

عباس نامور کے لہو سے ذلا ہوا
اب بھی صینیت کا علم ہے کھلا ہوا

مُحْجَرَاتِ حَضْرَتِ عَبَّاسٍ

مُرتبہ :

محمد صُدُق خان

ناشر

احمد رُبَّک دُلپُٹ

پھائٹک امام بارگاہ شاہ کربلا رضویہ سوسائٹی، کراچی

ملنے کا پتہ



محفوظ طبع احسانی مارکٹ روڈ
کراچی

Tel: 4124286 - 4917823 Fax: 4312882
E-mail: anisco@cyber.net.pk

محفوظ

MBA

حضرت عباس کی بیبیت کا عالم دیکھنے کر
آئیں جب فوجیں مقابل میں ہراساں ہو گئیں
(ماقبرہ لکھنؤی)

جو کچھ ہوا، ہوا کرم سے تیرے
جو کچھ ہوگا، تیرے کرم سے ہوگا
مرحوم محمد وصی خان

سوانح حضرت عباس پر ایک نظر

| | |
|-----------------------|---|
| آپ کا نام | : عباس |
| حضرت علی | : والد کا نام |
| فاطمہ کلبیۃ | : والدہ کا نام |
| ام ایشیں | : والدہ کی کنیت |
| حضرت ابو طالب | : دادا کا نام |
| فاطمہ بنت اسد | : دادی کا نام |
| حزام بن خالد | : نانا کا نام |
| سلیل بنت شہید | : نانی کا نام |
| لبابہ | : زوجہ کا نام |
| عبد اللہ، جعفر، عثمان | : بھائیوں کے نام |
| فضل (محمد) | : اولاد کے نام |
| قاسم۔ عبد اللہ | |
| تاریخ ولادت | : ۲۶ شعبان ہجری یوم سہ شنبہ |
| مقام ولادت | : مدینہ منورہ |
| کنیت | : ابوفضل۔ ابو القاسم ابو قرقہ |
| لقب | : سقائے سکینہ۔ افضل الشہداء۔ علمدار۔ العبد الصالح |
| عمر شریف | : ۳۴ سال چار ماہ |
| من شہادت | : ۱۰ محرم ۱۱ ہجری |
| یوم شہادت | : جمعۃ المبارک |
| وقت شہادت | : بعد ظہر |
| سبب شہادت | : حمایت اسلام و طلب آب برائے خانوادہ آل محمد |

فہرست مضمایں

صفحہ نمبر

عنوانات

- | | |
|----|---|
| ۸ | اطہارِ شکر |
| ۹ | اجمالی تعارف از علامہ سید ذکی الجہادی الرشی |
| ۱۰ | اصلی اور نقیٰ سید کی پیچان پبلام مجذہ |
| ۱۲ | افریقہ کے خوجہ کا بونہ مل گیا۔ دوسرا مجذہ |
| ۱۳ | حضرت عباس کے نام سے منسوب خیر و برکت کے لئے دو کامیاب عمل |
| ۱۶ | مقدمہ از قلم استاد ممتاز علامہ علی حسین شیفۃ مرحوم |
| ۲۰ | تقریظ از علامہ عون محمد خنفی |
| ۲۲ | بر موقع مجذہ (احمدی) |
| ۲۳ | عباس اہن علی ایک مثالی کردار |
| ۴۱ | شاعرِ اہلبیت جناب قیصر بار ہوئی کا کھویا ہوا بستہ مل گیا |
| ۴۳ | پاکستانی صحافی کی آپ نبیتی جس نے حضرت عباس کی زیارت کی ڈاکر حسین کی عظمت حضرت عباس کی نگاہ میں |
| ۶۶ | حضرت عباس کی ایک اہم مصیبت اور ایک خواب |
| ۷۰ | بخل کے کرنٹ سے مر جانے والا بچہ زندہ ہو گیا |
| ۷۵ | شہادیران موت کے منہ سے بچ گیا |
| ۷۶ | نمک ریت میں تبدیل ہو گیا |
| ۷۷ | حضرت عباس کی جھوٹی قسم کھانے والے کو فوراً سزا مل گئی |
| ۷۸ | علم مبارک حضرت عباس کا مجذہ |

- ترکی فوج کے سپاہی کو اس کی گستاخی کی سزا فوراً ملی
حملہ آوروں نے کہا بلاؤ اپنے عباس کو کہاں ہیں آ کر مدد کریں
سو نے کا طوق خود بخود لگے سے نکل کر چھٹ سے لگ گیا
حضرت عباس نے لڑ کے کے کئے ہوئے بازوؤں جوڑ دیئے
اسحاق بن جویہ کا عبرت ناک حشر
ماں کی پاک دامنی پر پیٹ کے پچھے نے گواہی دی
روضہ عباس جہاں بیمار شفایا ب ہوتے ہیں
حضرت عباس کی حاضری کی منت نے گونگے کوز بان دیدی
لکھنو میں درگاہ حضرت عباس کی مجرا تعمیر
علم حضرت عباس کے پنجھ پر "محمد" خود بخود تحریر ہو گیا
روضہ حضرت عباس پر خود بخود پستول سے گولی چل گئی
جوہوئے کو فوراً سزا ملی
روضہ عباس پر لگی ہوئی تکوار ایک سیدزادے کے پاس آ کر گری
آخری مغل بادشاہ بہادر شاہ ظفر نے لکھنو میں حضرت عباس کی
درگاہ پر منت علم چڑھوایا۔
حضرت عباس نے لڑ کے کے کئے ہوئے بازو جوڑ نے کے
بعد قید سے بھی رہائی دلا دی۔
چلتی ریل گاڑی سے گرنے والا پچھہ زندہ نیچ گیا
حضرت عباس نے ڈوبتے ہوئے جہاز کو بچالیا
ہندو نبی کی آنکھ مُتحیک ہو گئی
کانپور (یوپی) انڈیا میں واقع محلہ گوانشوی کی کربلا کا
ایک حیرت انگیز مجزہ

- ۱۲۱ نیپال کی ترائی میں نبی کے لال کا ماتم
حضرت عباس کے علم کا پنکا بیدار کے جسم سے لگا
- ۱۲۵ اور وہ ہوش میں آگیا
- ۱۲۷ ان کا تذکرہ بھی ضروری ہے۔ مججزہ پر مججزہ۔
بڑے امام باڑے کھارادر میں منبر رسول کے پاس نصب
- ۱۳۱ علم حضرت عباس سے پانی کی بوندیں پتھی رہیں
- ۱۳۲ مہاراجہ گوالیار کی سواری، زیر سایہ حضرت عباس علیہ السلام
- ۱۳۲ حضرت علیؑ کے ہاتھوں ایک ہندی زائر کی مشکل کشائی
- ۱۳۶ علم مبارک حضرت عباس علیہ السلام پر شہنشہ نظر آنے لگیں
- ۱۳۷ باب المراد از مولانا ذیشان حیدر جوادی
- ۱۳۹ زیارت قبر مطہر حضرت عباس علیہ السلام از محمد رضا مرچنٹ

اظہار تشكیر

غازی کے ارادے میں الٹ پھیرنہیں ہے
عباس کے آنے میں بس اب دیر نہیں ہے
ہیں شیر علی سب پہ زبردست رہیں گے
عباس کے تو نام میں بھی زیر نہیں ہے

(سید مختار عابد برستی)

جب کوئی کام کیا جاتا ہے تو اس میں رہبری، رہنمائی اور مدد کی ضرورت درپیش ہوتی ہے۔ میں خداوند عالم کا لاکھ لاکھ تشكیر ادا کرتا ہوں کہ میرے ہر کام میں الہمیت کی مدد شامل رہتی ہے اور مشکل سے مشکل کام آسان ہو جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ میرے منہ پر ہر دم درود محمد آل محمد علیہم السلام کا ورد رہتا ہے۔ اس طرح میں دو فائدے اٹھا رہا ہوں۔ ایک درود کے ذریعہ آل محمد علیہم السلام کا اظہار تشكیر کرتا ہوں۔ دوسرے اجر رسالت ادا کرتا ہوں۔ ساتھ ساتھ اگر میں اپنے کرم فرماؤں کا تشكیر یہ ادا نہ کروں تو یہ بد دیناتی ہو گی۔ یہ صاحبان علم ہمیشہ اس کم علم کی علمی مدد فرماتے رہتے ہیں جس میں علامہ سرکار سید ذکی الاجتہادی صاحب قبل، علامہ طالب جوہری صاحب قبل، علامہ علی حسین شیفۃ، علامہ رضی جعفر نقوی صاحب، علامہ راحت حسین ناصری صاحب عالی بحث سید رضا رضوی صاحب، سید محمود الحسن رضوی صاحب، سید بشر رضوی صاحب۔ حضرت سردار نقوی اور حضرت بجز جونپوری صاحب، کاتب معظم علی خان صاحب رام پوری، رضا انصاری، سید دیر حسین رضوی اور سید سجاد حیدر، مرزا علی سعید بفضل خداوند کریم ان تمام حضرات کو آل محمد علیہم السلام کے ضد قے میں عروج عطا ہو اور صحت کامل۔ آمین

محمد وحی خان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ماںگا تھا اسے خدا سے نُصرت کے لیے
حیدر کی یہ مقبول دعا ہے عباس
(احسن طباطبائی)

اجمالی تعارف

از قلم مجرور قم، بر جمیں حشمت، کو کب تابندہ فصاحت، ماہ درخشندہ جمین بлагعت، نیر عظیم
پس پھر خطابت، تاجدار ذی وقار، قلم طلاقت، سلطان الحکمین، صدر العلماء والجہادین،
اعمادی والا عتمادی سرکار جمیۃ الاسلام علامہ سید زکی الاجتہادی الرشتی، عامل فیض روحانی۔
محمد وصی خان صاحب تصانیف کثیرہ، صدر تبلیغی ادارہ محفل حیدری ناظم آباد کراچی
اپنی ملخصانہ خدمات کی وجہ سے ملت جعفریہ کے افراد اور شیعان حیدری کردار کے درمیان
کسی تعارف کے محتاج نہیں۔ آپ خالص دینی جذبے کے تحت جو کار ہائے نمایاں
انجام دے رہے ہیں وہ لاائق تحسین ہیں۔

محفل حیدری کے زیر اہتمام آپ نے عرصہ سے مذہبی نشریات کا سلسلہ قائم کر رکھا ہے جس کے تحت آپ اب تک تقریباً 35 عدد سے زیادہ کتابیں فضائل آل محمد
علیہم السلام کے سلسلہ میں ہدیہ قارئین کر چکے ہیں۔ جن میں ایک معربکتہ آراء کتاب
”تفکیل پاکستان میں شیعان علیٰ کا کردار“ مرتب کر کے شیعہ قوم کا سرمیشہ ہمیشہ کے
لیے بلند کر دیا ہے اور قوم پر ایک عظیم احسان کیا ہے۔ کتاب ”تفکیل پاکستان میں
شیعان علیٰ کا کردار“ کے سلسلہ میں قوم کے ہر فرد سے گزارش کروں گا کہ وہ اس کتاب
کو سند کے طور پر اپنے گھروں کی زینت بنائیں۔ خود پڑھیں اور وسرے حضرات کو
پڑھائیں۔

زیر نظر کتاب حضرت ابوالفضل الغباش اہن امیر المؤمنین حضرت علی علیہ السلام کے فضائل و میحرات پر مشتمل ایک مبسوط مجموعہ ہے جس میں عبد قدیم سے لے کر عہد جدید تک کے واقعات حوالوں کے ساتھ درج ہیں، جس کے مطالعے سے قاری حضرات کو عباس علمدار علیہ السلام کے اس روحانی تصرف کا اندازہ ہو سکتا ہے جو فقط انبیا و اولیا کا حصہ ہے۔

میں نے اس کتاب کو اول سے آخر تک پڑھا اور اس نتیجہ پر پہچا کہ مولف عالیٰ قد رحمہ و سی خان نے اس ایک مجموعہ میں حضرت عباس علیہ السلام کی میحراتی زندگی کے اتنے مختلف اور گونا گون نقش جمع کرنے کی کوشش کی ہے جن کا احصاء ایک کتاب میں بظاہر مشکل تھا لیکن مولف اس مشکل سے بخوبی عہدہ برآ ہوئے ہیں۔

حضرت عباس علیہ السلام مظہر الحجاب اور میحرات کے بیٹے ہیں۔ ان کی ذات سے میحرات کا ظہور ہوتا کوئی اچھے کی بات نہیں ہے۔ جہاں تک مجھ کو یاد پڑتا ہے میرے سامنے عراق میں امیر المؤمنین حضرت علی علیہ السلام کے اس فرزند کے روپ مبارک پر دو میحرے ظہور پذیر ہوئے۔

پہلا میحرہ میں نے ۹ سال کی عمر میں دیکھا اور دوسرا میحرہ دوران تعلیم۔

ان میحرات کو ہدیہ قارئین کر رہا ہوں تاکہ مؤمنین کے ایمان اور علم میں مزید اضافہ ہو جائے اور یہ میحرات کتاب کی زینت بھی بن جائیں تاکہ ہمیشہ کے لیے یادگار ہو جائیں۔

پہلا میحرہ

اصلی اور فرعی سید کی پہچان

یہ واقعہ ۱۹۳۰ء کا ہے اس وقت میری عمر ۹ سال کی تھی اور میں اپنے والدین کے ہمراہ زیارت سید الشہداء کے لیے عراق آیا ہوا تھا۔ ایک دن حرم حضرت عباس علیہ

السلام میں اپنے والدین کے ہمراہ موجود تھا کہ حرم میں ایک دم سے شور ہوا۔ ایک جگہ پر بہت سے لوگ جن میں حرم کے خدام بھی شامل تھے ایک عرب کو بری طرح مار رہے تھے۔ مار کھانے والے شخص کے سر پر ہرا کپڑا بندھا ہوا تھا۔ یہ لوگ مارتے بھی جا رہے تھے اور اس ہرے کپڑے کو اس سے چھین بھی رہے تھے جس کو یہ شخص مضبوطی سے تھامے ہوئے تھا۔ آخر میں خدام نے اس شخص سے ہرا کپڑا چھین لیا اور اس کو بروست طریقہ سے دھکا دے کر الگ کر دیا۔ جس کی وجہ سے یہ شخص زمین پر گر گیا۔

بڑی بیتابی کے ساتھ زمین سے اٹھ کر یہ روشنہ حضرت عباس علیہ السلام کی طرف دوڑا اور حرم میں داخل ہوتے ہی اس نے مرقد اطہر کی جاتی سے اپنے سر کو نکردا یا اور زور زور سے روتے ہوئے بلند آواز میں عباش عباش کہتا اور اپنا سر برابر جاتی سے مار رہا تھا اور کہہ رہا تھا اب میری بہت بے عزتی ہو چکی، آج آپ کو فیصلہ کرنا ہو گا کہ میں سیدزادہ ہوں یا نہیں۔ نہیں تو میں اس وقت تک آپ کے مرقد کی جایوں سے سر نکلاتا رہوں گا جب تک آپ فیصلہ نہیں کر دیتے۔

اس شخص کو فریاد کرتے ہوئے کچھ ہی وقفہ گزرا ہو گا کہ اچانک حرم کے اندر ایک نظر دوں کو چکا چوند کر دینے والی روشنی پیدا ہوئی جس نے سب کو اچنپھے میں ڈال دیا۔ ناگاہ مرقد اطہر کی چھت سے ہرے کپڑے کا ایک نکلا اس شخص کے سر پر گرا حرم مبارک کے خدام اور دیگر افراد اس عرب کی طرف دوڑے کچھ معانی مانگنے لگے اور بعض اس کے جسم کے کپڑے نوچنے لگے۔

جناب عباس جبراٹی طریقہ سے بتا دیا کہ یہ سیدزادہ ہے۔ اس عرب نے خدام کے ذریعے اس ہرے کپڑے کو جو حضرت عباس کی طرف سے عطا ہوا تھا تمام حاضرین میں تقسیم کر دیا ایک چھوٹا نکلا میری والدہ کو بھی ملا جواب تک میراث کے طور پر میرے پاس موجود ہے۔

دوسرा معجزہ

افریقہ کے خوجہ کا کھویا ہوا بٹا مل گیا

یہ واقعہ ۱۹۵۳ء کا ہے جب میں نجف اشرف سے فارغ التحصیل ہو کر وطن عزیز والپس آنے کی تیاری کر رہا تھا۔ انہی دنوں افریقہ سے ایک خوجہ اپنے اہل خانہ کے ساتھ زیارت سید الشہداء کو آیا ہوا تھا۔ ایک دن وہ اکیلا حرم مبارک حضرت عباس علیہ السلام میں تھا کہ کسی نے اس کا بٹا چوری کر لیا۔ وہ اپنے اس بٹوے کی تلاش میں اوھر اور دردیکھ رہا تھا کہ اس کی نگاہ ایک جانب فرش پر گئی وہ اس طرف گیا اور جھک کر بٹوایا تھا نہ لگا۔

اسی دم ایک عرب دہاں آیا اور اس نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ یہ تم کیا کرتے ہو۔ یہ بٹوایا ہے۔ دونوں میں سکرار بڑھ گئی لوگ جمع ہو گئے۔ اس پر لوگوں نے کہا جھگڑے کو ختم کرو اور تم دونوں الگ الگ بتاؤ اس بٹوے میں کیا ہے۔ خوجہ نے کہا اس میں بینک کا ڈرافٹ، پونڈ، عراقی کرنی وغیرہ ہیں۔ عرب نے کہا اس بٹوے میں میرا فوٹو اور چند دینار ہیں۔ لوگوں نے جب بٹوے کو دیکھا تو اس کے اندر عرب کا فوٹو اور دینار کے علاوہ کچھ نہ تھا۔ اس پر سب نے مل کر خوجہ کو خوب مارا اور بے عزت کر کے حرم سے نکال دیا۔

یہ خوجہ زخمی حالت میں روتا ہوا نجف اشرف کی طرف پیدل روانہ ہو گیا۔ راہ میں روتا جاتا تھا اور حضرت علی علیہ السلام کا نام لے کر کہتا جاتا تھا کہ مولا آپ کے بیٹے کے روپ سے پر زیارت کرنے گیا تھا خود میرا بٹا چوری ہوا اور مجھ کو چور بنا کر بے عزتی کے ساتھ حرم سے نکال دیا گیا مولا اب میں بچوں کو کیا کھلاؤں گا۔ کس طرح وطن والپس جاؤں گا۔ مولا حضرت عباس دیکھتے رہے۔ ان کے حرم میں میری بے عزتی ہوتی رہی۔ وہ زور زور سے فریاد کرتا ہوا نجف اشرف کی طرف جا رہا تھا اس کا گزر نہر صیفی

کے پاس سے ہوا تو کیا دیکھتا ہے کہ ایک نجور اسوار نجف کی طرف سے آ رہا ہے اور وہ قریب آ کر رک گیا اور اس سوار نے خوجہ سے دریافت کیا: بھائی تم کو کیا پریشانی ہے اور زخمی حالت میں پیدل کہاں جا رہے ہو؟

خوجہ نے جواباً کہا: بھائی نجف اشرف جا رہا ہوں اپنے مولا کی خدمت میں فریاد کرنے اور حضرت عباس علیہ السلام کی شکایت کرنے کہ ان بکے روضہ مبارک پر میری بے عزتی ہوئی ہے۔

سوار نے کہا: بھائی تم میری جیب سے ہٹا لے لو ۲۰ میل زخمی حالت میں کس طرح جاؤ گے۔

خوجہ نے کہا: نہیں بھائی صرف اٹھانے پر اتنی مار پڑی ہے اگر جیب سے نکال لوں گا تو کیا حشر کرو گے۔ اور اب تو پولیس سے پکڑا دو گے۔ نہیں بھائی تم اپنا راستہ لو مجھ کو نجف جانے دو۔

سوار نے کہا: نہیں نہیں میں کچھ نہیں کہوں گا تم ہٹا لے لو۔ سوار نے یہ سب بڑی عاجزی سے کہا۔

اب اس خوجہ نے کہا اگر واقعی تم کو ہٹا دینا ہے تو اپنے ہاتھ سے دے دو۔ اس پر سوار نے یہکسی کے عالم میں بڑی مایوسی کے ساتھ کہا: بھائی میرے ہاتھ تو کر بلا میں شہید ہو گئے اب ہاتھ کہاں۔ یہ کہہ کر سوار نظر دی سے غائب ہو گیا۔

ہٹا نیچے نہیں پڑا ہوا تھا جس کو اس نے جھک کر اٹھا لیا۔ دیکھا تو یہ واقعی اس کا ہٹا تھا اور ساری چیزیں اس میں اسی طرح موجود تھیں۔ یہ اسی حالت میں دوڑتا ہوا حرم حضرت عباس علیہ السلام میں پہنچا پس آیا۔ اور زور زور سے بلند آواز میں کہہ رہا تھا۔

لوگوں! میرا ہٹا مجھ کو مل گیا۔ مشکل کھاء کے لخت جگر حضرت عباس علیہ السلام نے میرا ہٹا مجھ کو واپس دے دیا۔ اس کے بعد اس خوجہ نے چوبھری اسحاق کے مسافر خانہ میں ایک شامدار مجلس حسین کا اہتمام کیا اور مجھ کو اس مجلس سے خطاب کرنے کے

لیے کہا۔ مجلس بڑی شاندار ہوئی جس میں کافی لوگوں نے شرکت کی۔

حضرت عباس علیہ السلام کی مجروات نمائی پر پریشان ہونے کی ضرورت نہیں یہ مظہر العجائب اور مجرنم کے بیٹھے ہیں جن کے باپ کے تصرف میں کل کائنات ہے اسی طرح ان کے بیٹھے کے تصرف میں بھی پروردگار عالم نے دنیا کی ہر چیز رکھ دی ہے۔

بارگاہ معبد میں دست بہ دعا ہوں کہ وہ فاضل مولف جناب محمد و مسی خان کی اس عظیم قلمی کاوش کو قبول فرمائے اور انہیں دین و مذهب کی خدمت کی زیادہ سے زیادہ توفیق مرحمت فرماتا رہے۔

امید کرتا ہوں کہ ملت کے باذوق حضرات اس کتاب سے زیادہ سے زیادہ استفادہ کریں گے اور خصوصاً نسل نو کے انکار و نظریات کو اس کتاب کے ذریعہ مذہب اسلام کی جادوں، افادیت وہم کی کھنچنے میں بہت مد نظر ہے۔ اسی طرح منکر مجرمات اور کرامات کے لیے یہ ایک کھلی ہوئی کتاب ہے وہ اس کو پڑھنے کے بعد اسلام کی ان عظیم ہستیوں پر ایمان لے آئیں گے اور یہی اس کتاب کی اشاعت کا اہم ترین مقصد ہے۔

چند وطنائی منسوب بنام جناب حضرت عباس

۱۔ اگر آپ لوگوں کو پریشانی لاحق ہو تو ایک نشست میں ۱۳۳ مرتبہ اس دعا کی تلاوت کیجئے پھر آپ اس عمل کا مجرمہ دیکھئے۔

دعا:- يَا كَافِشَ الْكَرْبَ عَنْ وَجْهِ الْحُسَيْنِ أَكْشِفْ كَرْبَىٰ بِحَقِّ أَخْ
الْحُسَيْنِ۔

مطلوب:- اے امام حسین علیہ السلام کے چہرے سے سختی دور کرنے والے میرے کرب کو حسین علیہ السلام کے بھائی عباس علیہ السلام کے حق کی قسم دور کر۔ وظیفہ کرنے والے حضرات کی خدمت القدس میں یہ بیان کرتا چلوں کہ حضرت ”عباس“ گئے اعداد ۱۳۳ ہیں اور اس ہی طرح ”باب حسین“ کے اعداد بھی ۱۳۳ ہیں۔

۲۔ اسی طرح رزق حلال میں خیر، ترقی اور برکت کے لیے بھی جناب عباس علیہ السلام کے نام نامی اسم گرامی سے ایک وظیفہ اور تحریر کئے دیتا ہوں جس کو ہر روز نماز کے بعد پہچیں (۲۵) دفعہ پڑھ لیا کیجھے۔ ان شاء اللہ کچھ ہی دنوں بعد مجراتی طور پر آپ کو جو فائدہ ہوگا۔ وہ بیان نہیں کیا جاسکتا۔

عمل:

عباس اے شہید گروہ
داغم یقین توئی پسر شاہ اُس وجہ
کن مظلوم روتوں بحق برادرست
اے سرجدا ماریہ سقاۓ تشگان

۳۔ آیت اللہ اعظمی آقائے سید مهدی بحرالعلوم نے اپنی علمیات کی کتاب میں مندرجہ ذیل ایک عظیم وظیفہ تحریر کیا ہے ان کی روایت کے مطابق اس وظیفہ کو حضرت زعفرجن پریشانی اور مصیبت کے ایام میں تلاوت فرماتے تھے۔ آپ بھی اس مجراتی وظیفہ سے فائدہ اٹھائیے۔ اس وظیفہ کو ۱۳۳ مرتبہ بعد نماز صبح پڑھنا چاہیے۔

یاوالينا یاولی اللہ اغثی
یاقرة عین اسد اللہ اغثی
قدجهت الی بابک اللہ اغثی
ارحم النبی لی اللہ اغثی
من کانا سواک ملک الجنة الناس
لواالنا غیرک یا حضرت عباس

آخر میں اس کتاب کی مقبولیت اور وہی خان کی صحت درازی عمر اور زور قلم کے لیے دعا گو ہوں۔

خاک پائے اہلبیت

مرحوم سید محمد ذکی الاجتہادی

مقدمہ

تحریر:- استاد محترم محقق عصر علامہ علی حسین شیفۃ تاج الافاضل

بعد حمد و درود و منقبت آں اطہار، گزارش ہے کہ پروردگار عالم نے انسانوں کی ہدایت کے لیے اپنے جن نمائندوں کو بھیجا ہے، انہیں اگرچہ بس بشریت ہی میں اس دنیا میں خلق فرمایا، تاکہ انسان ان سے مانوس بھی ہوں اور نمائندگان خدا کی پاکیزہ سیرت ان کے لیے نمونہ عمل اور دستور حیات بھی ثابت ہو۔ لیکن اللہ نے اپنے نمائندوں کو ضروری طور پر کچھ ایسی غیر معمولی قوتیں بھی عطا فرمائی ہیں جن سے ان کی پہچان ہوتی ہے اور عام انسان ان قوتوں کے سامنے، چونکہ عاجز ہوتے ہیں، لہذا ان قوتوں کو مجرہ کہا جاتا ہے۔

یہ سنت الہیہ ہے کہ ہر زمانے کے انسانوں کی ہدایت کے لیے اور ان پر اللہ کی جلت قائم کرنے کے لیے کوئی نہ کوئی من جانب اللہ ہادی اور جلت خدا موجود رہا ہے اور جب تک نوع بشر باقی ہے تب تک یہ سلسلہ ہدایت و اتمام جلت بھی قائم رہے گا۔ کیونکہ اللہ کی سنت بدلتی نہیں۔ اور اس کے قانون میں ترمیم نہیں ہوتی۔

حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر حضرت خاتم الانبیاء تک حسب ضرورت نبی و رسول میں جانب اللہ آتے رہے اور ایک کے بعد دوسرے کے ذریعہ انسانوں پر اللہ کی جلت قائم ہوتی رہی۔ یہاں تک کہ جب نبوت و رسالت کی ضرورت باقی نہیں رہی تو سید الانبیاء و المرسلین حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر سلسلہ نبوت و رسالت کو ہمیشہ کے لیے اللہ نے ختم کر دیا۔

لیکن چون کہ آنحضرت کے بعد بھی نوع بشر کو باقی رکھنا اللہ کو منظور تھا، اور بعد رسالت ماب، قیامت تک آنے والی فسل انسانی کے لیے من جانب اللہ ہدایت اور

امام جنت خدا کی ضرورت میں باقی ہیں، لہذا اللہ نے اوصیاء رسول و ائمہ معصومین کے ذریعہ سلسلہ ہدایت و اتمام جنت کو قیامت تک کے لیے باقی رکھا اور محمد اللہ آج بھی ہمارے بارہویں امام معصوم اور آخری جنت خدا حضرت قائم آل محمد علیہ السلام کے وجود و ذی وجود سے من جانب اللہ ہدایت اور اتمام جنت جیسے انجانی اہم تقاضے پورے ہو رہے ہیں۔

اس گفتگو سے معلوم ہوا کہ مجذہ بہر حال اللہ والوں کی پیچان ہے اور مجذہ اس غیر معہومی کام کو کہتے ہیں جو مادی اسباب کے بغیر نماہنده خدا یعنی جنت اللہ سے ظاہر ہوتا ہے اور عام انسانوں میں سے سب کے سب اس کا مشل پیش کرنے سے عاجز ہوتے ہیں۔
یہاں اس امر کو بھی ذہن میں رکھیے کہ مجذہ اور سحر یا جادو دوالگ الگ چیزیں ہیں۔ مجذہ حق اور دلیل حق ہے۔ جبکہ سحر یا جادو باطل اور کار باطل ہے۔ مجذہ واقعیت پر اثر انداز ہوتا ہے اور سحر یا جادو شخص نگاہ کا دھوکہ ہوتا ہے۔ جادو کا واقعیت پر کوئی اثر نہیں ہوتا وہ شخص وہم ہی وہم ہوتا ہے۔

اس کے بعد یہ بھی عرض کروں کہ اصطلاحی طور پر لفظ "مجذہ"۔ نبی و امام معصوم سے ظاہر ہونے والے امر کو کہتے ہیں اور دیگر اولیاء اللہ و خاصان خدا سے ظاہر ہونے والے ایسے ہی امور کو کرامت کہتے ہیں۔

ہمارے آقا حضرت عباس علیہ السلام اگرچہ خود امام معصوم نہیں تھے لیکن خانوادہ عصمت و طہارت میں پیدا ہوئے۔ معصومین کی عنایات و سرپرستی میں نشووناپائی اور جنت و اطاعت معصومین سے طہارت نفس و عظمت کردار کے ان اعلیٰ ترین مراتب پر فائز ہوئے جن پر فائز ہونے والا معصوم نہ ہوتے ہوئے بھی معصوم معلوم ہوتا ہے۔ وہ فرزند امیر المؤمنین ہیں، برادر امام حسن و امام حسین ہیں اور لٹکھستی کے علمدار ہیں۔

وہ کربلا میں صرف علمدار لٹکر سید الشہداء ہی نہیں تھے بلکہ وہ فرزند رسول امام

حسین علیہ السلام کے لیے قوت بازو بھی تھے اور جناب زینب سلام اللہ علیہا بنت امیر المؤمنین سمیت تمام اہل بیت رسول کے لیے ڈھارس اور سہارا بھی تھے۔

ہم سب کے آقا، چھوٹے حضرت، پیکر وفا، جناب عباس علیہ السلام کے مراتب عالیہ کا انداہ لگانے کے لیے اتنا بھی کافی ہے کہ وہ ان شہداء کر بلہ میں علمدار کی حیثیت رکھتے ہیں جن پر تو انہرہ مخصوصیں علیہم السلام سلام بھیجتے رہے، جن کی زیارت کا حکم وہ اہل ایمان و مودت کو دیتے رہے اور جن کی زیارت میں یہ کلمہ بھی آیا کہ ”اے کر بلہ کے شہیدو، میرے ماں باپ تم پر فدا ہوں“۔

ظاہر ہے کہ علمدار حسین جیسی عظیم المرتبت ہستی سے کرامات عظیمه کا ظاہر ہونا کوئی غیر معمولی بات نہیں بلکہ یہ تو ان کے عند اللہ مراتب عالیہ اور درجات رفید کا معمولی تقاضا ہے۔ کیونکہ ان کی کرامات سے نہ صرف یہ کہ ان کے بھائی امام حسین علیہ السلام کی عظمت و حقانیت ظاہر ہوتی ہے بلکہ پورے خاندان رسالت و امامت کی عظمت و حقانیت کا ظہور ہوتا ہے سبی وجہ ہے کہ زائرین کرام کے مطابق روضہ علمدار سے جتنی کرامات آئے ورنہ ظاہر ہوتی رہتی ہیں اتنی خود سرکار سید الشہداء کے روضہ مبارک سے ظاہر نہیں ہوتی۔ ورثیت یہ بھی سید الشہداء امام حسین علیہ السلام کی اپنے بھائی حضرت عباس علیہ السلام پر بے شمار عنایات میں سے ایک عنایت خاص ہے۔

خانوادہ رسالت و امامت ایک مجzena گھرانہ ہے۔ اس گھرانے سے توسل کے بغیر نہ کوئی ولی بن سکتا ہے نہ صاحب ایمان۔ تمام کے تمام اولیاء اللہ اسی خانوادہ عصمت و طہارت کی غلامی کو اپنے لیے سرمایہ ایمان و انجام کر سکتے ہیں اور جب خاندان رسالت کی غلامی پر فخر کرنے والے اولیاء اللہ سے کرامتیں ظاہر ہوتی رہتی ہیں تو فرزند علی و برادر حسین علیہما السلام حضرت عباس علمبردار شکر امام کی کرامات کا کیا کہنا۔ انہیں جہاں بھی یاد کیا جائے وہ اپنے چاہنے والوں کی فریاد رہی کو آتے ہیں۔

میرے عزیز و محترم جناب محمد وسی خان صاحب لائق صدیقین و آفرین ہیں کہ

انہوں نے مجزات حضرت عباس علیہ السلام کے پچھے واقعات کو کتابی شکل میں اہل ایمان و مودت کے لیے جمع کر دیا ہے۔ عام بول چال کی زبان میں کرامات کو بھی مجزرات ہی کہتے ہیں۔ لہذا یہ کتاب اہل ایمان کے لیے ایک نعمت پیش بہا ہے۔ جناب محمد وصی خان صاحب نے اپنی پر جوش خدمات کے ذریعے دینی ادب میں ایک مخصر سے عرصے میں اتنا اضافہ کیا ہے کہ جبرت ہوتی ہے۔ اب تک ۳۵ کتابیں ان کی تحقیق و تالیف سے طبع ہو کر منظر عام پر آچکی ہیں اور اس سے زیادہ تحقیق و تالیف کی منزلوں سے گزر رہی ہیں۔ پروردگار عالم ان کی توفیقات میں اضافہ فرمائے۔

ان کی ایک تحقیقی کتاب ”تفکیل پاکستان میں ہیجیان علی کا کردار“ پر پوری قوم کی جانب سے ولی مبارکباد پیش کرتا ہوں اللہ انہیں دین حق کی قسمی خدمات کے لیے زیادہ سے زیادہ صحت و حیات عطا فرمائے۔ سجن محمد وآل محمد علیہم الصلوٰۃ السلام

مرحوم علی حسین شیفتہ تاج الافتاضل

صحیح یوم جمعہ ۲۱ ربیع الاول ۱۴۰۳ھ

مطابق، جنوری ۱۹۸۳ء

سرکار دو جہاں پہ نبوت تمام ہے
شیر خدا پہ شان شجاعت تمام ہے
شیر پر وقار شہادت تمام ہے
عباس پر وفا کی حقیقت تمام ہے
بیعت وفا نے جس پہ کی وہ ان کا ہاتھ ہے
یہ ہیں وفا کے ساتھ وفا ان کے ساتھ ہے
(مردوں نقوی)

تقریظ

از مولانا عون محمد نجفی صاحب قبلہ
امام جمعد و جماعت مرکزی شیعہ جامع مسجد شندوا و م سندھ۔

قابل ستائش ہیں وہ ذوات جن کے لیے خلائق عالم نے اس کائنات کو خلق کیا اور اس پوری کائنات کو ان بزرگ زیدہ ہستیوں کے تصرف میں دے دیا۔ اب ان کو قیامت تک کے لیے اختیار کل حاصل ہے جس طرح اور جیسے چاہیں اس کائنات پر حکومت کریں۔ ان کا معمولی سا اشارہ چاند کے اگر دو نکڑے کر دیتا ہے تو اس میں تعجب نہ ہونا چاہیے۔ اگر سورج واپس ہو کر پھر سے طلوع ہو جاتا ہے تو یہ بھی ان کے حکم کے تابع ہے۔ سورج اور چاند کا حکم ماننا ان کی اطاعت اور فرمانبرداری میں شامل ہے کیونکہ ان ہستیوں نے اپنے نفسوں کو خالق کائنات کے ہاتھوں فروخت کر دیا ہے چنانچہ مالک کائنات نے اس کائنات کی ہر چیز کو ان کے اختیار میں دے دیا۔ اسی وجہ سے دنیا کی ہر چیز پر ان کا اختیار ہے۔ اگر یہ لوگ اپنے اعیاز سے کچھ کر دیتے ہیں تو دنیا جہر ان ہو جاتی ہے اور اسکو معجزہ کہہ پڑھتی ہے۔

محمد وصی خان صدر تنظیم عزا (رجسٹرڈ) نے اس کتاب سے پہلے کئی کتابیں ہدیہ قارئین کی ہیں۔ مولائے کائنات امیر المومنین حضرت علی علیہ السلام کے مُجْرِاتِ حَمْرَاتِ عَمَان مُشتمل ایک کتاب شائع کر چکے ہیں جس میں امیر المومنین کی ذات سے منسوب ایک سوداں حیرت انگیز واقعات ہیں۔

اب جتاب نے مظہر الحجابت کے لخت جگد حضرت عباں، قربنی ہاشم، فخرِ مجسم، زینت عرب، حمزہ کارعہ، شوکت جعفر طیار، علی کی آن، حسن کی شان، حسین کی جان،

وفا کی عظمت کا نشان، صفت شکن، تفعیل زن، شجاعت کے تاجدار، کرامت کے سردار، عبادت گزار، فرزند صاحب ذوالفقاظ، برادر شہزاد ابرار، ام البنین کے لال، حیدر کا جلال، زینت کے بھائی، حسین کے شیدائی کے مجروات اور کرامات کو پہلی مرتبہ سمجھا کر کے اردو زبان میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کی ہے۔

یقیناً یہ ان کا ایک عظیم کارنامہ ہے اور اجر رسالت ادا کرنے کا ایک بہترین ذریعہ۔ اس کتاب کو میں نے پڑھا، پسند آئی۔ آپ لوگوں کو بھی پسند آئے گی۔ خداوند کریم محمد وصی خان کے قلم میں مزید زور عطا کرے۔ ان کو صحت عطا ہوتا کہ یہ اسی طرح دین کی مزید خدمت کرتے رہیں۔

سید عون محمد بنجفی

مرکزی شیعہ مسجد شہزادہ آدم سندھ

امام زمانہ کے حضور میں

مشکل قدم قدم پہ ہے راہ حیات میں
مشکل کا سامنا ہے یہاں بات بات میں
لیکن جو بات بات میں مشکل کو حل کرے
ایسا کوئی ضرور ہے اس کائنات میں

(سردار نقوی)

برموقع معجزہ (احمدی)

نتیجہ فکر : پروفیسر کمال الدولہ

شہ یہ کہتے تھے بہتی مرے بھائی عباس
کون ساعت تھی جو یہ مشک اٹھائی عباس
مجزہ فیض قدم سے تمہارے یہ ہوا
جان بلقیس کی خالق نے بچائی عباس
میں تھی مصروف سجائے میں علم کے پنکے
شع نے چادر بلقیس جلائی عباس
ایک شعلہ سا بھڑکتا تھا عزاخانہ میں
مجھ کو آنکھوں سے نہ دیتا تھا دکھائی عباس
مجزہ یہ تھا کہ شعلوں کا اثر کچھ نہ ہوا
تعزیہ خانے پر کچھ آئج نہ آئی عباس
میں نے پیچان لیا جان لیا کون تھا وہ
وہ تمہیں تھے کہ جو یہ آگ بجھائی عباس
لا کے تشریف مرے گھر میں نہ ٹھہرے حضرت
شکل زیبا نہ مجھے اپنی دکھائی عباس

بسم اللہ الرحمن الرحيم

عباس ابن علی علیہ السلام ایک مثالی کردار

مرنے جیتنے کا سبق سکھلا دیا عباس نے
جن کے دم سے آج بھی میجرات ظاہر ہوتے ہیں

زینب کا سہارا ہیں سکینہ کی مراد
شیر کی بیضوں کا لہو ہیں عباس

ولادت باسعادت:

وہ دیکھیے عرب کا ریگستان ہے یہ آبادی جو نظر آمری ہے مسلمانوں کی بستی مدینہ
ہے۔ دو آدمی بیٹھے آپس میں کچھ باتیں کر رہے ہیں۔ آئیے سنیں کہ کیا گفتگو ہے۔
ایک نے دوسرے سے کہا:

بھائی عقیل میں چاہتا ہوں کہ عرب کے کسی شجاع قبیلے میں عقد کروں تاکہ اللہ
تعالیٰ مجھے ایک بہادر فرزند عطا کرے۔ بھیا عقیل مجھ کو ایک خاص مقصد کے لیے ایک
ایسے فرزند کی ضرورت ہے۔

عقیل نے کہا: بھائی علی میں اہل عرب کے نسب سے خوب واقف ہوں اس
وقت اس مقصد کے لیے قبیلہ نبی کلب میں حزام بن خالد کی صاحزادی فاطمہ میری
نظر میں ہے۔ اگر آپ فرمائیں تو سلسلہ جتناں کروں

(اسرار الشہادۃ از آقاء در بنندی طبع ایران)

اور پھر ایک روز وہی معظمه بنا شام کے ایک کچھ مکان میں دہن بن کر آگئیں۔
قدم گھر میں رکھے ہی تھے کہ اس محترمہ نے پچوں کو جمع کیا اور کہا:
پچو! ادھر آؤ دیکھو میں تمہاری خادمہ بن کر آئی ہوں۔

تاریخ میں تو اتنا ہی ہے لیکن ممکن ہے یہ بھی کہا ہو: زینت بیٹی میں تمہارے بال سنواروں۔ حسن و حسین بیٹے اپنی خادمہ کو اشارہ کرو میں تم ہی لوگوں کے لیے خدمت کرنے آئی ہوں۔

اور پھر ۲۶ شعبان یا، رجب ۲۶ھ کو اللہ نے اس بی بی کی گود بھر دی۔ ایک چاند سا بیٹا خدا نے عطا کیا۔ حسین نے سننا تو آئے گود میں لیا۔ پیار کیا۔ تیکھی چتوں اور بازو دیکھتے تو کہا یہ عبائی ہے میرا عباس۔ بھرے ہوئے تیور دیکھ کر حسین نے عباس کہا۔ حسن و جمال نے دنیا والوں سے قربنی ہاشم کھلوایا اور ماں ام البنین کے لقب سے یاد کی جانے لگیں۔ جب یہ چاند سا بیٹا ماں کی گود میں ذرا غون غان کرنے لگا، حسین کو دیکھ کر ہمکتا، حسین بھائی کو گود میں لے کر بھیجن لیا کرتے۔ بچہ بھائی کی آغوش میں نہ جانے کیوں کھلا پڑتا اور اگر حسین چھوڑ کر جانے لگتے تو انہیں کی طرف دیکھا کرتا۔ یہاں تک کہ حسین نظروں سے او جھل ہو جاتے۔

لڑکپن کا زمانہ اور گھر کے باہر کا ماحول
اس ضمن میں بس صرف ایک صحابی رسول کی زندگی کے دو باب ملاحظہ فرمائیں
آپ کو ماحول کا اور لوگوں کی ذہنی کیفیات کا اندازہ ہو جائے گا۔

ایک موقع پر لوگوں نے دیکھا کہ مکہ معظمہ میں رسول گیرم کے معزز و معروف صحابی حضرت ابوذر غفاریؓ خانہ کعبہ کا دروازہ پکڑے کھڑے ہیں لوگوں کا ہجوم ہے۔ پرشوق نگاہیں ان کی طرف لگی ہیں لوگ ان کی تقریر دلپذیر سننے کے مشتاق ہیں اور وہ لوگوں کو متوجہ کر کے فرماتے ہیں:

اے لوگو جو شخص مجھے جاتا ہے اور جو شخص مجھے نہیں جانتا میں اس کو مطلع کرتا ہوں کہ میں ابوذر ہوں۔ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو فرماتے سنائے کہ میرے اہلبیت کی مثال کشی نوح کی طرح ہے جو شخص اس پر سوار ہو گیا اس نے نجات پائی اور جس نے منہ موزا وہ غرق ہوا۔

(ب) حوالہ بنایع المودة، مصنف شیخ سلمان قدوزی صفحہ ۳۱۵ طبع لاہور)

اس کے علاوہ ابن عباس^{رض} اور عبد اللہ بن زید^{رض} غیرہ نے بھی اس حدیث کو روایت کیا ہے حال ہی میں مولانا محمد شفیع ادکاڑوی سنی حنفی نے دو جلدیں تالیف فرمائی ہیں کہ نام ہی اس کتاب کا ہے ”سفینۃ نوح“ اور وہ دونوں جلدیں اسی حدیث شریف پر مشتمل ہیں۔ پھر پتہ چلا کہ رسول اکرمؐ کے انہی صحابی کو حکومت وقت نے جلاوطنی کا حکم دیا ہے کہ وہ مدینہ چھوڑ دیں اور وہ مقام جو انہیں ناپسند ہے یعنی ربڑہ کو چلے جائیں اور خبردار کیا کہ کوئی ان کے ہمراہ نہ ہو اور نہ کوئی ان کو الوداع کہے۔ اگر کسی نے جرأت کی تو حکومت کے عتاب کا مستحق ہوگا منادی عام ہوگی۔

