میں کہا: آپ
 نے بہت دیر بھائی۔

حسان کی نگاہیں جھک گئیں اور اس نے چند تازیانے توقف کے بعد کہا: مجھے افسوس ہے کہ میں
 جلد واپس نہ آسکا۔ آپ کے آبا جان کیسے ہیں؟
 ان کی صحت اچھی نہیں۔ آج صبح سے ایک مہینہ ان کے علاج کے لئے آیا ہے اور اس کی دوا
 سے وہ کمی دنوں کے بعد آرام کی نیز کوسنے میں لیکن آپ نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔ آپ اتنی
 مدت کہاں تھے؟ آپ کو کوئی خطرہ تو نہیں؟

حسان نے جواب دیا: آپ میری فکر کریں میں ابھی یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا۔
 ماہ بانو کے چہرے پر اُداسی چھا گئی۔ اس نے کہا: آبا جان آپ کو بہت یاد کیا کرتے تھے جب وہ

تھیں گے کہ آپ ان سے ملنے بیڑے چلے گئے ہیں تو انہیں بہت افسوس ہوگا لیکن اگر کوئی آپ کا پیچھا کر رہا
 ہے تو میں آپ کو مدد کے لیے کوشش نہیں کروں گی۔

حسان نے جواب دیا: اگر ہرز کے آدمی میرا پیچھا نہ کرتے تو مجی میرے لئے چند گھڑوں سے زیادہ
 یہاں بھڑا ملتا، تھا میں سہیل کو لینے کے لئے آیا تھا لیکن آپ کے ذکر سے معلوم ہوا کہ یہاں نہیں ہے:

آبا جان نے اسے زنجبت کے ساتھ مدائن بھیج دیا تھا۔ اس کا یہاں رہنا خطرے سے خالی نہ
 تھا۔ اس کی صحت بھی ٹھیک رہتی اور بھائی جان کہتے تھے مدائن میں اس کے علاج کے لئے کسی اچھے

طیب کی خدمات حاصل کی جا سکتی ہیں وہ مدائن پہنچے ہی تندرست ہو گیا تھا۔ بھائی جان نے اس
 کی ذہنی تعلیم و تربیت کا انتظام کر دیا ہے اور اب وہ بہت خوش ہے۔ میری طرح زنجبت بھی اسے اپنا

بھائی سمجھتا ہے۔ کھیل کر زنجبت گھر آیا تھا تو اس نے کہا تھا کہ سہیل کی صحت اتنی اچھی ہو گئی ہے کہ
 اب اس کے گاؤں کے لوگ بھی اسے پہچان نہیں سکیں گے۔ آبا جان ہنسر کے قابل نہ تھے۔ درنہم

سب مدائن چلے جاتے۔

حسان نے کہا: اس کا مطلب ہے کہ ابھی تک ہرز کے طرز عمل میں کوئی تبدیلی نہیں آئی۔
 میں ہرز کی جہ سے پریشان نہیں ہوں جسے سرحد پر مسلمانوں کے حملے شروع ہونے میں

اس کا مزاج کافی تبدیل ہو گیا ہے۔ اب وہ اس علاقہ کے ہرزوں کے ساتھ تعاون کی ضرورت محسوس کرتا
 ہے۔ پچھلے دنوں آبا جان کی تیارداری کے لئے ہمارے گھر بھی آیا تھا، ان دنوں اس کے گھرنے

علاقے کے سرکردہ لوگوں کا اجلاس ہوا ہے۔ اس نے مسلمانوں کے خلاف جوانی کا ودائی کی تجاویز
 پر غور کرنے کے لئے آبا جان کو بھی بلوایا تھا لیکن وہ عیالات کے باعث نہیں جاسکے۔

آپ کا مطلب ہے کہ اگر آپ کے آبا جان کی صحت ٹھیک ہو تو وہ مسلمانوں کے خلاف ہرز
 کے ساتھ دینے پر آمادہ ہو جائیں گے؟

آبا جان نے ابھی تک ہرز کو صاف نہیں کیا تاہم وہ یہ کبھی گوارا نہیں کریں گے کہ مسلمان
 علاقہ پر چڑھ دوں جب ہرز آبا جان کے پاس آیا تھا تو انہوں نے صاف الفاظ میں یہ کہا تھا کہ اگر

عراق کے عرب کاشٹکاروں سے ایرانی حکام اور زمینداروں کا سلوک اچھا ہوتا تو سب بھروسے مند لوگوں کو عراق کی سرحد کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھنے کی بھی جرأت نہ ہوتی۔ آباجان نے اُسے عرب کاشٹکاروں کے متعلق اپنا رویہ تبدیل کرنے کی نصیحت کی تھی اور اُس نے یہ وعدہ کیا تھا کہ وہ آئندہ ان لوگوں کو تشکایت کا موقع نہیں دے گا۔

حسان نے کہا: "آپ کا مطلب ہے کہ اگر حالات بھیرے کر چرواہے کا لباس پہننے پر مجبور کر دیا تو بھیرے کو مطمئن ہو جانا چاہیے؟"

"نہیں! آباجان ہرزے سے کسی صورت بھی مطمئن نہیں ہو سکتے لیکن مسلمانوں کو اس علاقے سے بڑھ رکھنے کے لئے وہ اپنے بدترین ماکم کا ساتھ دینے سے بھی دریغ نہیں کریں گے۔ آباجان کا خیال ہے کہ عرب کاشٹکاروں کی نجات صرف اس بات میں ہے کہ وہ ہر حالت میں شہنشاہ کے ساتھ وفاداری کا ثبوت دیں۔ پھر ہرزے جیسے سنگدل حاکم اُن کے ساتھ زیادتی کرنے پر شرم محسوس کریں گے؟"

حسان نے کہا: "ہرزے نے اُن لوگوں کے ساتھ بھی زیادتی کرنے میں شرم محسوس نہیں کی جن کے بھائی اور دوست کسری کے تخت و تاج کی حفاظت کے لئے جانیں دے چکے ہیں۔"

ماہ بانو نے کہا: "میں نے یہی بات آباجان سے کہی تھی اور انہوں نے یہ جواب دیا تھا کہ اگر عرب کاشٹکاروں نے اس جنگ میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا تو ہرزے کے ظلم کے خلاف اُن کی آواز مدائن کے پوراؤں میں سُنی جائے گی اور ایرار کے عجائب وطن اُن کی حمایت کریں گے۔ پھر اگر ہرزے کو راستہ پر نہ آیا تو اُس کی جگہ کوئی بہتر حاکم بھیج دیا جائے گا۔ ہرزے صرف اُن لوگوں پر ظلم کر سکتے ہیں جن کی آواز کسری کے کانوں تک نہیں پہنچ سکتی۔ جب تک اُسے یہ اطمینان تھا کہ وہ ہمارے خلاف سن مانی کر سکتا ہے تو اُس نے انتہائی سنگدلانہ نکتہ بازی کیا لیکن جب اُسے یہ معلوم ہوا کہ زورِ نجات مدائن کے بااثر لوگوں تک سانس حاصل کر چکا ہے تو اُسے ہماری طرف دو سچی کا ہاتھ بڑھانے میں دیر نہیں لگی۔ ایک دن آباجان کہہ رہے تھے کہ عراق کے حالات بڑی تیزی سے تبدیل ہو رہے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ کچھ عرصہ بعد اگر حسان اپنے گھوڑا گیا تو ہرزے اُس کے ساتھ مصافحہ کرنے میں بھی ہتک محسوس نہیں کرے گا۔"

کہ از کم ہمارے گھر میں اُسے کوئی خلوص نہیں ہوگا۔"

حسان نے کہا: "اگر میں یہ کہوں کہ میں ہرزے سے بل چاہوں، اُس کے ساتھ گھنگوڑی کر چکا ہوں لیکن میں نے اس ظلم کے ساتھ مصافحہ کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تو آپ کو یقین آجائے گا؟"

"آپ ہرزے کے پاس گئے تھے؟"

"ہاں میں ہرزے کو بتانے کے لئے گیا تھا کہ تمہارا یومِ حساب قریب آچکا ہے۔"

"اوداب ہرزے کے سپاہی آپ کا بھیچا کر رہے ہیں؟"

"ہرزے کے سپاہی رات کے وقت میرا سراخ نہیں لگا سکیں گے۔ وہ مجھے سرحد کے پار بھیجنے

کے لئے گئے تھے اور انہیں یہ حکم تھا کہ اگر میں غریب آفتاب تک اُس کے علاقے سے باہر نہ نکل جاؤں

تو میری گردن اُڑادی جائے۔ اب اگر وہ مالوس ہو کر واپس نہیں چلے گئے تو مجھے یہاں سے چھ مہلت

کو سٹھد ایک جنگل میں تلاش کر رہے ہوں گے ان کی توجہ شہنشاہ کی شام سے پہلے سرحد عبور

نہ کر سکیں لیکن انہیں یہ معلوم تھا کہ میں سرحد پار کرنے سے پہلے اپنے بھائی کا پتہ کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ

جب سرحد کی آخری چوکی سے ایک منزل فُقد میں لے اپنے گھوڑے کی باگ اس طرف موڑ لی تو انہوں نے

مجھے ٹوٹنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ وہ چھپتے، اُن کے گھوڑے بھی میرے گھوڑے کی نسبت زیادہ تازہ دم

تھے۔ پھر میرے پاس تلواریں بھی نہیں تھیں۔ مجھے ہرزے کے محل میں داخل ہوتے وقت غیر مسلح کر دیا گیا تھا۔ غرض

آج تک یہ وقت ایک ہفتے کے کارہے گئے۔ باغات میں سے گزرتے ہوئے ہم ایک جگہ میں داخل ہوئے

اور میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا: "مجھے اس وقت تک سرحد عبور کرنی چاہئے۔ ہم راستہ بھول تو نہیں گئے؟"

وہ معنی تیز مسکراہٹوں کے ساتھ ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ پھر ایک سپاہی نے کہا: "سرحد بھی

کانٹ لگ رہی ہے لیکن تم فکر نہ کرو اس جگہ سے آگے تمہارا سفر ختم ہو جائے گا۔ مجھے یقین تھا کہ یہ لوگ بھی کبھی

مجھے کسی ویران جگہ قتل کرنا زیادہ پسند کریں گے۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا: "اگر تمہاری اجازت

ہو تو میں پانی پی لوں؟"

"انہوں نے کہا: "پانی پینے کے لئے تمہیں ہماری اجازت کی ضرورت نہیں۔ تم ہمارے قیدی

انہوں نے کہا: "پانی پینے کے لئے تمہیں ہماری اجازت کی ضرورت نہیں۔ تم ہمارے قیدی

نہیں ہو میں صرف تمہاری مخالفت کے لئے بھیجا گیا ہے۔
 میں نے کہا: اب آفتاب غروب ہو رہا ہے لہذا ہم شاید راستہ بھول کر مراد سے دور چل گئے
 ہیں اب مجھے آپ کی اجازت کے بغیر ایک تانیہ کے لئے بھی کسی جگہ نہیں رکتا چاہیے۔
 ایک سپاہی نے جواب دیا: اب ایک تانیہ یا ایک ساعت رکنے سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔
 اب تم اگر ڈر کر بھی جاؤ تو ادھی رات سے پہلے مراد ہو نہیں کر سکو گے۔
 چند عرب اور ایرانی ہمارے گرد جمع ہو گئے۔ میں نے ایک آدمی کو پانی لانے کے لئے کہا اور
 میرے ساتھی بھی کئی کئی لوگوں سے باتیں کرنے میں مصروف ہو گئے۔ قہوڑی دیر بعد جب ہم وہاں
 سے روانہ ہونے کو شام ہو چکی تھی۔ تیس سے باہر گاؤں کے درمیان کا محل تھا میں نے اچانک اپنے گھوڑے
 سے پھلا جگ لٹکانی اور دو تانے پھانڈ کر باغ کے اندر کود پڑا۔ میرے ساتھی جتنے چلا تے دیوار پھانڈ کر
 باغ کے اندر داخل ہوئے۔ لیکن میں اتنی دیر میں ان کی نگاہوں سے اوچھل کر چھپ گیا۔ کچھ دیر پوری قلم
 سے دیوار کے ساتھ ساتھ بھاگنے کے بعد میں گئے درختوں کی آڑ میں چھپ گیا اور میرے ساتھی باغ
 کی دوسری سمت چل گئے۔ میں نے دیوار سے جھانک کر دیکھا بنا صرف ایک سپاہی رہ گیا تھا اور اس
 نے تین باجو اس گھوڑوں کی بائیں پوز کھی تھی۔ بائی گھوڑے کو دھڑکھٹا کر بے تھکے میں نے دوبارہ
 دیوار پھانڈی۔ سپاہی نے بدحواس ہو کر تیز چاری اور اس کے ساتھ ہی میں نے اس کا گلا دوڑج لیا۔ سپاہی
 گرا اور اس نے دوبارہ اٹھنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ میں نے اس کی تلوار چھین لی اور ایک گھوڑے پر سوار
 ہو گیا۔ پھر میں نے بائی گھوڑوں کو تتر بتر کر دیا۔ اتنی دیر میں باغ کی دوسری سمت سے دایس آئے والے
 سپاہیوں کی آواز سنائی دینے لگیں اور میں نے گھوڑے کو اڑا لگا دی۔ قہوڑی دیر بعد چھکی بچنے پانڈ
 میں کوڑا پڑا بھی لکڑی سے تھے۔ مجھے ہرز کے پانڈوں سے کوئی فائدہ نہ تھا لیکن سبق کے لوگ ہونا وہ گھوڑوں
 پر ہوا ہرگز میرے تعاقب میں تھے۔ بدبختی سے ہرگز میرے قریب آئے تھے اور میرا گھوڑا بھی دن بھر
 سفر کر چکا تھا۔ جنگ میں داخل ہونے کے بعد میں نے اہلیان کا سانس لیا لیکن میرے گھوڑے نے کوڑ
 دم توڑ دیا۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ ایک بار پہلے بھی اسی جنگ میں میری جان بچانی تھی لیکن خوش قسمتی سے

اب میں زخمی نہیں ہوں۔
 لیکن آپ ہرز کے پاس گئے کس لئے تھے؟
 میں ہرز کے پاس اس لشکر کے سپہ سالار کلابی بن کر گیا تھا جسے توڑنے کی ایران میں ظلم کے پریم ترغیب
 کرنے کے لئے منتخب کیا ہے۔
 مسلمان: ماہ بانو نے ڈوبتی بھئی آواز میں کہا: تم مسلمانوں کی فوج میں شامل ہو چکے ہو؟
 ہاں: مسلمان نے اہلیان سے جواب دیا۔
 ماہ بانو نے آنکھوں میں آنسو گھیرتے ہوئے کہا: اور اب تم مجھے یہ بتانے آئے ہو کہ ہرز کے نظام
 نے جہانزاد کے دوست کو اس کے بھائی کے خلاف تلوار اٹھانے پر آمادہ کر دیا ہے۔
 وہ بولا: ماہ بانو! تم یہ کیسے سوچ سکتی ہو کہ جہانزاد کا دوست زرتشت کا دشمن ہو سکتا ہے؟ ماہ بانو
 کی آنکھوں سے آنسو ٹھوٹ پڑے اور اس نے سسکیاں بھرتے ہوئے کہا: جب مسلمان عراق میں چھٹی
 کریں گے تو کسری کا لشکر پوری قوت کے ساتھ ان کا مقابلہ کرے گا اور جب کسری کا لشکر میدان میں آئے
 گا تو زرتشت سب سے اچلی صف میں ہوگا۔
 حسان بے حس و حرکت کھڑا تھا اور ماہ بانو کی خاموش نگاہیں بار بار اس سے پوچھ رہی تھیں۔
 کیا تم آدمی ہو، کیا یہ ممکن ہے تم کسی میدان میں میرے بھائی کا سامنا کر سکو؟
 چند تانیے بعد اس نے کوب اٹھ کر بیٹھے میں کہا: ماہ بانو! جب موت میرا بھائی کرے گی تو تم نے
 مجھے پناہ دی تھی جب میں زخمی اور بیمار تھا تو تم نے میری تیمارداری کی تھی اور جب میں بایوسی کی تار پھول
 میں بیٹھا رہا تھا تو تمہاری نگاہوں نے میرے دل میں امید کے چراغ روشن کئے تھے۔ میں ناشکر گزار نہیں
 ہوں۔ ماہ بانو! میری بات غور سے سناؤ جب میں یہاں سے نکلا تھا تو میری زندگی کی سب سے بڑی آزمائش
 تھی کہ میں اس دنیا کی مساری رحمتیں اور ستر میں تمہارے قدموں پر ڈھیر کر دوں۔ مجھے بحران کے فیضانوں
 میں بھی تمہارے لئے سردا بہار نکلناؤں کی تلاش تھی۔ میں اپنے زخمی ہاتھوں سے تمہارے لئے قہقہے
 کا گھر تھم کر لایا تھا۔ مجھے اپنے مقددر کی تالیخوں میں تمہارے لئے شرم کی تلاش تھی۔ یا ایک لیلہ نے

کے خواب تھے۔ نام میں یہ لکھا تھا کہ اگر قدرت کا کوئی جزوہ وقت کے سیلاب کا رخ بدل دے اور میں لپکا کئی ایسی جنت میں پہنچ جاؤں جہاں زندگی موت کے خوف سے آزاد ہو۔ جہاں طاقتور کے ہاتھ کمزور کی شاہرگ تک پہنچ سکیں تو میں واپس آ کر تمہیں یہ پیغام دوں کہ میں نے تمہارے لئے عافیت کا گھر تلاش کر لیا ہے اور میری زندگی کی سب سے بڑی آرزو پوری ہو چکی ہے۔ ماہ با نو۔ میں واپس آ گیا ہوں اور تمہیں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ وہ حسین خواب جو میں دیوانگی کی حالت میں دیکھا کرتا تھا، اُسے ہر یکے میں میں اُس دین کے معجزات دیکھ چکا ہوں جس نے قبیلوں اور نسلوں کے درمیان منافرت کی دیواریں مسمار کر دی ہیں اور جس کے قوانین شہنشاہوں کے اقتدار کی بجائے حوام کے حقوق کی حفاظت کرتے ہیں۔ میں وہ جنت تک چکا ہوں جہاں ادنیٰ اور اعلیٰ، اسی اور غریب، طاقتور اور کمزور کا امتیاز مٹ چکا ہے۔ میں اُن لوگوں کے ساتھ رہ چکا ہوں جو چند برس قبل اسلام کے خلاف برسرِ پیکار تھے لیکن اب اس کے لئے جینا اور مرنا زندگی کا سب سے بڑی سعادت سمجھتے ہیں۔ ماہ با نو۔ اس وقت شاید میں تمہیں یہ بتا سکا ہوں کہ آقاؤں اور حکاموں کا ظلم اور مظلوموں کی اسی دنیا میں اس اور انصاف تلاش کر لے والے جس عظیم انقلاب کی تیار کر سکتے تھے وہ پہنچا ہے۔ لیکن اگر جہانِ زندہ ہوتا اور میں اُسے توڑ کے اُس سیلاب کی ایک جھلک دکھا سکتا جو پورے عرب کو اپنے آغوش میں لینے کے بعد لوگ کی دستوں کی طرف بڑھ رہا ہے تو اُس کے جذبات میرے جذبات سے مختلف نہ ہوتے۔ وہ اپنے باپ اجماعی اور بہن کے سامنے ہی نہیں بلکہ طائف کے چوراہوں میں کھڑے ہو کر یہ اعلان کرتا کہ مسلمانوں کے ہاتھ میں کسی شہنشاہ یا کسی قوم کا پرچم نہیں بلکہ اُنہوں نے انسانیت کا پرچم بلند کیا ہے اور وہ جو اس دنیا میں انسانیت کا بل بالا جاتے ہیں اُن کی فتح اپنی فتح سمجھیں گے۔

ماہ با نو کے پاس حسان کی باتوں کا کوئی جواب نہ تھا۔ وہ اُس کی زبان سے جلائی کے ان دلوں ہنسنے اور ہنسنوں کی داستان سننا چاہتی تھی جن کا ایک ایک لمحہ اُسے ہر سوس سے زیادہ طویل محسوس ہوا کرتا تھا۔ وہ اپنے ہنسنوں کے جواب میں اُس کے ہنسنے اور اپنی مسکراہٹوں کے جواب میں اُس کی مسکراہٹیں دیکھنا چاہتی تھی لیکن یہ سیدھا سادہ آدمی جس نے اُسے محبت یقین اور اعتماد کی بیخوفانی مسرتوں سے آشنا کیا تھا۔ اب اس کے لئے ایک لمحہ میں چکا تھا اور وہ تجھ کی ہونٹوں کی انکھوں سے اُس کی طرف دیکھ رہی تھی۔

حسان چند قدم آگے بڑھا اور حجل کی طرف دیکھنے کے بعد واپس آ کر بولا۔ کلاس میرے لئے گھوڑا لے آیا ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ میں زیادہ دیر نہیں ٹھہر سکا گا اور نہ ہی آپ کے ابا جان سے میری گفتگو ہو سکی لیکن میں جلد واپس آؤں گا اور مجھے یقین ہے کہ وہ مجھے اپنا دشمن نہیں سمجھیں گے۔ اور شاید اُس وقت تک مسلمانوں کے متعلق تمہارے احساسات بھی جو مجھے مختلف نہ ہوں۔ اور اگر میں واپس نہ آسکوں اور کئی نکل جائیں تو تمہارے کے بعد میرا سقم تمہارے ہونے اور میں اُن شہیدوں میں شامل ہو جاؤں جو اس فلسفے کے میں اپنے خون کی چرخ جلا ہے میں تو نزع کے علم میں ہی اس گھر کا نقشہ میری نگاہوں کے سامنے ہو گا اور مجھے یہ اطمینان ہو گا کہ جب جلا اور فرات کی وادیوں میں ظلم و استبداد کے پرچم سرخوں ہو جائیں گے جب اللہ کی زمین پر اٹھنا کاغذ نافذ ہو گا جب ایک انسان پر دوسرے انسان کی بالادستی ستم ہو جائے گی جب کالے اور گورے، اسی اور عرب عربی اور عجمی کا امتیاز اٹھ جائے گا اور جو جنوں اور سریر یا لوگوں کے مکین انصاف کے ایک ہی ترازو میں تولے جائیں گے تو اس گھر کے مکین مجھے اپنا دشمن خیال نہیں کریں گے۔

ماہ با نو نے لرزتی ہونٹوں کو دبا لیا۔ میں یہ سن چکی ہوں کہ مسلمانوں کی ایک چھوٹی سی فتح گوشتہ چند ماہ سے عراق کی سرحدوں پر پھیلے کر رہی ہے اور اب ایک اور لشکر اُن کے ساتھ شامل ہو چکا ہے مجھے معلوم نہیں کہ اس لشکر کی پیش قدمی کے نتائج کیا ہوں گے۔ مجھے یہ بھی معلوم نہیں کہ اگر آج جہانِ زندہ ہوتا، تو مسلمانوں کے متعلق اُس کے جذبات کیا ہوتے۔ میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ اگر تم کہتے ہو کہ مسلمانوں نے عرب کی پہاڑیوں کو اٹھا کر سمندر میں پھینک دیا ہے یا وہاں ریت کے ٹیلے سونے اور چاندی میں تبدیل ہو گئے ہیں تو جی تمہاری باتوں پر یقین کر لیتی، اب اگر تم مسلمانوں کی کامیابی پر یقین رکھتے ہو تو تم سے یہ نہیں پوچھوں گی کہ جب کسری کا ظلم مسلمانوں میں لگے گا تو وہ کس وقت کے بل بوتے پر اس کا مقابلہ کر سکیں گے خصوصاً اس صورت میں جبکہ روی بھی انہیں اپنا دشمن سمجھتے ہیں اور شام میں قصر کا لشکر کسی وقت بھی اُن پر یغما کر سکتا ہے لیکن میں یہ ضرور کہوں گی کہ میں زبردستی کی بہن ہوں اور زبردستی کسری کا سپاہی ہے۔ میں قبائلی بھی ہوں اور میرا باپ ہرگز سے نفرت کے باوجود اپنے شہنشاہ کی شکست گوارا نہیں کرے گا۔ حسان اگر تم مسلمانوں کے لشکر میں شامل ہو چکے ہو تو قبائلی بھی اور زبردستی کی بہن تمہاری فتح کے لئے دشمنی

کہے گی تاہم اس گھر کے کمروں کو قبلہ انظار ہے گا اور یہی زندگی کا کوئی سانس تھا جسے لئے سلامتی کی دعاؤں سے خالی نہیں ہوگا جب تم بحسن گئے تھے تو مجھے معلوم تھا کہ تمہارا پس آنا خطر سے خالی نہیں تاہم میں صبح و شام تمہاری راہ دیکھا کرتی تھی کیسی مجھے خیال آتا تھا کہ شاید راستے میں ہرز کے آپریں سے تمہارا تصادم ہو گیا ہو اور انہوں نے تمہیں قتل کر دیا ہو لہذا کبھی میں اس قسم کے خواب دیکھا کرتی تھی کہ ہرز کے سپاہی تمہارا ٹھکانہ پرے ہیں لود تم دشمنوں سے چڑھنے کے بعد جہاں گھر پہنچ گئے ہو وہ تمہیں پکڑنا چاہتے ہیں اور میں اُن کو راستہ روک لیتی ہوں وہ تمہیں قتل کرنا چاہتے ہیں اور میں تمہارے لئے ٹھکانہ بن گئی ہوں اس قسم کے خیالوں کو خواب دیکھنے کی صورت میں سمجھتا ہے اب تم پھر جابے ہو میں تمہیں روک نہیں سکتی لیکن میں مرتے دم تک تمہاری راہ دکھیتی رہوں گی میں تم سے ایک سوال پوچھتی ہوں کیا مسلمان ہوجانے کے بعد ایک انسان کے اس دنیا کے ساتھ باقی تمام شے ٹٹ جاتے ہیں جب مجھے تمہاری آمد کی اطلاع ملی تھی تو میری سب سے بڑی پریشانی یہ تھی کہ تم تمہارے بھائی کو مدافن بھیج چکے ہیں میرا خیال تھا کہ مجھے ہسپتال کے متعلق تمہارے اُن گنت مہلات کا جواب دینا پڑے گا لیکن اب میں یہ محسوس کر رہی ہوں کہ ہسپتال کا اس جگہ ہونا مانہ ہو تاہم ہمارے لئے ایک بار رہا تھا۔

حسان نے جواب دیا: "اگر اللہ کی بارگاہ میں میری دعائیں قبول ہو سکیں تو کسی دن زنجبخت اور ہسپتال کا راستہ میرے رستے سے مختلف نہیں ہوگا۔"

لہذا ہاتھ سے پڑا کپڑا ہر طرف کی طرف دیکھا اور کہا: "حسان میں تم سے ایک وعدہ لیتا ہوں کہ میں اگر مسلمانوں کی فتح کے متعلق تمہاری توقعات غلط ثابت ہوں اگر شکست کھانے یا زخمی ہونے کے بعد تمہیں کسی جگہ پناہ کی ضرورت پڑے تو تم ہمارے گھر کا راستہ نہیں ٹھوڑو گے؟"

حسان نے جواب دیا: "اگر مجھے اسلام کا سہارا نہ ہوتا تو ہسپتال کی مرنائی یقیناً میرے لئے ناقابل برداشت ہوتی اور پھر اتنی مدت کے بعد یہاں پہنچ کر جب میں یہ سنا کہ وہ مدافن جا چکا ہے تو دنیا کی کوئی طاقت مجھے اس کا پھیر کرنے سے روک نہ سکتی اگر آپ مجھے یہ باتیں کہ ہرز کے سپاہی اُسے پکڑنے گئے ہیں تو میں شاید اُس کے پاس جانے سے بھی دریغ نہ کرتا لیکن بحسن پہنچنے کے بعد میں اُس قافلے کے ساتھ سفر کر چکا ہوں جس کے مسافروں کے شے کو دنیا کے ہر شے پر مقدم سمجھتے ہیں میں اللہ کے اُن بندوں کو دیکھ چکا ہوں جن کا مقصد حیاتِ اسلام کی سرپرستی ہے اور جہاد کے راستے پر زندگی کی تمام راحتیں قربان کر چکے ہیں۔ میں نے وہ باپ وہ شوہر اور وہ فرزند دیکھے ہیں جنہیں اللہ کی راہ میں شہادت کی ترپے لینے چوڑی اپنی بیویوں اور اپنے والدین کی محبت سے بے نیاز کر دیا ہے۔ ان لوگوں کی محبت نے میری محبت کا دائرہ وسیع کر دیا ہے۔ اب صرف ہسپتال ہی نہیں بلکہ دنیا کا ہر ظلم اور بے بس انسان

نہیں۔" اُس نے جواب دیا: "مسلمانوں کی شکست میرے نزدیک اُن معاشرہ کی شکست ہوگی جو مجھے اپنی زندگی سے زیادہ عزیز ہے اس لئے فتح یا شہادت کے سوا میرے لئے تیسرا کوئی راستہ نہ ہوگا میں زخمی ہونے کے بعد میدان سے ہٹ چھوڑ کر تمہارے پاس نہیں آؤں گا بلکہ میرا رخ دشمن کی صفوں کی طرف ہوگا اور جب تک میری ٹانگیں میرے جسم کا بوجھ اٹھا سکیں گی یا میری رگوں سے خون کا اتاری قتلو ہو نہیں جائے گا اور میرے دل کی دھڑکنیں خاموش نہیں ہوجائیں گی میں آگے ہی بڑھتا ہوں گا اور جب میں گر پڑوں گا تو مجھے یہ اطمینان ہوگا کہ میں اپنا فرض ادا کر چکا ہوں اور وہ فرزند جس سے میرے ساتھ آگے بڑھ رہے تھے اپنے آپ کو نصرتِ خداوندی کے حق دار ثابت کر چکے ہیں۔ اگر میں زندہ نہ ہوتا تو میں اس گھر کے مکانوں کو اپنے زخم کھانے کے لئے نہیں بلکہ اسلام کی فتح کا شرف منانے کے لئے آؤں گا لہذا اگر میں اپنی آنکھوں سے مسلمانوں کا جہاد دیکھتا تو مجھے کبھی یقین نہ آتا کہ وہ ایران کے ساتھ لڑ سکتے ہیں۔ لیکن اب مجھے اُن کے متعلق کوئی بات ناقابل یقین محسوس نہیں ہوتی اگر تم یہ سُن چکی

کی فتوحات کا تصور انہیں بھی ایک خواب لگتا تھا۔ وہ ان تاریکیوں سے آگے دیکھنے کے لئے تیار تھے جو صوبوں سے عرب پر مسلط تھیں لیکن اب یہ خواب ایک حقیقت بن چکا ہے۔ اب وہ اسلام کا پرچم اٹھانے والوں کے ہاتھ میں آنکھیں ہی نہیں کھلتے بلکہ اس روشنی کو عرب کی سرحدوں سے آگے لے جانے کے لئے بے چین ہیں جس نے انہیں انسانیت کی بنیاد اور سلامتی کا راستہ دکھایا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ جب اہل عرب کی طرح ایران کے باشندے بھی اسی روشنی میں آنکھیں کھولیں گے تو ماضی کی تاریکیاں انہیں بھی ایک بھیانک خواب محسوس ہوں گی۔ مجھ پر یقین کرو ماہ بانو! میں اپنی آنکھوں سے وہ روشنی دیکھ چکا ہوں۔

ماہ بانو کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن زینے پر کسی کے پاؤں کی آہٹ سنانی دی اور وہ مڑ کر اس طرف دیکھنے لگے گاؤں چھت پر نوردار ہوا اور اُس نے کہا: "آپ کا گھوڑا تیار ہے۔ بجلی کی بجائے صبح ہونے لگا ہے۔" "چلو! حسان نے یہ کہہ کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور پھر جلدی سے آگے بڑھ کر گاؤں کے ساتھ بیٹھے اُترنے لگا۔

ماہ بانو چند تانیے سکتے کے عالم میں کھڑی رہی اور پھر ان کے پیچھے چل پڑی۔ انہوں نے خاموشی سے پیلا زینے کیا۔ پھر گاؤں سے ایک کمرے سے چراغ اٹھالایا پھر ڈیویر سے دو چکی منزل کی اُس کو ٹھٹھی میں داخل ہونے جس سے ایک خفیہ راستہ تہ خانے اور شہر تک کی طرف جاتا تھا۔

حسان نے مڑ کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور کہا: "اب آپ آرام کریں۔"

ماہ بانو نے کچھ کہے بغیر ایسی گردن جھکانی گاؤں سے تنگ اسٹے سے پیچھے اُترنے لگا اور اُس کے پیچھے ہو گیا۔ ماہ بانو کو یہ حالت میں اس کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر وہ جلدی سے آگے بڑھی۔ رگ اور پھرتی ہوئی آواز میں بولی: "حسان!"

وہ رگ گیا۔ لیکن اُسے مڑ کر دیکھنے کا حوصلہ نہ ہوا۔

"حسان!..... میں تمہارا انتظار کروں گی۔"

اُس نے ایک تانیے کے لئے مڑ کر دیکھا۔ اور پھر چند لمحہ نظر نہہرہ کر اُس کی نظروں سے اوجھل ہو گیا۔

جو کہ مسلمانوں کا نیا شکر عراق کی سرحد پر پہنچ چکا ہے۔ ترس تمہاری معلولت میں کچھ اور اضافہ کر سکتا ہوں تم آگے بیٹھنے کا پانڈا خود ادرہ کرنے سے پہلے اس لشکر کی فتوحات کے تسلسل آقا بلقیس بائیں منگو کاؤتہیں صرف اس بات کا افسوس ہو گا کہ تم نے اللہ کے ان نیک بندوں کو اپنا دشمن سمجھ لیا تھا جنہوں نے انسانیت کو پیغمبروں سے نشانیا ہے۔"

حسان نے یہ کہہ کر گردن جھکانی اور فضا میں خاموشی طاری ہو گئی۔ چند تانیے بعد اُس نے کہا: "آپ مجھے اجازت دیجئے۔"

"آپ جا رہے ہیں؟"

"ہاں! مجھے دیر چوری ہے۔"

ماہ بانو نے اپنے چہرے پر ایک غم سکاڑھ لائے بچتے کہا: "کیا جانے کے لئے آپ کو میری ضرورت ہے؟"

"نہیں لیکن مجھے اس اطمینان کی ضرورت ہے کہ آپ میرا انتظار کریں گی۔"

"آپ کو معلوم ہے کہ جیسا آپ فتح کے نفاذ کرتے ہوئے آئیں گے تو میں اس گھر کا دروازہ بند نہیں کر سکتی۔"

"میں تم سے یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ تمہاری اجازت کے بغیر میں تمہارے گھر کے دروازے میں قدم نہیں رکھوں گا۔"

"اور وہ جو تمہارے ساتھ آئیگے کیا وہ بھی کسی کے گھر میں داخل ہونے کے لئے میری اجازت کی ضرورت محسوس کریں گے؟"

"وہ جس رتی میں پاؤں رکھیں گے وہاں سے ظلم اور وحشت کی بھیاںک تاریکیاں اپنا دران سمیٹ لیں گی اور تم یہ دیکھو گی کہ انہیں اپنا دشمن سمجھنے والے ان کے راستے میں آنکھیں کھچا رہے ہیں۔"

"حسان تمہاری باتیں میری سمجھ سے بالاتر ہیں مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ میں ایک خواب دیکھ رہی ہوں۔ یہ کیسے ممکن ہے کہ عرب کے صحرائشین کسی کے پیچ نہ لگوں اور پھر یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ مسلمان

ایران کا سپاہی ہو اور میں ایران کے دشمنوں کے راستے میں آنکھیں کھچاؤں؟"

حسان نے جواب دیا: "جب عرب کے صحرائشین مسلمانوں کے خلاف جنگ کر رہے تھے تو اسلام

قباد چاہتا تھا کہ میری گیارہ لاکھ اور اُس نے کہا: اگر تم دشمن کا سامنا کرنے جا رہے تھے تو تمہیں شکر
 لکھنا تھا۔ پھر اگر اس طرف نہیں آنا چاہیے تھا۔

”اباجان! آپ میری فکر نہ کریں میں شام سے پہلے اپنے ساتھیوں سے جا ملوں گا۔“
 طیب نے سوال کیا: ”لیکن آپ تو ملائین میں تھے؟“

زرتخت نے جواب دیا: ”جی ہاں میں وہیں سے آ رہا ہوں۔ مجھے ایک ہزار سواروں کی کمانی تھی۔
 قباد نے پوچھا: ”کیا ملائین سے صرف ایک ہزار سوار بھی گئے ہیں؟“

”نہیں! اباجان! باقی شکر ہمارے پیچھے آ رہا ہے۔ ہرگز کاہو صلہ قائم رکھنے کے لئے مجھے ہزاروں
 کے ساتھ بغیر کرنے کا حکم ملا تھا۔ مجھے یہ امید تھی کہ مجھے اتنی جلدی کوئی اہم ذمہ داری سونپی جائے گی،
 لیکن خبر یہ ہے کہ اس دفعہ میری افغانی کی اور سپہ سالاران کی بات، رد نہ کر سکے۔ خبر یہ ہے کہ مجھے کوریا
 تک میں شہرت حاصل کرنے کے بعد تمہارے لئے ترقی کے راستے کھل جائیں گے۔“

قباد نے کہا: ”جب میں نے تمہیں تعارفی خط لے کر فریبرز کے پاس بھیجا تھا تو میرے دل میں یہ خط
 تھا کہ وہ مجھے شہل چکا ہوگا۔ لیکن وہ ایک اچھا دوست ہے۔ کاش کسی دن تم اُس کے احکامات کا بدلہ چکا سکو۔“
 دیکھو یہ! اگر اُس نے تمہاری سفارش کی ہے تو تمہیں یہ بات کرنا ہے کہ تم اُسکی بلند ترین توقعات پر پورے اُتو۔ تو
 زرتخت نے جواب دیا: ”اباجان میں انہیں یاروں نہیں کروں گا، لیکن مجھے ایسا نظر آتا ہے کہ عراق کی

جنگ ملائین کا شکر پہنچنے سے پہلے تم بھرتے ہو گے۔ دریا عبور کرنے کے بعد میں بالکل اعلیٰ ہے کہ ہرگز نہ
 پیش قدمی کر کے حمیر کے پاس اُن تمام مقامات پر قبضہ کر لیا ہے جہاں سے دشمن کی فوج پانی حاصل کر سکتی
 تھی۔ مجھے پہلے ہی اس بات کا یقین تھا کہ اگر ہرگز نہ ذرا وصلے سے کام لیا تو اٹھارہ ہزار مسلمان اُس کی فوج
 کے سامنے نہیں ٹھہر سکتے۔ اُس نے صرف اپنی اہمیت جتانے کے لئے شہنشاہ کو پریشان کیا ہے۔ اباجان!
 اس مرتبہ میں اس بات کا پختہ ارادہ کر چکا ہوں کہ ملائین واپس جاتے ہوئے آپ کو اپنے ساتھ لے جائوں گا۔
 اب خدا کے آپ میری واپس تک پہنچنے پھرنے کے قابل ہو جائیں۔“

طیب نے کہا: ”ابھی نہیں کئی دن آرام کرنے کی ضرورت ہے لیکن مجھے امید ہے کہ جب آپ فتح کے

باب

ایک دن سر پر کے وقت باہر اور طیب قباد کے پاس بیٹھ ہوئے تھے۔ کادوس کمرے میں
 داخل ہوا اور اُس نے کہا: ”زرتخت آگئے ہیں۔“

قباد کے مہجائے ہوئے چہرے پر چاہتا زندگی کے آثار نمودار ہوئے اور وہ کرٹ بیکر دروازے
 کی طرف دیکھنے لگا۔ ماہ بانگوشی سے اٹھی اور بھاگتی ہوئی باہر نکلی گئی۔ بھولتی دیر بعد وہ اپنے بھائی کے
 ساتھ کمرے میں داخل ہوئی۔ زرتخت زرہ بکتر میں ٹبوس تھا اور اُس کے سر پر تو دھچک رہا تھا۔ قباد
 نے بستر پر لیٹے لیٹے اپنے ہاتھ پھیلا دئے۔ زرتخت نے جلدی سے اپنا غور اُٹا کر کادوس کے ہاتھوں میں
 تھمادیا اور بوڑھے باپ کے قریب بیٹھے ہوئے اپنا سر اُس کے سینے پر رکھ دیا۔

”اباجان! آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“

قباد نے اُس کی پشیمانی اور گلوں پر ہوسے دیتے ہوئے کہا: ”میں بالکل ٹھیک ہوں بیٹا!“

زرتخت بستر سے اٹھ کر کرسی پر بیٹھے ہوئے طیب کی طرف متوجہ ہوا۔ ”میں آپ کا شکر گزار ہوں۔“

طیب نے جواب دیا: ”یہ میرا فرض تھا۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ مجھے چند ماہ قبل یہاں

پہنچنے کا حکم نہیں ملا، ورنہ انہیں اس قدر تکلیف نہ ہوتی۔“

قباد نے کہا: ”مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تم کسی مہم پر جا رہے ہو۔“

”اباجان! مجھے افسوس ہے کہ میں زیادہ دیر یہاں نہیں ٹھہر سکوں گا۔ مسلمان حمیر کی طرف بڑھ

رہے ہیں اور ہمارا لشکر اگے جا چکا ہے۔“

بعد واپس آئیں گے تو آپ کو چند نئے گھوڑے رکھنے کی اجازت مل جائے گی۔ اگر ضرورت پڑی تو میں آپ کے سپہ سالاروں کو لکھوں گا اور مجھے یقین ہے کہ وہ میری درخواست مدد نہیں کریں گے۔

قائد نے دو بارہ بچھے پر سر رکھتے ہوئے پوچھا: "اُس لڑکے کا کیا حال ہے؟"

"سہیل بالکل ٹھیک ہے۔ وہ فوجی مکتب میں کافی مشہور ہو چکا ہے اور اُس کے استاد اُس کی ذہانت کی بہت تعریف کرتے ہیں۔ مکتب میں اُس کا کوئی ہم عمر ترقیح زنی اور تیر اندازی میں اُس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ وہ اس مہم میں میرا ساتھ دینے پر مصر تھا اور اگر اُس کی عمر صرف تین سال زیادہ ہوتی تو میں یقیناً اُسے اپنے ساتھ لے آتا۔"

قائد نے کہا: "اُس کا بھائی یہاں آیا تھا؟"

"نہیں؟"

"کوئی دس دن قبل۔"

"اب وہ کہاں ہے؟"

"مجھے معلوم نہیں، میں نہ لکھ کر گیا تھا، وہ مجھے مل بھی نہیں سکا۔"

"اگر وہ یہاں ہوتا تو میں اُسے فوج میں شامل کر لیتا اور اب شاید ہرز بھی اُس کا حسب و نسب پوچھنے کی ضرورت محسوس نہ کرتا۔ وہ اپنے بھائی کی تلاش میں مدائن گیا ہوگا۔"

ماہ باقر ولی: "نہیں وہ مدائن نہیں گیا۔"

"تو پھر وہ کہاں گیا ہے؟ تم اُس سے ملی تھیں؟"

"ہاں آبا جان کو دکھا کر سو گئے تھے اور وہ تھوڑی دیر یہاں ٹھہر کر واپس چلا گیا تھا۔"

"یہ اُس کی بد قسمتی ہے، ورنہ ہرز کو خوش کرنے کا یہ بہترین موقع تھا۔"

ماہ باقر ولی کے متعلق کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن اپنے بھائی کی طرف دیکھنے کے بعد اُسے زبان کھولنے کا حوصلہ نہ ہوا۔ لیکن اُس نے اپنے باپ کو بھی یہ نہیں بتایا تھا کہ حسان پر چکا ہے وہ ہرز کے دربار میں لوگوں کا بھی ننگر گیا تھا۔ لوگوں کے ساتھ اُس کے تمام شے ہمیشہ کے لئے ٹوٹ چکے ہیں وہ اضطراب کی حالت میں

کبھی اپنے باپ کو بھی زبردخت اور کبھی بوڑھے طیب کی طرف دیکھ رہی تھی اور اُس کے پسپوں کی دنیا کے سارے اُن کی باؤسی اور بے بسی کے اندھروں میں گم ہو چکے تھے۔

زبردخت اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور زکریا کے ہاتھ سے خود کو ہٹا کر اپنے سر پر رکھتے ہوئے بوز: "آبا جان! اب مجھے اجازت دیجئے۔"

قائد نے اپنا لڑنا ہٹا ہاتھ اُس کی طرف بڑھا دیا اور خیف آواز میں کہا: "جاؤ بیٹا، تمہارا پہلا امتحان ہے اور میں تم سے یہ توقع رکھتا ہوں کہ تم مجھے ہرز کے سامنے شرمسار نہیں کرو گے۔"

زبردخت نے مصافحہ کرنے کے بعد ٹھیک کر اُس کے ہاتھ کو ہوسر دیا اور کہا: "آبا جان میں آپ کے ہرز کے سامنے شرمسار کرنے کی بجائے مر جانے کا سامن بھٹا ہوں۔"

قائد کی آنکھوں میں آنسو اُڑا گئے۔ زبردخت نے جلدی سے طیب سے مصافحہ کیا اور متحوم نگاہوں سے ماہ باقر کی طرف دیکھنے لگا اور وہ اٹھ کر سسکیاں مٹی ہوئی اُس سے لپٹ گئی۔

قائد نے ترسے سطح پر کہا: "میں تو سطل سے کام لو اور اپنے بھائی کا وقت ضائع نہ کرو۔ وہ ایک طرف ہٹ گئی، لیکن جب زبردخت دروازے کی طرف بڑھا تو اُس نے اُس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے

کہا: "بھائی جان! میں ڈیوڑھی تک آپ کے ساتھ چلوں گی۔"

تھوڑی دیر بعد وہ ڈیوڑھی کے قریب پہنچے، وہاں چند ڈوکر بوڑھے اور اُن میں سے ایک نے زبردخت کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی تھی۔ زبردخت نے ڈوکر سے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور ماہ باقر نے

مخاطب ہو کر کہا: "اب تم جاؤ اور آبا جان کو تسلی لینے کی کوشش کرو۔ اُن کی سب بڑی خواہش یہ تھی کہ ہرز جلدی جانب آنکھ اٹھا کر نہ دیکھے اور مجھے یقین ہے کہ اس جنگ کے بعد میں ہرز کو لیرس کا

دلاسوں گا کہ اس علاقے میں بارے ڈوکر بھی عزت کے ساتھ زندگی بسر کرنے کا حق رکھتے ہیں اور اگر ہم پر کوئی زیادتی ہو تو ہماری آواز کسی کے کانوں تک پہنچ سکتی ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ حسان یہاں آیا تھا

اور تم نے اُسے روکنے کی کوشش نہیں کی۔ ورنہ میں اُسے اپنے ساتھ لے جاتا۔ پھر مسلمانوں کے خلاف جنگ میں حصہ لینے کے بعد اُسے ہرز کی گاہوں سے پھینکنے کی ضرورت پیش نہ آتی۔ میں مدائن میں اُن لوگوں

سے بل چکا ہوں جو دونوں کے خلاف جہانزاد کے دشمن بدوش لڑ چکے ہیں اور میں نے ان میں سے کثر کر کے کچھ سنا ہے کہ ایک عرب فوجوان جو بروقت جہانزاد کے ساتھ رہتا تھا تیروں کی بارش میں کھڑا مسکتا تھا۔ مجھے افسوس ہے کہ سان نے ہمز اور ایران کی محبت کو قوش کرنے کا بہترین موقع گھوڑا ہے۔ کاش تم اُسے روک لیتیں مجھے یقین ہے کہ اگر وہ اس وقت یہاں ہوتا تو ایک تازیہ تو قف کے بغیر میرے ساتھ چل پڑتا۔

”نہیں بھائی جان! وہ آپ کا ساتھ دینے کی بجائے آپ کا راستہ روک کر کھڑا ہو جاتا۔“

”کون سان؟“

”ہاں اور مجھے یقین ہے کہ اُس کی باتیں منہ کے بعد شاید آپ مسلمانوں کے خلاف جنگ کے نتائج کے متعلق اس قدر پُر امید نہ ہوتے۔“

زرتشت نے جواب دیا: ”اگر وہ مجھے مسلمانوں کی قوت سے مرعوب کرنے کی کوشش کرتا تو میں اُس کی زبان فرج لیتا۔ وہ بچر جن کی تھا اور ریخالی ہے وہاں اُسے ان مٹی بھر مسلمانوں کی کارگزاری کی المذاہمت سے متاثر کیا ہو گا جو ہماری سرحدوں پر چلے کیا کرتے تھے لیکن اگر وہ ہمیں مرعوب کرنے یا زہلی کا راستہ دکھانے آیا تھا تو تم نے اطمینان سے اُس کی باتیں سنی ہیں تو چاہا نہیں کیا۔“

”بھائی جان! وہ آپ کا دشمن نہیں تھا۔ میں اُس کی باتوں سے اتنا ضرور متحسنت ہوں کہ عرب اور ایران کی جنگ کے متعلق اُس کے خیالات خواہ کچھ ہوں وہ رگوار نہیں کرے گا کہ جہانزاد کے بھائی کو ایک ہلکی سی خواہش بھی چھوٹے۔“

”مجھے اُس کی ہمدردی کی ضرورت نہیں اور میں جیران ہوں کہ مسلمانوں کا طرفدار بن کر اُسے ہمارے گھر میں قدم رکھنے کی جرأت کیسے ہوئی؟“

ماہ بانو نے جواب دیا: ”بھائی جان! شہاد آپ کو اس بات کا علم نہیں کہ وہ ایک غیر معمولی جرأت کا مظاہرہ کرنے کے بعد یہاں آیا تھا۔ آپ نے مسلمانوں کے سپرسلار کا ایک اعلیٰ جہیز کے پاس پہنچا تھا اور اُس نے پھر سے وہاں میں اُسے مرعوب کرنے کی کوشش کی تھی؟“

”میں اُس اعلیٰ کے متعلق سنی چکا ہوں اور ریخالی ہے کہ وہ زندگی سے بیزار ہو کر ہرز کے پاس پہنچا تھا اور ہرز نے اپنے ہمدردی میں پہلی بار ایک بوقرف آدمی کے خون سے اپنا ہاتھ دھکا پست نہیں کیا تھا لیکن سان کا اس بات سے کیا تعلق ہے؟“

ماہ بانو نے جواب دیا: ”بھائی جان! وہ بوقرف اعلیٰ سان کے سوا اور کوئی نہ تھا۔“

زرتشت کچھ دیر کے کے عالم میں ماہ بانو کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا: ”تم نے اپنا جان کو یہ بایا تھا کہ وہ مسلمانوں کے شکر میں شامل ہو چکا ہے؟“

”نہیں مجھے ڈرتا کہ اُنہیں اس بات کا صدر ہو گا۔ میں نے اُنہیں صرف یہ بتایا تھا کہ وہ یہاں کا پتہ کرنے کے لئے یہاں پہنچا تھا۔“

”کاش تم مجھے بھی ان باتوں سے بے خبر نہ کھین سب مجھے دو پرہی ہے؟ زرتشت یہ کہہ کر گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ ماہ بانو نے حلدی سے اُسے بڑھ کر گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور کہہ دیا: ”گھوڑے بھائی جان؟“

زرتشت کچھ دیر غصہ کے عالم میں اُس کی طرف دیکھا مگر پھر اُس نے کہا: ”بولو، تم کیا کہنا چاہتی ہو؟“

”کچھ نہیں بھائی جان کچھ نہیں ماہ بانو نے یہ کہہ کر گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور اُس کے ساتھ ہی اُس کی آنکھوں سے آنسو ٹپوٹ نکلے۔“

طلوع فجر کے ساتھ حضرت کے میدان میں اسلام اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے علمبردار ایک دوسرے کے سامنے کھڑے تھے۔ خالد بن ولید کے شکر کی تعداد صرف اٹھارہ ہزار تھی اور اُس کے مقابلے میں ہرز کی فوج اڑھائی گنا زیادہ تھی۔ ایک طرف ظاہری اسباب کی فراوانی دوسری طرف اللہ کی نصرت پر چھوڑا۔ بلائ سے آنے والی فوج کا ہر اول ہرز کے شکر میں شامل ہو چکا تھا اور اُسے یہ اطلاع مل چکی تھی کہ میں ہرز بڑے سپاہی اُس کی مدد کے لئے روانہ ہو چکے ہیں لیکن اُس نے خالد بن ولید کے شکر کی تعداد معلوم کرنے کے بعد ہشتیہ کردی اور حضرت کے علاقے میں پانی کے تمام چشموں پر قہقہہ کر دیا۔ اُس کے سپاہی بہترین پیسہ دار

سے سنی تھے اور ان کے جوش و خروش کا یہ عالم تھا کہ بارہ سو ایرانی آہنی زنجیروں کے ساتھ ایک دوسرے کے ساتھ فلک پوکرا آئے تھے۔ ہرزہ میں دیو پیکر یا تھی پر سوار ہو کر میدان میں اترنا تھا وہ سونے اور چاندی کی تھیروں سے آراستہ تھا اور اُس کے گلے میں ایک بہت بڑی گھنٹی تنگس دی تھی۔

جب دونوں افروں کی اگلی صفوں کے درمیان کوئی دو کوگز کا فاصلہ گیا تو ایرانی شکر سے ایک تیز رفتار سوار نمودار ہوا اور اُس نے اپنے دونوں ہاتھ اٹھ کر بلند آواز میں کہا: "میں خالد بن ولید سے بات کرنا چاہتا ہوں۔"

خالد بن ولید اپنے گھوڑے کو ایڑے لگا کر آگے بڑھا اور اُس نے کہا: "میں خالد ہوں۔"

سولہ لے گیا۔ میرے آقا تہیں مقابلے کی دعوت دیتے ہیں۔"

میں تیار ہوں۔"

سوار واپس چلا گیا۔ خالد آگے بڑھا اور میدان کے درمیان گھوڑوں کو ہرزہ کا انتظار کرنے لگا۔

ایک قلعہ بن عمر مسلمانوں کے شکر کے بائیں بازو کی گمان کر رہا تھا، ایسا گھوڑا اٹھکا آہر خالد بن ولید کے خوب پہنچا اور اُس نے کہا ہرزہ چلیا تھا اور مغز و گادی بہا دہ نہیں پر سکتا۔ مجھے یقین ہے کہ یہ کوئی سازش ہے۔ اس لئے آپ محتاط رہیں۔"

خالد بن ولید نے اطمینان سے جواب دیا: "مجھے معلوم ہے تم واپس جلاؤ اور میری فکر نہ کرو۔"

قلعہ واپس چلا گیا۔ پھر ایرانی شکر سے ہرزہ کا تھی نمودار ہوا، لیکن خالد سے پچاس قدم دور وہ لوگ گیا، اس کے بعد اُس نے اپنی پیش قیمت قیادار کے عماری میں رکھ دی اور تھی سے کوڑ پڑا۔

دھوپ میں اُس کا بیکر سچکے ہاتھ اور دیکھنے والوں کے تیشہات دُور ہو چکے تھے کہ وہ محض لاف تھی سے کام لے رہا ہے۔ لیکن قلعہ بن عمر کی عسکری نگاہیں ہرزہ کی بجائے ایرانی سپاہ کی تزکات مسکنت کا جائزہ لے رہی تھیں ہرزہ تلوار سونت کر آگے بڑھا۔ خالد بن ولید نے اپنے گھوڑے سے چھلانگ لگائی اور نیزہ زمین میں گاڑ دیا۔ پھر تراز کالی اور اطمینان سے ہرزہ کی طرف چل پڑا جب ان کے درمیان میں قدم کا فاصلہ مل گیا تو ہرزہ نے ٹھکرانے شکر کی طرف دیکھا، اس کے بعد خالد کی طرف چند قدم

اٹھانے کے بعد اچانک رگ گیا خالد بن ولید اُس کی نسبت اپنے شکر سے زیادہ دُور آچکے تھے۔

تاہم انہوں نے رگنا گوارا نہ کیا۔ پھر جب ان کی تلواریں اُس میں ٹکرائے والی تھیں ایرانی سواروں کا ایک دستہ پوری رفتار سے آگے بڑھا اور ہرزہ خالد کا مقابلہ کرنے کی جھلنے پیچھے ہٹنے لگا، اس کے ساتھ ہی قلعہ بن عمر نے اپنے گھوڑے کو ایڑے لگا دی اور اُس کے پیچھے چند جانباڑ جنہیں اُس نے پہلے سے خبردار کر رکھا تھا، میدان میں نکل آئے۔ ہرزہ کو یقین تھا کہ خالد اپنے ساتھیوں کی نسبت ایرانی سواروں کو زیادہ قریب دیکھ کر بھاگنے کی ناکام کوشش میں مارا جائے گا اور مسلمان بدول ہو کر میدان سے بھاگ نکلیں گے لیکن خالد بن ولید کی جنگی بصیرت کے سامنے اُس کی سازش بچوں کے کھیل سے زیادہ نہ تھی۔ اسلام کے شیر نے میدان میں قدم رکھتے ہی وہ تمام راستے دیکھ لئے تھے جہاں اللہ کی نصرت اُس کا انتہار کر رہی تھی۔ اُس نے اللہ اکبر کا نعرہ بلند کیا اور سبکھ چلنے میں ہرزہ کے سر پر جا پہنچا ہرزہ نے بھاگنے کی کوشش کی لیکن خوف نے اُس کے پاؤں جکڑ لئے۔ اللہ کے سپاہی کی تلوار بلند ہوئی اور اٹھ چلنے میں ہرزہ کی لاش خاکِ خون میں تڑپ رہی تھی۔ پھر اچانک ایک سوار نے ہرزہ سے آگے تھا خالد پر حملہ کر دیا لیکن خالد کی تلوار اُس کے نیزے سے ٹکرائی اور نیزے کا اگلا حصہ کٹ کر چند قدم دُور جا لگا۔ باقی سوار ایک ٹائیے کے لئے ٹھک کر رہ گئے پھر انہوں نے خالد بن ولید کے گرد گھیراؤ ڈالنے کی کوشش کی لیکن اتنی دیر میں قلعہ اور اُس کے ساتھی پہنچ گئے اور انہوں نے ایک ہی جھلے میں آٹھ دس آدمیوں کو گھیر کر دیا۔ کئی تیسری زخمیوں نے خالد کے قریب پہنچ کر اپنا گھوڑا پیش کیا اور تلوار سے ہرزہ کا سر کاٹ کر نیزے پر بڑھایا۔ اتنی دیر میں ایران کی پوری فوج حرکت میں آچکی تھی اور لشکر اسلام کا سپہ سالار گھوڑے پر سوار ہو کر کبھی قلب لشکر اور کبھی نیزہ اور مدیو کے سالاروں کو ہدایات دے رہا تھا۔ ایرانی سوار پہلے درپے مسلمانوں کے قلب پر حملے کر رہے تھے۔ ان کا ایک دستہ تیروں کی بلڈش میں بھاری نقصان اٹھانے کے بعد واپس ہڑا اور اُس کی جگہ دوسرا دستہ آگے آجاتا۔ پھر تیس سالوں کی اگلی صفوں پر ایرانی سواروں کا دباؤ زیادہ ہونے لگا تو انہیں اور بائیں بازو کے عرب شہسواروں کے تند و تیز حملے انہیں پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیتے۔ ہرزہ کی بے کھیا باوجود ایرانی سزرا اپنے شکر کی تعداد کے بل بوتے پر فتح کے متعلق پُرا امید تھے اور وہ شدید نقصانات اٹھانے کے بلوغت

آجے بڑھ بڑھ کر چلے کر رہے تھے۔ قریباً ایک ساعت مسلمان صرف اپنی مدافعت پر اکتفا کرتے رہے۔ لیکن جب فریقین کی پیادہ افواج ایک دوسرے سے گھم گھم کر چلی گئیں اور ایرانیوں کے دائرے کے باعث مسلمانوں کے قلب کی اگلی صفیں تبدیل ہو گئیں۔ ہٹ رہی تھیں تو قلعہ کی قیادت میں بائیں بازو کے سوار دشمن پر ٹوٹ پڑے اور انہیں پھیر کر بیرونی کی طرح بانٹنے ہوئے قلب شکر تک جا پہنچے۔ یہ مسلمانوں کا پہلا جواں جھڑپ تھا۔ اور دشمن چند لمحات کے اندر اندر ایک غیر متوقع صورت حال کا سامنا کر رہا تھا۔

ایرانی ہرا بیگی کی حالت میں چلے گئے تھے تو خالد بن ولید نے قلب کے دستوں کو آگے بڑھے کا حکم دیا اور انہوں نے دشمن کی صفوں میں قیامت مچادی۔ یہ صورت حال دیکھ کر ایرانی شکر کے محفوظ راستے بھی میدان میں کود پڑے۔ پھر تھوڑی دیر بعد دائیں جانب سے گردوغبار کے بادل اٹھے اور شہنشاہ ابن حارثہ پانچ ہزار تازہ دم سواروں کے ساتھ میدان کے گرد نصف چکر لگاتے گئے۔ بعد دشمن کے عقب میں پہنچ گیا۔ اس جنگ کا پانسٹھ چکاتھا اور وہ جو صرف فوج کی اُمید پر لگا سکتے تھے ان کی شکست کے ظاہری اسباب مکمل ہو چکے تھے اور وہ جو اللہ کی راہ میں شہادت کے طلبگار تھے انہیں فتح سے نوازا جا رہا تھا۔ غروب آفتاب کے وقت ایرانی میدان میں لاشوں کے سناں چھوڑ کر بھاگ نکلے۔ مسلمانوں نے ان کا پیچھا کیا اور رات کی تاریکی میں دریائے فرات کے پل تک انہیں قتل کرتے چلے گئے۔ خالد بن ولید نے فوج کے چند دستے شہیدوں کی تجزیہ و تکمیل اور دشمن کے کیمپ سے مال غنیمت جمع کرنے کے لئے واپس بھیج دئے اور شہنشاہ ابن حارثہ کو دشمن کا گھانا جاری رکھنے کا حکم دیا۔



ماہِ باقورات کے پچھلے پہر گہری نیند سے بیدار ہوئی خادمہ چرخ اٹھانے لگی۔ اُس کے بستر کے قریب کھڑی تھی اور اُس کی آنکھوں میں آنسو جھپک رہے تھے۔
 ”کیا بڑا؟ اُس نے جلدی سے اٹھ کر سوال کیا۔ آبا جان کی طبیعت کیسی ہے؟“
 ”ٹھیک ہیں لیکن تمہارا بھائی.....“
 ”میرے بھائی کو کیا بڑا؟“

”وہ واپس گیا ہے، روزِ نوحی ہے۔“

”وہ کب آیا۔ وہ کہاں ہے؟“

”وہ ابھی پہنچا ہے اور طیب آقا کے کمرے میں اُس کی مرہم پٹی کر رہا ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ طیب یہاں موجود تھا۔ وہ کہتا ہے کہ زخم زیادہ خطرناک نہیں۔“

ماہِ باقورات نے پاؤں بھانگی ہوئی اپنے باپ کے کمرے میں داخل ہوئی۔ زربخت قباد کے بستر کے قریب قائم پر لیٹا ہوا تھا اور طیب اُس کی پستانی کے زخم پر پٹی باندھ رہا تھا۔ قباد کاؤٹھکے کے نہادے بستر پر طیب اُس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ماہِ باقورات اپنے آنسو رو پختے ہوئے زربخت کے قریب بیٹھ گئی۔

زربخت نے اپنے چہرے پر مسکراہٹ لانے کی کوشش کرتے ہوئے طیب سے مخاطب ہو کر کہا: ”آپ میری بہن کو تسلی دیں، اسے میری باتوں پر یقین نہیں آئے گا۔“

طیب نے مسکراہٹ باؤ کی طرف دیکھا اور کہا: ”بیٹی، تمہارا بھائی بالکل ٹھیک ہے۔ یہ زخم بہت جلد مندمل ہو جائے گا۔“

ماہِ باقورات نے زربخت کا ہاتھ پکڑ کر اپنے بڑوں سے لگایا۔

طیب بیٹی کو اتنی رُہ دینے کے بعد قباد کی طرف متوجہ ہوا۔ ”آپ لیٹ جا میں مجھے زربخت سے زیادہ آپ کی فکر ہے۔“

قباد نے کہا: ”آپ کو یقین ہے کہ اس کا زخم دلخنے کی ضرورت نہیں۔“

”مجھے یقین ہے، آپ آرام سے لیٹ جا میں۔“

”اس وقت میں بیٹھنے میں زیادہ آرام محسوس کرتا ہوں۔“

زربخت نے اٹھ کر کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا: ”آبا جان! آپ میری فکر نہ کریں مجھے تھکاوٹ کی وجہ سے سچوڑی لگا تھا اب میں آپ کے ہر سوال کا جواب دے سکتا ہوں۔ کاؤس؟ تم کیا دیکھ رہے ہو؟“

”میرے ہاتھ تیار کرو۔“

”نہیں، تم یہیں رہو۔“

کاؤس باہر نکل گیا۔ ماہ بانو قباد کے پاؤں کی طرف بیٹھ گئی اور طیبہ دو مری گڑھی پر بیٹھ گیا۔
 قباد نے کہا: مجھے معلوم تھا کہ ہرز مجھے غیبت انسان کے نصیب میں فتح نہیں ہو سکتی۔ لیکن میں
 جنگ کے پورے حالات سنتا چاہتا ہوں:

آبا جان! مجھے اب بھی یقین نہیں تھا کہ میں شکست پر چکی ہے۔ وہ میں ہزار سے بھی کم تھے اور
 ہم چالیس ہزار سے زیادہ تھے۔ بعض مرداروں کا خیال تھا کہ میں مدائن سے آنے والے لشکر کا انتظار کرنا
 چاہیے لیکن ہرز کو یقین تھا کہ وہ ایک ساعت کے اندر اندر دشمن کو تہس نہس کر دے گا اور میں اس سے
 متوقع تھا۔ باقاعدہ جنگ شروع کرنے سے پہلے اس نے خالد بن ولید کو اپنے ساتھ وقت آزمانی کی دعوت
 دی تھی تو مجھے حیرت ہوئی تھی۔ تاہم مجھے اس بات کی خوشی تھی کہ وہ ایک بہادر آدمی ہے۔ لیکن میرا ایک
 فریب تھا اور مجھے اس فریب کا اس وقت پتہ چلا جب اس کے آدمی خالد پر حملہ کر چکے تھے۔ اب میں
 ان واقعات کا جائزہ لیتا ہوں تو مجھے ایسا عروس ہوتا ہے کہ مسلمانوں کا سپہ سالار ہرز کے لڑاؤں سے
 پوری طرح باخبر تھا۔ اگر وہ خوفزدہ ہو کر کچھ ہٹنے کی کوشش کرتا تو یقیناً مارا جاتا لیکن اس نے اگے بڑھ
 کر ہرز کو قتل کر دیا اور وہ سوار ہوئے قتل کرنے کی نیت سے میدان میں آئے تھے، اس کا بال تک بچا
 نہ کر سکے۔ پھر خالد کے مددگار پہنچ گئے اور اس کے بعد ہم چاروں اطراف سے قیامت کا سامنا کر رہے
 تھے۔ آبا جان! مجھے ایسا عروس ہوتا تھا کہ قدرت کے کسی مجھ سے نے ان کی تعداد میں بھی اضافہ کر دیا ان
 کے ہتھیار ہمارے مقابلے میں گھٹیا تھے اور ان کی اکثریت خود اور ذرہ کے بغیر لڑ رہی تھی لیکن ہماری ہر چل
 اور ہر تدبیر غلط ثابت ہوئی اور ان کی ہر تدبیر درست نکلی ان میں سے اکثر ایسے تھے جو شاید زندگی میں پہلی
 بار ایک غمناک تربیت یافتہ لشکر کا سامنا کر رہے تھے لیکن ہمیں ایسا عروس ہوتا تھا کہ ان کی ساری عزتوں کے
 میدانوں میں گڑھی ہے۔ ہم غصے میں بھرے تھے۔ ہمیں ہوش تھا، ہم نعرے لگاتے تھے اور ہم ان کے بوسہ
 لباس کا مذاق اڑاتے تھے لیکن ان کے چہروں پر سکون اور اطمینان تھا۔ لوں لگتا تھا کہ ان کے سپہ سالار سے
 نے کمر لیا یہی تک ایک ایک نہیں سے سوچتے ہیں پھر جب ہم شکست کھا کر ہٹا گئے تھے تو ہم نے یہ دیکھا
 لڑاؤ کے وقت بھی ہمارا کوئی راستہ ان کی نگاہوں سے پوشیدہ نہیں تھا۔ ہم نے ذات چاہی جو کرنے کے بعد

اطمینان کا سانس بھی نہیں لیا تھا کہ پیچھے سے ان کے گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دے رہی تھی پھر ہم آنا
 بھر سفر کرنے کے بعد جب ایک نہر کے کنارے سرسبز نخلستانوں پر لڑاؤ ڈال رہے تھے تو ہمیں یقین تھا
 کہ ہم کوئی ہیرا آدم کی نیند سوسکیں گے لیکن طلوع فجر کے ساتھ ہم پر ایک باران کا سامنا کر رہے تھے۔
 اگر وہ پیر کے وقت ہم مدائن سے آنے والی فوج کا لڑاؤ نہ دیکھتے تو یہ لوگ شاید مدینہ کے ساحل پر پہنچا
 بیچھا کرتے، لیکن آبا جان! ہم نے ایک لڑائی میں شکست کھائی ہے جنگ نہیں ہاری ہماری بدقسمتی یہ تھی
 کہ ہرز زبردستان نہیں تھا لیکن اب دشمن کو ہمارے ان نامور سالاروں سے واسطہ پڑے گا جو جنگ کا
 تجربہ رکھتے ہیں۔

میں نے سوال کیا: آپ کے خیال میں مسلمانوں کی پیش قدمی رک گئی ہے یا وہ آگے بڑھنے کی کوشش کریں گے؟
 میں شکر نے ہار اتنا قیاب کیا تھا وہ مدائن کے لشکر کو دیکھنے کے بعد واپس چلا گیا تھا لیکن ہرز خیال کیے
 ہمارے ساتھ ان کی فیصلہ کن جنگ لڑ رہے ہیں اس فتح کے بعد یہ لوگ آسانی سے واپس جانا پسند نہیں کریں گے۔
 قباد نے کہا: مجھے ہرز سے کسی بہتر کارگزاری کی توقع نہ تھی۔ ایک نزل آدمی کی قیادت میں شیراز کا
 لشکر بھی بیڑوں کا روڑ ثابت ہوتا ہے۔ اگر وہ مسلمانوں کے سپہ سالار کو دھوکا دینے میں کامیاب ہو جاتا تو
 بھی جنگ کا تجربہ اس سے مختلف نہ ہوتا۔ اب ہارا مقابلہ ان قبائل کے ساتھ نہیں ہوگا ایک دوسرے کے خون کے
 پیاسے تھے بلکہ ان انسانوں کے ساتھ ہے جنہیں ایک نئے دین نے متحد اور غم کر دیا ہے۔

آبا جان! ہم اس جنگ سے سبق سیکھ چکے ہیں۔ جلدی شکست کی بری وجہ یہ تھی کہ ہرز کو جنگ کا کوئی
 تجربہ نہ تھا اور اس نے مدائن کے لشکر کا انتظار کئے بغیر اس اُتار پر جنگ شروع کر دی تھی کہ وہ خالد کو فریب
 نے قتل کرنے کا اور اس کا لشکر بدول ہو کر پسا ہوا جاتا ہے۔ لیکن اس کی یہ چال کامیاب نہ ہوئی۔ ہرز کی
 بلا کر کچھ بعد ہم نے دشمن پر پورے حملے کئے لیکن ہماری رہنمائی کے لئے کوئی ایسا تجربہ کار جنرل موجود تھا
 جس کا عزم اور وصلہ لوی فوج کا یقین اور اعتماد بحال کر سکتا اور جس کا حکم ہر سالار اور سپاہی کے لئے
 یکساں اہمیت رکھتا۔ ہماری شجاعت انفرادی تھی اور انفرادی شجاعت اس لشکر کی اجتماعی قوت کا جو انہیں
 ہو سکتی تھی جس کے سپاہی اور سالار ایک ہی وجود کے اعضا معلوم ہوتے تھے لیکن تیرہ جنگ میں دشمن کو

دیکھوں گا کہ میری خدمات کی کس جگہ زیادہ ضرورت ہے۔ اگر آپ اجازت دین تو میں علی الصبح روانہ ہوجاؤں۔
 قیادت نے کہا: میں آپ کو اجازت دے چکا ہوں، اب آپ آرام کریں۔

طیب اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

زینخت تھوڑی دیر قیاد ماہ بانو سے باتیں کرنا رہا۔ پھر غادر کھانے آئی۔ زینخت نے جلدی طور
 کھانا کھانے اور پانی کے چند گھونٹ پینے کے بعد قیاد سے اجازت لی اور اٹھ کر دوسرے کمرے میں چلا گیا
 تھوڑی دیر بعد جب وہ بستر پر دراز ہوا تو ماہ بانو نے پاؤں لگنے سے داخل ہوئی اور اس نے کہا: میرا
 خیال تھا کہ آپ سو گئے ہوں گے۔ میں چراغ بجھانے آئی تھی لیکن آپ نے لباس بھی تبدیل نہیں کیا میں
 آپ کو سنے پکڑنے سے محال دیتی ہوں۔

ماہ بانو نے آگے بڑھ کر ایک مستحق کا ذمہ کھانا اٹھایا لیکن زینخت نے کہا: نہیں اب مجھ میں اس
 تہمل کو فضیلت بہت نہیں۔ میرا سرخیز سے صحت رہا ہے تم بھی آرام کرو۔ لیکن ٹھہرو! میں تم سے کچھ کہنا چاہتا ہوں۔
 بیٹھے جاؤ۔

ماہ بانو اس کے قریب بیٹھ گئی۔ زینخت نے قدرے وقفے کے بعد کہا: میں نے صبح کو دیکھا
 اُس نے میری نگاہوں کے سامنے ہمارے ہمیں آؤں گی گرائے تھے۔ وہ میرے نیزے کی زد میں اچھا تھا اگر
 میں لچا تک دشمن نہ ہوجاتا تو تمہیں یہ خبر سنا آگے پرانہ اُس کے خون میں ڈوب چکا ہوتے۔
 ماہ بانو کے چہرے پر ہندی چھا گئی۔

زینخت نے تھوڑی دیر وقفے کے بعد کہا: میں نے اُسے تین بار دیکھا تھا اور مجھے یقین ہے کہ میں نے
 اُسے پہچانتے ہیں غلط نہیں کی لیکن اُس نے مجھے نہیں پہچانا۔ دوسری مرتبہ وہ اُن سواروں کے ساتھ تھا جو
 نے اپنا کس ہمارے عقب میں چھب کر تباہی مچائی تھی۔ وہ جینز لٹ کر آتا تھا، ہماری منوں میں بھگدڑ مچ
 جاتی تھی وہ ہر اُن کو توت کے ٹھلے پر دھاگے سے، ہاتھ اور جھجے ایسا محسوس ہوتا تھا، اُس کا ذمہ رہنا ایک
 سحر ہے اگر کوئی ایرانی اس قدر دیوانگی کے ساتھ لڑتا تو میں اُس کی رگیاں کو اڑھتے ہوتے بھی خیر محسوس کرتا۔
 پھر جنگ کے بعد بھی وہ پہلا تھا قب کرنے والوں کی اگلی صف۔

فوج کا سامنا کرتا ہے گا جس کے بیشتر سپاہی اور سردار روم اور ایران کی جنگوں میں حصہ لے چکے ہیں آپ
 قتل کو جانتے ہیں۔ وہ دو دن کے اندر اندر اُن کے لشکر کے ساتھ غدار ہوجاے گا اور جو کچھ لشکر خیمہ
 دے اُس کے ساتھ شامل ہوجائیں گے۔ قارن میں قدر بیلاد ہے اسی قدر محکمہ ہے۔ اُس نے کرنی سے
 مزید افواج کی درخواست کی ہے اور مجھے یقین ہے کہ چند دن تک اُس کے پاس اتنی فوج جمع ہوجائے گی
 کہ مسلمان لڑنے کی بجائے بھگتنے میں خیریت سمجھیں گے۔

قیادت نے پوچھا: تم قارن سے مل کر آئے ہو؟

جی ہاں میں عرض کر چکا ہوں کہ جنگ کے بعد ملائ کے لشکر کے پروردگار نے ہمارا بھیا کیا تھا۔
 میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ تم نے گھرانے کے لئے اُس کی اجازت حاصل کر لی تھی؟

جی ہاں میں نے مجھے دیکھتے ہی گھر بھیجے جاہل و کلام دیا تھا۔ میں نے بہت کہا کہ میرا دم سمٹتی ہے لیکن
 وہ مجھے گھر بھیجے پھر مرتے۔ یہ کہتے تھے کہ ہم کبھی ہی غدار کی طرف روانہ ہوجائیں گے اور وہاں پر تو وہ شکر
 ملائ سے مزید شکر کا انتظار کریں گے۔ اس عرصہ میں تم تندرست ہو کر واپس آسکو گے، انہوں نے یہ بھی کہا
 تھا کہ ہم فیصلہ کن جنگ کی تیاری کے بغیر دشمن کے ساتھ اٹھنا پسند نہیں کریں گے۔ تم کم از کم ایک ہفتہ
 گھر میں آرام کر سکتے ہو۔ ہر دست مجھے صرف تندرست آدمیوں کی ضرورت ہے۔ ابایان، اچکے دل میں۔
 خیال نہیں آتا چاہئے تھا کہ تیر کی شکست مجھے بڑھل بنا دیا ہے۔ قارن نے دوسرے زخمیوں کو بھی اپنے
 پڑاؤ میں گھرنے کی اجازت نہیں دی۔ جن زخمیوں کے گھر دور تھے وہ اُس پاس کے شہر میں چلے گئے تھے
 قبلہ نے مسیب کی طرف متوجہ ہو کر کہا: اب مجھ سے زیادہ ایران کی فوج کو آپ کی ضرورت ہے۔ آپ
 ایک بیکار بوڑھے کی بجائے سیکڑوں کا راند کھانوں کی جان بچا سکتے ہیں۔ اس لئے میری درخواست ہے
 کہ آپ بلا ہرج مچ جائیں۔ میں باقاعدگی کے ساتھ آپ کی دوا استعمال کرتا ہوں گا۔

طیب نے جواب دیا۔ میرے فرانس کا تقاضا یہی ہے کہ میں کسی تازی کے بغیر میاں سے روانہ ہو
 جاؤں۔ اگر مسلمانوں نے غدار کی طرف پیش قدمی کی تو یہ وہی افواج کو بھی میدان میں آنا پڑے گا۔ ان حالات
 میں میری فرمائش کو ایک ہجرہ سمجھا جائے گا۔ میں پہلے نیزے کے دلی کے پاس جاؤں گا اور اُس کے بعد۔

ماہ بانو نے آبدیدہ ہو کر کہا: "بھائی جان! میں یہاں اُس کے متعلق پوچھنے کے لئے نہیں آئی تھی۔ زرخیت نے کہا: "میں نہیں مرفر یا بنا چاہتا تھا کہ ایران کے ساتھ عربوں کی جنگ شروع ہو چکی ہے اور حمان جے میں اپنا بھائی بھتا تھا ایک عرب کے سوا کچھ نہیں میری بات خود سے تو انگریزوں میں نہ ہوتا تو بچہ تھوڑی دیر کے لئے یہاں ضرور آتا۔ میں اب جان کو یہاں چاہتا ہوں کہ دشمن کی فوج ہم سے زیادہ دُور نہیں اگر آئندہ جنگ میں ہم انہیں شکست دینے کے تو اس علاقے کو ناقابلِ بیان خطرات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ میں اب جان کو تمہارے ساتھ مدائن جانے کے لئے آمادہ کرنا چاہتا ہوں، لیکن مجھے ڈر ہے کہ وہ مجھ سے تنگ ہو جائیں گے۔ جو وہ حالات میں نہیں بیان رہنے کے خطرات سے آگاہ کرنے کے لئے مجھے تبدیلی سدی کی ضرورت ہے۔ میں یہ چاہتا ہوں تم اُن کے ساتھ کسی باتیر کے فیصلے مدائن علی جاؤ تم وہ وہ کرو کہ جب میں اُن کے ساتھ بات کروں تو تم میری حمایت کرو گی؟"

ماہ بانو نے جواب دیا: "میں وہ وعدہ کرتی ہوں لیکن مجھے ڈر ہے کہ اب جان کو وہ وہ حالت میں مدائن کی طرف بھانٹا گرا نہیں کریں گے اور اگر ہم انہیں کسی طرح آمادہ کر لیں تو بھی اُن کی صحبت ایسی نہیں کہ مدائن کا سفر کر سکیں۔ طیب نے انہیں چلنے پھرنے سے منع کر رکھا ہے۔ آج صرف وہ آپ کی وجہ سے اُٹھ کر بیٹھ گئے تھے، ورنہ اُن کی حالت بہت تشویش ناک ہے۔"

زرخیت نے کہا: "میری بہن! یہی وجہ ہے کہ میں انہیں مدائن بھیجا چاہتا ہوں۔ ایک جیادادی کے لئے وہ گھر محفوظ نہیں ہے ہر وقت دشمن کے حملے کا خطرہ ہوگا۔"

ماہ بانو نے اُٹھتے ہوئے کہا: "بھائی جان! میں انہیں مجھانے کی کوشش کروں گی لیکن کاش وہ دو چار دن میں سفر کے قابل ہو جائیں؟"

زرخیت دو پہر تک سو بارہا جب اُس کی آنکھ کھلی تو ماہ بانو اُس کے بستر کے پاس بٹھری تھی جس نے کہا: "آپ بہت دیر سوئے ہیں۔ میں کئی بار آئی ہوں، آپ کی طبیعت کیسی ہے؟"

"میں بالکل ٹھیک ہوں۔" زرخیت نے اُٹھ کر بیٹھتے ہوئے جواب دیا: "اب جان کیسے ہیں؟"

آبیاں کی طبیعت اچانک خراب ہو گئی تھی طیب نے انہیں خواب آوردہ رکھلائی تھی۔ اب وہ سو رہے ہیں؟"

"طیب یہیں ہے؟"

"نہیں وہ جا چکا ہے۔"

"تم نے اب جان کو مدائن جانے کے متعلق کہا تھا؟"

"ہاں میں نے انہیں بھانے کی کوشش کی تھی، لیکن وہ یہ بات سُننے کے لئے تیار نہ تھے۔ تاہم میرے متعلق وہ بہت فکر کرتے اور انہیں اصرار تھا کہ میں نوکرانے کے ساتھ مدائن چلا جاؤں۔ میں نے اکثر یہ دیکھا ہے کہ جب وہ زیادہ پریشان ہوتے ہیں تو اُن کی تکلیف بڑھ جاتی ہے۔"

زرخیت نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: "ماہ بانو! اگر میں اب جان کو مدائن جانے پر آمادہ نہ کر سکا تو کم از کم تمہیں ضرور مدائن جانا پڑے گا۔ ہم دشمن سے بہت قریب ہیں لہذا اس علاقے کو ہر وقت خطرہ پیش ہو سکتا ہے۔ ماہ بانو نے کہا: "اگر اب جان مدائن جانے پر آمادہ بھی ہو جائیں تو بھی اس حالت میں وہ سفر نہیں کر سکیں گے اور ایسی ہی حالت میں بھی انہیں چھوڑ کر نہیں جاسکتی۔ طیب نے مجھے یہی سختی سے ہدایت کی تھی کہ چند دن میں کوئی ایسی بات نہیں کرنی چاہئے جو اُن کے لئے ذہنی پریشانی یا ملال کا باعث ہو۔ بھائی جان! آپ پریشان نہ ہوں، میں وعدہ کرتی ہوں کہ جب وہ سفر کے قابل ہوں گے ہم مدائن کا سفر کرنے میں ایک لمحے کے لئے بھی توقف نہیں کریں گے۔ لیکن اس وقت انہیں پریشان کرنا ٹھیک نہیں۔"

زرخیت نے اپنی بہن سے زیادہ اپنے دل کو تسلی دینے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: "مجھے یقین ہے کہ چند دن بعد ضرورت حال نہیں رہے گی۔ مدائن کا سفر کسی صورت میں بھی مسلمانوں کو تار سے آگے نہیں کاہنہ نہیں ہے گا۔ تاہم اگر کوئی غیر متوقع خطرہ پیش آتا تو میں آپس قبل از وقت خبردار کر دوں گا۔"

ماہ بانو نے کہا: "مجھے یقین ہے کہ اس علاقے کو کوئی خطرہ پیش نہیں آسکتا۔ آپ کو صرف تھوڑی جگہ کے واقعات نے پریشان کر دیا ہے۔"

زرخیت نے گفتگو کو متوجہ بدلتے ہوئے کہا: "ماہ بانو! میرے دل میں بار بار یہ خیال آتا ہے کہ اگر کوئی

کے میدان میں حسان مجھے دیکھتا تو کیا کرتا؟

”جھانی جان! آپ اُسے مجھل نہیں سکتے؟“

”نہیں۔ میں اُس سے نفرت کر سکتا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ اگر وہ پھر ایک بار میرے سامنے آگیا تو میں اُسے قتل کرنے سے دریغ نہیں کروں گا۔ لیکن اُسے مجھل جانا میرے بس کی بات نہیں۔ ابھی میں خود

دیکھ رہا تھا کہ دشمن کے سپاہی میرا پیچھا کر رہے ہیں۔ میں اپنے گھر پہنچ جاتا ہوں لیکن دروازہ بند ہے۔ سپاہی مجھے گرفتار کر لیتے ہیں اور میرے گلے میں رسا ڈال کر دریا کی طرف لے جاتے ہیں۔ مجھے دریا کے کنارے

ایک قوت کے ساتھ باندھ دیا جاتا ہے۔ ایک آدمی بھاری بڑھا اٹھائے میری طرف آتا ہے لیکن چاہناک

بھگلی سے ایک سوار نمودار ہوتا ہے اور میرا قاتل بڑھا پیچھے کر لیتا ہے۔ سوار اپنی تلوار سے میری ریشیاں کاٹ

دیتا ہے اور کہتا ہے کہ اب تم آزاد ہو۔ یہ سوار حسان تھا۔ جب میں اس بھیا تک خواب سے بیدار ہوا

تھا تو میرا جسم پسینے سے تر ہوا تھا۔ ماہ باقو میں تم سے ایک سوال پوچھنا چاہتا ہوں۔ اگر وہ ایک بار پھر

دشمنی ہو کر تمہارے گھر پہنچ جائے اور تم سے پناہ مانگے تو تم کیا کر دو گی؟

”جھانی جان! آپ یہ کیوں سوچتے ہیں کہ وہ دوبارہ دشمنی ہو کر گھر آئے گا؟“

”مجھے معلوم نہیں لیکن فرض کرو کہ وہ۔۔۔۔۔“

ماہ بانو نے اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں سے چھپا لیا اور سسکیاں لیتے ہوئے کہا: ”نہیں جھانی جان! اب وہ نہیں آئے گا۔ وہ کبھی نہیں آئے گا۔“

زر بخت جلدی سے اٹھ کر آگے بڑھا اور اُسے گلے لگاتے ہوئے بولا: ”تم رو رہی ہو، تمہیں بس بات

کاغوس سے کہہ دو اب ہمارے پاس نہیں آسکے گا۔“

ماہ بانو نے اپنے ہاتھ پیچھے کرتے ہوئے کہہ کر اس کی حالت میں زر بخت کی طرف دیکھا اور کہا: ”آپ کو

اس بات کا غوس نہیں جھانی جان۔“

”مجھسا بات کا بہت غوس ہے اور میں باز بارہ سوچتا ہوں، کاش یہ ایک خواب ہوتا۔ اُسے

اپنا دشمن سمجھنے کے باوجود کبھی کبھی میرے دل میں خیال آتا ہے کہ اگر حسان کی بجائے مجھے ہرزے واسطہ پڑتا

اور مجھے وہ مظالم برداشت کرنے پڑتے جو حسان نے برداشت کئے ہیں تو میں بھی شاید یہی کہتا ہوں گے کیلئے۔“

ماہ بانو نے کہا: ”جھانی جان! وہ حسان جو اس جنگ سے چند دن قبل ہمارے گھر آیا تھا، اُس انسان سے

مختلف تھا جسے صرف ہرزے کے ساتھ مددوات تھی۔ اُس کی باتوں سے میں نے یہ غوس کیا تھا کہ وہ دُعا کے ظلم

کا دشمن اور ظلم کا مددگار بن چکا ہے۔ جب اُس نے قودح کو قتل کرنے کے بعد ہمارے پاس پناہ مانگی تھی تو اُسے

موت کا خوف تھا۔ اب اُسے اس بات کا بھی لالچ نہیں تھا کہ وہ جھانی جس کی کاش میں اُس نے یہاں آج

کا خطرہ مول لیا ہے۔ نہ ان کو کچھ چکا ہے۔ اگر آپ اُسے دیکھتے، اُس کی باتیں سنتے تو آپ کو کبھی یقین نہ آتا کہ یہ

دی بے بس اور ظالم انسان ہے جس کی ساری امتیازیں اودا اُردو میں صرف ہمارے گھر کے ایک زمین خورد

کرے میں سانس لینے تک محدود تھیں۔“

زر بخت نے کہا: ”جب ایک گرسے ہونے کو رو آدمی کو اُٹھنے کے لئے مہلادہا ہے تو عام طور پر

اُس کی یہی خواہش ہوتی ہے کہ وہ بیہوشی سے اُس کی کمزوری اور بے بسی دیکھی ہے، اُس کی قوت اور

غور کے مظاہرے دیکھیں۔ میں اس بات سے حیران نہیں ہوں کہ حسان اپنی طاقت اور عزت کا مظاہرہ کرنے

کے لئے ہرزے کے گھر پہنچ گیا تھا لیکن اپنے جھانی کے مدد سے مجھے یہ توقع نہیں تھی کہ وہ یہاں آکر رہنے

غور کا مظاہرہ کرے گا۔“

”جھانی جان! اُس کی نگاہوں میں محرم و یقین کی روشنی تھی، لیکن غور نہیں تھا۔ اُس کی آنکھوں میں

مروت تھی، قصہ یا نفرت نہیں تھی۔ میں اُس کی خود اعتمادی پر حیران تھی اور مجھے اُس کی باتیں ناقابل تصدیق

غوسوں ہوتی تھیں۔ مسلمانوں کی قوت کے متعلق اُس کا دعویٰ اور اُن کی فتوحات کے متعلق اُس کا یقین

میرے نزدیک ایک ذریعہ غورہ انسان کی خواہشات سے زیادہ تھا۔ لیکن جب میں اُس کی طرف

دیکھتی تھی تو مجھے ایسا غوس ہوتا تھا کہ وہ جھوٹ نہیں بل سکتا۔“

زر بخت مسکرایا: ”میری بہن تم بہت سادہ دلی ہو، حسان کا مقصد صرف تمہیں عروہ کرنا تھا۔“

”مجھے عروہ کر کے اُسے کیا حاصل ہو سکتا تھا۔ میں ایران کی سپہ سالار تو نہیں ہوں۔“

”جنگ کا پہلا اصول یہ ہے کہ دشمن کی صفوں میں بدلہ لیجھیلانی جانتے اور حسان جیسا تجربہ کار

”میں وعدہ کرتی ہوں۔“

”اور تم آئندہ یہ بھی نہیں کہو گی کہ تم نے حسان کے چہرے پر عزم و یقین کی روشنی دکھائی تھی۔“
 ماہ بانو نے آبدیدہ ہو کر جواب دیا۔ کیا میں آپ کی بہن ہوں؟ کیا میری نگاہوں میں آپ کے باپ کا خون نہیں ہے؟

زینبت نے ہنستے ہوئے دونوں ہاتھ ماہ بانو کی گردن میں ڈال دیئے اور اُسے اپنے سینے سے لگاتے ہوئے کہا۔ ماہ بانو مجھے معلوم نہیں میں کیا کہہ گیا ہوں۔ ابھی تک میرے دماغ میں پھر کی شکست کے اثرات نائل نہیں ہوئے۔ وہ حسان کے تعلق مجھے اس قدر سنجیدہ ہونے کی ضرورت نہ تھی۔ محض اتفاق تھا کہ میں نے اُسے میدان میں دیکھ لیا تھا۔ ورنہ مجھے اُس کا خیال بھی نہ آتا۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں آئندہ تمہارے سامنے اُس کا ذکر نہیں کروں گا۔ میری بہن، تم بہت جلد یہ سُنو گی کہ ہم نے عربوں کو عراق کی حدود سے باہر نکال دیا ہے اور پھر اس قسم کے خدشات ہمیں مذاق معلوم ہوں گے۔ گزشتہ جنگ میں جلدی شکست کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ ہر نظام تھا اور عرب کا شکوکہ ان کو اُس کے ساتھ کوئی ہمدردی نہ تھی اور جن عربوں نے جلا سنا تھا دیا تھا انہیں ہرزہ کی فتح یا شکست سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ وہ صرف ہرزہ کے خوف سے میدان میں آئے تھے لیکن جب وہ مرگے تو وہ بھاگ نکلا۔ اب انہیں اطمینان دلایا جا سکتا ہے کہ اگر تم باہر کے دشمن سے اپنے دل کی حفاظت کرو تو شہنشاہ تم پر ہرزہ جیسے ستاک حکم مقرر نہیں کرے گا۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ جب میں اپنی فوج کے پڑاؤ کا رخ کروں تو ہمارے علاقے سے ہر وہ آدمی جو غلاماٹھا سکتا ہو میرے ساتھ ہو۔ اور اگر ہلکے شکر کو فورا میدان میں نہ آنا پڑا اور مجھے چند دن اور مہینا دہ کرنا کہہ کر لے گیا تو میں ہر جاگہ دار کے پاس جانوں گا اور یہ کہوں گا کہ وہ اپنے اپنے کشتکاروں کو اہماد میں لینے کی کوشش کریں۔ سبب اب بھی یقین ہے کہ اگر مقامی عرب اور ایرانی متحد ہو کر میدان میں نکلیں تو وہ مدائن کے شکر کی اعانت کے بغیر بھی مسلمانوں کو عزیز نال شکست دے سکتے ہیں۔ بلکہ بہت کام ہے۔ میں کسی تاخیر کے بغیر اپنے تمام کشتکاروں کو یہاں جمع کرنا چاہتا ہوں۔ تم جلدی سے میرے ناشتے کا انتظام کرو۔“

”آپ کا ناشتہ تیار ہے بھائی جان! لیکن ابی آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔ سبب سبب آپ کو کچھ ٹھکانا چاہیے۔“

سپاہی یہ بوسکتا تھا کہ تمہاری باہمی اور مدد دل تمہارے بھائی کو بھی متاثر کر سکتی ہے اور اگر تمہارے بھائی کے حوصلے پست نہ رہ جائیں تو وہ سینکڑوں آدمیوں کو متاثر کر سکتے ہیں۔ وہ مجھے نہیں جانتا۔ وہ میری نہیں جانتا کہ وہ قریب قتلہ انسان جو ہر کسی کے دیراؤں سے نکل کر عراق کے سرسبز میدان کا رخ کر رہے ہیں۔ اُن کا ہر قدم موت کی طرف اٹھ رہا ہے۔ ماہ بانو میں مدائن میں ایران کے اُن نامور سالاروں سے باتیں کر چکا ہوں جو عراق پر عربوں کی پیش قدمی کو ایک مذاق سے زیادہ حسرت نہیں دیتے۔ میں وہ عظیم افواج دیکھ چکا ہوں جو ہندوس میں قبل کرسی پر وزیر کے پرچم کو قسطنطنیہ کے دروازوں تک لے گئی تھیں۔ جب یہ افواج حرکت میں آئیں تو راتوں کی بجائیں مسلمانوں کے چہروں پر عزم و یقین کی روشنی کی بجائے موت کا سایہ دکھیں گی۔ یہ ایک تند و تیز سلاب ہو گا جو اُن کو تنگوں کی طرح بہا لے جائے گا۔ حیرت کی جگہ میں ہم یہ سُن سیکھ چکے ہیں کہ دشمن کو قید کرنا شکست خیز ہے۔ لہذا ہمیں زیادہ طاقت استعمال کرنے کی ضرورت ہے اور میں تمہاری تسلی کے لئے یہ دیکھ سکتا ہوں کہ وہ طاقت ہمارے پاس موجود ہے۔“

ماہ بانو مسکرائی۔ ”اب آپ ایک سپاہی کی طرح بات کر رہے ہیں۔“

”اچھا اب تم غور سے میری طرف دیکھو اور اس سوال کا جواب دو، کیا میں ٹھوٹے بول سکتا ہوں؟ ماہ بانو نے جواب دیا۔ ”بھائی جان! میری پریشانی کی وجہ یہ تھی کہ آپ دشمن کے حملے کے خوف سے ہمیں مدائن بھی نہیں چاہتے تھے۔“

”میں نے یہ نہیں کہا تھا کہ اس علاقے کو واقعی دشمن کے حملے کا خطرہ ہے۔ میں صرف اطمینان دلانا چاہتا تھا۔ تمہیں مجھے یہ خیال بھی تھا کہ مدائن میں آنا جان کے علاج کے لئے بہترین طبی سہیل جاعیں گے لیکن اگر ایسا سفر کے قابل نہیں ہیں تو میں انہیں پریشان نہیں کروں گا۔ لیکن ایک شرط ہے۔“

”وہ کیا؟“

”تم میرے سامنے حسان کا ذکر نہیں کرو گی۔“

مجھے منظور ہے۔“

”تم سہیل کو بھی بلا لانا۔ میں بھی جوگی کہ اُس کا بھائی ہلا دشمن بن چکا ہے۔“

نہیں ہوتا، یہ آپ کو باہر نہیں جانے دوں گی۔

مجھے زخم کا احساس بھی نہیں۔ تم کا دس گولڈا، میں ابھی بنا کر آتا ہوں۔



اگلے دن قباد کی عورتی عرب کسانوں سے بھری ہوئی تھی۔ ذبح گت اندرونی مکان سے فوراً ہوا بلند چرتے کے کنارے لگا لگا کر دو وقت کے بعد چند گریھیلان پہنچے اور کرم حاضرین سے حاکم ہوا۔ آج جان علاقہ کے بلوٹ میں تھیں، آگے دروازہ تھیں یہ بنا گیا چاہتے تھے کہ ہرز مرچا پہ لودم ہمیشہ کے لئے اس کے نظام سے نجات حاصل کر چکے ہو۔ تم جانتے ہو کہ ہرز نے ہمارے ساتھ بھی اچھا برتاؤ نہیں کیا تھا اور آج جان صرف اسی تم سے بچاؤ ہو گئے تھے کہ ہرز نے قورج جیسے لگ تم پر مسلط کر دتے تھے اور ان کی حیثیت ایک بے مس تاشانی سے زیادہ تھی، لیکن اس کے باوجود جب ہم پر ایک بیرونی دشمن نے حملہ کیا تو میں نے ہرز کے جھڈے سے لڑنا قبول کر لیا، کیونکہ مجھے یہ گولڈا تھا کہ ہم ہرز کی جگہ مسلمانوں کے ظلم میں جا سیں۔

اب میں گوشہ جنگ کے واقعات پر کسی تبصرے کی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔ تم واقعات میں بچے ہو گے اس وقت میں مستقبل کے تحقق پر سچے کی ضرورت ہے۔ اودم اس بات کے گواہ ہو کہ میرا شاندار بھی تمہارے مستقبل سے واقف نہیں ہوا۔ تمہارے حقوق کی حفاظت کے لئے ہم نے ہرز سے دشمنی عمل لینے سے بھی حدیث نہیں کیا۔ اب میں تم سے یہ کہنا چاہتا ہوں کہ عراق تمہارا وطن ہے اور اس کی حفاظت کرنا تمہارا فرض ہے۔ اگر تم اس فرض سے قائل ہو جاؤ تو سچی مجھے یقین ہے کہ مسلمان ایران کی بے پناہ قومی قوت کے سامنے نہیں بٹھ سکتے، لیکن میں یہ چاہتا ہوں کہ اس فتح کا مہر تمہارے سر ہو۔ تمہاری بھلائی میں ہی ہے۔

جب تم اس بات کا عملی ثبوت دو گے کہ ہرز جیسے لوگوں کے نظام کے باوجود اپنے شہنشاہ کے ساتھ تمہارا محبت اور وفاداری میں کوئی فرق نہیں آیا اور تم حکمان پر کھیل کر اپنے گھروں کی بیستیوں اور کھیتوں کو دشمن سے بچا لیا ہے تو شہنشاہ یہ گولڈا نہیں کہے گا کہ ہرز کے بدتم پر کسی لوند ظلم کو مسلط کرنے کے اگر تم مجھ پر اعتماد کر سکتے ہو تو میرے وعدہ کرنا ہوں کہ ہرز کا جانشین کوئی رحمت اور انصاف پسند حاکم ہوگا، لیکن اگر تم نے کسی کی گھٹیا

کی حیثیت میں اپنی ذرا دیوں کا احساس نہ کیا تو مجھے ڈر ہے کہ تم کسی نیک سلوک کے مستحق نہیں مجھے چاہئے۔ اگر تم یہ چاہتے ہو کہ وہ ایرانی ہو تمہارے یہی خواہ میں کسی کے سامنے کھڑے ہو کر تمہاری حمایت میں آؤ، بلکہ اسکیں تو تمہیں یہ ثابت کرنا پڑے گا کہ جو یہ عظمت کی حفاظت کے لئے سلیزہ پر رونے کی ضرورت پیش آئی تھی تو تم ایرانیوں سے بچے نہیں تھے۔ میں بہت جلد ایک فیصلہ کنی جنگ میں حصہ لینے کے لئے روانہ ہو جاؤں گا اور میری خواہش یہ ہے کہ میرے علاقے کا ہر جوان جو تلواریا اٹھانے کی مسکت رکھتا ہو میرے ساتھ ہو۔ ایک عرصہ یہ عرب نے آگے بڑھا کر بلڈ گولڈا میں جواب دیا۔ اس علاقے کا کوئی آدمی قباد کے بیٹے کے ساتھ بیوفائی نہیں کر سکتا۔ ہم آپ کے ساتھ ہیں۔

ایک زوجہ کو لے گیا۔ "جناب ہم مساب آپ کے ساتھ ہیں۔ ہم میں سے کوئی بچے رہنا پسند نہیں کرتا۔ پھر ہر خانانہ کے بوڑھے اور جوان باری باری زربخت کی حمایت میں نعرہ لگانے لگے۔

زربخت کچھ دیر خاموش کھڑا رہا، بالآخر اپنے ہاتھ بلند کرتے ہوئے بولا: "تم جنگ کے لئے تیار ہو جاؤ۔ ہم ایک ہفتہ کے اندر اندر یہاں سے روانہ ہو جاؤ گے۔ میں اس عرصہ میں گولڈا ن کے تمام زمینداروں کے پاس جاؤں گا اور ان سے یہ درخواست کروں گا کہ وہ بھی اپنے مسانوں کو جنگ کے لئے تیار کریں اور میں تم سے بھی یہ درخواست کرنا ہوں کہ تم اپنے قبائل کے بااثر لوگوں کے پاس جاؤ اور انہیں یہ بھلاؤ کہ وہ ماضی کی تضحیل بھول جائیں اور اپنے اپنے علاقے کے زمینداروں کا ساتھ دیں۔"

ایک عرب پھل سف سے آگے بڑھا اور اس نے زربخت کے قریب پہنچ کر کہا: "آپ کے لئے ہماری جیائیں حاضر ہیں لیکن کاش ایران کے باقی زمیندار بھی آپ کے باپ کی طرح شریف و رحمدل اور انصاف پسند ہوتے اور ہمیں یہ اطمینان ہوتا کہ جب کسی کی فتح ہوگی تو ہرز کی طرح کوئی اور جلاؤ ہم پر مسلط نہیں ہو جائے گا اور ہم عراق کے بقیہ کو یہ یقین دلا سکے گا کہ کسی کے ساتھ وفاداری کا ثبوت دینے کے بعد تمہاری تقدیر بدل دی جائے گی۔ ہم لوگ اس سے مطمئن نہیں ہیں کہ تم نے کسی مرحلہ پر کسی کے ساتھ یہ عہدہ ہی کی تھی بلکہ ہماری بے بسی کی وجہ سے ہے کہ ہم عرب ہیں اور ہمارے ایرانی آقا ہمارے خون کو دہرا اور خرت کے پانی سے زیادہ درزاں سمجھتے ہیں۔ قباد ہمارا دشمن ہے اور اس کے بیٹے کو ہم پر کھینچنا موقع

نہیں دین گے کہ ہمتے آزمائش کے وقت اُس کا ساتھ نہیں دیا تھا لیکن آپ کو پہلے ساتھ لکھا گیا
 دعوہ نہیں کرنا چاہیے ہے پورا کرنا آپ کے اختیار میں نہ ہو۔ یہاں وہ لوگ موجود ہیں جن کے بھائیوں
 اور بیٹوں نے دُشمنوں کے مقابلہ میں اپنی جانیں دی تھیں۔ جب آپ تقریر کر رہے تھے تو مجھے دھڑکا
 یاد آ رہا تھا جب روم کے ساتھ جنگ ہو رہی تھی اور آپ کے والد اس علاقے کی ہرستی کے لوگوں کو جمع
 کر کے تقریریں کیا کرتے تھے اور ہمارے جن جوانوں نے اُن کی تقریروں سے متاثر ہو کر شہنشاہِ پرتویز
 کا ساتھ دیا تھا اُن کی تعداد دوسرے علاقوں کے اُن کسانوں سے کہیں زیادہ تھی جس کے آقا اُنہیں ہر کسی
 میدانِ جنگ کی طرف ہانکے یا کرتے تھے۔ آپ کے والد ہمیں یقین دلایا کرتے تھے کہ جب تم جنگ سے
 واپس آؤ گے تو ہزرتِ مظلوم نہیں کر سکا گے۔ لیکن جنگ کے بعد ہزرت نے ہاتھ ساتھ جو سلوک کیا وہ آپ
 کو سلو ہے۔ ہماری آواز صرف جملہ کے کانوں تک پہنچ سکتی تھی لیکن ہمتے یہ دیکھا کہ وہ بھی ہماری طرح
 نرم اور بے بس ہے۔ یہاں وہ لوگ موجود ہیں جن کے بھائیوں اور بیٹوں نے دُشمنوں کے مقابلے میں
 اپنی جانیں دی تھیں جن و سمری بیستوں کے حالات بیان کرنے کی بجائے صرف اپنی ہستی کے متعلق کچھ کہنا چاہتا
 ہوں۔ اس سب کی ایک بھائی جو ایک غریب کسان کا بیٹا ہونے کے باوجود ایک شہزادہ معلوم ہوا تھا آپ کے
 بھائی کا دوست تھا جس کی مجال میں یہ معلوم نہ ہو سکا کہ وہ کہاں ہے۔ پھر جب وہ آیا تو اُس کے سامنے اپنے فکر
 کی بجائے لاکھ کے انبار تھے اور سستی کے تباہ حال لوگ یہ ترسنا ہے کہ وہ پوچھا یہاں وہ جوان بھائی آؤ
 کس نے ہن جو صبح و شام تمہارا راستہ دکھا کرتے تھے ہزرت کے ایک مشہور دار کے ہاتھوں ہلاک ہو چکے ہیں اور چھوٹا
 بھائی جو گاؤں کے لوگوں سے یہ کہا کہ اتنا گمراہ بھائی کسی دن ہاتھی پر سوار ہو کر آئے گا اُن کی قید میں ہے۔
 حاضرین اس مفید پیش کش کی تقریر سے پریشان ہو رہے تھے لیکن ہمتے نے مداخلت کی بڑھتی رہی۔
 زنجیت نے کہا: تم حسان کا ذکر کر رہے ہو؟

”ہی ناں آپ کو صرف یہ بتانا چاہتا ہوں کہ ہمیں اپنے مستقبل کے متعلق کوئی خوش فہمی نہیں چلی ہے ہم
 آپ کو بلاوی نہیں کریں گے۔ ہم آپ کے اشارے پر جان کی بازی بخادیں گے لیکن ہماری قربانی شہنشاہ کے لئے
 ہوگی جو ایرانی ہونے کے باوجود ہمیں انسانی سلوک کا مستحق سمجھتا ہے۔“

زنجیت نے کہا: میں تمہارا شکر گزار ہوں۔ اگر تم مجھ پر احسان کر سکتے ہو تو میں زندگی کی تمام کھانے
 کو تیار ہوں کہ اس جنگ کے بعد میری زندگی اور موت تمہارے ساتھ ہوگی۔ اور اگر میں آپ کو ظلم کرنے والوں
 کے ہاتھ سے نکال دیتا ہوں تو کوئی اور میری کوشش یہ ہوگی کہ میرا جسم تمہاری ڈھال بن جائے۔
 ایک جوان نے بلند آواز میں کہا: ہم آپ کے ساتھ ہیں۔ اور پھر تمام حاضرین پورے جوش و خروش
 کے ساتھ چلانے لگے۔ ہم آپ کے ساتھ ہیں۔ ہم آپ کے ساتھ ہیں۔
 زنجیت کی گردن ٹنگر اور اسانہ کی کے جذبات سے ٹھکی جا رہی تھی۔ تھوڑی دیر جب وہ اپنے اپنے
 گھروں کا رخ کر رہے تھے تو وہ بڑھا جس نے زنجیت کے جواب میں تقریر کی تھی اپنے ایک ساتھی سے
 مخاطب ہو کر بولا: مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ قبائلی بیٹا ہزرت کا جانشین بننے کے خواہش دیکھ رہا ہے۔
 کیا یہ ممکن ہے؟

”میں نہیں ہے کہ وہ ہزرت کا جانشین بن جائے۔ لیکن یہ ممکن نہیں کہ اس کے بعد اُس کی ہمدردیاں
 حریفوں کے ساتھ ہوں۔ ہزرت چکا ہے لیکن وہ ایرانی جاگیر دار تھیں حریفوں کو مغلوب دیکھنے کے لئے ایک
 ایسے حکمران سے زیادہ ایک متعدد جلاذ کی ضرورت ہے زندہ ہیں۔ زنجیت اسی صورت میں ہزرت کی جگہ
 لے سکتا ہے جب وہ جلاذ بننے کے لئے تیار ہو۔“

”تمہارا مطلب ہے کہ ہمیں اُس کا ساتھ نہیں دینا چاہیے؟“

”نہیں ہزرت پر مطلب نہیں۔ مجھے معلوم ہے کہ ہمارے لئے اُس کا ساتھ ٹھیکے کے سرواڑی بنا
 نہیں۔ اگر اُس کا باپ ہمارا حمن نہ ہوتا تو بھی ہم اُس کے حکم کی تعمیل سے آمنازدار نہ ہوتے۔“

باب ۱۳

شہنشاہی حارث نے کئی کوس ایران کے شکست خوردہ لشکر کا بچا لیا۔ پھر دسائے ذرات کے کلمے کے بعد دیگر سے ایک ایرانی دشمن کے دو قلعے فتح کئے اور بالآخر ذرا پہنچ کر قارن کے لشکر کے سامنے پڑا۔ دیا خالدین ولید مسلمانوں کے باقی لشکر کے ساتھ صحیر میں تعمیر تھے اور قارن کو یقین تھا کہ جب تک مسلمانوں کا سارا لشکر نذر میں جمع نہیں ہو جاتا، شہنشاہی ابن حارث اپنی مختصر سی فوج کے ساتھ جنگ شروع نہیں کرے گا۔ ایرانی لشکر کے بعض سرداروں کی یہ رائے تھی کہ ہمیں کسی تائید کے بغیر شہنشاہ سے نہ پٹ لینا چاہیے۔ لیکن قارن نے انہیں یہ کہہ کر کمال دیا کہ "اگر تم چند دن اور ایرانی کوسری کو سکیں تو عراق کے بیشتر قبائل ہمارے بھندھے سے چین ہو جائیں اور پھر ہم کسی مزاحمت کا سامنا کرنے بغیر دشمن کو جنوب کے صحرائوں کی طرف دھکیں دیں گے۔ اسی طرح ہماری قوت میں اضافہ کر رہا ہے لیکن دشمن کو اس سے کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ وہ معامات جہاں سے مسلمان ملک حاصل کر سکتے ہیں اس جگہ سے بہت دور ہیں۔"

گرتہ جنگ کے غیر متوقع نتائج نے ایرانی جاگیرداروں کی آنکھیں کھل دی تھیں اور وہ عرب کا ہتھیاروں کا تعاون حاصل کرنے کے لئے انہیں طرح طرح کے لالچ دے رہے تھے۔ نامی کے توجہ خیز رہا۔ قارن نے اپنے لشکر کے لئے ان کے وعدوں پر اعتبار کیا کہ انہیں آسان نہ تھا۔

لیکن اپنے مستقل کا خوف انہیں ایرانیوں کی خوشنودی حاصل کرنے پر مجبور کر رہا تھا۔ وہ بھی جانتے تھے مسلمانوں سے چلنے کے بعد ایرانی حکمران ایرانیوں سے الگ تھک رہنے والوں کو قابلِ معافی نہیں سمجھیں گے۔ ابھی جنگ اس دور میں داخل نہیں ہوئی تھی کہ وہ مسلمانوں کی فتح کے ساتھ اپنے مستقبل کی امیدیں بربستہ

کر سکتے۔ چنانچہ سرحد کے ان قیام کے براہینوں نے مسلمانوں کو زیادہ قریب سے دیکھا تھا، باقی عرب طواغوت کو نا ایرانیوں کے ساتھ شامل ہو رہے تھے صرف یہی عرب ایسے تھے جنہیں کسی خوف یا لالچ کے بغیر مسلمانوں کے مقابلے میں کھڑا کیا جاسکتا تھا۔ اسلام دشمنی میں ان کے راہب اور پارسی عجمی کاہنوں سے پیچھے نہ تھے۔ ان حالات میں آئے دن جس رفتار سے ایرانی لشکر کی تعداد میں اضافہ ہو رہا تھا اس کے پیش نظر قارن کا اس خوش فہمی میں جگا ہونا ایک قدرتی بات تھی کہ اگر وہ چند ہفتوں کے لئے ایرانی کوسری کر سکتا تو اس کے لشکر کی تعداد میں اضافہ ہو جائے گا کہ مسلمان لڑنے کی بجائے بھاگنے میں اپنی عافیت سمجھیں گے۔

ایک شام قارن اپنے چند افسروں کے ساتھ جن میں شاہی خاندان کے دو شہزادے بھی تھے اپنے کیمپ کے باہر ایک گندہ نہر کے کنارے ٹھہرا رہا تھا۔ اچانک نہر کے دوسرے کنارے گھوڑوں کی ٹاپ نٹانی دی۔ بظاہر اس حرکت دشمن کے حملے کا کوئی خطرہ نہ تھا۔ تاہم جو سپاہی کشتیوں کے چلنے کی حفاظت پر توجہ تھے انہوں نے اپنے نیزے تلواروں اور کمانوں پر سنبھال لیے۔ قریباً ڈیڑھ سو سوارد گردا گرد اڑتے ہوئے چلنے کے تڑپا لگ گئے۔ پھر ایک خوش مزاج فوجوں نے آگے بڑھ کر چلنے کے محافظوں سے کچھ کہا اور وہ اُس کے ہاتھ سے ایک طرف ہٹ گئے۔ سوار نے ہاتھ کے اشارے سے اپنے ساتھیوں کو دُوبیں ٹھہرنے کا حکم دیا اور خود چل پار کرنے کے بعد سیدھا قارن کی طرف بڑھا۔ قریباً پہنچ کر وہ گھوڑے سے کود پڑا اور اوب سے سلام کرنے کے بعد بولا: "جناب ایرانم زرتخت ہے۔ میں قیاد کا بیٹا ہوں۔"

قارن مسکرایا۔ "مجھے معلوم ہے۔ اور میں خوش ہوں کہ تمہارا زخم ٹھیک ہو گیا ہے۔ تم کتنے آدمی لائے ہو؟"

زرتخت نے جواب دیا۔ "میرے ساتھ ڈیڑھ سو سوارد آئے ہیں۔ قریباً دو سو بیل آ رہے ہیں وہ کل ایک سو بیس ہوں گے۔ میرے ساتھیوں کو پڑاؤ میں داخل ہونے کے لئے آپ کی اجازت کی ضرورت ہے۔"

قارن نے ایک افسر سے کہا: "تم انہیں پڑاؤ میں لے جا۔"

افسر گیا اعداؤں نے زنجیت سے مخاطب ہوا: تمہارا باپ میرا تھا، اب فتن کی حالت گھسی ہے؟
 جناب ان کی حالت ٹھیک نہیں تھی لیکن مجھے یقین ہے کہ اگر فتن کی تربیت کے بعد وہ ٹھیک کیا جائے۔
 ایک ایرانی شہزادے نے جس کا نام ادرشخان تھا کہا: تم کی آدمی ساتھ لائے ہو، کیا یہ سب عرب ہیں؟

جناب:۔
 معلوم ہوتا ہے کہ عرب مزدورین کے ساتھ تمہارا برتاؤ بہت اچھا ہے۔

زنجیت نے جواب دیا: جناب یہ صرف ہمارے مزارعین نہیں ہیں۔ ان میں سے نصفت سے زیادہ
 وہ لوگ ہیں جو ہمارے پڑوس کے زمینداروں کی زمینوں میں کام کرتے ہیں۔ میں نے اپنے کاشتکاروں کو
 کے بعد اس پاس کے علاقوں کا دورہ کیا تھا اور کچھ دن اور وہاں کام کر سکتا تو سیکڑوں اور آدمی میرا
 ساتھ دینے پر تیار ہوجاتے۔ پڑوس کے جاگیرداروں کا خیال تھا کہ ان کے مزارعین اپنی خوشی سے جنگ میں
 حصہ لینے پر آمادہ نہیں ہوں گے، لیکن ان کا یہ خیال غلط ثابت ہوا۔

قارن نے کہا: اگر یہ بات سچی تو تم نے واپس آنے میں جلدی کیوں کی؟

جناب مجھے جنگ سے فریاد مزارعین کا گوارا نہ تھا۔

جنگ کی ابتدا مسلمان نہیں بلکہ ہم کریں گے۔ میں تمہیں محم دیا بہن کو تم ہی وقت واپس چلے جاؤ۔
 اہل ہند پر سے زیادہ آدمی بھرتی کرنے کی کوشش کرو۔ جب جنگ شروع ہوگی تو تمہیں بلا لیا جائے گا۔
 لیکن میری اجازت کے بغیر تم واپس نہیں آؤ گے۔ اب وقت ضائع نہ کرو۔ لیکن ٹھہرو، تمہارا گھوڑا
 بڑا ہے۔ قارن یہ کہہ کر اپنے ایک ساتھی سے مخاطب ہوا۔ تمہیں کے ساتھ جاؤ اور اسے تازہ دم گھوڑا بنے دو۔
 زنجیت نے کہا: جناب مجھے صرف اس بات کی اجازت دیجئے کہ جہان سے پہلے میں اپنے مزارعین
 کو ملٹی کر سکوں۔ ورنہ مجھے ڈر ہے کہ وہ مجھے جہنم کا سفر دیں گے۔

قارن نے کہا: میں تمہارے ساتھیوں کو ملٹی کر سکتا ہوں لیکن تمہیں اب وقت ضائع نہ کرو۔
 زنجیت افسوس کے ساتھ چاؤ کی طرف چل پڑا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دوبارہ چل پڑا کہ اپنے گاؤں کا
 رخ کیا تھا۔



اگے روز قارن کو ایک غیر متوقع صورت حال کا سامنا کرنا پڑا۔ علی الصبح نیند سے بیدار ہوتے ہی
 اُسے یہ اطلاع ملی کہ قشچی این محلہ کا لشکر حملہ کی تیاریاں کر رہا ہے۔ وہ جیسے باہر نکلا اور وہاں جمع
 ہونے والے افسروں سے مخاطب ہو کر بولا: کیا یہ ہوسکتا ہے کہ قشچی کے پانچ ہزار سپاہیوں نے قشچی کا
 ارادہ کر لیا ہو؟

ایک افسر نے جواب دیا: جناب رات کے وقت وہ اپنا پراڈ اگے لے گئے ہیں۔ اس بات کے
 اور چاہے وہ میدان صرف ایک میل کا فاصلہ رکھتا ہے اور ان کی صف بندی دیکھ کر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ
 اگے بڑھنے یا پس ہونے کے لئے محم کا انتظار کر رہے ہیں۔

قارن نے لشکر کو تیار کیا اور قورنہ کے قریب یہ بات ناقابل یقین معلوم ہوتی تھی کہ قشچی کے
 پانچ ہزار سپاہیوں کا ایک میلان میں آجائیں گے۔ ایک ساعت بعد جب وہ گھوڑے پر بٹھار کر چلے
 کا سامنا کر رہا تھا، ایک سرٹ مولا میرا بن میں داخل ہوا اور اس کے قریب پہنچ کر بڑا ڈر میں بولا: جناب!
 حیرت کے قریب دشمن کا پراڈ غلطی ہو چکا ہے۔

سب؟ قارن نے مضطرب سا ہو کر سوال کیا۔

جناب کل صبح ہوتے ہی ہمیں یہ اطلاع ملی تھی کہ عرب بولندوں کے چند نئے حیرت سے چڑھ کر
 شمال مغرب کی سمت مختلف مقامات پر دیکھے گئے ہیں۔ ہمیں خالد بن ولید کے لشکر کی نقل و حرکت سے خبر
 رہنے کی ذمہ داری سونپی گئی تھی جتنا پتہ ہم چند روزوں کو حیر کی طرف روانہ کر دیا۔ مسلمانوں کے پراڈ کے
 چاروں طرف ہستان تھے اور دن کے وقت ہمارے آؤ بھوں کے لئے ان ٹکڑوں کے قریب جانا ممکن
 نہ تھا۔ ہمیں یہ بھی معلوم تھا کہ ان کے سولہ اس پاس کی بستیوں میں گشت کرتے ہیں لیکن اس اطلاع کے بعد
 پراڈ کے حالات معلوم کرنے کے لئے ہم جڑوں کو عمل لینے کے لئے تیار تھے جب ہم دشمن کے عقب پر حملے
 کی پہلی لہری کے قریب پہنچے تو ہمیں اچانک تیروں کی بارش کا سامنا کرنا پڑا۔ ہم نے ایک باغ میں پناہ لینے
 کی کوشش کی لیکن ہمیں معلوم نہ تھا کہ وہاں دشمن کے حملوں کا ایک دستہ ہمارا انتظار کر رہا ہے۔

دن اپنی نمٹھیاں بھینٹتے ہوئے چلایا: بروقت تم تک بگواں کرتے رہو گے۔ میں صرف یہ جانتا چاہتا ہوں کہ سالارین ولید کا شکر کہاں ہے؟

سوار نے اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے اتہانیا بھگے کے ساتھ جواب دیا: مجھے معلوم نہیں جناب! ہمارے سالار نے جس سواروں کو دشمن کے پڑاؤ کے حالات معلوم کرنے کے لئے بھیجا تھا اور چاہا کہ وہ لوگ کسی تھکن کی طرف روانہ نہ کئے تھے جہاں علی الصباح عرب سواروں کے دستے دیکھے گئے تھے۔ میں ان سواروں کے ساتھ تھا جنہوں نے تیروں کی بارش میں ایک باغ کے اندر چاہ لینے کی کوشش نہ تھی ان میں سے پھر میرے ساتھ واپس آئے تھے لیکن صرف وہاں سے تھے جو دشمنی نہیں تھے۔ ان کا تعاقب کرنے والے دشمنان ہمدلی ہو چکی کے قریب پہنچ کر واپس پڑے تھے۔

قاری نے گھٹن کر کہا: میں دشمن کے پڑاؤ کے متعلق پوچھنا چاہتا ہوں۔ وہ کب نکلا ہوا تھا؟ سوار نے جواب دیا: جناب جب ہمارے سواروں پر تیروں کی بارش ہوئی اور اس کے بعد دشمن کے سواروں نے باغ سے نکل کر حملہ کر دیا تو مجھے یقین ہو گیا کہ دشمن اپنے پڑاؤ میں موجود ہے اور سواروں کے دستے جو کسی کس دور دیکھے گئے تھے، ان کا حال دن ولید کے شکر کے ساتھ کوئی تھکن نہیں تھا۔

میں نے کوئی فوج چہ کس دور دیکھی گئی تھی تو اسی وقت ہمیں اطلاع کیوں ہوئی؟

جناب وہ فوج ہم نے نہیں دیکھی تھی، ایک مقامی عیسائی نے ہمارے سالار کو اطلاع دی تھی جو چار سواروں خبر کی تصدیق کے لئے بھیجے گئے تھے، ان میں سے صرف ایک شام کے وقت واپس آیا۔ باقی سالاروں نے گرفتار کئے تھے اور وہ واپس آیا تھا جو ہر گھوڑے سے گروڑا تھا۔ دشمن نے اُسے بھی گرفتار کر لیا ہوتا، لیکن اُس نے ایک نمر میں گود کر لٹھ لگایا اور دوسرے کنارے پہنچ کر درنگانی کے اندر چھپا دیا اور پھر جب وہ پھیل واپس بیٹھا تو اُس کی یہ حالت تھی کہ پوکی سے چند قدم کے فاصلے پر بیہوش ہو کر گر پڑا ایک ساعت بعد اُسے ہوش آیا تو ہمیں پتہ چلا کہ اُس کے ساتھی گرفتار ہو چکے ہیں۔

قاری چلایا: اور تمہارے سالار نے اس کے بعد بھی ہمیں خبردار کرنے کی ضرورت محسوس نہ کی؟

جناب آپ کو خبردار کرنے سے پہلے اُن کے لئے دشمن کے پڑاؤ کے حالات معلوم کر، زدی تھا نیچا

انہوں نے مجھے حکم دیا اور میں رات کے وقت ایک عرب کسان کے بھیس میں جان پڑھیل کر دوایا پہنچا تو وہاں کوئی نہ تھا۔ پھر سالار نے مجھے آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کا حکم دیا۔

”تم تنہا یہاں آئے ہو؟“

”جناب میرے ساتھ آٹھ سوار روانہ ہوئے تھے۔ راستے میں ہم اپنی چوکی پر گھوڑے تبدیل کرنے کے لئے رُکے لیکن وہاں دشمن کا قبضہ ہو چکا تھا۔ مجھے بھاگنے کا موقع مل گیا لیکن میرے ساتھی گھوڑوں سے اُتر چکے تھے۔“

قاری نے سنجیدہ ہو کر پوچھا: راستے میں تمہیں اور کوئی حادثہ پیش نہیں آیا؟

”نہیں جناب باقی چوکیاں بالکل محفوظ تھیں اور میں چار گھوڑے تبدیل کرنے کے بعد یہاں پہنچا ہوں۔“

”اس کے بعد تمہیں راستے میں دشمن کی نقل و حرکت کی کوئی اطلاع نہیں ملی؟“

”نہیں جناب میرا خیال ہے کہ دشمن پڑاؤ خالی کرتے وقت چند آدمی بھیجے پھرد گیا تھا اور ان چند

آدمیوں کی ایک طرف یہ کوشش تھی کہ ہم اُن کے پڑاؤ کے قریب نہ جا سکیں اور دوسری طرف ہمارا کوئی آدمی

بازو پہنچ کر آپ کو خبردار کر سکے۔ میرے خیال میں رات کے وقت دشمن کے جن آدمیوں نے راستے کی چوکی پر

قبضہ کرنے کے بعد میرے ساتھیوں کے گھوڑے چھین لئے تھے وہی تھے جنہوں نے دن کے وقت غدار کے

راستے میں ہمارے چار آدمیوں پر حملہ کیا تھا۔ میرے خیال میں دشمن کا باقی لشکر آپ کے خائف ہو کر واپس جا چکا ہے۔“

قاری نے حزب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: بروقت اُس طرف دیکھو کیا وہ ہمیں خوفزدہ معلوم ہتے ہیں؟

جناب ان ٹھٹھی بھرتے ہیں کہ سالار کچھ نہیں کہ ان کے ساتھیوں کو بھاگنے کا موقع مل جائے۔“

قاری نے ایک عمر رسیدہ سالار کی طرف دیکھا اور کہا: کاش! مجھے یہ معلوم ہو سکا کہ ان ٹھٹھی بھرتے ہیں کے

عزائم کیا ہیں؟

ایک ایرانی شہزادہ قیادے مجھ سے کہنے کے دلوں کی قیادت سوزی گئی تھی لکھڑاؤ ڈرانا ہوگا قاری کے قریب

پہنچا اور اُس نے بلند آواز میں کہا: ہمارے سامنے دشمن کے سوار حرکت میں آچکے ہیں۔ اگر آپ اجازت میں

تو انہیں آگے بڑھنے سے روکا جائے۔“

قاری نے چند شائے حزب کی طرف نظر ڈالنے کے بعد کہا: میرے خیال میں دشمن کی پوری فوج حرکت

پیدا ہو چکا ہے اور مسلمانوں کے دستے پیچھے پھٹنے کی بجائے پوری رفتار کے ساتھ دائیں اور بائیں طرف بٹھ بسے ہیں۔ پھر اس شگاف کے آگے گرد و خوار کے بادل دکھائی دئے اور ان بادلوں سے وہ شکر و فواد ہو کر ایرانیوں نے ابھی تک نہیں دیکھا تھا۔ ان کی آن میں وہ خالد بن ولید کے جانا بڑوں کے نیروں اور تلووں کی ندیوں تھے۔ قادن گرد و خوار کے بادلوں میں تلواروں کی بھنگار اور زخمیوں کی چیخ بچار سن رہا تھا۔ اُس کی وقت صلح جواب دے چکا تھی۔ پھر وہ مسلمانوں کی حالت میں پچھلایا۔ ایران کے بہادر و تمہاری تعداد دشمن سے تین گنا زیادہ ہے بہت سے کام لو۔ آگے بڑھو۔ لیکن اُس کی آواز زخمیوں کی چیخ بچار میں گم ہو کر رہ گئی۔ مسلمانوں کی صفیں چیرتے اور لاشوں کے انبار لگاتے ہوئے آگے بڑھے۔ قادن کے محافظ دستوں نے جو ان حملہ کر کے مسلمانوں کو اپنے سپہ سالار سے دور رکھنے کی کوشش کی لیکن انہیں کامیابی حاصل نہ ہوئی۔ مسلمانوں کا ایک گروہ اپنے نیروں اور تلواروں سے راستہ صاف کرتا ہوا آگے بڑھا۔ ایک جوان نے یکے بعد دیگرے دو سواروں کو گولہ لگانے کے بعد قادن پر حملہ کیا اور پہلے ہی وار میں اُس کا نیزہ ایرانی سپہ سالار کے سینے کے پار تھا۔ قادن گھوڑے سے گرا اور اُس کے محافظوں پر حملہ کرنے والے اُس کی لاشوں روز تے ہوئے آگے نکل گئے۔

اب ایرانی لشکر کے قلب میں ایک گہرا شگاف پیدا ہو چکا تھا لیکن کوئی نصف میل سپا ہونے کے بعد اُس کی عقب کی فوج آگے آگئی اور وہ دوبارہ جم کر لڑنے لگے۔ اُس عرصہ میں تثنیٰ بن حارثہ کے جن دستوں نے دستوں میں تقسیم ہو کر دائیں اور بائیں پیش قدمی کی تھی وہ دشمن کے عینہ اور مسرور کے ساتھ اٹھ چکے تھے اور تھوڑی دیر بعد یہاں بھی ایرانی لشکر کی یہ حالت تھی کہ کبھی وہ مسلمانوں کے دباؤ کے باعث لڑائی کی حالت میں پیچھے ہٹتے اور کبھی مسلسل کھمبہ کرتے اور ان کی پیش قدمی روک دیتے۔ پھر ایک شکر کی موت سے قطعاً جو تثنیٰ کی قیادت میں ایک ہزار سوار تھے اور طوقان بن کرمانلی ہوئے اور انہوں نے ایرانی لشکر کے دائیں بازو کی صفیں روز نڈالیں۔ اس کے ساتھ ہی خالد بن ولید کے چند دستے بائیں جانب یعنی بن حارثہ کے ساتھ جانے۔ اب ایرانی تینوں طرف سے شدید دباؤ کا سامنا کر رہے تھے۔ قادن کی موت کے بعد وہ اپنی تمام اُمیدیں قباذ اور نوحیان سے وابستہ کر چکے تھے لیکن ایک ساعت بعد مسلمانوں نے قادن کی طرح یکے بعد دیگرے اُن شہزادوں کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا۔ ایرانی لشکر جو ایک ساعت میں ہی نقصان کے بغیر فتح حاصل کرنے

میں لٹکا ہے۔ تم واپس جاؤ۔ ہم اس وقت حملہ کریں گے جب ہمارے درمیان زیادہ سے زیادہ عین کو دم کا فاصلہ جائے گا۔ اس لڑائی میں ہم انہیں بچ نکلنے کا موقع نہیں دیں گے۔ ہم دشمن کو اس بات پر مجبور کریں گے کہ وہ اپنی ساری وقت قلب میں لے آئے۔ پھر ہمارے عینہ اور مسرور کے سواروں کا یہ کام ہو گا کہ وہ صفوں جانب سے یلغار کر کے اُس کے عقب میں پہنچ جائیں۔

قباذ نے اپنے گھوڑے کی باگ موڑ کر اڑ بھاگی۔ تثنیٰ کے لشکر کے سوار قریباً نصف میل لمبے محاذ پر مسلسل رفتار سے پیش قدمی کرتے ہوئے آگے بڑھے۔ ایک ایک قبیلہ دستے رُک گئے اور بازوؤں کے لڑاؤ ایک نصف ماہر بنا تے ہوئے دونوں طرف پھیل گئے۔ ان کی آن میں محاذ کی طوالت ایک میل سے زیادہ ہو چکی تھی۔ قادن کو صرف اس بات کا خلو تھا کہ اگر مسلمانوں نے ایک تنگ محاذ سے حملہ کیا تو اُن کے سامنے آنے والے دستوں کو کافی نقصان اٹھانا پڑے گا لیکن جب اُس نے ان کی صفوں کے پھیلاؤ کے باعث قلب کو گزرتے ہوئے دیکھا تو کسی تاخیر کے بغیر اُسے لشکر کو محاذ کا حکم دیا۔ نقیروں نے اُس کی آواز ایک سر سے سے دوسرے ہرے تک پہنچادی۔ فضا جا پس ہزار آدمیوں کے نعروں سے گونج اُٹھی اور میدان میں تھوڑا سا ٹک گرد و خوار کے بادل چھا گئے۔ پھر جب زمینیں ایک دوسرے کے تیروں کی زد میں آئے تو قادن نے دیکھا کہ اُس کے سامنے مسلمانوں کے قلب کی صفیں پیچھے ہٹ رہی ہیں۔ اب ایرانیوں کو کسی احتیاط کی ضرورت نہ تھی۔ انہوں نے اپنی فوج کو تثنیٰ کی بھوکے ہوئے جوش و خروش کے ساتھ حملہ کر دیا۔ مسلمانوں نے پلٹ کر ایک ایک جھوکا اور تھوڑی دیر کے لئے دشمن کی پیش قدمی روک دی۔ لیکن اس کے بعد ایرانی ہیرا نہیں پیچھے کی طرف چلے گئے تھے۔ ہر ماہر جوش و خروش کی بجائے اعتبار سے کام لے رہے تھے۔ سپہ سالار سے لے کر ایک ایک سپاہی تک موت کا خلو مول لینے سے کہیں زیادہ فتح کے افسانے میں حصہ دار بننے کا خواہشمند تھا۔ اس لئے وہ ہیکل اُن کے حملے کے لئے پیچھے ہٹنے والے لشکر کی تمام سپاہیوں کے منتظر تھے۔ اور پھر جب اُن کی نگاہ میں مسلمانوں کی حرکت کے ظہری، اسبیل، مکلن ہو چکے تھے تو وہ ایک بھروسے ہوئے دیکھا کہ ہر دونوں کی طرح آگے بڑھے۔

مسلمانوں نے ایک ایک پلٹ کر جوابی حملہ کر دیا اور اُن کی آن میں ایرانیوں کی اگلی صفیں درہم برہم کر ڈالیں لیکن تھوڑی دیر بعد یہ دوبارہ سپاہی اختیار کر رہے تھے تو قادن نے دیکھا کہ اُس کے سامنے ایک شگاف

کی امید پر انتہائی احتیاط کے ساتھ لڑا تھا۔ اب ایک عبرتناک شکست کی وقت سے بچنے کے لئے انتہائی خوش و خروش کا مظاہرہ کر رہا تھا لیکن مسلمانوں کے درپے حملوں نے انہیں سنبھلنے کا موقع نہ دیا اور وہ مسزیم کی حالت میں نہر کی طرف بھاگنے لگے۔



دو پہر کے قریب جنگ کا میدان ایرانیوں کی لاشوں سے چھا پڑا تھا اور نہر کے کنارے گھسان کی جنگ ہو رہی تھی۔ پھر انہیں نے آخری بار ایرانی حملہ کیا اور مسلمانوں کو تھوڑی دُور پیچھے ہٹا دیا لیکن اس کے بعد ان کی ساری کوششیں مسلمانوں کو کشتیوں کے پل سے دُور رکھنے اور کچی فوج کے زیادہ سے زیادہ ہلاک کرنا اور بچانے کا موقع دینے تک محدود رہیں۔ پل کے کئی فٹوں پر مسلمانوں کا گھیرا ہوا کنگ ہوا تھا اور پل کی عمود کرنے والوں کی حالت یہ تھی کہ ایک پر ایک گرا پڑا تھا۔ پیدل چلنے والے گھوڑوں کے پاؤں ستنے دوڑنے جا رہے تھے اور سوار ایک دوسرے سے مار مار کر گھوڑوں سمیت پانی میں گر رہے تھے۔ اختتام جنگ کے قریب مسلمانوں کے حملے اس قدر شدید تھے کہ سینکڑوں ایرانیوں کی کاڑج کرنے کی بجائے نہر میں کود کر دوسرے کنارے پہنچنے کی کوشش کر رہے تھے۔ انہوں نے پل کی حفاظت کرنے کی ذمہ داری مقامی عربوں کو سونپ رکھی تھی۔ اس لئے جنگ کے آخری دور میں مقامی عربوں کے نقصانات اپنے ایرانی آقاؤں کی نسبت کہیں زیادہ تھے۔ پھر مسلمانوں نے ایک زوردار حملہ کیا اور مقامی عربوں کی قوت مضعف ہو گئی۔ قریباً تین ہزار آدمیوں نے قلعوں میں ٹھیک دیں اور باقی نہر میں کود پڑے۔ مسلمانوں نے پل کے ایک حصے پر قبضہ کر لیا۔ دوسرے کدے ایرانی تیراندازوں کے گودے تھے۔ انہوں نے یہ صورت دیکھتے ہی تیروں کی بارش شروع کر دی اور اس کے ساتھ ہی چند آدمیوں نے کشتیوں کے پل کی رسیاں کاٹ دیں۔

مسلمان اگر نہر میں خوردہ لشکر کے تعاقب کرنا چاہتے تو ان کے لئے پل کے پیر بھی اس نہر کو عبور کرنا مشکل تھا۔ لیکن اسی برقی قوت کے بعد امیر لشکر نے اپنے قتلے ہوئے سپاہیوں کو نہر پر غلہ حمل لینے کی اجازت دے دی۔ مذاکرے میدان میں نہر کے کنارے سے لے کر حدنگاہ تک ایرانیوں کی لاشیں بکھری پڑی تھیں۔ مسلمانوں کے شہیدوں اور زخمیوں کی تعداد ان سے دس گنا کم تھی۔

غروب آفتاب سے کچھ دیر قبل خالد بن ولید، قعقاع بن عمرو، شعیب بن حارثہ اس کے جھانکے ہوئے مسزیم اور چند سالار ایک کتا دو بچے کے اندر بیٹھے ہوئے تھے۔ یہ خیر جنگ سے قبل ایرانی فوج کے سپہ سالار کی قیام گاہ تھا اور جہاں سونے اور چاندی کے برتنوں سے لے کر حریر و اہلس کے پردوں اور بیش قیمت قالینوں تک ہر گم کے سارے تکلفات موجود تھے۔ خالد بن ولید اپنے سالاروں کو آئینہ پیش قدمی کے متعلق ہدایات دے رہے تھے۔ حسان بچے کے اندر داخل ہوا اور خالد بن ولید کی طرف اجازت طلب نکلا۔ انہوں نے دیکھنے لگا لیکن جب وہ اس کی طرف متوجہ ہوئے تو شعیب نے کہا: "حسان! کیا بات ہے تم کہہ کر بچا نہیں دیتے؟"

حسان نے جواب دیا: "جناب میرا یہ سنو کہ خدمت میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں۔"

خالد نے حسان کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "کہو کیا بات ہے؟"

حسان بولا: "جناب میں جنگی قیدیوں سے مل کر آیا ہوں۔ ان میں سے بیشتر وہ مقامی عرب ہیں جنہوں نے حالات سے مجبور ہو کر ایرانیوں کا ساتھ دیا تھا۔ چند آدمی میرے اپنے گھاؤں کے رہنے والے ہیں ان سے گفتگو کرنے کے بعد میں نے مجھ سے یہ سنا ہے کہ اگر انہیں رہا کر دیا جائے تو وہ دوبارہ ایرانیوں کی حمایت میں قیام نہیں لے سکیں گے۔"

خالد بن ولید نے جواب دیا: "میں یہ معلوم ہے کہ ایرانیوں نے ان بے بس انسانوں کو زبردستی ہانک کے ہمارے سامنے کر دیا تھا۔"

حسان نے کہا: "دوسرے علاقوں کے عربوں کے متعلق یہ بات درست ہے کہ انہوں نے اپنے ایرانی آقاؤں کے خوف سے جنگ میں حصہ لیا تھا لیکن ہمارے علاقے کے کسان صرف اس لئے جنگ میں شریک ہوئے تھے کہ ان پر وہاں کا جاگیردار ایرانی ہونے کے باوجود ایک حملہ آوی تھا اور اس نے مقامی عربوں کا حامی ہونے کی وجہ سے ہرز کے ہاتھوں کافی نقصان اٹھایا تھا۔ یہ لوگ اس کے انصاف کا بدلہ لینے آئے تھے۔"

خالد بن ولید نے کہا: "تم قیام کا ذکر کر رہے ہو؟"

"جی ہاں میں ذاتی طور پر بھی اس کا احسان دے ہوں۔ اس نے اس وقت میری جان بچائی تھی جب میں

ہرز کے ایک ظالم دستہ دارو قتل کر چکا تھا اور اُس کے آدمی مر رہے تھے۔ مجھے یقین ہے کہ اگر مجھے قتل
 کے سلسلے اسلام کی تبلیغ کرنے کا موقع مل جاتا تو وہ اپنے کسی کسان کو ہمارے مقابلے میں لےنے کی رحمت نہ دیتا۔
 ”میں قیاد کے تسلیں سن چکا ہوں، ایسا آدمی زیادہ دن اسلام سے دُور نہیں رہ سکتا۔ یقین اس بات کا
 یقین ہے کہ قیاد کے مزاحمتیں دوبارہ اسی طرح کے ساتھ نہیں ملیں گے تو تم انہیں رہا کر سکتے ہو۔“

حسان نے کہا: ”جناب میرا مشورہ ہے کہ قیاد کو رہا کرنے کے بعد ان کے ساتھ چند تبلیغی سبب لے کر
 کم از کم میرے علاقے کی نفاذ اسلام کی تبلیغ کے لئے بہت سارا کام ہوگی۔“

”تو میں یقین ہے کہ مارا کوئی تبلیغ وہاں جا کر آبادی سے اسلام کی تبلیغ کر سکتا ہے؟“
 ”ہاں مجھے یقین ہے کہ اس جنگ کے بعد اس کے تمام علاقے اُن ظالم ایرانی ذہنیوں کے
 دُور سے ختم ہو چکے ہوں گے جو اسلام کی تبلیغ کے لئے میں مزاحم ہو سکتے تھے۔“

”بہت اچھا میں یہ ہم نہیں سمجھتا ہوں علی الصباح تمہارے ساتھ چند تبلیغ بھیجے جائیں گے تم ان
 لوگوں کے لئے مقامی یا شہر کے اہل حال کردار اور جن علاقوں میں تمہیں کامیابی حاصل ہو ان کا نام و نعت
 سنبھال اور اسلام کے پھیلاؤ کے ساتھ ساتھ تمہارے اہتمامات کا دائرہ وسیع ہوتا جائے گا۔ میں یہ دیکھ چکا
 ہوں کہ تم ایک اچھے سپاہی ہو اور تمہارے تسلیں شہنشاہ کی باتیں سننے کے بعد یہ محسوس کرتا ہوں کہ تم ایک اچھے
 قلم بھی ثابت ہو گے۔“

حسان نے جواب دیا: ”جناب میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گا۔ لیکن مجھے اس بات کی اجازت دیجئے
 کہ میں آئندہ جنگوں میں ایک سپاہی کے حصے کی ذمہ داریاں پوری کرنے کے لئے حاضر ہو جاؤں۔ مجھے یقین ہے
 کہ یہاں سے رہا ہونے والے قیدی اسلام کے مبلغین کے ساتھ پورا پورا تعاون کریں گے۔ دوسرے فرات
 کے کنارے قیاد کی سبھی ہمارا اولین تبلیغی مرکز ہوگی۔ اس کے قریب دُور میں جن ایرانی دُوسا کی طرف سے کسی
 مزاحمت کا خطرہ پیش آسکتا تھا وہ اپنے مظلوم کسانوں کے مقام کے خوف سے کوسوں دُور جا چکے ہونگے۔
 قیاد نے ہمیشہ اُن مظلوم انسانوں کی حیثیت پناہی کی ہے۔ مقامی عرب جس قدر ہرز سے نفرت کرتے تھے اسی
 قدر قیاد کے گرویدہ تھے۔ میرے نزدیک اُن کا تعاون اور اتحاد حاصل کرنے کی آسان ترین صورت یہ ہے

کہ انتظامی اصلاحات ایسے لوگوں کو روکنے جائیں جو اپنے ذاتی اثر و رسوخ اور اپنی قابلیت میں اتاری اور انصاف
 پسندی کی بروقت مقامی عربوں کو زیادہ سے زیادہ متاثر کر سکتے ہوں۔ قیاد میں یہ علم خوبیاں موجود ہیں اور میں
 یہ بھی جانتا ہوں کہ وہ سن کا بڑا ہے۔ اس کے لئے میری یہ درخواست ہے کہ اگر وہ دین اسلام کی صداقت کا
 قائل ہو جائے تو جس علاقوں میں ہم قدم جما سکیں اُن کا انتظام اُس کے سپرد کر دیا جائے تو اس صورت
 میں مجھے زیادہ دیر شکر سے غیر حاضر ہونے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔“

خالین ولید نے جواب دیا: ”ہم تمہارا تجاویز پر غور کریں گے اور تمہاری دیر تک تمہیں ہلا جواب
 مل جائے گا۔ اب جاؤ اور صفر کی تیاری کرو۔“

حسان ٹیٹھے سے باہر نکل گیا اور خالین ولید نے شہنشاہ سے مخاطب ہو کر پوچھا: ”تمہارا کیا خیال ہے؟“
 شہنشاہ نے جواب دیا: ”میں حسان کی ہرز سے متفق ہوں۔ میں قیاد کی نیک سلی اور شرافت کے متعلق بہت
 بہتر سن چکا ہوں لیکن اگر مجھے اُس کا نام بھی معلوم نہ ہوتا تو بھی حسان جیسے آدمی کی گواہی میرے لئے کافی ہوتی۔
 اگر قیاد ایک اچھا انتظامی ثابت ہو سکتا ہے اور انتظامی لوگ اُس کے عمل و انصاف سے مطمئن ہو سکتے ہیں تو
 ہمیں اُس کی خدمات سے فائدہ اٹھانا چاہیے۔ پھر سارا مقصد صرف عراق ہی نہیں بلکہ پورا ایران فتح کرنا ہے
 اور اپنی فتوحات سے بہترین نتائج پیدا کرنے کے لئے ہمیں پورے ملک کے طول و عرض میں قیاد جیسے لوگوں
 کا تعاون حاصل کرنا پڑے گا۔ مجھے یقین ہے کہ جو لوگ ظلم کو ظلم سمجھتے ہیں وہ اسلام سے دُور نہیں رہ سکتے۔“

خالین ولید نے کہا: ”بہت اچھا تم دس تبلیغ حسان کا ساتھ دینے کے لئے تیار کرو۔ میں اتنی دیر میں
 قیاد کے نام لکھوا رہا ہوں اُس کے حسان کی توہنات پوری کیں تو میں دوسرا کے کنارے ایک وسیع علاقے
 کا انتظام اُس کے سپرد کر دوں گا۔ عراق پر قبضہ کرنے کے بعد ہمیں ایسے لوگوں کی ضرورت پڑے گی جو انتظامی
 عربوں کا اتحاد بحال کر سکتے ہوں۔“

دیکھئے۔

قلو نے خیف آواز میں پوچھا کیا بات ہے بیٹا تم اتنی جلدی واپس آگئے کیا ابھی لڑائی شروع نہیں ہوئی؟
 ”ابا جان! اُس نے گھٹی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ میرے نڈر بچنے سے پہلے ہی لڑائی ختم ہو چکی تھی۔“
 ”لڑائی ختم ہو چکی؟“ قبار نے یہ کہتے ہوئے اٹھ کر بیٹھے کی کوشش کی لیکن تعاقب اور تکلیف کے باعث اُس نے دوبارہ اپنا سر تکیے پر رکھ دیا۔

”ابا جان! ابا جان! کیا بات ہے؟“ زرخیت نے مضطرب ہو کر پوچھا۔

قبار نے اپنے دماغ سے ہونے پہلے پر سکراٹ لاسنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”یہ لڑائیک
 ہوں بیٹا! مجھے چکر لگا تھا مجھے پانی دو۔“

کاؤس نے جلدی سے کہنے میں پڑی ہوئی صراحی سے۔ پانی کا گورڈ بھرا اور ایک ہاتھ سے قبا کو مبارک
 دینے کے بعد اُس کے ہونٹوں سے لگا دیا۔ قبا پانی کی چند گھونٹ پینے کے بعد اپنے بیٹے کی طرف متوجہ
 ہوا۔ ”بیٹا! یہ جانو۔ اگر لڑائی تمہارے وہاں پہنچنے سے پہلے ختم ہو گئی تھی تو اس میں پریشان ہونے کی کیا بات
 تمہیں قارن نے جو زردادی سوچی تھی وہ تم نے پوری کر دی۔ تم سینکڑوں آدمی بھرتی کر کے وہاں بھیج چکے ہو
 اور تم یہ دعویٰ کر سکتے ہو کہ نڈر کی فتح تمہاری کارگزاری ہی کا نتیجہ ہے۔“

زرخیت نے کربا اچھیرے میں کہا۔ ”ابا جان! ہمیں شکست ہوئی ہے۔ قارن مارا جا چکا ہے اگر میدان
 جنگ سے ایک منزل دور شکست کھا کر بھاگنے والے سپاہیوں سے میری ملاقات نہ ہوتی تو مجھے کبھی یقین
 تھا کہ ہمیں نڈر میں شکست ہوئی ہے۔ وہ یہ کہتے تھے کہ ہمارے نصف سے زیادہ آدمی جنگ میں کام چپکے
 ہیں۔ وہ یہ بھی کہتے تھے کہ اب نڈر کے اس جانب ہمارا کوئی علاقہ محفوظ نہیں۔ وہ مجھے مسلمانوں کی تعداد
 کے متعلق بھی نہیں بتا سکے۔ وہ کہتے تھے کہ جب ان پر حملہ کیا جاتا ہے تو وہ اسمعی دیوار بن جاتے ہیں اور
 جب وہ حملہ کرتے ہیں تو سیلاب کی صورت سامنا کرنے والوں کو جنگوں کی طرح بہلے جلاتے ہیں میں نے
 اپنے علاقے کے رضا کاروں کے متعلق پوچھا تھا۔ لیکن مجھے کوئی تسلی بخش جواب نہیں مل سکا۔ معلوم ہوا ہے
 کہ اگر وہ ہلاک نہیں ہوتے تو قریب دو سو بچے ہیں۔ اب یہ معلوم نہیں کہ آئندہ مسلمانوں کا نڈر کس طرف

باب ۱۳

دوپہر کے وقت زرخیت گھوڑا دوڑانا پوچھنے میں داخل ہوا۔ چند فوکاؤس کے گرد جمع ہو گئے۔
 زرخیت کا چہرہ گرد و خوار سے اٹا ہوا تھا۔ اُس نے پاپتے ہوئے گھوڑے سے کوڈر سوال کیا۔ کاؤس کہاں ہے؟
 ایک فوکاؤس نے گھوڑے کی باگ پکڑتے ہوئے جواب دیا۔ صبح اُٹا اندر ہے۔ اگر حکم ہو تو اسے بلا لیا جاتا۔
 ”نہیں اُسے بلانے کی ضرورت نہیں۔ تم چار گھوڑے تیار کرو اور انہیں لے کر دریا کے پار پہنچ جاؤ۔
 یہ گھوڑا یہاں رہنے دو اور علاقوں سے کہو کہ وہ دریا کے اُس پار بھاڑا اتھاڑا کریں۔ اس کے علاوہ گاؤں کے
 جتنے آدمی مل سکیں انہیں یہاں بلاؤ۔“

ایک فوکاؤس نے بھٹکتے ہوئے سوال کیا۔ ”جناب! خیریت تو ہے آپ بہت پریشان معلوم ہوتے ہیں؟“
 زرخیت نے گرج کر جواب دیا۔ ”بے وقوف یہ باتوں کا وقت نہیں۔“
 فوکاؤس دوبارہ زبان کھولنے کی ہرأت نہ ہوئی اور نڈر بھاگتا ہوا سکونتی مکان کی طرف بڑھا۔
 گھوڑی دیر بعد وہ قبار کے کمرے میں کھڑا تھا۔ ماہ باوقبار کے بستر کے قریب کرسی پر بیٹھی اُدنگ
 برقی تھی۔ کاؤس فرش پر گھٹنوں کے بل کھڑا قبار کے پاؤں دبا رہا تھا۔ قبا کی آنکھیں بند تھیں۔ زرخیت
 کو اچانک کمرے میں داخل ہوتے دیکھ کر کاؤس کے ہاتھ ٹک گئے اور وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”ابا جان! سو رہے ہیں؟“ زرخیت نے سوال کیا۔

”نہیں۔“ کاؤس نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔ ”لیکن آج ان کی طبیعت سخت خراب ہے۔“
 قبا اور ماہ بانو نے بیک وقت آنکھیں کھولیں اور وہ حیرت اور اضطراب سے زرخیت کی طرف

ہوگا لیکن اگر انہوں نے اس طرف جتنی ہی قوم قوی طور پر کوئی ترہمت نہیں کر سکیں گے کم از کم ایک ہفتہ تک ہماری تازہ افواج یرقان میں نہیں آسکیں گی! آج جان! میں یہ جانتا ہوں کہ آپ اور ماہ بانو کو کسی قہر کے بغیر بلائیں پہنچا دیا جائے۔ اب بیگم آپ کے لئے مختار نہیں ہے۔ علم ہے کہ اس حالت میں آپ کو سفر کرنا بہت تکلیف دہ ہوگا لیکن اس سے کہیں زیادہ تکلیف دہ بات یہ ہوگی کہ دشمن یرقان پہنچ جائے آپ جتنی دیر جس کی دسترس سے محفوظ ہوں گے اسی قدر اطمینان کے ساتھ میں اکتیرہ جگہوں میں حصہ لے سکیں گا۔

قبائل سے جواب دیا۔ یہاں تم میری فکر نہ کرو۔ میں اب موت کے دروازے پر دستک دے رہا ہوں تم ماہ بانو کو بلائیں پہنچا دو!

