

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

لعلیٰ محمد

مجموعہ تقاریر

سلطان العلماء

علامہ غضنفر عباس ہاشمی

مرقب

امیر محمد رضا ہاشمی

فاضر

سلطان العلماء اکیڈمی بہاول پور

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

لعاں محمد

مجموع تقاریر.....	سلطان العلماء علامہ شفیع عباس ہاشمی
مرتب.....	امیر محمد رضا ہاشمی
معاون.....	ملک غلام خراخوان
پروف رینگ.....	علامہ نادر عباس کا نجو
کپوزنگ.....	محمد جسیل رضا
اشاعت.....	اکتوبر 2009
ناشر.....	سلطان العلماء اکیڈمی بہاولپور
رابط نمبر.....	03334006075/03017785572
مدیریت.....	250/-

قہقہہ پیشہ کار

حسنین مجلس سنشر شاہ جن چراغ مغل پورہ لاہور	امام پار گاہ باب المخواج مغل پورہ لاہور
افتخار بک ڈپولا ہور۔	اسد بک ڈپو قدم گاہ حیدر آباد
ضامن بک سنشر اردو بازار لاہور	احسین کیست ہاؤس ملتان
رحمت اللہ بک انجمنی کھارا در کراچی	غفار شاہ بکڈ پوسیال کوٹ
محفوظ بک ڈپو مارٹن روڈ کراچی	کاظمی بک ڈپو چنیوٹ
زیدی کتاب گھر بھوائہ	پاکستان بک ڈپو چنیوٹ

انتساب

جوہرِ محمدیہ کے نام

تفسیرِ احمدیہ کے نام

کفوحقیقت علویہ کے نام

اے تفسیرِ کوثر، اے تاویل لیلۃ القدر، اے شفیعہ مبشر، اے ام الانوار، اے صاحبة الاستار، تیرے معصوم بچوں کی دہلیز کا گدائے
کاسہ بکف تیری بارگاہِ عصمت میں تیرے بابا کی لعابِ اقدس واطہر
پرنٹری قصیدہ ہدیہ کر رہا ہے۔ اے ملائک کوناں جویں بخش کے اپنا
نمک خوار بنادینے والی ذات۔ اپنی دہلیز پر کھڑے لاشی بھکاری
کے سکول کے چند ریزے قبول فرما کے انہیں رشکِ ذرا ارم کر

۔۔۔

پیش لفظ

ہر ہر حمد زیبا ہے اُس ذات بعید الادراک کیلئے جس نے حقیقتِ محمد یہ کو صادر کر کے کائنات پر احسانِ عظیم اور لعابِ احمدیہ کی خیرات باش کر مخلوقات پر فعلِ عیم فرمایا۔ سلطان العلماء کی ذات سے بیگانہ ویگانہ آشنا ہے۔ کہ موصوف نے ہمیشہ اپنے خطاب کی لاج رکھی ہے۔ ان کے خطاب خود ساختہ نہیں خدا داد ہیں۔ جو مومنین کی طرف سے ان کے اعتراض علم و فضل کے طور پر ملتے رہے۔ سلطان العلماء کا بیٹا ہونے کے ناطے نہیں، ایک مومن اور سامع کی حیثیت سے میں بھی ان کی سحر بیانی کے حصار میں چکرا رہا ہوں۔ ایسی تابذہ دروزگار شخصیات روز روز پر دہ دیتی پر نمودار نہیں ہوتیں۔ قبلہ کی میس بھیگ رہی تھیں کہ شاہ پور سید اں چکوال میں ابو الفصاحت کا خطاب ملا۔ جس کا اعلانِ منبر سے علامہ قاضی سعید الرحمن علوی سے کرایا گیا۔ احمد پور شرقیہ میں ہزاروں مومنین کی موجودگی میں سید سعید علی بخاری صاحب نے گولڈ میڈل اور نقیبِ ولایت کا خطاب دیا۔ حیدر آباد سندھ، بہاولپور، لاہور اور میسی میں سلطانِ العلماء کا خطاب اور ستار بندی جن میں تین طلائی تاریخ بھی قبلہ کے زمپ سر ہوئے اور گولڈ بنیڈل ملا۔ سلطانِ العلماء کی آواز جب منبر سے گوئی ہے تو دہلیز خبر شکن سے خیراتِ مانگتی ہوئی صور اسرافیل کی طرح تشگانِ عرفان میں حیاتِ باشتی پڑی جاتی ہے۔ لاتعداد ایسے موضوعات جن سے منبر آشنا نہ تھا قبلہ کے سیر حاصل تہرون سے مملو ہیں۔ علمی خطاب ہمارے خاندان کی روایت ہے۔ میرے جد امجد امیرِ العلماء اور بابا سلطانِ العلماء میرے قول کی تین دلیل ہیں۔ اسی روایت کو جاری و ساری رکھنے کیلئے عربی فاضل کا کورس کر رہا ہوں۔ اور مومنین سے طالبِ دعا ہوں کہ خدائے قدوس بطفیلِ مخصوصین علیہ السلام حضیر کو اس کوہ گراں کے اٹھانے کی توفیق عطا فرمائے۔ سلطانِ العلماء نے لاہور میں "العاب