(ب) حوالہ کتاب الانساب بلاذری جلد ۵ صفحہ ۵۲۔ ۵۳۔ صحیح بخاری۔ طبقات ابن سعد جلد ۳ صفحہ ۱۳۸، اموی دور خلافت از مولانا محمد باقر صاحب طبع کراچی صفحہ ۱۳۳ کتابوں میں توبس اتنا ہی ہے لیکن میں کہتا ہوں اس اعلان عام کا رد عمل ہوتا لازمی تھا۔ ممکن ہے لوگ گلیوں میں کھڑے ہو کر چکے چکے باقی کرتے ہوں۔ کوئی کف افسوس ملتا ہوگا کسی نے ادھر ادھر دیکھ کر کہا ہوگا: برا ہوا کیا زمانہ آگیا ہے۔

ابوزرہ صاحب صفحہ کی ایک نمایاں شخصیت، ابوزر عابد وزادہ متقدم پر ہیزگار، ابوزرجمن کو بنابر روایت مسیح الاسلام کا لقب خود رسول عطا فرمائیں ان کے ساتھ اور یہ سلوک۔ اور وہ وقت آگیا کہ حضرت ابوزر اپنی بیٹی کو لے کر ربڑہ کی سمت روانہ ہوئے۔ بالکل قرین قیاس ہے لوگوں نے اپنے جھروکوں سے انہیں جاتے دیکھا ہوگا۔ کسی نے آنسو بھایا۔ کوئی آہ بھر کرہ گیا اور پھر دیکھا گیا کہ کچھ لوگ ان کو الوداع کہنے چلے جا رہے ہیں۔

آگے آگے ایک بزرگ باریش میانہ قد، پر جلال بڑی بڑی آنکھیں، گھٹا ہوا بدن، کاندھے پر عبا۔ یہ ہیں علی ابن ابی طالب علیہ السلام ان کے ہمراہ امام حسین، امام حسن، حضرت عمار یاسر اور جناب عقیل ابن ابی طالب علیہ السلام بھی ہیں۔ مردان نے ان حضرات کو روکنا چاہا مگر حضرت علی علیہ السلام نے کوڑے سے خبری اور ڈاٹ

کر بھگا دیا۔

اس ماحول میں ہمارے شہزادے حضرت عباس علیہ السلام کا لڑکپن گزر رہا تھا۔
دن گزرتے گئے ابو طالب کا پوتا، ابوتراب کا بیٹا نپروان چڑھتا گیا۔ علی سے کمالات
حرب سیکھے، حسن کا حسن خلق لیا اور حسین سے صبر و ضبط کی تعلیم حاصل کی۔ ابھی بمشکل
گیارہ برس کا سن ہو گا کہ ذی الحجه ۳۶ھ میں صفین کی لڑائی چھڑ گئی۔

وہ جنگ جو تاریخ میں لیلۃ الحیر کے نام سے مشہور ہے جس میں صحیح سے شام تک
اور پھر رات بھر تکوار چلتی رہی لوگوں نے اشاروں سے نمازیں حالت جنگ میں ادا
کیں۔ گھسان کارن پڑ رہا تھا خون کے فوارے جسموں سے چھوٹ رہے تھے کہ اتنے
میں دیکھا ایک لڑکا بمشکل گیارہ برس کا سن، تیکھی چوتون ہاتھ میں ایک طویل نیزہ لیے
صفوں کو چیرتا ہوا بڑھتا چلا جا رہا ہے، کاکلیں چھٹی ہوئیں، جو تے کے بند کھلے ہوئے۔
اس سن میں بھی یہ رعب ہے کہ کوئی مقام پر نہیں آتا۔ یہ تھے حضرت عباس علیہ السلام
(ما خوذ از ذکر العباس مصنفہ مولا ناجم الحسن صاحب کراوی صفحہ ۳۲ طبع لاہور)

مردان کی زبان درازی:

وقت گزرتا گیا اور پھر اسی مدینہ میں یہ خبر گرم ہوئی کہ حاکم شام مر گئے ان کا بیٹا
یزید تخت نشین ہوا ہے۔ لوگوں میں پہ میگوئیاں شروع ہو گئیں۔ کسی نے کہا یہ رند مشرب
ہے یہ امیر المؤمنین نہیں ہو سکتا۔ کسی نے کہا نہ صرف شراب پیتا ہے بلکہ اول درجہ کا
زانی ہے۔ پھر حاکم مدینہ کے نام ایک خاص حکم آیا۔ لوگوں کو تشویش پیدا ہوئی۔ ایک
سرکاری پیک محلہ نبی ہاشم میں جاتا دکھائی دیا۔ اس نے سیدنا امام حسین علیہ السلام کو گھر
پر حاکم کا پیغام پہنچایا کہ حضور کو حاکم مدینہ ولید بن عتبہ بن ابوسفیان نے یاد کیا
ہے۔ کسی اہم معاملہ میں گفتگو کرنی ہے۔ امام عالی مقام نے اس کو یہ کہہ کر رخصت کیا
کہ اچھا تم چلو ہم آتے ہیں۔

امام حسین علیہ السلام جب گھر کے اندر واپس تشریف لے گئے تو بہنوں نے

چہرے پر تشویش کے آثار دیکھ کر حضرت زینبؓ کو ان کے گھر جا کر مطلع کیا ہوگا۔ ممکن ہے۔ جناب زینبؓ خود آگئی ہوں۔ اور بھائی سے پوچھا ہو:

بھیجا آخر کیا بات ہے۔

یہ بھی ممکن ہے امام نے بہن کی چادر دیکھی ہو۔ شام کا بازار نظروں میں گھوم گیا ہوا اور منہ دوسری طرف کر کے آنکھ صاف کی ہوا اور کہا ہو: کچھ نہیں۔ کچھ نہیں بہن، حاکم نے بلا یا ہے (ہائے مسلمانوں یہ کیسا وقت آ گیا اولاد رسولؐ اور دربار میں طلب کیا جانا) جاؤں گا۔

یقیناً جناب زینبؓ نے بھائی عباسؓ کو آواز دی ہوگی: عباسؓ ذرا دیکھنا بھائی کو حاکم نے بلا یا ہے۔ اور حسینؓ جانا چاہتے ہیں۔

اور میراول کہتا ہے کہ عباسؓ علیہ السلام نے کہا ہوگا: بہن فکر نہ کرنا میں بھی ساتھ ہوں۔ تھوڑا وقت گزرال لوگوں نے دیکھا کہ حسینؓ چند جوانوں کے ہمراہ دارالامارة پہنچے۔ دروازہ پر پہنچ کر کہا: تم لوگ یہیں تھہر و میں اندر جاتا ہوں۔

ممکن ہے حضرت عباسؓ نے عرض کیا ہو: آ قایہ غلام کس لیے آئے ہیں۔ اور آقائے نامدار نے ارشاد فرمایا ہو: مجھے بلا یا ہے میں جاتا ہوں۔ البتہ اگر میری آواز بلند ہو تو تم لوگ بے شک اندر آ جانا۔

امام عالی مقام اندر تشریف لے گئے حاکم نے کھڑے ہو کر استقبال کیا۔ پہلو میں جگہ دی ایک طرف مروانؓ بھی بیٹھا تھا۔ یہ مروان وہ ہے جس کو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جلاوطن کر دیا تھا اور حضرت شیخین نے نہ صرف اس حکم (جلاظنی) کو برقرار رکھا تھا بلکہ فاصلہ میں اور بھی توسعی کر دی تھی۔ لیکن اس کو حضرت عثمانؓ نے اپنے دور حکومت میں واپس بلا کر وزیر بنایا تھا۔ بہر حال رات کا وقت ہر طرف سناثا چھایا ہوا قدمیں روشن تھیں گفتگو شروع ہوئی۔

حضور آپؐ کو اس وقت رحمت اس لیے دی ہے کہ حاکم شام کا انتقال ہو گیا۔ اس

کی آپ کو خبر دیتی ہے اس کی جگہ اس کا بیٹا یزید سر بر آ رائے مملکت ہوا ہے۔ یہ خط آیا ہے آپ بھی ملاحظہ فرمائیں اور اپنی رائے سے مطلع فرمائیں۔ امام حسین علیہ السلام نے خط دیکھا اس میں طلب بیعت کی تاکید تھی۔ آپ نے فرمایا یہ معاملہ بیعت کا ہے اس وقت مناسب نہیں معلوم ہوتا کل مسجد میں لوگ جمع ہوں گے اس وقت یہ موضوع زیادہ بہتر رہے گا۔

حاکم نے کہا: ارشاد بجا ہے مجھے کچھ عذر نہیں۔

امام حسین علیہ السلام چلنے ہی والے تھے کہ مرادان نے چپکے سے کہا کہ اگر حسین اس وقت چلے گئے تو پھر بھی ہاتھ نہ آئیں گے۔ یہ گفتگو حضرت امام علیہ السلام کے سعی ہمایوں میں پہنچی۔

آپ نے بلند آواز سے کہا: اے زن زانیہ کے بیٹے تیری یہ مجال کہ فرزند رسولؐ سے اس قسم کی باتیں کرتا ہے۔

آواز کا بلند ہونا تھا کہ جوانان نبی ہاشم تکواریں سونتے ہوئے درانہ گھس آئے ان آنے والوں میں سب سے آبے یہ ایک بلند قامت جوان ہے۔ غصہ سے مند سرخ ہے آنکھوں سے خون پک رہا ہے۔ ہاتھ میں دوستی تکوار ہے۔ یہ ہیں عباس حسین کے بھائی، علیؑ کے مرادوں والے فرزند، نبی ہاشم کے چاند۔

مرادان نے جو یہ صورت دیکھی گھبرا کر اندر زنان خانے میں بھاگ گیا۔ حسین نے بھائی کا بازو پکڑا۔ ممکن ہے حاکم سے ان کے بھرے ہوئے تیور کی طرف اشارہ کر کے کہا ہو: جانتے ہو یہ ہے میرا عیاس۔ اور پھر سب واپس چلے آئے۔ (شرعۃ المصائب صفحہ ۱۰ طبع نوکشور لکھنؤ)

مدینے سے روائی:

رجب کا مہینہ ہے۔ مطالبة بیعت پیش نظر ہے۔ امام حسین علیہ السلام فکر مند ہیں۔ لوگ آتے ہیں ملاقات کرتے ہیں۔

کسی سے آپ نے فرمایا: میں عنقریب سفر کرنے والا ہوں میرے نانا کا حکم یہی ہے۔ کسی سے کہا: کہ حج کے لیے جانا چاہتا ہوں۔ ممکن ہے بہن سے کہا ہو: بہن اب وہ وقت آگیا جس کا اللہ سے وعدہ کیا ہے۔ اور بہن نے جواب دیا ہو: بھیا فکر نہ کرنا میں بھی علی کی بیٹی ہوں۔ میں تمہارے ساتھ ہوں۔ ماں نہیں ہے تو کیا ہوا زینب جو ہے۔ پھر سفر کی تیاریاں شروع ہوئیں۔ جانے والوں کی فہرست تیار کرنے کا کام حضرت عباس کے پیرو ہوا۔ حضرت عباس نے سروق لکھا۔

”نصر من الله وفتح قریب“ فہرست امام حسین علیہ السلام کے سامنے پیش ہوئی حضرت نے دیکھا اور لکھا ”انالله وانا لیه راجعون“ امام حسین علیہ السلام کی ایک صاحبزادی جناب صفرا ہیں ان کو کچھ حرارت ہو گئی اور پھر بخار تیز ہو گیا۔ ام المومنین بی بی ام سلہ کی لاڈی تھیں وہی اس پچھی کی تیارداری کرنے لگیں۔ حسین بیٹی کو دیکھتے اور منہ پھیر کر آنسو پوچھا کرتے۔

ممکن ہے بیٹی نے کہا ہو: بابا میں بالکل ٹھیک ہوں۔ بابا دیکھتے تا بخار کم ہو گیا ہے۔ میں چل پھر سکتی ہوں میں بھی آپ کے ساتھ چلوں گی۔ کیوں وادی جان بھلا یہاں اکیلے کیا کروں گی؟

اور یقیناً سب نے کہا ہو گا: ہاں بیٹی خدا تم کو جلد شفادے۔ کیوں نہ جائے گی۔ برابر میں جعفر طیار کے بیٹے عبد اللہ کا مکان ہے ان کو جناب زینب مُنْسُوب ہیں ان کے دو بچے عمون و محمد نے جو ماموں کے سفر کی ہماہی دیکھی بوئے: بابا ہم بھی جائیں گے۔ حضرت عبد اللہ نے کہا: میں بھی جانا چاہتا ہوں مگر تمہارے ماموں عذر کرتے ہیں کہ زمینوں کی بیوی کی بھال کون کرے گا۔ پھر زوجہ کی طرف مخاطب ہو کر بوئے ہاں زینب اگر تم جانا چاہتی ہو تو خوشی سے جاؤ۔ مجھے اس سفر کا علم ہے اور یہ میرے بچے بھی ساتھ لیتی جاؤ اگر کوئی وقت آئے تو ان کو میری طرف سے پیش

کر دینا۔ سامان تم بھی درست کرو.....

محمد حفیٰ نے ساہہ آئے اور کہنے لگے: یا حضرت کہاں کا ارادہ ہے اگر کوئی مہم ہے تو میں بھی چلوں میرے بازوں شاء اللہ معرکہ صفين و جمل کی یاد تازہ نہ کر دیں تو کہنا۔

اور امام نے فرمایا: یہ صحیح ہے لیکن بھائی یہاں گھر کی خبر گیری کون کرے گا بہتر ہے آپ سینیں رہیں۔ آپ کے رعب کی وجہ سے گھر کا وقار قائم رہے گا۔ عبداللہ ابن عباس حضرت محدث بھی تشریف لائے اور کہا: حسین کہاں کا ارادہ ہے۔ فرمایا: مجھے نانا کا حکم ہے کہ میں سفر کروں۔

۲۷ رب جب کی صبح نمودار ہوئی۔ سواریوں کا اہتمام ہونے لگا۔ اونٹ، گھوڑے، ناقے، عماریاں، نخلیں لائی گئیں۔ سامان اوفوں پر بار کیا جانے لگا، ملکیں ساحھ لی گئیں۔ جیسے جیسے سورج چڑھتا گیا لوگ جمع ہونا شروع ہوئے۔ امام حسین علیہ السلام ایک ایک سے گلے مل رہے ہیں۔

حضرت عباس، حضرت علی اکبر، حضرت قاسم اور عون و محمد سب ہی انتظام میں گئے ہوئے ہیں۔ جب سب سامان تیار ہو گیا تو عورتوں کو سوار کرانے کی نوبت آئی۔ گلی میں پردے کا اہتمام ہوا۔ قاتمیں لگادی گئیں۔ اونٹ باری باری آتا شروع ہوئے محمل کا پردہ اٹھایا جاتا اور ایک ایک بی بی کو سوار کیا جاتا۔ امام حسین بی بی ام سلمہ سے رخصت ہوئے، بیٹی کے پاس گئے۔ بخار تیز تھا۔ ہوشیار کیا۔ کہا: بینا ہم جاتے ہیں۔

ممکن ہے حضرت عباس پاس کھڑے ہوں اور صفرانے کہا ہو چچا میں بھی جاؤں گی۔ بھیا علی اکبر نے سمجھایا ہو گا کہ بی بی دھوپ ہے، جنگل میں اوچلتی ہے۔ تم بیمار ہو۔ تم گھر میں آرام سے رہو۔ میری بہن بڑی اچھی ہے۔ بی بی دیکھو بابا سفر کو جاری ہے ہیں خوشی خوشی دو دفعہ کرو۔

اور جناب صفرانے کہا: اچھا خدا حافظ گر مجھے بھیا بھولیے گا نہیں۔ ضرور آکر

لے جائیے گا۔ لا یئے علی اصغر کو پیار کرلوں۔

میر انیسِ اعلیٰ اللہ مقامہ نے اس موقعہ کا نقشہ کھینچا ہے کہ جب علی اصغر نے بہن کو دیکھا تو دونوں ہاتھ اٹھا دیے۔ یقیناً اس رخصت کے موقع پر گھر میں کہرام پا ہوا ہو گا ہر ایک کی آنکھ میں آنسو رہے ہوں گے۔

حضرت عباس علیہ السلام پرده کے اہتمام میں سرگرم ہیں۔ ایک ایک کر کے تمام پیہاں سوار ہوئیں۔ پھر مرد سوار ہوئے اور قافلہ روانہ ہوا۔ اہل مدینہ سے بہت سے لوگ اپنی اپنی سواریوں پر ہمراہ ہوئے جدھر سے یہ حسینؑ قافلہ گزرتا لوگ رونے لگتے۔ ایک کہرام پا تھا۔ امام حسینؑ نانا کی قبر سے رخصت ہوئے۔ حضرت عباس قافلے کے آگے آگے چل رہے ہیں۔ امام حسینؑ ماں کی قبر پر گئے رخصت ہوئے جناب زینتؑ بھی قبر مادر سے رخصت ہوئیں۔

قافلہ چلتا جا رہا ہے۔ لوگوں کی تعداد بڑھتی جا رہی ہے۔ قافلہ مدینے سے کافی دور ہو گیا۔ اب صرف خاص عمارتیں نظر آتی ہیں۔ امام حسینؑ علیہ السلام نے خود لوگوں کو رخصت کرنا شروع کیا۔ قافلہ ریگستان میں مکہ کی جانب رواں دواں چلا جا رہا ہے۔ حکومت بھی مطلع ہے کہ امام حسینؑ علیہ السلام کا رخ مکہ کی جانب ہے آخر کار امام عالی مقام کمک معظمه پہنچ گئے۔

مکہ سے روانگی:

مکہ میں تین ماہ قیام رہا جب موسم حج آیا تو معلوم ہوا کہ سینکڑوں آدمی اس امر پر مامور ہیں کہ اس حج پر خاموشی کے ساتھ حضرت کو قتل کر دینا جائے۔ چنانچہ امام عالی مقام حج کو عمرہ سے بدل کر اس جگہ سے روانہ ہو گئے۔ حکومت وقت کی سازش ناکام رہی۔ اب حسینؑ کا رخ عراق کی جانب ہے پل پل کی خبر حاکم کو دی جاتی ہے۔ تیز رفتار ساندھی سوار خبریں لے جاتے ہیں (دیکھو ناخ التواریخ صفحہ ۲۱۰ جلد ۲)

مرکزی حکومت نے اپنے تمام عمال کو حکم دیا کہ حسینؑ اہن علیؑ سے مکہ کو چھوڑ دیا اب

عراق کی طرف رخ ہے۔ خبردار کوئی ان کی کسی قسم کی اعانت نہ کرے اور اعانت کرنے والا باغی سمجھا جائے گا۔ ناک بندیاں شروع ہو گئیں جگہ جگہ چوکیاں بٹھادی گئیں۔ گورنر عراق والی کو فریش بن نعمان کو دہاں کے حالات کے پیش نظر ہٹا دیا گیا۔ اس کی جگہ درندہ صفت ابن زیاد کو حاکم کو فرمودی گیا۔ اس نے فوراً فوجی بھرتی شروع کر دی۔ ایک جگہ لشکر تیار کیا اس کی کمان حربن یزید ریاحی کو دی جو ایک مشہور پسر سالار ہتا اور کہا کہ حسین کا راستہ روک کر ان سے یا تو بیعت لو یا گرفتار کرو یا پھر قتل کر دو۔ حوالش میں چلا ادھر امام حسین علیہ السلام اپنی منزل کی طرف بڑھ رہے تھے۔

منزل شراف:

ناگاہ امام حسین علیہ السلام کے قافلہ والوں نے بھیکر کی آواز بلند کی کیونکہ انہیں ایک نخلستان سانظر آ رہا تھا۔ جب غور سے دیکھا تو درخت کی شہنیاں نہ تھیں بلکہ اونٹوں کے کان اور نیزوں کی آفی نظر آ رہی تھی اور قریب ہوئے تو دیکھا وہ ایک زبردست لشکر ہے۔ مگر حالت یہ ہے کہ ہر لشکر والے کے چہرے پر ہوا یاں اڑ رہی ہیں، سوار بدھوں ہیں، پیدل پریشان ہیں۔ منہ سے آواز نہیں نکلتی۔ جانوروں کی زبانیں باہر نکلی ہوئی ہیں۔ مگر سب کے سب مسلح ہیں۔ یہ منزل شراف ہے۔

رحمت العالمین کے فرزند دلبند نے، اس علی ابن ابی طالب کے لخت گجرنے جس نے جام شیر اپنے ساقی کو پیش کیا تھا جب یہ منظر دیکھا تو فوراً اپنے بھائی عباس کو آواز دی۔ جناب عباس ابن علی حاضر ہوئے۔

فرمایا: یہ لوگ پیاسے ہیں ان کو پانی پلاو۔ جب میراب ہو چکیں یہے تو بات کریں گے۔

قافلہ حسینؑ کے اذٹ بخانے گئے پانی آتارا گیا۔ جانوروں کے سامنے تشت رکھ دیے گئے، مخلوقوں کے دہانے کھول دیے گئے.....

ادھر حضرت زینبؓ کی کیفیت ملاحظہ ہو۔ انہوں نے دیکھا یہ صحراء اور حد نگاہ تک

کہیں سایہ نہیں۔ یہ ہزاروں مسلح جوان، ان کے دل کو ہول ہوئی کہ یہ کون ہیں؟ ڈاکو نہیں ہو سکتے یہ تو تربیت یافتہ مسلح فوج معلوم ہوتی ہے۔ آخرون جیسے جرنیل کی بیٹی تھی معاملہ کی تہبہ کو پہنچ گئی۔ فضہ کو آواز دی: ذرا بھیا کو بلانا۔

یہ بوڑھی سفید بالوں والی کنیز امام کے سامنے حاضر ہوئی۔ امام نے ادب ہے توجہ فرمائی اور ساتھ ہو لی۔

بہن نے پوچھا: بھیا آخیر یہ کون ہیں۔

آپ نے آہ سرد بھر کہا: بہن یہ ہمارا راستہ روکنے پر مامور ہیں اور پیاسے ہیں فی الحال پانی پلا رہا ہوں۔ اتنے میں ساتی کوڑ کے لال کی نظر ایک سوار پر پڑی کہ مشک کا دہانہ کھوں کر پانی پینا چاہتا ہے مگر شدت عطش سے حواس میں نہیں ہے اور پانی پیتے نہیں رہا ہے۔ امام حسین آگے بڑھے اور اپنے ہاتھ سے خود اس کو پانی پلانے لگے۔

ادھر حضرت عباس علیہ السلام ایک ایک لشکری سے پوچھتے پھر رہے ہیں بھائی پانی پی لیا؟ اور تو نہیں چاہیے؟ کبھی پانی پلانے والوں کو ہدایت کرتے ہیں کہ دیکھو جب تک جانور خود منہ نہ ہٹا لے خبردار اس کے سامنے سے تشت نہ اٹھانا۔ سقاۓ سکینہ جسٹی فوج کا علمبردار کبھی ادھر جاتا ہے کبھی ادھر۔ یہاں تک کہ سب خوب سیراب ہو چکے۔

ان کے سردار حرنے آخر امام عالی مقام کا شکریہ ادا کیا اور پھر نظریں پنجی کر کے نداست کے ساتھ عرض کیا کہ میں اس پر مامور کیا گیا ہوں کہ آپ کو کوفہ نہ جانے دوں۔

کربلا:

گفتگو ناکام رہی اور قافلہ بڑھنے لگا۔ انہیں آب و گیاہ لاق و دوق صحراء میں ایک روز مھنڈی ہوا جسموں کو لگنے لگی۔ امام حسین نے فرمایا: بھائی عباس ذرا دیکھنا قریب کوئی دریا تو نہیں؟ اور پھر معلوم ہوا کہ قافلہ لب فرات پہنچ چکا ہے۔ دریا کے قریب نیچے نصب کئے جانے لگے۔ ناگاہ حرنے کے لشکر نے آ کر مزاحمت کی اور کہا کہ آپ لوگ

خیسے ساحل سے دور نصب کریں۔

حضرت عباس نے سنا، جوش آگیا، تلوار کے قبضہ پر ہاتھ رکھ کر آگے بڑھے۔

فرمایا: بہت عرصے سے برداشت کرتا چلا آ رہا ہوں۔ اے احسان فراموش قوم تھماری یہ مجال ہے کہ ہمارے خیسے یہاں سے اٹھا سکو! اب تو عباس نے نہر پر قبضہ کر لیا ہے۔ لہجہ میں تیزی تھی۔ قریب تھا کہ تلواریں کھنچ جائیں

جناب زینب نے بھائی کی آواز سنی سمجھ گئیں کہ معاملہ بگڑ رہا ہے۔ فوراً فہمہ کو آواز دی اور بھجا کہ بھیا صیمن کو بلا دی یہ جنگل میں کیا ہونے لگا ہے۔

امام تشریف لائے اور بھائی کو سمجھایا: ادھر دیکھو عباس۔ بات سنو میرا کہنا مانو ہم اپنے خیسے اٹھائے لیتے ہیں۔ ہم اپنی طرف سے ہر ممکن کوشش کریں گے کہ بندگان خدا کا خون نہ بیہے۔ بھی نانا کا، بھائی کا اور بابا علی کا اصول رہا ہے۔ گھبراڈ نہیں عباس جلد ہی تلوار کا موقع آنے والا ہے۔ یہ کیا ہیں ان کی حقیقت کیا ہے۔

وہ ہاتھ جو خیسے نصب کر رہے تھے اب خیسے اکھڑنے لگے اور پھر ساحل سے دور ایک بلندی پر خیام نصب کئے گئے۔ عورتیں اتاری گئیں۔ بچوں کو چلنے پھرنے کا موقع ملا۔ کھیلنے لگے اور حضرت عباس علیہ السلام نے خیام کی حفاظت کا ذمہ لیا۔ رات اور دن خانوادہ آل محمدؐ کی دیکھ بھال کرنے لگے۔ لشکر حرنے حالات سے حکام کو باخبر کیا۔ چاروں طرف سے فوجیں آ کر جمع ہونا شروع ہو گئیں۔ اور ایک صبح لشکر شام نے ایک بارگی باگیں اٹھا دیں۔ ہزاروں سوار نیزے تانے گھوڑے دوڑاتے ہوئے خیام صیمنی کی طرف تیزی سے بڑھنے لگے۔ شاید انہیں یہ خیال ہوا کہ امام کی ہمراہی میں آدمی ہی کتنے ہیں ہم ایک دم رو ندتے ہوئے گزر جائیں گے۔

حضرت عباس علمدار نے جو دیکھا فوراً تلوار سونت کر جھپٹ پڑے آگے بڑھتے ہوئے لشکر کو اشارہ کر کے بولے خبردار جو اس خط سے آگے بڑھے۔ نبی ہاشم کی تلوار کی دھاک پہلے ہی دلوں پر پہنچی تھی پھر ان کے حسن سلوک نے بھی گرویدہ کر لیا تھا۔

بلاگیں کھنچ گئیں اور بڑھتا ہوا لشکر لوٹ گیا۔

رات کا سناٹا ہے۔ چاند بھی چھپ چکا ہے۔ دریائے فرات لہریں مار رہا ہے۔ ریگستان میں نیلے پر ایک طرف کچھ خیے نصب ہیں۔ وہاں سے گاہے گاہے بچوں کے رونے اور ان کے بہلائے جانے کی آوازیں آ جاتی ہیں۔ بکھی بکھی کچھ ایسی آواز بھی آتی ہے جیسے سب بچے مل کر آواز لعظش بلند کر رہے ہوں کچھ فاصلہ پر ایک بڑا لشکر پڑا وڈا لے ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ پوری چھاؤنی آباد ہے۔ وہاں سچے مشکلوں میں پانی لیے کہیں جانوروں کو پلاڑا ہے ہیں کہیں چھڑکا دکر رہے ہیں۔ ساحل پر فوج علیحدہ پڑی ہے۔ اور ہر آہستہ پر لکار سنائی دیتی ہے کون ہے؟ دوست یا دشمن اور کبھی کبھی کسی تیر کے سننانے کی آواز بھی سنائی دے جاتی ہے۔ نیلے کے قریب دو جوان گھوڑوں پر آہستہ آہستہ چل رہے ہیں ایک نے گھوڑے کو دوسرا کے قریب لاتے ہوئے کہا:

عباس جانتے ہو، مولا علیؑ نے تمہاری والدہ سے اسی وقت کے لیے عقد کیا تھا۔

عباس نے انگڑائی لی کہ رکاب کے تسلی ثوث گئے۔

بولے: اسد اللہ کے فرزند کو جوش دلاتے ہو۔

روز عاشورہ:

پھر عاشورہ نمودار ہوئی حضرت علیٰ اکبرؓ نے اذان دی، نماز ہوئی اور لشکر اسلام ترتیب دیا جانے لگا۔ علم لشکر عباسؓ اہن علیؑ کے سپرد ہوا۔ بہن نے بھائی کی بلاگیں لیں۔ بھاونج کو مبارکباد دی۔

حق کی فتح:

ابھی صفیں پوری طرح سے آراستہ بھی نہ ہو سیں تھیں کہ حق کی فتح ہوئی۔ لوگوں نے دیکھا کہ شام کے لشکر سے ایک سوار گھوڑا اڑاتا چلا آ رہا ہے۔ قریب آیا۔ گھوڑے

سے اترا۔ ہاتھوں کو رومال سے باندھا خدمت اقدس امام حسین علیہ السلام میں حاضر ہوا۔ عرض کیا: مولیٰ کیا میرا قصور اب بھی معاف ہو سکتا ہے۔

یہ تھے حضرت حُرُث، وہی حُرُجِ نہیں امام علیہ السلام کی راہ روکنے پر ماسور کیا گیا تھا۔ حُرُث جو ایک مرتبہ امام عالیٰ مقام کی بارگاہ میں گستاخی کر چکے تھے۔ وہی حُرُجِ نہیں منزل شراف پر پانی پلا کر امام حسین نے اپنے ذخیرہ آب میں نمایاں کی کر لی تھی۔ وہی حُرُجِ نہیں کے نصب کرتے وقت مزاحم ہونے تھے۔

وہی حُرُث جو ایک بڑے لشکر کے سردار تھے۔ وہ آج لشکر کی سرداری، سرد پانی، عمدہ غذا، امارت، دولت، ثروت، اثر و رسوخ غرض دنیا کے ہر عیش پر ٹھوکر مار کر ادھر آ گیا تھا۔ جدھرنہ دولت تھی نہ جاہ و حشم۔ جدھر حق اور صرف حق تھا۔

الغرض جنگ شروع ہوئی ایک ایک کر کے غازی جانے لگے۔

حضرت عباس علیہ الرحمۃ الرحیمة بڑھے عرض کیا: مولا غلام کو اجازت ہو۔ ارشاد ہوا۔ تم علیمدار لشکر ہو تم لشکر کی زینت ہو۔ عورتوں اور بچوں کی ڈھاری ہو۔ تمہارے ہوتے ہوئے کس کی مجال ہے کہ ادھر آنکھ اٹھا کر دیکھ سکے۔ تم اپنے مقام پر رہو۔

جناب قاسم:

جناب قاسم ابن حسن ۱۳۔ ۱۲ برس کا سن، کرتا پہنچنے، تکوار حماکل کے میدان میں گئے۔ شام کے مشہور پہلوان ارزق شای کے بیٹوں کو مارا پھر اس کو بھی واصل جہنم کیا۔ چاروں طرف سے گھیر لیے گئے۔ نبی ہاشم کا یہ کم سن سپاہی چاروں طرف سے گھر کر لڑتا رہا۔ تکوار پر تکوار پر پتی رہی لو ہے کے لکڑاؤ سے چنگاریاں نکل رہی تھیں۔ دھوپ حیز تھی پسند میں تربہ تر تھے۔ پیاس کی شدت تھی۔ گھوڑا بھی ہاپ رہا تھا۔

کوئی نیزہ کا وار کرتا یہ خالی دیتے۔ کوئی تکوار چلاتا، کسی کو ڈھال پر روکا، کسی پر حملہ کیا اور اس عالم میں کتنوں کو واصل جہنم کیا۔ خود بھی زخمی ہوتے گئے اور خون بھی زیادہ بہہ گیا۔ گھوڑے پر سنجلا نہ گیا۔ دشمنوں نے جو یہ عالم دیکھا جو صلے بڑھ گئے قریب آ کر

وارکرنے لگے اور حسن کا یہ چاند شام کی فوج کے ہادلوں میں گھر گیا۔

کمپنی کا یہ عالم کہ آواز دی: یا عما ادر کنیٰ اے پچا مدد بکھنے۔

حسین نے یہ آواز سنی بے قرار ہو گئے، عباس کو ساتھ لیا دنوں بھائی اپنے بھتیجے کی مدد کو پہنچے۔ درمیان میں فوج حائل ہو گئی ایک طرف سے عباس نے ہڑ کر حملہ کیا دوسرا طرف سے امام عالی مقام نے، فوج پیچھے ہٹ گئی قاسم گر چکے تھے۔ اب جو فوجیں اوہر سے اوہر ہوئیں حسن کے اس لال کو زندگی ہی میں گھوزوں کی ٹاپوں سے پامال کر دیا۔ جب تک ہوش رہا آواز دیتے رہے۔ بلا خ حسین اور عباس نے بھتیجے کے جسم کے ٹکلوں پے پائے۔

رخصت آخر:

وقت گزرتا گیا۔ یہاں تک کہ حسین تھارہ گئے۔ عباس سے نہ رہا گیا قدموں پر سر رکھ کر کہا: مولا اب تو اجازت مرحمت فرمائے۔

ارشاد ہوا: عباس تم علمدار لشکر ہو، زینت لشکر ہو۔

عرض کیا: آقا اب تو لشکر ہی نہ رہا جس کی زینت ہوتا۔

انتے میں بھتیجی سکینہ بت احسین پر نظر پڑی گود میں اٹھایا کہا:

لبی تی تم کو بہت پیاس ہے نامیں میری سفارش بابا سے کر دو۔

حسین نے کہا: اچھا ب اندر جا کر بہنوں سے رخصت تو ہو آؤ۔

اندر تشریف لے گئے۔ خیمر کے اندر ایک کھرام مجھ گیا۔ لبی زینب نے کہا: ایک روز بابا میرے بازوں کو بار بار یونس دے رہے تھے میں نے سبب پوچھا تو فرمایا: بیٹی تیرے بازوں میں رہی باندھی جائے گی۔ میں سوچا کرتی جس کا عباس جیسا بھائی شیر والا و موجود ہواں کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی کون دیکھ سکتا ہے، کجا بازوں میں رہی بن دھے۔ مگر بھیا ب معلوم ہو گیا کہ وہ دن آ گیا۔ جاؤ عباس خدا کے سپرد کیا۔ غرض سکینہ سے مشک لے کر چلے۔ کاندھے پر علم، ہاتھ میں نیزہ، کمر میں

تلوار۔

تین دن کا بھوکا پیاسا سپاہی اعزاء، احباب، بھائیوں، بھتیجوں کا داغ اٹھائے ہوئے۔ عباس چلے۔ مشک دیکھ کر لوگ سمجھ گئے کہ دریا کا ارادہ ہے اور یہ گھوڑا اڑائے ہوئے ساحل کی طرف بڑھتے چلے۔ لشکر یزید ملعون رجی میں حائل ہوا۔ گھسان کارن پڑا، سورچہ نوٹ گیا، ہمتیں پست ہو گئیں۔ نہر پر عباس کا قبضہ ہو گیا۔

ممکن ہے بعض حضرات اس تاریخی حقیقت کو افسانہ طرازی یا خلاف عقل ہونے کا الزام دیں اسکے دوسرا شیطانی کے ازالے کے لیے اتنا عرض کرنا چاہتا ہوں کہ بہت بہت بڑی چیز ہے۔ جن لوگوں کو ہندو مسلم فسادات سے سابقہ پڑپا ہے وہ جانتے ہیں کہ جہاں کسی نامی گرامی آدمی کی آمدکی خبر سنی اور بھکھڑ رجی گئی۔ یہ انسانی فطرت ہے یہی حال وہاں پر بھی تھا۔

حضرت عباس کی شہرت جوں مردی سارے عرب میں پھیل چکی تھی، ان کی جرأت کا لوباماًنا جاتا تھا: ان کی تلوار کی دھاک بیٹھ چکی تھی۔ پس اگر نہر پر اس تھا سپاہی نے قبضہ کر لیا تو اس میں تجب کی کیا بات ہے۔ خصوصاً جبکہ مخالفین صرف پیسے اور جاہ و حشم کے طالب تھے، یہاں دنیا سے دل سیر تھا، رضاۓ الہی پیش نظر تھی جبکہ یزیدیوں کے صرف دنیا نظر میں تھی کہ اگر جان ہی نہ ہوئی تو جاہ و حشم کا کیا ہوگا ان حالات میں عموماً دنیا کے بندے دنیا کی خاطر میدان چھوڑ کر بھاگ جایا کرتے ہیں۔

شہادت:

دشمنوں کو جہنم واصل کرتے ہوئے شیر خدا کے شیر نے نہر فرات میں گھوڑا ڈال دیا، اس کی باگ ڈھیلی کروی کہ پانی پی لے۔ خود بھی خخت پیاسے تھے چلو میں پانی لیا اور فوج یزید کی طرف اچھال دیا کہ زیکھو ہم تمہارے پہرے کے باوجود اپنی قوت سے فرات تم سے چھین سکتے ہیں۔ مشک بھری اور نکلنے لگے۔ بھاگا ہوا لشکر پھر جمع ہو گیا۔ ایک تو تھکے ہوئے دوسرے پیاسے اور چڑھائی کی طرف آنایوں ہی مشکل ہوا کرتا ہے۔

حضرت عباس علیہ السلام ترائی سے نکلے۔ کوشش تھی کہ کسی طرح بچوں تک پانی پہنچ جائے مگر افسوس کہ ایک شخص نے کمین گاہ سے دابنے ہاتھ پر دار کیا وہ ہاتھ کٹ کر گرا۔ ادھر پچھے جمع ہو کر دیکھ رہے تھے انہوں نے دیکھا علم سرنگوں ہوا۔ نئے بچوں نے دعا مانگی کہ اللہ میاں ہمارے بچا کی خیر ہو۔ عباس نے گرتے ہوئے علم کو دوسرے ہاتھ سے سنبھال لیا۔ بچوں نے علم کو بلند ہوتے دیکھا خوش ہو گئے۔

لیکن عباس کیا کریں؟ ایک ہاتھ سے علم کو سنبھالیں، جگ کریں، مٹک کو سنبھالیں، گھوڑے کی باگ تھامیں۔ غرض ایک ہاتھ سے کیا کیا کریں جبکہ ایک ہاتھ کٹ چکا تھا دشمنوں کے خوصلہ بڑھ گئے۔ دور سے قریب آگئے بڑھ بڑھ کر حملہ کرنے لگے۔ ناگاہ عباس کا دوسرا ہاتھ بھی کٹ گیا۔ اب مٹک کو دانتوں سے تھام لیا تکوار، تیر اور نیزوں کی بارش ہو رہی تھی۔ ایک تیر نے مٹک کو چھید دیا۔ پانی بہہ گیا۔ عباس کی ہمت ٹوٹ گئی۔ اب جا کر کیا کروں گا۔ گھوڑے کا رخ فوج یزید کی طرف پھیر دیا۔ ایک آہنی گرز پڑا سنبھالنا گیا۔ ذرا خیال فرمائیے زمین پر کس طرح آئے ہوں گے۔ ہاتھ موجود نہ تھے کہ تیک دیتے۔

آواز دی کہ آقا حسین میرا آخری سلام قبول ہو۔

حسین نے جب یہ آواز سنی کمر کو ہاتھوں سے پکڑے ہوئے میدان میں تشریف لائے۔ تحوڑی سی جگ کے بعد سرہانے پہنچ گئے دیکھا کہ برابر کا بھائی زمین پر پڑا ایڑیاں رگڑ رہا ہے فرط محبت سے گھوڑے سے اپنے آپ کو گرا دیا۔ سر کو گود میں رکھا۔ عباس نے خواہش ظاہر کی: زیارت کرنا چاہتا ہوں ایک آنکھ میں تیر پیوست ہے دوسری میں خون بھرا ہے۔

امام نے خون صاف کیا۔

عباس نے دھیت کی: کہ آقا میری لاش خیمے میں نہ لے جائے گا۔ مجھے سکینہ سے شرم آتی ہے۔

(سرعت المصالح صفحہ ۱۸)

کچھ وقت اور گزار دفتا نقارے بختے گے..... میدان جنگ میں ایک شور برپا ہوا
ہر سپاہی خوشی کے فخرے لگا رہا تھا۔ کوئی تیزہ چمکا رہا تھا کسی نے توار صاف کر کے نیام
میں رکھی۔ ہر طرف گرد و غبار تھا آواز گونج رہی تھی۔ ”قدقتل الحسين“ بکربلا
حسین علیہ السلام شہید ہو گئے۔

آفتاب کو گہن لگا۔ سیاہ آندھی چلنے لگی۔ عمر سعد نے جاہلیت کی روایت کے مطابق
نعمتوں کو پامال کرنے کا حکم دیا۔ گھوڑوں کا انتخاب ہوا ان کی نعل بندی ہونے لگی۔ یہ
خبر ہر ایک نے سنی۔ حڑ کے لشکر میں چہ میگوئیاں ہوئیں، چند سر بر آور وہ سوار تواریں
تو لے ہوئے سامنے آئے۔

بگڑ کر بولے: ہم اپنے سردار کی یہ تو چین نہیں برداشت کریں گے۔ خبردار جو حڑ
کے لائشے کی طرف نگاہ کی۔

عمر سعد نے کہا: اچھا حڑ کی لاش الگ کرو۔

پھر تو ہر ایک کی جرأت بڑھ گئی۔ لوگ آتے گئے اور اپنے رفقاء، اعزاء، احباب،
ہم وطن، ہم قبیلہ لوگوں کی نخشیں اٹھانے کا مطالبہ کرتے اور اجازت ملنے پر نقش الگ
کر لیتے۔ یہاں تک کہ شر ملعون جس نے امام حسین علیہ السلام کا سر جسم مبارک سے
الگ کیا تھا آگے بڑھا اور خشونت سے عمر سعد ملعون کو مخاطب کر کے بولا:

تجھے نہیں معلوم کہ عباس میرا بھاججہے پھر تو نے اس کا پاس نہ کیا اور کیوں کر نعمتوں
کی پامالی کا حکم دیا۔ اگر میرے ہوتے ہوئے عباس کی لاش پامال ہوئی تو میں دنیا میں
مند و کھانے کے لائق نہ رہوں گا یہ ذلت گوارا نہیں کر سکتا۔ اے حاکم تو میری رکابوں کو
سو نے سے بھردے میں نے وہ کام کیا جو کسی سے نہ ہو سکا۔ لیکن خبردار جو عماں کی بے
حرمتی ہوئی۔ عمر سعد ملعون نے حکم دیا کہ اچھا عباس کی لاش کو بھی الگ کر دو۔

مگر ہائے افسوس کوئی نہ تھا کہ کہتا کہ حسین ہمارے نبی کا نواسہ ہے، حسین اس کا

نوائے ہے جس کا ہم کلمہ پڑھتے ہیں، ان کی لاش کو پانچال نہ کر اور اس کو بھی چالنے۔
 اسلام والو واہ واہ کلمہ رسول اللہ کا
 پڑھ پڑھ کر کاتا ہے گلا ابن رسول اللہ کا
 یہ تھا ذکر ان عباس جری کا جن کا مرتبہ ان لوگوں سے پوچھو جوان کی زیارت
 بے مشرف ہو چکے ہیں۔ جہاں آئے دن مجزات ہوتے رہتے ہیں
 (جن کو اس کتاب میں بھی پیش کیا جا رہا ہے)

حضرت عباس علیہ السلام کے بارے میں ایک قول یہ ملتا ہے کہ حضرت عباس
 علیہ السلام عادل، متقی، ثقہ اور پاک طینت جوان مرد تھے۔ آپ ائمہ طاہرین کی فقیہہ
 اولاد میں ایک زبردست فقیہ تھے (تفہیق القال صفحہ ۱۲۸) اور یہ تو ہر شخص جانتا ہے کہ
 خاتون جنت بی بی فاطمہ زہرانے ان کو اپنا فرزند کہا ہے (اسرار الشہادۃ صفحہ ۳۲۰)
 سلام ہو علی کے ولیبد عباس پر۔

حضرت عباس علیہ السلام نے کربلا کے میدان میں دکھا دیا کہ حق کا ساتھ یوں
 دیتے ہیں۔ بھی شر تھا جس نے آپ کو خریدنے کی ہر ممکن کوشش کی۔ افری، دولت،
 شوکت، جاہ و حشم دوسری طرف فاقہ، پیاس، زخم اور پھر دنیا سے رخصتی لیکن حق کے
 مقابلے میں آپ نے ان سب کو ٹھکرایا۔ پیاس ارہنا گوارا کیا اپنی زوجہ کی درباری
 پسند کی لیکن حق کا ساتھ نہ چھوڑا۔ ہمارے لیے ایک کامل نمونہ ہیں عباس۔ آج بھی
 ان کی پیری دنیا کی تقدیر بدل سکتی ہے۔

ماڈہ تاریخ شہادت حضرت عباس علیہ السلام

مولانا روم نے حضرت عباس علیہ السلام کی شہادت کی تاریخ لفظ "دین" سے "وال" کو نکال کر مرتب کی ہے۔