آج جان! ماہ بانو آپ کے بغیر نہیں جائے گی۔ ہمیں وقت صبح نہیں کرنا چاہیے۔ مسلمان کی وقت بھی میدان پہنچ سکتے ہیں اور تب وہ آئی گے تو ان کا ہم ساتھ ایک ایسا آدمی ہوگا جو ہمارے گھر کے ایک ایک گوشے سے واقف ہے۔

قبائل نے پوچھا کیا یہ ہو سکتا ہے کہ ہلاک کوئی نوکر دشمن سے جا ملے جو؟

”ہمیں وہ ہمارا نوکر نہیں۔ بلکہ ایک ایسا آدمی ہے جو آپ کو ایک بیٹے اللہ کے ایک بھائی کی طرح عزیز تھا۔ اس کا نام حسان ہے آج بھی وہ مسلمانوں کے ساتھ مل چکا ہے۔ میں نے اسے حیدر کے یرقان میں دیکھا تھا۔ میں ہر وقت برداشت کر سکتا ہوں لیکن یہ برداشت نہیں کروں گا کہ وہ فتح کے نعروں سے ہلکا ہوا ہمارے گھر میں داخل ہو۔ آج شام سے پہلے ہلاک کوئی پورا پورا چھٹا ہوا ضروری ہے۔ میں نے گھوڑے دیوالیے پار پیچھے دے دیے ہیں اور آپ کی پانچ لاکھ ضروری ساز و سامان اٹھانے کے لئے گاؤں کے آدھے ہٹائے ہیں۔ اگر آپ نے سزاؤں کے لئے وہ تکلیف محسوس کی تو ہم چند دن دیر لے کر کسی جی میں ٹھہراؤں گے گاؤں میں بسے گا۔ قبائل نے اطمینان سے جواب دیا: اگر تمیں حسان کا خوف ہے تو کچھ نہیں ہوتے دو۔ وہ کچھ نہیں کہے۔“

زور زور سے انکھوں میں آنسو ٹھہراتے ہوئے چلایا۔ آج جان! مجھے حسان کا خوف نہیں کیوں کہ آپ ماہ بانو کے متعلق کسی نہیں سوچتے؟“

قبائل کے مرجھاٹے ہوئے چہرے پر اچانک سرخی آگئی اور وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ ماہ بانو جلدی سے آگے بڑھی اللہ سے سہارا دینے کی کوشش کرتے ہوئے بولی: آج جان! آپ بیٹھے رہیں۔“

قبائل نے کہا: تم میری فکر نہ کر دینی! اب مجھے چکر نہیں آئے گا تم سفر کی تیاری کرو۔ زور زور سے گاؤں کی طرف توجہ نہ کرنا۔ تم ضروری سامان ہاندھ کر گاؤں کے آدمیوں کے ہولنے کر دو اور آج جان کے لئے بائیک لے آؤ۔ ہمیں جلد از جلد دریا کے کنارے پہنچ جانا چاہیے۔ گاؤں کے لوگوں سے کہو کہ ہم آج جان کو علاج کے لئے وادئ پہنچانا چاہتے ہیں۔“

گاؤں سے باہر نکل گیا۔ قبائل دیر سے حس و حرکت بیٹھا رہا۔ پھر اس نے آنکھیں بند کر لیں اور نیکے پر سوکھ دیا۔ وہ کہہ سکا کہ حالت میں بار بار یہ الفاظ دہرا رہا تھا: یہ کہہ کر ممکن ہے یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ ماہ بانو پھر اتنی ہوشیار تھی کہ انکھوں سے اپنے بھائی کی طرف دیکھ رہی تھی۔ زور زور سے کہا: ماہ بانو تم کیا سوچ رہی ہو۔ ہم ہمیشہ کے لئے اپنا گھر نہیں چھوڑ رہے۔ ہم بہت جلد واپس آئیں گے۔ تم صحت سے اپنے زوریات اور ضروری لباس اٹھاؤ۔ ہمارا سامان ایک چھوٹے صندوق اور دو گھڑوں سے زیادہ نہیں ہرنا چاہیے۔ خاندانی احوال ہمیں ہے گی لیکن جلدی کرو! اب ہمارے لئے سچے سچے کا وقت نہیں۔

لاش میں سے حیدر کی جگہ سے واپس آتے ہی ہمیں وادئ پہنچ دیا جوتا۔“

ماہ بانو کوئی جواب دے بغیر آنسو بھرتی ہوئی کمرے سے باہر نکل گئی۔

سر پہرے کے قریب جب بستی کے آدھے قبائل والی اٹھانے گئے تو زور زور سے لڑائی ہونے سے گھبرا۔ تم گھوڑے پر سوار ہو جاؤ اور دریا کے کنارے پہنچ کر گاؤں سے کہو کہ وہ تمہیں پار پہنچا دیں جب تک ہم وادئ نہیں گئے کسی تمہیں چھوڑ کر واپس آجائے گی۔“

”نہیں بھائی جان! میں آج جان کے ساتھ جاؤں گی۔ میں پیدل چل سکتی ہوں۔“

سامان اور پانچ اٹھانے والے آدمی ڈیڑھ گھنٹے سے باہر نکل گئے اور زور زور سے اور ماہ بانو ان کے پیچھے برسنے لیکن ڈیڑھ گھنٹے کے قریب پہنچ کر ماہ بانو اچانک اٹھ گئی اور ہرگز خاندان کی طرف دیکھنے لگی جو چند قدم دور کھڑی اپنے آنسو بھرتی ہوئی تھی۔ پھر وہاں کہہ کر آگے بڑھی اور سسکاں بیٹھے ہوئے خاندان سے

پیش گئی۔

عمر رسیدہ خاندانے اُس کے سر پر ہاتھ پھرتے ہوئے کہا: بیٹی وسطے سے کام لو مجھے متیں ہے کہ وہ تہوار دشمن نہیں ہو سکتا۔

ماہ بانو نے مڑ کر ڈیڑھی کی طرف دیکھا۔ نہ نجت باہر چاٹھا تھا اور سول کے اندر کاؤس اور ایک ڈاکر کے سوا کوئی نہ تھا۔ اُس نے کہا: نہیں نہیں اب میں اپنے دل کو فریب نہیں دے سکتی۔ ہم ایک دوسرے کو دوبارہ نہیں دیکھیں گے لیکن اگر وہ یہاں آئے تو اُسے تیری طرف سے یہ پیغام دینا کہ تم بہت بھائی سے تمہاری دشمنی کا اہتمام نہیں لیں گے اور خدا کے لئے اُسے یہ نہ بتانا کہ ایک پائل لڑکی اُس کے لئے آئسٹریٹ ہیلڈ کرتی تھی۔

نہ نجت نے ڈیڑھی سے نوبار ہوا آواز دی۔ ماہ بانو تم کیا کر رہی ہو؟
 "آئی ہوں بھائی جان، وہ یہ کہہ کر دروازے کی طرف چل پڑی۔

قبول کی نوبانگی سے تھوکی دیر بعد سچی کا ایک آدمی جھانگا پڑا حویلی میں داخل ہوا اور اُس نے کاؤس کو اطلاع دی کہ چند سراسر اُس طرف آ رہے ہیں۔ کاؤس نے جلدی سے ڈیڑھی کا دروازہ بند کر دیا اور اپنے دوسرے ساتھی کو ترکش اور کان لانے کا حکم دے کر بھاگتا ہوا چھت پر چڑھ گیا جیڑھ تانے بعد وہ سلع سوانوں کو دیکھ رہا تھا۔ وہ دروازے سے چندہ میں قدم ڈور رک گئے۔ حسان نے گاؤس کا لطف دیکھا اور اُسے بڑھ کر بند آواز میں کہا: کاؤس اپنے آقا کو اطلاع دو کہ میں اُن سے ملنا چاہتا ہوں۔

کاؤس نے جواب دیا: وہ بیمار ہیں اور مجھے دروازہ کھولنے کی اجازت نہیں۔

"نہ نجت کہاں ہے؟"

"وہ گھر پر نہیں ہے۔"

"بہت اچھا، تم اپنے آقا کو اطلاع پہنچا دو کہ میں اُن کے لئے ایک ضروری پیغام لے کر آیا ہوں اس وقت کے بھائی جگم گے کہ تمہارے لئے انہیں دبا کر دیا گیا ہے گاؤں کے چار آدمی میرے ساتھ

آئے ہیں، باقی پیدل آ رہے ہیں۔ یہ چار آدمی اس بات کے گواہ ہیں کہ تمہارے آقا کے خاندان کے متعلق مسلمانوں کی نیت بری نہیں۔

کاؤس نے باقی سوانوں کی طرف دیکھا اور اُسے اپنے گاؤں کے چار آدمی پہچاننے میں دیر نہ لگی۔ گاؤں کے بچے بوڑھے جو کچھ دیر قبل حسان کی یاد پر اپنے اپنے گھروں میں چھپ گئے تھے اب ایک ایک کر کے ان چار آدمیوں کے گرد جمع ہو رہے تھے۔

حسان نے کاؤس سے کوئی جواب نہ پا کر کہا: کاؤس اگر تمہارے آقا کی طبیعت زیادہ خراب ہے تو ہم نہیں پریشان نہیں کریں گے۔ ہمیں مکان سے باہر بٹھ کر اُن کی اجازت کا انتظار کریں گے۔ اگر تم نے کسی خطرے کے پیش نظر دوبارہ بند کیا ہے تو میں تمہیں یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ اس گھر کی حفاظت میری پہلی ذمہ داری ہے۔ اگر نہ نجت اندر ہے تو اُسے بلا دو۔

کاؤس جواب دینے کی بجائے تذبذب اور پریشانی کی حالت میں کبھی حسان اور کبھی اُس کے قریب کی طرف دیکھ رہا تھا۔ چند روزوں میں حسان کی دیکھا دیکھی گاؤں کی حمد میں بھی وہاں جمع ہو رہی تھیں اور وہ چار سواروں میں حسان قید سے چھڑا کر اپنے ساتھ لایا تھا، اپنے عزیزوں اور دشمنوں کے ساتھ یا توں کو لیے تھے۔ ہر ایک اُن میں سے ایک گھوڑے کو اڑا لگا کر اُسے بڑھا اور حسان کے قریب پہنچ کر چلایا۔ گاؤس غلط کہتا ہے نہ نجت اور اُس کا پگھل نہیں ہیں۔ وہ دران ردا نہ ہو چکے ہیں اور گاؤں کے لوگ انہیں نہ یا تک پہنچانے کے لئے گئے ہیں۔ میرا چاہتا ہے کہ میرا بھائی بھی اُن کے ساتھ گیا ہے۔ انہیں ردا نہ بچنے زیادہ دیر نہیں رہتی اور شاید ابھی تک انہوں نے وہ یا بھی جوڑ نہ کیا ہوگا۔

حسان نے جلدی سے باگ مڑ کر گھوڑے کو اڑا لگا دی اور اُس کے ساتھی اُس کے پیچھے ہوئے۔

○

قبول اُس کی بیٹی اور گاؤں کے اٹھ آدمی نہیں انہوں نے سفر میں ساتھ لے جانے کے لئے منتخب کیا تھا۔ کشتی پر سوار ہو رہے تھے اور نہ نجت کن سے پر کھڑا گاؤں کے باقی آدمیوں کو ہدایات دے رہا تھا۔ "اب تمہیں فیصلہ کن جنگ کے لئے تیار رہنا چاہیے۔ اب ہم دشمن پر پورے آوت کے ساتھ حملہ کریں گے۔"

اصلی تک مسلمانوں نے ہمارے ہاتھی نہیں دیکھے تھے۔ ایک عظیم فتح میں حصہ دار بننے کے لئے تیار رہا ہے۔ تم میرے باپ کی حالت دیکھ رہے ہو۔ انہیں علاج کے لئے کسی اچھے طبیب کی ضرورت ہے۔ انہیں مدائن پہنچانے کے بعد میں اطمینان سے جنگ میں حصہ لے سوں گا۔ میں بہت جلد واپس آؤں گا۔ میری غیر حاضری میں تمہاری کوشش رہنی چاہیے کہ علاقے کا جو آدمی تلوار اٹھانے کے قابل ہو وہ ہمارے گاؤں میں پہنچ جائے۔

ایک توہان چلایا۔ وہ آ رہے ہیں۔ آپ جلدی سے کشتی پر لوہا ہر ماہیں زرجبت نے مڑ کر دیکھا اور ایک تازی کے لئے اُس کے پاؤں زمین سے پریست ہو کر رہ گئے۔ کئی تین نوگز کے فاصلے پر چرند سوار گئے۔ درختوں سے نمودار ہوتے دکھائی دیئے۔ حسان سب سے آگے تھا۔ زرجبت کشتی پر کود کر چلایا۔ کشتی پار لے چلو، جلدی کرو!

ایک نوجوان نے ردا کھول دیا اور تاج کشتی کھینے لگے۔ قیاد بے حس و حرکت پانک میں لٹا ہوا تھا۔ وہ چانک اٹھ کر بیٹھ گیا۔ زرجبت نے کمان میں تیر چڑھایا اور اُس کے ساتھیوں نے تلواریں سنجلال لیں۔ ملہ باؤ کو رب و اضطراب کی حالت میں بھی پلٹے باپ، ابھی زرجبت اور کبھی سر پٹ سواروں کی طرف دیکھ رہی تھی۔ حسان اُن سے بچاؤں ساتھ قدم آگے تھا۔ اُس نے ایک ہاتھ بند کر رکھا تھا۔ وہ دیکھ کے کتا پر سچا کوشش پندہ میں گڑھ رہ جا چکی تھی۔ وہ چلایا۔ زرجبت ٹھہرو، میری بات سنو! میں حسان ہوں۔ تمہاری سنی کو کوئی ضرورت نہیں۔ میں تمہاری حفاظت کی فرمائیں گے۔ تمہاری دیر کے لئے ڈگ جاؤ!

کشتی سے ایک مسناتا ہو کر تیر آیا اور حسان کے بائیں بازو میں پریست ہو گیا۔ اتنی دیر میں حسان کے ساتھی قریب آ چکے تھے۔ انہوں نے کسی وقت کے بغیر اپنی کمانیں سیدھی کر لیں۔ حسان نے مڑ کر اُن کی طرف دیکھا اور بلند آواز میں کہا: خبردار تمہیں اُن پر حملہ کرنے کی اجازت نہیں۔

پھر اُس نے ایک جھٹکے کے ساتھ اپنے بازو سے تیر نکال کر پھینک دیا۔ اتنی دیر میں گاؤں کے آدمی منتشر ہو کر اُدھر اُدھر جاگ رہے تھے۔ حسان نے کسی توقف کے بغیر اپنا گھوڑا دریا میں ڈال دیا۔ اور بند آواز میں چلنے لگا۔

زرجبت ٹھہرو، میری بات سن لو، میرا گم ہانا چاہو گے تو میں تمہیں روکنے کی کوشش نہیں کروں گا۔ میں تمہارے باپ کے لئے ایک اہم پیغام لیا ہوں۔ تمہارا گاؤں اور تمہارا گھر محفوظ ہے۔ تمہیں بھانگے کی ضرورت نہیں۔

ماہ بانو پیرانی ہوئی آنکھوں سے یہ دلخوش منظر دیکھ رہی تھی۔ قیاد کچھ کہتا چاہتا تھا لیکن اُس کی زبان ٹنگ ہو چکی تھی۔ ایک ڈر کرنے اُسے نشانے کی کوشش کی لیکن اُس نے اُس کا ہاتھ جھٹک دیا۔ اُس کے ہونٹ اندر رہے تھے۔ اُس کے منہ سے ہم ہی آواز نہیں نکلی رہی تھی اور وہ اپنے ہاتھ اٹھا اٹھا زنجبت کو کچھ بھانسنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن زرجبت کشتی کے دوسرے کپے پر اپنے گرد پیش سے بے نیاز کھڑا تھا اور اس کی نگاہیں حسان پر مرکوز تھیں۔ تاج قیاد کی بے حسیتی دیکھ کر پوری قوت سے بچر کھینچ رہے تھے۔ گہرے پانی میں داخل ہونے کے بعد حسان گھوڑے سے اتر پڑا اور ایک ہاتھ سے زمین پر گر کر اُس کے ساتھ تیرنے لگا۔ اب کشتی کے معاملے میں اُس کی رفتار بہت کم تھی اور اُن کا دریا ترقی فاصلہ تدریج زیادہ ہو رہا تھا۔ گردن کے سر حسان کا سارا جسم پانی میں چھپا ہوا تھا لیکن نموداری دیر بعد مجد حصار سے آگے کر دیار پانی میں وہ دوبارہ گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ کشتی کن رہے پر جا چکی اور حسان کا گھوڑا چند چھلانگیں لگانے کے بعد گھٹنے پانی میں پہنچ گیا۔ زرجبت نے اطمینان سے نشانہ باندھا۔ ماہ بانو نے کرب کی حالت میں آنکھیں بند کر لیں۔ قیاد اچانک اٹھا اور اُس کے ذرا کوشش کے تاج سے گئے۔ حسان اُس کی طرف دیکھنے لگے۔ وہ لڑنا اور لڑنا لگتا ہوا آگے بڑھا۔ پھر اُس کی قوت اچانک جواب دے گئی۔ اُس نے گرتے گرتے زرجبت سے اپنے کی کوشش میں اُسے ایک قدم آگے دھکیل دیا۔ اس کے ساتھ سے زرجبت کی کمان سے تیر نکلا اور حسان کے گھوڑے کے ماتھے میں پریست ہو گیا۔ زنجبت گھوڑا اٹھلا اور اپنے سوار سمیت پانی میں گر پڑا۔

ماہ بانو کے منہ سے ایک دلخوش سچ نکل۔ وہ آیا حسان! آیا حسان! کہتی ہوئی آگے بڑھی اور قیاد کو اٹھانے کی کوشش کرنے لگی۔ زرجبت نے کمان ایک طرف رکھ کر اُس کی مدد کی اور قیاد کو پھینک کے بل لٹا دیا۔ اُس کی آنکھیں کھلی تھیں لیکن اُس کی نگاہوں کے سامنے مور کچھ پرشے حال ہو چکے تھے۔ ایک ڈر کرنے اُس کے منہ میں پانی ڈالنے کی کوشش کی لیکن پانی منہ سے پھینچتے آتے کی بجائے ہاتھوں سے بہ نکلا۔ زرجبت اُس کی منہ

نہونے کے بعد چلایا۔ "آجا جان! آجا جان! ایک ہڑ سے علاج نے کہا۔ اب وہ آپ کی اولاد نہیں بن سکتے۔ اب آپ اپنی جان پکالے کی کوشش کریں، اس طرف دیکھو وہ سب دنیا میں گھر سے ڈال کے چلے گئے ہیں یہاں پہنچنے میں دیر نہیں لگے گی۔"

زر بخت نے دوسرے کنارے کی طرف دیکھا اور بلا توقف مکان اٹھا کر گھنٹوں کے بل میر گیا۔ حسان کوئی بیس گز روڈ گھٹنے گھٹنے پانی میں کھڑا ترپتے ہوئے گھوڑے کی طرف دیکھ رہا تھا۔ زرخبت نے ترکش سے تیر کمال کر کہاں پر چڑھایا۔ ماہ بانو اچانک تڑپ کر اٹھی اور اس شخص سے پٹ کر چلانے لگی۔ "یہاں بھائی جان نہیں۔ دیکھئے وہ آ رہے ہیں۔ وہ آپ کو صاف نہیں کریں گے۔ آپ اُسے قتل کرنے کے بعد اپنی جان نہیں بچا سکیں گے۔"

زر بخت چلا رہا تھا۔ ماہ بانو بچے پھوڑ دو۔ مجھے موت کی پروا نہیں۔ لیکن حسان بھاری بے بسی لگا رہا نہیں دیکھے گا۔ پھر اس نے ماہ بانو کو دھتلا سے کہہ کر ایک طرف بھینک دیا اور حسان کی طرف مکان سیدھی کر لی۔ لیکن ماہ بانو نے اُسے تیر چلانے کی ہمت نہ دی۔ وہ گرتے ہی اٹھی اور اس کا بازو پکڑ کر چلائی۔ میں تمہیں خود کشی کی اجازت نہیں دوں گی۔ بھائی جان پھلے مجھے قتل کر دو۔

"پاگل لڑکی مجھے پھوڑ دو۔ میں تمہیں ایک ٹونڈی بنتے نہیں دیکھ سکتا۔ وہ میرے باپ کا قاتل ہے۔ میں اُسے زندہ نہیں چھوڑوں گا۔"

"نہیں نہیں! آجا جان! آپ کو تیر چلانے سے منع کرنے کے لئے اٹھے تھے۔ انہیں یقین ہو چکا تھا کہ وہ لڑائی کی نیت سے نہیں آیا۔ بھائی جان! آپ مکان بھدیک دیں میں اُسے واپس بھیجے گا۔"

زر بخت نے اپنے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔ تم۔۔۔ تم اس کے ساتھ جانا چاہتی ہو؟

ماہ بانو نے کہا۔ تم بروقت بھی براہِ وظام بھی لیکن خدا کے لئے مجھے صرف ایک بار یہ ثابت کرنے کا موقع دو کہ میں تمہاری بہن ہوں اور میرا خون تمہارے خون سے مختلف نہیں اگر میں اُسے لگے کہ مجھ سے روک نہ سکی تو تمہیں اپنا سارا ترکش خالی کرنے سے منع نہیں کروں گی۔ ماہ بانو نے یہ کہتے ہوئے لپٹا پکاپنے

بھائی کی کمر میں لٹکا ہوا خنجر نکال لیا اور مرکز حسان کی طرف دیکھنے لگی۔ وہ چند قدم اور آگے بچھا تھا۔ ماہ بانو چلکے ہوئے مخمڑی رنگ اپنے سینے پر دھک کر چلائی۔ مٹھرو! اگر تم ایک قدم آگے بڑھے تو اس سختی میں میری وحش دیکھو گے۔ اگر تم میرے باپ سے کہہ کر پناہ جتے تھے تو وہ مر چکا ہے اور میرا بھائی اب ہڈیاں کھنکاتے نہیں گئے گا۔"

حسان رنگ گیا۔

ماہ بانو نے قدرے توقف کے بعد کہا کہ تم واپس چلے جاؤ اور اپنے ساتھیوں کو بھی اس طرف آنے سے روک کر اگر تم اپنے بھائی کے متعلق کہہ کر پناہ جتے ہو تو ہم تمہیں یہ اطمینان دلا سکتے ہیں کہ ہم اس سے تمہاری دشمنی کا انتقام نہیں لیں گے؟

حسان نے کہا۔ زرخبت میں آگے نہیں آؤں گا۔ میرے ساتھی بھی واپس چلے جائیں گے لیکن مجھے بات کرنے کا موقع دو۔ میں تمہارے لئے صلح، امن اور دوستی کا پیغام لایا ہوں۔

زر بخت نے جواب دیا۔ میں کسری کا سپاہی ہوں اور کسری کے دشمن میرے دوست نہیں ہو سکتے۔ اب ہماری ملاقات صرف میدانِ جنگ میں اور ہماری گفتگو صرف آوازوں کی زبان سے ہو سکتی ہے۔

اگر تمہاری یہ خواہش ہے تو تمہیں زبانِ دیر انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔

ماہ بانو نے کہا۔ حسان جاؤ اور اگر میرا باپ تم پر کوئی حق رکھتا تھا تو میں تم سے آخری بار یہ درخواست کرتی ہوں کہ ہمارا بچھا نہ کر دو۔ اب باتوں سے کوئی فائدہ نہیں۔"

حسان چند ثانیے بے حس و حرکت کھڑا رہا پھر مڑا اور آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا دوسرے کنارے کی طرف جانے کے لئے پانی میں تیرنے لگا۔ اتنی دیر میں اُس کے ساتھی بھی دنیا میں اپنے گھوڑے ڈال چکے تھے۔ مخمڑی در بعد وہ گہرے پانی میں تیر رہا تھا۔ گھبراہٹ کے قریب اُس کو اپنے ایک ساتھی کے گھوڑے کا سہارا مل گیا اور وہ بلند آواز میں چلا لیا۔ "واپس چلو! واپس چلو!"

ایک آدمی نے جواب دیا۔ لیکن انہوں نے آپ کو قتل کرنے کی کوشش کی تھی اور آپ کا گھوڑا بھی ہلاک کر دیا ہے۔"

سے باہر کھلے میدان میں ڈیرہ ڈالے پڑے ہیں۔ شام کے وقت گاؤں کے وہ آدمی بھی واپس لوٹ گئے تھے جو غلار کی جنگ میں قید ہوئے تھے۔ انہوں نے آتے ہی لوگوں کا خوف دہرا س ڈور کر دیا ہے۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ مسلمان ہمارے دشمن نہیں ہیں بلکہ ہمیں ایک ظالم حکومت سے نجات دلانے آئے ہیں۔ زنجیت نے پوچھا: تم نے ان میں سے کسی کو دیکھا ہے؟

”جناب میں نے کئی آدمیوں کو دیکھا ہے۔ پہلے میں چھپ کر ایک کسان کے گھر میں داخل ہوا۔ پھر مجھے پتہ چلا کہ مجھے وہاں کوئی خطرہ نہیں۔ مسلمانوں نے یہ اعلان کیا ہے کہ تم اس علاقے کے باشندوں کی جان، مال اور عزت کے محافظ ہیں اور اس کا یہ اثر ہوا ہے کہ گاؤں کے جو لوگ غمخوار ہو کر جنگ میں چھپ گئے تھے وہ بھی واپس آگئے ہیں۔ مجھے یہ باتیں ناقابل یقین معلوم ہوتی تھیں پھر میں ایک ایک گھر میں گیا اور واپس آنے والے قیدیوں سے باتیں کیں۔ انہوں نے یہ بتایا کہ کسٹاؤ نے صرف ہمارے گاؤں کے آدمیوں کو ہی نہیں بلکہ اس علاقے کے تمام عرب قیدیوں کو مار کر دیا ہے۔ گاؤں کے لوگوں کو اس بات کا افسوس تھا کہ آپسے بلا ویرا پنا گھر چھوڑ دیا ہے۔ وہ یہ کہتے تھے کہ اگر آپ واپس آجائیں تو مسلمانوں اپنا بہترین دوا بہت پائیں گے۔ انہیں آفاقی موت کی قبر میں کر بہت دکھ ہوگا ہے۔“

زنجیت نے مضطرب ہو کر کہا: ”لیکن میں نے تم سب کو آیا جان کی موت کا ذکر کرنے سے منع کر دیا تھا۔“ جناب ہم سے پہلے سنی کا کوئی ملحق گاؤں والوں کو یہ اطلاع پہنچا چکا تھا۔ پھر جب سب سے ساتھیوں میں سے کسی نے انہیں یہ بتایا کہ آپ آج رات اس گاؤں میں قید کریں گے تو کئی آدمی اسی وقت کپکے پاس آنے کے لئے تیار ہو گئے تھے۔ وہ مجھے مسلمانوں کے سلاخ کے پاس لے جانا چاہتے تھے لیکن میں نے یہ کہہ کر ٹھل ڈالا کہ اب رات زیادہ ہو چکی ہے، صبح دیکھا جائے گا۔ میں نے یہ خطرہ محسوس کیا تھا کہ شاید مسلمان دوبارہ آپ کا چھپا کر لینے کی کوشش کریں۔“

زنجیت نے مٹلا کر کہا: ”تمہارا مطلب ہے کہ اگر وہ رات کے وقت ہمیں اس گاؤں میں گھرنے کی بجائے یہاں سے چند کس ڈوڑھن کی روشنی میں گرفتار کریں تو خطرہ کم ہو جائے گا؟“

”نہیں نہیں تم واپس چلو، میں تمہیں حکم دیتا ہوں۔“
حسان کے ساتھیوں نے باہل ناخواستہ اپنے گھوڑے موڑ لیے، فدا یا مجبور کرنے کے بعد حسان بڑھال سا ہو کر ریت پر بیٹھ گیا۔ اس کے زخم سے ابھی تک خون دس رہا تھا۔ ایک آدمی نے جلدی سے اپنا علمہ اُٹا کر اور ایک ٹکڑا بھارا کھانسی کے بازو پر چڑھا دیا۔ ہنسے کہا: ”میں حیران ہوں کہ آپ نے ہمیں لٹن کا چھپا کر لینے کی اجازت کیوں نہیں دی۔ دیکھئے وہ ابھی تک دریا کے کنارے بیٹھے بنے ہیں۔ اگر آپ اجازت دیں تو انہیں آسانی سے گرفتار کیا جاسکتا ہے۔“

حسان نے جواب دیا: ”میں نہیں گرفتار کرنے کے لئے نہیں آئے تھے۔“
دوسرے آدمی نے کہا: ”لیکن وہ تو آپ کی بات سننے کے لئے بھی تیار نہیں تھے۔“
حسان نے غم سے بھرے ہوئے جواب دیا: ”شاید بات کرنے کے لئے یہ وقت موزوں نہیں تھا۔“
گاؤں کے ایک آدمی نے کہا: ”زنجیت کو شاید یہ شک ہوا تھا کہ آپ ان پر حملہ کرنا چاہتے ہیں۔“
”مجھے معلوم نہیں اس نے کیا سوچا تھا۔ بہر حال اس کے ہاتھ پود مری با مری حیران بچا ہی ہے۔ اگر وہ میری مدد کرتا تو جس تیر سے یہ لگھوڑا ہلاک ہوا ہے وہ میرے لئے بھی ٹھیک ثابت ہو سکتا تھا۔“
حسان اُداس کے ساتھ کچھ دیر دریا کے دوسرے کنارے کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر جب زنجیت اس کی بہن اور دو نوکر گھوڑوں پر سوار ہو گئے اور باقی آدمی پاکی اور دو مرا سامان اٹھا کر ان کے ساتھ چل پڑے تو حسان اٹھا اور اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہو کر فریاد اُڑا چلیں۔“

زنجیت نے دریا کے پار اپنے راستے کی پہلی رستی میں قیاد کی رستہ کی آخری راہم لو اگین رات رستی کے زیندار کے ہاں قیام کیا۔ چار ڈائی نوکروں کے سوا گاؤں سے جو آدمی اس کے ساتھ آئے تھے واپس جانے کے لئے بے چین تھے۔ زنجیت نے غروب آفتاب کے بعد انہیں نصیحت کیا اور اپنے ایک نوکر کو ان کے ساتھ ردا کرتے ہوئے ہدایت کی کہ تم گاؤں کے حالات معلوم کرنے کے بعد راتوں رات واپس پہنچ جاؤ! یہ نوکر چھپے پھریں گیا اور اس نے اطلاع دی کہ گاؤں میں بالکل آس ہے اور مسلمان اپنے گھرانے

ذکر نے پریشان ہو کر جواب دیا۔ جناب یہ میرا دم تھا۔ وہ نہ گاؤں کے لوگ بار بار یہی کہتے تھے کہ مسلمانوں کا سالار آپ کے پاس دوستی کا پیغام لے کر آیا تھا۔

اور اب گاؤں کے یہ میرے دوست تھے ہی مسلمانوں کو لے کر یہاں پہنچنے کی کوشش کر گئے۔ نہ بخت یہ کہہ کر اپنے میزبان کی طرف متوجہ ہوا میں مسلمانوں کے سالار کو جانتا ہوں وہ میرے قتل کرنے کی بجائے زندہ گرفتار کرنا چاہتا ہے۔ اگر دن کے وقت دریا جوڑ کر دے ہوتے میں اُسے یہ یقین دلانے کی کوشش نہ کرتا کہ میں آخری سانس تک ساتھ لڑ کر نہ لایا فصل کر چکا ہوں تو وہ میرے پیچھا نہ چھوڑا اب گاؤں کے لوگ اُس کے ساتھ آئیں گے اور میں یہ نہیں چاہتا ہاں جا رہی تھی وہ جسے آپ کو کسی مصیبت کا سامنا کرنا پڑے۔ ہم اسی روانہ ہو جائیں گے۔ آپ پہلا سامان لے لیں گاڑی پر لٹائیں جو ادیں۔ میں بہت جلد ادیں کے ایک عظیم لشکر کے ساتھ واپس آؤں گا لیکن اس سے قبل اپنی بہن کو ملائی بیچنا ضروری سمجھتا ہوں۔



تمہاری جو بھینڈ بخت اور ماہ بانو اپنے میزبان کے گھر سے باہر نکلے۔ دو دن سے پرائن کے چارو لڑکے گھوڑوں کی باگیں تھامے کھڑے تھے۔ ایک بیل گاڑی پرائن کا سامان لٹا تھا نہ بخت نے ایک لڑکے کو سامان کے ساتھ آنے اور دو گھوڑوں پر سوار ہو کر لینے ساتھ چلنے کا حکم دیا۔ پھر وہ اُس کو لڑکے کی طرف متوجہ ہوا جو گاؤں کے حالات معلوم کرنے کے بعد واپس آیا تھا۔ دیکھا اب میں تمہیں ایک اور ذمہ داری سونپ رہا ہوں۔ تم واپس جاؤ اور گاؤں والوں سے یہ کہو کہ تمہاری بہن یہاں سے روانہ ہو گئے تھے۔ اگر راستے میں مسلمان ملیں تو انہیں یہ بتا دو کہ تم لوگوں کو روکا جائے۔ میں اعداد سے سے فرج کا ایک دستہ ہمارے ساتھ شامل ہو چکا ہے۔ گاؤں کو میری طرف سے یہ پیغام دو کہ میں بہت جلد واپس آؤں گا۔

ذکر کو رخصت کرنے کے بعد نہ بخت نے ماہ بانو کو ایک گھوڑے پر بٹھلایا۔ پھر اُس نے اپنے میزبان سے مصافحہ کیا اور جلدی سے دوسرے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

طالع آفتاب کے قریب وہ ایک لہجے کے ٹوں سے تھکے ہوئے گھوڑوں کو پانی پلا رہے تھے۔ ماہ بانو نہ چلی ہو کر زمین پر رکھی ہوئی تھی۔ نہ بخت نے پیار سے اُس کی طرف دیکھا اور کہا۔ یہاں سے

مرف چار کوس کے فاصلے پر پہاڑی ایک چوکی ہے۔ وہاں پہنچ کر کم پھر دریا کو دم کر سکیں گے اور اُس سے آگے ہمیں کوئی خطرہ نہ ہوگا۔

ماہ بانو نے کوئی جواب نہ دیا۔ گھوڑوں کو پانی پلاتے ہی وہ آگے چل پڑے۔ قریب ایک کوس طے کرنے کے بعد ماہ بانو نے اپنے گھوڑے کی باگ کھینچ لی اور اُس کے پیچھے آنے والے دو لڑکوں نے بھی اپنے گھوڑے پر رک گئے۔ نہ بخت کچھ فاصلہ آگے جا کر واپس ہٹا اور اپنی بہن کے قریب پہنچ کر پکڑا۔

کیا بات ہے تم رنگ کیوں گئیں؟

”بھائی جان، ذرا آہستہ چلئے۔ میں بہت تھک گئی ہوں۔“ ماہ بانو یہ کہہ کر گھوڑے سے اُتری اور سر کر کے زمین پر بیٹھ گئی۔

نہ بخت نے کہا۔ ”میری بہن مجھے تمہاری تھکن کا احساس ہے لیکن ذرا بہت سے کلام اور بھی ہم خطرے کی حدود سے باہر نہیں نکلے۔“

ماہ بانو اٹھی اور اُس نے گھوڑے کا سہارا لینے کے لئے دونوں بازو زمین پر رکھتے ہوئے کہا۔ ”بھائی جان! آپ جس خطرے سے بھاگتے تھے وہ دریا جوڑ کرنے کے بعد ختم ہو گیا تھا میں بہت تھک گئی ہوں۔“

”ماہ بانو! مجھے یہ خوف نہیں، میں صرف تمہاری وجہ سے بھاگ رہا ہوں، ابھی تک یہ بات تمہاری سمجھ میں نہ بخت یہاں تک کہہ کر لگا اور پھر لڑکوں کی طرف متوجہ ہو کر بولا۔ تم آہستہ آہستہ آگے چلو ہم کہتے ہیں۔“

لڑکوں نے اُس کے حکم کی تعمیل کی جب وہ چند قدم دوڑ چلے گئے تو نہ بخت نے کہا۔ ”اب تک یہ بات تمہاری سمجھ میں نہ آئی ہے۔ تمہیں اُس کا مقصد پتہ ہے ساتھ طاقت آتی نہیں تھا اب تمہیں گرفتار کرنا تھا۔ اگر ہمارے درمیان دریا کا پانی اور اُس کے بعد میرے تیرے حال نہ بچتے تو وہ واپس نہ چلتا۔ جنگی تیاریوں کو راکر کے واپس لائے اور ہماری بہن کے لوگوں کے ساتھ تخت چلانی سے اُس کا مقصد ہمیں قریب دینے کے سوا کچھ نہیں۔ وہ یہ چاہتا ہے کہ ہم اُس کے زہرستوں کی حیثیت اختیار کر نہ براہ راست ہو

جائیں۔ اُس نے ہمارے کانوں اور نوکریں کا خوف دہرا اس اُس نے دو دیکھا ہے کہ ہم مطمئن ہو کر لوٹ جائیں صبح ہوتے ہی جب وہ بوقت اُسے یہ بتائیں گے کہ ہم دریا سے صرف چند میل دور ایک جہتی میں ٹھہر گئے تھے تو وہ ایک لمحہ صانع کے بغیر وہاں پہنچنے کی کوشش کرے گا۔ ممکن ہے کہ زخمی ہونے کی وجہ سے وہ خود نہ اُسکے لیکن اب تک نامعلوم کتنے مسلمان ہمارے گاؤں میں جمع ہو چکے ہوں گے۔ مجھے اس بات کا ڈر نہیں کہ جب یہ راکش خالی ہو جائے گا تو وہ میری بوٹیاں فروغ ڈالیں گے۔ لیکن میں یہ نہیں دیکھ سکتا کہ وہ تمہیں قیدی بنا کر لے جائیں۔

ماہ بانو نے اُسے سے گردن اٹھائی۔ اور فرما کر اپنے بھائی کی طرف دیکھا اور پھر زکاب میں پاؤں رکھ کر زمین پر بیٹھتے ہوئے بولی۔ "بھائی جان اگر آپ کو یہ شبہ ہے کہ میں اُس کی قید میں زندہ رہ سکوں گی تو اپنے ترکش کا آخری تیر میرے لئے محفوظ رکھیں لیکن میں جانتی ہوں وہ نہیں آئے گا۔ وہ کبھی نہیں آئے گا۔ اب ہم صرف ایک فرضی خطرے سے بھاگ رہے ہیں۔"

ان الفاظ کے ساتھ ماہ بانو کی آنکھوں میں آنسو اُڑا اُسے۔

زر بخت نے کہا: "ممکن ہے کہ تمہارا یہ خیال درست ہو تاہم ہمیں احتیاط کرنی چاہیے۔ اب یہیں گھومتے بھگانے کی ضرورت نہیں لیکن اگر کچھ بھی ٹھیک نہیں۔"

وہ کچھ دیر معمولی رفتار سے چلتے رہے۔ بالآخر زر بخت نے کوئی آدھیں دور ایک بستی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: "ماہ بانو! مجھے افسوس ہے کہ میں نے تمہیں بلاوجہ تکلیف دی۔ ہم اُس بستی میں آرام کریں گے۔ جسے کل سے کچھ نہیں کھایا اور ہمارے گھوڑے بھی جواب دے رہے ہیں۔ اب مجھے بھی یقین ہے کہ وہ ہمارے ساتھ نہیں رہے گا۔ میں حیران ہوں کہ یہ بات پہلے میرے ذہن میں کیوں نہ آئی کہ جب تک ہمیں مدائن میں ہے اُس کا بھائی ایک ڈکن کی حیثیت سے ہمارے سامنے آنے کی جرات نہیں کر سکتا۔ لیکن ماہ بانو! تیری بات خود سے سُنو! ہمیں کو ان باتوں کا علم نہیں ہوا چاہیے۔ میں حسان کو اپنے باپ کا قاتل سمجھتا ہوں۔ ہم پہلے سے اِتمام نہیں لیں گے لیکن حسان کو معاف نہیں کر سکتے۔ مجھے یقین ہے کہ حضرت رب ایران کی افواج کو یہ کھمراؤں کا رخ کریں گی۔ اگر ہمیں نے تیری

ترغبات بھری کین تو اُسے ایران کی فوج کا سپاہی بننے میں دیر نہیں لگے گی۔ اب بھی تیج زنی بیڑی اور تیر اندازی میں اُس کے ہم عمر اُس کے ساتھ برابر کا دعویٰ نہیں کر سکتے۔ میں اُسے سبیلوں کے ساتھ نفرت کرنا سیکھاؤں گا اور میری زندگی کی سب سے بڑی خوشی یہ ہوگی کہ کسی دن حسان ایک قیدی کی حیثیت سے ہمارے سامنے پیش ہو اور میں جلاؤ کا کام سبیل کو سونپ دوں۔ ماہ بانو! مجھ سے وعدہ کرو کہ تم مدائن پہنچ کر سبیل کے سامنے حسان کا ذکر نہیں کرو گی۔

ماہ بانو نے جواب دیا: "میں اس شرط پر وعدہ کرتی ہوں کہ جب تک سبیل ہماری پناہ میں

ہے آپ اُس پر کوئی سختی نہیں کریں گے۔"

زر بخت نے جواب دیا: "اگر حسان ہمیں فریب دینے کے لئے ہماری بستی کے کسانوں کو سینے سے لگا سکتا ہے تو مجھے بھی اُس کے بھائی کے ساتھ اچھا سلوک کرتے ہوئے تکلیف نہیں ہوگی۔"

"آپ مطمئن زمین میں اُس سے حسان کا ذکر نہیں کروں گی۔"

"تم اُسے یہ بھی نہیں بتاؤ گی کہ وہ زندہ ہے اور ہمارے گھر آیا تھا۔"

"میں اُسے یہ بھی نہیں بتاؤں گی۔"

زر بخت نے قید سے توقف کے بعد کہا: "سبیل کا بھائی مر چکا ہے صرف ہمارا دشمن زندہ ہے۔"

ماہ بانو کچھ دیر حسان کی بستی پر آیا۔ حسان نے کہا: "بھائی جان! میں یہ سوچ رہی ہوں کہ اگر اباجان زندہ ہوتے تو وہ یہ باتیں سن کر کیا کہتے؟"

"ہمیں یہ سوچنے کی ضرورت نہیں ہے اباجان کی روح کی پکار سن سکتا ہوں۔ وہ یہ کہہ رہے ہیں کہ اگر تم میرے سینے پر حسان کو معاف نہ کیجیو۔"

"لیکن بھائی جان! انہوں نے آپ کو تیر جلائے سے روکنے کی کوشش کی تھی اور اُسے بے قبل وہ کچھ کہنا چاہتے تھے جس نے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا ان کے بوزن بل رہے تھے لیکن مدائن مفلوج ہو چکی تھی۔"

"اگر حسان میرا بھائی نہ ہوتا تو انہیں یہ عبادت جیس نہ آتا۔ انہوں نے مجھے تیر جلائے سے صرف اس لئے

ماہ باوجودی سے آگے برسی۔ کیا بات ہے بھائی جان؟

ذرا بخت نے جواب دیا۔ ذرا باہر نکل کر دیکھو؟

وہ ذرا بخت کے ساتھ ڈیڑھ گھنٹے سے باہر نکل تو سرگرمیوں پر مائل تھا کہ قریب ایک سو اچھے گودتے اور خیرے لگتے ہوئے لڑکوں کا جوس دکھائی دیا۔ اس سے آگے ایک لڑکا گھڑے پر بول رہا تھا۔

”یہ کون ہیں؟ ماہ بانے اپنے بھائی سے پوچھا۔

”تمہیں ابھی معلوم ہو جائے گا۔“

جب یہ جوس مکان کی طرف مڑا تو ماہ بانے کہا: بھائی جان وہ تو سہیل معلوم ہوتا ہے لیکن میں اس جوس کا مطلب نہیں سمجھی۔ یہ لڑکے اس کے ساتھ مذاق تو نہیں کر رہے؟

”مذاق کے لڑکے سہیل کے ساتھ مذاق نہیں کر سکتے۔ اس کا پہرہ بتا رہا ہے کہ کوئی لڑکا زنا سرانجام نہ کر آیا ہے۔“

سہیل نے اپنا مکان کی طرف دیکھا اور گھڑے سے گود کر جھانک بڑا آگے بڑھا۔ ذرا بخت اور

ماہ بانے کے سامنے اس کی نگاہیں زمین میں گڑی جا رہی تھیں اور پھر دھماکے مارے شروع ہوئے۔ اس کے گھڑے نے ایک لڑکے کے ہاتھ سے ساگ چھین لیا اور دھماکا بڑا ڈیڑھ گھنٹے سے لڑکا لگا گیا۔ جوس چند

قدم فٹور جا کر ڈگ گیا اور لڑکے تذبذب کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے، پھر ایک لڑکا جو عمر کے لحاظ سے ذرا بڑا معلوم ہوتا تھا، جھٹکا بڑا آگے بڑھا اور اس نے ذرا بخت سے مخاطب ہو کر کہا۔

”سہیل تیرا مذاق اور تیرا بازی کا مقابلہ سمیت کر آیا ہے۔ کل تیغ زنی کا مقابلہ ہوا تھا اور سہیل نے چار لڑکوں کو شکست دی تھی۔ پھر اس کا مقابلہ مہاسپ کے ساتھ ہوا تو یہ برابر رہا۔“

ذرا بخت نے پوچھا: مہاسپ کون ہے؟

لڑکے نے جواب دیا: جناب وہ زمین کا بیٹا ہے۔ اس کا قد مجھ سے ایک بافت لڑکا ہے۔

مکتب میں اس کا آخری سال ہے اور تیغ زنی میں کوئی لڑکا اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ بڑی عمر کے لڑکے اسے اس کے سہیل کے مقابلے میں لے آئے تھے۔ اس نے یہ کہا تھا کہ میں اس کا کھچکنے میں سہیل

لڑکے کی کوشش کی تھی کہ وہ تمہیں مسلمانوں کے انتقام سے بچا لیا ہے۔ تمہیں یہ خیال کیا ہو گا کہ سہیل کی وجہ سے وہ ہم پر حملہ نہیں کر سکا لیکن ہے کہ وہ آخری وقت تک یہ سمجھتے ہو کہ جس شخص کو ہم نے اپنے گھر میں پناہ دی تھی اتنا ذلیل ثابت نہیں ہو گا۔ پھر حال وہ ہے کہ میں اور ان کی زندگی کا سب سے آخری اور سب سے بڑا صدور ہے۔ یہی تھا کہ جب انہوں نے لوگوں کو دلا دیا ہے۔ وہ اپنا بیٹا سمجھتے تھے مسلمانوں کے شکر کے ساتھ ہلے گاؤں پر تفرقہ کرنے کے لئے آیا تھا۔

پوچھے روز ذرا بخت اور اس کی بہن مذاق پہنچ گئے۔ ذرا بخت کا مکان دریا نے دھوکے کنارے شہر کی ایک ضلع فانی جی میں تھا۔ ڈیڑھ گھنٹے کے ساتھ ایک طرف ایک کشادہ مہل لودھ کر دیں کے کمرے تھے اور دوسری طرف ایک وسیع دالان مہمان خانے کا کام دیتا تھا۔ پھر ایک لڑکے کے دریاں ایک نودا ہوتا تھا۔ چوٹی کے اس حصے کو مکان سے منڈا کر تھی۔ ایک لڑکے نے اس کا خیر مقدم کیا اور ان کے گھڑوں کی گلیاں پکڑ لیں۔ ذرا بخت نے سہیل کے متعلق پوچھا۔

لڑکے نے جواب دیا: وہ صبح ہوتے ہی گھڑوں سے کمر نکل گیا تھا۔ ابھی تک واپس نہیں آیا۔ وہ بہت تھا کہ آج وہی کھیلوں کا مقابلہ ہے۔

ذرا بخت نے اپنے ساتھ آنے والے دو لڑکوں کی طرف توجہ ہو کر کہا: تم گھڑوں سے مہل میں بیٹھو۔ دو لیکن میرے گھڑوں کے آریں آنے کی ضرورت نہیں۔

پھر وہ کوئی تھکانے کا بند ڈال کر بیٹھے۔ وہاں ایک رنگ صحن سے آگے ایک بارہ تھا اور اس کے نیچے تین کمرے تھے۔ ذرا بخت نے اپنی بہن سے کہا: ماہ بانو! میرا زینا گھر ہے۔ اسے تم لوگ کوڑیوں میں چھوڑی دیر کے لئے فوجی دستوں کی طرف جانا۔ ہوں۔ ہمارے پڑوس میں زیادہ تفریح کے گھر درہے ہیں۔ آج تمہارے پاس بہت سی عورتیں آئیں گی۔

ذرا بخت باہر نکل گیا اور ماہ بانو بڑا سے میں ایک کمری پر بیٹھ گئی۔ چھوٹی دیر بعد ذرا بخت واپس آ گیا اور اس نے سفید صحن میں پاؤں رکھے ہی بلند آواز میں کہا: ماہ بانو! لودھو! تمہیں ایک تاش دکھاؤں

سے ہار سزاؤں کا لیکن سہیل نے اس کا غرور خاک میں ملادیا۔

اتنی دیر میں باقی لڑکے بھی ان کے گرد جمع ہو چکے تھے۔ زنجبت نے ان کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔

”اب تم جاؤ اور اپنے تھکے ہونے دوست کو آرام کرنے دو۔“

لڑکے وہاں سے کھٹکے گئے اور زنجبت سہیل سے مخاطب ہوا۔ سہیل میں سپرد سالار کے پاس

چار لاکھ سڑک پر تہارا جلوس دیکھا تو ٹوٹ آیا۔

سہیل نے کہا۔ بھائی جان! میں نے انہیں منع کیا تھا لیکن وہ میرے ساتھ آئے پھر تھے اگر

مجھے معلوم ہوتا کہ آپ آگئے ہیں تو میں گھوڑا اٹھا کر یہاں پہنچ جاتا۔“

”اے تمہیں یہ بات پسند نہیں کہ تم کوئی بڑا کام کرو اور تمہارے دوست تمہارا جلوس نکالیں۔“

اب جاؤ اور باقی بہن کے ساتھ باقیں کروڑوں میں تھوڑی دیر تک واپس آ جاؤں گا۔“

زنجبت یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا۔

تھوڑی دیر بعد سہیل اور ماہ بانو مکان کے دروازے میں ایک دوسرے کے سامنے کھڑے تھے۔

ماہ بانو کچھ دیر غاموشی سے سہیل کی طرف دیکھتی رہی پھر وہ ایک قدم آگے بڑھی اور اس کے کندھوں پر

دانت لکھنے لگی۔ بولی۔ بھائی جان کہتے تھے کہ اب سہیل کو پہچان بھی نہیں سکو گی تم آتی ہو گے معلوم ہے تو؟

”آپ ٹھیک ہیں؟“

”میں بہت تعجب گئی ہوں۔ ماہ بانو نے کرمی پر بیٹھے ہونے جواب دیا۔“

”بھابی کہاں ہیں وہ نہیں آئے؟“

ماہ بانو نے سر جھکاتے ہوئے غم جو ہے میں کہا۔ بیٹھ جاؤ سہیل!

سہیل پریشان سا ہو کر دوسری کسی پر بیٹھ گیا۔ ماہ بانو نے کچھ دیر سوچنے کے بعد اس کی طرف

دیکھا اور کہا۔ سہیل! اب جان اب ہمارے پاس نہیں آئیں گے۔ انہیں نے ماں کے راستے میں ہمارا

ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ ان الفاظ کے ساتھ ماہ بانو کی آنکھوں میں آنسو اڑا آئے سہیل دیر تک سکھنے کے

عالم میں اس کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اس کی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پرنے حال ہو گئے۔

اور اس نے اپنا چہرہ آستین میں چھپا لیا۔

”تم نے اپنے بھائی کے متعلق نہیں پوچھا؟ ماہ بانو نے تدریس کے وقت کے بعد سوال کیا۔“

سہیل نے پرامید ہو کر ماہ بانو کی طرف دیکھا اور پھر اچانک اس کے چہرے پر یابوسی کے نابل

چھا گئے۔ اس نے غم جو ہے میں سوال کیا۔ آپ کو ان کے متعلق کوئی اطلاع نہیں ملی؟

ماہ بانو نے ڈوبتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ کاش میں تمہیں اس کے متعلق کوئی اطلاع دے

سکتی۔ اب تمہیں جو صلے سے کام لیا ہے گا سہیل۔ شاید کچھ عرصہ میں اپنے گاؤں بھی نہ جا سکیں۔“

سہیل نے کہا۔ مجھے یقین ہے کہ اگر میرا بھائی جان زندہ ہے تو کسی مزدان واپس غمزدانے گا

اور اگر مہمان نہ گئے تو بھی آپ کا کوئی نوکر ہمارے پاس ضرور بھیجے گا۔ اُسے ہرگز سے خطرہ تھا اور

میں نے سنا ہے کہ وہ مرجھا ہے۔ اب بھائی جان شاید ماں آنے میں بھی کوئی خطرہ محسوس نہ کریں۔“

ماہ بانو نے کہا۔ سہیل مجھے وعدہ کرو کہ تم زنجبت کے سامنے ہرگز کوئی غموشی نہ بولنا۔

نہیں کرو گے۔ اس نے مسلمانوں کے ساتھ جنگ کی تھی اور ایران کا برآمدی اُسے ایک پہلا آدمی کی

حیثیت سے یاد کرتا ہے۔ مجھے علم ہے کہ تم اُسے سعادت نہیں کر سکتے، لیکن زنجبت ایران کا سپاہی

ہے۔ وہ اس کی برائی سننا پسند نہیں کرے گا۔ شاید تمہیں معلوم نہیں کہ ہمارے گاؤں پر مسلمانوں کا قبضہ

ہو چکا ہے اور ہم وہاں سے اپنی جان اور عزت بچا کر بھاگے تھے تا جان کی موت کی وجہ یہ تھی کہ مسلمان

نے ہمارا تعاقب کیا تھا اور جب ہم کشتی پر سوار ہو کر دیریا بحر کر رہے تھے تو ایک سوار نے دیریا کے دوسرے

کنارے تک پہنچا پھر وہ بھائی جان کے پیٹے ترے زخمی بڑا تھا لیکن وہ جب اُسے دوسرے

تیرے ہلاک کرنے والے تھے تو اب جان نے انہیں روکے کی کوشش کی۔ وہ بھی لیکر آج جان

اٹھتے ہی گر پڑے۔“

”اب جان نے اس ظالم کو پھانسی کی کوشش کیوں کی تھی؟“

اب جان کو یہ خطرہ تھا کہ اگر وہ مر گیا تو اس کے ساتھی ہمیں زندہ نہ چھوڑیں گے سہیل مجھے

یہ بتاؤ کہ اگر ایران کی فوج اس آدمی کو گرفتار کرے اور پھر اُسے تمہارے سامنے پیش کیا جائے تو تم

اُس کے ساتھ کیا سلوک کر دے گا؟

بہیل نے جواب دیا: اگر مجھے یہ معلوم ہو جائے کہ وہ کون تھا اور اُس کا گھر کہاں ہے تو میں اُس کی گرفتاری کا انتظار نہیں کروں گا۔ میں تمہا اُس کی تلاش میں نکلوں گا اور مجھے اس بات کی پروا نہیں ہوگی کہ اُس کا قلعہ کتنا مضبوط اور اُس کی حفاظت کرنے والوں کی تعداد کتنی ہے۔

○

مذرا کی شکست کے بعد جلد اور فرات کے درمیان عیسائی قبائل جو ایران کی معمولی فوج کو بھی مسلمانوں کی پیش قدمی روکنے کے لئے کافی سمجھتے تھے اب زیادہ سنجیدگی کے ساتھ نئی صورت حال کے متعلق سوچ رہے تھے۔ کسری اور شیر کی مملکت پر ان کے سردار مدائن میں جمع ہوئے اور اُس کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے انہوں نے مسلمانوں کے خلاف ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر جوش و خروش کا مظاہرہ کیا اور پھر چند دن بعد یہ خبر مشہور ہوئی کہ یہ لوگ اپنے اپنے لشکر کے ساتھ و بحر کی طرف پیش قدمی کر رہے ہیں اور بہمن کی قیادت میں ایران کی فوج اُن کے پیچھے آ رہی ہے۔ چند دن بعد اور شیر نے پہلی کی حالت میں یہ خبر سنی کہ خالد بن ولید نے ہضرا اور مذرا کی طرح و بحر میں بھی اسلام کی نصرت کا پرچم گاڑ دیا ہے اور بہمن کی شکست خوردہ افواج و جو سے چندیں ڈوب جمع ہو رہی ہیں۔

عراق کے عیسائی قبائل و جو کی شکست کا اتمام لینے کے لئے ایک نئے جوش و خروش کے ساتھ اسی کے مقام پر جمع ہوئے گئے اور انہوں نے کسری سے فوری سے فوری اعانت کی درخواست کی کہ کسری نے بہمن کو کسی اخیر کے بیٹے اسی کی طرف پیش قدمی کا حکم دیا لیکن بہمن پوری تیاری کے بغیر کسری نے میلان میں آنے کے لئے تیار نہ تھا۔ چنانچہ اُس نے فوج کی قیادت اپنے ایک جنرل جابان کے سپرد کی اور خود اور شیر کے ساتھ ساتھ اشد لشکر کرنے کے لئے مدائن چلا گیا۔ وہاں پہنچ کر اُسے معلوم ہوا کہ شہنشاہ کی ملامت تشویش ناک صورت اختیار کر چکی ہے۔

یہ فہرہ وہ تھا جب ایران میں حکمران کی برکت کو عام طور پر کسی نئے انقلاب کا پیش خیمہ سمجھا جاتا تھا اور حکمے اکابر کو سلطنت کی حفاظت سے زیادہ اپنے مستقبل کی فکر ہوتی تھی۔ چنانچہ بہمن مدائن میں رگ گیا جاتا

جسے وہ فوج کی قیادت سونپ کر آیا تھا اسیں پہنچا اور اُس نے عیسائی قبائل کے لشکر کے چڑاؤ کے قریب ڈیرے ڈال دئے بہمن کے حکم کے بغیر اُسے اسیں سے آگے پیش قدمی کی اجازت دینی کئی دن مدائن سے کوئی پیغام نہ آیا۔ تاہم جابان اس صورت حال سے پریشان نہ تھا، اُسے ایک طرف یہ یقین تھا کہ عیسائی قبائل کی تعداد میں آئے دن اضافہ ہوا ہے اور مسلمان مغتورہ علاقوں کے نظم و نسق میں مصروف ہیں اور دوسری طرف یہ یقین تھا کہ جب بہمن مدائن سے واپس آئے گا تو کسری کے لا تعداد سپاہی اُس کے ساتھ ہوں گے۔ لیکن ایک شام اُسے یہ اطلاع ملی کہ خالد بن ولید و بحر میں اُس کا انتظار کرنے کی بجائے بذات خود اسیں کی طرف بڑھ رہا ہے اور لگے دن دو پہر سے قبل جنگ کے میدان میں ایران کے پرچم غازیان اسلام کے پاؤں تلے روندے جا رہے تھے۔ جابان اور اُس کے عیسائی حلیف اپنے پیچھے لاشوں کے انبار چھوڑ کر بھاگ نکلے۔ پھر جب مدائن میں اسیں کی شکست کی خبر پہنچی تو بایزید نے دم توڑ دیا۔

برخیزیں وہ اس زبرداری کا اہل سمجھتے ہیں۔
 زرتخت نے جواب دیا: "لیکن برا خیال تھا کہ وہ مجھے لڑائی ختم ہونے سے پہلے واپس نہیں بلائیں گے"
 جاپان نے کہا: "میں نے معلوم ہے کہ سپر سالار نے جنس ان کی سفارش پر اپنے لشکر میں شامل کیا تھا۔ لیکن
 اب وہ دوسری کرتے ہیں کہ تمہاری مدد میں زیادہ ضرورت ہے۔ مجھے سپر سالار نے یہ حکم بھی بھیجا ہے کہ
 تمہیں فوراً سبکو واپس کر دیا جائے۔ مجھے اس بات کا افسوس ہے کہ تم جلد سے واپس نہیں آ سکتے۔ لیکن اس میں قبہادی بہت
 ہے جس مقصد کے لئے فریبر نے تمہیں مجاز جنگ پر بھیجا تھا وہ فوراً جو چاہا ہے تم یہ ثابت کر چکے ہو کہ
 ایک اچھے سپاہی بھلا وہ نہیں کوئی بڑی زبرداری سہی جاسکتی ہے۔ اب مدد میں کوئی یہ نہیں کہہ سکتے
 کہ فریبر نے کسی ذاتی تعلق کی بنا پر تمہیں ترقی دی ہے۔ مجھے ایسا عروس ہوتا ہے کہ مدد کے حالات
 تعلق بخش نہیں اور سپر سالار نے دن و رات ٹھہرنا پسند نہ کرتے اور غالباً یہی وجہ ہے کہ فریبر نے تمہیں اپنے
 پاس بلوایا ہے۔ اب تم فوراً روانہ ہو جاؤ۔ زرتخت نے اسے سلام کیا اور آدمیان کے ساتھ باہر نکل آیا۔
 تھوڑی دیر بعد اپنے خیمے میں داخل ہوتے ہی اس نے اپنے نوکر کو کھوکھوایا کہ "آؤ اور بتاؤ کہ وہ
 دیا اور کدوان کو اپنے قریب بٹھاتے ہوئے سوال کیا: "مدد میں کیا ہوا ہے۔ سپر سالار وہاں کیا کر رہے
 ہیں۔ مسلمانوں نے ایشیا پر قبضہ کر لیا ہے اور اب وہ تیروں طرف بڑھ رہے ہیں اور جاپان کو بھی مسومہ
 نہیں کر رہے ہیں۔" شہیدی کا حکم کہ "آؤ اور بتاؤ کہ وہ کدوان کے ساتھ کیا کر رہے ہیں؟"
 آدمان نے جواب دیا: "ہاں وہ بہت بیمار ہیں اور یہی وجہ ہے کہ سپر سالار وہاں رگ گئے ہیں۔"
 "لیکن وہ تیروں کے لوگوں کو ان کے حال پر نہیں چھوڑ سکتے۔"
 آدمان نے جواب دیا: "ممكن ہے کہ انہیں حیرت سے زیادہ مدد کی فکر ہو۔"
 "لیکن وہ وہاں رہ کر بھی جاپان کو شہیدی کا حکم دے سکتے تھے۔"
 "لیکن یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ موجودہ حالات میں وہ لشکر کا مدد سے قریب رہنا زیادہ پسند نہ کرتے ہوں۔"
 زرتخت نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: "آدمان! تم میرے دوست ہو۔ اگر تمہیں مدد میں کسی سادش
 کا حکم ہے تو تم مجھ سے کھل کر بات کر سکتے ہو۔"

باب

اس کی جنگ کے بعد جاپان نے دریائے فرات سے چند میل پیچھے ہٹ کر ایک نہر کے کنارے
 پراؤ ڈال دیا اور شہرت خورہ سپاہی وہاں جمع ہو کر بہن جاؤ۔ یہ کی تازہ مددات کا انتظار کرنے لگے۔
 یہ تیری جنگ تھی جس میں زرتخت نے حصہ لیا تھا۔ جاپان اس کی خبرات اور فرات کا معرفت
 جو چاہا تھا اور اسے یہ شہرہ سنا چکا تھا کہ میں نے جن عہدہ دانوں کو ترقی دینے کی سفارش کی ہے ان میں تمہارا
 نام سرفہرست ہے۔

ایک صبح زرتخت کے خیمے میں ایک سپاہی داخل ہوا اور اس نے اطلاع دی کہ جاپان نے ایک
 کو یاد فرمایا ہے۔ وہ جلدی سے اٹھا اور جاپان کی قیام گاہ کی طرف چل دیا۔ تاہم مقام سپر سالار اپنے کتاویجے
 میں بیٹھا ہوا تھا اور ایک فوج ان کے سامنے کھڑا تھا۔ زرتخت نے خیمے کے اندر پناہ رکھنے ہی
 اس فوج کو پہچان لیا۔ اس کا نام آدمان تھا اور وہ کسری کی محافظ فوج میں زرتخت کے ماتحت دیکھا تھا۔
 پڑنے ساتھیوں نے ہاتھوں اور گلاہوں کے اشاروں سے ایک دوسرے کا تیرتھم کیا۔

جاپان نے پوچھا: "تم ایک دوسرے کو جانتے ہو؟"
 آدمان نے جواب دیا: "جی ہاں، یہ تمہاری رسالے میں میرے افسر تھے۔"

جاپان زرتخت کی طرف متوجہ ہوا: "زرتخت زبردستی خواہش ہے کہ تمہیں شہنشاہ کے محافظ لشکر میں
 واپس بھیج دیا جائے۔ اب تم مدد میں ان کے نائب کی حیثیت سے کام کرو گے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ
 نئے سپاہیوں کی تربیت کے لئے انہیں ایک آڑوہ کا اور متعدد افسر کی ضرورت ہے اور تم وہ خوش قسمت

آدمان نے جواب دیا۔ مجھے کسی سازش کا علم نہیں لیکن جب شہنشاہ بیمار اور فوج شکست پر شکست کھاری ہو تو شاہی محل کی چار دیواری کے اندر نہریات ممکن ہو سکتی ہے۔
 "لیکن بہن کے تعلق میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ وہ کسی سازش میں حصہ لے سکتا ہے وہ ایک سپاہی ہے۔"

آدمان نے جواب دیا "ممكن ہے کہ شہنشاہ نے کسی وجہ سے اُسے دلائن میں روک لیا ہو کہ وہ خطرے کے وقت اُن پر بھروسہ کر سکتے ہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ ایسے حالات میں سلطنت کی تقدیر کبھی کبھی خواجہ برائوں کے ہاتھ میں آجاتی ہے۔"

نذرت نے کہا "لیکن مجھے یقین ہے کہ جب تک شہنشاہ کے محافظ لشکر کی کمان فریڈرک کے ہاتھ میں ہے۔ دلائن میں کوئی مصلحتی سازش کا ایسا نہیں ہو سکتی۔"

آدمان نے جواب دیا "اس بات کا مجھے بھی یقین ہے لیکن.....؟
 "لیکن کیا.....؟"

"آپ جانتے ہیں کہ فریڈرک اپنی حدود سے آگے قدم رکھنا پسند نہیں کرتے۔ وہ تخت اور تخت پر بیٹھے والے کی حفاظت تو کرتے ہیں لیکن اگر ایک بیمار حکمران چلے تو تخت کے لئے جویرا لیا کے بھگڑنے میں دخل نہیں دیتے۔ ان کی وفاداری صرف اُس دھم دھار کے ساتھ ہوتی ہے جو اپنے سرخیوں کو بچاؤ کے لئے کرنا پڑتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حکمرانوں کی تبدیلی اُن کے عہدے پر اثر انداز نہیں ہوتی اور دلائن کے عوام اور اُمراہ کیساں اُن کی عزت کرتے ہیں۔"

نذرت کو اپنے باپ کے دوست اور اپنے عہدے کی ذات پر کوئی تضرہ پسند نہ تھا۔ چنانچہ اُس نے فوراً لشکر کا موضوع برتنے کی ضرورت محسوس کی۔

تھوڑی دیر بعد وہ ناشتے سے فارغ ہو کر سفر کی تیاری کر رہا تھا کہ تھوڑے سے باہر لے آئیں گا شور مٹائی دیا پھر چاہا ایک ایک سپاہی ہاتھ پائیے تھے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا "جناب پیرلارڈ نے ایک مشتبہ آدمی کو گرفتار کیا ہے لیکن وہ یہ کہتا ہے کہ آپ اُسے جانتے ہیں۔"

نذرت مضطرب سا ہو کر باہر نکلا، تھوڑے سے چند قدم دور لے سپاہیوں کا ہجوم دکھائی دیا ایک سپاہی نے ایک عمر رسیدہ آدمی کے گلے میں رسا ڈال رکھا تھا اور بے بسی کے احساس سے اُس کی گردن جھکی ہوئی تھی۔ یہ کاؤس تھا۔ اپنے بڑھے فوکر کی یہ حالت دیکھ کر نذرت تخت کے دل پر چڑھا لگا۔ اُس نے بھاگ کر سپاہی کے منہ پر ایک مٹکا رسید کیا اور کاؤس کے گلے سے رسا اُتار دیا۔

کاؤس نے گردن اٹھا کر نذرت کی طرف دیکھا اور اُس کی آنکھوں سے آنسو اُبل پڑے۔ دوسرے سپاہی خوفزدہ ہو کر پیچھے ہٹ گئے۔

نذرت نے بھرتی ہوئی آواز میں کہا "کاؤس مجھے افسوس ہے۔"

وہ بولا "میں بار بار یہ کہتا تھا کہ میں آپ کا فوکر ہوں لیکن یہ میری بات سننے کے لئے تیار نہ تھے۔ انہوں نے مجھے مسلمانوں کا جانوس سمجھ کر گرفتار کر لیا اور میرا گھوڑا چھین لیا۔ ایک سپاہی جس نے گھوڑے کی جاگ پکڑ رکھی تھی آگے بڑھ کر کہا "جناب ہمیں افسوس ہے لیکن ہمیں یہی حکم تھا کہ اگر کوئی مشتبہ آدمی پھاڑے اسے پاس دیکھا جائے تو اسے گرفتار کر لیا جائے۔"

نذرت نے گرج کر کہا "تم خاموش رہو۔ پھر وہ کاؤس کی طرف متوجہ ہوا۔ کاؤس میں ایک ضروری کام سے دلائن جا رہا ہوں تم میرے ساتھ جانا چاہتے ہو؟
 "جناب میں آپ کے پاس آیا ہوں۔ پیسے میری باتیں سن لیجئے پھر جہاں رضی ہو لے جائیے؟"
 "کہو۔"

کاؤس نے وہاں جمع ہونے والے سپاہیوں کی طرف دیکھا اور گردن جھکائی۔ نذرت نے اُس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا "میرے ساتھ آؤ۔"

وہ نیچے کی طرف بڑھے اور آدمان جو باہر نکل کر یہ بتا سنا دیکھ رہا تھا، ایک طرف ہٹ گیا۔ نذرت نے کہا "آدمان تم میں ٹھہرو۔ میں ابھی آتا ہوں۔"

وہ اندر داخل ہوئے اور چند تانے خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے پھر نذرت نے کہا "کاؤس اگر تم پر بھروسہ کر آئے ہو کہ دشمن نے ہمارا گھر..... اے یا ہمارے باغات لٹا دیئے

میں تو اس کے لئے تجلی کی ضرورت رہتی۔ اب اپنے گاؤں کے متعلق کوئی خبر میرے لئے ناقابلِ برداشت نہیں ہو سکتی۔

کاؤس نے جواب دیا۔ میں آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ آپ کا گھر سلامت ہے، آپ کا گاؤں آپ کے کھیت اور باغات سب محفوظ ہیں۔
"ادوم وہاں سے بھاگ آئے ہو؟"

"نہیں مجھے حسان نے بھیجا ہے۔ میں سیدھا ملائین جانا چاہتا تھا، پھر خیال آیا کہ شاید آپ قحج کے ساتھ ہوں۔
"تو تم حسان کے ایچی بن کر آئے ہو؟"

"ہاں میں حسان کی طرف سے یہ پیغام لے کر آیا ہوں کہ اگر آپ واپس آجائیں تو آپ کی جان عزت اور جائیداد کی حفاظت اُس کے ذمے ہوگی۔ اُس نے اپنے سپہ سالار سے آپ کے لئے میدانِ حاصل کر لیا ہے کہ اگر آپ ابنِ بجال کرنے کے لئے مسلمانوں کے ساتھ تعاون کریں تو آپ کے گاؤں سے لے کر ذبح اور مذازک منترجہ علاقے کا انتظام آپ کے سپرد کر دیا جائے۔ پاس سے قبل حسان نے اسی قسم کا فرمان آپ کے والد کے لئے حاصل کیا تھا۔ وہ آپ کے احسانات کا بدلہ چکانے آیا تھا لیکن آپ نے اُسے دشمن سمجھ کر بات کرنے کا موقع نہ دیا۔ مسلمانوں کی قحج کے ایک اور بڑے سالار نے پچھلے دنوں علاقے کا دورہ کیا تھا اور مقامی عرب سرداروں نے بھی اُس سے یہی درخواست کی تھی کہ آپ کو واپس بلا لیا جائے۔ وہ زمینِ کربت خوش ہوا تھا کہ جب ہرمز اور اُس کے اہلکار عرب کا شکر اوروں پر ظلام توڑ رہے تھے تو آپ اُن کے حامی تھے۔"

زنجبت نے اپنے ہنرٹ کانٹے ہوئے جواب دیا۔ حسان نے انہیں ایران کے ساتھ قدرتی پُر آبادہ کو نئے لئے بہت جمل بچھائے ہیں لیکن وہ مجھے قریب نہیں لے سکتا۔

کاؤس نے کہا: "اگر مجھے یہ شبہ ہو نہ کہ حسان آپ کو قریب لے سکتا ہے تو میں آپ کے پاس اُس کا ایچی بن کر آتا۔"

"تم مجھ سے اصلی بات چھپا رہے ہو، تم صاف کیوں نہیں کہتے کہ اگر میں واپس چلا جاؤں تو حسان کا پہلا مطالبہ یہ ہوگا کہ میں مسلمانوں کا دین قبول کروں اور پھر اُن کے شکر کے ساتھ شامل ہو کر اپنے شہنشاہ اور اپنے وطن کے خلاف جنگ لڑوں۔"

کاؤس نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا: "نہیں حسان آپ سے یہ مطالبہ نہیں کرے گا کہ آپ مسلمان ہو جائیں اُسے یقین ہے کہ مسلمانوں کو قریب سے دیکھنے کے بعد آپ اسلام سے گور نہیں رہ سکتے۔ اُس کے نزدیک اسلام کسی قبیلے یا قوم کا مذہب نہیں بلکہ وہ سیدھا راستہ ہے جس کے مسافروں کے درمیان رنگ اور نسل کا امتیاز باقی نہیں رہتا۔ مجھے نصرت کرتے ہوئے اُنس نے یہ کہا تھا کہ وہ دن دور نہیں جب زرخبت جیسے انسان ملائین کے چوراہوں میں اسلام کی تبلیغ کریں گے۔"

زرخبت کی قوتِ برداشت جواب دے چکی تھی۔ اُس نے کہا: "اگر تم میرے باپ کے نوکر نہ بنتے تو میں تمہیں زندہ زمین میں گاڑ دیتا۔ اب تم واپس جاؤ اور اُس دن کا انتظار کرو جب ہلدی اُتولج فتح کے نفاذ سے بجاتی ہوئی آگے بڑھیں گی اور ایران کے دشمنوں اور غداروں کو سر چھاپنے کے لئے جگہ نہیں ملے گی۔ آؤ! تمہارا گھوڑا تمہیں واپس بل جائے گا۔"

زرخبت دروازے کی طرف بڑھا لیکن کاؤس نے کہا: "مٹھرنے میں کچھ اور کہنا چاہتا ہوں۔ وہ رک گیا اور چند ثانیے وہ ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر کاؤس نے کہا میں نے سنا ہے وعدہ کیا تھا کہ میں اُس کے بھائی کو لے کر واپس آؤں گا، اگر وہ ملائین میں ہے تو مجھے ساتھ لے چلئے۔"

"نہیں، زرخبت نے فیصلہ کر لیا ہے میں جواب دیا۔ حسان کا بھائی واپس نہیں جائے گا۔" کاؤس نے سر ہلایا۔ حسان نے کہا: "قیاد کے بیٹے میں آپ کا دشمن نہیں ہوں، میری بات خور سے سنیے حسان نے گاؤں کے لوگوں کے ساتھ یونیک سلوک کیا ہے اُس کے بعد وہ یہ پتہ نہیں کریں گے کہ آپ اُس کے بھائی کو قیدی بنائیں اور مجھے یقین ہے کہ وہ باوجود بھی یہ پتہ نہیں کرے گی۔"

”میں مسلمانوں کے جانوس کو اپنی بہن کے سامنے جانے کی اجازت نہیں دوں گا تم واپس جا کر حسان کو یہ بتادو کہ اُس کا بھائی ہر چکاپے اور اُس کی تلاش کے لئے کسی جانوس کو ہلاک بھیجے کی فریفت نہیں“

”بھیل مرچکاپے؟“

”ہاں! ہمیں مجھ پر یقین نہیں آتا؟“

”تو میں اپنی بات پر یقین کر سکتا ہوں لیکن حسان کو یقین نہیں آئے گا کہ اُس کا بھائی ہر چکاپے اور آپ نے اُسے خبر بھیجنے کی ضرورت بھی محسوس نہیں کی“

”تم میری کوتاہی کی تلافی کر سکتے ہو اب میرا وقت ضائع نہ کرو“

”اگر اُس نے بدل سا پوچھ کر سوال کیا کیا بھیل واقعی مرچکاپے ہے؟“

”زر بخت نے اُس کا بازو پکڑ کر شے سے باہر نکلے ہوئے کہا۔ بیوقوف میں ایک بات کہانے سوال کا جواب دے چکا ہوں۔ وہ گھوڑے سے گڑ گڑ بلاک ہو گیا تھا“

”اگر اُس نے بے بسی کی حالت میں زر بخت کی طرف دیکھا اور سر ہٹا لیا۔“

”تھوڑی دیر بعد تین سواری پڑاؤ سے باہر نکل رہے تھے۔ زر بخت اور آدمان کا رخ مدائن کی طرف تھا اور اُس لپٹنے گاؤں کی طرف جا رہا تھا۔“

”آدمان نے اچانک اپنے ساتھی سے سوال کیا۔ گھوڑے سے گڑ گڑ بلاک ہونے والا کون تھا؟“

”کوئی نہیں۔ زر بخت نے مہجانی ہوئی آواز میں جواب دیا۔“

”اڑھی رات کے قریب مدائن میں داخل ہوتے ہی زر بخت کو ادریش کی موت اور شہر بار کی تخت نشینی کی خبر ملی اور صبح ہوتے ہی اُس نے فریفت کی قیام گاہ کا رخ کیا۔ عام حالات میں سلطنت کے اعلیٰ عہداروں کے سوا بہت کم لوگ ایسے تھے جو دفتر کے مترہہ اوقات کے علاوہ فریفت سے ملاقات کر سکتے تھے۔ وہ ان ائمہ اور وزراء سے تھے جہاں تک ہوسکے دور رسنے کی کوشش کرتا تھا جنہیں ذاتی اغراض کے حصول کے لئے کسی بات پر تھی۔ یہ دوست کی تلاش رہتی تھی۔ مدائن کی گزری اور علاقائی سازشوں میں دلچسپی لینے والے

”وگ جب اُس سے تہان میں گفتگو کرنے کا ارادہ لے کر حیاتے تو انہیں برعکس ہوا تاکہ اس غریبہ آدمی کو محافظ فرج کی تربیت یا اس کے افسروں اور سپاہیوں کی تحویلوں کے سوا اور کوئی دلچسپی نہیں اُس

کا سرکاری دفتر دیا کے دوسرے کنارے محافظ فرج کے دستقر میں تھا اور گھر کے لوگوں کو یہ ہدایت تھی کہ جو لوگ محض رسمی ملاقات کے لئے آئیں انہیں دفتر کا راستہ دکھا دیا جائے۔ لیکن زر بخت

کے لئے اُس کے گھر کا دروازہ ہر وقت کھلا تھا اور محافظ فرج میں شامل ہونے والے ادنیٰ افسروں میں شاید وہ پہلا شخص تھا جسے مدائن میں مکان حاصل کرنے سے قبل ایک مہمان کی حیثیت میں فریفت

کے گھر ٹھہرنے کا موقع ملا تھا۔ ایک بڑے نوکر اُس کی بیوی اور بیٹی کے سوا گھر کے کسی اور ملازم کو اس کے ساتھ بھلا ہونے کی حراست نہیں ہوتی تھی۔ اس بڑے نوکر کا نام کافر تھا اور فریفت نے زر بخت کے

اوقات میں اُس کے ساتھ شطرنج کھیلا کرتا تھا۔ خادمہ کا نام فردوس اور اُس کی بیٹی کا نام نیلوفر تھا۔ نیلوفر ایک کھلتے ہوئے رنگ کی خوبصورت لڑکی تھی اور جب زر بخت پہل بار اپنے باپ کا تعارفی خط

لے کر فریفت کے پاس آیا تھا تو اُس کی عمر سو سال کے لگ بھگ تھی۔ یہ صحت مند و شیرازہ جس کے ترقی یافتہ چہرے پر دائمی مسکراہٹیں رقص کرتی تھیں۔ ابتدا میں زر بخت کو چھپ چھپ کر دیکھا کرتی تھی۔ اس کے بعد

وہ آہستہ آہستہ ایک دوسرے سے مانوس ہوتے گئے۔ تاہم حسبِ نسب کی دیواریں اُن کے درمیان حائل رہیں۔“

پھر ایک شام زر بخت گھر آیا تو فردوس اور اُس کی بیٹی یا ایش باغ میں ٹہل رہی تھیں۔ اُس نے

کسی حیرت کے بغیر یہ کہا۔ ”مجھے مکان مل گیا ہے اور میں کل وہاں چلا جاؤں گا۔“

نیلوفر کے چہرے پر اُداسی چھا گئی۔

زر بخت نے قدر سے وقف کے بعد کہا۔ ”نیلوفر! جب میری بہن یہاں آجائے گی تو اُسے ایک سیل کی ضرورت ہوگی۔“

نیلوفر کا چہرہ مسرت سے چمک اُٹھا۔ اُس نے کہا۔ ”میں بروز اُس کے پاس جایا کروں گی۔ اگر آجائے اجازت دی تو میں اُسے سارے شہر کی سیر کرواؤں گی۔“ اُس کو معلوم ہے کہ میری ایک سیل سیل اصفان

میں رہتی ہے۔ جب وہ یہاں آئے گی تو آپ کی بہن اُسے مل کر بہت خوش ہوگی۔

”وہ کون ہے؟“

”اُس کا نام یاسمین ہے اور ہم اُسے شہزادی کہا کرتے ہیں۔ سنہری بالوں والی شہزادی۔“
”فردوس نے کہا۔“ بیٹی یاسمین ہمارے آقا کی فرامی ہے۔ وہ چھ ماہ کی تھی کہ اُس کی ماں گئی تھی۔
پھر میں نے اُسے دُور چلایا تھا، وہ نیلوفر سے صرف دو ماہ بڑی ہے۔“

نیلوفر نے پوچھا۔ ”آپ کی بہن کب آئے گی؟“
”میں کو شیش کروں گا کہ وہ جلد آجائے۔“

چند دن بعد زرخبت اپنے گاؤں سے واپس آیا تو اُس نے یہ اطلاع دی کہ ابھی آبا جانا نے
ملاقات آنے کا ارادہ نہیں کیا۔

پھر برب قبا کی موت کے بعد زرخبت ماہ بانو کو درائن پہنچا کر عازر چلا گیا تو نیلوفر اور اُس کے
والدین ہر دوسرے قیصر سے روزانہ کے پاس جایا کرتے تھے اور کبھی کبھی فرخیز بھی اُسے اپنے گھر لایا
کرتا تھا۔ ماہ بانو فرخیز کو ”بابا“ اور وہ اُسے بیٹی کہہ کر بچا کرتا تھا۔

اور آج جب زرخبت چند ماہ کی غیر حاضری کے بعد فرخیز کے گھر میں داخل ہوا تھا تو اُسے
ایسا محسوس ہوا تھا کہ وہ بقیوں یہاں رہ چکا ہے۔

پایاں باغ میں گلاب کے پھولوں کی کھادی کے قریب سے گزرتے ہوئے زرخبت کو ایک لڑکی
دکھائی دی۔ وہ جھک کر پھول کی تڑپھی تھی اور اُس کا منہ دوسری طرف تھا۔ زرخبت رگ گیلہ پھر پڑے پاؤں
آگے بڑھا اور اُس کے قریب پہنچ کر بولا۔ ”نیلوفر؟“

لڑکی نے چونک کر زرخبت کی طرف دیکھا۔ اُسے اچانک اپنی غلطی کا احساس ہوا۔ یہ لڑکی نیلوفر
سے زیادہ مختصر اور زیادہ خوبصورت تھی۔ اُس کا چہرہ سُرخ و سپید اور بال قدر سے سنہری مائل تھے۔
اُس کا قدمی ڈنڈا اُچھا تھا۔ زرخبت بدحواس ہو کر ایک قدم پیچھے ہٹ گیا اور احساسِ مذمت سے
گردن جھکاتے ہوئے بولا۔ ”معاف کیجئے میں نے سمجھا تھا کہ آپ نیلوفر ہیں۔“

اُس کی پیشانی پر ایک ہلکا سا شکن اچانک غائب ہو گیا اور غصے سے گھوڑنے والی آنکھیں
مسکراہٹوں سے بریز ہو گئیں۔

”نیلوفر، نیلوفر! اُس نے جلد آکاؤں میں کہا۔ کوئی تمہیں ملنا رہا ہے۔“

نیلوفر سامنے بڑا سے میں نمودار ہوئی۔ اُس نے زرخبت کی طرف دیکھا پھر جھجکتی اور شرماتی
ہوئی آگے بڑھی اور بولی۔ ”یاسمین یہ زرخبت ہیں۔ یہ ماہ بانو کے بھائی ہیں۔ یہ عازر پگٹے ہوئے تھے۔“
زرخبت نے کہا۔ ”میں تمہارے آقا سے ملنا چاہتا ہوں۔“

”آپ تشریف لائیں میں اُنہیں اطلاع دیتی ہوں۔“ نیلوفر یہ کہہ کر مکلان کی طرف چل پڑی اور
زرخبت اُس کے پیچھے بڑیا۔



تھوڑی دیر بعد وہ ملاقات کے کمرے میں فرخیز کے سامنے بیٹھا ہوا تھا۔ فرخیز نے کچھ دیر غلوشی
سے اُس کی طرف دیکھا رہا۔ پھر اُس نے کہا۔ ”زرخبت میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ تم واپس کھانے پھونش
نہیں ایک سیاہی کی بہترین صلاحیتیں جنگ کے میدان میں ابھرتی ہیں۔ مجھے اس بات کی خوشی ہے
کہ تم نے مجھے باؤس نہیں کیا۔ لیکن اب مجھے یہاں تمہاری ضرورت ہے۔ جو وہ حالات کے پیش نظر
شہنشاہ اور شہزادہ فرخیز کی تعداد میں اضافہ کرنا چاہتے تھے اور ہم نے دس ہزار نئے سیاہی بھرتی کرنے
کا فیصلہ کیا تھا۔ مکلان کی تربیت کے لئے مجھے تمہاری ضرورت تھی۔ اب لاد شہزادہ چکا ہے اور مجھے معلوم
نہیں کہ صحف فرخیز کی تعداد میں اضافہ کرنے کے متعلق نئے شہنشاہ کے خیالات کیا ہوں گے بہر حال
تم میرے نائب کی حیثیت سے کام کر دو گے۔“

زرخبت نے اتنا فندی کے جذبات سے منطوب ہو کر کہا۔ ”میری خوش قسمتی اس سے زیادہ
اور کی ہو سکتی ہے کہ آپ مجھے کسی ذمہ داری کا اہل سمجھتے ہیں۔“

”تم کل صبح میرے دفتر میں پہنچ جاؤ۔ وہاں تمہیں ضروری ہدایات مل جائیں گی۔“
زرخبت اٹھ کر کھڑا ہو گیا لیکن فرخیز نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور وہ دوبارہ بیٹھ گیا۔ فرخیز نے

آئی بیان، کا فوکر سے میں داخل ہوا۔ اُس نے کہا: کا فوکر اور امین کو یہاں بھیج دو۔
 کا فوکر وہیں چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ خود نصرت لڑکی جیسے زینبت نے نچول توڑتے دیکھا تھا ایک
 وحیر آدمی کے ساتھ جس کی عمر چالیس سے اوپر معلوم ہوتی تھی کہ اسے میں داخل ہوئی۔

فریبرز نے کہا: زینبت! یہ تیرا دادا ہے اور یہ اس کی بیٹی ہے۔

زینبت نے اٹھ کر گرم جوشی سے مروش کے ساتھ مصافحہ کیا اور وہ اُس کے قریب بیٹھ گئے۔

فریبرز نے فرزندش سے مخاطب ہو کر کہا: زینبت کا باپ میرا دوست تھا۔

مروش نے زینبت سے کہا: میں تمہارے متعلق بہت کچھ سُن چکا ہوں۔ فریوز کہتا ہے کہ تم سلاوا
 کے خلاف کسی جنگوں میں حصہ لے چکے ہو اور میرے محاذ سے واپس آ رہے ہو۔ کیا یہ درست ہے کہ تم اس
 سیرہ کی طرف بڑھ رہے ہیں اور جاپان کا لشکر جو سے چینز نائل اور پراؤ ڈال کر چین کی دیہات کا انکار
 رہا ہے؟ ابھی مجھے نہیں ہے ملاقات کا موقع نہیں ملا لیکن مدائن میں فوج کے جن عہدہ داروں سے میری
 ملاقات ہوتی ہے اُن کی باتوں سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ چین کو تیرہ کے متعلق بہت اطمینان ہے۔ شائیم
 اس کے اطمینان کی وجہ بتا سکتے۔

زینبت نے جواب دیا: آپ چین کی فرض شناسی پر بعد و سر کر سکتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ دشمن

کو تیرہ کی طرف پیش قدمی کا موقع نہیں دے گا۔

فریبرز نے مداخلت کرتے ہوئے کہا: سیرہ کی طرف مسلمانوں کی پیش قدمی کی تہرکانی پرانی ہو چکی ہے۔

اب نہیں رو چکا جیسا ہے کہ تیرہ کے بعد ان کی اگلی منزل کیا ہوگی یا وہ کونسا میدان پرکا جسے چین اپنے
 اپنے سپاہیوں کا لٹا دکھانے کے لئے منتخب کرے گا۔ تم مسلمانوں کے لشکر اور اُس کے سپہ سالار کے
 حالات معلوم کرنے کے لئے بیقرار رہو۔ مجھے یقین ہے کہ زینبت تمہارے ہر سوال کا جواب دے سکے گا۔

مروش نے زینبت سے مخاطب ہو کر کہا: ہم نے صدیوں روم اور یونان جیسی عظیم طاقتوں کا مقابلہ
 کیا ہے۔ ہمارے سپاہی اور سالار منظم جنگوں کے ساتھ کھڑے رہتے تھے۔ لیکن عراق میں ہماری افواج اُن
 صحرا نشینوں سے عاجز آچکی ہیں جن کے ہاتھی کی تازہ بخ صرف تین جنگوں تک محدود تھی اگر میں

سُنتا کہ انہوں نے اچانک حملہ کر کے ہماری کسی سرحدی پوکی کے چند محاذ موت کے گھاٹ اتار دیے ہیں۔
 یا ہماری غفلت سے فائدہ اٹھا کر کسی سستی پر قبضہ کر لیا ہے تو مجھے اس بات پر تعجب نہ ہوتا لیکن یہ بات
 میری سمجھ میں نہیں آسکتی کہ عرب کے منتشر قبائل اچانک متحد اور منظم ہو کر ایک زبردست فوجی قوت کے
 مالک بن گئے ہیں اور منظم جنگوں کو جو تہذیبات میں صدیوں میں حاصل ہوئے تھے وہ انہوں نے
 چند برس کے اندر اندر حاصل کر لئے ہیں؟

زینبت نے جواب دیا: عربوں کی کایا پلٹ موجودہ دور کی تاریخ کا عظیم ترین مجزہ ہے۔
 انہیں میدان میں دیکھ کر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ جنگ اُن کے لئے ایک کھیل ہے۔ ابتداء میں یہ
 سمجھا تھا کہ کوئی تجربہ کار ایرانی یا لادی جزیرل اُن کی رہنمائی کر رہا ہے لیکن اب ہمارے انتہائی ذر خورد
 کار جزیرل بھی اس حقیقت کا اعتراف کرنے پر مجبور ہو گئے ہیں کہ اہلان کے مقابلے میں ایک نئی سلطنت اور
 ایک نئی قوم میدان میں آچکی ہے اور اُن کے فوجی رہنماؤں نے جنگ جیتنے کے وہ طریقے معلوم کر لئے
 ہیں جو ہمیں معلوم نہ تھے۔ ہم جب اُن کے ساتھ قوت آزمائی کے لئے کوئی میدان منتخب کرتے ہیں تو
 ہمیشہ یہ دیکھتے ہیں کہ ہماری فتح یا شکست کے امکانات کیا ہیں۔ ہمارے سالار اگر میں ہزار سپاہیوں
 کو کافی سمجھتے ہیں تو انہیں اُس وقت تک اطمینان نہیں ہوتا جب تک کہ اُن کے جھنڈے تلے چالیس
 ہزار سپاہی جمع نہ ہو جائیں لیکن مسلمان جب کسی محاذ کا رخ کرتے ہیں تو انہیں اس بات کی قطعاً پروا
 نہیں ہوتی کہ اُن کی تعداد کتنی ہے۔ اُن کا ہر سپاہی اپنے عزم و یقین کو فتح کی آخری ضمانت سمجھتا ہے۔
 پھر جنگ کے میدان میں اُن کا جوش و خروش اُن دہانوں کی طرح نہیں ہوتا جو ایک نظر لشکر کے سامنے
 نیلے کی بیڑ بن جاتے ہیں۔ بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے اُن کی کوئی جلال بھی کسی جنگی جوش یا اضطراب کا
 نتیجہ نہیں بلکہ ایک سادہ سادہ سپاہی سے لے کر سپہ سالار تک ایک ہی دماغ سے ہوتے ہیں۔ اُن کی لغت
 میں شہد تیز ہوا کے اُن جھجکوں کا تسلسل قائم رہتا ہے جو رت کے توڑوں کو اڑا کر لے جاتے ہیں اگر
 آپ مجھ سے یہ پوچھیں کہ فلاں میدان میں ہماری شکست کی وجہ کیا تھی تو میں بلا خوف تردید اس سال
 کا جواب دے سکتا ہوں لیکن ہمارے انتہائی تجربہ کار جزیرل بھی یہ نہیں کہہ سکتے کہ مسلمانوں کے سپہ سالار

نے غلغلہ میدان میں کوئی علاقہ قدم اٹھایا تھا۔ خالد بن ولید کی کامیابی کا سب سے بڑا راز اُس کی رفتار میں ہے۔ جب وہ اچانک کسی نئے محاذ پر نمودار ہوتا ہے تو ہمیں یہ محسوس ہوتا ہے کہ اُس کے راستے میں زمین کی وسعتیں مٹ گئی ہیں۔ اُس کا سخت ترین حلا عام طور پر پہلی افواج کے اُس حصے پر ہوتا ہے جسے ہم ہاتھ پائی محاذ دیکھتے ہیں۔ جب ہمیں اپنے ہمنام یا مسرور کو پہنچنے کی فکر ہوتی ہے تو وہ ہمارے قلب کی صفیں اٹھ دیتا ہے اور جب ہمارے سارے قلب کی طرف توجہ ہوتے ہیں تو وہ یہ دیکھتے ہیں کہ دشمن کے طوفانی دستے ہمارے عقب میں پہنچ گئے ہیں۔

سروش نے سوال کیا: خالد کے لشکر کی مجموعی تعداد کیا ہوگی؟

زرجنت نے جواب دیا: اگر میں بالآخر اذنی کرلوں تو مجھے خالد کے لشکر کی مجموعی تعداد میں ہزار سے زیادہ نہیں ہو سکتی۔ لیکن جب یہ لشکر گردوغبار کے بادلوں سے نمودار ہوتا ہے تو ہمیں ایسا محسوس ہوتا ہے کہ زمین کے سینے سے کوئی نئی قوت پھوٹ رہی ہے۔ میرے نزدیک ایران پر مسلمانوں کا حملہ ایک طاق سے زیادہ تھا۔ لیکن اب میں اُسے ایک مذاق نہیں سمجھتا۔

فریبرز نے کہا: حقیقت پسندی ایک بڑے سپاہی کی اہم ترین خوبی ہے۔ لیکن مدائن کی کسی اور محفل میں ہمیں ایسی باتیں نہیں کرنی چاہئیں۔

سروش نے کہا: تم عراق میں مسلمانوں کی ابتدائی کامیابیوں سے بہت زیادہ بددل ہو گئے ہو۔ لیکن یہ سزا خالی ہے کہ ایران کے ساتھ مسلمانوں کی باقاعدہ جنگ ابھی شروع نہیں ہوئی۔

زرجنت نے جواب دیا: میں یائوس نہیں ہوں لیکن میں یہ ضرور کہوں گا کہ ابھی ایران کے ناخداؤں کے دل میں اس خطرے کا صحیح احساس پیدا نہیں ہوا۔

سروش نے کہا: اس ڈیو جریہ سے کہ ہم بدترین حالات میں بھی عربوں کو اپنا مد مقابل نہیں سمجھتے لیکن تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ تمہارے ہونے کے لیے جو کچھ ہمارے دل میں دیر نہیں گئے گی۔ یہ ہماری قدرتی ہے کہ ہم عراق کی مخالفت کو دہان کی عرب آبادی کا مسئلہ سمجھتے ہیں لیکن جب ایران کی آزادی کے نئے نظریہ پیدا ہوگا تو وہ البرز سے لے کر دشت بلخ اور تک قلم ایرانی متحد ہو جائیں گے۔ پھر ہم حشرنے عرب کے

خبری کرنے تک دشمن کا تقاب کریں گے۔ اُس وقت میری یہ خواہش ہوگی کہ میں اسمعنان سے جو لشکر بیچوں اُس کی رہنمائی تمہارے ہاتھ میں ہو۔

”آپ اسمعنان کے لشکر کے سالار ہیں۔“

سروش کی جملے فریبرز نے جواب دیا: ”سروش اسمعنان کے علاقے میں ایک بہت بڑا وطن ہے۔ اُس کی جاگیر تین ہزار تین سو تیس ہزار ہے اور اُس کے اپنے لشکر کا تعداد ایک ہزار سے زیادہ ہے۔ یہ زیادہ تر کی دعوت پر یہاں آیا تھا لیکن وہ اس کی آمد سے ایک ماہ قبل اپنا آخری سانس لے چکا تھا۔“

تقریبی دو ہزار تخت و تخت کی اجازت لے کر اٹھا تو یامین نے آہستہ سے اپنے ناما کے کان میں کچھ کہا اور وہ اثبات میں سر ہلانے کے بعد زرجنت سے مخاطب ہوا: ”یامین تمہاری بہن سے نا چاہتی ہے۔ آج اگر تم نہ آتے تو میں اُسے کافر اور نیکو کے ساتھ تمہارے گھر بھیجنے کی کوشش کرتا۔ اب تم اُسے یہاں لے آؤ۔ یامین ایک ہفتہ یہاں بیٹے گی اور میں چاہتا ہوں کہ اتنے دن باؤ بیٹی ہمارے پاس رہے۔“

زرجنت نے جواب دیا: ”جناب میں اُسے ابھی یہاں لے آؤں اور مجھے یقین ہے کہ وہ اُن کی دلرباہت خوش ہوگی۔ پھر اُس نے سر جھکا کر فریبرز اور سروش کو سلام کیا۔ اس کے بعد جھکے ہوئے یامین کی طرف دیکھا اور کسے سے باہر نکل آیا۔ فریبرز اسے میں کھڑی تھی اور اُس کے ہاتھ میں گلاب کے پھول تھے۔ وہ گلاب اور فریبرز نے آگے بڑھ کر اُسے پھولوں کا گلہ استہ پیش کر کے کہے کہ: ”یہ پھول مجھے ملے ہیں۔ گلاب کے پھول بہت پسند ہیں۔“

زرجنت نے گلہ استہ چھوڑتے ہوئے کہا: ”لیکن وہ خود یہاں آ رہی ہے۔“

”کب؟“

”ابھی میں اُسے لینے جا رہا ہوں اور وہ چند دن یہیں رہے گی؟“

”آپ اُسے یہاں چھوڑ کر عمار جنگ پر واپس چلے جائیں گے؟“

”نہیں اب مجھے شاید کافی عرصہ مدائن میں رہنا پڑے۔“

نیو فر کا اداس پیرہ اچانک متروکوں سے لبریز ہو گیا۔ زنجبت نے ایک تازی کے لئے اُس کی طرف دیکھا اور کچھ کہے بغیر اُس کے چل دیا۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ دریا کے کنارے کادو سرک پر اپنے گھر کا رخ کر رہا تھا تو اُسے ایسا محسوس ہوا تھا کہ اس بھولی بھالی لڑکی کی دینی دنی مسکراہٹ اُس دشمنی کے سیلاب میں گم ہو کر رہ گئی ہے جو اُس نے باہمین کے چہرے پر دیکھی تھی۔



اِس کے بعد زنجبت کے لئے ملائیں میں باہمین کے قیام کا ایک ایک لمحہ طرہ برائے حیات بن چکا تھا اور وہ اُنہی کے تاریک راتوں سے گزرا کر مستقبل کی اُن منازل کی طرف دوڑنے کے لئے متواتر نکلا۔ وہاں اُس کی جہاز چمکتے تھے لیکن یہ حسین اور شہزادہ کی اُس نے اِس کے خواب دنیا کی دنیا میں مسکراہٹوں کے موتی بکیرے تھے۔ ایک ایسے آدمی کی فزاسی تھی جسے وہ اپنا سب سے بڑا محسوس خیال کرنا تھا۔ وہ گھنٹوں اور پھروں باہمین کے متعلق سوچتا۔ پھر کیا ایک اُسے ان گنت مستحق اور سکراتی ہوئی خیالی تصویروں کے درمیان فریبرز کی سنجیدہ صورت دکھائی دیتی اور مستقبل کی اُنہی مسائل کے راستے خوف اور ذلت کے احساس میں گم ہو کر رہ جاتے۔

فوج مستقر میں اپنے فرائض سے فارغ ہونے کے بعد وہ ہر شام سیدھا اپنے گھر جانے کا ارادہ کرتا لیکن راستے میں چند بار ونگ دک کر سوچنے کے بعد باہمین کو دیکھنے کی خواہش اُس کے لادوں پر غالب آجاتی اور وہ فریبرز کے ہاں پہنچ جاتا۔ پھر وہ اُسے رات کے کھانے لئے روک لیتے ایک رات کھانا کھانے کے بعد اُس نے فریبرز سے گھر جانے کی اجازت مانگی تو مروش نے اچانک بولنا لگا۔ تم شطرنج کھیل جانتے ہو؟

”ہاں! اُس نے جواب دیا۔ لیکن میں اچھا کھلاڑی نہیں ہوں۔“

”بیٹے جاؤ! میں بھی کوئی اچھا کھلاڑی نہیں ہوں۔“

وہ پھر کیا فریبرز تھوڑی دیر اُن کا کھیل دیکھا۔ پھر وہ اچانک اُٹھا اور اپنے کمرے میں چل گیا۔ زنجبت نے پہل بازی جیتنے اور دوسری بازی ہارنے کے بعد گھر جانے کی اجازت مانگی لیکن

مروش نے کچھ دیر اور کھیلنے پر اصرار کیا۔ باہمین لڑنا با تو کوچہ دیر اُن کے پاس بیٹھ دیں۔ بالآخر باہمین نے کہا: چلو ہمیں گم آرام کریں۔ ان کا کھیل طویل آفتاب سے پہلے ختم ہو گا۔

وہ بلاخانے پر چلی گئیں اور اُس کے بعد زنجبت اور مروش دیر تک اُڑے اڑتک کے ساتھ کھیلے رہے۔ آدھی رات کے قریب آخری بازی ہارنے اور کھیل ختم کرنے کے بعد مروش نے کہا: میرا خیال ہے کہ اب تمہیں گھر جانے کی بجائے ہمیں آرام کرنا چاہیے۔

زنجبت نے جواب دیا: نہیں اب مجھے اجازت دیجئے، گھر میں سہیل ملا تھا کہ رہا ہو گا: مروش نے پوچھا: سہیل کون ہے؟

”وہ ہمارے علاقے کے ایک عرب کسان کا بیٹا ہے لیکن میں اُسے اپنا بھائی سمجھتا ہوں۔“ مروش نے کہا: مجھے یقین نہیں آتا کہ جو بڑا دند میں کوئی عرب ایرانیوں کا دوست ہو سکتا ہے۔ زنجبت نے جواب دیا: اُسے دیکھو کہ آپ یہ نہیں کہہ سکیں گے کہ وہ عرب ہے۔ میں نے اُسے

فوجی مدرسے میں داخل کر دیا تھا۔ اب دانش کا کوئی لڑکا اترا تازہ بازی نیزہ بازی یا بیخ زنی میں اُس کا ہاتھ نہیں کر سکتا اور اُس کی گفتگو سن کر آپ یہ محسوس کریں گے کہ اُس نے ایک عرب کسان کی کسی ایرانی لڑکیس کے ہاں پرداش پائی ہے۔“

مروش نے کہا: میں دیکھوں گے خلاف کئی چٹوئوں میں حصہ لے چکا ہوں۔ شاہ کے محروکوں میں کئی عرب قبائل نے ہمارا ساتھ دیا تھا اور مجھے پہلے بار باہمین دیکھنے کا موقع ملا تھا۔ یہ لوگ ابتدا میں غم جنگ کے ظرائفوں سے واقف نہیں تھے لیکن چند لڑائیوں میں شریک ہونے کے بعد وہ کسری کے لشکر کا بہترین حصہ بن چکے تھے اور ہم یہ محسوس کرتے تھے کہ اگر حالات سازگار ہوں اور اُنہیں مقصد کے لئے تھکاؤ اور غم رکھا جا سکے تو وہ کسی بات میں بھی ایرانیوں یا رومیوں سے پیچھے نہیں ہیں۔“

زنجبت نے کہا: آپ اُس زمانے کی بات کر رہے ہیں جب ہم عرب کو ایک ریاست یا اہل عرب کو ایک قوم نہیں کہتے تھے اور اُن کے درمیان قبائل اور خانہ زانی منافقوں کی دیواریں کھڑی تھیں لیکن اب ایک نئے دین کے باعث وہاں ایک بشیال قوت ابھری ہے۔ عراق کے محروکوں میں مسلمانوں کا

حکم و ضبط دیکھ کر مجھے ایسا غم و غمناک ہوا تھا کہ انہوں نے ہمدان کی خلیفہ مرکز میں فرجی تریبیت حاصل کرنے کے بعد ہم پر حملہ کیا ہے۔ ہماری فوج کے جن عہدہ داروں نے ہمدانوں کے خلاف شہم کے میدانوں میں جلیں لڑی تھیں وہ کہہ کر کہتے تھے کہ عرب قبائل صرف وٹ مار کے حشون میں ہمارا ساتھ دیتے تھے لیکن فرسات کے بعد جو کہ دہشت کی طرح شام کی مستیوں اور شہوں پر ٹوٹ پڑتے تھے یہیں اب عراق میں مسلمانوں نے ایسی دیامات قائم کی ہیں جن کی مثال عرب ہی نہیں بلکہ ایران اور روم کے نامی کی تائید سے بھی نہیں ہوتی۔ وہاں مشرقی علاقوں کی مستیوں اور شہوں کے باشندے انہیں اپنے حیات دہنہ اور محافظ خیال کرتے ہیں یہ تو ہمیں معلوم ہوگا کہ ان کے حقیقی عزائم کیا ہیں لیکن موجودہ صورت یہ ہے کہ عراق کے سرحدی قبائل کی ایک بڑی تعداد اپنی قسمت مسلمانوں کے ساتھ وابستہ کر چکی ہے ان کا دین بڑی تیزی سے پھیل رہا ہے۔

مروش نے کہا: اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ مسلمانوں کی غیر متوقع کامیابیوں نے ان کے وصلے پست کر دیے ہیں لیکن تم دیکھو گے کہ جو بھی انہیں کسی میدان میں شکست ہوگی پورے عراق میں ان کے خلاف بغاوت کی آگ بجھانے کی لادہری قبائل جنہوں نے مسلمانوں کو ناسمجھ کر ٹھکے ٹھیکنے میں ان کا بھی پکارتے ہیں ایرانی افواج کا ساتھ دیں گے۔

زنجبت نے کہا: یہ درست ہے لیکن مجھے اس بات کا افسوس ہے کہ تمہارے اپنے دشمن کو بہت زیادہ تحصیل دی ہے۔

مروش نے کہا: تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ ایران اور عرب کا مقابلہ ہاتھی اور چوہی کا مقابلہ ہے۔ مجھے تمہیں بے گنہہ شاہ بہت جلد کوئی اہم قدم اٹھائیں گے۔

تھوڑی دیر بعد زنجبت دریا کے کنارے کشتہ بزرگ پر اپنے گھر کا رخ کر رہا تھا۔ اچانک اس نے سے ایک سولہ فودار بھاڑا اور وہ ایک طرف ہٹ گیا۔ سولہ نے اس کے قریب پہنچ کر گھوڑا اٹھ کے بڑے کا زدی۔ کون ایسی جان؟

ہاں ہسبل! لیکن تم اس وقت یہاں کیا کر رہے ہو؟

ہسبل نے گھوڑے کی گل پیڑ سے کودتے ہوئے کہا: آپ نے بہت دیر لگائی۔ میں فریڈ نے کہا آپ کا پتہ کرنے جا رہا تھا۔

زنجبت نے شفقت سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: دیکھو ہسبل! اگر مجھے کبھی دیر ہو جائے تو تم سوچا یا کرو۔

ہسبل نے شکایت کے لہجے میں کہا: اگر مجھے یہ معلوم ہوا کہ آپ اتنی دیر سے امین کے قریب اس قدر پریشان نہ ہوتا مجھے ڈر تھا کہ راستے میں کسی دشمن نے آپ پر حملہ نہ کر دیا ہو۔

زنجبت نے ہنستے ہوئے جواب دیا: ملائین میں میرا کوئی دشمن نہیں پایندہ کبھی دیر ہو جائے تو تم یہ سمجھ لیا کرو کہ میں فریڈ یا کسی اور دوست کے ہاں ٹرگ گیا ہوں۔

لیکن آپ یہ بھی تو کہہ سکتے ہیں کہ ملائین میں دوستوں کو دشمنوں کو دوست جتنے فریڈ نہیں گئی۔

زنجبت نے جواب دیا: یہ بات میں نے کسی بادشاہ یا شہزادے کے دوستوں کے بارے میں کبھی نہیں سنی۔ لیکن میں ایک عام آدمی ہوں۔ اب چلو!

ہسبل نے کہا: آپ گھوڑے پر سوار ہو جائیں، میں آپ کے پیچھے آتا ہوں۔

تمہیں میں پیدل چلنا چاہتا ہوں۔

تو میں بھی آپ کے ساتھ چلوں گا۔

ہسبل تھوڑی دیر گھوڑے کی باگ پکڑ کر خوشی سے زنجبت کے ساتھ چلا رہا۔ بااخر اس نے کہا: "بھائی جان! ماہ بانو کب تک فریڈ کے ہاں ٹھہریں گی؟"

زنجبت نے جواب دیا: فریڈ کے مہان چاروں بعد یہاں سے چلے جائیں گے اور پھر وہ بھی گھر جائے گی۔

ہسبل نے پوچھا: بھائی! آپ کے بیرے تسن کسی سے بات چیت کی ہے؟

"کسی بات؟"

"آپ نے وعدہ کیا تھا کہ مجھے مکتبے فارغ ہونے کے بعد باقاعدہ فرج میں لے لیا جائے گا۔"

"مجھے اپنا وعدہ یاد ہے۔ لیکن تم ابھی بہت چھوٹے ہو تمہیں کم از کم ایک سال اور صبر کرنا پڑے گا۔"

"لیکن اگر ایک سال بعد جنگ ختم ہو گئی تو؟"

"اگر ختم ہو گئی تو جی فوج میں پورنار ہوا لوں کی ضرورت ختم نہیں ہوگی۔"

"لیکن اب محتب میں میرا کوئی کام نہیں رہا اور میرے استاد یہ کہتے ہیں کہ مجھے اب صرف کسی میدان جنگ کا عملی تجربہ حاصل کرنے کی ضرورت ہے۔ دیکھئے مجھ سے پھوٹے قائدانہیت کرو اور جرم کے لڑکے جیہیں ہر مقابلے میں مات لے چکا ہوں، فوج میں جا چکے ہیں۔"

"لیکن وہ بڑی عمر کے ہوں گے۔" سٹوہیل ابلگ کوئی بھی چیز نہیں ہوتی جو لڑکے سپاہی کہنا کے حقوق میں گھر سے نکلے ہیں، انہیں جنگ کا عملی تجربہ حاصل کرنے کے بعد ہمیشہ اس بات کا انہوں سے پتہ ہوتا ہے کہ کاش ہم اس قدر جلد بازی سے کام نہ لیتے اور کسی کے ایام سیر و تفریح میں گزارتے۔ اپنے جی فوج میں کوئی اچھا عہدہ حاصل کرنے کے لئے زیادہ عرصہ انتظار نہیں کرنا پڑے گا، اگر تمہیں دانش میں راکرنا گاہٹ محسوس ہوتی ہے تو میں تمہیں کہیں نابریج سکتا ہوں۔ فریڈرک کا دادا تین چار دن تک واپس جا رہا ہے۔ اُس کا گھر اصفہان میں ہے اور یہ بہت خوبصورت علاقہ ہے۔ میں یہ کہہ کر شش کون لگا کہ وہ تمہیں ساتھ لے جائے۔ ہسپتال لے کر آیا اجتماع میں کہہا: "نہیں نہیں بھائی جان! میرے لئے دنیا کا کوئی اور شہر مدائن سے بہتر نہیں ہو سکتا۔"

"اوسے تم میرا مطلب نہیں سمجھے۔ سٹوہوش کے ساتھ اُس کی بیٹی بھی جا رہی ہے اور میرا خیال ہے کہ اُن کے ذاتی نوکر وں کے علاوہ فریڈرک کے چند سپاہی بھی راستے میں اُن کی حفاظت کے لئے بھیجے جائیں گے اور میں اُسے کہوں گا کہ تم ایک بہترین سپاہی کی ذمہ داریاں پوری کر سکتے ہو۔"

"بھائی جان! ہسپتال لے لینے دل میں دھچکنیں محسوس کرتے ہوئے کہا: وہ مجھے دیکھ کر کہ تو نہیں کہیں گے کہ میری عمر بہت چھوٹی ہے۔"

"نہیں جب میں انہیں ریتاؤں کا کہ تم ایک ہوشیار، بہادر اور قابل، اعتماد جوان ہو تو وہ تمہاری عمر کے متعلق نہیں پوچھیں گے۔"

"بھائی جان! ہسپتال نے تڑے وقف کے بعد پوچھا: کل آپ اُن کے پاس جائیں گے؟"

"ہاں! میں ہر روز اُن کے پاس جایا کر دوں گا۔"

"آپ انہیں میرے متعلق یہ کہنا بھول تو نہیں جائیں گے کہ وہ مجھے جزدن کے لئے ساتھ لے جائیں؟"

"نہیں تم اس بات کی تسلی رکھو کہ تم اُن کے ساتھ جا رہے ہو۔"

ہسپتال کچھ دیر خاموشی سے زبردستی کے ساتھ چلا رہا۔ پھر اُس نے سوال کیا: "بھائی جان! اصفہان یہاں سے کتنی دُور ہے؟"

"اصفہان بہت دُور ہے، تمہیں کئی دن سفر کرنا پڑے گا۔"

"اصفہان کے راستے میں چوراہوں ڈاکو بھی ہوتے ہوں گے؟"

"چوراہوں ڈاکو ہر راستے میں ہوتے ہیں۔"

"پھر میں ایک فائوٹر کش بھی ساتھ لے جاؤں گا۔"

"وہ کس لئے؟"

"ڈاکوؤں کے لئے۔"

"ڈاکو مروش جیسے آدمیوں پر حملہ نہیں کرتے۔"

"لیکن یہ تو ہو سکتا ہے کہ راستے میں کسی علاقے کا مزدبان یا کسی شہر کا حاکم اُن کا دشمن ہو اور وہ۔۔۔"

زبردستی نے ذہنی سے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا: "مروش فریڈرک کا دادا ہی نہیں بلکہ اپنے

علاقے کا ایک بہت بڑا سردار ہے اور اُس کے ایک ہزار سپاہی ہر وقت اس کے اشارے پر جان لینے

کے لئے تیار ہتے ہیں۔"

ہسپتال کو باقی راستہ اس موضوع پر مزید بحث کی گنجائش نہ ہوئی۔ تاہم اُسے اس بات کا ملامت

تھا کہ اُسے اصفہان کے طویل سفر میں بھی اپنے سپاہیانہ جوہر دکھانے کا موقع نہیں ملے گا۔

(۱)

اگلے روز زبردستی نے فریڈرک کے گھر پہنچا تو آفتاب غروب ہو رہا تھا۔ جب وہ ڈوڑھی سے آگے

پیش باغ میں داخل ہوا تو ایسا مہین چاکا انا لدا بھیر کے درختوں سے نکل کر اُس کے سامنے آگئی۔

یامین نے کہا: میرا خیال تھا کہ میں اصفہان جانے سے پہلے آپ کو یہ نہیں بتا سوں گی کہ مجھے آپ کا انتقال بے گناہ آجانا کہتے تھے کہ انہوں نے آپ کو اصفہان آنے کی دعوت دی ہے آپ آئیں گے نا؟ زینب نے مسکرایا: یہ سوال تم ان کے سامنے بھی پوچھ سکتی تھیں۔ میں فرود آؤں گا۔

”آپ بھول تو نہیں جاؤ گی؟“
 ”تمہیں معلوم ہے کہ میں نہیں بھول نہیں سکوں گا لیکن.....“
 ”لیکن کیا؟“ یامین نے مضطرب ہو کر کہا: ”کچھ نہیں اب چلو۔“
 یامین نے اپنے لرزتے ہوئے ہاتھوں سے اُس کا بازو تھام لیا۔ بولے آپ خاموش کیوں ہو گئے کیا میں اس قابل نہیں ہوں کہ آپ مجھے یاد رکھ سکیں۔“

زینب نے آخری بار سنبھلنے کی کوشش کی: ”یامین تم فریڈریک ڈوماس اور مروش کی بیٹی ہو اور ہمدردی و مہمانداری کے دریا اور پہاڑ میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ مستقبل کے کسی آدمی سے آگے جا کر راستے ایک ہو سکتے ہیں۔“

یامین نے اپنا سر اُس کے کشادہ سینے کے ساتھ لگا دیا اور لرزتی ہوئی آواز میں کہا: ”میں صرف یہ جانتا جا رہا ہوں کہ آپ میرے ہیں۔“

زینب نے اُس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا: ”یامین! یامین! تمہارے نانا، تمہارے آبا کیا کہیں گے؟“

”آپ اُن سے ڈرتے ہیں؟“
 ”تمہیں اُن سے خوف محسوس نہیں ہوتا؟“

”نہیں اور آپ کو بھی اُن سے خوفزدہ نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے معلوم ہے کہ وہ آپ کی عزت کرتے ہیں۔ میں اُن کی باتیں سُن چکی ہوں۔“

زینب نے اُس کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر ایک طرف بٹلتے ہوئے کہا: ”یامین! میں اُن کا شکر گزار ہوں کہ وہ مجھے قابلِ عزت سمجھتے ہیں لیکن فرض کرو وہ اچانک یہاں آجائیں اور ہماری باتیں سن لیں تو کیا خیال کریں گے؟“

رنگ گیا اور مذہب سا ہو کر ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ یامین مسکراتی ہوئی آگے بڑھی پھر ایک اُس کی نگاہیں جھک گئیں اور اُس نے سنجیدہ ہو کر کہا: ”آپ اپنی بہن کو تلاش کر رہے ہیں؟“
 ”ہاں! وہ کہاں ہے؟“

”وہ نیلوفر کے ساتھ حوض کے کنارے میٹھی میٹھی تھی اور میں ذرا گھومنا چاہتی تھی۔“
 ”اچھا آپ میری سر کریں۔“ زینب نے کہہ کر آگے بڑھا۔ لیکن یامین نے کہا: ”آج جان لوڈنا نامان بھی گھر پر نہیں ہیں وہ کسی دوست کے گھر گئے ہیں۔ بھرتوی دیر تک وہاں آجائیں گے۔“ زینب نے کہا: ”ایک طرف سے نیلوفر کی آواز سنائی۔“ یامین: ”یامین! یامین!“

یامین نے شرارت آمیز تبسم کے ساتھ زینب کی طرف دیکھا اور بھاگ کر ایک درخت کی اوٹ میں چلی گئی۔ نیلوفر نے دوبارہ آواز دی تو یامین نے سبکی ہوئی ٹہنیوں سے سر نکال کر زینب کی طرف دیکھا اور اپنے ہونٹوں پر اٹھکی رکھتے ہوئے پھر درخت کے نیچے رُوپوش ہو گئی۔ پھر ناہ بانو کی آواز آئی۔
 ”نیلوفر تم شور کیوں مچا رہی ہو؟ وہ اندر چلی گئی ہوگی۔ چلو۔“

زینب چند ثانیے یامین کے دے دنے تھقبے سننا رہا پھر اُس نے کہا: ”یامین اب تمہیں چھپنے کی ضرورت نہیں۔“ وہ وہاں جا رہی ہیں۔“

یامین کے تھقبے خاموش ہو گئے۔ زینب نے قورے قورے کے بعد آہستہ سے آواز دی۔
 ”یامین! لیکن کوئی جواب نہ آیا وہ آپس میں ملے ہوئے درختوں کے نیچے جھک کر آگے بڑھا۔ یامین چند قدم دور کھڑی مسکرا رہی تھی۔ زینب واپس مڑنا چاہتا تھا لیکن یامین کی بیجاٹ نگاہیں اُس کے پاؤں کی زنجیریں میں گئیں ایک لمبے کے لئے وہ مذہب کے عالم میں کھڑا رہا پھر اچانک اُس کا دل دھڑکنے لگا۔ وہ جھکتا ہوا آگے بڑھا۔ یامین کی نگاہیں جھک گئیں۔“

زینب نے بڑی مشکل سے کہا: ”یامین! میرا خیال تھا کہ تم چھپ کر گھر پہنچ گئی ہو۔ اُس نے گردن اٹھائی اور پھر اُن کی دنیا ایک دوسرے کی رفاقت کے احساس تک محدود ہو کر رہ گئی ہے۔ ایک ایسا احساس جس کی ترجمانی کے لئے الفاظ کی ضرورت نہیں۔ اُن کے درمیان ایسا کچھ ہے جو اٹھ چکے تھے۔“

یا میں نے جواب دیا۔ میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ انہیں دیکھ کر بھاگے یا کنوئیں میں پھلانگ لگانے کی کوشش نہیں کروں گی۔

زرنجت نے شکست خوردہ لہجے میں جواب دیا: یا مہین، تم ہر لمحہ اسے ایک تہزیدی برادری حیثیت دیکھتے ہوئے شازرے زادہ نہیں دیکھیں اگر قدرت کا کوئی معجزہ مجھے اس قابل بنائے کہ میں تمہارا نانا اور تھہہا بابت سنانے کوئی جھجکاؤ نہ نہایت محسوس کئے بغیر اپنی خواہشات کا اظہار کر سکوں تو یہ اسیلا اور آخری سوال تمہارے متعلق ہو گا لیکن اس وقت میرے دل کی دھڑکنیں یہ کہہ رہی ہیں زرنجبت! بغیر زکی فرامی بہت نادان بہت خود صورت اور بہت زبردل ہے لیکن وہ تمہارے لئے نہیں تم بوقوف نہ ہو جاؤ یہاں سے بھاگ جاؤ جب سروش کی بیٹی مسعبان پہنچ جائے گی تو اسے یہ یاد بھی نہیں ہے کہ کاکم کون تھے۔

”ہمیں آپ کے دل کی دھڑکنیں یہ کہہ رہی ہیں کہ اب آپ بھاگ نہیں سکتے یا مہین بہت بد صورت ہے لیکن آپ کا بیٹھنا نہیں چھوڑے گی“ وہ یہ کہہ کر نہیں پڑی اور اس فضا میں اُس کے تقریباً تہہوں سے سر زرنجبت کی

یا مہین! مسکان کی سمت سے نیلوفر کی آواز سنا دی۔
یا مہین نے برم بوم کر کہا: اس بوقوف لڑکی کو دم ہو گیا ہے کہ اس باغ میں پھرتے گھس گئے ہیں۔
زرنجبت نے کہا: تم جاؤ یا مہین!

”اور آپ بہت... میں اب واپس جاؤں گا“

”نہیں جب تک نانا جان نہیں آتے آپ نہیں جا سکتے“
”اچھا چلو“

”وہ چلائے، دستوں سے نکل کر انہیں نیلوفر اور ماہ بانو دکھائی دیں۔ یا مہین نے خدی سے آگے بڑھ کر کہا۔ نیلوفر! تم تو کیوں چاری ہو؟“

نیلوفر بھاگ کر آگے بڑھی لیکن یا مہین کے پیچھے زرنجبت کو دیکھ کر ٹھٹھک گئی۔ پھر اُس نے ترکیات کے جھے میں کہا: آپ کہاں غائب ہو گئی تھیں؟

اُس نے ہنستے ہوئے جواب دیا: میں دریا میں پھلانگ لگانے چلی گئی تھی اور مجھے راستے سے پس لے آئے ہیں۔

لہذا بونے آگے بڑھ کر کہا: ”تمہیں نیلوفر کو پریشان نہیں کرنا چاہیے۔ اُس نے مسکان کا ایک ایک کرا پھان ملا ہے۔“

یا مہین بول: شیخ بہر نیلوفر تم واقعی پریشان تھیں؟
نیلوفر نے جواب دینے کی بجائے منہ پھیرا، لیکن جب یا مہین آگے بڑھ کر اُس کے ساتھ پیٹ گئی تو وہ بھی اپنی ہنسی ضبط نہ کر سکی۔



چند منٹ بعد زرنجبت ملاقات کے کمرے میں یا مہین اور ماہ بانو کے ساتھ باقیں کر رہا تھا۔ چاکہ یا مہین نے کہا: ارے میں آج ایک بات پوچھنا نہیں گئی تھی حسان کون ہے؟

اگر کمرے میں اچانک کوئی ڈاکو نکلی تو اسے داخل ہونا تو بھی ماہ بانو اور اُس کا بھائی اس قدر پریشان نہ ہوتے۔ بہن اور بھائی کچھ دیر جواب طلب نگاہوں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے اور پھر اُن کی نگاہیں یا مہین کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔

یا مہین نے ماہ بانو سے مخاطب ہو کر کہا: گذشتہ رات آپ نے عیند کی حالت میں دو تین بار کسی کو حسان، حسان! کہہ کر آوازیں دی تھیں اور صبح مجھے یہ پوچھنا یاد نہ رہا کہ حسان کون ہے؟

ماہ بانو اضطراب کی حالت میں اٹھ کر کھڑی ہو گئی اور زرنجبت نے کہا: حسان ہمارا ایک بڑا بڑا دوست تھا۔ یا مہین نے کہا: لیکن لوگ اپنے بڑا بڑا دوستوں کو خواب میں استغور بتھرا ہو کر آوازیں نہیں دیتے۔

ماہ بانو اچانک کمرے سے نکل گئی اور یا مہین مضطرب نہ ہو کر کچھ دیر زرنجبت کی طرف دیکھی رہی۔ پھر اُس نے اٹھ کر کہا: مجھے معلوم نہ تھا کہ وہ اس قدر پریشان ہوگی۔ اور نہ میں اُس کے سامنے یہ بنا

زلیستی۔ میں اُسے بلالان ہوں۔
”نہیں نہیں، اتم بیٹھ جاؤ۔ اس وقت اُسے پریشان کرنا مناسب نہیں ہے۔ جس آدمی کا نام لیا تھا

ہم اُسے اپنے باپ کا قاتل سمجھتے ہیں۔ مگر ہے کہ ماہ باقر نے خواب میں اُن سے رحم کی درخواست کی ہو؟
 یاسمین نے کہا: مجھے افسوس ہے۔ کاش میں اُسے یہ خواب یاد نہ دلائی۔ وہ زندہ ہے؟
 ”مجھے معلوم نہیں۔“

”آپ کی بہن کو کہیں اس بات کا راجح تو نہیں کہ اپنے اپنے باپ کے قاتل سے انتقام نہیں لیا ہو؟“
 ”اگر وہ زندہ ہے تو میری بہن کو زیادہ عرصہ اس بات کا افسوس نہیں رہے گا۔ میں اُس کے پاس
 جاتا ہوں۔ زرجخت یہ کہہ کر اٹھا اور کمرے سے نکل کر بالا خانے کی میز پر بیٹھ گیا۔ گھڑی دیر
 بعد وہ ماہ بانو کے کمرے میں کھڑا تھا۔ وہ سر جھکائے کمری پر بیٹھی ہوئی تھی۔

زرجخت نے آگے بڑھا کر اُس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”میری بہن تمہیں اس قدر پریشان نہیں
 ہونا چاہیے تھا۔ یاسمین نے شرارت سے اُس کا ذکر نہیں کیا تھا، اُسے کیا معلوم کہ حسان کون تھا؟“
 ماہ بانو نے اپنے بھائی کی طرف دیکھا، اُس کی آنکھوں میں آنسو جھلک رہے تھے۔

زرجخت کو دیر خاشاکھڑا ہوا چہرہ اُس نے کہا: ”یاسمین کو تمہارے متعلق کوئی غلط فہمی نہیں ہوئی۔
 میں نے اُسے سمجھا دیا ہے کہ حسان ہمارا بہترین دشمن تھا۔ وہ آئینہ تمہارے سامنے اُس کا ذکر نہیں کر سکتی
 اب سچے چلو!“

”بھائی جان آپ جاہل۔ میں ابھی آتی ہوں۔“

○

تیسرے روز علی الصباح زرجخت ہسپتال کے ساتھ فریڈریک گھر پہنچا تو بس مسلح آدمی جو دروش کے
 ساتھ مصنفان جا رہے تھے اور دروازے سے باہر اپنے گھوڑوں کی باگیں تھامے کھڑے تھے۔ سامان سے
 لے ہوئے اٹھ اونٹ دس مسلح سواروں کی حفاظت میں ایک ساعت قبل روات ہو چکے تھے۔ زرجخت اپنے
 گھوڑے سے اتر کر اُس کی داگ ایک ڈاکر کے ہاتھ میں دیتے ہوئے ہسپتال کی طرف متوجہ ہو گیا۔ ہسپتال میں
 ٹھہر رہے ہیں ابھی آتا ہوں اور سُنوں تمہیں پھر ایک بار یاد کرنا ہوں کہ تمہیں کسی حالت میں بھی ان لوگوں سے
 سامنے اپنے بھائی کا ذکر نہیں کرنا چاہیے اور تمہیں کسی کے سامنے بالخصوص فریڈریک کی بیٹی کے سامنے اپنی

مگر شرت بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔“

ہسپتال نے جواب دیا: ”بھائی جان آپ مطمئن نہیں۔ مجھے آپ کی نصیحت نہیں بھولے گی۔“
 زرجخت کچھ اور کہے بغیر دروازے کی طرف بڑھا تو چند قدم دُور سروش اور فریڈریک کھانی دیکھے اُن
 کے پیچھے یاسمین نیلو زور اُس کے والدین آ رہے تھے۔ وہ دُک گیا۔ گھڑی دیر بعد سروش یاسمین اور اُن
 کے محافظ اپنے گھوڑوں پر سوار ہو گئے۔

زرجخت نے سروش سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا: ”میں ہسپتال کو لے آیا ہوں اور اُسے مصنفان دیکھنے
 سے زیادہ اس بات کی غرض ہے کہ اُسے پہلی بار فوجی مکتب سے باہر کوئی ذمہ داری سونپی گئی ہے ہسپتال
 جنگ میں شریک ہونے کے لئے بے قوار ہے لیکن فوج میں کوئی اہم عہدہ حاصل کرنے کے لئے عمر بھر
 نہیں۔ اگر اسے مصنفان کی آب و ہوا اس آگئی تو کچھ عرصہ آپ کے پاس رہے گا۔“

سروش نے ہسپتال کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: ”میں نے اپنا شکر تیار کرنے کے لئے دو ماہ کی تہمت
 مانگی ہے اور اس حصر میں ہم اسے اُداس نہیں ہونے دیں گے۔ اگر مجھے شہنشاہ کا بلاوا آ گیا تو میں اسے
 اپنے ساتھ لے آؤں گا۔ لیکن اگر سناؤں کے ہماری جنگ اس سے پہلے ہی ختم ہو گئی تو مصنفان میں کسی
 کے کوئی سامان موجود ہوں گے۔ اگر یہ اچھا ہمارے تویرے ہسپتال میں بہترین گھوڑے ہیں اور اگر باریک
 اچھا سازا یا نیزہ باز ہے تو میں اپنے شکر میں بھی اسے کوئی موزوں عہدہ لے سکوں گا۔ اس صورت میں
 اسے فوراً رٹن کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔“

زرجخت نے یاسمین کی طرف دیکھا لیکن اُسے کچھ کہنے کی جرأت نہ ہوئی۔ وہ مسکرا رہی تھی اور اس
 کے ساتھ ہی اُس کی خوب صورت آنکھوں میں آنسو جھلک رہے تھے۔ سروش نے گھوڑے کو اڑھائی گناؤ
 پر منحصر ساتھ قلعہ دہاں سے چل پڑا۔

ترجمانی کرتی تھیں۔ سزوری یا بے بی کا احترام کرنے والوں کو مودح و مبین کی تمام آرزویوں سے محروم کر دیا جاتا تھا۔ پھر معاہدے کی عبارت کے وہ الفاظ جو زبردستوں کے انسانی حقوق کی کوئی ضمانت دے سکتے تھے انہیں غائب آنے والا فرق ہر وقت اپنی تواریک نوک سے کھرچ سکتا تھا۔ لیکن تیرہ کے معاہدے میں مقامی لوگوں کو جو تحفظات دیئے گئے تھے یا ان کے جان و مال، مذہب اور شریعت کی حفاظت کے لئے جو ذمہ داریاں مسلمانوں نے قبول کی تھیں ان کے باعث کاغذ کا وہ پرنہ جس پر خالد بن ولید نے دستخط کیے تھے ایک ایسی ڈھال تھی جس کے سامنے میں پناہ لینے والے ایک اندھنہ ناک ماضی کی تاریکیوں سے نکل کر ایک روشن مستقبل کی طرف دیکھ سکتے تھے۔ ان سے جو چیز یا ٹیکس وصول کیا جاتا تھا وہ ان معاملے سے بہت کم تھا۔ عہدہ اپنے ایرانی آقاؤں کو ادا کرتے تھے۔ پھر حراج غریب اور نادار ذمیوں کو بھی جس کی ادائیگی سے مستثنیٰ قرار دیا گیا تھا۔ اگر بوڑھے اور مسند و رلا وارث اور یتیم مسلمان کو بیت المال سے وظائف دئے جاتے تھے، اسی طرح ذمیوں کو بھی وظائف دئے جاتے تھے۔ قانون کی نگاہ میں ایک مسلمان اور ذمی کی جان اور عزت کی قیمت یکساں تھی۔ اگر ایک ذمی کسی مسلمان کے ہاتھ سے قتل ہو جاتا تو اس کا قصاص لینے کی ذمہ داری حکومت پر عائد ہوتی تھی۔ اگر حکومت کا کوئی عہدہ دار ذمیوں کے ساتھ سختی سے پیش آتا تو اسے نذاباں نزار دیا جاتا تھا۔ اہل حیرہ صیدوں تک ایرانی استبداد کی چکی میں پینے کے بعد پہل بار یہ محسوس کر رہے تھے کہ وہ انسان ہیں اور انسانوں کی طرح زندہ رہنے کا حق رکھتے ہیں۔ مسلمانوں کے اس حسن سلوک کا نتیجہ ہوا کہ جب خالد بن ولید نے دوسرے علاقوں کی طرف پیش قدمی کی تو اہل حیرہ کی دیکھا دیکھی علاقوں کے باقی قبائل نے بھی یکے بعد مسلمانوں کی اطاعت قبول کر لی۔ خالد بن ولید نے ان علاقوں کا نظم و نسق سنبھالنے کے لئے امراتہ ترکے اور جگہ جگہ فوجی پوزیکیاں قائم کر دیں۔

خوش ہے ان حیرہ کے ساتھ حضرت خالد بن ولید جو معاہدہ کیا تھا کسی کی جزیرہ میں ہیں۔ اور میں نے ان کو یہ حق دیا کہ اگر کوئی بوڑھا کم عمر سے منعقد ہو جائے یا اس پر کوئی آفت آجائے کہ وہ بیٹے دوتن تھا اور پھر غریب ہو گیا اور اس وجہ سے اس کے ہم مذہب اسے عزت دینے لگے تو اس کا جزیرہ ٹھکانا کر دیا جائے گا اور اس کو اور اس کی اولاد کو مسلمانوں کے بیت المال سے نفع دیا جائے گا۔

باب

انشیاء۔ رائے فرات کے لئے سے ایک مہم جو تکیہ مرکز تھا اس پر قبضہ کرنے کے بعد خالد بن ولید نے مقامی عجموں سے کشیاں حاصل کیں اور چند دستوں کے ساتھ مدینہ کے راستے حیرہ کا رخ کیا۔ حیرہ عراق کے عیسائی قبائل کا مرکز تھا اور اس کے ایرانی گورنر کا نام آزادہ تھا۔ خالد بن ولید کے لشکر نے ابھی زیادہ فاصلہ طے نہیں کیا تھا کہ اہل حیرہ نے چند میل اڈ پر دیکھا کہ بندے پانی روک کر نہروں میں پھونڈ دیا اور کشیاں کرتے ہوئے مدینہ کے دہلیز میں پھنس کر رہ گئیں۔ خالد حیرہ جانباںوں کے ساتھ کشی سے اتر کر نیک طرف بڑھے اور وہاں آزادہ کے بیٹے کی لاہٹائی میں مدینا کا پانی روکنے والے ایرانی دستوں پر حملہ کر دیا۔ حیرہ کے حاکم کا بیٹا اور اگیا اور ایرانی چند لاشیں چھوڑ کر بھاگ نکلے۔ مدینا کا پانی کھلوانے کے بعد خالد بن ولید دوبارہ اپنے لشکر سے آئے اور کشیوں پر سزور کرتے ہوئے فرقہ کے قریب پہنچ گئے۔ پھر انہوں نے کشیوں سے اتر کر یکے بعد دیگرے مختلف فرقہ پر قبضہ کر لیا اور اس کے بعد حیرہ کے سامنے ڈیرے ڈال دیئے۔ آزادہ کو کسری اللہ شیری موت اور اس کے بعد اپنے بیٹے کی ہلاکت کی خبر ملی تو اس نے حیرہ سے راجہ وار امتیازی اور اہل حیرہ تہر کے گرد چار قلعوں میں محصور ہو کر بیٹھے۔ لیکن مسلمانوں کی محبت کا یہ عام تھا کہ وہ زیادہ دیر مزاحمت نہ کر سکے۔ عیسائی قبائل کے سرحدوں اور کلیسا کے اکابر کا ایک وفد خالد بن ولید کے پاس حاضر ہوا اور انہوں نے صلح کی شرط قبول کرنے کے بعد قلعوں کے دروازے کھول دیئے۔ حیرہ میں مسلمانوں کے پرائمن واسطے اور اس کے بعد صلح کی شرائط پورا کرنے میں ان کی مستعدی اور دیانتداری سے مقامی عربوں کا ساتھ ہوا ایک قدرتی امر تھا۔ ماضی کے ادوار میں صرف یہ دیکھا گیا تھا کہ دو صحابہ قوتوں کے درمیان صلح کے معاہدوں کی شرائط ہمیشہ طاقتور یا بلا دست فرق کی خواہشات کی

اس کے بعد انہوں نے نعمان بن مقرم کو حیرہ میں اپنا قائم مقام مقرر کیا اور ایران کی اُن افواج کا مقابلہ کرنے کے لئے روانہ ہو گئے جو انار میں جمع ہو رہی تھیں، انبار کے مخالفوں نے شدید مزاحمت کے بعد بھٹیاریاں ڈال دئے خالد بن ولید نے اگلی منزل عین التمر میں یہ علاقہ درمیانزراںوں کے آگے بڑھانے شام کی سرحدوں کو چھوڑا تھا اور اُس کا حکم ایران کے مشہور جرنیل بہلم چوہین کا بیٹا مہران تھا۔ عین التمر کی بیشتر آبادی بنی تغلب نژاد اور ایسے بدوی قبائل پر مشتمل تھی جو دریائے فرات سے لے کر صحرائے شام تک پھیلے ہوئے تھے۔ یہی ہیں ان خانہ بدوشوں کی چراگاہیں روم اور ایران کی سلطنتوں کے درمیان جو ناقابل کام رہی تھیں حیرہ کے نئی اور شام کے عسکری حکمرانوں کے تصادم کے ایام میں یہ لوگ بھی ایک لڑاکو قوم کے حلیف بن جاتے تھے۔ اپنے بدویانہ اہوار و صحرائے کے باعث یہ لوگ عراق اور شام کے اُن تمدن قبائل کی نسبت زیادہ آزاد تھے جو مستقل طور پر کسری یا قیصر کی رعایا بن چکے تھے۔

خالد بن ولید کو عراق کی سرزمین میں داخل ہوتے ہی عین التمر میں ایرانی افواج کے اجتماع کی خبر ملی تھیں اور انہیں یہ بھی معلوم ہو چکا تھا کہ مہران خانہ بدوش قبائل کو بھی اپنے ساتھ لایا چکا ہے اس نڈر اقدام سے مستقر ایران کی جنگی تیاریوں کا ایک ہی مقصد ہو سکتا تھا اور وہ یہ کہ جب مسلمان مدائن کا رخ کریں تو عین التمر میں جمع ہونے والی افواج جنوب مشرق کی سمت پیش قدمی کر کے اُن کے عقب میں پہنچ جائیں جو جب دجرا اور زرات کے درمیان کسی قدر پر فیصلہ اُن جنگ شروع ہو تو عباسی کی جانب سے مسلمانوں کے رمد و مگ کے تمام ہارے کٹ چکے ہوں عین التمر میں مہران کو یہ ایک یہ اطلاع ملی کہ مسلمانوں کا لشکر عین التمر میں جمع ہو رہا ہے، اُس نے بدوی قبائل کے لشکر کو شہر سے چند میل دور خالد کا دستہ روکنے کی ترغیب دی اور خود بنی شکر کے ساتھ عین التمر کے قلعے میں فرار ہو گیا۔ بدوی افواج کا زہما عقبہ بن ابی عقیقہ تھا اور وہ اس موقع کی ساتھ میدان میں آیا تھا کہ جب عربوں کے ساتھ پیش قدمی جانتے ہیں۔ عین التمر میں جب جنگ شروع ہوئی تو قلعہ کے لڑاکو لشکر کی حالت بھیڑوں کے اُس لڑکھو سے زیادہ تھی جو چاندوں طرف سے شہر کے زلزلے میں آچکا ہو۔ ایک ساعت کے اندازہ عقہ کو قلعہ پر چڑھا تھا اور اُس کے ساتھ عین التمر میں بھیڑ مگر بھاگ رہے تھے۔ بدوی قبائل کو شکست دینے کے بعد خالد بن ولید

نے قلعے کا محاصرہ کیا اور ایرانیوں نے چند دن محاصرہ رہنے کے بعد بھٹیاریاں ڈال دئے۔



عین التمر کی شکست کے بعد ایرانیوں کے لئے دوسری اہم خبر یہ تھی کہ خالد بن ولید وہاں سے اپنا ایک کسی نامعلوم منزل کی طرف روانہ ہو گئے ہیں اور سلطنت کے اکابر اور فوجی سرکردوں کی زبان پر ایک ہی سوال تھا کہ وہ کہاں گئے ہیں؟ ایران کے جاسوسوں نے یہ بتا سکتے تھے جو لشکر خالد بن ولید کی قیادت میں عین التمر سے بھلا تھا۔ اُس کا رخ جنوب کی طرف تھا، لیکن جنوب میں کسری کی سلطنت کا کوئی اہم شہر یا قلعہ تو درکنار کوئی ایسی جگہ بھی نہ تھا جس پر قبضہ کرنے کی خواہش خالد جیسے عظیم جرنیل کو اولادہ سفر کر سکتی تھی۔ وہاں ایک دشت ناک محلہ کے مگر کھڑا تھا۔

ایرانیوں کے نزدیک خالد صرف ایک اللہ الاعز مہم سپاہی یا جرنیل ہی نہ تھے بلکہ اُس وقت کے مملوک اور دلوں کے دیوانہ اور تریمان تھے جس نے شہنشاہوں اور غلاموں کی دنیا میں عدل و مساوات کا پرچم بڑھایا تھا۔ چنانچہ عین التمر سے اپنا ایک کسی نامعلوم منزل کی طرف پیش قدمی کی اطلاع سننے کے بعد عربوں کے جھوٹوں سے لے کر کسری کے ایوان تک ہر باشندہ ایرانی کی آنکھوں کا ہی موضوع تھا کہ جنوب کی سمت خالد بن ولید کی پیش قدمی کا مقصد کیا ہے؟ کیا وہ ایران کے خلاف کوئی اور جنگ لڑنے کا اولادہ ترک کر کے واپس چلے گئے ہیں؟ یا کوئی ایسی جنگ چال ہے جو ایران کے آرزوئہ کار جرنیلوں کی سمجھ میں نہیں آسکتی؟ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ مدائن کی طرح مدینے میں بھی کوئی ایسا انقلاب آچکا ہو جس کی وجہ سے وہ واپس جانے پر مجبور ہو گئے ہوں؟ ایران کے جن جاسوسوں پر اسلامی لشکر کی نقل و حرکت سے باخبر رہنے کی ذمہ داری عائد ہوئی تھی اُن کی آخری اطلاع یہ تھی کہ وہ صحرائے شام کی بھیا ناک دستوں میں خالد بن ولید کے لشکر کی رفتار کا ساتھ نہیں دے سکے۔

اہل مدائن جس قدر کسی نامعلوم منزل کی طرف خالد کی روانگی پر خوش تھے، اسی قدر پریشان تھے۔ پھر چند دن بعد انہیں اطلاع ملی کہ خالد بن ولید عین التمر سے تین میل دور رومہ الجندل پر حملہ کر چکے ہیں۔ شام کے راستے میں صحرائے عرب کی ایسی بے بدی قبائل کا مرکز تھا۔ انہوں نے زلزلہ پر رونے کے باعث

رومی حکمرانوں کے حلیف تھے اور مسلمانوں کو اُس کی خزانہ ان اور فوجی اہمیت کا پورا احساس تھا۔ چنانچہ چون
 ایام میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے تبوک کی طرف پیش قدمی کی تھی خالد بن ولید کو دومتہ الجندل پر حملہ کرنے
 کا حکم دیا گیا تھا اور انہوں نے صرف پانچ سو جانباذوں کے ساتھ طیارہ کر کے وہاں کے عیسائی مسلمان گیارہ
 بن عبد الملک کو گرفتار کیا۔ اگیدر نے وزیر چرخ کو اسلام قبول کر لیا اور اپنی کھوئی ہوئی سلطنت دوبارہ حاصل
 کر لی لیکن رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد جب عرب کے طول و عرض میں نقشہ انداز شروع
 ہوا تو وہ اسلام سے محرف ہو گیا اور مسلمانوں کے خلاف جنگ کی تیاریاں کرنے لگا۔ پھر جب صدیق اکبر نے
 خالد بن ولید کو عراق کی قوم پر روانہ کیا تو ایسا لو شکر عیاض بن غنم کی قیادت میں دومتہ الجندل کی طرف بھی روانہ کر دیا۔
 دولت الجندل پر فوج کشی کا مقصد اُس خطرے کا مرتاب کرنا تھا جو اسلامی سلطنت کے خلاف ہم اور
 ایران اتحاد کی صورت میں ہر یکے شمالی علاقوں کو پیش آسکتا تھا۔ اگر اس اتحاد کا فوری خطرہ نہ ہوتا تو بھی صورت
 کے نام پر جو سے لے کر عین التمر اور عین سے لے کر دومتہ الجندل کے درمیان پھیلے ہوئے بدوی قبائل
 کسی وقت بھی مسلمانوں کے خلاف متحد ہو سکتے تھے۔ پھر اسی صورت میں شمال کی جانب الجزرہ اور یمن
 کے عیسائی قبائل کی طرف سے بھی ایک بہت بڑا خطرہ پیش آسکتا تھا۔ دومتہ الجندل پر عیاض بن غنم
 کی پڑھائی کا مقصد ان خطرات کا مرتاب کرنا تھا۔ لیکن وہاں پہنچ کر جب انہوں نے قلعے کا محاصرہ کیا تو
 بدوی قبائل کا ایک عظیم لشکر اگیدر کی اعانت کے لئے میدان میں آگیا۔ اب کئی ماہ سے عیاض بن غنم کے لشکر
 کی یہ حالت تھی کہ ایک طرف انہوں نے دومتہ الجندل کے قلعے کا محاصرہ کر رکھا تھا اور دوسری طرف بدوی
 لشکر کے محتاج کے باعث ان کے لئے رسد اور مالک کے رستے کٹ چکے تھے۔ وہ قلعے سے باہر بدوی
 لشکر پر حملہ کرتے تو وہ پیچھے ہٹ جاتے اور قلعے کے اندر پناہ لینے والی فوج باہر نکل کر ان پر حملہ کر
 دیتی اور جب وہ قلعے کی طرف متوجہ ہوتے تو باہر کی افواج ان کے عقب میں پہنچ جاتیں عیاض بن غنم
 قلعے کا محاصرہ چھوڑ کر بدوی قبائل کے جنگل سے نکل سکتے تھے لیکن ایسی صورت میں حجاز تک محاصرے
 عرب کا تمام شمالی علاقہ غیر محفوظ ہو جاتا تھا۔ سپاہیوں کی قلت اور رسد کی کمی کے باعث مسلمانوں کی حالت
 آٹھے دن تھی جو بدی یعنی لیکن انہیں سپاہیوں کا گوارا نہ تھا۔

ان حالات میں دوبار خلافت سے خالد بن ولید کو دومتہ الجندل کی طرف پیش قدمی کا حکم ملا اور
 اس کے ساتھ ہی عیاض بن غنم کا لہجہ ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ پھر محاصرے شکم کی دستگیریاں
 کی رفتار کے سامنے سمٹ گئیں۔ ایک روز صبح کے آفتاب کی ابتدائی کرنیں قلعے سے باہر بدوی قبائل
 کو انعام کے شیروں کے سامنے تتر بتر ہوتا دکھائی تھیں اور تیسرے پر دومتہ الجندل کا وہ حصار فتح
 ہو چکا تھا جس کے محافظ قریباً ایک سال سے عیاض بن غنم کا مقابلہ کر رہے تھے۔



خالد بن ولید نے ایک ماہ دومتہ الجندل میں قیام کیا۔ پھر انہیں یہ اطلاع ملی کہ عین التمر نے شکست
 کھا کر بھاگنے والے قبائل حصید میں جمع ہوئے ہیں اور ایران کی افواج بھی وہاں پہنچ چکی ہیں۔ چنانچہ وہ
 یٹھا کرتے ہوئے عین التمر پہنچے اور وہاں سے قعقاع بن عمرو کی قیادت میں ایک لشکر حصید کی طرف
 روانہ کر دیا۔ قعقاع نے ایرانی اور عرب قبائل کے لشکر کو شکست دی اور حصید پر قبضہ کر لیا۔ شکست خوردہ
 دشمن نے عراق کے ایک اور شہر خفاض میں پناہ لینے کی کوشش کی لیکن قعقاع کی پیش قدمی کی خبر سن کر
 وہ بھاگ نکلے۔ اس کے بعد ایرانیوں اور اُن کے عرب پیلوں نے فصیح میں پاؤں جملنے کی کوشش کی
 لیکن انہیں یہاں بھی کامیابی نہ ہوئی۔
 اس عرصہ میں خالد بن ولید نے باقی لشکر کے ہمراہ شمال مغرب کا رخ کیا اور دلمے فرات کے
 ساتھ ساتھ طیارہ کرتے ہوئے فرض تک جا پہنچے۔ فرض ایک ایسا مقام تھا جہاں عراق، شام اور الجزائرہ
 کی سرحدیں آپس میں ملتی تھیں اور یہاں پہنچ کر مسلمانوں کا لشکر دلمے فرات کے دوسرے کنارے شرق
 کی جانب ایران اور مغرب کی جانب سلطنت روم کی سرحدی چوکیاں دیکھ سکتا تھا اور ان چوکیوں کے
 درمیان شام اور عراق کے وہ سرحدی قبائل ڈیرے ڈالے پڑے تھے جن کے سینوں میں گزشتہ کئی
 کے باعث اتقام کی آگ مسک رہی تھی۔ ان حالات میں صلحیت کا تقاضا یہی تھا کہ خالد بن ولید ایک
 قلیل فوج کے ساتھ تھے بڑے لشکر کے جنگ کرنے کی بجائے پیچھے ہٹ جائیں اور جزیرہ پہنچ کر مزید
 تیار ہونے کے بعد اس محاذ کا رخ کریں لیکن یہ عظیم نازح جسے اللہ کے رسول نے نصیحت اللہ کے لقب

سے نواز تھا، اسلام کے شیروں کو فتح یا شہادت کے سوا کوئی اور راستہ نہ دکھا سکا۔ چنانچہ انہوں نے
دیبا کے قریب ڈیرے ڈال دیئے۔

دو ہی سپہ سالار نے ایرانی کی سرحدی پوکیوں کے محافظوں کو مسلمانوں کے خلاف متحدہ حملوں جاننے
کی دعوت دی اور وہ بلا تامل اُس کے ساتھ شامل ہو گئے۔ اِس اتحاد کا نتیجہ یہ ہوا کہ درہ بدوی قبائل بھی شہر
ہو گئے جن پر خالد بن ولید کو تمام دریا جو دریا کے ہماری طرف آؤ گے یا ہم تمہاری طرف آئیں۔ خالد نے جواب
میں کہا لیجیے کہ تم ہی ہماری طرف آ جاؤ۔ چنانچہ زیدی ایرانی اور بدوی قبائل کے متحدہ لشکر نے کشتیوں کے
ذریعے دریا عبور کر لیا۔ ایرانیوں کی طرح رومی سپہ سالار کی بھی خواہش یہی تھی کہ جنگ کے ابتدائی مراحل
میں بدوی قبائل کو آگے رکھا جائے اور اُن کی عظیم افواج صرف فتح میں حصہ دار بننے کے لئے آگے لگیں
چنانچہ اُس نے قبائل کے سرداروں کو ترغیب دی کہ تم اپنے اپنے لشکر کو ایک دوسرے سے الگ کر کے
مسلمانوں کے مقابلہ کے لئے نکلو تاکہ تم ہر قبیلے کی مدد مانگیں۔ بدوی قبائل نے علیحدہ علیحدہ
صفیں بانڈ کر تین طرف سے حملہ کیا لیکن مسلمانوں کے تیس سردوں کی زہد میں آنے کے بعد اُن کی
پیشقدمی رگ گئی اور ہر قبیلے کا سردار اپنے آدمیوں کو خطرے میں ڈالنے کی بجائے دُور سے آگے بڑھنے
کی ترغیب دینے لگا۔ یہ صورت حال دیکھتے ہی خالد بن ولید نے اپنے سرداروں کو دشمن کے دائیں اور بائیں
بانڈ پر حملہ کرنے کا حکم دیا اور انہوں نے اُن کی اُن میں دشمن کی صفیں دردم برہم کر ڈالیں کئی دستے
الاف ترقی کے عالم میں اپنے عقب میں دو میوں اور ایرانیوں کے ساتھ جاملے اور بائیں قلب کی طرف سستے
گئے پھر حسب خالد بن ولید نے اچانک اُن کے قلب پر ضرب لگائی تو بھگدڑ مچ گئی۔ چھوٹی دریا بعد
قبائل کا شکر سپا ہر کر اپنے رومی اور ایرانی ساتھیوں سے جا ملے۔ اب اُن کے عقب میں دریا تھا اور
اُن کے دائیں بائیں اور سامنے مسلمان گھیر ڈال رہے تھے۔ رومی اور ایرانی عرب قبائل کو آگے نہیں بڑھے
تھے اور قبائل کو اُن کے پیچھے پناہ لینے یا میدان سے بھاگنے کی فکر تھی۔ پھر بدوی قبائل کا ایک لشکر اپنے
ساتھیوں کے طعنوں اور گالیوں سے بے پروا ہو کر رومی سرداروں کی صفوں کے صحن درمیان سے گزرتا

ہذا مغرب کی طرف نکل گیا تو دوسرے لشکر نے اپنے ایرانی طلبغوں کی صفیں توڑ کر مشرق کا رخ کیا کچھ لوگ
قلب کی صفوں میں راستہ تلاش کرتے ہوئے دریا تک پہنچ گئے اور باقی میں گود پڑے۔ چھوٹی دریا میں
کی ساری فوج میدان سے بھاگ رہی تھی اور دو سپہ سالار یہ دیکھ کر اُٹھا کہ مسلمان اُن کا پیچھا کرنے کی بجائے
اُس کے منظم لشکر کو نرے میں لینے کے لئے کوشاں ہیں۔ اُس نے جوابی حملے کا حکم دیا لیکن اُس کی آواز
انتظار کے نعروں میں دب کر رہ گئی۔ خالد بن ولید کی طرح اسلامی لشکر کا ہر سپاہی اِس یقین کے ساتھ بڑھا
تھا کہ فتح کی منزل قریب آپکی ہے۔ دشمن کی تعداد اب بھی اُن سے کئی گنا زیادہ تھی لیکن انہیں فتح سے
زیادہ پسا ہونے کے لئے اپنے سپہ سالار کے حکم کا انتظار تھا۔ ایرانی دستے زیادہ دیر رومی سپہ سالار کے
حکم کا انتظار نہ کر سکے۔ وہ بھاگ نکلے اور جب وہ بھاگ نکلے تو اُن کے زوی دستوں نے ایسی جاملیں چاٹنے
کی دوڑ میں اُن سے پیچھے رہنا گوارا نہ کیا۔

جن دستوں نے دریا کا رخ کیا، اُن میں سے بعض کشتیوں میں سوار ہو کر دُور سے کندھے پہنچ گئے
اور بعض اپنے گھوڑوں سمیت دریا میں گود پڑے۔ باقی لشکر نے بھاگ کر زمین کی دستوں میں پناہ لینے کی
کوشش کی اور مسلمانوں نے اُس وقت تک اُن کا پیچھا نہ چھوڑا جب تک کہ تھکے ہوئے گھوڑے اپنے
سواروں کا بوجھ اٹھا سکتے تھے۔ فراض کے میدان میں کوسوں تک لاشیں ہی لاشیں نظر آ رہی تھیں اور شہر
کی تاریخ میں یہ پہلی جنگ تھی جس میں ایرانی اور رومی اور اُن کے عرب حلیف ایک دوسرے کے دشمن
یادوش مسلمانوں کے خلاف صف آرا ہوئے تھے۔ اس جنگ کے نتائج اس لحاظ سے یقیناً بہت اہم
تھے کہ مسلمانوں کی فتح کے باعث اُس اتحاد کی بنیادیں جڑنے لگیں تھیں جو آگے چل کر اسلام کے لئے
ایک خطرہ عظیم بن سکتا تھا۔ خالد بن ولید نے خبر ناک شکست کھانے کے بعد تینوں طاقتوں ایک دوسرے
کو زہدی اور بد چندی کا الزام دے رہی تھیں۔ بدوی اِس بات پر نا امان تھے کہ رومیوں اور ایرانیوں نے
خود پیچھے رکھ کر انہیں مسلمانوں کی تلواروں کے سائے سے کھرا کر ڈیا تھا۔ زیدی اور ایرانی سپاہیوں کو یہ شکایت
تھی کہ بدویوں کی افراط ترقی کے باعث انہیں مرزا گئی کے جوہر دکھانے کا موقع نہیں ملا۔ چھوٹی دریا
تھے کہ جب وہ فیصلہ کن حملہ کرنے والے تھے تو ایرانیوں نے میدان چھوڑ دیا تھا اور ایرانی سپاہی تھے کہ

ان شہسواروں کے ہر کاب تھے جنہوں نے قیصر و کسری کے ایوانوں پر اسلام کے پرچم بند کئے تھے۔ میرے لئے اس سے زیادہ خوشی کی بات اور کیا ہو سکتی ہے کہ جب میں شام کے عازم سے واپس آؤں تو یہ خبر سنوں کہ وہ قافلہ جسے میں عراق میں چھوڑ آیا تھا۔ اب کئی منازل آگے جا چکا ہے۔ خلیفہ المسلمین ایران کے حالات سے بے خبر نہیں ہیں اور مجھے یقین ہے کہ وہ تمہیں لکک بھیجے میں تاخیر نہیں کریں گے۔ میں یہ دعا کرتا ہوں کہ اللہ تمہارا حامی و ناصر ہو۔

تیسرے روز رات کے پچھلے پیر خالد بن ولید عراق کی آدمی فوج کے ساتھ جو نو ہزار آدمی کا رہا سپاہیوں پر مشتمل تھی۔ اپنے بانی ساتھیوں کو خدا حافظ کہہ رہے تھے۔ قحطی بن حارث نے چند کوس اپنے نامور قائد کا ساتھ دیا۔ پھر جب یہ لشکر حمرہ کے سرسبز خطے سے نکل کر صحرا کی بھیانک و معتوتوں میں داخل ہوا تھا تو اسلام کے یہ دونوں عظیم سپاہی اپنے گھوڑوں سے اتر کر نکل گیا ہو گئے۔

خالد بن ولید نے کہا: "قحطی اگر اللہ نے چاہا تو میں بہت جلد واپس آ جاؤں گا۔"
قحطی نے اپنے چہرے پر ایک غم موم مسکراہٹ لاتے ہوئے "خدا حافظ! کہا اور وہ دوبارہ اپنے اپنے گھوڑوں پر سوار ہو گئے۔

مختصر یہ کہ بعد قحطی ایک ٹیلے پر گھوڑا لڑو کہ خالد بن ولید کے لشکر کی آخری بھٹک دیکھ رہا تھا۔ پھر جب یہ قافلہ ایک ٹیلے کی اوٹ میں چھپ گیا تو وہ آنکھیں جو موت کے چہرے پر بھی سکاڑھٹوں کے تعاقب ڈلنے کی عادی تھیں۔ اچانک آنسوؤں سے تر ہو گئیں اور یہ آنسوؤں انسانی عظمتوں کو آخری تخراب قضا جو عزم و ہمت اور شاد و غلوتوں کے اس پیکر مجرب نے انسانی تاریخ کے ایک بشال سپاہی اور ایک عظیم فاتح کی شخصیت میں دیکھی تھیں۔ یہ اس عقیدت و محبت کا آخری مظاہرہ تھا جسے صرف دو بالکا انسانوں کی دوستی جنم دے سکتی تھی۔ یہ ان کی آخری ملاقات تھی اور اُس کے بعد ان کے راستے ہمیشہ کے لئے الگ ہو گئے۔

انہوں نے ایک رومی سپہ سالار کے جھڑپے سے لڑنے میں غلطی کی۔ بہر حال فرضاً کی شکست اس یقین اور امتداد کی شکست تھی جو دوسری صورت میں شام اور عراق کی سرحد پر تین اسلام دشمن قوتوں کے اتحاد کے لئے بنیادیں فراہم کر سکتا تھا۔



ایک دن اسلامی لشکر حمرہ سے باہر پلنے پر اڑ میں صبح کی نماز سے فارغ ہو کر خالد بن ولید کی تقریر سن رہا تھا۔ وہ کہہ رہے تھے:

"فازیان اسلام، تم میرے بچے ہو کہ دربار خلافت سے مجھے شام کے عازم پر بھیجئے۔ حکم ملتا ہے میری ذاتی خواہش یہ تھی کہ میں مدائن میں اپنے ہاتھوں سے اسلام کا پرچم نصب کروں لیکن خلیفہ المسلمین نے ایک زیادہ اہم عہدہ مجھ پر میری خدمات کی ضرورت محسوس کی ہے اور مجھے ان کے حکم سے تریابی کی مجال نہیں۔ آپ رب العزت کی بارگاہ میں دعا کریں کہ میں جنگ کے نئے میدانوں میں ان کی توہمتا پوری کر سکوں اور شام کی جہم سے جلاز جلاز فارغ ہو کر آپ سے آہوں۔ خلیفہ کے حکم کے مطابق یہاں سے نصف فوج بیرے ساتھ جائے گی۔ تاہم مجھے امید ہے کہ قحطی جیسے اولوالعزم راہنما کی موجودگی میں تمہارے حوصلے پست نہیں ہوں گے اور جب تم اللہ کی راہ میں قدم اٹھاؤ گے تو اپنی تعداد اور اپنے جنگی وسائل سے زیادہ شہادت کی تڑپ کو اللہ کی نصرت کا حق دار سمجھو گے۔"

میرے عزیز! میرے دوستو! اور بھائیو! ملائیں اور دمشق اُس راستے کی منازل میں جو تم نے نیز اسلام کی دلہن میں دیکھا ہے۔ تم ہی وہ خوش نصیب ہو جنہیں اللہ نے مشرق و مغرب میں ظلم و استبداد کے عظیم ترین حصار سار کرنے کے لئے منتخب کیا ہے۔ تم راہ حق کے وہ مسافر ہو جن کے قدموں نے فرزندِ آدم کے لئے روشنی کے میدانیں جانیں گے اور تم وہ قافلہ ہو جس کی راہ کے خبار سے انسانیت کی عظمتیں تلاش کی جائیں گی۔ تمہارے لئے میری دعا یہ ہے کہ اللہ تمہارے حوصلوں کو بلندی اور تمہارے عزم کو فتح کی جلا کرے اور تمہاری آئندہ نسلیں جب اپنے ماضی کی طرف دیکھیں تو وہ خدا اور اس کے بندوں کے بندوں کے سامنے سر اڑو چکا کر کے یہ کہہ سکیں کہ ہمارے خاندان اور ہمارے قبیلے کے قلال بزرگ

باب ۱۴

شام میں رومیوں کے خلاف مسلمانوں کی باقاعدہ جنگ چھڑ جانے کی اطلاع کے بعد اہل ایران کے لئے دوسری اہم خبر یہ تھی کہ خلد بن ولید عراق سے شام کے محاذ پر منتقل ہو چکے ہیں عراق کے نصف شکر کے علاوہ انتہائی آزدنوردہ کار سالانوں کی ایک بڑی تعداد ان کے ساتھ روانہ ہو چکی ہے لوگوں کے جانشین کے ساتھ صرف ۹ ہزار سپاہی رہ گئے ہیں۔ چنانچہ اب ایرانیوں کے دل میں یہ اُمید پیدا ہو گئی تھی کہ مسلمان چند دنوں یا چند ہفتوں سے زیادہ بیک وقت مشرق و مغرب کی دو عظیم ترین سلطنتوں کا ساتھ نہیں کر سکیں گے۔ کسری کی سلطنت کے اُردو اور رومی سرداروں پر نوازہ اسیں اور خراس کی عزت ناک شکستوں کے بعد بدلی اور ایلامی طاری ہو گئی تھی اب فتح کو یقینی سمجھ کر اپنے حکمران کو یہ مشورہ دے رہے تھے کہ ہمیں کسی تیز رفتور بغیر دشمن پر حملہ کر دینا چاہیے۔ اور عراق کے وہ قبائل جنہوں نے اپنا مستقبل مسلمانوں کے ساتھ وابستہ کر لیا تھا، اب یہ محسوس کر رہے ہیں کہ محاذ کا رخ بدل چکا ہے اور اگر ایران کی حکومت نے ذرا مستعدی کا مظاہرہ کیا تو مسلمانوں کے مٹھی بھر لشکر کے لئے ہتھیار ڈالنے یا سپاہ پر گھر میں پناہ لینے کے سوا کوئی اور راستہ نہیں ہو گا۔ چنانچہ ان میں سے اکثر مسلمانوں کی بجائے ایران کے دربار کی طرف رجوع کر رہے تھے۔ شہر یار کو ابھی رعایا کا دل مٹھی میں لینے یا سلطنت کے اُردو اور مذہب کے چند لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کرنے کا اس سے بہتر موقع ہاتھ نہیں آسکتا تھا۔ اُس کے جاسوس اُسے یہ بتا چکے تھے کہ متوقع خطرات کے پیش نظر مسلمان اپنے بال بچوں کو عراق سے نکال کر واپس بھیج رہے ہیں اور رومیوں کے ساتھ جنگ چھڑ جانے کے باعث مدینے کی حکومت شمشلی کی کوئی مدد نہیں کر سکے گی۔ چنانچہ اُس نے اپنے

ایک آزدنوردہ کا بڑا بیٹا بزرگ مسلمانوں کے خلاف پیشقدمی کا حکم دے دیا۔ شمشلی کو دشمن کی پیشقدمی کی اطلاع ملی تو انہوں نے جرہ سے نکل کر بابل کے قریب ڈیرے ڈال دیئے۔ یہ مقام جرہ کی نسبت اس لحاظ سے زیادہ موزوں تھا کہ خطرناک حالات میں صحرائی جانب اُن کا عقب زیادہ محفوظ تھا۔

ایرانی لشکر نے اس یقین کے ساتھ بابل کی طرف پیشقدمی کی کہ شمشلی اس نئے میدان میں بھی تدرجاً جمانے کی کوشش نہیں کرے گا۔ لیکن چند دن بعد جب بابل میں فوج کا جشن منانے کی تیاریاں ہو رہی تھیں، ایک ایچی کسری کے دربار میں حاضر ہوا اور اُس نے یہ خبر سنائی کہ سوسہ عظیم لشکر جس کے سپہ سالار نے مسلمانوں کو عراق کی سرحدوں سے باہر ناک لینے کا ذمہ لیا تھا، شکست کھا چکا ہے اور بابل کا میدان ایرانی سپاہیوں کی لاشوں سے چُرا پڑا ہے۔

شہنشاہ اور اہل دربار کچھ دیر تھپرائی ہوئی اُن لشکروں سے قاصد کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر شہر پارا پنی مندر سے اُٹھ کر محل کے ایک دور کمرے میں چل گیا اور ماخرن دربار نے پریشانی قاسم پر سرالوات کی برہنجی کر دی لیکن اُس کا کوئی جواب انہیں نہیں ملتا نہ کر سکا۔ تھوڑی دیر بعد یہ لوگ تھرشاہی سے اپنے گھروں کا رخ کر رہے تھے۔ شام تک بابل کے میدان میں ایرانی فوج کی شکست سارے شہر میں شہرہ ہو چکی تھی۔ فوج کسے سپاہیوں کے نزدیک شکست ہرزگی چلا مازی کا نتیجہ تھی۔ اُردو اپنے شہنشاہ کی بے تدبیری کو اس کا ذمہ گردانتے تھے اور عجمی کا ہن پریشان حال حوام کو یہ سمجھا رہے تھے کہ ایران کی قیمت کے سارے نعمتوں میں آپہنچے ہیں اور وہ عارضی اتحاد و فوج کی امید کے ساتھ پیدا ہوا تھا، ایک بار پھر پارہ پارہ ہو رہا ہے۔ نل شکستہ حکمران نے چند دن کی عیالات کے بعد دم توڑ دیا اور ماخرن کے ارباب اختیار نے ٹھاک کی زلم کا ایک شہزادی تخت زمان کو سونپتے ہوئے شہر پر اعلان کیا کہ ایران کے آسمان سے نعمتوں کے بادل چھٹ چکے ہیں۔ لیکن چند دن بعد انہوں نے یہ محسوس کیا کہ یہ شہزادی کسری کے تاج کا بوجھ نہیں اٹھا سکتی۔ چنانچہ تخت زمان کو معزول کر دیا گیا، تلخ و تخت کے نئے اُمیدوار میدان میں آگئے اور سلطنت کے ارباب ایک بار پھر عیالات سازشوں کا شکار ہو کر رہ گئے۔

نوٹ: ۱۔ تلخ و تخت میں ہرزنگ کے دو ذمہ داروں کا ذکر آتا ہے۔ ایک ہرزنگ عراق کے سردی علاقے کا حکم تھا جو خالد کے بیٹے محمد بن ابی اقل ہو گیا تھا۔

سکین تو میرا مشورہ یہ ہے کہ تمہیں ہاٹ بنا لیا جائے۔

دوبار کے وسیع پال میں تھوڑی دیر کے لئے خاموشی طاری ہو گئی اور پھر جب کہ ایک کمرے کے دروازے

کا بازیک پردہ اچانک ایک طرف ہٹ گیا۔ آذربیدخت اپنی نگاہوں سے سجلیاں گراتی ہوئی نمودار ہوئی

اور اس نے شاہی سند کے قریب بیٹھ کر کہا: "میں سپہ سالار کی یہ تجویز منظور ہے۔"

شہزادہ شاہ پور سند کے پیچھے چند دیزیزوں کے درمیان بٹھا ہوا تھا۔ اس نے حیرت اور غصے کی حالت

میں آذربیدخت کی طرف دیکھا اور اُدھر کہ اعلان کیا: "یہ تجویز مجھے بھی منظور ہے اور میں یہ چاہتا ہوں کہ یہ

اجلاس صبح تک ملتوی کر دیا جائے۔"

تھوڑی دیر بعد حاضرین ہمیں کی دانشمندی اور موقع شناسی کی تعریف کرتے ہوئے اپنے اپنے اپنے گھروں

کو چلے گئے۔



غروب آفتاب کے وقت شہزادی آذربیدخت اپنی قیام گاہ کے ایک درجے میں کھڑی دیکھا اٹھلا

کر رہی تھی سکر کے دروازے سے باہر بیٹھنے کا ایک بچہ جس کے گلے کی زنجیر دیوار کی بج کے ساتھ ٹک

رہی تھی ڈبیز پر سر رکھے خود اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ نسوانی محسن و جمال کے اس بچہ صبر کی چمکتی ہوئی

سیاہ آنکھوں سے غصے اور نفرت کی آگ برس رہی تھی۔ ایک خادمہ بھاگتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی اور

اس نے کہا: "شہزادی! سیاہ ترس آ گیا ہے۔"

"اُسے لے آؤ! آذربیدخت نے یہ کہہ کر اضطراب کی حالت میں کمرے کے اندر ایک پتھر لگایا اور

پھر دریچے کے قریب دیوان پر بیٹھ گئی۔"

تھوڑی دیر بعد ایک قوی میکل آدمی جو کالوں میں موتوں کی بانیاں اور سر پر پیروں سے مرتع

ٹوپی پہنے ہوئے تھا کمرے کے اندر داخل ہوا اور جھک کر سلام کرنے کے بعد مڑوٹ کھڑا ہو گیا۔

آذربیدخت نے کہا: "تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ میں نے فرخ زاد کو ثالث تسلیم کرنے میں غلطی کی ہے۔"

"نہیں آپ نے غلط نہیں کی، موجودہ حالات میں آپ کے لئے اس کے سوا اور کوئی راستہ نہیں تھا۔ لیکن"

دخت زنان کی معزوری کے بعد تخت و تاج کے جو دو عمیدار پیدا ہوئے تھے، ان میں سے ایک شہزادی

آذربیدخت بھی تھی جس کے حسن و جمال اور خود پسندی کی داستانیں پورے ایران میں مشہور تھیں۔

اُسے قریب سے جاننے والوں کو یہ معلوم تھا کہ شاہی محل کے اندر بیشتر ساراشیں اس کی مسکراہٹوں

میں ختم ہوتی ہیں۔ دخت زنان کی معزوری کا فیصلہ کرنے والے مقامی اُمراء میں سے کوئی اتنا مضبوط یا

بلاتر نہ تھا جو اہل دربار کو کسی متفقہ فیصلے پر مجبور کر سکتا۔ ان کا پہلا اجلاس کسی فیصلے کے بغیر ملتوی ہو

گیا۔ اگلے روز یہ لوگ دوبارہ دیوان کسری میں جمع ہوئے تو دربار کے ایک عمر رسیدہ وزیر نے یہ تجویز پیش

کر دی کہ اگر ہم لن دو اُمیدواروں میں سے کسی ایک پر متفق نہ ہو سکیں تو ایران کو جو جوہ حالات میں

ایک اندرونی خلفشار سے بچانے کی بہترین صورت یہ ہے کہ سلطنت کی تقدیر کسی تیسرے اُمیدوار

کو سونپ دی جائے۔ پھر حاضرین میں سے ایک اور آدمی اٹھا اور اُس نے اس تجویز کی حمایت کرتے

ہوئے شاہی خاندان کی ایک اور شہزادی پوران دخت کا نام پیش کر دیا۔ شہزادی پوران عمر میں شاہ پور

اور آذربیدخت سے چند سال بڑی تھی اور محل کے اندر اور باہر اُسے یکساں احترام کی نظر سے دیکھا جاتا

تھا لیکن اُسے تخت پر بٹھانے کی تجویز اُس وقت پیش کی گئی تھی جبکہ اہل دربار کا ایک گروہ کھلے بندوں

شاہ پوران اور دوسرا آذربیدخت کی حمایت کے لئے میدان میں اچھا تھا۔ اُس لئے پوران کے حامی زیادہ بڑی

کا مظاہرہ نہ کر سکے پھر جب ایک طویل بحث کے بعد فساد کا خطرہ پیدا ہونے لگا تو شہزادی پوران نے کہا:

"میں سے کسی نے یہ تجویز پیش کی کہ اُسے باقی دو اُمیدواروں کے درمیان ثالث بنا دیا جائے، اس نئی

تجویز پر بحث نہ ہوگی کہ ایرانی لشکر کا سپہ سالار ہمیں دربار میں حاضر ہوا اور اُس نے کسی تمہید کے بغیر

بلن آواز میں کہا: "معزز حضرات! میں اس بحث میں حصہ لینا پسند نہیں کرتا۔ میں آپ کو صرف بتانا چاہتا

ہوں کہ جو وہ حالات میں ایران کو صرف ایک حکمران ہی کی ضرورت نہیں بلکہ ایسے حکمران کی ضرورت ہے

جسے آپ سب کی حمایت حاصل ہو۔ مجھے ابھی یہ اطلاع ملی ہے کہ فرخ اسان کے گورنر فرخ زاد تشریف

لاہے ہیں اور وہ آج رات یہاں پہنچ جائیں گے۔ اگر ان کی آمد سے قبل آپ کوئی متفقہ فیصلہ نہ کر

شہزادی نے بات کاٹتے ہوئے کہا: "لیکن تمہیں یہ اندیشہ ہے کہ فرخ زاد میری حمایت نہیں کرے گا۔"

"ہاں! علم لوگوں کا خیال یہی ہے کہ موجودہ حالات میں فرخ زاد ایران کی قسمت ایک عورت کے سپرد کرنا پسند نہیں کرے گا۔ مجھے ابھی یہ اطلاع ملی ہے کہ پوران وقت شاہ لور کے حق میں دستبردار ہو چکی ہے۔"

آذربائیجان نے اطمینان سے جواب دیا: "میرے لئے یہ بات غیر متوجہ نہیں۔ اگر میں فرخ زاد کو اپنا مددگار بنا سکوں تو مجھے پوران کی مخالفت کی پروا نہیں ہوگی۔ یہ شاہ لور کی بد قسمتی ہے کہ ہماری مسئلہ کسی عورت کے سامنے نہیں بلکہ ایک مرد کے سامنے پیش ہوگا۔"

"آپ کو فرخ زاد کے متعلق کسی خوش فہمی میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے۔ اس کی عمر پچاس سال سے زیادہ ہے۔"

"اگر فرخ زاد کے حاکم کی بیانی جواب نہیں دے سکتی، اس کے کان نہیں بند ہو گئے یا اس نے رعبانیت اختیار نہیں کرنی تو تمہیں اس کی عمر کے متعلق پریشان نہیں ہونا چاہیے۔"

سیادش نے ہلکے ہوئے کہا: "آپ کا مطلب ہے کہ..... آپ....."