محمر کے عنوان سے مومنین کو اپنے نوری علمی اور عرفانی بیان سے مستفید اور مستفیض فرمایا۔ جسے بندہ نے کتابی شکل دے کر ہروان عرفان کی خیافت ایمان کیلئے پیش کر دیا ہے۔ اور آئندہ بھی انشاء اللہ قبلہ کے موضوعات یک پہ کتابیں شائع کرتا رہوں گا۔ میں علامہ نادر حسین کا بخوب صاحب کا تھہ دل سے منون ہوں کہ جنہوں نے مسودہ کی پروف ریڈنگ کی۔ اور معروف عزادار جناب ملک غلام حرا عوام صاحب آف لا ہور کا بھی شکرگزار ہوں کہ جن کی معاونت سے کتاب آپ حضرات کی دست بوس ہوئی۔ مومنین کی آراء کا منتظر ہوں گا۔

والسلام

طالب دعا

امیر محمد رضا ہاشمی خلف الرشید سلطان العلماء ابو القصاحت نقیب ولایت

علامہ غضنفر عباس ہاشمی خلف الرشید امیر العلماء قلندر زمان بہلول دوراں حضرت

علامہ امیر محمد ہاشمی تونسوی۔

فهرست

صفحہ نمبر 1	پیش لفظ
صفحہ نمبر 7	پہلی مجلس
صفحہ نمبر 26	دوسری مجلس
صفحہ نمبر 43	تیسرا مجلس
صفحہ نمبر 63	چوتھی مجلس
صفحہ نمبر 96	پانچویں مجلس
صفحہ نمبر 110	چھٹی مجلس
صفحہ نمبر 125	ساتویں مجلس
صفحہ نمبر 147	آٹھویں مجلس
صفحہ نمبر 165	نویں مجلس
	دوسویں مجلس

مجلس نمبر ۱ :-

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلوةً بآوازِ بلند-----

سورۃ نساء سے ایک شہرہ آفاق آیت پیش نظر ہے میرے ارشاد ہے۔
عَلَمَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ.

اے محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تیرے خدا نے، جو جو تو نہیں جانتا تھا وہ علم دے دیا۔ عَلَمَ
مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ۔ اور یہ دنیا میں آنے کی بات نہیں ہو رہی۔ مَا لَمْ تَكُنْ جب تو نہیں تھا
ہونے لگا تو یہ دے دیا۔ (دادو تحسین)

اور آسان کر دوں، ہونے سے پہلے، جو جو تو نہیں جانتا تھا، وہ ہوتے ہوئے اللہ نے تجھے
دے دیا۔ (دادو تحسین)

وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ۝ اور ماضی سے ہی اللہ کا فضل تیرے لیے عظیم رہا
ہے۔ (زوردار داد)

