

یا علیؑ

خاکِ کپڑے ماتم گسارانِ حسینِ عمنظوم

میر احمد نوید

نوحہ

وہ جس کے سر کا عمامہ ہے دین کی دستار
اُسی کے سر پہ ہی سجدے میں چل گئی تلوار

صراطِ حق ہے وہی راہِ مستقیم وہی
بنا گئی ہے جو رتا ترے لہو کی دھار

کبھی ردا تو کبھی بازوں کو چومتے ہیں
ابھی تو گھر میں ہے زینبؑ ابھی کہاں بازار

علیؑ نے بیٹی سے فرمایا صبر کرنا تم
ردائیں چھینیں گے سر سے یہ دشمن دستار

قسم ہے کعبے کے رب کی ہو کامیاب نہ کیوں
کرے جو اپنے ہی قاتل کو نیند سے بیدار

لرز رہے ہیں در و بام و منبر و محراب
عمیاں ہیں ، گریہ زینبؑ سے حشر کا آثار

جو مسح تیغ سے کرتا ہو آب کے بدلے
نماز اس کو ہی سجدہ نہ کیوں کرے ہر بار

وہ جس کی ضرب ہو افضل عبادتوں سے نوید
پھر اُس کے سجدے کی عظمت کرے گا کون شمار

نوحہ

قتل قبلہ ہوا اور خوں میں نہایا سجدہ
ہائے روتے گی نماز اپنے نمازی کو سدا

نہ رہا وہ جسے پڑھتی تھی مُصلے پہ نماز
اب پٹکتا ہے مُصلے پہ سر اپنا سجدہ

کیا سحر ہو گئی ضربت کی گھڑی آ پہنچی
کیوں ٹھہرتی نہیں ہائے سر زینبؑ پہ ردا

جز محمدؐ کسے معلوم محمدؐ کی قسم
تیری تنہائی پہ تنہائی میں روتا ہے خدا

سورۃ فتح کی آنکھوں سے ٹپکتا تھا لہو
ہائے جس وقت کہ گلیوں میں تجھے کھینچا گیا

تیری مظلومی پہ جب روتا ہے تیرا ہی جلال
عرش و گرسی سے ہے آتی ترے گریے کی صدا

کامیابی سے ارادوں کی علیٰ کو جانا
اے نویدِ آپ کا کاسہ کبھی خالی نہ رہا

نوحہ

محراب گری، اُڑا منبر، جبرئیلؑ صدائیں دیتے ہیں
سجدے میں ہوئے زخمی حیدر، جبرئیلؑ صدائیں دیتے ہیں

وہ تیغِ شقی نے ماری ہے جو زہر میں ڈوبی ساری ہے
جائیگا زہر یہ جاں لے کر جبرئیلؑ صدائیں دیتے ہیں

شہرؑ نے عمامہ پھینک دیا سرورؑ نے عبا کو چاک کیا
زینبؑ کی گری سر سے چادر جبرئیلؑ صدائیں دیتے ہیں

لوگو نہ یہاں سے آگے بڑھو دل تھام لو در سے دور رو
یہ گریہ زینبؑ کو سُن کر جبرئیلؑ صدائیں دیتے ہیں

زینبؑ ترے سر سے سایہ اٹھا اب تھام ردا بازو کو چھپا
ہاتے در زینبؑ پر آ کر جبرئیلؑ صدائیں دیتے ہیں

اکیس کا دن نکلا جو نوید، حیدر سے یہ دنیا خالی تھی
رخصت ہوا زہراً کا شوہر جبریل صدائیں دیتے ہیں

نوحہ

ہے جو غلطیہ لہو میں کون ہے یہ کبریا
فرش پر وہ جو عیٰ ہے عرش پر وہ جو خدا

عرش سے تا فرش ہے بس ایک ماتم ایک لے
یا خدا و یا عیٰ و یا عیٰ و یا خدا

اک عیٰ کی ذات ہی ہے بس صراطِ مستقیم
جو عیٰ کا راستہ ہے وہ خدا کا راستہ

تجھ کو یہ حیرت وہ آخر عرش پر کیسے گیا
مجھ کو یہ حیرت وہ آخر فرش پر کیسے رہا

کہہ رہی ہے یہ مسلسل ہے عیٰ دل میں مکیں
یہ جو تجھ کو آرہی ہے دل دھڑکنے کی صدا

فرقِ زینبؑ سے ہے کیا نسبتِ علیؑ کی فرق کو
سر پہ واں ضربت لگی یاں ڈھل گئی سر سے ردا

ایک سجدہ ایک ہے سر ایک ضربت اک لہو
کربلا سے تابہ کوفہ کوفہ سے تا کربلا

وہ اگر سجدہ نہ کرتے تھے وہ کافر سب نوید
گر علیؑ سجدہ نہ کرتے لوگ انہیں کہتے خدا

نوحہ

سر دینے یہ خدا کی جگہ کون آگیا
خود کٹ گیا مگر وہ خدا کو بچا گیا

کچھ اور بھی بلند ہوا گریہ علیؑ
زینبؑ کا حال جب بھی تصور میں آگیا

ہو کر سرِ علیؑ کا عمامہ لہو لہو
زینبؑ کی بے ردائی کا نوحہ سنا گیا

بہہ کر سرِ علیؑ سے لہو فرشِ خاک پر
کچھ ہو نہ ہو خدا کو خدا تو بنا گیا

جس کے لہو کی دھار بنی راہِ مستقیم
بہہ کر لہو نجات کا رشتا بنا گیا

جب چاند عید کا نظر آیا مجھے نویدِ
اک سر لہو میں ڈوبا ہوا یاد آگیا