شہزادی نے برمجم ہو کر کہا: "میرا مطلب اس کے سوا کچھ نہیں کہ فرخ زاد کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے مجھے ایک نظر دیکھ لے۔"

"لیکن وہ سیدھا شاہی مہمان خانے میں آئے گا اور وائس کے تمام اہلوار اس کے استقبال کے لئے موجود ہوں گے۔ پھر شاید چند رات وہ ان کے ساتھ باقی کرے گا۔"

"تمہارا مطلب ہے کہ مجھے اس کے سامنے جانے کا موقع نہیں ملے گا۔"

"جی ہاں! میرا مطلب یہی ہے۔"

"پھر تم اس بات پر بھی خوش ہو گے کہ میں ایران کی ملکہ نہیں بن سکتی۔"

سیادش نے احتجاج کیا: "آپ کو معلوم ہے کہ آپ کو ایران کے تخت پر بٹھانا میری زندگی کی

سب سے بڑی خواہش ہے۔"

"اور تم اس کے لئے ہر خطرہ مول لینے کے تیار ہو؟"

"ہاں میں آپ کے اشارے پر جان دے سکتا ہوں۔ آپ کو معلوم ہے کہ اس وقت بھی آپ کے پاس آرمی کے لئے خطرے سے خالی نہیں، آج شاہ پورا اور پوران کے جاسوس محل کے برگشتہ میں پھیلے ہوئے ہیں۔"

"اگر تم محل کے دائرہ ندر پر اعتماد کر سکتے ہو تو تمہیں ان جاسوسوں کی فکر نہیں کرنی چاہیے۔"

"محل کا دائرہ ندر میرا دوست ہے، تاہم موجودہ حالات میں وہ کوئی خطرہ مول لینے کے لئے تیار ہوگا۔"

"وہ فریئر سے ڈرتا ہے؟"

"ہاں! اسے یہ معلوم ہے کہ محل کے پیراڈ فریئر کے شکر کا مقابلہ نہیں کر سکتے لیکن جب آپ کی کامیابی کی امید نظر آئے گی تو وہ فریئر کو اس کے گھر مار کر بھی قتل کرنے سے دریغ نہیں کرے گا۔"

آذربائیجان نے کہا: "تم جاؤ اور شاہی آتشکدہ کے موبد کو میرے پاس بھیج دو۔"

"میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گا لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ اس مرحلے پر موبد ہمارے کیا مدد کر سکتا ہے۔"

آذربائیجان نے مسکرائی: "اگر یہ باتیں تمہاری سمجھ میں آسکتی ہیں تو تم کسی ٹوبے کے حاکم ہوتے۔"

سیادش نے جواب دیا: "اگر دنیا کی ساری عقل میرے دماغ میں ہوتی تو میں آپ کی عقلی کو بڑی سے بڑی حکومت پر ترجیح دیتا۔"

آذربائیجان نے اپنے سامنے تائی پڑ پڑا ہوا سونے کا صندوق کھولا اور اس میں سے ایک تھیلی نکال کر سیادش کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا: "یہ موبد کو دے دینا اور اسے یہ کہنا کہ ایران کی ملکہ کا پہلا انعام ہے۔ اس کے بعد تمہیں میرے پاس آنے کی ضرورت نہیں۔ تمہاری پریشانی دور کرنے کے لئے میں صرف اتنا بتا سکتی ہوں کہ فرخ زاد کے ساتھ میری پہلی ملاقات شاہی محل کے آتشکدہ میں ہوگی۔ اس کے بعد ایران کی قسمت کا فیصلہ ہو جائے گا اور پھر ایران کی ملکہ سے زمانا کا انعام حاصل کر سکو گے۔"

سیادش نے دوزانو ہو کر شہزادی کی قبا کو بوسہ دیتے ہوئے کہا: میں ایران کی ملکہ کی مسکراہٹوں سے زیادہ کسی اور انعام کا امیدوار نہیں ہوں۔



آدھی رات کے وقت فرخ زاد عارضہ کے امراء اور شاہی خاندان کے دوسرے افراد کے ساتھ ملاقات سے فارغ ہو کر سوئے کے کمرے میں داخل ہوا تو بہان خانے کے ایک خادم نے عمل کے ہتکدر کے موبد کی آمد کی اطلاع دی۔ سفر کی تھکاوٹ اور نیز کے باعث فرخ زاد کا بوجھ حال ہو رہا تھا۔ تاہم وہ بڑھے موبد کو رٹنے سے انکار نہ کر سکا۔

موبد نے کسی تہیہ کے بغیر کہا: مجھے اس وقت آپ کے آرام میں خلل نہیں ہونا چاہیے تھا آپ کا چہرہ میرا ہاتھ کو آپ بہت تھکے ہوئے ہیں۔ اس لئے آپ آرام کریں۔

”میں واقعی بہت تھکا گیا ہوں لیکن اگر کوئی خاص بات ہے تو آپ تکلف سے کام لیتے ہوئے کہا: یہ ایران کی خوش قسمتی ہے کہ اس نازک موقع پر آپ یہاں پہنچ گئے ہیں اور اگر ازلے سے سخنران کے متعلق فیصلہ کرنے کی ذمہ داری آپ کو سونپ دی ہے۔ میں آتشکدہ میں یہ دعا کر رہا تھا کہ امیر زوآپ کی رہائشی کمرے پھر مجھے اچانک یہ خیال آیا کہ تنہا میری دعا کافی نہیں۔ چنانچہ میں آپ کے پاس یہ درخواست لے کر آیا ہوں کہ آپ کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے مقدس آگ کی تائید حاصل کرنے کی کوشش کریں تو بہتر ہوگا۔ مجھے یقین ہے کہ جب آپ مقدس آگ کی پوجا کرنے کے بعد آتشکدہ سے باہر نکلیں گے تو آپ کے ذہن کی تمام الجھنیں دُور ہو چکی ہوں گی اور اس کے بعد آپ کو کسی سے شہوہ کرنے کی ضرورت محسوس نہیں ہوگی۔ آپ کے لئے آتشکدہ کا دروازہ ساری رات کھلا رہے گا اور میں وہاں آپ کا منتظر کروں گا۔“

فرخ زاد نے جواب دیا: میں علی الصباح وہاں حاضر ہو جاؤں گا لیکن علی الصباح شاید میری آنکھ نہ کھلے۔ کیا بہتر نہیں ہوگا کہ میں سوئے سے پہلے اس مقدس فریضے سے سبکدوش ہو جاؤں۔“

کاہن نے جواب دیا: مجھے یقین ہے کہ اس کے بعد آپ زیادہ اطمینان کی نیزہ سوسکیں گے۔ اس وقت آپ تنہا وہاں جا سکتے ہیں لیکن صبح کے وقت آپ کے گرد ہلنگ جائے گا اور آپ اطمینان سے

دُعا نہیں کر سکیں گے۔“

”آپ درست کہتے ہیں، اگر آپ نہ آتے تو میں اب تک گہری نیند سوچ رہتا۔ لیکن اب شاید مجھے

نیند بھی نہ آسکے میرے ذہن میں واقعی کئی الجھنیں ہیں۔“

”آتشکدہ بالکل قریب ہے، آپ باہمی دلچسپی آجائیں گے۔“

”چلئے!“

فرخ زاد کاہن کے ساتھ باہر نکلا۔ دو در سے پر سپریدار نے حیران ہو کر ان کی طرف دیکھا اور پھر ادب سے سلام کرنے کے بعد ایک طرف ہٹ گیا۔ آتش کدہ میں داخل ہونے کے بعد فرخ زاد کو نیند یا تھکاوٹ کا احساس نہ تھا۔ وہ کاہن کے پیچھے کافی کی تہوں سے روشن اور مودعہ اور لوہان کی خوشبو سے مسح پڑنے کے بعد عمل کمرے میں داخل ہوا اور مقدس آگ کے گرد سنہری جھنگے کے قریب آگ گیا۔

کاہن نے کہا: جناب میں ایک اہم فرض پورا کر چکا ہوں۔ اب آپ اس جگہ پہنچ چکے ہیں جہاں ہمارے خفیہ ترین سخنران انتہائی اہم فیصلے کیا کرتے تھے۔ ہمارے ساساں، آجدار اور ان کے سپ سالار کی ملک پر چڑھائی کرنے سے پہلے اپنے بزرگوں کی مدعوں سے فرخ کی شہادت حاصل کیا کرتے تھے۔ مجھے یقین ہے کہ اس جگہ آپ کی کوئی دُعا ارتکان نہیں چاہئے گی لیکن شرط یہ ہے کہ جب تک آپ کا فریضہ طہن نہ ہو جائے آپ دعا کرتے رہیں۔ مجھے یقین ہے کہ مقدس آگ سے آپ کو کوئی اشارہ ضرور ملے گا۔ اب میں آپ کی تنہائی میں خلل نہیں ہونا چاہتا۔ اس مقدس فریضے سے سبکدوش ہونے کے بعد آپ مجھے دعا تازے پر موجود پائیں گے۔“

فرخ زاد عمر رسیدہ کاہن کی باتوں سے کہیں زیادہ آتشکدہ کے پُر اہل راجوں سے متاثر ہو رہا تھا۔ وہ مقدس آگ کے سامنے دوزانو ہو کر بیٹھ گیا اور کاہن دسے پاؤں باہر نکل گیا۔

یہ دیو قامت انسان جس کی جوانی کے بیشتر تیار جنگ کے میدانوں میں گزشتے تھے اور جس کے سر کے آدھے بال سفید ہو چکے تھے، اپنی زندگی میں پہل بار کسی ان جانی اور ان دیکھی طاقت کے سامنے کھڑا ہوا اور التجا میں کرتے ایک روحانی لذت محسوس کر رہا تھا لیکن آگ کی دھیمی روشنی اس کی ذہنی الجھنیں دُور کرنے سے قاصر تھی۔ پھر اس نے اپنے دل میں یہ عہد کیا کہ جب تک مجھے کوئی غیر معمولی اشارہ نہیں ملے گا

میں یہاں سے نہیں اٹھوں گا۔ وہ دیر تک دعائیں کرتا رہا۔ مسیحا کی تیر تو تیار اس کے حواس پر غالب آئے
 علی یہاں تک کہ وہ غمزدگی کی حالت میں زندگی اور اس کے نامور روحانی اور سیاسی فرزندوں کی خیالی
 تصویریں دیکھ رہا تھا۔ پھر اسے کسی کے لباس کی سرسراہٹ اور پاؤں کی آہٹ محسوس ہوئی اس نے تنک
 کر سر اٹھایا اور اس کی نگاہیں لسانی سٹین کے ایک پیکر پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ وہ اٹلس کی تباہی سے ہونے
 والی اور اس کے سر پر سنہری تاج میں جو اہرات چمک رہے تھے اس کے لیے سیاہ بال شاٹوں پر پھیرے
 ہوئے تھے اور اس کی آنکھوں میں تاریک رات کے ستاروں کی مسکراہٹیں تھیں۔ چند ثانیے وہ خواب
 اور حقیقت کے درمیان امتیاز نہ کر سکا۔ اگر وہ یہ کہتی کہ مجھے آگ کے شعلوں نے جنم دیا ہے تو وہ یقین کر لیتا
 پھر اگر وہ چاہا اس پر اسرار ماحول میں تحلیل ہو کر اس کی نگاہوں سے اوجھل ہو جاتی تو بھی وہ اسے اپنے
 وہم کا کٹر شوال کرتا۔ وہ فاختانہ انداز سے آگے بڑھی اور اس کی بیباک مسکراہٹوں نے فرخ زاد کی نگاہوں
 سے توہمت کے پرے اٹھا دیے۔

”تم --- تم کون ہو؟“ اس نے اٹھ کر پوچھا۔

”میں ایران کی ملکہ ہوں اور تم شاید فرخ زاد ہو؟ وہ خوش نصیب جسے کل میرے سر پر سلطنت کا
 تاج رکھنے کی عزت نصیب ہو گی۔“
 ”تم آؤ میری خدمت ہو؟“

وہ جواب دینے کی بجائے اپنے ہونٹوں پر اٹھل رکھ کر دایں ہاتھ چیل پڑی پھر چند قدم اٹھانے کے بعد
 اس نے ایک تازی کے لئے سر اٹھایا۔ اس کا چہرہ ان مسکرتوں سے سرسبز تھا۔ نہیں دیکھنے والے اپنا راستہ
 بھول جاتے ہیں۔ ”مظہر؟“ فرخ زاد نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ ”لیکن وہ منے کی بجائے سبستی ہوئی ہے۔
 کے عقبی دروازے کے پیچھے غائب ہو گئی اور فرخ زاد دروازے کے تڑپ رنگ کر محض کے پرنے کے
 پیچھے اس کے دل سے قبضے قبضے سن رہا تھا۔ وہ کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن اس کی زبانی سب ہو چکی تھی۔
 وہ داپس ہر مانا جاتا تھا لیکن یہ نافرمانی قبضے اس کے پاؤں کی زنجیر بن چکے تھے۔ پھر یہ قبضے چھانک کر توش
 ہو گئے۔ اس نے لڑنے سے ہونے ہاتھوں سے پردہ اٹھایا۔ باہر کے ایسے کی طرح یہ اندرونی راستہ بھی کافور

کی قبروں سے روشن تھا اور وہ چند قدم کھڑکھڑی تھی۔ فرخ زاد اپنی جگہ جوں میں ہڑوں التجا میں نے
 آگے بڑھا اور اس نے کہا: ”آؤ میری خدمت، مظہر! آؤ
 میری خدمت نے منہ پھیر لیا۔“

”تمہیں معلوم تھا کہ میں اس وقت یہاں ہوں؟ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ وہ بدنے میرے ساتھ مذاق
 کیا ہو۔ ایران کی ملکہ میری طرف دیکھو! مجھے جواب دو؟“
 وہ بولی: ”اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ تم اس وقت یہاں ہو لاد مجھے دیکھ کر اس قدر پریشان ہو گئے
 تو میں یہاں آنے کی غلطی نہ کرتی۔“

”اس نے غضب سا ہو کر جواب دیا۔ آؤ تم نے کوئی غلطی نہیں کی اور میں پریشان نہیں ہوں۔“
 ”لیکن تمہارا چہرہ بہت بار بار ہے کہ تم مجھے دیکھ کر خوش نہیں ہو سکتے۔“
 ”کاش تمہاری نگاہیں میرے دل کی گہرائیوں تک پہنچ سکتیں۔“
 ”تمہارے دل کا حال مجھے اس وقت معلوم ہو گا جب تم دربار میں اپنا فیصلہ سنائو گے۔“

”دربار میں صرف میری عقل کا استمان ہو گا۔“
 ”اور تمہیں یہ اندیشہ ہے کہ شاید تمہاری عقل تمہارے دل کا ساتھ دے سکے گی۔“
 ”یہ ہو سکتا ہے، لیکن.....“

آؤ میری خدمت نے اس کی بات کاٹنے ہوئے کہا: ”لیکن اس وقت تمہارا دل میرے ساتھ ہے۔“
 ”نہیں، نہیں اس وقت مجھے یہ بھی معلوم نہیں کہ میں کیا کہہ رہا ہوں اور کیا کہنا چاہتا ہوں۔“
 ”تم مجھے ایران کی ملکہ کہہ چکے ہو اور لی اگر تمہاری عقل سے تمہارا راستہ نہ روک لیا تو ایران کی ملکہ کی
 قیام گاہ کا دفاع نہ تمہارے لئے ہر وقت کھلا ہو گا۔ اب تم جا کر آرام کرو مجھے ذرا سو رہی ہے۔“
 وہ فرخ زاد کے جواب کا انتظار کئے بغیر وہاں سے چل پڑی۔ فرخ زاد چند ثانیے بیٹھے جس و
 حرکت کھڑا رہا۔ پھر بھاگ کر آگے بڑھا اور اس کا بازو دیکھتے ہوئے بولا: ”آؤ مظہر! تم کہاں جا رہی ہو؟“
 ”یہ راستہ اندرونی محلات کی طرف جاتا ہے اور شاہی خاندان کے سوا کسی اور کو اس دروازے

سے آگے قدم رکھنے کی اجازت نہیں۔ اب تم جاؤ، رکھے خوف محسوس ہوتا ہے۔
”مجھ سے؟“

”نہیں میں صرف اپنے دشمنوں کے جاسوسوں سے ڈرتی ہوں۔ اگر انہیں یہ معلوم ہو گیا کہ ہم دونوں یہاں ہیں تو وہ شاہ پورا اور پوران دخت کو خبردار کر دیں گے اور یہ سارا کھیل بگڑ جائے گا۔“
فرخ زاد نے آند میرخت سے زیادہ اپنے آپ کو تسلی دینے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ اگرچہ
پر کسی نے مجھ پر شک کیا تو میں کہہ سکوں گا کہ میں اپنی مرضی سے یہاں آیا تھا اور یہ محض اتفاق تھا کہ تم
بھی یہاں پہنچ گئی تھیں۔“

”ہوسکتا ہے کہ انہیں تم پر اعتبار آجائے۔ لیکن مجھ پر اعتبار نہیں آئے گا۔“

آند میرخت ہاتھ پھیر کر آگے بڑھی اور اُس نے خود سے خود سے وقفے کے بعد تین بار بندوبست
پر دستک دی۔ باہر سے زنجیر کھلنے کی آواز آئی اور پھر دونوں کوڑا کھل گئے۔ آند میرخت دیوار سے باہر
قدم رکھتے ہی اُلٹے پاؤں پیچھے ہوئی اور دخت زدہ ہرگز فرخ زاد کی طرف دیکھنے لگی پھر اُس نے سطلنے
کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”وہ آگے کھڑے ہیں آپ باہر کے راستے سے نکل جائیں۔“ لیکن فرخ زاد
اسی جگہ سے دہلا۔ اُس نے جواب دیا۔ ”اب میری زندگی میں تمہارے سر کا بال بیکانہیں ہو سکتا۔“
شاہ پورا پوران دخت اندر داخل ہوئے اور اُس کے پیچھے چار مسلح سپاہی دروازے کے قریب
رک گئے۔ وہ چند ثانیے رنج و اضطراب کی حالت میں آند میرخت اور فرخ زاد کی طرف دیکھتے رہے
بالآخر شاہ پور نے حکمانہ انداز میں کہا۔ ”آند میرخت جاؤ۔“

آند میرخت نے نزاکت کا اظہار کرنے کی بجائے گردن اٹھا کر اُن کی طرف دیکھا اور پوران
سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”مجھے معلوم تھا کہ تمہارے جاسوس اس جگہ بھی پہنچا کر رہ گئے۔“
پوران نے ہر دم ہو کر کہا۔ ”تمہیں خرم آتی چاہیے۔“

فرخ زاد نے شاہ پور سے کہا۔ ”میں دُعا کرنے کے لئے یہاں آیا تھا اور مجھے یہ معلوم تھا کہ اس
وقت متشکرہ کے اندر کوئی اور بھی ہوگا۔ مجھے دیکھ کر بھاگ رہی تھیں میں نے صرف اپنی تشریح رفع

کرنے کے لئے ان کا بیچا کیا ہے۔“

”اور اب آپ کی تشریح رفع ہو چکی ہے۔“

”ہاں اب مجھے یہ معلوم ہو چکا ہے کہ یہ آند میرخت ہے۔“

شاہ پور نے پوران سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”تم آند میرخت کے جاؤ، میں اُن بات کرتا ہوں۔“

آند میرخت نے فرخ زاد سے متعلق کوئی بات کرنا چاہتے ہو تو فرخ زاد نے یہیں رہ کر ہی کہا۔

فرخ زاد نے کہا۔ ”نہیں آپ جائیں۔ میں اس بات کی ذمہ داری لیتا ہوں کہ میرے سامنے آپ کے متعلق
کوئی توہین آمیز بات نہیں ہوگی۔ اگر آپ بھاگنے سے پہلے مجھے اپنا نام بتا دیتیں تو میں آپ کا بیچا
نکرتا۔ میں اس گستاخی کے لئے معذرت چاہتا ہوں۔“

”آند میرخت پوران نے قدم سے نرم ہو کر کہا اور وہ کچھ اعداد کچھے بغیر اُس کے ساتھ باہر نکل گئی۔
شاہ پور نے ستر سپاہیوں کی طرف دیکھ کر ہاتھ سے اشارہ کیا اور وہ بھی واپس چلے گئے۔“

شاہ پور چند ثانیے فرخ زاد کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے کہا۔ ”آپ جانتے ہیں کہ محل کے اندر
آند میرخت کی حفاظت میری ذمہ داری ہے اور اس صورت میں جبکہ میرے مقابلے میں سلطنت
کی امیدوار بھی ہے، میری یہ ذمہ داری اور اہم ہو گئی ہے۔ اگر اُسے کوئی حادثہ پیش آجائے تو سلطنت
کے لحاظ سے قابلِ ممانعت نہیں کہیں گے۔ یہ اپنی قیام گاہ سے غائب تھی لہذا وہ کافی دیر سے اسے تلاش کیے گئے۔“
”مجھے خوشی ہے کہ آپ اپنی عمر زاد کا خیال رکھتے ہیں، اس بات کے باوجود کہ وہ قسمت کے حصول
کے لئے آپ کی تہ مقابل ہے۔“

شاہ پور نے جواب دیا۔ ”میری عمر زاد خوبصورت بھی ہے اور ضرور بھی یادگار خوشامدی نوکر ہوں اور
خاندانوں نے اُس کے دل میں ملکہ بننے کا شوق پیدا کر دیا ہے تو مجھے اس پر ہر دم نہیں ہونا چاہیے۔ یہ کوئی
نئی بات نہیں۔ شاہی محل کی ہرگز کزنے کے دل میں شہزادی بننے اور شہزادی کے دل میں ملکہ بننے کی خواہش ہوتی
ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ آپ کو اس کے ساتھ باتیں کرنے کا موقع نہیں ملا، ورنہ ہو سکتا تھا کہ کوئی مصلحت کی
بات اُس کے دماغ میں آجاتی۔“

فرخ زاد نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: مجھے معلوم نہیں کہ اگر آپ کی عمر زاد کے سر پر ایران کا تاج رکھ دیا جائے تو وہ آپ کے ساتھ کیا سلوک کرے گی لیکن میں آپ سے یہ وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ اگر کل آپ حکمران بن جائیں تو اُسے اپنا دشمن نہیں سمجھیں گے۔

شاہ پور نے جواب دیا: اگر میں ایران کا حکمران بن جاؤں تو میری پہلی خواہش یہ ہوگی کہ آذرمیخت کے لئے کوئی ایسا شوہر تلاش کیا جائے جو اس کی قدر و قیمت جانتا ہو اور جس کی رفاقت میں وہ بڑھ چکے۔ ذکر ہے کہ کسریٰ کی عمر زاد ہلے کے باوجود اُسے اُس عزت سے محروم رکھا گیا جو صرف ایک شہزادی کو دیا جاتا ہے۔ یہی نہیں بلکہ ایران کی سب سے زیادہ خوبصورت لڑکی ہونے کے باعث بھی اُس کا حق ہے۔ فرخ زاد نے اپنے دل کی دھڑکنوں پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: آپ بہت فیاض ہیں اور فیاضی ایک اچھے حکمران کی توہین شرط ہے۔

شاہ پور نے فرخ زاد کے چہرے پر ایک مٹی خیز نگاہ ڈالتے ہوئے کہا: مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ قدرت نے فرخ زاد کے حاکم کو صرف بلائوں کے لئے حکمران کے سر پر سلطنت کا تاج رکھنے کے لئے ہی نہیں بلکہ آذرمیخت کے لئے بھی زندگی کا سہارا بنا کر یہاں بھیجا ہے اور اگر یہاں یہ قیاس غلط نہیں تو ایران کی زمام کار سنبھالنے کے بعد یہاں پہلا اعلان یہ ہوگا کہ میری عمر زاد فرخ زاد کے حاکم کے محل کی زمین بننے والی ہے۔ یہاں سے یہ امید کر سکتا ہوں کہ اگر میں آپ کو آذرمیخت کا رفیق حیات بننے کی دعوت دوں تو آپ انکار نہیں کریں گے۔ آذرمیخت کو حکومت کرنے کا شوق ہے اور سلطنت کے فخر و عظمت کی امید کی حیثیت میں اُس کا یہ شوق پورا ہو سکتا ہے۔

فرخ زاد نے تشکر اور حساس اندی کے جذبات سے متغلب ہو کر کہا: میرے لئے اس سے بڑی عزت اور کیا ہو سکتی ہے۔

مجھے یہ معلوم نہیں کہ آپ کے متعلق آذرمیخت کے خیالات کیا ہیں لیکن مجھے یقین ہے کہ کسریٰ کے تحت پر بیٹھنے کے بعد مجھے اُس کے استقبال کا فیصلہ کرنے کا پورا اختیار ہوگا۔ اب آپ آرام کریں۔

فرخ زاد نے دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا: میں آپ کو یہ بتانا ضروری سمجھتا ہوں کہ مجھے اس جگہ آذرمیخت سے ملاقات کی توقع نہ تھی۔

شاہ پور مسکرایا: مجھے معلوم ہے کہ آپ کو آتشکدہ کے موبد نے یہاں آنے پر آمادہ کیا تھا۔ اس کا مطلب ہے کہ موبد کو آذرمیخت نے میرے پاس بھیجا تھا۔

شاہ پور نے ہنس کر جواب دیا: آپ کو موبد پر بخانا نہیں ہونا چاہیے، اُس نے صرف اپنا فرض پورا کیا ہے۔

کیا آپ اُس سے خفا نہیں ہیں؟

نہیں بلکہ میں اُسے انعام کا حق دار سمجھتا ہوں۔ اگر وہ یہ خدمت اپنے ذمے لیتا تو اس وقت ہماری ملاقات بھی نہ ہوتی۔

آپ کا مطلب ہے کہ آپ موبد کی اطلاع پر یہاں آئے تھے؟

ہاں اُس نے آذرمیخت کے ساتھ آپ کی ملاقات کا انتظام کرنے کے بعد مجھے بھی خبردار کر دیا تھا لیکن ابھی یہ بات آذرمیخت پر ظاہر نہیں ہونی چاہیے۔ ورنہ موبد کو سونے کی اُس تھیلی سے محروم ہونا پڑے گا جو اُس نے آذرمیخت سے حاصل کی ہے۔

لیکن آپ کو یہ کیسے معلوم ہوا کہ اُس نے آذرمیخت سے انعام حاصل کیا ہے؟

شاہ پور نے مسکرا کر جواب دیا: میں وہ تھیلی دیکھ چکا ہوں اور آذرمیخت کے متعلق میں جو کچھ انعام لے چکا ہوں اور پراخیال ہے کہ اس کا گزرا رہی کے بے آپ بھی اُسے انعام کا حقدار سمجھیں گے۔

تھمڑی دیر بعد جب فرخ زاد اپنے بستری پر لیٹا اور واقعات پر غور کر رہا تھا تو آذرمیخت کی اُن گنت تصویریں اُس کے دماغ میں گھوم رہی تھیں اور پچھن سال کی عمر میں اُس کی حالت اُس پتے کی سی تھی جس کی جھولی گھلونوں سے بھری گئی تھی۔ اُس نے قدر اس تلخ حقیقت کا احساس تھا کہ آذرمیخت

نے اُسے یہ خوف، بانائے کی کوشش کی ہے، اُسی قدر وہ اس بات سے مطمئن تھا کہ شاہ پور کے سر پر تاج رکھنے کے بعد اُس کی مراد پوری ہو سکتی ہے۔

اگلے روز صبح ہوتے ہی اُسے سلطنت اعلیٰ کرسی میں بیٹھ کر بیٹھے تھے۔ اس پر شاہ و عمارت کے ایک وسیع مجمع کے بیچے ایک بلند پیٹ فام پر وہ تنہی تخت تھا جسے بیش قیمت جواہرات سے مزین کیا گیا تھا۔ سامنے ایک میز پر کرسی کا تاج بڑا بڑا تھا اور تخت کے اوپر پوتیوں اور بیروں سے مرتب چتر سے تاج کی شکل میں بنایا گیا تھا، ایک بھاری زنجیر کے ساتھ تخت سے منسلک تھا پیٹ فام سے سے کروسیج ہال کے آخری سرے تک فرش کے بیش قیمت تالین بھی پوتیوں اور بیروں سے مزین تھے اور دیواریں اعلیٰ اندر تخت کے پردوں سے آراستہ تھیں۔ ان تالینوں اور پردوں پر پینٹیشن دکھائی دیتے تھے انہیں دیکھ کر پہاڑوں، ندیوں اور درختوں کا لگان ہوتا تھا۔ تخت کے دائیں بائیں شاہی خاندان کے شہزادے اور شہزادیوں رونق افروز تھیں اور پیٹ فام سے نئے سلطنت کے اکابر حسب مراتب اگلی اور پچھلی صفوں میں بیٹھے ہوئے تھے۔

حاضرین مجلس کی نگاہیں تخت کے دو امیدواروں پر مرکوز تھیں۔ تخت کی دائیں طرف ایک کرسی خالی تھی اور اُس کے ساتھ دوسری کرسی پر شاہ پر رونق افروز تھا۔ بائیں طرف پہلی کرسی پر پوران دخت اور دوسری کرسی پر آذرمیخت بیٹھی ہوئی تھی۔

آذرمیخت اپنے لباس اور بناؤ سنگار کے لحاظ سے ایک دلہن معلوم ہوتی تھی وہ ہر نگاہ کے جواب میں سکراہٹوں کے پھول برساتی تھی اور اُسے دیکھنے والے اشاروں میں اپنے ساتھیوں کو سمجھانے کی کوشش کر رہے تھے کہ اگر فرخ زاد نے اس شرح اور جیباک لڑکی کی طرف سے اپنی آنکھیں بند نہ کر لیں تو اُسے ایک تخت آرائش کا سامنا کرنا پڑے گا۔

فرخ زاد مال میں داخل ہوا اور سب تعظیماً کھڑے ہو گئے۔ اُس نے جو توڑے کی مریضوں پر پاؤں رکھتے ہوئے اچانک آذرمیخت کی طرف دکھا اور ایک تازی کے لئے اُگ گیا۔ چوہہ جلدی سے اُگے بڑھا اور شاہ پر دیکھ کر قرب خالی کرسی پر بیٹھ گیا۔

حاضرین تھوڑی دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے اور چوہہ اِس میں سرگشاں

کرنے لگے۔ فرخ زاد قدرے وقف کے بعد اٹھا اور اُس نے کہا: "میرزا حضرت! میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ آپ نے مجھے عظیم ذمہ داری کے قابل سمجھا ہے۔ تاہم اگر مجھے اس بات کا احساس نہ ہوتا کہ آج ہم اپنی تاریخ نے نازک ترین دور سے گزر رہے ہیں اور جو موجودہ حالات میں ایک عمومی غفلت اور بھی ہمارے لئے تباہی کے دروازے کھل سکتا ہے تو میں یہ ذمہ داری قبول نہ کرتا۔ اس لئے تخت کے ایک عہدیدار کی تعریف یا دوسرے کی مذمت نہیں کروں گا۔ اگر یہ ممکن ہوگا کہ ایک تخت پر دو حکمران بٹھائے جائیں تو میں یہ اعلان کرتا کہ ایران کے تخت کے لئے شہزادہ شاہ پورا، شہزادی آذرمیخت کیان موزدوں میں۔ لیکن ایران کو صرف ایک حکمران کی ضرورت ہے۔ اس لئے میں نے آپ سے پھر ایک بار یہ وعدہ لیتا چاہتا ہوں کہ آپ متفقہ طور پر میرے فیصلے کی تائید کریں گے۔"

فرخ زاد یہاں تک کہہ کر اُگ گیا۔ حاضرین چند تانیہ خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر لڑکی پہلی صف سے ایک عہدیدار اٹھا اور اُس نے بلند آواز میں کہا: "میں اپنی ذمہ داری کا پورا پورا احساس ہے۔ اب آپ اپنا فرض پورا کریں۔" اس کے بعد ہمیں اٹھا اور اُس نے کہا: "میں اس بات کی ذمہ داری لیتا ہوں کہ حضرت اس وقت یہاں موجود ہیں وہ متفقہ طور پر آپ کا فیصلہ قبول کریں گے۔" اس کے بعد دوسرے لوگ باہمی باری باری فرخ زاد پر اپنے یقین اور اعتماد کا اظہار کرنے لگے۔ پھر فرخ زاد نے شاہ پور کا ہاتھ پکڑ کر اٹھا اور اُسے بڑھ کر تخت پر بٹھا دیا۔ اس کے بعد بجلی کا ہنس نے تاج اٹھا کر شاہ پور کے سر پر رکھ دیا۔ فرخ زاد نے پہلے تخت کے سامنے سجود کیا۔ پھر شہنشاہ کے ہاتھ کو بوس دیا اور اُگ کر کہا: "حضرت! میں اپنا فرض پورا کر چکا ہوں۔ اب میری یہ خواہش ہے کہ شہزادی آذرمیخت ایران کے نئے شہنشاہ کو مبارکباد پیش کرنے میں سبقت کریں۔"

آذرمیخت چند تانیہ سکتے کے عالم میں فرخ زاد کی طرف دیکھتی پھر وہ اپنے سر کی طلب کو دستوری سکراہٹوں میں بھجواتی ہوئی اٹھی، لاکھڑائی ہوئی آگے بڑھی، دو زانو ہو کر شاہ پور کے ہاتھ کو بوس دیا، پھر تیچے بٹ کر اپنی کرسی پر بیٹھ گئی۔ اس کے بعد شہزادی پوران دخت شاہی خاندان کے دوسرے افراد اور سلطنت کے تمام افراد و فوجی عہدہ دار باہمی باری آگے بڑھ کر شاہ پور کی تعظیم کرنے لگے۔

لیکن آذربائیجان کو اپنے گرد و پیش کا ہوش نہ تھا۔ وہ ایک زخمی ناگس کی طرح کبھی شاہ پوراود کبھی فرخ زاد کی طرف دیکھ رہی تھی۔ جب یہ کارروائی ختم ہوئی تو شاہ پور نے حاضرین دربار سے مخاطب ہو کر کہا: ہمیں ان ذمہ داروں کا پورا پورا احساس ہے جو موجود حالات میں ایران کے حکمران پر عائد ہوتی ہیں اور ان عظیم ذمہ داریوں سے عہدہ برآ ہونے کے لئے ہمیں ایک دستخیز اور تجربہ کار وزیر کی ضرورت ہے۔ فرخ زاد نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ ہمیں خراسان سے زیادہ مدائن میں ان کی خدمات کی ضرورت ہے۔ اس لئے ہم انہیں اپنا وزیر مقرر کرتے ہیں اور خراسان کی حکومت ان کے بیٹے رستم کے سپرد کی جاتی ہے۔ مدائن کے عوام اور گورنر محسوس نہیں کرنا چاہتے کہ ہم نے ان پر کسی جبری کو تسلط کر دیا ہے۔ ہماری خواہش ہے کہ فرخ زاد کو شاہی خاندان سے منسلک کر دیا جائے۔ آذربائیجان ہمارے ہم نامی ہیں ہم ان کے لئے گورنر ہیں کہ انہوں نے ایران کے تخت پر پہلا وزیر مقرر کرتے ہوئے انتہائی کشادہ دلی کا مظاہرہ کیا ہے اب ہماری یہ خواہش ہے کہ وہ ہمارے وزیر کی رفیقہ حیات کی حیثیت سے سلطنت کے امور میں دلچسپی لیں کیونکہ جس طرح ہمیں فرخ زاد کی خدمات کی ضرورت ہے اسی قدر فرخ زاد کو اپنے فراموش کی انجام دہی کے لئے ہماری عم زاد کے تعاون کی ضرورت ہوگی۔

آذربائیجان ایک اٹھ کو کھڑی ہو گئی، کرب اور اضطراب کی حالت میں اس کا سارا وجود لرز رہا تھا۔ وہ کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن آواز اس کے حلق سے باہر نہ نکلی سکی۔

شاہ پور نے اس کی طرف دیکھا اور کہا: آذربائیجان تمہیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں تم نے مقدس آگ کے سامنے جو ہر کیا تھا، ہم نے پورا کریں گے۔ تم نے کوئی ایسی بات نہیں کی جس پر کسری کا خاندان شرمسار ہو۔ تم اس بات پر فخر کر سکتی ہو کہ تمہارا مقصد سلطنت کی بھلائی کے لوا اور کچھ نہ تھا۔ اب ہم اپنی رعایا کو ایک ہفتہ کے لئے جشن منانے کی اجازت دیتے ہیں۔

آذربائیجان نے مدد حاصل ہی ہو کر کرسی پر گر پڑی۔ شاہ پور اٹھا اور عقبہ کے دروازے سے باہر نکل گیا۔

باب

فرخ زاد اپنے دفتر کے ایک کشادہ کمرے میں بیٹھا کھڑکھا تھا۔ زرنجبت کمرے میں داخل ہوا اور سلام کرنے کے بعد مذکورہ کھڑکھا گیا۔ فرخ زاد نے اس کی طرف دیکھے بغیر بات سے اشارہ کیا اور زرنجبت آگے بڑھ کر ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ فرخ زاد نے تقریباً دیر بعد اس کی طرف متوجہ ہو کر کہا: زرنجبت میں آپہں ایک ہم عمر ہماری سوچ رہا ہوں۔ تمہیں معلوم ہے کہ ایک ہفتہ تک فرخ زاد اور شہزادی آذربائیجان کی شادی ہونے والی ہے اور مدائن کے امراء کا ایک بااثر گروہ اس بات پر خوش نہیں؟

”جناب یہ خیال ہے کہ اس مسئلہ پر فرخ میں بھی کافی اضطراب پایا جاتا ہے۔ میں اس قسم کی افواہیں سن چکا ہوں کہ شاہ پور نے تخت حاصل کرنے کے لئے فرخ زاد کو شہزادی آذربائیجان کا رشتہ پیش کیا تھا لیکن یہ خیال ہے کہ شہزادی کی اپنی خواہش بھی یہی تھی۔“

”تمہارا خیال غلط ہے۔ وہ اس رشتے پر قطعاً خوش نہیں اور جو میرے محسوس کرتے ہیں کہ شاہ پور نے فرخ زاد کو وزیر بنا کر ان کی حق تلفی کی ہے۔ اس کی ناراضگی سے پورا پورا فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں فرخ زاد نے شاہ پور کے حق میں فیصلہ دے کر عہدہ دانشمندی کا ثبوت دیا ہے، وزارت کا عہدہ قبول کرنے اور پھر اس سے کہیں زیادہ آذربائیجان کے ساتھ شادی جمانے میں اسی قدر حماقت کا مظاہرہ کیا ہے اس کے مخالفین کے لئے مدائن کے حولم کو اس بات پر ششگل کرنا مشکل نہیں کہ کسری کی بیٹی کی شادی شاہی خاندان سے باہر ہو رہی ہے۔ میں تمہیں فرخ زاد کی حماقت کی ذمہ داری سونپنا چاہتا ہوں۔ کل اس نے شہنشاہ سے درخواست کی تھی کہ اسے خراسان سے اپنے سپاہیوں کے چند دستے مدائن میں منتقل کرنے

کی اجازت دی جائے شہنشاہ نے مجھے شورو سے کے لئے بلایا تھا اور میں نے انہیں یہ شورو دیا تھا کہ اگر فرخ زاد کو خراسان کے سپاہی مدائن میں لائے کی اجازت دی گئی تو یہاں اُس کی مخالفت اور بڑھ جانے لگی۔ اگر اُسے یہاں کوئی خطرہ ہے تو میں اُس کی مخالفت کو ذمہ داری لینے کے لئے تیار ہوں۔ چنانچہ شہنشاہ نے فرخ زاد کی مخالفت میرے سپرد کی ہے اور میں یہ ذمہ داری تمہیں سونپ رہا ہوں بلکہ ہر س بات کا کوئی خطرہ نہیں کہ مدائن کے اُمراء یا شاہی خاندان کے افراد فرخ زاد کے ساتھ کھلے تصادم کا خطرہ مول لینے کی جرأت کریں گے۔ تاہم ہمیں ہمدردت جو کس اور سیدار رہنا چاہئے۔ دو دن فرخ زاد اپنی نئی قیام گاہ میں منتقل ہو جائے گا اور جب تک ہمیں مدائن کے حالات کے متعلق اطمینان نہیں ہو جاتا اُس کے ساتھ رہو گے۔ آند میری خدمت شہنشاہ کے ساتھ سخت تکرار کے بعد فرخ زاد سے شادی کرنے پر رضامند ہوئی ہے۔ لیکن یہ کوئی نہیں کہہ سکتا کہ اُس کے دل میں کیا ہے۔ جو کہتا ہے شہنشاہ کے ساتھ جھگڑا کرنے کے بعد اُس نے اپنی غلطی محسوس کرنی ہو یا سنجیدگی سے اپنے مستقبل کے متعلق سوچنے کے بعد اُس نے فیصلہ کیا کہ تخت سے محروم ہونے کے بعد شہنشاہ کے وزیر کی بیوی کی حیثیت سے وہ شاہی خاندان کے باقی افراد سے ممتاز رہ سکتی ہے۔ لیکن یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ محض حالات سے بچو ہو کر اپنے غم و غصہ کو مسکراہٹوں میں چھپانے کی کوشش کر رہی ہو اور اُسے اپنے جذبہ انجام کی تسکین کے لئے مناسب وقت کا انتظار ہو۔ اُس کی نگہوں میں ماسانی خون ہے اور مجھے یقین ہے کہ اگر حالات خراب سا گوار ہوئے تو تم اُسے اپنی خواہشات کی تکمیل کے لئے بڑے سے بڑا خطرہ مول لینے کے لئے تیار پاؤ گے۔ فرخ زاد ایک مضبوط آدمی ہے لیکن مدائن کے اُمراء کو یہ بات راس نہیں آ سکتی کہ ایک مضبوط آدمی سلطنت کا وزیر بن کر اُن کی گردن پر سوار ہو جائے۔ اگر آند میری خدمت نے کوئی سازش نہ کی تو بھی وہ زیادہ حوصلہ آرام سے نہیں بیٹھیں گے۔

فرخیز یہاں تک کہہ کر روک گیا۔ پھر اُس نے میرے سے ایک کاغذ اٹھایا اور زنجبخت کی طرف بڑھا تے ہوئے کہا۔ یہ اُن لوگوں کی فہرست ہے جو کہ شہنشاہ نے سجدہ بر سر میں سابق حکمرانوں کے خلاف قریباً ساڑھے تین سو لاکھ روپے کی رقم خرچ کر لو اور پھر اس کاغذ کو ملا دو۔ ابھی وہ لوگ ہیں جو ان دونوں شاہوں کی

حمایت میں سب سے زیادہ غرے لگاتے ہیں لیکن اگر فرخ زاد شہزادی آند میری خدمت کو تخت پر بٹھا دیا تو یہی لوگ اُس کے حامیوں کی پہلی صف میں کھڑے ہونے کی کوشش کرتے۔ انہیں یہ معلوم نہیں ہونا چاہئے کہ تم فرخ زاد کے لئے کوئی خطرہ محسوس کرتے ہو اور آند میری خدمت پر بھی تمہیں اپنے شبہات ظاہر نہیں کرنے چاہئے۔ تم اپنی آنکھوں سے دیکھو گا کہ اُسے دماغ سے محروم کیوں نہیں اپنی زبان قابو میں رکھو جب یہ لوگ تمہاری طرف سے بے پروا ہو جائیں گے تو تم زیادہ اُن کو سکون کے زیادہ دیکھو گے کہ بہتر سوچ سکو گے اور وقت آنے پر بہتر فیصلہ کر سکو گے۔ تمہارے ساتھ صرف میں نہیں ایسے آدمی ہونے چاہئیں جن کی ذہانت زلف لاری اور بہادری پر تم اعتماد کر سکو۔ اب تم جا سکتے ہو۔

زنجبخت نے اُٹھ کر سلام کیا لیکن جب وہ دروازے کی طرف بڑھا تو فرخیز نے اُسے آواز دے کر روک لیا اور کہا کہ رات سروس کا لالچی آیا تھا۔ اُس نے کھانا کھا کر باغ میں آ رہی ہیں تو بہت یاد کرتی ہے اور وہ عرب لالہ کا وہاں بہت خوش ہے۔

زنجبخت نے سوال کیا۔ وہ واپس نہیں آئے گا؟
فرخیز نے جواب دیا۔ سروس نے کھانا کھا کر جب میری زوجہ جگ میں شریک ہوئی تو یہ کس سپاہی میرے ساتھ ہو گا اور ایران کے آند لادہ کا سپاہی اُس کے کارناموں پر فخر کریں گے؟

آند میری خدمت اپنے عمل کے ایک کمرے میں کرسی پر بیٹھی تھی ایک کتیرا اُس کے بال سنوارنے میں مصروف تھی اور دوسری اس کے سامنے آئینہ لے کھڑی تھی۔ ایک اور خادمہ کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے کہا۔ جناب سیانوش آپ کی خدمت میں حاضر ہونا چاہتے ہیں۔
آند میری خدمت نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور کتیرا باہر نکل گئیں۔ سیانوش کمرے میں داخل ہوا اور فرخیز نے ایک تقریب مسکراہٹ کے ساتھ اس کی طرف دیکھا، لیکن پھر اچانک سنجیدہ ہو کر بولی۔ سب تمہیں میرے پاس آئے ہیں بہت زیادہ احتیاط برتنی چاہئے، اگر شاہ پور کے کسی جاہلوں کو شبہ ہو گیا تو میری حالت ایک قیدی سے مختلف نہیں ہوگی۔

سیاحت میں آگے بڑھ کر شہزادی کے ہاتھ کو دیر دیا اور پھر پیچھے بٹھ کر اُس کے سامنے دیوان پر بیٹھنے پڑے۔ بلاشبہ شاہ پور کو معلوم ہے کہ شاہی محلات کا محافظ میرا ناموں زاد ہے اور میں اُس کے پاس آیا کرتا ہوں۔

آذ میرخت بولی: فرخ کرو، اگر شاہ پور یا دیوان تخت اچانک اس طرف آنے لگیں تو تم نہیں دیکھ کر غلطی کر سکو گے کہ غلطی سے اپنے ماموں زاد کی بجائے یہاں آگے ہو؟

وہ مسکرایا: آپ فکر نہ کریں، اُن کے راستے میں پہرہ دار کھڑے ہیں اور جب اُن میں سے کوئی اپنے محل سے باہر نکل کر آپ کی قیامگاہ کا رخ کرے گا تو مجھے اطلاع مل جائے گی اور مجھے یہاں سے باخ کے راستے اپنے ماموں زاد کے گھر تک پہنچنے میں دیر نہیں لگے گی۔ لیکن میں وقت تلو پڑ کے ساتھ فرخ زاد کی ملاقات ہو رہی ہے اور جب تک یہ ملاقات ختم نہیں ہوتی شاہ پور کے لوگ رہا جا سوس کی اور طرف توجہ نہیں دیں گے۔ میں آپ کو یہ بتانے کے لئے آیا ہوں کہ اُمرا اور فوجی سرگاہوں کی کثرت جملہ سے ساتھ ساتھ چند فرخ زاد کو اس بات کا موقع نہیں دینا چاہتے کہ وہ مدائن میں پاؤں جمائے۔ فرخ اس خبر سے کانٹا پیسے ہے کہ فرخ زاد کو قہر ملے ہی اپنے بیٹے رستم کو میرے ملاو کے چہرے پر فائر کرنے کی کوشش کرے گا اور شاہ پور کسی مسئلے میں بھی اُسے نادراخ کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔

آذ میرخت نے کہا: یہ سبھی یہ باتیں بتانے کے لئے یہاں آنے کا خطرہ مول لینے کی ضرورت نہ تھی محل کے اندر بھی ایسے لوگ موجود ہیں جو مجھے باہر کے محلات سے باخ رکھتے ہیں۔ میں صرف یہ سنا چاہتی ہوں کہ جو اُمرا اور فوجی سرگاہ میرے طرف دار ہیں انہوں نے بغاوت کا جھنڈا بلند کرنے کے لئے کون سا دن مقرر کیا ہے؟

سیاحت نے جواب دیا: ہمیں بغاوت کا پرچم اٹھانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ ہمارے سامنے سلاخ صرف یہ ہے کہ ایک صحیح منصب اہل دماغ گہری غیبت سے بیدار ہوں تو وہ یہ خبریں کہ شہزادی کی گرفتاری کے ایک جانتے نامہ پور اور فرخ زاد کو اُس کے راستے سے ہٹا دیا ہے۔

آذ میرخت مسکرائی: اور آذ میرخت کے اُس جانتے نامہ سیاحت میں ہے۔

۲۸۵

ہاں میں یہ کام اپنے ذمے چکا ہوں لیکن میرے راستے میں چند دشواریاں ہیں یہی وجہ ہے کہ میں آج آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ میرے لئے فرخ زاد سے چھٹکارا حاصل کرنا مشکل نہیں ہو گا لیکن اس کے بعد اگر شاہ پور کی محافظ فرخ زاد میلان میں آگئی تو بہت کم لوگ ایسے ہوں گے جو آپ کا ساتھ دینا پسند کریں گے۔ بد قسمتی سے محافظ فرخ زاد سالار شاہ پور کا انتہائی وفادار ہے۔

آذ میرخت نے کہا: میں فرخ پور کو ابھی طرح جانتی ہوں اور مجھے یقین ہے کہ اگر تم فرخ زاد اور شاہ پور کو راستے سے ہٹا سکو تو وہ میری مخالفت نہیں کرے گا۔

سیاحت نے کہا: لیکن اُس نے ایک ایسے جوان کو فرخ زاد کا محافظ بنا دیا ہے جسے میں خطرناک سمجھتا ہوں۔

وہ کون ہے؟

اُس کا نام زربخت ہے۔

تم اُس سے ڈرتے ہو؟

سیاحت نے تھکا کر جواب دیا: میں یار ان کی ہونے والی جگہ کے ہوا کسی سے نہیں ڈرتا۔ میں صرف آپ کو یہ بتانا چاہتا تھا کہ فرخ پور نے محافظ فرخ کے بہترین سپاہی فرخ زاد کی بیٹی قیامگاہ کی مخالفت کرنے کی کوشش کی ہے اور زربخت ان سپاہیوں کا فرخ پور میں یہ سمجھتا ہوں کہ اگر فرخ پور فرخ زاد کے لئے کوئی خطرہ محسوس نہ کرتا تو وہ اپنی فرخ کے انتہائی وفادار فرخ پور کو ایک اہم ذمہ داری سے ہٹا کر فرخ زاد کی مخالفت متعین نہ کرتا۔ عام حالات میں یہ کام فرخ کے ایک معمولی عہدیدار کے سپرد ہونا چاہیے تھا۔

آذ میرخت نے کہا: میری کج فہمی نہیں آتا کہ اس میں پریشان ہونے کی کون سی بات ہے جو موجودہ حالات میں ایک معمولی عقل کا آدمی بھی یہ سمجھ سکتا ہے کہ اہل مدائن فرخ زاد کی تقریب پر خوش نہیں ہیں اور اُس خبر نے انہیں اور زیادہ مضطرب کر دیا ہے کہ شہ پور نے میری شادی کا لالچ دے کر تخت محل کیا ہے۔ اس لئے فرخ زاد کی مخالفت کے لئے جو انتظامات ہو رہے ہیں وہ میرے لئے غیر متوقع نہیں اگر شاہ پور نے یہ کام فرخ پور کے سپرد کیا ہے تو اُس نے اپنی ذمہ داری سے عہدہ بجا کرنے کے لئے یقیناً ایسے لوگوں کو منتخب کیا

ہوگا جن کی وفاداری اور فرض شناسی پر اسے پورا بھروسہ ہو۔

سیلوش نے جواب دیا۔ شہزادی! میں پریشان نہیں ہوں لیکن آپ کے لئے یہ جاننا ضروری ہے کہ ہمارے رستے کی مشکلات کیا ہیں اور ان مشکلات کا سامنا کرنے کے لئے ہمیں کونسی تدابیر اختیار کرنی چاہئیں۔ میں نے پہلے ہی دن یہ اندیشہ ظاہر کیا تھا کہ اگر محافظ فرج بروقت حرکت میں آگئی تو ہمارا بنانا یا کھیل بچھڑ جائے گا۔ اب فرخیز نے نہ نجات کو فرخ زاد کی مخالفت کی ضرورت دی اور نہ کبیرہ شہزاد کے دیا ہے کہ میرے خدشات بے بنیاد نہیں تھے۔ شہنشاہ کی مخالفت فرج کے بعض سپاہیوں اور افسروں کے خیالات معلوم کرنے کے بعد میرا تاثر یہ ہے کہ ان کی اکثریت نہ نجات کے اٹھانے پر جان دیتی ہے۔ اور جب تک یہ فرخیز اور فرخیز کو اپنے باپ کی جگہ بھٹاتا ہے۔ دائن میں موجود ہے فرخیز کے خلاف ہر ایک کوئی سازش کا میاب نہیں ہو سکتی۔ اگر اُس نے شاہ پدید یا فرخ زاد کے لئے کوئی خطرہ محسوس کیا تو اُسے صرف نہ نجات کو خبردار کرنے کی ضرورت پیش آئے گی اور وہ ایک ساعت کے اندر اندر تمام سلاطین کو مستقر سے شہر اور شاہی محلات میں منتقل کر دے گا۔

شہزادی نے کہا: کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ فرخ زاد اور شاہ پورے پہلے فرخیز کو اپنے رستے سے ہٹا

دیں۔؟

یہ بات مشکل نہیں، فرخیز کو کسی وقت بھی ٹھکانے ٹھکانے ہیں۔ اُس کے مکان پر چند ذاتی نوکرانوں کے سوا اور کوئی پیر یا راج نہیں، تو تاج پیر اس کام کے لئے اُس کے دفتر کے کسی آدمی کی خدمت میں حاصل کی جا سکتی ہیں۔ لیکن اُس کے بعد میں نہ نجات سے پیشاپیش اُسے گا اور محافظ فرج کے آؤدودہ کو مہیا ہی اُس کے ساتھ ہوں گے۔ ایران کی دوسری افواج سے مجھے کوئی اندیشہ نہیں، اگر آپ شاہ پور یا اُس کے چند حاکموں کی ملائشیں رونق دہنی تو نجات تک پہنچ جائیں تو انہیں کوئی پریشانی نہیں ہوگی، بلکہ میرے خیال میں ان کی اکثریت فرخ زاد سے چھٹکارا حاصل کرنے کے لئے اس انقلاب کا خیر مقدم کرے گی۔ لیکن موجودہ حالات کسی خانہ جنگی کے لئے سازگار نہیں، اس کا نتیجہ یہی ہوگا کہ کوئی مضبوط فوجی اثر نہ تاج کا وجود یا دہن کو میدان میں آجائے گا اور ہم مزید دیکھتے رہ جائیں گے۔ اس لئے ہمیں اپنی کارروائی کے

آغاز سے لے کر انجام تک سارے مراحل انتہائی قلیل عرصہ میں طے کرنے پڑیں گے۔

آؤدودہ نے تم اس بات پر پریشان ہو کہ فرخیز نے شاہی فرج کے ایک جوان اور بااثر افسر فرخ زاد کی حفاظت پر متعین کر دیا ہے۔ لیکن کیا میرے لئے ایران کی سلطنت کا سوا بچکانے والا ایک جوان اس کی قیمت ادا نہیں کر سکتا؟

”میں جس بات سے پریشان ہوں وہ یہ ہے کہ یہ فرخیز فرخیز کی حسین نواسی پر ہوا ہو چکا ہے وہ اصفہان کے ایک بہت بڑے رئیس کی بیٹی ہے۔ میں اُسے دیکھ چکا ہوں اور مجھے شاہی فرج کے ایک افسر سے یہ معلوم ہوا ہے کہ کچھ عرصہ قبل جب یہ لڑکی یہاں آئی تھی تو نہ نجات صبح وشام فرخیز کے گھر کا طواف کیا کرتا تھا۔ اس افسر کو یقین ہے کہ نہ نجات اس لڑکی کا شوہر بننے والا ہے اور اُسے فرخ زاد کے ساتھ منسلک کرنے کا قصد بھی یہی ہے کہ اُسے چل کر اُس کے لئے ترقی کے راستے کھل جائیں۔“

آؤدودہ نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: تم بھی یہ کہہ رہے تھے کہ فرخ زاد اس وقت شاہ پور کے پاس ہے۔

”ہاں میں اُسے شاہی محل کی ڈیڑھ سی کی طرف جاتے ہوئے دیکھ چکا ہوں۔“

”اور نہ نجات بھی اُس کے ساتھ ہوگا؟“

”نہیں نہ نجات اُس کے ساتھ نہیں تھا، وہ عام طور پر فرخ زاد کی نئی قیام گاہ کی حفاظت کرتا ہے۔ جب فرخ زاد دن کے وقت شہنشاہ کے پاس آتا ہے تو وہ دس مسلح جوان اُس کے ساتھ بھیج دیتا ہے لیکن اگر رات کے وقت فرخ زاد کو شاہ پور کے پاس آنا پڑے تو وہ ہمیشہ اُس کے ساتھ ہوتا ہے اور ان کے ساتھ مسلح سپاہیوں کی تعداد بھی زیادہ ہوتی ہے۔ صبح وہ تھوڑی دیر کے لئے پٹاڑ میں بھی جاتا ہے تاکہ شاہی فرج کے ساتھ اُس کا رابطہ قائم رہے۔“

آؤدودہ نے کہا: ”میں صرف یہ جانتا چاہتی ہوں کہ اس وقت وہ کہاں ہوگا؟“

”میرے خیال میں وہ اس وقت فرخ زاد کے محل میں ہوگا۔“

آؤدودہ نے تالی بجائی، ایک کیزر کھائی ہوئی کوزہ اُسے پیش کر دیا۔ آؤدودہ نے کہا:

عمل کا محاذ مجھے تمہاری سرگرمیوں کی خبر دیتا رہے گا۔
سیاحتیں باہل ناموساتہ اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھا، رکا اور ایک تانیر کے لئے مڑ کر شہزادوں
کی طرف دیکھنے کے بعد کمرے سے باہر نکل گیا۔

زر بخت دریا کے دو سرے لکے لکے فرخ زاد کے محل کے ایک کمرے میں گہری نیند سو رہا تھا۔
ایک سپاہی بھاگتا بھاگتا کمرے میں داخل ہوا اور اسی کا ہاتھ پکڑ کر جھنجھوٹے لگا۔ اُس نے کر دٹ
بدل کر آنکھیں کھولیں اور پھر جلدی سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔ سپاہی نے کہا کہ معاف کیجئے جناب! میں نے
انہیں سمجھایا تھا کہ آپ ابھی سوئے ہیں اور رات کے وقت آپ کو آرام کا موقع نہیں ملتا لیکن.....
"وزیر اعظم واپس آگئے ہیں؟" زر بخت نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے پوچھا۔ "نہیں جناب!
وہ نہیں آئے۔ شہزادی آؤر میدخت تشریف لاتی ہیں۔"

"کیا ایک رہے ہو، ادھر آؤ؟"

سپاہی پریشان ہو کر آگے بڑھا اور زر بخت اُس کی گردن پر ہاتھ ڈالنے کے بعد اُس کا منہ دنگے لگا
سپاہی نے احتجاج کیا۔ "جناب! میں نے شراب نہیں پی، میں نے ایفون بھی نہیں کھائی، یہ ہو سکتا
ہے کہ کوئی من جل لڑکی ہمارے ساتھ مذاق کرنا چاہتی ہو لیکن وہ شاہی محل کی طرف سے ایک خواہش
کشتی پر سوار ہو کر آئی ہے۔ اسی کشتیوں پر صرف شاہی خاندان کے شہزادے اور شہزادیوں ہی سیر کرنے
سکتے ہیں اس کشتی کے قلع بھی رئیس زادے معلوم ہوتے ہیں اُس کا باس اور زویہ بھی شہزادیوں جیسا،
اُس کی خادمہ کے گلے میں جیوتیوں کا لہار ہے۔ اُس نے کشتی سے اترتے ہی یہ حکم دیا تھا کہ شہزادی آؤر میدخت
اس محل کا تعائن کرنے کے لئے تشریف لاتی ہیں۔ اس لئے تمام نوکر ایک طرف ہٹ جائیں پھر اُس نے
پیرا دیوں سے یہ کہا کہ تم لوگوں کی طرح کیا دیکھ رہے ہو، اگر تمہارا کوئی افسر یہاں ہے تو اسے شہزادی کے
سامنے پیش کر دو۔ میں نے صرف اتنا کہہ دیا کہ آپ سو رہے ہیں اور وہ میرا منہ تو پھینکے لئے تیار ہو گئی۔"
"لیکن میری سمجھ میں نہیں آتا کہ شہزادی آؤر میدخت یہاں کیسے پہنچ گئیں؟"

"میری پاکی تیار کرواؤ۔ میں عمل سے باہر جا رہی ہوں۔"
"یہ دیوانگی ہے، فرخ زاد کیا خیال کرے گا؟"

"فرخ زاد کو صرف اس بات کا افسوس ہو گا کہ جب میں اُس کا گھر دیکھے گی تو وہ میرے
استقبال کے لئے وہاں موجود نہ تھا۔"

"لیکن شاہ پوریہ بات کیسے پسند کرے گا کہ آپ شادی سے پہلے...."

آؤر میدخت نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔ "شاہ پور کے لئے اس سے بڑی خبر آدیا گیا ہو
ہو سکتی ہے کہ میں نے فرخ زاد کے ساتھ اپنا مستقبل وابستہ کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔"

سیاحتیں نے کہا۔ "شہزادی! اگر آپ زر بخت کو اپنا حامی بنانے کی اُمید پر وہاں جا رہی ہیں
تو آپ کو ایسی ہی ہوگی۔"

آؤر میدخت نے تھلا کر جواب دیا۔ "گردہ دیکھنے کے لئے آنکھیں کھتا ہے تو مجھے اُس سے
پاؤسی نہیں ہوگی۔"

"لیکن آپ کس بہانے وہاں جا رہی ہیں؟"

"بہانہ تلاش کرنا میرا کام ہے۔ میں وہاں ضرور جاؤں گی اور تم یہ دیکھو گے کہ ہوتی ہیں ایک پہاڑ
دکھائی دیتا ہے ایک تنکے سے زیادہ بے حقیقت ثابت ہوا ہے۔"

"لیکن اگر اُسے کسی سازش کا شائبہ ہو گیا تو وہ کسی تاثیر کے بغیر فرخ زاد کو خبردار کرنے کا احساس کے
بعد حکومت کے سارے جاسوس ہمارے خلاف حرکت میں آجائیں گے۔"

"اُسے کوئی شبہ نہیں ہوگا۔"

"لیکن آپ سے کیا کہیں گی؟"

"مجھے کچھ کہنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی، میں صرف یہ دیکھنے جا رہی ہوں کہ ہالے لئے
اُس سے نجات حاصل کرنے یا اسے اپنا حامی بنانے کے امکانات کیا ہیں، اور میں اُس کی نگاہوں سے اس
سوال کا جواب معلوم کر سوں گی۔ اب تم جاؤ اور آئندہ انتہائی ضرورت کے بغیر یہاں آنے کی کوشش نہ کرو۔"

"اب آپ امینان سے اپنا عمل دیکھ سکتی ہیں، زندگی نے یہ کہہ کر ایک طرف کھٹکنے کی کوشش کی۔
لیکن آندھلی۔ تمہو! تم کہاں جا رہے ہو؟"

"میں بھی باہر جا رہا تھا۔"

"تم ہمیں مکان نہیں دکھاؤ گے؟"

"میں حاضر ہوں، لیکن پیراشاں تھا کہ شاید آپ میری موجودگی میں اُجھنٹوس کوئی۔"

"نہیں تم ہمارے ساتھ رہو گے، ہم اسی جگہ سے شروع کرتے ہیں تم اس کمرے میں جہتے ہو؟"

"نہیں، ہرگز باہر مہمان خانے کے ساتھ ہے، لیکن چونکہ ابھی پچھلے منزل کے چار کمرے خالی ہیں، اس

نے میں دن کے وقت یہیں رہتا ہوں۔ وزیرِ اعظم عالم پر تو پور کی منزل میں قیام فرماتے ہیں۔"

آدمی نے آگے بڑھ کر کمرے کے اندر جھانکتے ہوئے کہا: "یہ کمرہ ایران کی سلطنت کے وزیرِ اعظم

کے محل کا حصہ معلوم نہیں ہوتا۔"

"جناب ابھی پچھلے منزل کے کئی کمرے آراستہ نہیں ہوئے، صرف ملاقات کے کمرے کے علاوہ عین ادا

کردن کو آراستہ کیا گیا ہے۔"

"ہمیں پیچھے رہ کرے دکھاؤ؟"

"تشریف لائیے؟ زندگی یہ کہہ کر ان کے آگے آگے چل دیا۔"

وہ تین چھوٹے کمرے دیکھنے کے بعد ایک بڑے سال میں داخل ہوئے جو قالینوں، کرسیوں کی کرسیوں

مخمل کے پردوں اور رنگارنگ کی تصویروں سے آراستہ تھا۔ ایک کتادہ دوسرے کے سامنے سنہری گلابوں

میں گلاب کے تازہ پھول جھک رہے تھے۔

آدمی نے کمرے کے درمیان ایک قالین کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: "یہ قالین اس کمرے

کے لئے نمونہ نہیں اسے کسی اور کمرے میں ڈال دو۔"

"لیکن یہ تو وہ کل ہی خرید کر لائے تھے اور دوکاندار کہتا تھا کہ اس سے زیادہ قیمتی قالین ملائی کے

بازار میں نہیں مل سکتا۔"

"جناب یہ بات میری سمجھ میں بھی نہیں آسکتی۔ لیکن آپ جلدی کیجئے۔"

زندگی نے جلدی سے اپنے نمونے پہنچے اور اُدھ کر کھڑا ہو گیا۔

آدمی نے زندگی اور اُس کی خادمہ دووازے کے سامنے خود راہ ہوئی اور زندگی دم بخود ہو کر اُن کی

طرف دیکھنے لگا۔ پھر چپا تک اُس کی نگاہیں جھک گئیں۔

شہزادی نے شکریت کے لیے جھکے ہوئے کہا: "میرا نام آدمی زندگی ہے، لیکن اس محل کے محافظ شاید مجھے

کوئی نبوت سمجھتے ہیں؟"

زندگی نے جھکے ہوئے گردن اٹھائی اور آدمی زندگی کی مسکراہٹ اُس کے دل کی گہرائیوں میں اُتر

گئی۔ "صاف کیجئے، اُس نے کہا: میں سو رہا تھا اور اس محل کے پیر میڈاروں کے لئے آپ کی آمد غیر متوقع

تھی اور مجھے بھی اس بات کا علم نہ تھا کہ آپ تشریف لاد رہی ہیں۔"

"اب اگر تم پیر میڈاروں کے جوہم کو ایک طرف کر سکو تو میں یہ محل دیکھنا چاہتی ہوں اور مجھے یہ

کفرخ زاد اس بات پر اعتراض نہیں کرے گا۔"

زندگی نے آگے بڑھ کر کہا: "یہ محل آپ کا ہے اور اگر پیر میڈاروں سے کوئی گستاخی ہوئی ہے تو

میری معذرت قبول فرمائیے۔"

شہزادی نے جواب دیا: "پیر میڈاروں کے واسطے ابھی دست نہیں ہوئے معلوم ہوتا ہے کہ خراسان

کے لوگ دین کی روشنی میں بھی انسان اور نبوت کے درمیان تیز نہیں کر سکتے۔"

زندگی نے کہا: "یہ پیر میڈار اسی جگہ کے باشندے ہیں، طرف چند نوکر خراسانی ہیں۔"

"اور تم؟ شہزادی نے انجان بن کر پوچھا۔"

"میں بھی خراسانی نہیں ہوں۔ یہ کہہ کر زندگی نے اُس سپاہی کی طرف متوجہ ہو کر اسی جگہ بدواسی کی حالت

میں کمرے کے اندر کھڑا تھا۔ تم یہاں کیا کر رہے ہو؟ اور اپنے ساتھیوں کو ڈیڑھ گھنٹہ کی طرف لے جاؤ۔"

سپاہی بھیجتا ہوا دووازے کی طرف بڑھا لیکن اُنہیں راستے میں دیکھ کر ٹھٹک گیا اور پھر جلدی سے

نڑک بھاگا، بڑا دوسرے دووازے سے باہر نکل گیا۔ آدمی زندگی نے علامت نہیں پڑی۔"

آدمیرخت نے خادہ سے مخاطب ہو کر کہا: "تم تشریح سے قائلین اٹھو اگر یہاں لے آؤ۔"
خادہ باہر نکل گئی تو آدمیرخت زنجبت کی طرف متوجہ ہوئی۔ "ہمیں یہ سارے قائلین تبدیل کرنے
چاہیں گے اور مجھے یہ پورے بھی پسند نہیں آئے لیکن تمہیں فرخ زاد سے یہ شکایت نہیں کرنی چاہیے
کہ میں اُن کی توہین کرنا چاہتی ہوں۔"

"آپ اطمینان رکھیں مجھے یقین ہے کہ اگر آپ یہ سارا سامان اٹھوا کر دیا میں پھینکے گا مگر میں
تو جی نہیں مطلق نہیں ہوگا بلکہ وہ اس بات سے متشوش ہوں گے کہ آپ نے اس مکان کو توجہ کے قابل سمجھا ہے۔"
شہزادی نے کہا: "اب اور چلو، میں اُن کے سرے دیکھنا چاہتی ہوں۔"

زنجبت خادہ کا انتظار کرنا چاہتا تھا لیکن جب آدمیرخت دروازے کی طرف بڑھی تو وہ جلدی
سے آگے بڑھ کر اُس کے ساتھ جا ملے بالائی منزل کی سیڑھیاں چڑھتے وقت آدمیرخت نے اسیانک
مڑ کر دیکھا اور اُس کی دُخربین سکر اہٹ زنجبت کے دل میں گھر کر گئی۔

"تمہارا نام کیا ہے؟" شہزادی نے سوال کیا۔

"زنجبت" اُس نے گردن جھکاتے ہوئے جواب دیا۔

پھر تھوڑی دیر بعد وہ بالائی منزل کے ایک کمرے میں کھڑے تھے جس کا ایک در کچھ دریا
اور دو سڑیاں بائیں بائیں طرف کھلتی تھیں شہزادی نے اُنہاں سے پوچھا کہ اُس پر بیٹھتے ہوئے کہا ایب
میں تھک گئی ہوں۔"

زنجبت نے کہا: "آپ تھوڑی دیر آرام کریں میں نیچے جا کر آپ کی خادہ کو بھیجتا ہوں۔"

"خادہ کو بلانے کی ضرورت نہیں وہ ایک باتونی عورت ہے اور ان کروں کا حال دیکھنے کے
بے دریا مذاق اولائے گی۔"

"میں آپ کے لئے تشریح بھیجتا ہوں۔"

"مجھے پیاس نہیں تم بیٹھ جاؤ! میں چند ضروری باتیں کرنا چاہتی ہوں۔"

زنجبت جھپکتا ہوا چند قدم ڈور ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ اُس کا دل دھڑک رہا تھا لیکن اب

اس دھڑکن سے خوف کے ساتھ ساتھ مسرت کا احساس بھی اُبھر رہا تھا۔ وہ بچپن کے ایام میں جی
عجب مغرب پر لیں کی دستانیں سنا کرتا تھا، اُن کی ایک جیتی جاگتی تصویر اُس کی نگاہوں کے سامنے
تھی اور اُس کے ذہن میں سمرانی سنسن و جمال کے متعلق جو تصورات تھے وہ سب آدمیرخت کے
خود حال میں سمٹ کر کٹ گئے تھے۔ وہ اُس کی میاں نگاہوں میں بیک وقت زندگی کی روشنی اور موت
کی تاریکی دیکھ رہا تھا۔ اُس کا دل ایک اُن دیکھے خوف اور اُجائی مسرت کے احساس کے درمیان
پسا جا رہا تھا۔

شہزادی آدمیرخت نے کہا: میں صرف اس محل کو دیکھنے نہیں آئی تھی میرا اصل مقصد یہ معلوم
کرنا تھا کہ اس محل میں وہ شخص کس قدر محتاط ہے جو میرا فریضہ سمیٹا بننے والا ہے۔ میں تم سے یہ وعدہ لینا
چاہتی ہوں کہ تم اپنے فرض سے ایک لمحہ کے لئے بھی غفلت نہیں برتو گے۔

زنجبت نے جواب دیا: "میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ مجھ سے ذرہ بھر کوتاہی نہیں ہوگی۔"

آدمیرخت نے کہا: "مجھے معلوم نہیں کہ ایک عمر رسیدہ آدمی جس کے بیٹے کی عمر مجھ سے زیادہ ہے
مجھے کس قدر خوش رکھ سکے گا، تاہم میں نے سلطنت کے حالات دیکھے کہ اُس کے ساتھ شادی کرنا قبول
کرنا ہے۔ موجودہ حالات میں ایران کو ایک مضبوط دیواری ضرورت ہے اور فرخ زاد سے زیادہ کوئی اور
شخص اس عہدہ کے لئے نوزوں نہ تھا۔ اُس کی زندگی بہت قیمتی ہے اور اگر اُسے کوئی حادثہ پیش آیا
تو سلطنت کو انتہائی خطرناک حالات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ میرا یہ مطلب نہیں کہ فرخ زاد کو واقعی کوئی
خطرہ ہے لیکن احتیاط ضروری ہے تمہارے پاس کتنے آدمی ہیں؟"

"میرے پاس تیس آدمی ہیں ان کے علاوہ فرخ زاد کے دس تراسانی ملازم بھی ہیں جیسے ہیں۔"

"مجھے یہ مکان ایسا قلعہ دکھائی نہیں دیتا جس کی حفاظت کے لئے تیس یا چالیس آدمی کافی ہوں۔"

زنجبت نے جواب دیا: "اس جگہ ہماری اولین ضرورت یہ ہے کہ باہر کا کوئی آدمی ہمیں ہلکے سے
سے بچ کر لاندہ آسکے اور اس کے لئے دس سپاہی ہر وقت محل کے چاروں طرف موجود رہتے ہیں۔ جب
وہ باہر نکلتے ہیں ہم ان کو دس محافظ اُن کے ساتھ ہوتے ہیں اس کے علاوہ دس غیر اہم آدمی اور وقت کے

رہتے پر شاہی جاسوس کی ایک خاصی تعداد موجود ہوتی ہے۔

میں یہ جانتی ہوں کہ عمل سے باہر ان کی حفاظت کے لئے کافی احتیاط برتی جاتی ہے۔ لیکن میں یہاں کی حفاظت کے لئے چند آدمی کافی نہیں ہو سکتے۔

”اگر آپ کا یہ مطلب ہے کہ یہاں ہمیں اچانک کسی طرح ہجوم کے حملے کا خطرہ پیش آ سکتا ہے تو ہمیں آپ کو یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ یہ مکان شاہی بھارت سے کم محفوظ نہیں۔ خطرے کے وقت محافظ فوج ان کی ان میں پڑاؤ سے یہاں پہنچ سکتی ہے۔ ذات کے وقت ہمیں اس مکان کی چھت پر مشعل بڑھ کر نہ کی ضرورت پیش آنے کی اور دن کے وقت.....“

زینخت کی زبان اچانک رنگ گئی اور معدت طلب نگاہوں سے آڈریزخت کی طرف دیکھنے لگی۔ وہ جلدی تم زنگ کس گئے۔ یہ کوئی سوتہ نہیں جسے میں نہ کھسکوں۔ دن کے وقت ایک کپوتر سے کام لیا جاسکتا ہے؟

زینخت نے نام ساہوکر کہا: میں نے آپ کے اطمینان کے لئے ایسی باتیں کہہ دی ہیں جو مجھے نہیں کہنی چاہیے۔ تمہیں اور مجھے ڈر ہے کہ کہیں آپ مجھے غیر ذمہ دار نہ سمجھ لیں۔

آڈریزخت نے اس کے سر پر ہاتھ پڑھنے لگاوتے ہوئے کہا: تم ایک مخلص آدمی ہو اور میں غلام کی قدر کرتی ہوں۔ مجھے اتنے ہی یہ معلوم ہوا تھا کہ تم سوہے ہو اور میرے لئے یہ سمجھنا مشکل تھا کہ تمہیں اپنی ضرورتوں کا احساس ساری رات میں نہیں رکھتا ہے۔ اب میں فرخ زاد سے یہ کہہ سکوں گی کہ مجھے اس عمل کی نسبت اس کے محافظ کو دیکھ کر زیادہ خوشی ہوئی ہے۔ تمہیں یہ بات کسی پر ظاہر نہیں کرنی چاہیے کہ میں نے فرخ زاد کی سلامتی کے متعلق کسی ہانڈیٹے کا اظہار کیا تھا۔ فرخ زاد کو یہ بتا دینا کافی ہو گا کہ میں یہ مکان دیکھنے اور اپنی طرف سے ایک قاتلین کا ہتھ مہیش کرنے کے لئے آئی تھی۔

”مجھے کسی آدمی کو آپ کے متعلق کچھ بتانے کی ضرورت نہیں لیکن فرخ زاد یہ سن کر خوش ہوں گے کہ آپ ان کی سلامتی کے بارے میں فکر مند ہیں۔“

”بہت اچھا تم ان سے یہ کہہ سکتے ہو کہ میں نے تمہیں جو کس اور بیچارہ رہنے کی ہدایت کی تھی لیکن

تمہاری کسی بات سے انہیں یہ دم نہیں ہونا چاہیے کہ مجھ ان کے خلاف کسی سازش کا لاندہ شہ ہے۔
”آپ اطمینان رکھیں۔“

”مجھے تمہارے مستقبل کے ساتھ دلچسپی ہے گی اور تم یہ وعدہ کرو کہ جب کسی معاملہ میں تمہیں یہی رعایت کی ضرورت ہوگی تو بلا جھجک میرے پاس آؤ گے۔“

زینخت نے جواب دیا: میں آپ کا شکریہ گزار ہوں اور میرے لئے اس سے بڑا انعام اور کیا ہو سکتا ہے کہ آپ مجھے اپنی توجہ کا مستحق سمجھتی ہیں۔“

آڈریزخت نے کہا: یہ ہماری پہلی ملاقات ہے اور مجھے ایسا محسوس ہوا ہے کہ تمہیں تمہیں مدت سے جانتی ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ جب ہمیں ایک دوسرے کو زیادہ قریب سے دیکھنے کا موقع ملے گا تو تم بھی مجھے اجنبی خیال نہیں کر دو گے۔ تم ہمیں دہو گے نا؟

زینخت نے جواب دیا: اس جگہ میرا تقریر عارضی ہے اور کل تک میری یہی خواہش تھی کہ میں یہاں سے جلد از جلد سبکدوش ہو کر محافظ فوج کے مستقر میں چلا جاؤں۔
”اور آج؟“

زینخت نے جواب دیا: آج۔۔۔۔۔۔ اس وقت مجھے یہ معلوم نہیں کہ مستقبل کے متعلق میری خواہشات کیا ہیں۔ مجھے ایسا محسوس ہوا ہے کہ میں ایک خواب دیکھ رہا ہوں اور جب میری آنکھ کھلے گی تو مجھے اس بات کا اعلان ہو گا کہ یہ خواب اتنی جلد ہی تم کوں ہو گا۔ میں نے آپ کے متعلق سنا تھا کہ.....

”تم نے میرے متعلق کیا سنا تھا؟“

”کچھ نہیں۔ معاف کیجئے مجھے معلوم نہیں میں کیا کہہ رہا ہوں۔“

”نہیں تمہیں بتانا پڑے گا۔“

لیکن مجھے ڈر ہے کہ آپ سنا ہو جائیں گی۔“

”نہیں نہیں تاؤ میں سنا نہیں ہوں گی۔ میں وعدہ کرتی ہوں۔“

زینخت نے جھجکے ہوئے جواب دیا: میں نے سنا تھا کہ آپ بے حد مغرور اور خود پسند ہیں اور

نے جھکے ہوئے کہا: "جناب صبح شہزادی آؤں میری خدمت یہاں تشریف لائی تھیں۔"

"آؤں میری خدمت فرخ زاد کو اپنے کانوں پر تعین نہ آیا۔"

"ہاں جناب! وہ یہ عمل دیکھنے آئی تھیں۔"

"یہ کیسے ہو سکتا ہے؟"

"جناب! ان کی آمد پر مجھے بھی حیرت ہوئی تھی۔ وہ ایک خادمہ کے ساتھ کشتی پر تشریف لائی تھیں۔"

"انہوں نے مجھے اطلاع کیوں نہ دی؟"

"جناب! ان کی باتوں سے معلوم ہوتا تھا کہ ان کے دل میں اچانک یہاں آنے کا خیال پیدا ہوا تھا۔"

عمل کو دیکھنے کے بعد وہ بڑے کمرے کی زیبا نش کے لئے ایک قیمتی قالین دے گئی ہیں۔"

فرخ زاد کا دل خوشی سے اُٹھ گیا، اُس نے پوچھا: "وہ قالین کہاں ہے؟"

"جناب! ان کا حکم تھا کہ اُسے بڑے کمرے میں بچھا دیا جائے۔"

فرخ زاد بیک کر ملاقات کے کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے کمرے کے درمیان کچھ بیٹھے قالین

پر نظر گاڑ دیں۔ پھر وہ بیٹھ گیا اور اُس پر ہاتھ پھیرتے ہوئے نہجبت سے مخاطب ہوا: "یہ تجھ واقعی بہت

قیمتی ہے۔ نا معلوم کتنے شہنشاہ کتنے شہزادے اور شہزادیاں اس پر پاؤں رکھ چکے ہیں۔ یہ رنگلا کے لئے

موزوں نہیں اسے اوپر میرے کمرے میں پہنچاؤ!" پھر وہ اُٹھ کر کرسی پر بیٹھ گیا۔

"مجھے تعین نہیں آتا وہ یہاں آئی ہوں گی تم نے انہیں اس سے پہلے بھی دیکھا تھا؟"

"نہیں۔"

"بیٹھ جاؤ!"

نہجبت اُس کے سامنے ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

فرخ زاد نے کہا: "مجھے افسوس ہے کہ میں یہاں نہیں تھا۔ انہوں نے میرے متعلق کچھ کہا تھا؟"

"جی ہاں وہ آپ کی حفاظت کے متعلق کچھ فکر مند تھیں! ان کا یہ خیال تھا کہ یہ عمل زیادہ محفوظ

نہیں لیکن میں نے انہیں مطمئن کر دیا تھا۔"

معمولی آدمیوں کے ساتھ سیدے منہ بات کرنا پسند نہیں کرتیں۔"

اُس کی توقع کے خلاف آؤں میری خدمت کے چہرے پر مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔

اُس نے کہا: "ادب تمہارا کیا خیال ہے؟"

نہجبت نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے جواب دیا: "اب میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ ہاتھ میں

ملی ڈینا کو آپ کی مسکراہٹ دیکھنے کے لئے اپنی آنکھیں اور آپ کی باتیں سننے کے لئے اپنے کان دھسکتا۔"

آؤں میری خدمت نے ایک ہلکا سا قہقہہ لگانے کے بعد اُٹھتے ہوئے کہا: "اب مجھے جانا چاہیے۔"

نہجبت کچھ کہے بغیر اُس کے پیچھے چل دیا۔ وہ نیچے اترے اور تھوڑی دیر بعد نہجبت دیا کے کنارے

سنگ مرمر کے چوڑے پر کھڑا شہزادی آؤں میری خدمت اور اُس کی خادمہ کو کشتی پر روانہ ہوتے دیکھ رہا تھا۔

جب کشتی کچھ دُور چل گئی تو وہ مڑ کر برآمدے میں ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ اُس کی نگاہوں کے سامنے آؤں میری

خدمت کی تصویریں ناچ رہی تھیں! اُس کے کانوں میں ایک دلکش آواز گونج رہی تھی۔ کچھ دیر وہ خواب لگتی

کے درمیان ایک ایسی دُنیا میں کھویا رہا جس کی روشنی قوس قزح کی رنگینیوں سے لبریز تھی جس کی بڑوں

سے نئے پھرتے تھے۔ پھر اُتی سے کوئی ساری اُٹھرا اور یہ دُنیا کیا ایک بھیا ناک تازہ کیوں میں ڈوب گئی

اور اُسے ایسا محسوس ہونے لگا کہ وہ وہیں فضاؤں میں پرواز کر کے بجائے مندر کی گہرائیوں میں ڈوب

رہا ہے! اُس کا دل کسی نے پکڑ لیا ہے اور اُس کی رگوں میں خون کی گردش رُک گئی ہے۔ وہ بھاگتا

چاہتا ہے لیکن اُس کے پاؤں جکڑ دئے گئے ہیں وہ چینی چاہتا ہے لیکن اُس کی قوت گویا تو سلب ہو

چکی ہے۔ پھر شکست اُپے بسی اور ندامت کے احساس کی گہرائیوں سے ایک سپاہی کی ملاقات تو تیس

بیلاد ہونے لگیں اور خیر نے اُس کے گرد وہ سارے حصار کھڑے کر دئے جن کی دیواریں آؤں میری خدمت کی نگاہوں

کی حیرت کے سامنے گھل کر رہ گئی تھیں! اُس نے ایک بھر بھری جیتے ہوئے اپنے دل میں کہا: "اب ہرزو،

میں کسری کی بیٹی سے پناہ مانگتا ہوں۔"



فرخ زاد وہ پہرے وقت واپس آیا جب وہ بالائی منزل کے زینے کے قریب پہنچا تو نہجبت

”میں کل جاؤں گا لیکن تم پریشان کیوں ہو گئے۔ مجھے یقین ہے کہ تمہارے لئے شہزادی کی قیام گاہ تک رسائی حاصل کرنا مشکل نہیں ہوگا اور وہ یہ عرض نہیں کرے گی کہ میں نے تمہارے ہاتھ یہ تحائف کیوں بھیجے ہیں تم نے یہ بتائے ہو کہ میں تمہیں اپنا دوست سمجھتا ہوں۔ اب وقت ضائع نہ کرو۔“

ذرا نجات نے ادب سے سلام کیا اور راہ ہرکل گیا۔

غروب آفتاب سے ایک ساعت قبل شہزادی آؤد میریخت فرخ زاد کا بھیجا ہوا دار اور انگوٹھی پہن کر قدامت بخینے کے سامنے کھڑی تھی اور ذرا نجات اُس سے تین چار قدم دور سر جھک کر کھڑا تھا۔ آؤد میریخت مرکز اُس کی طرف متوجہ ہوئی اور اپنا ہاتھ دکھاتے ہوئے بولی۔ یہ انگوٹھی بہت خوبصورت ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے میری انگوٹھی کا ناپ لے کر بنوائی ہے۔

”مجھے خوشی ہے کہ یہ آپ کو پسند آگئی۔ اب مجھے اجازت دیجئے۔“

”آئی جلدی؟“

”وہ میرا انتظار کر رہے ہوں گے اور یہ سننے کے لئے تیار ہوں گے کہ آپ نے ملاقات کے لئے

ان کی درخواست قبول کر لی ہے۔“

”سبحانہ کبودہ اس بات پر برمجم تمہیں ہونے تھے کہ میں اطلاع کے بغیر وہاں چلی گئی تھی؟“

”نہیں بلکہ انہیں اس بات کا افسوس تھا کہ وہ آپ کے استقبال کے لئے موجود نہ تھے۔“

”بیٹھ جاؤ، میں ابھی آئی ہوں۔“ شہزادی نے کہا کہ وہ سر سے کرے میں چلی گئی اور ذرا نجات کسی پر بیٹھ گیا۔

موسوی دیر بعد شہزادی واپس آئی تو اُس کے ہاتھ میں ایک خنجر تھا جس کا دستہ جو اہرات سے مرتق تھا۔ وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ شہزادی نے اُسے خنجر پیش کرتے ہوئے کہا: ”فرخ زاد کا پہلا تحفہ لانے والے کو میرے گھر سے خالی ہاتھ نہیں جلا جا سکتے۔ یہ تمہارے لئے ہے۔ فرخ زاد کے گھر سے تخت ہوتے وقت بھی مجھے اس بات پر افسوس ہوا تھا کہ میں تمہیں کوئی تحفہ نہ دے سکی۔“

”میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ ذرا نجات نے یہ کہہ کر خنجر ہٹا لیا۔“

”پچھو کہ وہ دو دفعی میرے تعلق کو مندھیں؟“

”جی ہاں، ان کی باتوں سے تو مجھے بھی محسوس ہوا تھا کہ انہیں جس قدر سلطنت کی بقا سے دلچسپی ہے، اُسی قدر وہ آپ کی اہمیت کو محسوس کرتی ہیں۔“

”قراب وہ مجھ سے خفا نہیں ہیں؟“

”نہیں اور میرا خیال ہے کہ وہ پہلے ہی آپ سے خفا نہیں تھیں۔“

”تمہیں معلوم نہیں کہ شاہ پور کی تخت نشینی کے دن اُس کی کیا حالت تھی۔ مجھے ایسا محسوس ہوا تھا کہ وہ میرا منہ فوج ڈالے گی۔“

”جناب یہ اُس شہزادی کا تحفہ تھا جو کراچ اور تخت کی امیدوار تھی لیکن اب وہ اپنا مستقبل آپ کے ساتھ وابستہ کر چکی ہے۔“

”شاہ پور اور شہزادی پوران کو اس بات پر یقین نہیں آئے گا کہ آؤد میریخت میرا مکان دیکھے اور مجھے

ایک بیش قیمت تالین کا تحفہ پیش کرنے آئی تھی۔ وہ اب ناک ہی خیال کرتے ہیں کہ اُس نے مجھ پر بڑی کی حالت میں میرے ساتھ شادی کرنا قبول کیا ہے۔ میں نے کئی بار ان کے سامنے شہزادی کے ساتھ ملاقات کی خواہش ظاہر کی ہے لیکن وہ ہمیشہ مجھے ٹالنے کی کوشش کرتے ہیں۔ انہیں یہ اندیشہ ہے کہ شاہ شہزادی میرے ساتھ بدسلوکی سے پیش آئے اور پھر یہ معاملہ اس قدر بگڑ جائے کہ اصلاح کی کوئی صورت باقی نہ رہے۔“

ذرا نجات نے کہا: ”میرا خیال ہے کہ اب آپ کو شہزادی کے ساتھ ملاقات کے لئے کسی کا شکر دیا یا اجازت لینے کی ضرورت نہیں رہے۔“

”فرخ زاد نے کہا: میں یہ کام تمہارے سپرد کرتا ہوں تم ابھی بازار جا کر معلوم کرو کہ طاق کا دستبے بڑا جوہری کون ہے اور اسے کچھ کہہ دو گا۔ اسے سونے کا بہترین بازار دیا وقت کی انگوٹھی جو شہزادی کے شاہین بڑے کر بیان پہنچ جائے۔ اس کے بعد تمہیں کچھ ہی یہ تحائف لے کر شہزادی کے پاس جانا ہوگا۔ اس لئے جلد واپس آنے کی کوشش کرو۔“

ذرا نجات کا منہ اتر گیا، اُس نے مضطرب سا ہو کر کہا: ”آپ خود نہیں جائیں گے؟“

خادم سونے کی شہزادی میں صراحی اور جام اٹھانے کو سے میں داخل ہوئی اور زنجبخت پر اس کو
اُس کی طرف دیکھنے لگا خادم نے شہزادی کی پائی پر رکھ دی، صراحی اٹھا کر جام پھرا اور زنجبخت کو پیش کر
دیا۔ زنجبخت نے تعجب ہو کر شہزادی کی طرف دیکھا اور پھر خادم کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "شکریہ لیکن مجلس
کی ضرورت نہیں۔"

آؤ زنجبخت نے مسکرا کر ان کو انی شراب کا جام اٹھایا اور ایک گھونٹ پھرنے کے بعد زنجبخت
کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا: "اس میں زہر نہیں تھا اور تمہیں اس بات کا خوف بھی نہیں ہونا چاہیے
کہ تم ایک جام پی کر مدہوش ہو جاؤ گے۔"

زنجبخت نے اس میں زہر سے متلوب ہو کر شہزادی کے ہاتھ سے جام پکڑ لیا اور ایک ہی
سانس میں اُسے خالی کرنے کے بعد پشت میں رکھتے ہوئے کہا: "معاف کیجئے میرا یہ طلب نہ تھا،
اب اگر آپ حکم دیں تو میں فوری صراحی....."

شہزادی مسکرائی۔ "نہیں میں تمہیں ایسا حکم نہیں دے سکتی، ویسے یہ شراب اتنی بے خطر ہے
کہ فوری صراحی پینے کے بعد بھی تم نشہ محسوس نہیں کرو گے۔ تمہارے منہ سے بوجھ نہیں آئے گی اور
اگر تمہیں فرخ زاد کی نادائلی کا خوف ہے تو ہم اُسے نہیں بتائیں گے۔ اب تم جا سکتے ہو۔"

باب

اگلی رات پہلی مرتبہ فرخ زاد اور زنجبخت ایک ہی دسترخوان پر کھانا کھا رہے تھے فرخ زاد بے حد
خوش تھا اور بات بات پر قبضے لگانے کی کوشش کر رہا تھا۔

"زنجبخت! اُس نے کہا: "آج سے تم میرے دوست ہو۔ آؤ زنجبخت کے متعلق تمہاری رائے
باجل درست تھی۔ وہ مجھ سے نفرت نہیں کرتی، اُسے تمہاری وفاداری نے بہت متاثر کیا ہے اُس
نے کہا تھا کہ تمہیں زنجبخت جیسے جاننا کہ ہر وقت اپنے ساتھ رکھنا چاہیے۔ شاد پور نے آج بھی مجھے
اُس کے پاس جانے سے منع کیا تھا، انہیں غصہ تھا کہ وہ میری توہین کرے گی اور اگر تم نے میری
حوصلہ افزائی نہ کی ہوتی تو میں اُس کے پاس جانے کی جرأت نہ کرتا۔ تمہیں سمجھاتے ہی مجھے اپنے ہاتھوں
سے شراب پیش کی تو مجھے اپنے ہاتھوں سے شراب پیش کی تو مجھے کچھ پریشانی ہوئی۔ پھر اُس نے خود ایک
گھونٹ پی کر جام میری طرف بڑھاتے ہوئے کہا: "میں تمہیں اس سے بہتر تحفہ پیش نہیں کر سکتی۔
ذرا کھم کر دیکھو تمہیں یہ خراسان کے ان گھوڑوں کی محسوس اور پھولوں کی مہک محسوس کرو گے۔" پھر میں نے
ایک جام کی بجائے دو پی لئے لیکن میری شکل ڈور نہ ہوئی۔ اس شراب میں نشہ نہیں تھا صرف ایک
ٹکاسا مٹو تھا جو میں ابھی تک محسوس کر رہا ہوں۔ جب میں آنے لگا تو شہزادی نے اپنے نوکر کو شراب
کی ایک صراحی سے کر میرے ساتھ کر دیا اور کہا کہ میں نے تم سے اس شراب کے دو ٹکے سنبھال کر رکھے
ہوئے ہیں اور شہزادی کے دن میری طرف سے آپ کے لئے بہترین تحفہ بھی ہو گا۔ زنجبخت اسے کچھ کر
دیکھو شہزادی کبھی بھی کہ اس کی عمر میری عمر سے زیادہ ہے۔"

فرخ زاد نے اپنے سانسے رکھی ہوئی خوبصورت عمر لڑکی سے ایک جام بھر اور زرخبت کو پیش کر دیا۔
 زرخبت اُسے بتا جا رہا تھا کہ میں یہ شراب پی چکا ہوں لیکن اُسے زبان کھولنے کا حوصلہ نہ ہوا۔
 اُس نے چمکے سے شراب کا جام ہنر کو گایا۔ فرخ زاد نے دو جام بھرا اور پینے کے بعد کہا: "شہزادی
 کہتی تھی کہ یہ شراب ایک یونانی غلام تیار کیا کرتا تھا جو انطاکیہ میں قیصر کاساں تھا۔ خسرو پوزنے انطاکیہ فتح
 کرنے کے بعد اُسے دست گرد میں شاہی شراب خانے کا محفلان مقرر کر دیا تھا۔ پھر جب وہ یوں کے محفلوں
 دست گرد کی تباہی آئی تو شاہی محل کے غلام اس غلام کو ملائیں لے آئے۔ اب وہ مرچکے اور ملائیں
 کے شاہی محل کے لئے اُس نے جو شراب تیار کی تھی وہ قریباً ختم ہو چکی ہے اور وہ شے صرف اس لئے
 بچ گئی تھی کہ شاہی سے غلنے کے لئے منظم نے شہزادی آذرمیخت کو اس شراب خانے کا صحیح قسطا
 بچ کر درپردہ اُس کے پاس بھجوا دئے تھے۔"

زرخبت نے کہا: "میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ آپ نے مجھے اس نایاب تحفے میں حصہ دلایا ہے۔
 یہ شراب واقعی بہت اچھی ہے۔"

"میں ابھی شراب سے زیادہ اچھے دوستوں کا دردان ہوں اور تم میرے دردان ہو۔
 "شہزادی نے آپ کے تحائف پسند لئے تھے؟ زرخبت نے اُسے خوش کرنے کی نیت سے سوال کیا۔
 "ہاں! وہ بہت خوش ہوئی تھی لیکن مجھے اس بات کا قوسم تھا کہ میں اتنے دن اُس کے متعلق
 غلط فہمی میں مبتلا رہا ہوں۔ شہزادی نے خراسان کی آب و ہوا، پہاڑوں، مشیوں، پھولوں اور پھولوں کے متعلق
 کئی سوالات کئے تھے۔ اُس نے میرے محل کے متعلق بھی پوچھا تھا اور میں نے اُس سے وعدہ کیا تھا کہ
 ہم شادی کے بعد چند دن کے لئے خراسان جائیں گے۔ زرخبت میرا خیال ہے کہ شہزادی کے لئے ایک
 عالی شان محل خراسان میں نورد و سر ملائیں میں تعمیر کرواؤں یہ مکان شہزادی کے شاہان شان نہیں۔"
 فرخ زاد نے ایک شہزادی آذرمیخت کے متعلق باتیں کرتا رہا۔ زرخبت بظاہر ہر لڑکی کو جو
 اُس نے دیکھا ہے کسی لڑکی کی نگاہیں اُس غلام میں جھٹکتی ہیں۔ گنتیں جس کی وصیتیں آذرمیخت کی تباہیوں سے
 لبریز تھیں پھر جب وہ فرخ زاد کی طرف دیکھتا تو اُسے ایسا عروس ہوتا کہ ایک فریب خوردہ آدمی کی ملائی

صفاقت اور بے بسی اُس سے رحم کی طلبگار ہے۔

فرخ زاد کے کوسے سے باہر نکلتے ہوئے وہ اپنے دل میں کہہ رہا تھا: "اگر آذرمیخت تمہارے
 جذبات کا احترام کر سکے اور اُس کی مسکراہٹیں صرف تمہارے لئے ہوں تو یقیناً ایک خوش قسمت انسان
 ہو لیکن اگر تم نے اس عمر میں ایک سزا کو حقیقت سمجھ لیا ہے اور آذرمیخت وہی ہے جسے میری آنکھیں
 دیکھ چکی ہیں تو ہر مزد تمہاری صحت پر رحم کرے۔"



ایک ہفتہ بعد فرخ زاد اپنی زندگی کے حسین ترین پسنے کی تعبیر دیکھ رہا تھا۔ آذرمیخت کے ساتھ
 اُس کی شادی کی رسومات ادا ہو چکی تھیں۔ شاہی باغ جہاں اُس کی برات کے قیام و طعام کے انتظامات
 کئے گئے تھے۔ ایک طلسم کہ معلوم ہوا تھا۔ بدیہہ کے وقت وہاں اور نیزبان جن کی تعداد تین ہزار سے زیادہ
 تھی رقص اور موسیقی سے لطف اندوز ہو رہے تھے اور کیزوں انہیں شراب کے نہہری جام میں کر رہی
 تھیں۔ شاہ پور کی مسکرائی ایک گز بلند چوڑے پر سجائی گئی تھی اور فرخ زاد اُس کے دائیں ہاتھ ایک
 نہہری کرسی پر رونق افروز تھا اور دوسرے وگ شاہی مسند کے دائیں بائیں حسب مراتب اُس گلے گار
 کے گرد فن آفرین تھے جہاں رقاصہ بائیں گزیتے اور بائیں گزیتے اپنے فن کا مظاہرہ کر رہے تھے۔ اس محفل
 میں بیرونی تماک کے میز اور ایران کی باجو اور زیباستوں کے نمازیں بھی موجود تھے۔ کرسیوں کی قطاروں
 سے پیچھے سب سپاہی کدے سے کڑھا جوڑے کھڑے تھے۔

شہنشاہ شریخ رنگ کی بھلی مرتع قابیچہ ہوئے تھے۔ اس کا تاج بھی اُس کے در و قامت کے
 تناسب پر معلوم ہوا تھا۔ اُس کے چہرے سے کوفت اور تھکاوٹ کے آثار نظر آتے تھے اور اُسے اپنی قیامگاہ
 کے لُن کروں کی یاد ساری تھی جہاں وہ اس وجہ سے آزاد ہو کر آرام کر سکتا تھا۔ اُس کے پیچھے دو آفرینی
 غلام شہر شریخ کے پردوں کے موڈ چھل پڑے تھے۔ تاہم وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ اُس کا دم گھٹ رہا ہے۔
 فرخ زاد کو گز گئی تھا کاٹ یا اپنے لباس کے ڈھیر کا کوئی احساس نہ تھا اور اس محفل سے بھی
 اُسے صرف بس قدر چمکی تھی کہ یہ اُس کی شادی کی تقریبات کا ایک حصہ تھا اور اس کے اختتام پر وہ اپنی

دہن کے ساتھ گھر پہنچ جانے گا۔ ۵۵ بار بار مسلمان کی طرف دیکھا اور بھاری پردے سے سورج کی اوہوم سی بھلک دیکھنے کے بعد اسے ایسا محسوس ہوا کہ وقت کی رفتار سست پڑ چکی ہے۔ پھر اس کے خیالات اپنی دہن پر مرکوز ہو کر رہ جاتے۔ اس عمل کی تکمیل اس کی نگاہوں سے اوچھل ہونے لگتیں وہ اس عمل میں جا پہنچا جہاں ملائح کی عزائم اور ذمہ داریاں جمع تھیں۔ وہ اس کی طرف دیکھا اور اس کے احساس دشواری کو دنیا مستور کے ایک سیلاب میں غم ہرگز نہ جاتی۔ فریبرز اس کے دائیں ہاتھ اٹھو کر کسی پریشیا ہوا تھا تیسرے پیر جب قصہ و سرود کی محفل ختم ہو چکی اور ایک دروہی شاعر مسلمان خانہ دار کے حکمرانوں کی شان میں قصیدہ پڑھ رہا تھا تو فریبرز کے پیچھے بیٹھے والوں کی صف سے ایک فوجی افسر نے اٹھ کر اس کے ہاتھ میں کاغذ کا ایک پرزہ دھما دیا۔ فریبرز نے جلدی سے کاغذ پر نگاہ ڈالی۔ مگر کوئی کچھ دیکھا اور رتوینے والے کے ہاتھ کا اشارہ پا کر باہر نکل آیا۔ سامنے سے باہر زور بخت اس کا منظر تھا۔ اس نے جلدی سے اٹھ کر بڑھ کر کہا: "جناب مجھے اس رت آپ کو تکلیف نہیں دینی چاہیے مگر..."

فریبرز نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا: "تمہیں کسی تہید کی ضرورت نہیں میں تمہلے چہرے سے قہمائی پریشانی دیکھ سکتا ہوں۔"

زور بخت نے کہا: "ہم نے آپ کی ہدایت کے مطابق غلام کو عمل کے قریب نہیں آنے دیا لیکن برات کی واپسی کے لئے باقی راستہ خالی کر دانا بہت مشکل نظر آ رہا ہے۔ مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ملائح کی ساری آبادی گھروں سے باہر نکل آئی ہے۔ دریا کے پل پر پاؤں رکھنا جگہ نہیں ہے تاکہ ہم سے کوئی گرفتار نہ کیا جائے۔ لیکن میں یہ سمجھتا ہوں کہ اگر برات آج ہی واپس جانا ہے تو کم از کم پل خالی کرانے کے لئے ہمیں تندرے کام مینا پڑے گا۔ میں شہر کے کوٹوں سے سترہ کرنے کے بعد آپ کی خدمت میں میں حاضر ہوا ہوں وہ سب ہے کہ وہ ایک جگہ اس شاندار سے خوش نہیں اور مجھے ڈر ہے کہ رت میں کوئی ناخوشگوار حادثہ پیش نہ آجائے۔ کوٹوال کے نزدیک بہترین صورت یہی ہے کہ شہزادی کے لئے بالکی کی بجائے ہاتھی کی سواری مہلت کی جائے تاکہ لوگ اسے دیکھ کر مطمئن ہو جائیں پھر اگر پندرہ بیس ہاتھی جلوس کے آگے ہوں تو تمام اقد بخور رت سے سے ہٹ جائیں گے۔"

فریبرز نے جواب دیا: "کوٹوال بیوقوف ہے، اسے یہ معلوم نہیں کہ ایک بدلا ہوا ہاتھی ایک لاکھ اسی ہزار روپے کے بھرم سے زیادہ خطرناک ثابت ہوتا ہے اور ملائح کے غلام ہاتھیوں کو بھروسہ کرنا جانتے ہیں؟"

"پیر آپ کا کیا حکم ہے؟"

فریبرز مسکرایا: "بھاری ذمہ داری صرف اتنی ہے کہ دو دنوں اور دو دن غیرت اپنے گھر پہنچ جائیں اور میں نے اس کا انتظام کر لیا ہے۔ ملائح کے غلام آج اپنی شہزادی کو نہیں دیکھ سکیں گے، لئے کشتی پر دریا کے پار پہنچا دیا جائے گا۔ شہزادی کے گہرے کاما مان بھی کشتیوں پر جانے کا۔ فریبرز نے کہا۔"

"صبح جب میں نے تمہیں یہ ہدایت کی تھی کہ لوگوں کو عمل کے بعد ان سے دور رکھا جائے تو مجھے ان تمام مشکلات کا پورا احساس تھا۔"

"لیکن وزیر اعظم پر تو محسوس نہیں کریں گے کہ ہم پل کے راستے ان کی واپسی کے تسلی بخش انتظامات کرنے سے قاصر رہے ہیں؟"

وزیر اعظم کی سب سے بڑی خواہش یہی ہے کہ وہ جلد ہی غیرت اپنے گھر پہنچ جائیں اور وہ اس بات سے خوش ہیں کہ انہیں براتوں کے بھرم سے نجات مل جائے گی۔ لہذا اگر یہ ایک مجبوری نہ ہوتی تو وہ خواہناں سے آنے والے ہاتھوں کو بھی اپنے ہاں ٹھہرانا پسند نہ کرتے۔ اب تم جہاڑ اور کشتیوں کا خیال رکھو۔ کسی شکارگاہی کو گھاٹ کے قریب نہ لے دو۔ تمہیں برات کی فکر نہیں کرنی چاہیے، ہم اسے آدھی رات تک بھی یہاں روک سکتے ہیں۔ لیکن سیل خالی ہے بہت لوگوں کو یہ معلوم ہو گا کہ وہیں اور وہاں اپنے گھر پہنچ گئے ہیں تو وہ خود بخود منتشر ہو جائیں گے۔"



خواب آفتاب کے قریب شہزادی اور میرت اپنے آٹھ غلاموں اور بائیس کینڑوں کے ساتھ اپنے عرسیدہ شومر کے گھر داخل ہوئی اور اس کا پہلا مطالبہ یہ تھا کہ اس نے ذاتی نوکروں کے سوا عمل کے کسی پیر کو رات کے وقت ڈروا دھسی سے آگے نہیں آنا چاہیے۔ چنانچہ فرخ زاد نے عمل کے محافظوں کے لئے ڈروا دھسی سے باہر نکلنے کے لئے حکم دیا اور ڈروا دھسی کی حفاظت شہزادی کے تلام کو سنب

دی خوشام آورد دوسرے دور افتادہ علاقوں سے آنے والے خاص خاص مہازوں کو محل کی چائے نزل پر بیٹھا گیا۔
 زربخت ناخوش تھا کہ شہزادی نے اس کے ساتھیوں کو قابل اعتماد نہیں سمجھا لیکن آذمیر خت نے
 اس کی طرف ایک مغرب مسکراہٹ کے ساتھ دیکھا اور کہا۔ "مجھے یقین ہے کہ زربخت کی سلطنت کے گھر کی
 حفاظت کے لئے کسی لشکر کی ضرورت نہیں۔ جن آدمیوں نے آج تک میری حفاظت کی ہے میرے
 شہزادوں کو ناقابل اعتماد نہیں پائیں گے۔ تاہم میرے یہ طلب نہیں کہ اب یہاں تمہاری ضرورت بھی باقی
 نہیں رہی۔ میں نے تمہیں ایک ملازم کی جلنے اپنے شوہر کے بہتر دوست کی حیثیت سے دیکھا
 ہے۔ میں صرف یہ اطمینان چاہتی ہوں کہ تمہیں روبرو اور ہمیں ضرورت کے وقت تم کو دوسری آواز
 نہیں دینا پڑے گی۔ محل کی چار دیواری کے اندر تمہاری آزادی میں کوئی فرق نہیں آئے گا اور جہاں سے
 نوکر تمہارے احکامات میں کوئی مداخلت نہیں کریں گے۔"

رات کے وقت فرخ زاد اور اس کے مہمان دسترخوان پر بیٹھے ہوئے تھے۔ زربخت کمرے میں
 داخل ہوا اور اس نے فرخ زاد کے قریب پہنچ کر مگر کوشی کے انداز میں کہا۔ "جناب! کشتیوں سے سامان
 آرا لیا گیا ہے۔ فرخ زاد نے یہ ہدایت کی تھی کہ رات کے وقت کوئی کشتی محل کے قریب نہیں رہنی چاہیے۔
 لیکن شہزادی کا حکم ہے کہ ان کی ذاتی کشتی واپس نہیں جائے گی۔"

"تمہیں اس پر کوئی اعتراض ہے؟"

"جناب مجھے اس پر کیا اعتراض ہو سکتا ہے لیکن اس کشتی کے ساتھ صلاح بھی میں اور میں ان
 کے متعلق کچھ نہیں جانتا۔"

"تمہارے لئے یہ جانا کافی نہیں کہ یہ قلعہ شہزادی کے نوکر ہیں۔"

"جناب میں صرف یہ درخواست کرنے آیا ہوں کہ میرے چند آدمیوں کو دیا کی سمت پہرہ دینے
 کی اجازت دی جائے۔"

"اگر شہزادی اپنے تلاموں کو قابل اعتماد سمجھتی ہے تو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ اب
 اطمینان سے کھانا کھاؤ۔ آج تم بہت تھک گئے ہو۔"

زربخت ایک طرف بیٹھا گیا۔ کھانا کھانے کے بعد شراب کا دور شروع ہوا تو فرخ زاد نے لپٹا ہوا
 اس کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ "زربخت شہزادی کے سامان میں دو ٹکے تھے وہ آرا سے گئے ہیں یا نہیں؟"

"جی ہاں، انہیں لو پر پہنچا دیا گیا ہے؟"

فرخ زاد نے ایک نوکر سے مخاطب ہو کر کہا۔ "تم جاؤ اور شہزادی سے کہو کہ میرے دوست آج
 عام شراب پینا پسند نہیں کرتے۔ اگر انہیں اعتراض نہ ہو تو ایک ٹکڑا کھا لیں۔"

نوکر باہر نکل گیا اور فرخ زاد کو اسے توقف کے بدلے مہازوں کی طرف متوجہ ہوا۔ آج تمہیں
 وہ شراب پلائی گئی جس کا لازماً صرف قیصر روم کے ساتھی کو معلوم تھا۔"

پھر تھوڑی دیر بعد جب یہ شراب تقسیم کی گئی تو چینی والوں کے لئے اس کی مہک رنگ اور
 ذائقے کے سوا کچھ اور کوئی موضوع نہ تھا۔ فرخ زاد نے ایک ناناخار مسکراہٹ کے ساتھ اپنے مہازوں

کی طرف دیکھا اور پھر زربخت سے مخاطب ہو کر کہا۔ "اب زربخت کی قسم یہ اس شراب سے بہتر ہے جو شہزادی
 نے مجھے اس دن پیش کی تھی۔ اس کا نشہ بہت معمولی تھا لیکن یہ کچھ تیز معلوم ہوتی ہے۔ میرے دوستوں!

آج ہم محل سے کام نہیں لیں گے۔ تم ایک ایک جگہ اور لے سکتے ہو۔ لیکن اس سے زیادہ نہیں۔"

شراب کا دور سزاوار ختم کرنے کے بعد فرخ زاد زربخت کی طرف متوجہ ہوا۔ "کیا بات ہے زربخت؟"

تم دوسرا جام نہیں پیو گے؟"

"جناب میرے لئے ایک ہی کافی ہے۔"

"نہیں نہیں تم ایک جام اور لے سکتے ہو، میں تمہاری نگاہوں میں تشنگی دیکھ رہا ہوں۔ فرخ زاد
 نے ساتھی کو اشارہ کیا اور اس نے زربخت کو جام بھر کر پیش کر دیا۔"

زربخت کی رگوں میں خون کی گردش تیز ہو چکی تھی، اس کا سر جھکا رہا تھا۔ تاہم اس نے فرخ زاد کی
 دلجوئی کے لئے دوسرا جام پی لیا۔"

فرخ زاد کچھ دیر اپنے مہازوں سے شراب کی تعریف سناتا رہا پھر اس نے ایک نوکر کو اشارہ کیا اور
 وہ ٹکڑا کھا کر باہر نکل گیا۔"

فرخ زاد اچانک اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اُس نے تھکی ہوئی آواز میں کہا: "اب آپ لوگ آرام کریں۔
 زنجبت جلدی سے اٹھ کر اُس کے ساتھ بولیا۔ "یہ سنے کے قریب فرخ زاد نے ٹوکا اُس کی کارن
 دیکھا اور کہا: "کیا بات ہے زنجبت! تم پریشان نظر آتے ہو؟"

"جی میں ٹھیک ہوں، آپ کی طبیعت کسی ہے؟"
 "میں بالکل ٹھیک ہوں، تم جاؤ اور ہانوں کا خیال رکھو۔ فرخ زاد کہہ کر تینے پر چڑھنے لگا۔

دیر بعد وہ آند میرخت کے کمرے میں کھڑا تھا۔ وہ نکھیں بند کئے کتا درہ پنگ پر بیٹھی تھی۔
 "آند؟ اُس نے آہستہ سے آواز دی۔ لیکن اُسے کوئی جواب نہ ملا۔ وہ بستر کے قریب ایک کمری پر
 بیٹھ گیا۔ کچھ دیر بعد اُس کی طرف دیکھا گیا۔ پھر اُس نے جھپٹے ہوئے اپنا ہاتھ اُگے بڑھایا اور اُس کی
 انگلیاں شہزادی کے خوبصورت ہاتھوں سے کھینچنے لگیں۔

"آند؟ اُس نے دوبارہ آواز دی اور اُس کا ہاتھ اُس کی پیشانی اور چہرے سے پھیلتا ہوا اُس
 کی گردن پر جاگا۔ اُس کا دل دھڑک رہا تھا۔ اُس کی سانس تیز ہو رہی تھی۔ پھر اُس نے بنگ کی دوسری طرف
 آنسو کی تپائی کی طرف دیکھا جہاں سونے کی شراجی لوجام پڑا ہوا تھا۔ جام میں شراب کے چند گھونٹ باقی
 تھے۔ اُس نے جھک کر شہزادی کا منہ مڑوٹھا۔ مسکراتے ہوئے شراب کا جام اٹھایا اور ایک ہی سانس
 میں حلق سے اُٹارنے کے بعد بستر پر بیٹھ گیا۔

"آند؟ آند میرخت: "اُس نے گھبرائی ہوئی آواز میں کہا۔

شہزادی نے نکھیں کھولیں، شکرانی اور فرخ زاد کو ایسا غصوں ہوا کہ کمرے میں ناخوشی کی روشنی
 دم بدم ہوتی جسا اور اُسے کسی سپاہی کی لہریوں سے ایک غبار کی طرف اٹھانے لگا۔ پھر شہزادی کے
 بازوؤں پر اُس کی گرفت اچانک پھیل گئی اور کسی اسلام خوف سے اُس کا سارا وجود لرزنے لگا۔

"آند! آند! شراب کچھ ہوا میں کیا تھا؟ اس نے میرے ہاتھ پائوں جوڑے ہیں تم نے تندی
 اُس کے میں بھی کچھ بلایا تھا۔"

"آپ زیادہ پی گئے۔ آند میرخت نے سہمی ہوئی آواز میں کہا۔

ایک شام کے لئے فرخ زاد کی مہمانی وقت میلاد ہوئی۔ اُس نے شہزادی کے بازو چھو کر کمرے
 کی گردن دوپٹے کی کوشش کی لیکن اُس کی حالت جواب دہے چکی تھی۔ آند نے اُس کے ہاتھ چھو کر
 دئے اور تڑپ کر ایک طرف بھگ گئی۔ فرخ زاد منہ کے بل گر پڑا۔ "زنجبت! زنجبت! اُس نے گردن
 اٹھا کر آواز دی۔ لیکن اُس آواز آند میرخت کے ہاتھوں میں گم ہو کر رہ گئی۔ شہزادی نے تالی بجانا اور
 اُس کی کینزین عقبے کے سرے بنگل کر سامنے آگئیں۔ پھر ایک غلام کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے
 شہزادی کے اشارے پر فرخ زاد کا بازو کھینچ کر بستر سے نیچے پھینک دیا۔

شہزادی نے غلام سے پوچھا: "زنجبت کیا کر رہا ہے؟"

"وہ دریا کے کنارے بیٹھ کر اپنے سر میں پانی ڈال رہا ہے۔"

"اور مہمان؟"

"وہ کمرے میں جا چکے ہیں اور ان کی باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ان پر شراب اثر کر رہی ہے۔"

"مجھے زنجبت سے خطر ہے۔ کاش میں اُسے اس مڑھی سے چند گھونٹ پلا سکتی ہوں۔"

اپنے ساتھیوں کو اندر تو نہیں بلایا؟

"نہیں اُس نے کچھ دیر زینے کے سامنے بیٹھنے کے بعد اچانک ڈیوڑھی کا رخ کیا تھا اور دم دوزخوں
 کی اوٹ سے اُس پر تیر بڑھانے والے تھے کہ اوپر سے کوئی آواز سنائی دی اور وہ لوٹ آیا اور میرے
 ساتھیوں سے پوچھنے لگا کہ مجھے کسی نے آواز تو نہیں دی۔ جب انہوں نے جواب دیا کہ ہم نے کوئی
 آواز نہیں سنی تو وہ کچھ دیر زینے کی طرف دیکھتا رہا اور پھر دریا کے کنارے بیٹھ گیا۔

"اگر ہم پانی ڈال رہا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ اُسے تصورِ اہمیت شک مزبور ہوگا۔"

غلام نے جواب دیا: "اگر اُسے شک نہ ہو تو وہ تولا نہ نام سے نہ نکالتا لیکن آپ سچ نہیں کہہ رہے۔"

پہلی طرح ہوش میں آیا تو ہمیں ہرے ساتھی اکٹھے چھپنے میں اُسے موت کی نیند ملادیں گے۔"

آند میرخت نے برم ہو کر کہا: "بیوقوف! اکٹھے چھپنے میں اُس کے تیس جاننا بھی اعلیٰ کے
 اندر داخل ہو سکتے ہیں۔ اُسے صرف ایک آواز دینے کی ضرورت پڑے گی اور پھر اُس کے اندر مہمان بھی موجود

شہزادی نے ایک دلکش قبہ بھنگتے ہوئے کہا تم یہ سمجھ رہے تھے کہ میں نے کوئی نیاز پڑھا
کیا ہے؟

”نہیں میرا خیال تھا کہ شاید آپ نے مذاق کیا ہو لیکن آپ اس وقت....
”میرا دلگم ہو گیا ہے، شاید کشتی میں گر پڑا ہو، تمہارے دوست نے ایک جام الودی لیا ہے اور
میں اپنی نیند ساری دنیا کے خزاؤں سے زیادہ قیمتی معلوم ہوتی ہے لیکن وہ یار میری ماں کی نشانی تھا۔
اور کئے تلاش کئے بیخبر مجھے نیند نہیں آئے گی۔ تم میرے ساتھ آؤ، لیکن ہے کہ ہمیں تلاؤں کی تلاش ہی
پڑے۔“

”میں حاضر ہوں۔“

زنجبٹ کے اشارے پر ایک غلام مشعل اٹھا کر ان کے آگے آگے چل دیا۔ کشتی میں داخل ہوتے
اور طرح خوب کھڑے ہو گئے۔ شہزادی نے اپنے ہار کا ذکر کیا اور وہ کشتی کی تلاش لینے میں مصروف ہو گئے۔
زنجبٹ کا سر جھکا رہا تھا۔ تاہم شہزادی کو خوش کرنے کے لئے وہ بھی ان کے ساتھ شریک ہو گیا۔ تھوڑی
جب وہ بائیس کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے تو زنجبٹ نے کہا: کیا یہ نہیں ہو سکتا
کہ آپ کا ہار عمل میں رہ گیا ہو؟“

”نہیں کشتی پر سوار ہوتے وقت بائیس سے گھلے میں تھا۔ تم ابھی طرح دیکھو۔ اگر کشتی سے نرے تو
تلاؤں کی تلاش ہو۔“

”میں باہر سے پہرہ داروں کو بلاتا ہوں۔“ زنجبٹ نے یہ کہہ کر کشتی سے اترنے کی کوشش کی لیکن
ایک غلام نے آگے بڑھ کر اُس کا ہاتھ روک لیا اور اس کے ساتھ ہی باقی تاج و تہہ زادی کے اشارے
کے منتظر تھے اُس پر ٹوٹ پڑے اور وہ ڈنڈوں اور ٹوکوں کی پے در پے غزروں سے بڑھال ہو کر منہ کے
بل گر پڑا۔

شہزادی تھائی: اسے چھوڑ دو، اسے قتل کرنے کی ضرورت نہیں۔“

وہ نیچے ہٹ گئے ایک تاج نے اس کا بازو پکڑ لیا اور اسے ہٹا کر دیا۔ اُس کی پشیمانی سے عجب

ہیں۔ شراب کا نشہ نہیں شور مچانے سے روک نہیں سکتا۔ تم فوراً نیچے جاؤ اور کشتی کے تلاؤں سے ہو کر
میں زنجبٹ و ساتھ سے کہ وہاں آ رہی ہوں۔“

”آپ.... زنجبٹ کے ساتھ لیکن....“

شہزادی مسکرائی: بیوقوف تم بڑا اس کیوں ہو گئے، جاؤ! کشتی میں میرا دلگم ہو گیا ہے تلاؤں
کا صرف یہ کام ہو گا کہ وہ زنجبٹ کو کشتی سے اترنے کا موقع فراہم کریں۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ اُسے
قتل کر دیا جائے۔“

غلام مسکراتا ہوا باہر نکل گیا



زنجبٹ اپنے سر پر دریا کا ٹھنڈا پانی ڈالنے کے بعد قدرے تازہ دم ہو کر اٹھا اور کچھ دیر چوڑے
پر بیٹھنے کے بعد زینے پر بیٹھ گیا۔ وہ خوف ہو اُس نے شراب پی تھی ہی محسوس کیا تھا، آہستہ آہستہ قدر
ہو رہا تھا اور وہ اپنے دل میں کہہ رہا تھا: یہ شراب یقیناً بہت تیز تھی۔ ہو سکتا ہے کہ اُس میں کوئی شہزاد
چیز ملا دی گئی ہو لیکن اس میں زہر نہیں ہو سکتا۔ مجھے شہزادی پر شک نہیں کرنا چاہیے تھا، لیکن ہے
کہ اُس نے فرخ زاد اور اُس کے جہازوں کے ساتھ مذاق کیا ہو۔ بہر حال یہ عام شراب نہیں تھی۔ اگر میں
سپاہیوں کو اٹھ بلا لیتا تو یہ کتنی جماعت ہوتی۔“ اُس کا ذہنی اضطراب دور ہو چکا تھا اور اس کے ساتھ
یہ وہ نیند کا غلبہ محسوس کر رہا تھا۔ پھر اُسے قدموں کی آہٹ سنائی دی۔ اُس نے اچانک اٹھ کر بیٹھے
دیکھا اور بہت سا ہو کر رہ گیا۔ آندہ زنجبٹ، اُس کی ایک کینز اور وہ غلام جن میں سے ایک مشعل اٹھانے
ہوئے تھا، اُس کے سامنے کھڑے تھے۔ ایک تانیکہ لئے اُسے اپنی آنکھوں پر یقیناً نہ آیا تہہ زادی
نے مسکرا کر کہا: میرا خیال تھا کہ نیچے سو گئے ہوں گے، لیکن معلوم ہوا ہے کہ تم پر شراب نے کوئی اثر
نہیں کیا یا شاید تمہیں اس شے سے کوئی حقہ نہیں ملا۔“

آندہ زنجبٹ کے ان الفاظ نے زنجبٹ کے دہے سے بے حد شگفتاں دور کر دئے۔ اُس نے شراب
دیا۔ مجھے حیا کے پانی میں مر ڈوبنے کے بعد کچھ ہوش آیا ہے۔ ورنہ میں تو یہ سوچوں کہ ہاتھ کاہنہ شاید....“

بہرہ تھا اس نے کہا جتے ہوئے آنکھیں کھولیں شہزادی کی طرف دیکھا اس کے لڑتے ہوئے ہونٹوں سے
ہم سہی آواز میں نکلیں " آذر میردت! آذر میردت! اور پھر اس نے آنکھیں بند کر لیں۔

"اس کے سر پر بچی بازو دھو! آذر میردت نے یہ کہہ کر منہ پھیر لیا۔ ایک غلام جھانک کر کشتی کی چھت
پر چڑھ گیا اور مثل فتک کے ہوا میں اڑتا رہا۔ پھر وہ ایک دریا کے کنارے کنارے سے ایک جھلس بند
ہوئی اور اس نے کہا: وہ آ رہے ہیں۔

تھوڑی دیر بعد ایک چھوٹی سی کشتی جس پر چاندی سلاخ تھے۔ شہزادی کی کشتی کے قریب ساڑھ لگی۔
شہزادی نے اہستہ سے آواز دی: سیلوش! میں یہاں ہوں۔

سیلوش اپنی کشتی سے اتر کر شہزادی کے پاس پہنچا اور اس نے کہا: عمل کے محافظ آپ کے استقبال
کے لئے کوشے ہیں۔ ایک مہارت نگاہ سے آدی فریور نے گھر کا عامرہ کر لیں گے۔ محافظ فرج کے دستقر
میں انفری پھیندنے کے انتظامات پر یکے ہیں۔ مجھے صرف مذبحت کے متعلق پریشان تھی:

"ہمیں مذبحت کے متعلق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں اور دیکھو؟
غلام نے مذبحت کے قریب ہو کر مثل جھلا دی۔ سیلوش نے جھک کر اس کی نبض دیکھی اور پھر جاری

سے اپنا منہ نکالتے ہوئے کہا: یہ زندہ ہے۔

"نہیں انہیں! شہزادی نے اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا: میں اسے قتل کرنے کی اجازت نہیں
دوں گی۔ مجھ سے وعدہ کرو کہ تم اس پر ہاتھ نہیں اٹھاؤ گے۔"

"لیکن ایسے آدمی کا زندہ رہنا خطرناک ہے۔"

"یہ میرا کام ہے۔ اسے کبھی قید خانے میں بھیج دو۔ لیکن میں تمہیں فرخ زاد کے متعلق فیصلہ کرنے کا
اختیار دیتی ہوں۔"

"وہ زندہ ہے؟" سیلوش نے حیران ہو کر سوال کیا۔

"ہاں وہ بے ہوش پڑا ہوا ہے۔"

"اور اس کے جہان؟"

"وہ سب سو رہے ہیں۔"

"اور اس کے خسران کی فکر؟"

"وہ باہر فرخوں میں ہیں۔ مذبحت کے آدی بھی وہاں ہیں لیکن ان کے متعلق عطا کار نے کی ضرورت
ہے۔ وہ سوتے نہیں ہوں گے۔ سب تمہیں اس مکان پر حملہ کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔"

"یہ حالات میری توقع سے کہیں زیادہ سازگار ہیں۔ سب ہمارا پہلا سلاخ فرخ زاد سے بنائے
حاصل کرنا ہے۔"

"مگر ہمارا زہر بے اثر ثابت نہ ہو تو ہم اس سے نجات حاصل کر چکے ہیں۔ میں نے آدھا
زہر شراب کی مٹھی میں ڈال دیا تھا اور اس میں سے چند گھونٹ وہ پی چکا ہے۔ اس سے قبل اس
نے جہانوں کے ساتھ جو شراب پی تھی وہ اُسے صبح تک بے ہوش رکھنے کے لئے کافی تھی۔"

سیلوش نے کہا: "میرا زہر میں آدیوں کو ہلاک کرنے کے لئے کافی تھا۔ پھر بھی میں اس
کے متعلق اطمینان حاصل کر لینا ضروری سمجھتا ہوں، آپ میرے ساتھ آئیں گی؟"

"نہیں تم اپنا کام کرو۔"

سیلوش کشتی سے اتر کر ایک غلام کی راہنمائی میں مکان کی طرف بڑھا اور ذریعہ کرنے کے

بعد فرخ زاد کے کمرے میں داخل ہوا۔ ایک تانہ وقت کے بعد اس نے خنجر نکالا۔ سہمی ہوئی گنیزوں

نے آنکھیں بند کر لیں۔ پھر جب انہوں نے آنکھیں کھولیں تو سیاہ رخس کے قدوں میں فرخ زاد کی لاش

ترپ رہی تھی اور فرخ پودہ تالین ہوا سے آذر میردت نے عطا کیا تھا، اس کے خون سے تر ہوا تھا

ایک مہارت بعد شہزادی کے لنگر مذبحت کی کشتی سے اٹھا کر مکان کے برآمدے میں لٹا چکے تھے

اور وہ سیلوش کے ساتھ دریا کے کنارے کھڑی تھی۔

سیلوش نے بے چین سا ہو کر کہا: "میں حیران ہوں کہ کبھی تک میرے ساتھیوں نے اطلاع کیوں

نہیں دی؟"

شہزادی نے جواب دیا: "مہم نے تخت کے لئے جان کا سودا کیا ہے۔ مگر فرخ زاد قبل از وقت

خبردار ہو گیا اور اُسے شاہی فرج کے پڑاؤ تک رسائی حاصل کرنے کا موقع مل گیا تو وہیں ایران کی سرزمین میں سرحد کی طرف نہیں گئے لیکن ہمیں ایک لذت ناک موت کی فکر نہیں ہونی چاہیے۔ میرے سر کے لیے زہرا کو شرب کی ضرورتی پڑی ہوئی ہے، شاہ پور میں خراسانیوں کے حوالے نہیں کر سکے گا۔

سیاوش نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: "نہیں نہیں آپ تو صلے سے کام لیں۔ مجھے اپنے ساتھیوں پر اعتماد ہے۔"

کشتی سے ایک لڑخ نے آواز دی: "جناب اُس طرف دیکھیے۔"

وہ دریا کے پار دیکھنے لگے۔ وہاں پہلے ایک اور پھر دو مشعلیں دکھائی دینے لگیں۔ سیاوش نے مرتے سے اُچھلے ہوئے کہا: "مگر عالم آپ کا ایک اور دشمن اس دُنیا سے نصیحت ہو چکا ہے، اب یہ آپ کے پار آپ کے جاننا آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔ آپ کشتی پر لوہا ہوجائیں آپ کے ڈر فی الحال نہیں رہیں گے۔" پھر وہ اپنے سابقہ عمل کی طرف متوجہ ہوا۔ تم بھی یہیں رہو اور کسی کو عمان کے اندر داخل ہونے کی اجازت نہ دو۔ جو وہاں سو رہے ہیں انہیں سونے دو اور اگر کوئی ہوش میں آجائے تو اُسے آواز کھلنے کا موقع نہ دو۔ تھوڑی دیر تک مناظر فرج کے وہ افسر یہاں پہنچ جائیں جو جملے سے ساتھ ہیں۔ پھر تمہیں عمل سے باہر رہ دینے والے سپاہیوں کی طرف سے کوئی خط نہیں ہوگا۔ صبح تک ندرت کے متصل ہمیں ہدایات مل جائیں گی۔ میں اُس کی جان بچانے کا وعدہ کر چکا ہوں، لیکن اگر ہوش میں آجائے تو تم اسے فرار کرنے کا موقع نہیں دو گے۔



رات کے تیسرے پہر شاہی محل کے ناظم اور پیرایوں نے دو دن سے باہر آرزویت کو سلامی دی۔ پھر ان کی آن میں پانچ سو مسلح آدمیوں نے شہنشاہ کی قیام گاہ کی تلک بندی کر لی جو فنا دار افسر اور پیرایوں اس سازش سے بے خبر تھے انہوں نے سوزا دار تقابل کیا۔ لیکن اُن کی پیش قدمی جھٹلا کر ان کو روکتے ہوئے آگے بڑھے۔ شاہ پور جو اجنبی سرزوں اور کیزوں کی تیج پکارا اور تھلائی جھنکارا اُن کو گہری نیزے سے بیدار ہوا اور دروازہ توڑا ہے تھے۔ اُس نے عمل کے دوسرے حصے میں پناہ لینے کی

نیت سے عقب کا دروازہ کھولا تو اُس کے سامنے تنگی تو امداد کی دیوار کھڑی تھی۔ وہ اُسٹے پاؤں اپنی خوبیا میں داخل ہوا اور حملہ آور اُسے تنگ گھیرے میں لے چکے تھے۔ وہ بستر پر گر پڑا۔ کسی نے دو سر دروازہ کھول دیا اور مسلح آدمیوں کا ایک ہجوم اندر آ گیا۔ وہ چلا یا "میں تمہارا شہنشاہ ہوں۔ میں درفش کا ربانی کا محافظ ہوں میں مسلمانوں کے تحت اور آج کا وارث ہوں۔ مجھے قتل نہیں کر سکتے۔ مجھے چھوڑ دو، مجھے بچاؤ، میں تخت چھوڑنے کے لئے تیار ہوں۔ مجھے جلا وطن کر دو لیکن مجھے قتل نہ کرو۔"

قتل نہ کرو۔

پھر آرزویت کسے میں داخل ہوئی اور مسلح آدمی اور پھر اُسٹے گئے شاہ پور چلا آیا اور آرزویت میں تمہارا نام ناموں۔ مجھے بچاؤ، مجھے بچاؤ! اہل ایران تمہیں صاف نہیں کر رہے ہیں۔

دو کو، انہیں روکو۔ آرزویت: آرزویت؟

ایک تانہ کے لئے آرزویت کی گردن جھک گئی اور ایک تانہ کے لئے شاہ پور کی مایوس نگاہوں میں اُس کی روشنی آگئی۔ آرزویت نے سیاوش کی طرف دیکھا اور اُس کی قوت فیصلہ جواب دے گئی۔ پھر سیاوش کا ہاتھ بلند ہوا اور اس کے ساتھ ہی حملہ آوروں کی تواریخ بلند ہونے لگیں۔ اس نے ایک اپنا ہاتھ نیچے کر لیا۔ شاہ پور کے منہ سے اٹھتی تیج تنگی اور اس کے ساتھ ہی چندہ میں مسلح گھاری اُس کے خون میں ڈوب گئیں۔

تھوڑی دیر بعد آرزویت کے حلیف ملائح کے اُردو اور فرج کے اکابر کو جھکا جگا کر پہنچانے سے بے تھے کہ شاہ پور جگا ہے اور اُس کی جانشین کو قہر میں اُس کا انتظار ہے اور وہ جوڑنے کی ہر کوٹ کو اپنے لئے سازگار بنانے کے کوشش کرے۔ اس خبر کی تفصیلات پڑھیے بغیر شاہ پور ان کا رخ کر رہے تھے اُن کے سامنے یہ سنا نہ تھا کہ کون ذرا ہے۔ اور کون اُس کی بیکہ کے گا بلکہ یہ تھا کہ سحران کا ترہ حاصل کرنے میں اُن کا کوئی حلیف اُن سے آگے دیکھ جائے۔ اور جب انہوں نے یہ دیکھا کہ کسی کے تحت پورا آرزویت لوق افروز ہے اور اُس کا کوئی مدعا مل دہاں موجود نہیں تو انہوں نے یہ دیکھنے کی ضرورت محسوس نہ کی کہ اُس نے یہاں تک پہنچنے کے لئے کون راستہ اختیار کیا ہے۔

علی الصباح ماہ بانو گہری نیند سے بیدار ہوئی تو مکان کے صحن میں ڈوڑھو پھارے تھے پھر کسی نے دروازہ کھٹکھٹایا اور اُس نے اٹھ کر اندازے کی طرف بڑھے ہوئے دیکھا۔ کون ہے؟
 دروازہ کھولنے پر ڈوڑھو گھٹی ہوئی آواز میں کہا۔
 ماہ بانو کامل حیرت سے لگا اور اُس نے جلدی سے دروازہ کھول دیا۔ صحن میں اُس کے دو ڈوڑھوں کے ساتھ فردوس کھڑی تھی۔ اُس کے بال پھیرے ہوئے تھے اور اُس کی آنکھوں سے دھت چپ رہی تھی۔ ماہ بانو کامل بیٹھ گیا۔
 ”فردوس! تم اس وقت اہل لو کیا ہو؟“
 لیکن بڑھی عورت نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ چند تانے پھرتی ہوئی آنکھوں سے ماہ بانو کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر اچانک اُس نے پھر پھری اور تین مارتی ہوئی آگے بڑھ کر ماہ بانو کے ساتھ بیٹ گئی۔ اُس نے ہلنے کی کوشش کی لیکن اُس کی آواز سسکیوں میں دب کر رہ گئی۔ ماہ بانو کا اضطراب خوف میں تبدیل ہو چکا تھا۔ وہ چلاتا جانتی تھی لیکن آواز اُس کے حلق سے نہ نکلتی تھی اس کامل ایک ناقابل برداشت دھبے سے پسا جا رہا تھا۔ پھر وہ فردوس کے بازو جھنجھوڑنے لگی۔ فردوس نے بے باؤ، بے باؤ، بے باؤ!
 فردوس نے بڑھی شکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا: ”وہ رچے پکے میری بیٹی! میرا شوہر اور ہمارے آقا قتل ہو چکے ہیں۔“

ایک تانبے کے نئے ماہ بانو کا اپنے کانوں پر یقین نہ آیا۔ پھر وہ چلائی۔ ”میرا بھائی کہاں ہے؟“
 ”مجھے معلوم نہیں۔ وہ تین دن سے وہاں نہیں آیا۔“
 ”انہیں کس نے قتل کیا ہے؟“
 ”مجھے معلوم نہیں۔ قاتل بارخ کی دیوار پھاڑ کر اندر آئے تھے اور انہوں نے اندر آتے ہی براہے کے سامنے دو پیراؤں پر حملہ کر دیا تھا۔ نیلوفر کا باپ اور یاسمین کا نانا ان کی سیخ پکار سٹ کر گھر سے باہر نکلے۔ نیلوفر کے باپ کے ہاتھ میں مشعل تھی۔ برآمدے کے قریب ایک پہرے والی لاش پڑی ہوئی تھی۔ دو سزاؤں پر لے کے بندھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ چلا آیا۔ آپ بھاگ جائیں۔ وہ دروازہ پھانڈ کر اندر آئے ہیں۔“
 پھر ذہنوں کی ادا سے تیروں کی بادش شروع ہوئی۔ وہ دونوں زخمی ہو کر گر پڑے ہیں بھاگ آگے بڑھی لیکن آواز نے اچانک اٹھ کر میرا راست روک لیا اور مجھے دھکا دے کر گرا دیا۔ پھر وہ خود بھی گر پڑے۔ آئی اور میں نیلوفر اپنے باپ کے قریب پہنچ کر تھیں اور ہی تھی۔ آواز نے میرا ہاتھ پکڑ لیا تھا۔ چلا کر گہرے تھے نیلوفر اندھا جاؤ۔ پھر وہ بھی گر پڑی۔ اس کے بعد وہ دونوں سے نمودار ہوئے۔ ان کے چہروں پر نسا ب تھے۔ میں آواز کی گرفت سے آزاد ہو کر نیلوفر کی لاش کے ساتھ بیٹ گئی۔ ایک آدمی مجھے قتل کرنے کے لیے بگاڑ لیا۔ لیکن دوسرے نے اُس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ پھر کسی نے مشعل اٹھا کر ماری بادی سب کو دیکھا۔ آواز نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن ایک آدمی نے اُس کے سر پر تلوار ماری اور اُن کی وحوش پھینکی۔ اس کے بعد ڈوڑھو سے دوسرے لوگوں نے پہنچ گئے۔ انہوں نے تھوڑی دیر متبادل کیا لیکن حملہ آوروں نے اُن کی آن میں ہمارے تین آدمیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ دو لوگوں کو بھاگ گئے۔ پھر کسی نے کہا ان کو بچھا کرنے کی ضرورت نہیں وہ ڈوڑھو سے باہر نکلتے ہی ہمارے ساتھیوں کے تیروں کی زندگیوں کے۔ اب چلو ہمیں دیر بوری ہے۔ لار مجھے دیر تک تھیں نہ آیا کہ وہ جا چکے ہیں پھر میں مشعل اٹھا کر اپنے شوہر لاپتی ہوئی اور آواز کی لاشیں دیکھ رہی تھی تو بھاگنے والے لوگوں میں سے ایک پلاس آیا اور اُس نے بتایا کہ اُن کے ساتھی کو ڈوڑھو سے باہر نکلتے ہی قتل کر دیا گیا ہے۔

”تم اس نوکر کے ساتھ آئی ہو؟“

”ہاں وہ مجھے یہاں پہنچا کر واپس چلا گیا ہے۔ وہ فرخ زاد کے محل سے تمہارے بھائی کا پرزہ کرنے گیا ہے۔ ماہ بانو مجھے یقین نہیں آتا کہ وہ سب کچھ کیسے میں نے یہ سب کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ ان کی لاشیں ٹھنڈی ہو چکی ہیں۔ رات فریروز میرے شوہر سے یہ کہہ رہا تھا کہ زنجبخت بہت مصروف ہے۔ اس لئے تم ماہ بانو کو چند دن کے لئے یہاں لے آؤ۔ اور نافر بہت خوش تھی۔ وہ کہتی تھی کہ میں صبح ہوتے ہی اپنے آبا کے ساتھ جاؤں گی۔“

”لیکن وہ کون تھے؟“

”مجھے معلوم نہیں۔ میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ وہ ڈاکو نہیں تھے۔ انہوں نے ہمارے گھر سے کوئی چیز نہیں اٹھائی اور جب وہ جلنے لگے تو ایک آدمی اپنے ساتھیوں سے کہہ رہا تھا کہ تم آگے سے جو تم نے ایک عورت کو قتل کر دیا ہے۔“

ماہ بانو اپنے نوکرول سے متوجہ ہوئی۔ ”تم فرودس کا خیال رکھو اور میرے لئے گھوڑا تیار کر دو۔ خود اپنے بھائی کے پاس جا رہی ہوں۔“

ایک نوکر نے جواب دیا: ”نہیں آپ کا اس وقت گھر سے نکلنا ٹھیک نہیں۔“

”مجھے یقین ہے وہ فریروز کے قتل کی اطلاع ملنے کے بعد ایک گھنٹے کے لئے بھی تاخیر نہیں کریں گے۔ آپ تھوڑی دیر انتظار کریں، گو ان کی طرف سے کوئی اطلاع نہ ملے تو میں چلا جاؤں گا۔ لیکن موجودہ حالات میں آپ کا گھر سے نکلنا کسی طرح مناسب نہیں۔“

”نہیں تم ابھی جاؤ اور فوراً واپس آنے کی کوشش کرو۔ اور دیکھو فریروز کے قتل کے متعلق میرے بھائی یا فرخ زاد کے سوا کسی کو کچھ نہ بتانا۔“

ایک ساعت بعد ماہ بانو تہانہ اضطراب کی حالت میں نوکر کی ذیابسی کا انتظار کر رہی تھی اچانک باہر گھوڑے کی آواز سنائی دی اور وہ بھاگتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھی۔ چند ثانیے بعد اس کا نوکر مکان میں داخل ہوا اور اس نے گھوڑے سے کودتے ہوئے کہا: ”پہرہ داروں نے مجھے فرخ زاد کے محل کے

باہر رک لیا تھا۔ ان میں سے اکثر مجھے جانتے تھے لیکن وہ یہ کہتے تھے کہ صبح سے پہلے محل کا دروازہ نہیں کھلے گا۔ میں نے زنجبخت کے متعلق پوچھا تھا اور وہ یہ کہتے تھے کہ وہ اندر ہے اور اس وقت آرام کر رہا ہوگا۔ میں انہیں یہ بتا کر کہ آیا ہوں کہ وہ زنجبخت کو فوراً گھر بھیج دیں۔ فریروز کے گھر کا پہرہ دار مجھے دانتے میں لے گیا تھا اور اب وہ واپس آ رہا ہے۔“

ماہ بانو نے کہا: ”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ شہنشاہ اور فرخ زاد کے ہوتے ہوئے کسی لافریز کے گھر پر حملہ کرنے کی جرأت کیسے ہوئی؟ وہ ان کے دوست تھے؟“

”وکر نے کہا: ”مجھے یقین ہے کہ صبح ہوتے ہی مدائن کی ساری فوج فریروز کے قاتلوں کا گھر بھیج نکالنے کے لئے حرکت میں آجائے گی۔ ان کا خون رائیگاں نہیں جائے گا۔“

ماہ بانو فرودس سے مخاطب ہوئی: ”تم نے کسی کو پہچاننے کی کوشش نہیں کی؟“

”نہیں، ان کے چہرے نقاب میں چھپے ہوئے تھے۔“

”اگر ان کا مقصد صرف فریروز کو قتل کرنا تھا تو فوج میں ان کے مخالف گروہ سے تعلق رکھنے ہوں گے۔ بہر حال ہمیں صبح کا انتظار کرنا پڑے گا۔“

ماہ بانو کو رات کی ایک ایک گھنٹہ میں سے زیادہ طویل عرصے سے بوتا تھا اور فرودس کی یہ عادت تھی کہ وہ کبھی محل کے واقعات دہرائے شروع کر دیتی اور کبھی ماہ بانو سے پیٹ کر شہنشاہ کی پھر صوبہ مشرق کے سربراہی فوج کے آئندہ رہنے والے گئے تو ماہ بانو نے اپنے دوسرے نوکر کو گھوڑا لے کر فرخ زاد کے محل کی طرف روانہ کر دیا۔ نوکر اطلاع آقا کے وقت واپس آیا اور اس نے یہ اطلاع دی کہ مدائن میں انقلاب آچکا ہے۔ آگ اور دہشت کے تین میں نعرے لگا رہے ہیں اور فوج کے دستے گھیریں اور بازاروں میں گشت کر رہے ہیں۔“

ماہ بانو صبح حالات معلوم کرنے کے لئے بذات خود باہر جانے کا ارادہ کر رہی تھی کہ مدائن ہا پہنچ گیا اور اس نے صحن میں داخل ہوتے ہی پوچھا: ”زنجبخت کہاں ہے؟“

ایک شانیک نے اسے ماہ بانو کی نگاہوں کے سامنے آ کر کھینچی۔ پھر اس نے سنبھلنے کی کوشش

کرتے ہوئے کہا: وہ فرخ زاد کے گھر میں تھا۔ تمہارا نہیں گئے؟

آدمان نے جواب دیا: فرخ زاد قتل ہو چکا ہے اور اُس کے گھر میں شراب سے مدہوش بہاول کے سوا کوئی نہیں۔ میں فریروز کے گھر سے بھی ہو آیا ہوں۔ شاید آپ کو یہ بھی معلوم نہیں کہ وہ بھی قتل ہو چکا ہے۔ آؤ میری سخت پر فالص ہو چکی ہے۔ اُس نے شاہ پود کو قتل کر دیا ہے۔ شہر کے ذہبی پتھریا آدمیریت کی حمایت میں تقریریں کر رہے ہیں اور فرج کے مرداران حالات سے خوش نہیں ہیں تاہم وہ ملکہ کے ساتھ وفادار رہنے اور سلطنت کا امن بحال رکھنے کا عہد کیے ہیں۔ آؤ میریت کو جن افسروں سے بغاوت کا خطرہ تھا، انہیں گرفتار کیا جا رہا ہے۔ مگر آپ کا بھائی کہیں روپوش ہے تو آپ اُسے خبردار کر دیں کہ اُسے فرج یا عوام سے کسی بغاوت کی توقع نہیں رکھنی چاہئے۔ فریروز اور فرخ زاد اور شاہ پود کی موت کے بعد کسی کوئی خلاف سرکھانے کی جرأت نہیں ہوگی۔ شاہی محل کی چار دیواری کے اندر پادشہ آؤ میریت کے ساتھ کھڑے سکتے تھے لیکن وہ کہیں روپوش ہو چکی ہے۔ محافظ فرج کی کلن سببوش اپنے ہاتھ میں لے چکا ہے اور اُسے یہ معلوم ہے کہ آپ کا بھائی فریروز اور فرخ زاد کا جاں نثار تھا۔ اس نے اس کی بھلائی، اسی میں ہے کہ وہ کسی تاجیر کے بغیر سیاوش کی خدمت میں حاضر ہو جائے۔ میں فرخ زاد کے عمل کے حق میں ہوں۔ بلا ہوں: وہ سب یہی کہتے ہیں کہ آپ کا بھائی رات کے وقت محل کے اندر تھا لیکن اب اس کا سراغ نہیں ملتا۔