وہ کہتے ہیں: "سر دیں را بریدے بے دینے"

مظفر حسین اسیر (مرحوم) شاعر دربار واحد علیہ شاہ تاجدار اوودھ نے "سید بے یہ" سے تاریخ نکالی ہے۔

یاس آردی بہاری نے لفظ حسین سے "ح" کو علیحدہ کر کے حروف منقوط سے الگ اور حروف غیر منقوطہ سے الگ تاریخ نکالی ہے۔

اگرچہ ان میں ایک عدد کم ہے لیکن بلاحافت کے لحاظ سے قابل قدر ہیں۔

حضرت عباس کی کربلا میں قربانیاں

ویسے تو کربلا میں ہر مجاہد نے اپنی اپنی قربانی پیش کی اور بعض نے اپنے خاندان کے تمام افراد کو قربان کر دیا۔ لیکن اجتماعی قربانی پیش کرنے والوں میں جناب عباس کا نام سرفہرست آتا ہے۔

آپ کے حقیقی بھائیوں میں جناب عبد اللہ، عمر ۲۵ سال۔ جناب جعفر، عمر ۳۰ سال اور جناب عثمان، عمر ۲۱ سال۔ ان تینوں بھائیوں مونے اپنے بڑے بھائی کے حکم پر مسکراتے ہوئے جام شہادت نوش کیا اور ان تمام کے آخر میں جناب عباس نے اپنے اس حسین و جیل اور نوجوان فرزند کو جوانجاتی عبادت گزار اور پابند تجدیح تھا۔ جس کی پیشانی پر بھدوں کے نشان تھے با吞وں سے کفن پہنا کر بھائی کی خدمت میں حاضر کیا اور ان پر سے تین پار قربان کر کے میدان جنگ میں شہید ہونے کے لیے بھیج دیا۔ ان صاحزادے کا نام محمد تھا اور ان سے ابو الفضل عباس کو اس قدر شدید محبت تھی کہ ایک لمحہ کو بھی خود سے جدا نہ کرتے تھے۔

جناب عباس کا اعلیٰ کردار

حقیقت یہ ہے کہ ایک مجاہد کے بلند کردار کا اندازہ صرف میدان جنگ میں ہوتا ہے۔ کربلا کی جنگ میں تقریباً ہر فرد کو یقین ہو گیا تھا کہ اس کی شہادت یقینی ہے اور اس یقینی موت کے بعد بھی اس کے پارے استقلال میں فرق نہ آئے یہ بڑا مشکل مرحلہ ہے۔ یا بار بار اس مجاہد کو امان کے موقع دیے جائیں یا میدان جنگ سے چلے جانے کو کہا جائے اور وہ ان تمام مراعات کو ٹھکرادے یہ بہت بڑے ظرف کی بات اور اعلیٰ کردار کا نمونہ ہے۔ تاریخ کے آئینہ میں جب ہم دیکھتے ہیں تو سرفہرست یہ واقع نظر آتا ہے۔

عبداللہ ابن ابی محل جناب ام البنین کا بھیجا تھا جس کا شمارہ سائے کوفہ میں ہوتا تھا اس نے اولاد ام البنین کے لیے ابن زیاد سے فرمان لکھوا کر اپنے غلام کرمان کے ہاتھوں کر بلا میں جناب عباس کو بھجوایا تھا جس کو دیکھ کر امام حسین علیہ السلام نے بھی جناب عباس کو رخصت ہونے کی بخوبی اجازت دے دی تھی۔ لیکن جناب عباس نے جو اس امان نامے کا جواب دیا ہے وہ تاریخ کے اور اراق میں ہمیشہ یاد گار رہے گا۔

آپ نے فرمایا: ہمارے ناموں زاد بھائی سے ہمارا سلام کہہ دینا۔ اور یہ کہنا کہ ہم کو اس امان نامہ کی ضرورت نہیں۔ امان اللہ خیر من امان ابن سمیہ۔

یعنی ابن زیاد کی امان سے اللہ تعالیٰ کی امان کہیں زیادہ بہتر ہے۔ یہ ہے عظیم کردار کی بات۔

اسی طرح آپ کوشب عاشور بھی امام علی مقام نے ایک اور موقع دیا۔ یعنی جس وقت امام حسین علیہ السلام نے اپنے تمام رفقاء سے بیعت اٹھائی، چراغ گل کر دینا اور عام اجازت دے دی کہ جس کا دل چاہے اس تاریکی میں چلا جائے، یہ لوگ صرف میری جان کے دشمن ہیں باقی کسی کے ساتھ کوئی تعریض نہ ہو گا تو اس وقت بھی جناب عباس سب سے پہلے جواب دیتے ہیں:

خدا ہمیں وہ روز بدنہ دکھائے کہ ہم آپ کے بعد زندہ رہیں، اگر ہم کو مترا بار بھی

موت آجائے اور زندہ کیے جائیں تو ہمارا بھی جواب ہوگا، اور آپ کے تمام بھائیوں نے آپ کے اس جواب کی تائید کی۔ اسی طرح روز عاشورہ بھی آپ کو اس کا موقع اور امام عالی مقام نے یہ فرمایا کہ دیا:

اگر عباس تم دشمن کے لفکر میں چلے گے تو زینت کے سر سے ردا اتارنے کی کسی میں جرات نہ ہوگی۔ لیکن جناب عباس نے اس وقت بھی عجیب جواب دیا:

آقا آج ہی کے دن کے لیے تو والدہ ماجدہ نے میری پرورش کی تھی اور شیر خدا نے بھی یہ وعدہ لیا تھا کہ اپنے بھائی حسین کا ساتھ نہ چھوڑنا۔ تو یہ ہے جناب عباس کا دہ بلند کردار جس کے باعث ان کی اپنے بھائی سے وفاداری ایک ضرب المثل بن کر رہ گئی ہے۔

قریبی ہاشم کا خاندان

انسان کو بہت سچھ اپنے اسلاف اور اپنے ماحول سے ملتا ہے قربی ہاشم حضرت عباس کا خاندان اعلیٰ صفات سے مرصع تھا اور ان کا خاندان و ماحول شخصیت ساز تھا۔ حضرت عباس نے اپنے خاندان اور اپنے ماحول سے بہترین صفات و راثت میں پائیں۔ آپ کا پدری نسب نامہ یہ ہے۔

عباس بن امیر المؤمنین علی ابن طالب علیہ السلام بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مزہ بن کعب بن موی بن غالب بن فہر بن مالک بن نصر بن کنانہ بن خزیمہ بن درکہ بن الیاس بن مصفر بن نزار بن معبد بن عدنان۔ شیعہ فقط نظر سے سلسلہ نسب کے تمام افراد موحد تھے۔ علماء قرآن مجید کی اس آیت سے استدلال کرتے ہیں و تقلیک فی الساجدین (سورہ شراء آیت ۲۱۹)

یعنی حضرت آدم سے حضرت عبداللہ تک جن جن صلیبوں میں نور رسالت منتقل ہوتا رہا ہے وہ سب خدا پرست تھے اور اپنے وقت کے نیک انسان تھے۔ رسول خدا اور حضرت علیؑ کی کتب سیرت میں ان کے اسلاف کے عقائد اور سماجی و اخلاقی خدمات

کا ذکر آتا ہے۔ حضرت قربی ہاشم کے جد امجد حضرت ابو طالب صرف بھی نہیں کہ حضرت رسول خدا کے مرتبی اور پچھا اور امیر المؤمنین کے والد ماجد تھے بلکہ اپنے ذاتی اوصاف کے لحاظ سے بھی عرب کی تاریخ میں نمایاں مقام رکھتے تھے۔

وہ مکہ کے سردار تھے۔ عقیدہ توحید انہیں حضرت ابراہیم سے وراثت میں ملا تھا۔

حالانکہ اہلیان مکہ حضرت ابراہیم کے جاوے سے دور جا پڑنے تھے اور شرک کی دلدل میں پھنس گئے تھے لیکن حضرت ابو طالب نے اس کثیف و تاریک ماحول میں بھی اپنے سینہ میں توحید و عرفان کی شمع روشن رکھی اور اپنے عہد میں اسرار الہیات کے نکتہ داں تھے۔ شعر و سخن، خطاب و حکمت میں کوئی اس زمانے میں ان کا مقابلہ نہ تھا۔

حضرت عبدالملک بن مروان کی فہم و فراست، علم و ادب اور عقیدہ و نظر پر بڑا اعتماد تھا اس لیے انہوں نے اپنی وفات کے بعد امامت الہی یعنی سردار الانبیاء کی کفالت ان کے ذمہ کی۔ انہوں نے انتہائی خلوص و عقیدت سے سرور انبیاء کے عہد طفویلت میں اپنے فرائض انجام دیے۔

جب اللہ نے حضرت محمدؐ کے سرمبارک پختم نبوت کا تاج رکھا تو حضرت ابو طالب نے ایک جانشیر و ماہر فوجی افسر کی طرح رسول خدا کی حفاظت کی اور اپنے سیاسی و معاشرتی اثر سے سردار انبیاء کو مخالفوں کے ہر طرح کے گزند سے بچاتے رہے۔ وہ عرب کے شاعر اعظم تھے جنہوں نے اپنی ساری شاعری رسول کی سیرت نگاری اور اسلام کے اعلیٰ مقاصد اور منافقین کے حملوں سے دفاع کے لیے وقف کر دی۔

ان کا دیوان بتاتا ہے کہ عرفان کے دریا کے وہ کتنے بڑے غواص تھے اور ان کے پہلو میں کتنا بڑا دل تھا۔ عزم رائج، بہت بلند، صبر و رافت میں ان کی حیثیت ایک کوہ گراں کی تھی۔ قریش کی مخالفت کے طوفان انہیں جتاب رسول خدا کی خدمت سے ذرا سا بھی پیچھے نہ ہٹا سکے۔ خدا پر یقین کامل اور رسول خدا کا عشق صادق اور اشاعت

دین میں قربانی و ایثار کا جذبہ حضرت ابوطالبؓ نے اپنے بعد اپنی نسل اور برق پرست کے لیے وراشت میں چھوڑا۔ حضرت قربانی ہاشمؓ کو اپنے دادا سے اعلیٰ ملکات کی یہ وراشت پوری طرح ملی۔

حضرت عباسؓ کی دادی حضرت فاطمہ بنت اسدؓ بھی اپنی اعلیٰ صفات کی وجہ سے تاریخ اسلامی میں بڑے احترام سے یاد کی جاتی ہیں۔ حقیقی ماں کی طرح انہوں نے سرور انبیاء کی پروردش کی۔ اسلام کے عہد اول میں جن لوگوں نے ایمان لانے میں سبقت کی ان میں حضرت فاطمہ بنت اسدؓ کا نام سرفہرست ہے۔ رسول خدا اپنی چچی کو ماں کا درجہ دیتے تھے۔

حضرت عباس نے جیسا نامور باپ پایا اس کے مقام کے تعین میں چودہ سو سال سے علماء حدیث و تفسیر و کلام و فقہ و ادب و حکمت کوشش ہیں اور ان کا سفرابھی منزل کی تلاش میں ہے۔ عہد رسولؐ میں ان کے معصوم بچپنے اور عہد جوانی کے آثار اس طرح درخشش تھے جیسے شب میں آسمان پر ستارے چکتے ہیں۔ ان کی خدمات لافانی، ان کا علم و فضل بے مثال اور ان کی قربانیاں جاودائی ہیں۔ صاحب دحی کی تعبیر ہی حضرت علیؑ کے کمالات و خدمات لافانی کی مصوری کر سکتی ہے۔ مجزیان پیغمبر کا ارشاد ہے: جنگ خندق میں عمر بن عبدو پر حضرت علیؑ کی ایک ضربت جن و انس کی عبادت کے برابر ہے۔ جنگ خیر کے متعلق حضرت نے فرمایا تھا:

میں کل اس شخص کو علم دوں گا جو اللہ اور رسول کا محبوب ہوگا وہ بغیر فتح کے میدان ن چھوڑے گا (تاریخ طبری ۹۲/۳) رسالت مآب کے دین کی خدمت اور شریع میں حضرت علیؑ نے اتنا کام کیا ہے کہ اگر رسول خدا کے لیے آدم اول کی تعبیر صحیح ہوتا حضرت علیؑ کو آدم ہانی کہنا بجا ہوگا اور رسول خدا کے لیے معلم اول کا لقب اختیار کیا جائے تو حضرت علیؑ کے لیے معلم ہانی کے سوا کوئی موزوں لقب نہ ہوگا۔

حضرت عباس کو اپنے بے نظیر باپ سے بہت سے صفات و رشت میں ان

صفات میں نمایاں تر صفات قائد کے ساتھ چیرت ناک فداکاری اور بے مثال اطاعت و جان سپاری تھیں کہ حضرت علیؓ جس طرح رسول خدا پر اپنی جان قربان کرنے کے لیے تیار رہتے تھے۔ حضرت عباس اسی طرح امام حسینؑ کی قیادت میں اپنی زندگی کو قربان کرنا اپنی سعادت سمجھتے تھے۔

حضرت عباس نے ماں بھی بڑی خوش صفات پائی۔ فاطمہ بنت حرام بن خالد بن ربیعہ بن وصیہ بن کعب بن عامر بن کلاب بن ربیعہ بن عامر بن صعصعہ بن معاویہ بن بکر بن ہوازن۔ کتنا پیارا نام ہے فاطمہ۔ اگرچہ معصومہ عالم حضرت فاطمہ زہرا بنت رسول خدا کی جگہ پر نہیں ہو سکتی تھیں لیکن فاطمہ بنت حرام کو حضرت رب العزت کی مرثی تھی کہ انہیں معصومہ عالم کی سیرت کی توفیق دی اور ایک بڑے مشائی گھر میں وارد ہو کر وہ اجنبی نہیں رہیں بلکہ اس گھر کی سعادت مندر کرن بن گئیں۔

حضرت عقیل سے امیر المؤمنین نے جب اپنے عقد کے متعلق مشورہ چاہا تھا تو انہوں نے حضرت فاطمہ بنت حرام کا نام لیا اور کہا کہ عرب میں ان کے اسلاف سے زیادہ بہادر اور شہسوار کوئی دوسرा خاندان نہیں ہے۔ اس خاندان کے مشاہیر ابو درداء عامر بن ملک ملاعب الاسنہ اور عامر بن طفیل بن مالک اور عروۃ ادھال بن عقبہ بن جعفر اور طفیل فارس قرزل غیرہ ہیں۔ عربی تاریخ جن کی بہادری اور فراست سے خوب واقف ہے۔ حضرت فاطمہ بنت حرام جن کی کنیت ام البنین تھی از واج امیر المؤمنین علیہ السلام میں سیدہ عالم کی معرفت اور فضل و خلوص و خدمات و شفقت و محبت و اطاعت میں نمایاں مقام رکھتی تھیں۔

انہیں ۲۶ھ میں حضرت عباس علیہ السلام کی ماں ہونے کا شرف حاصل ہوا ان کے چاروں فرزند عباس، علیدار، عبد اللہ، جعفر، عثمانؑ کر بلا میں کام آئے۔ حضرت ام البنین کو اپنے بیٹوں کی شہادت پر فخر نہ تھا۔ چنانچہ اپنے مشہور مرثیے میں ان کی بے مثال بہادری کا بڑے فخر سے ذکر کیا ہے۔

حضرت عباس کو پچا بھی ایسے ملے جن کا نام عزت و وجہت کی فہرست میں نہیاں جگہ پر ملتا ہے۔ آپ کے ایک پچا کا نام طالب تھا۔ آپ کے دادا کی لکنیت انہی کے نام سے ابو طالب تھی۔ روضہ کافی کلینی میں امام جعفر صادق کا ارشاد درج ہے: کہ طالب بدر سے پہلے ہی اسلام کی سعادت سے سرفراز ہو چکے تھے۔ قریش ان کو اپنے ساتھ جنگ بدر میں جبرا لائے۔ رسول خدا قریش کی اس شرارت سے واقف تھے آپ نے اپنی فوج کے سرداروں سے کہہ دیا تھا کہ قریش بعض بني ہاشم اور بعض دوسرے قبائل کے لوگوں کو جبرا ساتھ لائے ہیں اگر کوئی انہیں پائے تو قتل نہ کرے۔ (طبری ۲۸۲/۲)

بدر میں ان کا لایا جانا تاریخ بتاتی ہے۔ نہ تو وہ بدر کے مقتولین میں تھے اور نہ وطن زندہ واپس آئے۔ یہ مشہور کیا گیا کہ ان کا گھوڑا انہیں دریا میں لے کر چلا گیا اور وہ غرق ہو گئے۔ قیاس کیا جاتا ہے کہ قریش انہیں جب جبرا بدر میں لائے اور کسی طرح اپنا ہم خیال نہیں بنائے تو انہیں ہلاک کر دیا۔ رسول خدا کو جب معراج ہوئی اور آپ عرش تک پہنچے تو آپ نے وہاں چار نور دیکھے۔ حضور فرماتے ہیں میں نے پوچھا پروردگار یہ کون نور ہیں۔ ارشاد باری ہوا یہ عبدالمطلب ہیں اور یہ ابوطالب ہیں یہ تمہارے باپ عبد اللہ ہیں اور تمہارے بھائی طالب ہیں۔ (روضۃ الوعظین قابل ص ۱۷)

اگرچہ ہم حضرت طالبؑ کے خاتمہ سے واقف نہیں ہیں اور ان کی زندگی کی تفصیلات کا ورق تاریخ سے گم ہو گیا ہے پھر بھی جو اشارے ملتے ان سے ان کے صبر و استقامت اور قبول حق کی تائید ہوتی ہے۔

دوسرے پچا حضرت عباس کے جناب عقلیں ہیں۔ یہ بھی اسلامی دعوت تحریک کے آغاز ہی میں اس کے عقیدت مندوں میں شامل ہو گئے۔ اگرچہ عبد الرسالت میں ان کی خدمات سے تاریخ خاموش ہے لیکن جناب رسول خدا کے ایک فقرہ سے کسی قدر

یہ خلاء پر ہو جاتا ہے۔

حضرت نے فرمایا تھا: عقیل میں تم سے دہری محبت کرتا ہوں تم سے مجھے ذاتی محبت ہے اور اس لیے بھی میں تم سے محبت کرتا ہوں کہ ابو طالب تم سے محبت کرتے تھے۔

حضرت ابو طالب بڑے بلند نظر انسان تھے اچھے صفات ہی کسی کی جگہ ان کے دل میں بنا سکتے تھے۔ پھر اس پر جناب رسول خدا کی محبت کا اضافہ ان کے اعزاز و احترام کی ایک سند ہے۔

جناب رسول خدا کی وفات کے بعد تاریخ نے جناب عقیل کو بھلا دیا۔ اور اگر وہ کبھی یاد آئے تو افتر اپردازی اور بہتان کے لیے۔ اس کی ایک وجہ تو یہ تھی کہ وہ حضرت علی علیہ السلام کے بھائی تھے۔ دشمن قلم کو اگر اطمینان ہوتا کہ وہ حضرت علی کے سایہ پر تھمیں لگائے گا اور لوگ اسے قبول کر لیں گے تو وہ اسے بھی داغدار کرنے کی کوشش کرتا۔ عقیل تو حضرت علی کے بھائی تھے، ان کے مشن کے حامی تھے۔ دشمن کی طرف سے ان کے کردار پر کچھرا اچھا لئے کی کوشش کرنا موقع کے خلاف نہیں ہے۔

پھر جناب عقیل میں حضرت علی کا سا صبر و ضبط نہ تھا وہ دشمن کا ترکی پہ ترکی جواب دیتے تھے۔ وہ کافی حاضر جواب تھے۔ عرب کی تاریخ سے واقف تھے۔ اگر کوئی ان کے سامنے منہ کھولتا تو وہ ایسٹ کا جواب پھر سے دیتے تھے اور اس کا اور اس کے خاندان کا پول کھول کر کہ دیتے تھے۔ اس لیے دشمن بھی ان پر تھمیں لگاتا۔ لیکن فن درایت و تقدیم جھوٹ کے چہرے سے فریب کی نقاب کھینچ لیتا ہے اور جھوٹ اپنی اصلی صورت میں نظر آنے لگتا ہے مثلاً امیر المؤمنین کی زبانی یہ مشہور کیا گیا کہ میں بچپن ہی سے مظلوم رہا۔

عقیل کی آنکھوں کو جب آشوب ہو جاتا اور ان کی آنکھ میں دواذالی جاتی تو وہ سمجھتے کہ جب تک علی کی آنکھ میں دوا نہ ڈالی جائے گی میں دوا نہ ڈلواداں گا۔ مجبوراً

میں لیٹ جاتا اور میری آنکھ میں دوا ذالی جاتی۔ حالانکہ مجھے آشوب چشم کی شکایت نہ ہوتی۔ ناقد کو اس جھوٹ کو جھوٹ ثابت کرنے میں ذرا بھی فنی ملکہ سے کام لینے کی ضرورت نہیں پڑتی۔ معمولی توجہ سے معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ جھوٹی روایت ہے۔

تاریخ کا طالب علم جانتا ہے کہ جب حضرت علیؓ پیدا ہوئے تو اس وقت عقیلؓ کی عمر ۲۰ سال تھی۔ کون احمد یہ مانے گا کہ ۲۰ سال کا یہ جوان اپنی آنکھوں میں دوا ذلانے سے انکار کرے گا۔ جب تک اپنے چھوٹے بھائی کی آنکھ میں بے ضرورت دوانہ ڈالے۔

اس طرح واقعات کی غلط تفسیر سے ان سے غلط نتیجہ نکال لیا جاتا ہے۔ حضرت عقیلؓ نے جناب امیر المؤمنین سے ان کی حکومت کے زمانے میں اپنی معاشی تنگی کی بار بار شکایت کی۔ بیت المال پر تمام مسلمانوں کا حق برابر تھا۔ ان کے علاوہ عوام میں دوسرے لوگ بھی تھے۔ بیت المال کے حصے سے ان کے مصارف پورے نہیں ہوتے تھے۔ امیر المؤمنین کے پاس کوئی دوسرا ذریعہ نہ تھا جس سے وہ ان کی معاشی مدد کرتے۔

ایک دن حضرت علیؓ نے اپنی مجبوری کے اظہار کے لیے ایک تمثیلی طریقہ اختیار کیا۔ لوہا آگ میں تپایا اور ان کے جسم کے قریب لے گئے۔ ان کے جسم نے لوہے کی آنچ محسوس کی۔ حضرت علیؓ نے اپنی ذمہ داری کو اس تمثیل کی مدد سے بیان کیا فرمایا: آپ سے دنیا کی آگ کی تپش برداشت نہیں کی جاسکتی: میں بیت المال کی تقسیم میں خصوصی رعایت کر کے جہنم میں خدائے ذوالجلال کی جلائی ہوئی آگ کی تاب کہاں لاسکتا ہوں۔

امیر المؤمنین سادے الفاظ میں انہیں مایوس کر سکتے تھے کہ میرے پاس بیت المال میں آپ کے حصے کے علاوہ اور کوئی وسیلہ نہیں ہے کہ میں آپ کی خدمت کر سکوں۔ لیکن امیر المؤمنین کو اپنے گھر سے مثال قائم کرنا تھی کہ پھر کسی دوسرے کی بہت نہ ہو۔

کہ وہ اپنی معاشری ابتری سے مجبور ہو کر حکومت سے اصرار کرے کہ وہ اپنی عادلانہ تقسیم نے ہٹ جائے اور اس کے ساتھ کوئی خصوصی رعایت کرے۔

جناب عقیل پر یہ الزام لگایا جاتا ہے کہ وہ امیر المؤمنین کا ساتھ چھوڑ کر معاویہ کے ساتھ شریک ہوئے حالانکہ اس روایت کی کوئی معتبر سند نہیں ہے۔ ابن ابی الحدید کا مکان یہ ہے کہ وہ حضرت علیؑ کی زندگی میں معاویہ کے پاس نہیں گئے۔

سید علی خان نے ”درجات رفیعہ“ میں یقین کے ساتھ کہا ہے:

کہ وہ حضرت علیؑ کی زندگی میں ہرگز معاویہ کے پاس نہیں گئے۔ امیر المؤمنین کی شہادت کے بعد جیسے دوسرے لوگ مختلف ضرورتوں سے شام جاتے تھے، جناب عقیلؑ بھی گئے۔ انہوں نے شام کے دربار میں اموی حکومت کو بھی نہ سراہا۔ بلکہ جب موقع آتا اس پر اعتراضات کی بوجھاڑ کرتے اور حضرت علیؑ کے حق کی حمایت کرتے۔
(عقد فرید ۳/۲۳)

حضرت عباد نے اپنے بچا عقیلؑ کی حاضر جوابی و جرأت و دلیری کی وراثت پائی۔ حضرت عباد کے ممتاز ترین بچاؤں میں حضرت جعفر طیار ہیں۔ وہ رسولؐ خدا سے صورت و سیرت میں مشاہد تھے۔ ۷۴ میں عمرۃ التفار کے موقع پر ایک واقعہ کے سلسلے میں حضرت جعفرؑ کے متعلق سرور انیما کی زبان مبارک پر یہ فقرہ آیا تھا۔

”اشبہت خلقی و خلقی“ تم مجھ سے صورت و سیرت میں مشاہد ہو۔ (بخاری ۵۰)

بعثت رسولؐ کے فوراً بعد جو تاریخی نماز جماعت قائم ہوئی اس کے ارکان میں حضرت جعفرؑ بھی تھے۔ وہ اسلام کے سرفوش فدائی تھے۔ بعثت کے پانچویں سال جب مکہ میں کمزور مسلمانوں کو سانس لینا دشوار ہو گیا اور ترک وطن کے سوا عقیدہ کی حفاظت کی تمام را ہیں ان پر بند ہو گئیں اور جہش ہجرت کرنے کی تجویز ان کے سامنے آئی تو حضرت جعفرؑ نے اس موقع پر اپنی یادگار ایثار سے تاریخ میں نمایاں جگہ بنائی۔ حالانکہ وہ خود اپنے قبیلے کی حفاظت میں تھے اپنے باپ کی رفاقت بھی انہیں عزیز تھی

لیکن بے سہار اسلام انوں کو بھرت سے پہلے پہل سابقہ پڑا تھا۔ انہیں انجام معلوم نہ تھا اس لیے ایک ایسے قائد کی انہیں ضرورت تھی جو مصاحب اور دشوار یوں کا خندہ پیشانی سے سامنا کرے اور اس کی فکرگرہ کشا ہو۔

حضرت جعفر نے انتہائی ایثار سے کام لیا اور اپنے خاندان اور ولیں کو چھوڑ کر مہاجرین کے ساتھ جہش چلے گئے۔ نجاشی شاہ جہش ان کی یادگار تقریر سن کر شدت سے متاثر ہوا۔ ان کی اس تقریر پر تاریخ اسلام کو فخر ہے۔ سیرت و تاریخ کی کتابیں اسے اپنا سرمایہ شرف قرار دے کر برابر نقل کرتی چلی آ رہی ہیں۔ کافی مدت تک حضرت جعفر ولی عزیز سے باہر رہے اس عرصے میں عالم مسافرت میں انہیں اپنے پیارے باپ کی وفات کی خبر کا صدمہ بھی دل پر سہنا پڑا۔ جب خیر فتح ہو گیا تو وہ جہش سے مدینہ تشریف لائے اور رسول خدا کے دہن مبارک سے یہ معنی خیر فقرہ سنایا گیا:

”میں طلب نہیں کر پاتا کہ کس بات پر زیادہ خوش ہوں، جعفر کی والپیسی پر یا خیر کی فتح پر۔“

پھر حضرت نے اعتراف منزلت کے طور پر انہیں نماز مخصوص کی تعلیم فرمائی جو نماز جعفر طیار کے نام سے مشہور ہے (جمال الاصیوع) ان کی زندگی کا آخری واقعہ جس نے ان کی یاد کو لا فانی بنایا جنگ موت میں ان کی شہادت ہے۔

جنگ موت میں جو فوج بھیجی گئی تھی اس کے افسر اعلیٰ حضرت جعفر قرار دیئے گئے تھے اور یہ ترتیب قرار پائی تھی کہ اگر حضرت جعفر شہید ہو جائیں تو فوج کی قیادت زید بن حارثہ سے متعلق کی جائے اور اگر وہ بھی شہید ہو جائیں تو عبد اللہ بن رواحة فوج کے امیر مقرر ہو جائیں۔ (تاریخ یعقوبی، مناقب ابن شہر آشوب ج۔ اص ۱۳۲)

حضرت جعفر نے بڑی آن بان سے دشمن کا مقابلہ کیا۔ دشمن نے ان کے دونوں بازو کاٹ دیے۔ جب تک جسم میں جان باقی رہی انہوں نے اسلامی جہنڈے کو سرگاؤں نہیں ہونے دیا۔ اسلامی تاریخ میں اس سرفوشی اور شہادت کی دھوم مچی ہوئی ہے۔

اس شہادت سے حضرت جعفر طیار کا مقام امیر المؤمنین کے سوا اپنے بھائیوں میں

بہت بندہ ہو گیا۔ حالانکہ جناب عقیل ان کی شہادت کے بعد عرصہ تک زندہ رہے لیکن حضرت جعفر کے تقدس اور ان کی بزرگی تک وہ نہیں پہنچ سکے۔ حضرت جعفرؑ کی حیثیت اسلامی تاریخ کے ایک ہیرودی ہے۔

البتہ حضرت مسلم بن عقیل نے کوفہ میں اپنی یادگار شہادت سے اپنے باپ کا نام روشن کیا اور ان کے شرف میں اضافہ کیا حضرت عباس کو حضرت جعفر طیار کی وراثت میں وافر حصہ ملا۔ دونوں کی شہادتیں بہت ملتی جاتی ہیں۔ دونوں کی حیرت ناک جرات و فواداری میں بہت زیادہ ممتاز ہے۔

جب حضرت عباسؑ کے اسلاف کا ذکر چھڑا ہوا ہے اور ان کے اعمال کی وراثت بیان ہو رہی ہے تو حضرت عباسؑ کی پچھوپی جناب ام ہانیؓ کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ آپ کا شمار ان لوگوں میں ہے جنہوں نے اسلام کے قبول کرنے میں سبقت کا شرف حاصل کیا تھا۔ بعثت کے تین سال بعد جب رسولؐ خدا کو مراجع ہوئی تو آپؐ کا سعود ام ہانیؓ کے گھر سے ہوا۔ آپؐ نے پہلے مراجع کا ذکر انہی سے کیا اور انہوں نے اس خبر کی تصدیق کی۔

حضرت عباسؑ کے بھائی بہن

(۱) حضرت عباسؑ کے ۷ ابھائی اور ۱۸ بہنیں تھیں (طبری ۲/ ۸۸) بھائیوں میں امام حسن و حسین یہ تینوں خاتون جنت کے بطن سے تھے مولانا ذکر حال حمل میں ہی فوت ہو گئے تھے۔ محمد حنفیہؓ کی ماں خولہ تھیں۔

حضرت ام البنینؓ سے چار فرزند تھے۔ حضرت عباس و عبد اللہ و جعفر و عثمان، عمر اطراف و عباس اصغر صہبہ کے بطن سے تھے۔ محمد اصغر کی ماں امامہ بنت ابی العاص تھیں۔
یحییٰ اور عون کی ماں اسماء بنت عمیس تھیں۔

عبد اللہ و ابو بکر کی ماں لیلی بنت مسعود تھیں۔

محمد اوسط کی ماں ام ولد تھیں (طبری ۲/ ۸۹) اس میں عبد اللہ اصغر کا ذکر نہیں

ہے، حسن کا چھ مہینہ کا حمل گر گیا۔ باقی اور بھائیوں کے ساتھ معاشرت کا موقع حضرت عباس کو ملا۔

حضرت امام حسن و حسینؑ کے مقام سے کم و بیش ہر کتب خیال کے تاریخ سے دلچسپی رکھنے والے واقف ہیں۔ امیر المؤمنینؑ کے بعد حضرت عباس کی سیرت پر حسن لوگوں کا اثر ہے ان میں سرفہرست امام حسن و حسینؑ کے اماء گرامی ہیں۔ یہ دونوں بھائی حضرت کے شعور و احساسات پر چھائے ہوئے تھے اور ان کے لیے معیاری و مثالی انسان تھے۔

ان کی اطاعت و فرمانبرداری حضرت عباسؓ کی نظر میں بڑی سعادت و عزت تھی۔ بھائیوں کے چشم و ابر و پران کی نگاہ رہتی تھی۔ ان کا ذہن ان کے اشارات کو سمجھنے کے لیے تیار رہتا۔ وہ ان دونوں کو اپنے باپ کی جگہ پر سمجھتے۔ بھائی کے رشتے سے زیادہ وہ ان کی امامت و عصمت کا پاس رکھتے۔ لفظی حیثیت سے اس کی کوئی اصل نہیں ہے کہ انہوں نے کبھی بھائی نہیں کہا۔ وہ آخر وقت تک اپنے کو ان کا غلام کہتے رہے۔

ان کے سامنے فروتنی، خاکساری ان کی پیروی و اتباع اس سے کہیں زیادہ تھی جو ایک سلیم الطبع و سعید چھوٹا بھائی ہڑے بھائیوں کی کر سکتا ہے۔ نہایت صاف طور پر محسوس ہوتا کہ ان کی نظر میں اخوت و امامت کے دونوں میں امامت کا پلے وزنی ہے۔ یہ دونوں بھائی بھی ان سے اولاد سے کسی طرح کم محبت نہیں کرتے تھے۔ ان دونوں سعادت و خلوص و وفاداری کے گھرے نقش ان کے دونوں پر رقم تھے۔ ان دونوں بھائیوں کے علاوہ دوسرے بھائیوں میں محمد حنفیہ خاص شہرت کے مالک تھے محمد حنفیہ کی ولادت ۷۱ھ میں ہوئی۔ (نہایہ ابن کثیر ۸۳ / ۲۳ میں ہوئی ابن خلکان)۔

اولاد امیر المؤمنینؑ میں امام حسن و حسینؑ کے بعد محمد حنفیہ علم و عرفان میں نمایاں امتیاز رکھتے تھے تاریخ و ادب کی کتابوں میں ان کے علم و عرفان کے بیان نے کافی صفات کا احاطہ کیا ہے۔ امیر المؤمنینؑ ان کی علمی استعداد اور دینی منزلت پر اعتماد رکھتے تھے۔

حضرت فرماتے تھے ”محامد کو انکار ہے کہ اللہ کی نافرمانی کی جائے۔“ محامد سے مراد محمد حنفیہ، محمد بن جعفر طیار و محمد بن ابی خدیفہ بن عتبہ بن ربیعہ تھے۔ (رجال کشی ۷۲)

علم و فضل و شجاعت و جرأت سے انہیں وافر حصہ ملا تھا۔ جنگ جمل میں حضرت علیؑ کی طرف سے دفاع میں ان کے ہازو کی طاقت ثابت ہو چکی تھی۔ جنگ صفين میں ان کی تقریروں نے دشمن اور دوست سب سے ان کی خطابت کا اعتراض کرالیا تھا۔ کچھ تو اس لیے کہ ان کی صحبت اس قابل نہ تھی کہ وہ جنگ میں حصہ لے سکتے اور کچھ اس لیے کہ امام حسین کی طرف سے مدینہ میں وہ قیام پر مامور تھے کربلا میں شہادت کی سعادت نہ حاصل کر سکے

(اجوبہ مسائل منہاسیہ علامہ حلی۔ مقلد محمد بن ابی طالب)۔

حضرت محمد حنفیہؓ کے سامنے سے تاریخ کے بڑے اہم دور گزرے۔ انہوں نے کافی عمر پائی۔ وہ ایک ذہین و صاحب معرفت بزرگ تھے۔ ان کی زندگی کا تذکرہ تاریخ میں کثرت سے ہے پھر بھی تقدس و احترام میں وہ حضرت عباس علمدارؓ کا درجہ نہ پاسکے۔

حضرت عباسؓ کے بھائیوں کی فہرست میں عمر اطراف کی تاریخ کافی ابہام اور تاریکی میں ہے کچھ لوگ عمر اطراف کو حضرت عباس سے بڑا کہتے ہیں۔ دادو دی کا خیال ہے کہ یہ حضرت علیؑ کی آخری اولاد ہیں (عدمۃ الطالب ص ۳۵۳)۔

واقعہ کربلا میں ان کی شرکت نہیں ہو سکی جن لوگوں نے ان کا شمار شہداء کر بلہ میں کیا ہے انہیں وہم ہو گیا ہے۔ دنیوری سے یہ غلطی ہو گئی ہے کہ مصعب اور مختار کے درمیان جنگ میں ان کو مصعب کی فوج میں دکھایا ہے اور لکھا ہے کہ یہ مصعب کی فوج میں شریک تھے۔ فریق مخالف نے انہیں قتل کر دیا۔ (اخبار طوال ص ۲۹۲)

یافی نے ان کو مختار کی فوج میں دکھایا ہے بلکہ شہیدوں کی صف میں دکھایا ہے۔ (مراۃ الجنان یافی ۱/ ۱۳۳)

عبداللہ نہشانیہ کربلا میں شرکت سے محروم رہے ان کی زندگی کے واقعات بھی اندھیرے میں ہیں۔ ابوکبر ابن سلیل بنت مسعود نہشانیہ کا نام شہدا کربلا میں آتا ہے ابن جریر کو ان کے قتل ہونے میں شک ہے۔ شیخ عباس تی فہم مہوم (۱/۲۳۷) میں ظاہر کرتے ہیں کہ یہ کربلا میں قتل ہو گئے۔ البتہ ان کے قاتل کا نام معلوم نہیں ہوا۔ محمد اوسٹ جن کی ماں ام ولد تھیں کربلا میں شرف شہادت سے سرفراز ہوئے (اہن کیثر ۳۱/۳)

عبداللہ و عفیض و عثمان نے بھی شہادت کا شرف پایا۔ عباس اصغر کی وفات غالباً امیر المؤمنین کے زمانہ ہی میں ہوئی تھی۔

(۲) حضرت عباس کی اخبارہ بہنوں میں کچھ تو حضرت علیؑ کے زمانے ہی میں وفات پاچھی تھیں جیسے زینبؓ صفریؓ، حمامۃ، امامۃ، ام سلمہ۔ رملہ صفریؓ (مناقب ابن شہر آشوب ۲/۲۷) اور کچھ کی وفات امیر المؤمنین کے بعد ہوئی مگر ان کی شادیاں نہیں ہوئیں۔ جن کی شادیاں ہوئیں ان میں نمایاں تر حضرت زینبؓ کبریؓ ہیں۔ حضرت زینبؓ کی شادی عبداللہ بن جعفرؓ سے ہوئی۔ رقیۃؓ کی شادی حضرت مسلم بن عقیلؓ سے ہوئی۔ فاطمۃؓ کی شادی ابوسعید بن عقیل سے ہوئی۔ ام ہانیؓ کی شادی عبداللہ اکبر بن عقیل سے ہوئی۔ ام احسنؓ کی شادی حجۃ بن ہیرہؓ مخریوی سے ہوئی۔ امامۃؓ کی شادی صلت بن عبداللہؓ بن نوبل بن حلوق مطلبی سے ہوئی۔

جناب زینبؓ حضرت عباسؓ کی وہ بہن تھیں جن پر کل بھی ہاشم بلکہ عرب بلکہ دنیاۓ انسانیت کو خیر ہے۔ تحریک کربلا میں انہوں نے امام حسینؓ کا پورا پورا ساتھ دیا۔ حضرت کی زندگی میں بڑے صبر و ثبات سے ان کی پیروی کرتی رہیں۔ حضرت کی شہادت کے بعد امیروں کی قیادت کا باران پر آپڑا۔ سید سجادؓ یماری اور دوسرے مصالح کی بنا پر زیادہ تر خاموش رہے۔ خاتون کربلا دختر زہراؓ نے تمام روح روساموقوں پر نہایت حکمت و بصیرت سے کام لیا۔ بازار کوفہ، دربار زیاد، بازار شام اور دربار زیند میں ان کی انقلاب انگیز تقریروں کی تخلیٰ و شمن کا کام وہیں آج تک محسوس کر رہا ہے۔

یہ وہ نام تھے جن میں بعض حضرت عباس کے اسلاف اور بعض کم دیش آپ کے ہم عمر تھے یا آپ کے بھائی بہن تھے۔ ان لوگوں میں آپ میں صفات کا تبادلہ ہوا۔ اب سرسری طور پر آپ کی نسل کا بھی ذکر کرتے ہیں جس سے کچھ اندازہ ہو سکے گا کہ حضرت عباس سے ان کو کیا اور اشت صفات تھیں۔

حضرت عباس کی اولاد کی تعداد پانچ ہے۔ عبید اللہ وفضل (نایخ التواریخ) وحسن (معارف ابن قتیبیہ) و قاسم اور دو بیٹیاں۔ ابن شہر آشوب نے کربلا کے شہیدوں میں حضرت عباس کے ایک بیٹے محمد کا نام لیا ہے۔ عبید اللہ وفضل کی ماں البابہ بنت عبید اللہ بن عباس بن عبدالمطلب تھیں۔

حضرت عباس کی نسل صرف عبید اللہ سے چلی۔ بعض حسن بن عباس کی نسل کا بھی جاری رہنا بتاتے ہیں۔ عبید اللہ بن عباس نے علم و فضل میں مقام عالی پایا۔ حسن و جمال و مروت میں بھی ان کا نام لیا جاتا ہے۔ ۱۵۵ھ میں ان کی وفات ہوئی انکی تین بیویاں تھیں۔ رقیہ بنت حسن بن علی و بنت معبد بن عبد اللہ بن عبدالمطلب و بنت سور بن محترمہ زیری (ذخیرۃ الدارین)۔

عبد اللہ بن عباس کو جیسے ہی امام زین العابدین دیکھتے آپ کی آنکھوں سے آنسو چکل اٹھتے۔ کوئی رونے کا سبب پوچھتا تو فرماتے:

ان کو دیکھ کر کربلا میں یچا عباس کی قربانی یاد آ جاتی ہے اور میں بیتاب ہو جاتا ہوں۔ عبید اللہ کی نسل میں فقہا و محدثین پیدا ہوتے رہے۔ کتنا حسین ہے وہ کردار جس کی یاد سے اس کے سر برآ ورنما یا اسلاف کی یاد تازہ ہو جاتی ہے اور وہ اپنے تاریخی فخر و شرف میں اپنے خدمات و کمالات سے خود بھی چار چاند لگاتا ہے اور کتنا خوش نصیب ہے وہ انسان جس کی نسل میں اس کی روایت زندہ رہتی ہے اور اس کے اعقاب اپنے مورث کی صفات کی حفاظت کرنے میں اور اپنی تکمیل و ترقی کے سفر میں اس کی یاد سے شمع کا کام لیتے ہیں۔

باب الحوائج کی بارگاہ میں معجزات

کل بھی تھے، آج بھی ہیں اور قیامت تک ہوتے رہیں گے
جناب عباس علیہ السلام سیرت میں، صورت میں، صبر میں، قوت میں، شجاعت
میں، عبادت میں، وقار میں، رعب و دبدبہ میں، گفتار اور رفتار میں بالکل اپنے والد
بزرگوار امیر المؤمنین حضرت علی علیہ السلام سے مشابہ تھے۔

امیر المؤمنین حضرت علی علیہ السلام کی شہادت کے بعد کچھ لوگ مدینہ اشتیاق
زیارت حضرت عباس علمدار کو آئے۔ آپ اس وقت حرم سرا میں تشریف فرماتے۔
حالانکہ ابھی لڑکپن تھا۔ امام حسین علیہ السلام کے حکم سے جب باہر تشریف لائے تو
لوگ دس قدم پیچھے ہٹے اور یہ کہنے پر مجبور ہوئے کہ بھی علی کی جوانی دیکھی تھی خدا نظر
بد سے پچائے جب یہ جوان ہوں گے تو کس عالم میں ہوں گے۔ آپ اتنے حسین
تھے کہ دنیا قمر بنی ہاشم کہنے پر مجبور ہو گئی۔ قفر جلالوی نے کیا خوب کہا ہے۔

پلاتشِ دودھ جو زہرا امام ہوجاتے

باپ نے پورے دس برس خدا کے رسول کے لشکر کی علمبرداری کی لیکن علمبردار نہ
کھلانے بیٹے نے کچھ دیر کر بلا کے میدان میں فوج حسین کی علمبرداری کی قیامت
تک کے لیے علمدار مشہور ہو گئے۔

حسین پر فدا کاری کا جذبہ:

جناب عباس کا کچپن کا زمانہ ہے فرط محبت کی وجہ سے جب بھی امام عالی مقام
حضرت حسین علیہ السلام کے ساتھ چلتے تو ان کے قدموں کی خاک اپنی آنکھوں میں
لگاتے۔ مسجد کوفہ کا مشہور واقعہ ہے کہ جناب امیر علیہ السلام تشریف فرمائیں آپ کے
پہلو میں سرکار سید الشہداء حضرت امام حسین علیہ السلام جلوہ افروز ہیں۔ شہنشاہ کربلا کو
پیاس لگی۔ قصر سے کہا پانی لاو۔ حکم ملت ہی قسم اٹھے۔ حضرت عباس جن کا اس وقت کم

سکی کا زمانہ تھا نزدیک بیٹھے ہوئے تھے قبیر سے مخاطب ہو کر فرمایا۔

قبیر ٹھہرو۔

عباس حسین کے سامنے تشریف لائے ہاتھ جوڑ کر عرض کیا:

آقا غلام کو کیوں بھلا دیا۔ میں اپنے آقا کے لیے پانی لاتا ہوں۔ فوراً چلے پانی کا جام لے کر خوشی خوشی مسجد کی طرف بڑھے۔ راستے میں پانی گرا اور آپ کے کپڑے پانی سے تر ہو گئے۔ حسین نے عباس کو اس حال میں دیکھا، حضرت بھرے بھجے سے کہا: بھائی عباس آج تو پانی لے آئے ہو مگر ایک دن ایسا آئے گا کہ تم ہمارے پچوں کے لیے پانی لینے جاؤ گے لیکن ہزار کوشش کے باوجود پانی نہ لاسکو گے۔

عباس نے عرض کیا: مولا کیا میرے بازوں و وقت سلامت نہیں ہوں گے؟ جنگ صفين میں آپ کی فدا کاری کا واقعہ بھی مشہور ہے۔ امیر المؤمنین حضرت علی علیہ السلام باغیوں سے جنگ کر رہے ہیں۔ عباس بھی اس جنگ میں بابا اور بھائی کے ہمراہ ہیں۔ عباس حسین کے دوش بدوش چل رہے ہیں جہاں حسین اور فوج اعداء کے درمیان معزکہ ہوتا ہے عباس شیر دلاور کی طرح غنیض و غصب کے عالم میں بجلی کی تیزی کے ساتھ صفوں کو چیرتے اپنے آقا حسین اور اس فوج کے درمیان آ جاتے ہیں۔ جو سامنے آتا ہے نیزے کی انی سے اٹھا کر زمین پر گرداتی ہیں تھوڑی سی دیر میں اشقیا کو فا کیا۔ فوج اعداء میں کھلبی مچ گئی۔

جناب عباس فرماتے جاتے تھے: کہ میں قمر بنی ہاشم ہوں، فرزند حیدر و صدر ہوں، حق شناس ہوں۔ کس کی جرأت ہے کہ میرے ہوتے ہوئے آقا حسین کی طرف نظر اٹھا کر بھی دیکھے۔

کفر و هنالکت کی تیز و تندا ندھیوں نے اگر شمع رسالت کو بجھانا چاہا تو یہ اللہ کا ہاتھ اوپر رہا۔ دشمنان خدا و رسول کی ہزار کوشش کو زندگی بھر عباس کے بابا اور ہمارے مولا امیر المؤمنین ناکام کرتے رہے۔ اسی طرح باپ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے شمع

امامت کے لیے فرزندِ اللہ نے ہاتھ اور رکھا۔

یہ شمعِ امامت اسی وقت گل ہو سکتی ہے جب یہ ہاتھ نہ ہوں۔ آپ کے سامنے دنیاوی مثال ہے کہ جب کوئی شخص چراغ روشن کرتا ہے اور اس چراغ کو مکان کے دوسرا حصہ میں لے جانا چاہتا ہے اگر اسی صورت میں تیز ہوا اس چراغ کو گل کرنا چاہے تو یہ شخص اپنا ہاتھ اس چراغ کی جلتی ہوئی لوکے قریب رکھ لیتا ہے اور اپنی پوری کوشش سے اس جلتے ہوئے چراغ کو بھٹے سے بچانے کی کرتا ہے۔

علیٰ اور ابن علیٰ عباسؑ کا کردار بھی بالکل اسی طرح ہے۔ علیٰ شمعِ رسالت کے پروانے اور عباسؑ شمعِ امامت کے محافظ دونوں نے اپنی زندگیوں میں رسالت اور امامت کو دشمنانِ اسلام کے شر سے محفوظ رکھا۔ یہاً تو اس حد تک آگے بڑھ گیا کہ امامت کی حفاظت کرتے ہوئے اپنے دونوں بازوؤں کو کٹوا لیا اور امامت کی شمع پر جانِ ثمار کر دی۔

حضرت عباسؑ میں حضرت علیؑ کے طور طریقہ تھے

حضرت عباس علیہ السلام کا وہی طور طریقہ تھا جو حضرت علی علیہ السلام کا تھا۔ علیؑ حضرت محمد مصطفیٰؐ کے مددگار اور نائب تھے اسی طرح جناب عباسؑ فرزند رسول ﷺ تھیں حضرت امام حسین علیہ السلام کے مددگار اور نائب تھے۔ جناب امیر علیہ السلام فقراء و مساکین کو رات کے وقت پیچی پشت پر لاod کر اجتناس پہنچایا کرتے تھے۔ اسی طرح جناب عباسؑ بھی فقراء اور مساکین کی دلبجی کرتے تھے۔

رسولؐ خدا تک پہنچنے کے لیے حضرت علی علیہ السلام کا وسیلہ ضروری ہے اسی طرح امام حسینؑ تک پہنچنے کے لیے حضرت عباس علیہ السلام کا وسیلہ چاہئے۔ اس جگہ ایک واقعہ بیان کرتا چلوں ایک زائر امام حسین علیہ السلام کی زیارت کو جاتا تھا لیکن جناب عباسؑ کی زیارت کو بہت کم۔

اس کو خواب میں جناب سیدہ نے تنبیہ کی کہ تم میرے بیٹے کی زیارت کو نہیں

جاتے ہو۔

زار نے کہا بی بی میں تو ہر روز زیارت سید الشہداء کو جاتا ہوں مجھ سے تو کبھی ناخنیں ہوتا۔

اس پر بی بی نے کہا: ہاں تم جاتے ہو لیکن میرے بیٹے عباس کی زیارت نہیں کرتے۔

دیکھا آپ نے اگر کوئی شخص امام عالی مقام کی زیارت کر کے آجائے اور جناب عباس کی زیارت نہ کرے قسم بخدا اس کی زیارت قبول نہیں ہوگی۔ عباس اپنے بزرگوں کی طرح باب الحوانگ ہیں۔ یہاں جو بھی آتا ہے مرادیں پاتا ہے جو ان کا نام لے کر منت مانتا ہے اس کی منت پوری ہوتی ہے۔

مظہر الحجائب والغراہب حضرت علی علیہ السلام کے اس فرزند ارجمند کے کچھ مجزوات اور کرامات بکھرے ہوئے اور اق سے جمع کر کے اس کتاب میں شائع کر رہا ہوں تاکہ مکثر مجزوات ان کو پڑھ کر ایمان لے آئیں اور اہل ایمان ان کے پڑھنے سے اپنے ایمان کو تازہ کریں۔



شاعر اہلبیت قیصر بار ہوی کا کھویا ہوا بستہ مل گیا

گود میں فاطمہ کی بخشش امت کے لیے
لاش اصغر کی ہے عباس علمدار کے ہاتھ

جناب قیصر بار ہوی شاعر اہل بیت حال سخیم لاہور کا ایک عجیب و غریب تجربہ خیز واقعہ کتاب علی علی حصہ دوم صفحہ نمبر ۱۱۲ پر بحوالہ امامیہ جنتی لاہور تحریر ہے کہ ایک دفعہ جناب قیصر بار ہوی صاحب لاہور سے ملکان مجلس امام حسین سے خطاب کے لیے

بذریعہ بس تشریف لے جا رہے تھے۔ یہ بس ساہیوال جا کر کھڑی ہو گئی۔ کند کیٹھ نے سواریوں سے کہا کہ ملتان کی سواریاں اس بس سے اتر کر سامنے کھڑی ہوئی دوسری بس میں آ جائیں۔ میں بھی دوسری سواریوں کے ساتھ ملتان والی بس میں بیٹھ گیا۔ اور بس روانہ ہو گئی۔

بس کو چلے ہوئے کئی میل ہوئے ہوں گے کہ مجھ کو خیال آیا کہ میرا بستہ جس میں مرشیوں کی پیاض بھی تھی وہ تو پہلی والی بس ہی میں رہ گیا۔ دل دھک سے ہو گیا۔ اب کیا کریں واپس جاتے ہیں تو بس وہاں نہ ملے یا تھیلا کوئی دوسرا شخص لے گیا ہوا اور اب اگر آگے جاتے ہیں تو پھر ملتان میں مجلس کیا پڑھیں گے؟

دل ہی دل میں حضرت عباس علمدار سے مدد مانگی اور کہا:

مشکل کشائے کے فرزند میری مدد سمجھیجے کہ آپ کے بھائی شہید کربلا کی مجلس پڑھنے جا رہا ہوں اور جو کچھ حادثہ ہو گیا اس کی بھی آپ کو خبر ہے۔ مولا عباس مرشیوں کی پیاض آپ ہی عطا کریں گے۔

دل ہی دل میں مولا سے کہہ رہا تھا کہ جس بس میں سفر کر رہا تھا اچانک وہ خراب ہو گئی جس کی وجہ سے ڈرائیور نے بس روک لی اور تمام سواریاں بس سے پیچے اتر گئیں۔ ڈرائیور اور کلیز بس کو تھیک کرنے لگے۔ تھوڑی دیر میں خانیوال کی طرف سے ایک بس آئی اور ہماری بس سے چند گزر کے فاصلہ پر آگے جا کر رک گئی اس میں سے ایک آدمی اترا۔ اور ہماری بس کے پاس آ کر با آواز بلند میرا نام لے کر کہا: کہ قیصر بار ہوی صاحب کون ہیں۔

میں نے اپنا نام سنافورا بول اٹھا میں ہوں۔

اس شخص نے میرا تھیلا مجھ کو تھیلایا اور کہا کہ راستے میں ایک شخص نے مجھ کو یہ تھیلا دیا تھا اور بڑی تاکید سے کہا تھا کہ ابھی راستے میں تم کو ایک بس ایک جگہ کھڑی ہوئی ملے گی۔ اس میں ایک شخص قیصر بار ہوی نام کے ہوں گے۔ ان کو یہ تھیلا پہنچا دینا۔ یہ

کہہ کروہ آدمی اپنی بس میں بیٹھ کر روانہ ہو گیا۔ اس شخص کے جاتے ہی ہماری خراب بس بھی تھیک ہو گئی اور مسافروں کو بھا کر منزل کی طرف رواں ہو گئی۔
(صلوٰۃ بر محمد وآل محمد علیہم السلام) اس واقعہ نے یہ ثابت کر دیا کہ مجزرے اب بھی ہوتے ہیں بشرطیکہ آل محمد علیہم السلام سے صدق دل سے رجوع کیا جائے۔



پاکستانی صحافی کی آپ بیتی، جس نے حضرت عباس کی زیارت کی

بکوالہ جنگ سورخہ ۱۲ اکتوبر ۱۹۸۱ء کالم نگار جناب رئیس امر و ہوی۔

روضہ مبارک حضرت عباس علمدار کا ایک وجود انی منظر۔

متاز صحافی جناب اقبال احمد صدیقی ساکن یوکے پلازا فیڈرل بی ایریا پر ہائی وے کراچی روزنامہ جنگ اور اخبار جہاں کے نمائندے کی حیثیت سے عراق کے دورے پر گئے تھے۔ اس سلسلے میں ان کو ایک عجیب واقعہ سے دوچار ہونا پڑا۔ لکھتے ہیں کہ عراق میں ایک سو اس روزہ تھا۔ پاکستان میں رمضان المبارک کی بیسویں تاریخ ہو گی۔ میں نے شاہراہ سعدون پر واقع ہوٹل دارالسلام کے کمرہ نمبر ۲۰۶ میں وضو کیا، کپڑے تبدیل کیے اور کمرہ بند کر کے لفت کے ذریعہ نیچے اترنا۔ دروازے پر کر بلائے معلیٰ جانے کے لیے ایک ایز کنڈی شیڈ نوینا کار مختلط تھی میں دو پاکستانی صحافیوں کی رفاقت میں کربلا کی جانب روانہ ہوا۔ عراقی وزارت ثقافت کے ایک نوجوان افسر رہنمای کے طور پر ہمراہ تھے۔ عقیدت اور محبت کے جذبات سے دل سرشار تھا۔

ہم پہلے دریائے دجلہ اور فرات کے جدید ترین پل سے گزرے ہمارے رہنمای مسٹر علی جو بغداد یونیورسٹی کے گرجویتیس ہیں راست میں آنے والے تمام مقامات کے بارے میں معلومات فراہم کر رہے تھے۔ ٹریک کی زیادتی کے باوجود ہماری گاڑی

پوری رفتار سے روای دوال تھی۔ السید پل کے بعد عمودیہ اور اسکندریہ نام کی دو بستیاں آئیں۔ پھر کربلا معلی کے آثار غمودار ہوئے ہم شہر میں داخل ہوئے تو کاروں، بوس، موڑ سائیکلوں اور پیدل چلنے والوں کا اتنا جووم تھا کہ ہماری گاڑی کا گزرنا مشکل تھا بالآخر روضہ مبارک سے دور گاڑی کو کھڑا کیا اور سیدنا امام حسین علیہ السلام کے روضہ مبارک پر حاضری وی۔ پشاور کے روز نامہ جہاد کے ایڈیٹر جناب شریف فاروق اور اخبار خواتین کی نمائندہ خصوصی برائے اسلام آباد مز Shimim الحق ہمسفر تھیں۔

دھڑکتے ہوئے دل کے ساتھ باب حسین سے اندر داخل ہوئے۔ جووم کی وہ کثرت کہ اللہ اکبر! جوشان و شوکت اللہ تعالیٰ نے اس مقام تبرک کو عطا کی ہے اس کو لفظوں میں بیان کرنا مشکل اور بہت مشکل ہے۔ زائرین والہانہ انداز میں روضہ امام حسین علیہ السلام کی جالیوں کو بوسہ دے رہے تھے اور رورو کر دعا میں مانگ رہے تھے عصر کی نماز کا وقت ہو چکا تھا میں نے ساتھیوں سے اجازت لے کر ایک ٹنگ جگہ بیٹھ کر نماز ادا کی پھر سب کے ساتھ کھڑے ہو کر فاتحہ پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔

اس وقت دل اور نظر وہیں کو عجیب قسم کی سرور آمیز میز منڈک کا احساس ہو رہا تھا۔ پورا ماحول شفقت اور محبت کی خوبیوں سے مہک رہا تھا۔ افطار کا وقت قریب تھا ہماری خواہش تھی کہ دوسرے شہدا کی زیارت سے محروم نہ رہیں جووم کے سبب ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ کر چلنا پڑتا تھا۔ ہم نے حضرت عباس این علی علیہ السلام کے روضہ منورہ میں قدم رکھا۔ کیا جاہ و جلال تھا! زائرین کے جووم سے گزر کر قریب پہنچنے تو صدر دروازے پر خوبصورت الفاظ میں کندہ تھا۔

حضرت عباس یا ابا الفضل العباس

اور آپ کی ضریح مبارک پر السلام علیک یا عباس قمر بنی ہاشم تحریر تھا۔ ہبیت اور عظمت کے نسب میرا دل زور زور سے دھڑک رہا تھا۔ مجھے محسوس ہو رہا تھا کہ میں

اسکول کا کسی معمولی طالب علم ہوں اور اپنا ہوم ورک کیے بغیر کلاس ٹھپر کے سامنے آگیا ہوں، جہاں مجھ سے میری کوتا ہی پر باز پرس ہو سکتی ہے۔ سوچا کہ شاید اس ذہنی کیفیت کا سبب اعصابی دباؤ ہے لیکن جلد ہی محسوس ہوا کہ یہ غذر غلط ہے۔ عباش علما دار کی پوری زندگی جسم باطن کے سامنے سے گزرنے لگی۔

آپ حضرت عثمانؓ کی خلافت کے سال اول ۲۶ھ میں پیدا ہوئے۔ اپنے عظیم المرجت والد سیدنا علی علیہ السلام کے سایہ شفقت میں آپ کا بچپن گزار۔ جنگ صفين میں زخمیوں کو پانی پلاتے رہے۔ عاشورہ حرم کو مشکیزہ لے کر فرات پر گئے اسے بھر کر واپس لارہے تھے کہ یزیدی سپاہیوں نے آپ کے دونوں ہاتھ قلم کر دیے تو مشکیزے کو دانتوں سے کپڑا لیا۔ شجاع ابن شجاع لٹکر حسینؑ کے علما دار، کیا ہی جاہ و جلال ہے جو ان کے روضہ مبارک سے عیاں ہے۔

بازار کر بلہ میں آنس کریم سے روزہ افطار کیا۔ رات گئے وہاں سے واپسی ہوئی اپنے ہوٹل میں پہنچا۔ کمرہ بدستور مغلل تھا۔ پروگرام یہ تھا کہ تھوڑی دیر بعد کمرے میں طعام کیا جانا ہے دروازے پر جو خود کار طریقہ پر داخل ہو جانے کے بعد بند ہو جاتا تھا۔ کھلکھلا ہوا اور محسوس ہوا کہ کمرے میں میرے علاوہ کوئی اور بھی ہے۔ کمرہ خوب روشن تھا۔ جھر جھری آگئی۔ فوراً کوریڈور کی طرف مڑ کر دیکھا۔ ایک صاحب بالکل قریب آ کر واپس جا رہے تھے۔

چھ فٹ سے بکتا ہوا قد۔ سبز عمامہ، سیاہ نیچکشی داڑھی، خوب چوڑا سینہ، شانے پڑے پڑے، سر سے پاؤں تک مجاہد ان شان، شفاف پیشائی۔ میں اتنا مرغوب ہوا کہ فوراً کمرے سے باہر آ گیا۔ مگر دور تک کوئی نظر نہ آیا دروازہ بند کرے سید حافظت قلعہ پر ڈینگ بال تیس چلا گیا کیونکہ پچھنہ کہتا۔ شریف فاروق سے کہا کہ آپ کے کمرے میں چلتا ہوں۔ نماز بھی وہیں پڑھوں گا۔

غذا میں عجیب قسم کی دلاؤزی مہک تھی جس سے بڑی تسلیم ہو رہی تھی۔ کراچی

میں ایک صاحب معرفت بزرگ سے اس واقعہ کا ذکر کیا تو کہنے لگے کہ آپ کربلا میں جن بزرگ کے مہمان تھے۔ انہوں نے اپنی حفاظت میں آپ کو قیام گاہ تک پہنچا دیا۔ یہ حقِ حسن اتفاق ہے کہ آپ نے یہ منتظر دیکھ بھی لیا۔
دو مہینے ہو گئے جیران ہوں کہ یہ کیا تھا۔ کوئی نفیاتی ڈرامہ یا وجدانی نظارہ.....
اس مقام پر عقل بالکل کام نہیں کرتی۔ اس کیفیت کے متعلق کس سے دریافت کروں؟

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ذَاكِرِ حُسَيْنٍ کی عظمت جناب عباش علمدار کی نظر میں

کہا عباش نے فوج عدو سے اب کہاں ہیں وہ
صفوں سے جو نکلتے تھے بہت جرار بن بن کر

(تَنَّا مَرْحُوم)

مصنف کتاب سرور المؤمنین لکھتے ہیں کہ میرے بھائی شیخ جعفر نے بیان کیا کہ ایک مرتبہ وہ ایک سید کے ساتھ کربلا سے بجف اشرف کو جا رہے تھے راستے میں ایک عالی شان عمارت پر نظر پڑی جس کے ارد گرو نہایت گنجان درخت پورے سلیقہ کے ساتھ لگے ہوئے تھے دل میں سوچنے لگا کہ بارہا اس طرف سے گزر ہوا ہے۔ کبھی اس قسم کا کوئی مکان اس راہ میں نظر سے گزرا ہی نہیں۔ یہ مکان کیا ہے ہم اس تردید میں آہیں میں باتمیں کر رہے تھے۔ کہ ایک بزرگ سامنے سے نمودار ہوئے اور فرمائے لگئے: یہ میرا مکان ہے آپیے اور میری دعوت مہماں قبول فرمائیے۔ ہم دونوں ان کے ہمراہ داخل خانہ ہوئے۔

وہ مکان کیا تھا جنت کا نمونہ تھا۔ اس مکان میں راحت اور آرام کے تمام اسباب دکھائی دے رہے تھے۔ انکی ایسی نعمتیں مہماں تھیں جن کو اس سے پہلے میں نہ نہیں

دیکھا تھا۔ اور نہ کافوں سے سنا تھا اس مکان کے اندر ایسے ایسے باغات تھے کہ سجان اللہ! باغوں کے درختوں پر طائران خوش المخان اور مرغان شیریں بیاں چپک رہے تھے۔ نہیں جاری تھیں۔ سبزہ لہلہ رہا تھا۔ درخت بارش سے بچنے ہوئے تھے۔ پھولوں کی خوبی سے دماغ مطرعت تھے۔

اس عجیب و غریب مکان میں سیر کرتا ہوا جا رہا تھا کہ اس کے ایک پہلو سے ایک اور شاندار مکان نظر آیا۔ اسے دیکھ کر میں اور حیران ہو گیا۔ وہ اس خوبی سے بنا ہوا تھا اور بہت بہترین طریقہ سے آراستہ تھا کہ اس کی توصیف سے سیری زبان قاصر ہے۔ اس میں ایک بزرگوار جن کے چہرے سے عظمت و جلال آشکار تھا۔ مجھے دکھائی دیے۔ انہیں میں نے صدر مقام پر بیٹھے دیکھا۔ میں نے آگے بڑھ کر نہایت ادب سے ان کو سلام کیا۔ انہوں نے جواب سلام کے بعد اسی سید سے جو میرے ہمراہ تھا اور جسے میں پہچانتا تھیں نہ تھا لیکن رفق سفر ہونے کی وجہ سے میں ان سے مانوں تھا۔ فرمایا: کہ اس شیخ کو جو کہ آقائے نامدار حضرت سید الشہداء کا ذاکر ہے فلاں مقام پر لے جاؤ اور اسے آب سرد اور طعام لذیذ سے سیراب کرو۔ اور جس چیز کی اسے ضرورت ہو اسے مہیا کر دو۔

یہ سن کر وہ سید مجھے ایک مکان وسیع میں لے گیا جہاں انواع و اقسام کے کھانے پختے تھے میں نے خوب میر ہو کر کھایا جب وہ سید مجھے رخصت کرنے کے لیے یہ دون خانہ آیا تو میں نے اس سے کہا:

تجھے قسم ہے اس عظیم الشان شخصت کی جو اس مکان کا مالک ہے مجھے بتا کہ یہ کون سا مقام ہے اور یہ منہ نشین صدر خانہ کون ہیں؟ اس نے کہا: اس مقام کا نام وادی مقدس ہے اور ان جناب کا اسم گرامی حضرت عباس علیہ السلام ہے اور یہ مکان ان ہی جناب کا ہے۔ یہیں سب شہداء کے کربلا جمع ہو کر حضرت امام حسین علیہ السلام کی خدمت میں جاتے ہیں۔

میں نے عرض کی: اے سید میں نے بھی سنا ہے اور ستا بوس میں بھی پڑھا ہے کہ کربلا میں حضرت عباس علیہ السلام کے دونوں دست مبارک کٹ گئے تھے۔ اس نے کہا: بے شک۔

میں نے عرض کیا: کہ مجھے رخصت آخري کے بھانے سے ان کی خدمت میں لے چلوتا کہ میں حضرت کے دست بریڈہ جسم کو چشم خود کپھ لوں۔

وہ سید مجھے دوبارہ ان کی خدمت میں لے گیا۔ میں نے جو نبی ان کے دست بریڈہ جسم کو دیکھا میں بے اختیار ہونے لگا اور بے ساختہ یہ اشعار میری زبان پر جاری ہو گئے۔ ترجمہ: دشمنوں نے ان سے جسم کو تیروں سے چھلنی بنا کر اس مشکنہ کو نکل کرے ملکوں کے کر دیا جسے انہوں نے بڑی مغلوں سے پر کیا تھا۔ اس وقت آپ نے کمال ما یوی کے عالم میں با چشم پر نم حضرت امام حسین علیہ السلام کو آواز دی:

اے میرے آقا صین میری تمام امیدیں خاک میں مل گئیں۔ افسوس میں پانی پہنچانے سے قبل ملک الموت سے ملاقات کرنے پر مجبور ہو گیا۔

راوی کہتا ہے کہ یہ سن کر حضرت رونے لگے اور فرمایا: اے شیخ خدام تم لوگوں کو صبر دے میں نے ان سے زیادہ تکالیف برداشت کی ہیں جن کی تھیں اطلاع نہیں ہے۔



حضرت عباسؑ کی اہم مصیبت اور ایک خواب

بڑھ کر عباسؑ نے سجادہ ادھر بچھوایا
خواب سے بیٹوں کو زینبؓ نے ادھر چونکیا

(آزاد لکھنوفی)

کتاب تظلم الزہرا صفحہ ۱۲۰ میں تحریر ہے کہ جب حکیم بن طفیل نے حضرت

عباس علیہ السلام کا بایاں ہاتھ قطع کر دیا تو آپ نے علم کو اپنے سینے سے لگایا۔ اسے لکھنے کے بعد مصنف بیان کرتے ہیں کہ مجھ سے عالم جلیل القدر علامہ شیخ کاظم حسینی نے فرمایا کہ ایک عالم دین میرے پاس تشریف لائے اور کہنے لگے: میں حضرت عباس علیہ السلام کا سفیر ہوں۔ آپ کی طرف بھیجا گیا ہوں۔

میں نے پوچھا: کیا پیغام لائے ہو۔

فرمایا: مجھ سے حضرت عباس علیہ السلام نے خواب میں فرمایا کہ میں آپ کے پاس جاؤں اور یہ کہہ دوں کہ آپ حضرت عباس علیہ السلام کے مصائب مجالس میں بہت کم پڑھتے ہیں۔

اس کے بعد اس عالم سفیر نے کہا کہ میں نے حضرت عباس کے اس فرمانے پر عرض کی: مولا میں تو خود کی دفعہ ان کی مجالس میں شرکت کر چکا ہوں۔ میں نے خود سنائے کہ یہ عالم مجالس میں آپ کا ذکر کرتے ہیں اور مصائب بیان کرتے ہیں۔

ان پر جناب عباس علیہ السلام نے کہا: کہ یہ نیک ہے لیکن وہ میری اس عظیم مصیبت کو بیان نہیں کرتے جب کوئی سوار زخموں کی تاب نہ لا کر اپنے گھوڑے سے زمین کی طرف گرتا ہے تو میں پر چیختھے میں اپنے ہاتھ کا سہارا لیتا ہے لیکن وہ مظلوم کیا کرے جس کے سینے میں تیر چھپے ہوں اور دونوں ہاتھ کئے ہوں وہ زمین پر گرتے وقت کس چیز کا سہارا لے سکتا ہے؟

اس خواب سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عباس علیہ السلام نے گھوڑے سے گرتے وقت خود کو ہاتھوں کے سہارے سے محروم پا کر انتہائی صدمہ اٹھایا اور اس مصیبت کو علی کے شیر دلاور نے بہت محسوس کیا ہے۔

(میرا مقصد صرف اور صرف یہ ہے کہ ذاکرین صاحبان جب حضرت عباس علیہ السلام کے مصائب بیان کریں تو مصائب کے اس عکسے کو ضرور بیان کریں۔)

۵

بھلی کے کرنٹ سے مر جانے والا بچہ زندہ ہو گیا

شوکت رایت سلطان مدینہ دیکھو
ہے وہ پرچم سے بندھی منتک سکنہ دیکھو

عالی جناب مولانا علی اختر صاحب امر و ہوی کسی تعارف کے محتاج نہیں ہیں۔
جناب والا کئی کتابوں کے مصنف بھی ہیں۔ ۱۹۵۲ء میں زیارت سید الشهداء حضرت
امام حسین علیہ السلام کو اپنے اہل خاندان کے ساتھ تشریف لے گئے۔ ان کا پوتا صن
عباس بھی شریک سفر تھا۔ دوران قیام کربلاؑ معلیٰ ان کے اس پوتے کے ساتھ ایک
عجیب واقعہ پیش آیا۔ جس کو جناب اختر علی صاحب نے حضرت عباس علیہ السلام کے
محجزے سے تعبیر کیا ہے۔ اس پورے محجزے کو آپ نے کتاب ”زار حسین“ کا
روز ناچہ، صفحہ نمبر ۱۳۰ میں تحریر کیا ہے۔

۲۹ مئی ۱۹۵۲ء ۱۲ شعبان جمعہ آج کربلاؑ معلیٰ کے ہرگلی کوچہ میں بھیڑ بھاڑ
ہے سڑکیں مسلسل پیدل آنے والے زائرین سے یا ان کو لانے والی موڑگاڑیوں سے
بھری ہیں۔ روضہ جات میں اور عمارات مثلاً خیمه گاہ وغیرہ میں بڑے بڑے وسیع گھن،
درستھیاں، دالان، ہر ہر جگہ مضافات کے آئے ہوئے قافلوں سے بھر چکے ہیں۔ اب
ان مقامات میں آمد و رفت دشوار ہے۔ چوں کہ ہر آنے والے کا مقصد حاضری حرم
مبادرک و زیارت ضریح مقدس ہوتا ہے لہذا حرم کا جمیع بہت اور مدد و دلچسپ ہونے کی وجہ
سے بے حد کشمکش ہوتی ہے۔

صحیح سے گھری میں تھا یہ پروگرام بنایا کہ آج شب اعمال و عبادات اپنی قیام گاہ
پر کیے جائیں گے اور آخری حصہ شب میں سب عورتوں اور بچوں کو ساتھ لے کر

شرف بہ زیارت ہوں گا۔ اس وقت بھیڑ کم ہونے کا خیال تھا۔ گزشتہ رات چونکہ شب بعد تھی کم خوابی کی وجہ سے اس وقت طبیعت کسلمند تھی۔ لیئے لیئے رسالہ نور کراپی کا آیا ہوا تھا پڑھنے لگا پڑھتے پڑھتے سو گیا۔ تقریباً دس بجے دن کا وقت تھا۔ متصل کرہ میں میری الہیہ اور بہو وغیرہ تھے۔

یک شور و غل کی آواز نے مجھے خواب سے چونکا دیا۔ دیکھتا ہوں کہ میری الہیہ اور ان کے پیچھے پیچھے میری پوتی صادقہ اختر سلی روتی بیٹھی فریاد کناس دوسرا جاپ اسی عمارت میں بھاگی جا رہی ہیں۔ میں گھبرا گیا۔ استفسار حال کرتا ہوا پیچھے دوڑا اس نے بتایا کہ اس کا چھوٹا بھائی حسن عباس سلمہ، بھلی والے کرہ میں بھلی کے تار سے پٹ کے بیہوش ہو گیا ہے۔ اس خبر نے دماغ کو بے کار کر دیا۔

افتان و خیر اس کرہ میں پہنچا۔ اس کرہ میں ایک کھڑکی ہے جس پر لوہے کی سلاخوں کو موڑ کر ایک بار جہ بنا یا گیا تھا اسی جگہ بھلی کا تار گلی کی میں لائن میں دوڑا ہوا ہے یہ پچھے اسی کرہ میں گیا۔ صادقہ اس کی بہن بھی اسی جگہ تھی۔ میرے دن کے آرام کے لیے اسی خالی کرہ میں ملازم نے بستر کر دیا تھا کیونکہ آج سافر خانہ کی عمارت میں بہت زیادہ مجمع مسافر زائروں کا ہو گیا تھا۔ یہ جگہ عیحدہ اور خاموش تھی۔ بچوں نے یہاں نئی جگہ آ کر دیکھ بھال شروع کر دی۔

صاحبزادہ حسن عباس سلمہ نے جس کی عمر ۸ سال کی ہے۔ اس کھڑکی کے آہنی کٹھرے پر کھڑے ہو کر بھلی کے تار کو پکڑ لیا۔ اسے سی کرنٹ کی بھلی، میں لائن کو پچھنے بے اختیاری طور پر پکڑا، بھلی کا جو کام تھا اس نے کیا۔ یہ اسی تار میں لٹک کر بے جس و حرکت رہ گیا میں نے جس حال میں اس کو پایا۔ خدا کسی دشمن کو بھی اس کی اولاد کا یہ منظر نہ دکھائے۔ منکاراً ہلا ہوا آمد و شد نقص کا نام نہیں۔ اس تار میں اس حالت سے لپٹے اور لٹکتے تقریباً دس مینٹ گزر چکے تھے۔

میں نے پیچتے ہی اس کو گود میں لیا اور ہاتھ کی انگلیاں جو تار سے متصل تھیں اور

اس سے بھلی اپنی قوت میں اس کو جذب کیے لٹکائے ہوئے تھی تار سے چھڑا کر علیحدہ اسی جگہ فرش پر بیٹھ گیا۔ اور میری زبان سے مسلسل یہ فریاد جاری تھی کہ ابو الفضل العباس میرے اس بچے کو مجھے واپس دلوادیجیے اور یہ فقرہ اس یقین کے ساتھ میرے منہ سے نکل رہا تھا کہ میں محض جسد خاکی کو گود میں لیتے بیٹھا ہوں۔ چاروں طرف مرد، عورت، اپنے، پرانے گھیرا ڈالے میرے ساتھ ہم آواز فریاد و دعا کر رہے تھے۔ گھبراہست دپریشانی کے عالم میں کچھ لوگ ڈاکٹر کو بلا نہ بھاگے ہوئے گئے۔

اس بچہ کے باپ صاحبزادہ اختر عباس سلمہ مکان کے زیریں حصہ میں بیٹھے ہوئے اپنے استاد عالی جناب ڈاکٹر سید جعفر حسین صاحب (ڈی لٹ) سے باتیں کر رہے تھے۔ ان تک خبر پہنچی اور وہ لوگ بھی بدحواس میرے پاس پہنچ کر شریک حال ہو گئے۔ میری الہیہ بلا کسی اطلاع کے پہلے ہی اس بچے کو لٹکا ہواد کیکے کر بے تباہ حواس باختہ تھا حرم مبارک سید الشهداء امام حسین علیہ السلام میں فریاد کنائیں پہنچ گئیں۔ مجمع کی کثرت سے ضریح مبارک کے پاس رُک نہ گئیں۔ تو جناب ابن حبیب ابن مظاہر کی ضریح کے پاس رواق میں بیٹھ گئیں اور مولا سے رو رو کر فریاد کرنے لگیں۔ گروپیش عربی و عجمی عورتوں نے ان کی سرایتگی سے متاثر ہو کر استفسار حال کیا اور سب نے رو رو کر ان کی فریاد و دعا میں شرکت کی۔

اسی حالت میں اس بچے نے میری گود میں (جس کو میں مردہ کی حیثیت سے لیے پندرہ منٹ سے بیٹھا تھا اور پانی چھڑ کر تھا) زندگی کے آثار ظاہر کیے۔ ہوننوں پر خفیف سی حرکت معلوم ہوئی۔ پانی کے قطرات پکائے۔ آنکھوں میں بھی حرکت محسوس ہوئی۔ ہماری فریاد مسلسل جاری تھی۔ رفتہ رفتہ آنکھیں کھولیں مگر چہرے کا رنگ سفید آنکھوں سے انتہائی ضعف ظاہر ہوتا تھا۔ میری آواز پر حواس مجتمع کر کے نقاہت و اشارہ سے جواب دیا۔ سب لوگ تھیر ہو کر درود سلام پڑھنے لگے۔ (صلوٰۃ بر محمد وآلہ محب)

اس بچہ کی ماں بالا خانے پر روضہ مظہر جناب سید الشهداء علیہ السلام کے سامنے رخ

کیے سر برہنہ مصروف فریاد و فناں تھی میں نے اس کو بلایا کہ آئے اور اپنے لخت جگر کو لے اور اپنے مولا کی فریاد ری کا کر شد دیکھے۔ آئی اور بے تباہت اپنے نور نظر کو کلیجہ سے لگا کر رونے لگی۔ اسی حالت میں ڈاکٹر قریشی صاحب تشریف لائے انہوں نے آله لگا کر قلب کی حرکت دیکھی بنضیں دیکھیں اور مجھ سے کہا کہ پچ بفضلہ خطرہ سے باہر ہے۔

مختصر یہ کہ ڈاکٹر صاحب کو رخصت کر کے ہم اس عطیہ ابوالفضل العباس کو گود میں لیے دوسرا کمرے میں چلے آئے جہاں مجمع سے الگ ہو کر اس کو آرام کرنے کا موقع دیا۔ کئی گھنٹہ خاموش پڑا رہا نہ کچھ کھانے پینے کی رغبت، نہ بات کرنے کی طاقت۔ ہاتھوں کی انگلیوں سے جو بجلی کے تار لپٹتے تھے چھالے پڑ گئے تھے۔ اس کے کپڑے بدلتے ہوئے ظاہر ہوا کہ پیر کے تکوے میں بھی ایک بڑا چھالہ قریب تین اچھے کا پڑ گیا ہے۔ اس کی کوئی وجہ سمجھ میں نہ آئی۔ سہ پہر اس نے پہلوں کا عرق، وودھ برف کے ساتھ پیا اور چہرہ پر بحالی آگئی۔ رات کو سخت مندانہ انداز میں آرام کیا۔

ہم لوگ نہایت سکون و آرام سے تمام شب اعمال نیسہ شعبان بجالائے، عبادت الہی میں مصروف و مشغول رہے اور شکر خدا رسول بجالائے۔

(اللهم صل علی محمد و آل محمد)

تمن بجے رات کو معدہ اپنی الہیہ کے حرم مبارک میں حاضر ہوا۔ خیال تھا کہ مجمع اس وقت کم ہو گا مگر اس وقت بھی بہت بڑا جھوم ہے۔ تمام عمارتیں و دلان میں مجمع ہی مجمع ہے علی الخصوص اندر حرم ضریح اقدس کے ایک اڑواہام زائرین کا ہے۔ جدھر دیکھو لوگ مصروف طواف یا عبادت ہیں کسی نہ کسی طرح اندر حرم مبارک پہنچ کر اس شب کے مخصوص اعمال و زیارات وغیرہ پڑھ کر ایک گوشہ میں علیحدہ بیٹھ کر مقصد حسینی " کی ابدی کامیابی کا یہ منظر دیکھتا رہا کہ رات کے چار بجے ہیں لوگ اس آستانہ پر اپنے دل کی مرادیں مانگنے چلے آ رہے ہیں اور یہ کائنات نام ہے اور نہ نشان۔

حقاً کہ بناۓ لا الہ است حسین

اب اس واقعہ کے متعلق ارباب بصیرت ناظرین کو دعوت غور و فکر دیتا ہوں۔ قارئین کی خدمت میں عرض ہے کہ مجرہ کی تعریف یہ ہے کہ نظام فطرت کے تحت جو افعال و خواص ہر شے کے ایک مقررہ اصول و عادات کے پابند ہیں اس کے خلاف بلا کسی خارجی مداخلت کے کوئی اثر یا نتیجہ ظاہر ہو۔ مثلاً آگ کا کام جلانے کا ہے، پانی کا کام ڈبو نے کا ہے، اسی طرح بجلی کا کام سینٹن سے بھی کم و قدر میں اپنے معمول کو فنا کروئیں کا ہے چنانچہ اس واقعہ میں بھی بجلی نے اپنا کام کیا۔

حسن عباس نے بجلی کے تار کو ہاتھ سے پکڑا اس نے فوراً ہی اپنی طاقت میں اس کو جذب کر لیا اور یہ لپٹ کر رہ گیا۔ لو ہے کی سلاخوں کے کٹھرے پر نگے بید کھڑا تھا بجلی کی قوت ہاتھوں سے پاس ہوتی رہی اور پیروں کے نیچے لو ہے کو جلاتی رہی۔ جس کے گرم ہو جانے سے اس کا پیر اچھا خاصاً جل گیا۔

تمن ہفتہ مسلسل زخم کا علاج ہوتا رہا۔ عب ثحیک ہوا کوئی غیر موصل چیز، بر قی قوت اور اس کے جسم کے اتصال میں ایسی حارج نہ تھی جو بجلی کے کرنٹ کے لیے رکاوٹ کا باعث بنتی۔ وہ منٹ کے وقفہ تک عامل و معمول ایک دوسرے سے متصل اور وابستہ رہے۔ کہا جاتا ہے کہ اگر ایسی حالت میں معمول سے کوئی دوسرا انسان لپٹ جاتا ہے تو وہ بھی اسی بجلی کی زد میں آ جاتا ہے۔ اب اس واقعہ پر غور کرتا ہوں تو پہلی بات خرق عادت کی یہی ہے کہ میں نے بلا کسی خیال اور احتیاط کے بچکو گود میں سنبھالا۔ اپنے ہاتھوں سے اس کی انگلیاں تاروں سے چھڑا کیں اور اسی جگہ فرش پر اس کو لیے ہوئے بیٹھ گیا مگر مجھے کوئی اثر بجلی کا محسوس نہ ہوا۔

دوسری بات قابل غور یہ ہے کہ یہ عالم بیہودی و بے حصی جو تقریباً ۱۵، ۲۰ منٹ تک بچہ پر میری گود میں گزری دو حال سے خالی نہیں ہو سکتی۔ پہلی بات یہ کہ وہ مرچ کا ہے جیسا کہ میرا یقین تھا اور ہے یا وہ زندہ تھا لیکن بظاہر مردہ تھا۔ اگر زندہ تسلیم کر لیا جائے تو خرق عادت میں یہ جزو واقعہ ضرور تسلیم کرنا پڑے گا کہ بر قی قوت نے اپنے

معمول پر کم سے کم دس پندرہ منٹ کے اتصال کے باوجود کوئی اثر نہیں کیا۔ یا اثر کیا بھی تو اتنا ناقص و کمزور جس کی کوئی وجہ عقل میں نہیں آ سکتی۔ بجوں اس کے کسی بالاتر طاقت نے بھل کے اثر کو کمزور بنا دیا اور بس یہی تصرف روحانی علمدار سینئی حضرت عباس علیہ السلام کا ہے جن کو ہم رو روکر دل کی آواز سے پکار رہے تھے اور ہمارے ساتھ یہاں سے حرم مبارک سید الشہداء اُنک سینکڑوں زائر ہمارے ہم آواز تھے۔

دوسری بات یہ کہ بھل نے اپنا کام کیا پچ کی روح نفس جسدی سے علیحدہ ہو چکی تھی علی مرتفعی علیہ السلام کے فرزند سید الشہداء کے وقت بازو ہمارے فریادرس ابو الفضل العجاشی نے اپنی اعجازی طاقت سے رضاۓ الہی حاصل کرنے کے بعد دوبارہ خلعت حیات اس پچ کو عطا کر دی اور زائر حسینؑ کو جتلاءِ مصیبت نہیں ہونے دیا۔ بہر صورت یہ واقعہ اپنی جگہ پر اعجازی اور مجرموں کی حیثیت رکھتا ہے جس کو عراق میں موجود ہزاروں لوگوں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔



شاہ ایران موت کے منہ سے بچ گیا

اکبر شگفتہ ہو گئے صمرا کو دیکھ کر
عباس جھومنے لگے دریا کو دیکھ کر

شاہ ایران رضا شاہ جو ایران کا فرمانروا تھا نے اپنے دور حکومت کے حالات کو کتاب ”شاہ کی شاہ بیتی“ میں تحریر کیا ہے۔ اس کتاب میں جہاں دیگر حالات کا مذکور کیا ہے وہاں چار مجرموں کا بھی ذکر کیا ہے۔ ان مجرمات میں سے ایک مجرمہ جتاب عباس علمدار کے نام نای سے منسوب ہے۔ شاہ ایران رضا شاہ کہتا ہے کہ ہم اپنے

دور اقتدار میں ایک دفعہ امام زادہ داؤڈ کے مزار پر زیارت کی غرض سے جا رہے تھے جو ایک پہاڑ کے اوپر واقع ہے۔ جب ہم پہاڑی پر پہنچ تو چڑھائی کے دوران میں اپنے گھوڑے سے گر پڑا اور نیچے پٹھانوں پر آپڑا۔

یہ منظر دیگر لوگوں نے بھی دیکھا وہ سب یہ سمجھے کہ رضا شاہ پہاڑ سے گرتا ہوا نیچے پٹھانوں پر جائے گا اور اس کے جسم کے گلے گلے ہو جائیں گے۔ آپ کو کیا بتاؤں مجھ کو تو خراش نہیں آئی واقعہ یہ ہوا کہ میں جیسے ہی گھوڑے سے گرا مجھ کو جناب عباس علیہ السلام نے مجزہ کے طور پر سہارا دیا اور یہ آرام اور اطمینان سے ایک پٹھان پر روک دیا۔ اس طرح میری جان فتح گئی۔

(بحوالہ کتاب شاہ ایران کی شاہ بیتی صفحہ نمبر ۷۔ ۳۔ ناشر مکتبہ شاہ کار نیو کراچی)۔



نمک ریت میں تبدیل ہو گیا

علیؑ کا دیدبہ، جعفرؑ کی سطوت، عزم شبیریؑ
دیں گے خاک رقبا ہوں سے یہ مشک و علم والے
(حسن اعظم گزہ)

ترکوں کی حکومت جب عراق پر تھی یہ واقعہ اس زمانہ کا ہے کہ ان دنوں نمک کی برآمد پر غیر معمولی نیکس لیا جاتا تھا۔ ایک غریب عرب نمک لے کر کسی دوسرے ملک سے عراق آیا۔ چونکی کے افسروں اور سپاہیوں نے اس غریب عرب کو تنجک کرنا شروع کر دیا۔ اسی دوران یہ روضہ ابوالفضل العباس نمک باتوں باتوں میں پہنچ گیا۔