کان زمانہ عماضی پر بولا جاتا ہے۔ فضل آج سے نہیں شروع ہوا۔ تیرے وجود میں آنے
کے بعد سے نہیں شروع ہوا۔ بلکہ تیرے وجود سے بھی پہلے تجھے سے محبت کی (دادو تحسین)
تجھے خلق بعد میں کیا، اسی طرح فضل تجھ پر پہلے کیا۔ اور تجھے معرض وجود میں بعد میں لاایا۔
(دادو تحسین)

بس ترجمہ ختم ہو گیا میرا۔ اور کہنا یہ ہے، اللہ نے کہا ہے وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ
عَظِيمًا۔ تیرے لیے اللہ کا فضل عظیم ہے۔

جو جملہ کہا ہے میں نے یہ جملہ نہیں۔ پوری کائنات لفظوں میں ڈھال کر آپ کی جھوٹی میں

ڈال دی ہے۔

خود انہا پنے آپ کو وہو الٰٰ علی العظیم اپنے آپ کو عظیم کرتا ہے۔
کیا اللہ کے ہاں مبالغہ ممکن ہے؟

کسی کی تعریف میں حد سے گزر جائے؟ سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ (دادو تحسین)

یوں تکلیفی حق حقہ

سورہ ہود کی آیت کہہ رہی ہے۔ وہ کہتا ہے میں تو ہر حقدار کو اس کا حق دیا کرتا ہوں۔ (یوں تکلیفی فضل فضلہ) (دادو تحسین)

تو یہ آیت اور پھر وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا وَالى آیت، یہ دونوں آیتیں جب سامنے رکھو گے۔ قوبات سمجھ میں آجائے گی۔ کہ جو فضل عظیم ہے۔ بے شک فضل ہے۔ لیکن میرے رسول کا حق ہے۔ (دادو تحسین)

پروردگار کتنا فضل عظیم ہے تیرا، میرے رسول پر۔

حقیقت کو تو کیا آدم سے یعنی تک کے عقولوں کا جو ہر بنا کر کسی ایک کے خانہ اور اک میں رکھ دیا جائے۔ پھر بھی میرے صیب کی حقیقت تک رسائلی کا امکان ہو یعنی نہیں سکتا۔ اس کے ظاہر وجود کو یعنی دیکھ لیں۔ اس کے سر سے لے کر پاؤں کے ناخنوں تک، تراش خراش کاٹ چھاث کے پھینک دینے والی چیزوں میں میں نے وہ جو ہر بھروسے جو آدم سے یعنی تک کی حقیقت میں موجود نہیں تھے۔ (دادو تحسین، پر جوش نظرے)

آنٹھوں چیزے ایسے ہیں جن پر پریشانی دکھ رہی ہے مجھے۔ اور پریشانی اور اس ذکر کا آپس میں کوئی جوڑ نہیں۔ (نظرے)

خوش ہونے والوں کو اور خوش کرنا چاہتا ہوں، پریشان ہونے والوں کو کچھ اور۔۔۔

اور یہ بھی میں نے رحمایت کر دی تھی کہ میں نے رسول کے بالوں کا نام لے لیا۔ ناخنوں کا نام لے لیا۔ درحقیقت اللہ کہنا تو یہ چاہتا ہے کہ وہ پاپوش، وہ جوتی جو میرے صبیب کے قدموں کو چھوٹی ہے۔ اس چڑے تک آدم سے عیسیٰ تک کی حقیقوں کی رسائی نہیں۔ (دادو تحسین)

نہیں نہیں۔۔۔ سر اخہار اٹھا۔۔۔ میدان میں بول رہا ہوں، جگہ میں نہیں۔

میں نے کہا ہے میرے نبی کی جوتی کی رسائی تک ان انبیاء کی حقیقوں کی رسائی نہیں۔

عیسیٰ نے اڑان بھری، ہانپ کے گرگیاں لکب چہارم پر۔

اور میں نے ملک الموت سے یارانہ گاتھا۔ کتاب میں پڑھو غصہ حروف کا ذمہ دار ہے۔ ملک الموت نے بھی اپنے شہر پر کے سہارے دھکا دیا۔ چھٹے آسمان پر گر گیا۔

شجرۃ الانبیاء ہونے کے باوجود حضرت ابراہیم علیہ السلام ساتویں آسمان کو عبور نہ کر سکے۔