بلہ واوبے سے حرکت کھڑی، آدمان کی باتیں منقہ رہی۔ بالاخر اُس نے کہا: وہ یہاں نہیں آیا۔ اور اُس نے ہمیں کوئی اطلاع بھی نہیں دی۔ لیکن اگر وہ زندہ ہے تو میں پُر سے واثق کے ساتھ کہہ سکتی ہوں کہ وہ اپنے دوستوں کے قاتلوں سے پناہ لینے کی کوشش نہیں کرے گا۔

آدمان نے کہا: میں اُس کا دوست ہوں اور آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ نہ بخت کے علاوہ آپ کی زندگی اور عزت کے لئے بھی خطرہ ہے۔ وہ یقیناً آپ کے پاس آئے گا اور اُسے سمجھا آپ کا فرخ سے کرم کیلئے ایران کی حکومت کے خلاف جنگ نہیں کر سکتے۔

”لیکن وہ ہے کہاں؟“

”کاش مجھے معلوم ہوتا۔“

”کیا تم یہ تصور کر سکتے ہو کہ میرا بھائی فرخ زاد کو موت کے منہ میں چھوڑ کر بھاگ گیا ہوگا؟ نہیں یہ خیال تھا کہ شاید وہ زخمی ہو گیا اور اُدھر اُس نے ایسی ہی حالت میں کہیں پناہ لینے کی کوشش کی ہو؟“

”اگر تمہیں شک ہے تو تم گھر کی تلاشی سے ملتے ہو۔“

آدمان نے آنکھوں میں آنسو ملاتے ہوئے کہا: اگر موجود حالات میں آپ مجھے نہ بخت کا دشمن خیال کریں تو مجھے شکایت نہیں ہونی چاہئے۔ کاش میں آپ کو اپنا سینہ پیر کر دے سکتا۔ میں اُس کا دست ہوں اور میری طرح فرج کے ہزاروں سپاہی اُس کے دوست ہیں۔ وہ سب یہی چاہتے ہیں کہ آپ کا بھائی زندہ رہے۔ مجھے یقین ہے کہ اہل ایران دیر تک اس حکومت کو برداشت نہیں کریں گے جس کی بنیاد ظلم اور جبر پر رکھی گئی ہے۔ خواساں میں فرخ زاد کا بیٹا خاشر نہیں بیٹھے گا۔ وہ دلائل پر آدمی کی طرح نازل ہوگا اور پھر ہی لوگ جماد میریت کو مبارکباد دے رہے ہیں اسے اپنے تمام مصائب کے ذمہ دار ٹھہرائیں گے لیکن سروسٹ دانائی یہی ہے کہ ہم صلہ دہلے سے اس وقت کا انتظار کریں مگر نہ بخت دانائی میں ہے تو اُس نے یقیناً کسی دوست کے ہاں پناہ لی ہوگی۔ میں اُسے تلاش کرتا ہوں۔



نہ بخت کو ہوش آیا تو وہ ایک کتا دہ کرے میں پڑا ہوا تھا۔ بلند دروازے کے دروازوں اور

چھت کے قریب ایک دوزن سے ہلکی سی روشنی اُتر رہی تھی۔

”میں کہاں ہوں؟“ اُس نے اپنے دل سے سوال کیا، اُس کی تمام حسیات خوف و ہراس کی آوازوں میں گم ہو کر نہ گئیں۔ پھر اُس کے ذہن میں گزشتہ واقعات کی بہیم تصویریں ابھرنے لگیں اور اُس کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ وہ اٹھا اور سر پھیر کر بیٹھ گیا۔ اُس کی آنکھوں کے سامنے ایک سناٹا ترس کر رہے تھے۔ پائس کے مانے اُس کا برا حال تھا۔ جلن خشک ہو رہا تھا۔ وہ گھسٹتا ہوا دروازے

کے قریب پہنچا اور دروازے باہر جھانکنے لگا۔ اسے ایک کشادہ صحن میں کھجور کے درخت اور ان کے آگے ایک بلند دیوار دکھائی دی۔

قدر سے ترقف کے بعد وہ زور سے دروازے پر ہاتھ مارنے لگا۔ اسے ایک لمبے پنڈا کیوں کی آواز میں مودتیز تیز قدموں کی چاپ سنانی دی۔ وہ ایک طرف ہٹ گیا اور دیوار کے ساتھ ایک ٹھگڑ ٹھگڑ گیا۔ دروازہ کھلا اور صبح آدی کرے میں داخل ہوئے۔

”میں کہاں ہوں اور تم کون ہو؟“ اس نے سوال کیا۔

ایک سبز زونہ نے جواب دیا۔ ”تم پہلی قید میں ہو اور یہ جگہ شہر سے کافی دُور ہے۔ اس لئے شہر جانے سے کوئی فائدہ نہیں۔“

”لیکن مجھے کس کے حکم سے یہاں لایا گیا ہے؟“

”ہمیں تمہارے ساتھ زیادہ باتیں کرنے کی اجازت نہیں۔ تمہارے لئے یہ جاننا کافی ہے کہ اس جگہ کوئی تمہاری مدد کو نہیں آئے گا۔“

درخت نے کچھ دیر توقف کے بعد کہا۔ ”تم مجھے پانی دے سکتے ہو؟“

زونہ نے اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”ان کے لئے کھانا اور پانی لے آؤ؟“

وہ آدی کرے سے باہر نکل گئے۔ تھمڑی دیر بعد ایک آدی پانی کا مشکا اٹھائے کرے میں داخل ہوا اور اس نے ایک پیالہ بھر کر زنجبت کو پیش کیا۔ زنجبت نے ایک ہی سانس میں پیالہ مٹا کر

دیا لیکن اس کی پیاس نہ بجھی چنانچہ اس نے یکے بعد دیگرے دو پیالے اور پی لئے۔ اتنی دیر میں پھر آدی نے مگڑی کے پشت میں روٹی بکھڑی اور نم لکڑی کا ایک ٹکڑا زنجبت کے سامنے رکھ دیا لیکن زنجبت کھانے کی طرف توڑ پھینے کی بجائے کھن ان سب آدیوں کی طرف لڑکھی نیم وا دعا سے سے باہر دیکھتا رہا۔ جہاں کشادہ صحن میں چند اونٹ و خنوں کی چھاؤں میں بیٹھے جگال کر رہے تھے اور ان سے لگے

ایک پتھر کے نیچے چند گھوڑے اور بیل نظر آ رہے تھے۔ صحن کا باقی حصہ اس کی نگاہوں سے پوشیدہ تھا۔ تاہم کھجور کی میا برٹ سٹنے کے بعد اس کے لئے زیادہ کرنا مشکل تھا کہ یہ جگہ قید خانے کی بجائے

کسی زیندار کا مکان ہے۔ اس نے ذرا آگے کھسک کر باہر جھانکنے کی کوشش کی لیکن ایک زونہ نے

جواپے جس سے پیر دیا بدن کا منظر معلوم ہوا تھا جلدی سے اٹھ کر دوڑا وہ بند کر دیا اور کہا۔ ”گھر تہلے دل میں کبھی جھاگ نکلنے کا خیال آئے تو تمہیں اتنا خوف سوج لینا چاہئے کہ ڈیڑھ ہی تک جہنم سے پہلے

تمہیں چاندن طرف سے تیروں کی بلیش کا سامنا کرنا پڑے گا۔ ہمیں یہ علم دیا گیا ہے کہ تمہیں اس جگہ کوئی تکلیف نہ ہو۔ بے افسوس ہے کہ اس وقت میں تمہیں اس سے بہتر کھانا پیش نہیں کر سکتا لیکن آئندہ ہم تمہارے لئے بہتر انتظام کر سکیں گے۔ اب کچھ کھانا میں تمہاری تسلی کے لئے اتنا ضرور کھڑکتا ہوں کہ

تمہیں قید کرنے والے تمہیں زندہ رکھنا چاہتے ہیں۔“

درخت نے کہا۔ ”اگر تم مجھے یہ بتا سکو کہ میں فرخ زاد کے محل سے یہاں کس طرح پہنچ گیا ہوں تو

میں تمہارا حکم ماننے کے لئے تیار ہوں۔“

زونہ نے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا اور چند ثانیے سوچنے کے بعد جواب دیا۔ ”تمہیں یہ بتا

سکتا ہوں کہ جو لوگ تمہیں یہاں لائے تھے۔ انہوں نے ہمیں اس کے سوا کچھ نہیں بتایا کہ تمہیں کس طرح ناک

آدی ہوا اور اگر تم جھاگ گئے تو ہم صبح کو جھانسی پر لٹکا دیا جائے گا اور میں تمہیں یہ بھی بتا سکتا ہوں کہ

تم زیادہ عرصہ یہاں نہیں رہو گے۔ وہ یہ کہتے تھے کہ وہ بہت جلد تمہیں کسی محفوظ جگہ لے جائیں گے۔“

یہ کسی زیندار کا گھر ہے؟

”ہاں لیکن یہاں صرف اس کے نوکر اور زلیخا رہتے ہیں اور تمہاری قید کے ساتھ اس کا کوئی تعلق

نہیں۔ وہ عام طوبیہ موافق میں رہتا ہے اور تمہیں ایک بڑے آدی کے نوکر یہاں چھوڑ گئے ہیں میں تمہیں

بتانا چاہتا ہوں کہ ہمیں سے کوئی تمہارا دشمن نہیں۔ ہم یہ بھی نہیں جانتے کہ تم کون ہو۔“

زنجبت نے کہا۔ ”میں اپنی جان بچانے کے لئے تمہاری زندگی خطرے میں ڈالنا پسند نہیں

کروں گا لیکن اگر تم مجھے اس بڑے آدی کا نام بتا سکو تو میری بہت سی الجھنیں دُور ہو جائیں گی۔ مجھے یہ

تہمہ واقعات ایک خواب سا محسوس ہوتے ہیں۔“

زونہ نے جواب دیا۔ ”ہمیں اس سوال کا جواب دینے کی اجازت نہیں۔“

زنجبت نے یوں پوچھا کہا: تم مجھے یہ بھی نہیں بتا سکتے کہ ملائق یہاں سے کتنی دور ہے؟
 اس سے تمہیں کیا فائدہ ہوگا؟
 مجھے نہیں میں صرف یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ میں کتنے پہر یا کتنے دن پہنچ سکتا ہوں۔
 زوجان سکرایا ملائق یہاں سے سات کوس دور ہے لیکن تمہیں یہ امید نہیں رکھنی چاہیے کہ
 کوئی تہدی ہند کے لئے آئے گا اگر اس بات کا احتمال ہوتا تو وہ تمہیں اس جگہ نہ بھجوتے۔
 زنجبت پوچھا کہنا چاہتا تھا کہ خوش پوش زیندار جس کی عمر ساٹھ سال کے لگ بھگ معلوم ہوتی
 تھی اچانک سر سے میں داخل ہوا اور مسلح آدمی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ اس نے غضب ناک ہو کر
 پیر میاں کی طرف دیکھا اور کہا: تمہیں قیدی کے سامنے خاموش رہنے کی ہدایت کی گئی تھی۔
 زنجبت نے کہا: آپ کے نوکر کو کوئی قصور نہیں۔ میں نے انہیں باتوں میں لگا لیا تھا۔
 آپ ایک قیدی کو یہ پوچھنے کے حق سے محروم نہیں کر سکتے کہ اسے قید کرنے والا کون ہے؟
 زیندار نے جواب دیا: نوکر کو تمہارے ساتھ بات کرنے کی اجازت نہ تھی لیکن میں تمہارے
 پر حمل کا جواب دے سکتا ہوں۔ تمہیں اس شخص کے حکم سے یہاں بھیجا گیا ہے جو ایران کی نئی ملکہ
 کا وصیت راست ہے۔
 ایران کی نئی ملکہ: زنجبت نے چونک کر پوچھا۔
 ان شہزادی آذربخت ایران کی نئی ملکہ بن چکی ہے اور تمہارے متعلق ان کا یہ حکم ہے کہ تمہیں
 کوئی تکلیف نہ ہو۔ تھوڑی دیر تک شامی حبیب تھلاؤ تم دیکھنے کے لئے یہاں پہنچ جائے گا اور پھر
 جب تم تندرست ہو جاؤ گے تو وہ تمہیں یہاں سے لے جائیں گے۔ مجھے ایسا نظر آتا ہے کہ وہ تمہیں
 صرف چند دنوں کے لئے ملائق سے باہر رکھنا چاہتے ہیں۔
 زنجبت کچھ دیر سکتے کے عالم میں غور سیدہ آدمی کی طرف دیکھا اور یہ پھر اس نے کہا: یہ دنیا ممکن
 ہے۔ یہ کبھی نہیں ہو سکتا کہ فرخ زاد نے شہنشاہ سے غداری کر کے آذربخت کو تخت پر بٹھایا اور
 ایران کی فوج بھیجی۔ بدادشت نہیں کرے گی۔

زیندار نے کہا: گزشتہ چار پہر میں ملائق کسی ناقابل قیمن واقعات دیکھ چکا ہوں۔ فرخ زاد اور شہ
 قتل ہو چکے ہیں۔ سیاوش جس کے حکم سے تمہیں یہاں بھیجا گیا ہے، نئی ملکہ کا وزیر بن چکا ہے۔ شہزادی پور
 کیں موبوش ہو چکی ہے۔
 زنجبت نے کرب انگیزہ بھیجے میں کہا: نہیں نہیں۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایران کی فوج نے شاہ
 اور فرخ زاد کے قاتلوں کی اعانت قبول کی ہو کہ ان کو شاہی لشکر کے سالار اعلیٰ سے غداری کی امید نہیں کی
 جا سکتی۔
 زیندار نے جواب دیا: میں نے تمہیں ابھی سارے واقعات نہیں سنائے۔ شاہی فوج کا سالار اعلیٰ
 بھی قتل ہو چکا ہے اور کئی وہ افسر جن سے بغاوت کا خطرہ ہو سکتا تھا گرفتار کرنے گئے ہیں۔
 نہیں نہیں تم غلط کہتے ہو۔ ایران کے کسی آدمی کو فریضہ پر ہاتھ اٹھانے کی جرأت نہیں ہو سکتی۔
 زنجبت نے کرب کی حالت میں بڑے آدمی کا گریا کر لیا لیکن اچانک اس کی حاکمیت جواب دے
 گئی اور وہ گتہ کے بل گر پڑا اسے دوبارہ ہوش آیا تو وہ فرخ پور ایک بوسیدہ قالین کی بجائے ایک لہم دار
 بستر پر لیٹا ہوا تھا اور زیندار کے علاوہ شامی حبیب اس کے قریب بیٹھا ہوا تھا۔
 دس دن بعد زنجبت مکمل طور پر تندرست ہو چکا تھا۔ اب اس قطعہ نامکان کے اندر اس کی خشیت
 ایک قیدی کی نہیں بلکہ ایک مہمان کی سی تھی۔ زیندار کے نوکر اس کے آرام کا پورا خیال کرتے تھے۔ دن
 کے وقت اسے مکان کے صحن میں گھومتے پھرنے کی آزادی تھی۔ تاہم اسے کوٹھڑی سے باہر نکالا جاتا تو
 ڈیڑھ سی کا دو روزہ بند کر دیا جاتا اور مسلح آدمی قیدی مستعدی کے ساتھ پہرہ دیتے۔ زنجبت کو ان نوکر
 سے زیادہ فئدار کے طرز عمل پر حیرت ہوتی۔ وہ صبح ہوتے ہی وہاں پہنچ جاتا اور اس کا پہلا سوال عام طور پر
 یہی ہوتا کہ آپ کو کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی۔ پھر وہ اسے اپنے ساتھ بٹھا کر کھانا کھلاتا اور بار بار تسلی
 دینے کی کوشش کرتا کہ آپ کو بہت جلد ملائق چلا لیں گے۔ یہ بھی سیاوش سے میری ملاقات نہیں
 ہو سکتی۔ وہ بہت معروف ہے اور میرا خیال ہے کہ ملائق کے حالات سے ملکہ بھی کافی پریشان ہے ابھی

اُسے فرج کی وغلامی کے متعلق زیادہ اطمینان نہیں ہوا۔ اگر تہذیب متعلق اُن کے دل میں کوئی اور اُردو ہوتا تو وہ اتنے دن نہیں یہاں نہ چھوڑتے۔ پھر وہ اس طرح کی باتیں بھی بڑھاتا: یہ میری بدتمیزی ہے کہ میں سزاؤں کو نالاش نہیں کر سکتا۔ ورنہ میں ایک دن کے لئے بھی تمہیں یہاں ٹھہرنے پر مجبور نہ کرتا۔ آپ وعدہ کریں کہ جب آپ کا دل چلے گا تو آپ میرے ساتھ زیادتی نہیں کرنے دیں گے۔ اور اندر بخت لئے تسلی دینے کی کوشش کرتا۔ مجھے تمہاری مجبوریوں کا پورا احساس ہے۔

دانش کے حالات کے متعلق زرخبت کو اُس سے جو باتیں معلوم ہوئیں وہ دیکھیں کہ ابھی تک پاران بخت کا کوئی سراغ نہیں ملا۔ لوگوں کا خیال ہے کہ اگر وہ ترسان نہیں بھیج گئی تو شہر کے آس پاس کسی بڑے آدمی کے ہاں پناہ لے چکی ہے۔ بعض لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ ملک نے اُسے قتل کروا دیا ہے لیکن یہ اقوال درست معلوم نہیں ہوتی۔ اگر ملک نے اُسے قتل کروا دیا ہوتا تو حکومت اُس کی تلاش میں اس قدر مستعدی کا مظاہرہ نہ کرتی۔

زرخبت نے کئی بار اس کے ذریعے اپنی بہن کا حال دریافت کرنے کا اُردو کیا لیکن مصیبتیں اس خواہش پر غالب آجائیں اور وہ یہ سوچ کر خاموش ہو جانا کہ جو آدمی سیاہنش کے حکم سے اُسے قید میں رکھ سکتا ہے اُسے ماہ بانو کے متعلق عمائد میں لینا کسی حارج مناسب نہیں۔

گیارہویں دن: زندان نے زرخبت کو بہتر نشانہ کرنا آج میرے پاس تمہارا آخری دن ہے۔ کل سیاہنش کے آدمی تمہیں دانش لے جائیں گے۔ تمہیں ملک کے سامنے پیش کیا جائے اور سیاہنش کی باتوں سے میں نے اندازہ لگایا ہے کہ تم ایک جبر کی حیثیت سے دہلی نہیں جاؤ گے۔ ممکن ہے کہ تمہیں توجہ میں کوئی برا عہدہ مل جائے لیکن تمہاری کامیابی کا انحصار صرف اس بات پر ہے کہ تم سیاہنش اور ملک کو کس حد تک مطمئن کر سکتے ہو۔

زرخبت نے توجہ مشکل سے اپنا عقد ضبط کرتے ہوئے کہا: "اگر ملک سیاہنش خنجر کے قاتل ہیں تو میں نہیں ٹھہن نہیں کر سکتا۔"

"کیا تم لوگوں میں شامل ہونا پسند کر رہے ہو؟ ان کے چوراہوں پر پھانسیاں دی گئی ہیں؟"

زرخبت نے اپنے وجود کی کچی محسوس کرتے ہوئے جواب دیا: "میں غلاموں کے ساتھ تعاون نہیں کر سکتا۔" لیکن تم اپنی جان بھرا کر کسی کام نہیں آسکتے۔ تمہیں اُس وقت کے لئے ذمہ دار بنا چاہیے جب ملک کے ساتھ حالات پیدا نہیں ہوتے۔ زرخبت نے کہا: "میں ایک نہیں ہوتی تیرا آدمیوں سے ٹوٹ جاتا ہوں۔ تمہیں معلوم ہے کہ اگر میں نہیں رہا ہوں تو کتنے دنوں میں ایک نہیں ہوتی تیرا آدمیوں سے ٹوٹ جاتا ہوں؟ میں ایک معمولی زندان رہوں جس نے صدیوں زندگی کے سیاسی حالات میں دخل نہیں دیا۔ میری بھتیگی یہ ہے کہ میں دانش میں سیاہنش کا پڑوسی ہوں اور کچھ عرصہ سے اُس نے اپنی جاگہ کا انتظام بھی مجھے سونپ دیا ہے۔" زرخبت نے کہا: "مجھے تم سے کوئی شکایت نہیں بلکہ میں تمہارا شکر گزار ہوں کہ تم نے میرا دل قند خیال رکھا۔"

زرخبت نے کہا: "کیا تم پر کوئی افسانہ نہیں کیا۔ اگر سچ پوچھو تو میں جتو در سیاہنش سے ڈرتا ہوں اُسی قدم سے ڈرتا ہوں آج وہ غالب ہو چکا ہے۔ تم غائب ہو سکتے ہو۔ پھر اگر تم کسی بے گناہ قیدی کو پھانسیاں دے پس لوگ تو میں اُس کی مخالفت کی ذمہ داری قبول کر سکتے۔ انکار نہیں کر سکتوں گا میں اگر تم مجھ سے کوئی اچھا کام لے کر تیرا میری خوش قسمتی ہوگی۔ ایک طاقتور آدمی بہت کچھ پورا کر سکتا ہے لیکن ایک کمزور آدمی انسان صرف اپنی جان اپنی روٹی اور اپنے لباس کے متعلق سوچ سکتا ہے۔"

زرخبت نے کہا: "کیا تم یہ چاہتے ہو کہ میں ملن آؤں کے پاؤں پڑوں؟"

"نہیں میں یہ چاہتا ہوں کہ تم اپنے جذبات کے اظہار کے لئے عورتوں کے وقت کا انتظار کرو۔ پاؤں پر گرنے کے بعد اگر تم اُن کی شاہ پر ہاتھ ڈال سکو تو کیا یہ اس سے بہتر نہیں کہ وہ تمہیں کھڑا ہونے باغلی ہاتھ اٹھانے سے پہلے ہی سزا دیں۔ زرخبت تمہیں جان بواور میں یہ نہیں چاہتا کہ کوئی حادثہ تمہیں زندگی سے بے دخل کر دے۔ شہر میں یہ افواہ گم ہے کہ اگر تم اپنے باپ کے قتل کا انتقام لینے کی تیاریاں کر رہا ہے۔ کیا تم اس دن کا انتظار نہیں کر رہے کہ جب وہ دانش میں داخل ہو تو میرے جیسے چوراہوں کو تمہارے پاس پناہ لے سکیں؟"

"نہیں! اُس نے جواب دیا: "میں موت سے پہلے مرنا پسند نہیں کر سکتا۔"

اس کا خیال ہے کہ تم ہمارے دشمن ہو۔ لیکن اگر تم اس کی یہ غلط فہمی دور کر سکو تو میں کسی الجھن کا سامنا کرنے بغیر تمہاری عزت اور کھلائی کے راستے کھول سکتی ہوں۔

زرنجبت نے جواب دیا۔ معاف کیجئے اب میں عزت اور ذلت کے راستوں کی تمیز نہیں کر سکتا۔ میں جس خاتون کو جانتا تھا وہ فرخ زاد کی بیوی تھی۔ میں اُس کے اشاروں پر جان بے سکتا تھا۔ اُس کی عوازش پر زہرا کو شراب پی سکتا تھا اور اُس کے ساتھ ہی میں اس بات پر فخر کر سکتا تھا کہ مجھے اس سے کسی انعام کا لالچ نہیں۔ اب اگر ایران کی ملکہ مجھے ذلیل کھولنے کی اجازت دیتی ہے تو میں صرف اتنا پوچھتا جا رہا ہوں کہ شاہ پور فرخ زاد اور فریروز کے قاتل کون ہیں؟

آؤ میری خت کا چہرہ غصے سے تپتا اٹھا اور اُس نے اپنے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا: شاہ پور کے اسی قاتل وہ ہیں جنہوں نے مجھ سے بیوفائی کر کے اُسے تخت پر بٹھا دیا اور فرخ زاد کا قاتل وہ ہے جس نے اُسے وزارت کا لالچ دے کر میرے ساتھ بدعہدی کرنے پر آمادہ کیا تھا۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ میں فریروز کو ہلاکت سے نہ بچا سکی۔ اگر میرا اس پلٹاؤ تیری بیوی کو شہر شہوتی کہ تمہاری طرح اُسے بھی چند دن کے لئے کسی محفوظ جگہ پھنچا دیا جائے لیکن وہ میرے دشمنوں کے گروہ میں شامل ہو چکا تھا اور اس کا ہندہ رہنا میرے لئے خطرناک ہو سکتا تھا۔ مجھے فریروز کے ساتھ تمہارے تعلقات کا علم ہے۔ لیکن تم جوان برادر مجھے یہ امید ہے کہ تم ہلاک ہونے والوں کا ساتھ دینا پسند نہیں کرو گے۔ تم ایران کے سپاہی برادر ایران کی ملکہ کو تمہاری ضرورت ہے۔ میری طرف دیکھو زرنجبت! ادا کیجئے اس سوال کا جواب دو کہ اگر ایران کا تاج تمہارے ہاتھ میں دے دیا جاتا تو پھر تم سے یہ پوچھا جاتا کہ تمہارے خیال میں اس کا مقدار کون ہے تو تم کیا جواب دیتے؟ بولو کیا میں اس قاتل نہیں ہوں؟

زرنجبت کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن شہزادی کی مسکراہٹ نے اُس کے لبوں پر مہر لگا دی۔ آؤ میری خت بولی: اگر فریروز کو گھر سے نکلے اور اپنے لشکر کو خبردار کرنے کا موقع مل جاتا تو اُس کو اپنی خطرناک تباہی کا سامنا کرنا پڑتا۔ ان حالات میں اُس کی جان بچانا میرے بس کی بات نہ

باب ۳۵

زرنجبت شاہی محل کے ایک کمرے میں آؤ میری خت کے سامنے کھڑا تھا۔ ایران کی ملکہ نے مسلح بہریدادوں کو اشارہ کیا۔ وہ کمرے سے باہر نکل گئے لیکن سیاہ رخس جو اُن کے ساتھ آیا تھا زرنجبت کے قریب کھڑا رہا۔

”سیاہ رخس! تم جاسکتے ہو“ ملکہ نے اضطراب کی حالت میں پہلو بڑھتے ہوئے کہا۔

سیاہ رخس نے حیرت زدہ ہو کر پہلے ملکہ پھر زرنجبت کی طرف دیکھا اور اُس نے پاؤں کمرے سے باہر نکل گیا۔

آؤ میری خت چند تینے خاموشی سے زرنجبت کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر اُس کے ہونٹوں پر ایک فاتحانہ مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اُس نے کہا: ”میں نے سیاہ رخس کو حکم دیا تھا کہ جب تک حالات درست نہیں ہوتے تمہیں کسی محفوظ جگہ رکھا جائے اور میں نے اُسے یہ حکم بھی دیا تھا کہ تمہیں کوئی تکلیف نہ دی جائے۔“

زرنجبت نے گھٹی اگلاذ میں کہا: ”مجھے سیاہ رخس سے کوئی شکایت نہیں اور میں آپ کا بھی شکر گزار ہوں۔“

”نہیں تمہارا چہرہ بنا رہا ہے کہ اگر تمہارا بس چلے تو تم میرا گلا گھونٹنے سے دیر نہ نہیں کرو گے۔ لیکن تم اس حقیقت کو نہیں جھٹلا سکتے کہ میں ایران کی ملکہ ہوں اور تمہاری کوئی خواہش ایسی نہیں ہو سکتی جسے میں پورا نہ کر سکوں۔ سیاہ رخس کو یہ معلوم نہیں کہ ہم ایک دوسرے کو کتنا جانتے ہیں۔“

تھی۔ لیکن تہمدی حالت مجھ سے مختلف ہے۔ اگر تم جاہلو اپنے لئے کوئی خطرہ حمل لئے بغیر سیکھ لوں بلکہ ہزاروں ہوائوں کو ہلاکت کا راستہ اختیار کرنے سے روک سکتے ہو۔ شاہی لشکر کے کئی افسر نوپوش ہیں اور مجھے معلوم ہوا ہے کہ وہ اہل دماغ کو ایک علم بغاوت پر لگا رہے ہیں۔ میں نے اس کی کان کنی پیش کو سوچ دی تھی لیکن وہ علم معانی کا اعلان کرنے کے بعد بھی باقی عناصر کو مطمئن نہیں کر سکا کسی نے یہ مشہور کر دیا ہے کہ فریبرز کی طرح تم بھی قتل ہو چکے ہو۔ میرا ابتلا سے ہی میرا وہ تھا کہ اگر تم ہمارا ساتھ دینے پر آمادہ ہو جاؤ تو شاہی رسالے کی کان تمہارے سپرد کر دی جائے۔ میں چند باغیوں سے خوفزدہ نہیں ہوں۔ اگر میں چاہوں تو انہیں دودن کے اندر اندر گرفتار کیا جاسکتا ہے لیکن میں ان کا احمقانہ تعاون حاصل کرنا چاہتی ہوں اور مجھے اس مقصد کے لئے تمہارے تعاون کی ضرورت ہے۔ زنجبخت! مجھے یقین ہے کہ تم مجھے مایوس نہیں کرو گے۔ یہ باغی عناصر دورانِ رخت کے ساتھ قتل چکے ہیں لہذا کسی خفیہ پناہ گاہ سے حکومت کا تختہ اٹھانے کی سازش کر رہی ہے۔ ابھی تک ہمارے جاسوس اس کا سراغ لگانے میں کامیاب نہیں ہو سکے لیکن تمہارے لئے یہ بات مشکل نہیں ہوگی۔ میں یہ چاہتی ہوں تم چند دن کے لئے نوپوش ہو جاؤ اور باغی افسروں سے رابطہ پیدا کر کے دورانِ رخت کی جانے پناہ کا سراغ لگانے کی کوشش کرو۔ جب مجھے دوران کے خطرے سے نجات مل جائے گی تو محافظ فرج کی کان تمہارا پھیلا ہوا تمام ہوگا اور اس کے بعد تمہاری کوئی ایسی خواہش رد نہیں کی جائے گی جسے پورا کرنا ایران کی فکر کے اختیار میں ہو۔

زنجبخت نے کہا: "لیکن میری ایک خواہش ایسی ہے جسے ایران کی فکر اس وقت بھی پورا کر سکتی ہے اور وہ یہ ہے کہ میں اپنے گھر جا کر رہتی ہوں کہ وہ بتانا چاہتا ہوں کہ میں زندہ ہوں۔"

آذر میرخت کی آنکھوں کی چمک چانک ماند پڑ گئی اور اس نے ایک دم سنجیدہ ہو کر کہا۔

"زنجبخت! تم قیدی نہیں ہو۔ تم جہاں چاہو جا سکتے ہو۔"

"میں آپ کا شکر گزار ہوں۔" زنجبخت یہ کہہ کر مڑا لیکن آذر میرخت نے کہا: "مظہور! گھر جا کر تمہیں پریشانی کے سوا کچھ حاصل نہ ہوگا۔"

زنجبخت کا دل بیڑے گیا۔ اس نے کرب کی حالت میں آذر میرخت کی طرف دیکھا اور پتلا یا تیری اپن! "وہ گھر میں نہیں ہے۔ لیکن کاش مجھے معلوم ہوتا کہ وہ کہاں ہے۔ وہ انصاف کے وہ دن بھگنے سے غائب ہو گئی تھی اور تمہارے لوگ کبھی اس ساتھ نوپوش ہو چکے ہیں۔ وہاں صرف ایک بڑا ہی غلام تھی جسے شاید مردہ سمجھ کر چھوڑ گئے تھے۔ وہ سکتے کی حالت میں بڑی ہوئی تھی۔ طبیوں کی کوشش سے تھمدی دیر کے لئے ہوش آ گیا تھا لیکن وہ تمہاری بہن کے حسن کسی سوال کا جواب نہ دے سکی۔ اس کی زبان مغزبج ہو چکی ہے۔ میں نے ان واقعات کی اطلاع سننے ہی شاہی طبیب کو تمہارے گھر بھیج دیا تھا لیکن وہ اس کی جان نہ بچا سکا۔ کاش میں دودن قبل تمہاری بہن کا پتہ کر سکتی۔ لیکن مجھے اس بات کا کوئی علم نہ تھا کہ تمہاری بہن یہاں رہتی ہے۔ یہ محض اتفاق تھا کہ جاسوس دورانِ رخت ادا اس کا ساتھ دینے والے افسروں کی تلاش میں وہاں پہنچ گئے تھے۔ اب اگر تم اپنے دوستوں سے رابطہ پیدا کرو تو تمہارے لئے اس کا سراغ لگانا مشکل نہیں ہوگا۔ انہوں نے پہلے دن ہی یہ افلاہ پھیلا دی تھی کہ فریبرز کی طرح تم بھی قتل ہو چکے ہو اور اگر تمہاری بہن ان کی باتوں میں اگر دورانِ رخت کے پاس پہنچ گئی ہو تو مجھے تعجب نہیں ہوگا۔"

زنجبخت پھرتی ہوئی آنکھوں سے آذر میرخت کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس کا حقہ اضطراب میں اور اضطراب خوف میں تبدیل ہو چکا تھا۔ وہ چہنچا جاتا تھا لیکن اس کے حلق میں آواز نہ تھی۔ آذر میرخت مسند سے اتر کر آگے بڑھی۔ زنجبخت کی نگاہیں جھک گئیں۔ چلو سے ایک ہلکی جھبک کے ساتھ آذر میرخت کے لباس کی سرسراہٹ محسوس ہونے لگی۔

"زنجبخت! مجھ پر یقین کرو۔ میں تمہاری دشمن نہیں ہوں۔"

زنجبخت نے کرب کی حالت میں اپنی ٹھٹھیاں بھینچ لیں۔

"میری طرف دیکھو! شہزادی نے یہ کہہ کر اپنا اقتدار اس کے کندھے پر رکھ دیا۔"

زنجبخت کا سارا وجود لرز اٹھا۔ اس نے اچانک گردن اٹھائی اور آذر میرخت کا ہاتھ جوہنک آیا۔

وہ چند ثانیے ایک لمحہ کے طرف دیکھتے ہے۔ نلکے کے چہرے پر مسکراہٹوں کی جگہ اضطراب کے آثار ظاہر کرنے لگے اور زنجبخت کی نگاہوں کا خوف نفرت میں تبدیل ہونے لگا۔ اس نے کانپتی ہوئی آواز

میں کہا: "اگر میں اپنی بہن کے متعلق آپ کی باتیں صحیح مان لوں تو میرا صرف ایک سوال باقی رہ جاتا ہے: آؤ میری خدمت نے پُر امید ہو کر کہا: "پوچھو! میں تم سے کوئی بات نہیں چھپاؤں گی!"

"آپ نے فریبرز کے ذکر میں اس کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے؟"

"اگر اُس کے ذکر میں زحمت نہ کرتے تو انہیں خواص صاف نہ آتی۔ لیکن مجھے اُس سے ہے کہ چند اسی اپنی حماقت کے باعث قتل ہو گئے تھے۔"

زنجبخت نے کہا: "میں ایسے ایک بڑے ہی خلد اُس کے شوہر اور بیٹی کے متعلق پوچھنا چاہتا ہوں۔" ملکہ نے جواب دیا: "مجھے یہ اطلاع ہی تھی کہ ایک سفید پیش ذکر ادا اُس کی زوجہ اور لڑکی اچانک تیروں کی زندگیوں کو ہلاک ہو گئے تھے۔"

زنجبخت کے دل پر ایک چوکا لگا۔ اُس نے دیکھا حال سا ہو کر آؤ میری خدمت کی طرف دیکھا اور پھر اس کی نگاہوں سے نفرت اور انتقام کی آگ برسنے لگی۔

آؤ میری خدمت بولی: "تم اس لڑکی کو مانتے تھے۔ میں نے سنا ہے کہ وہ خوبصورت تھی۔"

زنجبخت چلا گیا: "اں میں اُسے جانتا ہوں۔ میں نے اُس کی آنکھوں میں جو درد نشی دیکھی تھی وہ میری نگاہوں سے کبھی اوجھل نہیں ہوگی۔ کاش میں اُسے یہ بتا سکتا کہ تمہارے آنسو ایران کی سلطنت سے زیادہ قیمتی ہیں۔"

"تو یہ اطلاع غلط نہ تھی کہ تم صرف اس لڑکی کی خاطر صبح و شام فریبرز کے گھر کا طواف کیا کرتے تھے۔"

زنجبخت نے جواب دیا: "سبب وہ ذمہ تھی تو کبھی اُس کے متعلق سوچتے ہوئے بھی نہایت محسوس ہوتی تھی لیکن اب میں مدائن کے چوراہوں میں کھڑا ہو کر یہ اعلان کر سکتا ہوں کہ اس کے سر کا ایک ایک بال ایران کی مغرور شہزادیوں سے زیادہ قیمتی تھا۔ زنجبخت کی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پردے مائل ہو رہے تھے۔"

ایک تاثیر کے لئے آؤ میری خدمت کے دماغ سے پندار کا نشہ اتر چکا تھا۔ ایک تاثیر کے لئے

وہ صرف ایک خدمت تھی۔ اُس نے کہا: "زنجبخت مجھے افسوس ہے۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ تم اس قدر کمزور ہو۔"

زنجبخت نے ایسا محسوس کیا کہ اُس کے سر پر آگ کے انگارے دکھ دئے گئے ہیں وہ غضبناک ہو کر چلا گیا۔ مجھے اپنی کردی کا احترام ہے۔ لیکن میں ظالموں سے دُکم کی بھیک نہیں مانگوں گا۔ میں قاتلوں اور لٹیروں کا ساتھ نہیں دوں گا۔ مجھے معلوم ہے کہ ان پردوں کے نیچے تمہارے حلالہ کڑھے ہیں۔ تم انہیں آواز دے سکتی ہو۔ اب میں بھانگے کی کوشش نہیں کروں گا۔"

شہزادی زنجبخت کے الفاظ سے زیادہ اُس کی نگاہوں سے عجیب ہو کر چہرہ قدم چمکے بہت گئی۔ پھر اُس نے ہنسنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: "تم واقعی پاگل ہو چکے ہو۔ لیکن تم نے اپنی بہن کے متعلق کیا سوچا ہے؟"

زنجبخت کو ایسا محسوس ہوا کہ اُس کی رگوں میں عمن کی گردش دُگ گئی ہے۔ وہ سکتے کے عالم میں اُس کی طرف دیکھنے لگا۔ آؤ میری خدمت نے اتنی بجا بی معاسیادش کے ساتھ اُسے آوی کرے میں داخل ہوئے اور انہوں نے زنجبخت کو گھر سے ملے لیا۔

شہزادی نے کہا: "اس پر قیوف کو اٹھانے کے لئے وقت کی ضرورت ہے۔ اُسے لے جاؤ۔ جب زنجبخت نئی فرادوں کے پرے میں کمرے سے باہر نکل رہا تھا تو آؤ میری خدمت نے آواز دی: "سیادش ٹھہرو!"

سیادش ٹھہر کر اُس کی طرف دیکھنے لگا۔ شہزادی نے آگے بڑھ کر کہا: "میں نے اُسے قید میں رکھنے کا حکم دیا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ کوئی سختی نہیں ہونی چاہئے۔ مجھے یقین ہے کہ چند دن تک اس کا دماغ درست ہو جائے گا۔"

سیادش نے احتجاج کیا: "آپ اس گھٹو کے بعد بھی اس سے یہ توقع رکھتی ہیں کہ اس کا دماغ ٹھیک ہو جائے گا؟"

"اں اگر وہ اس قدر تخی سے پیش نہ آتا تو میں اسے زیادہ جھٹکا نہ رکھتی۔ اس وقت اس

کی حالت ایک زخمی انسان کی تھی اور مجھے یقین ہے جب اس کے زخم مندرل ہو جائیں گے تو وہ زندگی سے اس قدر بیزاری کا اظہار نہیں کرے گا۔

”ملاک عالم! ایسے آدمی کا زندہ رہنا نہایت خطرناک ہے۔ کم از کم اسے عمل کے اندر قید رکھ کر کسی طرح مناسب نہیں۔ اگر آپ اسے شہر کے قید خانے میں رکھنا مناسب نہیں سمجھتیں تو اس کی نگرانی مجھے سونپ دیجئے۔ میں اسے اپنے مکان کے قید خانے میں رکھ سکتا ہوں۔“

آئندہ صفت نے جواب دیا: ”ہم اس قدر غلیظ نظروں سے چکے ہیں کہ اب کبھی بھڑے خطرات کی کوئی اہمیت نہیں رہی۔ اور تمہارے مکان کا کوئی حصہ ہمارے عمل کے زین دوز قید خانے سے زیادہ محفوظ نہیں ہو سکتا۔“



زنجبت کو تنہائی کی قید میں دیکھ کر ہلکے گزرتے تھے۔ اسے باہر کے حالات کا کوئی علم تھا۔ آج سے کھانے پینے کی کوئی تکلیف نہ تھی۔ اُس کی زمین دوز کوٹھری اس قدر تاریک تھی کہ اُس کے اندر دن کے وقت بھی چراغ کے بغیر دیکھنا مشکل تھا۔ صبح شام اسی دروازہ کھلتا اور شاہی غلام صبح سپردار کی حفاظت میں صفائی کرنے، خورد و نوش کا سامان پہنچانے اور چراغ میں تیل ڈالنے کے بعد نصرت پر جاتے۔ اُپ کے لئے اُسے صاف تھوڑا بستر تہیا کیا گیا تھا۔ چند دن اس پر یہ احساس غالب رہا کہ آئندہ میری خدمت اُس کا امتحان لے رہی ہے اور وہ یہ سمجھتی ہے کہ تنہائی کی قید اُسے اپنی بے بسی کا احترام کرنے پر مجبور کر دے گی۔ چنانچہ اُس نے کسی سے ہلکام ہونے کی کوشش نہ کی۔ اُس نے دو دن کھانے کو بھی ہاتھ نہ لگایا۔ لیکن پھر جب اسے باہر کے حالات کے متعلق اضطراب محسوس ہونے لگا اور اُس نے سپرداروں سے گفتگو کرنے کی کوشش کی تو اُسے اپنے سوالات کا کوئی جواب نہ ملا۔ وہ خاموشی سے کوٹھری میں داخل ہوتے پچھلے وقت کا بچا ہڑا کھانا اٹھا کر لے جاتے اور اُس کی جگہ آڑہ کھانا دکھ دیتے۔ پھر جب آہنی دروازہ بند ہو جاتا تو وہ دیر تک اپنے آپ کو کاٹتا رہتا۔

”میں واقعی پاگل ہوں۔ مجھے آئندہ صفت کے ساتھ تہی سے پیش نہیں آنا چاہیے تھا۔ میں اس

قید خانے میں رہ کر کتنی جہن کی کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ اگر میں نے ذرا ضبط سے کام لیا ہوتا تو وہ مجھے آزاد کرنے کے لئے تیار بھی آتا۔ ہرگز میرے لئے کوئی جاملے پناہ تلاش کرنا مشکل نہ ہوتا۔ اب مجھے یہ بھی معلوم نہیں کہ اس عمل سے باہر کیا ہو رہا ہے۔ میرے لئے یہی راستہ باقی رہ گیا ہے کہ میں ملکہ کو اپنی ذمہ داری کا فریب دے کر آزاد ہونے کی کوشش کروں۔“

پھر اُسے اپنی کھڑکی پر نہایت محسوس ہونے لگی اور وہ اپنے آپ کو بھالنے کی کوشش کرتا۔ زنجبت اتم قباد کے بیٹے جو ہم اس ظالم کے سامنے سر نہیں جھکاؤ گے جس کے ہاتھ فریب زادہ نیلوفر کے حوالے سے لگے ہوئے ہیں۔ اپنی جہن کے متعلق سوچتے ہوئے بار بار اُس کے ذہن میں یہ سوال آتا کہ وہ بددعویٰ عورت جس کی موت کا ذکر ملکہ نے کیا تھا کون تھی۔ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ قیادت کی یہی فریب زد کے گھر میں اپنے شوہر اور بیٹی کی لاشیں چھوڑ کر باہر بانو کے پاس پہنچ گئی ہو، اگر باہر بانو کو اُس نے خبر مل گیا تو وہ اس عقول کے سوا اور کہاں جا سکتی تھی؟

میں دن کی روحانی اور ذہنی کیفیتوں سے مغلوب ہو کر اُس نے سپرداروں سے استیجاب کیا کہ

طارق سے شناسا پاتا ہوں۔ وہ کوئی جواب نہ دے بغیر چلے گئے۔

تھوڑی دیر بعد اسی دروازہ کھلا اور طارق نے اندر داخل ہو کر کہا: ”آپ نے مجھے یاد فرمایا ہے؟“

زنجبت نے شکست خوردہ لہجے میں جواب دیا: ”ہاں مجھے ملکہ کے پاس لے چلو؟“

داروغہ نے جواب دیا: ”ملکہ عالم یہاں نہیں ہیں۔“

”وہ کہاں ہیں؟“ زنجبت نے بے چین ہو کر پوچھا۔

”صاف کیجئے میں اس سوال کا جواب نہیں دے سکتا۔ لیکن اگر میرے آدمیوں نے آپ کی

خدمت میں کوئی کوتاہی کی ہے تو میں آپ کی شکایت دُور کر سکتا ہوں۔“

”مجھ کوئی شکایت نہیں میں صرف ملکہ سے شناسا ہوتا ہوں۔“

”جب وہ آئیں گی تو ان کی خدمت میں آپ کی درخواست دی جائے گی۔“

کا وعدہ کیا تھا میرے دشمن بن جائیں گے اور میں اس سال میں تمہارے پاس آؤں گی۔ زرنخت! میرا داغ ڈاؤف ہو چکا ہے مجھے یہ سانسے واقعات ایک خواب محسوس ہوتے ہیں۔ باؤمجے کیا کرنا چاہیے؟

زرنخت نے بری شکل سے کہا: میں اس سے زیادہ کچھ نہیں جانتا کہ میں ایک قیدی ہوں یا اس کے حالات کا مجھے کوئی علم نہیں۔

آذ میرخت نے کہا: مجھے شکست ہوئی ہے۔ فرج کے سردار دشمن کے ساتھ مل گئے تھے۔

اور جو لشکر میرے ساتھ رہ گیا تھا وہ جنگ شروع ہوتے ہی میدان سے بھاگ گیا تھا۔ اب رستم بلائیں کی طرف بڑھ رہا ہے۔ سیاوش یہاں سے دو منزل دور اس کا راستہ روکنے کی کوشش کرے گا لیکن اُسے ملک کی ضرورت ہے۔ جو دستے میدان چھوڑ کر بھاگ آئے ہیں انہیں دوبارہ جمع کیا جا سکتا ہے۔ امراء اور کامران بھی خراسانوں کے ہاتھوں شہر کی تباہی پسند نہیں کریں گے۔

اگر ہم صرف چند گھنٹے رستم کو بلائیں سے دور رکھ سکیں تو ہماری کامیابی یقینی ہے۔ اہل مدائن مغرور سپاہیوں کو گھروں سے نکال کر میدان میں دھکیل دیں گے۔ میں نے یہاں پہنچنے ہی شاہی فرج سے پانچ ہزار مرادوں کو سیاوش کی فوری امانت کے لئے پیش قدمی کا حکم دے دیا ہے اور باقی

دستوں کو تمہاری کمان میں دینا چاہتی ہوں۔

میری کمان میں؟

ہاں اور مجھے یقین ہے کہ اگر تم ہمت سے کام لو تو صبح تک بلائیں کا سارا لشکر تمہارے گرد جمع ہو جائے گا۔ زرنخت! اب باتوں کا وقت نہیں۔ میرے ساتھ آؤ؟

آذ میرخت نے یہ کہہ کر زرنخت کا ہاتھ پکڑ لیا۔ وہ اس کے ساتھ قید خانے سے نکلا۔ مشعل بڑا سپاہی اور عمل کا داروغہ جو دروازے سے چند قدم دور کھڑے تھے آگے آگے چل دئے۔ زرنخت نے ایک بھرنوہ انسان کی طرح آذ میرخت کے ساتھ زمین دوڑا راستہ اور اس کے بعد ایک زینرٹے

کی بھروہ غلام گرد دشمن اور برآمدوں میں سے گزرتے ہوئے عمل کے ایک کتاہہ کرے میں داخل

داروغہ یہ کہہ کر باہر نکل گیا اور پیریلوں سے دو واڑہ بند کر دیا۔

زرنخت نے آٹھ دن اور بے چینی کی حالت میں گزارے۔ پھر ایک رات جب وہ نیم خرابی کی حالت میں بستر پر پڑا تھا، کوٹھڑی کا دروازہ کھلا اور عمل کا داروغہ دو سپاہیوں کے ساتھ اندر داخل ہوا۔ زرنخت جلدی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور جواب طلب نگاہوں سے داروغہ کی طرف دیکھنے لگا۔ داروغہ نے کہا: آپ ملکہ حاکم کی خدمت میں آج تیار ہو جائیں۔

اس وقت؟

ہاں ابھی۔ داروغہ یہ کہہ کر دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔ زرنخت چند منٹ انتظار کی حالت میں کھڑا رہا۔ پھر دروازے سے باہر قدموں کی آہٹ سنا دی۔ دو مشعل بردار نمودار ہوئے اور دروازے سے باہر نکل گئے۔

داروغہ نے ٹکر کر زرنخت کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: ملکہ عالم تشریف لارہی ہیں۔ زرنخت کو اپنے کانوں پر یقین ڈالیا۔ وہ دم بدم بھڑک کر دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔

آذ میرخت نمودار ہوئی۔ اس نے ایک تانہ کہنے لگ کر زرنخت کی طرف دیکھا پھر آگے بڑھی اور زرنخت سے دو قدم کے فاصلے پر کھڑی ہو گئی۔ اُس کے بال بکھوے ہوئے تھے۔ اُس کا

چہرہ اتنا بڑھا تھا اور اُس کی نگاہوں میں بکلیوں کی چمک کی بجائے برے ہوئے بادلوں کی اُلوسی تھی۔ لیکن اس کے باوجود اُس کے منہ کی دکھائی اور رمانی میں کوئی فرق نہیں آیا تھا۔ کچھ روز زرنخت کو اپنے

گرد و پیش کی کوئی خبر نہ تھی۔ اُس کی ساری حیات آذ میرخت کی اُداس نگاہوں میں گم ہو کر رہ گئی تھی۔ بچوب اس لیے گرد و پیش کا احساس ہونے لگا تو داروغہ اور اُس کے ساتھی وہاں سے جا چکے تھے۔

آذ میرخت نے اپنے ہونٹوں پر غموم سکراٹھ لاتے ہوئے کہا: یہ عجیب بات ہے کہ آج جب کہ مجھے اپنے سانسے سے غمزدہ ہون چاہیے میں تمہارے سامنے نئی تلواروں کے پیرے کے بغیر

کھڑی ہوں اور مجھے یہ اطمینان محسوس ہوتا ہے کہ اگر وہ یہاں پہنچ جائیں تو تم اپنی نفرت کے باوجود میرے لئے ڈھال بن جاؤ گے۔ چند منٹ قبل یہ کون کہہ سکتا تھا کہ وہ جہوں نے مرے دم تک میرا ساتھ دینے

ہوئے۔ آذرمیخت زندھال سی ہو کر ایک کڑھی پر گر پڑی اور زنجبت سے مخاطب ہو کر بولی۔ میں بہت
تھکا گئی ہوں۔ میں نے آج ایک لمحہ آرام کئے بغیر تین منزل سفر کیا ہے۔ کاش میں تھوڑی دیر سو
سکتی۔ پھر کچھ دیر آنکھیں ملنے کے بعد وہ محل کے دارو فرکی طرف مخاطب ہوئی۔ "تم کیا دکھ رہے
ہو۔ زنجبت اب تمہاری قید میں نہیں۔ اگر میں دکھ پھر اود زندہ رہ سکی تو ایران کے سامنے لشکر کی کمان
اس کے ہاتھ میں ہوگی۔ تم جاؤ اور جب وہ دربار میں جمع ہو جائیں تو ہمیں اطلاع دو اور دیکھو زنجبت
کو بہترین اسلحہ اور گھوڑے کی ضرورت ہے۔"

دارو فرکھا گیا اور آذرمیخت پر امید ہو کر زنجبت کی طرف دیکھنے لگی۔

زنجبت نے کہا۔ مجھے زندہ اور اسلحہ کی ضرورت نہیں۔ اب آپ کا آخری احسان مجھ پر یہی
ہو سکتا ہے کہ مجھے دوبارہ اس کوٹھڑی میں بھیج دیا جائے۔"

ملکہ کے چہرے پر زردی چھا گئی۔ اُس نے کہا۔ زنجبت! تم مجھے مایوس نہیں کر دو گے آج بھی

تمہاری ضرورت ہے اور مجھ سے زیادہ ایران کو تمہاری ضرورت ہے۔ تم مدائن پر فراسان کے شہر یا
کا قبضہ پسند نہیں کر دو گے۔ میں تمہیں یقین دلاتی ہوں کہ جب تم محافظ دوتوں کے ساتھ شہر میں گشت
کر دو گے تو ان کی آن میں مدائن کا پورا لشکر تمہارے گرد جمع ہو جائے گا۔ تم نے ایران تخت کی شہ پر
فوج کشی کی ہے۔ وہ کہیں مدائن کے آس پاس چھپی ہوئی ہے لیکن مجھے یقین ہے کہ جب علم شہر
کی مخالفت پر کرتے ہو جائیں گے تو وہ اپنی خفیہ پناہ گاہ سے باہر آ کر کھلے بندوں کا ساتھ دینے
کی جرأت نہیں کرے گی۔ میں نے صوبوں کے حاکموں قبائل کے سرداروں اور عربی سردکی پیکوں کے
سالاروں کو احکام بھیج دیے ہیں کہ وہ اپنے اپنے لشکر کے ساتھ مدائن پہنچ جائیں لب ہادی کی پان
کا دارو در اس بات پر ہے کہ ہم کم از کم اُن لوگوں کی آمد تک دشمن کو شہر میں داخل ہونے سے روک
سکیں یہ میری بد قسمتی تھی کہ میں نے سیا خوش کا شہر قبول نہ کیا اور تم کا راستہ روکنے کے لئے اس
لشکر کو کافی سمجھ لیا جس کے راہنما دشمن کے ہاتھ ملے ہوئے تھے لیکن اب بھی جلد سے لئے مایوس ہونے
کی کوئی وجہ نہیں تھوڑی دیر میں شہر کے اُمر اور کابن یہاں جمع ہو جائیں گے اور جب میں انہیں یہ

بتاؤں گی کہ تم مدائن کی مخالفت کی ذمہ داری قبول کر چکے ہو تو وہ پورے غلوس کے ساتھ تمہارا پیڑ تہم کر گئے۔
زنجبت نے کہا۔ میں اس ذمہ داری کا اہل نہیں ہوں اور اگر ہوتا بھی تو میرا جواب یہی ہوتا کہ
میں اس جنگ سے الگ تھلک رہنا چاہتا ہوں۔"

آذرمیخت تھلا کر اٹھی اور اپنا سر کھڑکھڑا کر پھر پھینک دی۔ قدم سے توقف کے بعد اُس نے زنجبت کی
طرف دیکھا۔ اُس کی آنکھوں میں غم و غصہ کی بجائے التجائیں تھیں۔ زنجبت! اُس نے گھٹی ہوئی آواز
میں کہا۔ تم میرا ساتھ نہیں چھوڑ سکتے۔"

اُس نے کوئی جواب نہ دیا۔ آذرمیخت دوبارہ اٹھی، لڑکھرائی ہوئی زنجبت کی طرف بڑھی۔
پھر اچانک اُس کی حالت جواب دے لگتی اودہ قاتلین پر گر پڑی۔

ایک لمحے کے لئے زنجبت نے ایسا محسوس کیا کہ اُس کی رگوں میں خون کی گردش رگ گئی ہے پھر
اُس نے اچانک اُسے بڑھ کر آذرمیخت کو اپنے مضبوط بازوؤں میں اٹھا کر دیوان پر لٹا دیا اور دواز
ہو کر اُسے جھنجھوڑنے لگا۔

"آذرمیخت! آذرمیخت! اُس نے سہمی ہوئی آواز میں کہا۔ پھر وہ بلند آواز میں چلایا۔ کوئی ہے؟
چند خواجہ سراؤں کو کینز بھاگتے ہوئے کہنے میں داخل ہوئے اور وہ اٹھ کر کینز چھپوٹ گیا۔ ایک
کینز آذرمیخت کی نفسیں اُٹرتے ہوئے چلائی۔ طیب کو بلاؤ۔ ملکہ عالم یہ ہوش ہو گئی ہیں۔"



تھوڑی دیر بعد شاہی طیب آذرمیخت کے تیمار داروں سے کہہ رہا تھا۔ ملکہ عالم کو دو سے
زیادہ آرام کی ضرورت ہے۔ یہ بہت جلد ہوش میں آجائیں گی۔ لیکن اس کے بعد انہیں سو جانا
چاہیے؟

ایک خواجہ سرا نے کہا۔ ملکہ عالم دوبارہ گانے کا حکم دے چکی ہیں۔ اس لئے آج رات سونے

کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔
کینز نے ملکہ کو اٹھا کر دوسرے کمرے میں لے گئیں اور زنجبت کی طرف کسی نے توجہ دینے کی

ضرورت محسوس نہ کی۔ وہ کچھ دیر کر کے میں ٹہلنا رہا اور پھر دیوان پر بیٹھ گیا۔ دوپہر یاد کر کے میں داخل
ہوئے اور وہ نیا لباس نئی زردہ اور تلوار اُس کے سامنے رکھ کر چلے گئے۔

زندہ تھے دوبارہ اٹھ کر ٹہلنا شروع کر دیا۔ اچانک اُس کے دل میں یہ سوال پیدا ہوا کہ کیا میں
لباس تبدیل کر کے یہاں سے نکل سکتا ہوں؟ اور اس کے ساتھ ہی اُس کے دل کی دھڑکن تیز ہونے
لگی۔ پھر وہ سوچ رہا تھا۔ میں ملکہ کا ساتھ نہیں دے سکتا۔ لیکن موجودہ حالات میں میرا یہاں رہنا بھی
ٹھیک نہیں۔ آؤ زندگی تھوڑی ہی آگے ہی میری طرف متوجہ ہوگی اور اپنے حکم کی تعمیل سے انکار کی
صورت میں میری بوٹیاں نوچنے کے لئے تیار ہو جائے گی۔ لیکن کیا میں انکار کر سکوں گا؟ مجھے دوبارہ
اس آدائش میں نہیں پڑنا چاہیے۔ میں ایک قیدی ہوں اور میرا فرض ہے کہ میں بھاگنے کی کوشش
کروں۔ اگر کسی نے میرا راستہ روکنے کی کوشش کی تو میں اُسے یہ کہہ کر مطمئن کر سکوں گا کہ میں ملکہ
کے حکم کی تعمیل کر رہا ہوں۔ مجھے وقت ضائع نہیں کرنا چاہیے۔

زندہ تھے نے جلدی جلدی لباس تبدیل کیا۔ نہہ پینی، جب وہ تلوار کا تسمار پنی کر کے بازو رہا
تھا تو ایک کینز کرے میں داخل ہوئی اور اُس نے کہا: ملکہ عالم نے آپ کو یاد فرمایا ہے۔
زندہ تھے کا دل بیٹھ گیا۔ وہ باہر ناخوار کینز کے پیچھے ہویا۔

آؤ زندگی تھوڑی سی مسہارے بستر پر بیٹھی تھی۔ وہ زندہ تھے کو دیکھ کر مسکرائی۔ مجھے یقین
تھا کہ تم میرا ساتھ نہیں چھوڑو گے۔

اُس نے بدلی سے جواب دیا: آپ کو مجھ پر اس قدر اعتماد نہیں کرنا چاہیے۔
ملکہ نے کہا: اب ایسی باتوں کا وقت نہیں۔ میں اس بات پر تادم ہوں کہ میں نے تمہارے
ساتھ اچھا سلوک نہیں کیا۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ میں اپنی غلطیوں کی تلافی کر سکوں گی۔ میں کبھی
فراموش نہیں کروں گی کہ انتہائی ناپسندیدہ کسی کے وقت تم میرا آخری سہارا تھے۔
ایک غلام کرے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا: ملکہ عالم داروغہ قدم بوس کی اجازت
چاہتا ہے۔

”اُسے کہہ میں ابھی آ رہی ہوں۔“

غلام باہر نکل گیا اور آؤ زندگی نے زنجبت سے مخاطب ہو کر کہا: دربار میں میرا انتظار ہو رہا ہے
تم میرے ساتھ چلو۔ میں لکڑا کے سامنے تمہارے نئے عہدے کا اعلان کروں گی۔
ایک نوڈی نے کہا: ملکہ عالم عجیب کہتا تھا آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔
”نہیں میں بالکل ٹھیک ہوں۔ میرا تاج لاؤ۔ مجھے مدائن کی حفاظت کے متعلق اہمیت
کے بغیر خند نہیں آئے گی۔“

داروغہ کرے میں داخل ہوا اور اُس نے تین بار فرشی سلام کرنے کے بعد کہا: ملکہ عالم
میں اس گستاخی کے لئے معافی چاہتا ہوں لیکن حالات ایسے ہیں کہ میں.....
ملکہ نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا: میں حالات سے بے خبر نہیں ہوں۔ مجھے معلوم
ہے کہ دربار میں میرا انتظار ہو رہا ہے۔ تم جا کر اعلان کر دو کہ میں آ رہی ہوں۔
داروغہ نے کہا: ملکہ عالم دیوان خالی پڑا ہے۔ قاصدوں نے جن لوگوں کو گھروں سے
نکالا تھا وہ راستے ہی سے وٹ گئے ہیں۔

ملکہ بستر سے اتر کر کھڑی ہو گئی۔ ”تو کیا کہہ رہے ہو؟“
”ملکہ عالم داروغہ کے اطلاع لائے ہیں کہ لوگوں کے ہجوم گھیریں اور بازاروں میں غصے نکلنے
ہیں۔ انہیں ہماری شکست کی اطلاع مل چکی ہے۔ شہر میں یہ افواہ بھی گرم ہے کہ پوران زنجبت مدائن
میں بکھڑے۔“

”یہ غلط ہے۔ اگر وہ شہر میں ہوتی تو اب تک گرفتار ہو چکی ہوتی۔“
”ہو سکتا ہے کہ وہ شہر سے باہر کسی جگہ پھٹی ہوئی ہو۔ لیکن لوگ اُس کے حق میں غصے لگا
رہے ہیں۔“

آؤ زندگی نہ ڈھال ہی ہو کر ایک کرسی پر بیٹھ گئی اور اُس نے ڈو تہی ہوئی آواز میں کہا میں
نئے شہر کے دروازے بند رکھنے کا حکم دیتا ہوں۔ اچھا خیال تھا کہ عوام صبح تک شکست سے بے خبر

ہیں گے اور ہمیں تیاری کا موقع مل جائے گا لیکن ہمارے دشمن ہم سے زیادہ مستعد ہیں۔ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ فغانوں کے اٹلی جھ سے پہلے یہاں پہنچ گئے ہوں؟ کیا یہ ممکن ہے کہ ملائش کے لوگ ان غداروں کا ساتھ دینے کے لئے تیار ہو جائیں جنہوں نے ایران کو رستم کے پاس فروخت کر دیا ہے۔ زنجبت اتم اپنے لشکر کے پڑاؤ میں پہنچنے کی کوشش کر داور وہ انہیں حکم دے کہ وہ شہر میں پھیل جائیں اور عوام کا اعتماد بجالانے کی کوشش کریں۔

داد فرماتے کہا: ملکہ عالم امیری اطلاع یہ ہے کہ فرج کے سپاہی عوام کے ساتھ شامل ہو کر آپ کے خلاف نعرے لگا رہے ہیں۔ محافظ فرج کے چند افسروں کو ان کی راہنمائی کرتے ہوئے دیکھا گیا ہے۔

برادے میں بھلا گتے ہوئے آدمیوں کا شور مٹائی دیا۔ وہ دم بخود ہو کر دروازے کی طرف دیکھنے لگے۔

شہر کا کووال اور شاہی محل کے محافظ دستوں کے دو افسروں نے کاشیتے کاشیتے ہوتے اندر داخل ہوئے۔ اور کووال نے کسی تہدیکے بغیر کہا: ملکہ عالم عوام کا ہجوم محل کی طرف بڑھ رہا ہے۔ ہم نے انہیں پل کے قریب روکنے کی کوشش کی تھی لیکن میرے بیس بچپس آدمی ہلاک اور اس سے کہیں زیادہ زخمی ہو چکے ہیں۔ میں نے محافظ فرج سے مدد مانگی تھی لیکن اس کا پڑاؤ خالی ہو چکا ہے۔ وہاں آپ کے وفادار یا تو قتل ہو چکے ہیں یا بھاگ گئے ہیں۔ باغی سپاہیوں نے شہر کے شمال دروازے پر قبضہ کر لیا ہے۔ میں آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ شاہی محل خطرے میں ہے۔

آذرنجبت نے سخارت آمیز لہجے میں کہا: تمہیں بیوقوفہ سنانے کے لئے یہاں آنے کی ضرورت نہ تھی۔ اب جاؤ اور ہمیں شہر کے حالات سے باخبر رکھو۔ اپنے آدمیوں سے کہہ دو کہ شہروں کے عیس میں شہر کے اندر پھیل جائیں اور عوام کو ان خطرات سے خبردار کریں جو انہیں نوازل کی فرج کی صورت میں پیش آ سکتے ہیں۔ اگر تمہارا کوئی جانناز پران خست کو تلاش کر کے موت کے گھاٹ اتار سکے تو اسے تمہارے ذہن کے ہلبو ہلو ملاعام دیاجائے گا۔

کووال آذرنجبت سے سلام کرنے کے بعد کمرے سے نکل گیا اور ملکہ فرجی افسروں کی طرف متوجہ ہوئی۔ تمہیں باہر کے حالات سے پریشان ہونا چاہیے۔ میں ملائش کے عوام کو جانتی ہوں۔ اگر وہ آج میرے خلاف ہو چکے ہیں تو کل میرے دشمنوں کے خلاف بھی فخرے لگا سکتے ہیں انہیں صرف خراسان میں سے پیش آنے والے خطرات کا احساس دلانے کی ضرورت ہے۔ اگر ہمارے جاہلوں نے اپنا فرض توڑا کیا تو کل تک شہر کی نفاذ بدل جائے گی۔ تمہاری پہلی اور آخری ذمہ داری شاہی محل کی حفاظت ہے۔ جاؤ اپنا فرض پورا کرو۔

افسر کے سے باہر نکل گئے۔ محل کا داروغہ بھی ان کے ساتھ ہولیا۔ آذرنجبت نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور خواجہ برادے کی زمین میں کمرے سے باہر نکل گئیں پھر وہ زنجبت کی طرف متوجہ ہوئی۔ میں تمہیں ایک کام پر بھیج رہی ہوں۔ تم آذرنجبت سے ملائش کے پاس پہنچنے کی کوشش کرو۔ جو سوار میرے پاس آئے تھے ان میں سے ایک تمہارے ساتھ جائے گا۔ تم سیادتش سے کہو کہ وہ دشمن کو روکنے کی بجائے ملائش پہنچ جائے۔

زنجبت اس سے زیادہ اور کچھ نہیں چاہتا تھا کہ اسے کسی بہانے محل کی چار دیواری سے باہر نکلنے کا موقع مل جائے اور وہ اپنے دل میں یہ فیصلہ کر چکا تھا کہ اگر اسے بھانگے کا موقع نہ ملا تو اس کے لئے ملکہ کے پاس رہنے کی بجائے قید خانے میں پناہ لینا بہتر ہوگا۔ چنانچہ اس نے بلا تکلف جواب دیا: میں تیار ہوں۔ ملکہ نے اپنے ہاتھ سے انگوٹھی اتاری اور زنجبت کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا: شاید سیادتش تم پر شک کرے لیکن جب تم میری انگوٹھی دکھاؤ گے تو اسے اطمینان ہو جائے گا۔ زنجبت نے ملکہ کے ہاتھ سے انگوٹھی لے کر حیرت میں ڈال لی۔

ملکہ نے کہا: میں نے تمہارے لئے بہترین گھوڑا تیار رکھنے کا حکم دیا تھا۔ چلو میں دروازے تک تمہارے ساتھ چلتی ہوں لیکن ٹھہرو! میں ابھی آتی ہوں۔ ملکہ یہ کہہ کر بار بار کمرے میں چلی گئی۔ چند تانے بعد وہ واپس آئی تو اس کے ہاتھ میں ایک چمکلا ہوا جام تھا۔ اس نے کہا: میں تمہارے چہرے پر تیرم کی ادھیاری آنکھوں میں خنیاور تھا کاوٹ دیکھ رہی ہوں یہ پینے کے بعد تم تازہ دم ہو جاؤ گے۔

اور جب زنجبت چند تائے تہذیب کی حالت میں کھڑا ہوا تو ملکہ نے ایک گھونٹ لینے کے بعد جام اس کی طرف بڑھا ہے ہونے کہا۔ "یہ شراب نہیں۔" زنجبت نے ملکہ کے ہاتھ سے جام پکڑ لیا اور ایک ہی سانس میں پی گیا۔

پھر وہ کمرے سے باہر نکلے۔ ملکہ نے اُس کا بازو تھام رکھا تھا۔ جبکہ زنجبت کی مدد میں وہ باقاعدہ اور سنگ مرمر کے راستوں سے گزر کر وہ محل مراد میں روئی عمارت کے درمیان باغ میں داخل ہوئے۔ اُنھوں نے بات کی جانہنی ایک دلکش منظر پیش کر رہی تھی۔ ملکہ نے اپنا ایک رنگ کر زنجبت کی طرف دیکھا اور کہا۔ "زنجبت! میں جس کشتی پر سوار ہوں اُس کے پتیلے میں کئی سوار پیدا ہو چکے ہیں اگر ملائی سے باہر نکل کر تم پر حملوں کر دو کہ تم اپنے پیچھے ایک ڈوبا بڑا جہاز چھوڑ آئے ہو اور پھر پیچھے مڑ کر دیکھنا پسند نہ کر دو گے تم سے کوئی لگا نہیں ہوگا۔ لیکن میں تمہیں یہ بتانا چاہتی ہوں کہ اگر میں شہزادی نہ ہوتی اور میرے دل میں ایران کی ملکہ کہلانے کا شوق پیدا نہ ہوتا تو مجھے تمہاری رفاقت کے سوا کوئی اور خواہش نہ ہوتی۔"

آؤ زنجبت کے آخری الفاظ سسکیوں میں دب کر رہ گئے اور زنجبت پہلی بار یہ حملوں کر رہا تھا کہ ایران کی ملکہ صرف ایک عورت ہے۔ ایک تازی کے لئے اُس کے دل میں نفرت کی بجائے رحم کے جذبات بیلار ہوئے۔ لیکن پھر اس کی حالت سمندر کے ساحل کی اس چٹان کی سی تھی جس پر سے پانی کی ایک لہر گزر گئی ہو۔

اُس نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا۔ "ملکہ! مجھے دیر ہو رہی ہے۔" ملکہ نے شکایت کے بھیجے ہیں کہا۔ "میرا نام آؤ زنجبت ہے۔ جب تم واپس آؤ گے تو میں تمہاری زبان سے کوئی اور نام سنتا پسند نہیں کر دوں گی۔ تم جلد واپس آؤ گے نا؟"

زنجبت نے بڑی مشکل سے جواب دیا۔ "کاش مجھے معلوم ہوتا لیکن اب باتوں کا وقت نہیں۔ مجھے دیر ہو رہی ہے۔ آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ آپ واپس جائیں اور لوگوں کو یہ نہیں بتائیں کہ تمہیں نصبت کرنے کے بعد فیصل پور پکڑ لگاؤں گی تم میری عمر نہ کرو۔ میں بالکل ٹھیک

ہوں۔ چلو! ملکہ نے یہ کہہ کر اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھ دیا۔

بیرونی دیواروں سے کچھ فاصلے پر انہیں انسانوں کے جھوم کی آواز دیکھا۔ انسانی دینے لگی۔ آؤ زنجبت نے کہا۔ "وہ آواز ہے۔ وہ اس طرف آرہے ہیں۔" وہ اس طرف آرہے ہیں۔

تھوڑی دیر بعد وہ دروازے کے سامنے مسلح سپاہیوں کے درمیان کھڑے جھوم کے فرے سن رہے تھے۔

محل کا دارو فریج کے زینے سے نودار ہوا اور اُس نے آگے بڑھ کر کہا۔ "ملکہ! عالم بگھوڑا تیار ہیں لیکن ہم دو ماہہ نہیں کھول سکتے۔"

ملکہ نے کہا۔ "انہیں مشرق یا مغرب کے دروازے سے باہر نکال دو!"

"وہاں بھی یہی حالت ہے۔ اب ہم دروازہ نہیں کھول سکتے۔ آپ انہیں شہرنگ کے راستے باہر نکال دیں۔"

"میں دیکھنا چاہتی ہوں۔" ملکہ نے کہہ کر زینے کی طرف بڑھی اور زنجبت اور دارو فریج اُس کے پیچھے ہوئے۔ باغ پر پہنچ کر انہیں چند نگاہ تک انسانوں کا جھوم دکھائی دیا۔ وہ کچھ دیر اُن کے نظر کھینچ رہے۔ بالآخر زنجبت نے کہا۔ "میں۔۔۔ دروازے سے فداؤ درہٹ کر فیصل سے پیچھے اُتر سکتا ہوں۔ مجھے صرف ایک رستے کی ضرورت ہے۔ میں محل سے نکلنے کے بعد گھوڑے کا انتظام کر سکتی ہوں۔"

دارو فریج نے کہا۔ "لیکن بلوائی ہر جگہ موجود ہیں۔ انہوں نے فوراََ محل محاصرے میں لے لکھا ہے۔ اور اس کے بعد تمہیں شہر کے دروازوں پر بھی بلوائیوں کے جھوم کا سامنا کرنا پڑے گا۔"

آؤ زنجبت بولی۔ "نہیں زنجبت! تم مجھے ان حالات میں چھوڑ کر نہیں جاؤ گے۔ اگر اس جھوم نے محل پر حملہ کر دیا تو مجھے تمہاری مدد کی ضرورت پڑے گی۔ تم میرے ساتھ آؤ۔ ہم دونوں نکل سکتے ہیں۔"

کھانے لپٹتے ہوئے ہاتھ سے زنجیت کا بازو پکڑ لیا اور داروغہ سے مخاطب ہو کر بولی: اگر تم صبح تک بڑا این کو عمل کے دروازوں سے ڈھونڈ سکو تو ہم سچ کہتے ہیں۔ پھر بڑا این کو تسلی دینے کی کوشش کر کے ایک بہت بڑی فوج ہماری مدد کے لئے آرہی ہے۔ اگر بڑا این آگے بڑھیں تو تم تیر چلا سکتے ہو۔ لیکن تھری کو شیش بھی بڑنی چاہیے کہ ان کے ساتھ تصادم نہ ہو۔

زنجیت نے کہا: کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ میں ان لوگوں کے ساتھ رہوں اور آپ کچھ دیر آرام کریں تو نہیں تم میرے ساتھ چلو۔ میں ایک تھری کام تمہارے پیروں کو تاجا جاتی ہوں۔

زنجیت کھڑکے ساتھ چل دیا۔ زمین سے اترتے ہوئے اُس نے غصوں کیا کہ کھڑکے پاؤں کھٹک رہے ہیں دروازے سے تھوڑی دُور زنجیت کے بازو پر اُس کے ہاتھ کی گرفت ڈھیلی ہونے لگی۔ اُس نے دیکھ کر اتارے ہوئے چند قدم اٹھائے اور پھر بھاگ اُس کی بہت جواب دے گئی۔ وہ یہ ہوش ہو کر گرنے کو تھی کہ زنجیت نے اُسے اپنے مضبوط بازوؤں میں تھام لیا۔ پھر وہ اُسے اٹھا کر بھاگتا ہوا آگے بڑھا۔ دوسری ڈیوڑھی کے دروازے پر چند پیر بڑا این میں سے دو آدی اُس کے ساتھ ہوئے۔

باب

آدم ریخت کو ہوش آیا تو وہ اپنے دست پر لٹی بڑنی تھی اور چند خواجہ سرا، غلام اور گنیز اُس کے گرد جمع تھے۔ بڑھا حلیب اور زنجیت اُس کے برتر کے قریب کھڑے ہوئے تھے۔ ملکہ نے چاندوں طرف نگاہ دوڑائی۔ پھر اُس کی نگاہیں زنجیت کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔

طیب نے شکایت کے بچے میں کہا: "اگر مجھے معلوم ہوتا کہ آپ ہوش میں آتے ہی بھاگنے کی کوشش کریں گی تو میں ایک کھڑکے لئے بھی یہاں سے نہ ہلتا۔"

"میں کتنی دیر بے ہوش رہی ہوں"۔ ملکہ نے سوال کیا۔

"اب صبح ہونے والی ہے۔ میں نے آپ کو نیندا اور دو اڑیلاؤں تھی۔ لیکن ابھی آپ کی نیند پوری نہیں ہوئی۔ آپ کو کم از کم ایک پیر اور سو تاجا بیٹے تھا۔"

ملکہ تھلا کر اٹھ بیٹھی اور اُس نے کہا: "تم بہت بیوقوف ہو۔ تمہارے پاس کوئی ایسی دوا نہ تھی جو مجھے دائمی نیند سلا سکتی؟ اگر تم مجھے دُشمن کی آمد تک بے ہوش رکھ سکتے تو وہ تمہیں بڑے سے بڑے انعام کا مستحق سمجھتے۔ طیب پریشان ہو کر زنجیت کی طرف دیکھنے لگا۔

آدم ریخت چلتی: "زنجیت تم خاموش کیوں ہو تم نے اس بیوقوف کو یہ کیوں نہیں بتایا کہ وہ عمل میں داخل ہوتے ہی مجھ پر کھڑکے پھیلنے کی طرح ٹوٹ پڑیں گے۔ تم نے مجھے بھاگنے کی کوشش کیوں نہ کی؟"

زنجیت نے جواب دیا: "میں نے بھی یہی غصوں کیا تھا کہ آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔"

”کیا وہ جاچکے ہیں؟“

”نہیں ابھی تک انہوں نے محل پر حملہ کرنے کی کوشش نہیں کی۔“

طیب نے ملکہ کو زنجبت کی طرف متوجہ ہوتے دیکھ کر قد سے اطمینان محسوس کیا اور بولا: ملکہ تعالٰیٰ انہیں اندر شتر تھا کہ آپ ہوش میں آنے کے بعد ایک لمحہ کے لئے بھی آرام سے نہیں ٹھہریں گی اور میں نے ان کا شہرہ لینے کے بعد آپ کو نیند آورد دو۔ پلٹی تھی۔“

ملکہ نے حیرت زدہ ہو کر زنجبت کی طرف دیکھا اور کہا: ”تمہیں یہ معلوم تھا کہ ہم ہر طرح موت کے قریب جا رہے ہیں۔“

”ہاں لیکن مجھے یہ بھی معلوم تھا کہ ہمارے لئے فراڈ کا کوئی راستہ نہیں۔ میں نے باہر نکلنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن پہرہ داروں نے مجھے فیصل کے قریب ہی نہیں جانے دیا۔“

”تم مجھے نیند کی حالت میں چھوڑ کر جا رہے تھے؟“

”ہاں میں خیال تھا کہ اگر میں باہر نکل سکوں تو شاید۔۔۔۔۔“

زنجبت چنانچہ فقرہ پورا نہ کر سکا، اس کی آواز صحن میں اٹھ کر رہ گئی۔

ملکہ نے بڑے طیب کی طرف دیکھا اور کہا: ”تم جاؤ؟“

طیب بادل ناموا سستہ اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

ملکہ نے غلاموں اور خواجہ سراؤں کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”تم دو دانے سے باہر کھڑے نہ ہو۔ اگر پہرہ دار اس طرف آئیں انہیں یہ کہو کہ میں آرام کر رہی ہوں۔“

انہوں نے حکم کی تعمیل کی اور کمرے کے اندر صرف چار لوٹیاں رہ گئیں۔

زنجبت نے کہا: ”اگر آپ مجھے اجازت دیں تو میں باہر نکلنے کا خطرہ مول لینے کے لئے تیار ہوں۔ اگر میں پھاگیا تو سب کو گولوں کو ٹھنسن کرنے کے لئے میں یہ کہہ دینا کافی ہوگا کہ میں آپ کی قید میں تھا۔“

ملکہ نے جواب دیا: ”باہر نکلنے کے لئے تمہیں کوئی خطرہ مول لینے کی ضرورت نہیں مگر تم طیب

کو نیند آورد دو پلانے کا شہرہ زدیتے تو اب تک ہم بہت دُور جا چکے ہوتے۔ اب بھی ہمارے لئے آخری رات بند نہیں ہرنا۔ مجھے محل سے باہر لوگوں کی توجہ سے بچنے کے لئے صرف لباس تبدیل کرنے کی ضرورت ہے۔ تم تھوڑی دیر ساتھ والے کمرے میں میرا انتظار کرو۔“

زنجبت اٹھ کر باہر کے کمرے میں چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ بے چینی کی حالت میں ٹھہر رہا تھا اور میرفت ایک سپاہی کا لباس پہنے کمرے میں داخل ہوئی۔ اس کے ساتھ ایک بوڑھا خواجہ سرا

اور دو غلام تھے جن میں ایک چھوٹا سا صندق اٹھائے اور دوسرے کپڑوں کی گھڑی نکھائے ہوئے تھا۔

خواجہ سرا کے ایک ہاتھ میں مشعل اور دوسرے میں کسی بڑے آلے کی چابی تھی۔

زنجبت نے پوچھا: ”آپ میرے ساتھ باہر جا رہی ہیں؟“

”ہاں؟“

”لیکن وراثت میں آپ کہاں چھپ سکیں گی کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ آپ یہیں رہیں۔“

آزاد میرفت نے جواب دیا: ”وراثت کے لوگوں کی ساری توجہ اس طرف ہوگی اور وہ مجھے اس

لباس میں پہچاننے کی کوشش نہیں کریں گے۔“

”لیکن آپ سفر کرنے کے قابل نہیں ہیں آپ کہاں جائیں گی؟“

”میں صرف اس محل سے باہر نکلنا چاہتی ہوں۔ اس کے بعد یہ سوجنا تہذیب کا کام ہوگا کہ ہم کہاں

جا سکتے ہیں۔“

”آپ نے مجھے سیاوش کو خبردار کرنے کے لئے کہا تھا۔ میرے لئے چھپنے کا ساتھ لے کر کوئی کونسی

سفر کرنا ممکن نہیں ہوگا۔“

ملکہ نے کہا: ”مکن ہے کہ باہر کے حالات دیکھ کر تمہیں سیاوش کے پاس جانے میں کوئی مانہ

نظر نہ آئے اور تم میرے تحت اور آج کی حفاظت کی بجائے صرف میری جان بچانے پر غور نہیں ہو جاؤ۔“

زنجبت: ”اب باتوں کا وقت نہیں۔ ہم فیصلہ جلد میں کریں گے کہ مجھے شہر کے اندر یا شہر سے دُور کسی

جگہ پر جانے کی ہے۔ سردست ہمارے لئے سب سے اچھا مسئلہ یہ ہے کہ ہم یہاں سے نکل جائیں ہو سکتا

ہے وہ مجھے کدھیں پر اٹھا کر واپس لے آئیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ میں اُن کے پاؤں سے روندی جاؤں لیکن کچھ بھی ہو مجھے یہ اطمینان ضرور ہو گا کہ تم میرے ساتھ ہو۔

کونے خواجہ سرا کو اشارہ کیا لہذا وہ ان کے آگے ہو گیا۔ نہ بخت یہ سوچ کر اُن کے ساتھ چل پڑا کہ محل سے باہر نکلے ہی اُن کے راستے ایک دوسرے سے جدا ہو جائیں گے۔

وہ تین کشادہ کمرے سے گزرنے کے بعد ایک مقفل دروازے کے سامنے ڈکے خواجہ سرا نے جلدی قفل کھولا اور چوتھے کمرے میں داخل ہوئے۔ اس کمرے کے کونے میں اُنہیں ایک زین دکھائی دیا۔ وہ اس زین سے نیچے اُتر کر ایک زمین دوز کمرے میں داخل ہوئے۔ اُوپر کے کمرے کی طرح یہ کمرہ بھی کافی کشادہ تھا۔ تاہم قالینوں اور خوبصورت دیوان پر جمی ہوئی گرد سے بظاہر مرہا تھا کہ یہ مدت سے غیر آباد ہے۔ خواجہ سرا کے اشارے سے ایک غلام نے دیوان کو دھکیل کر ایک طرف کھینچا پھر اُس نے قالین اُٹھایا تو نیچے لکڑی کا ایک تختہ دکھائی دیا۔

خواجہ سرا نے اپنی مشعل سے دیوار کے طلاچے میں ایک چراغ روشن کرتے ہوئے کہا: یہ تختہ اُٹھاؤ!

غلام نے تختہ اُٹھایا تو اُنہیں ایک اوزیر نظر آنے لگا۔

کونے خواجہ سرا سے مخاطب ہو کر کہا: اب آپ ہیں اس سے آگے جانے کی ضرورت نہیں جب ہم گنڈ جایش تو تم فردا یہ راستہ بند کر کے واپس چلے جاؤ۔ لیکن محل کے کسی سپہ سالار کو یہ شہ نہیں ہونا چاہیے کہ میں یہاں نہیں ہوں۔ نوکر کو گواہیت کرو کہ وہ اپنی زبانیں بند رکھیں۔

خواجہ سرا نے کہا: آپ ہماری طرف سے مطمئن رہیں اس سرنگ کے انتقام پر آپ کو وہ کسی ایک چرخي نظر آئے گی اور اُسے گھمانے کے بعد قدیم ہتھکڑے کا دروازہ کھل جائے گا۔

نہ بخت نے حیران ہو کر کہا: "قدیم آتشکدہ! یہ تو شہر سے باہر ہے۔"

لکھ بول: "ہاں وہ شہر سے باہر ہے۔ اب تمہاری یہ پریشانی دُور ہو جانی چاہیے کہ اہل بلائیں محل سے نکلے ہی جاویں اور نوح ڈالیں گے۔"

"لیکن وہ تو کافی دُور ہے اور آپ؟"

"تم میری فکر نہ کرو۔ میں تمہاری رفاقت میں دُنیا کے آخری کونے تک سفر کر سکتی ہوں۔"

"چلو؟"

مشعل بردار غلام اُن کے آگے ہوئے اور وہ چیزیں رکھیاں نیچے اُتر کر ایک سرنگ میں داخل ہوئے جس کی دیواروں اور بخت سے پانی نیچے برس رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ گھٹنے گھٹنے پانی میں چل رہے تھے۔ آدھ بخت نہ بخت کے ہنڈو کا سہارا بنے ہوئے تھی۔

نہ بخت نے کہا: "یہ سرنگ کافی گہری ہے اور پانی زیادہ جہتا جا رہا ہے۔ آپ کو یقین ہے کہ ہم قدیم آتشکدہ تک پہنچ جائیں گے؟"

"مجھے یقین ہے اور میرے یقین کی وجہ صرف یہی نہیں کہ دیوان بخت اسی راستے سے فرار ہوئی تھی بلکہ میں بذات خود اس سرنگ کا معائنہ کر چکا ہوں۔ یہ میری بد قسمتی تھی کہ میں اس پر وقت خواجہ سرا کو انقلاب سے قبل اپنے ساتھ نہ ملا سکی۔ ورنہ دیوان بخت کو جہاں گئے کا متح قہ دیتا۔"

"شاہ پور کو اس راستے کا علم نہیں تھا؟"

"اُسے علم تھا لیکن وہ محل کے دوسرے حصے میں رہتا تھا۔ دیوان بخت اُس کی نسبت زیادہ پریشاں تھی۔ وہ اس کمرے میں سو رہی تھی جہاں تم مجھے دیکھ چکے ہو۔ اس لئے وہ سپہ سالاروں کی جمع پناہ گئے ہی بھاگ گئی تھی۔ ہم اُسے دو دن محل کے اندر تلاش کرتے رہے۔ بالآخر خواجہ سرا کو گنڈا کیا گیا۔ تو اُس نے جان بخشی کا وعدہ لینے کے بعد مجھے اس سرنگ کا پتہ دیا۔"



وہ کچھ دیر خاموشی سے چلتے رہے۔ بالآخر نہ بخت نے کہا: "آپ اس راستے پر جا رہی ہیں جس کے متعلق دیوان بخت کو علم ہے۔ کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ اس سرنگ کے کسی موڑ پر اس کے ساتھی چلا آتھا کر رہے ہوں؟"

ایک ثانیہ کے لئے ٹھکا سا راجہ جُور لڑا اٹھا اور اُس نے دُوبتی ہوئی آواز میں کہا: "نہ بخت ایسی"

باقی ذکر۔ پلان کے دل میں یہ خیال نہیں آسکتا کہ میں بھاگنے کی کوشش کروں گی۔ پیرس رنگ
 کا آخری دروازہ صرف اندر سے کھولا جاسکتا ہے۔
 "لیکن وہ دروازہ تو درگاہی تو اندر آسکتے ہیں؟"
 "نہیں میرا ایک غلام وہاں موجود رہتا ہے اور وہ طبل بجا کر ہمیں خبردار کر سکتا ہے۔"
 "لیکن اتنی دُور سے طبل کی آواز کیسے پہنچ سکتی ہے؟"
 "یہ ابھی ہی خیال تھا کہ طبل کی آواز ہمارے کانوں تک نہیں پہنچ سکتی۔ لیکن یہ تجربہ کر چکی ہوں۔
 طبل کی آواز سے ٹرنگ کے اندر ایک خوفناک گڑگڑاہٹ پیدا ہوتی ہے۔"
 "تو آپ کو اس بات کا اندیشہ تھا کہ کسی دن آپ کو اچانک بھاگنے کی ضرورت پیش آئے گی؟"
 "نہیں مجھے یہ اندیشہ نہیں تھا تاہم تخت کے نیچے اپنی جان کی بازی لگانے کے بعد میں نے
 ہر ممکن احتیاط سے کام لیتے کی ضرورت محسوس کی تھی۔ میں نے قدیم آتشکدے کے پجاریوں اور مرد
 کو بھی وہاں سے تبدیل کر دیا ہے۔ تمہیں پوریان دخت کے متعلق پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ اگر
 وہ دماغ میں داخل ہو چکی ہے تو وہ اس وقت پلایوں کے ساتھ بھگی۔"

وہ کچھ دیر اور خاموشی سے چپے رہے۔ ٹرنگ کے اندر پانی تبدیل کام ہوا تھا لیکن نقابت
 اور تھکاوٹ کے باعث آزد میردشت کی ناگہلیوں اور لکڑیوں نے ہمیں متنبہ کر دیا۔ وہ ہمیں متنبہ کرنے کے لئے نکلی۔
 اور بالآخر وہ بُری طرح مدھال ہو چکی تھی۔ ٹنگ ٹرنگ اچانک کشادہ ہو گئی۔ پھر انہیں ایک بھاری
 طبل اندر اُس کے قریب ایک سیاہ مقام غلام دکھان دیا جو ایک چھوٹے سے چوڑے پریشا گہری خیز
 سوراخ تھا جو ترسے آگے ہر ٹرنگ ایک ذینے پر ختم ہو جاتی تھی۔
 ملکہ نے پاؤں کی ٹھوک سے غلام کو جھگایا۔ وہ ہڑٹ کر اٹھا اور پیراسی کی حالت میں ملکہ اور
 اس کے ساتھی کی طرف دیکھنے لگا۔

ملکہ نے کہا: چلو اوروازہ کھولو، ہم باہر جا رہے ہیں۔

وہ ذینے پر چڑھنے لگے اور چندہ میں بیٹھیاں ملے کرنے کے بعد ایک دیوار کے سلسلے

کوشش کرو۔
 زرخبت اپنے دل میں ایک ارادہ کر چکا تھا اور اس ارادہ کو عملی جامہ پہنانے کے لئے اُسے صرف
 ایک بہانے کی ضرورت تھی۔ اُس نے کہا: "آپ آہستہ آہستہ دیبا کی طرف چلیج میں اتنی دیر میں کوئی
 کشتی تلاش کروں گا۔"

"نہیں نہیں، ملکہ نے اُس کے ساتھ چلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: "دیبا زیادہ دُور نہیں
 ہم ابھی وہاں پہنچ جائیں گے۔"

زرخبت اُسے کچھ کہنا چاہتا تھا کہ اس سجدے آگے ہمارے راستے ہمیشہ کے لئے جدا ہو جائیے
 میں تم سے فریور زاد اور نیوزر کے قتل کا انتقام نہیں لے سکتا۔ لیکن تمہارا ساتھ دینا ایک جرم ہے میرا
 وفاداری ایلان کے ساتھ ہے اور تمہارا میران کی دشمنی ہے۔ میں اپنی بہن کے سر کے ایک ایک بال پر تم
 جیسی ہزاروں عورتوں کو قربان کر سکتا ہوں۔ لیکن اس کی توت فیصلہ جواب نہ سے چکی تھی۔ اُسے اپنی
 حماقت اور بے بسی پر رحم آ رہا تھا۔

آزد میردشت نے کہا: چلو زرخبت تم کیا سوچ رہے ہو؟

وہ کچھ کہے بغیر اس کے ساتھ چل دیا۔ وہ براہ راست سے آگے ایک سناہہ پلیٹ قائم سے گذر کر
 ویسے صحن کی طرف اترنے لگے۔ پھر جب وہ باہر کے دروازے سے کوئی بیس قدم دُور تھے تو انہیں بازو
 دیاڑ کے ساتھ درختوں کی طرف ابھٹ محسوس ہوئی اور وہ ٹھٹک کر رہ گئے۔
 گھنے درختوں سے آواز سنائی دی۔ "ٹھہرو! تم ہمارے تیروں کی زبانی ہو اور تمہارے لئے
 بھانگے کے تمام راستے مسدود ہو چکے ہیں۔ اور اُس کے ساتھ ہی آٹھ آدمی درختوں کی اوٹ سے
 نکل کر اُن کے سامنے آ گئے۔

آذربخت ملامتگی کی حالت میں آذربخت کا بازو چھوڑ کر دو قدم پیچھے ہٹ گئی اور چلائی۔
 "آذربخت مجھے بچاؤ! مجھے بچاؤ!"

عقب سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ "اب تمہیں کوئی نہیں بچا سکتا۔"
 "پوران دخت! اُس نے دہشت زدہ ہو کر کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ بیہوش ہو کر گر پڑی۔
 آذربخت جسے دہشت زدہ ہو کر کھڑا رہا۔ اس کے سامنے آٹھ آدمی کمانیں سیدھی کئے ہوئے تھے اور تین
 آدمی دائیں اور تین بائیں طرف سے نکل کر آ رہے تھے۔

اُس نے حرکت کر کے دیکھا تو ستر آدھیوں کا ایک لوگ وہ پوران دخت کے ساتھ جوڑے پر
 کھڑا تھا۔

"ٹھہرو! اُس نے دو ذروں ہاتھ بندھ کر تے ہوئے کہا۔" میں ملکہ کا ساتھی نہیں ہوں۔ میں نام نہاد بخت
 ہے لیکن اگر تم مجھے گرفتار کرنا چاہتے ہو میں مزاحمت نہیں کروں گا اور یہ غلام بھی مزاحمت نہیں کرے گی۔"
 پھر اُس نے اپنی تلوار اُتار کر پھینک دی۔

پوران دخت بیڑھیوں سے اتر کر آگے بڑھی اور اُس نے کہا۔ "تم فرخ زاد کے محافظ تھے؟"
 "ہاں اور مجھے آذربخت نے قید کر لیا تھا۔"

"تم مجھے دھوکا نہیں دے سکتے۔ میں تمہاری باتیں سن چکی ہوں۔"
 "میں سچ کہتا ہوں۔ میں جھگان چاہتا تھا لیکن میرے لئے عمل کی چار دیواری سے بچنے کی اور۔"

کوئی صورت نہ تھی۔ آپ ان غلاموں سے پوچھ سکتی ہیں کہ میں محل کے زمین دوز قید خانے میں پڑا ہوا تھا۔
 "تمہارے پسر اور بھرت کا فیصلہ صرف فرخ زاد کا جیسا کر سکتا ہے۔ پوران دخت یہ کہہ کر سر اُٹھایا
 کی طرف توجہ ہوئی۔ "انہیں گرفتار کرو۔"

آذربخت چلا گیا۔ شہزادی! میں بے گناہ ہوں اگر آپ مجھے صفائی پیش کرنے کا موقع دیں تو
 میں آپ کو مطمئن کر سکتا ہوں۔ فرخ زاد کے حواسانی مہمان اس بات کی گواہی دیں گے کہ ہمیں اس
 بات کو کوئی نشہ آور چیز بخلا دی گئی تھی۔ اس کے بعد میں سر میں چوٹ کھا کر بے ہوش ہو گیا تھا۔ آپ میرے
 سر میں زخم کا نشان دیکھ سکتی ہیں۔"

پوران دخت نے جواب دیا۔ وہ حواسانی رستم کے پاس پہنچ چکے ہیں اور انہیں اس بات کا یقین
 ہے کہ تم انہیں بیہوش اور فرخ زاد کو قتل کرنے کی سازش میں شریک تھے اور ہمیں اس سے زیادہ
 اور کسی خبرت کی ضرورت نہیں کہ گرفتاری کے وقت تم آذربخت کے ساتھ ہو۔"

"لیکن میں قید میں تھا۔ مجھے عمل میں لانے سے قبل ماراں سے چند گولوں کو دور رکھا گیا تھا اور مجھے
 یہ بھی معلوم نہیں کہ میری بہن کہاں ہے؟ میں اُسے تلاش کرنے کے لئے قید سے آزاد ہونا چاہتا تھا۔
 اور آج جب آذربخت نے مجھے اپنے ساتھ فرار ہونے کے لئے کہا تو میں صرف اس امید پر اس کا
 ساتھ دینے پر آمادہ ہو گیا تھا کہ عمل سے باہر نکلنے ہی میرا راستہ بڑا ہو جائے گا۔"

پوران دخت نے حکمت آمیز بیچ میں کہا۔ "تم فرخ زاد، فرخیز زاد، شاہ پور سے غداری کر چکے
 ہو اور اب اس بے بس عورت کے ساتھ بھی غداری کر رہے ہو جس نے تمہیں اپنا آخری سہارا بنا لیا تھا۔
 یہ تمہاری بد قسمتی تھی کہ آذربخت کے متعلق میرے شکات درست ثابت ہوئے ہیں اور میں نے بروقت
 اس کے لئے فرار کا آخری راستہ بند کر دیا تھا۔"

"میں مقدس آگ کے سامنے کھڑا ہو کر قسم کھانے کے لئے تیار ہوں کہ میں بے قصور ہوں۔ فرخیز
 میرے دشمن تھا اور اُس کا داماد بھی یہ گواہی دے گا کہ میں اُس کا جان نثار تھا۔ آپ اُسے اصفہان سے
 جلا کر پھینچ سکتی ہیں۔"

مجھ کسی سے پوچھنے کی ضرورت نہیں۔ تم سنا تھے اور میں یہ جاننے کے لئے تیار نہیں ہوں کہ صرف ان غلاموں کے خوف سے آذ میرخت کا ساتھ نہیں چھوڑ سکتے۔

زنجبت نے کہا: میں اس ملک سے نفرت کر سکتا تھا جس کے ہاتھ میرے بہترین دوستوں کے خون میں رنگے ہوئے تھے۔ لیکن اس بسے عورت کو جو اس وقت آپ کے سامنے بیٹھ رہی ہے، وہی ہے میں نفرت کے قابل نہیں سمجھتا۔

تم اُسے قابلِ نفرت نہیں سمجھتے لیکن میں یہ جانتی ہوں کہ اگر میں اُس رات گرفتار ہو جاتی تو یہ میرے ساتھ کیا سلوک کرتی۔ پوران دخت یہ کہہ کر سپاہیوں کی طرف متوجہ ہوئی۔ تم کیا دیکھ رہے ہو، انہیں نے جاؤ اور اگر کوئی بھاگنے کی کوشش کرے تو اُس کی گردن مار دو۔ آذ میرخت کو اٹھا کر اٹشکدے کے اندر پہنچا دو۔ چار آدمی اس کی حفاظت کے لئے کافی ہیں۔ ہم عمل پر قابض ہوتے ہی اُسے خفیہ راستے سے اندر لے جائیں گے۔

سپاہیوں نے زنجبت اور اس کے ساتھیوں کو ایک تنگ گھیرے میں لے لیا اور پوران دخت دروازے کی طرف چل پڑی۔ صحن سے باہر چند آدمی گھوڑوں کی باگیں تھامے کھڑے تھے۔ پوران دخت ایک گھوڑے پر سوار ہو گئی۔



طلوچ صحرے سے قبل پوران دخت شاہی محل پر قابض ہو چکی تھی اور آذ میرخت اس زمین دوز قید خانے میں پڑی ہوئی تھی جہاں زنجبت نے چند دن گزارے تھے۔ ایک دن بعد ملاش میں پتھر مشہور ہو چکی تھی کہ سیاہوش نے رستم کے ہاتھوں شکست کھانے کے بعد بھاگنے کی کوشش کی تھی لیکن اُس کی فوج نے اُسے گرفتار کر کے رستم کے حوالے کر دیا ہے۔ اگلے روز رستم فتح کے نعرے بجاتا ہرما شہر میں داخل ہوا تو وہ اُس کے راستے میں پھول بچھا دکر رہے تھے۔ پوران دخت اور ملاش کے اکابر نے محل کے دروازے پر اُس کا تیر مقدم کیا۔ پورا ایک ماہت جد شاہی ایوان میں پوران دخت کی تخت نشینی کی رومات اور ہری تختیں اور ایوان سے باہر آذ میرخت کے حامیوں کو گرفتار کیا جا رہا

تھا۔ غروب آفتاب سے قبل محل کے سامنے کھلے میدان میں سیاہوش، داؤد غراند کو تو ال کے علاوہ تیس اور آدمیوں کی فاشیں پھانسیوں پر لٹکی ہوئی تھیں۔ ان میں سے بائیس فوج کے وہ بڑے افسر تھے جنہوں نے آخر وقت تک سیاہوش کا ساتھ دیا تھا اور باقی وہ لوگ اور غلام تھے جو چند دن آذ میرخت کے زیر سایہ شاہی محل کے تمام ملازموں پر حکومت کر چکے تھے۔ خواجہ ہراؤں کے سردار نے یہ بیان دینے کے راجی جان بچائی تھی کہ اُس نے آذ میرخت کے فرار ہوتے ہی محل کے محافظوں اور سپہ سالاروں کو خبردار کر دیا تھا اور ان محافظوں اور سپہ سالاروں نے پتھر لٹنے ہی مارو وہ کو فہیل سے نیچے پھینک کر محل کے دروازے کھول لئے تھے۔ اس کے بعد وہ دن کے اندر اندر قریباً پانچ سو آدمی گرفتار کر کے قید خانے میں بھیجے جا چکے تھے۔ پوران دخت نے تخت پر بیٹھے ہی رستم کو ملک کے سیاہ و سفید کا مالک بنا دیا تھا۔ وہ سلطنت کا وزیر اعظم بھی تھا اور سپہ سالار بھی اور دربار میں اُس کی سنہری کرسی ملک کے ساتھ رکھی جاتی تھی۔ اُس نے قیدیوں کے خلاف مقدمات کا فیصلہ کرنے کے لئے خاص عدالتیں قائم کر دی تھیں۔ تاہم ہراؤں تخفیف یا زایداتی کا آخری اختیار اپنے پاس رکھا تھا۔ ذاتی طور پر وہ صرف با اثر اُمراء و ایوان مجرموں کے مندرجات کا فیصلہ کرتا تھا جو اُس کے باپ کے قتل میں قوت تھے۔ صرف آذ میرخت کا مقدر ایسا تھا جس کا فیصلہ کرنا اُس کے دائرہ اختیار سے باہر تھا۔ وہ شاہی خاندان سے تعلق رکھتی تھی اور چند دن کرسی کے تخت پر بیٹھ چکی تھی۔ اس لئے اُس کی سزا کا فیصلہ صرف نئی ملکہ پوران دخت ہی کر سکتی تھی۔

پوران دخت کی تاج پوشی سے تین دن بعد آذ میرخت اُس کے دربار میں کھڑی تھی اور وہ اس سے پوچھ رہی تھی: "آذ میرخت، اہم اپنی صفائی میں کچھ کہنا چاہتی ہو؟"

اُس نے اطمینان سے گردن اٹھائی اور نفسی میں سر ملادیا۔

"تم اپنے جرائم کا اعتراف کرتی ہو؟"

آذ میرخت نے کوئی جواب نہ دیا۔

"کیا یہ درست ہے کہ تم نے ایران کے تخت پر تھکانے کے لئے سازش کی تھی اور فوج کاؤ"

فیروز زادشاہ کو قتل کرنے کے لئے سیاہوش کی خدمات حاصل کی تھیں؟

آذرمیدخت کچھ دیر خاموشی سے پوران دخت کی طرف دیکھتی رہی پھر اس کی نگاہیں اس فقیر کی ادغوش وضع ذہنوں کے پیرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں جو مکہ کے دائیں طرف ایک کرسی پر رونق افروز تھا۔ اس نے کہا: اگر ایران کی حکومت نے کسی شخص کو میرے ساتھ تم بھی اس جرم میں شریک ہو۔ میں یہ تسلیم کرتی ہوں کہ میں بازی ہار چکی ہوں لیکن کاش ایران کے تخت کی زبان ہوتی اور یہ اس سوال کا جواب دے سکا کہ وہ اپنی زینت کے قابل سمجھتا ہے اور وہ کون ہے جس کا بوجھ اٹھاتے ہوئے اُسے شرم اور ندامت محسوس ہوتی ہے؟

دوبارہ میں سنا اچھا گیا اور پوران دخت نے اپنے خشک ہونٹوں پر زبان چیرتے ہوئے کہا: تم قاتل ہو اور تمہارے ساتھی تمہارے خلاف گواہی دے چکے ہیں۔ میں تمہاری سزا کا حکم سنانے کے لئے کسی بحث میں الجھنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتی۔ میں نے تمہیں اس لئے یہاں بولایا ہے کہ شاید تمہارے بیان سے کسی بیگناہ کی جان بچ جائے۔ کیا یہ درست ہے کہ فرخ زاد کو قتل کرنے سے قبل تم نے اسی ذہن کو اپنے دانتوں سے بٹا دیا تھا جسے فرخ زاد کی حفاظت کی ذمہ داری پونہ گئی تھی؟ میں زرتشت کے متعلق پوچھ رہی ہوں۔

”زرتشت؟“ آذرمیدخت نے پُر امید ہو کر سوال کیا۔ ”کیا وہ زندہ ہے؟“

”اس کی زندگی یا موت کا اٹھنا تمہارے بیان پر ہے۔ یہ یورٹ ہے کہ جب فرخ زاد کو قتل کیا گیا تھا تو وہ مردہ ہوا اور زخمی تھا؟“

”اگر تم وعدہ کر دو کہ اُس کے ساتھ بے انصافی نہیں ہوگی تو میں اس سوال کا جواب دینے کے لئے تیار ہوں۔“

رتم نے کہا: ایران کی حکومت کو ایک جملہ کے ساتھ کوئی وعدہ کرنے کی ضرورت نہیں۔ اگر وہ تمہاری سازش میں شریک نہیں تھا تو مجھے اُسے بدترین سزا دینے کے لئے یہ کافی ہے کہ اُس نے اپنے فرض میں کوتاہی کی تھی۔

آذرمیدخت نے پوران کی طرف دیکھا اور کہا: پوران دخت میں جانتی ہوں کہ تم کس قدر بے بس اور بے اختیار ہو۔ تاہم میں تمہارے سوال کا جواب دینے کے لئے تیار ہوں۔ جس طرح فرخ زاد بہوشی کی حالت میں قتل ہوا تھا اسی طرح زرتشت بھی بہوشی کی حالت میں زخمی اور گرفتار ہوا تھا۔ وہ دونوں ایک ہی شے کی شراب پی چکے تھے۔

رتم نے اٹھ کر کہا: ملکہ عالم! اگر وہ میرے باپ کی قتل کی سازش میں شریک نہیں تھا تو مجھے اس کے ساتھ زیادہ سے زیادہ یہ رعایت کی جا سکتی ہے کہ اسے پھانسی کی سزا نہ دی جائے لیکن اُسے اپنی غفلت اور کوتاہی کی سزا ضرور دینی چاہیے۔ اس کے متعلق ہمیں صرف اتنا سوچنا پڑے گا کہ اس کے لئے قید اور کون سا قید خانہ موزوں ہوگا لیکن اس وقت آپ کے سامنے ایک ایسے مجرم کا مسئلہ ہے جس کے لئے کوئی سزا بڑی نہیں ہو سکتی۔

پوران دخت نے کہا: اسے لے جاؤ؟

آذرمیدخت بولی: مجھے معلوم ہے کہ تم میری موت کا فیصلہ کر چکی ہو۔

لیکن میں تمہاری زبان سے سنا چاہتی ہوں۔

”اسے لے جاؤ؟“ پوران دخت نے پوچھا۔

دو سپاہی آگے بڑھے لیکن آذران کے ہاتھ جھٹک کر چلائی۔ پوران میں جانتی ہوں کہ میں تمہیں دوبارہ نہیں دیکھوں گی لیکن میں موت سے نہیں ڈرتی۔ میں تمہیں صرف ایک نصیحت کرنا چاہتی ہوں۔ جھپٹنے بھینٹوں کے چرواہے نہیں بنتے۔ تم ایران کا مستقبل ایک خطرناک آدمی کے ہاتھ میں سے ہی ہو۔ فرخ زاد کے بیٹے کو اپنی کرسی سے اٹھ کر تمہارے تخت پر بیٹھے اور تمہیں اپنے تخت سے اتر کر تختہ دار پر چڑھنے میں دیر نہیں لگے گی۔

رتم نے اس کی حالت میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا لیکن پوران دخت کے ہاتھ کے اشارے سے اس کے ہونٹوں پر ہنر لگادی۔

پوران دخت نے آذر سے مخاطب ہو کر کہا: ”تم زندہ رہو گی آذر! لیکن تم مجھے دوبارہ نہیں دیکھو۔“

پوران دخت نے آذر سے مخاطب ہو کر کہا: ”تم زندہ رہو گی آذر! لیکن تم مجھے دوبارہ نہیں دیکھو۔“

پوران دخت نے آذر سے مخاطب ہو کر کہا: ”تم زندہ رہو گی آذر! لیکن تم مجھے دوبارہ نہیں دیکھو۔“

پوران دخت نے آذر سے مخاطب ہو کر کہا: ”تم زندہ رہو گی آذر! لیکن تم مجھے دوبارہ نہیں دیکھو۔“

بلوگی ریح غروب آفتاب سے قبل تمہاری دونوں آنکھیں نکال دی جائیں گی۔
 آذربیدخت کچھ درہے سے سو حرکت کھڑی رہی۔ پھر وہ چلائی "نہیں نہیں پوران دخت!
 مجھے بولا وطن کرو مجھے قتل کرو۔ میں تختہ دار پر لٹنے کو تیار ہوں لیکن مجھ پر یہ ظلم نہ کرو۔"
 "ایران کے مستقبل کے لئے سب سے بڑا خطرہ تمہاری آنکھیں ہیں۔ پوران دخت یہ کہہ کر
 اٹھی اور عقب کے دروازے کی طرف چل پڑی۔

"پوران ٹھہرو! مجھ پر رحم کرو۔"

لیکن پوران دخت بھاری پردے کے پیچھے چھپ کر اپنے آنسو پونچھ رہی تھی۔
 رستم کے اشارے سے سپاہیوں نے آذربیدخت کو بازوؤں سے پکڑ لیا لیکن اس نے
 کوئی مزاحمت نہ کی۔

باب ۲۲

شاہ لودکی موت کے بعد ایران میں جو حالات پیدا ہوئے تھے وہ شکر اسلام کی پیش قدمی کے
 لئے انتہائی سازگار تھے۔ چنانچہ شہنشاہی حملہ کرنے کے لئے ایک وفد حضرت ابو بکرؓ کی خدمت
 میں روانہ کیا اور اس کے بعد عراق کی طرف بھیجتے ہی شروع کر دی۔ ایرانیوں کے لئے ان کا یہ حملہ
 غیر متوقع تھا۔ شہنشاہی حملہ کو مدینہ سے کسی بڑے پیمانے پر ملک بھڑکی امید تھی۔ وہ آنا جانتے
 تھے کہ مدائن کے حالات جس قدر سازگار ہیں اسی قدر ان کے لئے حالات نامساعد گاہیں۔ لیکن
 ان کا فیصلہ اس اوال العزم انسان کا فیصلہ تھا جس نے اپنی سپاہیانہ زندگی میں انتہائی نامساعد
 حالات سے بہترین نتائج پیدا کئے تھے۔ انہیں یہ معلوم تھا کہ ایران میں اس گئی گزری حالت میں
 بھی لاکھوں سپاہی میدان میں لاسکتا ہے اور اس کے ساتھ فیصلہ کن جنگ لڑنے کے لئے جن
 وسائل کی ضرورت ہے ان عشر عشر بھی ان کے پاس نہیں۔ لیکن وہ یہ بھی جانتے تھے کہ ایران کے
 مفقود علاقوں پر قابض ہونے کے لئے دشمن کو ہر وقت یہ احساس دلانے کی ضرورت ہے۔ کہ
 حالات کی تبدیلی کے باوجود مسلمانوں کے عزم و ہمت میں کوئی فرق نہیں آیا۔ انہوں نے بحران
 کے ٹھکی بھر رضا کاروں کے ساتھ جس جگہ کی ابتدا کی تھی اس کا پہلا اصول یہی تھا کہ دشمن کو
 حملہ کا موقع دینے کی بجائے مزاحمت پر مجبور کر دیا جائے۔

چنانچہ ایک طوفانی حملے کے چند دن بعد مدائن کے راستے واپس ہوتے وقت انہیں خبر
 اس بات کا افسوس تھا کہ وہ فوج کی تربیت کے باعث ایک نئے نئے اور آگے نہیں جاسکے اس قدر

انہیں دیکھ لینے کے سوا اور کوئی خواہش نہ تھی۔ لیکن صدیق اکبرؓ ان کی طرف دیکھتے ہی اٹھ کر بیٹھے
 جیسے اور مثنیٰ کو اچانک یہ محسوس ہونے لگا کہ اُس کے دل کی کوئی بات اُن سے پوشیدہ نہیں۔
 انہوں نے مثنیٰ کے ساتھ مصافحہ کرنے کے بعد اُسے اپنے پاس بٹھایا اور پھر اطمینان
 سے بیٹھے پر سر رکھتے ہوئے فرمایا "تمہیں میری عیالات سے پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ میں
 تمہاری باتیں سننا چاہتا ہوں۔"

مثنیٰ نے جھجکے ہوئے گفتگو شروع کی اور انتہائی انحصار کے ساتھ ایران کے حالات بیان
 کرنے کی کوشش کی۔ لیکن حضرت ابو بکرؓ کے سوالات نے اس کی حوصلہ افزائی کی اور وہ پوری
 تفصیل کے ساتھ ایران کی صورت حال پر تبصرو کرنے لگے۔ پھر جب انہوں نے ایران کے عہد کا
 پورا نقشہ پیش کر دیا تو خلیفہ اپنے تیار داروں کی طرف متوجہ ہوئے۔ "عمر بن الخطابؓ کو بلاؤ اور
 قزوٹی دیر بعد حضرت عمرؓ وقت اسلام کے عظیم رہنما کی آخری نصیحت سُن رہے تھے اور وہ
 یہ بھی کا اگر آج شام سے پہلے میرا سفر حیات ختم ہو جائے تو تمہیں کل تک مثنیٰ کو روانہ کر دینا چاہیے۔
 اور پھر صدیق اکبرؓ کی نگاہوں کے سامنے موت نے اپنے ہاتھ تان دیے اور اس مردِ حق آگاہ کے
 دل کی دھڑکنیں خاموش ہو گئیں۔ جس کی خلافت کے سائیس بہینوں کا ایک ایک دن اور ایک ایک
 لمحہ انسانیت کے عروج کی ان گنت داستانوں سے لبرز تھا۔ امیر المؤمنین عمر بن الخطابؓ کے سامنے
 اولین مسئلے پیش زندگی آخری خواہش پُورا کرنا تھا۔ چنانچہ انہوں نے مسجد نبویؐ کے صحن میں پرچم
 نصب کروادیا اور مجاہدین کو دُعاں جمع ہونے کی دعوت دی۔ لیکن دینے کے بشیر جہاد شام کے
 عہد پر چلے گئے اور جو لوگ مسجد میں جمع ہوئے تھے اُن کی زیادہ تعداد ان مہم صحابہ پر ختم تھی
 جن کا دینے میں رہنما ضروری خیال کیا جاتا تھا۔ اہل مدینہ نے امیر المؤمنین کو یہ مشورہ دینے کی کوشش
 کی کہ ہمیں ایک نیا عہد کھولنے سے پہلے پورا شام فتح کر لینا چاہیے۔ جب ہماری افواج اس عہد
 سے فارغ ہو جائیں گی تو ہمیں ایران کا رخ کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔ لیکن عمرؓ نے فریادوں کو اپنے حیلانہ
 چہرے کے حکم کی تعمیل میں مہولے تاخیر بھی گوارا نہ تھی۔ ماضی کا وہ نقشہ اُن کی نگاہوں کے سامنے تھا۔

اس بات کا اطمینان تھا کہ اب اہل فارس کو کچھ عرصہ کے لئے حیرہ پر درود بارہ قبضہ کرنے کی بجائے
 اپنے دارالسلطنت کو بچانے کی فکر ہوگی۔

حیرہ واپس آنے کے بعد مثنیٰ بن حارثہ مدینہ سے ملک کا انتظام کر رہے تھے انہوں نے
 اپنی درخواست میں یہ بھی لکھا تھا کہ مجھے ان مرتد قبائل کو فوج میں بھرتی کرنے کی اجازت دی جائے۔
 جو مسلمانوں سے جنگ لڑنے کے بعد تائب ہو چکے ہیں۔ لیکن ابھی صدیق اکبرؓ کا جواب نہیں آیا
 تھا کہ مدائن میں ایک اور انقلاب آگیا اور انہیں یہ اطلاع ملی کہ ایران کی نئی ملکہ نے ملک کے
 سیاسی اور فوجی معاملات کی باگ ڈور ایک ایسے نوجوان کے ہاتھ میں سونپ دی ہے جو جو اہم اور
 خواص میں یکساں مقبول ہے۔ پھر رستم کی گلگزار کی تعلق چند اور اطلاعات تو موصول ہوئیں۔ اور
 مثنیٰ بن حارثہ کی بے چینی میں اضافہ ہونے لگا۔

"اب وقت ہمارے خلاف جا رہا ہے۔" انہوں نے ایک شام اپنے ساتھیوں سے کہا اور
 اگلی صبح وہ صدیق اکبرؓ کے ساتھ بلتاشہ گھٹا کرنے کے لئے مدینہ کا رخ کر رہے تھے۔



بحرین کا الامام العزم مجاہد اس نجف ولاغفرانسان کے ساتھ ہمکلام تھا جس کی نگاہوں میں عزم و یقین
 اور غلص کے سمندر موجزن تھے اور جس کے ضمیر کی روشنی نے قافلہ حجاز کو حرم کی دستوں میں نئے راستے
 اور نئی منازل دکھائی تھیں۔

مثنیٰ بن حارثہ اس وقت مدینہ پہنچے تھے جب کہ صدیق اکبرؓ اپنا سفر حیات ختم کرنے والے
 تھے اور اپنے بعد مرفوق و موق خلیفہ مقرر کر چکے تھے۔ ان حالات میں حضرت مثنیٰ کو یہ امید نہ تھی کہ
 وہ حضرت ابو بکر صدیقؓ سے کوئی بات کر سکیں گے یا دینے میں اُن کی آمد کو کوئی اہمیت دی جائے
 گی۔ راستے میں انہوں نے جن لوگوں سے گفتگو کی تھی وہ صرف خلیفہ اول کی بیماری اُن کے
 جانشین کی شخصیت اور شام کے عظیم فتوحات کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کر رہے تھے۔
 چنانچہ ابو بکر صدیقؓ کے گھر کے دروازے میں قدم رکھتے ہوئے مثنیٰ بن حارثہ کے دل میں

جیکہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا دصل ہر چکا تھا اور اہل مدینہ کو ہر آن دشمنان دین کی غیارت کا
 تھوڑا تھا۔ لیکن علیہ ازل نے تمام خطرات سے بے پروا ہو کر مسلمانوں کا لشکر شام کی طرف روانہ کر دیا
 تھا اور اس اقدام کے جہاز میں اُن کی پہلی اور آخری دلیل یہی تھی کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم
 ہے اور کوئی بڑے سے بڑا خطرو مجھے اس حکم کی تعمیل سے نہیں روک سکتا۔ چنانچہ اب وہ بھی می
 عزم و یقین کے ساتھ اہل مدینہ کو جہاد کی دعوت دے رہے تھے جس کا مظاہرہ خلیفہ اول نے انتہائی
 مخدوش حالات میں کیا تھا اور عراق کے مجاہدوں کو لنگ بھجھنے کے حق میں اُن کی سب سے بڑی دلیل
 یہی تھی کہ یہ صدیق اکبرؓ کی آخری خواہش ہے۔

ایرالمونین نے اپنی تقریر ختم کرنے کے بعد شمشی بن حارثہ کی طرف دیکھا اور فرمایا شمشی! تم کچھ
 کہنا چاہتے ہو؟

شمشی بن حارثہ اُٹھے۔ انہوں نے حاضرین پر نگاہ دوڑائی اور پھر مسجد نبوی میں اس نقیب کی
 آواز گونجنے لگی جو کہ وہاں آتے کہ راستہ دکھانے کے لئے آیا تھا۔ وہ کہہ رہے تھے۔ "میں
 اسلام کا ایک لائق خادم ہوں اور یہاں آتا ہے دو جہاں کے وہ نامور صحابی جو جوڑ ہیں جو بدر و حنین کے
 معرکوں میں جلتے ہوئے چلے ہیں۔ میں یہ بیوج بھی نہیں سکتا کہ مجھے ان بزرگوں کے سامنے جہاد کی
 اہمیت بیان کرنے کی ضرورت ہے۔ میں صرف ایران کے نازہ حالات بیان کرنے پر کفایت کروں گا۔
 اور اس بات کا فیصلہ ان بزرگوں پر چھوڑوں گا کہ ہمارے لئے فوری پیش قدمی زیادہ سود مند ہے یا
 کچھ عرصہ انتظار کرنا زیادہ مناسب ہے۔ پھر اگر آپ میرا ساتھ دینے پر آمادہ ہو جائیں تو یہ میری
 خوش قسمتی ہوگی۔ بصورت دیگر میں تنہا یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا اور اپنی بہت اور وسائل کے
 مطابق اپنا فرض پورا کرنا شروع کروں گا۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کو ایران کی ہمہ کی اہمیت محسوس کرنے
 میں دیر نہیں لگے گی۔"

شمشی یہاں تک کہ کر کہ گئے۔ پھر انہوں نے ایران کی علاقہ جنگوں اور نازہ حالات پر
 تبصرہ شروع کر دیا۔ وہ ان لوگوں سے بھلاہم تھے جو تین خطبات سے باہر تھے۔ اور جو عام گفتگو

دوران بھی فصاحت اور بلاغت کے دریا بہا دیا کرتے تھے۔ اس جبری انسان کی نگاہ میں جوئی کی حیثیت
 سے عجم کے کجگلاہ لڑا اُٹھتے تھے۔ اصحاب رسول کی غفلت کے احساس سے بھکی جانیں تھیں۔ کچھ عرصہ
 حضرت شمشی کی زبان پر چپکچاپٹ غالب ہی۔ پھر آہستہ آہستہ اُن کی آواز بلند ہونے لگی اور سامعین
 کو ایسا غصوں ہونے لگا کہ ایک پُر سکون ندی اچانک اپنے کناروں سے باہر نکل کر دیا بن گئی ہے
 اور دریا میں ایک بندر کا تھلم پیدا ہو رہا ہے۔ شمشی بن حارثہ اس ملک کا نقشہ کھینچ رہے تھے
 جس کے میدان مہلرا پہاڑ اور دریا انہیں اپنے ہاتھ کی کیڑوں کی طرح ماد تھے۔ وہ ان بغاوتوں
 اور حلاتی سازشوں کا ذکر کر رہے تھے جن کے باعث اُن کی سلطنت اند سے کھوکھلی ہو چکی تھی
 اور پھر وہ مستقبل کے ان خطرات کی نشاندہی کر رہے تھے جو ایران کی جنگ کو نتوی کرنے، اور ایران
 کی نئی حکومت کو مستحکم ہونے کا موقع دینے کی صورت میں پیش آسکتے تھے۔

"حضرات! انہوں نے اہتمام پر کہا۔ مجھے معلوم نہیں کہ آپ مجھے کتنے رضا کار فراہم کر سکتے
 ہیں لیکن آپ کو یقین دلانا ہمیں کہ میں نے جس جنگ کی ابتدا کی جو جاری رہے گی۔ اور ایران کے
 راستے میں وہ مجاہد آپ کا انتظار کریں گے جنہوں نے پہلے ہی حملے میں ایرانی سلطنت کی بنیادیں
 بنائیں تھیں۔ میں دشمن کو موقع نہیں دوں گا کہ وہ مدافعتی جنگ کے سوا کچھ اور سوچ سکے۔ میں آپ
 کو یہ بتانے آیا تھا کہ تم کے برسرِ اقتدار آجیلنے کے بعد ایران کی حالت بڑی تیزی سے تبدیل ہو
 رہی ہے۔ ملک کی تمام فعال قوتیں اس کے گرد جمع ہو رہی ہیں۔ قبائل کے سردار اور نرزیانوں اور
 جمعی کا نہیں کو اپنے ساتھ لانے کے بعد اسے لشکر کو منظم کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔ اور جب
 ایران کا لشکر منظم ہو جائے گا تو وہ مجاہد عراق میں اسلام کا پرچم اٹھائے ہوئے ہیں اس کا پہلا
 ہدف ہوں گے۔ ان حالات میں یہ ممکن ہے کہ چند ماہ یا چند سال بعد جو قافلہ یہاں سے روانہ
 ہوئے وہ جلا اور فرات کی وادیوں میں آپ کا انتظار کرنے والوں کی بجائے صرف ان کی قبریں یہ
 بنا سکیں کہ یہ راستہ مدائن کی طرف جاتا ہے۔"

شمشی کی تقریر کے نتیجے میں حارثہ کے رئیس اور ان کے پیروں میں شوق و اشتیاق بکھڑا رہے۔ اور

انہوں نے کہا: امیر المؤمنین! میں اپنے آپ کو جہاد کے لئے پیش کرتا ہوں اور میرے قبیلے کا ہر آدمی میرا ساتھ دے گا۔

پھر جہادوں کی طرف سے مشن بنی حارثہ کی تائید و حمایت میں آوازیں اٹھنے لگیں اور سینکڑوں رضا کاران کا ساتھ دینے کے لئے تیار ہو گئے۔ اس کے بعد لشکر کی قیادت کا مسئلہ پیش ہوا۔ اہل مدینہ کی خواہش تھی کہ یہ ذمہ داری انصار یا مہاجرین میں سے کسی مقتدر صحابی کو سونپی جائے۔ لیکن حضرت عمرؓ نے فرمایا: ابو عبید جہاد کی دولت پر لیک کہنے میں سبقت کر چکا ہے۔ اس لئے میں لشکر کی قیادت بھی اسی کو سونپتا ہوں۔

امیر المؤمنین کے اس اعلان کے بعد حاضرین کی نگاہیں مشن بنی حارثہ پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ بعض لوگوں کا خیال تھا کہ شاید ابو عبید کے تقرر کو اپنی حق تلفی خیال کریں گے لیکن ان کے چہرے پر ذرا سا ملال نہ تھا۔ وہ مسکرا رہے تھے اور ان کی مسکراہٹ اس مرد حق آگاہ کی ذہنی آسودگی کی آئینہ دار تھی جو اپنے مقصد قیادت کو اپنی ذات سے بلند سمجھتا تھا۔

حضرت عمرؓ نے کہا: مشن بنی حارثہ! اب تمہیں بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ تم آج ہی روانہ ہو جاؤ۔ ابو عبید بہت جلد تم سے آئے گا۔

ایک ساعت بعد مشن بنی حارثہ مدینہ سے حیرہ کا رخ کر رہے تھے اور غروب آفتاب سے قبل امیر المؤمنین کی طرف سے قبائل کے سرداروں کے نام یہ فرمان جاری ہو چکا تھا کہ جو لوگ ارتداد سے تائب ہو کر جہاد میں حصہ لینا چاہتے ہیں انہیں سابقہ پابندیوں سے آزاد کر دیا گیا ہے۔ مشن بنی حارثہ پہنچے تو انہیں یہ اطلاع ملی کہ ایران کا ایک لشکر نرسی کی قیادت میں دجلہ اور فرات کے درمیان کسک کے قریب پیچ چکا ہے اور دو مرا جہان کی کمان میں فرات کے ساتھ ساتھ حیرہ کا رخ کر رہا ہے۔ ابو عبید کی آمد تک اپنا عقب محفوظ رکھنا چاہتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے حیرہ سے کوچ کیا اور صحرا کی جانب شتخان کے مقام پر پڑاؤ ڈال کر ابو عبید کا انتظار کرنے لگے۔

ابو عبید چار ہزار مجاہدوں کے ساتھ حیرہ سے روانہ ہوئے لیکن راستے کی منازل میں قبائل کو مارا

ان کا ساتھ دینے کے لئے موجود تھے۔ چنانچہ جب یہ لشکر شتخان پہنچا تو اس کی تعداد دس ہزار تک پہنچ چکی تھی۔

اہل مدینہ اس بات پر خوشیاں منا رہے تھے کہ مسلمان حیرہ خانی کے صحرا کی طرف ہٹ گئے ہیں۔ اور انہیں یقین تھا کہ جہان اور نرسی کی افواج حیرہ کی حلد سے ان کے مکمل انکلاہک اپنی پیش قدمی جاری رکھیں گی۔



زرتخت مدائن کے قید خانے میں پڑا ہوا تھا۔ ایک ناقابل برداشت کرب و اضطراب نے اس کے ذہنی اور جسمانی قوی مضمحل کر دئے تھے۔ اس نے قید کے ابتدائی ایام ایک تنگ آزار ایک کوٹھری میں گزارے تھے۔ اب اُسے نسبتاً شاد کر کے میں منتقل کر دیا گیا تھا جہاں دریا کی سمت کھلنے والے تنگ راستے کی آہستہ سلاخیں تمام کر وہ ٹانہ ہوا میں سانس لے سکتا تھا۔ اس کمرے میں منتقل ہونے کے بعد اس کے خورد و نوش کا انتظام بھی عام قیدیوں سے بہتر تھا۔

اب تک اُس نے کسی پیر مدار سے باہر کے حالات معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی تھی بلکہ اب وہ بس کے احساس کی شدت نے اُس کے ہونٹوں پر ہر گار گھی تھی۔ اُسے رات کے وقت شکر کے میں منتقل کیا گیا تھا۔ اور آواز دہا کے ہلکے بھوکے محسوس کرنے کے بعد اس نے دیپتھی کے سامنے کھڑے ہو کر پہلی بار ستاروں کی مسکرائیں دکھی تھیں۔ اُس رات اُسے دیر تک نیند نہ آئی۔

پھر جب وہ بیدار ہوا تو دیکھا کہ پیر مدار اُس کے سامنے کھڑے تھے۔ وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ ایک پیر مدار نے اُس کے سامنے کھانے کا شت رکھتے ہوئے کہا: آج آپ بہت دیر سوتے ہیں۔

اُس نے کوئی جواب نہ دیا۔ پیر مدار چلے گئے اور انہوں نے بھاری دروازہ بند کر دیا۔ زرتخت نے کچھ دیر تک کھانوں سے بھرے ہوئے شت کی طرف دیکھا۔ پھر اچانک اُس کا سارا وجود

لکھا تھا۔ اُسے معلوم تھا کہ اس قسم کی مواہات صرف ان قیدیوں کو دی جاتی ہیں جن کی موت کا فیصلہ ہو چکا ہو۔ یہ میری آخری ضیافت ہے۔ اُس نے اپنے دل میں کہا اور اُس کی نگاہوں کے سامنے موت کی تاریکیاں چھا گئیں۔ وہ لہذا بڑا اٹھا۔ اُس نے دستپکے کی آہنی سلاخیں تمام میں نہیں نہیں یہ نہیں ہو سکتا۔ میں زندہ رہنا چاہتا ہوں۔ میں اپنی مظلومیت بے بسی، ذلت اور دروائی کے باوجود زندہ رہنا چاہتا ہوں۔ میں بے گناہ ہوں، وہ مجھے قتل نہیں کر سکتے۔

پھر وہ دستپکے سے ہٹ کر دروازے کے سامنے چلا رہا تھا۔ جب اس کی چیمیں سسکیوں میں تبدیل ہونے لگیں اور دروازہ توڑنے کی کوشش میں اُس کے ہاتھ ٹل رہے تو باہر جاتے ہوئے پیر برادوں کی چیخ پکارت سنا دی۔ پھر کمرے کا دروازہ کھلا اور قید خانے کا دروازہ چار سٹے پیر برادوں کے ساتھ کمرے میں داخل ہوا۔

کیا بڑا؟ داروغہ نے سوال کیا۔

درجنٹ نے کرب انگریز بھے میں کہا۔ میں یہ جانتا چاہتا ہوں کہ میں کتنی دیر زندہ رہوں گا۔

ادرم نے تختہ دار پر رکھانے کے لئے کوئی جگہ منتخب کی ہے؟

داروغہ نے پیر برادوں کی طرف دیکھا اور کہا تم باہر نکل جاؤ اور دروازہ بند کر دو۔ انہوں نے حکمی تعمیل کی۔ پھر وہ درجنٹ کے مخاطب ہوا۔ جب تم ایک تاریک کٹھری میں پڑے ہوئے تھے تو مجھے تمہارے میرادو صلی پر حیرت ہوئی تھی اور لب جب کہ تم تمہارے ساتھ ایک شاہی مہلن کا سا سلوک کر رہے ہیں تو تم ایک زخمی بچے کی طرح چیخ رہے ہو۔ تمہارے دل میں یہ خیال کیسے آیا کہ تمہیں بچائی دی جا رہی ہے؟

درجنٹ نے پشت اُپر اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ کیا میری آخری ضیافت نہیں؟

نہیں۔ اور اگر یہ سے داروغہ سے تمہارے ساتھ مذاق کیا ہے تو میں تمہارے سامنے اُن کی

کھالیں اُتروادوں گا۔

درجنٹ نے زرتے ہوئے ہاتھوں سے اُس کے بازو پکڑنے اور کہا پیر برادوں نے

مجھے کوئی بات نہیں کی۔ لیکن اگر میری قسمت کا فیصلہ ہو چکا ہے تو میں مٹنے کے لئے تیار ہوں۔

داروغہ نے کہا۔ میں تمہیں یہ بتا سکتا ہوں کہ تمہیں موت کی سزا نہیں دی جائے گی۔ اور

اٹھدہ گھنٹہ کے ساتھ علم قیدیوں کا سا سلوک بھی نہیں کیا جائے۔ رسم کو تین ہر چھاپے کے اہل

کے باپ کے قتل کی سازش میں شریک نہیں تھے۔ شاہی عمل کے لازم اور خواہر سزا تھانے سے منتقل

آؤذیرت کے بیان کی تصدیق کر چکے ہیں۔

زرتخت کی آنکھوں میں آنسو چھپک رہے تھے۔ اُس نے پوچھا۔ آؤذیرت نے میرے

حق میں بیان دیا تھا؟

اُن

وہ زندہ ہے؟

ہاں وہ زندہ ہے۔ لیکن اُس کی زندگی موت سے بدتر ہے۔ اُس کی آنکھیں ٹھکڑی گئی

ہیں۔

وہ قید میں ہے؟ درجنٹ نے گھٹی ہوئی آواز میں سوال کیا۔

نہیں آنکھوں سے محروم ہونے کے بعد اُس کی دائمی حالت ایسی نہ تھی کہ وہ اسے قید میں

رکھنے کی ضرورت محسوس کرتے۔ بلکہ لیوان زخت نے اُسے اُس کے پڑانے مکان میں منتقل کر دیا

ہے اور میں نے سنا ہے کہ وہ تمہیں بھی رہا کرنا چاہتی تھی لیکن رسم تمہیں قید میں رکھنے پر مصر تھا۔

کل ہی صبح ملکی طرف سے یہ حکم ملا تھا کہ قید خانے میں تمہارے آرام کا خیال رکھا جائے۔ البتہ

یہ کھانا اہلیان کے کھا سکتے ہو۔ مجھے افسوس ہے میں رات کے وقت تمہارے پاس نہ آ سکا آج

اگر تم شہزادہ چاہتے تو بھی دوپہر تک میں تمہارے پاس ضرور آتا۔

میں کب تک یہاں رہوں گا؟

مجھے معلوم نہیں۔ اب حکومت کی باگ ڈور رسم کے ہاتھ میں ہے۔ وہ تمہیں قتل کرنا چاہتا

تھا لیکن لیوان زخت کی مداخلت کے باعث تمہاری جان بچ گئی ہے۔ تاہم وہ یہ بھڑکنے کے لئے

تیار نہیں کہ تہلہ ہی غفلت کے باعث اس کا باپ قتل ہو چکا ہے۔

”تم مجھے رتم کے نام ایک درخواست لکھنے کی اجازت دو گے؟“

”میں یہ اجازت دے سکتا ہوں لیکن اعلیٰ اس کی ضرورت نہیں۔ تم زیادہ سے زیادہ یہ لو کہ تم ہر قسم سیاحت اور آذربخشت کی سیاحت میں شریک نہیں تھے۔ لیکن یہ بات پہلے ہی صاف ہو چکی ہے۔ تہلہ ہی سفار میں صرف محل کے ملازم اور سیاحت کے ملازم ہی نہیں بلکہ وہ فیروز پوری گواہی دے چکا ہے جس نے سیاحت کے حکم سے تمہیں چند دن اپنے پاس قید رکھا تھا۔“

”وہ گرفتار ہو چکا ہے؟“

”اُسے گرفتار کیا گیا تھا لیکن اس کا بیان سننے کے بعد رتم نے اُسے رہا کر دیا تھا اور مجھے یقین ہے کہ رتم تمہیں بھی زیادہ عرصہ قید میں رکھنا پسند نہیں کرے گا۔ قید خانے سے باہر ایران کی ملکہ کے علاوہ کئی اور لوگ موجود ہیں جنہیں تمہارے ساتھ ممدوی ہے اور وہ تمہیں فراموش نہیں کریں گے اور وہ کسی وقت بھی رتم کو متاثر کر سکتے ہیں لیکن ہر دست تہلہ بہتری اسی میں ہے کہ تم حاضر رہو؟“

”ندرجت نے کہا۔ ”میری بھگ میں نہیں آتا کہ اگر ملکہ کو میرے بے گناہ ہونے کا یقین ہے تو تم ان کی مرضی کے خلاف مجھے کس طرح قید میں رکھ سکتے ہیں؟“

”دو طرف سے جواب دیا۔ ”ملکہ کو یہ معلوم ہے کہ اُس کے تخت کا سارا ڈھیر رتم کے کندھوں پہ ہے اور وہ اُسے کوئی ایسا حکم نہیں دے سکتی جو اس کی خواہش کے خلاف ہو۔“

”تم نے کہا تھا کہ ملکہ کے علاوہ کئی اور لوگ بھی ہیں جنہیں میرے ساتھ ممدوی ہے وہ کون ہیں؟“

”وہ تمہارے دوست ہیں اور میں ان میں سے صرف ایک جوان کو جانتا ہوں لیکن ابھی اس کا نام ظاہر نہیں کر سکتا جب وہ اُسے کا خود تمہارے پاس پہنچ جائے گا۔ ہر دست میں تم سے یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ جب تک تم یہاں رہو گے میں تمہیں یہ محسوس نہیں ہونے دوں گا کہ تم ایک قیدی ہو اور تہلہ کوئی خواہش جسے پورا کرنا میرے اختیار میں ہو رہا نہیں کی جاسکتی۔“

”ندرجت نے پُر امید ہو کر کہا۔ ”بس وقت میری ایک ہی خواہش ہے لیکن کاش تم اُسے پورا کر

سکو۔ میں اپنی بہن کا سال معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ اُس کا نام ماہ بانو ہے اور وہ کہیں رُوپوش ہو چکی ہے۔ اگر وہ مدائن میں نہیں ہے تو ممکن ہے کہ فریورز کے داماد کے پاس اصفہان پہنچ گئی ہو۔ اگر تم اس کا پتہ کر سکو تو یہ مجھ پر ایک بہت بڑا احسان ہو گا۔“

”میں عرض کر جاتا ہوں اور یہ وعدہ کرتا ہوں کہ میں تہلہ ہی بہن کو تلاش کروں گا۔ لیکن میری ایک شرط ہے۔“

”اگر ایک قیدی تہلہ کی کوئی شرط پوری کر سکتا ہے تو میں انکار نہیں کروں گا۔“

داروغہ نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ”میری شرط یہ ہے کہ تم آئندہ اس درت چھکی سلامتی توڑنے کی کوشش نہیں کرو گے اور جب تم آزاد ہو جاؤ گے تو مجھے اس بات کی سزا نہیں دو گے کہ میں نے تمہیں ایک ہفتہ زمین دوز کو پھری میں رکھا تھا۔ اب اطمینان سے کھانا کھاؤ؟“

داروغہ دروازے کی طرف بڑھا پھر اُس نے مُر کر ندرجت کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”ندرجت! میں تم سے مذاق نہیں کرتا۔ کبھی کبھی قید خانے کا داروغہ ایک قیدی اور قیدی ایک وزیر یا سپہ سالار بن جاتا ہے، اگر ایران کی ملکہ تمہیں بھول نہ گئی تو ممکن ہے کہ تم ایک دن اس قید خانے سے باہر نکلو اور اگلے دن کسی لشکر کے پڑاؤ میں تمہارے استقبال کی تیاریاں ہو رہی ہوں۔“

اس ملاقات کے بعد ندرجت کے دل سے آرام و مصائب کا بوجھ ہٹا ہو چکا تھا۔ اگلے روز جب قید خانے کے داروغہ نے اُسے یہ بتایا کہ مدائن میں تہلہ ہی بہن کی تلاش شروع ہو چکی ہے اور قابل اعتماد آدمی اصفہان بھی جایا چکا ہے تو اُس کی تاریک دنیا میں اُمیدوں کے نئے چراغ روشن ہونے لگے۔

داروغہ فریورز اُس کے پاس آیا کرتا تھا اور اُس کی بدولت باہر کے حالات کے متعلق ندرجت کی معلومات مدائن کے عام لوگوں کی نسبت کہیں زیادہ تھیں۔

بیس دن بعد داروغہ نے اُسے یہ خوشخبری سُنانی کہ اصفہان میں ماہ بانو کا مُراسخ مل گیا ہے۔ وہ مدائن سے فرار ہونے کے بعد مروش کے گھر پہنچ گئی تھی۔

زندہ بنت نے پرچہ لے کر انہیں معلوم ہے کہ میں قید میں ہوں۔

"نہیں میں نے اپنے اچھے کو صرف تہذیبی بہن کا شروع لکھنے کی ہدایت کی تھی اور اُسے تہذیب متعلق کچھ نہیں بتایا تھا۔ میں نے اُسے ہدایت بھی کی تھی کہ وہ بذات خود سروش کے پاس جانے کی بجائے کسی اور دلہنے سے تہذیبی بہن کا پتہ کرے۔ چنانچہ اُس نے اصغر خان پہنچ کر ایک عورت کی خدمات حاصل کی تھیں۔ اگر اسی تہذیبی متعلق کوئی اطلاع دیتا تو یہ ممکن تھا کہ سروش سب سے پہلے اسی کے متعلق تحقیقات شروع کر دیتا اور وہ یہ بتانے پر مجبور ہو جاتا کہ اُسے میں نے ملاں بھیجا ہے۔ پھر سروش کی طرف سے ڈرامی بیسے حقیقی میرے لئے مصیبت کا باعث بن جاتی۔ لیکن تمہیں مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ جب مناسب وقت آئے گا تو انہیں تمہارے متعلق اطلاع بھیج دی جائے گی۔ شاید کچھ عرصہ تک وہ خود بھی ملاں پہنچ جائیں۔ ملاں میں مسلمانوں کے خلاف پشتیدمی کی تیاریاں ہوتی ہیں اور تم ملک کے تمام رُو سا کے نام پر فرائض جاری کر چکے ہو کہ وہ اپنے لشکر تیار رکھیں مگر سرش بیان آگیا تو تمہارے حالات اس سے پریشانی نہیں رہیں گے۔"

ایک ماہ بعد جاپان اور روس کی قیادت میں ایران کی افواج کی پشتیدمی شروع ہو چکی تھی۔ قریظنے کے داروغے کا معمول تھا کہ اُسے جب کوئی خبر ملتی تھی وہ سارے کام چھوڑ کر زندہ بنت کے پاس پہنچ جاتا اور اُسے پشتیدمی کرنے والی افواج کی تعداد کا حال سنانے کے بعد یہ سوال کرتا: "بتاؤ اب بھی تمہارا بی بی خیال ہے کہ مسلمان جوانی جھلک کر رہے گے؟"

اور زندہ بنت جواب دیتا: "ہاں؛ میں بھی خیال ہے۔"

ایک شام داروغہ بانچا بڑا کرے میں داخل ہوا اور بولا: "زندہ بنت؛ تمہارا خیال غلط تھا۔ مسلمان متعجب نہیں کریں گے۔ وہ جھلکے کنارے اپنے آخری پڑاؤ کے سوا سارا عراق خالی کر چکے ہیں جاپان نے کسی دھم کا سامنا کئے بغیر ویا مجبور کر کے عراق میں ڈیرے ڈال دئے ہیں۔ روسی کا لشکر لکھنؤ پہنچ چکا ہے اور تم چند دن کے اندر یہ خبر سولو گے کہ یہ دونوں لشکر صومالی دستوں میں پہنچ کر دشمن

کے شکست خوردہ دستوں کا پتہ لگا رہے ہیں۔"

زندہ بنت نے جواب دیا: "اگر جاپان نے روسی کے لشکر کا انتظار کئے بغیر ویا مجبور کر دیا ہے تو میں ایک المناک خبر سننے کے لئے نیا درہنا چاہیے۔"

داروغہ نے بڑا ڈر کہا: "تمہارا اب بھی یہی خیال ہے کہ مسلمان ہمارا مقابلہ کریں گے؟"

"اگر شری ابن عازرہ زندہ ہے تو میں پورے ذوق کے ساتھ یہ کہہ سکتا ہوں کہ اب وہ کسی آخیر کے بغیر جوانی جھلک کر رہے گا اور جاپان کے لئے یہ عمل جس قدر غیر متوقع ہوگا اسی قدر شدید ہوگا۔ وہ ہماری دونوں فوجوں کو ایک محاذ پر جمع ہونے کا موقع نہیں دیں گے۔ تم اس بات پر خوش ہو کہ وہ عراق خالی کر چکے ہیں اور میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ انہوں نے اپنی یقینی قوت ایک مقام پر جمع کر لی ہے۔ جاپان اس خطرناک مقام کے قریب پہنچ چکا ہے۔"

زندہ بنت کے یہ خدشات درست ثابت ہوئے۔ داروغہ کے ساتھ اُس کی گفتگو ہونے ایک ساعت نہیں گزری تھی کہ سرپٹ سولہوں کا ایک دستہ ملاں میں داخل ہوا۔ اور تھوڑی دیر بعد اس دستے کا سالار دستہ کو خبر سننا لایا تھا کہ اب عبیدہ کا لشکر جاپان کو شکست دینے کے بعد کس کی طرف بڑھ رہا ہے۔

دستہ کچھ دیر سکے کے عالم میں کھڑا رہا۔ پھر اُس نے کہا: "اگر جاپان بذات خود یہ خبر لے کر میرے پاس آتے تو میں اُس کی کھال کھینچ دیتا۔"

"جناب دشمن کا حملہ اس قدر غیر متوقع تھا کہ ہمیں سنبھلنے کا موقع ہی نہ ملا۔ ہمیں صرف چند گھنٹے قبل یہ اطلاع ملی تھی کہ دشمن نے غروب آفتاب کے بعد رمضان کا پڑاؤ خالی کر دیا ہے اور ان کا رخ صحران کی طرف ہے۔ سپہ سالار کو یقین ہو چکا تھا کہ وہ عراق میں پسپا ہو رہے ہیں۔ لیکن یہ ان کی چال تھی۔ ہمیں اُس وقت پتہ چلا جب کہ وہ ہمارے پڑاؤ سے دو کوس دور تھے۔"

دستہ نے بوٹ کاٹتے ہوئے کہا: "تم یہ کیوں نہیں کہتے کہ دشمن کی پسپائی کی خبر سن کر تم نے

ساری بات چن مٹیا تھا اور جب وہ تمہارے پڑاؤ میں داخل ہو رہا تھا تو تم شراب سے مدہوش
پڑے ہوئے تھے۔

جب ہمارے سپہ سالار کا حکم یہ تھا کہ تم علی الصبح پیش قدمی کے لئے تیار ہو، انہوں نے
یہ کہا تھا کہ رات کے وقت ہمیں بھاگتے ہوئے دشمن کو تلاش کرنے کی ضرورت نہیں لیکن اگر
اُس نے عراق کی حدود میں کسی اور جگہ پڑاؤ ڈالنے کی کوشش کی تو ہم دن کی روشنی میں اُن کا پھلتا
سوسلیں گے لیکن جب ہم کوچ کی تیاری کر رہے تھے تو وہ ہمارے سر پر آپکے تھے۔

”اور پھر نہیں دیکھتے ہی تم بھاگ اٹھے اور تمہارا سپہ سالار سب سے آگے تھا۔“
”جناب میں شکست کی جگہ کوئی اور نقطہ استعمال نہیں کروں گا لیکن جس دشمن کے ساتھ ہم
نے جنگ کی ہے وہ ہمیں بُردی کا پھٹہ نہیں دے گا۔“

”تم نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا: مجھے بتاؤ کیا دشمن کی تعداد تم سے زیادہ تھی؟“
”نہیں: افسر نے سر ہٹکاتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا اُس کا اسلحہ تم سے بہتر تھا؟“

”نہیں بلکہ ان میں سے بیشتر زہروں کے بغیر تھے۔“

”تو پھر تمہاری شکست کی وجہ تمہارے سپہ سالار کی حماقت اور بُردی کے سوا اور کیا
ہو سکتی ہے۔“

”جناب ہمیں ایک ایسے دشمن سے واسطہ پڑا ہے جس نے جنگ کے تمام قواعد اور فتح
اور شکست کے متعلق سارے نظریات بدل دئے ہیں۔ ہم صرف فتح کی امید پر لڑ سکتے ہیں لیکن
ان کے نزدیک صرف فتح ہی نہیں بلکہ موت ہی ایک انعام ہے۔ پانی کے سیلاب کا رخ ہمیشہ
نشیب کی طرف ہوتا ہے اور اُس کے راستے میں بند کھڑے کئے جاسکتے ہیں لیکن تند و تیز
آندھریوں کو پھانسی نہیں روک سکتے۔“

”تم نے غصہ سے کہا: تم مجھے مرعوب کرنا چاہتے ہو؟“

افسوس اہلئین سے جواب دیا: مجھے افسوس ہے کہ میں کوئی ایسی خبر نہیں لایا لیکن مجھے
یہ بتایا گیا تھا کہ میں ایک دُور اندیش اور حقیقت پسند انسان کے پاس جا رہا ہوں اور مجھے ایک
تاریخ حقیقت کو حسین الفاظ کے لبادوں میں چھپانے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے۔“

”تم نے قدم زدم کر کہا: تمہارا نام کیا ہے؟“

”جناب میرا نام آدمان ہے۔“ اُس نے جواب دیا۔

”تم زبرد سفر کر سکو گے؟“

”مجھے صرف تازہ دم گھوڑے کی ضرورت ہوگی۔“

”تم مسکرایا: تمہیں میرے ذاتی اسٹبل سے بہترین گھوڑا مل جائے گا اور یہ تمہارا انعام ہوگا۔“

”تم اسی وقت کسر روانہ ہوؤ اور نرمی کو پیغام دو کہ وہ کسی صورت بھی دشمن کو آگے بڑھنے کا موقع نہ
دے۔ میں اُس کی مدد کرنے جا لیجوں گی کی گمان میں دس ہزار سپاہی بھیج رہا ہوں۔“



چند دن بعد رات میں یہ اطلاع پہنچی کہ نرمی کی قیادت میں جو لشکر کسر کے قریب ایک

نخلستان میں جمع ہو رہا تھا وہ مسلمانوں کے ہاتھوں شکست کھا چکا ہے اور جالیئوں کی گمان میں

دس ہزار سپاہی بار سائیں رک گئے ہیں اور نرمی کے شکست خوردہ دستے بھی وہاں جمع ہو رہے ہیں۔

پھر اس ناقابل یقین اطلاع کے تین دن بعد اہل مہاشن دم بچھڑ پوکر رہ گئے تھے کہ ابو سعید نرمی کی

طرح جالیئوں کو بھی شکست دے چکا ہے اور وہ اپنے بقعۃ السیف شکر کے ساتھ اپنی ایش

کا رخ کر رہا ہے۔

پھر ایک ہفتہ بعد پوران دخت کے دربار میں رتم کی آواز گونج رہی تھی۔ ”ہم شکست کھا چکے

ہیں۔ دشمن کی طاقت کے متعلق ہمارے اندازے غلط تھے۔ وہ تیرہ پر دوبارہ قابض ہو چکے ہیں اور

نے دیارے فرات سے آگے ہمارے زرخیز میدانوں کے لئے خطرہ پیدا کر دیا ہے۔ وہ بائیں اور چپڑ

ہنٹے قبل عربوں کی سپاہوں سے بددل ہو کر ہمارا ساتھ دینے پر آمادہ تھے اب ہم سے ایسے ہو کر ان

کی طرف دیکھ رہے ہیں۔ آج سے دو برس قبل کوئی ایرانی یہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ عربوں سے ایک گنا آدمی ہم پر حملہ کرنے کا۔ لیکن اب یہ جنگ جسے ابتدا میں تم ایک مذاق سمجھتے تھے جلد سے لے اس دود کا عظیم ترین مسئلہ بن چکی ہے۔ ہمیں اس دشمن کو تھیر نہیں بگھنا چاہیے جس نے شام میں مدینوں کے پریم سزگوں کر دئے ہیں۔ میں اس قلیل فوج کو جس کے ہاتھوں ہمارے زمین آؤدود کا دل شرمسکت کھا چکے ہیں اس عظیم لشکر کا ہر دل دستہ سمجھتا ہوں جس نے بیک وقت دو ممالک ایران کی سلطنتوں کے ساتھ اٹھنے کی جرأت کی ہے۔ تم مسلم میں ان کی فتوحات کے متعلق حیرت انگیز خبریں سن چکے ہو۔ میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ رومی کون سے میدان میں مسلمانوں کے ساتھ فیصلہ کن جنگ لڑنے کا فیصلہ کریں گے۔ لیکن میں تم کو یہ بتا سکتا ہوں کہ میں اس وقت کا انتظار نہیں کروں گا کہ عرب شام کے محاذ سے فارغ ہو کر اپنی ساری وقت عراق کے محاذ پر لے آئیں۔ جاری طرف سے جوانی کا اردوانی کا بہترین وقت یہی ہے۔ تمہارے سپہ سالاروں کی سب سے بڑی فطرتی ہیبتی کہ انہوں نے صرف ملاقاتیں جلیں لٹنے پر اکتفا کی ہے اور وہ اس خوش فہمی میں مبتلا رہے ہیں کہ چند معمولی محروکوں کے بعد ایران کے صحیح وسائل کی برتری کا احساس ہونے لپسا ہونے پر مجبور کرنے کا۔ لیکن اس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ عربوں کے دلوں سے تمہارا رعب اٹھ گیا ہے۔ تم نے انہیں عرب کے دیگر اردوں کی طرف ہانکنے کی بجائے اپنے زرخیز زمینوں اور پُر رونق شہروں کا راستہ دکھا دیا ہے۔ تمہاری خود غرضیوں تمہاری سازشوں اور تمہاری بُردی کے باعث ایران کی ہزار سالہ سلطنت خاک میں مل چکی ہے۔ ہلا آؤ لیں فرض یہ ہے کہ عربوں کو ایران کی حدود سے باہر ہانک دیا جائے اور میں یہ فرض پورا کروں گا۔ میں تمام صوبوں کے مرزبانوں، قبائل کے سرداروں اور زمینداروں کو یہ پیغام بھیج چکا ہوں کہ وہ اپنی افواج کو بلا تاخیر روانہ کر دیں اور میں یہ اعلان کرتا ہوں کہ اس حکم کی تعمیل میں ذرہ بھر غفلت یا کوتاہی برداشت نہیں کی جائے گی۔ مجھے امید ہے کہ چند دن تک مدائن میں ایک عظیم لشکر جمع ہو جائے گا اور اُس کی کمان کسی ایسے آدمی کے ہاتھ میں ہوگی جس کی فوجی قابلیت، جرأت اور شجاعت پر فرزندان وطن اطمینان کر سکیں۔ یہاں فوج

کے آؤدود کا رسالہ موجود ہیں اور میں اس بات کا فیصلہ اُن پر چھوڑتا ہوں کہ اس عظیم ذمہ داری کا اہل کون ہے۔

فوج کے سردار ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ پھر ان کی نگاہیں ایک قوی ہیکل انسان پر مرکوز ہونے لگیں جس کے چہرے پر بڑھاپے کی سنجیدگی اور جوانی کی توانائی مترشح تھی۔ ایک سردار نے کہا: اس ذمہ داری کا اہل بہن کے مواء کون ہو سکتا ہے؟ اور پھر وسیع حال کے ہر گوشے سے بہن کی حمایت میں آوازیں اُٹھنے لگیں۔

دستم نے اپنا ہاتھ بڑھایا اور ہال کے اندر خاموشی چھا گئی، پھر اُس نے بہن سے مخاطب ہو کر کہا: بہن! تمہاری قابلیت اور تمہارا شاندار ماضی میری نگاہوں سے پوشیدہ نہ تھا۔ اگر میں تمہارے ساتھیوں سے شہرہ نہ لیتا تو ابھی میری نگاہیں تمہارے سرا کسی اور کو تلاش نہ کرتیں۔ میں یہ تمہیں سونپتا ہوں!