عرب نے نمک کو حضرت عباس علیہ السلام کی خانست میں دے دیا۔ اور سپاہیوں سے کہا کہ اس کو اتار کر دیکھو۔ سپاہیوں نے نمک اونٹوں سے اتارا تو کیا دیکھتے ہیں کہ

تحیلوں میں ریت بھری ہے۔ سپاہی یہ دیکھ کر بہت شرمدہ ہوئے اور اس غریب عرب کو چھوڑ دیا اور وہاں سے چلے گئے۔ سپاہیوں کے جاتے ہی نمک اصلی محل میں آگیا۔ اس واقعہ کی عراق میں کافی شہرت ہوئی۔ اس محل پر ابراہیم خلیل اللہ یاد آتے ہیں جن کے لیے ریگ صحراء نابن گئی تھی۔ وہ نبی تھے اور یہ علمدار سبط رسول (بحوالہ کتاب العبد الصالح از مولانا آغا مہدی لکھنؤی)

نَبِيٌّ

حضرت عباسؑ کی جھوٹی قسم کھانے والے کو فوراً سزا مل گئی

علم عباسؑ کا دل سے لگائے جس کا جی چاہے
لہو میں ڈوب کر بھی مسکرائے جس کا جی چاہے

بحوالہ کتاب سفینہ حیات صفحہ ۳۲۶ (جزء ۱) کے حوالے سے مولانا آغا مہدی لکھنؤی نے حضرت عباس علمدار کا ایک مجزہ تحریر کیا ہے۔ ۲۱ مارچ ۱۹۳۲ء کا واقعہ ہے کہ کچھ لوگ ایک عرب کو حرم حضرت عباس علیہ السلام میں لائے اور کہا کہ تم اب حضرت عباس علیہ السلام کی قسم کھا کر کہو تم نے ایک دینار نہیں لیا ہے۔ اس شخص نے قسم کھائی کہ میں نے ایک دینار نہیں لیا۔ اسی وقت ایک زوردار طماقچے اس کے منہ پر پڑا۔ سارے لوگ جیران رہ گئے جھوٹی قسم کھانے کی سزا فوراً مل گئی۔ اور بحالت خراب اس شخص کو روپہ مبارک سے نکال دیا گیا۔ اس قسم کا انتباہ بالکل بھل ہے اگر صاحب مزار کی طرف سے چشم پوشی ہو تو وقار شہدا گھستا ہے اور بڑھتی ہوئی جرأت سے نظام زندگی میں خلل پیدا ہوگا اور حوصلت بھی بر باد ہوتی ہے۔

۹

علم مبارک حضرت عباس علمدار کا معجزہ

بھائی نے جس کے لے کے علم جوش جنگوں میں
اتنا کیا بلند کہ طوبی بنا دیا

(مولانا قیس زنگی پوری)

بھرت پور مشرقی راجپوتانہ بھارت میں ایک ریاست ہے۔ یہاں پر جاث خاندان کی حکومت تھی، مسلمان بہ اعتماد رقبلیت اعلیٰ اور ذمہ دار عہدوں پر فائز تھے۔ خصوصاً سادات کو یہاں لوگ بڑی عزت اور احترام کی لگاہ سے دیکھتے تھے۔ ایک دفعہ پوری ریاست میں ایک آفت اور مصیبت نازل ہو گئی جس نے ریاست کے تمام باشندوں کو پریشان کر دیا۔ یہ آفت سادات کی وجہ سے دور ہو گئی جب سے سادات کی مہر میں اور اضافہ ہو گیا۔ واقعہ کچھ اس طرح ہے۔

برسات کے پورے موسم میں بارش نہیں ہوتی

۱۹۲۷ء کا واقعہ ہے کہ ریاست بھرتپور میں برسات کے پورے موسم میں بارش نہیں ہوئی جس کی وجہ سے باشندگان ریاست قحط کے خطرے سے سخت پریشان ہو گئے۔ اہل ہندو نے ریاست کے اخراجات پر ”ہون“ (ہندوؤں کی دعا) کرائی لیکن نہ ایک قطرہ بارش ہونا تھی نہ ہوئی۔ اس کے برخلاف بزرگ کے مذہے فضا اور زمین پر نظر آئے۔ ہندو نے ہب کی ایک مخصوص عبادت اور شب بیداری (اکھنڈ کیرن) بھی مسلسل تین شب و روز جاری رہی اور راجہ اندر کو جو اہل ہندو کے مطابق بارش کا دیوتا ہے بیدارے کے لیکن تمام کوششیں بے سود تباہت ہو گئیں۔ مایوی ان کے چہروں سے ہٹکا تھی۔ اسی طرح ریاست کے المسند حضرات نے نماز جماد کے بعد بارش کے لیے

دعا میں نانگیں اور عیدگاہ میں نماز استقاء ادا کی لیکن کوئی تیجہ برآمدہ ہوا۔

جلوس علم حضرت عباس علمبردار

آخر کار اہل تشیع حضرات نے ریاست کے صدر مسٹر "ہین کاک" سے جلوس علم مبارک حضرت عباس علیہ السلام مقامی کر بلائے جانے کی اجازت چاہی۔ جو منظور ہوئی لہذا ۲۹ اگست مطابق ۱۳۵۶ھ کو یکشنبہ تھا۔ چلچلاتی دھوپ اور جھلاؤ دینے والی لوچل رہی تھی۔ پندتوں اور جو شیوں نے ۲۹ اگست کے متعلق پیشگوئی کی تھی کہ اس دن بارش کا قطعی امکان نہیں ہے اسی لیے شہر کے تمام شیعہ حضرات نے محلہ گھیر سید صاحب محلہ بدہ کی باث اور محلہ ندیا سے دن کے دو بیجے حضرت عباس علمدار کا علم جلوس کی شکل میں برآمد کیا اور کربلا کی جانب جو شہر سے تمیں میل کے فاصلے پر واقع تھاروانہ ہوئے۔

جلوس کے شریک نوجہ خوانی کرتے، سینہ زنی کرتے ہوئے بازار کے مخصوص مقامات سے گزرے۔ جب جلوس شہر پناہ کی حدود سے نکل گیا تو بادخالف شدت سے چل پڑی لوکے تپھیروں نے شدت اختیار کر لی لیکن اہل جلوس بے نیازگی کے ساتھ ماتم کرتے ہوئے کربلا کی سمت رواں تھے۔ اس طرح یہ جلوس کربلا میں شام کے چھ بجے پہنچ گیا۔

جب تک بارش نہیں ہوگی۔ ماتم نہیں ختم نہیں ہوگا

جونہی جلوس کربلا پہنچا۔ ہوارک گئی۔ ماتی و س�ہ اس مقام پر جہاں میتھیں ڈن ہوتی تھیں جمع تھا اور نصف گھنٹہ سے ماتم حسین علیہ السلام میں مشغول تھا۔ ہائے عباس یا عباس کی صدائے کربلا کی زمین لرزہ براندازم تھی۔ معزونوں نے اعلان کیا کہ جب تک بارش نہیں ہوگی ہم سیدہ کے لال کا ماتم اسی طرح کرتے رہیں گے اور ماتم کو ختم نہیں کریں گے۔

باران رحمت

بزرگ حضرات دعاوں میں مشغول تھے، جو ان ماتم کر رہے تھے گرے لیا کیک

بھر تپور کے شمال میں بھورے رنگ کی گھٹنا نظر آئی جو چشم زدن میں پوری ریاست پر
محیط ہو گئی اور پھر موسلا دھار بارش شروع ہو گئی۔ یہ نظارہ قابل دید تھا۔ جتنی شدت سے
بارش ہو رہی تھی۔ مومنین اسی جوش و عقیدت کے ساتھ ماتم کر رہے تھے۔ یہ بارش اس
قدرت خلک اور سرد تھی کہ بہت سے بچے اور ضعیف العراشق اس کی تاب نہ لاسکے
اور کاپنے لگے۔ ہر چار طرف پانی ہی پانی تھا۔ جے ایج افسوسی کے افران نے جو
کوئی موتی جھیل میں مقیم تھے۔ متاثرین کو کمل اور آگ فراہم کی اور انہوں نے واضح
الفاظ میں کہا کہ شیعوں کے دیوتا کائنات پر پورا پورا تصرف رکھتے ہیں کیونکہ وہ خدائے
بزرگ و برتر کے مطیع اور اس کے احکامات کی پوری پوری پابندی فرماتے تھے اور اپنی
زندگیاں اس کی راہ میں قربان کر دی ہیں۔

بارش ختم ہونے پر جلوس کر بلا سے واپس ہوا تو شہر کی سڑکوں پر اب بھی پانی بہہ
رہا تھا۔ دو کاندار بلا لحاظ نہ ہب و ملت شرکاء جلوس کو شہر میں داخل ہوتے ہوئے دیکھ کر
دو کالوں سے اتر پڑے اور ایک ہندو شیخ نے دوسرے بیٹے سے آبا و ابا بلند کہا اللہ دیکھ
یہ ہیں جو پیاس سے پانی مانگنے گے تھے اور پیاس نے بھی ایسا اپوں دھار پانی بر سایا
کر ترزا آگیا۔ اس طرح وہ شیعوں کے اماموں کی عظمت و اختیار کے قائل ہو گئے۔
اس سال میں صرف یہی ایک بارش ہوئی جو پورے سال کی ضرورت کے لیے
کافی ثابت ہوئی لور ریاست کو قحط سو بچالیا۔ صدر ریاست مسٹر چن کاک اور والی
ریاست مہاراجہ برج اندر سنگھ اور اعلیٰ حکام بہت متاثر ہوئے اور بارش کی برکت کے
لیے شیعہ حضرات کے منون ہوئے۔

دوسرا دن شیعہ حضرات نے کر بلا میں بڑی زبردست مجلس منعقد کی جس میں
تمام شہر کے لوگوں نے شرکت کی۔ یہ تھی عازمی عباس علمدار کی غیبی مدد جس نے
ریاست میں شیعوں کی عزت رکھ لی (صلوٰۃ بر محمد وآل محمد علیہم السلام)۔

حوالہ کتاب تاریخ ظلم گنج شہیداں۔ صفحہ نمبر ۲۰ تا ۲۲ از فیض بھرت پوری۔

ا٠ ۱۰

ترکی فوج کے سپاہی کو اس کی گستاخی کی سزا فوراً ملی

بازو جو کٹ گئے ہیں تو عباس ہیں نڈھال
آنکھیں ہیں بند مشک کا تسمہ دہن میں ہے

(عبدالودود عسّ)

مولانا آغا مہدی صاحب اپنی کتاب سوانح حضرت عباس علمدار صفحہ ۲۵۱ میں تحریر فرماتے ہیں کہ ان کے بچپان عالی جناب سید ابو الحسن صاحب پرنس مدرسۃ الوعظین لکھنؤ نے کربلا نے محلی کا ایک واقعہ بتایا کہ ۱۳۲۷ھ کے حدود میں ترکی کی فوج عراق میں آئی۔ ایک فوجی آلات حرب کے ساتھ روضہ امام حسین علیہ السلام میں داخل ہونے لگا۔ خدام نے منع کیا کہ آپ یہ ہتھیار اتار دیجیے پھر روضہ کے اندر جائیے۔ لیکن یہ سپاہی نہ مانا، بلکہ ہنگامہ آمیز الفاظ میں کچھ فقرے ادا کیے جس کا مطلب یہ تھا کہ صاحبان مزار مشت خاک میں اور رعب کے ساتھ روضہ امام عالی مقام میں داخل ہوا۔

ابھی وہ دروازے کے اندر داخل ہی ہوا تھا کہ اس مغروڑ شخص کے منہ پر ایک زور دار طماںچہ پڑا جس سے اس کا منہ پھر گیا اور جو پستول کمر میں وہ لگائے ہوئے تھا اس سے ازخود گوبی چلی۔ گوئی کی آواز نے ہنگامہ برپا کر دیا۔ یہ سپاہی رُختی ہو کر زمین پر گر لوگ اس کو اٹھا کر حرم سے باہر لے گئے۔ اس وقت خون اس کے جسم سے جاری تھا اور تھوڑی دیر کے بعد داخل جہنم ہو گیا۔

اس کی موت پر خدام اور اہل علم کو حیرت تھی کہ امام مظلوم کے روضہ میں ایسا پرہیبت واقعہ کبھی ظاہر نہیں ہوا۔ اسی شب میں خدام اور اہل علم وقت کو بشارت ہوئی کہ وہ

بے ادب سپاہی حرم مبارک میں داخل ہو رہا تھا اس وقت بھائی کی خدمت میں بھائی حاضر تھا۔ یعنی مولا عباس روضہ مبارک امام حسین علیہ السلام پر حاضری دینے آئے ہوئے تھے۔ آپ اس کی گستاخی برداشت نہ کر سکے فوراً اس کو اس کی نازیبا حرکت پر سزا دے دی۔

بھائیو! ہم کو معلوم ہونا چاہئے کہ واقعہ کربلا کے وقت ناصران حسین نے کبھی دشمن کو امام مقام کی خدمت میں آلات حرب کے ساتھ آنے کی اجازت نہیں دی تھی۔ جب کبھی کوئی شخص امام کے پاس آتا تھا تو یہ جان شار فوراً اس کے ہتھیار اس کے جسم سے جدا کر دیتے تھے پھر کہیں جا کر وہ شخص امام کی خدمت میں حاضر ہو سکتا تھا۔ بھلا آج عباس اس روایت کو کس طرح توڑ دیتے جبکہ آپ مظلوم کربلا کے روضہ میں زیارت امام کے لیے آئے تھے پھر اس گستاخ کو کیسے چھوڑ دیتے؟ عباس کی وفا کوئی پوچھئے حسین سے

لَبَّا لَبَّا

حملہ آوروں نے کہا بلا وَاپنے عباس کو کہاں ہیں
آ کر مدد کریں

وریائے وفا کے شناور ہیں عباس
لارکھوں میں ہیں بے مثل والا ور عباس
تل جائے ہر ایک بلا بہ فیض شیر
ہو جائیں اگر کسی کے یاور عباس

(مولانا سید اختر علی مرحوم)

کراچی ضلع اللہ آباد یونی یونیورسٹی میں سادات کی ایک مشہور سنتی ہے اسے عہد

دیرینہ میں سید حام الدین نے جو کہ جناب امام محمد تقیٰ علیہ السلام ابن حضرت علی الرضا علیہ السلام کی اولاد سے تھے ۱۳۷۰ھ میں جنگل کاٹ کر آباد کیا تھا۔ سید حام الدین صوبہ مکھرا کے گورز تھے۔ اور بعد میں کمانڈ اچھیف مقرر ہوئے تھے۔ ان کی تقریباً تمام اولاد ہمیشہ زمیندار رہی ہے۔ علم و فضل اور شجاعت و سخاوت ان کی نسل کا خاصہ ہے۔ ان کی اولاد میں سید اعظم علی بھی گزرے ہیں جو صوبہ موکیر کے گورز تھے۔

علامہ قاری سید امیر حسن جسی قابل ترین ہستی کا تعلق بھی اسی علاقے سے تھا۔ آپ ملکہ و کشوریہ کے زمانہ حکومت میں عہدہ قضائی پر فائز تھے۔ سید حام الدین کی اولاد نے بڑا عروج پایا جو بہت ہی کم لوگوں کو نصیب ہوا۔ اس بستی میں سادات کے علاوہ دیگر مسلمانوں اور ہندوؤں کی بھی آبادی ہے لیکن سادات کا گھرانہ ہمیشہ ان سب لوگوں پر حکومت ہی کرتا رہا۔

اس علاقے میں غیر سید اور غیر شیعہ کبھی بھی زمینداری حاصل نہیں کر سکے۔ مسلمانوں کی تمام آبادی سادات کے خدمت گاری کی حیثیت سے آباد رہی ہے۔ کچھ عرصہ کے بعد یہاں دیگر لوگوں نے بھی زمینداری حاصل کر لی۔ جس کی بنا پر ان کے ملاؤں نے علاقے میں بد امنی پھیلانی شروع کر دی، مذہبی اختلافات کو ہوادینا شروع کیا اور علاقے میں ایسی کیفیت پیدا کر دی کہ ہر دم مسلمانوں کے دونوں فرقے ایک دوسرے سے بر سر پکار رہے لگے۔

بعض اوقات یہ ملا ایسی کیفیت پیدا کر دیتے تھے جس کی وجہ سے فسادات رونما ہو جاتے تھے۔ اکثر بلوئے بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ ان مذہبی اختلافات نے اتنا زور پکڑا کہ ۱۹۲۳ء میں ایک زبردست بلوہ ہو گیا جس کی کمل روئیدا کتاب، بلوہ کراری ۱۹۲۵ء مصنف سید ریاض حسین (مرحوم) قلمی میں پڑھی جاسکتی ہے۔

اس کے علاوہ اس عظیم بلوہ کے سلسلے میں فخر ملت عالی جناب سید ارشد حسین صاحب سابق ناظم شیعہ مشن پر گنگہ کراری ضلع ال آباد تحریر فرمائتے ہیں کہ ۱۹۲۱ء میں

جبکہ خلافت کمیٹی کا بندوستان میں زور تھا ذمہ دار ان خلافت کمیٹی اللہ آباد نے چاہا کہ شیعان کراری کو اپنے میں جذب کر لیں لیکن شیعہ کمیٹی اس سے علیحدہ رہے اور ان کی تمام تنقیبیں اور ترکیبوں کے باوجود وہ آن میں شامل نہ ہوئے۔

جس کے دعماں میں انہوں نے شیعہ سنی فساد کرنا ضروری سمجھا اور اس کے لیے انہوں نے قبرا کو بہانہ قرار دیا اس طرح شہر میں بلوہ کرنے کی سعی کی لیکن اس زمانہ میں محسن علی سب اسپکٹر (سنی مذهب) جو کہ تھانہ مخہن پور میں تعینات تھے بغرض انتظام کراری تشریف لائے اور واپسی پر جا کر انہوں نے جزل ڈائری میں رپورٹ درج کی کہ:

”کراری کے سنی شیعہ حضرات میں کشیدگی ہے اور کچھ اہلسنت انہیں آپس میں لڑانا چاہتے ہیں۔ میں نے اپنی حکمت علیٰ سے اسال فساد نہیں ہونے دیا۔ تاہم کنجروں اور جولاہوں نے جو اپنا تجزیہ شیعوں کے ساتھ مل کر اٹھاتے تھے اسال نہیں اٹھایا ہے اور اس سلسلے میں کچھ کہا نہیں جاسکتا کہ آئندہ سال حالات کیا صورت اختیار کرتے ہیں۔“

یہ چ ہے کہ شیعوں کے گلی کوچہ میں قبر (قبر اے مراد دشمنان آل محمد اور قاتلان نام حسین علیہ السلام سے اظہار بیزاری ہے۔ نہ کہ کسی فرقہ کے برگوں کو برآجھلا کہنا ہے) کی وجہ سے سنیوں کی دل آزاری ہوتی ہے لیکن یہ امر بھی قطعی اور یقینی ہے کہ یہ عمل قدیم الایام سے ان لوگوں میں جاری ہے۔“

محسن علی کے تبدیل ہونے کے بعد گنگا وہر راؤ انسپکٹر اور یاد رام سنگھ سب اسپکٹر تعینات ہوئے ان لوگوں نے گاؤں کے چند بساںوں کا دفعہ نمبر ۱۱ میں چالان کر کے شیعوں کی گواہی چاہی۔ شیعوں کے مسلمہ لیڈر جناب سید مظاہر حسین صاحب امیر صدر نے شیعہ گواہ گزارنے سے بالکل انکار کر دیا۔ جس کی وجہ سے وہ جل بھن گئے اور انہوں نے کہا کہ اب ہم جو کچھ کریں اس کی شکایت نہ کیجئے گا۔

سال گزشتہ کے محرم کی رپورٹ تھانے میں موجود تھی اس میں ان لوگوں نے عبد اللہ

خان، ناکب تجھیلدار مجھن پور کے مشورے سے نہ جانے کیا تغیری کر دیا کہ اس روپورث پر حکم ضلع نیولی (انگریز) پرمنڈنٹ پولیس نے حکم چاری کر دیا کہ امسال مجھن، موتی اور کراری میں ۱۰ محرم کو تبرا (یعنی قاتلان حسین علیہ السلام اور دشمنان آل محمد کو برا) نہ کہا جائے۔

یہ حکم ۸ محرم ۱۳۲۱ھ کو کراری پہنچا حالانکہ اس نے قبل کی تاریخوں میں ۲، ۵ اور ۷ محرم کو جلوس ذوالجناح و تابوت میں تبرا ہو چکا تھا۔ اس حکم کے خلاف جناب لکھر صاحب کے رو برو درخواست دی گئی۔ اس پر مسٹر گوپی ناتھ ڈپنی لکھر کراری آئے اور انہوں نے ہمارے حقوق کو تسلیم کر لیا اور حکم صادر فرمایا کہ خاموشی کے ساتھ آپ شیعہ حضرات دشمنان آل محمد اور قاتلان حسین علیہ السلام کو برا بھلا کہہ سکتے ہیں لیکن لفظ خاموشی کو اہل تشیع نے مانتے سے انکار کر دیا اور احتیاجا جلوس اور تعریز یہ نکالنے سے انکار کر دیا۔

اس کے نتیجے میں دو ماہ آٹھ دن تک تمام تعریزیے امام رکھے رہے۔ اسی دوران شیعہ اکابرین نے اس حکم کے خلاف مقدمہ دائر کر دیا۔ اور شہوت دعوے کے طور پر اہل ہنود اور اہلسنت حضرات کو پیش کر دیا۔ بالآخر ضلع مجھنیت نے شیعوں کے حق میں فیصلہ دے دیا۔ اور ان لوگوں کو آواز بلند دشمنان آل محمد اور قاتلان حسین کو برا بھلا کہنے کی اجازت مل گئی۔

فیصلہ کے وقت عدالت میں مولوی ولایت حسین اور باتی خان اہلسنت کی طرف سے موجود تھے۔ ان کی زبان سے جہاد کا لفظ نکل گیا جس پر حکم ختم برہم ہوا اور پرمنڈنٹ کو مکمل انتظام کا حکم دیا۔ بالآخر ۱۹۲۲ء کو تبر ۸ مطابق ربع الاول کو بڑی شان و شوکت سے اور بڑے جوش و خروش سے تعریزیے اٹھائے گئے۔

اس موقع پر دیگر ضلعوں سے بھی اہل تشیع حضرات زیارت کے لیے شریک ہوئے۔ شہر کے برادران اہلسنت نے مقدمہ ہار جانے کے بعد فیصلہ کیا کہ اب شیعہ

حضرات کو تباہ و بر باد کر دیا جائے گا۔ اہلسنت کے ملک سے تعلق رکھنے والے حکام اور رؤسائے کراری آکر بار بار میٹنکس کیس اور تمام سنجزوں، کبازیوں، جولاہوں، نائیوں، کاسنہ گروں، نانبائیوں، دھویوں اور بہشتیوں کو ابھار کر پہلے شیعہ حضرات کا باینکاٹ کرایا پھر ایک زبردست بلوہ کرایا۔

یہ بلوہ ۲ رمضان المبارک مطابق ۱۹۲۳ء اپریل ۲۳ء بوقت ۷ بجے صبح روپورٹ کے مطابق ایک محلہ کے حوالے سے ہوا۔ یہ بلوہ پوری تیاری کے ساتھ کیا گیا۔ اسکا آغاز اس طرح ہوا کہ تقریباً دو ہزار افراد رات کے وقت کراری اور اس کے اطراف کے قصبوں سے آ کر ایک مخصوص مقام پر جمع کیے گئے اور چھپیر چھاڑ کے لیے دس افراد رات ہی کو میر مظاہر حسین صاحب رئیس کے مکان کی طرف سے شوغل کرتے ہوئے گزرے۔ انہوں نے اپنے ملازمین کو حکم دیا کہ ان سرکشوں کو پکڑ لاؤ چنانچہ سب میر صاحب کے پاس حاضر کیے گئے اور معافی مانگ کر چلے گئے لیکن میر صاحب کے دروازے کی حدود سے نکل کر گالیاں دیتے ہوئے بھاگ گئے۔

اس واقعہ کی اطلاع میر صاحب نے سید فیض محمد صاحب محلہ شریف آباد کو رات میں کراوی۔ لیکن اس واقعہ کو کوئی اہمیت نہیں دی گئی۔ مگر بجے صبح کو گھیر کا پرانے امام باڑے کے میدان میں بلوائی لوگ آپنچے تو سید موسیٰ رضی صاحب دوڑے ہوئے محلہ شریف آباد پنچے۔ اور سید سبط حسن صاحب بے کہا کہ جلدی سے امام باڑے کی طرف چلو بندوق ساتھ لے لو جملہ آور آگئے ہیں۔ الغرض ادھر سے شریف آباد تیکا کے لوگ وہاں پہنچ گئے اور دیگر حضرات بھی ادھر ادھر سے آگئے۔

بلوائیوں نے تین طرف سے ان مختصر سے لوگوں کو جن کی تعداد ۲۵، ۲۳ سے زیادہ نہ تھی گھیر لیا جن میں بعض موئین کے ائمۂ گرامی حسب ذیل ہیں:-

جناب سید محمد اختر، سید فیض محمد، سید سرور حسین، سید رونق حسین، سید ریاض حسین، سید ارضی حسین، سید سلطان حسین، حسن رضا، سید ظبیر حسن، سید اظہر حسن، سید کاظم

حسین، عالم علی عرف بدا، سید کرم حسین، سید سبط حسن، سید موسیٰ رضا، سید نظیر العباس، سید سبط حسن، سید واحد حسین، سید فدا حسین، میر صدر سید آباد حسین، سید نذر عسکری، سید بشارت حسین، سید ظہیر عباس وغیرہ۔

بلوائیوں نے ان بنی فاطمہ کو گھیر کر پہلے ایک مسجد کی ایمیں نکال کر خشت باری کی اور اس شدت سے خشت باری کی کہ کہنہ مسجد اپنی نیخ و بن سے ختم ہو گئی۔ اس کے بعد آگے بڑھ کر لاٹھیوں سے حملہ کیا۔ اب کیا تھا۔ فرزندان فاطمہ پوری جرأت کے ساتھ میدان میں کوڈ پڑے اور اس دلیری کے ساتھ لڑے کہ دشمن کے چکے چھوٹ گئے۔

ان حیدری شیروں نے تمیں بار بلوائیوں کو امام بارگاہ کے اطراف سے بھاگ کر کر بلا کے قبرستان تک پہنچا دیا۔ بالآخر مولوی عبدالستار جو کہ ان کا لیڈر رہا اس نے واپس آتے ہوئے راستے میں حلف اٹھایا کہ اس حملہ میں سب کا خاتمہ کر دوں گا اور مظاہر حسین کا سر لااؤں گا۔ الغرض تکست خورده پھر واپس آئے اور لاٹھیوں سے جنگ شروع کر دی۔

اس جنگ میں سید محمد اختر، سید سرور حسین اور سید ظہیر حسن بہت زیادہ زخمی ہو گئے تھے۔ بالآخر سید بشارت حسین صاحب نے سید محمد اختر کا ہاتھ پکڑ کر انہیں اپنے مکان کے چبوترے پر چڑھا لیا اور ان سے کہا کہ یہاں بیٹھ کر بندوق سے فائز کرو۔ مولانا نجم الحسن کراری صاحب مرحوم اور ڈاکٹر سید ناصر حسین جو کہ اس وقت نہایت کم سن تھے اس چبوترے کے نیچے کھڑے ہوئے تھے۔

مولانا نجم الحسن صاحب کراری مرحوم کا بیان ہے کہ بھائی محمد اختر کے جسم سے اس درجہ خون نکل چکا تھا کہ وہ بندوق چلاتے وقت اوپر گھٹ جاتے تھے اور سید بشارت حسین صاحب بھنجھوڑتے اور چونکاتے تھے اسی دوران میں ایک اینٹ کوٹھے پر سے آ کر انگوٹھے پر لگی اور بندوق زمین پر گر گئی۔ سید بشارت حسین صاحب نے پھر بندوق اٹھا کر دی اور سید محمد اختر نے سنبھل کر فائز کیا تو ایک کھنا نامی جولاہاز میں پر گرا۔ اس کے لڑکے نے بڑھ کر حملہ کرنا چاہا تو محمد اختر نے دوسرا فائز کر دیا۔ جس سے وہ بھی گر پڑا۔

ادھر ایک بڑے گروہ نے تھوڑے سے آدمیوں کو گھیرے میں لے کر مار ڈالنا پاپا۔ اسی دوران میں سید فیض محمد کے سر پر سولہ لاٹھیاں پے درپے لگیں اور وہ گرفتار ہوئے اتنے میں ان کے مخفی لڑکے سید نذر العباس ان کے اوپر لیٹ گئے تاکہ مزید زخم ان کے نہ لگنے پائیں۔ اسی دوران میں مولوی عبدالستار ایک بوناٹ نٹا لیے ہوئے ان کے قریب پہنچ گیا اور اس نے چاہا کہ ایک ہی وار سے فیض محمد صاحب کی زندگی کا فیصلہ کر دے ساتھ ہی اس کے منہ سے یہ نکلا:

”بلاو عباس کو کہاں ہیں آ کر مدد کریں“

یہ الفاظ اس کے منہ سے نکلا تھے کہ عالم علی بداجوک سید انصار حسین کے دالان کے ایک کھبے میں بندوق لیے چھپے تھے۔ ان کے کان میں کسی نے کہا فائز کر دو۔ وہ فوراً نکل چکرے اور اس کے میئے پر فائز کرتے ہوئے کہا۔

”یہ آئے حضرت عباس“

اس کے ادھر گولی ٹگی ادھر سید محمد اختر نے دوسرا پر فائز کیا ہی تھا کہ بھگڑڑ بج گئی۔ اس کے بعد لوگ زخمیوں کو اٹھا کر میر مظاہر حسین صاحب امیر صدر کے مکان پر لا لے۔ سید فیض محمد صاحب جو کہ مولانا نجم الحسن کے والد تھے انہیں مولانا کے نانا مظاہر حسین اور پھوپی زاد بھائی سید محمد اختر پکڑ کر گھر لے گئے آئی دوران میں بلوائیوں نے مولوی سید محمد عباس صاحب کو ان کے گھر پر جا کر قتل کر دیا۔

اس کے بعد سید رفیق حسین صاحب نے مخفیں پور میں جا کر روپرٹ درج کرائی، پولیس آگئی اور گرفتاریاں شروع ہو گئیں ۲۷ شیعہ اور ۲۸ زیور سو گیر افراد گرفتار ہوئے۔ ان لوگوں کو پہلے حوالات میں پھر جیل میں پہنچا دیا گیا اور مقدمہ چلے لگا۔ کچھ شیعہ لوگ روپرٹ سے چھوٹے کچھ سیشن سے ۲۸ شیعوں کو کالا پانی اور میر سید مظاہر حسین صاحب امیر صدر سید محمد اختر اور عالم علی کو سزا نے موت کا حکم سیشن عدالت نے سنایا۔ جس کے خلاف بھائی کورٹ میں اپیل دائز کردی گئی۔

۱۴ مارچ ۲۰۲۳ء کو میر مظاہر حسین بے داش بری ہوئے اور عالم علی کو ایک سال کی سزا

ہوئی اور محمد اختر کو ۱۲ سال کی سزا ہوئی کیوں کہ انہوں نے سب کے قتل کا ایک خواب کی وجہ سے اقبال کر لیا تھا۔ وہ شیعوں کو ایک ایک سال کی سزا تجویز ہوئی۔ شیعوں کی طرف سے ہری موباہن بیرون مسٹر بوائے بیرون مسٹر کے علاوہ دیگر شیعہ وکلانے والات کی جبکہ دیگر لوگوں کی طرف سے سیٹھ چھوٹا بھائی اور دیگر رؤسائے ملک نے حصہ لیا۔

یہ مولا عباس علمدار کی غیبی مدد تھی کہ اتنے زیادہ حملہ آوزوں کو چند موسمیں نے مار کر بھاگا دیا اور بعض شرپسندوں کو بھیش کے لیے سلا دیا۔ یہ مقدمہ جب چلا تو اس میں خصوصی طور پر مومنین کراری، مومنین پرگناہ اور یونپی ہندوستان کے اہل تشیع حضرات نے بھر پور حصہ لیا۔ جس میں جمیۃ الاسلام شیش العلماء مولانا سید نجم الحسن صاحب قبلہ، والی ریاست رام پور، مولانا سید محمد دہلوی، راجہ منظور حسین اقبالی، بھاگرستیلہ بخش سنگھ فتحبر ریاست ناندہ، مولوی حیدر مہدی، وکیل ظفر مہدی بیرون، بیرون اباب مہدی حسن لکھنوی، تفضل حسین جونپور، داکٹر سید جعفر حسین کراروی (ڈی لٹ) لندن، چودہری غلام حیدر بمحسن پور، سید محمد عباس موئی، سید محمد یعقوب کراروی، سید امیر الاعظیم، محمد مظہر سید، سید علی اصغر، سید ضمیر الحیدر، سید دسی حسن قابل ذکر ہیں۔

(بکواہ ذکر العباس علیہ السلام از مولانا سید نجم الحسن کراروی صاحب مرحوم)

ذکر ۱۲ محدث

سو نے کا طوق خود بخود گلے سے نکل کر چھت سے لگ گیا

سقاء حرم جب قتل ہوا خیموں میں اداسی پھیل گئی
بچوں نے نہ بھر مانگا پانی گو با تھے میں خالی جام رہے
(قرار لکھنوی)

کتاب موسی العلوم صفحہ نمبر ۳۴ تا ۳۵ سن طباعت ۱۲۹۳ھ لکھنو اور کتاب ذکر

العباس از مولانا سید نجم الحسن کراروی مرحوم صفحہ ۳۴۸۔ کربلا نے معلیٰ کے رہنے والے سید عباس طباطبائی بیان کرتے ہیں کہ میں مشغول درس تھا کہ ایک روز ایک شور چاکہ حضرت عباس علیہ السلام کے روپ میں مجذہ ہوا ہے۔

یہ سن کر استاد محترم نے درس سے ہم لوگوں کو فارغ کر دیا۔ میں دوڑا ہوا روپہ حضرت عباس علیہ السلام پہنچا۔ وہاں جا کر میں نے دیکھا کہ روپہ کے اندر بہت سے حضرات جمع ہیں، سب کے سب بالکل خاموش ہیں اور ایک عورت فرش پر بیہوں پڑی ہے۔

میں نے لوگوں سے پوچھا کہ کیا مجذہ ہوا ہے اور اس عورت کو کیا ہو گیا ہے مگر کسی شخص نے کوئی جواب نہیں دیا سب کے سب بالکل خاموش کھڑے رہے۔ بہت دیر کے بعد ایک شخص نے چھت کی طرف اشارہ کیا تو میں نے دیکھا کہ ایک طلاقی طوق ایک قدمی سے چپکا ہوا ہے اور قدمی حرکت میں ہے۔ تھوڑی دیر کے بعد اسی بیہوں عورت کے رشتہ دار آگئے اور انہوں نے بڑی آہ و زاری کے ساتھ مولا عباس کی خدمت میں فریاد کی۔ مشکل کشائے کے فرزند کو رحم آگیا۔ عورت ہوش میں آگئی دریافت کرنے پر اس عورت نے جو بیان دیا وہ یہ ہے۔

اس عورت کا بیان ہے کہ میرا لڑکا جو اس وقت میرے پاس بیٹھا ہے ایک بار عملی ہو گیا تھا اور میں نے منت مانی تھی کہ یہ طوق گراں جو میری گردن میں ہے اپنے لڑکے کی صحت پر نذر حضرت عباس علیہ السلام کروں گی۔ اب جبکہ میرے اس لڑکے کو کامل صحت مل گئی تو میں طوق ضریع مبارک حضرت عباس علیہ السلام پر چڑھانے کے لیے لائی تھی۔ ابھی طوق کو گلے سے اتنا نہ پائی تھی کہ یہ بیک یہ خیال پیدا ہو گیا کہ چونکہ یہ کافی وزنی اور قیمتی ہے۔ لہذا اس کے بجائے کچھ سونا چڑھاؤں گی میرے ذہن میں اس خیال کا آنا تھا کہ میں نے ایک پر چھائیں سی دیکھی اس کے بعد میں بیہوں ہو گئی۔ پھر مجھے نہیں معلوم کہ کیا ہوا۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حضرت عباس علیہ السلام نے لڑکے کے کٹھے ہوئے بازو جوڑ دیئے

ہم چاند پر حسین کا غم لے کے جائیں گے
عباس نامور کا علم لے کے جائیں گے

کتاب حزن المؤمنین میں ہے کہ عرب و عجم کے دستور کے مطابق عباس آباد شہر میں مؤمنین نے یوم عاشورہ شبیہ حضرت عباس علیہ السلام بناپنے کا فیصلہ کیا۔ اس کے لیے وہ ایک نیک قسم کے نوجوان کی تلاش میں تھے۔ چنانچہ ایک مرضی کے مطابق نوجوان نظر آیا۔ اس سے انہوں نے اپنے مقصد کو ظاہر کیا وہ بہت خوش ہوا اور شبیہ بننے پر تیار ہو گیا۔ الغرض اس کو شبیہ عباس بنا کر انہوں نے مراسم غم ادا کیے۔ اس واقعہ کی اطلاع اس کے باپ کو ہو گئی جو سخت ترین ناصیحت تھا۔

جب یہ نوجوان گھر گیا تو اس کے باپ نے واقعہ پوچھا۔ اس نے سب واقعہ سنایا۔

باپ نے پوچھا: کیا تو عباس کو دوست رکھتا ہے؟

اس نے کہا: بے شک۔

یہ سن کر اس نے تکوار اٹھائی اور اس کے دونوں ہاتھ جدا کر کے کہا: لے۔ اب تو صحیح تصویر بنا ہے عباس کی۔

وہ غریب اس صدے سے زمین پر لوٹنے لگا۔ یہ دیکھ کر اس کی ماں سرچینتی ہوئی قریب آئی اور فریاد و فقاں کرتی ہوئی بولی کہ اے ظالم توروز محشر رسول خدا اور حضرت فاطمہ زہرا کو کیا جواب دے گا۔

اس نے کہا: کیا تو بھی ان لوگوں کو دوست رکھتی ہے؟

اس نے جواب دیا: کہ بے شک ان پر ہمارا ایمان ہے۔

یہ سن کر اس ظالم نے اس عورت کی زبان کاٹ دی اور اس کی آغوش میں بیٹھ کو ڈال کر کہا: کہ جا قیامت کے دن تو اپنی بی بی فاطمہ اور عباس سے شکایت کر کے مجھ کو عذاب میں باتلا کر دینا۔

اس کے بعد ان دونوں کو گھر سے نکال کر دروازہ بند کر دیا۔ وہ مومنہ اپنے لڑکے کو اپنے ہمراہ ہاتھوں اور کشی ہوئی زبان سمیت ایک عریخانہ میں چلی گئی اور اپنے بیٹھ کو زیر منبر ڈال کر قریب بیندھ کر محوجریہ دبکا ہوئی۔ صبح کے قریب چند یہیاں سیاہ پوش ظاہر ہو گئیں اور اس سے رونے کا سبب دریافت کیا۔ اس نے ہاتھ کے اشارے سے زبان کے کٹنے کا حال ظاہر کیا۔

انہوں نے فرمایا: تم کو سب تھیک ہو جائے گا۔ اس کے بعد ان عورتوں میں سے ایک بی بی نے اس کی زبان کا ٹکڑا زبان سے ملا کر اپنا العاب دھن لگا دیا وہ تھیک ہو گئی۔ اس کے بعد یہ یہیاں جانے لگیں۔ اس مومنہ نے ان کا دامن پکڑ لیا اور کہا:

کہ میرا لڑکا زیر منبر پڑا ہے اسے بھی درست کر دیجئے۔

انہوں نے فرمایا: کہ اس کو عباس سے تھیک کر دیا ہو گا تو جا کر اپنے لڑکے کو دیکھ لے۔ یہ مومنہ فوراً اٹھ کر اپنے بیٹھ کی طرف گئی۔ منبر کے چھپاں اس کا پچھہ تھیک نہاک حالت میں بینٹھا ہوا تھا۔

یہ مومنہ اسی وقت ان یہیوں کے پاس آئی اور دریافت کیا: کہ آپ یہیاں کون ہیں۔ ان میں سے ایک معظمه نے کہا: کہ میں حسین کی دکھیاری میں فاطمہ ہوں۔ اس کے بعد وہ یہیاں نظروں سے غائب ہو گئیں۔ اس مومنہ کا یہیان ہے کہ میں نے لڑکے سے پوچھا: کہ کیا واقعہ تیرے ساتھ پیش آیا، کس طرح تیرے ہاتھ تھیک ہو گئے؟

لڑکے نے کہا: میں عالم یہوئی میں تھا کہ ایک نقاب پوش جوان میرے قریب

ترشیف لائے اور مجھ کو مخاطب کر کے کہنے لگے: گھبرا نہیں سب تھیک ہو جائے گا۔
اس کے بعد میرے ہاتھوں کو میرے جسم سے ملا کر کچھ فرمایا۔ میرے ہاتھ فوراً
ٹھیک ہو گئے میری تکلیف جاتی رہی۔ میں نے فوراً ان کا دامن تھام لیا اور ان کی
خدمت میں عرض کی حضور آپ کون ہیں؟

انہوں نے فرمایا: میں ”عباس“ ہوں۔

میں نے ذخواست کی: کہ آپ اپنے دست مبارک دستجتے تاکہ میں بوسدے سکوں۔
حضور نے فرمایا: کہ میرے ہاتھ نہیں ہیں وہ کربلا کے میدان میں اسلام پر قربان
ہو گئے۔ اس کے بعد وہ نظر وہی سے غائب ہو گئے۔

عباس آبرو پہ بڑا حرف آئے گا
پانی پیا تو نام وفا ڈوب جائے گا

(راجح محمود آباد)

۱۲

مشکل سکینیہ کو چھیدنے اور حضرت عباس علیمدار
کے ہاتھ شہید کرنے والے اسحاق بن حویہ کا حشر

زندہ دل، شیر جری، روح وفا ہیں عباس
ہر گھری شمع امامت پہ فدا ہیں عباس
مرتے و مرنک رہے پروانہ صفت شہ پہ شار
تفویت تھی بھرے گھر کو کہ ابھی ہیں عباس

(سید عمار عابدی برلنی)

علامہ احسان تہرانی لکھتے ہیں کہ عبداللہ اہوازی کا بیان ہے کہ میں ایک دن

بازار میں جا رہا تھا کہ میری نظر ایک ایسے شخص پر پڑی کہ جس کا چہرہ متغیر اور ملروہ صورت تھا۔ زبان خشک مند سے باہر نکلی ہوئی تھی۔ وہ عصا کے سہارے سے راستہ چل رہا تھا اور بھیک مانگتا پھرتا تھا۔ میں نے جو نبی اسے اس حال میں دیکھا میرا بدن لرز انھا۔ میں اس کے قریب گیا اور اس سے پوچھا: تو کہاں کا رہنے والا ہے اور کس قبیلے سے تعلق رکھتا ہے۔

اس نے میری طرف توجہ کیے بغیر اپنی راہ لی۔ میں نے اسے قسم دے کر پوچھا کہ تو اپنا حال بتا کہ تیری شکل اتنی مکروہ کس طرح ہو گئی ہے کہ جس کو دیکھ کر کراہیت آتی ہے اور خوف آتا ہے۔ اس نے کہا بھائی میرا حال نہ پوچھو اور مجھے میرے حال پر چھوڑ دو۔ میں نے کہا کہ میں ہرگز نہ مانوں گا جب تک تو مجھ کو اپنے حال سے آگاہ نہیں کرے گا۔

اس نے کہا کہ اگر تم نہیں مانتے تو پھر پہلے مجھے کچھ کھلاو کیوں کہ بھوک کی شدت سے میرا حال بہت برا ہو رہا ہے۔ میں نہ تو کچھ بول سکتا ہوں اور نہ کچھ کہہ سکتے کی ہمت ہے۔ کھانا کھانے کے بعد میں اپنی غم آفریں داستان تسبیح سناؤں گا۔ میں اسے اپنے گھر لے گیا اور خوب اچھی طرح اس کی شکم سیری کرائی۔ جب اسے سکون ہوا تو اس نے اپنی داستان بیان کرنا شروع کی۔

اس نے مجھ سے دریافت کیا کہ تم عمر بن سعد کو جانتے ہو میں نے کہا: جانتا ہوں۔ پھر میں نے اس سے کہا: کہ تیرا اس ملعون ازلی سے کیا واسطہ۔

اس نے کہا: کہ واقعہ کربلا میں، میں اس کا علمدار تھا اور میرا نام ہے اسحاق بن حویہ ہے اتنا کہنے پر اس کے مند سے تارکوں کی بوآ نے لگی۔

پھر وہ کہنے لگا: کہ رزم گاہ کربلا میں عمر بن سعد نے مجھے نہر فرات پر تعینات کیا تھا اور مجھے حکم دیا تھا کہ امام حسینؑ کے لشکر میں کسی صورت سے پانی نہ چکنچھے دیا جائے۔ چنانچہ میں اس کے حکم کی تعییل میں ہمہ تن متوجہ ہو گیا اور شب و روز پوری بیداری کے

ساتھ امام حسین علیہ السلام تک پانی پہنچنے کو روکتا رہا۔ حتیٰ کہ میں نے اپنے لشکر والوں تک کونہ فرات پر بلا اجازت جانے سے روک دیا تھا۔ کیوں کہ مجھے شبہ تھا کہ کہیں ان میں سے کوئی خفیہ طور پر امام حسین علیہ السلام تک پانی نہ پہنچادے۔