میرے نبی کی جوتی قاب قوسین تک چلی گئی۔ (زوردار داد)

کہا یہ ہے میرا تھلی عظیم اپنے صبیب پر، اور یہ حق ہے اس کا۔

پالنے والے یہ سماں میں پوچھنا چاہتے ہیں آخری حق کیا ہے۔ کہا آدم سے عیسیٰ تک میری تھلوق ہیں، یہ بھجہ بے دل کے دل کی دھڑکن ہے۔ (دادو تحسین)

فرمایا جس کے پاپوش کی برابری نہ کریں۔ حتیٰ کہ میرا تھلی عظیم ہے اس پر کہ آدم سے عیسیٰ تک سارے نبی جو اپنے منہ کا مجموعہ آب تھوک کے چینک دیں۔ وہ تھوک کے علاوہ کچھ نہیں ہوتا۔

جملہ کہنے لگا ہوں شیعہ سنی دوستو! اور آنے والی ساری مجلس اسی جملے کے تاظر میں ہی گروش کرتی رہیں گی۔ ایسا ہی ہے نہ تھوک یہ چینک دیا۔ بھی ہے نہ لعاب دہن کی حقیقت۔ کہاں وہ پھینکا ہوا تھوک جس سے کراہت تو کی جاسکتی ہے۔ اس کی کوئی قیمت نہیں ڈالی جاسکتی۔

لیکن میرے جیب کے لحاب دہن میں قرآن سے نے کرام اعظم تک کی حقیقتیں چھپی ہوئی ہیں۔
(زوردار داد و جوش نظرے)

قرآن سے نے کرام اعظم تک یہ میرے نبی کے لحاب دہن میں پوشیدہ ہے۔
لحابِ محضی موضوع رکھا ہے تاں۔

ہاں اور سو! اور پانچ دن کے بعد پھر سوچنا کہ جس کا لحاب عقولوں سے باہر ہے۔ (داد)
ایک نفرہ کہنا چاہتا ہوں۔ کہہ دوں؟ کہہ دوں؟

پانچ دن کے بعد پھر فصلہ کرنا کہ جس کے لحاب کا تعاقب کرتے کرتے بکروں کے پرندے
بے پال و پر ہو جائیں۔ اس کے بارے میں کیا سوچا جاسکے گا؟ جس کو نبی یہ بات کہہ رہا ہو
یا علیٰ لَهُمْكَ لَهُمْكَ ذَمَّكَ ذَمَّكَ جِسْمُكَ جِسْمُكَ (زوردار داد و نظرے)
یہ لحاب دہن ہے، علیٰ ہو ہے، رسول کا۔ (داد)

وہ گوشت ہے رسول کا
وہ بدن ہے رسول کا

وہ روح ہے رسول کی
(زوردار داد و تحسین)

سامعین شیعہ سنی جو بھی بیٹھے ہیں لو ح دل پا کھلو، آج یہ بتانا ضروری ہے۔

لحاب دہن کیلئے ہمارے پاس ترجمہ بھی ہے تاں تھوک۔ لیکن عربی زبان جو ہے وہ اُم
الآلئہ ہے۔ اس کی گہرا ای اس کے اپنے دامن میں ہی چھپی رہتی ہے۔ اس کیلئے تین لفظ
استعمال ہوتے ہیں۔

دُسْق تھوک معنی میں بھی ہے۔ یعنی لحاب دہن اور منہ سے جو رال بنتی ہے۔ اس کیلئے لفظ
درحقیقت لحاب دہن بھی ہے۔

ایک لفظ اور بھی ہے۔ بُزَّاق یا بُصاق اس کیلئے بھی یہی ہے تھوک ترجمہ ہمارے پاس۔ اور لعابِ دهن لعاب فم وہ بھی تھوک۔ فرق ہے بڑا۔ بُزَّاق یا بُصاق وہاں بولا جاتا ہے۔ جہاں منہ کے پانی کی خوارت مقصود ہو۔ اور لعاب وہاں بولا جاتا ہے۔ جہاں اس پانی کی تحریر مقصود ہو۔ (داد)