ایک دو پہر قیدی خانے کا داروغہ زنجبخت کی کونھری میں داخل ہوا اور اُس نے کہا: میں مرثض سے مل چکا ہوں۔ تمہارا حال سُسنے کے بعد وہ کافی فکر مند دکھائی دیتے تھے لیکن انہوں نے مجھے یہ نہیں بتایا کہ تمہاری رہائی کے متعلق انہوں نے کیا سوچا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ کسی مناسب وقت پر یہ مسئلہ ضرور اٹھائیں گے۔ لیکن ہر دست وہ رسم کو یہ تاثر دینا پسند نہیں کرتے کہ انہیں کسی ایسے آدمی کے ساتھ ہمدردی ہے جس کی غفلت کے باعث فرخ زاد قتل ہو چکا ہے تمہاری بہن کے متعلق انہوں نے یہ کہا تھا کہ وہ بخیریت ہے اور میں اُسے اپنی بیٹی سمجھتا ہوں۔ مجھے اُن کے ساتھ زیادہ دیر باقی کرنے کا موقع نہیں ملا۔ وہاں چند آدمی آگئے تھے اور وہ دیر تک فریروز کی موت کے متعلق باتیں کرتے رہے۔ جب وہ اُٹھے تو انہیں فوج کے پڑاؤ میں جانے کی جلدی تھی۔ مجھے ایسا محسوس ہوا تھا کہ وہ مجھے کوئی جاسوس سمجھتے ہیں اور مجھ سے پوچھا پھرانا چاہتے ہیں۔ لیکن تمہیں مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ یہ پہلی آخری ملاقات نہیں ہوگی۔ مجھے اُن کی

باتوں سے معلوم ہوا کہ وہ مدائن آتے دیں گے۔ حکومت نے فریہ زکا محل اُن کے سپرد کر دیا ہے۔
 زنجبخت نے سوال کیا: "وہ وہاں ٹھہرے ہوئے ہیں؟"

"ہاں وہ اپنے سپاہیوں کو پڑاؤ میں چھوڑ کر وہاں آگئے تھے۔ پرسوں ہمارا لشکر عراق کی طرف روانہ ہو جائے گا اور وہ اپنے دستوں کو رخصت کرنے کے بعد اصفہان روانہ ہو جائیں گے۔
 رستم نے انہیں یہ حکم دیا ہے کہ تمہیں اس عمر میں عازر پر جلنے کی بجائے اصفہان سے نیا لشکر بھرتی کرنا چاہیے۔"

زنجبخت نے سوال کیا: "تم نے وہاں کوئی عرب لڑکا دیکھا تھا؟"

جب ہم باتیں کر رہے تھے تو چند روز سولہ برس کا ایک چاق و جو بند لڑکا وہاں آیا تھا۔ لیکن مجھے وہ ایک عرب کی بجائے ایک ایرانی امیر زادہ معلوم ہوتا تھا۔ میں نے اُس کی گفتگو سے بھی یہ محسوس کیا تھا وہ سروش کا کوئی رشتہ دار ہے۔ ہاں ایک بات میں نے اُس کے متعلق خاص طور پر محسوس کی تھی۔ وہ پھر سے ایک نوجوان لڑکا اور قد و قامت کے اعتبار سے اچھا خاصا جوان معلوم ہوتا تھا۔

"اُس کی پیشانی پر رستم کا نشان بھی تھا؟"

"ہاں، لیکن وہ کون ہے؟"

"وہ وہ میرا ایک چھوٹا سا دوست ہے۔"

"تم کوئی پیغام دینا چاہتے ہو تو میں اُسے تلاش کر سکتا ہوں۔"

"نہیں، زنجبخت نے کرب انگیز لہجے میں کہا: "اُسے میری غلطی پر اور بے بسی کا علم

نہیں ہونا چاہیے۔"

باب ۲۳

بہن تیس ہزار سوار اور تین سو ہاتھیوں کے ساتھ مدائن سے نکلا۔ اس عظیم لشکر کے آگے درفش کاویانی لہرا رہتا تھا جسے اہل فارس اپنی فتح کی ضمانت خیال کرتے تھے۔

چند دن بعد عرب و حجم کے لشکر بابل کے قریب دریائے فرات کے کناروں پر ایک دوسرے کے سامنے ٹپڑے ڈالے ہوئے تھے۔ بہن نے ابو عبیدہ کو پیغام بھیجا کہ تم ہمیں دریا عبور کرنے کا موقع دو گے یا خود ہماری طرف آؤ گے۔ لشکر اسلام کے آئندہ کار سالاروں نے ابو عبیدہ کو یہ جاننے کی کوشش کی کہ ہمیں بذات خود دریا عبور کرنے کی بجائے دشمن کو اس طرف آنے کا موقع دینا چاہیے۔ فرج کی قلت کے پیش نظر وہ اپنا عقب محفوظ رکھنا چاہتے تھے۔ لیکن ابو عبیدہ کی غیرت نے انہیں دشمن کے سامنے کردی کا مظاہرہ کرنے کی اجازت نہ دی۔ انہوں نے اپنے شیروں کو یہ کہہ کر غلوش کر دیا: "کیا تمہیں ان کی نسبت موت کا زیادہ خوف ہے؟"

پھر سب کشتیوں کا کابل تیار ہو گیا تو وہ آئندہ کار جنہیں امیر لشکر کی رائے سے اختلاف تھا دریا عبور کرنے میں سب آگے تھے لیکن ابھی انہوں نے دریا کے پار قدم نہیں جلائے تھے کہ ایرانیوں نے شہدائی شروع کر دی اور وہ میدان جو پیچھے ہی ناکافی تھا ان کی آن میں اس قدر تنگ ہو گیا کہ مسلمانوں کی اگلی صفیں دشمن کے تیروں کی زد میں تھیں اور ان کے بازوؤں پر بھی دشمن کے داؤ کی برسات تھی کہ سولہوں کے لئے اُدھر اُدھر ہٹنے کی کوئی گنجائش نہ تھی اور پھر ابھی اُن کے آخری دستے نے پل عبور نہیں کیا تھا کہ ایرانیوں نے پوری شدت کے ساتھ حملہ کر دیا۔

تین سو باقی جن کی بھاری گھنٹیوں سے ایک مہیب شور پیدا ہوا تھا چنگھانے ہوئے آگے بڑھے اور اس کے ساتھ ہی ان گنت تعدادوں، نرسنگوں اور باہوں کی صداؤں بلند ہونے لگیں۔ مسلمانوں نے ابھی تک ہاتھیوں کی اتنی بڑی تعداد کا سامنا نہیں کیا تھا۔ ہودوں پر بیٹھے ہوئے تیز انداز میں پرتیوں کی بارش کر رہے تھے۔ مسلمانوں کے گھوڑے بدک رہے تھے۔ قلب میں ان کی صغین ٹوٹ رہی تھیں اور اس کے ساتھ ہی ہمینڈ اور میرو پیرا پرانی سوادوں کے حملوں کی شدت میں اضافہ ہو رہا تھا۔ وہ اس قدر مٹ چکے تھے کہ ان کے لئے صرف کھڑا ہونے کی جگہ باقی رہ گئی تھی۔ ابو سعید نے بلند آواز میں کہا: "مسلمانوں! میرا ساتھ دو، اور اس کے ساتھ ہی انہوں نے گھوڑے سے کود کر ایک ہاتھی پر حملہ کیا اور ہودے کی ریتاں کاٹ کر ایک طرف لڑھکا دیا۔ مسلمانوں نے اپنے جری رہنما کی تقلید کی اور کئی ہاتھیوں کو زخمی کرنے اور ان کے ہونے گولنے کے بعد ان کا رخ دشمن کی طرف پھیر دیا پھر وہ دشمن کے مینڈ اور میرو پرتیوں پر سے اور اگلی صغین توڑ کر لکھ دیں لیکن ان کی یہ کامیابی جنگ کا پانسہ نہ پلٹ سکی۔ ایرانیوں کو اگر کسی جگہ ان کے حملے کی شدت کے باعث پیچھے ہٹنا پڑا تھا تو ان کے عقب میں کشادہ میدان تھا اور اپنی تعداد کی برتری کے باعث انہیں صغین درست کرنے اور جوانی حملہ کرنے میں دیر نہیں لگتی تھی لیکن مسلمان ایک تنگ گھیرے میں آچکے تھے اور ایرانیوں کے ہاتھی جس طرف رخ کرتے تھے وہاں تباہی بڑھ جاتی تھی۔

سینڈ رنگ کا ایک کوچہ پھیرنا بھی چنگھانے لگا اور ٹوڑا دکھاتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا اور اُس کی مہیت کا یہ عالم تھا کہ دو سو باقی بھی اُس کے قریب نہیں آتا تھا۔ ابو سعید نے اللہ اکبر کا نعرہ لگایا اور آگے بڑھ کر اس پر حملہ کر دیا۔ ان کی تواریک ایک ہی ضرب سے ہاتھی کی ٹونڈ مست سے الگ ہو گئی۔ پھر آنکھ جھپکے کی دیر میں مہیب جانور انہیں پاؤں تلے پھیل رہا تھا۔

ابو سعید آواز جنگ سے قبل ہی یہ وصیت کر چکے تھے کہ میری شہادت کے بعد میرے قبیلے کے فلاں فلاں آدمی کو بالترتیب شکر کی امارت سپرد کی جائے۔ چنانچہ ان کے گوتے ہی

ان کے قبیلے کے ایک فوجوان نے پرچم اٹھایا لیکن وہ بھی جلد ہی زخموں سے ڈھال ہو کر گر پڑا اور پرچم دوسرے مجاہد نے اٹھایا۔ اسی طرح بنی ثقیف کے وہ ساتوں جانناز جنہیں ابو سعید نے اپنے بعد شکر کے امیر نامزد کیا تھا باری باری شہید ہو گئے۔ اس عرصہ میں مسلمانوں کا لشکر ایک قیامت کا سامنا کر رہا تھا۔ جب ابو سعید کا ساتواں جانشین گر پڑا تو وہ مایوسی کی حالت میں پل کی طرف ہٹنے لگے۔ اب ان کی اگلی صغین پھیل صغینوں کو پل عبور کرنے کا موقع دینے کے لئے دشمن کا سیلاب روکنے کی کوشش کر رہی تھیں۔ پھر کسی نے نعرہ بلند کیا "مجاہدو! اپنے رہنماؤں کی طرح جان بے دو یا فتح حاصل کرو۔ تمہارے لئے فتح یا شہادت کے سوا اور کوئی راستہ نہیں" اور اس کے ساتھ ہی اُس نے بھاگ کر پل کی پہلی تختی کے رستے کاٹ دیئے۔ ان کی آن میں پل کے ٹوٹ جانے کی خبر شکر کے ایک سر سے دوسرے سر تک پھیل گئی اور وہ دستے جو پل کے قریب پہنچ چکے تھے سرسنگی کی حالت میں دریا میں کودنے لگے۔ پھر جب زندگی کے برزخ پر موت کے سائے خود دار ہو رہے تھے، ہشتی بن حارثہ جو دشمن کے مینڈ و میرو سے برسرِ پیکار تھا اچانک قلب شکر میں پہنچ گئے اور انہوں نے پرچم اٹھا کر بلند آواز میں کہا "مسلمانو! اپنے آپ کو ہلاکت میں نہ ڈالو، پل کی برکت کرو اور دشمن طریقے سے دریا عبور کرو۔ میں اُس وقت تک تمہاری حفاظت کروں گا جب تک کہ شکر کا آخری سپاہی دریا کے پار نہیں پہنچ جاتا" اس کے بعد بحریں کا شہر مٹھی بھر جاننازوں کے درمیان جن میں بڑے بڑے کے عیسائی فوجوان بھی شامل تھے ایک پہاڑ کی طرح کھڑا تھا اور اُس کے حوصے اس وقت بھی قائم تھے جبکہ سینکڑوں مسلمان افراد تفری کی حالت میں دریا کی تند تیز لہروں کی نذر ہو رہے تھے۔ وہ اس وقت بھی اسلام کا پرچم تھامے ہوئے تھا جبکہ اُس کے گرد ہاتھی چنگھانے لگے تھے اور دشمن کے نیزے کی ضرب سے زخمی ہو کر اُس کے سینے میں دھنس گئی تھی اور اُس کا لباس خون سے تر ہو رہا تھا پھر وہ لوگ جو کچھ دریا کی چاروں طرف سے مایس ہو کر دریا کی طرف بھاگ رہے تھے اُس کے دائیں بائیں صغین باندھ کر دشمن پر حملہ کر رہے تھے۔ کچھ دیر بعد پل برکت ہو گیا اور مجاہدین ایک منظم طریقے سے دریا عبور کرنے لگے۔

اعانت کی امید ہو سکتی تھی اور غروب آفتاب سے ایک ساعت بعد وہ اپنی رہی سہی فوج کے ساتھ مردمہ کے سردی مستقر کا رخ کر رہے تھے۔ اپنے پیچھے دشمن کے لشکر کی نقل و حرکت معلوم کرنے کے لئے انہوں نے جو جاسوس مقرر کئے تھے وہ انہیں یہ اطلاع دے چکے تھے کہ بہن آگے بڑھنے کی بجائے واپس جا رہا ہے اور اُس کے لشکر کا ایک حصہ جاپان اور مردان شاہ کی رہائشی میں ہمارا پیچھا کر رہا ہے۔ اس کے ساتھ ہی شہنی کو ایس کے قبائل کی طرف سے اپنے پیغامات کے حوصلہ افزا جواب وصول ہوئے اور وہ مردمہ سے کوچ کر کے ایس پہنچ گئے وہاں پہلی بار انہیں بہن کے اچانک مدائن پہنچ جانے کی وجہ معلوم ہوئی۔ اور وہ یہ بھی کی مدائن کے کنارے کے ایک بااثر گروہ نے فیروزان کی قیادت میں رستم کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کر دیا تھا اور رستم کا بیٹا عین اس وقت بہن کے پاس پہنچا تھا جبکہ جسیر کی جنگ ایک فیصلہ کن مرحلہ میں داخل ہو چکی تھی۔

مدائن کے ایک نئے انقلاب کے آثار دیکھ کر وہ مذہب قبائل بھی مسلمانوں کے ساتھ لینے پر آمادہ ہو گئے جو اس سے قبل ایرانیوں کا پتہ بھاری دیکھ کر مسلمانوں سے منہ پھیر چکے تھے۔ جزدن بعد شہنی بن حارثہ جاپان اور مردان شاہ کے مقابلے کے لئے نکلے تو ایس والوں کی ایک غامبی جمعیت اس کے ساتھ تھی چنانچہ انہوں نے جاپان اور مردان شاہ کی افواج کو ایک عبرتناک شکست دی۔

شہنی نے اس جنگ سے فارغ ہوتے ہی حسان کو بلایا اور کہا کہ حسان میں تمہیں ایک ہم جہم پر بھیج دیا ہوں۔ ہمارے لئے ایران کے اندرونی حالات سے باخبر رہنا ضروری ہے۔ اس لئے تم آج رات یہاں سے روانہ ہو جاؤ اور بلا تاخیر حیرہ پہنچنے کی کوشش کرو۔ وہاں ایسے لوگ موجود ہیں جن کی وفاداری پر بھروسہ کیا جاسکتا ہے۔ وہ تمہارے ساتھ تعاون کریں گے اور اُن کی بدولت تم مدائن کے حالات کے متعلق تازہ ترین اطلاعات حاصل کر سکو گے۔ اگر تمہیں کسی بڑے پیمانے پر دشمن کی نقل و حرکت کی اطلاع ملے تو فوراً واپس آ جاؤ۔ تمہارے لئے ایک ایرانی افسر کے ہمیں میں سفر کا زیادہ مناسب چارہ ہے۔ وہاں سے وہاں تک یہاں سے روانہ ہو جاؤ گے اور سیراگلا مستقر خفان کی سمت کسی ایسی

حصان ان گیارہ جانا زوں میں سے ایک تھا جو امیر لشکر کے ساتھ سب سے آخر میں چلے ہو کر رہے تھے۔ اس کے بعد چلنے والے کھڑے گئے اور شکست خوردہ لشکر کے سپاہی ڈریا کے دہرے کنارے پہنچے اور اُن کے گرد جمع ہوئے گئے۔ اُن کی زبانوں پر ان شہیدوں کے تذکرے تھے جن کی لاشیں جسیر کے میدان میں بکھری ہوئی تھیں اور اُن کی آنکھیں ان ساتھیوں کے لئے پرہم تھیں جنہیں فرات کی تندرہیں اپنی آغوش میں لے چکی تھیں۔ اس جنگ میں مسلمانوں کا نقصان عراق کی تمام گزشتہ جنگوں سے زیادہ تھا۔ شہداء کی مجموعی تعداد چار ہزار سے زیادہ تھی جو مجاہد ابو عبیدہ کے ساتھ آئے تھے ان میں سے تقریباً دو ہزار لڑائی کے نقصان سے بدل ہو کر واپس جا رہے تھے۔

غروب آفتاب سے قبل ایک قاصد امیر المؤمنین کے نام شہنی کا خط لے کر مدینہ کی سمت روانہ ہو چکا تھا اور چند لمحوں میں عراق کی سرحد کے ساتھ ان قبائل کے شہدائے عراق کی طرف جا رہے تھے جن سے فوری لہ مسوکہ جسیر کے بعد لگائے والوں میں سے ہوا گ مدینہ پہنچے تو ان کی رعایت تھی کہ وہ شرم و ندامت کے مات لگوں کی ٹکالیوں سے چھپتے پھرتے تھے۔ حضرت عروہ کو ان کی حالت پر رحم آیا۔ آپ نے اہل مدینہ کو ان کی ندامت کرنے سے منع کیا اور انہیں تسلی دیتے ہوئے فرمایا:

”مسلمانو! میں تمہارا دہرہ ہوں۔ تم میں سے جس کسی نے دشمن کا مٹا دیا اور تکلیف اٹھائی اُس کی تلقین یہ لڑ رہے۔ اللہ ابو عبیدہ پر رحم فرمائے۔ اگر وہ زندہ ہوتے اور انہوں نے ریت کے کسی ٹیلے پر پناہ لی ہوتی تو میں انہیں بھی اپنی حفاظت میں لے لیتا۔ جو بخار کے مشہور قادی معاذ بھی ان لوگوں کے ساتھ تھے ایک ان لوگوں کے سامنے قرآن کی تلاوت کرتے ہوئے جب وہ اس آیت پہنچے۔ جس نے ایسے موقع پر چھٹی بھیری لایا کہ جنگی چال کے طور پر ایسا کرے یا کسی دوسری فوج سے جاملنے کے لئے۔ تو وہ اللہ کے غضب میں گھر چلے گا۔ اُس کا ٹھکانا جہنم ہوگا اور وہ بہت بڑی جائے بازگشت ہے۔ تو ان کی آنکھوں سے آنسوؤں کا سیلاب چھوٹ نکلا۔ امیر المؤمنین نے انہیں تسلی دیتے ہوئے فرمایا:

”معاذ اللہ! تم جہاں کر دو مسلمانوں کے پاس نہیں گئے بلکہ میرے پاس آئے ہو اور میں تمہارا دہرہ ہوں“

جگہ ہوگا جو ایس کی نسبت صحرا سے زیادہ قریب ہو۔

غوب آفتاب سے کچھ دیر قبل کاؤس حسان کے نیچے میں داخل ہوا اور حیرت زدہ ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگا پھر اُس نے شکایت کی کہ مجھے میں کہا: آپ نے مجھے یہ کیوں نہیں بتایا کہ آپ ملائع جا رہے ہیں اور آپ نے یہ کیسے سوچ لیا کہ وہاں پہنچ کر آپ میری مدد کے بغیر انہیں تلاش کر سکیں گے۔

حسان مسکرایا: اگر میں ملائع جلتا تو تم یقیناً میرے ساتھ ہوتے۔ لیکن ابھی وہاں جانے کا وقت نہیں آیا۔

لیکن یہ لباس؟

ایرانی صرف ملائع ہی میں نہیں بستے، اُن کا حکم بہت وسیع ہے۔

لیکن آپ کو اس وسیع حکم کے ہر شعبہ میں میری ضرورت پڑے گی۔ وہ آپ کو اس لباس میں دیکھ کر بھی شکر کر سکتے ہیں۔ لیکن مجھ پر کوئی شبہ نہیں کوسے گا۔

حسان نے جواب دیا: اگر تہذیبی ضرورت ہوتی تو میں یقیناً تمہیں اپنے ساتھ لے جاتا۔

آپ کس خطرناک جہم پر جا رہے ہیں؟

نہیں یہ جہم خطرناک نہیں، میں بہت جلد واپس آ جاؤں گا اور اگر مجھے کسی وجہ سے دیر ہوگئی تو جو سکتا ہے کہ میں تمہیں اپنے پاس بلالوں۔

حسان نیچے سے ہلکا۔ دوغازے پر ایک سپاہی اُس کے گھوڑے کی باگ تھامے لگا رہا تھا۔ وہ گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

مشئی بن حارثہ کا لشکر قادر بادرخان کے درمیان سبارخ کے مقام پر پراڈا ڈلے ہوئے تھا۔ صحرائی قبائل بوق در بوق اُس کے جھنڈے تلے جمع ہو رہے تھے اور نوزاد نوزاد نوزاد غلب کے عیسائی سردار بھی اپنے اپنے قبیلے کے رضاکاروں کے ساتھ وہاں پہنچ رہے تھے۔ پھر انہیں امیر المؤمنین کی طرف سے بھی

یہ حوصلہ افزائی مقام وصول ہو چکا تھا کہ جریر بن عبدالشکر کی قیادت میں بزمجلیہ کا لشکر ان کی اعانت کے لئے روانہ ہو چکا ہے۔ وہ رضاکار بھی اس لشکر کے ساتھ آ رہے ہیں جو حیر کی جنگ کے بعد واپس جا چکے تھے۔ مشئی بن حارثہ نے حیر کے میدان میں بوزخم کھلایا تھا وہ ابھی مندمل نہیں ہوا تھا لیکن اُن کا عزم اور حوصلہ جہانی تکلیف کے احساس پر غالب آ چکا تھا۔

ایک دن حبیب اُن کے زخم کی مرہم پی کر رہا تھا اور وہ اطمینان سے اپنے گرد جمع ہونے والے سالاروں کو ہدایات دے رہے تھے۔ اچانک باہر گھوڑے کی ٹاپ سنا دی اور پھر تھوڑی دیر بعد حسان نیچے میں داخل ہوا اور پریشانی کی حالت میں ان کی طرف دیکھنے لگا۔

مشئی نے کہا: میں بالکل ٹھیک ہوں۔ حسان! کہو کیا خبر لائے ہو؟

حسان نے جواب دیا: رستم اور فرزند ان کے درمیان مصالحت ہو چکی ہے اور انہوں نے حکومت کے اختیارات آپس میں تقسیم کر لئے ہیں۔ حیر وہاں یہ خبر مشہور ہے کہ ایران کا لشکر ہم کی بجائے مہران کی قیادت میں ملائع سے پیش قدمی کے لئے تیار ہو رہا ہے۔

مشئی بن حارثہ نے ایک نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا: تم ابھی روانہ ہو جاؤ۔ جریر کا لشکر تمہیں رہینے کے راستے میں لے گا۔ اُسے میرا پیغام دو کہ وہ کسی تاخیر کے بغیر پہنچ جائیں ہم آپس میں اُن کا انتظار کریں گے۔ پھر وہ دوسرے سالار سے توجہ جوئے۔ تم موجودہ کارخانہ کو لادو وہاں سے تمام عہدوں اور بچوں کو نکال کر تین ماہانہ دُور لے جاؤ۔ وہ جس قدر عراق کی سرحد سے دُور ہیں گے اسی قدر محفوظ ہوں گے۔

طیب نے بیٹی کو آخری گراہ دیتے ہوئے کہا: آپ کا زخم بگڑ رہا ہے۔ میرا مشورہ یہی ہے کہ آپ کم از کم دو ہفتے گھوڑے پر سواری نہ کریں۔

اگر تم دشمن کی پیش قدمی روکنے کا ذمہ لے سکو تو میں تمہارے مشورہ پر عمل کر سکوں گا۔ مشئی بن حارثہ یہ کہہ کر اپنے سالاروں کی طرف متوجہ ہوئے۔ ہماری منزل بوسب ہے اور میں ایک ساعت کے اندر پُورے لشکر کو کوچ کے لئے تیار دیکھنا چاہتا ہوں۔

مثنیٰ ابن حارثہ اپنے برق رفتار گھوڑے پر لشکر کی صفوں کا معائنہ کر رہے تھے۔ وہ انہیں یہ حکم دے چکے تھے کہ جب میں تین مرتبہ تکبیر کہوں تو تم لڑائی کے لئے تیار ہو جاؤ اور چوٹی تکبیر پر حملہ کرو۔ اور وہ سیسہ پلائی ہوئی دیواروں کی طرح کھڑے تھے۔ ان کا سکون اور اطمینان اس وقت بھی قابل دید تھا جب کہ دشمن کا سیلاب ان کے سر پر پہنچ چکا تھا۔ مثنیٰ ابن حارثہ نے ابھی اپنی تکبیر کہی تھی کہ ایرانی فوج کا ایک حصہ حیرہ میں بوجعل کی صفوں پر ٹوٹ پڑا اور وہاں کھلبلی مچ گئی۔ پھر ایک سوار مثنیٰ کا حکم لے کر وہاں پہنچا اور اس نے بلند آواز میں بوجعل کے سرداروں سے کہا: "میرے لشکر تمہیں سلام کہتے ہیں اور یہ درخواست کرتے ہیں کہ آج کے دن مسلمانوں کو گوروا نہ کرو۔"

جواب میں ایک ساتھی آوازیں بلند ہوئیں: "نہیں ہم ایسا نہیں کریں گے" اور پھر وہ حملہ آوروں کے سامنے ایک چٹان کی طرح کھڑے ہو گئے۔

تھوڑی دیر بعد عام لڑائی شروع ہو چکی تھی۔ ایرانی بڑھ کر بڑھ کر حملے کر رہے تھے۔ مسلمان ایک محاذ پر دشمن کو پیچھے دھکیلے۔ لیکن دوسرے محاذ پر ان کے شدید دباؤ کے باعث انہیں پیچھے ہٹنا پڑا۔ وہ ایک دستے کو سپا کرتے لیکن دوسرا آگے بڑھ کر اس کی جگہ لے لیتا تاہم بوجعل کی جسر کے میدان سے مختلف تھا۔ یہاں عرب سوار دشمن کے ہاتھیوں کی زور سے چننے کے لئے باسانی نقل و حرکت کر سکتے تھے۔ جب ہاتھیوں کے دستے آگے بڑھتے تو وہ ان کے راستے سے کترا کر ادھر ادھر پھیل جاتے اور اچانک داییں یا بائیں جانب سے ہاتھیوں کی قطار کے پیچھے دشمن کی صفوں پر ٹوٹ پڑتے۔ پھر جو باقی ایرانی لشکر سے کٹ کر آگے نکلتے تو انہیں عرب سواروں کے نیزے کھلے میدان کی طرف ہانک دیتے جو زخمی ہونے کے بعد واپس مڑتے۔ ان کے فیلبانوں کے لئے گودہ خبار کے تاریک باؤلوں میں دوست دشمن کا اقتدار خشک ہو جاتا۔ کئی ہاتھی جن کے ہودے گر لئے جا چکے تھے اور جن کی کھلی ہانکوں میں تیر اور نیزے پر موت تھے کھلے میدان میں جاگ رہے تھے اور کئی ایرانیوں کی اپنی صفوں میں تباہی مچا رہے تھے۔

چند دن بعد مثنیٰ ابن حارثہ بویب کے میدان میں پڑاؤ ڈالے ہوئے تھے۔ جریر بن عبداللہ کے لشکر محبت اس کے سپاہیوں کی تعداد دس ہزار تک پہنچ چکی تھی اور فرزات کے دوسرے لشکر کے ایران کی افواج جمع ہو رہی تھیں۔

ایک دن بہران کا لڑائی مثنیٰ ابن حارثہ کے پاس یہ پیغام لے کر پہنچا کہ تم ہمیں دیا جوڑ کر دے گا موقوف دے گا تا خود ہماری طرف آنا پسند کرو گے۔"

حضرت مثنیٰ نے جواب دیا: "تم اپنے سپہ سالار کو میری طرف سے یہ پیغام دو کہ میں دریا کے اس پار تمہارا منتظر کر رہا ہوں۔"

جب دلی واپس جانے لگا تو مثنیٰ ابن حارثہ نے کہا: "شہر و اقامت بہران کو میری طرف سے یہ نقلی بھی دو کہ ہم اپنے دشمنوں کو یہی کاراستہ دکھائے گا۔ یہ لڑائی میں ان کی تقلید نہیں کرتے جب وہ دریا جوڑ کرے گا تو یہاں فوج چل سے ایک میل دور رہے گی اور اس وقت تک حرکت نہیں کرے گی جب تک کہ ایران کا آخری سپاہی دریا کے پار نہیں پہنچ جاتا اور وہ صفیں باندھ کر جنگ کے لئے تیار نہیں ہو جاتے۔"

بہران کے لشکر نے دریا جوڑ کرنے کے بعد تین حصوں میں تقسیم ہو کر پیش قدمی شروع کی اور فریقین کے درمیان ایک میل کا فاصلہ بدرتج کم ہونے لگا۔ ایرانیوں کی صفیں حدنگاہ تک پھیلی ہوئی تھیں۔ ان کے تعدادوں باہن اور چنگھاڑتے ہوئے ہاتھیوں کی گھنٹیوں کے شور سے زمین مل رہی تھی۔ یہ ایک اور دس کا مقابلہ تھا۔ اپنے ظاہری اسباب کے پیش نظر کوئی سپہ سالار اپنی فوج کے متعلق بہران سے زیادہ پُر امید نہیں ہو سکتا تھا۔ ایران کے لاتعداد سپاہی اس بات پر حیران تھے کہ مسلمانوں نے انہیں کسی مزاحمت کے بغیر دریا کے پار اپنی صفیں درست کرنے کا موقع کیوں دیا ہے۔ پھر جب مسلمان ان کے سامنے ایک ناقابل یقین سکون اور اطمینان کا مظاہرہ کر رہے تھے تو ان کی حیرت پریشانی اور اضطراب میں تبدیل ہو رہی تھی۔

شہنشاہ کے دستوں نے پٹ کر دو بارہ حمل کیا تو ایک بار پھر ان کی صفیں منتشر ہو گئیں پھر دوسری سمت سے مسلمانوں کے باقی لشکر نے ایک زوردار حمل کیا اور لاشوں کے انبار لگاتا ہوا شہنشاہ کے طوفانی دستوں سے آ رہا۔ اس کے ساتھ ہی نمراد قلب قبائل کے رضا کاروں نے مہراں کے محافظ دستوں پر حمل کیا اور وہ دائیں جانب کھٹے گئے۔

پھر جب گھمان کی لڑائی جو رہی تھی اور گردوغبار کی آہٹ میں فریقین کے نئے دوست اور دشمن کی تیز شکل تھی، ایک عیسائی فوجان جس کی عثمانی نگاہیں دیر سے مہراں کی تماشائی تھیں، اپنے گھوڑے سے کود کر آگے بڑھا اور ان کی آن میں ایرانی سپہ سالار کے سر پر پہنچ گیا۔ پھر لاکھ چھپکنے کی دیر میں اس کے نیزے کی ضرب کے ساتھ مہراں کی لاش خاک میں تڑپ رہی تھی۔ یہ فوجان اس کے گھوڑے پر سوار ہو چکا تھا۔

”میری طرف دیکھو، وہ اچھل اچھل کر گہرا ہوا تھا۔ میں تو غلب کا وہ فوجان ہوں جس نے ایران کے سپہ سالار کو قتل کیا ہے۔“

اب یوب کی جنگ ایک نئے دور میں داخل ہو چکی تھی۔ ایرانیوں کا سپہ سالار مارا جا چکا تھا۔ انہوں نے اس یقین کے ساتھ جنگ کا آغاز کیا تھا کہ وہ کسی قابل ذکر نقصان کے بغیر ٹھکی پھر مسلمانوں کو پس کر رکھ دیں گے۔ لیکن اب انہیں فتح سے زیادہ اپنی جان بچانے کی فکر تھی۔ وہ مسک کر صفیں باندھنے کی کوشش کرتے تھے لیکن مسزور کے پے درپے حملوں کی تاب نہ لاکر پھر منتشر ہو جاتے۔ وہ پھیل کر مسلمانوں کے گرد گھیراؤ ڈالنے کی کوشش کرتے تھے لیکن مایوسی اور بددلی کی حالت میں اپنے مرکز سے کٹ جانے کا خوف انہیں دوبارہ پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیتا۔

غروب آفتاب کے قریب یوب کا میدان ایرانیوں کی لاشوں سے پیلا پڑا تھا اور وہ ایک منظر فرج کی بجائے ایک جہنم کی شکل اختیار کرنے کے بعد گروہوں اور ٹوٹوں میں تقسیم ہو چکے تھے۔ اور ہر گروہ دوسرے گروہ کو ڈھال بھٹاتا پھرتا تھا۔ یہ گروہ منتشر ہوتا تو اس کی تیخ چاروں طرف کئی ٹولیاں بھاگ نکلتیں۔ وہ انفرادی جنگ لڑ رہے تھے اور ان کا ہر قدم اجتماعی ہلاکت کی طرف

جب نصف النہار کا مطلع گر کے بادلوں میں پھپھ چکا تھا اور فریقین عیاں نظر اب کی حالت میں ایک غیر یقینی صورت حال کا سامنا کر رہے تھے تو مسلمانوں کے مقدّمہ الجیش میں شہنشاہ بن حمد کی آواز سنا دی۔ مجاہد میرے پیچھے آؤ اور جن جانناؤں نے امیر شکر کی ہوت پر ایک کہنے میں سبقت کی ان میں نمراد غلب کے عیسائی سردار بھی شامل تھے۔ وہ اپنے الالغز پر اپنا کی قیادت میں دشمن کی صفیں توڑتے، روندتے اور منتشر کرتے ہوئے آگے بڑھے اور اس کے قلب میں جا کھٹے۔ شہنشاہ پھر ہاتھ بٹھا، مسزور بکر بن دال کے جانباوندوں کی راہنمائی کر رہا تھا۔ وہ دشمن کی صفیں چیرتا ہوا باقی لشکر سے آگے نکل گیا اور جب دشمن سے پورے ہونے کے بعد اس کی طاقت جو اب نئے چکی تھی تو ایک مجاہد نے اسے اپنے گھوڑے کی زین پر ڈال لیا اور اس کے ساتھ ہی اس کے گرد حصار بن کر کھڑے ہو گئے۔ وہ جاں کنی کی حالت میں چلایا:

”فرزندان! کیا پریم بند کرد، اللہ تمہیں بند کرے گا۔“

امیر شکر نے اپنے جانناڑ بھائی کو موت سے بھگتے ہوتے دیکھا اور انا اللہ وانا الیہ راجعون کہہ اپنے ساتھیوں کو مخاطب کیا۔ مجاہد آگے بڑھو، اللہ کی نصرت تمہاری راہ دیکھ رہی ہے۔ وہ نئے نئے حوصلے کے ساتھ دشمن کے قلب کو چیرتے ہوئے عقب میں جا کھٹے۔ پھر ایک سوار شہنشاہ کے قریب آکر چلایا، ہم بہت فدا آچکے ہیں۔ دشمن کے مینہ اور مسزور کے دستے ہمیں باقی لشکر سے کاٹنے کے لئے آگے بڑھ رہے ہیں۔ اس لئے ہمیں آگے بڑھنے کی بجائے پیچھے ہٹ کر اپنے پریم کی حفاظت کرنی چاہیے۔“

”نہیں، عزم دہن کے اس پریم ہمت سے جواب دیا۔ میرا کام پریم کو آگے جانا ہے۔“

مسلمانوں نے پے درپے حملوں کے بعد دشمن کے عقب کی صفیں دردم پریم کو ڈالیں شہنشاہ کے حکم سے ایک دستہ دو بائیں طرف بڑھا اور اس نے کشتیوں کا پل توڑ دیا۔ اس حرم میں مہراں کے محافظ دستے جو کچھ درپہل مسلمانوں کی لٹا کر کے سامنے دائیں طرف کھٹے تھے، اپنے مینہ اور مسزور کی مدد سے قلب کے غلا کو ٹکر چکے تھے۔ تاہم پل کٹ جانے کے باعث ان کی سر اسیل کا یہ عالم تھا کہ جب

اٹھ رہا تھا۔

غروب آفتاب کے قریب وہ اس امید پر دیا کے کنارے پاؤں جمانے کی کوشش کر رہے تھے کہ انہیں رات کی تاریکی سے فائدہ اٹھا کر میدان سے بھاگنے کا موقع مل جائے گا۔ لیکن مٹی نے آخری حملہ کیا اور ان کی سب سے ترتیب صفوں میں کئی شکاف پیدا کر دیے۔ پھر وہ جنہیں دریا جوڑ کرنے کے برابر کوئی راستہ نظر نہ آیا پانی میں کودنے کے بعد مسلمانوں کے تیروں کی نندیں تھکے اور وہ جنہیں اپنے سامنے تندو تیز لہروں اور تھکے تیروں کی بارش کے خوف سے دریا میں کودنے کا حوصلہ نہ ہڑا کر اسے کے ساتھ ساتھ واپس اور پائین جانب بھاگنے لگے۔ لیکن عرب سرداروں نے کئی میل تک ان کا تعاقب جاری رکھا۔ جب رات کی تاریکی نے اپنے دامن پھیلا دیا تو وہ جنگی تیروں کے علاوہ دشمن کے آوارہ گھوڑوں اور ہاتھیوں کو لہکتے ہوئے واپس آ رہے تھے۔

ایک سردار مٹی کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے کود پڑا اور بولا: میں آپ کے لئے حسان کا پیغام لایا ہوں۔

”وہ کہاں ہے؟“ مٹی نے مضطرب ہو کر سوال کیا۔

”وہ دشمن کے پڑاؤ کا حال معلوم کرنے کے لئے دریا کے پار چلے گئے ہیں۔“

مٹی نے قدم سے مطمئن ہو کر کہا: ”اور ہم اسے دشمنوں میں تلاش کر رہے تھے۔ اس نے کب دیا مگر کیا تھا؟“

سارے جواب دیا: ”غروب آفتاب سے ایک ساعت بعد ہم واپس آ رہے تھے اور پڑاؤ سے کوئی دو کوس دور تھے کہ انہوں نے اچانک دریا کے پار جانے کا فیصلہ کیا۔ ہم ان کے ساتھ جانا چاہتے تھے لیکن وہ کہتے تھے کہ اس ہم کے لئے ایک اچھے تیراک کی ضرورت ہے۔ پھر وہ گھوڑے اڑتے کر دیا میں کود پڑے۔“

”تمہیں یقین ہے کہ وہ دریا کے پار پہنچ گیا ہو گا؟“

سوار نے جواب دیا: ”وہ بہترین تیراک مانے جاتے ہیں اور اگر دریا کے کنارے انہیں دشمن

کی طرف سے کسی مزاحمت کا سامنا نہ کرنا پڑا تو ہلے سے لے ان کے متعلق پریشان ہونے کی کوئی وجہ نہیں۔ ہم کئی کئی تک دشمن کا تعاقب کرنے کے بعد بڑھ چکے تھے لیکن انہیں تھکاوٹ کا احساس تک نہیں تھا۔ ایک جگہ دشمن کے ایک دستے نے اچانک پلٹ کر ہم پر حملہ کیا اور ان کی آن میں ہلے سے تین ساتھی شہید اور پانچ زخمی کر دیے۔ جب ہم ان پر قابو پا چکے تھے تو پاس ہی گھنی جھاڑیوں سے ایک ہاتھی جو غالباً زخمی تھا نمودار ہوا۔ لیکن حسان نے اپنے نیزے کی پہلی ضرب کے ساتھ اس کا منہ پھیر دیا اور وہ چنگھاڑتا ہوا دریا میں کود پڑا۔“

”تمہیں اس وقت پوری داستان بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں اس کی ہمت اور شجاعت کے متعلق تم سے زیادہ جانتا ہوں۔“ مٹی بن حارث نے یہ کہہ کر دوسرے آدمیوں کی طرف توجہ ہو گئے۔

مجاہدین اسلام کو اس عظیم فتح کے بعد دن بھر کی تھکاوٹ کا کوئی احساس نہ تھا۔ وہ اپنے تہذیب کی تہریں کھودنے اور زخمیوں کی مرہم پٹی کرنے میں مصروف تھے۔ مسلمانوں کی طرح یورپائی لشکر کے زخمیوں کو بھی مرہم پٹی کے لئے ایک جگہ جمع کیا جا رہا تھا۔ شہیدوں کی نماز جنازہ ادا کرنے کے بعد مٹی اور مٹی نے اپنے نوجوان بھائی مسعود بن حارث کو لے کر اپنے آقا اور مجاہدین اپنے آسرو ضرب زد کر کے اور جب قبر پر مٹی ڈالنے والے جگہ ہی تھی تو شہیدانہ قبیلہ کے ایک مجاہد نے مٹی کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”آپ کا بھائی ایک بہادر انسان تھا۔ ہم سب آپ کے غم میں شریک ہیں۔“

مٹی نے دوسرے مجاہدوں کی لائٹوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جواب دیا: ”یہ سب میرے بھائی تھے اور ان سب نے مسعود کی طرح بہادری سے جان دی ہے۔“

ایک نوجوان نے کہا: ”جسر کے شہیدوں کا خون رائیگاں نہیں گیا۔ آج ہم ہر مسلمان کے بدلے میں کم از کم دس ایرانیوں کو موت کے گھاٹ اتار چکے ہیں۔“

دوسرے نوجوان نے جواب دیا: ”میرا اندازہ اس سے زیادہ ہے اور اگر ہم ابتدا میں ہی پل

کاٹ دیتے تو یہ لڑائی دوپہر سے پہلے ختم ہو جاتی اور ہمیں دشمن کے قتل عام کے لئے چند ساتھی

چند نقشے پڑھے ہوئے تھے۔

حسان غنیمے کے اندر داخل ہوا اور ایراک شکر کا اشارہ پا کر ان کے قریب بیٹھ گیا۔ شنی نے جلدی جلدی خط لکھوانے کے بعد اپنے سامنے کھلا ہوا نقشہ لپیٹ کر رکھ دیا اور حسان کی طرف توجہ ہو کر کہا "حسان آج رمضان کا آخری دن ہے اور ہم پانچ دن کے اندر اندر یہاں سے کوچ کر دیں گے۔ مجھے اہل جزیرہ کی طرف سے حوصلہ افزا پیغامات موصول ہوئے ہیں بعض قبائل نے اپنے علاقوں سے ایرانیوں کی بالادستی ختم کرنے کے لئے کھلے بندوں ہمارا ساتھ دینے کا وعدہ کیا ہے۔ موجودہ حالات میں ایرانیوں کی طرف سے یہ خدشہ نہیں کہ وہ فی الفور کسی جوبالی کا مددگار کے لئے تیار ہو جائیں گے۔ ایران کے شیر نے یوبیہ کی جنگ میں جو زخم کھائے ہیں، انہیں مندال ہونے میں کافی دقت لگے گا۔ تاہم میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ یوبیہ کی جنگ ایران اور عرب کے درمیان ایک عظیم ترین معرکہ کا پیش خیمہ ہے۔ اس ایرانی زیادہ تیاریوں کے ساتھ میدان میں آئیں گے۔ اس لئے میں یہ چاہتا ہوں کہ تم مدائن پہنچ کر مجھے وہاں کے حالات سے باخبر کرو۔ میں ایرالمونین کی خدمت میں یہ پیغام بھیج چکا ہوں کہ مجھے ایران کے ساتھ فیصلہ کن جنگ لڑنے کے لئے بھاری کمک کی ضرورت ہے اور مجھے یقین ہے کہ وہ مجھے بلاوس نہیں کریں گے شام کی شاندار فتوحات کے بعد میں یہ توقع رکھ سکتا ہوں کہ اگر ہمیں کسی فوری خطرے کا سامنا کرنا پڑا۔ تو ایرالمونین شام کے فاتحوں کو اس حجاز پر منتقل کر دیں گے اور عراق کی سرحد کے آس پاس صحرا کے بدوی قبائل بھی اب زیادہ جوش و خروش کے ساتھ ہماری اعانت کریں گے۔ میں اب کسی میدان میں جس کی جنگ کا اعادہ نہیں ہونے دوں گا۔ تاہم میری پہلی ضرورت یہ ہے کہ جب دشمن مدائن سے پیش قدمی کرے تو مجھے اس کی صحیح تعداد کا علم ہو تاکہ میں ضرورت اور حالات کے مطابق آئندہ جنگ کے نقشے تیار کر سکوں۔ اگر ایران میں یوبیہ کی شکست کا رد عمل کسی نئے انتشار کی صورت میں ظاہر ہوتا تو یہ ہو سکتا ہے کہ ہم مغرب مدائن کے دروازوں پر دستک لے رہے ہوں۔ لیکن یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ زیادہ محتاط اور منتظم ہو کر جوبالی حملہ کریں اور ہمیں ایک بار پھر کسی

شنی نے جواب دیا: "پل کاٹ دینا کوئی ایسا کارنامہ نہیں جس پر ہم فخر کر سکیں۔ ہمیں خوشی کو بھانجنے کا موقع دینا چاہیے تھا اور پل کٹ جانے کے باعث وہ میدان میں ٹھہرنے پر مجبور ہو گئے تھے۔ ہماری جنگ ایران کے عوام کے خلاف نہیں بلکہ ان حکمرانوں کے خلاف ہے جنہوں نے اللہ کی زمین کو ظلم سے بھر دیا ہے۔ یاد رکھو جب ایران میں کسری کے اقتدار کے پرچم سرنگوں ہو جائیں تو یہی ایرانی اسلام کے شکر کی اگلی صفوں میں دکھائی دیں گے اور تم ان پر فخر کر سکو گے۔ پھر ان کی آئندہ نفسیں ریب میں تہلہ یں عظیم فتح کو اپنی فتح خیال کریں گی۔"

شنی ابن عمارہ اپنے ساتھیوں سے باتیں کر رہے تھے کہ دریا کے کنارے گشت کرنے والے پہرہ داروں میں سے ایک سوار گھوڑا بھاگا تا ہوا اہلی کے قریب پہنچا اور اس نے کہا: "جناب ہسان آگیا ہے۔"

اور تھوڑی دیر بعد حسان ایراک شکر کے سامنے کھڑا یہ کہہ رہا تھا: "جناب دشمن کا پڑاؤ شمالی ہے معلوم ہوتا ہے میدان سے بھاگنے والے دستوں نے وہاں لڑنے کی کوشش نہیں کی اور پڑاؤ کے حفاظ بھی ان کے پیچھے بھاگ گئے ہیں۔ ہم طلوع صبح سے قبل پل مرمت کر کے دریا عبور کر سکتے ہیں۔ شنی نے آسمان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: "اب سحری کا وقت قریب ہے۔ ہر جہاز اللہ روزہ رکھتے ہی دریا عبور کرنے کی کوشش کریں گے۔"



ایرانیوں نے یوبیہ کی جنگ میں حسین تباہی کا سامنا کیا تھا اس کے پیش نظر مسلمانوں کو ان کی طرف سے کسی فوری اقدام کا خدشہ نہ تھا۔ چنانچہ رمضان کے دنوں میں شکر اسلام کی سرگرمیاں زیادہ دلچسپ اور فرات کے درمیانی علاقوں میں ایرانیوں کی چوکیوں پر حملے کرنے یا ان قبائل کا اعتماد کمال کرنے تک محدود رہا۔ جنہیں سحری کی جنگ کے نتائج نے عراق میں اسلام کے مستقبل کے متعلق باور پیدا کر دیا تھا۔

ایک صبح شنی ابن عمارہ ایک کاتب کو خطوط اور احکام لکھوا رہے تھے اور ان کے سامنے

مخزنہ مقام پر پڑاؤ ڈال کر کک کا انتظار کرتا پڑے۔ اس لئے تم آج غروب آفتاب کے بعد یہاں سے روانہ ہو جاؤ۔ تمہیں نادر راہ کے لئے ایک معقول رقم مل جائے گی۔ تاہم تمہارے لئے ایک ایرانی افسر کی بجائے معمولی سپاہی کی حیثیت سے داخل ہونا زیادہ آسان ہو گا۔

تھوڑی دیر بعد حسان اپنے خیمے میں کاؤس سے کبدر ہاتھ مارا تاہم کاؤس ہم ملائیں جا رہے ہیں۔

باب ۲۴

سردیوں کا موسم شروع ہو چکا تھا۔ اونچے پہاڑوں پر کہیں کہیں بلی بلی برف دکھائی دیتی تھی۔ اور شمال کی ہواؤں کے جھونکے وادیوں کے باغات میں اونگڑی سیلوں اور سیب کے درختوں کے خشک پتے بکھیر رہے تھے۔

شام کے وقت ماہ بانو اور یاسمین اصفہان سے چند کوس دور مردوش کے قلعہ نامکان کے ایک کمرے کے سامنے بیٹھی ہوئی تھیں۔

ایک خادم نے دروازہ کھول کر اندر بھانکتے ہوئے کہا: "سہیل آ گیا ہے۔"

یاسمین نے مضطرب ہو کر کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا: "آیا جان نہیں آئے؟"

"نہیں سہیل کہتا ہے کہ ابھی کچھ عرصہ وہ ملائیں میں رہیں گے۔"

ماہ بانو نے کہا: "اُسے یہاں لے آؤ۔"

خادم واپس چلی گئی اور یاسمین نے ماہ بانو کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "آیا جان وہاں کیوں گئے؟"

گئے ہیں؟ انہوں نے پیغام بھیجا تھا کہ وہ بہت جلد آجائیں گے۔ میں ان کی صحت کے متعلق پریشان ہوں۔"

ماہ بانو نے کہا: "تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ ہمیں ابھی معلوم ہو جائے گا کہ وہ کیوں نہیں آئے۔ بیٹھ جاؤ۔"

یاسمین بیٹھ گئی۔

یاسمین بیٹھ گئی۔

فقرو کی دیر بعد سہیل کمرے میں داخل ہوا اور چند قہقہے دودھ تذبذب کی حالت میں اُن کی طرف دیکھتے نکلا۔ وہ بہت ڈبلا پوچھا تھا اور اُس کے چہرے کی اداسی شکست اور نامی کے احساس کی ترجمانی کر رہی تھی۔ وہ اپنی جیب سے ایک خط نکالتے ہوئے آگے بڑھا اور یاسمین کو پیش کرتے ہوئے بولا۔ آپ کے آبا جان کی خواہش ہے کہ آپ مدائن پہنچ جائیں۔ یہاں کا خط ہے۔

یاسمین خط کھول کر پڑھنے میں مصروف ہو گئی۔

ماہ بانو نے کہا: "سہیل تم کھڑے کیوں ہو بیٹھ جاؤ؟"

وہ جھجکتا ہوا ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ یاسمین نے خط پڑھنے کے بعد ماہ بانو کی طرف بڑھلتے ہوئے کہا: "آبا جان نے ہم دونوں کو مدائن بولایا ہے۔ میرے خدشات بے بنیاد نہ تھے۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ میں صحت کی خرابی کے باعث سفر نہیں کر سکتا۔ پھر وہ سہیل کی طرف متوجہ ہوئی: "سہیل! خدا کے لئے مجھے ٹھیک ٹھیک تاؤ دہ کیسے ہیں؟ انہوں نے جس کی جنگ کے بعد یہ لکھا تھا کہ مجھے معمولی زخم آیا ہے۔ پھران کا پیغام آیا تھا کہ مدائن کے حالات ایسے ہیں کہ میں کچھ عرصہ گھر نہیں آسکتا۔

اس کے بعد ہمیں یہ اطلاع ملی تھی کہ انہوں نے اپنا لشکر ہبران کی افواج کے ساتھ بھیج دیا ہے لیکن وہ بذات خود جنگ میں حصہ نہیں لے سکیں گے۔ اور میں نے دس دن ماہ بانو سے کہا تھا کہ اُن کی طبیعت ٹھیک ہوتی تو وہ کسی حالت میں بھی جنگ کے میدان سے دُور رہنا پسند نہ کرتے۔ ویسب کی جنگ سے واپس آنے والے سپاہیوں نے مجھے یہ تسلی دینے کی کوشش کی تھی کہ اُن کا جسم ٹھیک ہو رہا ہے۔ لیکن مجھے اُن کی باتوں سے یہ محسوس ہوا تھا کہ وہ مجھ سے کوئی بات چھپا رہے ہیں۔ سہیل! تم خاموش کیوں ہو؟ یا تو وہ کیسے ہیں؟

سہیل نے جواب دیا: "یہ درست ہے کہ اُن کی صحت اچھی نہیں۔ لیکن ویسب کی جنگ میں شریک نہ ہونے کی وجہ یہ تھی کہ مدائن کے اُتر اور میدان جنگ کی بجائے مدائن میں اُن کی خدمات کی زیادہ ضرورت محسوس کرتے تھے۔ اگر وہ وہاں نہ ہوتے تو رستم اور فریدوزان کے باہمی اختلافات کے باعث مدائن میں خانہ جنگی کا خطرہ پیدا ہو گیا تھا۔ ان کی مصالحت میں اُن کی ذاتی کوششوں کو

بڑا دخل ہے۔ پھر ویسب میں ہمارے لشکر کی تباہی کے بعد ایران کے لئے ایک نیا خطرہ پیدا ہو گیا ہے۔ اہل حوام اور اُمرائے ہرے ہرے ہیں کہ موجودہ حالات میں ایران کی حکومت ایک کمزور عدالت کے ہاتھ میں نہیں ہونی چاہیے۔ لہذا ایران میں یزید گرد کے استقبال کی تیاریاں جو رہی ہیں اور رستم اور فریدوزان نے آپ کے آبا جان سے یہ کہا ہے کہ جب تک یزید گرد کی تاج پوشی نہیں ہو جاتی آپ کو مدائن میں ہی قیام کرنا چاہیے اور یہ بھی ممکن ہے کہ انہیں مدائن میں کوئی اہم فہرمداری سونپ دی جائے۔"

یاسمین نے کہا: "پرچ کو اُن کی صحت زیادہ خراب تو نہیں تم نے انہیں چلتے پھرتے دکھایا ہے؟ سہیل نے جواب دیا: "مجھے صرف اُن سے یہ شکایت ہے کہ وہ آرام نہیں کرتے۔ وہ اگر صبح کے وقت رستم کے ساتھ ہوتے ہیں تو دوپہر کے وقت فریدوزان کے پاس پہنچ جاتے ہیں۔ پھر کادھی رات تک مدائن کے دوسرے اُتر کے ساتھ اُن کی ملاقاتیں جاری رہتی ہیں۔ طبیعت یہ کہتے ہیں کہ اگر وہ چند دن آرام سے گھر بیٹھ سکیں تو ان کی صحت ٹھیک ہو جائے گی لیکن ان کا جواب ہی ہوتا ہے کہ جب تک مجھے ایران کے مستقبل کے متعلق اطمینان نہیں ہوتا مجھے آرام نصیب نہیں ہوگا۔"

یاسمین نے کہا: "میں فوراً مدائن پہنچنا چاہتی ہوں۔ اگر مجھے تمہاری تھکاوٹ کا احساس نہ ہوتا تو میں بھی وقت روزانہ ہرجاتی۔"

سہیل نے جواب دیا: "میرے چند ساتھی اپنے اپنے گھر چلے گئے ہیں۔ وہ کل شام تک واپس آجائیں گے اور ہم پوسٹوں کی وسیع سیاحتیں یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔ پھر وہ ماہ بانو کی طرف متوجہ ہوا: "میں آپ کے لئے بھی ایک اہم خبر لایا ہوں۔ آپ کے بھائی کے متعلق معلوم ہوا ہے کہ وہ قید میں ہیں۔"

"کہاں؟" ماہ بانو نے مضطرب ہو کر سوال کیا۔

"مدائن میں۔ انہیں رستم کے حکم سے قید کیا گیا تھا۔"

یاسمین نے آنکھوں میں آنسو لاتے ہوئے پوچھا: "اور آبا جان نے اُس کی رازداری کوشش

تو دگر ہمارے عقب میں پہنچ گئے تھے۔ میں نے دلو اور فرات کی لہنیاں دیکھی ہیں لیکن یہ سیلاب اُن سے کہیں زیادہ ہولناک تھا۔ مجھے اب بھی یقین نہیں آتا کہ ہم شکست کھا چکے ہیں مجھے بوب کے میدان میں طلوع آفتاب سے لے کر غروب آفتاب تک کے تمام واقعات ایک جیسا دکھنا خوب معلوم ہوتے ہیں۔ ہمارے لشکر کے چوپانچ سو سوار ہاں سے گئے تھے اُن میں سے صرف چونسٹھ آدمی زندہ واپس آئے ہیں اور اُن میں سے بھی میں نے قریب زخمی ہیں۔ میرا زندہ بچ کر نکلنا بھی ایک معجزہ تھا۔ ہم میدان سے نکلے تو دشمن کا ایک گروہ ہمارے پیچھے تھا۔ ہم نے اچانک پلٹ کر حملہ کیا اور چند سوار گرا دیے لیکن اس کے بعد دشمن کا جہاں حملہ اس قدر شدید تھا کہ اُن کی آن میں میرے ساتھیوں کے پاؤں اُگھڑ گئے۔ انہوں نے اپنی جا میں پلٹنے کے لئے دو ماہیں کودنے کی کوشش کی لیکن کئی سواروں کے گھوڑے دلدل میں پھنس گئے۔ میں نے انہیں کناڈے کی دلدل سے دُور رہنے کا حکم دیا لیکن اچانک میرے گھوڑے کی اگلی ٹانگیں کچھڑ میں دھنس گئیں اور وہ اٹ گیا۔ میں تلابازی کھا کر اُوکھیر رہے اپنے گرد پیش کی کوئی خبر نہ تھی۔ پھر جب ہوش آیا تو ایک سوار کا نیزہ میری گردن چھو رہا تھا۔ اُس کے ہاتھ کی ایک جٹس مجھے موت سے بھگتا کر سکتی تھی۔ میں سوار کی بجائے نیزے کے پھل کی طرف دیکھ رہا تھا جو خون میں ڈوبا ہوا تھا پھر نا معلوم اُس کے جی میں کیا آئی کہ اُس نے اچانک اپنا نیزہ ایک طرف کرتے ہوئے پوچھا "تم کون ہو؟" میں نے نفرت سے ہونٹ بیٹھنچ گئے۔

وہ اچانک نیزہ زمین میں گاڑ کر گھوڑے سے کود پڑا اور مجھ پر چھلکتے ہوئے بولا۔ "تم زخمی ہو؟" دُور نہیں ہم ہتھیار ڈالنے والوں کو قتل نہیں کرتے۔" اُس کی آواز میں نکتے سے زیادہ گھبراہٹ تھی۔ گھوڑے سے گرتے وقت میں اپنے خود سے محروم ہو چکا تھا۔ اُس نے اپنے ہاتھ سے میری پیشانی پر بھرے ہوئے بال ایک طرف ہٹا دیئے۔ مجھے خیال آیا وہ یا تو مجھے قتل کرنے سے پہلے میرے دل میں زندگی کی اُمید پیدا کرنا چاہتا ہے اور یا یہ دیکھنا چاہتا ہے کہ اگر مجھے قتل نہ بنایا جائے تو میں کتنا کامد ثابت ہو سکتا ہوں۔ میں نے اپنا ہتھیار نکلنے کی کوشش کی لیکن اچانک

نہیں کی؟

وہ یہ کہتے ہیں کہ ابھی رستم کے سامنے اُن کی رہائی کا مطالبہ پیش کرنے کا وقت نہیں آیا تاہم انہیں یقین ہے کہ ایران کے نئے شہنشاہ کا یہاں تک زبردستی رہائی کے متعلق ہرگز۔

ماہ بانو کی آنکھوں سے آنسو ٹھیک رہے تھے۔ اُس نے بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا: "مجھے یقین تھا کہ میرا بھائی گزار نہیں ہوا۔ لیکن رستم نے اُسے کس جرم میں قید کیا ہے؟" بہیل نے جواب دیا: "مجھے معلوم نہیں۔ یا ہمیں کے آیا جانے اس وقت زبردستی کا ذکر کیا تھا جب میں گھوڑے پر سوار ہوا تھا اور جب نے اُن سے وجہ دریافت کرنے کی کوشش کی تو اُنہوں نے مجھے یہ کہہ کر خاموش کر دیا تھا کہ اب باتوں کا وقت نہیں۔ تم جاؤ اور اُس کی بہن کو قتل دو کہ وہ بہت جلد رہا ہو جائے گا۔"

کمرے میں کچھ دیر غامضی چھائی رہی۔ بالاخر یا ہمیں نے کہا: "جب بوب کے میدان میں پہلے لشکر کی شکست کی خبر آئی تھی تو مجھے یقین نہیں آتا تھا۔ ماہ بانو یہ کہا کرتی تھی کہ اگر مشکانوں کا سپہ سالار مثنیٰ ابن عمار ہے تو ہمیں بدترین خبریں سننے کے لئے تیار رہنا چاہیے۔ لیکن بوب میں ایرانی لشکر کی تباہی کی خبریں اُسے بھی ناقابل یقین معلوم ہوتی تھیں۔"

بہیل نے اپنے چہرے پر ایک معمول مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا: "مجھے اب بھی یہ یقین نہیں آتا کہ ہم شکست کھا چکے ہیں اور ہماری بیشتر فوج تباہ ہو چکی ہے۔" یا ہمیں نے پوچھا: "کیا یہ درست ہے کہ دشمن کی تعداد بہت کم تھی؟"

بہیل نے جواب دیا: "اگر میں بذات خود وہاں نہ ہوتا اور کوئی دوسرا مجھے یہ اطلاع دیتا کہ اُن کی تعداد بارہ تیرہ ہزار سے کسی صورت زیادہ نہیں تھی اور ایران کے سپاہیوں کی سو لاکھیں بوب کے میدان میں بکھری ہوئی ہیں اُن کی تعداد دشمن کی مجموعی تعداد سے کئی گنا زیادہ ہے تو میں اُس کا منہ فوج لیتا۔ لیکن میں یہ تباہی اپنی آنکھوں سے دیکھ چکا ہوں۔ وہ انسان نہیں تھے انہوں نے ہمارے ہاتھوں کو ترتر کر دیا تھا۔ وہ ہمارے نیزوں اور تلواروں کی دیکھا رہی

ماہ بانو خاتون تھی سے ان کی گفتگو میں رہی تھی اور اُس کے چہرے پر کئی رنگ آپ کے تھے لہذا جب ہسپتال اُس کی طرف متوجہ ہوا تو وہ اپنا چہرہ دو دونوں ہاتھوں میں چھپا کر سسکیاں لینے لگی۔

ہسپتال نے کہا: ہمیں آپ کو قسط سے کام لینا چاہیے۔ بویب کی جنگ ہماری آہنی جنگ نہیں۔ ہم نے ایک خطرناک دشمن کو تھریجھنے کی سزا پائی ہے۔ لیکن اب پورا ایران دشمن کے مقابلے کو اٹھ کھڑا ہو گا اور ہم اس شکست کا انتقام لے سکیں گے۔

ماہ بانو نے اپنی گردن اٹھائی۔ آنسوؤں سے بھیگی ہوئی نگاہوں سے ہسپتال کی طرف دیکھا اور لڑتی ہوئی آواز میں کہا: اس کا نیزہ تمہاری گردن کے قریب پہنچ کر ٹک گیا تھا اُس کی شکل اور آواز تمہارے بھائی سے تھی۔ اُس نے تمہاری پیشانی پر پرنانے زخم کا نشان دیکھنے کی کوشش کی تھی اور اُس نے ہمیں پچانے کے لئے ہاتھی پر حملہ کر دیا تھا اور اس کے باوجود تم پر نہ بھروسے کے کہ وہ کون تھا؟

کاش مجھے معلوم ہو سکتا کہ وہ کون ہے۔ اُس کے چہرے پر نگاہ ڈالتے ہی میرے حواس گم ہو گئے تھے اور اُس کی آواز بھی میرے بھائی کی آواز سے مختلف نہ تھی۔ مجھے یقین ہے کہ یہ مردوم تھا۔ لیکن اس کے باوجود مجھے بار بار خیال آتا ہے کہ کاش ہاتھی اچانک حملہ نہ کرتا اور میں اُسے اچھا طرح دیکھ لیتا۔ اب مجھے وہ لمحہ ایک خواب محسوس ہوتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ گھوڑے سے گرنے کے بعد مجھے پوری طرح ہوش نہ آیا ہو۔ لیکن میرے پاس اس سوال کا کوئی جواب نہیں کہ ایک مسلمان نے مجھے قتل کرنے کی بجائے میری جان بچانے کی کوشش کیوں کی تھی؟

ماہ بانو کی آنکھوں سے آنسوؤں کا سیلاب بہ رہا تھا اور اُس نے کوب انگیز جیسے میں کہا: "وہ تمہارا بھائی تھا ہسپتال۔ لیکن اُسے یہ معلوم نہ تھا کہ تم زندہ ہو۔"

ہسپتال دیر تک بیٹھ بیٹھی آنکھوں سے ماہ بانو کی طرف دیکھتا رہا۔

بالآخر یامین نے کہا: "تمہارا مطلب ہے کہ ہسپتال کا بھائی زندہ ہے اور وہ مسلمانوں کے ساتھ شامل ہو چکا ہے۔"

میری نگاہیں اُس کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں اور میری ہمت حجاب دے گئی۔ اُس نے پوچھا: تمہارا نام کیا ہے؟

لیکن چیز اس کے کہ میں اُسے کوئی جواب دے سکتا۔ قریب ہی گھٹی جھلکیوں کی وارث سے ایک ہاتھی نکلا اور چپکے زانہ ہوا ہاتھی طرف بڑھا۔ ایک آنکھ چپکنے میں وہ آدمی اپنے گھوڑے پر کود پڑا اور اپنا نیزہ اٹھا کر ہاتھی پر حملہ کر دیا۔ پھر میں نے دیکھا کہ اس کا نیزہ ہاتھی کی سونڈ میں پڑ گیا۔ اور اُس کا برقی رفتار گھوڑا کتر کر ایک طرف نکل گیا ہے۔ ہاتھی نے ٹکر اس کا بچھا کیا اور وہ کھلنے میدان کی طرف نکل گئے۔ میں اٹھ کر بھاگا۔ دیکھا کہ کنارے جھانپوں میں چھپ کر اپنی زہ آزاری اور دیا میں کود پڑا۔ منجھار کے قریب پہنچ کر میں نے دیکھا کہ دشمن کے ہوسوار میرے ساتھیوں کے تعاقب میں آئے نکل گئے تھے وہیں آ رہے تھے اور کنارے پر میری تلاش شروع ہو چکی تھی۔ پھر جب میں دیکھا کہ دوسرے کانے پھینا تو انہیں شام کی سایہ میں پھیل رہی تھی۔

یامین نے سوال کیا: تمہارا مطلب ہے کہ اس سوار نے تمہاری جان بچانے کی کوشش کی تھی؟ ہسپتال نے جواب دیا: مجھے یقین ہے کہ اگر وہ ہاتھی پر حملہ نہ کرتا تو میری ہلاکت یقینی تھی۔

اور جب تم نے فخر نکلانے ہ: یاد کیا تھا تو اس کا چہرہ وہ دیکھ کر تمہاری ہمت جواب دے گئی تھی؟

ماں اور اس کی آواز نے بھی مجھے ہمت بٹھا کر کہا: "یامین نے پوچھا: لیکن اس کی وجہ؟"

ہسپتال نے جواب دیا: اگر میں اپنے دل کو یہ فریب دے سکتا کہ میرا بھائی مسلمانوں کے لشکر میں شامل ہو چکا ہے تو اس آدمی کی صورت دیکھنے اور اس آدمی کی آواز سننے کے بعد مجھے بے اختیار اُس کے ساتھ لپٹ جانا چاہیے تھا۔

ہاں۔ ماہ بانو نے آنسو پونچھے ہوئے جواب دیا۔ وہ زندہ ہے اور مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ وہ مسلمان ہو چکا ہے۔ ذر بخت کو بھی یہ معلوم تھا۔ لیکن کاش اُس کی دشمنی جگس کے میدان تک محدود رہ سکتی۔“

ہسپل اور یاسمین دم بخود ہو کر ماہ بانو کی طرف دیکھ رہے تھے اور کچھ دیر کے بعد اُس کی دہلیز سے سیکور کے سوا اور کوئی آواز نہ تھی۔ پھر وہ ہسپل کی طرف متوجہ ہوئی۔ ہسپل پر سے بھائی کو محاف کر دو۔ اب حالات نے اُسے غلط فہم بنا دیا ہے اور میں بھی تم سے محاف مانگتی ہوں۔

ہسپل کے نزدیک ماہ بانو اور ذر بخت اُن لوگوں میں سے تھے جو کوئی بُرائی یا فعلی نہیں کر سکتے تھے۔ اُس نے بڑی خشک سے کہا: آپ نے مجھے بتایا تھا کہ جب آپ دریا جوڑ کر رہی تھیں تو کسی مسلمان نے آپ کا بیچا کیا تھا کیا یہ ہو سکتا ہے کہ وہ تیر لٹھائی ہو۔ اگر یہ بات سچی تو آپ مجھ سے بتا سکتی ہیں۔ اب میری زبان سے آپ اپنے باپ کے قاتل کا ذکر نہیں نہیں گی۔“

”وہ میرے باپ کا قاتل نہیں تھا ہسپل؟“

لیکن اُس نے آپ کا تعاقب کیا تھا اور میرے نے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ اُس وقت اُن کی کیا حالت ہوگی۔ آپ مجھ سے یہ بات اس سے چھپاتی رہی ہیں کہ مجھے صدر ہوگا لیکن میرے لئے آپ کے آنسوؤں سے زیادہ اور کوئی بات تکلیف دہ نہیں ہو سکتی۔“

ماہ بانو نے کرب انگیز لہجے میں کہا: میرے آنسو اُس انسان کے لئے ہیں جو بہت رحم دل اور بہت نیک تھا۔ ہسپل! تم اپنے بھائی پر فخر کر سکتے ہو اور میں بھی اس بات پر نادم نہیں ہوں کہ کبھی میں بھی اُسے جانتی تھی۔ وہ میرے باپ اور بھائی کا دشمن بن کر نہیں آیا تھا۔“

ہسپل کے چہرے سے اچانک حیرت و طلال کے بدل چھٹ گئے اور اُس نے متحی ہو کر کہا: بہن خدا کے لئے مجھے سارے واقعات سنائیے؟

ماہ بانو نے یاسمین کی طرف دیکھا اور بولی: اب میں تم سے بھی کوئی بات نہیں چھپا سکتی لیکن یہ وعدہ کرو کہ تم مجھ سے نفرت نہیں کرو گی۔“

اور یاسمین نے پیار سے اُس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ میری بہن! اس دنیا میں اس سے زیادہ بر قسمت کون ہو سکتا ہے جو تم سے نفرت کر سکے۔“

ماہ بانو نے مختصر اگادوں سے گزار ہونے کے واقعات سنائے۔ پھر جب ہسپل اٹھ کر جہان خانے میں چلا گیا تو ماہ بانو، یاسمین کے اُن گنت سوالات کے جواب میں اپنی سرگزشت کی تفصیلات بیان کر رہی تھی۔



چند دن بعد سردیہ کے وقت ہسپل اور اس کے ساتھی جملہ کاپل جوڑ کرنے کے بعد درائن کے بالقابل بہر قمر میں داخل ہوئے۔ راستے میں انہیں یہ اطلاع مل چکی تھی کہ نرگس دلاش پہنچ چکا ہے اور اُمرائے سلطنت نے ملکہ پوران کا تاج اُس کے سر پر رکھ دیا ہے۔ یاسمین کو اپنے باپ کے متعلق تشویش تھی۔ اس لئے اُس نے راستے کی چار منازل دو دن میں طے کی تھیں۔ جب وہ پورنی منتر کوں اور بازاروں سے گزرتے ہوئے لٹریز کے محل کے قریب پہنچے تو ڈیڑھی کا دروازہ بند دیکھ کر یاسمین کا دل میٹھا گیا۔ وہ گھوڑے سے اتر پڑے اور ہسپل نے آگے بڑھ کر بھاری دروازے پر ہاتھ مارے ہوئے کہا: دروازہ کھولو! اندر سے زنجیر کی کھڑکھڑاہٹ سنائی دی۔ دروازہ کھلا اور پیر ملا مغموم لگا ہوں سے اُن کی طرف دیکھنے لگے۔

ہسپل نے پوچھا کیا بات ہے؟ تم نے دروازہ کیوں بند کر رکھا ہے؟ آقا کہاں ہیں؟ عمر سیدہ لکرنے لگتی ہوئی آواز میں کہا: تمہیں اطلاع نہیں ملی؟ ہم نے اسی دن دو آدمی رواد کر دئے تھے۔“

”کون سے آدمی؟“

لکرنے ہسپل کو جواب دینے کی بجائے آبدیدہ ہو کر یاسمین کی طرف دیکھا اور کہا: آپ کے

آبا جان فوت ہو چکے ہیں۔“

ماہ بانو نے جلدی سے آگے بڑھ کر یاسمین کا بازو تھام لیا۔ وہ چند آنسو سکھنے کے عالم

میں کھڑی رہی اور پھر چھین مارتی ماہ بانو سے لپٹ گئی۔

تھوڑی دیر بعد وہ مکان کے کشادہ کمرے میں بیٹھی سسکیاں لے رہی تھی اور مردوش کا بڑھا کر اسپتال کے ساتھ دروازے کے قریب کھڑا نہیں بنا رہا تھا۔ "سہیل کو آپ کی طرف روانہ کرنے کے بعد ان کی طبیعت ٹھیک ہو رہی تھی۔ طیب بھی کہتے تھے کہ اب انہیں کوئی خطرہ نہیں۔" لیکن پانچ دن بعد انہوں نے آدھی رات کے وقت آواز دی۔ میں بھاگتا ہڑان کے کمرے میں داخل ہوا تو وہ بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔ میں نے ایک آدھی طیب کی طرف دوڑا دیا لیکن وہ اس کی آنکھ سے پہلے ٹھنڈے ہو چکے تھے۔ میں نے اسی وقت دو آدھی اصغہاں روانہ کر دی تھیں لیکن آپ شاید ان کے پہنچنے سے پہلے دروازہ ہرچی لگیں۔ ہمیں یہ امید تھی کہ آپ آئی ہو گی یہاں پہنچ جائیں گی۔"

سہیل بے حس و حرکت کھڑا تھا۔ ماہ بانو نے اس کی طرف توجہ ہو کر کہا: "سہیل! بیٹھے جاؤ۔" وہ ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ یامین کی یہ حالت تھی کہ وہ تھوڑی دیر کے لئے خاموش ہو جاتی لیکن پھر اچانک اس کی سسکیاں دہلی پتھوں میں تبدیل ہو جاتیں اور اس کی آنکھوں سے آنسوؤں کا ایک نیا سیلاب بہ نکلتا۔

سہیل کا دل پساجار ہوا تھا۔ وہ اُتے تلی دینا چاہتا تھا لیکن مردوش کے باوجود کسی اضافہ انکی زبان پر نہ آسکے۔ ماہ بانو نے اپنے آنسو روکنے کے لئے کہا: "میری بہن اب ہمارے لئے صبر کروا لینی چاہیے۔" اور اس نے دھاڑیں مار مار کر کہتے ہوئے جواب دیا: "ماہ بانو اب دنیا میں میرا کوئی نہیں رہا۔ اب میں کہاں جاؤں گی۔ میں کیا کروں گی۔"

سہیل کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی۔ اس نے بھرتی ہوتی آواز میں کہا: "یامین! میں آپ کا بھائی ہوں۔"

بڑھے ڈکرنے یا ہمیں سے مخاطب ہو کر کہا: "میری آقا کی موت کی خبر سن کر رستم اور فرزان بھی یہاں آئے تھے اور انہوں نے مجھے تسلی دی تھی کہ تمہارا خیال رکھیں گے۔"

باب ۲۵

ایک دو ہر رستم فرخ کے مستقر کا معاشرہ کرنے کے بعد واپس آ رہا تھا۔ چار مسلح سوار اس کے ساتھ تھے۔ جب وہ اپنی قیام گاہ کے دروازے پر پہنچا تو ماہ بانو نے اچانک آگے بڑھ کر اس کا راستہ روک لیا اور اس کے گھوڑے کی باگ پر لڑے ہوئے کہا: "فرخ نادر کے بیٹے! تم میری فریاد سننے بغیر آگے نہیں جا سکتے۔ رستم نے اپنا کوڑا بند کیا لیکن لوہی کے چہرے پر نگاہ ڈالتے ہی اس نے اپنا ہاتھ نیچے کر لیا۔ دروازے سے دو پیریزار بھاگ کر آگے بڑھے اور انہوں نے ماہ بانو کو پکڑ کر رستم کے راستے سے ہٹانے کی کوشش کی۔ لیکن اس نے گھوڑے کی باگ نہ چھوڑی۔"

رستم نے گرجی ہوئی آواز میں کہا: "ٹھہرو!"

پہرے دار سمجھ کر ایک طرف ہٹ گئے۔

"تم کوئی بڑا آدمی رستم نے ماہ بانو سے پوچھا۔"

"میں زرخیت کی بہن ہوں۔ میں تمہیں بار آپ کے دروازے پر دستک دے چکی ہوں لیکن

آپ کے ڈکروں نے مجھے اندھا جانے کی اجازت نہیں دی۔"

"میرے ڈکروں کو معلوم ہے کہ میرے پاس گناہ گزروں کے ساتھ بائیں کرنے کے لئے وقت

نہیں۔ زرخیت کون ہے؟"

"وہ ایک بے گناہ تیدی ہے۔"

سکتی تھی۔ اگر کسی کی بیوی قاتلوں کے ساتھ شامل ہو جائے تو اس کو کون بچا سکتا ہے۔ مجھے
سارے حالات معلوم نہیں تاہم میں پُرے یقین کے ساتھ کہہ سکتی ہوں کہ میرا بھائی بے گناہ تھا۔
رستم نے جواب دیا۔ تم ایک بہن کے ذہن سے سوچتی ہو اور میری بدقسمتی یہ ہے کہ میں صرف
ایران کے سپہ سالار کے ذہن سے سوچ سکتا ہوں۔ تم اس کے ہزاروں جواہر پر پردے ڈال
سکتی ہو لیکن میرا اس کی معمولی نفرت بھی معاف نہیں کر سکتا۔

”آپ اسے اس لئے معاف نہیں کر سکتے کہ وہ آپ کے باپ کو قتل ہونے نہ بچا سکا۔
لیکن آپ مہاش کے ان اہل وارد کا ہاتھوں کو کیا سزا دیں گے جو اسے ایک مغرور اور خود پسند شہزادی
کے ساتھ شادی کرنے نہ روک سکے؟“

”اگر ان میں سے کسی نے میرے باپ کی حفاظت کی ذمہ داری قبول کی ہوتی اور پھر مجھے یہ معلوم
ہوتا کہ وہ حملے کے وقت تمہارے بھائی کی طرح شہر سے درپوش تھا تو میں اس کے ساتھ بھی یہی
سلوک کرتا۔ اور تم نے شاید ابھی تک یہ سوچنے کی کوشش نہیں کی کہ فرخ زلو صرف میرا باپ ہی نہیں
تھا بلکہ ایران کی سلطنت کا دربار بھی تھا۔“

ماہ بانو نے کہا ”کیا اس سلطنت پر اس خاندان کا کوئی حق نہیں جس کی نسلیں اس کے لئے
قربانیاں دے چکی ہیں؟“

رستم نے جواب دیا ”اگر تم کسی ایسی قربانی کا ذکر کرتا جاؤ جی جو جس کا صلہ تمہارے خاندان کو
نہیں دیا گیا تو میں سُننے کے لئے تیار ہوں۔“

ماہ بانو نے کرب انگیز لہجے میں کہا ”میرا دادا ان سپاہیوں کے ساتھ تھا جو ایران کا پرچم
انہماکیہ کے دروازے تک لے گئے تھے۔ میرا باپ اس لشکر کے ہراول میں تھا جو بحیرہ روم کے
ساحل تک پہنچ گیا تھا اور میرا بھائی ان جاننازوں کا ہم رکاب تھا جو ارمیکہ کے میدان میں رومیوں
کے سامنے سینہ سپر ہوئے تھے۔ کاش آج ایران کی مٹی کو قوت گویا نہ عطا ہو سکتی اور وہ آپ کو
یہ بتا سکتی کہ آپ جس خاندان کا آخری چراغ بجھانے پر تھے جو اس کی قربانیاں کیا ہیں؟“

رستم نے قدمے نرم ہو کر کہا ”ہر قیدی کی بہن اپنے بھائی کو بے گناہ سمجھتی ہے۔“
ماہ بانو نے کہا ”میرا بھائی آپ کے باپ کا محافظ تھا۔“

رستم نے اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا ”مے اندر لے آؤ!“
تھوڑی دیر بعد ماہ بانو عمل کے ایک کشادہ اور بیش قیمت ساز و سامان سے آراستہ کمرے
میں رستم کے سامنے کھڑی تھی۔

رستم نے کہا ”میں تمہارے بھائی کے متعلق بعد میں گفتگو کروں گا۔ پہلے یہ بتاؤ تمہیں یہ کیسے
معلوم ہوا کہ وہ قید میں ہے؟“

”ایک بہن اپنے بھائی کی مصیبت سے بے خبر نہیں رہ سکتی۔ مجھے سوش نے یہ پتہ بھیجا تھا
کہ اسے آپ کے حکم سے قید کیا گیا ہے۔“

”سوش کو کس نے بتایا تھا؟“

”اگر وہ زندہ ہوتا تو آپ اس سے پوچھ سکتے تھے۔“

”تم سوش کو کیسے جانتی ہو؟“

”وہ فرہیز کا داماد تھا، فرہیز میرے باپ کا درست تھا اور مجھے اپنی بیٹی سمجھتا تھا۔“

رستم نے کہا ”تمہارے بھائی کا جرم صرف یہی نہیں کہ اس کی وجہ سے میرا باپ قتل ہوا تھا
بلکہ اس کی غفلت اور کوتاہی نے پورے ایران کے لئے تباہ کن حالات پیدا کر دیے تھے۔ اگر وہ
فرض شناسی کا ثبوت دیتا تو آؤ مدینت اپنی سازش میں کامیاب نہ ہوتی۔ یہ اس کی خوش قسمتی ہے
کہ اس کے لئے صرف قید کی سزا کافی سمجھی گئی ہے ورنہ اسے موت کی سزا ملتی چاہیے تھی۔ میں ایک
خوبصورت عورت کی آنکھوں میں آنسو دیکھنا پسند نہیں کرتا۔ لیکن تمہیں یہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ تمہارے
آنسوؤں سے تمہارے بھائی کے جرم کی تلافی ہو سکتی ہے۔“

ماہ بانو کا چہرہ ٹھٹھے سے تھما اٹھا اور اس نے کہا ”میرا بھائی آپ کے باپ سے زیادہ ہوشیار
یا تجربہ کار نہیں تھا۔ اگر آؤ مدینت انہیں فریب لے سکتی تھی تو میرے بھائی کو بھی بے وقوف بنا

”تم کچھ اور کہنا چاہتی ہو؟“

ماہ بالائی آنکھوں سے آنسو بہ رہے تھے۔ اُس نے بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے جواب دیا۔ ”میں بہت کچھ کہنا چاہتی ہوں لیکن ابھی وقت نہیں آیا ہے۔“
 رستم نے کہا۔ ”میں تمہارے بھائی کی کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ لیکن اس کے علاوہ اگر کوئی اور خواہش ہو تو وہ پوری ہو سکتی ہے۔“

”میں اپنے بھائی کا معاملہ اُس ان دیکھی وقت کو منتی ہوں جو ایسی کی تاریخوں کو مید کی دشمنی مٹا کرتی ہے۔ میں اس دن کا انتظار کروں گی جب دختران پارس وطن کی خاک سے اپنے آنسو کا حساب مانگ سکیں گی اور جب عدل و انصاف کے دروازوں پر تنگی تواریں کے پہرے نہیں ہوں گے۔“

رستم نے تھکا کر پوچھا۔ ”یہ باتیں تم نے کہاں سے سیکھی ہیں؟“

”مجھے معلوم نہیں، لیکن یہ ہو سکتا ہے کہ اس دنیا میں کوئی مجھ سے زیادہ مظلوم ہو اور اُس نے زیادہ تاریکیوں میں بیٹھنے کے بعد زیادہ روشنی کی تفتالی ہو اور میں نے آپ کے سامنے اُس کے افلاک دہرا دئے ہوں۔“

”تمہارا نام؟“ رستم نے سوال کیا۔

”ایلان کے سپہ سالار ایک مظلوم اور بے بس عورت کے نام سے کیا دلچسپی ہو سکتی ہے۔“

”ہو سکتا ہے کہ من مظلومیت کا احساس کم کرنے میں تمہاری مدد کر سکوں۔“

”جب تک میرا بھائی قید میں ہے میرا احساس کم نہیں ہوگا۔“

”میں تمہیں کسی خوش فہمی میں مبتلا کرنا پسند نہیں کرتا۔ اُسے بھول جاؤ۔ اس کے بعد میں سوچوں گا کہ تمہارے لئے اور کیا کر سکتا ہوں۔“

ماہ بانو نے گردن اٹھا کر رستم کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”آپ مجھ پر صرف ایک احسان کر سکتے

ہیں۔“

”کہو!“
 ”آپ کسی کو یہ نہ بتائیں کہ زرخفت کی بہن آپ کو اپنی مظلومیت کی داستان سنانے آئی تھی۔“
 کبیر ماہ بانو دروازے کی طرف مڑی۔

”مظہرو! رستم نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا۔
 ماہ بانو مڑ کر دیکھنے لگی۔

”تم کہاں رہتی ہو؟“

”آپ کو یہ پوچھنے کی ضرورت نہیں۔ اور اگر آپ ایران کے لئے میری طرف سے کوئی خطہ محسوس کرتے ہیں تو میں نہیں سے قید خانے میں جانے کے لئے تیار ہوں۔ آپ کے سپاہیوں کو میرا پیچھا کرنے کی ضرورت نہیں۔“

رستم کی قوت برداشت اچانک جواب دے گئی۔ ”بیوقوف لڑکی تم مجھے کیا سمجھتی ہو؟“
 ”یہ سب اس سوال کا جواب دینے کے لئے مہذبوں نہیں۔“ ماہ بانو نے کبیر ماہر نکل گئی اور رستم کا ٹھال ساہو کر کرسی پر بیٹھ گیا۔ پھر اُس نے تالی بجاتی۔ ایک انفرسکے میں داخل ہوا۔

رستم نے کہا۔ ”تم اس لڑکی کے پیچھے جاؤ اور معلوم کرو کہ وہ کہاں رہتی ہے۔ اس کے بعد قید خانے کے داروغہ اور شہر کے کوتوال کو ساتھ کر دو۔ اور دیکھو لڑکی کو یہ شک نہیں ہونا چاہئے کہ تم اس کا پیچھا کر رہے ہو۔“

انفرسلا م کر کے ماہر نکل گیا۔

ماہ بانو آنسو بہاتی ہوئی محل سے باہر نکلے تو باہر کوئی درد مودم درد و مرگ کے موڑ پر سہیل اس کا انتظار کر رہا تھا۔ اُس نے منموم بھیجے میں سوال کیا۔ ”رستم کیا کہتا ہے؟“
 ماہ بانو نے آہ کبیر جواب دیا۔ ”کچھ نہیں، کاش میں اُس کے پاس نہ آتی۔“

سہیل نے اُس کے ساتھ چلتے ہوئے کہا۔ ”آپ کو مایوس نہیں ہونا چاہئے۔ مجھے یقین ہے کہ تیرے درد رستم کی نسبت زیادہ رحم دل ثابت ہوگا۔“

ماہ بانو نے جواب دیا: اگر امین کا باپ زندہ ہوتا تو ممکن تھا کہ میں زندہ گم کے دربار تک ملتی
حاصل کر سکتی لیکن اب مجھے کوئی صورت نظر نہیں آتی۔

وہ کچھ دیر خاموشی سے چلتے رہے۔ پھر سہیل نے مڑ کر دیکھا اور کہا: ایک آدمی دستم کے عمل
سے ہمارا پیچھا کر رہا ہے۔ آپ ذرا تیز چلنے کی کوشش کریں۔ میں ابھی معلوم ہو جائے گا:

ماہ بانو نے اپنی رفتار تیز کر دی۔ تقریباً دیر بعد سہیل نے دوبارہ مڑ کر دیکھا۔ اب اس کی رفتار بھی
تیز ہو چکی تھی۔

ماہ بانو نے کہا: تم میرے آگے چلا اور لگے چوک سے دائیں ہاتھ مڑ کر گک جاؤ۔

سہیل نے اُس کے حکم کی تعمیل کی۔ وہ چوک سے دائیں ہاتھ مڑنے کے بعد مڑک کے کنارے
ایک درخت کے نیچے کھڑے ہو گئے۔ پھر ان کا پیچھا کرنے والا انسان بہت آہستہ قدم اٹھاتا ہوا آگے
نکل گیا تو ماہ بانو نے سہیل سے کہا: اب واپس چلو!

وہ دوبارہ چوراہے میں پہنچے تو فوجی انٹرسی واپس مڑ کر ان کا پیچھا کرنے لگا۔ ماہ بانو اچانک
لگ گئی اور جب وہ قریب آ گیا تو اُس نے اچانک مڑ کر اُس کے پیچھے پر قہر آؤ نگاہ ڈالتے ہوئے
کہا: تمہیں ہمارے پیچھے غور کرنے کی ضرورت نہیں۔ تم واپس جا کر رستم کو یہ بتا سکتے ہو کہ زنجیت کی بہن
فوجیوں کے مکان میں رہتی ہے۔

چند ثانیے تو جوان کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی۔ وہ بائیں ہاتھ مڑا اور بھاگا۔ مخالفین
کی پھیر میں غائب ہو گیا۔

ماہ بانو دو پہر کے وقت اپنے بستر پر لیٹی ہوئی تھی۔ سہیل بھاگا ہوا آکر سے میں داخل ہوا اور
اس نے کہا: کاؤس آ گیا ہے۔

ماہ بانو اٹھ کر بیٹھ گئی: کون؟ ہمارا نوکر؟

جی ہاں، میں دیکھا کہ پل سے گزر رہا تھا کہ اُس نے مجھے آواز دی لیکن میں چھپان نہ سکا پھر

اُس نے میرا نام پوچھا تو مجھے ایسا محسوس ہوا کہ میں اُسے جانتا ہوں۔ وہ کئی دنوں سے ہمیں تلاش کر
رہا تھا۔

”وہ کہاں ہے؟“ ماہ بانو نے مضطرب ہو کر پوچھا۔

”وہ برآمدے میں کھڑا ہے۔“

ماہ بانو اٹھ کر بھاگتی ہوئی باہر نکلے۔ چند ثانیے بعد وہ آنسوؤں اور مسکراہٹوں کے ساتھ اس
عمر رسیدہ نوکر کی طرف دیکھ رہی تھی جسے وہ چچا کہا کر پکارا کرتی تھی۔ اُس نے کہا: مجھے امید نہ تھی کہ میں
تمہیں دوبارہ دیکھ سکوں گی۔ تم کب آئے ہو؟

”جی! میں کئی دنوں سے تمہیں تلاش کر رہا تھا۔ ایک دن میں نے سہیل کو پہلی بار سے گزرتے
ہوئے دیکھا۔ لیکن یہ گھوڑے پر سوار تھا اور میں اس کا راستہ نہ روک سکا۔ پھر کئی روز ملاقاتوں اور پھر
کئی گھبراہٹوں کی خاک چھانسنے کے بعد میں نے یہ سوچا کہ پائل ہی ایک ایسی جگہ ہے جہاں میں کسی
جان بچان کو تلاش کر سکتا ہوں۔ آج میری خوش قسمتی تھی کہ سہیل کے ساتھ ملاقات ہو گئی۔ ورنہ میں
واپس چلنے کا ارادہ کر رہا تھا۔“

”اب تم کہیں نہیں جاؤ گے؟“

کاؤس نے کہا: بیٹی! سہیل نے مجھے زنجیت کے متعلق جو خبر سنا ہے وہ بہت اذیتناک
ہے۔ کاش میں یہاں رہ کر اُس کی کوئی مدد کر سکتا۔

”آؤ ہم امینان سے بیٹھ کر باتیں کریں گے۔“

وہ ایک کتارہ کمرے میں داخل ہوئے اور کاؤس ماہ بانو اور سہیل کے اصرار پر ان کے سامنے
ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ ماہ بانو نے اپنی مرکز نشت سنانے کے بعد کاؤس سے اپنی سچی کہانیاں پوچھا۔

تو اُس نے جواب دیا: میں چند مہینوں سے وہاں نہیں جا سکا اور میری غیر حاضری کے دوران وہاں
کئی انقلاب آچکے ہیں۔ ایک مہاجر مسلمانوں نے ہمارا علاقہ خالی کر دیا تھا اور ایرانی لشکر نے
ان عربوں پر بہت سختی کی تھی جنہوں نے سابقہ جنگوں میں مسلمانوں کے ساتھ تعاون کیا تھا۔ اس

کے بعد مسلمانوں نے دوبارہ وہاں قبضہ جمایا تھا۔ لیکن میں وہاں جا نہیں سکا۔
”تم کہاں رہے ہو؟“

کاؤس نے جواب دینے کی بجائے سہیل کی طرف دیکھا اور کہا: ”یہاں اگر تم بڑا نہ مانو تو تھوڑی دیر کے لئے باہر چلے جاؤ۔ چند باتیں ایسی ہیں جو میں صرف ماہ بانو سے کہہ سکتا ہوں۔
سہیل پریشان سا ہو کر اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

کاؤس نے کہا: ”میں تمہیں حسان کے متعلق بتانا چاہتا ہوں۔ وہ تمہارا دشمن نہیں تھا۔ اُس نے مجھے زنجبت کے پاس یہ پیغام دے کر بھیجا تھا کہ اگر تم واپس آ جاؤ تو تمہارا علاقہ تمہیں واپس مل جائے گا۔ لیکن بد قسمتی سے زنجبت کا دل اس کے متعلق صاف نہ ہو سکا۔ میں نے بڑی مشکل سے اُسے ایک اڈ میں تلاش کیا تھا۔ اب میں یہ بتانے آیا ہوں کہ جیسے اپنے باپ اور بھائی کے ساتھ دریا جوڑ کر نبی تھیں تو اُس نے کسی بڑے مادے سے تمہارا پیچھا نہیں کیا تھا۔ وہ تمہارے باپ کے لئے اپنے لشکر کے امیر کی طرف سے سارے علاقے کی سرداری کی پیشکش لے کر آیا تھا۔ لیکن زنجبت کو شاید یہ غلط فہمی ہو گئی تھی کہ وہ اُسے گرفتار کرنے کے لئے آیا ہے۔“

ماہ بانو نے آبدیدہ ہو کر کہا ”تمہیں حسان کی صفائی پیش کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں جانتی ہوں کہ وہ ہمارا دشمن نہیں تھا اور وہ دنیا میں کسی کے ساتھ بھی بڑائی نہیں کر سکتا۔“

کاؤس نے کہا: ”یہی اگر تمہیں یہ بتاؤں کہ میں اپنا گاؤں چھوڑنے کے بعد اس کے پاس چلا گیا تھا تو تم کی خیال کرو گی؟“

”میں یہ خیال کروں گی کہ تم ہم سے زیادہ خوش نصیب ہو۔“

”اور اگر میں یہ کہوں کہ میں مسلمان ہو چکا ہوں تو؟“

”تو بھی میں یہی خیال کروں گی کہ شاید تم نے وہ روشنی دیکھی ہے جس کی تلاش میں تمہیں اور قوموں کے قافلے بھٹک رہے ہیں۔ لیکن تم یہ باتیں سہیل کی موجودگی میں بھی کہہ سکتے تھے۔ اُسے معلوم ہے کہ اُس کا بھائی مسلمانوں کے لشکر میں شامل ہو چکا ہے۔ اُس کی وفات کویت کے میدان

میں ہوئی تھی۔“

کاؤس نے کہا: ”حسان نے مجھے بتایا تھا لیکن اُسے اس بات کا یقین نہیں تھا کہ سہیل نے بھی اُسے پہچان لیا ہے۔“

ماہ بانو بولی: ”اگر تم سہیل کے لئے آئے ہو تو میں اُسے روکنے کی کوشش نہیں کروں گی۔ کاؤس نے کچھ دیر سر جھکا کر سوچنے کے بعد ماہ بانو کی طرف دیکھا اور کہا: ”یہی فرض کرو اگر حسان بذات خود یہاں آجائے تو تم اُس کے ساتھ کیا سلوک کرو گی؟“

ماہ بانو کی سانس اچانک تیز ہو گئی۔ اُس نے کہا: ”اگر وہ بیارہ ہو تو میں اُس کی تیار پڑی کروں گی اور اگر وہ زخمی ہو کر میرے پاس آئے تو اُسے پناہ دیتے وقت مجھے بس بات کی پروا نہیں ہوگی کہ وہ کون سے زمین کے تمام دوسرے اس کا پیچھا کر رہے ہیں۔ لیکن ایک فوج کی حیثیت سے اُس کا خیر مقدم کرنا شاید میرے بس کی بات نہ ہو۔“

”فرض کرو اگر اس وقت میری جگہ وہ تمہارے سامنے موجود ہوتا تو تم کیا محسوس کرتی؟“
ماہ بانو کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر رہی تھیں۔ اُس نے بھرتائی ہوئی آواز میں کہا: ”میں یہ محسوس کرتی کہ میں ایک خواب دیکھ رہی ہوں۔ لیکن تم بار بار کیوں پوچھتے ہو؟ تمہیں معلوم ہے کہ میں اُس سے نفرت نہیں کر سکتی۔“

کاؤس نے کہا: ”تم اُسے دیکھنا چاہتی ہو؟“

ماہ بانو کی رگوں کا سارا خون سمٹ کر اُس کے چہرے پر آ گیا۔ اُس نے لرزتے کانپتے اور پچکچکتے ہوئے سوال کیا: ”وہ کہاں ہے؟“

”وہ یہیں ہے بیٹا۔ وہ میرے ساتھ آیا تھا۔ اگر تم اُسے دیکھنا چاہتی ہو تو آج شام یا پھر کل صبح الصباح دریا کے کنارے پہنچ جاؤ۔ میں اُس کے قریب تمہارا انتظار کروں گا۔ لیکن تمہارا ایک ایسا بونا چاہیے کہ لوگ تمہاری طرف متوجہ نہ ہوں۔“

ماہ بانو نے خوفزدہ ہو کر کہا: ”لیکن اسے میری خاطر دیکھنے کا خطرہ نہیں ہے۔“

تھا۔ تمہیں معلوم نہیں اگر وہ پکڑا گیا تو اس کے ساتھ کیا سلوک ہو گا؟

"مجھے معلوم ہے، لیکن وہ تمہارے لئے یہاں نہیں آیا۔ اس نے مجھے یہ بھی نہیں کہا کہ میں تمہیں اس کا پتہ دوں۔ وہ صرف یہ کہنا چاہتا تھا کہ تم بحیرت ہو اور میں نے اس یقین اور اطمینان کے ساتھ تمہیں اس کے پاس لے جانے کی ذمہ داری قبول کی ہے کہ تم میں گرفتار نہیں کر دیں گی۔ اب مجھے اجازت دو۔ وہ میرا انتظار کر رہا ہو گا۔"

"لیکن تم نے کہا تھا کہ تم کئی دنوں سے ہمیں تلاش کر رہے تھے۔ وہ اتنے دن کہاں رہا ہے؟"

"مجھے اس سوال کا جواب دینے کی اجازت نہیں۔ سروسٹ تمہارے لئے یہ جانتا کافی ہے کہ وہ ملازم میں بے کار نہیں تھا۔ اب اس کا کام ختم ہو چکا ہے اور کل غروب آفتاب کے بعد وہ یہاں سے روانہ ہو جائے گا؟"

"اس کا مطلب ہے، اگر آج سہیل سے تمہاری ملاقات نہ ہوتی تو وہ ہمارا پتہ کئے بغیر واپس چلا جاتا؟"

"ہاں بیٹی، یہ ایک مجبوری ہے۔ وہ یہاں زیادہ دیر نہیں ٹھہر سکتا۔ لیکن مجھے معلوم ہے کہ وہ تمہارے متعلق کس قدر پریشان ہے۔ اگر آج سہیل نہ ملتا تو تمہاری تلاش کرنے کے لئے مجھے یہاں رکنا پڑتا۔ میں نے کئی دن ملازم کی خاک چھانسنے کے بعد دریا کے کنارے زرخیت کے مکان کا پتہ کیا تھا لیکن وہاں کوئی نہ تھا۔ پڑوس کے لوگوں سے مجھے صرف اتنا معلوم ہو سکا کہ شاہ پور اور اس کے وزیر کے قتل کے بعد زرخیت کہیں روپوش ہو گیا تھا۔ اور اس کے بعد تمہیں وہاں سے غائب ہو گئی تھیں۔"

"اگر ہم وہاں ہوتے تو کیا وہ ہمارے پاس آ جاتا؟"

"نہیں، اُسے معلوم ہے کہ زرخیت اُسے دیکھنا پسند نہیں کرے گا۔ وہ صرف یہ جانتا چاہتا تھا کہ تم بحیرت ہو۔"

"اب تم میرے پاس نہیں ٹھہر دو گے؟"

"اگر خدا نے اجازت دی تو میں یہاں تک جاؤں گا۔"

"ماہ بانو نے کہا: میں آج غروب آفتاب کے وقت دریا کے کنارے پہنچ جاؤں گی لوہ سہیل

میرے ساتھ ہو گا۔ لیکن مجھے کچھ یاد اُسے ملازم میں کوئی خطرہ تو نہیں؟"

کاؤس نے جواب دیا: وہ ایک سپاہی ہے اور ایک سپاہی کی کوئی ہم خطرے سے خالی نہیں ہوتی۔ لیکن تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ وہ جس قدر بہادر ہے اسی قدر محنت مند ہے۔ اب مجھے اجازت دیجئے۔"

ماہ بانو اس کے ساتھ کمرے سے باہر نکل۔ سہیل برادرسے میں ٹھہرا تھا۔

ماہ بانو نے کہا: "سہیل اُسے ڈیوڑھی سے باہر چھوڑ آؤ؟"

"یہ جا رہے پاس نہیں رہیں گے؟"

"نہیں انہیں شہر میں کوئی کام ہے؟"

غروب آفتاب کے وقت ماہ بانو سہیل کے ساتھ دریا کے پل کے قریب پہنچی تو وہاں لوگوں کی بھیڑ لگی رہنی تھی۔ وہ پریشان ہو کر ادھر ادھر دیکھ رہی تھی کہ ایک ماہی گیر سر پر پھیلوں کی ٹوکری اٹھائے آگے بڑھا۔ اور کہا: "آپ پھیل میں گی؟"

یہ کاؤس کی آواز تھی اور ماہ بانو بدحواس ہی ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگی۔ اُس نے ٹوکری اُٹار کر ماہ بانو کو دکھاتے ہوئے کہا: "یہ پھیلوں ذرا چھوٹی ہیں لیکن میں آپ کو بڑی پھیل بھی لے سکتا ہوں۔ آپ کو ہماری کشتی تک جانا پڑے گا۔"

"ماہ بانو نے کہا: چلو!"

کاؤس سر پر ٹوکری رکھ کر اُن کے آگے ہو گیا۔ لوگوں کی بھیڑ سے ذرا دور اگر ماہ بانو نے پوچھا: وہ کہاں ہے؟"

کاؤس نے سامنے چند کشتیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: "ہماری کشتی ان کشتیوں سے تھوٹی ڈورا گئے کھڑی ہے۔"

"تمہاری کشتی؟"

” لیکن اس کی وجہ یہ بھی تو ہو سکتی ہے کہ اُس نے یہاں سے جدا ہونا پسند نہ کیا ہو۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اگر وہ اس وقت یہاں موجود ہوتا تو میں اُس کا شکریہ ادا کرتا کہ اُس نے یہاں کے ساتھ ایک بھائی کا سلسلہ کیا ہے۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ میں فی الحال اس کی کوئی مدد نہیں کر سکتا۔ تاہم مجھے اُمید ہے کہ جب ہم دوبارہ ملیں گے تو میں آپ کی آنکھوں میں آنسو نہیں دیکھوں گا۔ آج مجھے آپ کے پاس آنا چاہیے تھا لیکن مجھے اندیشہ تھا کہ اگر کسی کو شک ہو گیا اور میں پوچھا کہ تو آپ کو ایک نئی مصیبت کا سامنا کرنا پڑے گا۔“

ماہ بانو نے جواب دیا: ”وہ میرے باپ کے بہترین دوست اور زرخفت کے محسن کا گھر ہے اور اُس کی فراموشی مجھے اپنی بہن سمجھتی ہے۔ اگر اُس کے نوکروں کو یہی آپ کے متعلق معلوم ہو جائے تو وہ بھی پزیرا نہیں کریں گے۔“

”میں کل واپس جا رہا ہوں۔ تاہم جانے سے پہلے میں اس مکان کا راستہ دیکھ لوں گا یا آپ مجھے نذرت کے متعلق بتائیے؟“

ماہ بانو نے مختصراً اُمید زنت کی تخت نشینی اور زرخفت کے روپوش ہوجانے کی داستان بیان کر دی اور جب وہ حالوش ہو گئی تو حسان نے کہا: ”ایسے واقعات صرف اس معائنہ سے میں خبر دیتے ہیں جہاں ایک انسان دوسرے انسانوں پر غلامی کا دعویدار ہو۔ لیکن قدرت کے قانون میں ہر رات کے لئے ایک صبح ہوتی ہے اور میں آپ کو اس صبح کی بشارت دے سکتا ہوں جس کی روشنی میں تم رسیدہ انسان نجات کا راستہ دیکھ سکیں گے۔ جب میں دوبارہ یہاں آؤں گا تو ان انسانوں کا قافلہ میرے ساتھ ہوگا جنہیں اللہ نے اپنی زمین پر عدل و انصاف کے پرچم نصب کر لے کے لئے منتخب کیا ہے۔ پھر ظلم و استبداد کے محل یہی ہونے چاہئیں گے اور قریہ خانوں کے دروازے کھل جائیں گے۔“

”آپ کو یوب کی فتح کے بعد اس غلط فہمی میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے کہ ایران کا راستہ صاف ہو گیا ہے۔“

”ہاں ہم نے مائن پینچے ہی ایک کشتی اور چند جال خرید لئے تھے اور اب اچھے خاصے ہائی گریڈ کے پکے ہیں۔ ہم نے ہائی گریڈ کی کشتی میں ایک جھونپڑی بھی لگائے پرے لی تھی۔ لیکن وہاں صرف ہمارے لوگ رہتے ہیں۔ حسان علم طور پر کشتی میں رہنا پسند کرتا ہے۔“

”وہ کوئی اور نوکر بھی ساتھ لایا تھا؟“

”نہیں ہم نے یہیں سے چار تجربہ کار شکاریوں کو ملازم رکھ لیا تھا۔“

قریباً ایک میل دوڑ چلنے کے بعد انہیں شام کے ڈھندلے میں ایک کشتی دکھائی دی۔ حسان جو اس کشتی کے قریب کھڑا تھا تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا آگے بڑھا اور اُس نے یہاں کو گلے لگایا۔ پچودہ ماہ بانو کی طرف متوجہ ہوا۔ ”آپ کشتی پر سوار ہو جائیں۔“

وہ کشتی پر سوار ہوئے اور حسان اور کاؤس باس اٹھا کر کشتی کو کھینچے ہوئے کناٹے سے تھوڑی فاصلے گئے۔ پھر حسان نے ٹکر پھینک دیا اور وہ کشتی کے درمیان چھپرے کے سچے بیڑے گئے جو سرکڑوں اور کھجور کے پتوں سے بنایا گیا تھا۔ کچھ ویرہ چارغ کی ڈھندل روشنی میں خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر حسان نے کہا: ”اب ہم کنارے کی نسبت زیادہ محفوظ ہیں اور آپ اطمینان سے باتیں کر سکتی ہیں۔ جب کاؤس نے مجھے یہ خبر دی تھی کہ نذرت کا گھر خالی ہے تو مجھے یاموسی ہوئی تھی۔ تاہم مجھے اُمید تھی کہ آپ اتنے مصائب دیکھ چکی ہیں۔ میں نذرت کی گرفتاری کی وجہ معلوم کرنا چاہتا ہوں۔“

ماہ بانو نے آہستہ آہستہ جواب دیا: ”میں آپ کو ساری داستان سنانوں گی لیکن اس سے پہلے میں یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ کیا آپ میرے بھائی کو معاف کر سکتے ہیں؟“

حسان نے جواب دیا: ”میں یہ کیسے قبول سکتا ہوں کہ جب میں نے تمہاری نذرت میں میرا بیچھا کر کے تھے تو مجھے آپ کے گھر میں پناہ ملی تھی۔“

”لیکن اُس نے آپ کو ہمیں کے متعلق غلط خبریں تھی۔ گرفتار ہونے سے کچھ عرصہ قبل اس نے کاؤس کے ساتھ اپنی ملاقات کا ذکر کیا تھا۔“

حسان نے جواب دیا " میں ایک نیک مشورہ زد نہیں کر سکتا۔ ہم صبح سے پہلے روانہ ہو جائیں گے۔ کاؤس اب تم ان کے پاس رہو گے۔ مجھے ایک جوان ساتھی مل گیا ہے۔ ہم آبادی سے باہر اس کشتی کو چھوڑیں گے۔ صبح ماہی گیروں سے کہہ دینا کہ کسی نے رات کے وقت کشتی کا رستہ کاٹ دیا تھا۔ اگر وہ تلاش کر لیں تو فروخت کر کے کچھ رقم ان میں تقسیم کر دینا۔ میرے پاس جو رقم بچ گئی ہے وہ بھی تمہارے پاس رہے گی۔"

ماہ بانو نے کہا " اگر آپ کے پاس گھوڑے نہیں ہیں تو میں دے سکتی ہوں۔"

" نہیں ہمارے لئے غریب آدمیوں کی طرح پیدل سفر کرنا زیادہ آسان ہوگا۔ اب چلئے، آپ کو گھر بھیج دیتا ہوں۔"

حسان اور کاؤس کشتی کو کھینچے ہوئے دوبارہ کنارے پر لے آئے اور حسان نے کہا " ہاؤس تم ہمیں ٹھہراؤ ہم اس گھر پہنچا کر واپس آجائیں گے۔"

ایک ساعت بعد ماہ بانو کو حسان اور سیل فریبرز کے مکان سے ٹھوڑی دُور الوداع کہہ رہے تھے۔

ہیل نے ماہ بانو سے کہا " معلوم نہیں یا امین میرے متعلق کیا خیال کرے گی؟"

ماہ بانو نے جواب دیا " تم اس کی فکر نہ کرو۔ میں اسے سمجھا دوں گی۔"

حسان نے کہا " مجھے یقین ہے کہ ہم بہت جلد دوبارہ ملیں گے۔"

" میں آپ کا انتظار کروں گی اور اگر مجھے کسی وجہ سے بھاگا پڑا تو اصحابان کے قریب سروسٹا

کا گھر میری آخری جائے پناہ ہوگا۔ اب آپ دیر نہ کریں۔"

حسان نے کہا " آپ اندر تشریف لے جائیں۔"

ماہ بانو خدا حافظ کہہ کر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھی اور ایک شانیزہ مڑ کر دیکھنے کے بعد ڈیوڑھی میں غائب ہو گئی۔

" چلو ہیل! حسان نے اس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا۔"

" ہمیں ایران کی قوت کا احساس ہے لیکن اس سے کہیں زیادہ ہم اپنے مقصد کی صداقت پر ایمان رکھتے ہیں۔"

" آپ کو معلوم ہے کہ زنگرہ کے جھڑے تلے پورا ایران جمع ہو رہا ہے؟"

" میری معلومات اس سے بہت زیادہ ہیں۔"

" آپ کل جا رہے ہیں؟"

" ہاں۔"

" اور ہیل کے متعلق آپ نے کیا فیصلہ کیا ہے؟"

" ہیل میرا بھائی ہے لیکن کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ یہ اپنے متعلق خود فیصلہ کرے۔ ان کی

فہم میں ہیل کے چہرے پر مرکوز ہو گئیں اور وہ کبھی ماہ بانو اور کبھی حسان کی طرف دیکھ رہا تھا۔

ماہ بانو نے کہا " ہیل! تم اپنے بھائی کے ساتھ جانا چاہتے ہو تو میں تمہیں روکنا پسند نہیں کروں گی۔"

" لیکن آپ؟" اُس نے بھرتی ہوئی آواز میں کہا۔

" اگر مجھے کوئی خطرہ ہے تو یہاں رہ کر تم میری کوئی مدد نہیں کر سکو گے۔ موجودہ حالات میں

شاید نہ بخت بھی یہ پسند نہیں کرے گا کہ آئندہ کسی جنگ کے میدان میں تم ایک دشمن کی حیثیت سے اپنے بھائی کا سامنا کرو؟"

ہیل نے حسان سے مخاطب ہو کر کہا " مجھے معلوم تھا کہ آپ مسلمان ہو چکے ہیں لیکن

کے میدان میں مجھے شک ہوا تھا۔ شاید آپ نے مجھے پیمانہ کو زندہ چھوڑ دیا تھا۔ مجھے یقین نہ آ

سکا۔ درزی میں بھاگنے کی کوشش نہ کرتا۔ اب آپ مجھے ساتھ لے چلیں گے؟"

" ہاں حسان نے اُسے پکڑ کر لگے لگاتے ہوئے کہا۔

ماہ بانو نے حسان سے مخاطب ہو کر کہا " اب میں آپ سے صرف ایک درخواست کرتی

ہوں۔ اگر جہاں آپ کا نام ہو چکا ہے تو آپ کو ایک ٹرک کے لئے بھی یہاں نہیں بھرنے دیا جائے۔"

سہیل نے اُس کے ساتھ چلتے ہوئے کہا: بھائی جان اگر مجھے گھر سے نکلتے وقت یہ
 معلوم ہوتا تو میں دوبارہ واپس نہیں جاسکوں گا تو میں اپنی تولیہ اور زردہ ضرور اٹھا لیتا۔
 حسان نے جواب دیا: جب ہم اپنے مستقر پر پہنچیں گے تو تم تولیوں اور زردہوں کی
 کئی محسوس نہیں کرو گے۔ ہم ایران سے کافی اسلحہ حاصل کر چکے ہیں لیکن اس وقت ہمارے لئے
 ہتھیاروں کے بغیر سفر کرنا زیادہ محفوظ ہو گا۔

باب ۲۶

ایک رات حسان اور سہیل حیرہ اور ذی قار کے درمیان اسلامی لشکر کے پڑاؤ میں داخل ہوئے
 حسان نے اپنے بھائی کو ایک سالار کے پاس چھوڑنے کے بعد شمشیر بن حارثہ کی قیام گاہ کا رخ کر
 لیکن غصے سے باہر ایک پہرہ دار نے اُسے بتایا کہ امیر لشکر سگھنے میں اور طیبہ کی یہ ہدایت ہے
 کہ انہیں بے آرام نہ کیا جائے۔ اگر کوئی ہم بات ہو تو آپ اُن کے بھائی سے مل لیجئے۔ وہ ساتھ
 والے غصے میں ہیں۔ حسان دوسرے غصے کی طرف بڑھا اور پھر دو منٹ بعد وہ معنی بن حارثہ کے
 سامنے کھڑا تھا۔

معنی نے اُس کو مٹھا کر کہتے ہوئے پوچھا: تم کب آئے؟

”میں ابھی پہنچا ہوں۔ اور امیر لشکر کو اپنی آمد کی اطلاع دینا چاہتا تھا“

۔ اُن کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ وہ دو اگھانے کے بعد سگھنے میں۔ اگر تم کوئی اہم خبر لے کر
 نہیں آئے تو انہیں جگانا ٹھیک نہیں ہو گا۔

حسان نے فکر مند ہو کر سوال کیا: وہ بیمار ہیں؟

معنی نے جواب دیا: گزشتہ کئی ہفتوں کی جھاگ اور ڈر کے باعث اُن کے زخم کی تکلیف
 بڑھ گئی ہے۔ طیبہ ہمیشہ یہ کہتا تھا کہ اگر وہ چند دن آرام کر لیں تو اُن کا زخم ٹھیک ہو
 سکتا ہے لیکن جس زہرہ کی ہم کے دوران انہیں آرام کرنے کا موقع نہیں ملا۔ اب زخم کی ٹیس
 کے ساتھ انہیں بخار بھی ہو جا رہا ہے۔ آج طیبہ کی نئی دوا کا یہ اثر ہوا ہے کہ وہ ہفتا کی نماز

پڑھتے ہی سو گئے ہیں۔ اگر تم ملائین کی صورت حال کے پیش نظر کسی فوری اقدام کا مشورہ دینا چاہتے ہو تو انہیں جگا دیا جائے۔

”نہیں انہیں جگانے کی ضرورت نہیں۔ ابھی کچھ عرصہ دشمن کی طرف سے کسی فوری اقدام کا اندیشہ نہیں۔ میں صرف سپر سلاہ کی خدمت میں حاضری دینا چاہتا تھا۔“

”بیٹھ جاؤ!“ معنی نے کہا۔

حسان اُس کے قریب چٹائی پر بیٹھ گیا اور وہ دیر تک آپس میں باتیں کرتے رہے۔

اگلی صبح طلوع آفتاب کے وقت حسان شتی بن عارثہ کے سامنے پیش ہوا تو وہ نیچے کھینچے کھاہارا لئے بیٹھا تھا۔ حسان اُس کے ہاتھ کا اشارہ پا کر اُس کے سامنے بیٹھ گیا۔

شتی نے سوال کیا: ”تم کب پہنچے؟“

”میں رات کے وقت پہنچ گیا تھا لیکن آپ کو بے آرام کرنا مناسب خیال نہ کیا۔ اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“

”میں ٹھیک ہوں۔ تم ملائین کے حالات سناؤ؟“

حسان نے جواب دیا۔ ”ملائین میں بڑے زور شور کے ساتھ نئی جنگ کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ اور میں اپنی ذاتی معلومات کی بنا پر یہ کہہ سکتا ہوں کہ رُوڈیوں کے خلاف کسری پوزیٹیو فتوحات کے ابتدائی دور کے سوا اہل ایران کبھی اس قدر متحد نہیں ہوسکتے تھے۔ ملائین میں یہ خبر گرم ہے کہ آئندہ جنگ میں رسم بذات خود ایران کے لشکر کی رہنمائی کرے گا۔ اگرچہ اس سے قبل ایران کے حالات ایسے نہیں تھے کہ وہ ہمارے خلاف اپنی پوری قوت کو متحد اور منظم کر سکتے۔ لیکن بڑے زور سے ایک بہت بڑے خلا کو پُر کر دیا ہے۔ اب تخت کا کوئی دھریلا اُس کے سامنے آنے کی تجاوت نہیں کہے گا اور اگر نرگوندے فوج کی قیادت رسم کو نوپ دی تو رسم کی پہل کر شش ہوگی کہ ایران کا ایک سپاہی بھی جنگ کے میدان میں پیچھے نہ رہے۔ تاہم مجھے دشمن کی طرف سے کسی فوری اقدام کا اندیشہ نہیں۔ رسم کو مکمل تیاریوں کے لئے وقت کی ضرورت ہے۔“

شتی نے کہا: ”ہر جگہ کے کنارے تک پہنچ کر وہاں آئے ہیں۔ اگر میرے پاس تھوڑی سی فوج اور تمہاری قوتِ آج میں ملائین میں ہوتا۔“

حسان نے کہا: ”میں نے سنا ہے کہ امیر المومنین نے آپ کو حوصلہ افزا پیغام بھیجا ہے؟“

”ہاں انہوں نے میری حروفیات کے جواب میں کہا، بھیجا ہے کہ وہ بہت جلد گلگت بھیج رہے ہیں۔ لیکن کاش میں دینے کے لشکر کا انتظار کر سکتا۔ گل میں نے امیر المومنین کی خدمت میں ایک اور پیکیج بھیج دیا تھا اور میں یہ چاہتا ہوں کہ تم بھی آج ہی روانہ ہو جاؤ اور اس کے ساتھ جاملو۔ اگر دینے سے گلگت کا بھی ایک سڑا نہ نہیں ہوا تو امیر المومنین کی خدمت میں میری طرف سے یہ عرض کر دو کہ میں تہلیل ہے، چینی کے ساتھ اُس کی راہ دیکھو، ہاں۔ اگر لشکر نہیں راستہ میں مل جائے تو اُس کے ساتھ واپس ہو جاؤ۔ ہم فوری تاریخ پر تمہارا انتظار کریں گے۔ میں تمہیں اس لئے امیر المومنین کی خدمت میں روانہ کرنا چاہتا ہوں کہ تم اُن کے سامنے ایران کی تازہ ترین صورتِ حالات بیان کر سکو گے۔ اب جا کر تہلیل کی؟“

حسان کے دل میں کئی باتیں تھیں۔ وہ اپنے لاور لغزوم بڑھنما کی صحت کے متعلق پوچھنا چاہتا تھا۔ وہ انہیں آرام کا مشورہ دینا چاہتا تھا۔ وہ کہنا چاہتا تھا کہ ایران کی فوج کے متعلق آپ نے جو جواب دیکھے تھے، اُن کی تعبیر کا وقت آ گیا ہے اور سب سے زیادہ وہ کچھ دیر ان کی صحبت میں بیٹھا اور اُن کی باتیں سننا چاہتا تھا لیکن مضطرب نگاہیں اُسے یہ کہہ رہی تھیں: ”میرے دوست! مجھے معلوم ہے تم کیا کہنا چاہتے ہو لیکن میرے پاس باتوں کے لئے وقت نہیں۔“

حسان اُن کو رد و باز سے کی طرف بڑھا، اور گا اور نرگوند کھینچنے لگا۔

شتی نے سوال کیا: ”تم کچھ کہنا چاہتے ہو؟“

”نہیں“ اُس نے جھجکے ہوئے جواب دیا۔

شتی اُن کو آگے بڑھا اور اپنا ہاتھ حسان کے کندھے پر رکھتے ہوئے بولا: ”میرے دوست! تمہیں میرے متعلق پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ اگر ذی قارہ بھیج کر بے آرام کا وقت مل گیا تو میں تہلیل کی

اس کے ساتھ واپس آجاؤں گا۔

” اور مجھے ساتھ نہیں لے جائیں گے؟“

” نہیں“

ہسپل کے چہرے پر اُداسی چھا گئی۔ حسان نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: تم میرے ساتھ آؤ۔ میں تمہیں ایک دوست کے سپرد کرنا ہوں۔

ہسپل اُس کے ساتھ چل دیا۔ راستے میں اُس نے پوچھا: وہ کون ہے؟

” اُس کا نام عامم بن عمر تھی ہے اور تم اُس سے بہت کچھ سیکھ سکو گے۔“

تھوڑی دیر بعد وہ نیزہ بازی کے میدان میں عامم بن عمر تھی کے ساتھ بات کر رہے تھے۔

حسان نے مختصر آیراں کی تازہ صورت حال کے متعلق اُس کے سوالات کا جواب دینے کے

بعد کہلہ عامم ایں مدینے جا رہا ہوں۔ یہ میرا بھائی ہے۔ اگر آپ لے لے ایک سپاہی بنا سکیں تو مجھ پر اسی

پر گناہ سے مدائن میں فوجی تربیت حاصل کی ہے اور مجھے امید ہے کہ نیا زبان کے تازہ حالات

کے متعلق آپ کے ہر سوال کا تسلی بخش جواب دے گا۔“

” یہ مدائن میں تھا؟“

” ہاں لیکن میرے پاس اس کی سرگزشت سنانے کے لئے وقت نہیں ہے۔ سالہ کا حکم ہے کہ

میں فوراً مدائن ہو جاؤں۔“

” بہت اچھا آپ جائیں۔ لیکن میں صرف ایک سوال پوچھنا چاہتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ میں

دشمن کے ساتھ فیصلہ کن جنگ کی تیاری کے لئے کتنا وقت لگے گا؟“

” اگر میرے انداز سے غلط ثابت نہ ہوئے تو دشمن کی پیش قدمی سے پہلے مدینے کا لشکر ہماری

مدد کے لئے پہنچ جائے گا۔ حسان یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا۔

تھوڑی دیر بعد جب وہ گھوڑے پر سوار ہو کر پہاڑوں سے نکل رہا تھا تو ہسپل نیزہ بازی میں

مصروف ہو چکا تھا۔

ہدایات پر عمل کر سکوں گا۔ لیکن ایک انسان کی زندگی میں وہ وقت ضرور آتا ہے جب لے اپنے

کام دوسروں کے سپرد کرنے پڑتے ہیں۔ ہمیں یہ کبھی نہیں سوچنا چاہئے کہ ہمارے بعد شاہرحیات

کے قافلے رک جائیں گے۔ میں اس قافلے کا نقیب ہوں جو مدائن کا راستہ دیکھ چکا ہے اور

مگر میں آخری منزل تک تمہارا ساتھ دے سکا تو بھی میری روح کو یہ اطمینان ضرور ہو گا کہ وہ جو

میرے بعد تمہاری راہنمائی کریں گے مجھ سے زیادہ اس ذمہ داری کے ذمہ دار ثابت ہوں گے اور اُن

کی نگاہیں مدائن سے آگے دیکھ سکیں گی۔ اور پھر نئے میدانوں کی دستوں میں اُن کے قدموں

کے نشان چھپے آئے والے مسافروں کے لئے روشنی کے مینار بن جائیں گے۔ اب تم جاؤ اور

میری فکر نہ کرو۔“

حسان نے دونوں ہاتھوں سے اُس کے ساتھ ہمسافرت کرتے ہوئے کہا: آپ کا ہاتھ گرم

ہے۔ آپ کو زیادہ تکلیف تو نہیں؟“

شہنی نے جواب دیا: مجھے صرف اس بات سے تکلیف ہے کہ میرے بعض ساتھی کبھی

کبھی یہ احساس دلانے کی کوشش کرتے ہیں کہ میری ذات میری زندگی کے مقدمے سے زیادہ اہم

ہے۔ دیکھو حسان! علق کا کوئی میدان ایسا تھا جس میں قدم رکھتے وقت میں نے شہادت کی

تمنا نہیں کی تھی۔“

حسان نے ایک تازی کے لئے انسانی غلطیوں کے اس سپاہی کی طرف دیکھا اور پھر اس کی

نگاہوں کے راستے آنسوؤں کے پرشے حاکی ہو گئے۔ وہ اپنے عیسے سے باہر نکل کر اپنے دل

میں یہ الفاظ دہرا رہا تھا: ”میرے دوست میرے بھائی میرے قائد! اللہ تمہارا حامی و ناصر ہو۔“

ہسپل کچھ فاصلے پر مجاہدوں کو تیرا نڈی کی مشق کرتے دیکھ رہا تھا۔ حسان نے قریب جا کر لے

آواز دی اور وہ جھاگتا ہوا اُس کے پاس آ گیا۔ حسان نے کہا: ہسپل ایں مدینے جا رہا ہوں۔“

” کب؟“

” میں ابھی روانہ ہو جاؤں گا لیکن اگر شکر راستے میں ل گیا تو میں آگے جانے کی بجائے

جنہیں ایران کی جنگی تیاریوں نے پریشان کر رکھا ہے۔ تم انہیں یہ بتا سکتے ہو کہ میں صرف اسلام کے لشکر کے دستہ مہزوں کی رہنمائی کر رہا تھا۔ تم سب سے پہلے بڑو کر کے پاس جاؤ اور انہیں میری طرف سے پیغام دو کہ انہیں ایران کے جاسوسوں کی باتیں سن کر ہل ساں نہیں ہونا چاہیے۔

حاکم بن عمر تمہیں نے کہا: اگر آپ اغازت دیں تو معنی کی جگہ میں قبائل کے پاس جانے کے لئے تیار ہوں۔

”نہیں“ شعی نے فیصلہ کنیے میں جواب دیا: ”بڑو کر تمہاری بات نہیں سنیں گے۔ ویسے بھی تمہارا مستقر میں رہنا ضروری ہے۔“ پھر وہ ایک عمر رسیدہ سردار بشیر بن خصاصیہ کی طرف توجہ ہوئے۔ ”بشیر! مجھے معلوم نہیں کہ ایک گھڑی ایک پہر یا ایک دن بعد میری کیا حالت ہوگی۔ اس لئے میں اپنے حصے کی ذمہ داریاں تمہیں سونپتا ہوں۔“

حاضرین دم بخود ہو کر کبھی شعی اور کبھی بشیر بن خصاصیہ کی طرف دیکھ رہے تھے۔ اُس نے غموم بچے میں کہا: ”اگر میں آپ کے نیچے پر پہر اسے سکون تو اسے بھی اپنے لئے باعث سعادت سمجھوں گا لیکن ڈر ہے کہ میں....“

شعی نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا: ”جب تک معد بن ابی وقاص یہاں نہیں پہنچے تمہیں ذی قار کے مستقر کی حفاظت کرنی پڑے گی اور میرا خیمہ اس مستقر سے باہر نہیں ہے۔ اب جاؤ اور مجاہدین سے کہو کہ وہ اپنی تلواریں تیز کر لیں۔ حاکم اپنے ساتھیوں کو سمجھاؤ کہ انہیں جنگ کی تیاری کے لئے جو وقت غلاب ہے اُسے ضائع نہ کریں۔“ وہ یکے بعد دیگرے نیچے سے نکل گئے لیکن حسان اپنی جگہ سے نہ ہلا۔

شعی نے اُن کی طرف دیکھا اور کہا: ”حسان! تم تھک گئے ہو گے۔ جاؤ آرام کرو۔“ حسان یہ کہہ کر ہنسا جاتا تھا لیکن شعی بن حارث نے انہیں بند کر لیں۔ وہ دبے پاؤں باہر نکل آیا۔

شعی بن حارث کی بیوی سلمیٰ پردہ اٹھا کر نیچے کی عقب سے نمودار ہوئی اور اپنے شوہر کے قریب بیٹھ گئی۔

شعی بن حارث ذی قار کے مقام پر شدید بخار کی حالت میں نیچے کے اندر لیٹے ہوئے تھے۔ اور فرج کے چند سالہ اُن کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ نیچے سے باہر گھوڑے کی ٹاپ سنا دی تو ذی قار دیر بعد حسان اندر داخل ہوا۔ شعی بن حارث کے مہجھانے ہوئے چہرے پر جانک آواز کی آگئی اور وہ اٹھ کر بیٹھ گئے۔

حسان نے کہا: ”جناب مدینے کا لشکر آ رہا ہے اور اس کے امیر آپ کو سلام کہتے ہیں اور یہ پیغام دیتے ہیں کہ وہ بہت جلد پہنچ جائیں گے۔“

”امیر کون ہیں؟“

”سعد بن ابی وقاص۔ امیر المؤمنین بڑا بے خوف لشکر کی راہنمائی کرنا چاہتے تھے لیکن صحابہ نے انہیں مشورہ دیا کہ وہ موجودہ حالات میں آپ کا مدینے سے باہر جانا مناسب نہیں۔ سعد بن ابی وقاص اُن معزز صحابیوں میں سے ہیں جنہیں کفو سلام کی ان جگہوں میں شریک ہونے کا شرف حاصل ہے جو عہد رسالت میں لڑی گئی تھیں۔ اُن کے متعلق یہ مشہور ہے کہ اسلام کے لئے پہلا تیراں کی گمان سے نکلا تھا۔“

شعی نے دوبارہ نیچے پر سر رکھتے ہوئے کہا: ”میں ان کے متعلق سُن چکا ہوں لیکن کاش میں انہیں دیکھ سکتا۔ اُن کے ساتھ کتنی فرج ہے؟“

حسان نے جواب دیا۔ وہ چار ہزار سواروں کے ساتھ مدینے سے روانہ ہوئے تھے لیکن اُن کا خیال ہے کہ عراق پہنچنے سے پہلے اُن کے لشکر کی تعداد اس سے کئی گنا زیادہ ہو جائے گی اور انہیں نے راستے کے تمام قبائل کو اُن کے ساتھ شامل ہونے کے احکام بھیج دئے ہیں اور مدینے میں بھی مزید لشکر بھیج دیا گیا ہے۔ سعد بن ابی وقاص میرے پہنچ کر مزید افواج کا انتظار کریں گے انہیں توقع ہے کہ جنگ سے پہلے لشکر شام کا ایک حصہ بھی اُن سے آئے گا۔“

شعی نے اپنے بھائی سے مخاطب ہو کر کہا: ”اب تم ان قبائل کو فرج کی بشارت دے سکتے ہو۔“

وہ کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر شہنشاہ نے کہا: سلسلی اب تمہیں یہ شکایت نہیں ہے گی کہ میں آرام نہیں کرتا اب میں نے اپنے حصے کا بوجھ بھیر کر سونپ دیا ہے اور میں بھی بھر کر سوسکوں گا۔ میرا خیال تھا کہ میں ماضی پنج کرکلام کروں گا۔ لیکن مدائن ابھی دودھ ہے۔ تمہیں یاد ہے جب میں نے پہلی بار یہ اعلان کیا تھا کہ میں ایران کے خلاف جنگ شروع کرنے جا رہا ہوں تو تمہارے خاندان کے بزرگ نہیں پڑے تھے۔ لیکن اب میرے سارے خواب پورے ہو رہے ہیں۔ تم نے سنا ہے کہ ایران لوہے میں بڑا خود لشکر کی رہنمائی کرنا چاہتے تھے لیکن صلح کے اصرار پر انہوں نے اپنا ارادہ بدل دیا ہے اور اپنی جگہ اس جبری انسان کو بھیج دیا ہے جو ہر لحاظ سے اس منصب کا اہل ہے۔

سلسلی نے کہا: "میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ یہ سنی زندگی میں کوئی ایسا لمحہ نہیں آیا جب آپ نے کوئی بات کہی ہو اور مجھے یقین نہ آیا ہو۔"

سلسلی میں تہلکا اٹھ کر گزارا ہل کر تم نے میرا راستہ روکنے کی کوشش نہیں کی۔ مجھے معلوم تھا کہ آپ کو اللہ کی راہ میں جہاد کے سوا اور کوئی راستہ پسند نہیں اور مجھے اس بات پر فخر ہے کہ آپ نے اس گٹھن رستے میں مجھے اپنی رفاقت کے قابل سمجھا ہے۔"

حضرت شہنشاہ کچھ دیر اپنی رقیہ حیات سے باتیں کرتے رہے پھر چائیاں گاہ انہوں نے آنکھیں بند کر لیں۔ تھوڑی دیر بعد طیب صحیحے میں داخل ہوا تو ان کے ہونٹ بھنجے ہوئے تھے اور سانس تیز ہو رہا تھا۔ طیب نے ان کی نبض پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ان کا بخار زیادہ تیز ہو گیا ہے۔"

شہنشاہ نے بے چینی سے کروٹیں بدلتے کے بعد آنکھیں کھول دیں اور طیب کے اصرار پر دوا کے چند گھونٹ پی لئے۔ لیکن ان کا پھر وہ بہاؤ تھا کہ ان کی زندگی کا آخری عکس شروع ہو چکا ہے۔ باقی دن اور اس کے بعد رات کے پچھلے پہر تک وہ موت و حیات کی کش مکش میں مبتلا رہے۔ پھر جب ذی قار کے پڑاؤ میں صبح کی اذان سنائی دے رہی تھی۔ انہوں نے آخری بار آنکھیں کھولیں چند بار کھڑے شہادت پڑھا اور پھر ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گئے۔

صدرین دقاص کو دینے سے اٹھارہ منزل سفر کرنے کے بعد تعلیق کے مقام پر شہنشاہ بن حارثہ کی وفات کی اطلاع ملی تو انہوں نے بشیر بن خصاصیہ کو یہ حکم بھیجا کہ تم اپنے جہادوں اور شہنشاہ بن حارثہ کے اہل و عیال کو لے کر سیراف کے مقام پر ہم سے آؤ۔ چند دن بعد ذی قار سے مجاہدین کا قافلہ سیراف پہنچا تو صدرین ابی دقاص بذات خود اپنے مستقر سے باہر آنے کے استقبال کے لئے نکلتے تھے۔ صدرین ابی دقاص نے شہداد کی بیواؤں اور یتیم بچوں کو خیموں میں بچکانے کا حکم دیا اور اس کے بعد شہنشاہ کے نامودہ قحاک کے ساتھ اپنے خیمے کے سامنے ایک کشادہ شامیانے کے بیچے بیٹھ گئے اور ماضی کے واقعات اور مستقبل کے حدیثات کے متعلق گفتگو شروع ہوئی۔

عاصم بن عمر بشیر بن خصاصیہ اور شہنشاہ کے دوسرے نامور ساتھیوں سے باتیں کرنے کے بعد وہ معنی ابن عدیش کی طرف متوجہ ہوئے۔ "معنی تم ہر عمر کے میں رہا ہے جلیل القدر بھائی کے ساتھ تھے۔ اور میرے اس سوال کا جواب شاید تم سے بہتر کوئی اور نہ دے سکے کہ ہمارے لئے مدائن پہنچنے کا بہترین راستہ کون سا ہے؟ اور اگر آج تمہارا بھائی بھائی زندہ ہوتا تو وہ مجھے کیا مشورہ دیتا؟"

معنی ابن حارثہ نے جواب دیا: "اس سوال کے جواب کے لئے مجھے قیاس آؤا کی ضرورت نہیں۔ اپنی علامات کے آئین میں انہوں نے مجھے جو ہدایات دی تھیں وہ میرے ذہن میں محفوظ ہیں وہ بار بار یہ کہا کرتے تھے کہ اگر ہمارا مقصد ایران کے کسی علاقے پر ٹھیکرانا ہو تو یہ مشکل نہیں۔ میں ایک مٹھی بھر فروج کے ساتھ مدائن تک پہنچ سکتا ہوں۔ لیکن ہمارا اصل مقصد ایران پر مستقل قبضہ حاصل کرنا ہے اور یہ مقصد ایران کی عسکری قوت کو تباہ کرنے بغیر حاصل نہیں ہو سکتا۔ ہمیں جہاد پر ایران کے ساتھ ایک فیصلہ کن جنگ لڑنی پڑے گی۔ یورپ کی جنگ کے بعد میرا خیال تھا کہ ہم ایران پر فتح حاصل کر کے ہیں لیکن وہ یہ کہتے تھے کہ اگر دستم کی قیادت نے ایران کا انتشار ختم نہ کر دیا ہوتا تو یورپ کی جنگ فیصلہ کن ثابت ہو سکتی تھی اور ہمارے لئے مدائن فتح کر لینا مشکل نہ ہوتا۔ لیکن اب ایران کے حالات یکسر بدل گئے ہیں۔ نیکو گرد کی تخت نشینی کے بعد وہ بڑی تیزی کے

ساتھ اتحاد منظم ہو رہے ہیں اور ہمارے جنگی وسائل ایسے نہیں کہ ہم یوب کی فتح سے پورا فائدہ اٹھا سکیں۔ ایک وقت ایسا تھا کہ مدائن فتح کرنے کے لئے مجھے صرف دس ہزار مزید جاننازوں کی ضرورت تھی۔ لیکن اب ہم ایرانیوں کو مکمل شکست دینے اور بغیر آگے بڑھنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتے۔ ہمیں کسی صورت میں بھی اس غلطی کا اعادہ نہیں کرنا چاہیے جس کے باعث ہم نے سمر کے میدان میں شکست کھائی تھی۔ ایرانیوں سے فیصلہ کن معرکہ کے لئے ہمیں کوئی ایسا میدان تلاش کرنا پڑے گا جہاں ہمارے پیچھے صحرا یا پہاڑ ہوں۔ اگر دشمن کی قوت منتشر ہو تو ہم اُسے ہر اسلحہ کرنے کے لئے ہر وقت دریا عبور کر سکتے ہیں۔ لیکن اگر وہ اتحاد منظم ہو کر میدان میں آجائے تو ہمیں فرات کے اُس پار میں کا انتظار کرنا چاہیے۔

سعد نے کہا۔ مجھے اس رائے سے ذرا بھرا اختلاف نہیں۔ لیکن میں گردو پیش کے تمام حالات کا جائزہ لینے کے بعد ہی یہ فیصلہ کر سکتا ہوں کہ ایران کے ساتھ فیصلہ کن معرکہ کے لئے کونسا مقام سوزوں ہوگا۔ تم دشمن کی بیوہ کو میری طرف سے یہ پیغام دو کہ ہم اُنہیں اسی عزت کا مستحق سمجھتے ہیں جو اُنہیں اپنے نامور شوہر کی زندگی میں حاصل تھی۔

دو ہفتے بعد ایک صبح امیر المومنین عمر بن خطاب کا قاصد پہنچا اور حضرت سعد بن ابی وقاص اس کے ساتھ ملاقات کے فوراً بعد سرداران لشکر کو مبارک ہے تھے کہ امیر المومنین نے ہمیں قادیسیہ پہنچ کر دشمن کا انتظار کرنے کا حکم دیا ہے اور پھر جب امیر لشکر کے استفسار پر میں ابن حارثہ قادیسیہ کا محل وقوع بیان کر رہا تھا تو سنے والے عیسوس کر رہے تھے کہ عراق کا سلاقیہ خزانہ امیر المومنین کی نگاہوں کے سامنے ہے۔ اور اگر دشمن ابن حارثہ زندہ ہوتے تو شاید وہ حق و باطل کے عظیم معرکہ کے لئے قادیسیہ کے سوا کوئی اور مقام منتخب نہ کرتے۔

باب ۲۶

مدائن سے لے کر دجلہ اور فرات کے درمیان ایران کا ہر شہر اور گاؤں فوجی مستقر میں تبدیل ہو چکا تھا۔ ہم رزم مختلف حیثیوں اور بہانوں سے جنگ کو ٹالنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کی وجوہ یہ تھی کہ وہ ساروں کا علم جانتا تھا اور اُس کی نگاہ میں مسکوں کی گردش ایران کے خلاف تھی۔ ایران کے دوسرے نوجوان بھی اُسے آنے والے خطرات سے آگاہ کر چکے تھے۔

جب مدائن کے لشکر کی پشتقدمی کا مطالبہ کرتے تو وہ اُنہیں یہ کہہ کر خاموش کر دیا۔ ہمارا فائدہ اسی میں ہے کہ ہم اطمینان سے تیاریاں جاری رکھیں اور مسلمانوں کو اس بات پر مجبور نہ کریں کہ وہ یا تو دریا عبور کر کے بڑھیں یا پھر سامانِ رسد کی تنگی سے پریشان ہو کر واپس چلے جائیں۔ ان دونوں صورتوں میں ہمارا فائدہ ہے۔ اگر وہ ہماری جنگی تیاریوں سے محروم ہو کر قادیسیہ سے واپس چلے جائیں تو فرات کے پار عرب قبائل اُن کے خلاف اُٹھ کھڑے ہوں گے اور اُنہیں دوبارہ ایران کی طرف دیکھنے کی ہزیمت نہ ہوگی اور اگر وہ دریا عبور کرنے کی حماقت کریں گے تو ہماری کوشش یہ ہوگی کہ اُن کا ایک سپاہی بھی جان بچا کر واپس نہ جاسکے۔

فوج کے سرداروں کو یہ منطق پسند تھی اور وہ اپنے مسلمانوں کی تائید میں یہ کہتے تھے کہ آئندہ جنگ جس قدر مدائن سے قریب لڑی جائے گی، اسی قدر مسلمانوں کے لئے تاہن ثابت ہوگی۔ دجلہ اور فرات کا درمیانی علاقہ ایران کے شہروں کے پھیلاؤ میں اور شکارِ زیات خود گھار میں آجائے تو ہمیں باہر نکل کر پھینچا کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ زبردگی کو بھی انتہائی ضرورت کے بغیر کوئی خطرہ مول لینا پس

نہ تھا۔ چنانچہ اہلینان سے قادیسیہ میں جمع ہونے والے دشمن کے آئینہ آوام کا انتقال کر رہا تھا۔ یہ صورت حال سعد بن ابی وقاص کے لئے غیر متوقع تھی۔ وہ موسم بہار میں مدینہ سے روانہ ہوئے تھے۔ اس کے بعد انہوں نے چند ماہ صرف میں قیام کیا۔ پھر غریبہ کے مقام پر ایرانیوں کی ایک سہم چوکی فتح کی۔ چند دن وہاں کے اور بالآخر قادیسیہ میں ڈیرے ڈال دیئے۔

جب قریباً ایک ماہ تک دشمن کی نقل و حرکت کی کوئی اطلاع نہ ملے اور مسلمانوں کو رمد کی محسوس ہونے لگی تو سعد نے ان مجاہدوں کو پھلپے مارنے کا حکم دیا جو دشمنی ابن حارثہ کی رفاقت میں عراق کا ایک ایک گوشہ دیکھ چکے تھے۔ چنانچہ یہ مجاہد چھوٹی چھوٹی ٹوٹوں میں پڑاؤ سے نکلے اور دشمن سے لڑی اور غلظت پھین لاتے۔ اس کے بعد یہ کارروائی جس کا ابتدائی مقصد شکر کے لئے شکر حاصل کرنا تھا باقاعدہ حملوں کی صورت اختیار کرنے لگی اور چند دن بعد حیرہ کی کوئی بستی اور کوئی شہر مسلمانوں کی دسترس سے محفوظ نہ تھا۔ پھر یہ طوفانی دستہ حیرہ سے آگے دریا عبور کر کے جزیرہ کے علاقوں میں داخل ہو گئے اور ایرانیوں کی چوکیوں کو تباہ و برباد کرتے ہوئے فراض تک جا پہنچے۔ مقامی باشندوں کے وفد روانہ ہوئے اور انہوں نے یزید کو دسے فریاد کی کہ اگر اہلینان کی فوج میں حرکت میں نہ آئیں تو پوسہ عراق پر مسلمانوں کی حریت چھالنے لگی اور لوگ ایران سے الٹے ہو کر ان کا ساتھ دینے پر مجبور ہو جائیں گے۔ مزہبانوں نے زمینداروں اور فوجی چوکیوں کے محافظوں کی طرف سے بھی یزید کو دھمکیاں دیاں اور انتہائی موصول ہوتی تھیں۔ اس کے ساتھ ہی مدائن کی بے چینی میں بھی اضافہ ہو رہا تھا اور امر اور مدینہ سبھی چیتواؤں کا یہ مطالبہ زور پکڑ رہا تھا کہ رستم کو بلا تاخیر پیش قدمی کا حکم دیا جائے۔ چنانچہ ایک دن یزید نے رستم کو طلب کیا اور کہا: ہم کل غروب آفتاب سے پہلے یہ مستحقا چاہتے ہیں کہ ہماری فوج تادیب سے کھانسی کی پہلی منزل طے کر چکی ہے۔

رستم کا چہرہ اتر گیا۔ اُس نے کہا: عالم پناہ! بھگتپ کے حکم سے اٹکا کی مجال نہیں مدائن کا شکر آج ہی روانہ ہو جائے گا۔ لیکن.....
لیکن کیا؟ یزید کو دسے پریم ہو کر پوچھا۔

رستم نے تجبی ہو کر جواب دیا: عالی جاہ! میرا یہ تیرے سے قریب رہنا ضروری ہے۔ مجھے اس بات کی اجازت دیجئے کہ میں لشکر کو سابطا پھینچانے کے بعد واپس آ جاؤں۔ میدان جنگ میں ہماری افواج کی راہنمائی کے لئے کئی اور تجربہ کار اور قابل اعتماد سردار موجود ہیں۔ میں جاہلینوں پر ہزروانِ فیروزان اور جن میں سے کسی ایک کو یہ ہم سونپ سکتا ہوں۔

یزید کو دسے زیادہ تلخ ہو کر کہا: اور تم نے یہ کیسے سمجھ لیا کہ تمہاری نسبت یہ لوگ دشمن کے تیزوں کے سامنے سینہ سپر ہونا زیادہ پسند کرتے ہیں؟

رستم نے بڑی مشکل سے اپنا عقدہ ضبط کرتے ہوئے جواب دیا: عالی جاہ! میں بزدل نہیں ہوں لیکن فوج کے حوصلے بلند کرنے کے لئے میرا بیچارہ رہنا ضروری ہے۔ قادیسیہ کی طرف پیش قدمی کرنے والے سپاہیوں کے دل میں یہ اہلینان ضرور ہونا چاہئے کہ ایران کا دار السلطنت محفوظ ہے اور انہیں ضرورت کے وقت مدد مل سکتی ہے۔ میں مدائن میں بیکار نہیں بیٹھوں گا بلکہ میری کوشش یہ ہوگی کہ اگر کسی دن مجھے ایک ہزار سردار بھیجنے کی ضرورت پیش آئے تو اگلے دن ان کی جگہ چار ہزار نئے سپاہی بھرتی ہونے کے لئے موجود ہوں۔ میں دشمن پر یہ دبدبہ رکھنا چاہتا ہوں کہ میں نے جتنی فوج آگے بھیجی ہے اس سے زیادہ مدائن کے مستقر میں تربیت حاصل کر رہی ہے۔

یزید کو دسے ایک حقارت آمیز تہمت کے رستم کی طرف دیکھا اور کہا: "ہم نے کسی ایسے سپہ سالار کے متعلق نہیں سنا جس نے میدان جنگ سے دور رہ کر دشمن کو خوب کرنے کی کوشش کی ہو۔ تم نے یہ کہا تھا کہ اگر تم کچھ عرصہ آرام سے بیٹھے رہیں تو دشمن اپنے جھگی دھان کی کی کے باعث خود بخود بچھے ہٹ جائے گا۔ تم نے یہ بھی کہا تھا کہ اگر دشمن نے پیش قدمی کی تو تم اُسے دریا عبور کرتے ہی پس کر رکھ دو گے۔ لیکن اب صورت حال یہ ہے کہ دشمن قادیسیہ میں ڈیرے ڈالے ہوئے ہے اور اس کے ہواز بخلاف خطر جارحانہ زرخیز علاقوں میں تباہی پھا رہے ہیں۔ ان کے پاس رمد کی کوئی بھی نہیں انہوں نے کئی مہینوں کی ضرورت کے لئے دستاویز جمع کر لئے ہیں۔ اور اگر تمہارے تدبیر کے باعث انہیں کچھ وقت اور مل گیا تو انہیں لگب لگ حاصل کرنے میں بھی کوئی مشکل پیش نہیں آئے گی۔ شام

یہی کہہ رہے تھے کہ ساروں کی گردش اس کے خلاف ہے۔ پھر جب ایک دن اُسے یہ اطلاع ملی کہ مسلمانوں کا ایک وفد کسری سے گفتگو کرنے کے لئے مدائن کا رخ کر رہا ہے تو اُس نے پہلی بار اپنے دل میں یہ اطمینان محسوس کیا کہ امر ہزر دے اُس کی دعائیں سُن لی ہیں۔ لیکن تھوڑی دیر بعد اُس کے رفقاء اُسے یہ مشورہ دے رہے تھے کہ ایران کو ایک جوں سال اور تیز مزاج حکمران کی حاکمیتوں کے نتائج سے بچانے کے لئے آپ کا مدائن پہنچنا ضروری ہے۔

یزدگرد اپنے دربار میں ان حضورِ دُغیور انسانوں کو دیکھ رہا تھا جن کی نگاہوں میں اپنے اللہ کے سوا کسی کا خوف نہ تھا۔ ان کے سرور پر جو ہرات سے مزین ٹوپیاں اور جیم پیر و ماس کی قابض نہ تھیں۔ تاہم ایران کی عظیم سلطنت کا حکمران اُن کے چہروں پر وہ آسودگی اور بے نیازی دکھ رہا تھا جو اُس نے پہلے کبھی نہیں دیکھی تھی۔ وہ مفرد نہ تھے لیکن انہیں سادہ لباس میں چھپے ہوئے بازوؤں کی قوت کا پورا احساس تھا اور اُن کی بیکان نگاہیں اس ملت کے عزم و یقین کی آجگانی کر رہی تھیں جسے اللہ کی زمین پر انسانوں کی بادشاہت گوارا نہ تھی۔ ذاعیان اسلام کا یہ وفد چودھرانکن پر شتمل تھا۔ ان میں سے سات دو تھے جنہیں جہانِ دجاہت اور رعبِ داب کے لحاظ سے جفاکش صحرائیوں کی بہترین خصوصیات کا نمائندہ سمجھا جاتا تھا اور سات ایسے تھے جن کے چہرے قابلِ عربی ذہانت اور سیاسی بصیرت کے اُمینہ دار تھے۔

۱۔ عام بن عمر، امین بن حارث، عطار بن حاجب، شعث بن قیس، حارث بن حسان، مغیرہ بن شعبہ اور عمرو بن سعدی کرب جہانی توانائی اور قد و قامت کے لحاظ سے پورے عرب میں مشہور تھے۔

۲۔ سفارت کے ماتحت ارکان جنہیں دانائی اور سیاسی بصیرت کے اعتبار سے غیر معمولی شہرت حاصل تھی ان کے اسمائے گرامی یہ ہیں۔ نعمان بن مقرن، فرات بن حیان، امجلی، بسر بن ابی ریم، حنظل بن اریح، عدی بن سہل اور مغیرہ بن زدرہ۔ بعض مؤرخین نے آخری نام "مغیرہ بن زدرہ" کی بجائے "قیس بن زدرہ" بیان کیا ہے۔

کے محاذ پر دو مہینوں کو کھینچنے کے بعد انہیں ایران کا رخ کرنے میں دیر نہیں لگے اور پھر شاید تم ایران کی فوجی آبادی مدائن کے مستقر یہ جمع کرنے کے بعد بھی انہیں مضروب نہ کر سکو۔ تہدای اپنی اطلاع کے مطابق قادیس کے میدان میں دشمن کی تعداد تیس ہزار سے زیادہ نہیں۔ تم ساٹھ ہزار سواروں کو مدائن کے مستقر میں جمع کر چکے ہو۔ ساٹھ ہزار سپاہی سنا باہر میں اور اسی قدر راستے کی دوسری چوکیوں میں تہذبات نظر کر رہے ہیں۔ پھر کیا وجہ ہے کہ تم کئی مہینوں سے دشمن کا سامنا کرنے سے پرہیز کر رہے ہو؟ تم نے سنا ہے کہ تم ساروں کا علم جانتے ہو۔ لیکن ایران کو ایک نجم سے زیادہ سپاہی کی ضرورت ہے۔

رستم خون کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔ اُس نے کہا: عالیجاہ! ساروں کا علم جانا کوئی جرم نہیں۔ لیکن اگر آپ کے دل میں یہ شبہ پیدا ہو گیا ہے کہ سناہ شناسی نے مجھے بزدل بنا دیا ہے یا اپنی جان کے خوف سے میری اطاعت اور وفاداری میں کوئی فرق آ گیا ہے تو میں یہ ثابت کروں گا کہ آپ نے اپنے غلام کے ساتھ انصاف نہیں کیا۔ میں آج ہی مدائن بوجاؤں گا۔

یزدگرد نے قدر سے متاثر ہو کر کہا: مجھے تم پر کوئی شبہ نہیں اور تمہیں اس قدر جلد بازی سے کام لینے کی ضرورت نہیں۔ ایک دن سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ ہم کل علی الصبح تمہیں مستقر سے رخصت کریں گے۔

رستم اور ہزار سواروں نے ساتھ مدائن سے نکلا۔ اُس کے آگے آگے جنگی ہاتھی اور پیچھے اُن اونٹوں اور خچروں کی قطاریں تھیں جن پر شرانہ، رسد کا سامان اور نئے لہے ہوئے تھے جب وہ سبابا پہنچا تو ایران کے وہ آئندہ کار جو میل جنہوں نے چند برس قبل رومیوں اور اُس کے بعد مسلمانوں کے کئی محسوس میں تھک دیا تھا۔ اپنے اپنے لشکر کے ساتھ اُس کے استقبال کے لئے کھڑے تھے۔

ساباط میں پڑاؤ ڈالنے کے بعد وہ بظاہر ہشیدگی کی تیاریوں میں مصروف تھا لیکن اس کے تساہل کی اصل وجہ یہ تھی کہ مشہور و معروف نجم جنہیں وہ مدائن سے اپنے ساتھ لایا تھا بھی تک

سے یاد کیا جاتا ہے ایک تاج بردار سے بھکاری۔ تمہاری خوراک سبز رنگ کے سائے تھے۔ تم کھاری پانی پیتے تھے اور تم اُونٹ کے سخت بالوں کے لباس پہنتے ہو۔ اب تم ایران کا ٹیٹھا پانی پی چکے ہو اور تمیں اس زمین کی خوراک بھی پسند آگئی ہے۔ اگر تم قحط اور افلاس سے مجبور ہو کر میں آگئے ہو تو تم ہمیں صرف معاف ہی نہیں کرتے بلکہ تمہارے اُونٹوں پر غلہ اور کھجوریں لادنے کے لئے تیار ہیں۔ تم تمہارے سرداروں کی عزت کریں گے تمہیں کھانا اور کپڑا دیں گے اور پھر تم پر کسی ایسے بادشاہ کو مقرر کریں گے جو تمہارے ساتھ کُلف و مروت سے پیش آئے۔ لیکن یاد رکھو اگر تم نے ہماری فیاضی کی قدر نہ کی تو کوئی طاقت تمہیں ہمارے غضب اور انتقام سے نہیں بچا سکے گی۔

دربار میں تھوڑی دیر کے لئے سنا جا چکا گیا اور زرد گرد داد طلب ہو گیا۔ لپٹے لپٹے لڑکے لڑکیاں دیکھنے لگا۔ پھر اچانک میزبان شہید ٹھٹھے اور انہوں نے کہا: "اے بادشاہ! یہ شرفائے عرب ہیں اور شرفا میس باقوں کا جواب دینا پسند نہیں کرتے لیکن میں تمہاری ہر بات کا جواب دے سکتا ہوں اور یہ میری تصدیق کریں گے۔ تم نے ہمارے ماضی کے متعلق جو کچھ کہا ہے وہ درست ہے۔ ہم واقعی برکت اور گوارا تھے۔ ہمیں نیکی اور بری کی کوئی تمیز نہ تھی۔ ہم ایک دوسرے کا خون پیتے تھے۔ ہم اپنی لڑکیوں کو زندہ درگور کر دیتے تھے۔ لیکن اللہ کو ہماری بے جا دلگی بردہم آئی اور اُس نے ہماری ہدایت کے لئے نبی بھیجا جس نے ہمیں دین حق سے آشنا کیا۔ وہ جو کچھ کہتا تھا اور جو کچھ کرتا تھا خدا کے حکم سے کرتا تھا۔ اُس نے ہمیں حکم دیا کہ اللہ کے دین کو ساری دنیا کے سامنے پیش کرو۔ جو اس دین کو قبول کر لیں وہ تمہارے بھائی ہیں اور اُن کے حقوق تمہارے برابر ہوں گے۔ جن کو اسلام سے انکار ہوا وہ جزیرہ دینے پر راضی ہوں وہ تمہاری پیادہ میں ہوں گے اور جو ان کو دفن باقوں سے انکار کرے گا اُس کے لئے تمہاری تلوار ہوگی۔"

زرد گرد نے غصے سے لڑتی ہوئی آواز میں کہا: "اگر قاصدوں کا قتل جائز ہوتا تو ہم تم میں سے کسی کو زندہ نہ چھوڑتے۔"

میزبان نے جواب دیا: "اگر ہمیں موت کا خوف ہوتا تو ہمارا نہ آتے۔"

تو ہم پرست ایرانی ہر بات سے فال لینے کے عادی تھے۔ زرد گرد نے کچھ دیر حیرت اور اضطراب کے عالم میں اُن لوگوں کی طرف دیکھا اور پھر اُس نے مترجم کی وسالت سے سوال کیا: "چاند کو تمہاری زبان میں کیا کہتے ہیں؟"

نعمان بن مقرن نے جو اس وفد کے سرکردہ تھے آگے بڑھ کر جواب دیا: "برو۔"

زرد گرد کی زبان سے بے اختیار "جہاں برو" کے الفاظ نکل گئے اور حاضرین دربار زہر کے گھونٹ پی کر رہ گئے۔

"تم کوڑے کو کیا کہتے ہو؟" زرد گرد نے بلا توقف دوسرا سوال کر دیا۔

"سوہ" نعمان بن مقرن نے جواب دیا۔ لیکن زرد گرد "سوہ" کو "موت" سمجھ کر چلا اٹھا۔

"پادشہ اس وقت۔"

دراش کے اہلکار اور عجمی کا ہنوں کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی۔ لیکن جوں سال اور ضرور شہنشاہ کے سامنے کسی کو دم مارنے کی جرأت نہ ہوئی۔

شہنشاہ نے پوچھا: "تم ہمارے ملک میں کیوں آئے ہو؟"

نعمان بن مقرن نے ایک مختصر اور جامع تقریر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت اور دین اسلام کی تعلیمات کا ذکر کرتے ہوئے کہا: "ہم اس دین کے داعی ہیں جس نے ہمیں جہالت اور گمراہی کی تاریکیوں سے نجات کا راستہ دکھایا ہے۔ اگر تم ہماری دعوت قبول کر لو تو ہم داپس چلے جائیں گے اور تمہاری راہنمائی کے لئے اللہ کی کتاب چھوڑ جائیں گے۔ جب تک تم اس پر عمل کر دو گے ہم تمہاری حکومت سے کوئی تعرض نہیں کریں گے۔ اگر تمہیں اسلام کی دعوت قبول نہیں تو دوسری صورت یہ ہے کہ تم جزیرہ دو۔ ورنہ ہمارے درمیان تلوار فیصلہ کرے گی۔"

زرد گرد کا چہرہ غصے سے ٹمٹا اٹھا۔ اُس نے گرجتی ہوئی آواز میں کہا: "میں نے تم سے زیادہ برکت اور نستہ حال قوم نہیں دیکھی۔ تم جب کبھی ہم سے ٹکرتی کرتے تھے تو یہاں سے سرحد کے زمینداروں کو حکم بھیج دیا جاتا تھا۔ وہ تمہارا سارا زین نکال دیتے تھے۔ ایران میں عربوں کو وہی تلوار

حاضرین دربار دم بخورد کر بزرگ گرد کے چہرے کا آثار پرٹھاؤ دیکھ رہے تھے۔ اس نے منہ کے قریب تلخ پیر ملیدن میں سے ایک قوی بیکل نوجوان کو ہاتھ کے اشارے سے اپنے قریب بلا کر وین زبان سے کچھ کہا اور وہ جلاری سے باہر نکل گیا۔ پھر تھوڑے سے وقف کے بعد وہ ارکان وفد کی طرف متوجہ ہوا۔ تمہیں گستاخ ہو، لیکن ہمیں تمہاری عقلی ادا نداداری پر ترس آتا ہے۔ اس نے ہم نہیں ایک ایسا تحفہ دینا چاہتے ہیں جو تمہاری شان کے شایان ہو۔

سعد بن ابی وقاص کے اچھی تہذیب کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ تھوڑی سی مدت بعد وہ غلاموں نے مٹی بھرا بڑا ایک ٹوکرا لاکر ان کے سامنے رکھ دیا۔ بزرگ گرد نے حلم دیا۔ بی بی اس آدمی کے سر پر لادو جو اپنے آپ کو زیادہ عزت کا مستحق سمجھتا ہے اور پھر نہیں بانتھتے ہوئے ماٹن سے باہر چھوڑاؤ۔ حاضرین دربار کے چہروں پر مسکراہٹیں کھیلنے لگیں۔ اچانک حاصم بن عمر آگے بڑھا اور اس نے مٹی کا ٹوکرا اٹھا کر اپنے کندھے پر رکھتے ہوئے کہا: میں ان سب سے مترز ہوں۔

حاضرین کی مسکراہٹیں اچانک قہقہوں میں تبدیل ہو گئیں۔ حاصم بن عمر دفعتاً کے ساتھ چل دیا اور دیکھے والوں کو یہ غصوں ہوا کہ وہ مٹی کو پھینک بھجاتا ہے۔ کسری کے دربار سے نکلنے کے بعد وہ چلنے کی بجائے بھاگ رہا تھا۔ باہر دروازے پر ان کے گھوڑے کھڑے تھے۔ حاصم نے مٹی کا ٹوکرا اپنے گھوڑے پر لاد دیا اور پھر اس پر سوار ہو کر اپنے ساتھیوں سے کہا: بزرگ گرد ہمیں ایران کی مٹی دے چکا ہے۔ سود کے لئے اس سے بہتر تحفہ اور کیا ہو سکتا ہے۔ اب ہمیں یہاں سے نکلنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ تھوڑی دیر بعد ماٹن کی سرکوں پر ان کے گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دے ہی تھی۔ ایک ساعت بعد بزرگ گرد محل کے ایک اور کمرے میں لان صاحبوں کے درمیان بیٹھا ہوا تھا جو ہر شے کی ہر بات کی تائید میں زمین و آسمان کے قلابے بولا کرتے تھے اور آج اس سخنران کی دانشمندی اور مدبرانہ لوگوں کا موضوع کلام تھا جس کے دربار سے سعد بن ابی وقاص کا ایک اچھی مٹی کا ٹوکرا اٹھا کر نکلا تھا۔ تمہیں کمرے میں داخل ہوا اور ان خوشامدیوں اور جی حضوروں کے تہقیرے اچانک