ایک شب کا واقعہ ہے کہ میں بہت پوشیدہ طریقہ سے امام حسین علیہ السلام کے ایک خیمه تک جا پہنچتا تھا ان کے ارادے معلوم کروں۔ میں چھپا ہوا بیٹھا ہی تھا کہ امام حسین علیہ السلام اور حضرت عباس علیہ السلام میں گفتگو کی آواز آنے لگی۔ اس بات چیت میں، میں نے یہ محسوس کیا کہ دونوں بھائی موجودہ حالات سے بے حد متاثر ہیں۔ حضرت عباس علیہ السلام نے حضرت امام حسین علیہ السلام سے کہا:

کہ اے بھائی مجھے اب اطفال میں پیاس کی بیتابی دیکھی نہیں جاتی اور نہ ان کے انہیں پروردنا لے سے جاتے ہیں۔ میرے آقا اب تک دو خیموں کے اندر کنوں کھود چکا ہوں لیکن پانی دستیاب نہیں ہو سکا۔

حضرت امام حسین علیہ السلام نے فرمایا: کہ عباس اگر تم انسان نما لوگوں کے پاس جا کر پانی طلب کرو تو کیا ممکن ہے کہ وہ پانی دے دیں۔

حضرت عباس علیہ السلام نے عرض کیا: کہ مولا کوئی بار ایسا بھی ہو چکا ہے جتنی مرتبہ گیا ہوں تیر و شمشیر کے سوا کوئی جواب نہیں ملا۔

یہ سن کر حضرت امام حسین علیہ السلام بے حد متاثر ہوئے اور بے ساختہ روپڑے۔

حضرت عباس نے عرض کیا: مولا آپ متاثر نہ ہوں میں صبح کو ایک بار پھر سعی بلیغ کروں گا۔ اور ان شاء اللہ پانی حاصل کرلوں گا۔

یہ سن کر حضرت امام حسین علیہ السلام نے ان کو دعاۓ خیر دی۔

اے عبد اللہ میں یہ تمام باتیں پس پردہ سن کر اپنی جگہ والپیں گیا اور میں نے تمام واقعہ عمر بن سعد سے بیان کیا۔ پھر اس کے بعد بہت سے مدحگاروں کو جمع کر کے اس وقت کا انتظار کرنے لگا جب کہ عباس ابن علی علیہ السلام کی آمد کی توقع تھی۔ اے

عبداللہ جب صبح کا وقت ہوا اور کارزار کر بلا شروع ہو گیا تو وہ موقعہ پیش آیا جس میں عباس بن علی امام حسین علیہ السلام کے نپاس سے روانہ ہو کر طلب آب کے لیے نہر فرات کی طرف آئے وہ اس وقت شیرییر کی طرح غضباناً تھے۔ ان کے نہر پر پہنچتے ہی سارے لشکر نے ان پر یکبارگی حملہ کر دیا تیر بارانی کرنے والوں نے تیر بر سائے۔ نیزہ بازنیزے مارنے کی سعی کرتے رہے۔

اے عبد اللہ حضرت عباس بن علی پر اس قدر تیر مارے گئے کہ ان کا بدن ”ساهی“ کے بدن کی طرح ہو گیا اور جسم پران کے تیر ہی تیر نظر آنے لگے۔ مگر وہ بلا کے بہادر اور طاقت ور تھے انہوں نے اپنی ہمت پست نہیں ہونے دی بلکہ برا بر آگے بڑھتے رہے۔ یہاں تک کہ لشکر کو درہم یرہم کر کے نہر فرات پر جا پہنچنے اپنے گھوڑے کو نہر فرات میں ڈال دیا، چلو میں پانی لیا اور لشکر کی طرف کر کے دکھایا کہ اے فوج یزید ملعون دیکھو تمہارے گھرے پھرے کے باوجود پانی ہماری مٹھی میں ہے لیکن ہم اسی کو اس وقت تک نہیں پہنچ گے جب تک یہرے آقا حسین اور ان کے پچھے نہ پی لیں اور پانی کو دشمن کی طرف اچھال دیا۔

میں نے اس وقت پوری سعی کی کہ عباس پانی نہ پی سکیں۔ میں نے لشکریوں کو حکم دیا کہ اب پوری توجہ سے کام کرو دیکھو اگر عباس نے پانی پی لیا تو پھر ان سے کوئی بھی کسی صورت سے مقابلہ نہیں کر سکے گا۔

چنانچہ یہرے لشکریوں نے پوری توجہ دی اور ان پر حملہ شروع کر دیا وہ مشکیزے کو نہر سے بھر کر برآمد ہوئے اور حملوں کا جواب دینے لگے۔ اے عبد اللہ وہ اس بہادری سے لڑ رہے تھے کہ ہم سب حیران تھے۔ لشکر چاروں طرف سے حملہ کر رہا تھا اور وہ سب کا جواب دے رہے تھے۔ یہاں تک کہ ہمارے لشکر کے ایک ازدی شخص نے جو ایک کمین گاہ میں چھپا بیٹھا تھا ایک ایساوار کیا کہ حضرت عباس علیہ السلام کا داہنا ہاتھ بازو سے کٹ کر زمین پر گر پڑا۔ اس وقت انہوں نے بڑی پھرتنی کے ساتھ مشک و علم کو

بائیں ہاتھ سے سنبھالا اور جنگ کو جاری رکھا اور پوری بہادری سے کثیر افراد کو موت کے لگھات اتنا دیا۔

اے عبد اللہ ہماری تمام ترسی اب یہ تھی کہ پانی خیمہ حسین میں پہنچنے نہ پائے چنان چہ ہم سب ہی اسی سقی میں پوری طاقت کے ساتھ لگ گئے۔ ناگاہ مجھے موقع مل گیا اور میں ان کے قریب جا پہنچا اور نیزے کا ایک ایسا وار کیا کہ مشکلہ چھڈ گیا۔ اب میں اس مقام سے دور جانا چاہتا تھا کہ حضرت عباس نے مجھ پر حملہ کر دیا۔

میں نے اس کے جواب میں ایک ایسا وار کیا کہ ان کا بایاں ہاتھ گئے سے کٹ گیا پھر ایک شخص نے بڑھ کر گزر آہنی سے ان کے سر کو شکافتہ کر دیا۔ دریں حالت وہ گھوڑے سے زمین کی طرف چلے اور انہوں نے امام حسین علیہ السلام کو آواز دی۔ عباس کی آواز سن کر امام حسین علیہ السلام ان کی طرف عقاب کی تیزی کی طرح نہایت سرعت سے پہنچے راستے میں جو لوگ حائل تھے ان کو حملہ ششیر سے دور کیا اور وہاں پہنچ کر عباس بن علی کی حالت دیکھی تو آپ روپڑے۔

اے عبد اللہ انہوں نے حضرت عباس علیہ السلام کو اس حالت میں دیکھا کہ ان کے دونوں ہاتھ جسم سے جدا ہو چکے تھے اور ان کا سر شکافتہ تھا۔ بدن بلکڑے بلکڑے تھا۔ یہ دیکھ کر آپ کے منہ سے بے ساختہ چیخ نکل گئی اور آپ رونے لگے۔ پھر امام حسین زمین پر بیٹھ گئے اور انہوں نے اپنے بھائی کا سراپنے زانو پر رکھا اور ان کے چہرے کا خون صاف کیا۔ پھر دونوں بھائیوں میں کچھ گفتگو ہوئی۔

جب حضرت عباس علیہ السلام کی روح پرواز کر گئی تو حضرت امام حسین علیہ السلام اٹھے اور انہوں نے ہمارے لشکر پر بھر پور حملہ کیا اور تہس نہیں کر ڈالا۔ ہم لوگوں نے پورا مقابلہ کیا آخر میں شکست کھا کر ہم سب بھاگ نکلے اس کے بعد امام حسین علیہ السلام نہر فرات پر گئے ہم نے یہ سوچتے ہوئے کہ کہیں حسین پانی نہ پی لیں ان کو پکار کر کہا کہ آپ پانی پینا چاہتے ہیں اور لشکر خیمد گاہ میں گھس گیا ہے۔ یہ سنتے ہی وہ نورا

خیموں کی طرف دوڑے وہاں پہنچ کر محسوس کیا کہ انہیں دھوکا دیا گیا ہے۔

عبداللہ اہوازی کہتے ہیں کہ میں نے جب اس واقعہ کو سنائے تو خون پھر پھرانے لگا اور مجھے اس قدر رنج پہنچا کہ میں اپنے قابو سے باہر ہو گیا اس کے بعد میں نے اسے ایک دوسرے مکان میں نھیں رکھا اور کہا کہ تو اس جگہ بیٹھ میں بھی آتا ہوں۔ یہ کہہ کر باہر آیا اور ایک دوسرے دروازے سے اپنی شمشیر لے کر داخل ہوا۔

اس نے جب شمشیر برہنہ میرے ہاتھ میں دیکھی تو کہنے لگا کہ مہمان کے ساتھ یا یہ سلوک مناسب ہے؟ میں نے کہا کہ امام حسین علیہ السلام بھی تو خود نہ گئے تھے ان کو بھی مہمان تم ہی لوگوں نے بلا یا تھا۔ پھر ان کے ساتھ کیا سلوک کیا۔ کیا وہی مناسب تھا جو تم لوگوں نے انہیں مہمان بناؤ کر کیا تھا۔ اس کے بعد میں نے کہا کہ قتل کے علاوہ کوئی اور سزا ممکن ہوتی تو میں تجھے وہی سزا دیتا یہ کہہ کر میں نے تکوار سے اس کا سرا اڑا دیا اور اپنے ساتھیوں کی مدد سے اس کی لفڑ نذر آتش کر کے اس کی خاک ہوا میں اڑا دی۔ (حوالہ کتاب دارالسلام طبع ایران و کتاب زندگی شہادت ابوالفضل ص ۳۵ طبع ایران)

عراق شرم میں کیونکر نہ رہے تر پانی
پھینکا عباس نے چبو میں اٹھا کر پانی

۱۵

مال کی پاک دامنی پر پیٹ کے بچے نے گواہی دی

سچ کہنا جہاں میں کوئی اندھیر نہیں
سقائے سکینہ سا زبر شیر نہیں
شیر کے لشکر میں نہ کیوں پیش رہیں
عباش کے قونام میں بھی زیر نہیں

(باقر دہلوی)

ایک شخص کو اپنی زوجہ پر شنک ہو گیا کہ یہ بچہ جو اس عورت کے پیٹ میں ہے اس شخص کا نہیں ہے بلکہ حمل کسی اور شخص کا ہے۔ باہمی نزاع نے یہاں تک نوبت پہنچائی کہ مرد اپنی بیوی کو قتل کرنے پر تیار ہو گیا۔ عورت نے کہا مجھے اتنی مہلت دو کہ میں روضہ ابوالفضل عباس علیہ السلام تک جاؤ۔ شوہر اس بات پر راضی ہو گیا میاں اور بیوی دونوں روضہ مبارک حضرت عباس علیہ السلام پر حاضر ہوئے۔

عورت نے بارگاہ ابوالفضل عباس میں دعا کی مولا یہ بچہ جو میرے پیٹ میں جنم لے رہا ہے گواہی دے کے یہ کس شخص کا ہے تاکہ میری بے گناہی ثابت ہو سکے۔ دل سے نکلی ہوئی بھی دعا اثر رکھتی ہے دعا بارگاہ ابوالفضل عباس میں مستجاب ہوئی پیٹ کے بچھے نے اس مومنہ کی پاک دامنی کی گواہی دی۔

(صلوٰۃ محمد وآل محمد علیہم السلام پر) اور مومنہ باعزت روضہ سے گھروپیں ہوئی۔

شوہر بہت شرمدہ ہوا اس نے اپنی بیوی سے معافی مانگی اور اس طرح جناب عباس نے اس مومنہ کی جان بخشی کرادی۔

(بحوالہ کتاب زاد السالق سفر نامہ عراق صفحہ نمبر ۶۲۔ سوانح عباس دل اور از مولانا

آغا مہدی لکھنؤی صفحہ ۲۲۹)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

روضہ عباسؓ جہاں بیمار شفای پاتے ہیں

حضرت عباسؓ کو کب ہے پر کی احتیاج
خود شجاعت جنگ میں سینہ پر ہو جائے گی

(سید محمد کاظم جاوید)

شہر بمیں بھارت کا تقسیم ہند سے پہلے کا واقعہ ہے کہ ایک لکھنؤی سینہ کا لڑکا کسی

مودی بیماری میں گرفتار ہو گیا۔ اس سینہ نے اس لڑکے کے علاج میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی۔ سینہ کا یہ اکلوتا لڑکا تھا ہر وقت بیٹے کی صحت کے لیے فکر مند رہتا تھا۔ آخر پچھے کی بیماری سے مالیوں ہو کر گھر میں بیٹھ گیا تو لوگوں نے کہا جہاں تم نے اس بچے کے علاج پر اتنا روپیہ خرچ کیا ہے وہاں اس کو تم ملک عراق میں حضرت عباس علیہ السلام، فوج حسینی کے روضہ مبارک پر جاؤ اور اپنے ساتھ اس بچے کو بھی لے جاؤ۔ ان شاء اللہ یہ پچھے روپہ حضرت عباس علیہ السلام پر ضرور صحت یا بہبود ہو جائے گا۔ لوگ کہتے ہیں کہ حضرت عباس باب الحجاج ہیں ان کے درپر جو پریشان حال اور مصیبت زده شخص جاتا ہے وہ اس کی داوری ضرور کرتے ہیں۔

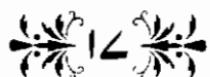
سینہ اپنے بچے کو لے کر فوراً سفر عراق پر روانہ ہو گیا۔ عراق پہنچ کر روپہ حضرت عباس علیہ السلام پر حاضری وی اور اس بیمار بچے کو مرقد اطہر کی جالیوں سے باندھ کر خود مسافر خان میں آ کر سو گیا۔ ابھی سونے ہوئے کچھ ہی دیر ہوئی تھی کہ خواب میں کیا دیکھتا ہے کہ ایک دربار لگا ہوا ہے، مولا علیٰ مند پر تشریف فرمایا ہیں فریدیوں کی درخواست مولائے کائنات کی خدمت میں حضرت عباس علیہ السلام پیش کر رہے ہیں جناب امیر علیہ السلام ہر درخواست پر دستخط کرتے جاتے ہیں۔

آخر میں اس سینہ کے لڑکے کی درخواست پیش ہوئی۔ جناب امیر علیہ السلام نے کہا اس درخواست کو رہنے دو یہ بہت دیر سے آیا ہے۔ اتنا سننا تھا کہ جناب عباس مچل گئے اور اپنے بابا مشکل کشاۓ سے عرض کرنے لگے کہ بابا یہ زائر اور فرید وی میرے روپہ پر آیا ہے اگر نامید ہو کر چلا گیا تو پھر کون آیا کرے گا۔ آپ نے تو میرے دروازے پر باب الحجاج (حاجتوں کا گھر) لکھا ہوا ہے۔ اگر لوگوں کی حاجتیں پوری نہ ہوں تو بابا یہاں کون آئے گا۔ یا تو اس کی درخواست پر دستخط کر دیجئے یا آپ باب الحجاج کو مٹا دیجئے۔ مولانے اس سینہ کی درخواست پر دستخط کر دیے۔

سینہ کہتا ہے کہ میری فوراً آنکھ کھل گئی کیا دیکھتا ہوں میرا لڑکا بالکل تند رست

خدمام کے ساتھ مسافر خانے میں کھڑا ہے۔ میں بچے کو لے کر فوراً روضہ مبارک پر
حاضر ہوا اور ہم باپ بیٹوں نے ضریح مبارک کا طواف کیا اور خوشی خوشی وطن واپس
ہوئے (صلوٰۃ برحمد وآل محمد علیہ السلام)

(بحوالہ سات مجرے صفحہ نمبر ۵۵ ناشر افتخار بک ڈپ۔ لاہور۔



حضرت عباسؒ علمدار کی حاضری کی منت نے گونگے کو زبان دے دی

اہم پر نہ چلا زور زمانے پر کسی کا
جب نام لیا حضرت عباس علیؒ کا

محلہ لکڑ منڈی وزیر آباد پنجاب میں اہلسنت والجماعت کا ایک گھرانہ عاشق آں
محمد علیہم السلام تھا۔ اس گھرانہ میں ایک جوان لڑکا اعجاز عرف پھالی کی زبان تشدید کی وجہ
سے گونگی ہو گئی تھی جس کی وجہ سے وہ اشاروں سے بات چیت کرتا تھا۔ اس کے گھر
والوں نے اعجاز کو ساتھ لے کر امام بارگاہ قاضی غالب علی شاہ (وزیر آباد) جا کر منت
مانی کہ اس نوجوان کی زبان ٹھیک ہو جائے اور یہ گفتگو کرنے لگے تو ہم لوگ اس امام
بارگاہ کی حاضری کریں گے۔

مورخہ ۱۱ محرم الحرام ۱۹۸۲ء کو اعجاز عرف پھالی کی زبان اچاک نعرہ حیدری یا علیؒ
مارنے سے بالکل درست ہو گئی پھر کیا تھا ان لوگوں نے پورے محلہ میں مٹھائیاں تقسیم
کیں اور اعجاز عرف پھالی نے مذہب حق کو قبول کر لیا۔

(بحوالہ پندرہ روزہ المحران لاہور ۵ دسمبر ۱۹۸۳ء شمارہ ۵)

۱۸

لکھنؤ یوپی میں درگاہ حضرت عباس کی معجزاتی تعمیر

نہ لشکرے نہ سپاہے نہ کثرت النائے
نہ قاتئے نہ علیٰ اکبرتے نہ عبائے

قدیم لکھنؤ کے غربی حصہ میں ایک محلہ ہے جس کا نام رستم نگر ہے یہاں پر ایک مقدس عمارت ہے جو درگاہ حضرت عباس علیٰ عاصم کے نام نامی اسم گرامی سے منسوب ہے۔ شیعی دنیا کے پیشتر افراد لکھنؤ پہنچنے پر یہاں کی زیارت کو جانا باعث فخر بھختے ہیں۔ اس عمارت کی بنیاد مرزا فقیر بیگ نے اس دور میں رکھی تھی جب نواب مرزا تیجی خان عرف مرزا امامی ملقب بـ نواب آصف الدولہ ہر بر جنگ فیض آباد چھوڑ کر گوتی کے کنارے ٹھہرے ہوئے تھے اور لکھنؤ شہر کی داغ بیل ڈالی جا رہی تھی۔ نواب کا سن پیدائش ۱۱۸۸ھ اور تاریخ وفات ۲۸ ربیع الاول ۱۲۱۲ھ ہے۔ اس مقدس اور متبرک درگاہ کی شہرت اور مقبولیت کا راز ایک ”علم“ کی وجہ سے ہے جس کو لوگ حضرت عباس علیٰ عاصم کے علم کی شبیہ کہتے ہیں اس علم مبارک کے کراماتی فیض سے ہزاروں آدمیوں نے فیض حاصل کیا ہے۔

غیر شیعہ واقعہ نگاروں نے اس درگاہ اور علم کی مقبولیت کے لیے دو قول تحریر کیے ہیں۔ پہلا واقعہ اس طرح ہے کہ ایک درویش تعزیہ دار حسین بقول عبدالطیف لوحانی خالص پوری، علم مبارک ملک شام سے لے کر آئے اور اس کو اس درگاہ میں نصب کیا۔ شہر لکھنؤ کے جذب و کمال نے ایک مقدس زیارت گاہ بنایا۔

بعض اہل قلم کہتے ہیں کہ اس زمین پر ایک نادر سید افلاس کی زندگی بسر کر رہا تھا اس کو خواب کے ذریعہ بشارت ہوئی کہ اس جگہ زیر زمین علم مبارک حضرت عباس

ہے۔ اس سید نے اس جگہ کی کھدائی کی تو حسب بشارت زمین سے علم مبارک کا پنجہ برآمد ہوا۔ جس کا وزن ۱۳ سیر کا تھا پھر اس پنجہ کو علم میں نصب کر کے اس عمارت میں لگادیا گیا جو بعد میں لوگوں کے لیے مختارات، کرامات ہمنتوں اور مرادوں کے لیے مقدس درگاہ بن گئی۔

مختارات علم کے لیے معتبر تحریر

یورپیں خاتون لیڈی بر جینا ممبر ہاؤس آف لارڈس انگلینڈ جنہوں نے نواب مصلح الدولہ حاجی میر حسن علی شاہ مرحوم سے بعد نواب سعادت علی خان مرحوم عقد کر لیا تھا۔ اس کے بعد اس معزز خاتون نے ۱۲ اسال ہندوستان میں قیام کر کے یہاں کے حالات پر ایک کتاب لکھی جس کا نام ”آپزویش آن وی مسلمانس آف انڈیا“ تھا۔

(Observation On The Muslims Of India)

اس کتاب میں تحریر فرماتی ہیں کہ عہد نوابی کے ایک پاک اعتقاد مومن حج بیت اللہ کے لیے گھر سے چلے۔ مناسک حج ادا کرتے ہوئے خواب دیکھا کہ ایک بزرگ نورانی صورت تشریف لائے ہیں اور حکم دیتے ہیں کہ سفر واپسی بر اہ عراق کرنا اور عربستان کے فلاں مقام پر جو علم زیر زمین پوشیدہ ہے اس کو اپنے ساتھ ہندوستان لیتے جانا۔ تعیل حکم ہوئی اور جس مقام پر خواب میں رہنمائی ہوئی تھی وہاں سے زمین کھو کر علم نکلا۔

لکھنؤ واپس ہوئے علم کے پیچنے پران کے گھر سے ایک روشنی نمایاں ہوئی جس نے قرب وجہ کو روشن کر دیا۔ اس روشنی کی شہرت دور و دور تک ہو گئی۔ جس کی اطلاع فرماز وائے شہر کو ہوئی۔ چنانچہ حاجی صاحب کو باعزاز و اکرام قصر حکومت میں طلب کیا گیا۔ روشنی کا سبب دریافت کیا گیا۔ حاجی صاحب نے تمام واقعہ بیان کیا۔

نوعیت واقعہ معلوم ہونے پر طے پایا کہ درگاہ کی عمارت تعمیر کی جائے اور پھر اس بشارتی علم کو اس عمارت میں نصب کر دیا جائے۔ علمائے کرام کے مشورہ سے عالی شان درگاہ بن کے تیار ہوئی اور نواب کے محل سے علم حج کر جلوس کی شکل میں رستم نگر تک لا یا

گیا۔ اہل شہر کے جم غیر میں علم پر سے اس قدر زرد جواہر نواب نے نثار کیے اور میتھوں میں خیرات تقسیم ہوئی جس کی مثال کسی حکومت میں نظر نہ آئے گی۔ زیارت گاہ سے علم نسب ہونے کے بعد انواع و اقسام کی کرامات ظاہر ہونا شروع ہو گئیں۔ سال میں صرف ایک بار اس علم کو امام بارگاہ کے صحن درگاہ میں لایا جاتا تو یہ علم خود بخود آسمان کی طرف اٹھنے لگتا اور اس علم کو جو اٹھائے ہوئے ہوتا اس کے پیروز میں سے اٹھنے لگتے۔

حضرت عباس کی درگاہ اور علم سے تو سرز میں اودھ کی والہانہ والٹگی رہی ہے۔ نواب سعادت علی خان نے مراد مانی کہ ان کو ان کا آبائی منصب مل جائے تو وہ اس روپہ کی شبیہ کے گنبد کو طلائی کروادیں گے۔ مراد پوری ہوئی۔ نواب نے گنبد کو طلائی کروادیا۔ بعد ازاں جو نواب بھی تخت حکومت پر بیٹھتا وہ یہاں آنا پنا فرض سمجھتا۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں شہر لٹا اور معتبر ترین بیانات یہ ہیں کہ یہ علم درگاہ سے شہتوں کے درخت تک جو حسن حرم میں تھا آتے ہوئے وہاں موجود لوگوں نے دیکھا پھر اس مجروتی علم کا کہیں پتہ نہ چل سکا۔ امن و امان ہونے پر شرف الدولہ نے ایک ہزار روپیہ انعام مقرر کیا کہ جو شخص اس علم کی نشاندہی کرے گا اس کو انعام دیا جائے گا۔ مگر علم واپس نہ ہوا۔

۱۹ جنوری ۱۹۷۳ء

علم حضرت عباسؓ کے پنجہ پر محمد خود بخود تحریر ہو گیا

خاک اڑاتی ہوئی جنگل سے ہوا آتی ہے
ہائے عباسؓ کی دریا سے صدا آتی ہے
سید حسن کمال سابق فیجیر ”الواعظ“ درگاہ حضرت عباس علیہ السلام واقع رستم گر لکھنؤ

یوپی بھارت ۲۷ مارچ ۱۹۳۵ء مطابق رجع الآخر ۱۳۲۳ھ کا واقعہ اپنے ایک مراسلہ میں مندرجہ بالا درگاہ اور اس سے متعلق علم کی کرامات پر اشارہ کرتے ہیں کہ لکھنو میں متعدد امام بارگاہوں کے علموں کے پنج پرشیاہیں نظر آنے کی خبریں آری تھیں۔

چنانچہ اس دوران مندرجہ بالاتر میں کہ درگاہ حضرت عباس علیہ السلام میں دفترا علم کے پنج سیاہ ہو گئے ہیں۔ خبر ملتے ہی میں یہ بجے شب کو درگاہ پہنچ گیا جس وقت درگاہ کے پھانک پر پنجا تو میرا دل زور زور سے لرزنے لگا۔ ہاتھ پاؤں قابو میں نہ رہے۔ ایک رعب تھا جو مجھ پر طاری تھا میں ڈرتے ڈرتے ٹھن ان قدس میں گیا اور تقریباً چھ سات گز کے فاصلے سے دیکھنا شروع کیا۔

روضہ میں سب علم چاندی کے ہیں اور بہت صاف ہیں۔ لیکن اس وقت ایک علم جو کہ آدھ گزو کا ہوگا اس کا بہت زیادہ حصہ سیاہ تھا میں بغور دیکھتا رہا میرے دیکھتے دیکھتے اس کی سیاہی میں برابر اضافہ ہوتا گیا۔ یہاں تک کہ پورا علم سیاہ ہو گیا۔ صرف اوپر کے حصہ میں اک ذرا سی سفیدی باقی رہ گئی تھی۔

اس کے پہلو میں جو بالکل ویسا ہی دوسرا علم تھا مگر وہ بہت صاف تھا اس پر پہلے سے کوئی علامت یا نشان نہ تھا لیکہ اس علم پر بہت واضح اور صاف طریقہ پر لفظ ”محمد“ نمودار ہوا ہے اس وقت موجود تقریباً تمام حاضرین نے بغور دیکھا یہ کیفیت تقریباً پندرہ میں منت تک برقرار رہی اور لوگ بہت اچھی طرح بغیر کسی مدد اور بغیر ایک دوسرے کو بتائے ہوئے دیکھا کیے۔

بھائیو! علم کی سیاہی ایک طرف تو پیام غم و سوگواری کو ظاہر کرتی ہے اور دوسری طرف غصہ اور جلال کی علامت ہے جو ہونا تجھب نہیں ہے۔ اس وقت جب یہ مجرہ نظیبور پذیر ہوا تھا قوم افتراق و انتشار کا شکار تھی۔ محمدؐ کے مبارک لطف کا علم پر نمودار ہونا بتاتا ہے کہ تم محمدؐ کے پروانے ہو جو دنیا میں صلح و آشتی اور خیر کے لیے آیا ہے لیکن تم لوگوں نے محمدؐ کی تعلیم بھلا دی ہے۔

۲۰

روضہ حضرت عباس پر خود بخود پستول سے گولی چل گئی

یا علی "عباس" نازی صاحب تاج و سریر
سب کے تم مشکل کشا" ہو کیا غریب و کیا امیر

"ناظارہ" لکھنؤ کے نامہ نگار ۱۳۸۲ھ کی اشاعت میں ۱۹۰۸ء سے ۱۹۱۱ء روضہ
مبارک حضرت ابوالفضل العباس علیہ السلام پر ہونے والے مجازات کو تحریر فرماتے ہیں
کہ نماز صحیح کے بعد جب میں بارگاہ حضرت عباس علمدار میں حاضری کی غرض سے
پہنچا تو کخش کن نے مجھے روضہ مبارک میں داخل ہونے سے روکا اور کہا حضرت عباس
نے ایک شخص کو گولی مار دی ہے جب تک حکام اور پولیس نہ آئے اس وقت تک کوئی
اندر نہیں جا سکتا۔

ایک گھنٹہ بعد پولیس اور ڈاکٹر آئے اور روضہ مبارک میں داخل ہوئے یہاں ان
کو ایک عبرتائک منظر دیکھنے میں آیا۔ وہ یہ تھا کہ مرقد اطہر کے پاس بالائے منبر ایک
شخص دیوار سے لگا بیٹھا ہے ایک سفید چادر اس کے جسم کو ہر طرف سے گھیرے ہوئے
ہے اور ضریح القدس اور اس شخص کے درمیان ایک چھ کارتوس والا ریو اور پڑا ہے۔
لیکن چادر یا زین وغیرہ پر کوئی دھبہ خون کا نظر نہیں آیا۔ ڈاکٹر نے اس شخص کے جسم
سے چادر ہٹائی تو اس کے جسم پر معده کی جگہ گولی کا سوراخ معلوم ہوا جو چاروں طرف
سے سیاہ پڑ گیا تھا۔ اس کی لاش کو اٹا کر کے پشت کی جانب دیکھا تو ادھر بھی گولی پار
ہو جانے کا نشان تھا۔ مگر کوئی گولی کہیں نہیں ملی۔

جس دیوار سے یہ لگا بیٹھا تھا گولی کا نشان تھا جسم میں ایک بھی سلاٹی پاس کر کے

دیکھا تو وہ ادھر ادھر تک پار ہو گئی۔ جس پر ڈاکٹر اور پولیس کو یہ شبہ ہوا کہ اس کو دوسرا جگہ گولی ماری گئی ہے اور لاش یہاں لا کر رکھ دی گئی ہے۔
 لاش کوئی مرتبہ الٹ پلٹ کر دیکھا مگر ایک قطرہ خون کا نہیں نکلا بعد میں میت کو صحنِ القدس میں لا کے قبلہ کے سامنے جیسے ہی کیا ایک خون کا دریا جاری ہو گیا جس کے بعد ڈاکٹر اور پرنسپل پولیس دونوں کی زبانوں سے یہ جملہ نکلا ”هذا اعجاز العباس“ یہ بیشک حضرت عباس علیہ السلام ہی کا مجرہ ہے۔

۲۱ مبارکہ

جھوٹے کوفور اسرا می

اسی طرح ایک دن ایک اور مجرے سے دوچار ہونا پڑا۔ واقعہ ہے یہ ہے کہ ایک دن نمازِ مغربین پڑھ کر میں امام حسین علیہ السلام کے ایوانِ طلاقی کی فصیل پر چہل جماغ کے سامنے اپنے بعض احباب کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا کہ ایک شور و غوغائی سنائی دیا۔ ہم لوگ بھی اس سمتِ ووڑے دیکھا کہ چند آدمی ایک شخص کو ہاتھوں میں میت کی طرح اٹھائے ہوئے لارہے ہیں اور پیچھے ایک مجھ کثیر ہے جن کی زبان پر یہ جملہ جاری ہے۔

”ابو الفضل العباس سیلی زوند“ ہم نے دیکھا کہ اس کا منہ داہنی جانب گھوم گیا اور منہ سے رال جاری ہے اور کوئی لفظ زبان سے نہیں نکل رہا ہے۔ جو کچھ کہنا چاہتا ہے کہنے پر قادر نہیں، لانے والوں نے اس کی شال کو کمر سے کھول کے ایک سرا اس کی گردan میں باندھا اور ایک سرا ضریحِ القدس امام مظلوم میں باندھ دیا اور ضریح کے پاس لٹا دیا۔ تقریباً ایک گھنٹہ بعد اس کی زبان سے صرف اتنا نکلا کہ ”بر سا نزد عباس“ (عباس کے قریب لے چلو) لوگ روضہ عباس میں فوراً اس کو لے گئے اور پھر اس

شخص کو یہاں بھی اسی طرح پاندھ دیا۔

جب کچھ دیر کے بعد اس کو ہوش آیا تو اس نے بیان کیا کہ میں نے ضرخ کے پاس جھوٹی قسم کھانے کا ارادہ کیا تھا کہ مجھے معلوم ہوا کہ میرے رخسار پر ایک ہستوڑا پڑا اور میں زمین سے تقریباً گز بھرا چل کر اونٹھے منہ گر پڑا۔ اس کے بعد مجھے دنیا و مافیہا کی خبر نہ تھی۔ اس عالم بیہوٹی میں، میں نے ایک آوازنی کر جا ہم نے عباس سے تیری سفارش کر دی ہے۔ وہ تیری خطا معاف کر دیں گے۔ اس وقت میں اتنا کہہ سکا کہ مجھے خدمت حضرت عباس میں لے چلو۔ یہ اعجاز دونوں بھائیوں کے اقتدار پر گواہ ہے۔

جذبہ ۲۲

روضہ عباس پر لٹکی ہوئی تلوار ایک سیدزادہ کے پاس آ کر گری

واہ کیا اوج تھا اس فوج کا کیا جاہ و حشم
ہاتھ میں حضرت عباس کے لشکر کا علم

(کامل لکھنؤی)

ایک نوجوان سید نے ایک بزرگ سید کی دختر سے عقد کا پیغام دیا۔ ان بزرگ سید نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ میری لڑکی نجیب الطرفین سید ہے تم اس کے کفونہیں ہو سکتے اس لیے میں یہ رشتہ منظور کرنے سے معدود ہوں۔

یہ نوجوان خود بھی نجیب الطرفین تھا۔ اس کے دل پر اس جواب سے سخت چوت لگی۔ افرادہ غمگین روضہ ابوالفضل العباس پر حاضر ہو کر ضرخ اقدس سے پٹ کر زارو قطار رونے لگا اور انجا کرنے لگا کہ مولا اگر واقعی میں سید نجیب الطرفین نہیں ہوں تو مجھ

کو ہدایت فرمادیجئے تاکہ میں آئندہ کسی نجیب الطرفین سیدہ کی خواہش نہ کروں اور اگر میں سید نجیب الطرفین ہوں تو مجھے کوئی سندر محنت ہو۔

جب اس کی گریہ وزاری حد سے تجاوز کر گئی تو گنبد روپہ کے بالائی حصہ سے ایک بزر (کربلا میں سید لوگ اپنے سر پر بزر یا کالا کپڑا ذوال کر رکھتے ہیں) کپڑے کا دو گز لماں کلڑا سر پر آ کے گرا جو ان نے فوراً سر پر لپیٹ لیا۔ نیز گنبد کے چاروں گوشوں میں کچھ اسلحہ از قلمخوار و مشیر وغیرہ لٹک رہتے ہیں۔ ان میں سے ایک تکوar از خود اسلحہ سے نکل کر نوجوان کے آگے گری جو ان نے اٹھا۔

خادم نے یہ خیال کر کے کہ شاید اتفاق سے تکوar گر پڑی نوجوان سے چھین لی تکوar پھر خادم کے ہاتھ سے چھوٹ کے نوجوان کے پاس آ گری۔ تین مرتبہ یہی ہوا۔ کلید بردار نے کہا تکوar حضرت نے اسے عطا کی ہے وہ اس سے لینے کی کوشش نہ کرے۔ یہ خبر شہر میں آگ کی طرح مشہور ہو گئی۔ لوگ جمع ہو گئے اور اس کے کپڑے تارتار کر کے تمک کے طور پر لے گئے۔ لوگ اپنے اپنے گھروں سے کپڑے لاتے اس کو پہناتے اور پھر نوچ کر لے جاتے۔ اس طرح یہ سلسلہ عشاء کی نماز تک جاری رہا۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

آخری مغل تاجدار بہادر شاہ ظفر نے عباس

کی درگاہ پر منتی علم چڑھوایا

رو کے کہتے تھے کہ اکبر نہیں عباس نہیں
اب امانت کوئی خالق کی میرے پاس نہیں

(مرزادیر)

مغلیہ خاندان کے آخری فرمانروا بہادر شاہ ظفر کے شیعہ مشہور ہونے میں صاحب

یادگار غالب مولانا الطاف صین حالی نے لکھا کہ جب کہ بہادر شاہ ظفر کو دہلی میں بیماری سے کسی طرح آرام نہ ہوا تو مرزا حیدر شکوہ کی صلاح سے بادشاہ کو ”خاک شفنا“ دی گئی اس کے بعد بادشاہ صحت مند ہو گیا۔ مرزا حیدر شکوہ نے منت مانی تھی کہ بادشاہ کو جب صحت ہو جائے گی تو حضرت عباس علیہ السلام کی درگاہ پر جو لکھنور رسم گر میں واقع ہے علم چڑھاؤں گا۔ پروفیسر مسعود حسن رضوی مرزا حیدر شکوہ کے بیان کو لفظ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ بادشاہ ظفر نے بیماری کی حالت میں ایک خواب میں خود کو حضرت عباس علیہ السلام کی درگاہ میں علم چڑھاتے ہوئے دیکھا۔

صحت ہوئی تو ایک سونے کا علم بنو کر مرزا حیدر شکوہ کے بھائی مرزا انور الدین کے ہاتھ لکھنوبھیجا اور انہوں نے وہاں رسم گر میں واقع درگاہ حضرت عباس پر علم مبارک چڑھایا اور جب مرزا حیدر شکوہ دہلی آئے تو خود بادشاہ نے اس خواب کا حال سنایا اور تاکید کی کہ علم چڑھاویا جائے جسکی تعمیل کی گئی۔ اس کے علاوہ مالک رام نے بھی بہادر شاہ ظفر کی بیماری کا حال لکھتے ہوئے یہی تحریر کیا ہے اور مرزا غالب کی زبانی لکھا کہ حضرت بادشاہ سلامت سوکھ کر کاٹا ہو گئے تھے۔ رک رک کر دو ایک باتیں کیں اور ارشاد فرمایا کہ آج ایک عجیب بات ہوئی۔

نجر کی نماز کے بعد یوں ہی ذرا میری آنکھ جھپک گئی تو میں نے خواب دیکھا کہ میں حضرت عباس علیہ السلام کی درگاہ پر علم چڑھا رہا ہوں اس پر مرزا انور الدین نے عرض کیا کہ جہاں پناہ یہ رویائے صادقہ ہیں اور اشارہ غیبی ہے۔ اب خواب کو ضرور پورا ہونا چاہیے۔ بادشاہ نے صحت یابی کے بعد مرزا انور الدین کے ذریعہ درگاہ حضرت عباس علیہ السلام پر علم چڑھوایا۔ یہ حضرت عباس کے علم مبارک کی کرامات تھی کہ بہادر شاہ ظفر صحت یاب ہو گئے اور بعد میں انہوں نے مدھب حقہ (یعنی شیعہ) اختیار کر لیا۔

بہادر شاہ ظفر کے شیعہ ہونے کے متعلق ریاست رام پور کے کتب خانے میں فارسی میں ایک کتاب ”دستور اعمل اودھ“ ہے اس کتاب کا نمبر ۲۲۹ ہے اس کتاب میں

سلطان العلما مولانا سید محمد صاحب قبلہ مجتهد لکھنؤی کے عرائض اور شاہی احکام چند فتاویٰ اور مختلف خطوط ہیں۔ ان خطوط کی سطروں میں وہی کے آخری فرمانزدا بہادر شاہ سراج الدین ظفر اور مرتضیٰ غائب کی زندگی کے ایک خاص واقعہ پر روشنی پڑتی ہے۔

خاندان تیموری کے چند شہزادوں نے لکھنؤا کر شیعہ مذهب اختیار کر لیا تھا۔ ان میں سے بعض شہزادوں نے یہ بھی کہا کہ بادشاہ بھی شیعہ ہو گئے ہیں اور بادشاہ کی طرف سے مہری شقہ بھی انہوں نے پیش کیا۔ بہادر شاہ نے سلطان العلما سید محمد صاحب مجتهد لکھنؤوی یہ تحریر مہر لگا کر بھیجی جو ذیل میں درج کی جاتی ہے۔

بحمد اللہ والمنة کہ محبت ولائے الہبیت علیہم السلام یہ دل اختیار کردم واز کلی اعدائے علی ابن ابی طالب علیہ السلام قطعی تبرہ نمودم و تغیر امام باڑہ شروع گردید۔ بعد انتہاس مجلس تعزیت جناب سید الشہداء علیہ التحیۃ ترکین خواہد پزیرافت از سی من و الاتمام من اللہ۔ مدارج دینیہ کہ برآں مفصل رائخ ام بہ زبان برخوردار کارگار والا بتار سعادت اطوار مرتضیٰ غائب شکوہ بہادر کہ دراں خصوصی راز دار است دریافت خواہد گشت۔ زیادہ برکات

مہر۔ سراج الدین ظفر بہادر شاہ وہی

اردو ترجمہ:- اللہ کا شکر ہے کہ محبت اور ولائے اہل بیت علیہم السلام دل سے میں نے اختیار کی اور حضرت علی علیہ السلام کے دشمنوں سے قطعی تبرہ کیا ہے۔ امام باڑے کی تغیر شروع ہو گئی ہے۔ عمارت تمام ہو جانے کے بعد جناب سید الشہداء کی مجلس تعزیت ہوا کریں گی۔ میری کوشش ہے انجام اللہ کے ہاتھ ہے۔ مفصل مدارج دین کے جن کے اوپر میں رائخ ہوں مرتضیٰ غائب شکوہ بہادر کی زبانی معلوم ہوں گے وہ اس معاملے میں رازدار ہیں۔

یہ فارسی تحریر اور اس کا ترجمہ ڈاکٹر عبدالقیوم صاحب کی کتاب صفحہ نمبر ۱۶۳ پر ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔ یہ کتاب لاہور میں مجلس ترقی ادب کے اہتمام سے ۱۹۶۲ء میں

طبع ہوئی ہے۔ اس کتاب کا نام ”حالی کی اردو نشر نگاری“ ہے۔
 (بجواں رضا کار لاہور جون ۱۹۸۱ء تحریر ڈاکٹر خالد بلگرامی کراچی)

۲۳

حضرت عباسؓ نے لڑکے کے کٹے ہوئے ہاتھ جوڑنے کے بعد قید سے رہائی دلادی

یا علیؓ عباس غازیؓ صاحبؓ تاج و سریؓ
سب کے تم مشکل کشاء ہو کیا غریب و کیا امیر
(نظیر اکبر آبادی)

جناب اسد ادیب بدایوی ائمہ اے نامہ نگار ”نقارہ“ لکھنونے ایک طویل مقالہ تحریر کیا جس میں حضرت عباس علیہ السلام کے ایک مجھہ کا تذکرہ کیا۔ اس مجھہ کو جناب نظیر اکبر آبادی نے خمسہ کے طور پر نظم بھی کیا ہے۔

اس مقالہ کا عنوان ”نظیر اکبر آبادی اور مدح الہبیت“ ہے۔ اسد ادیب بدایوی تحریر فرماتے ہیں کہ شہرار اکاث ضلع کرناں کی دھمن میں ایک ساہوکار رہتا تھا۔ اس کا ایک خوبرو جوان فرزند تھا محرم کا چاند نکلتے ہی یہ لڑکا عزادار بن جاتا تھا۔ تعزیوں کے اردو گرد طواف کرتا لوگوں نے اس لڑکے کے باپ سے اس کی شکایت کی۔ باپ نے لوگوں کے کہنے سے غصے میں آ کر سخت تنبیہ کی کہ عزا خانوں میں نہ جایا کرے مگر یہ لڑکا نہ مانا اور برابر عزا خانوں میں زیارت اور ما تم داری کے لیے جاتا رہا۔

آخر باپ نے سزا کے طور پر اس کا ہاتھ کاٹ دیا اور ایک ٹنگ و تاریک کو ٹھری میں قید کر دیا۔ خدا کا کرنا وہاں حضرت عباسؓ علمدار اپنے اعجاز سے تشریف لائے۔ آپؓ جناب نے اپنے اعجاز سے ساہوکار کے اس لڑکے کا ہاتھ بُت آں محمدؓ کے انعام

کے طور پر جوڑ دیا اور قید تہائی سے رہائی بھی دلادی چنانچہ جب اس لڑکے کے باپ نے اپنے اس لڑکے کو دیکھا تو مع خاندان اور بہت سے دوسرے افراد کے ساتھ ایمان لے آیا اور سب لوگ کربلا کی زیارت کو گھر سے نکل کھڑے ہوئے۔ (صلوٰۃ محمد وآل محمد علیہم السلام پر)

اس پورے مجزے کا نقشہ نظیراً کبر آبادی نے خمسہ میں اس طرح پیش کیا ہے۔

(۱)

تغزیہ کے سامنے ہو کر موڈب سر جھکا جب علم اٹھتے تو پھر لڑکوں کے ساتھ آنسو بہا
مورچھل رو رو ضرع پاک پر جھلتا کھرا یا حسین ابن علی کہہ کر علم لیتا اخا
لوگ دیکھے اوس کی محبت ہوتے تھے جی ان کا ر

(۲)