خاموش ہو گئے۔

”عالیجاہ! از تم نے تین بار فریضی سلام کرنے کے بعد کہا: میں آپ کی اجازت کے بغیر یہاں حاضر ہونے کے لئے مسندت چاہتا ہوں۔ مجھے مسلمانوں کی سفارت کے متعلق اطلاع ملی تھی اور مجھے اس بات کا افسوس ہے کہ میں بروقت حاضر نہ ہو سکا۔“

بزرگ گرد نے جواب دیا: تمہیں یہاں آنے کی ضرورت نہ تھی۔“

”عالیجاہ! میں آج ہی واپس چلا جاؤں گا۔“

”تمہیں معلوم ہے کہ ہم نے ان بھکاریوں کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے؟“

”نہیں عالیجاہ! لیکن میں اس بات پر حیران ہوں کہ وہ اتنی جلدی واپس چلے گئے ہیں۔“

”تم اس بات سے زیادہ حیران ہو گے کہ جب وہ ہمارے دربار سے نکلے تھے تو ان کے ایک مترز ساتھی کے کندھے پر مٹی کا ایک ٹوکرا تھا۔“

”مٹی کا ٹوکرا؟“

”ہاں یہ بدی ایران کی مٹی کو بھی ایک تحفہ سمجھتے تھے۔ ہمیں یہ افسوس ہے کہ ہم ان سب کو مٹی کا ایک ایک ٹوکرا نذرے سے بزرگ گرد نے ہنسنے کی کوشش کی اور کچھ دیر کرنے میں حاضرین کے تہقیرے کو سمجھ رہے۔ میں رستم کے چہرے پر اچانک زردی چھا گئی۔ وہ چلیا: عالیجاہ! آپ ہمارے دشمنوں کو مٹی دے چکے ہیں؟“

”تمہارا خیال ہے کہ ہم مذاق کر رہے ہیں۔“

”عالیجاہ! یہ بدشگون ہے۔ رستم یہ کہہ کر مڑا اور بھاگا ہوا باہر نکل گیا۔“

تھوڑی دیر بعد وہ محل سے باہر اپنے محافظ سرداروں سے کہہ رہا تھا: ”دشمن کے اچھی یہاں سے مٹی کا ٹوکرا اٹھا کر لے گئے ہیں۔ تم ان کا پیچھا کر دو۔ یہ مٹی چھین لو۔“

”مٹی کا ٹوکرا؟“ محافظ دستے کے ایک سالار نے حیرت زدہ ہو کر پوچھا۔

رستم تھلا اٹھا: ”یہ وقت بد وقت ضائع نہ کرو۔ وہ زیادہ نہیں گئے ہوں گے۔ میں اپنے

مکان پر تمہارا انتظار کروں گا۔

سواروں نے اپنے گھوڑوں کو ایڑ لگا دی۔ لیکن سہ پہر کے وقت وہ رستم کو تار سے تھے کہ سعد کے ایلچی اُن کے ہاتھ نہیں آئے۔

○

شام کے وقت ماہ بانو اور یاسمین باغ میں ٹہل رہی تھیں۔ ایک نوکر ڈیوڑھی کی طرف بھاگتا ہوا اُن کے قریب پہنچا اور اُس نے ماہ بانو سے کہا: سپہ سالار رستم اندر آنا چاہتا ہے اُس کا رتھ ڈیوڑھی سے باہر کھڑا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ میں زبردستی کی بہن سے ملنا چاہتا ہوں۔ اگر اجازت ہو تو دروازہ کھول دوں۔

ماہ بانو کے چہرے پر زردی چھا گئی۔ اُس نے سوال کیا: تم نے اُسے بتا دیا ہے کہ میں یہاں ہوں؟

”اُسے بتانے کی ضرورت نہ تھی۔ اُسے معلوم ہے کہ آپ یہاں رہتی ہیں۔ اُس کے ایک ساتھی نے دروازہ کھٹکھٹاتے ہوئے یہ کہا تھا کہ زبردستی کی بہن کو یہ اطلاع دو کہ سپہ سالار اس سے ملنا چاہتے ہیں اور میں اُس کے ساتھ بات کرنے کی بجائے اس طرف بھاگ آیا ہوں اب اگر آپ کی اجازت ہو تو دروازہ کھول دیا جائے۔“

”اس نے ذات خود تمہارے ساتھ کوئی بات نہیں کی؟“

”نہیں اُس کا رتھ دروازے سے چند قدم دور کھڑا ہے۔ لیکن میں نے اُسے سوار خانے

دیکھ لیا تھا۔“

یاسمین نے پوچھا: تمہیں یقین ہے کہ وہ رستم ہے؟

”ہاں میں اسے پہچانتا ہوں۔“

ماہ بانو نے سوال کیا: اس کے ساتھ کتنے آدمی ہیں؟

”اس کے ساتھ صرف دو سوار آئے ہیں۔“

ماہ بانو نے یاسمین کی طرف دیکھا اور سچی ہو کر کہا: یاسمین میں اس سے بات نہیں کروں گی۔

”لیکن وہ ایران کا سپہ سالار ہے۔“

”تم اس سے یہ کہہ دو کہ میں جیاد ہوں۔ نہیں بلکہ تم یہ کہو کہ میں اپنے کسی رشتہ دار کے گھر چلی گئی ہوں۔ وہ تمہارے ساتھ گستاخی سے پیش آنے کی جرأت نہیں کرے گا۔ وہ تمہارے نانا اور تمہارے والد کو جانتا ہے۔“

یاسمین نے کہا: لیکن ہے کہ وہ تمہارے بھائی کے متعلق کچھ بتانا چاہتا ہو۔“

”اگر اسے اتنے دنوں کے بعد اچانک مجھ پر رحم آگیا ہے تو میرے بھائی کو اس کے ساتھ ہونا چاہیے تھا۔ میں دوسری مرتبہ اُس کے سامنے رحم اور انصاف کے لئے ہاتھ نہیں پھیلاؤں گی۔ میں چھپ جاتی ہوں۔ تم اُسے اندر بلاؤ۔ ماہ بانو یہ کہہ کر نوکر کی طرف متوجہ ہوئی۔ تم کیا دیکھ رہے ہو۔ جاؤ اُسے یاسمین کے پاس لے آؤ اور اگر وہ میرے متعلق پوچھے تو صرف یہ کہہ دو کہ میں یہاں نہیں ہوں۔“

نوکر چلا آیا تو یاسمین نے کہا: ماہ بانو وہ ایران کا سپہ سالار ہے۔ اگر اُس نے ہمارے گھر کی تلاش لینے کی کوشش کی تو میں اُسے منع نہیں کر سکتوں گی۔

”اگر اُس نے مکان کی تلاشی لینے کی کوشش کی تو ہمیں منع کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں اندر نہیں جاؤں گی۔“

ماہ بانو بھاگ کر دروازے کے ساتھ انار کے درختوں کے نیچے چھپ گئی۔ تھوڑی دیر بعد رستم یاسمین کے سامنے کھڑا تھا: آپ سروش کی بیٹی ہیں؟ اُس نے پوچھا۔

”جی ہاں۔“

”مٹاف کیجئے آپ کا کوکر بہت بدترین ہے۔“

یاسمین نے جواب دیا: اگر مجھے اس بات کا علم ہوتا کہ ایران کے سپہ سالار یہاں قدم بڑھائیں گے تو میں کسی مہذب آدمی کو دروازے پر بٹھادیتی۔ ہمارے جو نوکر تھوڑی بہت بھڑکتے تھے

رستم نے قدر سے توقف کے بعد کہا: "اگر نہ نجات کو رہا گیا تو اس کی وجہ یہ ہوگی کہ وہ اس لڑکی کا بھائی ہے جس کی آنکھوں میں آنسو دیکھنا مجھے پسند نہیں۔ تم اُسے یہ پیغام بھیج سکتی ہو کہ جنگ سے فاصلہ ہو کر میں سیدھا اُس کے پاس آؤں گا اور کوشش کروں گا کہ ہمدردی میںان نفرت کی دیوار باقی نہ رہے۔"

یامین نے پُر امید ہو کر کہا: "کیا میں اُسے یہ خوشخبری دے سکتی ہوں کہ آپ فتح کی خوشی میں اس کے بھائی کو رہا کر دیں گے؟"

"ہاں اگر میں نے یہ محسوس کیا کہ نجات کو رہا کئے بغیر میں اُس کی نفرت دُور نہیں کر سکتا تو ممکن ہے میں اپنی زندگی کا ایک اہم اصول بدلتے پر آمادہ ہو جاؤں۔ آپ ماہ بانو سے یہ کہہ سکتے ہیں کہ مستقبل کے حالات خواہ کچھ ہوں اُسے میری نگاہوں سے چھپنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ میں بند روادوں پر دستک دینا پسند نہیں کروں گا۔ آپ کا چہرہ بتا رہا ہے کہ وہ یہیں ہے۔"

رستم یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا۔

"مٹھریئے؟" یامین نے اچانک اُسے بڑھ کر کہا۔

وہ لڑکا اور مڑ کر دیکھنے لگا۔ یامین نے سر ایا التماس بن کر کہا: "ماہ بانو کو معاف کر دیجئے۔ جب وہ آپ کے پاس گئی تھی تو اس کا اضطراب ایک بہن کا اضطراب تھا۔ ممکن ہے کہ اس کی زبان پر کوئی ایسا لفظ آگیا ہو جو آپ کو ناگوار گزرا ہو۔ لیکن اگر آپ اس کے بھائی پر اسلاف کر سکیں تو اُسے ناشکر گزار نہیں پائیں گے۔"

"تم اُسے یہ پیغام دے سکتی ہو کہ جنگ سے واپسی پر مجھے اُس کے آنسوؤں کی بجائے اُس کی مسکراہٹیں زیادہ پسند ہوں گی اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ احتجاج کرنے کی بجائے مجھے محم دے سکے۔ تمہارا نام کیا ہے؟"

"یامین؟" اُس نے آنکھوں میں آنسو لاتے ہوئے جواب دیا۔

"تم رورہی ہو کہ تمہاری تسلی کئے میرا بہن آنا کافی نہیں؟ جاؤ ماہ بانو سے کہہ کر اُس

وہ بازار چلے گئے ہیں اور شاید ڈیڑھ گھنٹے پہر بازار کو دروازہ بند رکھنے کی تاکید کر گئے ہیں۔"

رستم نے پوچھا: "نجات کی بہن کہاں ہے؟"

"وہ چند دن قبل بلاؤں میں اپنے بھائی کے کسی دوست یا رشتہ دار کے ہاں چلی گئی تھی۔ چلے اندر تشریف رکھتے۔"

رستم نے کچھ سوچ کر جواب دیا: "نہیں اس وقت میں بہت مصروف ہوں۔ لیکن آپ کو یقین سے کہہ رہا ہوں نہیں ہے۔"

"اگر آپ کو یقین نہیں تو آپ ہمارے گھر کی تلاش لے سکتے ہیں۔"

رستم نے جواب دیا: "میں کسی محرم کی تلاش میں نہیں آیا۔"

یامین نے کہا: "اگر آپ اُسے کوئی پیغام دینا چاہتے ہوں تو میں اُسے تلاش کرنے کی کوشش کروں گی۔ ممکن ہے کہ چند دن تک وہ خود ہی یہاں پہنچ جائے۔"

رستم نے کہا: "آپ اُسے یہ پیغام دے سکتی ہیں کہ میں جنگ پر جا رہا ہوں۔ مجھے پچھلے دنوں اُس کے بھائی کے متعلق سوچنے کا موقع نہیں ملا۔ لیکن جب میں نفع کے بعد بلاؤں واپس آؤں گا تو شاید میری پہلی خواہش یہی ہو کہ بعض قیدیوں کو رہا کر دیا جائے۔"

یامین کا چہرہ مرتب سے چمک اٹھا اور پھر کیا ایک اُس کی آنکھوں میں آنسو اُمڈ آئے۔

اُس نے بڑی مشکل سے کہا: "ماہ بانو کا بھائی بے قصور ہے اور آپ کو ایک دلچسپ سا ہی کی ضرورت ہے۔ کیا آپ اُسے میدان جنگ میں اپنی دقت داری کا ثبوت دینے کا موقع نہیں دے سکتے؟"

رستم نے جواب دیا: "یہ ہو سکتا ہے کہ میں فتح کی خوشی میں اُس کا جسم بھول جاؤں

اور اُس کی باقی سزا معاف کر دوں لیکن یہ ممکن نہیں کہ میں اُسے قید سے نکال کر کوئی دہلوری سونپ دوں۔"

یامین کا دل بیٹھ گیا۔

کابھائی جنگ کے میدان کی بجائے قید خانے میں زیادہ محفوظ ہے۔ وہاں اُسے کوئی تکلیف نہیں ہوگی اور میں یہ وعدہ کرتا ہوں کہ جب میں جنگ سے واپسی پر اس گھر کا رخ کروں گا تو وہ میرے ساتھ ہوگا۔

یامین نے کہا: آپ میدان جنگ کا رخ کرنے سے پہلے بھی اُس کی رہائی کا حکم دے سکتے تھے۔
رستم نے جواب دیا: یہ اُس صورت میں ہو سکتا ہے کہ میں اُسے دوبارہ فرج میں شامل کروں۔

اور اپنے ساتھ لے جاؤں۔ لیکن اگر تمہارے منہ اُس کے لئے ہیں تو میرا خیال ہے کہ تم اس کے انتظار میں میدان جنگ کی بجائے قید خانے کی طرف دیکھنا زیادہ پسند کر دو گی۔ مجھے آج ہی سامناط واپس پہنچنا ہے اور وہاں سے جو لوگ میرے ساتھ قادیانہ روانہ ہوں گے ان میں سے سینکڑوں یا ہزاروں ایسے ہیں گے جو واپس نہیں آئیں گے۔ اگر تمہاری اُمس کی بہن کی خواہش ہے کہ وہ قید خانے سے نکل کر میدان جنگ میں پہنچ جائے تو ہو سکتا ہے کہ میں اس کے لئے بھی آمادہ ہو جاؤں۔

یامین نے مضطرب ہو کر کہا: میں آپ کو مجبور نہیں کروں گی۔ اگر آپ جنگ کے بعد اُس کی رہائی کا وعدہ کرتے ہیں تو ہم اس کا انتظار کر سکیں گی۔

رستم نے کہا: مجھے معلوم نہ تھا کہ سروس کی بیٹی اور فریب زکی نواری کو ایک عزیز دار آدمی کی زندگی اس قدر عزیز ہے۔

یامین کو اچانک یہ محسوس ہوا کہ اُس نے ایران کے سپہ سالار سے گفتگو کرتے وقت احتیاط سے کام نہیں لیا۔ وہ کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن رستم مسکراتا ہوا ڈوڈوٹھی کی طرف چل دیا۔ وہ چند ثانیے بے حس و حرکت کھڑی رہی اور پھر بھاگتی ہوئی انار کے پودوں کی طرف بڑھی۔

ماہ بانو ماہ بانو! تمہیں چھپنے کی ضرورت نہ تھی۔ اُسے معلوم تھا کہ تم یہیں ہو۔ رستم نے وعدہ کیا ہے کہ وہ جنگ سے واپس آتے ہی تمہارے بھائی کو رہا کر دے گا۔ اور اس کے ساتھ ہی اُس کی آنکھوں سے آنسو پھوٹا ہے۔

باب ۳۸

قادیانہ کی جنگ کفر و اسلام کا ایک عظیم ترین محرکہ تھی۔ اور اس جنگ میں محمد بنے والے عرب و عجم کی بہترین خصوصیات کے نمائندہ تھے۔ اور انہیں اپنی فتح اور شکست کی اہمیت کا پورا احساس تھا۔ یہ وہ نازک موڑ تھا جہاں سے صدیوں کے لئے انسانی تاریخ کا رخ بدلتے والا تھا۔

سعد بن ابی وقاص کی قیادت میں قریباً تیس ہزار مجاہدوں کا جو لشکر قادیانہ پہنچا تھا اُس کے ساتھ مشرورہ جلیل القدر صحابی تھے جنہیں بدر کے میدان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ کابھائی کا شرف حاصل تھا۔ تین سو وہ تھے جو بیت رضوان میں حاضر تھے اور اسی قدر وہ بزرگ تھے جنہیں فتح مکہ میں حصہ لینے کی سہولت نصیب ہوئی تھی۔ یہ وہ غازی تھے جن کے دلوں میں اسلام کے لئے فتح اور اپنے لئے شہادت سے زیادہ کوئی اور ڈونڈ نہ تھی اور یہ شاہراہ حیات کا وہ قافلہ تھا جس پر اللہ کا ہاتھ تھا۔

اس جنگ کے ساتھ امیر المؤمنین کی دلچسپی کا یہ عہدہ تھا کہ انہوں نے اپنے لشکر کے مزین حصے کے قادیانہ تک راستے کی اہم منازل بذات خود متعین کی تھیں اور امیر لشکر ہر منزل پر برحقہ قباک کے مجاہدوں کو اپنا منظر پاتے تھے۔ عراق کی حدود میں داخل ہونے کے بعد سعد بن ابی وقاص کے دلچسپی آتے دن در باخلاف کو اپنے گرد و پیش کے حالات سے پوری طرح باخبر رکھتے تھے اور ان حالات کے پیش نظر لشکر کی پیش قدمی سامان رسد کی فراہمی دستوں کی ترتیب سالاروں وغیروں اور علم برداروں کے تقرر اور میدان جنگ کے انتخاب کے متعلق اہم دستاویزوں کے احکام

ایک تیزبین غمزد کے لئے سا باط میں ساٹھ ہزار سواروں اور ایک سو چالیس ہاتھیوں کا اجتماع کوئی سمجھتی واقعہ نہ تھا۔ اس لشکر نے گرد و فواج کے علاقوں میں تباہی مچا رکھی تھی۔ باقی اور گھوڑے میلوں تک ہلباتی کھیتیاں چٹ کر چکے تھے اور سپاہیوں کی ٹوٹ مار سے اس پاس کی کوئی بستی یا کوئی گھر محفوظ نہ تھا۔ اور یہی حال قادسیہ کے راستے کی ان چوکیوں کا تھا جہاں کسریٰ کی دوسری افواج رستم کی آمد کا انتظار کر رہی تھیں۔

غریب اور بے بس کسان اپنے زمینداروں سے فریاد کر رہے تھے اور زمیندار اپنے گھروار چھوڑ کر ملائیں لگیوں میں دہائی بھاگے تھے۔ نیکو گرد اس صورت حال کو زیادہ دن برداشت نہ کر سکا چنانچہ اس نے سختی سے رستم کو پیشقدمی کا حکم دیا۔

(بقیہ فٹ) لیکن سکندر اعظم نے اپنے لشکر کے حوصلے قائم رکھنے کے لئے یہ تشہیر کی تھی کہ ایران کے چاند پر یونان کا گننہ چھا گیا ہے۔ یعنی یونان ایرانیوں پر غالب آئیں گے۔ پھر اس لئے اپنے لشکر کو فتح کے نفاذ سے بچانے کا حکم دیا اور چند جاسوس ایرانیوں کے بھیس میں دارا کے لشکر میں گھس گئے جہوں نے یہ شہور کر دیا کہ اب ایران کی شکست یقینی ہے۔ ایرانیوں کو دشمن کے کیپ میں گرفت کے نعرے سنائی دئے تو ان کے حوصلے ٹوٹ گئے اور انہیں ایک عبرتناک شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ لیکن قادسیہ کی جنگ کے واقعات اس سے قدرے مختلف ہیں۔ اس جنگ میں رستم نے اپنی توہم پرستی کے باوجود پوری جرات اور ہمت کے ساتھ مسلمانوں کا مقابلہ کیا اور کوئی ٹوٹنے اُسے بزدلی کا لہجہ نہیں دے سکا۔ وہ نیکو گرد سے زیادہ حقیقت پسند تھا۔ اُس کی سپاہیاء بعیرت نے مستقبل کے خطرات دیکھنے شروع کیے۔ خالد بن ولید اور عثمان بن حذافہ کی فتوحات کے باعث اُسے اس بات کا یقین ہو چکا تھا کہ ایرانی اپنے ظاہری بائب کی برتری کے باوجود مسلمانوں کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ اُسے چل کر جب ہم اسلامی لشکر کے نمائندوں کے ساتھ رستم کے مذاکرات پر غور کرتے ہیں تو ہمیں اس رائے کی تائید میں کافی مواد ملتا ہے کہ رستم اپنی بے پناہ قوت کے باوجود مسلمانوں سے مرعوب تھا۔

سُننے والوں کو ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ اُن کے ساتھ ہیں۔

یہ لشکر پورے عرب کی تربیت اور حوصلوں کا امین تھا۔ اس کے ساتھ وہ جاوید بیان خطیب اور شعلہ فشا شاعر تھے جن کا کلام مروان کالکی رگوں میں غوغائی کی گردش کو تیز کر دیا کرتا تھا۔ غرض یہ تیس ہزار انسان اس ملت کی ذہنی جسمانی اور روحانی توانائی کا جوہر تھے جسے قدرت نے آفاقی اور غلاموں، غلاموں اور غلاموں کی دنیا میں عدل و مساوات کے پرچم بلند کرنے کے لئے منتخب کیا تھا۔ اُن کے امنی کے راستے بدر و حنین کی منازل سے گزرتے تھے اور وہ اپنے نعرہ و یقین کی روشنی میں وجہ اور فزات کے آگے بڑھ کر دستوں میں لہن منازل کی نشان دہی کر سکتے تھے۔ جہاں مستقبل کی فتوحات ان کا انتظار کر رہی تھیں۔ قادسیہ اس راستے کا دروازہ تھا اور اُس کی حفاظت اہل حج کے نزدیک موت و حیات کا مسلک بن چکی تھی۔



رستم شاہی دربار کے ساتھیوں اور جی حضور یوں کو کوستا ہوا اس سا باط پہنچا۔ اب اس کا یہ دم یقین کی حد کو پہنچ چکا تھا کہ ساروں کی گردش ایران کے خلاف ہے۔ اس کے تمام اس اطلاع سے کم پریشان نہیں تھے کہ نیکو گرد نے مسلمانوں کے سپہ سالار کو ایران کی خاک بھیج دی ہے۔ چنانچہ اُس نے مختلف جیلوں اور بہانوں سے قادسیہ کی طرف پیشقدمی متوی کرنے کی کوشش کی۔

لے بعض روایات کے مطابق رستم نے کوئی ایسا خواب دیکھا تھا جس کے باعث وہ جنگ کو مانا جا رہا تھا اور بعض روایات کے مطابق اس کے تہذیب کی وجہ چند بدشگونیاں تھیں، بہر حال وجہ خواہ کچھ ہی اُس لئے اپنی زبردست تیاریوں اور بے پناہ جنگی وسائل کے باوجود قادسیہ کی جنگ کو کئی عیسائی نمائندے کوشش کی تھی۔ جو عیسویوں کی توہم پرستی کو تشہیر کی محتاج نہیں۔ قادسیہ کی جنگ سے کئی صدیاں قبل جب سکندر اعظم نے ایران پر حملہ کیا تھا تو دارا کی عظیم فوج نے چاند گرہن کو دیکھ کر حوصلہ ہار دیا تھا۔ اہم قدم پرست ایرانی بھی اگرچہ توہم پرست تھے اور چاند گرہن کے باعث سکندر کے لشکر میں بھی سراسیمگی پھیل گئی تھی۔

(باقی اگلے صفحہ پر)

رستم نے محفوظ رکھنا چاہتے تھے اور رستم کو حملہ کرنے کی اس لئے جلدی نہ تھی کہ دوسرے سے ہی اس جنگ کو اٹانا چاہتا تھا۔ اُسے اب بھی امید تھی کہ چند دنوں یا ہفتوں کے بعد سامانِ رسد کی تنگی مسلمانوں کو قادیان کا میدان چھوڑنے پر مجبور کر دے گی۔ لیکن سعد بن ابی وقاص نے اُسے نہرِ جُزْجُود کرنے پر مجبور کرنے کے لئے پھر اپنی حربوں سے کلام لیا جن کے باعث رستم بلاشبہ اور سامان سے پیشقدمی کرنے پر مجبور ہو گیا تھا۔ مسلمانوں کے طوفانی دستے کبھی وارد ہوا کرتے ہوئے عراق کے ڈیلٹائی علاقوں میں پہنچ جاتے تھے اور کبھی نہرِ جُزْجُود کر کے دشمن کے پڑاؤ میں جا گھستے تھے۔ نہر کا پل مسلمانوں کے قبضے میں تھا اور وہ اس سے پورا فائدہ اٹھا رہے تھے۔ ان کا رواداروں نے رستم کے لئے دن کا آرام اور رات کی نیند حرام کر دی تھی۔ اس کے علاوہ جنگ شروع کرنے کے متعلق جو اہم اصول جوہر ہے تھے انہیں ٹالنا اُس کے بس کی بات نہ تھی۔ بالآخر اُس نے فوج کو بھلے کے لئے تیاری کا حکم دیا اور اس کے ساتھ ہی سعد بن ابی وقاص کو بھیجا کہ میں مصالحت کی گفتگو کے لئے آپ کے کسی متمد سے ملاقات کرنا چاہتا ہوں حضرت سعد نے اس کی دعوت قبول کر لی اور یہ خدمت ربیع بن حاکم کو سونپ دی +



اگلے دن ربیع بن حاکم گھوڑا دوڑاتے ہوئے ایرانیوں کے پڑاؤ میں داخل ہوئے۔ رستم اپنے لشکر کو وقت اور شان و شوکت کا مظاہرہ کرنے کا حکم دے چکا تھا۔ چنانچہ ربیع کے رستے میں اُس کے ہاتھیوں، سواروں اور پیادہ سپاہیوں کی صفیں کھڑی تھیں۔ پڑاؤ کے درمیان ایک کشادہ میدان کے گرد و اطراف کے پردوں سے اور دو توں کی جھالوں سے سجایا گیا تھا۔ میدان کے دو دریاں رستم کا سنہری تخت تھا جس کے اوپر سونے کے پھتر میں بیزوں اور موتیوں کی جھالوں تک رہی تھیں۔ فرش پر پیش قدمی تھیں بچھے ہوئے تھے اور اُن کے اوپر گادو تھیں پر زینت کے خلاف چڑھے ہوئے تھے۔ رستم کے تخت کے گرد دو قبا اور باہمت جوان کھڑے تھے۔ جنہیں پورے لشکر سے تعجب کیا گیا تھا۔ ان کے خود زبیر بن عقیل رہی تھیں۔ یہ ایک عظیم سلطنت

رستم نے بابل تا خواستہ سلطنت کو چھوڑ دیا۔ راستے کی منازل میں دوسرے جزیل اُس کے ساتھ تھان پہنچے۔ اس عظیم لشکر کے قلب میں ساٹھ ہزار سپاہی بڑا ہوا رستم کی کمان میں تھے اور اُن کے آگے ایک سو جنگی ہاتھی تھے۔ مقدمتہً الجیش کی کمان جالینوس کے ہاتھ میں تھی اور یہ چالیس ہزار سپاہیوں اور بیس ہاتھیوں پر مشتمل تھا۔ میسوس میں تیس ہزار اور ۷۵ ہاتھی تھے اور اس کی قیادت ہزارن بن ہرام رازی کو سونپی گئی تھی۔ نیمینہ پر ہزارن متعین تھا اور قریباً ہی قدر سوار اور جنگی ہاتھی اس کے ساتھ تھے۔ ساتھ میں بیس ہزار سپاہی اور تیس ہاتھی تھے۔ لشکر کے پیچھے ان خچروں اور اونٹوں کی قطاریں تھیں جن پر رسد اور جنگ کے دوسرے ساز و سامان کے علاوہ خزانہ لدا ہوا تھا۔ یہ لڈی دل افواج اپنے پیچھے دیران کھیتیاں اور اُجڑی ہونئی بستیاں چھوڑتی ہوئی آگے بڑھیں۔ بائیں جانب چند کوس دُور انہوں نے دریا جُزْجُود کیا۔ جڑ میں میں تباہی مچائی اور بالآخر نہرِ قتیق کے کنارے قادیان کے سامنے ڈیرے ڈال دئے۔

اسلامی لشکر کے عقب میں شاد پور کی خدمت تھی جس کا ایک سزا مغرب کی جانب تیرہ سے آگے دریا سے فرات سے جاتا تھا اور اس خدمت کے پیچھے وہ صحرا اور پہاڑیاں تھیں جو جنوب کی سمت عرب کی دستوں میں گم ہو جاتی تھیں۔ دریاں بائیں طرف کوسوں تک نانا قابل گزار بھیلیں لڈلیں پھیلی ہوئی تھیں اور سامنے وہ گہری اور چوڑی نہر تھی جس کے دوسرے کنارے کچھ فاصلے پر رستم کا پڑاؤ تھا اور اس کے آگے دریا سے فرات بہ رہا تھا۔

اپنے محل وقوع کے اعتبار سے فریقین کے کیمپ یکساں محفوظ تھے۔ مسلمان اس لئے پہلے کرنے کے تیار نہ تھے کہ نہراور خدمت کے درمیان ایک وسیع میدان کو اپنی نقل و حرکت کے

لے ایرانی لشکر کی مجموعی تعداد ایک لاکھ بیس ہزار سے لے کر ایک لاکھ اسی ہزار تک بیان کی گئی ہے۔ جہاں دو تھے ایک جس کا پورا نام ہران بن ہرہویہ ہوانی تھا، جو بیس کی جنگ میں ایرانی لشکر کا سپہ سالار تھا اور اسی جنگ میں مارا گیا تھا۔

حاصل نہیں ہوتی یا ہم جنت میں نہیں پہنچ جاتے۔
 رستم نے کہا: ہمارا خیال تھا کہ ایران کا لشکر دیکھنے کے بعد تمہاری خوش فہمیاں دودھ ہو جائیں گی۔

رستم نے جواب دیا: "ایران کا لشکر دیکھنے کے بعد میرا شوق جہاد زیادہ ہو گیا ہے۔"
 کچھ دیر بعد رستم کی نوک جھونک جاری رہی۔ بالآخر رستم نے کہا: "ہم تمہاری شرائط کے متعلق ارکان سلطنت سے مشورہ کرنا چاہتے ہیں۔"

"تم مشورہ کر سکتے ہو لیکن یہ شرائط تبدیل نہیں ہوں گی۔" رستم نے کہا کہ اگر اٹھے اور فرس پر گڑھا تو نیزہ اٹھایا۔ جب وہ شامیانے سے باہر نکل رہے تھے تو ایک افسر نے کہا: "تم ان تواریخوں کے ساتھ ایران فتح کرنے کے خواب دیکھ رہے ہو؟"

"تم نے صرف نیام دیکھا ہے تو انہیں دیکھی۔" رستم نے کہا کہ اگر چاہا تو نیام سے باہر کی اور دیکھنے والوں کی نگاہوں میں بجلی کو گونگی۔ ایک سپاہی نے آگے بڑھ کر اپنی ڈھال پیش کرتے ہوئے کہا: "جنگ کے میدان میں تواریخوں کی چمک کی بجائے ان کے جوہر دیکھے جاتے ہیں۔ تم اس ڈھال کو کاٹ سکتے ہو؟"

رستم مسکرایا پھر اس کی چمکی ہوئی تواریخوں میں لہرائی اور ڈھال کا ایک حصہ کاٹ کر فرس پر جاگرا۔

دو اور جوانوں نے یکے بعد دیگرے اپنی ڈھالیں پیش کیں لیکن رستم کی تلوار کی ضربوں نے ان کے پورے اڑا دئے۔ پھر اس نے آگے بڑھ کر اپنے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور اس کی پیٹھ پر کودتے ہوئے کہا: "ہم جنگ کے میدان میں تمہیں مایوس نہیں کریں گے۔"

اگلے دن رستم کی دعوت پر حضرت سعد نے رستم کی بجائے حدیف بن محسن کو اپنا سفیر بنا کر بھیج دیا لیکن رستم کے دربار میں ان کا انداز گنگنکھو بھی رستم سے مختلف نہ تھا۔ تیسرے دن رستم کی طرف سے ایک اور پیغام موصول ہونے پر سعد بن ابی وقاص نے مغربوں میں شہر کو بھیجا لیکن

کے ظاہری ساز و سامان کی مناشق تھی۔ لیکن رستم بن عامر جنہیں رستم مرحوب کرنا چاہتا تھا اس شان سے آئے کہ دیکھنے والے دم بخورہ گئے۔ ان کا لباس موٹا اور گھورا تھا۔ ان کی زردہ ایران کے ایک اسانی سپاہی کے قابل بھی نہ تھی۔ تلوار کے وسیلہ نیام پر چڑھنے کے بندھے ہوئے تھے۔ وہ ایرانی لشکر کی صفوں کے درمیان گھورا دوڑتے ہوئے شامیانے کے قریب پہنچ کر اترے۔ پھر انہوں نے نیزہ مار کر ایک قاتلین کے سر سے میں سوراخ کر دیا۔ اپنے گھوڑے کی باگ وہاں اٹھانے کے بعد نیزے کی آئی ٹیکتے اور بیش قیمت قاتلینوں میں چھید کرتے ہوئے آگے بڑھے اور جنت کے سامنے نیزہ گاڑنے کے بعد رستم کے برابر بیٹھ گئے۔ دربار میں تھوڑی دیر کے لئے سناٹا چھا گیا۔ پھر رستم کے محافظوں نے رستم کو پکڑ کر جنت سے اُتارنے اور ان کے ہتھیار چھیننے کی کوشش کی تو اس نے کہا: "میں اپنی مرضی سے نہیں بلکہ تمہاری دعوت پر یہاں آیا ہوں۔ ہمارے مذہب میں کسی کو اس بات کی اجازت نہیں کہ وہ خدا میں کر بیٹھے اور دوسرے بندوں کی طرح ہاتھ باندھ کر اس کے سامنے کھڑے ہو جائیں۔ اگر تمہیں میرا یہاں بیٹھنا گوارا نہیں تو میں واپس چلا جاؤں گا۔"

رستم نے اپنے آؤبوں کو منع کیا اور وہ رستم کو چھوڑ کر پیٹھ بٹ گئے۔ پھر رستم کے دل میں کوئی خیال آیا۔ وہ رستم کے تحت سے اترے اور اپنے بچھرے قاتلین کا کچھ حصہ چاک کیا۔ اور خالی زمین پر بیٹھتے ہوئے کہا: "میں خدا کے فرس کو اس مصنوعی فرس پر ترجیح دیتا ہوں۔" حاضرین خون کے گھونٹ پی کر رہ گئے۔ لیکن رستم کی موجودگی میں کسی کو زبان جلانے کی جرأت نہ ہوئی۔

رستم نے سوال کیا: "تم ہمارے ملک میں کیوں آئے ہو؟"

رستم نے جواب دیا: "یہ خدا کی زمین ہے اور ہمارا مقصد یہ ہے کہ یہاں مخلوق کی بجائے خالق کی اطاعت کی جائے۔ اگر تم اللہ کا دین قبول کر لو تو ہم تمہارے ملک اور مال و دولت سے تعرض نہیں کریں گے۔ اگر تم اسلام کی دعوت رد کرتے ہو تو تمہیں جسزیر دنیا پڑے گا اگر تمہیں اس پر بھی اعتراض ہے تو ہم تمہارے ساتھ اس وقت تک لڑیں گے جب تک کہ ہمیں فست

نہیں ہونا چاہیے۔ آپ کے سامنے اُن کی جسارت اور گستاخی کی وجہ صرف یہ تھی کہ پہلی برونے کے
 باعث اُنہیں کسی سزا کا خطرہ نہ تھا۔
 رستم نے جواب دیا: مجھے صرف یہ خطرہ ہے کہ تم ان سرخروں کو حقیر یا کمزور سمجھنے کی
 حماقت ذکر کیے بغیر۔

رستم کو اس مرتبہ بھی مایوسی ہوئی۔ میفرہ ایک فاتح کی شان سے رستم کے دربار میں داخل ہوئے۔
 کچھ دیر اُن کے ذمیان نوک بھونک ہوتی رہی۔ بالآخر رستم کو ان کی جرات اور بیباکی ناقابل برداشت
 محسوس ہونے لگی اور اُس نے اہل عرب کی منغلی اور نادر کی کا مذاق اڑاتے ہوئے کہا: "تمہیں ایران
 کے جنگی وسائل کا علم ہے۔ تم ہمارے لشکر کی تعداد دیکھ چکے ہو۔ ہم جب چاہیں تمہاری حقیر فوج
 فوج کو تباہ کر سکتے ہیں۔ لیکن اس کے باوجود میں اپنی قوت کی بجائے فیاضی اور رحم دل کا مظاہرہ
 کرنا چاہتا ہوں۔ میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ تم ننگے اور بٹوکے ہو اور ایران تمہیں تن ڈھانپنے کے
 لئے کپڑا اور بیٹ بھرنے کے لئے اناج دے سکتا ہے۔ اگر تم واپس چلے جاؤ تو ہم ماضی کی تلخیوں
 بھول کر تمہاری اعانت کے لئے تیار ہیں۔"

میفرہ نے جواب دیا: "ہمارے واپس چلنے کی یہی صورت ہے کہ تم اسلام قبول کر لو یا
 جسدِ دو۔"

رستم نے تھکا کر جواب دیا: "تمہیں یقین ہے کہ تم جنگ کے بعد زندہ رہو گے؟"
 میفرہ نے اطمینان سے جواب دیا: "ہم صرف یہ جانتے ہیں کہ ہم میں سے جو شہادت کا مرتبہ
 پائیں گے اُن کے لئے جنت ہوگی۔ اور جو باقی رہ جائیں گے وہ فرخ غائب اور غالب ہوں گے۔"
 رستم کی قوت برداشت جواب دے گئی اور اُس نے ہفتے سے لڑتی ہوئی آواز میں
 کہا: "تم موت کے طلب گار ہو اور میں تم سے یہ وعدہ کرتا ہوں کہ کل غروب آفتاب تک قادسیہ
 کے میدان میں تمہاری لاشوں کے سوا کچھ نہیں ہوگا۔"
 تھوڑی دیر بعد میفرہ بن شعیب نے اپنے گھوڑے پر سوار ہو کر اسلامی لشکر کے پڑاؤ کا
 رخ کر رہے تھے اور رستم اپنی فوج کے سرداروں سے کہہ رہا تھا: "کاش تم میں سے کوئی میرے
 اس سوال کا جواب دے سکتا کہ ان لوگوں کو زندگی بجائے موت سے اتنی محبت کیوں
 ہے؟"

ایک سردار نے اٹھ کر کہا: "جناب آپ کو ایک حقیر دشمن کی احمقاہ باتوں سے متاثر

آج ہم دشمن کو نصرت داناؤد کر دیں گے:

اس کے محافظ سپاہیوں میں سے ایک نوجوان نے کہا: "ہاں مگر خدا نے چاہا۔" رستم نے تھلا کر کہا: "اگر خدا نے چاہا تو بھی۔"

حضرت سعد بن ابی وقاصؓ جنہیں ہمدان میں غازیانِ اسلام کی پہلی صف میں بکھڑا ہونا پسند تھا، اپنی سپاہیانہ زندگی کی گٹھن آزمائش کے وقت عرقِ انساہ کے مرض اور پھوڑوں کی تکلیف کے باعث چلنے پھرنے یا گھوڑے پر سواری کرنے کے قابل نہ تھے۔ جب قادسیہ کے میدان میں عربیہ عجم کا فیصلہ کن معرکہ شروع ہونے والا تھا ان کی یہ حالت تھی کہ سہارے کے بغیر اٹھ کر کھڑے ہونا یا بیٹھنا بھی ممکن نہ تھا۔ وہ اسلامی لشکر کے پڑاؤ کے کنارے ایک پڑانے عمل کی کھچت پر گام بٹھکے کے سہارے بیٹھ کر میدانِ جنگ کا نقشہ دیکھ رہے تھے۔

اتھوں نے خالد بن عرفطہؓ کو میدان میں اپنا نائب مقرر کر دیا تھا اور انہیں اپنے احکامات پہنچانے کے لئے عمل کے نیچے پیام رساں اور نقیب کھڑے کر دئے تھے۔

غازیانِ اسلام نے اتھان سکون اور اطمینان کے ساتھ ظہر کی نماز ادا کی اور امیر لشکر کی ہدایات کے مطابق دشمن کے سامنے صفیں باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ پھر خوش الحان قاریوں نے قرآن پاک کی تلاوت کی، آتش فشاں عہدوں نے دہرہ زخانی اور صحرا بیان خطیبوں نے اپنی روح پرورد تھریں

۱۰ مشورہ میں عمر سعدیؓ کرب اوس بن خزاعہ، شام خطیبۃ، عبیدہ بن العلیب اور خطیبوں میں سے عامر بن عمرؓ، تمیمیؓ، عمر بن ابی رہمؓ، ابن الہندیل الاسدیؓ، قیس بن ہبیرؓ، غالب ریح سعدیؓ اور عبدی بن عامر کے اعلانِ کلامی خاص طور پر قابلِ ذکر ہیں۔ عامر بن عمرو کی تقریر کے چند جملے یہ ہیں: "تمیں جنت کی آرزو ہے اور دشمن کو دنیا کی تمنا۔" دیکھیں کہیں دنیا کے کتنے آخرت کے شیروں پر بانی ذلے جایشیں۔" دوسرے نامور خطیب ابن الہندیل کے رُوح پرورد الفاظ یہ تھے: "خاندانِ سعد! اپنی تلواروں کو قلعہ بنا لو اور دشمن کے سنبھلے میں شیریں کر جاؤ۔ گردی زردہ ہیں تو اور خاک بنیں گی۔" کور جب تلواریں تھک جائیں تو تیروں کی بانگ بگوارو۔ کہہ لو کہاں تیروں کو بدل جاتی ہے وہاں تلواروں کو نہیہ

باب ۲۹

رستم نے فتح کو تیلاری کا حکم دینے کے بعد سعد بن ابی وقاص کو پیغام بھیجا کہ تم اس طرف آؤ گے یا ہمیں نہر جوڑ کرنے کے لئے پٹی پر سے گزرنے کا موقع دو گے۔ تھوڑی دیر بعد اس کا خطی یہ جواب لایا کہ مسلمان نہر جوڑ کرنے کیلئے تیار نہیں اور پٹی کے متعلق وہ یہ کہتے ہیں کہ جس چیز پر ہم نے زبردستی قبضہ کیا ہے وہ تمہیں واپس نہیں کریں گے۔

رستم نے اپنے لشکر کو نہر بانٹنے کا حکم دیا۔ اور ہزاروں آدمیوں نے راتوں رات نہریں مٹی ڈال کر ایک کنادہ راستہ تیار کر دیا۔

ظہر کے سحر کے ساتھ رستم کے لشکر نے پیش قدمی شروع کی اور دو پہر سے قبل وہ نہر کے کنارے کدے مسلمانوں کے سامنے صفیں باندھ رہا تھا۔

اس جنگ کے متعلق زید گرد کے اضطراب کا یہ عالم تھا کہ خیر سامانی کے لئے طائش کے عمل سے لے کر قادسیہ کے میدان تک آدمیوں کی ایک تھلا کھڑی کر دی گئی تھی۔ ان کے درمیان صرف اس قدر فاصلہ رکھا گیا تھا کہ ایک آدمی کی آواز باسانی دوسرے کے کانوں تک پہنچ سکے۔ چنانچہ میدانِ جنگ کے عین شاہدوں کے منہ سے جو آواز بھٹی تھی وہ راستے میں تھوڑے تھوڑے جھلے پر کھڑے ہونے آدمیوں کی وساطت سے کسری کے کانوں تک پہنچ جاتی تھی۔

رستم نے ڈھری زردہ بینی، سر پر چمکتا ہوا خود رکھا، اپنے بہترین گھوڑے پر سوار ہو کر لشکر کی فوں میں ایک چکر لگایا اور پھر قلبِ لشکر میں اپنے زریں تخت کے سامنے درخشاں کاویان کے نیچے لگ کر کہا۔

اس کے بعد فریقین کی صفوں سے یکے بعد دیگرے چند اور بہادر میدان میں نکلے لیکن انڈواری شجاعت کے اس کھیل میں مسلمانوں کا پتہ بھاری دکھ کر رستم کی قوت برداشت جواب دے گئی۔ اور اس نے اپنے لشکر کو عام حملے کا حکم دیا۔



حضرت سعد بن ابی وقاص انتہائی کرب و غم و اضطراب کی حالت میں قدیس کے محل کی چھت سے جنگ کا نقشہ دیکھ رہے تھے۔ جہاں تکلیف کے باعث وہ کبھی سینے کے بیچہ تکیہ رکھ کر منہ کے بل بوسے پر لیٹ جاتے اور کبھی جھکے سے ٹیک لگا کر بیٹھ جاتے۔ جب کوئی تازہ چم دینے کی ضرورت محسوس ہوتی وہ پیر پر رکھتے اور گولی بنا کر عل سے بیچہ اُن لوگوں کی طرف پھینک دیتے جو لشکر اور اس کے امیر کے درمیان پیام رسانی کا فرض سرانجام دے رہے تھے۔ لشکر کے مختلف حصوں کے سرداروں کو ان کی زبانی ہدایات نصیبوں کے ذریعے پہنچ رہی تھیں۔

طرائق کے ابتدائی دور میں یورجیلہ کے شہسوار اپنی امتیازی شان سے آگے بڑھے اور انہوں نے دشمن کی صفوں میں تباہی مچادی۔ لیکن تھوڑی دیر بعد ایرانیوں نے اُن کے سامنے اپنے ہاتھیوں کی دیوار کھڑی کر دی اور انہوں نے اُن کی آن میں جنگ کا پانسہ پلٹ دیا۔ عربوں کے گھوڑے ان متحرک پہاڑوں سے خوفزدہ ہو کر تیسچھٹ رہے تھے۔ بجلی کے سرزدشوں نے گھوڑوں سے اُتر کر ہاتھیوں کی ٹیلاروکنے کی کوشش کی لیکن اُن کی پیش نہ گئی۔ سعد نے قبیلہ نجد کے سواروں کو اُن کی اعانت کا حکم دیا اور وہ اللہ اکبر کے نعرے لگاتے ہوئے ہاتھیوں پر ٹوٹ پڑے۔ اُن کے نیزوں اور برہمیوں نے یہ طوفان روک دیا۔ لیکن تھوڑی دیر بعد ہاتھیوں کا ایک اور دستہ اُن کے سامنے اُپکا تھا اور یورجیلہ بڑا سدا کے جانا باز ایک خطرناک صورت حال کا سامنا کر رہے تھے۔ حضرت سعدؓ جو تہم کے مجاہدوں کو جو قدر امتیازی اور نسیزہ بازی میں اپنا جواب نہیں دیتے تھے۔ بڑا سدا کے جانا زوں کی اعانت کا حکم دینے کے بعد بے چینی سے کروٹیں بدل رہے تھے۔ شہنشاہین حارث کی بیوہ سلمیٰ جے وہ اپنے عقلمیں لاپچکے تھے اُن کے قریب بیٹھی ہوئی تھیں یہ

سے پردے لشکر میں ایک بے پناہ جوش اور دلور پیدا کر دیا۔

سعد بن ابی وقاص نے تین مجبوریں کہیں اور اگلی اور پچھلی صفوں کے نصیبوں نے اُن کے نعرے دہراتے پھر سیدہ سالار نے پوتھی بدر اللہ اکبر کا نعرہ بلند کیا اور جنگ شروع ہو گئی۔ سب سے پہلے فریقین کے مبارز خواہ میدان میں آئے۔ لشکر اسلام سے غالب بن عبداللہ الاسدی عمر معدی کرب اور عام بن عمرو تمیمی نے مسعت کی۔ ان کے مقابلے میں ایران کے تین پہلوان نکلے غائب کے ساتھ ایک ایرانی شہزادے شہزادے قوت آزمائی کی۔ وہ ہزوی رفتار سے گھوڑے بھگاتے اور نیزے سیدھے کئے ایک دوسرے کی طرف بڑے۔ ہزوزخمی ہو کر گھوڑے سے گرا اور ابھی وہ اٹھنا ہی چاہتا تھا کہ غالب نے پلٹ کر اپنے نیزے کی نوک اُس کے سینے پر رکھ دی۔ ہزوز نے اُٹھ کر دو ہاتھ بند کر دیے۔ غالب اُسے قتل کرنے کی بجائے ہاتھ اپنے لشکر میں لے آئے۔

عمر معدی کرب کا یہ مقابل جسے ایرانی لشکر کا بہترین قد رانداز سمجھا جاتا تھا، رستم کی قبا زیب تن کئے، زین کربند لگائے اور ہاتھوں میں سونے کے کپڑے پہنے میدان میں نکلا۔ اس کا پہلا تیر عمر معدی کرب کی زور میں دھک کر رہ گیا۔ پھر لشکر اسلام کا یہ شہسوار گرد کے باہل اڑا تا اور اپنی ڈھال پیرت روکتا ہوا آگے بڑھا۔ اُس نے ایرانی پہلوان کی کھوپڑی ہاتھ ڈال کر اُپر اٹھایا اور زمین پر دسے ملا۔ پھر اُن کو جھکنے میں تھلاری ایک ہی ضرب کے ساتھ اُسے موت کے گھٹ آ کر دیا۔

عام بن عمرو تمیمی کے نام کی شہرت کسری کے ایوانوں تک پہنچ چکی تھی، رستم پر تھتے ہوئے میدان میں آئے تو اُن کا یہ مقابل دہشت نندہ ہو کر بھاگ نکلا۔ وہ دشمن کی اگلی صفوں تک اس کا پچھا کرنے کے بعد مڑنے لگے تو قریب ہی ایک ایرانی چرخے جا رہا تھا جس پر رستم کے خورد نوش کا سنا لدا ہوا تھا۔ عام گھوڑے کو اڑا لگا کر اس کے قریب پہنچے تو ایرانی بھاگ گیا اور عام چرخہ کو ہانکتے ہوئے اپنے لشکر میں لے آئے۔

شیردل بدویر جو اپنے شوہر کی رفاقت میں کفر و اسلام کے کئی معرکے دیکھ چکی تھیں حضرت سعد کی نسبت کم بے چین اور مضطرب نہ تھیں۔ جو مسد کے عبادوں پر دشمنی کے ہاتھوں کی نظر دیکھ کر وہ بار بار یہ کہہ رہی تھیں۔ "افسوس آج مثنیٰ نہ ہوئے۔"

سعد بن ابی وقاص جنگ کی صورت حال اور اپنی تکلیف کے باعث پہلے ہی کم مضطرب نہ تھے۔ انہوں نے اچانک فتنے میں اگر سنی کے منہ پر تھپڑ مار دیا۔ لیکن یہ جرات مند خاتون جو یہ نہ ہوئی۔ اُس نے اپنے نامور شوہر کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہا۔ "یہ بُردی اور یہ غیرت؟" احسانِ ندامت سے حضرت سعد کی نگاہیں ٹھک گئیں اور اُن کی پیشانی پسینے سے تر ہو گئی۔ انہوں نے کہا۔ "بھلا اگر تم جی بھے معذور نہیں سمجھتیں تو درمروں کو کیسے یقین دے گے؟" پھر جب تو تم کے سر فروش عام بن عمر کی راہنمائی میں اسکی احانت کے لئے پہنچ گئے بہنوں نے اپنے تیروں کی بارش اور تیروں کی ضروریوں سے ہاتھوں کا منہ پھیر دیا۔ ان کے ہمد سے لور واریاں اُٹ دیں تو حضرت سعد کا اضطراب اور سنی کا طلال دُور ہو چکا تھا۔ اُن کی زبان پر بچلہ دین کے لئے تھیں وہ افرین کے نعرے اور مہم جوئی کی بارگاہ میں فتح اور نصرت کی دعائیں تھیں۔

ہاتھوں سے نجات حاصل کر کے بعد مسلمانوں کا جوش اور دلولہ اتھا کو پہنچ چکا تھا۔

ہر لشکر کا سالار اپنے چرسیم کو دوسرے لشکر کے چرسیم سے آگے اور ہر قبیلے کا رئیس اپنے جوانوں

(پچھلے صفے کا حاشیہ) عرب میں یہ عام رواج تھا کہ ایک رہنما یا سردار کی موت کے بعد اُس کا حاشیہ اُس کے بال بچوں کی احانت اور دُجوئی اپنا پہلا فرض سمجھتا تھا اور اُن کے نزدیک بڑے آدمی کی بیوہ کی دُجوئی اور عزت افزائی کی بہترین صورت یہی تھی کہ اُس کے شوہر کا جانشین اُس کے ساتھ صلح کرے۔

لے بعض روایات کے مطابق حضرت سعد کو چند آدمیوں کے طعنوں کا علم ہوا تو انہوں نے حکم دیا کہ مجھے اٹھا کر لوگوں کے سامنے لے جاؤ۔ تاکہ میری حالت دیکھ سکیں۔ اور لشکر حضرت سعد کے اس طرز عمل سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔

کو دوسرے قبائل کے جوانوں سے آگے دیکھنا چاہتا تھا۔ اُن کے نقیب اور شاعر اُن کی غیرت اور محنت کو آواز میں دے رہے تھے۔ وہ اپنے دامنِ بائیں اور سامنے بڑھ بڑھ کر چلے کر رہے تھے۔ اور ایرانی اپنی تہذیب اور اپنے ساز و سامان کی فزادائی کے باوجود ملافتانہ کارروائی پر اکتفا کر رہے تھے۔ انہیں یقین تھا کہ ان میں ہزار انسانوں کے جوصلے زیادہ ذرا قائم نہیں رہ سکیں گے۔ اور جب ان پر آخری ضرب لگانے کا وقت آئے گا تو وہ اپنے تازہ دم دستے میدان میں لے آئیں گے۔ جنگ کی طوالت اُن کے لئے پریشانی کا باعث نہ تھی۔ جہاں اُن کی ایک صف منتشر ہوتی تھی وہاں دوسری کھڑی ہو جاتی تھیں اور جہاں ایک سپاہی گرتا تھا وہاں چار تازہ دم پہنچ جاتے تھے۔ قادیسیہ کی فضا میں گرد و غبار کی تہوں پر شام کی تاریکی نے اپنی چادریاں ڈالی۔ لیکن لڑائی کی تندی اور تیزی میں کوئی فرق نہ آیا۔ پھر ایک پہرات گئے۔ لڑائی کا زور تم گیا اور میدان میں اہستہ اہستہ خاموشی چھا گئی۔

سعد کے محم سے شہداد کی لاشیں میدانِ جنگ کے قریب دفن کی گئیں اور درخیموں کو مرہو پی کے لئے خدیب کے قریب غورقوں اور چوٹوں کے کیمپ میں پینچا دیا گیا۔

اگلی صبح نماز کے بعد سردار ابنِ شکر قدیس کے عمل کی چھت پر سعد بن ابی وقاص کے گرد جمع ہو رہے تھے۔

حسان زینے کے راستے چھت پر پہنچا اور معنی ابنِ حارث نے اُسے دیکھتے ہی سپہ سالار سے مخاطب ہو کر کہا: "یا امیر! حسان لگیا ہے۔ اب ہمیں دشمن کے متعلق زیادہ صحیح اطلاعات مل سکیں گی۔"

حسان آگے بڑھا اور وہ جو اس کے راستے میں کھڑے تھے ادھر ادھر مٹ گئے۔ سعد بن ابی وقاص نے اُسے دیکھتے ہی سوال کیا۔ تم دشمن کے پڑاؤ میں گئے تھے؟ "جی ہاں۔ رات کے وقت لڑائی ختم ہوتے میں وہاں پہنچ گیا تھا۔"

”واپس کب آئے؟“

”ابھی۔ مجھے اپنے پہرے امداد سے بچنے کے لئے صبح کی دشمنی کا انتھار کرنا پڑا۔ ورنہ میں نماز سے پہلے یہاں پہنچ جاتا۔“

”تم ایک ایرانی کے حبس میں دماں گئے تھے؟“

”جانب رات کے وقت میرے لئے ایک گروہ بے ایرانی کی قبا اور نمود کافی تھا۔ پھر میں نے ایک زخمی کو اٹھا کر اپنے کندھے پر رکھ لیا تھا۔ واپس پرا ایرانی لشکر کے پہرے امداد نے مجھے روکنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن میں ان کے پڑاؤ سے اُنہی کے گھوڑے پر سوار ہو کر نکلا تھا اور جب پہرے امداد کو تیر چلانے کا خیال آیا تو میں اُن کی زد سے باہر آچکا تھا۔“

”تم کیا اطلاع لے رہے ہو؟“

”میری اطلاع یہ ہے کہ کل دشمن نے جس قدر نقصان اُٹھایا تھا اس سے زیادہ ملک اُن کے پاس پہنچ گئی ہے۔ تاہم اُن کے حوصلے کافی پست ہو چکے ہیں۔ انہیں زیادہ پریشانی اس بات کی ہے کہ آج وہ اپنے ہاتھی میدان میں نہیں لاسکیں گے۔ بیشتر ہاتھی ہر دوں سے محروم ہو چکے ہیں اور اگر انہوں نے بہت زیادہ مستعدی سے کام لیا تو بھی وہ شام یا دوپہر سے پہلے نئے ہونے تیار نہیں لاسکیں گے۔“

”ہمیں اندیشہ تھا کہ وہ صبح کی اذان سننے ہی حملہ کر دیں گے۔“

”نہیں میرا اندازہ ہے کہ وہ طلوع آفتاب سے دو یا کم از کم ایک ساعت بعد میدان میں آسکیں گے۔ ابھی انہوں نے کھانا بھی نہیں کھایا۔“

سعد بن ابی وقاص کے ذہن میں کئی سوال تھے۔ لیکن ایک نوجوان نے پڑاؤ کے عقب میں ٹیلوں اور پہاڑوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: ”ادھر دیکھئے شاید شام یا دینے سے کوئی اٹھی آ رہا ہے۔“

سرداران لشکر کی نگاہیں شاہ پور کی فوج سے آگے ٹیلوں پر مرکوز ہو کر رہ گئیں جن کا سلسلہ

بتدریج اُوچی پہاڑیوں سے جا رہا تھا۔ ایک سرپٹ سوار گروہ کے بادل اُڑاتا ہوا آ رہا تھا۔ اس کا نواز ڈھال اور زخمی زرد دھوپ میں چمک رہے تھے۔ وہ تھوڑی دیر کے لئے ایک وادی کے نشیب میں اوجھل ہو گیا۔ پھر فوج کے قریب آخری ٹیلے پر نمودار ہوا۔ سچے آواز۔ پُل عبور کرنے کے بعد چند تائبے پہرے امداد کے قریب نکلا اور پھر گھوڑے کو سرپٹ دوڑانا ہوا عمل کی طرف بڑھا۔

عام بن عمر چلایا: ”وہ قحطاع کے سوار اور کئی نہیں ہو سکتا۔“

قحطاع بن عمر عمل کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے کود پڑا۔ بھاگا ہوا سیرٹھیسوں کی طرف بڑھا۔ پھر اُن کی آن میں وہ سعد بن ابی وقاص کے سامنے کھڑا تھا۔

”یا امیر! میں شام کے مجاہدین کی طرف سے آپ کے لئے نصرت کی دعائیں لایا ہوں ابو عبیدہ بن جراح آپ کو سلام بھیجتے ہیں۔ ہاشم بن عقبہ کی قیادت میں شام کے چھ ہزار مجاہد کل تک یہاں پہنچ جائیں گے۔“

”لیکن... تم تنہا آئے ہو؟“

”نہیں ایک ہزار جا رہا ہے۔ وہ تھوڑی دیر تک پہنچ جائیں گے آپ لڑائی شروع ہونے سے تھوڑی دیر بعد انہیں کے بعد دیگرے ایک ایک سوکڑیوں میں اُن ٹیلوں سے نمودار ہوتا دیکھیں گے۔ باقی پانچ ہزار مجاہدین ہاشم بن عقبہ کی قیادت میں کل تک یہاں پہنچ جائیں گے۔ مجھے افسوس ہے کہ میں ایک دن قبل آپ کی خدمت میں حاضر نہ ہو سکا۔“

سعد بن ابی وقاص نے کہا: ”اگر تم ایک دن قبل یہاں پہنچ جاتے تو مجھے اپنی عیال اور معذوری اس قدر محسوس نہ ہوتی۔“

تھوڑی دیر بعد حضرت سعد بن وقاص میدان جنگ کا نقشہ سامنے رکھ کر مختلف دستوں کی ترتیب کے متعلق سرداران لشکر کو ہدایات دے رہے تھے۔

جب دشمن کے ہاتھیوں کا مسئلہ زیر بحث آیا تو سعد نے عام بن عمرو کی طرف توجہ ہو کر کہا: ”اگر احسان کی اطلاع درست ہے تو آج ہمیں ہاتھیوں کی جمعیت کا سامنا نہیں کرنا پڑے گا۔“

لیکن اگر اطلاع غلط ثابت ہوئی تو بھی مجھے یقین ہے کہ کل کی طرح آج بھی تو قیم کے نیر سے لہو تیران ہیبت جانوروں کا منہ پھیر سکیں گے۔

عالم نے جواب دیا: "بڑا قیم آپ کو یاؤں نہیں کریں گے۔"

تقعار نے عالم سے مخاطب ہو کر کہا: "آج ایرانیوں کو ہلے سے اونٹ اپنے ہاتھوں سے زیادہ خوفناک دکھائی دیں گے۔"

ایرٹا کرنے سوال کیا "تم اونٹوں کو میدان میں لانا چاہتے ہو؟"

"ہاں ہم ان پر چھو لیں اور چاروں ڈال کر نہیں دشمن کے ہاتھوں سے کہیں زیادہ خطرناک بنا سکتے ہیں؟"

فریقین نے صفیں آراستہ کیں۔ حسان کا اعزازہ درست نکلا۔ آج ایرانیوں کے جنگی ہاتھی میدان میں نہیں تھے۔ تاہم رستم کا عظیم لشکر مدد نگاہ تک پھیلا ہوا تھا۔ وہ قلب میں اپنے ذریعے تحت پر رونق افروز تھا۔

لڑائی کی ابتدا آج بھی انفرادی شجاعت کے مظاہروں سے ہوئی۔ ایرانی لشکر سے جبر کی جنگ کا ہیرو ہمیں نمودار ہوا۔ اُسے دیکھتے ہی تقعار بن عمر نے اپنے گھوڑے کو ایڑ لگائی اور گرد کے بادل اڑا کر ہواؤں کے قریب پہنچ گیا۔ یہ ان جبری انسانوں کا مقابلہ تھا جن میں سے ایک کو جسم اور دوسرے کو حرب کی سپاہیہ خصوصیات کا بہترین نمونہ سمجھا جاتا تھا۔ وہ اپنی ڈھالوں پر نیزوں کے دار رکھتے ہوئے ایک دوسرے سے آگے بھل گئے۔ تقعار نے پلٹ کر اپنا نیزہ پھینک دیا۔ تلوار نکالی اور پھر ایک آنکھ چھیننے میں بہمن کی لاش زمین پر تڑپ رہی تھی۔ لشکر اسلام کی صفوں سے اللہ اکبر کی صدائیں بلند ہوئیں اور ایرانیوں پر تھوڑی دیر کے لئے سکتہ طاری ہو گیا۔ تقعار نے دشمن کی صفوں کے سامنے چکر لگایا اور بلند آواز میں کہا: "تم میں سے اور کون ہے جسے موت کی تمنا ہے؟"

ایران کے چند اور نامی ہیروان کے بعد دیگرے میدان میں آئے لیکن تقعار بن عمر نے انہیں بھی موت کے گھاٹ اتار دیا۔

پھر جنوب مغرب کے اُفق کی پہاڑیوں اور ٹیلوں سے شام کے اُن مجاہدوں کا پھیلاؤ سہ نمودار ہوا جنہیں تقعار نے تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد میدان جنگ میں پہنچنے کا حکم دیا تھا۔ مسلمانوں نے پُرجوش نعروں سے اُن کا استقبال کیا۔ یہ سوادمی دائیں بازو سے چکر لگاتے ہوئے اگلی صف میں پہنچ گئے اور تقعار نے اُن کے ساتھ دشمن کے مقدمہ الجھش پر حملہ کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی دشمن کے سیمینے نے جو ابی حملہ کیا اور گھسان کی لڑائی ہونے لگی۔ تھوڑی دیر بعد تقعار کے لشکر کا دوسرا دستہ نمودار ہوا اور بائیں بازو سے چکر لگانے کے بعد پہلے دستے کے ساتھ آگلا۔

رستم نے اپنے مقدمہ الجھش کی صفوں میں سہرا میگی کے آئندہ دیکھے تو سرو کے سولائی کو حملے کا حکم دیا۔ لیکن تھوڑی دیر بعد وہ ایک غیر حتمی صورت حالات کا سامنا کر رہا تھا۔ قدیس کے عمل کی طرف سے اچانک وہ اونٹ نمودار ہوئے جن پر مسلمانوں نے جھولیں اور چاروں ڈال لگی تھیں۔ دس دس اونٹ ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح بندھے ہوئے تھے کہ وہ متحرک دیوار میں معلوم ہوتی تھیں۔ اُن کے اوپر تیز انداز میں چلے ہوئے تھے۔ آنکھوں کے سوا اونٹوں کے جسم جھولوں، چادروں اور برتنوں میں چلنے ہوئے تھے۔

یہ متحرک دیواریں جنگ کے میدان میں اس طرح پھیلا دی گئی تھیں کہ جب ایرانی سوار حملے کرتے تھے تو انہیں سب سے پہلے اونٹوں پر ٹیٹھے ہوئے قدرتناؤوں کے تیروں کی بارش کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ پھر اُن کے گھوڑے ان مصنوعی دیواروں کو دیکھ کر بدستے اور آگے بڑھنے کی بجائے رخ پاتا ہو کر سواروں کو گواستے ہوئے واپس بھاگ جاتے۔ مسلمانوں کو

یہ گھوڑے کی فطرت ہے کہ جب اُس کے سامنے کوئی آجائے تو وہ آگے (باقی اگلے صفحہ پر)

جم کرڈیں لیکن عقب سے یکے بعد دیگرے قحطاج بن عمر کے ساتھیوں کے دوسرے گروہ نمودار ہونے لگے۔ چونکہ قادیسیہ کا تدبیرچی ڈھلان دریا کی سمت تھا اس لئے ایران کا ہر سپاہی پہاڑوں اور ٹیلوں سے اترنے والے دستوں کو دیکھ سکتا تھا۔ جب ایک دستہ تھوڑی دیر کے لئے خندق کے قریب آخری وادی کے نشیب میں روپوش ہو جاتا تو انہیں حدنگاہ پر گرد و خاک کے نئے بادل کی اور قافلے کی آمد کا پتہ دیتے۔ قحطاج بن عمر ہر نازہ گروہ کی آمد پر ایرانیوں کی سرنگی سے فائدہ اٹھاتا اور ایک نئے جوش و خروش کے ساتھ ان پر حملہ کر دیتا۔ اس جری انسان کی اپنی گولہ جین تیس آدمیوں کے ٹخن میں ڈب چکی تھی۔ ان میں سے اکثر ایرانی فوج کے نامور سردار تھے۔ لیکن جانبازی اور جان فروشی کی اس امتحان گاہ میں وہ تنہا نہ تھا۔ آج کارکنان قضا و قدر قادیسیہ کے میدان کے ہر نمازی کی اداؤں میں ایک نیا باجمین دیکھ رہے تھے۔ ان میں سے کوئی ایسا نہ تھا جس کے دل میں شہادت کی تمنا نہ تھی۔ اور کوئی ایسا نہ تھا جس کی پیشانی پر فتح کی روشنی نہ تھی۔ آیتِ اسلام کے سینے میں بدروح جنین کی دھڑکنیں بیدار ہو چکی تھیں۔ وہ اپنے گرد آؤد چہروں اور خون میں ڈوبی ہوئی قباہوں کے ساتھ فتح اور نصرت کے ناک کی بارگاہ کی طرف دوڑ رہے تھے اور کسی کو کسی کے پیچھے رہنا گوارا نہ تھا۔ قادیسیہ کے میدان میں ان کے ایک ایک قدم کے ساتھ انسانی عظمتوں کی ناقابلِ فراموش داستانیں ختم لے رہی تھیں۔

بنو قتیف کے نامور شاعر ابو جحجح کو شربِ نوشی کے جسم میں قید کر دیا گیا تھا۔ وہ چارہ پنجیر قدیس کے محل میں علیٰ منزل کے ایک کمرے کی کھڑکی سے میدانِ جنگ کی طرف دیکھ رہا تھا۔ کچھ دیر انتہائی کرب کی حالت میں آج و اب کھانے کے بعد وہ گھسٹتا ہوا کمرے سے نکلا اور محل کی چھت پر پہنچ کر حضرت سعد کے سامنے گر کر ارایا۔ یا امیر۔ میری زنجیریں کھلا دیجئے میرے لئے اس سے بڑی سزا کیا ہو سکتی ہے کہ میرے بھائیوں کی لاشیں خاک میں تڑپ رہی ہیں۔ دوسرے ہاتھ پاؤں زنجیروں میں جکڑ لئے گئے ہیں۔

ان مصنوعی دیواروں کے درمیانی راستوں سے آگے بڑھنے یا وقتِ ضرورت پیچھے ہٹنے کی پوری آزادی تھی اور دشمن کے حملے کا زور توڑنے کے لئے وہ اونٹوں کی ترتیب میں آسانی رُو دہیل کر سکتے تھے۔ لیکن ایرانی سواروں کو ان اونٹوں کے درمیان مسانوں کی صفیں توڑنے کے لئے کئی حصوں میں تقسیم کرنا پڑتا تھا اور اس تقسیم سے جو افراطی پیدا ہوتی اس کے باعث ان کی یلغار کا زور ٹوٹ جاتا تھا۔

دستم نے اس صدمتِ حال سے عہدہ برا ہونے کے لئے سپاہ افواج آگے کر دیں یہ فوج

(بقیہ حاشیہ) بڑھے سے نکال کر جیتا ہے اور سیخ پا ہو کر واپس بھاگنے کی کوشش کرتا ہے۔ عام روغن نے قادیسیہ کی جنگ کے دوسرے دن عربوں کے اونٹ کی اہمیت کے متعلق مرضیہ لکھنے پر اکتفا کیا ہے کہ ایرانی گھوڑے اونٹوں سے مانوس نہ تھے اور جب ان پر چھو میں ڈال دی گئیں تو ان کے لئے اور زیادہ ہیمت ناک بن گئے تھے لیکن علامہ ابن خلدون کے بیان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اونٹوں کو گروہوں یا ہاتھیوں کی طرح میدان میں نہیں لایا گیا تھا بلکہ دس دس اونٹ ایک ساتھ بانڈھ دیئے جتے تھے۔ اس صدمت میں یہ تحرک دیواریں گھوڑوں کو خوفزدہ کرنے اور حملے کا نعرہ توڑنے کے لئے زیادہ مؤثر ثابت ہو سکتی تھیں۔ قادیسیہ کی جنگ کے کئی صدیاں بعد جب فرانس کا عظیم فاتح ناپولین بونا پارٹ شام میں ترک شہسواروں کے زخموں میں اچھا تھا تو اس نے میدانِ جنگ میں زیادہ دستوں کے جدا نیرالواک کھڑے کر دیئے تھے اور جب ترک سوار حملہ کرتے تھے تو ان کے گھوڑے انسانوں کے ان مربع نمائندوں کے قویہ اگر بک جاتے تھے اور بندھوں سے مسلح فرانسیسی ان کی تلواروں اور تیروں کی زد سے محفوظ رہ کر گولیاں برس سکتے تھے۔ قادیسیہ کی جنگ کے دوسرے دن اونٹوں کو میدان میں لانے کے متعلق قحطاج بن عمر کی تجویز اس نے کامیاب تھی کہ اس دن ایرانی اپنے ہاتھیوں کو میدان میں نہیں لائے تھے۔ چنانچہ جب جنگ کے تیسرے دن ایرانی اپنے ہاتھیوں کو میدان میں لائے تھے تو مسلمانوں نے ان کے مقابلے میں اونٹ کھڑا کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

لیکن شراب نوشی کے متعلق اسلام کا ضابطہ اس قدر سخت تھا کہ سپہ سالار کے سامنے اس کی احتجاجیں بے اثر ثابت ہوئیں اور انہوں نے اسے ڈانٹ کر نیچے بھیج دیا۔ ابو عجمی نے ایسے ہو کر سپہ سالار کی بیوی سلمیٰ سے استعجاب کیا لیکن انہوں نے بھی اس کی طرف توجہ نہ دی۔ تھوڑی دیر بعد وہ پھر اپنے کمرے کے دروازے سے میدان جنگ کا نقشہ دیکھ رہا تھا۔ اور اُس کی زبان پر یہ اشارہ تھے :-

”اس سے بڑھ کر کیا غم ہو گیا کہ سارا نیرہ بازیاں کر رہے ہیں۔ اور میں زخمیوں میں جکھلا پڑا ہوں۔

جب کھرا ہوا چاہتا ہوں تو زخمیراٹھنے نہیں دیتی۔

اور دروازے اس طرح بند کر دئے جاتے ہیں کہ پیکارنے والا پکارتے پکارتے تھک جاتا ہے۔

میرے پاس دولت بھی شیر ہے اور میرے بھائی بھی بہت ہیں۔

لیکن انہوں نے مجھے نہ ہاتھ چھوڑ دیا ہے اور کسی کو میرا خیال نہیں۔

میں نے اللہ سے عہد کیا ہے اور اس عہد سے نہیں پھروں گا۔

کہ اگر میرے لئے شراب خانوں کے دروازے کھول دئے جائیں تو مجی میں اُن کا رنج نہیں کروں گا۔“

سلمیٰ جو باہر کھڑی یہ اصرار میں رہی تھی ابو عجمی کے کرب و اضطراب سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکیں۔ چنانچہ انہوں نے اُس کی بیڑیاں گھولوا دیں۔

ابو عجمی حضرت سعد کے ذاتی ہتھیاروں سے مسلح اور اپنی گھوڑے بطوار پر سوار ہو کر میدان میں نکلے اور نیرہ سے مسوونک اپنی صفوں میں پختہ گلنے کے بعد دشمن پر ٹوٹ پڑے۔ اُن کے جوش و خروش کا یہ عالم تھا کہ جس طرف نکلتے تھے دشمن کی صفیں الٹ دیتے تھے۔ وہ کبھی دشمن کے زمین میں جا گھستے اور کبھی میسرہ میں تباہی مچا دیتے۔ اُن کا چہرہ غم میں چھپا ہوا تھا اور مسلمانوں

مجھ رہے تھے کہ قتاد بن امریہ کی طرح شام کے لشکر سے ایک لاکھ ہزار فروش اُن کی مدد کے لئے پہنچ گیا ہے اور سعد بن ابی وقاص محل کی بھت سے یہ منظر دیکھ کر کہہ رہے تھے (واقتلوا اگر ابو عجمی آج قید میں نہ ہوتا تو میں ہی کہتا کہ وہ گھوڑا میرا ہے اور سوار کے اٹار ابو عجمی کے سے ہیں۔

شام کے وقت ابو عجمی واپس آئے تو گھوڑا پسینے میں ڈوبا ہوا تھا۔ وہ اپنے قید خانے میں پہنچ کر بیڑیاں پہن رہے تھے کہ سعد بن ابی وقاص جن کی حالت گزشتہ دن سے کچھ بہتر تھی سلمیٰ کے ساتھ پہنچے اُسے اور اپنے گھوڑے کو ایک نظر دیکھنے کے بعد ابو عجمی کے کمرے میں داخل ہوئے۔ اس نامور شاعر اور بہادر سپاہی نے گھڑ بٹ کی حالت میں آنکھیں نہج کر کہیں۔ سعد نے سلمیٰ کی طرف دیکھا اور پھر آگے بڑھ کر کہا: ابو عجمی اب تمہیں بیڑیاں پہننے کی ضرورت نہیں خدا کی قسم جو شخص مسلمانوں پر اس طرح نثار ہو میں اُسے سزا نہیں دے سکتا۔“

ابو عجمی نے اپنی بیڑیاں اُتار کر پھینک دیں۔ اُلٹ کر سپہ سالار کی طرف دیکھا اور کہا: یا امیرا میں وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ شراب کو لاتھ نہیں لگاؤں گا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دوبارہ میدان جنگ کا رخ کر رہا تھا۔

رات ہو گئی لیکن جنگ کی شدت میں کوئی فرق نہ آیا۔ اہل فارس کے قلب لشکر کی صفیں ابھی تک محفوظ تھیں اور اگلی صفوں میں ہلاک اور زخمی ہونے والے سپاہیوں کی کمی کو ڈھار کرنے کے لئے وہ عقب سے آزارہ دم دستے میدان میں لا رہے تھے۔ مسلمان تھکاوٹ سے چھڑ چکے تھے۔ تاہم نصرت خداوندی پر ایک غیر تزلزل یقین کے باعث اُن کے سوجھ بوجھ قائم تھے۔ پھر آدھی رات کے قریب فریقین اپنے اپنے پڑاؤ کی طرف ہٹنے لگے اور میدان میں آہستہ آہستہ خاموشی چھا گئی۔ اس لڑائی میں دو ہزار مسلمانوں نے جلم شہادت نوش کیا اور ان کے مقابلے میں دشمن کے دس ہزار سپاہی ہلاک ہو چکے تھے۔

باقی رات فریقین الگ الگ دن کے لئے تیاریوں میں مصروف رہے۔ گزشتہ دو دن کی تھکاوٹ

مقدور رہا ہمیش سے آئے۔ قادسیہ کا میدان اللہ اکبر کے فکرتنگاف نعروں سے گونج اٹھا۔ اس کے بعد شام سے آنے والے لشکر کے ہاتھ کیے بعد دیگرے نمودار ہونے لگے۔ رستم قلبشکر میں اپنے دریں تخت پر رونق افروز تھا اور اُس کی پریشان نگاہیں بادشاہان ٹیلوں کی طرف اٹھ رہی تھیں جہاں اٹھتا ہوا غبار ہر آن ایک نئے تعلقے کی آمد کی اطلاع دے رہا تھا۔ اچانک غلغلہ ہو کر اٹھا اور لشکر کو عام محلے کا حکم دیا۔ پھر اہل فلولس کی صفوں سے نقادوں کی صدائیں بلند ہونے لگیں۔

آج ایرانی ہردے اور عماریاں مرمت کرنے کے بعد اپنے تمام ہاتھی میدان میں لا چکے تھے اور انہوں نے کوششہ تجربات کے پیش نظر ہر ہاتھی کے ساتھ پیادہ سپاہیوں کی صفیں قائم کر دی تھیں۔ جن کا مقصد ایک طرف انہیں سلازوں کے نیزوں سے بچانا دوسری طرف انہیں ادھر ادھر بٹھانے یا پلٹ کر بھاگنے سے روکنا تھا۔

لیکن ایرانیوں کی یہ تدبیر بھی کارگر ثابت نہ ہوئی۔ غازیابن اسلام اللہ اکبر کے نعرے لگاتے ہوئے آگے بڑھے اور اپنے گھوڑوں سے کود کر پیادہ دستوں کے ساتھ گتھم گتھا ہو گئے۔ اب ہاتھیوں کے لئے انہوں اور نعروں کی تیز کرنا شکل تھا اور نیل بان جنہیں پیادہ دستوں کے ساتھ رہنے کی ہدایت تھی انہیں آگے بڑھانے کا فیصلہ نہ کر سکے۔ عمرو بن معدی کرب اپنے گھوڑے سے کود کر ایک ہاتھی پر حملہ کر رہے تھے کہ ایرانیوں کا ایک دستہ اُن پر ٹوٹ پڑا۔ پھر مسلمانوں کا ایک گروہ آگے بڑھا اور دشمن کا گھیرا تو دکر اُن سے آٹھ۔ اس عرصہ میں عمرو بن معدی کرب کئی زخم کھا چکے تھے۔ تاہم اُن کے جوش و خروش میں کوئی فرق نہیں آیا تھا۔ وہ کئی آدمیوں کو موت کے گھاٹ اُتارنے کے بعد آگے بڑھے اور دشمن کے سواروں کی صفوں تک جا پہنچے۔ دشمن نے انہیں دوبارہ نرنے میں لینے کی کوشش کی۔ لیکن عمرو لور اُن کے ساتھی جس سمت کا رخ کرتے تھے وہاں میدان خالی ہو جاتا تھا۔ اچانک ایک ایرانی سوار اُن کے برابر سے نکلا اور مردنے اُس کے گھوڑے کی دم پھیلالی۔ ایرانی نے بار بار اڑھانگائی لیکن گھوڑا اپنی جگہ سے نہ ہل سکا۔ بالآخر ایرانی

کے پیش نظر انہیں اس بات کا پورا احساس تھا کہ اس جنگ کا تیسرا دن فیصلہ کن ثابت ہوگا۔ اور فتح صرف اس فرقہ کا انعام ہوگی جس کے حوصلے آخری وقت تک قائم ہوں گے۔ اس لئے وہ اپنے تمام وسائل اور ساری قوتیں جمع کرنے میں مصروف تھے۔

یہ دو گروہ ملائش کے محل میں ایک ایک پل کی بنیاد رہی تھی اور وہ رستم کی اعانت کے لئے مزید سے روانہ کر رہا تھا۔ مسلمانوں کو اس بات کا یقین نہ تھا کہ صبح بھانگہ کا زور شروع ہوتے ہی شام کا باقی لشکر ان سے آٹے گا۔ اس لئے ققاع بن عمر کی تجویز پر سواروں کے چند دستے پلاؤ سے باہر بھیج دیئے گئے اور انہیں یہ ہدایت کی گئی کہ صبح جب لڑائی شروع ہو تو وہ یکے بعد دیگرے تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد ٹیلوں کی اوٹ سے نکل کر میدان میں پہنچتے رہیں اور اس عرصہ میں اگر ہاشم بن عقبہ شام کے لشکر کے ساتھ پہنچ جائیں تو وہ بھی اس تجویز پر عمل کریں۔



اگلی صبح جب فرزندان اسلام اور علمبرداران جو صیت ایک دوسرے کے سامنے صفیں باندھ رہے تھے تو ققاع کی ہدایت کے مطابق عقب کے ٹیلوں سے یکے بعد دیگرے سواروں کے گروہ نمودار ہونے لگے۔

تھوڑی دیر بعد ایک دیو قامت ایرانی میدان میں آیا لیکن وہ ایک معمولی قد و قامت کے مسلمان کے ہاتھوں مارا گیا۔

پھر جب علم لڑائی شروع ہونے والی تھی تو لشکر اسلام کے نقیب اللہ اکبر کے نعروں کے ساتھ ہاشم بن عقبہ کی آمد کا اعلان کرنے لگے اور مجاہدین کی نگاہیں عقب کے ٹیلوں اور پیادوں کی طرف مبذول ہو گئیں۔

ہاشم اپنے سواروں کے پہلے گروہ کے ساتھ گرد کے بادل اڑاتے ہوئے لشکر کے عقب میں نمودار ہوئے۔ پھر ملا وقت دشمن کے سپرہ کی طرف بڑھے اور اُن کی صفیں چیرتے ہوئے اپنے

اپنے گھوڑے سے چلا کر بھاگ نکلا۔ مرد کو دیکھ کر اس پر سوار ہو گئے اور لڑتے پھرتے باقی لشکر سے آئے۔ میدان کے باقی حصوں میں بھی گھسان کی جنگ ہو رہی تھی۔ دم تم نے اپنے ہاتھیوں کے ساتھ پیدل سپاہیوں کی رفاقت نقصان دہ خیال کرتے ہوئے انہیں تنہا آگے بڑھنے کا حکم دیا۔ چنانچہ پیادہ دستے پیچھے ہٹ گئے اور ہاتھیوں کی قطاریں آزادی کے ساتھ آگے بڑھنے لگیں۔

اب مسلمان اسی صورت حال کا سامنا کر رہے تھے جو اس جنگ کے پہلے روز پیش آئی تھی۔ ان کے تیراٹانوں اور نیزہ بازوں نے کئی ہاتھیوں کو زخمی کیا۔ لیکن انہیں ان میں سے کسی کو مارنے میں کامیابی نہ ہوئی۔ پیادہ دستوں کو پیچھے ہٹانے کے بعد ایرانیوں نے اپنے دو مشہور ہاتھیوں کو آگے کر دیا تھا۔ ان میں سے ایک سفید اور دوسرا چمکیرا تھا۔ یہ ہاتھی جو ماضی کی کئی لڑائیوں میں حصہ لے چکے تھے اپنی بجز کے علاوہ مسولنے کی زنجیروں سے آراستہ تھے اور باقی ہاتھیوں کی پوری فوج ان کے پیچھے آ رہی تھی۔ سردین اپنی وقاص قدیس کے بالائے شانے سے یہ کرب متیزہ نظر دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے جو اسداد اور بونیم کے جانیباؤں کو سپتام بھیجا کہ تم ان دو ہاتھیوں کو میدان سے نکلانے کی کوشش کرو۔

چنانچہ بونیم کے لشکر سے قلعہ اور عالم بن عمرو آگے بڑھے اور انہوں نے اپنے گھوڑوں سے دو گڑھ سفید ہاتھی پر حملہ کر دیا۔ ان کے نیزے بیک وقت کوہ پیکر ہاتھی کی آنکھوں میں پڑتے ہو گئے اور وہ غضب ناک ہو کر فیل بان کو لگانے اور پانوں سے کچلنے کے بعد چنگھاڑا اور سونڈ کھلتا ہوا اور اُدھر بھاگنے لگا۔ حضرت قلعہ نے نعرہ بکیر لڑا اور پھر آگے بڑھ کر تلوار کی ایک ہی ضرب سے ہاتھی کی سونڈ لٹک سے جدا کر دی۔ دوسرے ہاتھی پر بنی اسد کے دو جلیباؤں حملہ اور زبیل نے حملہ کیا اور انکھیں پھوڑنے اور سونڈ کھٹانے کے بعد اس کا منہ پھیر دیا۔ اب یہ دونوں ہاتھی اپنے فیل بازوں کے جوہر سے آزاد ہو کر بے تماشاً اُدھر بھاگ رہے تھے اور ہاتھیوں کی پوری فوج ان کا پیچھا کر رہی تھی۔

وہ کبھی مسلمانوں اور کبھی ایرانیوں کی صفوں میں گھس کر تباہی مچا رہے تھے۔ بالآخر چمکیرا ہاتھی

ایرانوں کی صفوں کو روندنا نہ میدان سے نکلا اور نہ ہی کود پڑا۔ باقی ہاتھیوں نے اس کا پیچھا کیا اور اپنے رستے میں تباہی مچاتے ہوئے نہر کے پار نکل گئے۔ انہیں دوبارہ میدان میں لانے کے لئے ایرانیوں کی کوئی تدبیر کارگر نہ ہوئی۔ مسلمانوں نے ہاتھیوں سے نجات حاصل کرتے ہی ہر محاذ پر پورے جوش و خروش کے ساتھ حملہ کر دیا اور قادیس کے میدان میں ہر مرتبہ گروہ خراب کے باہل چھا گئے۔

دو پہر کے وقت جب مسلمانوں کے پے در پے حملوں کے باعث ایرانیوں کی اگلی صفیں ٹوٹ رہی تھیں ان کی اعانت کے لئے بلاش سے آڑہ دم ملک پہنچ گئی اور وہ دوبارہ جسم کمر لڑنے لگے۔

تین دن کی بے آراہی اور تھکاوٹ نے انہیں بڑھال کر دیا تھا۔ ان کے بازو شل بہ چکے تھے۔ ان کے گھوڑے جواب دے چکے تھے۔ تاہم کوئی فریق جنگ کے فیصلے کو الگ دن پر مٹانے کے لئے تیار نہ تھا۔

ایرانوں کے مقتدر سردار ہمیش اور بازوؤں کی اگلی صفیں ٹوٹ رہی تھیں لیکن ان کا قلب ابھی تک مسلمانوں کے حملوں سے محفوظ تھا۔ تیس ہزار آرمیہ کا سپاہی جو سر سے پاؤں تک دوسے میں غرق تھے رستم کے تخت کے گرد صفیں بنا کر کھڑے تھے جو تند و تیز لہریں مسلمانوں کے لشکر سے اٹھتی تھیں ان کا نودان آہنی دیواروں تک پہنچنے پہنچنے ٹوٹ جاتا تھا۔

جب آفتاب گرد و غبار کے بادلوں سے جھانکا ہوا مغرب کے اُفتاب میں چھپ گیا اور رات کی تاریکی نے اپنا دامن پھیلا دیا تو فریقین ایک دوسرے سے الگ ہو کر پیچھے ہٹنے لگے اور قادیس کے میدان میں آہستہ آہستہ خاموشی چھا گئی لیکن یہ خاموشی سکوت ایک نئے طوفان کا پیش خیمہ تھا۔ تھکے ہوئے سپاہی جس قدر آرام کی ضرورت محسوس کرتے تھے اسی قدر انہیں اس بات کا احساس تھا کہ جو عسکر انہیں الگے دن پیش آئے وہ بالابہ وہ پچھلے تین دنوں سے زیادہ سخت ہو گا۔ انہوں نے اپنی اپنی صفیں درست کیں لیکن میدان سے نہ ہٹے۔ ایرانیوں کی یہ خواہش تھی کہ پہلے مسلمان اپنے

پڑاؤ میں چلے جائیں اور مسلمان یہ جانتے تھے کہ پہلے ایرانیوں کی طرف سے جو دن بھر کے قتلے ہوئے سپاہیوں کی ہتھکڑیاں بند ہو رہی تھیں اور بظاہر یہی معلوم ہوتا تھا کچھ دیر اور ایک دن کے کی طرف دیکھنے کے بعد وہ لوگ لشکر اپنے اپنے کیمپ کی طرف لوٹ آئیں گے اور یہ لڑائی اگلے دن پر تہمتی ہو جائے گی۔

لیکن فتح اور نصرت کے مالک نے غازیان اسلام پر اپنی رحمت کے دروازے کھول دیے اور چند گھنٹوں کی جلد بازی نے ایسے حالات پیدا کر دیے جن کے باعث فریقین ایک نئے جوش و خروش کے ساتھ ایک دوسرے پر ٹوٹ پڑے۔ سعد بن ابی وقاص کو معلوم تھا کہ ایرانیوں کو مدائن سے لگاؤ لگت ہی ہے۔ اس لئے انہوں نے عمرو بن معدی کرب اور طلحہ کی قیادت میں فوج کا ایک دستہ میدان جنگ سے کچھ دور اُس گھاٹ کی نگرانی پر متعین کر دیا جہاں سے نہر عبور کرنے کے بعد دشمن کے دستے مسلمانوں کے عقب کے لئے خطرہ پیدا کر سکتے تھے۔ باقی لشکر کو سعد نے یہ حکم دیا تھا کہ وہ چوکس رہیں مگر حملے کے لئے اُن کی تہمتی تہمتی کا انتظار کریں۔

طلحہ اور عمرو میدان کے بائیں ہاتھ چکر لگانے کے بعد گھاٹ کے قریب پہنچے تو انہیں اُس دشمن کی نقل و حرکت کے کوئی آثار نظر نہ آئے۔ لہذا دشمن کی ہدایت کے مطابق انہیں باقی رات گھاٹ کے قریب چھپ کر بیہوش رہنا چاہیے تھا۔ لیکن طلحہ کی جرأت تمام مصلحتوں پر غالب آگئی اور وہ چند جانیانوں کے ساتھ نہر عبور کر کے ایرانی لشکر کے پڑاؤ کے عقب میں پہنچ گئے اور تم کے محفوظ دستوں پر حملہ کر دیا جب عمرو بن معدی کرب نے اپنے ساتھیوں کے نصرت سے تو انہوں نے بھی دشمن کی اس فوج پر حملہ کر دیا جو گھاٹ سے کچھ فاصلے پر نہر کے دوسرے کنارے سست رہی تھی اب نہر کے آدھار ایرانیوں کی پوری فوج حرکت میں آچکی تھی۔ ایرانی لشکر کی اگلی صف میں قعقاص بن عمرو ایرانیوں کی پہنچ پھار کے ساتھ اللہ اکبر کے نعرے سنائی دیئے تو وہ یہ سمجھے کہ عمرو بن معدی کرب اور طلحہ کے ساتھی دشمن کے نرسے میں آچکے ہیں۔ انہوں نے چند لمحوں کی تہمتی کا انتظار کیا لیکن جب دشمن کی طرف سے تیروں کی بارش برسنے لگی تو انہوں نے نوبت تم کے ملتانوں

کو آگے بڑھنے کا حکم دیا اور ان کی دیکھا دیکھی غازیان اسلام کا پورا لشکر دشمن پر ٹوٹ پڑا۔ سعد بن ابی وقاص اس صورت حال سے باخبر ہوئے تو وہ بے اختیار مسجد سے میں گر پڑے اور دعا کی "یا اللہ! قعقاص کو معاف کر دے اور اُس کی اعانت فرما"۔

قادسیہ کے میدان میں گرد اور تارکی کے بجاری پردوں سے گھوڑوں کی ٹاپ تیزوں کی سنسنابٹ، تلواروں کی جھنکار اڑانے والوں کے نصرت اور دشمنوں کی تہمتی پکار سنائی دے رہی تھی۔

غازیان اسلام ہر آن ایک نئے جوش اور دوسرے کے ساتھ آگے بڑھ کر حملہ کر رہے تھے۔ اور کربئی کے تحت و آج کے محاذ جہنم اپنی شکست کا خطرہ اور موت کا خوف تھا اپنی صفیں سمیٹ کر دم کے گرد انسانوں کے حصار کھڑے کر رہے تھے۔

شہسواران اسلام کبھی دائیں کبھی بائیں اور کبھی سامنے سے حملہ کرتے تھے لیکن انہیں انسانوں کا یہ حصار توڑنے میں کامیابی نہ ہوئی۔ پھر وہ گھوڑوں سے اتر کر دشمن کی صفوں میں گھس گئے اور رات بھر دست بردست لڑائی جاری رہی۔

سعد بن ابی وقاص کو یہ معلوم نہ تھا کہ رات کی سیاسی اور گردوغبار کے پردوں کے پیچھے کیا ہو رہا ہے۔ وہ فتح اور نصرت کے مالک کی بارگاہ میں سرسجود تھے اور اُن کے لبوں پر لشکر اسلام کی کامیابی کے نئے دُعاؤں تھیں۔

پھر جب قادسیہ کی فضا پر صبح کا فؤد بکھرنے لگا تو انہیں قعقاص بن عمرو کی آواز سنائی دی۔ "مجاہد وفتح اور کلامانی صرف اُن کا ساتھ دے گی جو آخری دم تک ثابت قدم رہیں گے۔ اپنی صفیں درست کر لو اور حملے کے لئے تیار ہو جاؤ"۔

سعد نے سر اٹھا کر میدان کی طرف دیکھا۔ وہ رات کے ہنگامے سرد ہو چکے تھے۔ گرد بیٹھ رہی تھی اور غازیان اسلام ایک نئے حملے کے لئے صفیں درست کر رہے تھے۔ سرداران لشکر اپنے اپنے دستوں کے سامنے رجحونائی کر رہے تھے۔

وہ بھی ناک رات جسے مورخ امیر البرکے نام سے پکارتے ہیں گزر چکی تھی اور وہ محض خود اور ہونگی
تھی جس کی روشنی میں راہ حق کے مسافر اللہ کی نصرت کا عظیم معجزہ دیکھنے والے تھے۔

طلوح اُفتاب سے ایک ساعت بعد لڑائی دوبارہ شروع ہوئی اور مسلمان بے درپے
صلوں کے بعد اپنے دائیں بائیں اور سامنے ایرانی لشکر کی صفیں توڑتے ہوئے اُس کے قلب
تک جا پہنچے اور ان آہن پوش دستوں کے ساتھ گھم گھم ہو گئے جنہیں اہلِ فارس اپنی فتح کی کڑی
صدمات سمجھتے تھے۔

رستم نہر کے قریب اپنے تخت پر بیٹھا لشکر کے سرداروں کو ہدایت دے رہا تھا۔

قتلع نے بلند آواز میں کہا: "مجاہد! رستم کی طرف بڑھو! اور پھر سرسوار اپنے قبیلے کے
مجاہدوں کو آوازیں دیتا ہوا دشمن پر ٹوٹ پڑا۔ دو پہر تک گسسان کی لڑائی ہوتی رہی۔ اس کے بعد
ایرانیوں کی صفیں ٹوٹنے لگیں اور وہ اپنے بازوؤں کے دستوں کو قلب کی طرف سمیٹنے پر مجبور ہو گئے۔
پھر جب فازیوں کا ایک گروہ رستم کی محافظ فوج کی صفیں پھیرتا ہوا اُس کے قریب پہنچا تو
جنوب کے اُفق سے ایک طوفان اُٹھا اور تھنہ ہوا کے پہلے جھونکے نے رستم کا تھیمہ اور اُس کے تخت
کے اوپر سنہری چتر اُڑا کر نہر میں پھینک دیا۔

مسلمانوں نے اس آہنگی کو تائبہ ضیبی سمجھ کر اللہ اکبر کے نعرے بلند کئے اور وہ دوڑتے دوڑتے
تخت کی طرف بڑھے۔ ایران کے لشکر میں افزائشِ ہمت ہو گئی۔ رستم نے تخت سے اُتر کر کچھ دیر تک
حملہ آوردن کا مقابلہ کیا۔ پھر دشمنوں سے چوڑ ہو کر بھاگا اور گروہ غار کی تادیبی میں مسلمانوں کی نگاہوں
سے بچتا ہوا نہر کے قریب خزانے سے لڑے ہوئے نچروں کے پیچھے جا چھپا۔ اُس نے ابھی دم

نہ اس رات کے متعلق بشر بن ربیع کے مشہور اشعار کا منہم ہے: اللہ تعالیٰ کی مدد سے تو قدس کے روزے
پر ہماری قلوب کی کاٹ یا رک جب شدتِ نجوم کے باعث پلٹنے کی گنجائش نہ تھی۔ وہ رات ایسی تھی جس
میں لوگ جا بھرتے تھے کہ طار کے پرستار مل جائیں تو اڑ جائیں۔

نہیں لیا تھا کہ ایک مجاہد بلال بن حلقہ اس طرف آئے۔ رستم انہیں دیکھ کر خیر کے سچے دیک گیا جس
پر غزنی نے کی بوری لدی ہوتی تھی۔ بلال نے تلوار کی ضرب سے رسیاں کاٹ کر بوری اُٹھ دی اور
اس کا سارا بوجھ رستم پر آگرا۔ رستم نے وہاں سے نکل کر نہر میں پھلانگ لگا دی لیکن بلال نے اُسے
پہچان لیا تھا۔ چنانچہ وہ بھی اُس کے پیچھے نہر میں کود پڑے اور اُس کی ٹانگیں پکڑ کر باہر کھینچ لائے۔
پھر انہوں نے تلوار کی ایک ہی ضرب سے رستم کا کام کر دیا اور سنہری تخت پر چڑھ کر اپنے ساتھیوں
کو آوازیں دینے لگے: "رت کعبہ کی قسم! میں نے ایران کے سپہ سالار کو قتل کر دیا ہے۔" جواب میں
اللہ اکبر کی صدائیں بلند ہوئیں۔ ان کی آن میں میدان کے ایک سر سے سے دوسرے سر تک
رستم کے قتل کی خبر پھیل گئی۔ ایرانی لشکر میں بھاگ مچ گئی۔

وہ نہر عبور کرنے کے لئے بند کی طرف بھاگے لیکن مٹی کا بند ٹیٹھ گیا اور ہزاروں آدمی اپنی
ذہروں کے بوجھ سے پانی میں غرق ہو گئے۔ مسلمانوں نے دیر تک بھاگنے والوں کا تعاقب جاری
رکھا۔ ایرانیوں کے احساسِ شکست یہ عالم تھا کہ ایک ایک مسلمان میں بیس بیس جنگی قیدیوں کو کھڑوں
کے ریلوں کی طرح بانٹ کر کہ اپس لارہا تھا۔ قادسیہ کے میدان میں رستم کی موت کے ساتھ ایران کی
ایک ہزار سالہ سلطنت دفن ہو چکی تھی۔ درفش کاویانی جسے فرار بن الخطاب اٹھالٹے تھے سعد بن
ابن وقاص کے قدروں میں پڑا ہوا تھا۔

لڑائی کے اختتام پر پھلے ہوئے غازی شہیدوں کی لاشیں اٹھائے اور زخمیوں کی دیکھ بھالی
میں مصروف ہو گئے اور پچھلے کیمپ سے عورتیں اور بچے بھی اس کام میں حصہ لینے کے لئے وہاں
پہنچ گئے۔

○

آہنگی قہم علی تھی۔ گرد کے بادل چھٹ رہے تھے اور مجاہدین قادسیہ کے میدان میں اپنے
بھائیوں عزیزوں اور دوستوں کو تلاش کر رہے تھے۔ حسان کو دو پہر کے بعد اپنے بھائی کی کوئی خبر نہ
تھی۔ اُس نے زخمی ہونے کے باوجود بنی بکر کے مجاہدین کے ساتھ ڈوڑ تک بھاگتے ہوئے دشمن کا

”سہیل تم ٹھیک ہو، تم زخمی تو نہیں ہو؟“

”میں بالکل ٹھیک ہوں، بھائی جان؟“

”لیکن تم کہاں تھے؟“

سہیل نے جواب دیا ”بھائی جان! میرے گھوڑے نے دریا کے قریب پہنچے ہی دم توڑ دیا تھا۔ اور آپ آگے نکل گئے تھے۔ پھر مجھے پیاس محسوس ہوئی اور میں دریا کی طرف چل پڑا۔ وہاں جھاڑیوں میں دو ایرانی چھپے ہوئے تھے۔ میں نے ایک کو قتل کر دیا اور دوسرے نے بھاگ کر دریا میں پھلانگ لگا دی۔ پھر میں نے پانی پیا اور تھوڑی دیر سنانے کی نیت سے جھاڑیوں میں لیٹ گیا لیکن مجھے نیند نے آدھا چا۔ رات کے پچھلے پہر ہنسی آنکھ کھلی اور واپس چل پڑا۔ پھر سنانا بن جلائے مل گئے اور انہوں نے مجھے آپ کے پاس پہنچا دیا۔ میں صبح تک باہر آپ کے پاس بیٹھا رہا جب دھوپ آگئی تو آپ کے دوست آپ کو اٹھا کر یہاں سے آئے۔“

○

چند دن بعد قادیسیہ ایک مجاہد سعد بن عیاد جیسے امیر لشکر نے فتح کا خزانہ سنانے کے لئے ایلامین کی خدمت میں بھیجا تھا ایک اونٹ پر اپنے طویل راستے کی آخری منزل طے کر رہا تھا طلوع آفتاب کے ساتھ اُسے وادی شرب کے نخلستان دکھائی دینے لگے تو اُس کا دل مسترے سے اُچھلنے لگا۔

سعد بن عیاد اپنے اندازے سے دو دن قبل اپنا سفر خیراگر چکا تھا اور اب وہ اس مقدس شہر میں داخل ہونے والا تھا۔ جس کے باشندوں کو اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تیرہ پائی کی سعادت نصیب ہوئی تھی اور اُسے جس قدر قادیسیہ کی عظیم فتح کی خوشی تھی اسی قدر اس بات کی خوشی تھی کہ اُسے اپنی زندگی میں پہلی بار اس عظیم انسان کو دیکھنے اور اُس کے ساتھ بہ کلام ہونے کی سعادت نصیب ہوگی جس نے مشرق و مغرب کے کچ کلابوں کا غرور خاک میں ملا دیا ہے۔ فاروق عظیم کی شکل و صورت اور دربارِ خلافت کی شان و شوکت کی ان گنت تصویریں

بیچھا کیا تھا۔ غروب آفتاب سے کچھ دیر قبل یہ مجاہد یاخ سو قیدی ہانکتے ہوئے پہنچے تو سنانا بن جلائے نے اُس کی خون آلود زرد آتر داکرا اپنے ہاتھوں سے اُس کے بازو اور سینے کے زخموں پر پٹیاں باندھیں اور اُسے قدیس کے محل کے قریب دوسرے زخموں کے ساتھ لٹاتے ہوئے کہا۔ ”اب تم اہلیان سے چلے رہو۔ ہم تمہارے بھائی کو تلاش کرتے ہی تمہارے پاس پہنچا دیں گے۔“

”نہیں سہیل کو تلاش کئے بغیر مجھ جین نہیں آئے گا۔ میں آپ کے ساتھ جلاؤں گا سنانا نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن تقاہت کے باعث اُس کے سر میں چکر آگیا اور وہ دوبارہ لیٹ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اُس پر تھکاوٹ اور نیند غالب آجلی تھی جب اُس کی آنکھ کھلی تو صبح ہو چکی تھی اور وہ کھلی فضا کی بجائے ایک کشادہ خیمے میں پڑا ہوا تھا اور اُس کے آس پاس زخمی کراہ رہے تھے۔ چند خواتین اور بچے اُن کی تیمارداری کر رہے تھے۔“

”میں کہاں ہوں؟“ اُس نے گھبراہٹ کی حالت میں ایک عورت سے سوال کیا۔

اُس نے جواب دیا: ”باہر دھوپ آگئی تھی اور وہ آپ کو اٹھا کر اندر ڈال گئے تھے۔ جراح پٹیاں کھلو کر آپ کے زخم دیکھے تھے۔ وہ یہ کہتے تھے کہ آپ بہت جلد مسترے ہو جائیں گے نماز کے بعد معنی آفتتاح اور عاصم آپ کو دیکھنے آئے تھے۔ اُن کے ساتھ فجر کے چند سردار بھی تھے وہ یہ کہتے تھے کہ آپ ایرانیوں کے خلاف کئی جنگوں میں حصہ لے چکے ہیں۔ میں آپ کے لئے کھانا لاتی ہوں۔“

”لیکن میرا بھائی؟“ معنی نے اُس کے متعلق کچھ نہیں کہا تھا؟“

”ادھر دیکھئے؟“ عورت نے اُس کے پاؤں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

سنانا نے گردن اٹھا کر دیکھا۔ سہیل منہ کے بل اُس کے پاؤں کے قریب لیٹا ہوا تھا۔ وہ سہیل: ”کہتا ہوا اٹھ کر گھٹنوں کے بل آگے بڑھا اور اُسے بازو سے پکڑ کر گھبراہٹ سے لگا۔

عورت نے کہا: ”نہیں نہیں اسے بے آرام نہ کیجئے۔ یہ بہت تھکا ہوا ہے۔“

لیکن سہیل نے کروٹ بدل کر آنکھیں کھول دیں اور اٹھ کر اپنے بھائی کے ساتھ لیٹ گیا۔

پھر اہل مدینہ، انسانی عظمتوں کے اس پیکر کو امیر المؤمنینؑ کہہ کر سلام کرنے لگے تو ان عیال نے احساسِ غامت سے مضطرب ہو کر کہا: امیر المؤمنین مجھے معاف کیجئے۔ آپ نے اپنا نام نہیں بتایا تھا۔ ورنہ مجھ سے یہ گستاخی نہ ہوتی۔

اور امیر المؤمنین نے اطمینان سے جواب دیا: میرے بھائی! کوئی بات نہیں، تم اپنا کلام جاری رکھو، امین عیال نے اُذُن سے اُترنے کی کوشش کی۔ لیکن آپ نے اُسے منع فرما دیا اور اسی طرح باتیں کرتے ہوئے اپنی جگہ قائم ہو گئے۔ پھر سعد بن ابی وقاص کا مکتوب پڑھنے اور اپنے گرج بولنے والوں کو فرج کی خوشخبری سنانے کے بعد آپ نے تقریر کرتے ہوئے کہا: "مسلمانوں میں بادشاہ نہیں ہوں کہ تمہیں غلام بنانے کی خواہش کروں۔ میں خود اللہ کا غلام ہوں لہذا میں تمہارا کام کروں اور تمہیں چین کی نیند نصیب ہو تو یہ میری سعادت ہے اور اگر میری یہ خواہش ہو کہ تم میرے دروازے پر حاضری دو تو یہ میری بدبختی ہے۔ میں تمہیں باتوں سے نہیں بلکہ عمل سے تعلیم دینا چاہتا ہوں۔"

اس کے ذہن میں تھیں اور اُس نے سارا راستہ اپنے دماغ کی بہترین صلاحیتیں ان کے ساتھ گفتگو کے لئے سوزوں الفاظ تلاش کرنے میں صرف کی تھیں۔ سادہ دینے کی پہلی جھلک دیکھنے کے بعد وہ اپنے دل میں یہ الفاظ دہرا رہا تھا۔

پھر اسے راستے کے قریب ایک ٹیلے کی چوٹی پر ایک تنہا انسان دکھائی دیا۔ اُس نے ہاتھ کے اشارے سے سعد بن عیال کو روکنے کی کوشش کی لیکن سعد کو ایک تائید کی تائید بھی گوارا نہ تھی۔

ابھی بھاگتا ہوا ٹیلے سے اُترا اور اُس نے شترسوار کا راستہ روکتے ہوئے پوچھا: "تم کہاں سے آئے ہو؟"

اس نے بے پروائی سے جواب دیا: "قادیسیہ سے" اور پھر کسی توقف کے بغیر اُڑٹ کر چابک رسید کر دی۔

اجنبی نے اُس کے ساتھ بھاگتے ہوئے پوچھا: "اللہ کے بندے وہاں سے کیا خبر لائے ہو؟"

"اللہ نے مشرکین کو شکست دی ہے۔"

"تمہیں سعد بن وقاص نے بھیجا ہے؟"

"ہاں"

"اللہ تمہیں بڑے خیر دے میں کئی دنوں سے تمہاری راہ دیکھ رہا ہوں۔ مجھے جنگ کے حالات سناؤ۔"

قاصد نے بڑے بغیر اجنبی کی طرف دیکھا اور ایک انتہائی سادہ لباس کے باوجود اُس کے بارعب چہرے سے متاثر ہوئے بغیر زورہ سکا۔ اُس نے قدرے توقف کے بعد قادیسیہ کی داستان شروع کر دی۔ اجنبی کی مسرت کا یہ عالم تھا کہ وہ شہر کی گلیوں تک اس کے ساتھ دوڑتا رہا کبھی کسی جنگ کی تفصیلات کے متعلق اُس کے پنے دل سے سوالات شترسوار کو پریشان کر دیتے اور وہ اپنے دل سے پوچھتا: "یہ کون ہو سکتا ہے؟"

بھاگ نکلتے تھے اور جب مسلمان ایرانیوں کے جوانی حملے کے باعث مغتورہ علاقوں میں بکھری ہوئی افواج سمیٹنے پر مجبور ہو جاتے تو یہ لوگ اپنے شہروں اور بستوں میں واپس آجاتے۔ مقامی کاشتکاروں کو خریدہ بنتوں یا زمینوں کے لئے ان کے نظام سے نجات حاصل کرنے کے بعد پہلے کی نسبت کہیں زیادہ آرام و مصائب کا سامنا کرنا پڑتا۔ اس لئے مقامی باشندوں کو جس قدر اپنے آقاؤں کے بھاگ جانے کی خوشی ہوتی تھی اس سے کہیں زیادہ وہ ان کے واپس آنے کے امکانات سے خوفزدہ رہتے تھے۔ لیس قادیسہ کے میدان میں جبرتناک شکست اور حیرہ اور بابل کے میدانوں میں مسلمانوں کی شہیدی کے بعد ان کا یہ خوف بہت حد تک دور ہو چکا تھا۔

اب ان مرزبانوں اور جاگیرداروں کے اندازہ فکر میں بھی تبدیلی آچکی تھی جو مسلمانوں کی ہتھیاری وقت اس امید پر اپنے گھروں سے بھاگ نکلتے تھے کہ جب کسریٰ کی نئی فوج جوانی حملے کے لئے مدائن سے روانہ ہوگی تو ان کی واپسی کے راستے خود بخود صاف ہو جائیں گے۔ اب ان میں سے کئی ایسے تھے جو جزیرہ دینے اور زمینوں کی حیثیت قبول کرنے پر آمادہ ہو گئے تھے اور کئی ایسے تھے جنہیں اپنے آبائی مذہب کے متعلقے میں دین اسلام کی برتری کا احساس ہوا تھا اور شہنشاہیت کے قلعوں کی حفاظت کی بجائے اللہ کے دین کا پرہیز بلند کرنے میں انسانیت کی بھلائی نظر آتی تھی۔ چنانچہ انہوں نے اسلام کے مبلغین کے لئے اپنے گھروں کے دروازے کھول دیئے تھے۔

فرزدان اسلام کا شکر جس شہر اور بستی سے گزرتا تھا وہاں مقامی باشندوں کے دل میں یہ احساس چھوڑ جاتا تھا کہ اب ایرانی واپس نہیں آئیں گے۔ چنانچہ کوئی میں چند دن قیام کے بعد جب مسلمانوں نے مدائن کو فتح کیا تو اس کے لشکر کو پہلی بار اس بات کا پورا اطمینان تھا کہ ان کا مقصد غنمٹ ہے۔



یہ دگر مدائن کے حمل کے ایک کسادہ کمرے میں رونق افروز تھا۔ چند فوجی سردار اس کی

باب

قادیسہ کی جنگ کے ہفتے بعد ان کے زخم مندمل ہو چکے تھے۔ ماہِ مہرما کے دو ہفتے قادیسہ میں قیام کے بعد سعد بن ابی وقاص کی صحت بھی ٹھیک ہو چکی تھی۔ چنانچہ کلہرہ کی طرف پیش قدمی کی اور اہل مدائن کے اہم مقامات پر قبضہ کرنے کے بعد حیرہ میں ڈیرے ڈال دیئے۔ اس عرصہ میں ایرانی شکست خوردہ افواج بابل میں جمع ہو رہی تھیں۔ سعد بن ابی وقاص نے حیرہ سے کوچ کیا اور اہل مدائن میں چند مقامات پر ایرانی افواج کی مزاحمت کچھنے کے بعد بابل پہنچ گئے۔ اس کے بعد ایرانیوں نے کئی کے مقام پر قدم جمانے کی کوشش کی۔ لیکن زہرہ کی قیادت میں ایرانی لشکر کے ہراول دستوں نے انہیں شکست دی اور کوئی پر قبضہ نہ کیا۔ اب حیرہ اور بابل سے لے کر مدائن کے مضافات تک ایک وسیع علاقہ مسلمانوں کے قبضے میں آچکا تھا اور عرب قبائل جن کے دلوں سے کسریٰ کی فطرت کا خوف اٹھ چکا تھا اسلام کے دامن میں پناہ لے رہے تھے۔ کئی صدیاں پہلے مسلمانوں کے ظلم اور استبداد کی جگہ میں بسنے کے بعد ان کا ایک ایسے دین کی طرف اہل ہونا فطری امر تھا جسے قبول کرنے کے بعد شکست خوردہ قوم کا ایک لائق افزودہ خارج لشکر کے بڑے سے بڑے سردار کے دوش بدوش کھڑا ہو سکتا تھا۔ چنانچہ سعد بن ابی وقاص کے مجتہدے سے ان قبائلوں کا ایک نیا لشکر جمع ہوا تھا جو مغتورہ علاقوں میں اسلامی عدل و انصاف کے معانی مظاہرے دیکھ چکے تھے۔ قادیسہ کی جنگ سے قبل جب کبھی ایرانی زمینوں اور مرزبانوں کو مسلمانوں کی پیش قدمی اور فتوحات سے کوئی خطرہ محسوس ہوتا تھا تو وہ علم طور پر مدائن یا شمال کے دوسرے شہروں کی طرف

سنہری مندر کے سامنے کھڑے تھے۔ ایک زندہ پوٹن کرے میں داخل ہوا اور فرشی سلام کرنے کے بعد نودب کھڑا ہو گیا۔

زندہ گردے نے بے چین سا ہو کر پوچھا: تم سابلط کی جنگ میں موجود تھے؟

"ہاں عالم پناہ؟"

"تم کون سی فوج کے ساتھ تھے؟"

"عالیجاہ! میں شہزادی پوران کے ہراول کا سالار ہوں۔"

"اد شہزادی پوران نے یہ دعویٰ کیا تھا کہ جس فوج کے ساتھ بہرہ شیر کا شاہی رسالہ ہو اُسے شکست نہیں ہو سکتی۔ انہوں نے یہ بھی کہا تھا کہ شاہی رسالے کے جانناڑ مرتے دم تک میدان سے نہیں ہٹیں گے۔"

زندہ پوٹن نے جواب دیا: عالیجاہ! سپہ سالار نے ہمیں مینہ اور مسیرہ کی مخالفت کا حکم دیا تھا اور ہمارے سالار دشمن کے پہلے حملے میں ہی ہلاک ہو گئے تھے۔ اس کے بعد سپہ سالار گڑے پڑے اور ہمارے قلب میں افزائری پھیل گئی۔"

"تم اس خبر کی تصدیق کرتے ہو کہ ہمارے چالیس ہزار سپاہی پانچ ہزار آدمیوں کو میدان میں چھوڑ کر بھاگ نکلے تھے؟"

"عالیجاہ! ہمیں: تمہارا گیا تھا کہ ہم نہر جوڑ کر کے دشمن کو روکنے کی کوشش کریں اور سابلط کے میدان میں ہمارا نقصان پانچ ہزار آدمیوں سے زیادہ نہیں۔ ان میں سے کم از کم دو ہزار سپاہیوں کو دشمن نے قید کر لیا ہے۔"

"تم یہ بتا سکتے ہو کہ باقی فوج دشمن کو نہر کے پار کتنے دن روک سکے گی؟"

"عالیجاہ! ہم نے تمام مل توڑ دئے ہیں اور مجھے نئے سپہ سالار کی ہدایات معلوم کرنے کے لئے بھیجا گیا ہے۔ اگر انہوں نے دشمن کو نہر کے پار روکنے کا حکم دیا تو مجھے یقین ہے کہ ہماری گول کاغذوں کو بیک ختم نہیں ہو جاتا ہم دشمن کو نہر جوڑ کرنے کا موقع نہیں دیں گے۔"

زندہ گردہ کو کھنا پینا تھا لیکن پوران دخت اچانک کرے میں داخل ہوئی اور وہ غضب ناک ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

پوران دخت آگے بڑھ کر شہنشاہ کی سند سے بچے دائیں جانب ایک کرسی پر بیٹھ گئی اور اُس نے قدرے توقف کے بعد کہا: "عالم پناہ! مجھے یقین نہیں آتا کہ ہمیں شکست ہو چکی ہے۔"

زندہ گردے نے جواب دیا: "ہماری آئندہ نسلیں بھی جب ان شکستوں کے متعلق سنا کریں گی تو انہیں بھی یقین نہیں آئے گا۔"

عالیجاہ! ہمارے سپہ سالار اور شاہی رسالے کے سالار اعلیٰ کی موت ایک بہت بڑا حادثہ تھی۔

اگر لشکر میں ان کی جگہ لینے والے موجود ہوتے تو سابلط کی لڑائی کا نتیجہ بہت مختلف ہوتا۔"

زندہ گردے قدرے تلخ ہو کر کہا: "آپ نے بلاوجہ یہاں آئے کی تکلیف کی۔ میں لڑائی کے تمام واقعات سن چکا ہوں۔"

پوران نے کہا: "عالم پناہ! میں اس لئے یہاں حاضر ہوئی ہوں کہ مجھے ابھی شاہی رسالے کے میں عہدہ داروں کی طرف سے ایک درخواست موصول ہوئی ہے۔"

زندہ گردے نے کہا: "انہوں نے یہ درخواست بھیجی ہوگی کہ ہم بہرہ شیر کی فسیل کے اندر زیادہ محفوظ رہ سکتے ہیں۔"

"یہ بات نہیں عالیجاہ! انہوں نے لکھا ہے کہ محافظ فوج کے سالار اعلیٰ کی جگہ لینے کے لئے کسی مزدور آدمی کو بھیج دیا جائے۔"

"اس سلسلے میں آپ کو میرے مشورہ کی ضرورت نہ تھی۔ میں شاہی رسالے پر آپ کو پورا اختیار دے چکا ہوں اور میرا خیال ہے کہ سالار اعلیٰ کا نائب زندہ ہے اور اُس نے خود بخود لشکر کی مکان سنبھال لی ہوگی۔"

"عالیجاہ! میرے پاس جو درخواست آئی ہے اس پر سب سے پہلے نائب سالار اعلیٰ نے دیکھ کئے ہیں میں اس لئے حاضر ہوئی ہوں کہ دوسرے آدمی کی تقرری کے لئے مجھے آپ کی اجازت کی

کمان کو نپٹنے کے بعد ایک رات اچانک ہم پر نہیں نہیں گے کہ دشمن بہرہ شیر کے شاہی محل میں داخل ہو چکا ہے۔ اور زنجبخت کسی کو نے میں شراب کے نشہ میں مدہوش پڑا ہوا ہے۔

میں اس کے تعلق بہرہ داری قبول کرنے کے لئے تیار ہوں اور یہ فوجانہ اس نے مدہوش کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: میرے اس دھوکے کی تائید کرے گا کہ زنجبخت دشمن کے اسلحہ خانے کی بہترین تلوار ہے۔

بزد گرد نے مدہوش کی طرف دیکھا، اُس نے کہا: "عالیجاہ! بہرہ شیر کے شاہی محل کے افروں نے شہزادی آذیندخت کو جو درخواست بھیجی تھی اس پر میرے دستخط بھی موجود ہیں۔ مجھے اس بات کا افسوس ہے اس سے قبل ہم میں سے کسی کو یہ مسئلہ آپ کے سامنے پیش کرنے کی جرأت نہ ہوئی۔"

تھوڑی دیر بعد بزد گرد کا ایک خاص دلچپ بہرہ شیر کے قید خانے کے دروازے پر دستک دے رہا تھا +



سہ پہر کے وقت ماہ بانو ایک ساعت آرام کرنے کے بعد اپنے بستر سے اٹھی اور پائین باغ کی طرف کھٹنے والے دیہچے کے سامنے بیٹھ گئی۔ یاسمین بھاگی ہوئی کرے میں داخل ہوئی اور اُس نے کہا: ماہ بانو! تو کہہ شہرے خبر لائے ہیں کہ ہمارا لشکر واپس آ رہا ہے۔ اُسے مسلمانوں کی پیشقدمی روکنے میں کامیابی نہیں ہوئی وہ اس طرف بڑھ رہے ہیں۔ اب کیا ہوگا؟

ماہ بانو نے کسی پریشانی یا اضطراب کا اظہار کرنے کی بجائے اطمینان سے سوال کیا: کاؤس نہیں آیا؟

"نہیں، لیکن نوکر کہتے ہیں کہ بعض لوگ اپنے بال بچوں کو بہرہ شیر سے دشمن بھیجے تے تیار کیا

لہ ایران کی دارالسلطنت کے دو حصے تھے ایک جگہ کے دائیں یعنی مشرقی کنارے جیسے ہیسپتون کہا جاتا ہے دوسرا سوتیہ جو دریا کے مغربی یعنی بائیں کنارے نے آبارک تھا (باقی ٹوٹ اگلے صفحے پر)

خبر دیت ہے۔
"وہ کون ہے؟"

پوران نے جھکتے ہوئے جواب دیا۔ عالیجاہ! میں اس کے متعلق پہلے بھی عرض کر چکی ہوں وہ قید میں ہے اور آپ کے حکم کے بغیر اُس کی رہائی ممکن نہیں۔ اس کا نام زنجبخت ہے اور شاہی محل کے جو افسر اُسے جانتے ہیں ان سب کی یہ خواہش ہے کہ لشکر کی کمان اُسے سونپ دی جائے۔ بزد گرد نے کہا: "مجھے یاد ہے جب آپ نے اُس کی سفارش کی تھی تو میں نے رستم سے مشورہ کیا تھا اور اُس نے مجھے تمام واقعات سنائے تھے۔ اور میرا خیال ہے کہ ابھی ایران کی بیعتی کا وہ قدرتی نہیں ہوا کہ ہم سلطنت کے مجرموں کو قید خانوں سے نکال کر لشکر کی کمان سونپ دیں۔"

پوران نے کہا: عالیجاہ! میں پھر ایک بار آپ کو یقین دلاتی ہوں کہ زنجبخت فرخ زاد کے قتل کی سازش میں شریک نہیں تھا۔ یہ بات رستم کو بھی معلوم ہو گئی تھی، لیکن وہ اُسے سزا دینے پر بضد تھا۔

"آپ کی سزا کے فیصلے میں شریک نہیں تھیں؟"

"عالیجاہ! ایران کے حالات ایسے تھے کہ میں رستم کی ناراضگی کا خطرہ عمل نہیں لے سکتی تھی اور جب میں نے آپ کے سامنے اس مسئلہ پیش کیا تھا تو آپ نے بھی یہ کہا تھا کہ ان معاملات کے متعلق رستم بہتر رائے دے سکتا ہے۔ میں نے قادیہ کے جنگ کے بعد بھی اس کی رہائی کا مسئلہ پیش کیا تھا، لیکن آپ کو یہ خبر نہ تھا کہ خراسان کے سپاہیوں کے دل پر رستم کی موت کے غم ابھی آ رہا ہے اور ایسے ہوشی کو رہا کرنا کسی طرح منسب نہیں جو اُس کے باپ کے قتل میں ملوث ہو چکا ہے۔"

بزد گرد نے سوچ کر کہا: "اگر سالاروں اور سپاہیوں کو اس پر اعتماد ہے تو میں اُس کی رہائی کا حکم دیتا ہوں، لیکن آپ کو اس بات کی ذمہ داری دینا پڑے گی کہ اُسے شاہی محل سے لے کر

میری ہیں، یہ یقین میری زندگی کا آخری سہارا ہے اور اب میں یہ دیکھ رہی ہوں کہ انتہائی مایوسی اور بے بسی کے ایام میں میں نے جو عایش ماگی تھیں وہ قبول ہونے والی ہیں۔ ہم سب لوگوں سے خوفزدہ تھیں مجھے اس کے گرد و غبار میں رحمت کی گھاٹیش دکھائی دے رہی ہیں۔ مجھے صرف اس بات کا خوف ہے کہ میرا بھائی ظلم سے نجات حاصل کرنے کے بعد پھر ایک بار ظالموں کا ساتھ دینے کے لئے تیار نہ ہو جائے اور اگر تم بھی اس کی بھلائی چاہتی ہو تو تمہیں بھی اس کے لئے یہ دُعا میں نہیں کرنی چاہئیں کہ وہ گمراہی اور مصیبت کے ایک چکر سے نکلنے کے بعد دوسرے چکر میں پھنس جائے۔ اگر صرف اُسے قید سے آزاد کرانے کا مسئلہ ہوتا تو رحم کی موت کے بعد میرے راستے کی بہت سی مشکلات دُور ہو چکی تھیں۔ میں فرج کے سرداروں اور حکومت کے بہادروں اور شاہی کسری کو بھی یہ یقین دلانے میں کامیاب ہو جاتی کہ تمہیں زندگی کی خدمات کی ضرورت ہے۔ اور نیا ہر کوئی وجہ نہ تھی کہ وہ میری باتوں پر توجہ نہ دیتے لیکن جب میں نے انسانوں کی بجائے خدا سے مدد مانگی تو میرے دل کو یہ اطمینان محسوس ہونے لگا کہ وہ ہمارے حال سے غافل نہیں۔

یامین کچھ کہتا چاہتی تھی لیکن باہر باتوں کی چاپ سنانی دی اور وہ دروازے کی طرف دیکھنے لگیں۔ کاؤس نے نیم وا دروازے سے جھانک کر دیکھا اور ماہ بانو کے ہاتھ کا اشارہ پیکر اُمر داخل ہوا۔

ماہ بانو نے پوچھا: "چچا کاؤس! تم اتنی دیر کہاں تھے؟"

"میں بازار میں گھومنے کے بعد ملائیں چلا گیا تھا۔"

"کیا یہ درست ہے کہ وہ سبابا سے آگے بڑھ رہے ہیں؟"

ہاں سپہ سالار اور شاہی رسالے کا سالار اعلیٰ ہلوک ہو چکے ہیں اور ایران کا لشکر نہر سے پیچھے ہٹ آیا ہے۔ ابھی تک ملائیں کے پڑاؤ سے تازہ لشکر بھیجنے کے متعلق کوئی فیصلہ نہیں ہوا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایران کا لشکر اب کھلے میدان میں لڑنے کی بجائے قلعہ بند ہو کر مقابلہ کرنے لگا۔ اگر مسلمانوں نے شہر روم شہر کر دی تو ممکن ہے۔ شہر کو شہری آبادی سے خالی کرنا

کہ ہے ہیں۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ اگر دشمن بہرہ شہر کا محاصرہ کرے تو حکومت قیدیوں کو رہا کر دے اور تمہارا بھائی۔ یامین کی آواز اچانک بیٹھ گئی اور اُس کی آنکھوں میں آنسو چھلکنے لگے۔

ماہ بانو نے اُسے بازو سے پکڑ کر اپنے قریب بٹایا اور اُس کے سر پر پیار سے ہاتھ پھیر کر کہا: "یامین! جب قدرت کو میرے بھائی کی رہائی منظور ہوگی تو اُسے قید خانے کے دروازے کھولنے میں دیر نہیں لگے گی۔ ہر رات کے بعد ایک صبح ہوتی ہے اور میرا دل گواہی دیتا ہے کہ ہمارے مصائب کی رات ختم ہونے والی ہے۔"

یامین نے اپنے آنسو دیکھتے ہوئے کہا: "میں صبح رہی تھی کہ کسی دن ایران کا لشکر ان کی ضرورت محسوس کرے اور شہنشاہ انہیں ہلا کر رکھے گا کہ مجھے تمہاری ضرورت ہے۔"

"اور میں یہ دُعا کرتی ہوں کہ ظالم میرے بھائی کو گرتی ہوئی دیواروں سے دُور رکھے۔ یامین! تم بھی یہی دُعا کرو کہ وہ قید خانے سے نکلنے کے لئے شہنشاہ کی غلامی کی زنجیریں پھینے پر آمادہ نہ ہو۔ میں آج تک اس بات پر شرمسار ہوں کہ میں نے رحم سے اس کے لئے رحم کی درخواست کی تھی۔ رحم سے ایس ہرنے کے بعد میں نے سوچا تھا کہ میں بڑو گرد اور پوران دخت کے پاس جاؤں گی لیکن قدرت نے میری رہنمائی کی اور ایک غلط راستے کی طرف میرے دُنگاتے ہوئے قدم وگ گئے۔ یامین! تم یہ کیوں نہیں سوچتیں کہ قدرت کو قید خانے میں بھی میرے بھائی کی بہتری مقصود ہے۔"

یامین نے کچھ سوچ کر کہا: "ماہ بانو تمہیں یقین ہے کہ مسلمانوں کو فرج حاصل ہوگی اور وہ تمہارے بھائی کو آزاد کر دیں گے؟"

دینیوش، عرب، نوح، عام، اور پروفوں حصوں کو ملائیں کا نام دیتے ہیں اور یہ ناموں کے بعد ایران کے سامانی حکمرانوں کے دُور میں ملائیں کے ساتھ جس دوسرے شہر کا ذکر آیا ہے اُسے سوتیکہ کی بجائے شہر کہا جاتا ہے۔ ملائیں یا ایسٹون کی طرح یہاں بھی شاہی عدالت تھی اور سامانی حکمران کبھی کبھی یہاں تیار

اور اُس کی لرزتی ہوئی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پرعے ساحل چور ہے تھے۔ وہ چند قدم کے فاصلے پر دک گیا۔ یاسمین کی آنکھیں جھک گئیں۔

”یاسمین اُس نے خیف آواز میں کہا: تم نے مجھے نہیں پہچانا؟ میں زربخت ہوں۔“
 یاسمین نے گردن اٹھائی اور اُس کی آنکھوں سے آنسو پھوٹ نکلے۔ پھر اچانک وہ مڑی اور لرزتی اور ڈوبتی ہوئی آواز میں ماہ بانو کو آواز میں دیتی ہوئی مکان کی طرف بھاگنے لگی۔
 ماہ بانو برآمدے سے باہر کھڑی اپنے بال چھوڑ رہی تھی۔ یاسمین بے اختیار اس سے ٹپٹ گئی اور اُس نے ایک نچے کی طرح سسکیاں لیتے ہوئے کہا: ماہ بانو! ماہ بانو! تمہارا بھائی! تمہارا بھائی!“

ماہ بانو چند ثانیے حیرت اور اضطراب کے عالم میں کھڑی رہی۔ پھر اچانک درختوں کی اوٹ سے زربخت نمودار ہوا۔ وہ یاسمین کو ایک طرف ہانکے لگے بڑھی اور بھائی جان! بھائی جان! کہتی ہوئی اس سے ٹپٹ گئی۔

زربخت چند ثانیے اُسے سینے سے چپلٹے کھڑا ماہ پھر خیف آواز میں کہا: مجھے اندر لے چلو۔ میں تھک گیا ہوں۔ میرا سر چھوڑا ہے۔“
 ماہ بانو اُسے سہارا دے کر آگے بڑھی اور اُس زربخت کا بایاں بازو دیکر کراہی گردن میں ڈال لیا۔

آہی دیر میں کاؤس اور دوسرے نوکر وہاں جمع ہو گئے اور وہ زربخت کو چارپائی پر ڈال کر اندر لے گئے۔



زربخت نے ہوش میں آکر آنکھیں کھولیں اور چراغ کی روشنی میں اپنے تیار داروں کی طرف دیکھتے ہی سوال کیا: ”میں کہاں ہوں؟“
 ماہ بانو نے بھلائی ہوئی میں جواب دیا: ”بھائی جان! یہاں تمہیں کے نانا لگا رکھے۔ آپ

دیا جائے۔ پل پر سے گرتے ہوئے میں نے دیکھا ہے کہ بعض اُمرا نے ابھی سے اپنے بچوں کو دریائے پلہ پینچانا شروع کر دیا ہے۔“

کاؤس کچھ دیر باتیں کرنے کے بعد باہر نکل کر بائیں باغ میں ایک درخت کے نیچے بیٹھ گیا۔
 فتوڑی دیر بعد یاسمین نے کہا: ماہ بانو! اب شام ہونے والی ہے۔ چلو باہر بیٹھیں مجھے جس عمر میں ہوتا ہے۔“
 ماہ بانو نے کہا: تم جاؤ! میں نہا کر آتی ہوں۔“

یاسمین باہر نکل اور برآمدے میں ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔ کچھ دیر بعد اُسے اکٹاہٹ عسوس ہوئی۔ اور وہ اٹھ کر بائیں باغ میں سنگ مرمر کے پھوٹے سے حوض کے کنارے بیٹھ گئی۔ پھر اُس نے اٹھ کر چنبیلی کے پودوں سے چند پھول توڑے اور انہیں سونگھتی ہوئی آگے چل پڑی۔ اندوئی ڈیوڑھی کے قریب پہنچ کر وہ واپس موٹنے کا اادہ کر رہی تھی کہ اُسے چند آدمی کھائی دے اور اس کے پاؤں زمین سے ہی صوبت ہر کر رہ گئے۔ ایک فوجوان جو اپنے لباس سے فوج کا افسر معلوم ہوا تھا ایک خیف دلاغ آدمی کو سہارا دے رہے تھے۔ تین اور آدمی جن میں سے دو عام سپاہی اور ایک یاسمین کا نوکر تھا ان کے ساتھ آ رہے تھے۔ وہ یاسمین سے کوئی تیس قدم دُور رک گئے۔ فوجی افسر اور سپاہی نے چند ثانیے خیف آدمی کے ساتھ کوئی باتیں کیں۔ پھر اُدب سے سلام کیا اور واپس چل پڑے۔
 یاسمین کے نوکر نے اجنبی کو سہارا دینے کی کوشش کی لیکن اُس نے اُس کا ہاتھ جھٹک دیا اور نوکر کو دوبارہ آگے بڑھنے کی جرات نہ ہوئی۔ اجنبی آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا آگے بڑھا اور یاسمین کے کتے کے عالم میں اُس کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر اُس کے سینے سے ایک غبار اٹھا اور آنکھوں پر چھا گیا۔ اُس کا دل دھڑک رہا تھا اور اُس کی سانس تیز ہو رہی تھی۔ وہ بولنا چاہتی تھی لیکن اُس کے سانس میں آواز نہ تھی۔ ہاضی کے سارے غم اور حال اور مستقبل کی تمام ستر تیس یک وقت اُس کے احساس و شعور کی دنیا پر بیخار کر رہی تھی۔ وہ اٹھا گیا گہرائوں میں ڈوب رہی تھی۔ وہ بلند فضاؤں میں پرواز کر رہی تھی۔ اُس کے لاتعداد سنہنوں اور اُن گنت دُعاؤں کا جواب اس کے سامنے تھا۔

زرنخت اُس کی آواز پہچان کر اٹھ بیٹھا اور مڑ کر دیکھتے ہوئے بولا: "کاؤس! تم یہاں ہو؟"
اُس نے آبدیدہ ہو کر جواب دیا: "میں آپ کے حکم کے خلاف یہاں آ گیا تھا اور پھر جب یہ معلوم
ہوا کہ آپ قید میں ہیں تو میں ماہ بانو کو اس حال میں بھیج دیا مگر نہ جاسکا۔"
"میں تمہارا شکر گزار ہوں۔"

یاسمین نے جھکتے ہوئے کہا: "آپ کچھ کھاؤں گے؟"

زرنخت نے جواب دیا: "مجھے طبیعت نے مشورہ دیا ہے کہ میں چند دن صرف دودھ پر گزارا
کروں۔"

کاؤس نے نیکھا دوسرے نوکر کے ہاتھ میں دیتے ہوئے کہا: "میں دودھ لاتا ہوں۔"
زرنخت نے کہا: "دیکھو کاؤس! شہنشاہ نے شاہی طبیب کو میرے علاج کا حکم دیا تھا۔
وہ ہر صبح یہاں آیا کرے گا۔ اب اگر نوکر کسی دوسرے طبیب کو لے آئے تو واپس بھیج دو۔"

یہاں پہنچتے ہی بے ہوش ہو گئے تھے۔ میں نے طبیب کی طرف کوئی بھیج دیا ہے۔ اب آپ کی طبیعت
کیسی ہے؟"

زرنخت کی نگاہیں یاسمین کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ پھر اُس نے پانی مانگا۔ ایک
نوکر بھاگ کر کونوارے آیا۔ ماہ بانو اُسے سہارا دے کر اُٹھانے لگی تو اُس نے اُس کا ہاتھ ایک
طرف بٹاتے ہوئے کہا: "میں اتنا بیمار نہیں ہوں ماہ بانو میں تھک گیا تھا۔ پھر اُس نے پانی کے
چند گھونٹ پئے اور اطمینان سے پھینکے پر سر رکھتے ہوئے کہا: "کسی اور طبیب کو بلانے کی ضرورت
نہ تھی۔ آج مجھے شاہی طبیب نے دیکھا تھا۔ وہ یہ کہتا تھا کہ مجھے چند دن آرام کی ضرورت ہے اس
کی دوا سے میری طبیعت ٹھیک ہو گئی تھی۔ لیکن شہنشاہ اور پوران سے ملاقات کے بعد مجھے
پھر سحر کرنے شروع ہو گئے تھے۔ وہ مجھے پاکی پر ڈال کر لائے تھے اور میری غلطی کو میں نے
ڈنڈ دھی پر پاکی چھوڑ دی تھی۔ مجھے ڈرتا کہ تم پریشان ہوگی۔ یاسمین مجھے دیکھ کر ڈر گئی تھی۔ اس
نے مجھے شاید بھوت سمجھ لیا تھا۔"

ماہ بانو نے کہا: "آپ بہت کمزور ہو گئے ہیں۔ آپ بیمار تھے؟"

"ایک قیدی کے لئے بے گناہ ہونے کا احساس تمام بیماریوں سے زیادہ تکلیف دہ ہوتا ہے۔
میرے ساتھ پہلے داروغہ کا سلوک بہت اچھا تھا اور اُس کی بددلتی مجھے باہر کی خبریں مل جایا کرتی
تھیں۔ مجھے یہ بھی توقع تھی کہ اُس کی کوششوں سے کسی دن مجھے رہائی مل جائے گی۔ لیکن وہ
ایسا تک تبدیل ہو کر کہیں چلا گیا اور نئے داروغہ نے اتنے ہی مجھ پر سخت ترین پابندیاں عائد کر
دی۔ کچھ عرصے سے مجھے کھانے سے نفرت ہو گئی تھی اور میں صرف زندہ رہنے کے لئے چند ذوالے
کھایا کرتا تھا۔ سبیل کہاں ہے؟"

"وہ یہاں نہیں ہے۔ ماہ بانو نے پریشان ہو کر کاؤس کی طرف دیکھا:

کاؤس سر ہانے کی طرف کھڑا نیکھا جھل رہا تھا۔ اُس نے جلدی سے کہا: "چند ماہ قبل وہ
کسی ہجر مرگ تھا۔ اب وہ لاتر سے۔"

کولوں دینے کی کوشش کی تو کچھ عرصہ تک وہ یہ دیکھیں گے کہ ایران کا ہر جوان جو تلواریں اٹھا سکتا ہے ماضی اور بہر شہر میں پہنچ چکا ہے :

زنجبخت مضطرب سا ہو کر بولا : "آدمان! جو لشکر کھلے میدان میں دشمن کا سامنا کرنے سے ڈرتا ہو اُسے آہنی قلعوں میں بھی پناہ نہیں ملتی۔"

"لیکن ہم کھلے میدان سے کافی سبق حاصل کر چکے ہیں۔"

"تمہارا مطلب ہے کہ اب ہمارے شہنشاہ نے دشمن کو فیصلیں توڑنے کی تربیت دینے کی ضرورت محسوس کی ہے۔ تمہیں معلوم ہے کہ اگر دشمن نے بہر شہر کو فتح کر لیا تو اُس کے بعد اٹان کی باری آئے گی اور مدائن کے بعد ایران کے کسی اور شہر کی فیصل مسلمانوں کی پیش قدمی نہیں روک سکے گی۔ کیا یہ درست نہیں ہمارے اُمراء اور فوج کے بعض عہدہ دار بھی اپنے بچوں کو بہر شہر سے نکال رہے ہیں؟"

آدمان نے جواب دیا : "میں آپ کو یہ بتا چکا ہوں کہ مسلمانوں نے فیصل سے باہر منحرف نصب کر دیے ہیں۔ اس لئے فیصل کے آس پاس صرف وہ مکانات خالی کئے جا رہے ہیں، جنہیں پتھراؤ سے خطرہ تھا۔"

زنجبخت نے کہا : "میں صرف یہ جانتا ہوں کہ جنگ کا فیصلہ صرف وہ سپاہی کرتے ہیں جن کی تلواریں آپس میں ٹکرائی ہیں۔ اگر شہر سے باہر نکل کر مسلمانوں کو پستانا پر مجبور نہ کر سکے تو یہ بے عیار قیاس نہیں کہ وہ شہر کے اندر داخل ہو کر ہمیں پستانا پر مجبور کر دیں۔"

"میں بہر شہر اور مدائن سے پستانا کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔"

"چند برس قبل میں بھی یہ تصور نہیں کر سکتا تھا کہ یہ عرب جو ہمارے ملنے سے بھاگتے تھے

ہمیں برباد اور قادیہ کے میدانوں میں روندتے ہوئے بہر شہر تک پہنچ جائیں گے۔ آدمان! مجھے قید خانے سے نکلنے وقت جنگ کے حالات سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ میں صرف کھلے میدانوں میں سانس لینے کے لئے زہرہ چہا چہا تھا لیکن اب مجھے یہ خوف محسوس ہوتا ہے کہ کسی بڑے گرو

باب

زنجبخت کی صحت بتدییج بہتر ہو رہی تھی اور وہ ہفتے بعد وہ چلنے پھرنے کے قابل ہو چکا تھا۔ تاہم طیب کی ہدایت تھی کہ اُسے کوئی دن اور آرام کی ضرورت ہے۔ فوج میں اس کی روانی کی خبر شہر ہو چکی تھی اور اُس کے پڑنے دوست اور ساتھی صبح و شام اُسے دیکھنے کے لئے آیا کرتے تھے۔ ابتدا میں وہ جنگ کے متعلق گفتگو کرنے سے اجتناب کرتا تھا۔ لیکن دُوبصحت ہونے کے بعد بہر شہر اور مدائن کے تازہ حالات کے متعلق اُس کی دلچسپی میں اضافہ ہونے لگا۔ آدمان اُن زوجوں انفرن میں سے تھا جنہیں زنجبخت کے ساتھ دلہا بہر عقیدت تھی اور جن کی خاموش کوششوں کے باعث زنجبخت کو قید سے رہائی نصیب ہوئی تھی۔ وہ ہر روز زنجبخت کی مزاج پُرسی کے لئے آیا کرتا تھا۔ اُس بات کا احساس تھا کہ بہر شہر کے محاصرے کے متعلق تشریحات زنجبخت کو پریشان کرتی ہیں اس لئے جب کوئی دوسرا انفرن محاصرے کے متعلق اضطراب کا اظہار کرتا تو فوراً اُسے لوک دیتا اور زنجبخت کو مطمئن کرنے کی کوشش کرتا۔

ایک دن زنجبخت نے محاصرہ کی طوالت کے متعلق پریشانی کا اظہار کیا تو اُس نے کہا میں اتبرا سے ہی یہ محسوس کرتا تھا کہ عربوں سے ہماری فیصلہ کن جنگ دجلہ کے کنارے لڑی جائے گی اگر بڑے گرو اور مدائن کے دوسارے قسم کی بات ماننے تو قادیسیہ میں ہمیں تباہی کا سامنا نہ کرنا پڑتا۔ اب آئے دن ہمارے لشکر کی تعداد میں اضافہ ہو رہا ہے۔ اگر مسلمانوں نے بہر شہر پر طیار کرنے کی کوشش کی تو ہم فیصل کے نیچے اُن کی لاشوں کے انبار لگا دیں گے۔ اگر انہوں نے محاصرہ

زنجبت نے اچانک ایسا محسوس کیا کہ اس کے ذل کی دھڑکن تیز ہو رہی ہے۔ ماہ بانو اور
یاسین جو اب تک خانوٹی سے ان کی گفتگو سن رہی تھیں اضطراب کی حالت میں ایک دوسری کی
طرف دیکھنے لگیں۔ پھر ماہ بانو نے آدھان کی طرف دیکھا اور کہا: "آدھان! بھائی جان کو آرام کی
ضرورت ہے۔ ابھی ان کے لئے جنگ کے متعلق سوچنے کا وقت نہیں آیا۔"

آدھان نے اٹھتے ہوئے کہا: "معاف کیجئے مجھے یہ خیال ہی نہیں آیا کہ میں انہیں بلاوجہ
پریشان کر رہا ہوں۔"

آدھان چلا گیا تو زنجبت نے کسی قدر تلخ ہو کر کہا: "ماہ بانو! آدھان میرا دوست ہے اور اس
کا مقصد میری بھلائی کے ہوا کچھ نہ تھا۔"

"بھائی جان! ماہ بانو نے جھپکتے ہوئے کہا: "مجھے معلوم ہے کہ وہ آپ کا دوست ہے اور
میرا مقصد اس کی دلآزاری نہ تھا۔ لیکن اگر میں آپ کی بہن ہوں اور آپ کے لئے میری التجاؤں
اور اسٹوزوں کے کوئی معنی ہو سکتے ہیں تو آپ دوبارہ جنگ میں شریک نہیں ہوں گے۔ جب
آپ سفر کے قابل ہوں گے تو میں ایک لمحہ کے لئے بھی آپ کو یہاں ٹھہرنے کا مشورہ نہیں دوں گی۔"
زنجبت نے کہا: "اگر تمہارا یہ خیال ہے کہ مسلمان بہو شیر برقصہ کریں گے تو تم نے میری
باتوں سے غلط تاثر لیا ہے۔ میں نے تمہیں دشمن کے خوف سے اصفہان جالے کا مشورہ نہیں

دیا تھا بلکہ اس کی وجہ یہ تھی کہ میں دوبارہ فوج میں شامل ہونے سے تمہارے متعلق زیادہ سے زیادہ
اطمینان چاہتا تھا۔ میں اس امکان کو نظر انداز نہیں کر سکتا کہ کسی دن میں دشمن کے مقابلے کے
لئے حواں اور پھر واپس آؤں۔ ایسی صورت میں تمہارے لئے بہرہ شیر یا درائی کی بجائے اصفہان
میں رہنا بہتر ہو گا۔ کم از کم اس عرصہ کے لئے جب تک کہ اس جنگ کا فیصلہ نہیں ہو جاتا۔"

ماہ بانو نے کہا: "بھائی جان! آپ بڑا نہایت ہیں۔ یہ میرا خیال ہی نہیں بلکہ مجھے یقین ہے کہ
مسلمان بہو شیر برقصہ نہیں ہوں گی۔ لیکن اگر مجھے ایمان کی فتح کا یقین ہو تو میں آپ کا راستہ
روکنے کی ہر ممکن کوشش کروں گی۔"

اچانک یہ فیصلہ کرنے کا اس کے لئے مدائن یا بہرہ شیر کی بجائے کسی اور شہر یا قلعے کی تفصیل زیادہ
محفوظ ہے اور ہمیں بھاگنے کا موقع بھی نہیں ملے گا۔ میں نے اپنی بہن کو مشورہ دیا ہے کہ وہ یاسین
کے ساتھ اصفہان چلی جائے لیکن وہ مجھے پھوڑنے کے لئے تیار نہیں۔"

آدھان نے کہا: "میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ آپ ان حالات میں یہاں سے کوچ کرنا
پسند کریں گے۔"

زنجبت نے جواب دیا: "ایران کے لئے کسری کے سوا کسی اور کی پسند یا اپسند کوئی معنی
نہیں رکھتی۔ ہماری جنگ صرف ایک فرد کے لئے ہے اور وہ کسی وقت بھی کوئی غلط یا صحیح
فیصلہ کر سکتا ہے اور ہم اس کے اشاروں پر جان دے سکتے ہیں۔ اس کے فیصلے تبدیل نہیں
کر سکتے۔"

آدھان نے پریشان ہو کر کہا: "آپ کو زیادہ دیر سے ایس نہیں ہونا چاہیے۔ اس کی ذاتی
خواہش یہی ہے کہ ہم دیواروں سے باہر نکل کر دشمن کا مقابلہ کریں لیکن موجودہ حالات میں
سرداران فوج کے ایک ہاتھ کو اس جوینے سے اتفاق نہیں اور شہنشاہ پر اپنا فیصلہ ٹھونسنا
پسند نہیں کرتے۔ مجھے یقین ہے کہ جب آپ کو فوج کے ایبارے گفتگو کا موقع ملے گا تو آپ
کی رائے کو بہت اہمیت دی جائے گی۔"

کیا وہ یہ ٹھونس چکے ہیں کہ میں ایک بدترین مجرم کی حیثیت میں تیرہ ہکت چکا ہوں؟
آدھان نے جواب دیا: "جہاں تک مجھے علم ہے وہ سب اس بات کے متعلق ہیں کہ آپ
صحت یاب ہو کر کوئی اہم ذمہ داری سنبھال لیں۔ کل تہزادی پوران دخت نے میرے سامنے
شاہی بیسیب سے یہ کہا تھا کہ شہنشاہ بڑی شدت کے ساتھ لشکر میں زنجبت کی ضرورت محسوس
کرتے ہیں۔ اس لئے آپ کا جلد از جلد صحت یاب ہونا ضروری ہے۔ مجھے یقین ہے کہ جنگ
کے متعلق آپ کی ہر تجویز کو شہزادی پوران دخت کی حمایت حاصل ہوگی اور اگر لشکر نے شہر سے
باہر نکل کر دشمن کے ساتھ قوت آزمائی کی تو اس کی نمان آپ کے ہاتھ میں ہوگی۔"

ذبحت نے تلخ ہو کر کہا: تم کیا کہہ رہی ہو؟
 میں یہ کہہ رہی ہوں کہ میری زندگی میں میرا بھائی دوسری مرتبہ تباہی کا راستہ اختیار نہیں کئے گا۔
 اور تمہارے نزدیک میرے لئے سلامتی کا راستہ کیا ہے؟
 ماہ بانو نے ابدیدہ ہو کر کہا: ابھی آپ نہیں سمجھ سکیں گے۔ جب وقت آئے گا تو میں آپ کو بتا سکوں گی۔
 ذبحت کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن ماہ بانو اسنو روکتی ہوئی اٹھی اور کہے سے باہر نکلی گئی۔
 اُس نے یامین کی طرف دیکھا اور کہا: یامین! ماہ بانو کو کیا ہو گیا ہے! میں یہ پوچھ بھی نہیں
 سکتا تھا کہ میری بہن مجھے بزدلوں کی صف میں دیکھنا پسند کرے گی۔
 یامین نے غمزدہ لہجے میں جواب دیا: کاش ماہ بانو کی باتیں آپ کی سمجھ میں آسکتیں۔
 ذبحت نے کہا: میں صرف اتنا سمجھ سکا ہوں کہ ماہ بانو کو ایران کی شکست اور تباہی
 سے کوئی دلچسپی نہیں۔

یامین نے جواب دیا: نہیں اُسے ایران کی سلامتی کسی سے کم عزیز نہیں۔ لیکن اُسے
 یقین ہے کہ کسریٰ کے غلام خدا کے بندوں کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے۔
 مجھے اپنی بہن سے یہ توقع نہ تھی کیا یہ ہو سکتا ہے کہ اُسے کاؤس نے گراہ کر دیا ہو۔ وہ
 کہاں ہے؟ ذبحت بلند آواز میں کاؤس کو آواز میں مہینے نکلا۔

یامین نے تپتی ہو کر کہا: آپ کاؤس کو کچھ نہ کہیں۔ وہ آپ کا غیر خواہ ہے۔ جب آپ
 قید میں تھے تو وہ ہر سانس کے ساتھ آپ کی سلامتی کے لئے دُعا کیا کرتا تھا۔
 کاؤس کرے میں داخل ہوں گا۔

ذبحت نے کہا: کاؤس تمہیں معلوم ہے کہ مسلمانوں کے جانوس کو کیا سزا دی جاتی ہے؟
 کاؤس نے اطمینان سے جواب دیا: یہاں سزایا نے کے لئے کسی کا مجرم ہونا ضروری
 نہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ بہرہ شیر کا قید خانہ ان لوگوں سے بھرا ہوا ہے جن کے باپ دادا ایران

کے لئے اُن محنت قربانیاں دے چکے ہیں۔

تم نے اس گھر میں محبت کے خلاف نفرت پھیلانے کی کوشش کی ہے۔

ماہ بانو کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے اُنکے بڑھ کر کہا: کاؤس کو اس حکومت کے خلاف
 نفرت پھیلانے کی ضرورت نہ تھی جس کی بنیاد ظلم پر رکھی گئی ہے۔ یہ بلا حال معلوم کرنے کے لئے یہاں
 آیا تھا اور پوری بے بسی پر ترس لگا کر یہاں رگ گیا تھا۔ اگر یہ یہاں نہ آتا تو بھی میرے احساسات
 یہی ہوتے۔ میں اس حکومت کی باقی ہوں جس نے ہمیں بے بسی کے آنسوؤں کے سوا کچھ نہیں دیا
 اگر اس جرم کی سزا کوئی ہے تو میں یہ سزا بھگتنے کے لئے تیار ہوں۔ یہی خدا کے لئے اس بڑھ چڑھی
 کو کچھ نہ کہئے جس کے بال ہمارے خاندان کی عزت میں سفید ہونے ہیں۔

یامین نے کہا: اگر آپ کاؤس کو بھی اپنا دشمن سمجھتے ہیں تو پھر اس دنیا میں کوئی بھی
 آپ کا دوست نہیں۔

ذبحت نے شکست خوردہ ہو کر یامین کی طرف دیکھا، اُس کی آنکھوں سے آنسو چھلک
 رہے تھے۔ کچھ دیر اُس کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی۔ پھر وہ کاؤس کی طرف متوجہ ہوا۔ کاؤس!
 اگر تمہاری خدمت کا سزا نہ ہو تو میں ایک شانہ توقف کے بغیر تمہیں حکومت کے چڑھ کر دیتا ہوں
 تم اگر میرے خاندان کی مکمل تباہی نہیں چاہتے تو وعدہ کرو کہ جب تک تم یہاں ہو، مسلمانوں کی
 حمایت میں زبان نہیں کھولو گے۔

کاؤس نے اطمینان سے جواب دیا: میں آپ سے صرف یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ یہاں رہتے
 ہوئے میری زبان سے آپ کی بھلائی اور سلامتی کے سوا کسی اور خواہش کا اظہار نہیں ہوگا اور جب
 میں یہ مشورے کروں گا کہ اپنی نیک خواہشات کے باوجود میں آپ کو کوئی فائدہ نہیں پہنچا سکتا تو
 میں ایک دن بھی یہاں رہنا پسند نہیں کروں گا۔

پھر وہ دروازے کی طرف بڑھا، اُنکا اور ذکر دیکھتے ہوئے بولا: قباد کے بیٹے! یہیں
 تمہارا دشمن نہیں ہوں۔

تین ہفتے اور گزر گئے اور اس مرحلہ میں زنجبٹ جنگ کے متعلق ماہ بانو اور یاسمین کے سامنے گفتگو کرنے سے اجتناب کرنا۔ اُس کی صحت بدستور بہتر ہو رہی تھی اور اب وہ صبح و شام گھر کی چار دیواری کے گھومنے کی بجائے کبھی پیدل اور کبھی گھوڑے پر سوار ہو کر سیر کرنے یا بیٹریکل جاتا تھا۔ رہا ہونے سے سات ہفتے بعد وہ پہلی بار دریا کے پار ملائیں کے فوجی مستقر میں تیرہ ماہی کی مشق کر رہا تھا۔ اس کے بعد دن کا زیادہ وقت گھر سے باہر گزرنا تھا۔

ایک دفعہ صبح ہوتے ہی گھوڑے پر سوار ہو کر گھر سے نکلا اور شام تک واپس نہ آیا۔ ماہ بانو اور یاسمین صحن میں بیٹھی اُس کا انتظار کر رہی تھیں۔ غروب آفتاب سے تھوڑی دیر بعد انہیں ڈوڈھی کی طرف گھوڑے کی ٹاپ سنائی۔ پھر ایک نوکر بھاگا ہوا آیا اور اُس نے کہا: "آدمان آ رہا ہے۔"

ماہ بانو اور یاسمین نے اضطراب کی حالت میں ایک دوسری کی طرف دیکھا اور اُدھر کھرہنی ہو گئیں۔ تھوڑی دیر بعد آدمان کا ڈھن کے ساتھ نمودار ہوا اور اُس نے آگے بڑھ کر ماہ بانو سے کہا: "مجھے آپ کے بھائی نے بھجا ہے۔ وہ آج رات گھر نہیں آسکیں گے۔"

"وہ کہاں ہیں؟" ماہ بانو نے سوال کیا۔

"وہ بہتر شہر کے قلعے میں ہیں۔ شہنشاہ بھی وہاں تشریف لائچکے ہیں۔ سپہ سالار نے آپ کے بھائی کو دربار میں شرکت کے لئے روک لیا ہے۔ یہ ہو سکتا ہے کہ شہنشاہ ایک دو دن اور بہتر شہر میں قیام کریں اور آپ کے بھائی کو گھر آنے کا موقع نہ ملے۔"

ماہ بانو نے کہا: "آپ بھائی بیان کے دوست ہیں اور میں بھی آپ کو اپنا بھائی خیال کرتی ہوں۔ کیا میں آپ سے توقع رکھ سکتی ہوں کہ آپ مجھ سے کوئی بات چھپانے کی کوشش نہیں کریں گے؟"

"آپ کیا پوچھنا چاہتی ہیں؟"

"کیا یہ درست نہیں کہ بھائی جان فوج میں شامل ہو چکے ہیں؟"

"آدمان نے جواب دیا: "میں یہ سمجھتا ہوں کہ وہ قید سے رہا ہوتے ہی فوج میں شامل ہو

مجھے تھے اور اگر انہیں فوری طور پر کوئی ذمہ داری نہیں سونپی گئی تو اس کی وجہ ان کی عیالیت کے سوا کچھ اور نہ تھی۔"

"ادب! انہیں کوئی ذمہ داری سونپی جا چکی ہے؟"

"نہیں ابھی انہیں کسی لشکر کی کمان نہیں دی گئی۔ سپہ سالار کی خواہش تھی کہ انہیں نئے رضا کاروں کی تربیت کا کام سونپ دیا جائے لیکن شاہی رسلے کے افسر انہیں اپنے ساتھ رکھنا چاہتے ہیں اور شہزادی پوران بھی یہی چاہتی ہیں۔ میرا خیال ہے کہ آپ کے بھائی بھی اپنے پرانے

ساتھیوں سے جدا ہونا پسند نہیں کریں گے۔ گزشتہ دس دن سے وہ بہرہ شیر میں سپہ سالار کے شیر کی حیثیت سے کام کر رہے ہیں۔ لیکن میرا خیال ہے کہ ایک دو دن میں انہیں کوئی اہم ذمہ داری سونپ دی جائے گی۔ آپ ایران کے لشکر میں اپنے بھائی کی اہمیت کا اندازہ اس بات سے لگا سکتی ہیں کہ پرسوں ان کی سفارش پر شہنشاہ کی محافظ فوج کے وہ عہدہ دار رہا کہ دئے گئے تھے جنہیں رستم کے حکم سے قید کیا گیا تھا۔ مجھے یقین ہے کہ بہرہ شیر اور ملائیں کی سمرقند خواہن عقرب آپ کو مبارکباد دینے کے لئے یہاں آئیں گی۔ اب مجھے اجازت دیجئے؟"

آدمان وہاں سے چل دیا اور ماہ بانو ایک ٹھنڈی آدھیر کا ڈھن کی طرف متوجہ ہوئی۔ چھپا کا ڈھن! مجھے کیا کرنا چاہیے۔ میں کیا کر سکتی ہوں؟"

اُس نے جواب دیا: "بیٹی! تمہیں ماؤس نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ اللہ تمہاری مدد کرے گا۔ جاؤ اپنے بھائی کے لئے ڈعا کرو!"