شام سے آ کر وہ قند میں جلاتا دم بدم قفقے اور جھاڑ پر شمیں چڑھاتا دم بدم
عود سفرداں میں اگر لا کر گرتا دم بدم اہل مجلس کے تین شربت پلاتا دم بدم
سب وہ کرتا تھا غرض بھتنا کہ وہاں تھا کاروبار

(۳)

اپنا بیگانہ اسے جا کر بہت سمجھاتا تھا رونا اور ماتم ہی کرنا دل کو اس کے بھاتا تھا
پر کسی کا کب کہا خاطر میں اس کی آتا تھا تغزیہ خانوں کی جانب جو وہ دوڑا جاتا تھا
جس طرح عاشق کسی معشوق کا ہو بے قرار

اس کے بعد باپ نے لڑکے کا ہاتھ کاٹ دیا حضرت عباس قید خانہ میں آئے اور
ہاتھ جوڑ دیا۔ لڑکے نے پوچھایا حضرت آپ کون ہیں نام سے تو آگاہ فرمائیں تو فرمایا:

(۴)

یہ ہمارا ہے نشاں اے پاک طینت مقی نام کو پوچھئے تو ہے گا نام عباس علی
کربلا کے دشت میں دولت شہادت کی ملی جو ہمیں چاہے ہمارا بھی اسے چاہے ہے جی
جو ہمارا غم کرے ہم بھی ہیں اس کے غم گسار

(۵)

صح کو اس کوٹھری کا خود بخود درکھل گیا باپ ماں دیکھیں تو اس کا ہاتھ تن سے جو ملا
پوچھایا کیا تھا جو کچھ دیکھا تھا اس نے کہہ دیا سنتے ہی دفعوں نے پھر تو صدق دل کلمہ پڑھا
ہاتھ میں تسبیح لی زنار کوڈالا اوتار

(۶)

الغرض ماں باپ اس پر جان اور دل سے فدا لے کے لڑ کے کو چلے دشادسوئے کر بلہ
راہ میں کرتے تھے لوگ اس کی زیارت جا بجا جب وہ منزل پر اترتے تھے تو اس کے لوگ آ
دم بدم کرتے تھے اس پر سیم و زر اپنا ثان
اس کے بعد ساہو کار کا سارا خاندان زیارت سقاہ حرم سے مشرف ہوا اور وہاں پر
نذر چڑھائی۔

نظیر کہتے ہیں۔

یا علی عباس غازی صاحب تاج و سریر سب کے تم مشکل کثٹا ہو کیا غریب و کیا ایم
جان و دل سے اب تمہارے نام کا ہو کر فقیر یہ غلام رو سیاہ سب جس کو کہتے ہیں نظیر
آپ کے فضل و کرم کا یہ بھی ہے امیدوار
نظیر اکبر آبادی کی اس مخمس کو جس کے کل ۱۸۰ اشعار تھے ۱۹۵۱ء میں ہندوستانی
اکیڈمی اللہ آباد نے شائع کیا۔

یہ کرامت عظیمی آج سے ۱۳۰ سال پہلے قدیم ہندوستان کی ہے صاحب موسع
لغوم نے اپنی کتاب میں ایسا ہی ایک واقعہ مملکت ایران عباس آباد کا درج کیا ہے۔
جس کو آپ اسی کتاب میں پڑھ چکے ہیں۔ یہ باب الحوانج ہیں یہاں ایک مجزہ کیا
ہزاروں مجزے ایک ہی نوعیت کے ہوتے ہی رہتے ہیں۔

۲۵

چلتی ریل گاڑی سے گرنے والا بچہ زندہ بچ گیا

آنو روں تھے غیرت الیاس کے لیے
شبیر یوں ہی روتے تھے عباس کے لیے

تقسیم ہند سے پہلے پٹنہ عظیم آباد بہار سے ایک قافلہ بغرض زیارت سید الشہداء علیہ السلام روانہ ہوا۔ ناجربہ کاری کی وجہ سے تیز رفتار گاڑی سے ایک عورت کی گود سے کھڑکی کے ذریعہ ایک بچہ ڈبے کے باہر گر گیا۔ بچہ کا گرنا تھا کہ سارے ڈبے میں ایک کھرام بچ گیا۔ نامیدی اور بایوی کے عالم میں جب اشیش آیا۔ ڈبے سے لوگ قانونی کارروائی کے لیے اترے تو کیا دیکھتے ہیں کہ اشیش پر ایک شخص اسی بچہ کو گود میں لیے شہل رہا ہے۔ لوگوں نے اس آدمی کو غور سے دیکھا تو وہ قریب آیا اور بچہ کو دے کر ایک طرف چلا گیا۔ (صلوٰۃ محمد وآل محمد علیہم السلام پر)

(بحوالہ کتاب العبد الصالح از آغا مہدی لکھنؤی صفحہ نمبر ۲۵۳)

بھائیو! اس پر تجуб کی کوئی بات نہیں یہ سب تلقیر ہے۔ حضرت عباس کے رجز کے اس مرصعہ کی جس میں قسم کھا کر فرمایا ہے کہ واللہ میں ابد تک دین کی نصرت کرتا رہوں گا۔ اگر بچہ ضائع ہو جاتا تو اس طرح:

- (۱) ایک بے گناہ کی جان جاتی۔ (۲) ماں باپ کی ایک نسل قطع ہو جاتی۔ (۳) شوق زیارت گھٹتا۔ (۴) عقیدہ کی کڑیاں نوٹیں (۵) ممات شہداء کا یقین اور قرآن کریم کی آیت ”بل احیاء“ غلط ہو جاتی ہے۔ (۶) خود مولا کا وعدہ غلط ہوتا۔ (۷) بچہ جو چوتھا کھا کر مر جاتا اس کی لاش کیا ہوتی اس لیے بچہ کا حفظ رہتا لازم تھا۔ انہی خدمات سے معرفت الہی ہوتی۔

اہل بیت کا ارشاد ہے: ہم پر تو مومنین کی مدد ضروری ہے۔
یہ واقعہ اپنے اندر ایک روشن پہلو یہ بھی رکھتا ہے کہ بچہ کا نام گھر سے نکلنے کے بعد
زاروں کی فہرست میں لکھا جا چکا تھا۔ اس طرح زائرہ کے اطفال بھی زائر اور زائر
کے لیے امام محمد باقر علیہ السلام کا وعدہ ہے ہمارے شیعوں کو زیارت سید الشہداء کا حکم
دو کہ زیارت حسینؑ کی عمارت میں گرنے پر دب کر منے اور آگ لگنے اور غرق
ہونے اور درندوں کا لقہ ہونے سے بچائی ہے۔

چلتی گاڑی سے بچہ کا گرنا حدیث کے اصل لفظ ”تدفع الہدم“ کے تحت میں
حافظت کی ضامن ہے۔ اہل حرم کی گودیاں خالی ہوئیں مگر انہیں یہ مطلوب نہیں ہے کہ
زائرہ کی آغوش سے اس کا بچہ جدا ہو۔

۲۶

حضرت عباسؑ نے ڈوبتے ہوئے جہاز کو بچا لیا

سرپیٹ کے کہتی تھی جو یہ ہائے بچا جان
لاش سے بھی آتی تھی صدا ہائے سکینہ
(راجح محمد امیر احمد)

ابوالخیل مولانا سید راحت حسین صاحب بھکپوری ۱۳۳۰ھ میں پہلے پہل بغرض
زیارت عراق گئے۔ زیارت سید الشہداءؑ سے مشرف ہونے کے بعد وطن واپسی کا حال
ان کی زبانی سنئے۔

راستے میں جہاز سمندر کے ایک خوفناک طوفان میں پھنس گیا ہر چار طرف سمندر
میں تلاطم چاہوا تھا۔ جہاز کے ناخدا نے تمام درپیوں، کھڑکیوں کو بند کرنے کی تائید
کی۔ ایسا لگتا تھا کہ کسی بھی الحمد جہاز پانی میں ڈوب جائے گا۔ ناخدا نے کہا کہ اب اللہ

اللہ کر وہ جن کی زیارت کو تم لوگ گئے تھے ان کو پکارو۔ میں نے ایسا زبردست طوفان زندگی میں نہیں دیکھا۔ یہ طوفانی رات کیسی گز ری کچھ بتایا نہیں جاسکتا۔

مولوی صاحب ارشاد فرماتے ہیں کہ کچھ لوگ نوحہ و ماتم میں یا سین مظلوم یا ابوالفضل عباس کہہ رہے تھے اور کچھ ماتم کرتے کرتے سو گئے تھے۔ اس سفر میں ہمارے ہمسفر سرکار ناصر الملک کے برادرزادہ حکیم سید ساجد حسین ساجد لکھنؤ، محمد میاں اور نواب حشمت علی خان رئیس حیدر آباد لکھنؤ بھی تھے۔

صحیح کے وقت عرش سے نواب حشمت علی خان روتے ہوئے نیچے آئے اور رات کو سوتے میں جوانہوں نے خواب دیکھا تھا اس کو بیان کرنے لگے یہاں پر پہلے ہی سے محمد میاں ملازم خاص سرکار ناصر الملک بھی رو رو کر اپنا خواب بیان کر رہے تھے۔ دونوں کے خواب کا مضمون ایک ہی تھا کہ وقت سحر یہ دیکھا کہ حضرت عباس علیہ السلام نیزہ لیے ہوئے سمندر پر گھوڑا اوڑاتے ہوئے تشریف لائے اور جہاز کو اپنے نیزہ پر غرق ہونے سے روک لیا اور فرمایا تم لوگ پریشان نہ ہوغم نہ کرو۔ جہاز اس تاہم سے نجی گیا۔ یہ خواب سن کر تمام زائرین نے شکرانہ کی۔ نماز ادا کی مجلس حسین علیہ السلام اسی جہاز میں منعقد ہوئی اور جہاز اسی دن صحیح و سالم کراچی کی بندرگاہ سے لگ گیا۔

ہم سب لوگ جہاز سے اترے دوسرے دن غلام حسین خالقدینا ہاں میں سیٹھ نور محمد لال جی ملک التجار کی صدارت میں ایک جلسہ کا اہتمام کیا گیا اس جلسے میں جناب ابوالخیل مولوی سید راحت حسین بھکپوری نے ایک پراٹر و پروردہ سفر عراق و کرامات عبایہ پر تکھیر دیا جس نے حاضرین کے دلوں پر ایک قیامت برپا کر دی۔ (حوالہ اخبار ”نظارہ“، الفضل عباس نمبر لکھنؤ ۱۹۵۳ء ستمبر ۲۳ جلد ۱ نمبر ۲۱)

۲۷

ہندو بنیے کی آنکھ ٹھیک ہو گئی

حل سمجھنے مشکل میری اب دیر تم ہے
عباس علی تم کو سکینہ کی قسم ہے

عالیٰ جناب مولانا آغا مہدی صاحب لکھنؤی اپنی مشہور زمانہ کتاب العبد الصالح مسکی پہ سوانح حضرت عباس دلاور صفحہ نمبر ۲۲۹ میں ہندوستان کے شہر اعظم گزدہ (یوپی) کا ایک واقعہ جو حضرت عباس علیہ السلام کے مجذہ سے متعلق ہے تحریر فرماتے ہیں کہ یہاں حضرت عباس علیہ السلام کی ایک درگاہ تھی۔ اسی علاقے کے ایک ہندو کی آنکھ جاتی رہی۔ کچھ عرصہ بعد دوسرا آنکھ پر بھی بصارت باقی نہ رہنے کی کیفیت طاری ہوئی۔

اس نے لوگوں سے کہا کہ مجھے عباس بابا کی درگاہ پر لے چلو۔ لوگ اس کو اس درگاہ پر لے آئے۔ اس ہندو نے درگاہ کے دروازے پر بیٹھ کر داد فریاد کی اور یہاں کی خاک اپنی آنکھوں میں لگائی۔ کچھ دری کے بعد اس شخص کی آنکھ ٹھیک ہو گئی اور اس نے اعتراض کیا کہ جتنی روشنی دونوں آنکھوں میں تھی اتنی تو روشنی صرف اس آنکھ میں ہے۔ بھائیوں آنکھوں کا نور پلانا حضرت عیسیٰ کا مجذہ تھا جس کو سچ کر بلا تیرہ سورس بعد دنیا کے سامنے پیش کر رہے ہیں۔ صرف یہ فرق عیسیٰ اور عباس میں ہے کہ عیسیٰ جس مریض پر ہاتھ پھیرتے تھے تندrst ہو جاتا تھا اور عباس کی منسوب بارگاہ شفا بخش رہی ہے کیوں نہ ہو وہ عین اللہ کے فرزند ہیں۔

— ۲۸ —

کانپور (یوپی) انڈیا میں واقع محلہ گوال ٹولی کربلا کا ایک حیرت انگیز مسجد

اس شدید کی پیاس پر صدقے حیات قوم
سقہ تھا جس کا شیر نیستان کربلا
(جم جم آفندی)

سید غیور حسین نقوی حاصل مقیم امام بارگاہ ام البنین حسن کالونی کراچی نے بھی
سقائے سکینہ علمدار فوج حسینی کا تقسیم ہند سے پہلے کا ایک اعجاز بیان فرمایا کہ شہر کانپور
یوپی (انڈیا) محلہ گوال ٹولی میں نوابوں کی بنوائی ہوئی ایک مشہور کربلا ہے یہاں شہر کے
تمام تعزیے یہم عاشورہ اور چہلم امام عالی مقام کے موقع پر دفن ہوتے تھے اور آج
کل بھی ہو رہے ہیں۔

یہ کانپور شہر کی مشہور کربلا ہے۔ اس کے اطراف میں مسلمانوں کے گھرانے آباد
تھے جس میں کچھ اہلسنت و الجماعت سے تعلق رکھنے والے افراد بھی تھے۔ اس میں کچھ
گھرانے دھویوں کے بھی تھے۔ ان میں سے ایک گھر اندا کمز وہابیوں کا تھا جو اپنے بچوں
کو امام بارگاہ جانے، مجلس اور تعزیہ وغیرہ کے جلوں میں شرکت کرنے سے منع کرتا تھا۔
اگر کوئی بچہ چوری چھپے مجلس و امام بارگاہ میں آ جاتا تھا تو یہ دھوی اس بچہ کو بہت مارتا تھا۔
ایک دن دو پھر کا وقت تھا محلہ کے کچھ بچے جس میں اس دھوی کا بچہ بھی شامل تھا
کھیلتے ہوئے امام بارگاہ میں آ گئے اور اس کے صحن میں لگے ہوئے یہی کے درخت
سے پیر توڑنے لگے ناگاہ کیا دیکھتے ہیں کہ ایک گھوڑے سوار منہ پر نقاب ڈالے امام
باڑے کے اندر سے صحن کی طرف آ رہا ہے سارے بچے ایک دم سے ڈر گئے اور امام

بارگاہ کی دیوار پھاند کر باہر بھاگ گئے لیکن دھوپی کا لڑکا ایک چین مار کر بیہوش ہو گیا۔ سارے لڑکے شور چاٹے ہوئے اس دھوپی کے گھر گئے اور جا کر کہا کہ تمہارے بنچے کو ایک نقاب پوش گھوڑے سوار نے امام باڑے کے صحن میں پکل دیا جس کی وجہ سے اسکی ایک زبردست چین نکلی اور وہ وہیں پر پڑا ہے۔ ہم لوگ بھاگ آئے ہیں۔ اب کیا تھا سارے دھوپی اور اس محلہ کے دیگر لوگ بھاگتے ہوئے امام باڑے میں آئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ امام باڑے کے اندر سے صحن میں بیری کے پیڑتک گھوڑے کے نال کے نشان ہیں۔ جہاں جہاں نال کے نشان تھے اس زمین کی مٹی جل گئی ہے اور لڑکا بیری کے پیڑ کے نیچے پڑا ہوا تھا۔

لڑکے کی ماں نے اس کو گود میں اٹھایا لوگ اس کے منہ پر پانی ڈالنے لگے۔ تاکہ اس لڑکے کو ہوش آجائے۔ لیکن وہ اسی طرح بیہوش پڑا رہا۔ ناگاہ اس لڑکے نے آنکھ کھو لی اور ایک زور دار چین ماری مجھ کو بچاؤ وہ دیکھو سامنے گھوڑے سوار جن کے ہاتھ نہیں ہیں گھوڑا میرے اوپر چڑھائے دیتے ہیں اور پھر یہ بچہ بیہوش ہو گیا۔ وہاں موجود ایک بزرگ نے دھوپی سے کہا کہ تو مجلسِ ماتم، تجزیہ اور علم کو برآ بھلا کھتا ہے جس کو حضرت عباس علمدار برداشت نہیں کر سکے اور تنبیہ کے طور پر اس بچہ کو بیہوش کر دیا ہے اب کیا تھا دھوپی کے ساتھ ساتھ تمام حاضرین نے جناب عباس علیہ السلام سے فریاد کرنا شروع کر دی۔

تحوڑی دیر کے بعد بنچے کو ہوش آگیا۔ ماں خوشی خوشی بچہ کو امام بارگاہ سے گھر لے گئی۔ دھوپی نے معافی مانگی کہ آئندہ وہ اس سلسلے میں کچھ نہیں کہے گا۔ اتنی دیر میں سارا شہر دہاں جمع ہو گیا اور گھوڑے کے ناپ کے نیچے کی جلی ہوئی مٹی تبرک کے طور پر لے گئے اور بیری کے درخت کے نیچے جہاں چار ناپوں کے نشان تھے وہاں آج بھی گڑھا ہے اور پیڑ میں ہزاروں مٹی دھماگے بندھے ہوئے ہیں۔ لوگ آج بھی یہاں آ کر مرادیں اور نمیں مانگتے ہیں جس کو باب الحوانج پوری کرتے ہیں۔

نیپال ۲۹

نیپال کی ترائی میں نبیؐ کے لال کا ماتم

لوگ یہاں حسینؑ کے بھائی عباسؑ کے علم کے ساتھ قروی کا ماتم کرتے ہیں۔ یہی وہ غم ہے جس میں ہر قوم شریک ہے

Abbasؑ کی شجاعت رہ جاتی تھی ترپ کر
نپچے بلک کر جب مانگتے تھے پانی

شری چندر مان پرشاد کا تعلق ہندوستان سے تھا جو ہندوستان کے قبیلے ہوئے تحصیل ڈوریا گنج اشیش ضلع بستی (یوپی) کے رہنے والے تھے اس قبیلے میں اکثریت شیعہ سادات کی آباد تھی اور آج کل بھی ہے۔ شری جی صاحب علم اور انصاف پند طبیعت کے مالک تھے۔ علاقہ کی سادات برادری سے ان کے گھرے مراسم تھے جس کی وجہ سے اکثر مجالس و مخالفی میں ان کی شرکت رہتی تھی جہاں یہ علوم آل محمدؐ سے مستفیض ہوتے رہتے تھے۔

طلب پچی ہو تو بدایت بھی ملتی رہتی ہے۔ صاحبان علم کی محبت اور دینی کتب کے مطالعہ نے ان کے ول میں اسلام کی حقانیت اور برتری کو تسلیم کرنے کی شیع جلاودی تھی۔ اس ایک واقعہ نے جس کا آگے چل کر تفصیل سے ذکر آئے گا ان کی بالکل ہی کا یا پلٹ وی۔

شری چندر مان پرشاد ۱۹۳۹ء میں حکومت نیپال کی جانب سے فارسث سروے آفیسر کے عہدے پر فائز تھے اور حکومت کی جانب سے علاقے کے جنگلات کا سروے کر رہے تھے۔ دوران سروے جو واقعہ پیش آیا اس کو ان کی زبانی سنئے۔

"ہم کو بیشہ سے اپنا کی راہ دکھانے والے رہبر اعظم "حسین" کے کارناموں کو سنبھالنے اور پڑھنے سے وچھی تھی چنانچہ ذوریا عجیش اشیش کے دوران قیام میں حضرات ہمارے اس معاملے میں کافی امداد ملتی رہی اور ہماری معلومات میں اضافہ ہوتا رہا۔ انہوں نے واقعات کربلا کے متعلق بہت سی ایسی ناد اور نایاب کتابیں مجھ کو عطا کی ہیں کہ میں کبھی بھی ان کے احسان سے سبکدوش نہیں ہو سکتا۔

اور انہی کتابوں اور ہمارے سالانہ مجالس جو کہ ابھیں مددستہ ماتم اور فروغِ ماتم کے زیر اهتمام منعقد ہوتی تھیں جن کو باہر سے آئے ہوئے مشہور زمانہ جید علام کرام رفق بخشنده تھے کی بدولت میں چند شیعہ حضرات سے بھی زیادہ تاریخ کربلا کے متعلق جانتا ہوں اب ایک واقعہ میں سناتا ہوں جو کہ پچھلے سال میری نظرودی سے گزرا اور اسی وقت سے میں اور زیادہ اپنا کے کے اس پیچاری "حسین" کا پیر و کار ہو گیا۔

واقعہ یہ ہے کہ ۱۹۳۹ء میں ماه محرم میں نیپال کے شمالی جنگلوں میں دہاں کی پیاس کر رہا تھا کیوں کہ یہ جنگل ابھی تک ناپانہیں گیا تھا۔ میں اپنے عملے کے دیگر ساتھیوں کے ساتھ ٹھوٹ (چھوٹا گھوڑا) پر ان پر خطر جنگلوں کو پار کرتا ہوا بالکل دوسرے کنارے پر پہنچا۔ ہمارا راستہ سات دن میں ختم ہوا تھا۔ دوری کا اندازہ اس طرح لگایا جاسکتا ہے کہ ہم لوگ ایک دن میں کم سے کم تیس میل ضرور چل لیتے تھے۔

بہر حال ایک دادی میں کیپ لگا دیا گیا اور ہم لوگ اپنے اپنے کاموں میں مشغول ہو گئے۔ ہم کو یہ بھی خیال نہ رہا کہ اس مہینے میں انسانیت کے علمبردار اور اپنا کے موجود "حسین" کی یاد مٹائی جاتی ہے۔ ہم لوگوں کا روزانہ کام یہ ہوتا تھا کہ آٹھ بجے صبح تک کھانا وغیرہ کھا کر نکل پڑتے تھے اور تین بجے تک درختوں میں نشان وغیرہ لگا کر واپس آ جاتے تھے۔

پانچ دن اسی طرح گزرے اور ہم لوگوں نے کم از کم پچاس میل رقبے کا جنگل سروے کر ڈالا لیکن اس جنگل میں کسی آدمی سے ملاقات نہ ہوئی۔ سوائے خونخوار

جانوروں اور خطرناک سانپوں کے۔ ساتویں دن صبح میں بندہ ہاتھ دھوکر پیاس کرنے کی تیاری میں مشغول تھا کہ عجیب و غریب آوازیں اور سور شانی دیا کیوں کہ پھاڑی علاقے میں آواز بہت دور تک گونجتی ہے۔ ہم کوشش ہوا کہ شاید عاشورہ کا دن ہے اور یہ آوازیں ماتم کی آرہی ہیں لیکن پھر خیال آیا کہ سنان جنگل میں جہاں کہ آدمیوں کی صورت دیکھنے کو نہیں ملتی ماتم کون کرے گا۔

بہر حال جلدی جلدی تھوڑا بہت کام کیا اور اسی آواز کی طرف چل پڑے۔ خیال یہ تھا کہ اوہر پیاس بھی ختم کرلوں گا اور اس شور کا پتہ بھی لگ جائے گا ہم لوگ برابر چلتے رہے اور سور صاف شانی دیتا رہا۔ یہاں تک کہ ہم ایسی پھاڑی کے قریب پہنچ جو کہ کافی اوپنجی نہ تھی۔ اس کو پار کرنے کے بعد ایک میدان نظر آیا۔

یہاں قریب قریب پانچ سو آدمی جنگلی (تحاوز و قبیلے والے) مصروف گریہ و ماتم تھے۔ اور ان کے ہاتھوں میں چھوٹے چھوٹے علم بھی تھے جو کہ لکھنو وغیرہ کے علموں سے مختلف تھے اور ان جنگلی آدمیوں میں سے کچھ کے ہاتھوں میں لوہے کی مضبوط قروی (چھری) تھی جو کسی خاص موقع کے انتظار میں تھے۔

قریب دو بجے کا وقت تھا ہم لوگ دور ہی سے ان لوگوں کی حرکات کا مشاہدہ کر رہے تھے کہ ماتم اور زوروں سے ہونے لگا اور حسینؑ، عباسؑ! کی صدائیں تیزی سے بلند ہونے لگیں۔ لفظ حسینؑ اور عباسؑ کے ساتھ کچھ الفاظ اور بھی کہہ رہے تھے۔

تھوڑی دیر بعد کچھ لوگ آگے بڑھے۔ ہاتھ میں قروی لیے ہوئے بقیہ لوگ پیچھے سے برابر ماتم کر رہے تھے ایک بارگی سب ایک ساتھ زدر سے ماتم کرنے کے بعد اسی قروی کو سر پر مارنے لگے۔

اس طرح ان لوگوں پر ایک وجہانی کیفیت طاری ہو گئی۔ یہاں تک کہ زخموں سے چور چور ہو کر بیہوٹی کی حالت میں زمین پر گرنے لگے۔ قریب قریب سو آدمی اسی

تمام ڈاکٹروں نے لاعلاج مرض کہہ کر جواب دے دیا۔ اب یوسف بھائی نے مایوسی کے عالم میں اس کو ماتم کے حلقہ میں علم حضرت عباس علمدار کے پاس کھڑا کر دیا اور خوب رو رو کر تعزیز کے پاس جا کر بارگاہ سید الشهداء میں اس کی بیماری کے ختم ہونے کی دعا کرنے لگے اور منت مانی کہ میرا پچھلیک ہو جائے گا تو میں حضرت عباس کی نذر کروں گا۔

باپ اپنے بیٹے کے ساتھ اب روزانہ مجلس میں شریک ہونے لگا۔ دو دن تک تو کچھ نہیں ہوا لیکن جب بھی علم کا پٹکا دوران ماتم اس بیمار لڑکے کے جسم سے چھو جاتا تھا تو وہ ہوش میں آ جاتا تھا۔ تیسری رات یعنی شب عاشورہ مجلس کے بعد ایک چھوٹا علم تعزیز کا جلوس برآمد ہونے والا تھا پچھے کو باپ لیے ہوئے امام بارگاہ میں بیٹھا تھا کہ اچاک اس بیہوش لڑکے کے منہ سے لکلا۔ اب میں کبھی نہیں آؤں گا مجھے علم سے ڈر لگتا ہے آج میں چلا جاؤں گا۔“

نماز مغربین کے بعد مجلس ہوتی پھر جلوس برآمد ہوا۔ سربراہ خوجہ جماعت حیدر علی بھائی نے مریض کو ماتمی حلقہ میں کھڑا کر کے علم اس کے پہلو سے ملا دیا۔ اب مولا عباس کا اعجاز دیکھیے مریض کے بدن میں جھر جھری آئی آنکھ کھوی اور علم کو ہاتھ سے پکڑ لیا اور پھر یا علی! یا عباس! کہتے ہوئے ماتم شروع کر دیا۔

مجموع حیرت سے یہ منظر دیکھ رہا تھا۔ بس اب کیا تھا۔ بیمار کو باب الحوانگ سے شفا مل گئی تھی۔ ایمان والوں کے جذبات اُنہل پڑے اور جوش دلوں میں درود اور نفرہ حیدری سے امام بارگاہ گونج آئی۔ جلوس علم لکلا۔ سلیمان ایک ہاتھ میں علم اور دوسرے ہاتھ سے یا عباس! یا حسین! کا ماتم کرتے ہوئے جلوس کے ساتھ ساتھ لکلا اور پورے گشت میں ماتم کرتا ہوا تعزیز کے ساتھ امام بارگاہ میں واپس آیا۔

مجلس کے بعد جب زنجیروں سے ماتم ہوا تو سلیمان نے بھی تین مرتبہ زنجیر سے ماتم کیا۔ یہ زنجیر کو چھوڑنا نہیں تھا۔ لوگ زبردستی اس سے زنجیر چھینتے تھے۔

عاشرہ کے دن باپ بیٹے دونوں نے اعمال عاشورہ کیے۔ شام غربیاں کی مجلس میں بھی ماتم کیا اور پھر گیارہ محرم کو سلیمان نے مولانا شیخ علی حسین مبارک پوری کے ہاتھوں نہب شیعہ اختیار کر لیا۔ مولانا صاحب نے نہب حق کی تعلیم دی۔

یوسف بھائی نے بیٹے کے تدرست ہونے پر مت کے طور پر دو علم امام بارگاہ میں نذر کیے بیٹے کے شیعہ ہونے پر یوسف بھائی نے کوئی اعتراض نہیں کیا۔ اب باپ اور بیٹے کا معمول ہو گیا تھا۔ مجلس عزا میں شریک ہونا اور ماتم کرنا۔ (بحوالہ سرفراز لکھنو)

شیعہ لاہور صفحہ ۵ شمارہ یکم مارچ ۱۹۸۱ء

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مجزہ پر مجزہ

ان کا تذکرہ بھی ضروری ہے۔ فیاضی کی روشن مثال

امیر لٹکر حسین علیہ السلام کے مجررات اور کرامات کو بیجا کر رہا تھا کہ روز نامہ اخبار ”جنگ“ میں مشہور صحافی اور عامل روحانی عالی جتاب سردار علی صابری صاحب کا مضمون مورخہ ۲۱ جنوری ۱۹۸۳ء جمعہ ایڈیشن میں شائع ہوا۔ مضمون کیا ہے فضائل آل محمد علیہم السلام کا ایک ثھاٹھیں مارتا ہوا سمندر ہے۔ بہت پسند آیا۔ دل نے کہا کہ اس کو بھی اس کتاب کی زینت بنا دو۔ کیوں کہ اس دور میں کسی برادر ایلسٹ کی جانب سے ایسا مضمون لکھ دیا جائے تو یہ مجزہ سے کیا کم ہے۔ صابری صاحب تحریر فرماتے ہیں۔

فرزند رسول سیدنا حضرت امام حسن علیہ السلام مدینہ منورہ میں کہیں جا رہے تھے۔ دو پھر کا وقت، تیز دھوپ، راہ میں ایک خوشنما اور شاداب باغ نظر آیا۔ آپ امڑاحت

کے خیال سے اندر تشریف لے گئے۔ دیکھا کہ ایک توی یہ کل جبشی غلام کام کاج سے فارغ ہو کر گھنے درخت کے سامنے میں پیٹ کی آگ بجھانے بیٹھا ہے ہاتھ میں جوکی ایک سوکھی روٹی ہے اور سامنے ایک کتا۔

جبشی نے روٹی کا ایک ٹکڑا توڑ کر منہ میں رکھا بھوکے کتے نے اس کی طرف لپھائی ہوئی نظروں سے دیکھا۔ جبشی نے دوسرا ٹکڑا کتے کے سامنے ڈال دیا غرض یہی سلسلہ جاری رہا۔ جبشی غلام ایک ٹکڑا خود کھاتا تھا اور دوسرے ٹکڑے سے اپنے ناخواندہ مہمان کی تواضع کرتا۔ حضرت امام حسن علیہ السلام کو یہ واقعہ دیکھ کر حیرت ہوئی۔ جو کی ایک سوکھی روٹی تو مند جبشی غلام ہی کی شکم سیری کے لیے ناکافی تھی لیکن وہ بھی اس نے تہرانہ کھائی اور ایک کتے کو سیم و شریک بنالیا۔

سیدنا امام حسن علیہ السلام نے آگے بڑھ کر جبشی سے پوچھا: تم صحیح سے دوپہر تک باغ میں شدید محنت کے بعد خود کیوں بھوکے رہے اور ایک روٹی میں کتے کو کیوں شریک کر لیا۔

جبشی نے جواب دیا:

”یہ ایک روٹی یقیناً میرے لیے ناکافی تھی لیکن جب میں کھانے بیٹھا اور کتے نے میری طرف لپھائی ہوئی نظروں سے دیکھا تو میرا دل کڑھا اور میری غیرت گوارانہ کر سکی کہ میں خود تو کھاؤں اور یہ بے زبان تکتا رہے۔“

سیدنا امام حسن علیہ السلام نے پوچھا:

”تمہارے مالک کا نام کیا ہے اور وہ کہاں رہتا ہے؟“

جبشی نے اپنے مالک کا نام و نشان بتایا۔ حضرت امام حسن علیہ السلام نے فرمایا: میں ایک ضروری کام سے جا رہا ہوں۔ تم میرا انتظار کرو اور جب تک واپس نہ آؤں کہیں جانا نہیں۔

جبشی نے انتظار کا وعدہ کیا اور حضرت امام حسن علیہ السلام اس باغ کے مالک

کے ہاں تشریف لے گئے جو مدینہ منورہ کا ایک معزز شہری تھا۔ اس نے فرزند رسولؐ کی تشریف آوری کو باعث فخر و مبارکت سمجھا اور عقیدت و مہمان نوازی کے تقاضے پرے کیے۔ تھوڑی دیر گفتگو کے بعد حضرت امام حسن علیہ السلام نے پوچھا:

کہ شہر کے باہر مشرقی گوشے میں جو ایک بڑا ساخوشا باغ ہے وہ آپ ہی کی ملکیت ہے۔

مالک نے عرض کیا: جی ہاں۔

حضرت امام حسن علیہ السلام نے پوچھا: اور وہ جبشی غلام جو باغ کی تغہداشت و یہ رابی کے لیے معین ہے کیا آپ ہی کا غلام ہے؟

مالک نے اس بات کا جواب بھی اثبات میں دیا۔

حضرت امام حسن علیہ السلام نے فرمایا: باغ اور غلام دونوں کو خریدنا چاہتا ہوں۔ خریداری کی ضرورت شدید ہے جو قیمت طلب کیجئے ادا کر دوں گا۔ فرزند رسولؐ کے حکم کوکون ٹال سکتا تھا اور پھر خریدار بھی وہ جو منہ مانگی قیمت ادا کرنے کو تیار تھا اور جس کی فیاضی اور سیرچشی کی داستانیں بچے بچے کی زبان پر تھیں۔ سودا کیوں طنہ ہوتا۔

مالک کو وہ قیمت مل گئی جو اس کی توقع سے کہیں زیادہ تھی اور حضرت امام حسن علیہ السلام نے باغ اور غلام دونوں کو خرید لیا۔ اس کے بعد سیدنا حضرت امام حسن علیہ السلام دوبارہ باغ تشریف لائے۔ غلام اپنے کام میں مصروف تھا۔ آپ نے جبشی غلام کو آواز دی وہ قریب آیا تو آپ نے فرمایا:

”میں تمہارے مالک کے ہاں گیا تھا وہیں سے واپس آ رہا ہوں میں نے تمہیں بھی خرید لیا اور اس باغ کو بھی۔“

جبشی غلام نے اپنے آقا کو ادب سے سلام کیا اور اپنی وفاداری اور خدمت گزاری کا یقین دلاتے ہوئے عرض کیا: ”میں اپنے نئے آقا کا نام معلوم کر سکتا ہوں؟“

حضرت امامؐ نے فرمایا: ”میرا نام حسن اہن علیٰ ہے۔“

جبشی نے حضرت امام پاک کا نام کیا سنا کہ دل کی کلی کھل گئی محبوب خدا کے نواسے اور لخت دل رسولؐ کے لخت جگر کی خدمت گزاری سے بڑھ کر دین اور دنیا میں کیا شرف ہو سکتا ہے۔ جبشی نے ادب و عقیدت سے دامن عبا کو چوم کر عرض کیا: ”یا فرزند رسولؐ آپ کی خدمت گزاری کو میں دنیا میں سرخودی اور آخرت میں نجاست کا ذریعہ بناؤں گا۔“

حضرت امام پاک نے فرمایا: ”تمہارے پاس شکم سیری کے لیے جو کی صرف ایک روٹی تھی اس میں بھی تم نے ایک بے زبان کوشیریک کر لیا۔ اور خود بھوکے رہے.... میں تمہاری اس خدا ترسی اور رحمتی سے بہت متاثر ہوا ہوں اور تم کو اللہ کی راہ میں آزاد کر کے یہ باغِ تمہیں بطور انعام دے رہا ہوں۔“

ایک غریب جبشی غلام۔ برسوں کی غلامی کے بعد آزادی کا مژده اور ایک عالی شان قیمتی باعث کی ملکیت! جتنی خوشی بھی ہو کم تھی لیکن اسلام کے چشمہ فیض سے تشکی بچانے والے ایک غریب جبشی کی سیر چشمی ملاحظہ ہو کہ وہ حضرت امام حسن کے قدموں پر گر کر عرض کرتا ہے:

”یا ابن رسولؐ جس اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے میری غلامی کی زنجروں کو قطع کیا ہے اور جس اللہ تعالیٰ کی خوشنودی کے لیے آپ نے مجھے آزادی کی نعمت اور اس قیمتی باعث کی ملکیت عطا فرمائی ہے اسی اللہ تعالیٰ کی راہ میں اظہار تشکر کے طور میں اس باعث کو غریب اور مسکین مسلمانوں کی امداد کے لیے وقف کرتا ہوں۔“

جب عشق سکھاتا ہے آداب خود آگاہی

کھلتے ہیں غلاموں پر اسرار شہنشاہی

یہ تھا عباس غازی کے بڑے بھائی حسن چبی کا کارنامہ جوانانی دسترس سے باہر ہے تھی وجہ ہے کہ ہم آل محمدؐ کے گھرانے کی برعطا اور بخشش کو مجرہ اور کرامات سمجھ لیتے ہیں جبکہ یہ انسانوں کو اس کی عظمت کا درس دیتے ہیں۔

٣٢

بڑے امام باڑے کھارادر میں منبر رسول کے پاس نصب علم حضرت عباس علیہ السلام سے پانی کی بوندیں پٹکتی رہیں

۱۹۸۰ء صفر کے مہینہ میں رات کی مجلس کے بعد حاضرین نے دیکھا کہ منبر رسول کے اوپر جو علم حضرت عباس علمدار علیہ السلام کے نام نامی اسم گرامی سے منسوب ہے اس کے پنج پر پانی کی بوندیں نمودار ہیں اور وہ آپس میں مل جاتی ہیں۔ پھر پنجھ سے نیچے چاندی کی لٹکی ہوئی مشک پر آ جاتی ہیں اور وہاں سے پھر یہ منبر کے بالائی حصے پر پٹک جاتی ہیں۔

پانی کی بوندوں کو دیکھنا تھا کہ سقائے سکینہ کی عاشور والے دن کی بے کسی یاد کر کے لوگوں نے ماتم شروع کر دیا۔ اس مجرے کی اطلاع فوراً شہر کراچی میں ہوا کی طرح پھیل گئی۔ پھر کیا تھا۔ ہزارہا آدمیوں کا سمندر اٹھ آیا یہ سلسہ تقریباً ایک مہینہ سے زیادہ رہا۔ لوگ اس پانی کو جمع کر کے اپنے بیاروں کے لیے لے گئے اور مولا عباس نے ان کو شفادی۔

سے ملے

مہاراجہ گوالیار کی سواری زیر سائے علم حضرت عباس

۱۹۰۵ء میں شہنشاہ جارج چشم جبکہ وہ پنس آف ولیز تھے ہندوستان آئے تھے ان کے ساتھ ایک صفائی ~~گھٹا~~ SIDNEY A VISION OF INDIA لکھی تھی۔ اس کا دوسرا ایڈیشن ۱۹۰۷ء میں لندن سے شائع ہوا تھا۔ اس کتاب میں اس نے ایک تصویر دی ہے جو کہ ہندوستان کی ریاست گوالیار کے مہاراجہ سندھیا کے ہاتھی کی ہے۔ ہاتھی کے ہودہ پر دونوں طرف اور پشت پر علم حضرت عباس علیہ السلام کے پنج نسب ہیں تاکہ مہاراجہ سندھیا علم کے سایہ میں عافیت سے رہے۔ (یہ مجرہ نہیں تو اور کیا ہے)۔ سید رضا رضوی صاحب (شاہ گنج آگرہ) حال مقیم بہار کالونی جشید روڈ کے پاس اصل کتاب موجود ہے۔

سے ملے

حضرت علیؑ کے ہاتھوں ایک ہندی زائر کی مشکل کشائی

دوران مطابعہ میری نظر سے کتاب "مشاهدات بلاد اسلامیہ" از محترمہ محمودہ عثمان حیدر شائع کردہ علم مجلسی گرانٹ روڈ کراچی گزری جس میں جانب امیر علیہ السلام کی ایک مشکل کشائی کا تذکرہ تھا۔ دلنے کہا کہ بنی کی مجرہ نمائی میں مشکل کشائے کا تذکرہ کرتے چلو۔ تاکہ یادگار رہ جائے۔

اصلی مضمون جانب محترمہ محمودہ عثمان حیدر کی زبانی ہے:

نجف اشرف کے سلسلہ میں اس خواب کا ذکر غالباً دیپسی سے خالی نہ ہو گا جو میرے شوہر سید عثمان حیدر صاحب نے ایک شب بغداد میں دیکھا تھا۔ واقعہ یہ تھا کہ سید عثمان حیدر صاحب برتاؤی سفارتخانہ بغداد میں ملازم تھے اور ان کے فرانش میں ہفتہ میں ایک بار عراق کی تمام قابل ذکر زیارت گاہوں کی حاضری شامل تھی تاکہ دہاں آئے ہوئے ہندوستانی زائروں کے پاسپورٹ کی جانچ پڑتاں کر کے انہیں بتایا جائے کہ ان کی میعاد قیام ختم ہو چکی ہے اور اب انہیں سر زمین عراق سے رخصت ہو جانا چاہیے۔ نیز اگر کسی زائر کے پاس زاوراہ ختم ہو گیا تو اس کے لیے روپیہ پیسہ کا انتظام کرنا اور اگر کسی اور مشکل سے دوچار ہے تو اس کی حتی الامکان بروقت مدد کی جائے۔

سید عثمان صاحب کا ہمیشہ سے یہ دستور تھا کہ جب بھی وہ نجف اشرف یا کوفہ جاتے تو پہلے کر بلاۓ معلیٰ میں حضرت امام حسین علیہ السلام کے مقبرہ مبارک پر حاضری دیتے اور بعد ازاں آنے گے سفر اختیار کرتے۔ ایک بار قضاڑا جب وہ اپنے ایک استہنث کے ہمراہ کر بلاۓ تک ہی پہنچے تھے کہ انہیں سخت انفلوئر اہو گیا وہ وہاں سلام و فاتح کے بعد آگے جانے کا قصد کر ہی رہے تھے کہ ان کے استہنث نے ان کی ناسازی طبع دیکھ کر مشورہ دیا کہ وہ واپس جا کر بغداد میں آرام کریں اور وہ خود دوسری زیارت گاہوں پر ہو آئے گا۔

ای شہ پچھلے پھر عثمان صاحب نے خواب میں دیکھا کہ ایک لق ودق میدان ہے جس میں چھوٹی چھوٹی گھاس اگی ہوئی ہے اور اس میں ایک طرف بیانی ہوئی ہے جس کے کنارے ایک بڑے پتھر پر ذہن خود بیٹھے ہوئے ہیں اتنے میں کیا دیکھتے ہیں کہ سامنے سے ایک دوہرے جسم کے بزرگ جسم پر فاختی رنگ کی عبا جس پر چھوٹی چھوٹی سفید نکیاں پڑی ہوئی ہیں سر پر سفید عمامہ اور ہاتھ میں ایک موٹا سا عصا ہے انتہائی متانت اور وقار کے ساتھ تشریف لارہے ہیں۔

ان بزرگ کو اول تو یہ اپنی جگہ بینھے دیکھتے رہے۔ پھر معاذیں خیال آیا کہ یہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ ہیں۔ چنانچہ کھڑے ہو کر مودبائہ آداب بجالائے لیکن کوئی جواب نہیں ملا۔ بلکہ حضرت علیؓ نے انہیں دیکھ کر آہستگی سے دوسرا جانب منہ پھر لیا۔ عثمان صاحب کو خیال ہوا کہ شاید امیر المؤمنینؑ نے مجھے دیکھا نہیں چنانچہ ان کے پیچھے پیچھے گئے اور قریب جا کر پھر سلام عرض کیا لیکن اس بار بھی جواب سے محروم رہے۔ اب تو انہیں بڑی فکر دامن گیر ہوئی۔ ایک بارہت کر کے پھر کچھ قدم ان کے پیچھے پیچھے گئے اور عرض کیا۔

”حضور! اس خانہ زادے سے کوئی کوتا ہی ہو گئی ہے جو آپ ناراض ہیں۔ آپ میرے سلام کا جواب تک دینا گوارہ نہیں فرماتے حالانکہ میں تو آپ کی اولاد میں سے ہوں۔“

حضرت علیؓ نے فرمایا:

”جو تم کہتے ہو وہ درست ہے لیکن کیا تمہارے فرائض میں نجف اور کوفہ کی حاضری شامل نہیں؟ کل تم کر بلاجک آئے اور وہیں سے واپس لوٹ گئے۔ کیا یہ طرز عمل درست تھا؟“

یہ سننا تھا کہ عثمان صاحب کی آنکھ مکھل گئی۔ انہوں نے فوراً برتاؤ نی سفارت خانہ کو شیلیفون کر کے ڈیوٹی افسر سے پانچ بجے اپنے بنگلے پر کار منگوانی۔ غرض کر ملک پانچ بجے کار آگئی اور وہ تنہا ہی کار میں روانہ ہو گئے۔ عراقی ڈرائیور سے انہوں نے فوراً نجف اشرف چلنے کے لیے کہا۔ وہ ان کی عادت سے واقف تھا کہ یہ سب سے پہلے سلام و فاتح کے لیے کر بلا جاتے ہیں۔ چنانچہ اس نے انہیں بڑی محنت خیز تکمیل نظروں سے دیکھا۔ لیکن بولا کچھ نہیں۔

قصہ مختصر، نجف اشرف میں روپہ القدس جتاب امیر المؤمنینؑ پر پہنچے۔ چاہتے تھے کہ سلام کی غرض سے اندر جائیں کہ دور سے ایک واقف کار متولی نے دیکھ کر آواز

دی۔ انہوں نے اشارے سے کہا کہ پہلے حاضری دے آؤں لیکن اس نے بالا صرار اپنے پاس بلایا۔ تاچار اس کے پاس گئے تو وہ بولا کہ آپ نے غصب کیا کہ کل تشریف نہیں لائے۔ کل ایک ہندی زائر کو وزیر اکی میعاد ختم ہوجانے کے بعد عراق میں قیام کرنے کے جرم میں پولیس پکڑ کر لے گئی اور وہ شریف آدمی کل سے حوالات میں بند ہے۔ اگر آپ کل آجاتے تو وہ اس مصیبت اور ذلت درسوائی سے بچ جاتا۔ عثمان صاحب نے کہا کل میرا نائب آیا تھامن نے اس سے کیوں نہ کہا۔ وہ سب معاملہ صحیح کر لیتا۔

متوالی نے کہا کہ افسر حجاز تو آپ تھے اس کا اس بات سے کیا تعلق؟ اگر آپ ایک ماہ تک نہ آتے تو پولیس اسے ایک ماہ تک نہ چھوڑتی۔

عثمان صاحب نے متوالی کو اپنا خواب سنایا تو وہ کچھ دیر تو خاموش رہا پھر بولا کہ آپ اندر جائیے۔ سلام و فاتحہ کے بعد مولائے کائنات سے اپنی تقصیر کی معانی مانگئے ان کی بڑی سرکار ہے۔ امید ہے کہ معانی مل جائے گی۔ چنانچہ یہ سلام و فاتحہ کی غرض سے اندر گئے اور اپنی کوتاہی کی معانی چاہی۔ اس کے بعد تھانے گئے۔ متعلقہ افران سے ملے۔ بہت سے فارمولی پر دخنٹ کیے۔ طعام و قیام کے اخراجات ادا کر کے رسید لی اور بعد ازاں ہندی زائر کو جو پرولیس میں اس ناگہانی افتاد سے کافی ہر اساح تھے رہا کر کے اپنے ساتھ گھر لائے۔

ان ہندی زائر سے میرا بھی تعارف کرایا گیا۔ روائی سے قبل تک وہ ہمارے ہاں بطور مہمان مقیم رہے۔ غالباً امر وہ کے سادات میں سے تھے۔ نام یاد نہیں رہا۔ نیک اور شریف آدمی تھے۔ اثنائے گفتگو عثمان صاحب نے ان سے خواب کا ذکر کیا اور یہ بھی بتایا کہ اگر خواب میں اشارہ نہ ہوا ہوتا تو وہ اگلے ہفت بجھ اشرف جاتے اور تب ہی زندان بلا سے ان کی رہائی عمل میں آتی۔

ہندی زائر مولا مشکل کشنا کی مشکل کشنا پر بطور اظہار تشکر رودیے۔ اور دیر یک

چکیاں لے لے کر روتے رہے۔ ہم لوگ بھی ان کی یہ حالت دیکھ کر متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔

(سید رضا رضوی کے شکریہ کے ساتھ)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۖ ۵

علم مبارک حضرت عباس پر شبیہیں نظر آنے لگیں

کربلا ہے جرأتِ انکار سے تنیخ کفر
کربلا ہے اصل میں بنیادِ اسلامی نظام

(انعام درانی)

حوالہ کتاب "ہاکس بے پر حسین کا تم" صفحہ نمبر ۲۱ میں ایک مجرہ تحریر ہے جس میں چکوال کے گاؤں رینا سیداں کے سید ولایت شاہ کی حوالی پر ایک علم بیادِ حضرت عباس علمدار نصب ہے۔ ان کی بیٹی شیم فاطمہ جو اپنے گاؤں میں نیک بی بی کے نام سے موسم تھی اس نے فروری ۱۹۸۱ء میں اعلان کیا کہ ہمارے گھر پر مجرہ ہونے والا ہے۔ چنانچہ ٹھیک نوروز والے دن مکان کے اوپر نصب علم مبارک کا پنجہ ایک دم بے سرخ ہو گیا اور اس پنجہ پر مختلف شبیہیں نظر آنے لگیں۔

اب کیا تھا یہ خبر سارے گاؤں میں آگ کی طرح پھیل گئی۔ قرب و جوار کے دیہات اور ملک کے دوسرے علاقوں سے لوگ ہزاروں کی تعداد میں آنے لگے۔ علم آج بھی ولایت علی شاہ کی حوالی پر نصب ہے اور وہ لوگ بھی کافی تعداد میں زندہ ہیں جنہوں نے یہ مجرہ اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔

باب المراد

جب زبان پر کبھی آ جاتا ہے نام عباس
دیر تک ہوتوں سے خوشبوئے وفا آتی ہے
ذیشان حیدر جوادی

انسانی زندگی میں فارق عادت اور غیر معمولی افعال کا صادر ہونا کوئی غیر معمولی
بات نہیں ہے و آئے دن نے نئے اکشافات ہوتے رہتے ہیں اور صبح و شام تازہ بہ
تازہ ایجادات عالم ظہور میں آتی رہتی ہیں۔
فکر و نظر اور علم و ہنر کی دنیا میں وہ مناظر مشاہدہ میں آتے رہتے ہیں جن کا تصور
بھی تقریباً محال تھا۔

کون سوچ سکتا تھا کہ زمین پر رہنے والا انسان خلاؤں میں پرواز کرے گا۔
کس کے تصور میں تھا کہ گھر کی محدود فضا میں زندگی گزارنے والا ایک لمحے میں
آفاق کی دعتوں میں سیر کرے گا۔
کس کے وہم و گمان میں تھا کہ آن کی آن میں دنیا بھر کی خبریں اور تصویریں
نگاہوں کے سامنے آ جائیں گی۔ نہ کوئی جگہ قابل جتو رو ہے گی نہ کوئی مرض ناقابل
علاج رہ جائے گا۔

خطہ ارض کا گوشہ گوشہ انسانی قدموں کا دوندا ہوا ہوگا اور جسم انسانی کی ایک ایک
رگ طبیب حاذق کے ہاتھ میں ہوگی۔

یہ غیر معمولی اعمال اور خارق عادت ایجادات صبح و شام کے نظارے بن چکے
تھیں۔ ان کے ہوتے ہوئے یہ تصور انتہائی لغو ہے کہ انسان غیر معمولی اعمال پر قادر
نہیں ہے یا خارق عادت افعال انجام نہیں دے سکتا۔

فرق صرف یہ ہے کہ یہ سارے اعمال و ایجادات اپنے مادی اسباب کے تحت

عالم ظہور میں آتے ہیں۔

فضا پیا آلات اور فلک سریارات اپنے مخصوص اسباب و آلات کے تالیع ہیں۔ یہ اور بات ہے کہ فلک انسانی کے درجات و مرادب کی بناء پر ایک انسان اس درجہ اکشاف تک پہنچ جاتا ہے اور دوسرا نہیں پہنچ سکتا۔ لیکن ایسا نہیں ہے کہ منزل تک پہنچ جانے والا غیر معمولی اسباب کی بناء پر پہنچ گیا ہو یا اس کے مادی اسباب ہی نہ ہوں۔ اسباب سب موجود ہیں، صرف ذہن کی رسائی درکار ہے جس کا ذہن رسما ہو گیا وہ موجود کہا گیا اور جس کا ذہن رسائی نہ پاسکا وہ تبع شمار کیا جانے لگا۔

ندبی دنیا میں ”کرامت و اعجاز“ کا سلسلہ اس سے مختلف ہے۔ یہاں غیر معمولی اور خارق عادت کا ظہور ہوتا ہے۔ لیکن ان کے عام مادی اسباب نہیں ہوتے۔ ان کا تعلق تمام تر روحانی اسباب اور ربانی فوض و برکات سے ہوتا ہے۔ مادی اسباب کے تحت مظہر عام پر آنے والے غیر معمولی عمل کو ایجاد و اکشاف کہتے ہیں اور غیر مادی اور غیر معمولی اسباب کی بناء پر منصہ شہود پر آنے والے عمل کو کرامت و اعجاز۔

کرامت و اعجاز کی دنیا کا کوئی تعلق عالم مادیت سے نہیں ہے۔ اس کے اسباب عام عالم اسباب میں تلاش نہیں کیے جاسکتے۔ اس کے ظہور میں مالک کی عنایت اور رب العالمین کے فیض و کرم کی شدید ضرورت ہوتی ہے۔

صاحب ایجاد و اکشاف سینکڑوں اور ہزاروں ہو سکتے ہیں۔ لیکن صاحب ”کرامت و اعجاز“ بہت کم ہوتے۔ ”کرامت و اعجاز“ کے لیے روحانی کمال اور معنوی ارتقاء درکار ہے اور معنوی ارتقاء کی منزل تک پہنچنے کے لیے ریاضت نفس، اطاعت الہی، بندگی رب، تسلیم و رضا جیسے علمیں جذبات درکار ہیں۔ جن کا وجود ہر فرد و بشر میں ممکن نہیں ہے۔

”کرامت و اعجاز“ میں بھی باہمی طور سے ایک نازک فرق پایا جاتا ہے۔ کرامت! کا تعلق کبھی خدائی دعوے کے اثبات اور منصب کے اظہار سے ہوتا

ہے اور کبھی یہ کرامت صرف ضرورت مندوں کی حاجت روائی اور بے نواؤں کی مشکل کشائی میں متعلق ہوتی ہے۔
پہلی قسم کے غیر معمولی اعمال کو مجذہ کہا جاتا ہے اور دوسری قسم کے اعمال کو کرامت۔

مجذہ و کرامت دونوں ہی بلند نفس اور پاکیزہ کروار کے طالب ہیں۔ دونوں ہی کے لیے عظیم عرقان اور غیر معمولی روحانیت درکار ہے۔ لیکن صاحب اعجاز کا مرتبہ کچھ بلند ہوتا ہے۔

وہ اپنے منصب کی بناء پر ایک مزید امتیاز کا حامل ہوتا ہے۔ اُسے رب العالمین خصوصی اعتماد کے قابل سمجھ کر منصب بھی عنایت کرتا ہے۔ صاحب کرامت کا یہ انداز نہیں ہوتا ہے وہ بلند نفس اور بلند کروار ضرور ہوتا ہے لیکن صاحب منصب و عہد الہی نہیں ہوتا۔ جس کے بعد یہ واضح ہے کہ صاحب اعجاز ہونا ایک خدائی دین اور بانی عطیہ ہے۔ اور صاحب کرامات ہونا اتنا بلند مرتبہ نہ ہونے کے باوجود کوئی معمولی بات نہیں ہے۔ اس کے لیے بھی بڑی روحانیت و معنویت اور عظیم تر علم و عرقان درکار ہے۔ دوسرے حاضر میں ہر مرنے والے کو ”صاحب کرامات“ سمجھ لینا اور ہر ایک کی قبر سے توسل کرنا ایک رسم عام بنا گیا ہے۔

توسل کرنے والے کو صاحب قبر کا اسم و رسم تک نہیں معلوم ہوتا اور وہ گرد قبر اعتکاف کر کے مسلسل مرادیں مانگتا رہتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ صاحب کرامت ہونے کے لیے کوئی شرط ہی نہیں ہے اور اس کے لیے کسی روحانی مرتبے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔ یہی جہالت تھی جس نے وہابیت کی تحریک کو آگے بڑھایا اور یہ تحریک روز بروز آگے بڑھتی چلی جا رہی ہے۔

میتوسلین و معتقدین کے اڑوہام کے باوجود جب تحقیق کی جاتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ قبر ہی نہیں ہے یا کہی جانور اور پست ترین انسان کی قبر ہے۔

ایسے حالات میں مرادیں پوری ہونے کا پروپیگنڈہ قبری طور پر ایک ذہنی رعمل پیدا کرتا ہے اور مذہب سے بیزاری کا جذبہ عام ہو جاتا ہے۔ وہاںیت کی تحریک ایسے ہی موقع کی تلاش میں رہتی ہے کہ مذہب سے بیزاری کا جذبہ پیدا ہو اور وہ اپنی تحریک کے لیے راہیں ہموار کر لے۔

”ہوشمند انسان“ اور دانش جو طالب علم کے لیے یہ بڑا آزمائشی لمحہ ہے۔ اس کا ذوق مذہب توسل اور توجہ پر مجبور کرتا ہے اور اس کے گرد و پیش کے حالات بدگمانی اور بدطنی کی فضلا ہموار کرتے ہیں۔

ضرورت ہے کہ کوئی ایسا معیار مقرر کر لیا جائے جس سے بزرگانِ ملت کی عظمت و برتری بھی برقرار رہے اور ”قبر پرستی“ جیسے توهات کو فروغ بھی نہ ملنے پائے۔

اسلامی نقطہ نظر سے ایک عام مردموں کا احترام بھی موت و حیات میں مختلف نہیں ہوتا اور مرنے کے بعد اس کا وہی احترام باقی رہ جاتا ہے جو حالت حیات میں تھا۔

اولیاء خدا اور خاصان رب کی منزل اس سے بلند تر ہے۔ ان سے تو یہ توقع قطعی صحیح اور حقیق ہے کہ وہ بعد موت بھی اُسی طرح رہ نہیں اور حاجت روائی کرتے رہیں گے جس طرح حیات کی جالت میں کیا کرتے تھے۔

عام افراد کے پارے میں یہ تصور بھی قطعی ہے کہ وہ نہ حالت حیات میں کچھ کر سکتے تھے اور نہ بعد الموات ہی کچھ کر سکتے ہیں۔

مسئلہ صرف یہ ہے کہ کون ”دلی خدا“ اور ”خاصہ رب“ ہے اور کس میں ان صفات کا فقدان ہے۔

ظاہر ہے کہ اس کا معیار عوام کی رائے کو نہیں قرار دیا جا سکتا۔ وہ تو بہر حال ہر قبر کے گرد جمع رہتے ہیں اور ہر خاص و عام کو ولی و مرشد تصور کرتے ہیں۔ ان کی نظر میں صاحب قبر کی تحقیق کرنا بھی دلایت کی توہین اور ایک قسم کا کفر ہے۔ ان کے معتقدات کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔

ضرورت ہے کہ ان کی رائے سے ہٹ کر کوئی معیار تلاش کیا جائے اور اس کی روشنی میں ولی وغیر ولی کے درمیان خط فاضل کھینچا جائے۔

بظاہر یہ مسئلہ زیادہ دشوار نہیں ہے اور اس کا واحد حل یہ ہے کہ کرامت کے مفہوم پر غور کر لیا جائے اور پھر حالات کی روشنی میں فیصلہ کیا جائے۔

کرامت! ایک خدائی عطیہ اور ربیانی فضل ہے جس کے بعد بندہ اس قدر صاحب اختیار ہو جاتا ہے کہ حیات و موت دونوں حالات میں رہنمائی اور حاجت روائی کر سکتا ہے اور اس کا فیصلہ صرف خدا کے ہاتھ میں ہے کہ اس نے کس کو یہ حیثیت دی ہے اور کے نہیں دی۔ کس کے شامل حال یہ فضل کیا ہے اور کس کو اس فضل سے محروم رکھا ہے۔ وہ جسے صاحب فضل کہہ دے گا، صاحب فضل ہو گا۔ کائنات میں کوئی اس کے پاس آئے پانچ آئے اور وہ جسے صاحب فضل نہ کہے گا وہ صاحب کرامت نہ ہو گا چاہے ساری کائنات اس کی بارگاہ میں جمع ہو جائے۔

اس کے کنبے کے انداز بھی مختلف ہوتے ہیں۔ بھی وہ خود اعلان کرتا ہے اور بھی اپنے مستند صاحب منصب کے ذریعے اعلان کروادیتا ہے اور جس کی شخصیت و حیثیت کو غیر معمولی کہہ دیتا ہے وہ صاحب کرامات ہو جاتا ہے اور جس کو ایک عام انسان سے زیادہ اہمیت نہیں دیتا وہ صاحب کرامات نہیں قرار پاتا۔

حضرت عباسؑ کے صاحب کرامات ہونے کی بہترین دلیل یہ ہے کہ انہیں اللہ منصب دار، سبط رسول اُلّیٰ نبی حضرت امام حسینؑ نے ایک عظیم مرتبہ کا حامل تایا ہے اور اپنی طرف سے ”باب المراد“ ترا رہا ہے۔ اب امام حسینؑ سے طلب فضی کرنے والا حضرت عباسؑ کے در پر آئے گا اور امام حسینؑ کی بارگاہ میں رسائی کا طلب گار حضرت عباسؑ کی چوکھت پر سر نیاز جھکائے گا۔

حضرت عباسؑ صاحب علم و عرفان بھی ہیں اور صاحب روحانیت و معنویت بھی۔ ان کے فضائل و کمالات اور ان کے مراتب و مناقب کے بارے میں مختلف مصویں

کی شہادتیں موجود ہیں۔

آن کی عظمت و برتری کا مسلم ہونا یقینی ہے اور انہیں مالک کی طرف سے
کرامت و امتیاز کا عطا ہوتا کوئی عجیب و غریب بات نہیں ہے۔

واقعہ کربلا سے آج تک کی تاریخ پر نظر رکھنے والا انسان جانتا ہے کہ حضرت
عباس سے اس قدر کرامات کا ظہور ہوا ہے کہ شاید ہی کائنات میں کسی "فرد بشر" سے
اتی کرامات کا ظہور ہوا ہو۔

زائرین کربلا کی رہنمائی، صاحبان حاجت کی حاجت روائی، اسیران مشکلات کی
رہائی وہ بے شمار مواقع ہیں جہاں حضرت عباس یا ان کے آثار و فیوض و برکات کا
مسلسل مشاہدہ کیا گیا ہے۔

واقعات کے نقل کرنے کی ضرورت نہیں ہے اور نہ ان کے نقل کرنے کی کوئی
خاص افادیت ہے۔

واقعات وہاں نقل کیے جاتے ہیں جہاں واقعہ کسی معصوم سے متعلق ہوتا ہے۔ تو
اسے سند بنا یا جاتا ہے یا واقعہ کی مدت گزر چکی ہوتی ہے تو اس کی یاد لوں میں تازہ
رکھی جاتی ہے۔

لیکن جہاں مدت کے تمام ہونے کا کوئی سوال ہی نہیں ہے اور صاحب کرامت
ہر آن حاجت روائی کے لیے تیار ہے، وہاں واقعات کی نہیں جذبات و توجیہات کی
ضرورت ہے۔

آج بھی کوئی انسان کرامات و کمالات کا مشاہدہ کرنا چاہتا ہے تو صدق دل سے
”باب المراد“ کی بارگاہ میں آئے۔ یا ان سے توسل کرے۔ ان شاء اللہ مراد ضرور
پوری ہوگی۔

اور بعض واقعات سے تو یہاں تک اندازہ ہوتا ہے کہ اکثر اوقات روضہ حضرت
سید الشهداءؑ سے مراد پوری نہیں ہوئی تو صاحبِ ضرورت روضہ ابوالفضل میں آیا اور

مراد پوری ہو گئی۔

اور جب یہ سوال اٹھایا گیا کہ ایسا کیوں ہوا؟ تو جواب ملا کہ ”عباس“ باب المراد ہیں، عباس باب الحسین ہیں۔ دروازہ چھوڑ کر منزل تک آنے والا با مراد نہیں ہو سکتا۔ مراد حاصل کرنا ہے تو باب المراد تک جاؤ اور الحسین کی بارگاہ سے کچھ لینا ہے تو دروازے کی طرف سے آؤ۔

بعض اعلام امت کا زیارت امام الحسین سے پہلے زیارت حضرت عباس کے لیے جانا اسی نکتے کی طرف اشارہ ہے کہ منزل تک پہنچنے کا واحد وسیلہ ”دروازہ“ ہے۔ یہ اور بات ہے کہ عباس نکتے کی طرف شرط نہیں ہے اور اس کے برخلاف بھی ہو سکتا ہے۔ اس لیے کہ عباس معنوی اعتبار سے ”باب الحسین“ ہیں۔ صرف ظاہری اعتبار سے نہیں۔ زیارت میں یہ ترتیب بھی نہ رہ جائے تو کوئی حرج نہیں ہے۔

ذہن میں یہ ضرور رہنا چاہیے کہ مولا کا فیض حضرت ابوالفضل کے ذریعے ملے گا اور حضرت ابوالفضل سے جو کچھ ملتا ہے وہ امام الحسین ہی کا فیض و کرم ہے۔

تاہم مؤلفین و مصنفین کی رسم ہے کہ جذبہ عقیدت و محبت کی تکمیل کے لیے بعض ایسے واقعات درج کر دیا کرتے ہیں۔ چنانچہ تم کامیاب یہاں بھی بعض واقعات کا اندرجہ کیا جاتا ہے اور ان واقعات میں اس امر کا لحاظ رکھا گیا ہے کہ ان سے کرامت ابوالفضل کے علاوہ بھی کسی نکتے کا علم حاصل ہو سکے۔

(۱) آیۃ اللہ خاتم المجتهدین حضرت شیخ مرتضی انصاری طاپ شاہ کے شاگرد رشید آقائے شیخ عبدالرحیم شوستری متوفی ۱۳۱۳ھ کا بیان ہے کہ زیارت سید الشہداء سے فارغ ہونے کے بعد حرم ابوالفضل میں آیا۔ مشغول زیارت و دعا تھا کہ ایک مرتبہ ایک شخص عرب اپنے مفلوچ بچے کو لے کر آیا اور ضریع ابوالفضل سے باندھ دیا۔ تھوڑی دیر کے بعد بچہ صحبت یا بہ ہو گیا اور وہ عرب خوش خوش اسے لے کر چلا گیا۔

میرے دل پر اس واقعے کا بے حد اثر ہوا اور میں نے کہا یا اباالفضل! کیا آپ

کی نظر میں میری ایک عام عرب کے برابر بھی قیمت نہیں ہے کہ اس کا مدعا فوراً پورا ہو گیا اور میں اتنی دیر سے باگ رہا ہوں اور میری مراد پوری نہیں ہوتی۔ یہ کہنے کے بعد معاذہن میں خیال آیا کہ یہ سوہ ادب ہے۔ مجھے یہ نہیں کہنا چاہیے تھا۔ فوراً توبہ و استغفار کیا اور حرم سے باہر نکل آیا۔

نجف اشرف آنے کے بعد شیخ انصاری کی خدمت میں حاضر ہوا۔ انہوں نے دو تھیلیاں عطا کیں اور فرمایا کہ ایک سے مکان خرید لینا اور ایک سے حج کے لیے جانا۔ میں یہ دیکھ کر متیرہ گیا اور بے حد شرمندہ ہوا۔ اس لیے کہ میں نے حضرت عباس سے اتنا ہی مطالبہ کیا تھا۔

اس واقعے سے جانب عباس کی عظمت کے علاوہ شیخ انصاری جیسے غلامان عباس کی جلالت قدر اور ان کی بلندی کردار کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔

ایک حضرت عباس تھے جنہوں نے اپنے سائل کو نامراہ نہیں پڑایا۔ ایک شیخ انصاری تھے جنہیں ”باب المراد“ کی طرف سے وسیلہ قرار دیا گیا اور ان کے ہاتھوں برکات تقسیم کیے گئے۔

اور ایک آقائے شوستری تھے جنہیں عام بشری جذبات نے ”اسامت اوب“ پر آمادہ کر دیا تو توجہ کے بعد فوراً توبہ و استغفار کر لیا کہ حضرت عباس کی جلالت بہت بلند ہے۔ ان کی بارگاہ میں کوئی نامناسب کلمہ نہیں کہا جا سکتا۔ توبہ و استغفار عزت و عظمت کا وسیلہ ہے، توہین و ذلت کا ذریعہ نہیں۔

ارباب علم کے لیے یہ واقعہ شمع راہ ہے۔ ان کی ذمہ داری ہے کہ اگر جلیل القدر بارگاہوں میں کوئی بھی ”اسامت اوب“ ہو جائے تو فوراً توبہ و استغفار کریں اور اپنے دامن مراد کو گھر مقصود سے مالا مال کر لیں۔

(۲) علامہ سید نصر اللہ الحائری طاہب ثراه کا بیان ہے کہ میں حرم ابوالفضل میں خدام کے ساتھ بیٹھا تھا۔ کہ ایک مرتبہ حرم کے اندر سے ایک عرب روتا ہوا نکلا۔ اس

کی ایک انگلی کئی ہوئی تھی اور اس سے سلسل خون بہہ رہا تھا۔ میں نے اسے روک کر پوچھا کہ یہ کیا ماجرا ہے؟

اس نے کہا کہ یہ انگلی حضرت عباس نے کاٹ دی ہے۔ میں فوراً حرم کے اندر آیا اور دیکھا کہ وہ انگلی ضرر سے معلق ہے اور اس میں ایک قطرہ خون بھی نہیں ہے۔ معلوم ہوا کہ اس شخص نے حرم القدس میں کوئی بے ادبی کی تھی اور اس کی سزا اسے دی گئی ہے۔ دوسرے دن وہ شخص شدتِ الہم سے انتقال کر گیا۔

(۲) خطیب شہیر علامہ شیخ محمد جواد نے علامہ اجل شیخ جاسم فام کے حوالے سے بعض خطباء ایران کا یہ بیان نقل کیا ہے کہ ایران کا ایک صاحبِ ثروت انسان کاظمین میں مقیم تھا اور وہ برابر لوگوں کو مخصوصی کے موقع پر زیارت امام حسینؑ کے لیے بھیجا کرتا تھا۔ ایک سال حالات خراب ہو گئے اور وہ معذور ہو گیا۔ وفتحاً خیال آیا کہ مجھے زوار کو بھیجننا چاہیے۔ اس کے بعد جو بھی حشر ہو گا دیکھا جائے گا۔

جانور کرایہ پر لیے اور کہا کہ کرایہ کر بلائے معلیٰ میں دوں گا۔ زوار کو جمع کیا اور قافلہ کو لے کر چلا۔ حرم امام حسینؑ میں آ کر فریاد کی!

”مولًا! آپ کے زوار کو لایا ہوں۔ ان کو کرایہ عطا کیجیے۔“ کوئی جواب نہ ملا۔ دل نے آواز دی۔ تو نے غلطی کی۔ دروازے کے بغیر منزل تک آ گیا۔ جا اور جا کر عباس سے التماس کر۔ میں فوراً حرم ابوالفضلؑ میں آیا اور بھی گزارش کی۔

ابھی بھری الحجاج اتمان نہ ہوئی تھی کہ ایک شخص نے ایک تھیلی لا کر دی جس میں میری ضرورت سے کہیں زیادہ درہم و دینار تھے۔ میں خوش خوش پلٹ آیا اور سب کا کرایہ ان کو دیا۔ (قرآنی ہاشم مقرم)

(۳) آقائے عباس طبا طبائی کا بیان ہے کہ میں کر بلا میں مشغول درس تھا۔ ایک مرتبہ حرم حضرت عباس میں شور ہوا کہ مجھزہ ہو گیا ہے۔ میں دوڑ کر حرم میں گیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ ایک جم غضیر ہے اور اس کے درمیان ایک عورت ہے یہ ہوش پڑی ہے اور

ایک طوق حرم کی ایک قدمیں میں معلق ہے۔ سمجھ میں نہ آیا کہ آخر ما جرا کیا ہے؟ تھوڑی دیر کے بعد اُس کے اعزاء و اقرباء آگئے اور سب نے مل کر بے حد آہ و زاری اور نالہ و فریاد کیا۔ بے مشکل وہ عورت ہوش میں آئی۔ تو اس نے بیان کیا کہ میرا بچہ بیمار تھا میں نے نذر مانی تھی کہ جب شفایا ب ہو جائے گا تو میں یہ طوق روپتے حضرت عباس میں نذر کروں گی۔

بچہ شفایا ب ہو گیا تو میں ایفاۓ نذر کے لیے آئی۔ یہاں آ کر یہ خیال پیدا ہوا کہ یہ طوق بہت قیمتی ہے۔ اب کام نکل چکا ہے بہتر ہے کہ اس کے بد لے سونا چڑھا دیا جائے۔ (درحقیقت یہ اس جذبے کی سزا تھی ورنہ بارگاہ ابوفضل کو کسی کے طوق و زنجیر کی ضرورت نہیں ہے۔ ایفاۓ نذر کرنے والا روز قیامت جواب دہ ہو گا اور اسے مالک کی بارگاہ میں جواب دہ ہونا پڑے گا۔)

یہ خیال آنا تھا کہ ایک پر چھائیں سی نظر آئی اور میں بیہوش ہو گئی۔ (موقع اغوم ص ۳۳)

(۵) ایک عظیم فضل و کرم جو خود محترم کے شامل حال ہوا۔ ۱۹۵۷ء یا ۱۹۵۹ء کا زمانہ تھا۔ میں بحفل اشرف میں مشغول تختیل تھا۔ میرے ہمراہ والدہ گرامی بھی وہیں مقیم تھیں۔ ذی الحجہ کا مہینہ آیا تو والدہ محترمہ نے فرمایا کہ عشرہ محرم کر بلائے معلنی میں کرتا ہے۔ میں نے عرض کی کہ امسال حالات اچھے نہیں ہیں۔ یہاں کرایہ کا مکان موجود ہے اور کربلا میں مکان کرایہ پر لینا پڑے گا۔ اس زمانے میں کرایہ وغیرہ بھی زیادہ ہو جاتا ہے۔ مناسب یہ ہے کہ اس سال بحفل اشرف کا محرم کیا جائے۔

وہ بے حد غمگین ہوئیں اور ان کا اصرار جاری رہا کہ کربلا جانا ضروری ہے۔ میں نے عرض کی کہ ہم لوگ محرم سے قبل دورہ کی زیارت کے لیے چلیں۔ ایک، ذیہ و دینار اپنے پاس ہے۔ اس میں یہ زیارتیں ہو جائیں گی۔ واپسی میں تیزی چوتھی محرم کو ایک روز کر بلائے معلنی میں قیام کر کے بحفل اشرف واپس آجائیں گے۔

۲۸/۲۸ / ذی الحجہ کو ہم لوگ روانہ ہوئے۔ پہلے کربلا آئے۔ یہاں مکان کے

بارے میں دریافت کیا تو ایک ہوٹل میں ایک کمرہ کا کرایہ دس دینار بتایا گیا۔

ظاہر ہے کہ نی مقدار اپنے تصور سے بالاتر تھی۔ اس لیے ہم لوگ شام کو کاظمین کے لیے روانہ ہو گئے۔ وہاں ایک روز قیام کر کے سامنہ چلے گئے۔ دو روز وہاں قیام کیا۔ اس کے بعد واپس ہوتے ہوئے پھر کربلا آئے۔

کربلا معلیٰ میں آقائے جنتہ الاسلام مولانا سید حسن الرضوی دام ظلمہ لکھنؤی مستقل طور پر قیام پذیر ہیں اور ہر سال اپنے گھر میں عشرہ محرم کرتے ہیں اور خود ہی ذاکری فرماتے ہیں۔

میں حسب روایات اس مجلس میں حاضر ہوا تو ان کے فرزند عزیز محترم علامہ سید سلیمان الرضوی نے بعد مجلس کہا کہ آپ ذرا شہر جائیے گا۔ والد ماجد کو آپ سے کچھ کام ہے۔ میں حسب خواہش حاضر ہوا تو جناب موصوف نے فرمایا کہ ایک صاحب افریقہ سے آئے ہیں اور آپ کی کوئی امانت لائے ہیں۔

اُس وقت تک میرا کوئی رابطہ افریقہ سے نہیں تھا۔ میرے برادر معظم جنتہ الاسلام مولانا سید علی عابد الرضوی دام ظلمہ (جو عرصہ دراز سے افریقہ میں قیام پذیر ہیں) بھی عراق میں زیر تعلیم تھے۔ مجھے ختم حیرت ہوئی کہ افریقہ سے میرا کیا تعلق ہے؟ میں نے عرض کیا کہ وہ بزرگ کہاں ہیں۔ انہوں نے فرمایا کہ اب کل مجلس میں گے۔

برادر علام بھی بسلسلہ عشرہ محرم وہیں مقیم تھے۔ میں نے بمشکل تمام انہیں کے ساتھ ایک مختصر کمرہ میں قیام کیا اور دوسرا دن بھی گیا تو بعد مجلس ایک صاحب سے ملاقات ہوئی۔ انہوں نے ڈائری دیکھ کر پوچھا کہ سید ذیشان حیدر آپ کا نام ہے؟ میں نے کہا جی ہاں۔

انہوں نے فرمایا اور سید علی عابد رضوی؟ میں نے کہا کہ وہ میرے بڑے بھائی ہیں؟

انہوں نے کہا کہ آپ دونوں کی امانتیں میرے پاس ہیں۔
میں نے کہا کہ افریقہ میں میرا کوئی شناسنامہ نہیں ہے۔ غالباً آپ کو اشتباہ ہو رہا ہے۔ انہوں نے پھر ڈائری کو دیکھا اور کہا نام یہی لکھے ہیں۔ میں نے کہا بڑی مشکل کی بات ہے کہ اس نام کا میرے علاوہ کوئی نہیں ہے۔ بہر حال میں آپ کی امانت لیے لیتا ہوں۔ اب اگر دوسرا مستحق تکل آیا تو ذمے داری آپ پر ہو گی۔ میں واپس کرنے کے لائق نہیں ہوں۔

انہوں نے خوشی سے اس شرط کو منظور کر لیا اور دے کر چلے گئے۔ میں مولانا کے کرم اور اپنی دعاؤں کی قبولیت پر خوشی خوشی گروہ واپس آیا اور والدہ ماجدہ کو واقعہ کی اطلاع دی۔ وہ بھی بے حد سرور ہوئیں۔

اسی دن کرانے پر مکان لے لیا اور عشرہ محروم بھر کر بلاۓ معنی میں قیام کیا۔ سرز میں کربلاۓ معنی کی یہ برکت اور باب الحوانج حضرت عباد کی بارگاہ سے یہ انعام حقیر کی زندگی کا وادیار گار واقعہ ہے جسے تاحشر نہیں بھلا کیا جاسکتا۔

اب تک کئی مرتبہ افریقہ جانے کا اتفاق ہو چکا ہے اور برادر علام دام ظله ۲۲ سال سے وہاں مقیم ہیں۔ لیکن آج تک نہ معلوم ہو سکا کہ اس رقم کا سمجھنے والا یا لانے والا کون تھا۔

ظاہر ہے کہ اس کو حضرت ”بابت المراء“ کے فیض و کرم کے علاوہ کچھ نہیں کہا جاسکتا۔

میرا ذاتی عقیدہ یہ ہے کہ اس میں میر کی پیشانیوں سے زیادہ میری والدہ گرامی کے اخلاق کا دخل ہے۔

بارگاہ ابوالفضل میں ان کا اخلاق عجیب و غریب حیثیت رکھتا ہے۔ خداۓ کریم اس اخلاق میں اضافہ فرمائے اور ہر صاحب ایمان کو ان فیوض و برکات سے استفادہ کرنے کا موقع دے! والحمد لله اولاً و آخرًا۔

”زیارت قبر مطہر حضرت عباس علمدار“

محمد رضا مرچنٹ

جب سے میں نے بے نظیر بھٹو اور آصف زرداری کی Vedio Cassset دیکھی تھی اور انہیں قبر مبارک حضرت عباس علمدار جو کہ سردارب میں ہے جاتے ہوئے دیکھا تھا مجھے بھی دلی خواہش ہوتی کہ میں کسی صورت سے قبر مطہر کی زیارت کروں لہذا میں نے اس خواہش کے برآنے کے لیے نماز حضرت امام البین پڑھنا شروع کی۔

۱۴۲۹ اکتوبر ۱۹۹۷ء کو ہم کر بلا معلق پہنچے اور اس حاجت کی برآوری کے لیے حرم حضرت امام حسین علیہ السلام اور حضرت عباس علمدار میں نماز حضرت امام البین پڑھتا رہا اور پروردگار عالم کو امام البین کا واسطہ دے کر دعا کرتا رہا کہ مجھے اور ”ابنخُم“ کو قبر مبارک کی زیارت نصیب ہو۔

بروز جمعرات ۱۳۰ اکتوبر ۱۹۹۷ء کو بعد نماز فجر ہم نے حرم حضرت عباس میں مستعین خدام سے الجا کی کہ چاہے کوئی صورت ہو ہمیں حضرت عباس کی قبر مبارک کی زیارت کرائی جائے۔ خدام نے قبر مطہر حضرت عباس علمدار تک رسائی کو ناممکن بتالیا ہمیں یہ بھی معلوم ہوا کہ اندر جانے کے دروازے کی چالی بعداد میں کسی ”بڑے صاحب“ کی تحویل میں ہوتی ہے اور اس لیے یہ کوششیں عبیث ہیں۔ خدام سے گفتگو کے دوران ”ابنخُم“ نے بے نظیر بھٹو کا حوالہ دیا کہ وہ کیسے اندر گئیں تھیں جس کے جواب میں خدام نے ازراہ تکشیر کہا کہ کیا آپ بے نظیر بھٹو ہیں؟

ہم بہت ہی افسردہ ہو گئے اور حرم پاک میں ایک جگہ پینٹھ گئے۔ کچھ ہی دیر بعد ایک انجانے صاحب جو شاید ہماری گفتگوں رہے تھے ہمارے پاس آئے اور کہا کہ آپ فلاں جگہ جا کر فلاں صاحب سے ملیں وہ ان شاء اللہ آپ کو قبر مطہر تک پہنچا دیں

گے۔ ان کی بتائی ہوئی جگہ پر ہم ان صاحب سے ملے۔ ان صاحب نے کچھ شرائط پر ہمیں ایک صاحب کے ہمراہ روانہ کیا (شرائط چوں کہ وعدہ کی بنیاد ہوئی تھیں لہذا انہیں یہاں بیان نہیں کیا جاسکتا) وہ صاحب اپنے ہمراہ ایک اور شخص اور ہمیں لے کر حرم کے صحن میں ایک دروازے کے پاس آئے جو کہ چاندی کا بنا ہوا تھا۔ انہوں نے اپنے ہمراہی کو حکم دیا کہ دروازے کو چابی سے کھولا جائے۔ دروازہ کھولا گیا اور میں انہم اور وہ دونوں صاحبان اندر داخل ہوئے پھر دروازے کو فوراً اندر سے بند کر دیا گیا۔ حرم میں موجود بہت سے لوگوں نے اندر آنے کی کوششیں کیں جنہیں روک دیا گیا۔

چاندی کے دروازے کے اندر فرش پر ایک لوہے کی جالی کا دروازہ بنا ہوا تھا جس پر ایک تالا لگا ہوا تھا۔ ان صاحب نے اس تالے کو کھولا اور جالی کے دروازے کو اپر کیا اندر کی جانب ایک ماربل کی سیرہ میں ہوئی تھی ان صاحب نے اپنا عمادہ اور چونہ اتارا اور اسے اپنے ہمراہی کے حوالے کیا اور خود سیرہ میں سے نیچے اترنے لگے۔ مجھے اور انہم کو بھی نیچے اترنے کے لیے کہا۔ اس طرح وہ صاحب ان کے پیچے میں اور میرے پیچے انہم سیرہ میں سے نیچے اترنے لگے۔

ان صاحب کے ہمراہ جو شخص تھا وہ اور پرلوہے کے دروازے کے پاس ہی کھڑا رہا۔ سیرہ ختم ہونے پر جو کہ تقریباً سات، اٹھ Step تھی میخونوں کے کچھ اور سٹک پانی بھرا ہوا تھا۔ جوں جوں ہم آگے بڑھتے گئے پانی گھرا ہوتا چلا گیا۔ کچھ دور جانے کے بعد ایک دیوار آگئی جو کہ اونچائی میں کمر تک تھی۔ ان صاحب نے اس دیوار کو پھلانگا اور ہمیں ہاتھ پکڑ کر پھلانگنے میں مددی اب پانی کمر سے اونچا ہو گیا تھا۔

وہ صاحب آگے بڑھتے رہے اور ہم ان کے پیچے پیچے چلتے رہے کچھ دور جا کر وہ دامیں جانب کو مز گئے اور ہمیں ہاتھ پکڑ کر نیچے اتارا اب پانی کافی گھرا ہو گیا تھا۔ ہم ایک سرگنگ میں داخل ہو گئے تھے جس میں سیدھا کھڑا نہیں ہوا جاسکتا تھا لہذا ہم

جھک کر ان صاحب کے پیچھے پیچھے چلتے رہے یہاں یہ بتانا ضروری ہے کہ لائٹ کا کوئی انتظام نہ تھا ان صاحب کے ہاتھ میں ایک موم ہتی اور ہمارے پاس ایک ثارچ تھی جس کی مدد سے ہم آگے بڑھ رہے تھے اور اب پانی تقریباً سینے کی اوپر جائی تک پہنچ گیا تھا۔ جس میں چلنا بہت مشکل ہو رہا تھا۔

ان صاحب نے میرا ہاتھ تھاما اور میں نے انجام کا۔ اس طرح ہم تینوں کچھ دیر آگے بڑھتے رہے اور اب پانی اور بھی اوپر جائیا ہو گیا تھا کچھ دور پر قبر مطہر نظر آئی اور وہ صاحب جھک کر وہاں داخل ہوئے۔ ان کے پیچھے میں کھڑا رہا اس سے زیادہ کی گنجائش نہ تھی۔

قبر مطہر پر ایک Blue پھولوں والی اور ایک Plain تالک لگی ہوئی تھی۔ ان صاحب نے موم ہتی رکھ دی (یہاں پر میں یہ بتانا بھول گیا کہ سرگنگ میں داخل ہوتے وقت ان صاحب نے ”اذن دخول“ پڑھنا شروع کیا تھا اور ہمیں بھی ساتھ ساتھ پڑھنے کو کہا تھا) اور زیارت پڑھنا شروع کی۔

دوران زیارت وہ پانی قبر مطہر پر ڈالتے رہے اور ہم نہ اور ہاتھوں پر بھی ڈالتے رہے۔ اسی طرح ہم نے بھی کیا۔ دوران زیارت وہ اپنے ہر کو بھی پیٹ رہے تھے اس کے بعد وہ تھوڑا سا باہر آئے اور مجھے اور انجام کو قبر مطہر پر سلام پہنچانے کے لیے کہا اور باب الحوانج کے واسطے سے اپنی حاجات طلب کرنے کو کہا۔ ہم نے قبر مطہر کو بوسہ دیا، پیشانی سے رگڑا، ہاتھوں سے تھامے کھڑے رہے اور بارگاہ ابوالفضل عباس میں شکریہ ادا کرتے رہے اس بے پناہ عزت افزائی کے لیے جو کہ ہمیں اس بارگاہ سے عطا ہو رہی تھی۔

اس کے بعد انہوں نے کہا جہاں ہم کھڑے ہیں وہ پانتی ہے اب ہم مولا عباس کے سرہانے چلیں گے۔ اس طرح ہم ان کی معیت میں مولا عباس کے سرہانے کی طرف آئے۔ سرہانے سے انہوں نے خاک پاک اٹھائی اور اپنے چہرے پر مل لی اور

کچھ عربی میں پڑھتے رہے۔

اس کے بعد ان کی معیت میں ہم نے قبر مطہر کا طواف کیا پورا طواف گھرے پانی میں کیا گیا۔ قبر مطہر کے قریب سے پوری بوٹل پانی کی بطور تیرک حاصل کی۔ یہاں پر یہ بتانا بہت ضروری ہے کہ پانی بالکل نہیں ہوا تھا۔ اس کا رنگ انتہائی صاف اور شفاف تھا۔ پانی میں کسی قسم کی کوئی کالی یا چکنائی نہ تھی اور نہ ہی کسی قسم کی بوتھی۔

پھر ان صاحب نے کہا کہ آپ کا وقت ختم ہو گیا اب واپس چلیں۔ لہذا ان ہی راستوں سے ہوتے ہوئے ہم لوہے کی جانی کے دروازے تک پہنچ گئے۔ لوہے کی جانی کو تلاٹانے کا شرف مجھے دیا گیا۔ ان صاحب نے وہ سومین بھی بطور تیرک مجھے دے دی۔

ہم پانی میں پوری طرح بھیگ چکے تھے اس کے بعد وہ چاندی کا دروازہ کھولा گیا اور ہم صحن حضرت عباس میں پہنچ گئے۔ وہاں موجود لوگوں نے ہمیں گھیر کر ہمارے کپڑوں کو اپنے ساتھ ملتا شروع کیا اور جیسے کہ ہمیں کہا گیا تھا ہم کسی سے ملے بغیر فرما دے پہنچنے والے میں واپس آگئے۔

لُوْط

اَنْتَ لَهُوَ كَلِيلٌ بَهِ الْمَكْثُرِ وَنَكِ مَالِيٌّ يَنْأَى
جَسَدَ دِيْكَرِ حَضْرَاتِ بَحْرِ طَرْوَسَلَتَهِ بَينَ
طَالِبِرِ دَعَا
سَيِّدَ نَذْرِ عَبَّاس