ماہ بانو مکان کے اندر چلی گئی۔

یاسمین کچھ دیر بے حس و حرکت کھڑی رہی۔ پھر اُس نے کاؤس سے مخاطب ہو کر کہا: "چچا! کاؤس! آپ نے مجھے ڈعا کرنے کے لئے نہیں کہا؟"

کاؤس پریشان سا ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگا: "ہاں بیٹی! تم بھی جا کر ڈعا کرو۔ شاید زنجبٹ کو ہماری نسبت تمہاری دعاؤں کی زیادہ ضرورت ہو۔"

دلوں کا صب سے بڑا مہارادی ہے۔ بیڑ جاؤ بیڑی! میں اطمینان سے بات کرنا چاہتا ہوں؟
وہ ایک دوسرے کے سامنے بیڑ گئے۔ کاؤس نے دین اسلام کی صلوات کے تعلق
تقریر شروع کر دی۔

پھر ایک ساعت بعد ماہ بانو اپنے کمرے سے باہر نکل کر آیا میں نے کہا: ماہ بانو! ماہ بانو!
یہاں آؤ چچا کاؤس تمہیں ایک خوشخبری سنانا چاہتے ہیں۔
ماہ بانو آگے بڑھ کر جواب طلب نکلا ہوں سے کاؤس کی طرف دیکھنے لگی: کیا بات
ہے چچا جان! اُس نے قدرے توقف کے بعد سوال کیا۔

وہ مسکرایا: بیٹی! میں تمہیں یہ خوشخبری دینا چاہتا ہوں کہ اب تمہیں دس گھر میں بند
دروازوں کے پیچھے نماز پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ یا سمیمن نے اللہ کا دین قبول کر لیا ہے۔
ماہ بانو نے یا سمیمن کی طرف دیکھا اور وہ اٹھ کر اُس سے پوچھ گئی:



اگلی شام زبردخت گھر آیا تو وہ فوجی لباس پہنے ہوئے تھا۔ وہ صحن میں ماہ بانو اور
یا سمیمن کے قریب بیٹھ گیا۔ وہ کچھ دیر خاموشی سے اُس کی طرف دیکھتی رہیں۔ بالآخر ماہ بانو
نے کہا: بھائی جان! آپ لباس تبدیل نہیں کریں گے؟
"نہیں" اُس نے جواب دیا۔ "میں اہلی واپس چلا جاؤں گا۔ تمہیں تسلی دینے آیا
ہوں۔"

"آپ کھانا تو کھا میں گئے نا؟"

• نہیں مجھے ایک دعوت پر جانا ہے اور اُس کے بعد میں قلعے میں چلا جاؤں گا اور
رات وہیں رہوں گا۔ چند دن میں سخت مصروف ہوں۔"

یا سمیمن نے کہا: "آدمان کہتا تھا کہ آپ کو کوئی اہم ذمہ داری سونپی جا رہی ہے۔"
زبردخت نے جواب دیا: "مجھے شہنشاہ نے بہرہ شیر کی حفاظت کے لئے ایک نیا

"لیکن وہ دوما جو آپ نے ماہ بانو کو سکھانی ہے مجھے کیوں نہیں سکھائی۔ کیا آپ مجھے اپنی بیٹی
نہیں سمجھتے؟"

"بیٹی! مجھے معلوم تھا کہ تم مجھ سے کوئی بات سیکھنا پسند کر دو گی۔"

"نہیں آپ کو غصہ تھا کہ میں آپ کا لازدہ مروں پر ظاہر کر دوں گی۔ لیکن ماہ بانو کی کوئی بات
مجھ سے پوشیدہ نہیں۔ مجھے معلوم ہے کہ وہ مسلمان ہو چکی ہے۔"

"تمہیں کیسے معلوم ہوا؟"

"مجھے اُس نے خود بتایا تھا۔"

• کب؟

"اُس روز جب اُس کے بھائی نے آپ کو ڈانٹا تھا۔ اُس کی تمام باتیں میری سمجھ میں نہیں
آسکتیں لیکن میرا دل گواہی دیتا ہے کہ ماہ بانو نے ہر راستہ اختیار کیا ہے وہ غلط نہیں ہو سکتا۔ وہ
یکہتی تھی کہ مسلمان جس خدا پر ایمان رکھتے ہیں وہ بہت ہیرا ہاں ہے اور اس سے مدد مانگنے والے
مالی نہیں ہوتے اور جیسا ہر کوئی مصیبت آتی ہے تو وہ انہیں سہارا دیتا ہے اور میں یہ
محسوس کرتی ہوں کہ اب صرف ماہ بانو کو ہی نہیں مجھے بھی اُس کے مہارے کی ضرورت ہے۔"

"بیٹی! اس دنیا کے ہر انسان کو اُس کے مہارے کی ضرورت ہے۔"

"میں زبردخت کی سلامتی چاہتی ہوں۔ اگر وہ واپس آتا تو میں زندہ نہیں رہتی گی۔ یا سمیمن

رو رہی تھی۔"

کاؤس نے کہا: بیٹی! میں تم سے یہ وعدہ نہیں کر سکتا کہ اگر تم مسلمان ہو جاؤ تو تمہارے اور
زبردخت کی زندگی کے راستے یقیناً ایک ہو جائیں گے۔ لیکن اتنا ضرور کہہ سکتا ہوں اللہ پر ایمان
لانے کے بعد تم یہ محسوس نہیں کر دو گی کہ تمہارا اور بے سہارا ہو۔ ہم اپنے پروردگار کی اطاعت کر
سکتے ہیں اس سے مدد مانگ سکتے ہیں اُس کے سامنے شرائط پیش نہیں کر سکتے۔ اگر تم سہلے
کی ضرورت محسوس کرتی ہو تو ماہ بانو تمہیں بتا سکے گی کہ زندگی کے آلام و مصائب سے پناہ مانگنے

شکرتیا کرنے کا حکم دیا ہے اور اختیار دیا ہے کہ میں تمام افواج کے بہترین عناصر کو اس لشکر میں بھرتی کروں :-

ماہ بانو نے غموم بیچے میں کہا: "اور جب یہ لشکر تیار ہو جائے گا تو آپ کو اس مکان دے کر ایک ایسی جگہ پر بھیج دیا جائے گا جسے قبول کرنے کے لئے کوئی دوسرا سالاد آمادہ نہیں ہوا۔" زینخت نے کہا: "ماہ بانو! تمہیں دوبارہ ایک ناخوشگوار بحث نہیں پھیرنی چاہئے۔ اگر شہنشاہ اور فوج کے آزمودہ کار کچھ کسی ذمہ داری کا اہل سمجھتے ہیں تو یہ میری خوش قسمتی ہے اور میں نہیں یا اس نہیں کروں گا۔ میں رستم کی طرح مشکون کا قائل نہیں۔ تاہم میں یہ پسند نہیں کرتا کہ میری بہن مجھے بہانوں کی طرح مرنے کی بجائے بزدلوں کی طرح جینے کا سبق دے۔ اگر تمہیں ہمدی شکست کا خوف ہے تو میں تمہیں آج ہی اصفہان بھیجنے کے لئے تیار ہوں۔"

ماہ بانو کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن زینخت اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"آپ جا رہے ہیں؟" یاسمین نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔

"ہاں مجھے بہت کام ہے۔"

"آپ ماہ بانو سے مخفی ہیں؟"

زینخت نے آگے بڑھ کر ماہ بانو کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا: "ماہ بانو کو معلوم ہے

کہ میں اس سے مخفی نہیں ہو سکتا۔ کیوں کہ ماہ بانو یہ بات درست ہے نا؟"

ماہ بانو نے گردن اٹھا کر ایک غموم سلاٹ کے ساتھ اپنے بھائی کی طرف دیکھا اور پھر اس کی آنکھوں سے آنسو اڑا دیے۔

"یاسمین! زینخت نے متاثر ہو کر کہا: "ماضی کے حادثات نے میری بہن کا دل بہت کڑوا کر دیا ہے۔ اُسے تسلی دینے کی کوشش کرو۔" پھر حیدر نے ترقف کے بعد وہ لمبے بے قدم اٹھاتا ہڑا باہر نکل گیا۔

اس کے بعد زینخت کی مصروفیات بڑھتی گئیں۔ کبھی کبھی وہ شام کے وقت گھر آجاتا لیکن

علم طور پر اُسے رات کے وقت بھی گھر سے باہر جانا پڑتا۔

ایک رات وہ گھر آیا اور کھانا کھاتے ہی اپنے بستر پر لیٹ گیا۔

ماہ بانو نے جھپٹے ہوئے سوال کیا: "بھائی جان! آپ کی طبیعت ٹھیک ہے؟"

"میں بالکل ٹھیک ہوں۔ اُس نے کروٹ بدلتے ہوئے جواب دیا: "ذرا تھک گیا ہوں۔"

تقریبی دیر بعد وہ گہری نیند سو رہا تھا۔



رات کے پچھلے پہر یاسمین کی آنکھ کھل اور اُسے ایسا غموم ہوا کہ کوئی اُس کے دروازے پر دھک دے رہا ہے۔ کچھ دیر وہ بے حس و حرکت پڑی رہی۔ پھر اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھی۔

"یاسمین! یاسمین! اُسے ایک جانی پھپھانی آواز سنائی دی اور اُس کا دل دھڑکنے لگا۔ وہ دروازہ کھولنا چاہتی تھی لیکن اُس کا ہاتھ زنجیر تک پہنچ کر روک گیا۔ زینخت نے قید سے رہا ہونے

کے بعد کبھی بھی اُس کے ساتھ تنہائی میں بات کرنے کی کوشش نہیں کی تھی اور رات کے وقت اس کے دروازے پر دستک دینا ایک غیر متوقع بات تھی۔ کچھ دیر وہ کوئی فیصلہ نہ کر سکی۔ پھر

اُسے ایسا غموم ہوا کہ وہ واپس جا رہا ہے۔

اُس نے جھپٹے ہوئے دروازہ کھولا۔ باہر کوئی تھا۔ اُسے برآمدے کے کونے میں زینخت

کے کمرے میں روشنی دکھائی دی۔ وہ دسبے پاؤں آگے بڑھی۔ روشن دروازے کے قریب پہنچ کر اُس کے قدم رگ گئے اور دل کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ پھر اچانک اُس کا اضطراب خوف

اور جھجک پر غالب آ گیا اور وہ آگے بڑھ کر کمرے میں جھانکنے لگی۔ زینخت زندہ بکتریں میں بوس تھا۔ اور گوارا کسمر باندھ رہا تھا۔ یاسمین کا دل بیٹھ گیا۔ آپ نے مجھے آکا زدی تھی؟ اُس نے اندر

پاؤں رکھتے ہوئے پوچھا۔

زینخت نے مرزا اُس کی طرف دیکھا اور غموم بیچے میں کہا: "یاسمین! میں جا رہا ہوں۔"

میرا زادہ تھا کہ میں خاموشی سے نکل جاؤں لیکن میری بہت جواب دے گئی۔ تمہارے دروازے پر

چند ہفتے دینے کے بعد میں سٹے غمخوئیں کیا کہ تم گہری نیند سمیڑی ہو اور ماہ بانو کو بیدار کرنے بغیر میں تمہیں باور دل نہیں کہہ سکوں گا۔ میں اس کا سامنا کرنے سے گھبراتا تھا۔

”آپ سچے لکھنے جا رہے ہیں؟“

”ہاں مجھے جو ہم سہمی گئی ہے وہ جس قدر نام ہے اسی قدر خطرناک ہے۔ آج وہ بارہ ہزار جازبہ شہر سے باہر نکل کر دشمن پر حملہ کر رہی ہیں۔ ایران کے پورے لشکر سے فوج بھیجا گیا ہے۔ ان میں سے بیشتر اہل عمدہ کار ہیں جو مسلمانوں کے خلاف کئی محسوسوں میں حصہ لے چکے ہیں۔ اور بعض ایسے ہیں جو دوسروں کے خلاف بھی لڑ چکے ہیں۔“

یاسمین نے کہا: ”آپ ان بارہ ہزار آدمیوں کو اس لشکر پر حملہ کرنے کے لئے کافی سمجھتے ہیں مگر تم کی عظیم فوج کو شکست دے چکا ہے؟“

ذبحت نے جواب دیا: ”ان بارہ ہزار جازبہ نکلنے کے لئے کامیاب دشمن کے لئے ایسے حالات پیدا کر رہے کہ وہ یا تو محاصرہ اٹھانے پر مجبور ہو جائے یا خندق کے پیچھے اپنے گورچوں سے آگے نکل کر شہر پر حملہ کر دے۔ ہم محسوس ہونے کے بعد اگر بہرہ شہر کی بعض بڑی تفصیل سے کوئی فائدہ نہیں اٹھا سکے تو اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ مسلمانوں نے ابھی تک تفصیل پر کوئی زور دار حملہ نہیں کیا۔ انہوں نے اپنے پڑاؤ کے گرد خندق کھود رکھی ہے اور خندق کے پیچھے ان کے مورچے ہمارے تیروں کی زد سے محفوظ ہیں۔ ہمارے سامنے جو خندق ہے اس میں صرف تین تنگ ایسے راستے ہیں جہاں سے دشمن تفصیل کی طرف بڑھ سکتا ہے۔ اگر ہم تھوڑی دیر کے لئے ان راستوں پر قبضہ کر لیں تو دران کا سارا لشکر ہمارے پیچھے ہو گا اور یہ خندق ایک ساعت کے اندر اندر کئی مقامات سے پاٹ دی جائے گی۔ کامیابی کی صورت میں ہم دشمن کے عقب تک اپنے لشکر کی رانجائی کر سکیں گے اور اگر ہم نے یہ دیکھا کہ دشمن کی مزاحمت زیادہ شدید ہے تو پیچھے ہٹ آنے میں ہمارا کوئی نقصان نہیں ہو گا لیکن اس حملے میں اگر ہم نے دشمن کے دو چار ہزار آدمی ہلاک کر دئے۔ تو اس کا لازمی نتیجہ ہو گا کہ وہ اپنے حوصلے قائم رکھنے کے لئے جوانی کا دروازی کے لئے مجبور ہو جائے۔“

اور یہی ہم چاہتے ہیں۔ اگر ہم نے اُسے آرام سے بیٹھنے دیا تو محاصرے کی طاقت اُس کے لئے کسی پریشانی کا باعث نہیں ہو گی۔ وہ عراق کے اندر تیز میدانوں پر قابض ہو چکا ہے اور کسانوں اور زمینداروں کے تعاون کے باعث اُسے رمد کے متعلق کوئی پریشانی نہیں۔ دشمن کے حوصلے اس لئے قائم رہیں گے کہ ماضی میں اُس نے مسلسل فتوحات حاصل کی ہیں۔ ہمارے حوصلے اس لئے پست ہوتے جائیں گے کہ ہم نے پے در پے شکستیں کھائی ہیں۔ ہماری بہتری اسی میں ہے کہ فیصلہ کن جنگ جلد از جلد لڑی جائے۔ اس لئے ہم یہ حملے اُس وقت تک جاری رکھیں گے جب تک کہ دشمن اپنی خندق سے آگے بڑھ کر شہر پر حملہ کرنے کے لئے مجبور نہیں ہو جاتا۔ پھر چند نام حملوں کے بعد وہ یہ دیکھیں گے کہ بہرہ شہر کی تفصیل ناقابل تیسرے ہے تو اُس کے لئے چارہ اٹھائیں گے سوا اور کوئی راستہ نہیں ہو گا۔ یاسمین! میں یہ باتیں اس لئے کہہ رہا ہوں کہ میری بہن کی طرح تم بھی مجھے احمق یا دیوانہ خیال نہ کرو۔ میں جانتا ہوں کہ یہ ہم بہت خطرناک ہے اور ہمیں خندق کے قریب پہنچنے سے تیروں کی بادش کا سامنا کرنا پڑے گا لیکن دشمن کے حوصلے توڑنے اور اُسے محاصرہ اٹھانے پر مجبور کرنے کی یہی ایک صورت باقی رہ گئی ہے۔ فتوحات قراریوں کے بغیر حاصل نہیں۔ آج طلوع صبح کے ساتھ جو ہر فرزند بہرہ شہر سے نکلیں گے ان میں سے کئی ایسے ہوں گے جو واپس نہیں آئیں گے۔ ممکن ہے کہ یہ ہماری آخری ملاقات ہو۔ لیکن اگر میں واپس آئیگا تو تمہیں یہ پیغام دے سکوں گا کہ ہم نے بہرہ شہر اور دران کو بچا لیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اس کے بعد ماہ بانو بھی میرے ہاتھ میں تلواریں دیکھ کر افسوس ہانپنے کی ضرورت محسوس نہیں کرے گی۔“

یاسمین بڑی مشکل سے اپنے افسوس خیزہ کر رہی تھی۔ اُس نے کہا: ”مجھے معلوم نہیں کہ آپ کی توقعات کہاں تک پوری ہوں گی۔ میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ اگر میرے بازوؤں میں طاقت جوتی تو میں آپ کا راستہ روک لیتی۔ اور اگر مجھے یہ امید ہوتی کہ میرے الفاظ آپ کو متاثر کر سکیں گے تو میں پوری قوت کے ساتھ چلائی کہ آپ روشنی سے آنکھیں بند کر سکتے ہیں جس کے آفتاب

یاسمین نے کہا: مجھے یقین ہے کہ یہ پہلی آخری مُلاقات نہیں ہوگی۔ آپ کی سلامتی کے لئے ماہِ باؤکی دُعا میں راتیں گاہیں نہیں جائیں گی۔ آپ اُسے مل کر نہیں جائیں گے؟
 "نہیں۔ لیکن اُسے بتا دینا کہ میں اُس سے مخفی نہیں ہوں۔ زنجبت یہ کہہ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔"

کو خود مار ہونے سے نہیں روک سکتے۔"

ایک ثانیہ کے لئے زنجبت کا سارا وجود کچکپا اٹھا۔ اُس نے کہا: "یاسمین یہ تمہارے الفاظ نہیں ہو سکتے۔"

یاسمین نے جواب دیا: "میں اس سے زیادہ کہہ سکتی ہوں لیکن آپ سن نہیں سکیں گے۔ باہر سے نوکر نے آواز دی۔ "جناب دو سپاہی آپ کو بلادے ہیں۔ وہ آپ کا گھوڑا بھی لے آئے ہیں۔"

"انہیں کہہ دیں آ رہا ہوں۔ نوکر واپس چلا گیا اور زنجبت نے یاسمین سے مخاطب ہو کر کہا: "اب کسی بحث کا موقع نہیں۔ میں جا رہا ہوں۔ میں اس اُمید کے ساتھ جا رہا ہوں کہ یہ پہلی آخری مُلاقات نہیں ہوگی۔ اور جب میں واپس آؤں گا تو یہ کسی جھجک خوف یا مذمت کے بغیر تم سے وہ باتیں کہہ سکوں گا جو اس وقت میری زبان پر نہیں آ سکتیں۔ یاسمین دریائے فرات کے پار ایک بستی ہے اور اس بستی میں ایک پُرانا مکان ہے۔ وہ تمہارے اس محل کی طرح خوبصورت نہیں۔ تاہم اُس کا نقشہ ہر وقت میری نگاہوں کے سامنے رہتا ہے۔ جب میں قید میں تھا تو میں یہ سوچا کرتا تھا کہ وہ اُجڑا ہوا مکان پھر آباد ہوگا۔ میں وہاں جاتے گا۔ میری بہن میرا دستہ دیکھ رہی ہوگی اور اُس کے ساتھ میرے سینوں کی شہزادی کھڑی ہوگی۔ پھر یہ پُرانا مکان مجھے کسریٰ کے محل سے بھی زیادہ خوبصورت معلوم ہوگا۔ یاسمین تم جانتی ہو کہ وہ شہزادی کون ہے؟"

یاسمین نے جواب دینے کی بجائے اپنی نظریں زمین پر گاڑ دیں۔

زنجبت نے کہا: "یاسمین! یہ اُمید میرا آخری سہارا ہے کہ میں کسی دن تمہیں اس اُجڑے ہوئے مکان کو آباد کرنے کی دعوت دُوں گا۔ اب مجھے دیر ہو رہی ہے۔ لیکن جانے سے پہلے تم سے یہ وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ تم میری دعوت ٹھکرا نہیں دوگی اور اگر میں واپس نہ آسکوں تو میری بہن کو یہ محسوس نہیں ہونے دوگی کہ وہ دُنیا میں تنہا ہے۔"

سوار نے جواب دینے کی بجائے گھوڑے کی باگ موڑ لی۔ ماہ بانو جلہری سے آگے بڑھ کر چلائی۔ ٹھہرا میں زنجبت کی بہن ہوں۔ لیکن سوار نے رکنے یا ٹھہر کر دیکھنے کی بجائے گھوڑے کو اڑنے لگا دی۔

چھ سات آدمی سڑک کے کنارے رگ کران کی طرف دیکھ رہے تھے۔ ان میں سے ایک کا نام رنگ کا قوی بیل آدمی جس کی آنکھوں سے دشت چمکتی تھی آگے بڑھا اور ماہ بانو کے قریب پہنچ کر بولا۔ آپ فریہ بزرگی فرامی ہیں؟

ماہ بانو کو اُس کی صورت اور لباس سے کراہت محسوس ہوئی اور اُس نے جواب دیا۔ نہیں۔

دہ یا امین کی طرف متوجہ ہوا۔ تو آپ ان کی فرامی ہوں گی؟

یا امین جواب دینے کی بجائے ماہ بانو کی طرف دیکھنے لگی۔ اتنی دیر میں دوسرے آدمی سڑک عبور کر کے اُن کے گرد جمع ہو گئے اور گھوڑے گھوڑ کران کی طرف دیکھنے لگے۔ وہ گھبرا کر ڈوڑھی کی طرف نہیں اور تین مسلح لوگ اُن کے آگے کھڑے ہو گئے۔

تم کون ہو اور تمہارا یہاں کیا کام ہے؟ ایک لوگ نے گڑبگڑ کر سوال کیا۔

سیاہ قام آدمی نے جواب دیا۔ ہم مزدور ہیں اور ہمارا خیال تھا کہ شاید آپ کو ہماری ضرورت ہو۔ شہر خالی ہوا ہے اور میں آپ کا سامان دریا کے پار پہنچانے کے لئے بیس آدمی مہیت کر سکتا ہوں۔

ماہ بانو چلائی۔ یہاں سے بھاگ جاؤ۔ ہمیں تمہاری ضرورت نہیں۔

سیاہ قام آدمی نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا اور وہ وہاں سے چل دئے۔

ایک لوگ نے سڑک پر یا امین اور ماہ بانو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ آپ کا یہاں کھڑا ہونا

ٹھیک نہیں۔ آپ اندر تشریف لے چلیں۔

لیکن وہ آدمی کون تھے؟

مجھے معلوم نہیں۔ میں نے انہیں پہلے کبھی نہیں دیکھے۔

باب ۳۲

اگلے روز ماہ بانو اور یاسمین مکان سے باہر سڑک پر کھڑی زنجبت کی راہ دیکھ رہی تھیں۔ ان دونوں کی حالت میں بدحواسی دیکھنے والے انسانوں کی چیخ بیکار اور اُس لباس کے مکالوں سے ہم کی صدائیں اس خبر کی تصدیق کر رہی تھیں کہ مسلمانوں پر حملہ کرنے والا لشکر شکست کھل کر واپس آ گیا ہے۔ انہوں نے گاؤں کو زنجبت کا پتہ لگانے کے لئے بھیجا تھا اور اب ایک ساعت اُس کا انتظار کرنے کے بعد وہ دوسرے لوگوں کو اُس کے پیچھے روانہ کر چکی تھیں۔ ہر لحظہ اُن کے سامنے چینی میں اضافہ ہوتا تھا۔ ماہ بانو نے چند بار سڑک پر بھاگنے والوں سے ہمکلام ہونے کی کوشش کی لیکن انہیں ایک تازی کے لئے بھی گوارا نہ تھا۔

چند سو اڑھو دار ہوئے۔ ماہ بانو بھاگ کر آگے بڑھی اور دونوں ہاتھ بند کر کے سڑک کے درمیان کھڑی ہو گئی۔ لیکن اُن کی سہرا لگی کا یہ عالم تھا کہ ماہ بانو کے قریب پہنچ کر بھی انہوں نے اپنے گھوڑوں کی رفتار کم نہ کی جب سوار سر پر آگئے تو وہ اچانک سڑک ایک طرف بھاگ گئی۔ یعنی یا امین کے ساتھ چلائی اور وہ دونوں سڑک کے کنارے گر پڑیں۔ اور پھر جب وہ اُٹھ کر اپنے کپڑے بھاڑ رہی تھیں تو ایک سوار وہاں سے مڑا اور اُس نے کہا۔ آپ کو ذرا احتیاط سے کام لینا چاہیے۔ سڑک پر سپاہیوں کا راستہ روکنا جرم ہے۔ زیادہ چوٹ تو نہیں آئی؟

ماہ بانو نے تملکہ کہا۔ مجھے معلوم تھا کہ تم اس سڑک کو جنگ کا میدان سمجھتے ہو۔ میں

اپنے بھائی کے متعلق پوچھنا چاہتی تھی۔

اس کا لہ رنگ کے آدمی کی شکل کتنی سمیت ناک تھی۔ مجھے وہ پاگل معلوم ہوتا تھا لیکن وہ یہ جانتا تھا کہ یہ یامین کے نانا کا گھر ہے۔

دوسرے لوگ نے کہا: کاؤس آ رہا ہے؟

وہ لڑکے کی طرف دیکھنے لگیں۔ کاؤس اپنا بڑا اُن کے قریب پہنچا اور اُس نے کسی وقت کے بغیر کہا: زنجبخت کا کوئی پتا نہیں چلا۔ شہر کے دروازے بند کر دئے گئے ہیں۔ پڑاؤ خالی ہو رہا ہے اور فوج براؤن کا رخ کر رہی ہے۔

جب میں پڑاؤ میں پہنچا تو وہاں صرف چند زخمی رہ گئے تھے۔ باقی دریا کے پار پہنچا رہے گئے ہیں۔ ایک افسر نے مجھے بتایا کہ پڑاؤ میں صرف عام سپاہی لائے گئے تھے جو ہمدرد زخمی ہرے تھے انہیں پڑاؤ کی بجائے قلعے میں پہنچا دیا گیا تھا۔ میں نے قلعے کا رخ کیا تو سر لڑک شہنشاہ کی سواری کے لئے بند کر دی گئی تھی اور مجھے کافی دیر انتظار کرنا پڑا۔ پھر شہنشاہ شہر بڑی پورنا اور دوسرے عہدہ داروں کے رفقاء اور اُن کے پیچھے سو اردوں اور زیادہ سپاہیوں کے دستے گزرنے لگے۔ میرا خیال ہے کہ میں نے آدماں کو سو اردوں کے ساتھ دیکھا تھا لیکن میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا۔ اُن کی رفتار بہت تیز تھی اور میں ابھی طرح دیکھ نہیں سکا۔ پھر جب راستہ خالی ہوئے کے بعد میں قلعے کے قریب پہنچا تو دروازہ بند ہو چکا تھا۔ فیسل کے ایک بروج سے پہرہ مارنے مجھے بتایا کہ قلعہ اور شاہی محل خالی ہو چکے ہیں اور چند زخمی ہو رہاؤں لائے گئے تھے۔ براؤن پہنچا دئے گئے ہیں۔ دیکھو بیٹی! اب تمہیں جو صلے سے کام لینا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ زنجبخت جی ہے اور اُسے براؤن پہنچا دیا گیا ہے۔

ماہ بانو نے اپنے آنسو پونچھے ہوئے کہا: لیکن ہمیں کسی نے اطلاع کیوں نہیں دی؟

بیٹی! شہر خالی ہو رہا ہے۔ فوج جا چکی ہے۔ ایسی آواز فری کی حالت میں لوگ دوسروں کا خیال نہیں کرتے۔ دریا کے پل پر اتنی بھیڑ ہے کہ کئی پتھر اور بوڑھے پاؤں تلے روندے جا چکے ہیں۔ بعض لوگ پل کی بجائے کشتیوں پر دریا عبور کر رہے ہیں۔ میں واپسی پر بازار سے گزر رہا

قاتور دھندل رہی۔ اعلان کر رہے تھے کہ شہر کے باشندوں کو غروب آفتاب سے پہلے شہر خالی کر دینا چاہیے۔ یہ شہنشاہ کا حکم ہے۔ لیکن اس وقت یہ حالت ہے کہ تہاڑے لئے پل پر پہنچا ہی مشکل ہوگا۔ سر پر تک پھیر کر ہو جائے گی اور ممکن ہے کہ اس وقت تک زنجبخت کے متعلق اطلاع مل جائے۔ یامین نے بڑی مشکل سے وہی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا: کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ وہ باقی لشکر کی طرح شہنشاہ کے ساتھ چلے گئے ہوں اور انہوں نے اس خیال سے ہمیں اطلاع دینے کی ضرورت محسوس نہ کی ہو کہ وہ تھوڑی دیر تک واپس آکر ہمیں ساتھ لے جائیں گے۔ تم کہتے ہو کہ لشکر کی رفتار بہت تیز تھی۔ اس لئے یہ ہو سکتا ہے کہ ہزاروں آدمیوں کے درمیان تہاڑی نگاہ اُن تک نہ پہنچ سکی ہو۔

ماہ بانو پر امید ہو کر یامین کی طرف دیکھنے لگی اور کاؤس نے کہا: یہ ہو سکتا ہے بیٹی! سو اردوں میں سے ہزاروں ایسے تھے جنہیں میں ابھی طرح نہیں دیکھ سکا۔ پھر شہنشاہ کی محافظ فوج کے چند دستے رتھوں سے پہلے نکل گئے تھے اور میں اُس وقت وہاں نہیں پہنچا تھا۔

یامین نے کہا: وہ یقیناً اُن کے ساتھ ہوں گے۔ وہ ضرور آئیں گے۔ اگر وہ تھوڑی دیر تک نہ کہنے تو ہم براؤن پہنچ کر انہیں تلاش کریں گی۔ ماہ بانو نے کہا: اگر یہ اچھائی زندہ ہے۔ اگر وہ زخمی نہیں ہے تو اُس کے زانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

کاؤس نے کہا: بیٹی! اندھا چلا اور اُس کے لئے دُعا کرو۔ میں براؤن جاتا ہوں۔ اگر وہ وہاں پہنچا ہے تو مجھے تلاش کرنے میں دیر نہیں لگے گی ساگر پل پر زیادہ بھیڑ ہوئی تو میں تیر کر بھی دریا عبور کر لوں گا۔ ماہ بانو نے کہہ بہت اچھا آپ گھوڑا لے جائیں اور جلد واپس آنے کی کوشش کریں۔ کاؤس نے کہا: نہیں بیٹی! راستے میں اس قند پھڑ پھڑے کو گھوڑا ہم نہیں دے گا۔



ایک ساعت بعد ماہ بانو اور یامین ڈوڑھی کی چھت پر بیٹھ کر ایک طرف دیکھ رہی تھیں۔

ایک نوکر بچے دو دروازے کے سامنے کھڑا تھا۔ مرگ پر ایک سرپٹ گھوسے کی پٹ سنانی دی اور
فرکینے جٹنا واز میں کہا۔ "یہی آدمان آگیا۔"

وہ جھانکتی ہوئی بیٹھے آئیں اور ڈیڑھ گھنٹے سے نکل کر مرگ پر آگئیں۔ آدمان نے گھوڑا بندھا
اور کہا۔ "آپ کے بھائی دریا کے پار آپ کا انتقال کر رہے ہیں۔ وہ زخمی ہو گئے تھے اور میں نہیں
اپنے گھوڑے پر ڈال کر قلعے میں لے آیا تھا۔ وہاں سے حکم ہوا کہ زخمیوں کو فوراً مدائن پہنچا دیا جائے
آپ گھبراہٹ میں نہیں اب وہ ہوش میں ہیں اور طیب کہتا ہے کہ انہیں کوئی خطرہ نہیں۔ یہ ہماری
خوش قسمتی تھی کہ جب وہ اپنے زخم سے بے پردا ہو کر تیزوں کی بارش میں آگے بڑھ رہے تھے
تو ان کا گھوڑا زخمی ہو کر گر پڑا تھا اور وہ چوٹ کھا کر بے ہوش ہو گئے تھے۔ میں انہیں دیکھ کر آ رہا ہوں۔"
ماہ بانو نے شکایت کے بجائے کہا۔ "آپ انہیں قلعے میں لے جانے کی بجائے یہاں کیوں لاتے؟"
اس سنے کہ قلعے کے اندر بہترین جراح اور طبیب موجود تھے اور شہنشاہ کے سامنے یہ ظاہر
کنا بھی ضروری تھا کہ وہ میدان سے بھاگے نہیں بلکہ انہیں زخمی ہونے کے بعد بے ہوشی کی
حالت میں اٹھا کر لایا گیا ہے۔"

"لیکن آپ نے ہمیں اطلاع کیوں نہ دی؟"

آدمان نے جواب دیا۔ "اس وقت آپ کو پریشان کرنا مناسب نہ تھا۔ وہ بے ہوش تھے اور
میں آپ کو اطلاع دینے سے پہلے ان کی حالت کے متعلق اطمینان کرنا چاہتا تھا۔ اس کے علاوہ
باہر کے لوگوں کے لئے قلعے کے دروازے بند کر دئے گئے تھے اور کسی زخمی کے عزیزوں کا اندازہ نہ کی اجازت
نہ تھی۔ انہیں تھوڑی دیر کے لئے ہوش آیا لیکن جب انہیں زخم داغایا تو وہ دوبارہ بے ہوش ہو گئے تھے۔
پھر شہنشاہ نے زخمیوں کو مدائن پہنچانے کا حکم دیا تو میں نے یہ سوچا کہ فرصت ملے ہی آپ کے پاس
آؤں گا لیکن زخمیوں کو روانہ کرتے ہی شہنشاہ نے فرج کے عہدہ والوں کا اجلاس طلب کیا اور مجھے
آپ کے بھائی کی جگہ اس اجلاس میں شریک ہونا پڑا۔ شہنشاہ اس حملے کے نتائج سے اس قدر
بددل ہو چکے تھے کہ انہیں نے بہرہ شیر خالی کرنے کا حکم دیا اور مجھے ان کے ساتھ جانا پڑا۔ اس کے

بعد میں نے مدائن کے پڑاؤ میں آپ کے بھائی کو تلاش کیا تو ان کا پہلا مطالبہ یہ تھا کہ میری بہن
کو اطلاع دینے سے پہلے مجھے دریا کے کنارے اپنے پڑائے مکان میں پہنچا دیا جائے۔ جب
میں انہیں پانچ پڑاؤ کر پڑاؤ سے نکل رہا تھا تو راستے میں آپ کا نوکر بھی مل گیا تھا۔ اب میں پورے
اطمینان کے ساتھ آپ کو یہ خبر دے سکتا ہوں کہ ان کی حالت تسلی بخش ہے اور میں دوسپاہی
ان کی حفاظت کے لئے چھوڑ آیا ہوں اب آپ فوراً مدائن پہنچ جائیں۔ میں بہت مصروف ہوں
ورنہ میں آپ کے ساتھ جاتا۔ غروب آفتاب کے بعد دریا کا پل توڑ دیا جائے گا۔ اس کے بعد
آپ کو کوئی کشتی بھی نہیں مل سکے گی۔ اب آپ دیر نہ کریں۔ بعض لوگوں نے شہنشاہ کے نکلنے
بہ فیصل پر سفید جھنڈا لہرانے کی کوشش کی تھی۔ اگر کچھ فرج شہر کی حفاظت کے لئے موجود نہ ہوتی
تو اب تک انہوں نے دو دروازے کھول دئے ہوتے اور شاید میں بھی یہاں نہ آسکتا لیکن غروب
آفتاب تک ساری فرج یہاں سے نکل جائے گی۔"

ماہ بانو نے سوال کیا۔ "آپ کہاں جا رہے ہیں؟"

آدمان نے جواب دیا۔ "میرے کئی ساتھی جنگ میں کام آچکے ہیں اور کئی زخمی ہونے کے
بعد مدائن کے پڑاؤ میں پہنچ چکے ہیں۔ مجھے شام سے پہلے کئی عیوض اور تیموں کو بہرہ شیر سے
نکانا ہے۔ اب مجھے اجازت دیجئے؟"

آدمان نے گھوڑے کو اڑنے کا دی لیکن تھوڑی دیر جا کر باگ کھینچ کر مڑا اور ان کے قریب
اگر بولا۔ "دیکھئے آپ کے پاس بہت تھوڑا وقت ہے۔ اگر آپ شام سے پہلے دریا کے پل پر نہ
پہنچ سکیں تو نچھوٹے طبقے کے لوگ اور غلام جو صرف لوٹ مار کی نیت سے یہاں رگ جائیں گے۔
آپ کے لئے مسلمانوں سے زیادہ خطرناک ثابت ہوں گے۔ مجھے پل عبور کرتے ہی یہ اطلاع ملی
تھی کہ شہر کے بعض علاقوں میں جرائم پیشہ لوگوں نے لشکر کے نکلنے ہی کو شروع کر دی ہے
اور اندازہ ہے کہ اور غلام ان کے ساتھ مل گئے ہیں۔ ابھی آٹھ دس ہزار سپاہی بہرہ شیر میں موجود
ہیں اور انہوں نے کئی آدمیوں کو پکڑ کر موت کے گھاٹ اتار دیا۔ لیکن فرج زیادہ دیر یہاں نہیں

دو بے تحاشا بھاگتے ہوئے واپس آ رہے تھے اور پندرہ میں آدمی لٹن کا پھلکا کر رہے تھے۔ ایک فکر کے ہاتھ خالی تھے اور دوسرا صبر کی گھڑی سر سے کھسک کر گدگدن پر آگئی تھی چند قدم پیچھے تھا۔ انہوں نے گھوڑے دوک لئے۔ اگلا نوکر انہیں دیکھتے ہی بلند آواز میں چلایا: ڈاکو آ رہے ہیں۔ انہوں نے میری گھڑی چھین لی ہے۔ آپ واپس چلی جائیں۔

آئی دیر میں تعاقب کرنے والے بچھے نوکر کے سر پر چڑھ چکے تھے۔ اچانک ایک آدمی نے اُس کی گھڑی چھین لی۔ دوسرے نے لالچی مار کر گرایا۔

ماہ بانو چلانی: تم کیا دیکھ رہے ہو، اُسے بچاؤ۔

نوکر نیزے آن کر آگے بڑھے اور لٹیرے لٹے پاؤں پیچھے ہٹنے لگے۔ وہ اپنے گے بٹھے ساتھی کے قریب پہنچ کر کُر گئے۔ زخمی نوکر اٹھا اور بلند آواز میں چلایا: انہیں واپس لے جاؤ جلدی کرو!

سوارز ماہ بانو اور یاسمین کی طرف دیکھنے لگے اور وہ گھوڑوں کو ایڑ لگا کر اُن کے قریب آگئیں۔ لٹیرے جو سواروں کے نیزوں سے مرعوب ہو کر پیچھے ہٹ گئے تھے اب کوئی تیس قدم دُور اُن کا راستہ روکنے کے لئے صغیف بازو دھ رہے تھے۔ اور وہ قوی میل اور مہیب صورت آدمی جسے انہوں نے دوپہر کے وقت اپنی ڈیوڑھی کے سامنے دیکھا تھا سب سے اگلی صف میں کلباڑیوں اور بھٹیوں سے مسلح آدمیوں کے درمیان کھڑا تھا۔

یاسمین نے سہمی ہوئی آواز میں کہا: ماہ بانو! یہ وہی ہے جہاں یہاں سے نکلنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ زخمی نوکر نے متحی ہو کر کہا: آپ آگے نہیں جاسکتیں۔ وہ بہت زیادہ ہیں اور آگے ساری طرف پر ٹوٹ مار رہی ہے۔ آپ گورے دوسرے راستے نکلنے کی کوشش کریں۔

ماہ بانو نے کہا: تم گھر پہنچ کر کوشش کرو۔ اگر فوج کا کوئی دستہ مل گیا تو تم تمہاری مدد کے لئے بھیج دیں گے۔

فوج اب پل کی طرف بھاگ رہی ہے۔ وہ کسی کی مدد نہیں کر

ظہر سے گی اور شام کے بعد جو لوگ یہاں رہ جائیں گے وہ پوروں اور اچکوں کے رحم و کرم پر ہونگے اس لئے آپ جلدی کریں۔

ماہ بانو اور یاسمین دو مسلح نوکروں کے ساتھ گھوڑوں پر سوار ہو کر گھر سے نکلیں۔ ان کے دو نوکر سامان کی گھڑیوں کو اٹھا کر چتر منٹ پہلے روانہ ہو چکے۔

ڈیوڑھی پر دو پہر ملا کر کھڑے تھے۔ ماہ بانو نے انہیں تسلی دیتے ہوئے کہا: تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ ہم بہت جلد واپس آجائیں گی۔ اگر میرا بھائی زخمی نہ ہوتا تو ہم کھر خالی کرنا پسند نہ کرتیں۔ ہم بلاش پیچھے ہی تمہارے ساتھ ہوں گا واپس بھیج دیں گی۔ مسلمانوں سے تمہیں کوئی خوف نہیں ہونا چاہیے۔ جب وہ آئیں گے تو بہرہ شیر کے ہر گھر کی حفاظت اُن کی پہلی ذمہ داری ہوگی وہ مقابل کرنے والوں کے ساتھ لڑتے ہیں۔ ہتھیار ڈالنے والوں پر ہاتھ نہیں اٹھاتے۔

ایک پہر بڑانے کہا: ہم موت سے نہیں ڈرتے لیکن آپ کو یقین ہے کہ وہ ہمیں قتل نہیں کریں گے؟
”نہیں وہ تمہیں قتل نہیں کریں گے۔ میں اس بات کا ذمہ لیتی ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ مسلمان جو سب سے پہلے اس دروازے پر دستک دے گا تمہارے لئے اجنبی نہیں ہوگا۔“

”وہ کون ہے پو پھر بڑانے پریشان ہو کر سوال کیا۔“

”اُس کا نام سہیل ہے۔ اُس کے ساتھ ایک اور آدمی ہوگا۔ اگر وہ ہمارے متعلق پوچھیں تو کہہ دینا کہ اگر زنجبت زخمی نہ ہوتا تو ہم اُس کے خوف سے بھاگنے کی کوشش نہ کرتیں۔“

یاسمین نے کہا: اس آدمی کا نام حسان ہے اور اگر وہ یہاں ٹھہرا پسند کیسے تو تم اُسے یہ محسوس نہیں ہونے دو گے کہ اُس کے مینان غیر حاضر ہیں۔ نوکر حیرت زدہ ہو کر ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔

وہ باہر نکلیں ماہ مسلح سوار اُن کے آگے ہوئے۔ سورج غروب ہونے میں ابھی ایک ساعت باقی تھی اور وہ المینان سے دریا کا رخ کر رہے تھے۔ کوئی دو سو قدم چلنے کے بعد مراک کے موڑ سے آگے آئیں وہ دو نوکر دکھائی دئے۔ ہتھیاری دیر قبل سامان کی گھڑیوں کو اٹھا کر روانہ ہوئے تھے۔

ماہ بانو نے بھنگلا کر کہا: "خدا کے لئے تم جاؤ۔ جلدی کرو۔"

یامین کے دوسرے نوکر نے اپنے زخمی ساتھی کا ہاتھ پکڑ لیا اور وہ مکان کی طرف بھاگنے لگے۔ یامین اور ماہ بانو خوف اور تذبذب کی حالت میں ٹیڑوں کی طرف دیکھ رہی تھیں اور وائیں یا میں سو مار آگے بڑھنے یا پیچھے ہٹنے کے لئے اُن کے اشارے کے منتظر تھے۔ پھر ٹیڑوں کا درہاچند قدم آگے بڑھا اور اُس نے کہا: "تمہارے لئے دریا کا راستہ بند ہو چکا ہے۔ فوج تمہاری مدد کے لئے نہیں آئے گی لیکن میں آپ کو پناہ دے سکتا ہوں۔ اگر آپ اپنی عزت بچانا چاہتی ہیں تو گھوڑوں سے اتر جائیں۔ جب ہمیں اس بات کا اطمینان ہو جائے گا کہ فریروز کا خزانہ کہاں ہے تو ہم آپ کو یہاں ٹھہرنے پر مجبور نہیں کریں گے۔ اپنے ساتھیوں سے کہیں کہ وہ ہتھیار پھینک دیں۔ ورنہ یہ لوگ اُن کی بوٹیاں فوج ڈالیں گے۔"

ماہ بانو نے جواب دینے کی بجائے سواروں کو اشارہ کیا اور انہوں نے گھوڑوں کی باگیں موڑ لیں اور بلوائی چمچے چلاتے ان کے پیچھے بھاگنے لگے۔

موڑے آگے انہوں نے وائیں ہاتھ ایک تنگ گلی کے راستے نکلنے کی کوشش کی لیکن وہاں ٹیڑوں کا ایک اور گروہ کھڑا تھا۔ ماہ بانو جلتانے والی دوائیں مڑوا۔ انہوں نے اس طرف کے تمام راستے بند کر دیے ہیں۔

وہ گلی سے نکلے تو ٹیڑوں کا دوسرا گروہ چونک میں پہنچ چکا تھا۔ وہ بائیں جانب مڑے تو ایک آؤمی تے جست لگا کر یامین کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔ اس کے ساتھ ہی ایک سوار نے نیزہ مارا اور وہ گر پڑا۔ پھر وہ گھوڑے دوڑاتے ہوئے مکان کے قریب پہنچے تو پیدل بھاگنے والے نوکر میں سے ایک نے اُن کا راستہ روک کر خند آواز میں کہا: "آپ آگے نہ جائیں۔ دیر سے اس طرف بھی موجود ہیں۔ اگلے نوکر اور قرق کی جھین سنائی ہے۔ یہی ہیں۔ انہوں نے تم علاقے کی ناک بندی کر رکھی ہے۔"

وہ جلدی سے ڈیڑھ سی میں داخل ہوئیں اور نوکروں نے دروازہ بند کر لیا۔ پھر جب بلوائی ٹیڑوں

کے سامنے جمع ہو رہے تھے تو پیر مارا اچانک چھت پر سے تیر رہا نہ لگے۔ تین آدمی زخمی ہو کر گر پڑے اور بچوم وائیں یا میں سمٹ گیا۔

یامین نے خوف سے کانپتے ہوئے کہا: "ماہ بانو! اب کیا ہو گا؟"

اُس نے جواب دیا: "شاید اللہ کو یہ منظور ہو کہ ہم ہمیں رہیں۔"

"لیکن اگر فوج نے شہر خالی کر دیا تو یہ ہمیں زندہ نہیں چھوڑیں گے۔"

ماہ بانو نے گھوڑے سے اترتے ہوئے جواب دیا: "اللہ ہماری مدد کرے گا۔"

تھوڑی دیر بعد وہ نوکر کے ساتھ ڈیڑھ سی کی چھت پر رکھری سرک کی طرف دیکھ رہی تھیں

بلوائی تیروں کی زد سے دوڑ کھڑے تھے۔ اچانک بائیں جانب سے گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی۔

اور یامین نے کہا: "ماہ بانو فوج آ رہی ہے۔ وہ بھاگ رہے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ وہ ماں کو شہر میں

لُٹ ملدے کہ کہہ مارا خیال آگیا ہوا اور وہ اپنے دوستوں کے بال بچوں کو پل پر پہنچا کر واپس آ گیا ہوتا۔"

ماہ بانو نے کہا: "لیکن وہ یہ کہتا تھا کہ پل سونج غروب ہوتے ہی توڑ دیا جائے گا۔ اب

سونج غروب ہونے والا ہے۔"

یامین نے کہا: "اگر وہ ہماری مدد کے لئے آ رہا ہے تو مجھے یقین ہے کہ پل کے محافظ

اُس کی واپسی کا انتظار کریں گے۔"

ماہ بانو پیر اُمید ہو کر سرک کی طرف دیکھنے لگی۔ بلوائی اُس پاس کی گلیوں اور خالی مکانوں

میں رو پوش ہو چکے تھے۔

یامین نے بائیں طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: "سیاہی آ رہے ہیں۔ چلو پیچھے چلیں وہ

ہمارے سنے زیادہ دیر نہیں روک سکیں گے۔"

وہ جلدی سے پیچھے اتریں۔ پچاس ساٹھ سواروں کا گروہ ڈیڑھ سی کے سامنے پہنچا لیکن کسی

نے روک کر اُن کی طرف دیکھنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ ماہ بانو بھاگتی ہوئی بائیں گلی اور اُسیں آواز میں

دینے لگی۔ ٹھہرو! ٹھہرو! ہمیں ساتھ لے چلو۔ میں زبردستی کی جھین ہوں۔ یہیں تمہاری مدد کی ضرورت

ترکش میں تیریں یہ اس مکان کے قریب نہیں آئیں گے۔ اس لئے تمہیں انتہائی ضرورت کے بغیر تیر نہیں چلانے چاہئیں۔

ایک نوکر نے کہا: ہمارے پاس تیروں کی کمی نہیں ہے ہم انہیں دروازے کے قریب نہیں آنے دیں گے لیکن اگر وہ عقب سے دیوار بھانڈ کر مکان میں داخل ہو گئے تو؟

ماہ باونے جواب دیا: اس صورت میں ہمیں مکان کے اندر پناہ یعنی پڑے گی اور ہم باہر آنے کے دیوانے یا بالائی منزل کی چھت سے تیر برسا کر انہیں دُور رکھ سکیں گے۔ اگر یہ رات خیرت سے گزر گئی تو ہمیں کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔ میرا بھائی یقیناً ہمیں نکلنے کی کوشش کرے گا۔

نوکر نے کہا: لیکن اگر رات کے وقت مسلمان بہرہ شیر یہ قابض ہو گئے تو؟

ماہ باونے جواب دیا: اگر وہ بہرہ شیر یہ قابض ہو گئے تو میں اس بات کا ذمہ لیتی ہوں کہ تم میں سے کسی کا بال تک بیکا نہیں ہوگا تمہیں مسلمانوں سے خوفزدہ نہیں ہونا چاہیے۔

ایک نوکر نے کہا: شیرے کسی وقت بھی عقبی دیوار بھانڈ کر اندر آسکتے ہیں۔ اس لئے آپ سب مکان کے اندر چلے جائیں میں یہاں رہوں گا اور اگر انہوں نے رات کے وقت اس طرف سے حملہ کیا تو میرے تیر انہیں یہ احساس نہیں ہونے دیں گے کہ میں تنہا ہوں۔ آپ جلدی کریں۔ دوزاس جاگ رہے ہیں آپ کے لئے بہت خطرناک ہوگا۔

ماہ باونے اضطراب اور تذبذب کی حالت میں اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: لیکن تم... نوکر نے بات کاٹتے ہوئے کہا: آپ میری فکر نہ کریں۔ میں آپ کو اس طرف کے حالات سے خبردار رکھنے کے لئے تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد آوازیں دیتا رہوں گا۔ اگر انہوں نے دروازے پر ہجوم کر دیا اور میں نے دیکھا کہ میں انہیں روک نہیں سکتا تو آپ کے پاس پہنچنے یا باغ میں چھپ کر جان چکانے کی کوشش کروں گا۔ خدا کے لئے آپ جاہل ہیں۔

ماہ باونے اور یاسمین باقی چار نوکروں کے ساتھ بیٹھے اتریں اور مکان کی طرف بھاگے لگیں۔ وہ دوسری ڈیوڑھی سے گزر کر باغ میں داخل ہوئیں تو ایک آدمی اچانک دھنوں کی آواز سے نکلا

ہے۔ ہمیں لٹیروں سے بچاؤ لیکن سوار ہوا سے باتیں کرتے ہوئے آگے نکل گئے اور سڑک چھوڑ کر نسیان ہو گئی۔

ماہ باونے اور یاسمین اور گھوڑے کی باگ بڑھ کر چلائی۔ یا سمین جلدی کرو۔ ہمیں ان کے ساتھ شامل ہونے کی کوشش کرنی چاہیے۔

وہ گھوڑوں پر بولار ہو کر دو مستح نوکروں کے پیچھے بائیں ٹانگیں تو سپاہیوں کا دستہ سڑک کے موڑ سے آگے جا چکا تھا اور جب وہ تھوڑی دُور آگے بڑھیں تو بوائے آس پاس کی گلیوں سے نکل کر سڑک پر جمع ہو رہے تھے۔ لیکن انہوں نے رکنے کی بجائے گھوڑوں کی رفتار تیز کر دی۔ پھر موڑ کے قریب ایک مکان کی چھت سے انہوں کی بارش شروع ہو گئی اور ایک نوکر دھمی ہو کر گھوڑے سے گر پڑا۔ اس کے ساتھ ہی گلی سے چند آدمی نکلے اور لاطیلیں چمکاتے ہوئے ان کے لمبے میں کھڑے ہو گئے۔

ماہ باونے چلائی۔ یا سمین واپس چلو اور نہ ہم گھر سے یہ جا آجائیں گی۔

انہیں نے بائیں ٹانگیں۔ اب بوائوں کی دُور دُوریاں ان کے نسنے آچکی تھیں۔ مستح نوکر نے پہلے گروہ پر حملہ کیا اور ایک آدمی کو گرا دیا۔ باقی دائیں بائیں منتشر ہو گئے۔ آئی دیر میں بانی نوکر دروازہ کھول کر مکان سے باہر آگئے اور انہوں نے بوائوں کے دوسرے گروہ کو تیر برسا کر منتشر کر دیا۔ ماہ باونے ڈیوڑھی میں داخل ہوتے ہی دوائے بند کرنے کا حکم دیا اور گھوڑے اتر کر بھاگتی ہوئی چھت پر چڑھ گئی۔ بوائے سڑک کے دائیں بائیں تیروں کی زد سے دُور جمع ہو رہے تھے۔



مسجد غروب ہو چکا تھا۔ بوائے ان کے مکان کا محاصرہ کرنے کی بجائے ٹوٹ مار کے لئے ان مکانات کا رخ کر رہے تھے جہاں سے انہیں کسی مزاحمت کا خطرہ نہ تھا۔

ماہ باونے ڈیوڑھی کی چھت سے نسیان سڑک پر نظر دوڑانے کے بعد نوکروں کی طرف دیکھا اور کہا: اب یہ مکان بجا اقلعہ ہے۔ یہ دستہ جس قدر ظالم آدمی قدر بڑوں میں جب تک تمہارے

دروازہ بند کر لیا لیکن کسی نے میری طرف توجہ نہ دی۔ شاید وہ مجھے بھی اپنا ساتھی سمجھ رہے تھے۔
تھوڑی دیر بعد بیڑوں کا ایک گروہ دروازے کے قریب تک کر آیا جس نے لگاؤ نہ کیا۔ وہ کہہ رہے تھے میں
رات کے وقت ڈیوڑھی پر حملہ کرنے کی بجائے دوسری طرف سے دیوار پھانڈنی چاہیے پھر کسی نے
آواز دی۔ جو فوراً یہاں کیا کہہ رہے جو ہتھے میں سینکڑوں ایسے لوگوں کے مکان خالی پڑے ہیں۔
میرے ساتھ آؤ۔ میں تھیں وہ گھر بھی دکھا سکتا ہوں جن کے تہ خانوں میں امیر زادیاں چھپی ہوئی ہیں
جب وہ منتشر ہوئے تو میں سڑک کے راستے ڈیوڑھی کی طرف آنا چاہتا تھا۔ لیکن مجھے ڈر تھا کہ اگر
آپ اندر پہنچ گئی ہیں تو دروازہ بند ہوگا۔ چنانچہ میں نے مکان سے نکل کر اگلے چوک کا رخ کیا۔ راستے
میں مجھے بیڑوں کی چند ٹولیاں ملیں۔ وہ ٹوٹ کے سامان کی گھڑیاں اٹھائے ہٹا کر رہے تھے اس
لئے کسی نے میری طرف توجہ نہ دی۔ میں گھوڑے سے گرنے کے بعد پانچ یا چھ دن چھوڑ آیا تھا اور
مکان سے نکلے ہوئے میں نے اپنی تلوار آٹا کر پھینک دی تھی۔ اس لئے کسی نے مجھ پر شک نہ
کیا۔ ایک مکان میں مجھے عورتوں کی چھینیں اور بیڑوں کے قبضے سنا دیئے لیکن میں ان کی کوئی
مدد نہیں کر سکتا تھا۔ میں ایک بجا چکر لٹنے کے بعد پھیل گئی میں داخل ہوا۔ وہاں کوئی نہ تھا۔ پھر
ایک چھوٹے سے مکان میں مجھے بیڑھی مل گئی۔ جب میں بیڑھی لگا کر دیوار پر چڑھا تو مجھ کو نئے سے
آڑھوں کی آواز سنانی دی اور میں نے جلدی سے بیڑھی اُپر کھینچ کر اندر پھینک دی۔

آڑھی رات ہو چکی تھی اور ماہ بازو کے دل میں یہ امید پیدا ہو رہی تھی کہ شاید بیڑھیوں نے مکان پر
حملہ کرنے کا ارادہ بدل دیا ہے۔ ان کے تین ڈوکر جن میں سے دو زخمی تھے چھت پر پہرہ دے
رہے تھے اور دو ماہ بانو اور یاسمین کے ساتھ بالائی سڑک کے وسطی کمرے میں صحن اور باغ کی طرف
کھٹنے والے درجوں کے سامنے کھڑے تھے۔ ڈوکر دن نے میری طرف کا دروازہ بند کرنے سے قبل
احتیاطاً مکان کی چھت پر اور اُس کمرے میں اینٹوں کے ڈھیر جمع کر رکھے تھے۔ ماہ بانو اور یاسمین کا میں
اٹھانے بہرے تھیں اور ڈوکر دن کی طرح ان کے ترکش بھی تیروں سے بھرے ہوئے تھے۔ اس پاس
کے مکانوں میں بیڑھیوں کی بیخ بیکار سنان سے رہی تھی۔

اور گلہ آہ بھرا آگے بڑھ کر ان کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ یہ وہ ڈوکر تھا جو گھوڑے سے گر پڑا تھا۔
ایک آنیہ کے لئے انہیں اپنی آنکھوں پر یقین نہ آیا۔ بالآخر ماہ بانو نے پوچھا تم عقیب کی
دیوار پھاڑ کر آئے ہو؟

ڈوکر نے جواب دیا۔ مجھے پھیل گئی کے ایک خالی مکان سے کڑی کی بیڑھی مل گئی تھی۔ آپ
پریشان نہ ہوں۔ مجھے دیوار پر چڑھتے ہوئے کسی نے نہیں دیکھا اور میں نے بیڑھی بھی اندر کھینچ
لی تھی۔ میں آپ کو یہ بتانا چاہتا تھا کہ وہ رات کے وقت حملہ کریں گے میں ان کی باتیں سن چکا ہوں۔
ماہ بانو نے کہا۔ چلو ہم اندر جا کر تمہاری باتیں سنیں گے۔ یہاں کھڑے رہنا ٹھیک نہیں۔
تمہیں زیادہ چوٹ تو نہیں آئی؟

”جی نہیں میرے پرانیٹ لگی تھی۔ اس کے ساتھ ہی گھوڑا اُچھلا اور میں گر پڑا۔ پھر مجھے
اُن سے بچنے کی یہی صورت نظر آئی کہ میں بے حس و حرکت پڑا ہوں۔ وہ میرا گھوڑا پکڑ کر لے گئے۔
لیکن کسی نے میری طرف توجہ نہ دی۔ میں۔۔۔“

یاسمین نے بات کاٹتے ہوئے کہا۔ اب باتوں کا وقت نہیں چلوا۔
تھوڑی دیر بعد وہ بالاخانے کے ایک کمرے میں صحن کی طرف کھٹنے والے درجوں کے سامنے
کھڑے تھے اور ڈوکر انہیں اپنی سرگزشت سُنا رہا تھا۔

اُس نے کہا۔ مجھے گھوڑے سے گرتے ہی ہوش آ گیا تھا۔ پھر میں نے دم سادہ لیا اور وہ
مجھے مُردہ سمجھ کر چھوڑ گئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ اچانک اس پاس کی گلیوں میں رو پوش ہو گئے۔ پھر
مجھے گھوڑوں کی ٹاپ سنانی دی اور میں ریگنا ہوا سڑک کے کنارے پہنچ گیا۔ جب میں نے یہ
دیکھا کہ فرج کے سپاہی ہیں تو میں نے اُٹھ کر انہیں روکنے کی کوشش کی۔ لیکن انہوں نے میری
بیخ بیکار پر کوئی توجہ نہ دی۔ میں ان کے ساتھ بھانٹے لگا جب وہ گھوڑے سے نکل گئے تو میں
رنگ گیا۔ پھر بیڑھے گلیوں سے نکل کر دوبارہ سڑک پر جمع ہونے لگے اور میرے لئے آگے بڑھنے
یا پیچھے ہٹنے کا کوئی راستہ نہ تھا۔ پاس ہی ایک مکان کا دروازہ کھلا تھا۔ میں اندر گھس گیا۔ اور

اچانک ڈیڑھی کی طرف سے نوکر کی آوازیں آئیں۔ ہوشیار بادہ آ رہے ہیں۔ وہ ڈیڑھی کی طرف بڑھ رہے ہیں اور پھر بھاگتے ہوئے انسانوں کی طرح پکار کے ساتھ نوکر کی آواز سنائی۔ وہ جا رہے ہیں وہ بھاگ رہے ہیں۔ سرک کی طرف پھر ایک بار خاموشی چھا گئی۔

تھوڑی دیر بعد انہیں باغ کی طرف آہٹ محسوس ہوئی اور وہ دم بخود ہو کر صحن کی طرف دیکھنے لگیں۔ پھر چھت کے سپر بلوں میں سے ایک نوکر بھاگا ہوا اندر داخل ہوا اور اس نے کہا: "آپ نے شاید نہیں سمجھے ڈر ہے کہ وہ پھلی دیوار پھانڈ کر اُند آگئے ہیں۔ اگر وہ آگے بڑھیں تو آپ ایک ساتھ تیر چلا لیں۔"

ماہ بانو نے کہا: "ہمیں معلوم ہے، تم اوپر جا کر ڈیڑھی کے محافظ کو آواز دو۔"

نوکر واپس چلا گیا اور ماہ بانو اور اس کے ساتھی گانائیں سیدھی کہہ کے چاند کی روشنی میں صحن کی طرف دیکھنے لگے۔

اچانک پندرہ بیس آدمی درختوں کی آڑ سے نکل کر آگے بڑھے اور انہوں نے تیر چلا دئے۔ تین آدمی گر پڑے اور باقی بیچتے چلاتے دوبارہ درختوں کے پیچھے چھپ گئے۔ اس کے ساتھ ہی ڈیڑھی کے محافظ کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ وہ اُند آچکے ہیں۔ وہ بہت زیادہ ہیں۔ دروازے بند کھو۔

اس کے بعد نوکر کی آواز حملہ کرنے والوں کے نعروں میں دب کر رہ گئی۔ پھر چھت پر سپر بلار شور مچانے لگے۔ "وہ میری اعلیٰ میں جمع ہو رہے ہیں۔ وہ اس طرف آ رہے ہیں۔"

ماہ بانو نے یاسمین کی طرف دیکھا۔ اس نے تیرکان میں چڑھا رکھا تھا لیکن اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے۔ ماہ بانو نے کہا: "میری بہن، جو صلے سے کام لو۔ سہیل کہا کرتا تھا کہ تم اصفہان میں اس کے ساتھ تیر اندازی کی شق کیا کرتی تھیں اور تمہارا انتہا بہت چھتا تھا۔"

یاسمین نے کہا: "وہ ڈیڑھی پر قبضہ کر چکے ہیں اور تھوڑی دیر تک بہرہ شیر کے سارے ٹیرے یہاں جمع ہو جائیں گے۔ تمہیں بس بھی امید ہے کہ ہم سب چھت چھت جائیں گی۔"

یاسمین نے جواب دیا: "اللہ ہر بات پر قادر ہے۔ اگر اسے ہمارا تندرہ رکھا منظور ہے تو دنیا کے سارے درندے یہاں جمع ہو کر بھی ہلا کر نہیں بگاڑ سکتے۔ ہمیں بہت نہیں ہلانی چاہیے۔ کسی نے درختوں کی آڑ سے آواز دی۔ اب تم نہیں بچ سکتے۔ تمہاری جھلانی اسی میں ہے، کہ تمہارا بھینک کر باہر نکل آؤ اور اپنے آپ کو ہمارے حوالے کر دو۔ ہم غلاموں اور نوکروں پر ہاتھ نہیں اٹھائیں گے۔ تمہیں دو نوکر کیوں کے لئے اپنی جائیں خطرے میں نہیں ڈالنی چاہئیں۔ اگر تم دروازہ کھول دو تو اس گھر کی دولت میں تمہارا حصہ ہمارے برابر ہو گا۔"

ایک نوکر نے اینٹ پھینکی اور بولنے والا خاموش ہو گیا۔ پھر جرم باغ کے ایک سرے سے دو سرے سرے تک نعرے دنگا ہوا آگے بڑھا۔ چند آدمی تیروں سے زخمی ہو کر گر پڑے۔ چند برآمدے میں پہنچ گئے اور باقی پیچھے ہٹ گئے۔ پھر وہ جو برآمدے میں پہنچ چکے تھے یہ دھڑوں کے دروازے کو دھکے دینے لگے۔ اس کے بعد انسانوں کا ایک اور ریل آیا اور کئی آدمی اور برآمدے میں پہنچ گئے۔ مکان کے محافظ بے حمتا تیر چلا رہے تھے لیکن برآمدے میں جمع ہونے والا جرم ان کی زد سے محفوظ تھا۔

یاسمین چلائی: "ماہ بانو! وہ دروازہ توڑ رہے ہیں۔"

ماہ بانو نے نوکر سے کہا: "تم اپنے ساتھیوں کو یہاں بلاؤ اور کمرے کا دروازہ بند کر دو۔ اگر انہوں نے یہ دروازہ بھی توڑ دیا تو ہم عقب کے کمرے میں چل جائیں گی۔ ہمارے لئے اس کے سوا کوئی راستہ نہیں کہ ہم آخری وقت تک امید کا دارا من اپنے ہاتھ سے نہ چھوڑیں۔"

تھوڑی دیر میں تمام نوکر وہاں جمع ہو چکے تھے۔ اچانک زمینے کا دروازہ ٹوٹنے اور گرنے کی آواز آئی اور جرم اوپر چڑھنے لگا چند ثانیے بعد حملہ آور کمرے کے دروازے کو اُند کی طرف اور صحن بولنے والے باہر کی طرف دھکیل رہے تھے۔ اچانک نیچے سے کسی کی آواز سنائی دی فوج آگئی، فوج آگئی، بھاگو، اس کے ساتھ گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دینے لگی۔ پھر چند سرٹ سوار صحن میں داخل ہوئے اور انہوں نے بلوائیوں پر حملہ کر دیا۔ چند منٹ میں دروازے پر زور آزمائی

تھوڑی دیر بعد وہ بالا خانے کے کمرے میں ماہ بانو سے کہہ رہا تھا: اب آپ کو یقین کر لینا چاہیے کہ میں آ گیا ہوں۔ میرا خیال تھا کہ شاید آپ یہاں نہ ہوں لیکن باہر کا دروازہ کھلا دیکھ کر ہم اندر داخل ہوئے تو ہسپتال نے آپ کے نوکر کو پہچان لیا۔ وہ ڈیوڑھی میں تہیے کے سلتے پڑا ہوا تھا۔ تہیے کی حالت میں وہ صرف اتنا بتا سکا کہ آپ اندر میں اور مکان پر حملہ ہو چکا ہے۔ آپ کو زبردست کا کوئی پتا نہیں چلا؟

ماہ بانو نے جواب دیا: "وہ زخمی ہوئی ہے بعد ازاں پہنچ چکا ہے۔"

"آپ کا مطلب ہے کہ وہ رہا ہو چکا ہے؟"

"ہاں۔"

"کاؤس کہاں ہے؟"

"وہ اُس کے پاس جا چکا ہے۔"

حسان نے کہا: "اگر مجھے معلوم ہوگا کہ آپ کو ان حالات کا سامنا کرنا پڑے گا تو میں رات ہوتے ہی یہاں پہنچ جانا۔ ہمیں دو پہر کے وقت یہ معلوم ہو گیا تھا کہ کسریٰ کی فوج بھروسہ خالی کر دی ہے۔ زبردست زیادہ زخمی تو نہیں؟"

"مجھے معلوم نہیں۔ مجھے یہ اطلاع ملی تھی کہ اُس کی حالت خطرے سے باہر ہے۔"

"آپ اُس کے متعلق فکر مند نہ ہوں۔ انشاء اللہ ہم بہت جلد مدائن پہنچ جائیں گے۔ اب مجھے اجازت دیجئے۔"

"آپ جا رہے ہیں؟ ماہ بانو کے چہرے پر اُداسی چھا گئی۔"

"ہاں مجھے بہت کام ہے۔ لیکن آپ اطمینان رکھیں۔ اب آپ کو کوئی خطرہ نہیں۔"

تھوڑی دیر بعد ماہ بانو اُردیا یامین برادر سے میں کھڑی حسان کو گھوڑے پر سوار ہوا دیکھ کر ہی تھیں۔

ختم ہو چکی تھی۔ ماہ بانو نے در پیچے سے صحن کی طرف دیکھا تو وہاں پندرہ بیس لاشیں بکھری ہوئی تھیں اور ایک طرف چند مسخ سوکھنے لگے تھے۔ پھر اُسے ایک ماؤس آواز سنانی دی۔ ماہ بانو نے کہا: "حسان! حسان! اُس کے دل کی دھڑکنوں نے کہا۔ لیکن اُس کے منہ سے آواز نہ نکل سکی۔ اُسے یہ سارا واقعہ ایک ناقابل یقین سنا محسوس ہوا تھا۔ پھر اُس کی آنکھوں سے آنسو ٹھوٹنے لگے اور وہ سسکیاں لیتی ہوئی یا مین سے لپٹ گئی۔ "یرحمان ہے یا مین! مجھے یقین تھا اُنشد جاری مدگرے گا۔"

"ماہ بانو! ماہ بانو! حسان دوبارہ چلا آیا۔"

یا مین نے کہا: "اُسے جواب دو ماہ بانو! وہ تمہیں آوازیں دے رہا ہے؟"

اور ماہ بانو نے بڑی مشکل سے کہا: "میں زندہ ہوں میں یہاں ہوں۔"

پتھے سے ہسپتال کی آواز آئی۔ "یا مین کہاں ہے؟"

"وہ میرے ساتھ ہے۔"

"اور زبردست؟ حسان نے سوال کیا۔"

"وہ یہاں نہیں ہے۔ ماہ بانو نے آنسو پونچھتے ہوئے جواب دیا۔"

یا مین نے کہا: "ماہ بانو! میں پتھے جاتی ہوں۔"

نور نے اُس کے اشارے سے دروازہ کھول دیا۔ وہ پتھے اُترتی۔ حسان اور ہسپتال اُسے دیکھ کر گھوڑوں سے اُتر پڑے۔ اُس نے احسانندی سے ہسپتال کی طرف دیکھا۔ پھر حسان کی طرف توجہ ہو کر

کہا: "میں یا مین ہوں۔"

"مجھے معلوم ہے۔ حسان نے جواب دیا۔ ماہ بانو زخمی تو نہیں، وہ ٹھیک ہے نا؟"

ایک سو گھوڑا دوڑاتا ہوا آیا اور اُس نے کہا: "ہم نے ڈیوڑھی پر تیس چالیس آدمیوں کو گرفتار کر لیا ہے۔ اُن کے متعلق آپ کا کیا حکم ہے؟"

حسان نے جواب دیا: "انہیں کھری لاشیں اٹھا کر لے جائیں اُن کے بعد انہیں قلعے میں لے جاؤ۔"

لئے میرا کہا جاؤ۔ تم یہاں رہ کر میری کوئی مدد نہیں کر سکتے :

کاؤس بادل ناخواسستہ باہر نکل گیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو ایک اور جوان اُس کے ساتھ تھا جس کے لباس سے پانی

پنچر رہا تھا۔

کاؤس نے کہا: پہرے ماروں میں سے کوئی اپنی جگہ سے ہٹنے کے لئے تیار نہیں۔ انہوں نے

مجھے گشتیوں کے قریب بھی نہیں جانے دیا۔ اس آدمی نے ابھی تیر کر دیا جو کر گیا ہے۔ آپ اس

سے پہرہ تیر کے حالات پوچھ سکتے ہیں۔

زربخت بیٹے بیٹے زو جان کی طرف متوجہ ہوا تو اُس نے کہا: میرا آقا بہرہ شیر میں رہتا ہے۔ میرے

کے وقت انہوں نے مجھے کچھ سامان دے کر دکان میں اپنے ایک رشتہ دار کے پاس بھیج دیا تھا اور یہ

کہا تھا کہ میں بچوں کے ساتھ پہنچ جاؤں گا۔ میں نے دکان پہنچ کر کچھ دیر ان کا انتظار کیا اور ان کا راستہ

دیکھنے کے لئے پل پہنچ گیا۔ وہاں لوگ یہ کہہ رہے تھے کہ سورج غروب ہوتے ہی پل جلا دیا جائے گا۔

جب سورج غروب ہونے لگا تو میں بھاگ کر پل کے پانچواں گز پر پہنچ گیا۔ جب وہ دوسرے کنارے پر بھی نظر

نہ آئے تو میں مکان کی طرف بھاگا۔ وہ مجھے مکان سے تھوڑی دُور ل گئے اور انہوں نے تائیر کی

دوڑی تپائی کہ جب وہ گھر سے نکلے تھے تو راستے میں ایک چوک پر ان کا چھوٹا لڑکا لوگوں کی بھیڑ

میں گم ہو گیا تھا اور انہوں نے بڑی شکل سے تلاش کیا۔ ہم بھاگتے ہوئے دریا کے کنارے پہنچے تو پل

جل رہا تھا اور تمام گشتیاں دوسرے کنارے پہنچ چکی تھیں۔ ہم نے مائوس ہو کر پانس گھر کا رخ کیا۔

راستے میں جگہ جگہ ٹوٹ مار ہو رہی تھی۔ ہم تنگ گلیوں میں لڑیوں کی نگاہوں سے بچتے ہوئے گھر پہنچے

تو تھوڑی دیر بعد انہوں نے میرے آقا کی بیوی اور لڑکی کے ساتھ حوصلہ کیا وہ میں بیان نہیں کر

سکتا ہوں نے انہیں پھیلنے کی کوشش کی لیکن وہ بہت زیادہ تھے۔ انہوں نے ہمیں مارا پٹایا اور

ایک کمرے میں بند کر دیا۔ صحن تیر میں کسوں لڑکی اور اُس کی ماں کی چھین سائی دے رہی تھیں۔

جب وہ چلے گئے تو ہم دروازہ توڑ کر باہر نکل آئے اور وہ دونوں بے ہوش پڑی تھیں۔ ہم انہیں

باب

زربخت انتہائی بے بسی کے حالات میں دریا کے کنارے اپنے پڑنے مکان کے اندر پڑا ہوا تھا
 ماہ یا ز اور یا مین کے متعلق ہر کان اُس کی بے چینی میں اضافہ ہو رہا تھا۔ آدمان نے اُسے گھڑ پھانے
 ہی فوجی طبیب کی ہدایت کے مطابق نیندا آور روانہ کھلا دی تھی لیکن شاہ کے وقت اُس کی آنکھ کھل
 گئی تھی اور وہ بار بار جلا رہا تھا۔ کاؤس آدمان کا پتہ نہ دے سکا۔ وہ ابھی تک کیوں نہیں آیا۔ بہرہ شیر
 میں کیا ہوا ہے۔ اُس نے مجھے اطلاع کیوں نہیں بھیجی۔ کاؤس نے اُس کے اضطراب سے پریشان
 ہو کر نیندا آور وہ کی ایک اور گولی کھانے کی کوشش کی لیکن اُس نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ میں اپنی بہن
 اور یا مین کے متعلق تسلی کے بغیر نہیں سو سکتا۔

اُس نے کئی بار آدمان کے نوکر کو اُس کی تلاش کے لئے بھیجا لیکن اُس کا مکان خالی تھا اور
 اس پاس بن مکانوں میں فوج کے وہ سرے افسر رہتے تھے وہ بھی خالی ہو چکے تھے۔ دریا کے کنارے
 فوج کے چوسپا ہی گشت کر رہے تھے وہ بھی آدمان کے نوکر کو اس سے زیادہ متنبہ نہ بنا سکے کہ بہرہ شیر خالی
 ہو چکا ہے اور جو تھوڑے بہت لوگ وہاں رہ گئے ہیں ان کے گھروں میں ٹوٹ مار شروع ہو چکی ہے
 آدمی رات کے وقت زربخت نے کاؤس سے کہا: تم پہرے ماروں کے پاس جاؤ اور ان کے کسی
 افسر کو میری طرف سے کہو کہ وہ ہمیں کشتی پر روانہ کرے۔ اگر وہ تمہارا کہنا نہ دے تو اُسے میرے
 پاس لے آؤ؟

کاؤس کو ایک تائیر کے لئے بھی اُس کا ساتھ چھوڑنا گوارا نہ تھا لیکن زربخت چلا گیا۔ خدائے

کی حالت میں آہستہ آہستہ ماہ یا نوادیا میں کو آوازیں دینے کے بعد آنکھیں کھول دیں۔ کھولنے سے
 نتیجی ہو کر کہا کہ زنجبخت اندھا کے لئے دوا کھا لو۔ تمہیں آرزو کی ضرورت ہے۔ خدا نہ کرے مگر یہاں
 زنجبخت کو انظار سے زیادہ بڑھے کی نگاہوں نے متاثر کیا۔ اور اس نے جواب دینے کی
 بجائے آنکھیں بند کر لیں۔ کاؤس کے اشارے سے دوسرا نوکر پانی کا پیالہ اٹھا لیا۔ کاؤس نے
 جھگے ہوئے ایک ہاتھ سے زنجبخت کی گردن کو سہارا دیا اور دوسرے ہاتھ سے دوائی اُس کے منہ
 میں ڈال دی۔ پھر دوسرے نوکر نے پانی کا پیالہ اُس کے منہ کو لگا دیا۔

جب تھوڑی دیر بعد زنجبخت نے دوبارہ آنکھیں کھولیں تو کاؤس نے پیارے اُس کی
 پیشانی پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: بیٹا بھر پرتیقین رکھو، میں تمہارا دشمن نہیں ہوں۔ میرا دل گلابی دیتا
 ہے کہ تمہاری پریشانیوں بہت جلد دور ہو جائیں گی۔ اس وقت دوا کے پار جانے کی کوئی ضرورت
 نہیں لیکن ممکن ہے کہ کل تک کوئی صورت پیدا ہو جائے:

زنجبخت نے قدر سے پُر امید ہو کر کہا: تمہیں اس بات کا یقین ہے کہ اگر مسلمان بہرہ شریعہ
 میں داخل ہو گئے تو انہیں کوئی خطرہ نہ ہوگا:

”جھے یقین ہے۔ تم نے مسلمانوں کو نہیں دیکھا۔ میں انہیں دیکھ چکا ہوں۔ اگر ماہ یا نویری
 اپنی بیٹی جوتی تو جیسی اس وقت نہیں یہی دعانا کھا گا کاش بہرہ شریعہ کے لیٹروں اور ڈاکوؤں کے
 حملے سے پہلے مسلمان ان کی اعانت کے لئے پہنچ جائیں۔“

زنجبخت نے مضطرب ہو کر کہا: نہیں نہیں تم مجھے بھوٹی تسلیاں دینے کی کوشش نہ کرو۔
 تم نے کسی فاتح قوم کے لشکر کو ایک متوجہ قوم کی بستیوں اور شہروں میں داخل ہوتے نہیں
 دیکھا میرے لئے ڈاکر وکر میں ماہ یا نوادیا میں کی جے کی داستانیں سننے کے لئے زلف نہ ہوتی
 کاؤس اُسے بتانا چاہتا تھا کہ میں اس لشکر کے ساتھ رہ چکا ہوں جس نے فاتح اور متوجہ
 کے متعلق نامی کے سارے قصص و احوال بدل دئے ہیں لیکن زنجبخت نے دوبارہ آنکھیں بند کر لیں۔
 اور وہ خاموش ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد زنجبخت سو رہا تھا۔

اٹھا کر اندر لے گئے۔ میں دیر تک آقا کے پاس بیٹھا رہا۔ پھر انہوں نے مجھے کہا کہ میں دریا کے پار جا کر ان
 کے لئے مدد حاصل کروں۔ میں گھر سے نکلا تو لیرے یہ کہتے ہوئے ادھر ادھر جھاگ رہے تھے کہ
 مسلمان آگئے ہیں۔ لیکن میں نے انہیں نہیں دیکھا اور دریا کے کنارے پہنچتے ہی پانی میں کود پڑا۔
 یہاں پہنچتے ہی مجھے سپاہیوں نے پکڑ لیا اور اگر آپ کا نوکر ہوں نہ آتا تو شاید مجھے صبح تک ہا
 نہ کرتے۔ میرا خیال تھا کہ وہ لیرے آٹا کی مدد کے لئے چند آدمیوں کو کشتی پر بھیج دیں گے لیکن وہ
 لیری بات سننے کے لئے بھی تیار نہ تھے۔ اب لیری مجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا کروں؟

زنجبخت اُسے جواب دینے کی بجائے پھرتی ہوئی آنکھوں سے کاؤس کی طرف دیکھ رہا تھا۔
 کاؤس نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: اب تم جاؤ۔ اگر مسلمان واقعی بہرہ شریعہ میں داخل ہو چکے
 ہیں تو اب وہاں ٹوٹ مار نہیں ہوگی:

زنجبخت اچانک اٹھ کر بیٹھ گیا اور کرب و غم کے لمحے میں چلا گیا: بیوقوف ہاں بات پر
 مطمئن ہو کر لیروں کے بعد اب مسلمان بہرہ شریعہ میں داخل ہو چکے ہیں۔ لیری آنکھوں سے دُور ہو
 جاؤ اور پھر اچانک وہ مہر پکڑ کر ایک طرف گر پڑا۔

پندرہ منٹ بعد اُسے ہوش آیا تو وہ فوجیان جا چکا تھا اور کاؤس اُسے پانی پلا رہا تھا۔
 اُس نے تہہ رگہ مٹکا ہوں سے اُس کی طرف دیکھا اور اتنا کہہ کر پانی کا کوزہ چند قدم دُور پھینکتے ہوئے
 چلنے لگا۔ لیری تلوار لاؤ۔ میرا گھوڑا تیار کرو۔ میں وہاں جاؤں گا۔

کاؤس نے سارے بڑھ کر اُس کے بازو پکڑ لئے: زنجبخت جو صلے سے کام لو۔ تم زخمی ہو۔
 تمہیں بچنا ہے:

لیکن وہ اُس کے ہاتھ جھٹک کر دروازے کی طرف بڑھا اور دو تین قدم اٹھاتے ہی منہ کی گھر پڑا۔
 کاؤس نے اُردمان کے لوگر کی مدد سے اُسے اٹھا کر بستر پر ڈال دیا۔

زنجبخت کچھ دیر بے حس و حرکت پڑا۔ پھر اُس کے ہونٹ ہلنے لگے اور اُس نے نیم بے ہوشی

انتظار کر رہے تھے۔ انہوں نے کئی بار آپ کے ڈاکر کو آپ کے گھر بھیجا تھا لیکن وہاں کوئی نہ تھا۔
 "میرے گھر والے شہر میں اپنے رشتہ داروں کے پاس جا چکے ہیں اور مجھے یہاں آنے کا موقع
 نہیں ملا۔ لیکن میں نے ماہ بانو سے کہا تھا کہ وہ شام سے پہلے دریا عبور کر لیں۔ اب میں زنجبت کو
 ساری زندگی مند نہیں دکھا سکوں گا۔ وہ مجھے کبھی معاف نہیں کریں گے۔ ان کا کوئی ڈاکر بھی لیں
 نہیں بھیجا؟
 "نہیں۔"

"اب شاید وہ یہ بھی یقین دہان کریں کہ میں سب سے پہلے ان کے گھر پہنچا تھا۔ کاش میں انہیں
 اپنے ساتھ لے آتا۔ اس وقت میں بہت مصروف ہوں۔ بھڑکی دیر تک دوبارہ یہاں آنے کی
 کوشش کروں گا۔ شاید زنجبت کو یہاں سے کسی اور جگہ پہنچانے کا انتظام کرنا پڑے۔"
 ہومان نے گھوڑے کی باگ موڑ لی۔ اُس کے ڈاکر نے جلدی سے آگے بڑھ کر کہا: "میرے
 متعلق کیا حکم ہے؟"

"تم اس مکان کے دروازے سے باہر کھڑے رہو۔ اور کوئی سیاسی یا اندر اس طرف آنے تو
 اُسے یہ کہہ دو کہ زنجبت کا گھر ہے اور سپہ سالار کا یہ حکم ہے کہ انہیں بے آرام نہ کیا جائے۔"



مجاہدین نے دجلہ کے کنارے صبح کی نماز ادا کی۔ اسلام کی نصرت کے لئے دعائیں مانگیں اور
 صفیں باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ ان میں سے اکثر ایسے تھے جنہوں نے پہلے بار ایسی عمارت کی جھلک
 دکھی تھی جن کی ایک ایک اینٹ پر ساسانی فرمانرواؤں کی سلطنت کی داستانیں نقش تھیں کسری
 کا سفید دل جس کے گنبد آسمان سے باتیں کر رہے تھے، انہیں انسانوں کی بجائے جنوں اور پریوں
 کا مسکن معلوم ہوتا تھا۔

یہ جگہ کامیارک دن تھا۔ سعد بن ابی وقاص انہیں یہ شہرہ سنا چکے تھے کہ آج جمعہ کی نماز
 کسری کے ایوان میں پڑھی جائے گی، اور مجاہدین اسلام کی صفوں میں ایک بھی ایسا نہ تھا جسے اس

ایک ساعت بعد دریا کی صحت کھڑوں کی ٹاپ اور انسانوں کی آوازوں کی آوازوں سنائی دینے لگیں۔
 اور آدھان کا نوکر جھاک کر باہر نکل گیا۔ چند منٹ بعد وہ پانی ہوا واپس آیا اور بولا: "کاؤس اب انہوں
 ہمارا لشکر دریائے کنارے جمع ہو رہا ہے اور دشمن فوج دریا کے پار کھڑی ہے۔"
 کاؤس نے اپنے ہونٹوں پر ہانگی رکھتے ہوئے کہا: "مجھے معلوم ہے تم آہستہ بات کر دو
 ڈاکر نے دینی زبان میں کہا: "لیکن اگر انہوں نے دریا عبور کر لیا تو؟"
 تم اطمینان سے بیٹھے رہو۔ وہ تمہیں کچھ نہیں کہیں گے۔"
 "نہیں" میں آدھان کو تلاش کروں گا۔

"تم دیکھ چکے ہو کہ آدھان کا گھر خالی ہو چکا ہے۔ اگر وہ ملاش میں ہوتا تو یہاں ضرور آتا۔
 شہرہ بچاؤ۔"
 مکان سے باہر کھڑوں کی ٹاپ سنائی دی اور پھر کوئی زور زور سے باہر کا دروازہ کھٹکانے
 لگا۔ کاؤس اُٹھ کر باہر نکل آیا۔

"کون ہے؟" اُس نے پھانگ کے قریب پہنچ کر پوچھا
 باہر سے جواب آیا: "میں آدھان ہوں، دروازہ کھولو۔"
 کاؤس نے دروازہ کھول دیا۔ آدھان نے سوال کیا: "اب ان کا کیا حال ہے؟"
 وہ آپ کے متعلق بہت بے چین تھے اور ابھی سوئے ہیں۔"

آدھان نے کہا: "مسلمان دریا کے پار جمع ہو رہے ہیں۔ ہمیں ان سے کوئی فوری خطرہ
 نہیں۔ تاہم میں یہ چاہتا ہوں کہ ان کی بہن اور دوسری لڑکی کو کسی محفوظ جگہ بھیج دیا جائے۔ اب
 دریا کے کنارے سارا علاقہ فوج کے لئے خالی کرنا پڑے گا۔"

کاؤس نے کہا: "ماہ بانو اور یامین یہاں نہیں ہیں۔"
 "تم کیا کہہ رہے ہو؟" آدھان نے مضطرب ہو کر سوال کیا۔
 "میں غلط نہیں کہہ رہا۔ وہ یہاں نہیں آئیں اور ہم ان کے متعلق پوچھنے کے لئے آپ کا

دھے کی صاف بات یقین نہ تھا۔ وہ اہل عرب، اہل اناقل، شکست جوصلوں کے ساتھ قہر رضی کی طرف
 دیکھ رہے تھے۔ اُن کے آگے دیا ٹھاٹھ نہیں ملتا تھا اور دریا کے پار ایرانی تیراندازوں اور سواروں
 کی صفیں کھڑی تھیں۔ اُن بات کے وقت جلا دیا گیا تھا اور تمام کشتیاں دوسرے کنارے پہنچا دی گئیں۔
 بظاہر اس بات کا کوئی امکان نہ تھا کہ مسلمان نیا اُل تعمیر کئے یا کشتیاں فراہم کئے بغیر چھوٹے ہوئے

دیا اور جوڑ کر رکھیں گے۔ لیکن وہ جنہیں اللہ کی نصرت پر عبور دیا تھا ہماری اسباب سے بے نیاز تھے اور
 وہ جو دیا کی طغیانوں کے بعد اپنے لاتعداد لشکر اپنے قلعوں اور فصیوں کو اپنی سلامتی کا ضمان خیال کرتے
 تھے یہ محسوس کر رہے تھے کہ کاش ہمارے دریا کی بجائے ایک سمندر کی وسعتیں حاصل ہوتیں
 بہر شکر خالی کرنے کے بعد نیزہ و گد کے خوف و ہراس کا یہ غلط تھا کہ اُس نے راتوں رات اپنے اہل و
 عیال کو تیرہن ہدم لود قیمتی ساز و سامان شاہی ختلم کے ساتھ طوان کی طرف روانہ کر دیا تھا اور
 اُس کے پاس اقدام سے مدائن کے عوام کی طرح اُس کے محافظ بھی بدل دیے اور مایوسی کا شکار ہو چکے
 تھے جب وہ دریا کی طرف دیکھتے تو انہیں یہ اطمینان محسوس ہوا کہ مسلمان کئی دن یا کئی ہفتے مدائن
 پر حملہ نہیں کر سکیں گے۔ لیکن جب ان کی نگاہیں دریا کے پار جاتیں تو انہیں ایسا نظر آتا کہ وہ دیسلی
 صلح بعد ہونے اور مدائن کی فصیوں پر یلغار کرنے کے لئے صرف کسی اشارے کے منتظر ہیں۔

جب سورج کی ابتدائی کرنیں قہر رضی کے گنبدوں پر پھیلنے لگیں تو سعد بن ابی وقاص نے
 غازیان اسلام کی صفوں میں چوڑھ لگایا۔ اس کے بعد تمام بنو تمیمی جنہوں نے مدائن کے راستے کی صفوں
 منازل مشی بن حذرہ کی وفات میں ملے کی صفیں ساتھ ساتھ جاننا زوں کے ساتھ آگے بڑھے اور انہوں
 نے لڑنے لکیر کہہ کر دریا میں گھوڑے ڈال دیے۔

قتار سے اس اولوالعزم مجاہد کی تقلید کی اور چھ سو سواروں کے ساتھ دریا میں کود پڑے۔
 اور پھر وہ جو دوسرے کنارے کھڑے تھے دم بخود ہو کر اللہ کی نصرت کا ایک ناقابل یقین معجزہ دیکھ
 رہے تھے جب پہلا دستہ تجاوز کار کے قریب پہنچا تو سواروں کی تمام صفیں دریا میں اتر چکی تھیں۔
 وہ کاب سے کاب ملے آگے بڑھ رہے تھے اور ان کے فیصلہ و نظم کا یہ عالم تھا کہ کئی دوسری بڑی جنگ

کے میدان میں دیکھی جاتی تھی وہ دریا کی طغیانوں میں بھی قائم تھی۔ سنگلاخ چٹانوں، بے آب و گیاہ
 صحراؤں اور عوار میدانوں میں گھوڑے دوڑانے والے پانی کی سطح پر عرب و عرب کی مدیخ کا
 ایک نیا عزمان کھڑے تھے۔ لہروں نے اٹھ اٹھ کر ان پیکرین شجاعت کی طرف دکھا اور عظیم کے
 سنے جھک گئیں۔ ایرانیوں کے لئے یہ ایک بھیانک خواب تھا۔ وہ سکتے کی حالت میں کھڑے
 تھے جب نام بن عمر کے ساتھی کنارے کے قریب پہنچ گئے تو وہ چلانے لگے۔ دیوان آہندہ۔
 دیوان آہندہ پھر سواروں نے بھاگنے میں سرعت کی اور ان کی دیکھا دیکھی پڑے لشکر میں لڑنے والے
 پھیل گئی۔ پیادہ لشکر نے تھوڑی دیر تیر برساتے اور چند تھوڑے دریا میں اتر کر زحمت کی لیکن
 وہ اس سیلاب کو نہ روک سکے۔ مجاہدین تیروں کے جواب میں تیر برساتے ہوئے آگے بڑھے۔
 اور ایرانیوں کی رہی بھی فوج بھاگ نکلی۔

سعد بن ابی وقاص نے کشتیاں جمع کیں اور پیادہ فوج کو لانے کے لئے دریا کے دوسرے
 بیسج دیں جس کی ناز سے کچھ دیر پہلے غازیان اسلام کا سارا لشکر دریا کے اُس پار پہنچ گیا۔ پھر
 انہوں نے باغیوں کو کمر کر کے ایوان کا رخ کیا۔

مدائن کی گلیاں اور بازار سنسان پڑے ہوئے تھے اور اہل مدائن بند دروازوں کے سوراخوں
 اور دروازوں سے ایک فاتح لشکر کا جلوس دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے ماضی کی تاریخ سے فرس چلانے
 والوں کے جبر و ظلم اور شکست کھانے والوں کی مظلومیت کی داستانیں سُنی تھیں۔ اُن کے مہربانے
 ہوئے جسے اور کبھی ہوتی نگاہیں ایک دوسرے سے یہ پوچھ رہی تھیں کہ اب کیا ہو گا؟ اور اس
 سوال کا جواب ان تھری انسانوں کے چہروں پر لکھا ہوا تھا جو فتح کو اللہ کا انعام سمجھتے تھے جن کی
 نگاہیں خرد و زور کے ساتھ آسمان کی طرف اٹھنے کی بجائے انکساری سے زمین میں گڑی جا رہی تھیں
 اور جن کی زبان پر اللہ اکبر کے سوا کوئی اور نعرہ نہ تھا۔ اہل فارس کے نزدیک تاریخ کا معجزہ یہی
 نہیں تھا کہ مسلمان اُبل اور کشتیوں کے بغیر دریا عبور کر چکے تھے اور ان کا عظیم لشکر شکست کھا چکا
 تھا بلکہ اس سے بڑا معجزہ یہ تھا کہ وہ معجزانہ تین جنہیں وہ وحشی خیال کرتے تھے اپنے نظر و عمل سے

موتیوں پر ان گنت شہروں اور بستوں کی تباہی آواز بریلوی کی داستانیں لکھی ہوئی تھیں لیکن ان صحرائیوں میں سے ایک بھی ایسا نہ تھا جس نے کوئی چیز تھپانے کی کوشش کی ہو۔ انہیں جو چیز ملی وہ مجنبہ لاکر ایش کر کے سامنے رکھ دی

حضرت سعد نے بال غنیمت کا پاپتواں حصہ بیت المال کے لئے علیحدہ کیا اور باقی دولت مجاہدین میں تقسیم کر دی



زنجبخت گہری نیند سے بیدار ہوا تو کمر سے کا دروازہ کھلا تھا اور باہر دُھوپ پھیلی ہوئی تھی۔ پہانک اُسے ایسا عسوس ہوا کہ ہزاروں خستر اُس کے سینے میں اتر گئے ہیں اور وہ کاؤس کا آواز میں دینے لگا۔

کاؤس کی بجائے آدمان کا نوکر کمر سے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا: "جناب کاؤس یہاں نہیں ہے۔"

"وہ کہاں ہے؟" زنجبخت نے بے چین ہو کر سوال کیا۔

"جناب وہ کہا تھا کہ میں آپ کی بہن کا پتہ کرنے جا رہا ہوں۔"

"وہ کب گیا تھا؟"

"جناب کافی دیر ہو گئی ہے صبح جب عربوں نے دریا عبور کر لیا تھا تو میں باہر پہرہ دینے کی بجائے اندر آ گیا تھا۔ میں نے..."

"مسلمانوں نے دریا عبور کر لیا ہے؟" زنجبخت تڑپ کر اٹھ بیٹھا۔

"جی ہاں۔ ہماری فوج جھاگ گئی تھی۔ میں آپ کو جگانا چاہتا تھا لیکن کاؤس نے منع کر دیا تھا۔ وہ کہتا تھا کہ ہمیں کوئی خطرہ نہیں۔"

"تمہارا مطلب ہے کہ دشمن یہاں آچکا ہے؟"

"جی ہاں آپ بہت دیر سوئے ہیں کاؤس درما کے کنارے لڑائی ختم ہوتے ہی بیدار ہو گیا۔"

ماضی کی ان روایات کو جھٹلارہے تھے جو بلا دستوں کو زبردستوں پر نظر اورد ہر زبان کی اجازت دیتی تھیں۔ انہوں نے فتح کے لئے کسی لشکر کو اس قدر جوش و خروش کا مظاہرہ کرتے اور عظیم فتح کے بعد کسی فوج کو اس قدر صبر و سکون سے کام لیتے نہیں دیکھا تھا۔

فازبان اسلام نے کسری کے ایوان میں جمع کی نماز ادا کی اور اس کے بعد سعد بن ابی وقاص کے سامنے ان نو لوات اور خزانوں کے انبار لگائے جا رہے تھے جو ساترں اور دار کے جانشینوں نے

صدیوں میں جمع کئے تھے۔ بڑے بڑے خزانے وقت کا فی خزانہ اپنے ساتھ لے جا چکا تھا۔ تاہم جو دولت مسلمانوں کے ہاتھ آئی تھی وہ حد و حساب سے باہر تھی۔ نوادرات میں ایرانیوں کے دو تہم حکمرانوں

کی تواریخ و معجزوں اور بیش قیمت جہازات کے علاوہ مشرق و مغرب کے اُن حکمرانوں کی یادگاریں تھیں جو اُن کے باجگزار رہ چکے تھے۔ بیش قیمت بیروں و موتیوں، سونے اور چاندی کے برتنوں اور

کھنڈوں کے پردوں کے علاوہ شاہی خزانے سے سونے اور چاندی کے انبار جمع کئے گئے۔ نوادرات میں سب سے زیادہ عجیب سا گداہ فرش تھا جو ایک باغ معلوم ہوتا تھا۔ اُس کی زمین سونے

کی تھی، سبزہ زمرہ کا تھا، درخت سونے اور چاندی کے تھے۔ پتے، تنگوئے، پھول اور پھل حریر و جواہرات اور موتیوں سے بنائے گئے تھے اور نہریں کھراج سے تیار کی گئی تھیں۔

تقعہ عین عجز و جہتوں کے ساتھ بھانگنے والے لشکر کا تعاقب کر کے جو سامان چھین لائے، اُس میں نوشیروان کے تاج اور مرصع جواہروں اور کسری پروری، خاقان اور انعام بن منذر کی تواریخوں کے

علاوہ سونے کا ایک گھوڑا اور چاندی کی ایک اونٹنی تھی۔ گھوڑے کی زین چاندی کی تھی اور سینے پر سیاہی اور زرد جڑے ہوئے تھے۔ زین کی طرح گھوڑے کا ہوا بھی چاندی کا تھا اور اُس کے سر پر سپرہی تاج

بیروں سے مرصع تھا۔ اونٹنی پر موٹے کا پالان تھا، ہاہا میں میر سے اور موتی پر دستے ہوئے تھے اور سونے کا ہوا سر سے پاؤں تک جواہرات سے مزین تھا۔

یہ وہ دولت تھی جسے جمع کرنے کے لئے ایرانی حکمرانوں نے گزشتہ صدیوں میں مشرق و مغرب کے کئی تخت و تاج کئے تھے۔ ان سونے اور چاندی کے گھوڑوں اور اونٹنیوں کے چمکتے ہوئے بیروں اور

تھا اور اُس نے مجھے تاکید کی تھی کہ میں آپ کو جگانے کی کوشش نہ کروں۔ رات جب آپ سو گئے تھے تو وہ دن ہی یہاں آئے تھے۔ حد کہتے تھے کہ دشمن کی فوج دیا کے پار جمع ہو رہی ہے اور یہ علاقہ محفوظ نہیں۔ ان کا خیال تھا کہ وہ تھوڑی دیر بعد واپس آگیا آپ کے لئے کوئی انتظام کریں گے لیکن وہ نہ آئے اور گاؤس مجھے بار بار یہ کہتا تھا کہ آپ کو یہاں کوئی خطرہ نہیں۔ وہ مسلمانوں کے متعلق بہت مطمئن تھا۔ آپ کو یقین ہے کہ وہ آپ کا خیر خواہ ہے؟

زرنجت نے جواب دیا: گاؤس میرا دشمن نہیں ہو سکتا دشمن کے متعلق اُسے بہت ہی غلط فہمیاں ہیں۔
 نوکر نے کہا: مجھے ڈر ہے کہ وہ دشمن سے انعام کے لالچ میں۔۔۔۔۔

زرنجت نے بات کاٹتے ہوئے کہا: نہیں یہ نہیں ہو سکتا۔

نوکر نے کہا: ہمارے مکان سے باہر دشمن کے دو سپاہی پیروہے رہے ہیں۔ وہ گاؤس کا جانے سے تھوڑی دیر بعد یہاں پہنچ گئے تھے اور ابھی تک وہاں کھڑے ہیں۔ شاید انہیں یہ معلوم ہو چکا ہے کہ آپ یہاں موجود ہیں۔

"وہ اندر نہیں آئے؟"

"نہیں باہر کا پھانگ بند ہے اور انہوں نے کھلانے کی کوشش نہیں کی۔ شاید انہیں یہ ڈر ہو کہ اندر بہت سے آدمی ہوں گے اور اپنے ساتھیوں کا انتظار کر رہے ہوں۔"

"تم نے انہیں اچھی طرح دیکھا ہے؟"

"ہاں وہ پھانگ کے دروازے صاف نظر آتے ہیں۔"

"تو ان کا حلیہ بیان کر سکتے ہو؟"

"ہاں ان میں سے ایک کا قد میرے برابر ہے اور ایک ذرا چھوٹا ہے۔ ایک کا رنگ ساؤلا اور دوسرا قد سے سیاہی مائل ہے۔ دونوں کی عمر مجھ سے زیادہ ہوگی۔"

"تو میں اس پاس دشمن کی فوج نظر آتی ہے؟"

"نہیں اب سڑک پر کوئی نظر نہیں آتا۔ میرا خیال ہے کہ انہوں نے شہر پر قبضہ کر لیا ہے اور

ہماری فوج نے یہاں سے بھاگنے کے بعد کسی جگہ ان کا مقابلہ نہیں کیا۔ اب وہ شہر کی ناکہ بندی کر رہے ہوں گے تاکہ کسی کو بھاگنے کا موقع نہ ملے۔ ہو سکتا ہے کہ انہوں نے گاؤس کو یہاں سے نکلنے ہی پر غمگین کر دیا اور اُس نے اپنی جان کے خوف سے آپ کے متعلق بتا دیا ہو۔

زرنجت کچھ دیر کرب کی حالت میں نوکر کی طرف دیکھتا رہا پھر اُس نے پانی مانگا اور حسد گھونٹ پینے کے بعد آنکھیں بند کر لیں۔

تھوڑی دیر بعد وہ دوبارہ نوکر کی توجہ بڑھا۔ اگر یہ لکھوڑا یہاں ہوتا تو میں اپنے ذمہ کی پروا کئے بغیر یہاں سے بھاگنے کی کوشش کرتا۔ لیکن تم یہاں ٹھہرنے پر مجبور نہیں تھے۔ جب ہماری فوج بھاگ رہی تھی تو تم نے یہاں سے نکلنے کی کوشش کیوں نہ کی؟

"میں آدماں کا نوکر ہوں اور اُن کا حکم ہی تھا کہ میں آپ کے پاس رہوں۔ اگر یہ بات نہ ہوتی تو مجھ میرے لئے مراثی سے باہر کوئی جانے پانا نہ تھی۔ مجھے اپنا ڈنڈہ نہیں۔ وہ مجھے قتل کر کے کیا حاصل کریں گے لیکن آپ کے متعلق میں بہت فکر مند ہوں۔"

زرنجت نے پوچھا: "آدماں نے یہ بتایا تھا کہ میری بہن مراثی کیوں نہیں پہنچی؟"

"جناب وہ اس بات سے بہت پریشان تھے کہ وہ کیوں نہیں پہنچیں۔ وہ کہتے تھے کہ میں نے انہیں تاکید کی تھی کہ وہ شام سے پہلے دریا عبور کر لیں۔ اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟ گاؤس نے کہا تھا کہ اگر آپ کو تکلیف محسوس ہو تو میں ایک اور گولی کھلاؤں۔"

"نہیں مجھ کو دوا کی ضرورت نہیں۔"

کسی نے باہر کے پھانگ پر دستک دی اور نوکر نے ہنسا کر کہا: "جناب وہ دروازہ کھٹکھٹا رہے ہیں۔"

زرنجت کا دل دھڑکنے لگا۔

نوکر نے مضطرب ہو کر کہا: "جناب ہم انہیں اندر آنے سے روک نہیں سکتے۔ وہ آسانی سے دیوار بھاڑ سکتے ہیں۔"

زرنجت نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا: "جاؤ دروازہ کھول دو؟"

ذکر مہجلا ہوا اور واز سے کی طرف بڑھا۔ ذکا اور مرکز زنجت کی طرف دیکھنے لگا۔
 زنجت نے کرب انگیز بچے میں کہا: جاؤ! تم میری کوئی مدد نہیں کر سکتے۔ میں ایک سیاہی
 کی طرح جان دے سکتا ہوں۔
 ذکر باہر نکل گیا اور زنجت کے دل و دماغ پر خوف اور بے بسی کی آماجگیاں مسلط ہو
 گئیں وہ کچھ دیر دروازے کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر جب باہر قدموں کی چاپ ستانی دینے لگا تو
 اُس نے آنکھیں بند کر لیں۔

”زنجت! کس نے اُس کی پیشانی پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

زنجت نے آنکھیں کھولیں اور حسان کے ساتھ ایک اجنبی کو دیکھ کر اپنا چہرہ ہستین
 میں چھپایا۔

حسان نے کہا: ”زنجت! میں حسان ہوں اور یہ طیب تمہارے علاج کے لٹے بٹے ہیں۔“
 زنجت نے کوئی جواب نہ دیا۔ حسان چند ثانیے اُس کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے
 اپنے ساتھی کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”آپ انہیں اچھی طرح دیکھیں۔ میں شاید چند دن ان کی خبر نہ
 لے سکوں۔ لیکن جب تک آپ کو ان کے متعلق اطمینان نہ ہو جائے آپ صبح و شام انہیں دیکھتے رہیں۔“
 حسان دروازے کی طرف مڑا اور زنجت مضطرب سا ہو کر دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔

ایک ماہ باوجود یامین کے متعلق پوچھنے کی خواہش اُس کی نفرت پر غالب آچکی تھی لیکن حسان
 بے لے دم اٹھا ہوا کر سے باہر نکل گیا اور زنجت کی آواز ملنے میں گھٹ کر رہ گئی۔ پھر وہ اپنے
 دل میں کہہ رہا تھا: ”یہ اچھا ہوا کر ہے اُن کے متعلق نہیں پوچھ سکا۔ ابھی شاید اُسے ماہ باؤ کے متعلق
 کچھ معلوم نہیں اگر اُس میں یہ بتا دیا کہ وہ بہرہ شیر میں ہے تو وہ سیدھا اُس کے پاس جاتا۔ اگر لوگوں
 کے گھر دشمن کی مار دھاڑ سے محفوظ رہے تو ممکن ہے کہ ماہ باؤ کو یامین کے ساتھ اصفہان کی طرف بھاگنے
 کا موقع مل جائے۔ حسان یقیناً ماہ باؤ کا پتہ کرنے لڑا ہوگا اور اُس کے فوراً واپس چلے جانے کی وجہ بھی
 یہی ہے کہ وہ یہاں نہیں تھی۔ لیکن وہ طیب کو اپنے ساتھ لے کر آیا تھا۔ اُسے کیسے معلوم ہوا کہ

بچے طیب کی ضرورت ہے۔ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ کاؤس نے بہرہ شیر جانے سے پہلے اُسے تلاش کر کے
 سب کچھ بتا دیا ہو؟

طیب نے اُس کی پیشانی کھول کر زخم دیکھے۔ دو انگلی اور نئی پٹیاں باندھ دیں لیکن حسان
 ایک ذہنی کشمکش کے باعث اُس کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ پھر جب طیب دو انگلی پلانے کے متعلق ذکر کو
 ہدایات دینے کے بعد اٹھا تو اُس نے مضطرب ہو کر سوال کیا: ”حسان کو کیسے معلوم ہوا کہ میں زخمی ہوں؟“
 ”مجھے معلوم نہیں۔ وہ مجھے یہ کہہ کر یہاں لائے تھے کہ میرا ایک دوست زخمی ہے؟“

”تمہیں معلوم ہے کہ میں ایک ایرانی ہوں؟“

”ہاں انہوں نے مجھے راستے میں بتایا تھا کہ میں ایران کی فوج کے ایک بڑے عہدیدار کے
 علاج کے لئے جا رہا ہوں۔“

”اور اس کے باوجود آپ یہ چاہتے ہیں کہ میں زندہ رہوں؟“

طیب نے جواب دیا: ”میں صبح سے قویاً تمہیں ایرانیوں کی مرہم پٹی کچھا ہوں۔ ان سب کے
 متعلق تیسری خواہش یہی ہے کہ وہ زندہ رہیں۔“

”کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ آپ کے خلاف ایران کی جنگ ختم ہو چکی ہے اور ہم ہمیشہ کے لئے ہتھیار
 ڈال چکے ہیں؟“

طیب نے اطمینان سے جواب دیا: ”ہماری جنگ ایران کے خلاف زخمی بلکہ اُس کے حکمران کے
 خلاف تھی جو انہوں نے یہ خدائی کا جوہر دیا تھا۔ ہم اہل مدائن کے دشمن نہیں بلکہ ان کے لئے اس اور سلامتی
 کا پیغام لائے ہیں۔ اور ہم یقین ہے کہ جو لوگ ایران میں انسانیت کا بول بالا چاہتے ہیں وہ ہماری
 فتح کو اپنی فتح سمجھیں گے۔ تمہیں معلوم نہیں کہ اللہ کے دیون کے جو سیاہی آج کسری کے عمل میں داخل
 ہوئے ہیں اُن میں سے ہزاروں ایسے ہیں جو چند برس قبل اس دین کو عرب کے لئے سب سے بڑا
 خطرہ سمجھتے تھے۔ لیکن کہہ سکتا ہے کہ جو یہ تم آج ہم نے دھماکے کے کنارے نصیب کیا ہے تم کل اُسے
 اپنی عظمت کا نشان سمجھ کر تجھوں کے کنارے آگے نہیں لے جاؤ گے۔ اور جس طرح آج ہم بدر اور

جنس کے میدانوں میں کفار کی شکستوں کو اہل عرب کی عظیم ترین فتوحات خیال کرتے ہیں۔ اسی طرح کلام
 قادسیہ اور مدائن میں کسریٰ کی شکستوں کو اپنی فتح نہیں سمجھ کر گے؟ اگر تم اپنے ساتھ انسانیت کی سلامتی
 چاہتے ہو اور ان بد نصیب لوگوں سے نہیں جو صبح کی روشنی میں آنکھیں بند کر لیتے ہیں تو میں تمہارے
 در سے نڈر کر سکتا ہوں گا جب تم تھیک ہو جاؤ گے تو اہلینان سے باتیں کریں گے۔ اب میں اعزازت چاہتا ہوں۔
 طبیب نے اپنا تھیلا اٹھایا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

فکر نے کہا: جناب میں باہر کا دروازہ بند کروں؟

”نہیں“

”اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“

”میں تھیک ہوں۔ تم تھکے ہوئے ہو، جاؤ آرام کرو!“

فکر باہر نکل گیا اور زربخت نے سینی کی حالت میں دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد
 صحن میں کسی کے پاؤں کی چاپ سنائی دی اور پھر ایک نائیسوں کی تکیوں نے اپنا دم سرایت کیا۔

ماہ بانو اور یاسمین اُس کے سامنے کھڑی تھیں۔ اُن کی آنکھوں میں آنسو پھینک رہے تھے۔ لیکن
 اُن کے چہروں پر خوف نہ تھا۔ زربخت نے اُٹھ کر دروازے تک نکلے ہوئے ہاتھ پھیلا دئے اور ماہ بانو
 نے آگے بڑھ کر اپنا سر اُس کے کنارے سینے سے لگا دیا۔

”بھائی جان! بھائی جان! وہ ایک بچے کی طرح سسکیاں لے رہی تھی۔“

زربخت نے اُس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے یاسمین کی طرف دیکھا۔ وہ جھلمکی ہوئی آگے بڑھی
 اور بستر کے قریب کھڑی ہو گئی۔

”آپ کیسے ہیں؟“ اُس نے غم سے بھرے میں سوال کیا۔

”میں تھیک ہوں۔“ زربخت نے دُوبتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ اور پھر اچانک اُس کی نگاہیں
 دروازے کے سامنے ایک آہنی پوش پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ ماہ بانو نے سر اٹھا کر دروازے کی طرف
 دیکھا اور زربخت سے مخاطب ہو کر کہا: ”بھائی جان! آپ نے اسے نہیں بچایا؟ یہ یہیل ہے۔“

زربخت نے گھٹی ہوئی آواز میں جواب دیا: ”میں اُسے کو نہ بچوا سکتا ہوں۔“

سہیل آگے بڑھا۔ وہ کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے اور پھر زربخت
 نے اپنا ہاتھ بڑھا دیا۔ سہیل نے اُس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا: ”آپ کی طبیعت کیسی ہے بھائی جان!“
 زربخت نے اپنے ہنر میں پر ایک غم سکراٹھ لاتے ہوئے جواب دیا: ”مجھے یقین نہیں تھا کہ میں زندہ ہوں
 “ طبیب یہاں نہیں آیا؟“

”وہ مجھے ابھی دیکھ کر گیا ہے اور میں تمہارے بھائی کا بھی شکر گزار ہوں۔“

”یاسمین نے پوچھا: اُن کا بھائی آپ کو دیکھ گیا ہے؟“

”ہاں وہ طبیب کے ساتھ آیا تھا۔“

وہ کچھ دیر خاموشی سے زربخت کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر کاؤس اور دوسرے ڈکرنے بستر کے
 قریب کرسیاں رکھ دیں اور وہ بیٹھ گئے۔

ماہ بانو نے کہا: ”بھائی جان! ہم نے شام سے پہلے دریا عبور کرنے کی کوشش کی تھی لیکن مکان سے
 نکلنے ہی ہم پر میٹروں نے حملہ کر دیا۔ ہم نے بڑی مشکل سے گھر میں پناہ لی۔ آدھی رات کے قریب وہ طیار
 پھانڈ کر اُتر آئے۔ اُنہوں نے ڈیڑھ بجے پر ایک سپر بڑا کو قتل کر دیا۔ اس سے پہلے ہمارے دو نوکر زخمی
 ہو چکے تھے اور ہمیں یہ اُمید نہ تھی کہ ہم صبح کی روشنی دیکھ سکیں گی۔ پھر خزانے فرشتوں کا ایک گروہ ہماری
 مدد کے لئے بھیج دیا۔“

”اور سہیل اور اُس کا بھائی اُس گروہ کے ساتھ شامل تھے۔“ زربخت نے شکست خوردہ ہو کر کہا۔

ماہ بانو نے جواب دیا: ”بھائی جان! آپ کو معلوم نہیں کہ گروہ نہ آئے تو ہم پر کیا گزرتی۔“

زربخت نے بڑھال سا ہرک آنکھیں بند کر لیں اور وہ اُس کی ذہنی کیفیت کا اندازہ نہ لگا سکے۔

سہیل نے اُٹھ کر کہا: ”بھائی جان! میں جا رہا ہوں، آپ آرام کیجئے؟“

زربخت نے جواب دینے کی بجائے اپنے ہونٹ بھینچ لئے اور سہیل کمرے سے باہر نکل گیا۔

سے بھی کھل کر کوئی بات نہیں کی تھی۔ وہ آتا اور کھڑے کھڑے اُس کا حال پوچھ کر واپس چلا جاتا۔
 دراصل اور بہتر شہر کے مآذہ حالات اُسے عمر رسیدہ طبیب کی زبانی معلوم ہو رہے تھے لیکن حسان
 کے متعلق وہ بھی اس سے زیادہ نہ بتا سکا کہ وہ تمہارے متعلق بہت فکر مند ہے اور جب کبھی ہلاری ملتا
 ہوتی ہے تو اُس کا پہلا سوال تمہاری صحت کے متعلق ہوتا ہے۔

ماہ بانو کے طرز عمل سے اُسے ایسا محسوس ہوا تھا کہ اُس کے نزدیک اُس کی صحت کا مسئلہ
 اپنے حال اور مستقبل سے کہیں زیادہ اہم ہے لیکن یا مین کا طرز عمل اُس کے لئے ناقابلِ غور تھا۔
 ابتدائی دو دن جب اُس کی حالت قدرے تشریف ناک تھی تو وہ بھی ماہ بانو کی طرح دن رات اُس کی
 تیمارداری میں مصروف رہتی تھی اور وہ اُس کی آنکھوں میں نیند اور ٹھکانا کے اثرات دیکھ سکتا تھا
 لیکن جب اُس کی حالت بہتر ہونے لگی تو وہ اس کے سانسے آنے یا اُس کے ساتھ بات کرنے سے
 اجتناب کرتی تھی کبھی کبھی زبردت کا دل شکایات سے لبریز ہوتا۔ لیکن پائیہ روح کی جھین شکتی
 اور بے بسی کے احساس میں دب کر رہ جاتی۔

ایک دو بہتر زحمت سورا ہوا تھا اور ماہ بانو اُس کے بستر کے قریب بیٹھی ہوئی تھی۔ زرد زحمت نے
 کمرٹ بدل کر آنکھیں کھول دیں۔ کچھ دیر غاموشی سے ماہ بانو کی طرف دیکھا۔ باہر اچانک اٹھ کر بیٹھ گیا اور
 بولا۔ میں حیران ہوں کہ حسان دوبارہ کیوں نہیں آیا۔ کیا میرا زادہ تھا کہ پوسل سے اُس کے متعلق پوچھوں گا۔
 لیکن گل وہ بھی نہیں آیا۔

ماہ بانو نے اپنے بھائی کی طرف دیکھا۔ پھر گردن جھکائے بٹھے بول۔ سہیل ابھی آیا تھا اور کھڑے
 کھڑے آپ کے متعلق پوچھ کر چلا گیا تھا۔ میں آپ کو جگانا چاہتی تھی لیکن اُس نے منع کر دیا تھا۔ اُسے
 واپس جانے کی جلدی تھی۔ سہیل کہا تھا کہ لیرا بھائی کہیں جا رہا ہے اور شاید میں اُس کے ساتھ جاؤں
 اُس کی باتوں سے معلوم ہوا تھا کہ وہ کافی عرصہ دران سے غیر حاضر رہیں گے۔

زرد زحمت نے کچھ سوچ کر کہا: ماہ بانو مجھے ان حالات میں اُس کے متعلق پوچھتے ہوئے کہیں غرض
 رہتی تھی لیکن اگر وہ کہیں جا رہا ہے تو ہمارے لئے کما از کم یہ معلوم کرنا ضروری ہے کہ کھانا مستقبل کیسے ہے؟

باب ۳۴

ایک ہفتہ بعد زرد زحمت کی حالت قدرے بہتر ہو چکی تھی اور طبیب ماہ بانو کو یہ قیاس دے رہا تھا کہ
 آپ کا بھائی بہت جلد چلنے پھرنے کے قابل ہو جائے گا۔ سہیل ہر روز اُس کی تیمارداری کے لئے آیا
 کرتا تھا۔ لیکن حسان کے ساتھ اُس کی دوبارہ ملاقات نہ ہو سکی۔ پہلی ملاقات کے بعد اُس کا تاثر یہ تھا کہ
 وہ حسان کے رحم و کرم پر ہے۔ وہ اُسے زنجی دیکھ کر واپس چلا گیا تھا لیکن جب تندرست ہو جائے تو وہ
 ایک فاتح کی شان سے واپس آئے گا اور کہے گا: "دیکھو زرد زحمت! تم ایک عام جنگی قیدی کی نسبت بہتر
 سلوک کے مستحق نہ تھے لیکن اس کے باوجود میں نے تمہاری جان اور تمہاری بہن کی عزت بچانے کی کوشش
 کی ہے۔ اب تمہارے لئے اس کے سوا چارہ نہیں کہ تم میرے پاؤں پر گر پڑو۔ تمہیں زندہ رہنے کے لئے
 کسی سہارا کی ضرورت ہے اور میں تمہیں سہارا دے سکتا ہوں۔"

ماہ بانو اور یا مین کی زبانی بہتر شہر کے مکان پر چلنے کی تفصیلات سننے کے بعد بھی اُسے یہ طبعین
 نہ تھا کہ حسان ماہ اُس کے درمیان فاتح لفظ متوجہ کے تعلق کے سوا کوئی رشتہ قائم ہو سکتا ہے۔ اُس نے
 ایسا ایسی دنیا میں سوچ کر کھنکھناتی تھی جس میں غلبہ حاصل کر سکتے والے ہمیشہ ظالم اور مغلوب ہولے والے سدا
 مظالم دہتے تھے۔ تاہم کبھی اُس کے دل میں یہ امید پیدا ہوتی کہ شاید حسان اُس کی توقعات سے بہتر
 ثابت ہو اور وہ دوسری ملاقات کا انتظار کرتا۔ لیکن حسان نہ آیا اور زرد زحمت کی یہ حالت تھی کہ اُسے جس قدر
 حسان کا انتظار تھا اُس قدر اُسے ماہ بانو، یا مین کا اُس یا سہیل کے سانسے اُس کا ذکر چھڑتے ہوئے اُنھیں
 مٹھی ہوتی تھی اور وہ لوگ بھی اُس کے سانسے حسان کا ذکر کرنے سے اجتناب کرتے تھے۔ اُس نے سہیل

ماہ بانو نے جواب دیا۔ "سہیل کہا تھا کہ ان کی غیر حاضری میں آپ کو کوئی تکلیف نہ ہوگی اور جب تک آپ چلنے پھرنے کے قابل نہیں ہو جاتے۔ طیب بلا ناغہ یہاں آتا رہے گا۔"

زرنجبت نے مضطرب ہو کر کہا "ماہ بانو! مجھے اپنے مستقبل کے متعلق کوئی پریشانی نہیں ہے ایک سپاہی ہوں اور شہادت کے نتائج بھینٹنے کے لئے تیار ہوں۔ میں اپنے دشمنوں سے رحم کی ہیک نہیں مانگوں گا۔ میں غلامی کی زنجیروں کا بوجھ اٹھا سکتا ہوں اور قید و بند کی صعوبتیں بھی میرے لئے نئی نہیں ہوں گی۔ مجھے صرف تمہارے اور یاسمین کے متعلق سوچتے ہوئے خوف غموس ہوتا ہے۔ میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ حسان دوبارہ یہاں کیوں نہیں آیا۔ اگر اُسے یہ اطمینان ہوتا کہ مسلمانوں کے لشکر میں ہمارے متعلق اُس کی کوئی بات مانی جائے گی تو وہ ضرور آتا۔"

ماہ بانو نے ایک غموم مسکراہٹ کے ساتھ زرنجبت کی طرف دیکھا اور کہا: "بھائی جان! آپ اُسے بلاتے تو وہ اب تک کئی بار آپ کے پاس پہنچا ہوتا۔"

"وہ ایک فاتح تھا اور اُسے یہ معلوم تھا کہ میں اس کے لئے اپنے گھر کا دروازہ بند نہیں کر سکتا۔"

"اے یہی معلوم تھا کہ آپ قبا کے بیٹے ہیں۔ اگر آپ زخمی نہ ہوتے تو وہ اس دن بھی یہاں نہ آتا۔"

اُسے معلوم تھا کہ موجودہ حالات میں آپ اُس کے ساتھ بات کرنا پسند نہیں کریں گے۔"

زرنجبت نے پوچھا: "تہیں یقین ہے کہ وہ ہمیں پناہ دے سکتا ہے؟"

"بھائی جان! وہ ہمارے حفاظت کی ذمہ داری لے چکا ہے۔"

"لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ مسلمانوں نے اُسے میرے متعلق کوئی فیصلہ کرنے کا اختیار دے دیا ہو؟"

"مجھے معلوم نہیں۔ میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ وہ مسلمانوں کے لشکر کے چند نامور مسلمانوں میں سے ایک ہے۔ لیکن اگر وہ ایک ادنیٰ سپاہی ہوتے ہوتے بھی ہماری حفاظت کا ذمہ لے لیتا تو جی میں اس بات کا خدشہ غموس نہ کرتی کہ ان کا سپہ سالار اُس کا فیصلہ رد کر دے گا۔ اگر آپ اب بھی یہ سمجھتے ہیں کہ آپ ان کی قید میں ہیں تو میرے پاس اس دویم کا کوئی علاج نہیں۔ ہماری قسمی اس سے زیادہ کیا ہو سکتی ہے کہ آپ ابھی تک حسان کو نہیں سمجھ سکتے۔"

"اگر اُس نے ہماری حفاظت کا ذمہ لیا ہے اور ہمیں اس پر اس قدر اعتماد ہے تو میں یہ پوچھ سکتا ہوں کہ اس کی شرائط کیا ہیں؟"

ماہ بانو کا چہرہ تہما اٹھا اور وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

زرنجبت نے کہا: "عشہرہ ماہ بانو! میں نے ابھی اپنی بات ختم نہیں کی۔ بیٹھ جاؤ! میرا مقصد تمہاری دل آزاری نہ تھا۔"

ماہ بانو بیٹھ گئی۔ اُس کی آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔ زرنجبت کچھ دیر سر جھکائے سوچتا رہا۔ پھر اُس نے کاؤس کو آواز دی۔ کاؤس کمرے میں داخل ہوا۔

زرنجبت نے کہا: "کاؤس! یاسمین کو بلاؤ۔ میں ایک ضروری بات کرنا چاہتا ہوں۔"

کاؤس جلدی سے باہر نکل گیا۔ ماہ بانو نے جھجکتے ہوئے سوال کیا: "آپ اُسے کیا کہنا چاہتے ہیں؟"

"تمہیں ابھی معلوم ہو جائے گا۔"

یاسمین کمرے میں داخل ہوئی اور ایک کرسی گھسیٹ کر ماہ بانو کے پیچھے بیٹھ گئی۔

کاؤس واپس جانے لگا لیکن زرنجبت نے اُسے ہاتھ کے اشارے سے روکتے ہوئے کہا: "کاؤس! عہدہ رو۔"

وہ رگ گیا اور زرنجبت نے یاسمین سے مخاطب ہو کر کہا: "یاسمین! تم بہرہ شیر سے اپنے گھوڑے یہاں منگواؤ پھر یہاں سے موقع ملے ہی اصفہان پہنچنے کی کوشش کرو۔ کاؤس اور ماہ بانو تمہارے ساتھ جائیں گے۔ اگر مسلمانوں نے تمہارا راستہ روکنے کی کوشش کی تو کم از کم میری بہن کی خوش نصیبیاں دودھو جائیں گی میرے متعلق تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ میں چند دن تک ٹھیک ہو جاؤں گا۔ اگر میں اصفہان نہ پہنچ سکا تو جی مجھے یہ اطمینان ضرور ہوگا کہ تم دشمن کی دسترس سے دور ہو۔"

یاسمین نے اُس کی طرف دیکھے بغیر جواب دیا: "مجھے یقین ہے کہ اگر میں اصفہان جانا چاہوں تو مسلمان میرا راستہ نہیں روکیں گے لیکن میں اصفہان کی بجائے بہرہ شیر میں اپنے گھر کو زیادہ محفوظ سمجھتی ہوں اور کل صبح ہوتے ہی وہاں چلی جاؤں گی۔"

ہے تو میں بھی اپنے آپ کو نماز کے سلسلے پیش کرتی ہوں۔

"تم...؟ زرخیت نڈھال سا ہو کر بستر پر لیٹ گیا۔

ماہ بانو فوراً زانے کی طرف بڑھی لیکن پھر کچھ سوچ کر رگ گئی اور مڑ کر زرخیت کی طرف دیکھنے لگی۔ وہ چھٹی چھٹی نگاہوں سے چھت کی طرف دیکھ رہا تھا۔ پھر اُس نے کاؤس کی طرف دیکھا اور اس کا شمارہ پاکر دوبارہ بستر کے قریب آگئی۔

"بھائی جان؟" اُس نے سہمی ہوئی آواز میں کہا اور اپنا لڈنا بڑھا تاہم اُس کی پیشانی پر لکھ دیا۔

زرخیت نے جواب دینے کی بجائے اُسکیں بند کر لیں۔

"بھائی جان، بھائی جان؟" ماہ بانو کی آواز تھرا گئی۔

زرخیت نے اُس کا ہاتھ پکڑ لیا اور اُس کی آنکھوں میں آنسو اُڑھ آئے۔ "میری بہن؟" اُس نے کہا۔ اب میں سوتی ہوئی تائی کیوں کے ساتھ بھاگنے کی کوشش نہیں کروں گا۔

پھر وہ اٹھ کر بیٹھ گیا اور کاؤس کی طرف متوجہ ہو کر بولا۔ "کاؤس اگر میں اپنی شکست کا اعتراف کروں اور حسان کی نگاہوں سے اپنے مستقبل کا راستہ دیکھ سکوں تو کیا یہ ممکن ہے کہ تمہارے درمیان نفرت کی دیواریں ٹوٹ جائیں گی؟"

کاؤس نے جواب دیا۔ "حسان آپ سے نفرت نہیں کرتا اور اگر آپ اپنے دل میں سلامتی کا راستہ قبول کرنے کا حوصلہ پیدا کر سکیں تو اس کے لئے اس سے بڑی خوشی اور کیا ہو سکتی ہے کہ اُس نے جہانمِ داؤر ماہ بانو کے بھائی کو ہلاکت سے بچا لیا ہے۔"

"نہیں نہیں" زرخیت نے بد دل سا ہو کر کہا۔ "تم مجھ سے وعدہ کرو کہ تم اُس کے سامنے میرا ذکر نہیں کرو گے۔ تم اُسے یہ نہیں بتاؤ گے کہ میں صرف بلاوی اور بے بسی کی حالت میں اپنا راستہ تبدیل کر رہا ہوں۔ جب میں تندرست ہو جاؤں گا اور مدائش کے پورا ہوں پھر اُبھر کر یہ اعلان کر دوں گا کہ میں نے سلامتی کا راستہ دیکھ لیا ہے تو مجھے اس کا سامنا کرتے ہوئے شرم محسوس نہیں ہوگی لیکن ابھی نہیں۔"

زرخیت کچھ دیر سکتے کی حالت میں اُس کی طرف دیکھا تاہم پھر اُس نے کہا۔ "مجھے معلوم تھا کہ فیروز کی ڈوسی بھی ایران کے مستقبل سے یائوس ہو جائے گی۔"

"میں ایران کے مستقبل کے متعلق یائوس نہیں ہوں۔ مجھے صرف اُن لوگوں کی حالت پر افسوس آتا ہے جو صبح کی روشنی میں آنکھیں کھولنا پسند نہیں کرتے۔ اگر آپ سوتی ہوئی تائی کیوں کے ساتھ بھاگنا چاہتے ہیں تو میں آپ کا راستہ نہیں روک سکتی۔ میں اُس وقت کا انتظار کروں گی جب تک یہ راستہ کی ٹھوکریں آپ کو آنکھیں کھولنے پر مجبور کر دیں۔"

یائوس نے کہہ کر اٹھی اور بھاگتی ہوئی برابر کے کمرے میں چلی گئی۔

زرخیت نے شکست خوردہ دکھائی اُس کی طرف دیکھا اور کہا۔ "کاؤس خدا کے لئے انہیں بھلاؤ۔ اب میں اپنے لئے کچھ نہیں چاہتا۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ یہ کسی مفید جگہ پہنچ جائیں۔"

کاؤس نے اطمینان سے جواب دیا۔ "اگر آپ کو صرف ان کے متعلق پریشانی ہے تو میں آپ سے یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ انہیں مدائش میں کوئی خطرہ نہیں۔"

زرخیت نے تھلا کر کہا۔ "تم... تم ماہ بانو اور یائوس کی مخالفت کا ذمہ لے رہے ہو؟"

کاؤس نے جواب دیا۔ "نہیں اب ان کی مخالفت مسلمانوں کے سپہ سالار کی ذمہ داری ہے۔"

زرخیت زہر کے گھوٹ پی کر رہ گیا۔ اُس کا سارا وجود لرز رہا تھا۔ پھر اُس نے سفینے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ "مجھے معلوم تھا کہ تم انہیں بھگانے کے لئے یہاں آئے تھے۔"

"نہیں زرخیت، میں نہیں ہلاکت کے راستے سے بچانے کے لئے یہاں لے آیا تھا اور مجھے اس شخص نے یہاں بھیجا تھا جو اس دنیا میں تمہارا بہترین دوست ہے۔"

"زرخیت نے کہا کہ تم مسلمان پرچے ہو؟"

"ہاں مجھے اس بات پر فخر ہے کہ مجھے فرزندِ نفرت یا خوف نے سلامتی کا راستہ اختیار کرنے سے نہیں روکا۔"

ماہ بانو نے اٹھ کر زرخیت کی طرف دیکھا اور کہا۔ "اگر صبح اور صداقت کا اعتراف کوئی جرم ہے"

کاؤس نے مضطرب ہو کر کہا: "تباد کے بیٹے! تمہارا معاملہ حسان کے ساتھ نہیں بلکہ اس کے خالق کے ساتھ ہے جس کی نادر گاہ میں بے بسی اور ذمات کے آنسو رانگیاں نہیں جاتے جو اپنے بندوں کی عاجزی اور انکساری کو نوازتا ہے۔ حسان کو ہمیشہ اس بات کا یقین تھا کہ استیصال کی سعاد میں تمہاری راہ دیکھ رہی ہیں اور وہ اس بات پر فخر کرے گا کہ جہانزاد کا بھائی سنی کے راستے میں اُس سے پیچھے نہیں رہا۔"

کاؤس اور زینبخت کی گفتگو کے دوران ماہ بانو کے چہرے پر کئی رنگ آپٹکے تھے وہ بار بار اپنے بھائی کی طرف دیکھتی اور اُسے ایسا محسوس ہوتا کہ اس گفتگو کے ہر جملے اور ہر لفظ کے ساتھ اُس کی آنکھوں کی روشنی اور چہرے کے شکن میں اضافہ ہو رہا ہے اور پھر ایک سلت بصر جب کاؤس اُسے کلہ توحید پڑھا رہا تھا تو ماہ بانو کی آنکھیں شکر کے آنسوؤں سے لبریز ہو رہی تھیں۔ وہ اچانک اٹھی، بھاگتی ہوئی دوسرے کمرے میں داخل ہوئی۔

"یا مین! یا مین!" اُس نے آنسو پونچھے ہوئے کہا "میرے بھائی نے اللہ کا دین قبول کر لیا ہے۔ اور یا مین بے اختیار اُس سے پیٹ گئی۔"



اگلی صبح ماہ بانو اور یا مین نماز سے فطخ ہوئیں تو انہیں مکان سے باہر گھڑوں کی ٹاپ سنائی دی۔

تھوڑی دیر بعد پہلی دروازے کے سامنے نمودار ہوا اور اُس نے دبی زبان میں کہا: "بھائی جان آئے ہیں۔"

ماہ بانو کا چہرہ مسرتوں سے لبریز ہو گیا اور اُس نے کہا: "انہیں اندلے آؤ۔ میں اپنے بھائی کو جگاتی ہوں۔"

بھیل نے جواب دیا: "نہیں! انہیں بے آرام نہ کریں۔ بھائی جان کے ساتھی باہر کھڑے ہیں۔ وہ جانے سے پہلے کاؤس سے کوئی بات کرنا چاہتے ہیں۔ لیکن وہ یہاں نہیں ہے۔"

اب آپ اُن کی بات سن لیں۔"

ماہ بانو نے کہا: "کاؤس قرآن کا درس سُننے گیا ہے۔ ابھی واپس آجائے گا۔ تم انہیں لے آؤ!"

بھیل نے کہا: "نہیں! آپ آئیں انہیں جلدی ہے۔"

یا مین نے کہا: "جاؤ ماہ بانو!"

"تم میرے ساتھ آؤ! ماہ بانو نے اُٹھ کر اُس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا۔

وہ کمرے سے باہر نکلیں۔ حسان اندرونی صحن کے دروازے میں کھڑا تھا۔ وہ انہیں دیکھ کر دو قدم آگے بڑھا اور بولا: "معاف کیجئے میں نے آپ کو بے وقت تکلیف دی۔ زینبخت کا کیا حال ہے؟"

ماہ بانو نے جواب دیا: "وہ ٹھیک ہیں۔ کل انہوں نے پہلی بار میرے اُٹھ کر صحن میں چکر لگایا تھا۔"

"میں زینبخت کی اجازت کے بغیر اندر گیا ہوں۔ لیکن کاؤس یہاں نہیں تھا اور میں جانے سے پہلے ایک ضروری پیغام دینا چاہتا تھا۔"

ماہ بانو نے سرت اور اضطراب کی حالت میں یا مین کی طرف دیکھا اور پھر اچانک اس کی نگاہیں جھک گئیں۔

یا مین نے کہا: "آپ کے لئے اس گھر کا دروازہ بند نہیں تھا۔ ماہ بانو کو شکایت تھی کہ شاید آپ راستہ بھول گئے ہیں۔"

حسان نے جواب دیا: "ماہ بانو کو مجھ سے ایسی شکایت نہیں ہو سکتی۔ اگر مجھے زینبخت کی محبت کے متعلق اطمینان نہ ہوتا تو میں ضرور آتا۔"

"ماہ بانو نے سوال کیا: "آپ کہاں جا رہے ہیں؟"

"میں تیرہ چار ہا ہوں۔ امیرت کر کا حکم ہے کہ میں عراق کا دورہ کروں اور مغرب تہ علاقوں کے

انتظامات کے سلسلہ میں مقامی اہلکاروں کو مدد دوں۔ شکوے چند روز اُٹھی میرے ساتھ جا رہے ہیں۔"

آنا چاہیے تھا۔ چنانچہ جلد چلا گیا۔

وہ کمرے میں داخل ہوئے اور حسان نے مڑ کر ہمیں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: "میں تم جاؤ اور نہیں کہو کہ میں انکی نمزلی پر ان سے آہوں گا۔ میرا گھوڑا لو کہ کے پیڑ کو دو"۔
پھر اس نے نہ نکت کو سہارا دے کر بیستر پر لیٹنے کی کوشش کی لیکن اس نے کہا: "نہیں" میں تمہارے سامنے بیٹھ کر باتیں کرنا چاہتا ہوں۔"

وہ کمرے پر ایک دوسرے کے سامنے بیٹھ گئے۔ ماہ بانو اور یاسمین دوواڑے میں لگ گئیں۔
زنجبت نے کہا: "ماہ بانو آؤ بیٹھ جاؤ۔ یاسمین تم بھی آ جاؤ امیری اور حسان کی لڑائی ختم ہو چکی ہے۔
میں تمہارے سامنے اپنی شکست کا اعتراف کرنا چاہتا ہوں۔"

وہ جھجکتی ہوئی آگے بڑھیں اور بیستر کے ایک طرف بیٹھ گئیں۔

حسان نے کہا: "زنجبت! میری زندگی کی سب سے بڑی ناکامی یہ تھی کہ میں تمہیں ظلم اور جس کی حمایت میں توراڑا ٹھانے سے باز رکھا لیکن وہ رات جن کی تارکی میں ہمارے راتے ایک دوسرے سے جدا ہو گئے تھے گزر چکی ہے اور اب اگر تم یہ کہو کہ تم نے صبح کی بدوشی میں اپنے دوستوں اور دشمنوں کو پہچان لیا ہے تو میں یہ سمجھوں گا کہ میری ایک بہت بڑی آرزو پوری ہو چکی ہے۔"
زنجبت نے کہا: "حسان! اگر میں آج اس قدر زور نہ دے گا تو تمہارے اطمینان کے لئے ہاٹن

کی گھروں اور بازاروں میں یہ اعلان کیا کہ میں مسلمان ہو چکا ہوں۔"

حسان کا چہرہ بہتر سے چمک اٹھا، اس نے کہا: "زنجبت! تم میری خوشی کا اندازہ نہیں لگا سکتے لیکن میرے لئے یہ خوشخبری غیر متوقع نہیں تھی۔ مجھے ہمیشہ اس بات کا یقین تھا کہ کسی دن پہلو سے راتے ایک دوسرے سے آئیں گے اور تمہارے لئے سعد بن ابی وقاص کا یہ خط اس بات کا ثبوت ہے۔ مجھے یقین تھا کہ تم مجھے ان کے سامنے شرمسار نہیں کرو گے۔"

"سعد بن ابی وقاص کا خط!۔۔۔ میرے لئے؟" زنجبت نے حسان کے ہاتھ سے خط

چکرتے ہوئے کہا: "میں نے کیا لکھا ہے؟"

ماہ بانو کے چہرے پر اداسی چھا گئی۔ اس نے بھی جوتی آواز میں کہا: "تو آپ ایک بے سزا پر جا رہے ہیں؟"

"ہاں اگر کسی محاذ پر ہماری ضرورت محسوس کی گئی تو ہم عراق کے بعد جزیرہ کے علاقوں کا دورہ کریں گے۔ مجھے رات کے وقت اسچانک امیر لشکر کا حکم ملا تھا اور میں روانہ ہونے سے پہلے زنجبت کے متعلق کچھ پوچھنا چاہتا تھا۔ مجھے معلوم نہیں کہ تم دوست ہونے کے بعد مسلمانوں کے متعلق زنجبت کے خیالات کیا ہوں گے۔ لیکن میں اس سے زیادہ کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ لیجئے یہ امیر لشکر کا حکمانہ ہے۔" حسان نے ایک لیٹا ہوا کاغذ ماہ بانو کو پیش کر دیا۔

ماہ بانو نے کہا: "اگر یہ حکمانہ میرے بھائی کے لئے ہے تو آپ کو ان سے مل کر جانا چاہیے۔"

ٹھہرنے میں ابھی آتی ہوں۔" وہ زنجبت کے کمرے کی طرف چل پڑی۔

حسان نے کہا: "نہیں نہیں ماہ بانو! موجودہ حالات میں شاید وہ میرے ساتھ بات کرنا پسند کرے۔"
ماہ بانو نے ایک شانے کے لئے مڑ کر دیکھا اور پھر تیزی سے قدم اٹھاتی ہوئی کمرے کے اندر چلی گئی۔

حسان کچھ دیر پریشانی اور اضطراب کی حالت میں کھڑا رہا اور پھر یاسمین کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ مسکراتی اور بول: "آپ پریشان نہ ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کو توراڑا کھانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ ماہ بانو کے بھائی کو آپ کا انتظار تھا۔"

"زنجبت کو میرا انتظار تھا؟"

"ہاں اور میرے یہ شکایت ہے کہ آپ نے اتنے دن اس کی خبر تک نہ لی۔ اب اپنے ساتھیوں کو پیغام بھیج دیجئے کہ آپ کو کچھ دیر روکنا پڑے گا۔"

حسان کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن اچانک اس کی نگاہیں دوواڑے پر ہو کر رہ گئیں۔ زنجبت ماہ بانو کے ساتھ کمرے سے نمودار ہوا۔ آہستہ آہستہ صحن کے درمیان بیچ کر حسان کی طرف دیکھنے لگا۔ حسان نے آگے بڑھ کر ہاتھ پھیلا دیئے اور اسے گلے لگاتے ہوئے کہا: "زنجبت! تمہیں ماہ بانو

ایک دوسرے ہی تھی۔

”آپ کو معلوم تھا؟ یا امین نے حیران ہی ہو کر پوچھا۔

”ہاں، کاؤس نے سہیل کو یہ خوشخبری سنائی تھی اور سہیل نے مجھے بتا دیا تھا؟“

یا امین نے کہا: ”لیکن آپ نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔ میں نے پوچھا تھا کہ آپ ماہ بانو کے لئے کیا حکم لائے ہیں؟“

ماہ بانو تملاکر اٹھی اور یا امین کا بازو پکڑ کر کھینچتی ہوئی کہنے سے باہر لے گئی۔

حسان کچھ دیر پریشانی کی حالت میں زربخت کی طرف دیکھا رہا۔ پھر اچانک اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور بولا: ”زربخت! اب تم آرام کرو اور مجھے اجازت دو؟“

”نہیں ابھی ٹھہرو، زربخت نے اُس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

حسان بیٹھ گیا اور کچھ دیر وہ خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بلاآخر زربخت

نے کہا: ”حسان! یا امین نے تمہارے ساتھ مذاق نہیں کیا تھا بلکہ مجھے اپنی بہن کے متعلق اپنی ذمہ داری

کا احساس دلانے کی کوشش کی ہے۔ یہ سوال مجھے پوچھنا چاہئے تھا کہ تم نے ماہ بانو کے متعلق کیا فرمایا؟“

حسان نے جذبات سے مغلوب ہو کر کہا: ”کیا مجھے کچھ کہنے کی ضرورت ہے؟“

”نہیں اب تمہیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں لیکن تم واپس کب آؤ گے؟“

”مجھے معلوم نہیں۔ ہمارے لشکر کے امیر شیعہدی کے لئے امیر المؤمنین کے احکام کا انتظار کر

رہے ہیں اور مجھے شیعہدی کی اطلاع ملنے ہی واپس آنا پڑے گا۔ ہو سکتا ہے میں واپس آنے کی بجائے

سیدھا محاذ پر چلا جاؤں۔ لیکن جب تک کسی نئے محاذ پر جنگ شروع نہیں ہوتی میں عراق میں اپنا

کام جاری رکھوں گا۔ اگر اس عرصہ میں تم اپنے گاؤں میں پہنچ گئے تو ہو سکتا ہے کہ کسی دن میں بھی

وہاں آ جاؤں۔“

”اور اب تم سیدھے حیرہ جا رہے ہو؟“

”ہاں۔“

”انہوں نے حکم دیا ہے کہ تم تندرست ہوتے ہی اپنے علاقے کا انتظام سنبھال لو؟“

”انہوں نے میرے خیالات معلوم کئے بغیر یہ حکم دے دیا ہے؟“

”میں نے اس بات کا ذہن لیا تھا کہ تم اگر اپنے لئے نہیں تو کم از کم کا شکر اردوں کی بھلائی کے

لئے اس حکم کی تعمیل سے انکار نہیں کرو گے جو ابھی تک تمہاری راہ دیکھ رہے ہیں۔ مجھے یقین تھا کہ جب تم

ایچا سستی میں جاؤ گے تو وہاں ایک نئے انقلاب کے اثرات دیکھ کر تمہیں یہ سمجھنے میں دیر نہیں لگے گی

کہ ذہن اسلام عدل و مساوات کے تقاضاؤں کی پہلی ضرورت ہے۔“

زربخت نے کہا: ”اگر میں اسلام قبول نہ کرتا اور اس حکم کو ماننے سے انکار کر دیتا تو کیا پھر بھی

مجھے دوسرے جنگی قیدیوں سے بہتر سلوک کا مستحق خیال کیا جاتا؟“

”ہاں اس صورت میں مجھ کو مزید شکر کے ساتھ تمہارے متعلق ایک اور فیصلہ مسلمان کا یہ کہہ دینا کافی ہوتا

کہ تمہارا گھر بے بس اور ظلم لوگوں کی جائے بنا ہوا تھا۔ جب تم اپنی سستی چھوڑ کر بھاگ رہے تھے تو میں

اس قسم کا حکم تمہارے والد کے لئے لایا تھا لیکن شیعہی سے مجھے تم سے بات کرنے کا موقع نہ ملا۔“

زربخت کچھ دیر خاموشی سے حسان کی طرف دیکھا رہا۔ پھر اُس نے کہا: ”کاؤس یا امین اور میری

بہن ماہ بانو اس بات کی گواہ ہیں کہ میں نے کسی لایح یا خوف سے اپنا راستہ تبدیل نہیں کیا۔ اگر میرے

ہاتھی کو دیکھتے ہوئے تم بھی مجھ سے کسی بھلائی کی توقع رکھ سکتے ہو تو میں تمہیں واپس نہیں کر دوں گا۔

میرے لئے دعا کرو کہ میں ہاضمی کی کوٹا ہوں کا تقارہ ادا کر سکوں۔“

حسان مسکرایا: ”میرا خیال ہے کہ تمہارے لئے میری دعا میں قبول ہو چکی ہیں۔“

یا امین نے جھگٹے ہوئے حسان کی طرف دیکھا اور کہا: ”آپ کی دعائیں ہم سب کے لئے قبول

ہو چکی ہیں۔ لیکن آپ نے یہ نہیں بتایا کہ آپ ماہ بانو کے لئے کیا حکم لائے ہیں؟“

حسان نے پریشان سا ہر زربخت کی طرف دیکھا اور یا امین قدرے توقف کے بعد بولی۔

”بھائی جان! ماہ بانو بھی مسلمان ہو چکی ہے۔ ہم دونوں مسلمان ہو چکی ہیں۔“

حسان مسکرایا: ”مجھے معلوم تھا کہ تم مسلمان ہو چکی ہو اور زربخت کے متعلق میرے اطمینان کی

"ہیب کہتا تھا کہ میں اس جینے کے اختتام تک گھوڑے کی سواری کے قابل ہوں گا اور اب میری کوشش یہ ہوگی کہ میں جلد از جلد اپنے گاؤں پہنچ جاؤں مگر تمیں ماہ بانو کے مستقبل کے متعلق اس کے بھائی کا فیصلہ منظور ہے تو تم اگلے چاند کے دوپہں روز وہاں آ جاؤ۔ کہو حسان تم ہمارے گاؤں کا راستہ تو نہیں بھول جاؤ گے؟"

"نہیں دوست، تمہارے گاؤں کا راستہ میں نے اس وقت دیکھا تھا جبکہ میرے سامنے یہ ایک نئی بھٹیوں کے سوا کچھ نہ تھا۔ حسان نے اٹھ کر مصالحوں کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔
زندخت اس کا ہاتھ پکڑ کر اٹھا اور اس کے ساتھ بھاگ کر گیا۔

"میرے محسن! میرے دوست! میرے بھائی! خدا حافظ۔
خدا حافظ۔ حسان نے کہا۔ اور کرے سے باہر نکل آیا۔"

"ماہ بانو اور یاسمین صبح میں کھڑی تھیں۔ حسان دیوار کے قریب پہنچ کر گاؤں میں گھومنے لگے۔
دیوار یاسمین لادھر آؤ؟"

"وہ شرماتی ہوئی آگے بڑھی۔ حسان نے کہا: "یاسمین! میں تمہارا شکریہ ادا کروں گا۔ ماہ بانو کو یہ پیغام لے سکتی ہو کہ میں اُن کے گاؤں کا راستہ نہیں بھولوں گا۔ پھر وہ تیزی سے قدم اٹھاتا اور باہر نکل گیا۔
یاسمین مسکراتی ہوئی ماہ بانو کی طرف متوجہ ہوئی اور اُس نے آگے بڑھ کر سوال کیا: "یاسمین! وہ کیا کہتے تھے؟"

"میں نہیں بتاؤں گی۔ اُس نے بخند ہو کر جواب دیا۔
خدا کے لئے بتاؤ! ماہ بانو اُس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچتی ہوئی بکرسے کے اندر لے گئی۔"

"یاسمین نے ایک شرارت آمیز تہمت کے ساتھ اُس کی طرف دیکھا اور کہا: "وہ کہتے تھے کہ میں ماہ بانو کے گاؤں کا راستہ نہیں بھولوں گا۔ جانتی ہو اس کا مطلب کیا ہے؟ اس کا مطلب یہ ہے کہ تم اپنے بھائی کے ساتھ اپنے گاؤں جا رہی ہو اور وہ بھی وہاں پہنچ جائیں گے۔ انہوں نے میرا شکریہ ادا کیا تھا۔ اب تم یہ سمجھ سکتی ہو کہ وہ کس بات پر اتنے خوش نظر آتے تھے۔ ماہ بانو تمہارے مستقبل کا

فیصلہ ہو چکا ہے۔ اب تمہیں میری دکالت کی ضرورت نہیں رہی۔ میں آج ہی اپنے گھر چلی جاؤں گی۔
دوسرے کمرے سے زندخت کی آواز سنائی دی: "ماہ بانو! ماہ بانو!"

"آئی ہوں بھائی جان! ماہ بانو نے جلدی سے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے جواب دیا۔



زندخت بچنے کے سہارے بستر پر بیٹھا ہوا تھا۔ ماہ بانو جھکتی ہوئی اندر داخل ہوئی اور اس کے ہاتھ کا اشارہ پا کر کرسی پر بیٹھ گئی۔ زندخت کچھ دیر خاموشی سے اُس کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا: "ماہ بانو! زندگی کے راستے میں کبھی کبھی ایسے موڑ بھی آ جاتے ہیں کہ جس میں ہنسنے اور ہر سوں کی مثال گھڑوں میں طے کرنا پڑتی ہیں۔ حسان جا رہا تھا اور میں نے لپٹا ہاتھ پر غصوں کی کارہ بھجھاپنی زندگی کی ایک اہم ذمہ داری سے غفلت نہیں رہتی چاہیے۔ میں نے فیصلہ کیا ہے کہ اگلے چاند کی دوپہں تاریخ کو تمہاری شادی کر دی جائے۔ دیوار! تمہیں اس فیصلے پر کوئی اعتراض تو نہیں۔ وہ مسکرا رہا تھا اور ماہ بانو کی نگاہیں زمین پر گڑھی جا رہی تھیں۔"

"میں کیا ہتا ہوں کہ بچم اس ماہ کے اختتام تک اپنے گاؤں پہنچ جائیں۔ لیکن تم نے مجھے جواب نہیں دیا۔ میرا فیصلہ درست ہے نا؟"

"ماہ بانو نے سر اٹھا کر اپنے بھائی کی طرف دیکھا اور اُس کی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پردے سے حال برگئے۔ زندخت نے آگے جھک کر اُس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "میری بہن! میں ہمیشہ تمہارے چہرے پر مسکراہٹیں دیکھتا تھا۔ مجھے تمہارے لئے حرم میں ایوانوں کی تلاش تھی۔ لیکن میں نے آگ کے انگاروں کو بھول سمجھ لیا تھا۔ میری شکست اور میری ناکامی ایک قریب خوردہ انسان کی شکست اور ناکامی تھی لیکن کاش میں اس بات کا احساس کر سکتا کہ میری خود فریبی نے تمہارا راستے میں بھی کانٹے بچھائے ہیں۔ ماہ بانو! مجھے معاف کر دو۔ مجھے تم کو اپنے مقدر کی تدکیوں کی طرف دھکیلنے کا کوئی حق نہ تھا۔"

"ماہ بانو نے اُس کا ہاتھ پکڑ کر اپنی آنکھوں سے لگاتے ہوئے کہا: "مجھے آپ سے کوئی شکایت

نہیں۔ کیا میری خوش قسمتی نہیں کہ میرا بھائی مجھے واپس مل گیا ہے؟

وہ بولا: تم اس سے زیادہ خوش قسمت ہو ماہ بانو! تم اس شریف اور بہادر انسان کی رفیقہ حیات بننے والی ہو جس کے ضمیر کی روشنی نے مجھے ہلاکت سے بچا لیا ہے۔

ماہ بانو! تم گھر و دروازے کی طرف بڑھی لیکن اچانک کچھ سوچ کر رگ گئی اور زنجبت کی طرف متوجہ ہو کر بولی۔ بھائی جان! آپ نے یاسمین کے متعلق کیا سوچا ہے؟

زنجبت کچھ دیر خاموشی سے ماہ بانو کی طرف دیکھتا رہا پھر اچانک اُس کے اُداس چہرے پر مسکرائیں پھیل گئیں۔

ماہ بانو! میں نہیں یہ بتانے کی ضرورت نہیں سمجھتا کہ میں نے یاسمین کو ہمیشہ اپنے تخیل کے آسمانوں میں دیکھا ہے۔ جب میں لگراہی کی تباہیوں میں جھٹک رہا تھا تو بھی میری زندگی کا کوئی لمحہ اُس کی یاد سے خالی نہ تھا۔

میں یہ سمجھتا تھا کہ شہرت اور گھرانے کے آخری زینے پر قدم رکھنے کے بعد میں فریبرز کی نوای کو یہ پیغام دے سکوں گا کہ اب میں کسی شرم و ندامت کے بغیر تمہاری تہا کر سکتا ہوں پھر وہ زینہ ٹوٹ گیا اور میں نے محسوس کیا کہ ہمارے درمیان وہ پہاڑ اور دریا حائل ہو گئے ہیں جنہیں جو کرنا

میرے بس کی بات نہیں۔ میں قید سے رہا ہوا تو دینا بدل چکی تھی۔ تاہم مجھے یہ گوارا نہ تھا کہ میں ایک بے بس اور نادار انسان کی حیثیت سے یاسمین کے سامنے ہاتھ پھیلاؤں۔ میں نے یہ سمجھا کہ شاید

قدرت نے مجھے اپنے مقدر کی پستیوں سے اُچھرنے کا ایک اور موقع دیا ہے۔ وہ بارہا فوج میں شامل ہونے کے بعد میں ماضی کی اس کو تابی کا ازالہ کرنا چاہتا تھا جس کی بھیانک گہرا ٹیوں میں میری

اُمیدیں اور آرزوئیں دم توڑ رہی تھیں۔ لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ میں پھر ایک بار سنبھتی ہوئی تارکیوں کے ساتھ بھاگ رہا ہوں۔ اب مجھے یہ اعتراف کرتے ہوئے ندامت محسوس نہیں ہوتی کہ میں اپنے راستے

کی آخری دیوار کے ساتھ ٹکرا کر واپس آ رہا ہوں۔ ماہ بانو! تم یاسمین کو یہ پیغام دے سکتی ہو اگر وہ مجھے قابلِ نصرت نہیں سمجھتی۔ اگر وہ فریب خوردہ انسان کے ماضی کی کو تابیوں کو زخمی کر سکتی ہے تو

میں یہ سمجھوں گا کہ میں نے سب کچھ کھونے کے بعد بچ کچھ پایا ہے۔

ماہ بانو نے کہا: آپ نے کوئی ایسی بات نہیں کہی جو یاسمین کو معلوم نہ ہو لیکن ابھی تک آپ نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔

میں تمہیں اس سے زیادہ اور کیا بتا سکتا ہوں کہ اگر یاسمین مجھ پر اعتماد کر سکتی ہے تو میں اسے یاس نہیں کروں گا۔

بھائی جان! میں یہ پوچھ رہی ہوں کہ آپ کی شادی کب ہوگی؟

زنجبت نے اپنی ہنسی ضبط کرتے ہوئے جواب دیا۔ لیکن تم تو یہ کہہ رہی تھیں کہ وہ بہرہ خیر جانی ہے۔

آپ کو یہ خیال کیسے آیا کہ وہ جا رہی ہے؟

اور تم نے یہ کیسے سمجھ لیا کہ جب ہم اپنے گاؤں جائیں گے تو وہ ہمارے ساتھ نہیں ہوگی۔ جاؤ اسے کہو کہ اگر وہ مجھے اپنے مستقبل کا فیصلہ کرنے کا اختیار دیتی ہے تو میں اپنی بہن کو اس بات کا اختیار دیتا ہوں کہ وہ اس مہینے کے اختتام سے پہلے ہماری شادی کی تاریخ مقرر کر دے۔

لیکن مجھے تم سے ایک لگراہے گا؟

وہ کس بات کا؟

زنجبت مسکرائی۔ میں گذشتہ آٹھ ماہ پہلے سے سوچ رہا تھا کہ ابھی تک ایک دُور اندیش بہن کو اپنے ندادار بھائی کے متعلق اپنی ذمہ داری کا احساس کیوں نہیں ہوا؟

ماہ بانو نے جواب دیا: دُور اندیش بہن کو یہ معلوم نہ تھا کہ اُس کا نادان بھائی آٹھ ماہ پہلے ہی اتنی منازل طے کر چکا ہے۔ اب میرا فیصلہ یہ ہے کہ یاسمین کا دوس کے ساتھ بہرہ خیر چلی جائے لہذا آپ کے صحت یاب ہوتے ہی شادی کی رومات ادا کر دی جائیں۔ کیا میں اُمید رکھوں کہ آپ ایک ہفتہ تک تندرست ہو جائیں گے۔

زنجبت نے مسکراتے ہوئے جواب دیا: ایک ہفتہ تک میں تیر کر دیا جوڑ کرنے کے قابل ہوجاؤں گا۔ مجھے صرف یہ فرسوس ہے کہ حسان یہاں نہیں ہوگا اور میں اُس کے دوستوں میں سے

طیب کے سوا کسی کو نہیں جانتا۔ میں سوچ رہا تھا کہ ہم گاؤں پہنچ کر شادی کی دعوت کا انتظام کریں گے۔ اب میں طیب سے درخواست کروں گا کہ وہ حسان کے چند دوستوں کو بلانے۔
 ماہ بانو نے کہا: "بھائی جان! یہ کام کاؤس بھی کر سکتا ہے۔ مسلمانوں کے لشکر کے کئی سالہ اسے جانتے ہیں اور وہ ان میں آپ کو ایسے دوست بھی مل جائیں گے جو مسلمان ہو چکے ہیں۔"
 زینب نے کچھ سوچ کر کہا: "کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ تم یا میں سے پوچھ لو؟"
 ماہ بانو مسکرائی: "میں اس سے پوچھ چکی ہوں بھائی جان! وہ آپ سے یہ نہیں کہے گی کہ شادی کے موقع پر سارا لشکر ہمارے گھر جمع ہونا چاہیے؟"

باب ۳۵

ایک صبح تیزی کے لوگ ایک دوسرے کو یہ خبریں سننا رہے تھے:
 "زینب تہا گیا ہے۔" "زینب مسلمان ہو چکی ہے۔" "اس کی بہن اور اس کی دلہن بھی ساتھ آئی ہے۔"
 پھر ایک ساعت کے اندر اندر گاؤں کی ساری آبادی اس کے گھر میں جمع ہو چکی تھی۔ جوان اور بوڑھے باہر کھڑے صحن میں اس کے ساتھ بے فکر ہو رہے تھے اور اندازہ ماہ بانو اور یاسمین کے گرد حمد تول کا میل لگا ہوا تھا۔
 اس پاس کی بستروں میں قبا کے بیٹے کی آمد کی خبر پہنچی تو وہاں سے بھی عورتوں اور مردوں کے قافلے اس کے گھر کا رخ کرنے لگے۔ وہ سب وہاں سے اور کسان جو اپنے ایرانی آقاؤں کو دوسرے مسلم کر لینا بھی ایک کل زمانہ سمجھتے تھے اب ایک نئے سماجے میں داخل چکے تھے اور زینب ان کے گھروں کا اہلیان اور مسوگی دیکھ کر یہ محسوس کرتا تھا کہ اب بڑے بڑے لوگ اس گاؤں میں آجائے تو یہ لوگ اس کے ساتھ بارہ بیٹے میں بچپنی بہت محسوس نہیں کریں گے۔ اسے خود بھی ان کے ساتھ بیٹھے اور باتیں کرتے ہوئے ایک راحت محسوس ہوتی تھی اور وہ اپنی ذہنی کامیابی پر حیران تھا۔
 دوپہر کے وقت ایک بوڑھا آدمی حویلی میں داخل ہوا اور گاؤں کے لوگوں سے زینب کو تائباکہ یہ بزرگ بحرن کے رہنے والے ہیں اور گزشتہ آٹھ ماہ سے یہاں اسلام کی تعلیم دے رہے ہیں۔ زینب نے اس کی تعلیم کے لئے اٹھا۔ مگر سیدہ آدمی نے بے تکلفی سے مصافحہ کرنے کے بعد اس کے قریب بیٹھے

ہوئے کہا "میرا نام عقیقہ ہے اور اس گاؤں کے لوگوں کی طرح مجھے بھی آپ کا انتظار تھا۔ اللہ کا شکر ہے کہ آپ نے سلامتی بکراستہ دکھی لی ہے اور آپ کے متعلق حسان کی امیدیں پوری ہوئی ہیں۔ وہ یہ کہارتے تھے کہ تبار کا بنا دیر تک اسلام سے دور نہیں رہ سکتا۔ آپ کے علاقے کا ہر آدمی یہی کہتا تھا کہ ایک نہ ایک دن آپ ضرور واپس آجائیں گے۔"

زرنجت نے کہا: "میں بہت عرصہ تارک راستوں پر بھٹکنے کے بعد واپس آیا ہوں۔ آپ میرے لئے دعا کریں۔"

ماہ بانو نے جواب دیا: "تمہیں یہ کیسے خیال آیا کہ اگر جنگ شروع ہو گئی تو وہ اپنے ساتھیوں کو چھوڑ کر یہاں پہنچ جائیں گے؟"

یاسمین نے پیار سے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "میری بہن! تمہیں پریشان نہیں ہرنا چاہیے۔ وہ ضرور آئیں گے۔"

ماہ بانو نے اطمینان سے کہا: "یاسمین! اگر وہ جہاد کے لئے جا رہے ہیں تو میرے لئے اُن کا انتظار کھلیفہ دہ نہیں ہوگا۔ میں اُن کے لئے نفع اور سلامتی کی دعائیں کر سکتی ہوں لیکن یہ خواہش نہیں کر سکتی کہ وہ میری جملہ جہاد کا راستہ چھوڑ دیں۔"

یاسمین نے گفتگو کا موضوع بدلتے ہوئے کہا: "ماہ بانو! تمہیں معلوم ہے کہ تمہاری شادی پر میرا تھکا کیا ہوگا؟"

"مجھے تمہاری دعاؤں سے زیادہ کسی چیز کی ضرورت نہیں۔"

"اگر میں دعاؤں کے علاوہ کچھ نہیں کہہ دیتا چاہوں تو تم دعاؤں کو نہیں کرو گی؟"

"لیکن بتاؤ تو سہی۔"

"پہلے وعدہ کرو کہ تم دعاؤں کو نہیں کرو گی۔"

"اچھا میں وعدہ کرتی ہوں۔" ماہ بانو مسکراتی رہی۔

"میں بلائی میں اپنا مکان تمہارے حوالے کرنا چاہتی ہوں۔"

ماہ بانو کچھ دیر خاموشی سے اُس کی طرف دیکھتی رہی۔ بالآخر اُس نے کہا: "لیکن وہ محل میری

عربی نے ہاتھ اٹھا کر دعا شروع کی اور حاضرین اُس کے ساتھ شامل ہو گئے۔ دعا سے فلاح ہونے کے بعد عربی کچھ دیر اور زرنجت کے ساتھ باقی کرتا رہا۔ پھر حویلی سے باہر عصر کی نماز کی اذان سنائی دی اور زرنجت لوگوں کے ہجوم کے ساتھ وہاں سے چل پڑا۔ تھوڑی دیر بعد وہ اپنے مکان سے کوئی دو سو قدم کے فاصلے پر ایک چھتر کے نیچے نمازیوں کی صف میں کھڑا تھا۔ پھر چتر کے چاندوں طرف منیٰ کی دیوار تعمیر کر دی گئی تھی اس نکلاں کی پکی مسجد تھی اور اُس کے اندر اتنے ہجوم کے لئے جگہ نہ تھی چنانچہ کئی صفیں مسجد سے باہر کھڑی تھیں۔

زرنجت نے نماز سے فارغ ہوتے ہی یہ اعلان کیا کہ ہمیں نماز کے لئے ایک کتاہ عمارت کی ضرورت ہے اور اگلے روز منیٰ کے وگ مسجد کی تعمیر کا کام شروع کر چکے تھے۔

پانچویں روز شام کے وقت ماہ بانو مکان کی چھت پر کھڑی تھی۔ اچانک اُسے گرد آؤد اُفق کے اوپر کی بلی بلیوں کے درمیان چلی رات کے چاند کی مسکرائیں دکھائی دیں اور اُس نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھا دیے۔ تھوڑی دیر بعد یاسمین زینے سے نمودار ہوئی اور اُس نے آگے بڑھ کر کہا: "چاند کا بیڑا معلوم ہوا ہے ماہ بانو! اگر کل بادل نہ ہوتے تو یقیناً نظر آجاتا۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ ہر جگہ بادل ہوں لیکن حسان نے ایک دن پہلے دیکھ لیا ہوا اور تمہارے انتظار کی مدت ایک دن کم ہو جائے۔ ویسے بھی اگر وہ ہجر کے مہینوں تو آئیں دو تین دن پہلے پہنچ جانا چاہیے۔ صبح کاؤس تمہارے بھائی حبان سے کہہ رہا تھا کہ ہجرت کوئی آدمی پُر دس کے گاؤں میں اپنے رشتہ داروں سے ملنے آیا ہے اور وہ یہ کہتا ہے کہ مسلمان مہینے سے

زرنجت نے نماز سے فارغ ہوتے ہی یہ اعلان کیا کہ ہمیں نماز کے لئے ایک کتاہ عمارت کی ضرورت ہے اور اگلے روز منیٰ کے وگ مسجد کی تعمیر کا کام شروع کر چکے تھے۔

پانچویں روز شام کے وقت ماہ بانو مکان کی چھت پر کھڑی تھی۔ اچانک اُسے گرد آؤد اُفق کے اوپر کی بلی بلیوں کے درمیان چلی رات کے چاند کی مسکرائیں دکھائی دیں اور اُس نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھا دیے۔ تھوڑی دیر بعد یاسمین زینے سے نمودار ہوئی اور اُس نے آگے بڑھ کر کہا: "چاند کا بیڑا معلوم ہوا ہے ماہ بانو! اگر کل بادل نہ ہوتے تو یقیناً نظر آجاتا۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ ہر جگہ بادل ہوں لیکن حسان نے ایک دن پہلے دیکھ لیا ہوا اور تمہارے انتظار کی مدت ایک دن کم ہو جائے۔ ویسے بھی اگر وہ ہجر کے مہینوں تو آئیں دو تین دن پہلے پہنچ جانا چاہیے۔ صبح کاؤس تمہارے بھائی حبان سے کہہ رہا تھا کہ ہجرت کوئی آدمی پُر دس کے گاؤں میں اپنے رشتہ داروں سے ملنے آیا ہے اور وہ یہ کہتا ہے کہ مسلمان مہینے سے

مردنت سے بہت بڑا ہے اور مجھے معلوم نہیں کہ حسان اتنا قیمتی تحفہ لینا پسند کرے گا۔

”اُسے سنا ہمارا کام ہے۔“

”لیکن یہ بھی تو ضروری نہیں کہ وہ بہرہ شہر میں رہے۔“

”میں نے یہ نہیں کہا کہ میرا تحفہ قبول کرنے کے بعد تمہارے لئے بہرہ شہر میں رہنا بھی ضروری ہوگا۔

وہ مکان تمہارا ہے اور مجھے اُس سے کوئی مرد کاہ نہیں کہ تم اُسے فروخت کرتی ہو یا اپنے پاس رکھتی ہو۔

لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ یہاں تمہارے بھائی کا گھر تمہارے لئے تنگ ہوگا۔ اس کا ایک حصہ ہر

وقت تمہارے لئے خالی رہے گا۔ وہ گھر جو مجھے بہت پسند تھا اصفہان کے قریب ہے۔ وہاں

پہاڑوں پر برف گرتی ہے۔ ٹھنڈے اور شفاف پانی کی تیز بہتی ہیں اور جب تیزان کے بعد پھر

آتی ہے تو دادیاں پھولوں سے ٹپک اٹھتی ہیں۔ ہمارے باغوں کے سبب اور انگریز بہت لذیذ تھے۔

ماہ بانو! مجھے یقین ہے کہ جب اصفہان فتح ہوگا تو میں وہاں جاؤں گی اور تم میرے ساتھ ہوگی اگر میں

کے موسم میں ہم سیب کے درختوں کی ٹھنڈی چھاؤں میں بیٹھ کر پرائے وقتوں کی باتیں کریں گی۔

میں حسان بھائی سے وعدہ کر لوں گی کہ وہ گرمیوں کا موسم تمہارے ساتھ اصفہان میں گزاریں گی۔

”مجھے یقین ہے کہ کسی دن تمہاری یہ خواہش ضرور پوری ہوگی۔ لیکن ابھی اصفہان بہت

دُور ہے۔“

”نہیں“ یاسمین نے کہا۔ پہلی رات کے چاند کو دیکھا چاند اپنے دیر نہیں لگتی۔ لیکن تم درست

کہتی ہو۔ اس وقت ہمیں صرف دسویں رات کے چاند کا انتظار کرنا چاہیے۔ وہ ہنس رہی تھی۔

ماہ بانو نے حسان کی طرف دیکھا تو چاند بلال کی استغوش میں جا چکا تھا۔

”اب چلو“ یاسمین نے اُس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔



چاندنی دسویں تاریخ طلوع آفتاب کے ساتھ ہی زرخشت کے گھر مہمانوں کی آمد شروع ہو چکی

تھی۔ لیکن دو پہر تک حسان کے متعلق کوئی اطلاع نہ ملی۔ زرخشت کی بیٹی میں حسان افسانہ بھرا تھا۔

گازوں کی رکھیاں بھت پرکھڑی اُس کی راہ دیکھ رہی تھیں۔ مہتر عورتیں ایک کٹاؤہ کرے میں ماہ بانو

کے گرد بیٹھ دو لہا کی سلامتی کی دُعا میں مانگ رہی تھیں۔ یاسمین کبھی دلی نمان میں ماہ بانو کو تسلیاں

دینے کی کوشش کرتی اور کبھی مضطرب ہو کر اٹھتی اور عورتوں کے جوش سے نکل کر کھپت پر جا پہنچتی

اُسے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ آج سورج کی رفتار تیز ہو گئی ہے۔ لیکن جب وہ پوچھی بار اٹھ کر باہر جانے

لگی تو ماہ بانو نے اُس کا دامن پکڑتے ہوئے کہا۔ ”یاسمین! خدا کے لئے بیٹھ جاؤ۔“

”لیکن میں بہت پریشان ہوں ماہ بانو!“

مجھے معلوم ہے تم بہت پریشان ہو۔“

یاسمین بیٹھ گئی اور پھر قدم سے توقف کے بعد اُس نے دلی زبان میں سوال کیا۔ ”ماہ بانو! پوچھ

کہ تم پریشان نہیں ہو؟“

”نہیں“ اُس نے اطمینان سے جواب دیا۔

”لیکن اگر وہ آج نہ آئے تو؟“

”اگر وہ نہ آئے تو اس میں بھی اللہ کی کوئی مصلحت ہوگی۔“

یاسمین کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن ایک لڑکا بھاگ کر آکر داخل ہوا اور اُس نے کہا۔ ”وہ آئے

ہیں۔ وہ گاؤں کے قریب پہنچ چکے ہیں۔“

تھوڑی دیر بعد مہتر عورتیں آئیں اور کس طرح ان جنہوں نے مکان کی کھپت اور باہر کے چوتھے

سے ایک مختصری برات کو توہلی میں داخل ہوتے دیکھا تھا اپنے اپنے آثارات بیان کر رہی تھیں

کوئی دو لہا کے قد قامت اور خود و خال پر تبصرہ کر رہی تھی اور کوئی اس بات پر حیران تھی کہ

دو لہا کے ساتھ صرف پندرہ آدمی آئے ہیں۔ کوئی اس بات پر سرت کا اظہار کر رہی تھی کہ لشکر کے

چند نامیوں کو سرداران کے ساتھ ہیں۔

لیکن ماہ بانو کو اپنے گرد پیش کا کوئی پریش نہ تھا۔ وہ کہیں دُور اپنے سینوں کی حسین ٹاپوں

دیکھنے کے بعد حاصل ہوتا ہے۔

پیر حبیب ایجاب و قبول کی رقم ادا ہو چکی تھی۔ مہمان خور میں اُسے مبارکباد اور دعائیں دینے کے بعد نخصت ہو چکی تھیں اور اس کے کمرے میں یا مہین کے سوا کوئی نہ تھا تو زہرت مسکراتا ہوا دروازے کے سامنے نمودار ہوا اور جھانکنے کے بعد ایک طرف ہٹ گیا۔ حسان کمرے میں داخل ہوا۔ پیری مبارکباد قبول فرمائی جان! یا مہین یہ کہہ کر اٹھی اور باہر نکل گئی۔

ماہ بانو کی گردن جھکی جا رہی تھی۔ حسان نے چند ثانیے وقف کئے بعد گے بڑھ کر کہا: "ماہ بانو! اُس نے جھکتے ہوئے نیم داغ نکھول سے حسان کی طرف دیکھا۔ اور پھر گردن جھکادی۔

ماہ بانو! میرے ساتھی جا رہے ہیں۔

"کہاں؟" اُس نے چونک کر سوال کیا اور اُس کی مضطرب نگاہیں حسان کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔

"میں حیرت سے اچانک مانتی بیچنے کا حکم ملا تھا۔"

"اور آپ؟" ماہ بانو اس سے زیادہ کچھ نہ کہہ سکی۔

"مجھے چاہدن یہاں ٹھہرنے کی اجازت مل گئی ہے۔ میں بڑا دن مہمانے کی بجائے سیدھا جولا کا رخ کروں گا۔ اب میں اور تمہارا بھائی انہیں نخصت کرنے کے لئے دریا تک جا رہے ہیں۔ مجھے اجازت ہے نا؟"

ماہ بانو کے چہرے پر مسکراہٹیں پھیل گئیں۔ اُس نے پوچھا: "پہل کہاں ہے؟"

"وہ میرے ساتھ آیا ہے۔ ابھی بھیجا ہوں۔"

"وہ یہاں ٹھہرے گا؟"

"نہیں وہ جا رہا ہے۔"

دریا کے کنارے عصر کی ٹاننا ڈا کر نئے کے بعد حسان کے ساتھی کشتیوں پر سوار ہو گئے جب

کشتیاں دوسرے کنارے پہنچ گئیں تو حسان نے ریت پر بیٹھتے ہوئے کہا: "زہرت گھوڑے بیچ دو۔ ہم بیڈل جائیں گے۔"

تھوڑی دیر بعد کاؤس اور گاؤں کے دوسرے لوگ جا چکے تھے اور حسان اور زہرت ریت پر بیٹھے شام کی خوشگوار فضا کا لطف اٹھا رہے تھے۔ حسان کسی گہرے خیال میں دریا سے آگے گزرا تو اُٹنی دیکھ کر رہا تھا اور زہرت سر جھکاتے نرم ریت پر لسنے لگے۔

"زہرت! حسان نے اس کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "یہ دریا کتنے انقلاب دیکھ چکا ہے اور کتنے چند سال میں انسانیت کی کتنی غلطیاں تھیں جو اس کے ساحل کی ریت پر اپنے نشان چھوڑ گئی ہیں اگر ہمیں فرصت ملی تو ہم کسی دن جزیرہ کی حدود سے کشتی پر سوار ہو کر فرات کے دہانے تک سفر کریں گے اور میں تمہیں اس دریا کے کنارے وہ مقدس مقامات دکھاؤں گا جہاں انفرو اسلام کی عظیم جگہیں ٹری گئی تھیں۔ نذرا، بویب، قادسیہ اور دوسرے کئی میدانوں کا نقشہ اس وقت بھی میری نگاہوں کے سامنے ہے اور مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے اگر قدرت کا کوئی معجزہ فرات کی ہر دوں کو قوت گرانوی عطا کر سکتا تو ان کی زبان پر بار بار ان جبری انسانوں کے نام آتے جنہوں نے ان میدانوں میں اسلام کے پرچم بلند کئے تھے اور جن کی رفاقت کے لحاظ تیری زندگی کا سب سے قیمتی سرمایہ ہیں۔ جب میں یہاں سے نکلتا تھا تو میرے سامنے مایوسی کی آگہیوں کے سوا کچھ نہ تھا۔ عراق کی حدود سے باہر نکلنے کے بعد مجھے صرف اتنا اطمینان تھا کہ اب ہنزہ کے ہاتھ میری شاہرگ تک نہیں پہنچ سکیں گے اور میں غریب الوطنی اور بیچارگی کی حالت میں زندگی کے باقی دن پورے کر سکوں گا لیکن جب میں نے شہنشاہین حارثہ کو دیکھا تو میری دنیا اُمیدوں اور ولولوں سے لبریز ہو گئی۔ پھر میں اس قلعہ میں شامل ہو چکا تھا جس کے نقیب کی نگاہیں فرات اور درجہ سے آگے دیکھ رہی تھیں۔ اُس وقت مجاہدین کی ایک چھوٹی سی جماعت کا کسری کی عظیم سلطنت کے ساتھ ٹکرائی ایک مذاق معلوم ہوتا تھا اور اگر میں صرف ایک سپاہی کے ذہن سے سوچتا اور میری نگاہیں صرف ظاہری اسباب تک جا سکتیں تو شاید میں بھی یہی کہتا۔ یہ ایک دیوانگی ہے لیکن عزم و یقین کے اس پکیر نے میری نگاہوں کے زاوے سے

میل دئے تھے۔ صبح کے تارے کی جھلکاہٹ رات کے سائروں کو طلوع صبح کی شہادت دیتی ہے اور میں نے شہنشاہی بنی حدیث کی نگاہوں میں وہ روشنی دیکھ لی تھی جس کے سامنے ظلم اور دہشت کی تلخیاں سمٹنے والی تھیں۔ اب وہ عظیم لڑچکا جس نے قافلہ مجاہد کو عراق کا راستہ دکھایا تھا اس دنیا میں نہیں ہے۔ لیکن وہ روشنی کبھی میری نگاہوں سے اجھل نہیں ہوگی۔ جب ہم نے مدائن میں کسریٰ کا لشکر دیکھا کہ دریا میں گھوڑے ڈال دئے تھے تو مجھے ایسا عروس ہوتا تھا جتنی اہل فن کے اولاد العزم ساتھیوں کی ارواح قضا میں کھنکھانے پر ہمارا انتظار کر رہی ہیں۔

زینب نے کہا: میں کاؤس سے اُس کے عزم و استقلال کی داستان میں چکا ہوں اور میرے دل میں بار بار خیال آتا ہے کہ کاش میں بھی تمہارے ساتھ ہو سکتا۔ مدائن میں یہ خبر پہنچی تھی کہ مجبور کے ایک لشکر نے ایران کے خلاف جنگ شروع کر دی ہے تو ہمیں حیرت ہوئی تھی۔ ہمیں یقین نہیں آتا تھا کہ مسلمان کسریٰ کی عظیم سلطنت کے ساتھ کڑے لے کر جرات کر سکتے ہیں۔ لیکن جب خالد بن ولید نے اسلامی لشکر کی کمان سنبھالی تو ہم نے پہل بار اس مسلحہ پر خودی گئی۔ سوچنے کی ضرورت محسوس کی اس عظیم سپہی کی شہرت کسریٰ کے دربار تک پہنچ چکی تھی۔ آہم مسلمانوں کے لشکر کی تعداد کے پیش نظر ایران کے فوجی ہتھیار سوچتے کئے تیار نہ تھے کہ وہ ایران کے لئے کوئی بڑا خطرہ پیدا کر سکتے ہیں۔ لیکن انہوں نے پہلے ہفر کے میں ہی ہماری آنکھیں کھول دیں۔ پھر جب وہ ہمارے لشکر کو پسے ہوئے شکستیں دینے کے بعد اپنی شکستہ شام کے مجاز پر چلے گئے تو ہم نے اطمینان کا سانس لیا۔ ہمیں یقین تھا کہ اب شہنشاہ بن حدیث کی رہی ہوئی کسی میدان میں نہیں نظر سے آئے گی۔ لیکن انہوں نے چند معرکوں میں ہماری آنکھیں کھول دیں۔ مجھے قید خانے میں یوہ کی جنگ اور ایرانی لشکر کی شکست اور تاجی کے حالات معلوم ہوئے تھے اور میرے نزدیک شہنشاہ بن حدیث کی یہ فتح ایک مجھ سے کم نہ تھی۔ پھر جب میں نے قید سے نکلنے کے بعد قادیسیہ کے حالات سنے تو میرے لئے یہ سوال بڑی اہمیت رکھتا تھا کہ مسلمانوں کے لشکر میں کتنے اور خالد اور کتنے اور شہنشاہ باقی ہیں اور وہ کونسا درمہ بنے جہاں سے تربیت حاصل کرنے کے بعد یہ صحرا میں روم اور ایران کے نامور جرنیلوں سے آگے نکل گئے ہیں۔

حسان مسکرایا: زینب! یہ اس دین کا فیض ہے جس نے فرزند ان آدم کو جسم و روح کی آزادیوں سے ہٹا رکھا ہے۔ اگر تم قادیسیہ کے میدان میں ہوتے تو تم ہر مجاہد کے دل میں خالد بن ولید کے قابل شکست حوصلے اور ہر مجاہد کی آنکھوں میں شہنشاہی حیرت کی علامت کی روشنی دیکھتے۔ میں نے روم اور ایران کے معرکوں میں قیصر و کسریٰ کے غلاموں کی کارگزاری دیکھی ہے۔ لیکن قادیسیہ کے میدان میں میں نے ان مجاہدوں کا جادو و جلال دیکھا تھا جتنے کے سر پر اللہ کا ہاتھ تھا۔ زینب! ہم خوش قسمت ہیں کہ ہم نے اپنی آنکھوں سے وہ عظیم قافلہ دیکھا ہے جس کے راستے کے گرد و خراب میں آئے والی نسلیں اپنی خطائیں تلاش کریں گی۔

زینب نے معموم بچے میں کہا: تم خوش قسمت ہو حسان! تم اس قافلے کے ساتھ تھے لیکن میں تیار نہیں میں بھٹک رہا تھا۔

حسان نے پیار سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: تیری میں بھٹکنے والوں کے دل میں صبح کی روشنی کی زیادہ قدر ہوتی ہے۔ ایک دن میں نے شہنشاہی حیرت کو اپنی ہرگز شکستہ شام بڑے تمہارے خاندان کا ذکر کیا تھا اور وہ بہت متاثر ہوئے تھے۔ انہوں نے کہا تھا کہ ایسے لوگ زیادہ عرصہ اسلام سے دُور نہیں رہ سکتے۔

زینب نے کہا: حسان! میرے لئے دکھا کر دکھ میں اپنے ماضی کی کوتاہیوں کی تلافی کر سکتا۔ میرے نزدیک تمہاری نیک توقعات پورا کرنے کی یہی صورت ہے کہ میں مجاہد میں شریک ہو جاؤں۔ مجھے ایک چھوٹا سا لشکر تیار کرنے میں دیر نہیں لگے گی اور میں اس علاقے میں اپنی ذمہ داریاں گاہوں اور عدلی کو سونپ سکتا ہوں۔ اگر امیر لشکر نے میری درخواست رد نہ کر دی تو ایران کی اگلی منزل میں تم مجھے اپنے ساتھ پاؤ گے۔



مسترت اور شادمانی کے چار دن ایک حسین خواب کی طرح گزر گئے۔ پانچویں روز علی الصبح حسان سفر کی تیاریاں کر رہا تھا اور ماہ یا نو اپنے چہرے کی آداسی کو مسکراہٹوں میں چھپانے کی کوشش

کہہ رہی تھی۔ ذرہ میں بھوس بونے کے بعد حسان نے تلوار اٹھائی۔ اُس کا تسمہ کرتے باندھا اور پھر سر پر خود رکھتے ہوئے اپنی رفیقہ حیات کی طرف دیکھنے لگا۔

”ماہ بانو، خدا حافظ“

خدا حافظ، اُس نے لرزتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ اور پھر ایک تازیانے کے لئے حسان کی نگاہیں اُس کی دیکش آنکھوں کی گہرائی میں ڈوب کر رہ گئیں یہاں محبت اور اطاعت کے دیا ہوئے تھے۔

”ماہ بانو! میں انشاء اللہ جلد واپس آؤں گا۔“

”اللہ آپ کا حامی و ناصر ہو جائیے۔“

حسان اچانک مڑا اور ایسے لمبے قدم اٹھاتا ہوا باہر نکل گیا۔ برآمدے میں یا سنین کھڑی تھی۔ اُس نے حسان کو خدا حافظ کہا اور اُس کی سلامتی کے لئے دعا میں کرتی ہوئی ماہ بانو کے کمرے میں چلی گئی۔

حسان جو ہل سے باہر نکلا تو سستی کے پندرہ فوجوان جو شوق جہاد میں اس کا ساتھ دینے کے لئے تیار ہوئے تھے اپنے گھوڑوں کی باگیں اٹھانے کے لئے زحمت کے ساتھ باہر کر رہے تھے۔ کاوش، عدی اور سستی کے چند لوگوں نے نہیں الوداع کہنے کے لئے جمع تھے۔ زحمت کے ایک ٹوکرنے حسان کے گھوڑے کی باگ پکڑ رکھی تھی حسان نے باری باری ان سے معاف کیا اور گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد یاہو اور یا سنین مکان کی چھت پر کھڑی حسان اور اُس کے ساتھیوں کو دریا کا رخ کرتے دیکھ رہی تھی۔

.....

باب ۳۲

امیر المؤمنین عمر بن الخطاب کے احکام کو وصول ہونے پر انھوں نے عتبہ کی قیادت میں بارہ ہزار جانناز بدان سے ملے اور انہوں نے چالیس میل شمال کی طرف جہولہ کے سامنے ڈیرے قائم دیئے جہاں ایران کی شکست خوردہ افواج جمع ہو رہی تھیں۔ زید گرج علوان میں پیادہ لے چکا تھا اور وہاں سے جہولہ کے لشکر کو رگھانار سد اور ملک پہنچ رہی تھی۔ چنانچہ مسلمانوں کی پیادہ سے قبل ایرانی جہولہ میں ایک لاکھ اور لشکر کے علاوہ رسد کے لئے ذخائر جمع ہو چکے تھے۔ وہی ماہ کی ضرورت کے لئے کافی تھے۔ پھر وہ شہر کے چاروں طرف ایک گہری خندق کھود چکے تھے اور اس خندق کے چھ فصلیں تک ایک کھلے میدان میں ان دستوں کے پورے تھے جن کے لئے شہر کے اندر کوئی جگہ نہ تھی۔ خندق کے آریا اور وقت کے جواز سے پھوڑے گئے تھے ان کی حفاظت کے لئے بھی تیر اندازوں کے پورے بنا دیئے گئے تھے۔ چنانچہ مسلمانوں کو خندق عبور کرنے کے بعد فصل تک پہنچنے کے لئے بھی دشمن کی جس تعداد کا سامنا کرنا پڑتا تھا وہ بھی ان کی مجموعی تعداد سے زیادہ تھی۔ پھر فصل پر کوئی جگہ تیر اندازوں سے خالی نہ تھی۔

مسلمانوں کے مقدمہ انجیس کی قیادت اس عظیم سپاہی کو سونپی گئی تھی جس نے قادسیہ کے میدان میں عزم و ہمت اور شجاعت کے الفاظ کو نئے مفہوم عطا کئے تھے اور جسے غازیان اسلام خالد بن ولید اور شعیب بن حارث کی روایات کا امین سمجھتے تھے۔ یہ قلعہ جس عمر تھا جس کی لوہار کو صدیق اکبر کا وہ اُن کے بعد فاروق اعظم بھی شام اور کئی عراق کے سیلابوں میں غازیان اسلام کی فتح کی ضمانت سمجھتے تھے۔

تھکانے کے علاوہ دفاعی استحکامات کا جائزہ لیا اور پھر ایک طویل جنگ کا کوئی مرحلہ ان کی نگاہوں سے پوشیدہ نہ تھا۔

لڑائی شروع ہوئی اور کئی ہفتے فریقین کی طرف سے معمولی حملوں اور جوابی حملوں کا سلسلہ جاری رہا۔ ایرانی اپنے تیز اندازوں کے مورچوں کے درمیان محفوظ مقامات سے خندق جوڑ کر کے مسلمانوں پر حملہ کرتے اور جب انہیں شدید زخمی کر کے باعث دیکھتے ہیں پھر لڑائی خندق کے درمیانی راستوں پر لڑے کے گھر گھر کھینچتے۔ پھر جب مسلمان جوابی حملہ کرتے تو ایک طرف درمیان راستوں پر بچھنے ہوئے گھوڑوں کے گھونڈوں کے ٹم زخمی کر دیتے اور دوسری طرف لڑا کر یا ایرانیوں کے تیزوں کا سامنا کرنا پڑتا۔ کبھی کبھی خندق کے آس پاس کئی کئی گھنٹے تک جاری رہتی تھی اور مسلمانوں کے پے در پے حملوں سے دشمن کی اگلی صفیں ٹوٹ جاتیں لیکن پھر شہر کے دروازے کھل جاتے اور جھکے ہارے ایرانیوں کی جگہ تازہ دم دستے میدان میں آجاتے۔ ایرانیوں کی طرح سامان رسد کی مسلمانوں کے پاس بھی کوئی کمی نہ تھی اور وہ مدائن سے تھوڑی بہت لمگ جلی حاصل کر رہے تھے۔ تاہم محاصرے کے دوسرے چھینے بھی جنگ کی ظاہری صمدت وہی تھی جو پہلے دن تھی۔

یہ شیرازہ ہاتھی کا مقابلہ تھا اور شیرازہ آخری جہت لگانے سے پہلے ہاتھی میں تھکاوٹ اور ضعف کے شکار دیکھنا پاتا تھا۔



ایک روز مسلمان گھسان کی لڑائی کے بعد دشمن کو خندق کے پار دھکیل چکے تھے۔ عصر کی نماز کے بعد حزب کی ہمت سے سواروں کی ایک فوج نمودار ہوئی۔

لے لوہے کے ٹوکڑے جن کے ابھرے ہوئے ذک تیز گھوڑوں کے محسوس میں بیروت ہو کر انہیں بیکار کر دیتے تھے۔ حلاوت اور اس کے بعد نہاد کی جنگ میں خاص طور پر ایرانیوں کے اس حربے کا ذکر آتا ہے۔ زائد قریب کی جنگوں میں یہ کام غالباً تاروں سے لیا جاتا تھا۔

ہاشم بن عقبہ کو مدائن سے کسی نئے لشکر کی آمد کے متعلق کوئی اطلاع نہیں ملی تھی۔ اس لئے انہوں نے مجاہدین کو تیار رہنے کا حکم دیا۔

آنے والا لشکر پڑاؤ سے کچھ فاصلے پر ٹرک گیا پھر ایک سوار گھوڑا دوڑا پڑاؤ کے بڑھا حسان اور سہیل سپہ سالار کے قریب کھڑے نو وارد کی طرف دیکھ رہے تھے۔ وہ راتے میں چند سپاہیوں کے قریب آکا اور ان سے کوئی بات کرنے کے بعد سیدھا ہاشم کی طرف بڑھا۔ اچانک سہیل چلایا۔ بھائی جان! وہ زنجبٹ ہے؟

حسان کا چہرہ غومی سے چمک اٹھا اور اس نے سپہ سالار سے مخاطب ہو کر کہا جناب میں اُسے جانتا ہوں۔ وہ میرے لئے ایک بھائی سے کم نہیں۔ زنجبٹ اُن کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے کود پڑا اور حسان کے ساتھ مصافحہ کرنے کے بعد ہاشم بن عقبہ اور دوسرے مجاہدوں کی طرف دیکھنے لگا۔

ہاشم نے سوال کیا: تم مدائن سے آئے ہو؟

نہیں جناب میں سیدھا اپنے گاؤں سے آ رہا ہوں۔ میں نے امیر عساکر سے جہاد میں شامل ہونے کی اجازت حاصل کر لی تھی۔

تمہارے ساتھ کتنے آدمی ہیں؟

جناب میرے ساتھ آٹھ سو سوار آئے ہیں۔ میرے علاقے کے کئی اور جوان جہاد میں شریک ہونا چاہتے تھے لیکن انہیں تربیت دینے کے لئے وقت کی ضرورت تھی۔

اور یہ آٹھ سو آدمی تربیت حاصل کر چکے ہیں؟

ہاں مجھے یقین ہے کہ یہ آپ کو بااوس نہیں کریں گے۔

اگلی صبح غازیان اسلام خندق کے سامنے صف بستہ کھڑے تھے۔ زنجبٹ کے ساتھ تعداد دہائیس میں شامل ہونا چاہتے تھے لیکن ہاشم نے انہیں عقب کے دستوں کے ساتھ رہنے کا حکم دیتے ہوئے کہا۔ جب سوزلا پر فیصلہ کن حملے کا وقت آئے گا تو تم میں سے کسی

کو یہ شکایت نہیں رہے گی کہ اے اپنے جوہر دکھانے کا موقع نہیں ملا لیکن ابھی نہیں بہت کچھ دیکھئے اور سمجھئے کی ضرورت ہے جب تک تمہیں یہ اطمینان نہیں ہو جاتا کہ تم اس جنگ کے طور طریقوں سے فوری طرح واقفیت حاصل کر چکے ہو تو نہیں دشمن کے تیروں کی زد سے دور رکھنا چاہتا ہو تو۔

اس دن ایرانی لشکر کی سرگرمیاں خندق کے پار تیز ہر سائے تک محدود رہیں لیکن مسلمانوں کی صفیں اُن کے تیروں کی زد سے دور تھیں۔ وہ اطمینان سے دشمن کے تیر اندازوں کے پھول کے پتے ٹھہرا کر اور تیر انداز دستوں کی نقل و حرکت دیکھ رہے تھے لیکن انہوں نے آگے بڑھنے کی کوشش نہ کی۔

شکر کے وقت زرخیز صحان سے ملا تو اس کا پہلا سوال یہ تھا کہ علولاً یہ فیصلہ کن حملہ کب ہو گا صحان نے اطمینان سے جواب دیا: اب تمہیں تیر انداز عرصہ انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔

اسی طرح دو دن بعد اُتر گئے۔ خمیر سے مدد علیٰ الصبح خندق کے چبھے شہر کی عمارتوں کی تک مسلمان یگان ایران کی افواج سے لاپرواہ تھا۔ آفتاب کی پہلی بھلک کے ساتھ یہ لاتعداد لشکر خندق کی طرف بڑھنے لگا اور اس کے سامنے صحاح بن عمر کے دستے آسمانی منظر حالت میں آہستہ آہستہ پیچھے ہٹنے لگے۔ تھوڑی دیر بعد ایرانی سولہ بانی تین اطراف سے محنت کو مغرب کی طرف جمع ہو چکے تھے۔ مسلمانوں کی اگلی صفیں اپنے ہمیند اور میسرہ کی طرف مٹھ رہی تھیں اور ان کے تیر انداز خندق کے دو تین راستوں کے سامنے صفیں باندھ رہے تھے۔ اچانک ایرانیوں کے گھوڑوں کی ٹاپ کے ساتھ گڑ کے باؤل لٹھے مسلمان ان پر تیر بردار تھے جو سب تیزی سے پیچھے ہٹنے لگے۔ چند

منٹ میں خندق سے آگے مغرب کی جانب کوئی آگے قدم کا فیصلہ ایرانی سواروں سے پُر ہو چکا تھا۔ اور لشکر اسلام سے تیر انداز ایک منظم سپاہی کی آخری صف تک پہنچ گئے تھے۔ پھر ان کے قلب کی صفیں آگے بڑھیں اور انہوں نے ایرانیوں کے آگے تیروں کی بارشیں کھری کر دیں۔ اس کے ساتھ ہی صحاح بن عمر کے جانناز جو ایرانی عمارتوں کی خندق سے باہر آئے کاروائی دینے کے لئے درمیان

میں آئے۔ انہوں نے ایرانیوں کے آگے تیروں کی بارشیں کھری کر دیں۔ اس کے ساتھ ہی صحاح بن عمر کے جانناز جو ایرانی عمارتوں کی خندق سے باہر آئے کاروائی دینے کے لئے درمیان

بانی صف میں گئے تھے پلٹ کر ان پر ٹوٹ پڑے اور گھسان کی لڑائی ہونے لگی۔

پہلی صف میں خندق کے پار مسلمانوں کے پڑاؤ کے سامنے قدم جمانے کے بعد ایرانیوں کا گوش اور دولا اپنی آہٹا کو پہنچ چکا تھا۔ وہ بران مسلمانوں کی عام سپاہی کے منظر سے سواروں کے چھان کے پیادہ دستوں کا سیلاب آ رہا تھا لیکن جب مسلمانوں کے قلب کے دستے ایک منظم سپاہی کے بعد آہتی دیوالوں کی طرح ان کے راستے میں حائل ہو گئے اور اس کے ساتھ ہی بازوؤں پر پھیپھان کھے داؤ میں بتدریج اضافہ ہونے لگا تو خندق کے پار لڑائی کا میدان ایرانیوں کی نقل و حرکت کے لئے تنگ ہو چکا تھا۔ انہوں نے بار بار مسلمانوں کا گھبراؤ کر کے بڑھنے کی کوشش کی اور بار بار مسلمانوں کے میز و میز پر حملے کئے لیکن انہیں کامیابی نہ ہوئی۔ مسلمان ان کے داؤ سے چند قدم پیچھے ہٹ جاتے لیکن پھر یکایک جنگ کا میدان اللہ اکبر کے نعروں سے گوج اٹھتا اور ان کی آہن تکاف لڑا رہا ایرانیوں کو سمجھنے پر مجبور کر دیتیں۔

ایرانی لشکر کو خندق سے پیچھے ہٹ آنے کی صورت میں دوبارہ منظر ہونے کے لئے شہر کی فیصل جب ایک کتاہ میدان ل سکتا تھا لیکن ابتدائی کامیابی کے بعد ان کا کوئی سپاہی باہر سپاہی کے متعلق سوچنے کے لئے بھی تیار نہ تھا۔ وہ ہر قیمت پر خندق کے پار اس زمین کے ٹوٹنے پر قانع رہنا چاہتے تھے جہاں قدم قدم پر لاشیں بکھری ہوئی تھیں۔

ایرانیوں کے پیادہ دستوں کی ایک بڑی تعداد ابھی تک خندق کے پار تھی اور وہ مشرق شمال یا جنوب کی سمت سے خندق عبور کر کے مسلمانوں کے بازوؤں کے لئے خطرہ بنا کر سکتے تھے لیکن ان کے سر سالاہ کا پریم مغرب کی سمت اہرا رہا تھا اور وہ کسی اور سمت دیکھنے کے لئے تیار نہ تھے۔ موسم کے لحاظ سے یہ دن بہت گرم تھا۔ صبح سے ہوا بندھی اور مغرب کے آبی برآمدگی کے آثار دکھائی دے رہے تھے۔

دوپہر کے قریب قلعہ بن عمر نے تیر ہوا کے پیلے جھونکے کے ساتھ آسمان کی طرف دیکھا۔ اور بلند آواز میں کہا: مجاہدو! یہ آدھل تمہارے لئے اللہ کا کرم ہے۔ تمام آسمان کے آسمان

مغرب کی نماز جلا لیں اور ان کی آن میں لشکر کا ہر سالار یہ آواز اپنے دستے کے
آخری سپاہی کے کانوں تک پہنچا چکا تھا۔ پھر بیٹھتی ہوئی تاریکی کے ساتھ مسلمانوں کے حملوں کی
شدت میں اضافہ ہوتے لگا۔

ایرانوں کے لئے تندہ مواد اور گروہ وغیر میں آنکھیں کھول کر چند قدم آگے دیکھنا مشکل تھا اور
وہ خندق کی طرف مٹ رہے تھے۔ اگلی صفیں پہلے صفوں کو خندق عبور کرنے کا موقع دینے کے لئے
پلٹ پلٹ کر جوبانی حملے کر رہی تھیں لیکن آدھی نے ان کی نگاہوں کے سامنے گرد اور تاریکی کے پردے
تآن دے تھے۔ جہاؤں کے مخالف تھی اور وہ سر جھکائے اندھا دھند تواریں گھما رہے تھے۔ ان
کے نیزوں اور تیروں کے سامنے کوئی ہدف نہ تھا۔ اس کے برعکس ان کے لئے مسلمانوں کی آوازوں
کا ہر وارہ نیزوں کی ہر ضرب اور تیروں کا ہر نشانہ مہلک ثابت ہو رہا تھا۔

اچانک قحطاب بن عمرو نے جانبازوں کے ایک گروہ کے ساتھ دائیں بازو سے حملہ کیا اور
خندق کے مغربی کنارے جمع ہونے والی پھیر کو درمیان سے چیرتا اور دو نڈتا ہوا دائیں طرف نکل
گیا۔ ایرانیوں نے اپنی منتشر صفوں کے درمیان اندھ لکیر کے خصر سے تو آہستہ آہستہ لڑائی کی حالت
میں ادھر ادھر بٹھانے لگے۔ ان میں سے ہزاروں تادیبی کے باعث خندق میں گر پڑے ہزاروں
خندق کے ساتھ ساتھ دائیں اور بائیں جانب نکل گئے۔ باقی جنہیں خندق عبور کرنے کا موقع مل گیا
تھا اپنی سپاہی کے راستوں پر لگھوڑ بچھا رہے تھے۔

قحطاب کے جانباز خندق عبور کرنے کے لئے بیاب تھے لیکن زمینی راستوں پر لگھوڑ بچھے
ہوئے تھے اور خندق کے پار تیرن نازوں کی صفیں قائم تھیں۔ ایرانیوں کے وہ دستے جو باقی لشکر
سے کٹ چکے تھے جنوب اور شمال کے چند مقامات سے خندق پاٹ کر تھے راستے بنا رہے تھے۔

قحطاب اس صورت حال سے باخبر ہوتے ہی اپنے جانبازوں کے ساتھ جنوب کی طرف بڑھا۔
اور ایک تنگ راستے پر جمع ہونے والے ایرانیوں کو منتشر کرتا ہوا خندق کے پار پہنچ گیا۔ تھوڑی دیر
بعد اس کی کمان کے حامی دستے اس کے ساتھ شامل ہو گئے تھے اور پھر وہ آواز جو جنگ کے جنگاموں

پر عادی ہو چا یا کرتی تھی قادیسہ اور بوب کے شیروں کی راہنمائی کر رہی تھی اور وہ نگاہیں جن میں
خالہ زین ولید اور شہنشاہ بن حارثہ کا عزم و یقین تھا آدھی کی تاریکیوں میں فتح کی منزل دیکھ رہی تھیں
قحطاب بن عمر کا رخ جلا لیا کے دروازے کی طرف تھا اور وہ جہاؤں کی رفاقت کی لذت سے آشنا
تھے۔ دیوانہ دار اس کے پیچھے دوڑ رہے تھے۔ ان کی آن میں نصرت یا شہادت کے ریلنگ کار زنگی
دروازے کے محافظوں پر حملہ کر چکے تھے اور جلا لیا کو معرکہ اپنے فیصلہ کن مرحلے میں داخل ہو چکا تھا۔



ہاشم کی کمان میں فوج کا بڑا حصہ ابھی تک جمع ہو چکا تھا۔ جو چند دستے خندق عبور کر چکے تھے ان
کے سامنے ایرانیوں کی منتشر صفیں دوبارہ منظم ہو رہی تھیں لیکن ان کے بے دریغ حملوں کے ثبوت
ایرانیوں کی پیش قدمی بھڑائی دیر ہاشم کی باقی فوج خندق کے پار پہنچ گئی اور ایرانی پھر منتشر ہونے
لگے۔ تاریکی میں آگے بڑھنے کے لئے سپاہیوں اور سالاروں کے لئے کوئی متعین راستہ نہ تھے۔ وہ
جس سمت ایرانیوں کی سرخ پیکار سامنے حملہ کر دیتے اور انہیں یہ اطمینان تھا کہ وہ جلا لیا کے خطے ایرانیوں
پر غالب آ رہے ہیں۔ دست اور دشمن کا امتیاز کرنے کے لئے وہ آنکھوں کی بجائے زبانوں سے
کام لے رہے تھے اور انہیں صرف ایک دوسرے کی آواز میں یہ بتا رہی تھیں کہ وہ اپنے ساتھیوں سے
کتنے دور یا کتنے نزدیک ہیں۔ غازیان اسلام کے دلوں میں اس معرکہ کے لئے لیلۃ الہمیری کی یاد آوازہ کوئی تھی
قحطاب کے جانباز جنہوں نے اس عرصہ میں شہر کے دروازے پر دشمن کی لاشوں کے لنگہ لگانے
تھے باقی فوج سے کٹ چکے تھے۔ اچانک قحطاب نے یقینوں کو یہ اعلان کرنے کا حکم دیا کہ سپہ سالار شہر
کے دروازے پر پہنچ چکے ہیں اور وہ ایک نئے جوش و خروش سے لڑنے لگے۔ پھر یہ یقین گھوٹے
دوڑاتے ہوئے وہاں سے نکلے اور ان کی آن میں ان کی آوازوں کی باقی لشکر کی صفوں میں پھیل گئیں
اور کسی سپاہی یا سالار نے اس اعلان کی حقیقت معلوم کرنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔

لن کی حالت اس سیلاب کی ہی تھی جو بلندیوں سے شیب کی طرف دوڑ رہا تھا۔ ایرانی راہنمائی
اور آخری کی حالت میں ادھر ادھر بھاگ رہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد مغربی دروازے کے راستے

ہو گا۔ میں جولا کے میدان میں اللہ کی نصرت کے نعمات دیکھ چکا ہوں پھر بھی کبھی میرے دل میں یہ خیال آتا ہے کہ طحطاں میں بزرگرو کا سامنا کرنے کے لئے ہمیں زیادہ لشکر کی ضرورت پڑے گی۔
حسان نے جواب دیا: "حقاً کہ تمہیں ہے کہ طحطاں میں ہمیں بزرگرو کا سامنا نہیں کرنا پڑے گا۔ جب ہم وہاں پہنچیں گے تو وہ کوسوں کے باجیا ہوں گے۔"

"لیکن اس کی فوج؟"

"وہ ایک نامتی جنگ لڑے گی اور پھر بزرگرو کی طرح ہر سپاہی کو اپنی جان بچانے کی فکر ہوگی اور اگر آپہنیں نے زیادہ جرات سے کام لیا تو ہمیں لگ جاہل کرنے میں زیادہ پر نہیں لگے گی۔ لیکن حقاً کے انداز سے غلط بات نہیں ہوتے۔ کچھ نہیں ہے کہ جب جولا کے شکست خوردہ سپاہی طحطاں پہنچیں گے تو وہاں جھگڑا مچ جائے گی۔"

زر رنجت نے کچھ سوچ کر کہا: "گاؤں میں عدی میں شام اور عراق کے گزرتے ہوئے عربوں کے حالات سننا اور ان کا حال اور میں اکثر یہ سوچتا رہتا تھا کہ کسی قوم کے عروج کے دور میں جنگ دوچار ایسے انسان ہوتے ہیں جن کی غیر معمولی صلاحیتوں کو فتح اور کامرانی کی ضمانت سمجھا جاتا ہے کبھی کسی ایک نامور سالار کے ہوش جانے سے شہروں کا لشکر بھڑوں کا گردہ ثابت ہوتا ہے ابتدا میں اہل ایران مسلمانوں کو صرف مشی ابن حارثہ اور خالد بن ولید جیسے عظیم سپہ سالاروں کی مدد سے جانتے تھے لیکن جولا میں کفر و اسلام کا معرکہ دیکھنے کے بعد اگر میں ایک ایرانی کے ذہن سے پوچھوں تو یہ سپہ سالاروں کے پوچھا کہ لشکر اسلام میں ان عظیم مجاہدوں کی تعداد کیا ہے جنہیں خالد بن ولید اور مشی ابن حارثہ اور سعد بن ابی وقاص کی قابل فخر روایات کا وہاں بھی جانا ہے، کل میں نے ایک مسلمان کی نگاہ سے کفر و اسلام کا معرکہ دیکھا تھا اور مجھے اس شخص نے آخرا کہ عالم اسامت کے حصے کی تعداد میں اور سپاہی ہمیں کشت کر جولا کے غاروں کے وجود میں آگئی ہیں حسان! میں تو ہلاک ہو گیا ہوں کہ تم نے مجھے ان لوگوں کے ساتھ جتنے اور سرنے کی لذت سے آشنا کیا ہے۔"

میدان خالی ہو چکا تھا اور اس کے ساتھ ہی ایرانیوں کی موت بدعت دم توڑ چکی تھی۔ وہ شہر کی چاروں اطراف اور خندق کے درمیان ایک گھرنے ہوئے شکر کی لہریں اور دھڑھکاں دہنے تھے۔ کئی ایسے تھے جو خندق میں گر پڑے اور کئی ان راستوں میں پس کر گئے جہاں سپاہی کے وقت انہوں نے دیکھو بچھا دئے تھے اور پھر جب آدھی گھم گئی اور دوڑتے ہوئے سورج کی لہریں پیشانی سے گرد و خارا کے پرنے تھکے تو میدان میں جھگڑا مچا اور ایرانیوں کی لاشیں بکھری ہوئی تھیں۔



رالت کے پچھلے پھر حقاً کی قیادت میں پانچ ہزار سوار طحطاں کا رخ کر رہے تھے حسان اس لشکر کے ترائیل کا سالار تھا۔ زر رنجت کے ساتھ حور صبا کا جولا بھی تھے ان میں سے پچاس سالانہ کے ہر کاتب تھے اور باقی سالاروں نے رہے تھے۔ حقاً نے اس قوم کے لئے انتہائی آرزو کا مجاہدوں کو نصیب کیا تھا اور نئے رضا کاروں کے لئے اس کا مشورہ یہ تھا کہ ابھی انہیں بجز حسان کرنے کی ضرورت ہے لیکن زر رنجت کے اشار پر حسان نے اس کے ساتھیوں میں سے پچاس منتخب سواروں کو تیار کر لیا اور ان کی اجازت حاصل کرنی تھی۔ جولا کے خوزیر نے ان کے گھوڑوں کو صرف تین گھنٹے آرام کا موقع دیا تھا لیکن حقاً کی رفاقت اور ایک اہم قوم میں حصہ لینے کی خواہی اس کی شہادت پر غالب آچکی تھی۔

انکی دو پہر پہنچا ایک چھوٹی سی بہر کے کھانے ایک باغ میں آرام کر رہے تھے۔ زر رنجت ایک گہری سونے سے بنا ہوا اور اٹھ کر بیٹھا حسان اس کے قریب ایک درخت سے ٹپک لگائے بیٹھا تھا۔ اس نے پوچھا: "کیا بات ہے زر رنجت؟" کچھ نہیں اس نے ہنسیان کا سانس لینے بولنے جواب دیا: "میں نے تو اب کشت کر چکا ہے اور میں تمہارا بیان بھٹک رہا ہوں آپ نہیں کہتے؟ حسان نے جواب دیا: "جب منزل فریضت ہو تو مجھے جتنی بات آتا کرتی۔ انشاء اللہ تم طحطاں میں جی بھر کر آرام کر سکیں گے۔"

زر رنجت نے قدر سے وقت کے بعد کہا: "آپ کو نہیں ہے کہ یہ لشکر طحطاں کی فتح کے لئے نکلی"

ذریعہ نجات! یہ اللہ کا احسان ہے کہ تمہارے لئے میری دعائیں رائیگاں نہیں گئیں۔
عصر کی غازی کے بعد غازیان اسلام لشکر کوچ کی تیاری کر رہے تھے۔ قحط بن عمر کے اندازے
دست ثابت ہوئے۔ یزید گردنے جلولا کی شکست کی اطلاع پاتے ہی حلوان سے دسے کا رخ
کیا اور حلوان کی مخالفت ایک آزدودہ کار جرنیل خسرو شوم کے سپرد کر دی۔ خسرو شوم نے حلوان
سے تھیں میل دُور قہر شہر کے قریب غازیان اسلام کی پیش قدمی روکنے کی کوشش کی۔
لیکن قحط نے ایک ہی حملے میں اُس کا لشکر تتر بتر کر دیا۔ پھر وہ حلوان کی طرف بڑھا تو اہل
شہر نے مقابلہ کرنے کی بجائے دوازے کھول دئے۔ چنانچہ غروب آفتاب سے پہلے حلوان
کے قلعے پر اسلام کا پرچم لہرا رہا تھا۔

باب ۳۶

جلولا اور حلوان کی فتوحات کے ایام میں رومیوں کی ایک فوج موصل سے پیش قدمی کر کے
مکرت میں قدم جما چکی تھی اور الحزبہ کے عیسائی قبائل جو ایران اور روم کی سرحد پر آباد تھے اس فوج
کی اعانت کے لئے جمع ہو رہے تھے۔

ان حالات میں دربار خلافت سے عبداللہ بن مسہم کو پانچ ہزار مجاہدوں کے ساتھ پیش قدمی
کا حکم ملا اور انہوں نے مکرت کا محاصرہ کر لیا۔ چالیس دن بعد یہ شہر فتح ہو چکا تھا۔ اس کے بعد
عبداللہ بن مسہم نے وہیں بن اعلیٰ کو غازیوں کی ایک جماعت کے ساتھ پیش قدمی کا حکم دیا۔ اور
انہوں نے چند دنوں میں موصل اور نینوا کے اسی پاس رومیوں کے قلعوں پر قبضہ کر لیا۔ پھر جزیرہ
کی شکست خوردہ افواج چاروں طرف سے فرات کے کنارے بہت کے مقام پر جمع ہوئیں۔ سعد
بن ابی وقاص نے جلولا اور حلوان کی جنگوں سے فارغ ہوتے ہی عمر بن ابک کی قیادت میں ایک اہل
فوج روانہ کی اور انہوں نے یکے بعد دیگرے قرقیہ اور بہت پر قبضہ کر لیا۔ پھر عیاض بن غنم نے
پیش قدمی کی اور رہا کے قریب پڑاؤ ڈال کر جزیرہ کے باقی تمام علاقے فتح کر لئے۔ مسلمانوں کی ایک
اور فوج جس نے جنگ قادسیہ سے قبل عقبہ بن غزوان کی قیادت میں اہل بلخ پر پڑھائی کی تھی بصرہ کے

۱۰۰۰ عمارتوں کے دوران عبداللہ بن مسہم کی دعوت پر عیسائی عربوں کی اکثریت مسلم کی طرف بائیں ہو چکی تھی
اور فیصلہ کن معرکہ میں ان لوگوں نے مسلمانوں کا ساتھ دیا تھا۔

اہمیت دیتے تھے اور وہ نہیں جانتے تھے کہ دستور خلافتوں کے نظم و نسق اور عدل و انصاف کے مسائل کو اذہورا جھوڑ کر ایران کے دوسرے صوبوں پر خیرہانی کی جائے۔ چنانچہ جزیرہ اور خاندان کی جنگوں کے بعد ان کی ساری توہمہ دستور خلافتوں کی طرف مبذول ہو چکی تھی اور وہ حکامی باشندوں کو اس علم و تعالیٰ کی اہمیت کا احساس نہ لایا جیسے تھے جس کا قصداً نہیں جسم و روح کی آزادیوں سے ہمکنار کرنا تھا لیکن شہنشاہیت کے علمبرداروں کو یہ لگاؤ نہ تھا کہ اس دنیا سے بندہ و آقا کا تقاضا ملٹ جائے۔ وہ اس مانگی کو واپس لانا چاہتے تھے جس کی ہزار سالہ تاریخ کے دامن میں بلا توتوں کے خاتم اور زیر و ستون کی بنیادوں کے ساتھ ساتھ ان کے سر پر کھڑے تھے۔ وہ ایک شہنشاہ کی شکت کے بعد دوسرے شہنشاہ کی اطاعت قبول کر سکتے تھے۔ اگر کسی کا آج کسی قیصر کے سر کی زینت بن جانا تو ان دنوں اپنے ذہن کو یہ تسلی دینے لگے تھے کہ ان کی شکار گاہوں میں نہیں لوں اور پھر ان کا آجیاز باج راجہ کا گین عرب کے صحرائین اپنے ساتھ ایک ایسا نظام لائے تھے جو براہ راست شہنشاہیت سے متصادم تھا۔ اہل فارس ایک ساسانی حکمران کی جگہ ایک عرب بادشاہ کی اطاعت قبول کر سکتے تھے اور انہیں یہ امید نہ ہو سکتی تھی کہ زمانے کا کوئی اور انقلاب ان کی قسمت بدل دے گا۔ لیکن انہیں قسم رسیدہ انسانوں کے دوبدوش کھلا کر انہیں زندہ تھا جو صدیوں سے ان کی غلامی کی زنجیروں کا بوجھ اٹھانے ہوتے تھے۔ یہ انقلاب جس کی روح سے اللہ اکبر کی صلا میں بلند ہو رہی تھیں ان کے نزدیک حال اور مستقبل کا سب سے بڑا عقبرہ تھا۔ چنانچہ وہ مردانہ جاکر داد و دہن دینی ساری اور عوامی راہنما جنہوں نے انہیں ایک عرب و عجم کے معرکہ صرف تماشائیوں کی حیثیت سے دیکھے تھے اور جن کے نزدیک اس سے قبل انقلاب کے معنی ایک عارضی مدت کے لئے آقاؤں کی تبدیلی کے لئے تھے۔ اب نیز درگئی فتح اور اسلامی کو انہی موت و حیات کا مسئلہ سمجھنے پر مجبور ہو گئے تھے۔

نیز درگئی کے مقام پر ڈیرہ ڈال کر کچھ عرصہ رہتے ہوئے حالات کا جائزہ لیا وہاں سے اصفہان کی طرف کوچ کیا۔ وہاں کے لڑائے جو صلا افزائی کی تو کرنا ان سے ہوتا ہوا خاندان بچا اور مر دین جھڑنے کا لڑکر اپنے نقیب اور اعلیٰ ملک کے طوں و عرض میں پھیلا دئے۔

اس میں ایک وسیع علاقے پر قبضہ کرنے کے بعد خوزستان کی طرف بڑھ رہی تھی۔ عقید بن عمرو بن شہر اس علاقے کے حاکم مقرب ہوئے تو انہوں نے خوزستان کے ایک اہم شہر ابو جواز پر چڑھائی کر دی۔ ابو جواز کے ورثہ نے جزیرہ دے کر صلح کر لی اور مغرب کی پیش قدمی رک گئی۔

شہنشاہ جزیری میں مغرب کی جگہ ابو موسیٰ اقبصرہ کے حاکم مقرب ہوئے تو ابو جواز کے ورثہ نے جزیرہ دینے سے انکار کر دیا اور اعلیٰ بیعت کر دی۔ ابو موسیٰ نے شکر کشتی کی اور ابو جواز کے علاوہ خوزستان کے بعد اور اہم شہر سوس اور مازندران کر لئے۔ اس کے بعد مسلمانوں کا شکر ابو جواز کے بعد تمام شہر سوس کی طرف بڑھا جہاں کسری کے ایک شہر جو نیل ہرزان دیر سے ڈالے ہوئے تھا ہرزان نے اپنے شکر کی تعداد کے بل پرستے پر شہر سے باہر نکل کر مسلمانوں کی پیش قدمی روکنے کی کوشش کی لیکن ابو موسیٰ کی اطاعت کے لئے ایک شکر کو ذرے عمارتیں یا سر اور دوسرا جولا سے جو ریک بنیاد میں چرخ گیا اور ہرزان ایک شدید ڈرائی میں شکت کھانے کے بعد قلعہ بند ہو گیا۔ پھر جب اسے شکت سے بچنے کی کوئی امید نہ رہی تو اس نے اس شرط پر ہتھیار ڈال دئے کہ اسے بجائے امیر المومنین کی خدمت میں بھیجا دیا جائے گا۔ ہرزان نے دینے بیچ کر اسلام قبول کر لیا اور خوزستان کا علاقہ فارس کے صوبے کی حدود تک مسلمانوں کے قبضے میں آ گیا۔

اس کے بعد شکر اسلام کی حالت اس دنیا کی ہی تھی جو پہلوؤں سے اترنے کے بعد ہی شاموں میں تقسیم ہو کر شیب کے میدانوں کو اپنی آغوش میں لے رہا۔ اور راہ حق کے مسافر کو وہ الرز سے لے کر شیب تک کسری کی سلطنت کی دستوں میں اپنے مستقبل کی نئی مثالیں اودنے لگے دیکھ رہے تھے۔

گو اور ضرور جہاں آب و حوا کے پیش نظر اسلامی شکر کے لئے مستقبل چھانڈنا تمام کی گئی تھیں اب پر زوق شہروں میں تبدیل ہو رہے تھے۔ باقیہ صوبوں کو ذرہ جو شکر اسلام کا ایک بڑا مستقر ہونے کے علاوہ معتبر علاقوں کے گورنر کا صدر مقام بھی تھا عراق کے دوسرے شہروں کی نسبت زیادہ اہمیت اختیار کر چکا تھا۔

عراق و عظیم شہر حاکم کی دست کے متعلقہ میں سلطنت کے انتظام میں اس اور جو شمال کی زیادہ

پھر طبرستان فارس جرمیان نہادند رے، اصفہان، ہمدان اور خراسان سے لے کر دیہاتے
 سندھ کے کلند تک انسانوں کا ایک طوفان اٹھ آیا۔ ایران کی ڈیڑھ لاکھ فوج تم میں جمع ہوئی یہ لوگ
 نے اس عظیم لشکر کا پریم شاہی خاندان کے ایک فرزند کو کھلیا اور اُس نے نہادند کی طرف پشیدی کی
 میرالمونین کو کوڈ کے گورنر عبدالبنی بن شمر نے ایرانوں کی جنگی تیاریوں کی اطلاع دی تو وہ میرالمونین
 نوری بیٹے اور اہل مدینہ کے سامنے عمار کا خط پڑھنے کے بعد ان کی رائے طلب کی حضرت عثمان نے یہ
 مشورہ دیا کہ آپ شام میں اور عراق کے سالاروں کو اپنے اپنے لشکر کے ساتھ کوڈ بھیجئے تاکہ ہمیں اور
 پھر مذات خود وہاں پہنچ کر دشمن کا مقابلہ کرنے کے لئے پورے لشکر کی کمان سنبھال لیں۔ دوسرے بزرگوں
 نے حضرت عثمان کی اس رائے سے اتفاق کیا لیکن میرالمونین نے حضرت علی کی رائے دریافت کی تو
 آپ نے فرمایا کہ من علاقوں سے فوجیں نکالی جائیں گی وہ غیر محفوظ ہو جائیں گے اور اگر آپ نے یہ پھوپھا
 تو پورے ملک کی قیامت برپا ہو جائے گی۔ میری رائے ہے کہ آپ یہاں سے نہ لیں اور شام میں اور
 بعبرہ وغیرہ سے ایک تہائی لشکر کو نہادند کی ہمہ کرنے میں جمع ہونے کے احکام بھیج دیں۔ میرالمونین نے
 حضرت علی کی رائے سے اتفاق کیا۔ اب اس ہمہ کرنے کے سبب سالار کے انتخاب کا مسئلہ پیش ہوا تو وہ
 نگاہیں جن سے ملت کا کوئی جوہر پوشیدہ نہ تھا، نعمان بن مقرن پہر کوڈ ہو کر نہ گئیں۔

حسان سہیل اور زینب بنت جحش اور اہل حوان کے بعد جزیرہ اور خوزستان کے معرکوں میں صرف ہے
 جنگوں سے ذرا فتنے کے ایام میں انہیں گھر جانے کی نصحت مل جاتی۔ جولا کی فتح سے ایک سال بعد حسان
 کے ہاں لڑا کہ پیدا ہوا اور اُس کا نام سلمان رکھا گیا۔ پھر جب وہ جزیرہ سے خوزستان کے محاذ کا رخ کرنے
 سے پہلے چند دن کی نصحت پر اپنے گھر پہنچے تو یا ہمیں اپنے پہلے پتے کو گود میں لئے بیٹھی تھی۔ زینب
 نے اپنے فرزند کے لئے سعد کا نام پسند کیا۔

خوزستان کی مہلت سے فارغ ہونے کے بعد حسان اور زینب کوڈ کے فوجی دستہ میں تیسرا
 پہنچے اور سہل بعبرہ چلا گیا۔ سلمان کی سیدائش کے تیسرے سال حسان حج پر چلا گیا اور زینب
 دو ماہ کی نصحت پر گھر آ گیا۔ حسان حج اور مدینہ منورہ کی زیارت کے بعد واپس کوڈ پہنچے تو

ایرانی فوج کے اجتماع کی خبریں مشہور ہو رہی تھیں اور پھر چند ہفتوں کے بعد یہ تینوں اس فوج کے
 ہراول میں شامل ہو چکے تھے جو ایرانیوں کی پیش قدمی روکنے کے لئے نہادند کا رخ کر رہی تھی۔



فیروزان کی قیادت میں ایران کی ڈیڑھ لاکھ فوج نے ہمدان کے راستے پشیدی کی اور
 کوہ الوند کے جنوب میں نہادند کے سامنے ڈیرے ڈال دیئے اور پھر چند دن بعد میرالمونین
 صحرا نشینوں کا سامنا کر رہا تھا جس کی تعداد تیس ہزار سے زیادہ نہ تھی۔

اسلام اور مجوسیت کا ایک اور معرکہ شروع ہوا اور نعمان بن مقرن نے ابتدائی دو دن شدت
 حملوں کے بعد ایرانیوں کو اپنے بیرون پورچوں سے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔ اس کے بعد کئی دن حملوں
 اور جوابی حملوں کا سلسلہ جاری رہا۔ ایرانی شہر کے گرد خندقوں اور مورچوں سے نکل کر حملہ کرتے
 تھے۔ اور جب مسلمانوں کی طرف سے جوابی کارروائی شروع ہوتی تو وہ ایسا ہو کر کئی راستوں سے
 اپنے دفاعی حصار کے نیچے پہنچ جاتے۔

یہ پہلی علاقہ عراق کے ان ہزار میدانوں سے مختلف تھا۔ جہاں یوب اور قادسیہ کی عظیم
 جنگیں لڑی گئی تھیں۔ لہذا جس کی نرم مٹی میں عربوں کے گھوڑوں کی تیز رفتاری ایک فیصلہ کن عنصر
 کی حیثیت رکھتی تھی۔ یہاں شہر پر لیگا کرنے سے پہلے مورچوں اور خندقوں کے درمیانی راستوں پر
 قبضہ کرنا ضروری تھا جن کی مخالفت کے لئے لاتعداد تیر انداز موجود تھے۔ پھر ان مورچوں اور خندقوں
 سے آگے شہر کی مضبوط فیصل کھڑی تھی۔

ایرانی لشکر کو قبضہ بندیوں سے آگے نکل کر حملہ کرنے اور وقت ضرورت پیچھے ہٹنے کی یووی
 آزادی تھی اور لشکر کی تعداد اور وسائل کی برتری کے باعث ان کے لئے جنگ کو طول دینا مشکل
 نہ تھا۔ اور یہ طوالت مسلمانوں کے لئے خطرناک ثابت ہو سکتی تھی۔

نعمان بن مقرن نے اس صورت حال سے عہدہ بلا ہونے کے لئے لشکر کے آئندہ کارروائی
 سے مشورہ کیا اور طلبہ کے مشورے سے فیصلہ کیا کہ کل صبح اتفاقاً بن عمر کی قیادت میں لشکر کا ایک

حصہ ایرانیوں کے جوڑوں پر حملہ کرے اور جب گھسان کی لڑائی شروع ہو جائے تو وہ سپاہی اختیار کر کے پہاڑ کے دامن میں جمع جاتے اور باقی فوج طلوع صبح سے پہلے چند میل دور ٹیلوں کے عقب میں ڈیوش ہو کر امیر لشکر کے حکم کا انتظار کرے۔

یہ جمعہ کا دن تھا۔ قلعہ نے طلوع صبح کے ساتھ حملہ کیا اور دشمن کی بزدلی قلعہ بندیوں پر تباہی مچادی۔ ایرانیوں نے افزائی کی حالت میں اپنی صفیں درست کیں اور گھسان کی لڑائی شروع ہو گئی۔ کچھ دیر بعد قلعہ کا لشکر طیسرے بنی نوید کے جنگی پلان کے مطابق پیچھے ہٹ رہا تھا اور ایرانی پورے بوش و خروش کے ساتھ حملے کر رہے تھے۔ جنگ کے ابتدائی نقصان نے انہیں اس حد تک مشتعل کر دیا تھا کہ شہر کے اندر ادب باہر فرزند ان کا سارا لشکر ایک فیصلہ کن حملے کے لئے میدان میں اچکا تھا۔ وہ اپنے گورپوں اور خندق سے باہر نکل چکے تھے اور مسلمانوں کے پیچھے ان لہندیوں کا رخ کر رہے تھے جہاں دندوں اور گھاٹیوں میں نعمان بن مقرن باقی فوج کے ساتھ ان کا منتظر تھا۔

قتلعہ بن عمر لیٹ لیٹ کر حملے کرتے اور پھران کی سپاہی کی رفتار تیز ہو جاتی۔ ایرانیوں کی قطار تھوڑی دیر کے لئے رگ جاتی اور پھر وہ پورے جوش و خروش سے مسلمانوں کا تعاقب شروع کر دیتے۔ وہ ان دندوں اور گھاٹیوں سے گزر رہے تھے جو اس پاس کے ٹیلوں اور پہاڑیوں میں چھپے ہوئے تیز نازدوں کی زد میں تھے اور انہیں یقین تھا کہ ان کا ہر قدم فتح کی طرف اٹھ رہا ہے۔

پھر خرب سرج نصف انتہا بنے آگے نکل چکا تھا تو بڑی دل فوج ایک تنگ وادی میں برتا گیا۔ تباہی کا سامنا کر رہی تھی۔ قلعہ کے دستے اچانک دو حصوں میں تقسیم ہو کر وادی کے دائیں بائیں پھیل گئے اور تعاقب کرنے والوں کو اپنے سامنے ان سواروں کی صفیں دکھائی دیں جو حملے کے لئے سپہ سالار کے حکم کا انتظار کر رہے تھے۔ نعمان بن مقرن نے تین تجزیوں کہیں۔ اس کے سواروں نے حملہ کیا اور اس کے ساتھ ہی اس پاس کے ٹیلوں اور پہاڑیوں سے ایرانیوں پر تیروں کی بارش ہوئے گی۔ مسلمان سواروں کے پہلے حملے کے ساتھ ہی دشمن کے لشکر میں افزائی مچ گئی۔ انہوں نے لیٹ کر وادی سے نکلنے کی کوشش کی۔ لیکن عقب کی گھاٹیوں میں تیرسوں کی بے پناہ بارش نے انہیں دوبارہ

وادی کی طرف سمنے پر مجبور کر دیا۔ ایک پھر گھسان کی لڑائی ہوتی رہی اور سنگدلخ زمین پر خون کی نیا پینے لگیں۔ نعمان بن مقرن کسی سامنے اور کسی وادیں یا یا میں حملہ کرتے اور دشمن کی صفیں عدم برم برجاتیں۔ اچانک خون آلود تپھروں پر سے ان کا گھوڑا پھسلا اور اس کے ساتھ ہی وہ ایک ایرانی کے نیزے سے گھاٹی ہو کر گر پڑے۔ پھران کے بھائی نعیم بن مقرن نے لشکر کا پرچم اٹھایا اور گھسان کی لڑائی میں لشکر کو اس بات کا احساس نہ ہوا کہ ان کا سپہ سالار زخمی ہو چکا ہے۔ ایک عہد کرنے گھوڑے سے کود کر اپنے جری ڈاہنا کو سہلانے کی کوشش کی لیکن انہوں نے ڈانٹ کر کہا۔ میرے بھائی! تم اپنے فرض سے کوتاہی کر رہے ہو۔ تمہیں میرے احکام معلوم ہیں؟

بز جوان ایک لمحہ تاخیر کے بغیر گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ ایرانی اب فتح کی بجائے اپنی جا میں بچانے کے لئے لڑ رہے تھے۔ شام کے قریب ان کی لاتعداد لاشیں وادی میں پکھری ہوئی تھیں۔ انہوں نے مسلمانوں کا گھیراؤ کر کر قریب ہی ایک پہاڑی پر دوڑ چکا کی کوشش کی لیکن مسلمانوں نے یہاں بھی ان کا پیچھا نہ چھوڑا۔ اس پاس کی چوٹیوں سے ان پر تیر لڑکی بارش ہو رہی تھی اور آگے پیچھے سپاہی کے تمام راستے ان کے لئے بند ہو چکے تھے۔

فیروزان کی رہی ہی فوج رات کی تاریکی سے نازد اٹھا کر بھاگی۔ ایک حصے کا رخ نہاوند کی طرف تھا اور دوسرا دشتار گنزار پہاڑوں سے مہمان کا رخ کر رہا تھا اور مسلمان دونوں طرف ان کا پیچھا کر رہے تھے۔ نعمان بن مقرن جنہیں ذرع کے عالم میں فتح کی خوش خبری کا انتظار تھا اسی وادی میں پھرد خاک کئے گئے۔ ان کے جانشین حذیفہ بن الیمان نے نہاوند کا رخ کیا اور شہر پر فتح کے جھنڈے گاڑ دیے۔ نعیم بن مقرن اور قلعہ بن عمر نے پہاڑوں میں فیروزان کا پیچھا کیا۔ مہمان کی سرحد کے قریب ایک تنگ گھاٹی پر شہد سے لڑے ہوئے گروہوں اور ٹھپروں نے فیروزان کا راستہ مسدود کر دیا۔ انہوں نے گھوڑے سے کود کر پہاڑ میں چھپنے کی کوشش کی۔ لیکن نعیم بن مقرن نے اس کا پیچھا کیا اور کپڑا کر قتل کر دیا۔

قطعہ بن عمر نے مہمان کی دیواروں تک باقی لشکر کا تعاقب جاری رکھا اور شہر کے حاکم نے

فیروزان کے انجام سے باخبر ہوتے ہی صلح کی درخواست کی اور تصاع سے اہل مہدان کی جان و مال کی حفاظت کا وعدہ لینے کے بعد شہر کے دروازے کھل دئے۔ نہاد کے معرکے میں ایک لاکھ سے زیادہ ایرانی کام آچکے تھے۔ اور اس عظیم فتح نے شکر اسلام کے لئے کسریٰ کی سلطنت کی آخری حدود تک پیش قدمی کے راستے صاف کر دیے تھے۔



یہ بزرگ و کورہ البرز کے دامن میں رہنے کے مقام پر پڑاؤ ڈال کر نہاد کی جنگ کے نتائج کا انتظار کر رہا تھا اور شمال کے جنگجو قبائل اس امید پر اس کے جھنڈے تلے جمع ہو رہے تھے کہ نہاد نے میں فیروزان کی فتح کے بعد وہ مسلمانوں کے خلاف آخری ٹیلہ میں حصہ لے سکیں گے۔ پھر اُسے یکے بعد دیگرے نہاد کے میدان میں اپنے لشکر کی عبرتناک شکست بعد مہدان پر مسلمانوں کی یگانہ یگانہ خیریں ملیں تو اس نے سرا سید ہو کر مصنفان کا رخ کیا۔ لیکن ایران کوئی صوبہ یا شہر ایسا نہ تھا، جسے وہ اپنے لئے محفوظ سمجھتا۔ وہ جس جگہ جانا وہاں کے باشندے ایک آواز ہوش و خروش کے ساتھ اُس کی حمایت کے لئے اٹھ کھڑے ہوتے اور اُس کے ساتھ ہی مغرورہ علاقوں کے رئیس بھی بغاوت کے لئے آمادہ ہو جاتے۔ لیکن جب مسلمانوں کی پیش قدمی کی اطلاع ملتی تو وہ بھاگ نکلتا۔ ایک عظیم سلطنت کی لامحدود دستوں میں وہ برسوں تک یہ کھیل جاری رکھ سکتا تھا۔ اور ایسے عناصر جو کسریٰ کی زمین پر شہنشاہیت کے خاتمے کو اپنے آتما کی موت سمجھتے تھے ہر جگہ موجود تھے۔ انہیں صرف اس بات کا انتظار تھا کہ کسی دن کسی نے حماد پر مسلمانوں کی فتوحات کا سیلاب ٹنگ جائے اور پھر شمال کے برقانی علاقوں سے لے کر خلیج فارس اور بحرین تک وہ آگ بھڑک اٹھے جس کے شعلے صرف ربع صدی قبل مسیح کی دیواروں کو چھو رہے تھے۔

امیر المومنین عمر بن خطاب کی ننگا ہوں سے حال اور مستقبل کا یہ خطرو و شہید نہ تھا اور دوبارہ خلافت میں اُن دور اندیش مشیروں کی کسی نہ تھی جو ایران کو امن اور سلامتی کی راہ دکھانے کے لئے ان حوصلوں اور امیدوں کا مکمل خاتمہ ضروری سمجھتے تھے جو یہ بزرگ و کورہ کی ذات سے قائم تھیں۔

امیر المومنین کو ایران پر عام لشکر کشی کا فیصلہ کرنا پڑا۔ اور پھر شکر اسلام جو حوصلوں میں تقیم ہو کر اُن دور افتادہ پہاڑوں، میدانوں اور صحراؤں کا رخ کر رہا تھا جن کے اُن گنت شہر اور قلعے بزرگوں کی ڈوبتی ہوئی امیدوں کا آخری سہارا تھے۔

نادر بن اعظم کی خلافت کے آخری دو برس کا کوئی دن ایسا نہ تھا جب ہم کسی گز گز گاہ پر قافلہ چلا کر نئی منازل حسین نہیں ہوتی تھیں۔ کوئی ہفتہ ایسا نہ تھا جب دور دور کے محاذوں سے آنے والے قاصد اہل مدینہ کے لئے کسی نئی فتح کی خبر نہیں لاتے تھے۔ راہ حق کے وہ مسافر خوشی میں جلاش کے جھنڈے تلے عراق کی طرف نکلن برسے اب ایران کی حدود عبور کر رہے تھے۔ مصنفان فتح ہو چکا تھا۔ فارس کی زمین میں اللہ اکبر کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ آذربائیجان کے اٹھکڑے ٹھنڈے ہو چکے تھے۔ طبرستان، آرمینیا، فارس، سیستان، کرمان، خراسان اور بحرین کی دستیں صمٹ رہی تھیں اور مشرق و مغرب کے ظلمت کدوں میں فسانہ عظمتوں کے لئے نئے چراغ روشن ہو رہے تھے۔

یہ بزرگ و کورہ پہلے درپے ناکامیوں کے بعد کرمان میں قدم جمانے کی کوشش کی۔ وہاں سے ملایوسی ہوئی تو خراسان کی طرف بھاگ نکلا اور مروشا جہان میں ڈیرے ڈال دئے۔ مسلمانوں کو اس سے لڑنے کے حکم سے لشکر کے ایک اولوالعزم سالار احنف بن قیس نے خراسان پر چڑھائی کی اور اہل مدینہ اور ہرات فتح کرنے کے بعد مروشا جہان کی طرف بڑھے۔ یہ بزرگ و کورہ احنف کی پیش قدمی کی اطلاع ملنے ہی مروشا جہان چھوڑ کر مرو رود چلا گیا۔ احنف بن قیس نے مروشا جہان پر قبضہ کر کے کسریٰ کے تعاقب میں مرو رود پر چڑھائی کر دی۔ لیکن شکست خوردہ شہنشاہ جو مسلمانوں سے ہمیشہ چنڈیل دور رہنا پسند کرتا تھا تلخ جا بیٹھا۔ اس عرصہ میں احنف کی اعانت کے لئے کورہ سے ایک نئی فوج پہنچ گئی اور اُس نے تلخ پر حملہ کر کے ایرانی لشکر کو تتر بتر کر دیا۔ یہ بزرگ و کورہ شمال کی طرف بھاگا اور مدینا کیوں عبور کر کے ترکوں کے خاقان کی پناہ میں چلا گیا۔ احنف نے نیشاپور سے لے کر خراسان تک

شمال کی طرف بھاگ نکلا۔ جیوں کے کنارے اپنے آخری دستقر پر پناہ لینے کے بعد اس کی آخری خواہش یہ تھی کہ وہ کسی تاثیر کے بغیر دریا کے پار پہنچ جائے۔ لیکن لشکر کے بیشتر سردار جو خاقان کی امانت کے بھروسے پر ابھی تک اس کا ساتھ دے رہے تھے، وہاں بغیر اس کی رفاقت پر آمادہ نہ ہوئے۔ جب یزدگرد نے انہیں دبانے کی کوشش کی تو انہوں نے اعلانیہ بغاوت کر دی اور اس کا خراب ساز و سامان چھین لیا۔ سامانی خاندان کے آخری سپہ مشہور و چارخ نے اپنے کنبے اور ذاتی خدام کے علاوہ محافظ فوج کے چند دستوں کے ساتھ دریا عبور کر کے فرغانہ کی رولہ لی۔ خراسانی دستوں نے منتشر ہو کر اپنے گھروں کا رخ کیا۔ لیکن بیشتر فوج جو تہذیبی ایران کے باشندوں پر مشتمل تھی کہ ان اپنے مستقبل کے متعلق کوئی فیصلہ نہ کر سکی۔ ان میں سے کئی ایسے تھے جن کے بال بچے ان کے ساتھ تھے اور وہ منتشر ہو کر اپنے گھروں کا رخ کرنے میں طامتے کی چوکیوں کے سلمان سپاہیوں کی نگاہوں سے بچ سکتے تھے۔ لیکن انہیں یہ اطمینان نہ تھا کہ وہ خراسان سے گزرتے ہوئے اپنے بھونٹوں کی ٹوٹ مار سے بھی محفوظ رہ سکتے ہیں۔ ایک نظم لشکر کی صورت میں سفر کرنے کے لئے انہیں قدم قدم پر مسلمانوں کے تعاون کی ضرورت تھی۔ اپنے حال کے متعلق ان کے غمناک مستقبل کے متعلق ان کی مایوسیوں کا یہ عالم تھا کہ ایک سپاہی دوسرے سپاہی اور ایک سردار دوسرے سردار سے صرف یہ سوال کر سکتا "کیا ہم اپنے وطن کی زمین دوبارہ دیکھ سکیں گے؟ کیا مسلمان ہمیں کسی جم کا مستحق خیال کریں گے اور ہمیں غلام نہیں بنائیں گے اور کیا ہم نے یزدگرد کا ساتھ چھوڑنے میں غلطی نہیں کی، اب کیا ہوگا؟"

سرداروں کا یہوم شروع ہو چکا تھا اور دور افتادہ چھاڑوں کی چوٹیوں پر پہلی برف باری کے نشان دکھائی دے رہے تھے۔ جیوں کے کنارے کھلے میدان میں شمال کی تند و تیز ہواؤں سے بچنے کے لئے انہوں نے چند سو دو۔ ایک تنگ وادی میں غیے نصب کر دیے۔

ترکوں کے لشکر کی سپاہی کے بعد احنف نے یزدگرد کا بیچھا کرنے کی بجائے ان قلعوں اور شہروں پر دوبارہ قبضہ ہونا منظور خیال کیا جو مسلمانوں نے خاقان کی پیش قدمی کے وقت خالی

خراسان کی شمالی سرحد کے تمام علاقے فتح کرنے اور مروود کو صدر مقام بنایا۔ خاقان نے یزدگرد کی امانت کے لئے ایک عظیم فوج تیار کی اور خراسان پر چڑھائی کر دی۔

ترکوں کے ساتھ ایک بڑی جنگ کا خطرہ محسوس کرتے ہوئے احنف کی بیشتر فوج بلخ اور دوسرے مقامات سے مروود کی طرف سمٹ آئی۔ خاقان دریا عبور کرنے کے بعد بلخ سے ہوتا ہوا مروود کی طرف بڑھا اور اس کے ساتھ ہی یزدگرد نے مروشا بھجان پر چڑھائی کر دی۔

احنف بن قیس مروود کے آس پاس کھلے میدان میں ترکوں کے لاتعداد لشکر کا مقابلہ کرنے کی بجائے اپنی فوج کو پہاڑوں کی طرف ایک ایسے مقام پر لے گیا جہاں اس کے عقب میں بلند چٹانیں تھیں اور سامنے ایک ندی تھی۔

خاقان لڑنے کی بجائے صرف قوت کے مظاہرے سے فتح کے متعلق پُر امید تھا۔ چنانچہ اس نے ندی کے پار پڑاؤ ڈال دیا پھر کئی دن یہ حالت رہی کہ ترک سوار صبح کے وقت ندی کے پار صاف دست کرتے مسلمانوں کو لگا کرتے، آکا دکھاتے اور بساتے اور غروب آفتاب کے وقت پڑاؤ میں چلے جاتے۔ ایک دن خاقان کی فوج کے تین نامور اپنے لشکر کی صفوں سے نکلے۔ اور انہوں نے آگے بڑھ کر مسلمانوں کو مقابلے کی دعوت دی۔

احنف بن قیس کسی اور مجاہد کو آگے کرنے کی بجائے بذات خود میدان میں آگے اور انہوں نے یکے بعد دیگرے ان تینوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا اور اس کے بعد کسی اور کو آگے بڑھنے کا حوصلہ نہ بڑا۔ خاقان نے ایک مسلمان کے ہاتھوں اپنے تین نامور بہادروں کی ہلاکت کو بدشگونئی خیال کیا اور اگلے دن اس کی افواج پڑاؤ خالی کر رہی تھیں۔

یزدگرد نے مروشا بھجان کا محاصرہ کرنے کے بعد شہر پر چند حملے کیے لیکن اسے کامیابی نہ ہوئی تاہم اس نے اس امید پر محاصرہ جاری رکھا کہ جب خاقان کا لشکر احنف بن قیس کو شکست دے کر اس طرف پیش قدمی کرے گا تو شہر کے مٹھی بھر محافظ لڑے بغیر تھیلا ڈال دیں گے۔ لیکن جب اسے ایک خاقان کی سپاہی کی اطلاع ملی تو اس نے بھی مروشا بھجان فتح کرنے کا ارادہ ترک کر دیا اور

کرتے تھے۔ امیر المؤمنین کی ابتدا سے یہ ہدایت تھی کہ اسلامی لشکر کو سب سے پہلے منتر سے
علاقوں کے نظم و نسق کی طرف توجہ دینی چاہیے۔ اور ایسی صورت حالات پیدا نہیں ہونی چاہیے
کہ مسلمانوں کو اچانک دریا سے یوں سے آگے بڑھنے کی ضرورت پیش آجائے۔

اجت کو یہ معلوم ہو چکا تھا کہ بزرگ دراپنی بیشتر فوج پیچھے چھوڑ کر دریا بھرد کر چکا ہے لیکن
اُسے یہ اطمینان نہ تھا کہ جب وہ اس لشکر پر حملہ کرے گا تو خاقان اس کی مدد کے لئے نہیں آئے

گا۔

باب ۳۵

حسان بجز اہر و رود کے درمیان چند اہم چوکیوں کی حفاظت سونپی گئی تھی۔ ایک قہیم
قلعے میں مقیم تھا۔ دربار سپاہی جو اس کی کمان میں تھے ان چوکیوں کی حفاظت کے علاوہ جھوں
کے ساحل تک شمال کے راستوں کی نگرانی کرتے تھے۔ خاقان کی واپسی کے بعد ظاہر ترکان کی
طرف سے کسی نئی کارروائی کا خطرہ نہ تھا۔ تاہم ہر لشکر شمال سرحد کے تمام سالاروں کو یہ احکام
بیچ چکے تھے کہ جب تک ایران کی رہی ہو فوج دیا کے اس کنارے موجود ہے وہ آہ پار ترکوں
کی نقل و حرکت کے متعلق چوکس رہیں۔

ایک دن تیسرے پہر حسان اس قلعے کے ایک کٹادہ مکر سے کے دیکھنے میں کھڑا رہا
کا منظر دیکھ رہا تھا۔ کمرے میں ٹوٹھی گھاس بچھی ہوئی تھی۔ ایک طرف اٹھیس میں آگ چل رہی تھی
اور اس کے قریب دو کیل اور ایک پوستین پڑی ہوئی تھی۔

ذرا بخت کرنے میں خود راہ اور برف سے اڑی ہوئی پوستین اُتار کر بھاڑنے کے بعد کمرے میں داخل ہوا۔
حسان نے دیکھ کر بڑھ کر تے ہوئے کہا۔ تمہیں اس موسم میں زیادہ دُور جانے کی ضرورت نہ تھی۔
ذرا بخت نے اپنی پوستین ایک طرف پھینک کر آگ کے سامنے ہاتھ پھیلاتے ہوئے کہا۔ میں
اگلی چوکی پر سہیل کا انتظار کر رہا تھا۔ وہ علی الصبح پچاس سو لوگوں کے ساتھ گشت پر نکلا تھا اور ابھی
کھلے اُپس نہیں آئے۔ اب میں وہاں یہ کہہ کر آیا ہوں کہ جب وہ آئے تو ہمیں فداً اطلاع دی جائے۔
حسان نے اٹھیس کے سامنے بیٹھے ہوئے کہا۔ وہ برفاری کی وجہ سے کسی جہتی میں رگ گیا ہو گا۔

بیٹھے جاؤ

قدحخت نے اُس کے قریب بیٹھے ہوئے کہا: "آج پہلی قیسری چوکی کے سپاہی اس چرواہے کو پکڑ کر میرے پاس لے آئے تھے۔ وہ بھڑھکا کہ اُس نے پرکوں غروب آفتاب کے بعد چھریا سات کشتیاں دیا جو بڑھرتے دکھی ہیں اور ان پر مردوں کے علاوہ عورتیں اور بچے بھی تھے اور دریا کے اس کنارے چند آدمی اُن کا انتظار کر رہے تھے۔ کشتیاں اُنہیں آنا رکھ کر واپس چلی آئی تھیں اور کشتیوں سے اُترنے والے مغرب کی سمت روانہ ہو گئے تھے۔ اُن کی تعداد ڈیڑھ یا دو سو سے زیادہ نہیں تھی وہ یقیناً ایرانی تھے کہ پڑاؤ میں گئے ہوں گے۔ چرواہا یہ بھی کہتا تھا کہ اگر وہ ترکی میں باتیں کرتے تو میں سمجھ لیتا لیکن وہ شاید فارسی میں باتیں کرتے تھے۔"

"چرواہا فارسی نہیں جانتا؟"

"نہیں۔"

"پھر وہ ترک نہیں ہو سکتے۔"

"کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ تیرا گرد واپس آ گیا ہو؟"

"نہیں تیرا گرد صرف ڈیڑھ سو آدمیوں کے ساتھ واپس آ سکتا۔ یہ صرف وہ لوگ ہو سکتے ہیں جنہوں نے دو یا چھ گرنے کے بعد عروس کی ہرک اب بند کر کے ساتھ دینا سؤ مند نہیں۔"

زنجبخت نے کہا: "اگر میں اُن کے پڑاؤ پر حملہ کرنے کی اجازت مل جاتی تو اب تک یہ معاملہ ختم ہو چکا ہوتا۔"

حسان بولا: "میرے ترکوں کی بات کا یقین ہے کہ میں اُن کے پڑاؤ پر حملہ کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ وہ انہیں سوچنے کا موقع دینا چاہتے ہیں۔"

"اگر اتنے دن وہ ہتھیار ڈالنے کا فیصلہ نہیں کر سکتے تو اس کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ وہ ابھی تک ترکوں کی اعانت کے متعلق پُر امید ہیں۔"

اس کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ انہیں ہم سے کسی نیک سلوک کی امید نہ ہو۔ بہر حال اس حکم میں انہیں بہت جلد فیصلہ کرنا پڑے گا۔ اور اگر وہ کسری کا ساتھ چھوڑ دے گا تو اُن کے لئے پہلی

پناہ میں آنے کے سوا کوئی راستہ نہیں۔ سپہ سالار کو اس بات کا یقین ہے کہ ہمیں زلیوہ سے زلیوہ دو بہتے اور انتظار کرنا پڑے گا۔"

زنجبخت نے کہا: "اگر میں خاقان کا تعاقب کر سکے گا اجازت مل جاتی تو ہم اس کے لشکر کو بے آسانی تباہ کر سکتے تھے۔"

"ہم لا تصد صرف یہ تھا کہ خاقان کے لشکر کو ہمیں کے پار پہنچا دیا جائے اور یہ تصد لڑائی کے بغیر پُرا ہو چکا ہے۔ اور ہم نے خاقان کو اس بات کا احساس دلایا ہے کہ اس کے لشکر کی تعداد ہمیں مغرب نہیں کر سکتی۔ مجھے یقین ہے کہ اب وہ کافی عرصہ تک اس بارہم کے کسی کی جرات نہیں کرے گا۔"

"لیکن مجھ تو ہے کہ تیرا گرد سے چین سے نہیں بیٹھنے دے گا اور یہ بھی بعید از قیاس نہیں لگتی کہ اس کی کوششوں سے ترکوں کے علاوہ ان کے چینی اور آتاہی ہمسائے بھی ہمارے خلاف متحد ہو جائیں۔ حسان نے اطمینان سے جواب دیا: "یہی صورت سے عہدہ براہونے کے لئے ہماری اطمینان ضرورت

یہ ہے کہ مغربہ حلاقوں سے صدیوں کی تہمتا ہمت کے اثرات ختم کر کے اسلامی سلطنت کی نظریاتی بنیادیں

مستحکم کی جائیں اگرچہ ایران شام اور مصر میں اپنی ذمہ داریوں کو پورا کر کے تو عرب کی طرح عجم میں بھی اسلام کی قوت اور قوت آتانی کے چشمے چھوٹیں گے۔ قبائل اور عوام ایک ملت کے دلوں میں جذب ہو جائیں

اور راجہ کی نئے مسافر اپنے پہاڑوں، محلوں اور میدانوں سے آگے نئی منازل دیکھ سکیں گے ہمارا

نصیب بعینِ خلاصوں اور شہنشاہی کی دنیا میں عربوں کی حرکت اور وہ بے جا منظرہ نہیں بلکہ اللہ

کی زمین پر انسانی نصرت کا پرچم اُپھرانے ہے۔ آج سے چند سال قبل یہ کہہ سکتا تھا کہ کسری کی

عظیم فوج قادسیہ، جلولاء اور تہاند کے میدانوں میں روندی جائیں گی اور پھر اُس کے حاشا

فارس اور سینا اور حاشا کی نزم گاہوں میں ہمارے ہرکاب ہوں گے۔ اور آج یہ کہہ سکتا ہے

کہ چند سال بعد ترکوں کے ساتھ تصادم کی صورت میں پورا ایران ہماری پشت پر نہیں ہوگا اور اللہ تعالیٰ

کے سامنے صرف مشرق مغرب کے ممالک پر چڑھ دوڑنے کا مسئلہ نہ رہتا تو آج ہماری اگلی چوکیاں فرغانہ

اور توند کے قریب ہوتیں۔ لیکن وہ نظم و نسق کے مسائل کو سرحدوں کی توسیع سے زیادہ اہم سمجھتے ہیں وہ

یہ محسوس کرتے ہیں کہ سختی تک نہیں پہنچا سکتے تھے وہ بگڑے ہیں، غم نہیں ہونے۔ عجب کو بھی کی
انگریزوں سے ٹکرائے کے لئے ہمیں وقت کی ضرورت ہے:

نزدیخت نے کہا: مجھے یقین ہے کہ عمر فاروقؓ کے بعد خلافت میں کوئی قند نہ رہا تھا۔ اسکا
انداز میں قدرت انسانیت کے انہی حیل اور مستقبل کے متعلق سوچا ہوا تھا۔ اسی قدر زیادہ مجھے اس بات کا
احساس ہوتا ہے کہ اس دنیا کو ان کی ضرورت ہے۔ پتہ لگا رہا ہے جو صرف پہاڑی اٹھا سکتا ہے جسے!
گر ایک انسان دوسرے انسان کو اپنی عمر دے سکتا ہے کوئی جیسے یہ یقین دلا سکتا ہے کہ میں ایک سو ایک
پتہ لگا رہا ہے کہ تو جی ہری سب سے بڑی خواہش یہی ہوتی کہ میری ساری عمر میں خلیفہ ہو
لاٹھے:

حسان نے جواب دیا: میرے دوست! اس دنیا کو ہمیشہ ان کی ضرورت ہے کہ وہ ہمیشہ
زندہ رہیں گے۔ موت انہی کے لئے نہیں ہے۔ زندگی کا ہر سانس اللہ کی رضا کا طلبگار ہوتا ہے اور
ہمیں اس کی یاد میں مستقبل کی مساد میں ہم لیتے ہیں۔ ہر انسان کی زندگی میں وہ لمحہ ضرور آتا ہے
جب وہ اپنے کندھوں کا بوجھ دھول کے لئے چھوڑ جاتا ہے اور فاروقؓ کو ختم فرمائی قدرت کے
اس تازیانے سے متعلق نہیں ہیں لیکن ان کا دماغ حیات کے لئے ان کے ذہن کے نشان دہی کے حیار
ہیں جابیں گے اور انسانیت کے ماضی کی تاریخ کے انداز سے ایک بندہ مومن کی حزم و وقیفیں ایک
نور اصم فاتح کی عطا دی ہوئی ایک عظیم عمل کے صلہ و انصاف ملوگی اور انکساری اور ایک
بے مثال انسان کی لامحدود عظمت کی روح پروردہ اس میں تلاش کرنے والوں کو یہ ٹیبلٹ زند
ہمیشہ یاد ہے گا۔

حصہ کے بارے میں سنوئی دیو جہد سہیل سکرانا، تاکہ وہ میں داخل ہوا اور حسان نے قدم سے برہم
ہو کر کہا: تم بڑبڑائی کا منظر اپنی چوکی سے قریب رکھ لی دیکھ سکتے تھے۔ ہم یہ بھڑک رہے تھے کہ
تم نے دشمن کے چڑاؤ پر حملہ کر دیا ہے:

سہیل نے امینان سے جواب دیا: اب ہمیں دشمن کے پٹاؤ پر حملہ کرنے کی ضرورت پیش
نہیں آئے گی۔ زیادہ کر کے ساتھ ہی ہتھیار ڈالنے کا فیصلہ کر چکے ہیں اور دس سر ماروں کا وفد پر اللہ
سے صلح کی گفتگو کرنے آ رہا ہے:

"تمہارا مطلب ہے کہ یہ وفد یہاں آ رہا ہے؟"

جی ہاں میں وفد کے ڈیڑھ گھنٹے کے ساتھ ساتھ لے آیا ہوں اور اس کے ساتھیوں کو اپنی چوکی پر
چھوڑ آیا ہوں۔ سہیل اور تھکاوٹ کے باعث ان کا برا حال تھا۔ وہ مجھے چوکی سے پانچ کوس وفد
ہل گئے تھے۔ بڑبڑائی کے باعث ہمیں کچھ دیر ایک سستی میں گزارنا پڑا لیکن جب موسم میں تبدیلی کے
کوئی آثار نظر نہ آئے تو میں انہیں اپنی چوکی میں لے گیا۔ ان کا خیال تھا کہ ہمارے سب سالہ مردوں
میں ہوں گے لیکن جب میں نے انہیں یہ بتایا کہ وہ شرتی چوکیوں کا مسافر نہ کر رہے ہیں اور شیخ سے
واپسی پر اس طاقت سے گزریں گے تو وہ میرے ساتھ آنے پر آمادہ ہو گئے:

حسان نے پوچھا: ان کا رہنا کہاں ہے؟"

"وہ قلعے کی ڈیڑھ میں کھڑا ہے اور آپ کی خدمت میں حاضر ہونا چاہتا ہے:"

نزدیخت نے سوال کیا: تم نے اس کا نام پوچھا ہے؟"

"مجھے اس کا نام پوچھنے کی ضرورت نہ تھی۔ میں نے دیکھے ہی اُسے پہچان لیا تھا۔ وہ آپ
کا دوست آدان ہے:"

"آدان؟ اس نے مضطرب ہو کر اُٹھتے ہوئے کہا۔

"ہاں لیکن میں نے اُسے یہ نہیں بتایا کہ آپ یہاں ہیں:"

"میں اُسے لانا ہوں۔" نزدیخت یہ کہہ کر کمرے سے نکل گیا اور حسان نے سہیل سے مخاطب ہو کر
کہا: اگر وہ صلح کا ایجنٹی بن کر آیا ہے تو اُسے ڈیڑھ میں روکنے کی ضرورت نہ تھی۔ اب تم اپنے منہ سے
اُتار دو اور اگلے سے اگلے کے سامنے بیٹھ جاؤ۔ نزدیخت نے مجھے اطلاع دی تھی کہ تم مجھ سے غائب
ہو، میں یہ خطرہ محسوس کر رہا تھا کہ تم کوئی سماعت نہ کر سٹیو۔ لیکن اب میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اگر تم

ان کا پڑنا منع کر کے آتے تو جی بچھے اس قدر خوشی نہ ہوتی۔

ہیل نے جواب دیا: یہ عرض اتفاق تھا کہ میں نے انہیں دیکھ لیا تھا۔ وہ نہ ان کا رخ موکی طرف تھا۔

”انہیں چوکی میں کوئی تکلیف تو نہ ہوگی؟“

ہیل نے وہاں ناکید کر آیا ہوں کہ ان کے ساتھ ہانوں کا سا سلوک جائے۔

ہیل اپنے نوز سے اٹا کر اچھی خاصی کے ساتھ بیٹھا گیا اور حسان نے اٹھ کر کمرے میں ٹھہر کر نرویا تھمتھی دیر بعد اس نے ڈک کی ہیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: ابھی میں زنجبت سے کہہ رہا تھا کہ ان لوگوں کو فیصلہ کر کے ہی دیر نہیں لگے گی۔ ہم صبح ہوتے ہی انہیں یہاں بلا لیں گے۔

زنجبت آدھان کے ساتھ کمرے میں داخل ہوا۔ اس کا ٹیف و لوظ چہرہ ماضی کے کام و مصائب کا آئینہ دار تھا۔ اس نے حسان کی طرف دیکھ کر گردن جھکا لی۔ لیکن حسان نے آگے بڑھ کر کھانے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا: تم میرے لئے، اجنبی نہیں ہو۔ تمہارے متعلق میں زنجبت کی زبان سے اتنا کچھ سن چکا ہوں کہ اب مزید تعارف کی ضرورت باقی نہیں رہی۔ اگر تمہارے دوسرے ساتھی یہی یہاں پہنچ جاتے تو اس قلعے میں ان کے آرام کا بہتر انتظام ہو سکتا تھا۔

آدھان نے کہا: ہمارے گھوڑے جواب دے چکے تھے۔ لیکن اگر یہ معلوم ہوتا کہ زنجبت یہاں ہے تو میرے ساتھی راستے میں ٹھہرنا پسند نہ کرتے۔ یہ عرض اتفاق تھا کہ آپ کے ساتھیوں نے یہیں دیکھ لیا تھا۔ وہ نہ ہم سیدھے موکارخ کر رہے تھے۔

”تمہیں مرد جانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ ہمارے سپہ سالار بلخ کی طرف جا چکے ہیں وہاں سے واپسی پر وہ اس علاقے کی چوکیوں کا معائنہ کریں گے۔ اگر موسم زیادہ خراب نہ ہو گیا تو عام حالات میں انہیں آٹھ دس دن تک یہاں پہنچ جانا چاہیے۔ لیکن میں ان کی خدمت میں پانچا پچھی بھیج رہا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ وہ تمہاری آمد کی اطلاع پا کر راستے میں روکنا پسند نہیں کریں گے۔ اب تم اس اہلیان کے ساتھ بات کر سکتے ہو کہ سپہ سالار کی آمد تک تمہارے ہمراہ ہو۔ تشریف رکھو یا نہ رکھو۔ صبح

ہوتے ہی تمہارے ساتھیوں کو یہاں بلا لیا جائے گا۔

آدھان آگ کے سامنے بیٹھا گیا اور حسان نے ہیل کی طرف متوجہ ہو کر کہا: میں یہ چاہتا ہوں کہ اپنی کراس وقت روانہ کر دیا جائے۔ تم کسی نوزوں آدمی کو بلا لاؤ اور چار سوادوں کو اس کے ساتھ جانے کے لئے تیار کرو۔

ہیل نے جواب دیا: اگر آپ اجازت دیں تو خدمت میں اپنے ذمہ لیا چاہتا ہوں۔

”نہیں تم شکے ہوئے ہو۔“

ہیل نے اپنے نوز سے پیٹتے ہوئے کہا: میں ماگی چوکی پر چند گھنٹے آرام کروں گا اور صبح ہوتے ہی آگے روانہ ہو جاؤں گا۔

زنجبت نے کہا: ”نہیں ہیل، تم ٹھہرو۔ امیر لشکر کے پاس میں جاؤں گا۔“

حسان نے کہا: تمہیں اپنے دوست کی میزبانی کے لئے یہاں ٹھہرنا چاہیے۔ صبح ان کے ساتھ بھی یہاں آ رہے ہیں۔

ہیل نے فحشی ہو کر کہا: بھائی جان! میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ مجھے قطعاً تمہارا دشمن نہیں ہوگی۔ مجھے اجازت دیجئے۔

”اچھا جاؤ۔“

ہیل سکراتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا اور حسان اور زنجبت آدھان کے قریب بیٹھ گئے۔ چکر دیکرے میں خاموشی طاری رہی۔ زنجبت نے تمخوڑی دیر قبل اپنے دوست کے چہرے پر بوجھلینا دیکھا تھا اب اس شرمکت کا احساس غالب آ رہا تھا۔

”آدھان! اس نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا: اگر تم تمہارا دشمن محسوس کر رہے ہو تو آرام سے لیٹ جاؤ۔“

”نہیں مجھے تمہارا دشمن محسوس نہیں ہوئی۔ گزشتہ حالات نے مجھے بہت سخت جان بنا دیا ہے۔“

اگر اُس نے ترکوں کے خاقان یا چین کے شہنشاہ کی اعانت سے دوبارہ اُن پر تسلط کرنے کی کوشش کی تو وہ ایران جو صدیوں کے بعد آزادی کی راحتوں سے آشنا ہوئے ہیں اسلام کے پرچم کو اپنا پرچم سمجھیں گے۔ اس تعلق میں کئی ایرانی رضا کار موجود ہیں اور تم اُن سے یہ پوچھ سکتے ہو کہ اللہ کے دین کے متعلق اُن کے جذبات کیا ہیں؟

آدمان نے زنجبخت کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: زنجبخت کو اس جگہ دیکھنے کے بعد مجھے کی دوسرے ایرانی سے یہ پوچھنے کی ضرورت نہیں؟

زنجبخت نے کہا: آدمان ہنسنے حالات دیکھنے کے بعد تمہارے لئے یہ سمجھا مشکل نہیں ہوگا کہ صدیوں کی تاریکی کے بعد جس صبح کے آثار ظاہر ہو رہے ہیں وہ کتنی حسین اور دلفریب ہے۔ میں نے چند برس قبل یہ محسوس کر لیا تھا کہ ہم مسیحی ہونے لائے ہیں۔ ساتھ ساتھ یہاں آ رہے ہیں۔ لیکن تم ایک مدت بیٹھنے کے بعد واپس آئے ہو؟

آدمان نے منموم لہجے میں جواب دیا: ہمارے لئے واپس آنے کے سوا کوئی راستہ نہ تھا۔ پہلی امیدوں اور وسائل کا سفینہ زنجبختوں میں ڈوب چکا ہے۔ ہمارے ساتھیوں کا ایک گروہ فرغانہ کے راستے میں جڑ گروہ کا ساتھ چھوڑ کر واپس آ گیا ہے اور اُن کی باتیں سُن کر یہ محسوس ہوا ہے کہ باقی لوگ بھی زیادہ عرصہ اس کا ساتھ نہیں دہیں گے۔



ماز مغرب کے بعد آدمان اپنے سیزانوں کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا۔ چونکہ چند آدمی بھی کھانے پر موجود تھے، اس لئے اسے زنجبخت کے ساتھ کھل کر بات کرنے کا موقع نہ ملا۔ کھانے میں سبز شہد ہو چکی تھی کہ نیر گروہ کے لشکر کے چند آدمی سوار جو آدمان کی رفاقت میں اسیر لشکر کے ساتھ اُن کی کشتی کے لئے آئے ہیں پھیل چوکی میں رگ گئے ہیں۔ آدمان کے لئے مسلمانوں کے بہروں سے اُن کی مسرت کا اندازہ لگانا مشکل نہ تھا۔ آہم اُن کے کھڑے چلنے سے یہ محسوس نہ ہو سکتا۔ بلکہ اس خوشی میں فتح کا فرود بھی شامل ہے۔ اُن کی نگاہیں برتری کے احساس کی بجائے جیتنے کی

حسان نے کہا: تم صلح کا پیغام لے کر آئے ہو۔ اور اگر میری کسی بات سے تمہارے دل کا روبرو دکھا ہو سکے تو میں اپنے سپہ سالار اپنے امیر اور تمام مسلمانوں کی طرف سے یہ اعلان کر سکتا ہوں کہ تم قہر سے جان و مال اور عزت کی حفاظت کی ضمانت میں۔

آدمان نے کہا: میں آپ کی خدمت میں حاضر ہونے سے پہلے اس قسم کی باتیں نہیں ادا زنجبخت کے بندے سے سُن چکا ہوں۔ لیکن فرات سے لے کر جوں تک مسلمانوں کے خلاف کئی محروکیں میں حصہ لینے کے بعد مجھے اور میرے ساتھیوں کو اس بارے میں کوئی خوش فہمی نہیں ہو سکتی کہ پہلی کم از کم نرگیا ہو سکتی ہے۔ مرنے کی طرف دوڑا نہ ہوتے وقت ہمیں یقین تھا کہ آپ کے لشکر کی پہلی چمکی میں داخل ہوتے ہی ہمیں بیڑیاں پہنا دی جائیں گی۔ مگر آپ بڑا نامی تو ہیں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ آپ اُن لوگوں کے چلنے والے اور سرت کی حفاظت کی ذمہ داری لینے کے لئے کہاں تک باعتبار میں نہیں پے در پے کشتیوں اور بالوں میں نے ہتھیار ڈالنے پر مجبور کر دیا ہے؟

• ہوا ایک ادنیٰ سا ہی بھی ہتھیار ڈالنے والوں کو پناہ دینے لاق رکھتا ہے۔

• آپ کا مطلب ہے کہ ہمارے ساتھ قیدیوں یا غلاموں کا سلوک نہیں کیا جائے گا؟

• نہیں ہمارا مقصد تیس ظلم بنانا نہیں بلکہ آزادی کی نعمتوں سے بہرہ ور کرنا ہے۔

• اگر ہم اسلام قبول نہ کریں تو؟

• تو بھی آپ پُرمان رہنے کا وعدہ کر کے اپنے گھروں کو جا سکیں گے۔

• اور ہمارے بال بچے؟

• اُن کی حفاظت بھی ہماری ذمہ داری ہوگی۔

• اگر ہم نیر گروہ کو بیکر کر اپنے ساتھ لے آئے تو؟

• تو ہمیں صرف یہ اطمینان کرنا پڑے گا کہ وہ کوئی یافتہ پیرا نہیں کرے گا۔

• آپ کو یقین ہے کہ ایمان ہمیشہ کے لئے مغلوب ہو چکا ہے؟

• نہیں بلکہ میں یہ سمجھتا ہوں کہ اہل ایران کسرفی کی غلامی سے نجات حاصل کر چکے ہیں اور

ملنے تمہاری بہن کا نام لینے کی جرأت نہ ہوئی۔ میرے لئے بہر حال وہ ایک اجنبی تھا۔
 ذر بخت مسکرایا: "آدمان! وہ اجنبی ماہ بانو کا شوہر ہے۔ اب تمہارے دل پر کوئی بوجھ
 نہیں رہنا چاہیے۔"
 اپنی گفتگو سے وہ ایرانی معلوم ہوتا ہے۔

"نہیں، وہ عراق کے ایک عرب خاندان سے تعلق رکھتا ہے اور کسریٰ کے سپاہی کی حیثیت
 سے رومیوں کے خلاف گزشتہ جنگ میں حصہ لے چکا ہے۔ وہ میرے بڑے بھائی جہانزاد کے
 ساتھ رومیوں کی قید میں بھی رہ چکا ہے لیکن وہ سلطنت جس کی حفاظت کے لئے اُس نے
 جان کی بازی لگائی تھی، اُسے مظلومت کے احساس اور بے بسی کے آنسوؤں کے سوا کچھ نہ دے
 سکی جب ظلم و وحشت کی تاریکیوں نے اُسے بحیرن کی طرف دھکیل دیا تھا تو وہ تنہا تھا اور جب وہ واپس
 آیا تھا تو اُس کے ساتھ ان حق پرستوں کا قافلہ تھا جس کی گزرگاہوں پر انسانی عظمتوں کے چراغ
 روشن ہو رہے تھے۔ آدمان! تم حسان کی سرگزشت سننے کے بعد اس انقلاب کی اہمیت کا صحیح
 اندازہ کر سکو گے جس نے غلاموں اور آقاؤں کی دنیا میں انسانیت کے پرچم بلند کئے ہیں۔"

آدمان نے جواب دیا: "میرے لئے اس شخص کی سرگزشت دلچسپی سے خالی نہیں ہوگی
 جس نے تمہاری زندگی کا راستہ بدل دیا ہے۔ لیکن تم نے مجھے یا یامین کے متعلق نہیں بتایا؟"

"یا یامین میری رفیقہ حیات بن چکی ہے۔ صاف لگتی ہے تمہارے گھر کا حال نہیں پوچھ سکا۔"
 "ہم کسریٰ کے ساتھ طولان چلے گئے تھے۔ پھر مجھے اپنی دو کسنبہوں اور ایک بھائی کو لپٹنے
 ماہوں کے پاس چھوڑ کر جلو جانا پڑا۔ وہاں لڑائی میں زخمی ہو کر نکلا تو طولان کے راستے کی ایک سستی
 میں پناہ لی۔ چار دن ایک کسان کی چھوٹی سی چھپاڑاں میں عرصے میں مسلمان طولان پر قابض ہو
 چکے تھے۔ اس لئے میں وہاں نہ جا سکا۔ اب مجھے معلوم نہیں کہ وہ کہاں ہیں اور کس حال میں ہیں۔
 جس لڑائی کے ساتھ میری شادی ہونے والی تھی اُس کے والدین نے مہائن چھوڑنے سے انکار کر دیا تھا
 میں نے اپنی قلم امیریں شہنشاہ کی فتح کے ساتھ وابستہ کر دی تھیں۔ لیکن اب ایران میں سامانیوں

کی ترمیمی کر دی تھیں۔ آدمان کا اضطراب حیرت میں تبدیل ہو چکا تھا۔

جب یہ محفل شام کی نماز کے لئے برخاست ہوئی تو حسان نے اُٹھتے ہوئے کہا: "اب آپ آرام
 سے سو جائیں۔ وہ سب باہر نکل گئے۔ آدمان نے ایک کپل اٹھایا اور اپنے اوپر ڈال کر ٹانگیں پھیلا
 دیں۔"

کچھ دیر بعد جب وہ کروٹ بدل کر انگلیٹس میں نکلے ہوئے انگاروں کی طرف دیکھ رہا تھا
 تو ذر بخت دیے پاؤں کمرے میں داخل ہوا۔ آدمان نے اپنا کمر اُس کی طرف دیکھا اور اُٹھ کر
 بیٹھ گیا۔

ذر بخت نے اُس کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا: "میرا خیال تھا کہ تم سو گئے ہو گے۔"
 "میں تنہا اُنٹھا کر رہا تھا۔ وہ نہیں اُٹھیں گے؟"

"کون؟ حسان! نہیں وہ دوسرے کمرے میں چلے گئے ہیں۔"

آدمان نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: "میں تم سے بہت کچھ پوچھنا چاہتا تھا۔ اگر تم نہ آتے
 تو مجھے ساری رات نیند نہ آتی۔ ملائش سے کسریٰ کے ساتھ فلز ہوتے وقت مجھے اس بات کا شک
 تھا کہ میں تمہاری خبر نہ لے سکا۔ لیکن حالات ایسے تھے کہ میں جان پر کھیل کر بھی تمہاری کوئی مدد نہیں
 کر سکتا تھا۔"

ذر بخت نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: "مجھے تم سے کوئی شکایت نہیں۔ شاید تمہاری
 جگہ میں بھی یہی کوتاہی۔"

آدمان نے کہا: "ایک سوال بار بار میری زبان پر آتا ہے لیکن مجھے بولنے کی ہمت نہیں پڑتی۔"
 "تم میری بہن کے متعلق پوچھنا چاہتے ہو؟"

"ہاں اگر تمہیں دیکھ کر مجھ پر ندامت کا احساس غالب نہ آجائے تو میرا پہلا سوال اس کے متعلق
 ہوتا چاہیے تھا۔ میرا خیال تھا کہ تم خود اس کا ذکر چھوڑ دو گے اور مجھے پوچھنے کی ضرورت پیش نہیں
 آئے گی۔ پھر جب تم لگے اس کمرے میں لے آئے تو یہاں تمہارا سالار موجود تھا اور مجھے اُس کے

حاصل ہوتی ہے؟

زرنجخت نے جواب دیا "میری اور حسان کی داستان اُن ہزاروں انسانوں کی داستان ہے جنہوں نے دشت ناک تاریکیوں میں بھٹکنے کے بعد روشنی دیکھی ہے اور مجھے یقین ہے کہ تم اس داستان میں اپنے ہر سوال کا جواب تلاش کر لو گے۔"

آدمان بہترن گوش ہو کر زرنجخت کی طرف دیکھنے لگا اور اُس نے کچھ دیر سوچتے کے بعد اپنی سرگزشت شروع کر دی۔



اگلے روز صبح آدمان کی آنکھ کھلی تو زرنجخت کا بستر خالی تھا۔ وہ کچھ دیر بے حس و حرکت لیٹا رہا۔ پھر دروازے کی طرف قدموں کی آہٹ سُنائی دی اور وہ اُٹھ کر بیٹھ گیا۔ حسان کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے دیر کچھ کھولنے کے بعد اُس کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا "دیکھئے آسمان صاف ہو چکا ہے اور دُھوپ بھی نکل آئی ہے۔"

آدمان نے کہا "معلوم ہوتا ہے کہ میں بہت دیر سویا ہوں۔"

"میں صبح آیا تھا لیکن آپ کو جگانا مناسب نہ سمجھا۔ زرنجخت کہا تھا کہ رات آپ نے بہت دیر تک باتیں کی ہیں۔"

"مجھے صبح ہوتے ہی اپنے ساتھیوں کا پانگھانا چاہیئے تھا۔ وہ میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔"

حسان نے جواب دیا "آپ کو اُن کے متعلق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں زرنجخت اُن کے پاس جا چکا ہے اور وہ اُنہیں بہت جلد یہاں لے آئے گا۔"

وہ کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر آدمان نے کہا "یہ عجیب بات ہے کہ کل تک آپ میرے لئے اجنبی تھے اور آج میں ایسا محسوس کرتا ہوں کہ میں برسوں سے آپ کو جانتا ہوں۔ زرنجخت کی باتوں نے میری نگاہوں کے سارے حجاب دور کر دئے۔"

کا پرچم شاید ہمیشہ کے لئے سرنگوں ہو گیا ہے۔"

زرنجخت نے کہا "میں تمہیں اس بات کا یقین دلا سکتا ہوں کہ تمہارے عزیز و اقارب اگر حلوان یا مدائن میں ہیں تو وہ تمہیں بہت جلد مل جائیں گے۔ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ تم کسری کے ساتھ ہو تو شاید آج وہ اس قلعے میں تمہارے استقبال کے لئے موجود ہوتے۔"

آدمان نے پُر اُمید ہو کر سوال کیا "کیا تمہیں یقین ہے کہ اُنہیں لوڈیاں اور غلام نہیں بنایا گیا؟"

"نہیں مفتوحہ شہروں کے باشندوں کی جان و مال اذعزت کی حفاظت ہماری اولیٰ فرماری ہے۔"

"تمہیں یہ بھی یقین ہے کہ مجھے حلوان اور مدائن جانے کی اجازت مل جائے گی؟"

"ہاں"

"کب؟"

"تم جب چاہو جا سکتے ہو۔ ایران تمہارا وطن ہے اور جب تم اس بدلتی ہوئی دنیا کو میری اور حسان کی نگاہوں سے دیکھو گے تو تم یہ محسوس کرو گے کہ ایران کی طرح شام اور مصر بھی تمہارے وطن ہیں۔ اسلام نے اس دنیا میں صرف آقاؤں اور غلاموں کا امتیاز ہی ختم نہیں کیا بلکہ قبیلوں اور نسلوں کے درمیان نفرت کی دیواریں بھی توڑ دی ہیں۔ آدمان! مجھے ہر نئی منزل پر تمہارا انتظار تھا۔ کاش اُس دن تم مدائن میں رُک جاتے اور میں تمہیں بھی سمیٹتی ہوئی تاریکیوں کے ساتھ بھاگے اور گرتی ہوئی دیواروں کو سہارا دینے سے روک سکتا۔ اب موعاؤ۔ ہم کل سارا دن باتیں کریں گے۔"

"نہیں اب مجھے نیند نہیں آئے گی۔ میں تمہاری سرگزشت سُنتا چاہتا ہوں۔ میں وہ تمام واقعات سُنتا چاہتا ہوں جن کے باعث ہماری زندگی کے راستے جدا ہو گئے تھے۔ میں حسان کی سرگزشت بھی سُنتا چاہتا ہوں اور میں یہ بھی جانا چاہتا ہوں کہ وہ کونسا معجزہ تھا جس نے عرب کے صحرا نشینوں میں روم اور ایران کی سلطنتوں کے ٹکڑے لیتے لے کا حوصلہ پیدا کر دیا تھا؟ اگر تم آقاؤں اور غلاموں کا امتیاز پسند نہیں کرتے اور تمہارا مقصد مفتوحہ ممالک کے باشندوں کے جان و مال اور آزادی کی حفاظت کرنا ہے تو جنگ کے میدانوں میں اپنا خون بہانے سے تمہیں کیا لذت

قباؤں میں موس دیکھا ہے۔ لیکن اگر تمہیں کسی دن مدینے جانے کی سعادت نصیب ہو تو تم ایک ایسے فرمانروا کو دیکھو گے جس کے کھردسے لباس میں بیوند لگے ہوئے ہیں جسے سوکھی روٹی کا ایک ٹوالہ اٹھاتے ہوئے بھی یہ خیال مضطرب کر دیتا ہے کہ آج اُس کی رعایا کا کوئی فرد بھوکا نہ رہ گیا ہو جو مسخ پر پردہ یوں کے بغیر گھر سے نکلتا ہے اور شہر سے باہر کسی جھاڑی کی چھاؤں میں سو سکتا ہے جس نے اپنے اُلم کے لئے کوئی عمل اور اپنی حفاظت کے لئے کوئی قلعہ تعمیر نہیں کیا۔ جسے اپنے اقتدار کے تحفظ کے لئے جاسوسوں کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی اور جسے دیکھ کر مدینے کا غریب سے غریب آدمی یہ فخر کر سکتا ہے کہ وہ ہم میں سے ایک ہے۔

شاہانِ عجم کو ریاست اور مذہب کے قلم قوانین اور ضوابط پر باوقار و متقی اور ان کے لائحہ عمل و مقدمات و خن خندا کے حقوق کی نفی کرتے تھے۔ لیکن اسلام کا مقصد اللہ کے بندوں پر اللہ کے دین کی بالادستی قائم کرنا ہے۔ امیر المومنین کوئی ایسا حکم صادر نہیں کر سکتے جو دین کے احکام کے منافی ہو۔ دین کے احکام ہمیں کسی شہنشاہ کی غلامی کی زنجیریں نہیں پہناتے بلکہ ہمارے انسانی حقوق کی حفاظت کرتے ہیں۔ امیر المومنین اس گھر کے محافظ ہیں جہاں دنیا کا ہر مظلوم پناہ لے سکتا ہے۔ وہ اس عظیم سلطنت کے سمندر میں جس کی بنیادیں ہمت اور مسادات پر رکھی گئی ہیں۔ مستقبل کے موتِ انہیں یروک، اجلوب اور قادیس اور نہادندی عظیم فتوحات پر تہ تیغ تحسین پیش کریں گے۔ لیکن میرے نزدیک عمر فاروق کی سب سے بڑی فتح وہ ہے جو انہوں نے اپنی بے پناہ قوت پر حاصل کی ہے۔ وہ اس غرور کو شکست دے چکے ہیں جو ہمیشہ طاقت کے احساس کے ساتھ جھمکتا ہے۔ تم ان بازوؤں کی بے پناہ قوت کا اندازہ کرو جو اسکندریہ سے پنج مسک پھیلے ہوئے ہیں۔ ان نگاہوں کا تصور کرو جس کے ایک اشارے پر مشرق و مغرب کے نقشے بدل جاتے ہیں۔ پھر تمہیں معلوم ہو گا کہ وہ فتح جو اس مرد حق آگاہ نے اپنی ذات پر حاصل کی ہے کتنی عظیم ہے۔

دین اسلام کا مجوزہ ہی نہیں کہ عرب کے صحرائین مشرق و مغرب کے شہنشاہوں کی قبائضِ فوج رہے ہیں بلکہ یہ بھی ایک مجوزہ ہے کہ عمر فاروق کا وہ فتوحات و کامرانیوں اتنا تر نہیں ہو سکیں جو

میں۔ تاہم ایک سوال بار بار میرے ذہن میں آتا ہے۔ گزشتہ رات جب زرخفت عرب اور ایران کے عظیم معرکوں کے متعلق اپنے آثارات بیان کر رہا تھا تو میری آنکھوں کے سامنے اس حکمران کی خیالی تصویریں گھوم رہی تھیں جس کی رہائشانی میں صحرائین نے زمانے کی تاریخ کے دھارے بدل دئے ہیں۔ میں عمر بن الخطاب کے متعلق پوچھنا چاہتا تھا لیکن زرخفت کو بائیں کرتے کرتے نیندا لگ گئی یہ حسان نے جواب دیا۔ ہم انہیں امیر المومنین کہتے ہیں لیکن انہیں ایک ایسا حکمران سمجھ لینا صحیح نہیں ہے جسے اپنی رعایا پر قیصر و کسری کے سے اختیار حاصل ہوں۔ عجم کے بادشاہوں کا ہر حکم اُن کی رعایا کے لئے ایک قانون کا درجہ رکھتا ہے لیکن عمر فاروق اسلام کی حدود سے باہر میں کوئی حکم نہیں دے سکتے۔

"کیا ان کے سامنے کوئی مسلمان یہ کہنے کی جرأت کر سکتا ہے کہ آپ کا فلاں حکم اسلام کے آئین کے مطابق اور فلاں اس کے خلاف ہے؟"

"کسی مسلمان کے ذہن میں یہ خیال بھی نہیں آ سکتا کہ عمر فاروق کا کوئی حکم اسلام کے آئین کے خلاف ہو سکتا ہے لیکن اگر خلافتِ خلافتِ خلافت وہ کوئی ایسا حکم دین تو ایک بدوی بھی اُن پر نکتہ چینی کا حق رکھتا ہے۔ میں انہیں دیکھ چکا ہوں اور مدینے کے اُن لوگوں سے بھی مل چکا ہوں جنہوں نے انہیں برسرِ عام لوگوں کے اعتراضات کے جواب دیتے اور انہیں مطمئن کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ اور ان نے کہا۔ میں یہ سمجھ سکتا ہوں کہ انہوں نے قیصر و کسری کا غرور خاک میں ملا دیا ہے۔ میں اُن کی قوت اور عظمت کا اندازہ لگا سکتا ہوں۔ میں یہ بھی تسلیم کرتا ہوں کہ اس دنیا کا کوئی فاتح اُن سے ہمسر کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آ سکتی کہ کوئی عرب اور بالخصوص کوئی مسلمان ان کی طرف دیکھے یا اُن کے ساتھ ہمکلام ہونے کی جرأت کر سکتا ہے۔"

حسان مسکرایا۔ جب تم صرف ایک ایرانی کی حیثیت سے سوچو گے تو عمر بن الخطاب کی کئی باتیں تمہاری سمجھ میں نہیں آ سکیں گی۔ تم نے کسری کے محل اور قلعے دیکھے ہیں تم نے انسانوں پر رضائی کا دعویٰ کرنے والوں کے تحت اور آج دیکھے ہیں تم نے بادشاہوں کو ہمیشہ جواہرات سے ترصیح

بندوں کو خدائی کا عہد بربادی ہیں۔ انہوں نے وہ دیواریں توڑ دی ہیں جو صدیوں سے راجی اور رعایا کے درمیان کھڑی تھیں اور تمہارا اور مجھرا انسانوں کو اللہ کے خوف کے سوا ہر خوف سے آزاد کر دیا ہے۔

آدمان کچھ دیر خاموشی سے حسان کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے سوال کیا: آپ ایران کی آخری حدود پر اپنے پرچم نصب کرنے کے بعد ملحق ہو جائیں گے یا زبرد گردا کا تعاقب جاری رکھیں گے؟ ایرالمونین ایک مفرد بادشاہ کو کوئی اہمیت نہیں دیں گے اور اگر خاقان نے اس پسندی کا ثبوت دیا تو وہ ہمیں حیموں سے آگے بڑھنے کی اجازت نہیں دیں گے۔ وہ یہ محسوس کرتے ہیں کہ اسلامی سلطنت کی حدود جس رفتار سے پھیل رہی ہیں اسی قدر مستعدی سے اس کی تعمیر اور استحکام کے لئے کام کرنے کی ضرورت ہے۔ وہ یہ مانتے ہیں کہ جب ایران سے صدیوں کی بادشاہت کے اثرات ختم ہو جائیں گے تو عرب کی طرح یہاں کے حالات بھی اسلام کے حق میں سازگار ہو جائیں گے۔ اگر ان کے سامنے اہل علم پر عرب کے مسلمانوں کو مستطک دینے کا مسئلہ ہوتا تو یہ کام کوئی مشکل نہ تھا۔ عجم کے حکمرانوں کی طرح وہ بھی بندوں اور آقاؤں کے درمیان آہنی دیواریں کھڑی کر سکتے تھے۔ ان کے پاس وہ قوت موجود ہے جس کے بل بوتے پر کسری اور قیصر مشرق و مغرب کے حاکم پر چڑھ دیتے تھے۔ اور پھر ان کی تلوار مغلوب ہرنے والوں کو صدیوں تک مرٹھانے کی اجازت نہ دیتی تھی لیکن ایرالمونین اس نظام حیات کے داعی ہیں جس کا اولین مقصد اس دنیا سے بندہ و آقا کا امتیاز مٹانا ہے اور یہ نظام ایک جبری تعاون کی بجائے رضا کارانہ تعاون کا طلبگار ہے۔ جب عرب کے ظلمت کرے میں اسلام کی روشنی نمودار ہوئی تھی تو اس کا پہلا تصادم ان عناصر کے ساتھ تھا جو اپنے اقتدار کے لئے قیامی منافقوں کا سہارا لیا کرتے تھے اور اپنی انفرادیت کو اللہ کے دین کی وحدت میں گم کرنے کے لئے تیار نہ تھے۔ لیکن وہ اسلام کی اخلاقی اور روحانی قوتوں کے سامنے مغلوب ہو کر رہ گئے۔ آج بھی لوگ اس دین کے علم بردار کہلانے پر فخر کرتے ہیں۔ لیکن عرب کی حدود سے آگے دین حق کا تصادم منتشر اور متحارب قبائل کے ساتھ نہیں تھا بلکہ مشرق و

مغرب کی ان دو عظیم سلطنتوں کے ساتھ تھا جس کے پیچھے ایک ہزار سال کی تاریخ موجود ہے۔ ہم قیصر اور کسری کو شکست دے چکے ہیں لیکن صدیوں کے عہد اور مجھرا انسانوں کے ذہن بدلنے اور انہیں اسلام کے پیانچے میں ڈھالنے کے لئے اس بات کی ضرورت ہے کہ ہم عرب کی طرح عجم میں بھی اسلام کے نظام حیات کو اُس کی مثالی صورت میں پیش کر سکیں۔

ایرالمونین جس قدر مسلمانوں کی فتوحات پر خوش ہیں اسی قدر انہیں یہ خدشہ رہتا ہے کہ اگر اسلام کے علمبرداروں نے ظلم اور جہالت کے گرتے ہوئے انسانوں کی جگہ اسلام کے حصلہ کے لئے مضبوط بنیادیں فراہم نہیں کی تو کسی دن عجم کی آڑھیاں جاری زندگی اور توانائی کے صاف اور شفاف چشموں کو بھی گرد آلود کر دیں گی۔ وہ یہ جانتے ہیں کہ جب عرب کی طرح ایران بھی اسلامی تہذیب و اخلاق کا بولہ بن جائے گا تو یہاں بھی وہی ناقابل تسخیر قوتیں جنم لیں گی جن کے سامنے قیصر کسری کی سلطنت کے پرچم سرنگوں ہو چکے ہیں۔ پھر نئے قافلوں کے سالار خالد اور منشی کی نگاہوں سے ایران شامل اور مصر کی حدود سے آگے نئی منازل دیکھ سکیں گے۔ اگر تم زنجبخت کی سرگزشت میں چلے ہو تو تمہارا لئے عجمی گفتگو سمجھنا نہیں ہوگی۔ وہ کسری پر اپنی جان تک قربان کرنے کے لئے تیار تھا۔ لیکن میرادل گو ابی دیتا تھا کہ یہ نوجوان زیادہ عرصہ اسلام سے دور نہیں رہ سکے گا۔ اور آج تمہارے متعلق بھی میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ تم ساری عمر تاریکی میں بھٹکنے کے لئے پیدا نہیں ہوئے۔ میں اس روشنی کے لئے تمہاری نگاہوں کی پیاس دیکھ سکتا ہوں جو چند سال قبل زنجبخت نے دکھی تھی۔ حسان یہاں تک کہ کبرک خاموش ہو گیا۔ آدمان کچھ دیر اس کی طرف دیکھا رہا۔ پھر اُس نے کہا۔

”زنجبخت کہتا تھا کہ تم جب جاؤ گے اپنے گھر جا سکتا ہوں۔ لیکن میں اس سلسلہ میں آپ کی شرائط مسلم کرنا چاہتا ہوں۔“

حسان نے جواب دیا: ”تم ہماری پناہ میں آچکے ہو۔ اور ہمارے لئے یہ جان لینا کافی ہوگا کہ تم ایک ذمی کی حیثیت قبول کرنے پر آمادہ ہو اور اگر تم اپنی زندگی کا راستہ تبدیل کرنا چاہو تو تمہارا لئے اسلام کا دروازہ ہر وقت کھلا ہے۔“

”اور میرے ساتھی بھی واپس جا سکیں گے؟“

”ہاں“

”میں زرخیت کا دوست ہوں اور اُسے بھر پورا اعتبار دے سکتا ہے لیکن کیا آپ اُن لوگوں پر بھی اعتماد کر سکیں گے جو اپنے متعلق کوئی ضمانت پیش نہیں کر سکتے؟“

”ہاں ہم آہیں اس بات کا موقع دیں گے کہ وہ اپنی آنکھوں سے اپنے وطن کی نئی بہدلی دیکھیں اور پھر نوٹی آزادی کے ساتھ اپنے مستقبل کا فیصلہ کریں۔ تمہارے ساتھی ہم سے دُور رہ کر کسی خطرے کا باعث ہو سکتے تھے لیکن جب وہ اپنے گھروں کو لوٹیں گے تو وہ ذہنی جنموں نے اسلامی عدل و انصاف اور وہ تو شک جنموں نے اسلامی اتھت کے عملی مظاہرے دیکھے ہیں۔ اُن کی رہنمائی کے لئے موجود ہوں گے۔ پھر اگر اُن میں سے کسی نے کوئی فتنہ پھیلانے کی کوشش کی تو اُسے راجہ راست پر لانے کے لئے ہمیں اُس کے اپنے عزیزوں اور دوستوں کا تعاون حاصل ہوگا۔ ہمارے لشکر کو مدت سے تہیادار انتظار تھا۔ ان مجاہدوں میں سے کئی ایسے ہیں جن کے گھر سینکڑوں کوں دُور ہیں اور تمہاری آمد پر ان کی تسرت کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ جب اس عمارت پر کسی نئی جنگ کے خطرات باقی نہیں رہیں گے تو انہیں بھی اپنے گھر جانے کے لئے نصرت مل جائے گی۔“

آدمان نے کہا: ”اب میں کسی تھک کے بغیر آپ کے سامنے اس حقیقت کا اعتراف کر سکتا ہوں کہ ہمارے لئے ہتھیار ڈالنے کے سوا کوئی چارہ کار نہ تھا۔ گزشتہ سیز ہفتوں سے ہمارا لشکر سید کی لگی کے باعث بھوکا مر رہا ہے۔ بیشتر سپاہیوں کو ہم اس سردی میں بھی پُورا لباس نہیں دے سکتے۔ پہلے یہ حالت تھی کہ مقامی لوگ ہر جگہ ہمارا تیرتھم کرتے تھے اور ہمیں رس حاصل کرنے میں کوئی دقت محسوس نہیں ہوتی تھی اور تنگی کے ایام میں ترکوں کا خاقان بھی دل کھول کر ہماری مدد کرتا تھا۔ لیکن نیرنگی کی پے در پے ناکامیوں کے بعد مقامی لوگ ہمارے ہرچکے ہیں اور خاقان کی طرف سے بھی اب ہمیں اعانت کی توقع سے زیادہ حملے کا خطرہ ہے۔ بیماری اور ناقوں کے ہمارے

آدمیوں کا یہ حال کر دیا ہے کہ اُن میں سے اکثر سفر کے قابل نہیں۔ بالخصوص عورتوں اور بچوں کی حالت انتہائی قابلِ رحم ہے۔ یہ ہماری بد قسمتی تھی کہ ہم برصغیر سے چند دن قبل آپ کی پناہ لینے کا فیصلہ نہ کر سکتے۔“

”تم نے زرخیت کو یہ نہیں بتایا؟“

”نہیں مجھے یہ بدایت لگی تھی کہ میں سپہ سالار سے پُورا اطمینان حاصل کئے بغیر اپنی کوئی حرکت ظاہر نہ کروں۔ سردارانِ لشکر کو یہ ڈر تھا کہ مسلمان ہمارے مستقر کے حالات سے باخبر ہوتے ہی حملہ کر دیں گے۔“

”کم از کم تمہیں اپنے دوست پر اعتماد کرنا چاہئے تھا۔“

”مجھے زرخیت پر یہ اعتماد ہو سکتا تھا کہ وہ ہمیں ہلاکت سے بچانے کی ہر ممکن کوشش کرے گا لیکن میرے لئے یہ سمجھنا مشکل تھا کہ وہ کس قدر با اعتماد ہے۔ مجھے ایک دوست کو آزمائش میں ڈالنا پسند نہ تھا۔ اُس کی گفتگو سے مجھے اس بات کا یقین تو آیا تھا کہ آپ لوگ کر سکتے تھے جن پر تکرار نہیں لٹھائیں لیکن یہ اُمید نہیں ہو سکتی تھی کہ دشمن کی بھوک بھی آپ کو پریشان کر سکتی ہے۔“

”ہم مسلمان ہیں۔ حسان یہ کہہ کر اٹھا اور دو واڑے کے قریب جا کر آوازیں دینے لگا۔“

”یوسف! یوسف! ادھر آؤ۔“

ایک نوجوان جس کی عمر پندرہ سال کے لگ بھگ معلوم ہوتی تھی بھاگتا ہڑا کر کے میں داخل ہوا۔

حسان نے کہا: ”یوسف! ہمارے پاس جتنے بچے ہیں اُن پر آٹا لادو۔ چند آدمیوں کو اُس پارہ کی تبتوں سے بھیر کر بکریاں خریدنے کے لئے روانہ کر دو۔ یہ رسد باہر جا رہی ہے۔ اس کی کوڑا کرانے کے لئے عقب کی چوکیوں کو پیغام بھیج دو۔ بیٹروں اور بکریوں کی تعداد سے کم نہیں ہونی چاہئے اور مقامی چرواہوں میں چند جاکش آدمیوں کو بھی بلا لو۔ تیس چالیس آدمی سالان رسد کے ساتھ جائیں گے اور انہیں معقول معاوضہ دیا جائے گا۔“

زویان نے جھگڑتے ہوئے سوال کیا: "یرسدا کہاں جانے گی؟"

حسان نے برہم ہو کر کہا: "ہمارے سامنے انسانوں کی جاہلیں بچانے کا مسئلہ ہے اور تم وقت ضائع کر رہے ہو۔ میں دوپہر تک بیٹھنا چاہتا ہوں کہ سردے جانے والوں کا قافلہ تیار ہو چکا ہے۔ زویان باہر نکل گیا اور حسان نے مڑ کر آدمی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: "اگر تم کل یہاں پہنچتے ہی مجھے یہ حالت بتا دیتے تو اب تک یہ کام ہو چکا ہوتا۔"

آدمان نے کہا: "میں مجید شرمیل ہوں لیکن آپ کو یہ یقین ہے کہ سپہ سالار کی اجازت کے بغیر اتنا بڑا قافلہ اٹھانے کے بعد آپ سے کوئی باز پرس نہیں کی جائے گی؟"

"نہیں ہمارا سپہ سالار بھی ایک مسلمان ہے اور مجھے اُن کو یہ بھلانے کی ضرورت پیش نہیں آنے گی کہ ٹھوک لیا ہوتی ہے۔ اب تمہیں قافلے کے ساتھ جانا پڑے گا اور تمہارے لشکر کے بارے سپہ سالار کے سامنے حاضر ہونے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ مجھے یقین ہے کہ تمہارے مستقر کے حالات سننے کے بعد وہ بذات خود وہاں پہنچ جائیں گے۔"

آدمان خوشی سے حسان کی طرف دیکھ رہا تھا اور اُس کی آنکھیں لشکر کے آسنوں سے لبریز ہو رہی تھیں۔

حسان نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "آدمان! اگر تمہارے دل میں کوئی الجھن ہے تو میں دُور کر آتا ہوں۔"

"نہیں، اُس نے گھٹی ہوئی آواز میں جواب دیا: "اب میری تمام الجھنیں دُور ہو چکی ہیں ہم یہ جو راستہ اختیار کیا تھا اُس کی آخری منزل ہی ہو سکتی تھی۔"

"نہیں میرے دوست! یہ تمہارے نئے راستے کی پہلی منزل ہے۔ تم ماضی کے ظلمت کو اُس سے نکل کر حال کے جہالوں میں آگئے ہو۔"

پانچ دن بعد ایرانی لشکر کے سردار اپنے پڑاؤ سے باہر مسلمانوں کے سپہ سالار کاخبر مقدم

کر رہے تھے۔ احنف بن قیس، حسان، ہبیل اور فوج کے چار سالار اُن کے قریب پہنچ کر گھوڑوں سے اتر پڑے اور پچاس سو اراُن کے پیچھے قطار باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ زنجبخت جو دو دن قبل آدمان اور اُس کے ساتھیوں کے ہمراہ رسد کا سامان لے کر پہنچا تھا ایرانی سرداروں کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر آدمان بھی یہ لوگ مسلمانوں کے سپہ سالار کے سامنے اپنی ترجمانی کا فرض سونپ سکے تھے آگے بڑھا اور اپنی تموار اُٹا کر احنف بن قیس کو پیش کر دی۔ احنف نے مڑ کر حسان کی طرف دیکھا۔

اور اُسے اپنی ترجمانی کا حکم دینے کے بعد آدمان سے مخاطب ہوا: "اگر تم اپنے لشکر کو پڑاؤ سے لے کر دُور لے سکتے ہو تو ہم تمہیں غیر مسلح نہیں کریں گے۔ یزدگرد کے ساتھ ہماری جنگ ختم ہو چکی ہے لیکن ایران میں امن اور سلامتی کے لئے تمہارے صفحے کا کام باقی ہے۔ میں تمہارے حالات سن چکا ہوں اور مجھے تمہارے مصائب کا علم ہے تمہاری حفاظت ہماری ذمہ داری ہے۔"

آدمان نے کہا: "مجھے اپنے ساتھیوں کی طرف سے یہ کہنے کا پورا اختیار ہے کہ ہم ایران کے امن اور سلامتی کے لئے آپ کی توہمات پورا کریں گے۔"

"اور میں مسلمانوں کی طرف سے اس بات کی ذمہ داری لیتا ہوں کہ تمہیں بحفاظت اپنے اپنے گھر پہنچا دیا جائے گا۔ میں نے سنا ہے کہ تم میں سے بعض سفر کرنے کے قابل نہیں لیکن سردیوں کے موسم میں یہ جگہ اُن کے لئے موزوں نہیں۔ انہیں سردیوں پہنچ کر زیادہ آرام مل سکے گا۔ جو لوگ انتہائی مندھ ہیں انہیں سرو کے راستے میں اس سے بہتر جگہ چناؤں جلیں گی۔ اگر دوبارہ برفباری شروع ہو گئی تو تمہیں بہت زیادہ دشواریوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اس لئے میں یہ چاہتا ہوں کہ تم کل ہی روانہ ہو جاؤ۔ میں سردیوں پہنچ کر تمہارا انتظار کروں گا۔"

آدمان مڑ کر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھنے لگا۔ اُس کی نگاہیں جذبہ شکر سے لبریز تھیں۔ ایک لمبے سردار نے آگے بڑھ کر کہا: "آپ ہماری دعوت قبول فرمائیں۔ پڑاؤ میں ہمارے ساتھی آپ کے منتظر ہیں۔"

"نہیں میں فوراً سردیوں پہنچنا چاہتا ہوں۔ اب آپ کے ساتھیوں سے وہیں ملاقات ہوگی۔" احنف یہ کہہ کر حسان کی طرف متوجہ ہوا۔ حسان! اب انہیں وہ پہنچانا تمہاری ذمہ داری ہے۔

میں راستے کی تمام چوکیوں کو یہ حکم بھیج دوں گا کہ انہیں کوئی تکلیف نہ ہو۔ تمہارے ساتھ چالیس آدمی کافی ہوں گے اللہ بخت اور سہیل بھی تمہارے ساتھ جائیں گے۔ تمہاری غیر حاضری میں قلعے کی حفاظت و رستہ کی ذمہ داری ہوگی۔

ایک اور سردار نے آگے بڑھ کر کہا۔ جناب میں آپ کو ایک اہم خبر دے سکتا ہوں میں ان لوگوں میں سے ہوں جنہوں نے یزید کو دے کے ساتھ فرغانہ کے راستے کی چند منازل طے کرنے کے بعد آپ کی پناہ لینے کا فیصلہ کیا تھا۔ میں اپنی ذاتی معلومات کی بنا پر یہ کہہ سکتا ہوں کہ اب دریا کے اُس پار آپ کی کسی چوکی کو ترکوں کے حملہ کا خطرہ باقی نہیں رہا۔ دریا عبور کرنے کے بعد راستے کی تمام چوکیوں کے محافظوں کے طرز عمل سے ہمیں یہ محسوس ہوا تھا کہ خاقان جلدی حمایت میں آپ کے خلاف تلوار اٹھانے پر شکیانہ ہے اور جب یزید کو فرغانہ پہنچے گا تو اُس کی حیثیت ایک پل بٹے جہان یا ایک قیدی سے مختلف نہیں ہوگی۔

میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ موجودہ حالات میں خاقان کیا سوچ سکتا ہے۔ احنف نے مسکراتے ہوئے اپنے گھوڑے کی باگ پھرائی اور پھر قدرے توقف کے بعد آدھان سے مخاطب ہو کر کہا۔ تم کچھ اور کہنا چاہتے ہو؟

میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اگر اُس دنیا میں ایک نیکی دوسری نیکی کو نذر نہ کر سکتی ہے تو ہم آپ کو مایوس نہیں کریں گے۔ جنگ کے میدان میں آپ ہمارے لئے ایک ساتھ تھے لیکن اب ہناری نکالوں گا جناب اُنھ پر چکا ہے۔

اگرچہ میں حق کاراستہ پہنچانے کی بہت دے۔ احنف یہ کہہ کر اپنے گھوڑے پر سوار ہو گیا اور چند سو اُڑاؤں کے پیچھے ہوئے۔

تھوڑی دیر بعد وہ نکالوں سے اڑ بھل ہو چکے تھے تو آدھان اپنے ساتھیوں سے کہہ رہا تھا۔ میرے دوستو! ہمیں رات کے اندھیروں اور صبح کے اُجالوں میں امتیاز کرنے کے لئے فرات کے تینوں کناروں تک بھٹکنے کی ضرورت نہ تھی۔

دو ماہ بعد حسان زرخیت اور سہیل کو گھر جا رہے کی نصیحت ملی۔ راستے کی منازل میں اُن کے علاقے کے ائمہ مجاہدان کے ساتھ شامل ہو گئے۔

ایک شام جب صبح کی سرخ پشیمانی مغرب کے اُتی کو چھو رہی تھی۔ یہ قافلہ گندم کے پہلوتے حکیت عبور کرنے کے بعد دریائے فرات کے کنارے کھڑا تھا۔ سامنے دریا کے پار دو کشتیاں کھائی دے رہی تھیں۔ لیکن وہاں ملاح موجود نہ تھے۔

ایک نوجوان نے زنجبت سے مخاطب ہو کر کہا۔ ملاح اس وقت گاؤں میں چلے گئے ہوں گے۔ میں انہیں بھیجتا ہوں۔

نوجوان نے اپنا گھوڑا دریا میں ڈال دیا اور اُس کے ساتھیوں نے اپنے گھوڑے بھاڑوں سے باز رکھے۔ تھوڑی دیر بعد انہوں نے مغرب کی نماز ادا کی اور دریا کے کنارے سرسبز گھاٹ پر بیٹھ گئے۔

یہ بہار کا موسم تھا اور حسد اسان کی سردیوں کے بعد نہیں شام کے بھونکنے انتہائی خوشگوار محسوس ہوتے تھے۔ خاموش فضا میں بادھوں رات کا چاند نور کے خزانے کے بکھیر رہا تھا۔ حسان اچانک اٹھا اور دریا کے کنارے ٹہلنا ہوا اپنے ساتھیوں سے چند قدم دُور نرم ریت پر بیٹھ گیا۔ کئی جہینے اپنی رقیقہ حیات سے چمرائی اور ایک طویل اور صبر آرزو سفر کے بعد وہاں اُتاروں کا تصور کر رہا تھا جو رات کے پار اُس کی راہ دیکھ رہی تھیں۔

کبھی اُس کی نگاہوں کے سامنے حال اور مستقبل کی روشنی پھیل جاتی اور کبھی اُس کی طرح ان دیرانوں کا طواف کرنے لگتی جہاں زندگی کے بے نشان راستے ماضی کی بھید تک تازگیوں میں گم ہو کر رہ جاتے تھے۔ ان اندھیروں اور اُجالوں کے درمیان راہ حق کے ان مسافروں کے قدموں کے نشان کہکشاں کی طرح چمکتے تھے جن کی رفاقت میں اُس نے بحرین سے لے کر زبیر تک سفر کیا تھا۔ وہ جنگ کے میدانوں میں مجاہدوں کے نعرے گھوڑوں کی ٹاپ تیروں لگی سنسناہٹ اور تلواروں کی جھنکار مچ رہا تھا۔ وہ ان نامحد سالادوں کو دیکھ رہا تھا جن کی قواعد

کی ٹوک سے دنیا کے نقشے پر نئی کیریں کھینچی گئی تھیں اور جن کے نام عزم و یقین، جرات اور شجاعت کی ان گنت داستانوں کے عنوان بن گئے تھے۔ اودھ ان پچھڑے ہوئے ساتھیوں کو آواز دے رہا تھا جن کے خون شہادت سے ظلمت کدوں میں توحید کے چراغ روشن ہوئے تھے۔ اودھ پھر جب اُس کی نگاہوں کے سامنے آنسوؤں کے پردے مائل ہو رہے تھے تو اُس کے کانوں میں قافلہ حیات کے ایک جیسے نقیب اور ایک لوائے العزم راہنما کے یہ الفاظ گونج رہے تھے: مجھے معلوم نہیں کہ اللہ کی زمین کی سرحدیں کہاں ختم ہوتی ہیں اور جب اللہ کے پاسیوں کا شکر اس طرف آنے کا تو میں کہاں تک اُس کا ساتھ دے سکوں گا۔ ممکن ہے کہ میں اُفق کی پہلی کیر سے بھی آگے نہ جا سکوں لیکن جب تک قافلہ چھٹاڑھا سفر جاری رہے گا اور جب تک اللہ کی زمین کی حدود ختم نہیں ہوں گی میری رُوح ان ابدی سرتوں سے بھگتا رہے گی جو اللہ کی راہ میں قدم اٹھانے والوں کا مقدر ہیں۔ قیامت تک اسلام کے غازیوں کی فرمات ہو گی۔ میں صرف یہ اطمینان چاہتا ہوں کہ بددُستوں کا قافلہ بلائیں کے راستے پر گامزن ہو چکا ہے۔ اور اس راستے کی ابتدائی منازل کے چراغ میرے خون سے روشن ہوئے ہیں۔

اور حسان کے آنسو اُسے یہ جواب دے رہے تھے: "میرے قافلہ میرے دست : میرے غم : بددُستوں کا قافلہ بلائیں سے بہت آگے جا چکا ہے۔ تو نے جو پرچم اٹھایا تھا اُس کا سایہ اوزار ابرز کی چوٹیوں سے آگے جا چکا ہے۔ تو نے جس قافلہ کو آوازیں دی تھیں، اُس کے مسافر کسی صحرا، کسی دریا اور کسی پہاڑ عبور کر چکے ہیں۔"

اچانک عقب سے سہیل کی آواز سنا دی: "اٹھیے بھائی جان آ"

"کشتیاں آگئیں؟ اُس نے چونک کر سوال کیا۔

"ہاں بھائی جان اور ہر دیکھئے ایک چھوٹا سا قافلہ آپ کو گلہ لے جانے کے لئے بیترق"

"4"

حسان نے مڑ کر دیکھا سہیل اُس کے کسٹن بیٹے کو اُنکلی سے لگائے ہوئے تھا۔ اُس

نے دونوں ہاتھ پھیلا دیئے۔

سلمان جھپٹا آگے بڑھا، اُدھ اور پھر بھاگ کر اُس سے پرکٹ گیا۔

سہیل مسکرایا: "بھائی جان! ایک چھوٹا سا قافلہ اودھ بھی ہے لیکن اُسے نیندا رہی ہے۔"

حسان اُدھ کو گھاٹ کی طرف دیکھنے لگا۔ چند قدم ڈور زنجبت اودھ کا دُوس کے ساتھ ماہ باؤ

اور یاسین کھڑی تھیں۔ زنجبت نے اپنے بیٹے سعد کو گلے لگا کر کھاتھا اور ماہ باؤ اپنے دوسرے

فرزند کو سینے سے چمٹائے ہوئے تھی۔ حسان بھاگ کر آگے بڑھا اور اُس نے کہا: "ماہ باؤ! تمہیں

اس وقت یہاں آنے کی ضرورت نہ تھی۔" خواجہ حجاز

ماہ باؤ کی نگاہیں حجاز میں جرت اور اطاعت کے دریا موجزن تھے جھک گئیں اور اُس نے

جواب دینے کی بجائے سوتے ہوئے بچے کو آگے بڑھا دیا۔ حسان نے اُسے اٹھا کر چوٹا پھر جانے

کی روشنی میں اس کے حسین چہرے پر نظریں گاڑ دیں۔ بچہ اچانک بلبلا اٹھا اور سلمان نے

شکایت کے بیچے میں کہا: "ابا جان! آپ نعمان کو کیوں مارتے ہیں؟"

حسان نے بچہ کا دُوس کو کھما دیا۔ پھر زنجبت کے بیٹے کو اٹھا کر پیار کرتے ہوئے یاسین

سے مخاطب ہوا: "اور میری بہن کیسی ہے؟"

وہ لبلی تھی بہن کو اپنے بڑے بھائی سے شکایت ہے کہ وہ اپنی خیریت کی اطلاع نہیں

دیتے۔"

حسان مسکرایا: "اب تمہی بہن کی شکایت نہیں ہے گی۔ میں اپنی نصیحت تم ہونے کے بعد کو"

میں منتقل ہو جاؤں گا اور وہاں سے ہر سنتے تمہیں میری خیریت کی اطلاع ملتی رہے گی اور تمہیں زنجبت

کے متعلق بھی پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ میرا شکر یہ وعدہ کیا ہے کہ اُسے نصیحت تم ہونے

سے پہلے تمہانہ میں تبدیلی کے احکام مل جائیں گے۔ وہ اصغہاں کے عامل کو لکھ چکے ہیں۔ اب تم

خوش ہرنا؟"

یاسین نے کہا: "میں اس شرط پر خوش ہو سکتی ہوں کہ آپ گریوں میں وہاں آیا کریں گے۔"

”اصفہان بہت دُور ہے یا سہیل! بہر حال سیدر جب پھٹی ملا کر سے گی ہم اصفہان کے سوا کہیں اور نہیں جائیں گے۔“

سلمان نے کہا: ”میں بھی وہاں جاؤں گا۔“

”ہاں بیٹا! تم کب جاؤ گے؟“

”اور آتی بھی جائیں گی۔ ہم سب جائیں گے۔“

”ماہ بانو نے سہیل سے مخاطب ہو کر کہا: ”سہیل! تم نے اپنے متعلق کچھ نہیں بتایا؟“

سہیل نے جواب دیا: ”مجھے خراسان کی آب و ہوا پسند آگئی ہے۔“

”حسان نے کہا: ”اگر خراسان کے محاذ پر امن رہا تو اگلے سال سہیل کو وہاں عراق کے کسی مستقر

پر تبدیل کر دیا جائے گا۔ اب چلو لیکن کشتیاں کہاں ہیں؟“

زرخت نے جواب دیا: ”صرف ایک کشتی آئی تھی اور وہ ہمارے ساتھیوں اور گھوڑوں کو

دریا کے پار چھوڑ کر ابھی واپس آ جاے گی۔“

”وہ جا چکے ہیں اور مجھے یہ بھی معلوم نہیں کہ کشتی کب آئی تھی۔“

”اس وقت آپ شاید کسی اور دُنیا میں تھے۔“

سہیل نے سوال کیا: ”آپ کیا سوچ رہے تھے بھائی جان! ہم سمجھ رہے تھے کہ آپ سو رہے ہیں۔“

حسان نے جواب دیا: ”میں جاگ رہا تھا لیکن بہت دُور چلا گیا تھا۔ جب تم نے آواز دی تھی تو

میں متنی ابن حارثہ سے باتیں کر رہا تھا۔“

فقوڑی دیر بعد وہ کشتی میں سوار ہرچکے تھے اور حسان کے خیالات پھر اس حسین ماضی کی طرف

دوڑ رہے تھے جب ذرات کی لہریں اچھل کر متنی ابن حارثہ، خالد بن ولید، سعد بن ابی وقاص کا شیر مستم

کیا کرتی تھی اور اُس کا دل اُن جاودانی سرتوں سے لبریز تھا جو صرف اللہ کے دین کا چرچم اٹھانے والوں کا

انعام ہوتی ہیں۔

نسیم حجازی

ایڈٹ آباد۔ ۲۴۔ ۱۹۶۸ء