سرآخانا! بُزَّاق، بُصاق، دریق یہ تحریر کیلئے ہیں۔ اور لعاب تحریر کیلئے ہے، تو تیر کیلئے ہے۔ اب لغت کی طرف آئیے۔ تمیں لفظ آپ کو بتانے لگا ہوں اور جاؤ چار دنگ عالم پھرلو لغت تو لغت ہی ہوتے ہیں۔ ان کے نہ مذاہب ہوتے ہیں نہ مالک ہوتے ہیں۔

دو مشائیں دے رہا ہوں جو شرف کی طرف جاتی ہیں۔

ایک مثال میں آپ کو بظاہر مستی نظر آئے گی لیکن حقیقت میں وہ بھی مستی ہے نہیں۔ سرآخنا! پھولوں کا رس نچوڑلو!

اے عربی میں کہتے ہیں لعاب الازھار

لعاب الشمس سورج کی شاعروں کو سورج کا لعاب کہا جاتا ہے۔

میں نے آج تک کوئی بھٹکا ہوا نہ بھی نہیں دیکھا جو سورج کو خاکی کہے۔ (پر زور داد) جو میرے نبی کے پیسے کی بھیک کا ایک ذرہ ہے۔ اس کی نوری شاعریں لعاب کہلاتی ہیں۔ جاؤ تحقیق کرو، سورج کی شاعروں کو لعاب الشمس۔

سانپ کے زہر کو بھی عربی میں کہتے ہیں۔ لعاب الحیہ سانپ کا لعاب۔

اور بظاہر آپ کی طبیعت میں کراہت ہو گی کہ زہر کو بھی لعاب کہتے ہیں۔ لیکن چونکہ سانپ کی حقیقت کا جو ہر زہر ہے۔ (پر زور داد و تحسین)

سانپ کی حقیقت کا جو ہر زہر ہے اس کے بغیر وہ سانپ ہے ہی نہیں۔ پھر تو مینڈک ہے۔

اُسے سانپ بنانے والی چیز ہی زہر ہے۔ تو اُسے بھی عربی میں لعاب کہتے ہیں۔

پھولوں کا رس بھی لعاب

سورج کی کرنیں بھی لعاب

سانپ کا زہر بھی لعاب

تو اگر آپ تھوڑا سا غور کریں تو بات سمجھ میں آجائے گی۔ کسی بھی چیز کا جو ہر لعاب ہوتا ہے۔

اور جو کسی کے وجود پر دلیل ہے وہ لعاب ہوتا ہے۔ (داد و حسین و نفرے)

سورج کی پہچان نہ ہوتی اگر شعایمیں نہ ہوتیں۔ شعایمیں خبر دیتی ہیں کہ سورج نکل آیا۔ سورج

کی کرنیں سورج کے وجود پر دلیل ہیں۔ جب تک شعایمیں موجود ہیں۔ سورج ہے۔ شعایمیں

غائب پچھے سمجھے لے گا، سورج ڈوب گیا ہے۔

تو چودہ کے ساتھ بھی یہی کرشمہ ہے۔ یہ ایک طرف آفتاب تو حید کی شعایمیں بھی ہیں۔ مجھے

عباس کے علم کی قسم میری جگہ کوئی اور ہو تو پتہ نہیں کتنے ادھر ادھر سے سہارے لے کر وقت

بچائے۔ اپنے مضمون بچانے کی کوشش کرے۔ اور میں ایک ایک جملے میں حقیقت کی دنیابند

کر کے تمہاری جھوٹی میں بھر کے آگے گذر جانا چاہتا ہوں۔

آفتاب تو حید کی شعایمیں ہیں یہ، جس طرح اس سورج کی شعایمیں دلیل ہیں اس سورج کے

وجود پر۔ چودہ دلیل ہیں اُس کے وجود پر۔ (زوردار داد و پر جوش نفرے)

سورج کی شعایمیں سورج نہیں ہوتیں لیکن سورج سے الگ بھی نہیں۔

چودہ خدا بھی نہیں خدا سے جدا بھی نہیں۔ (داد)

سورج شاعروں کو خلق نہیں کرتا، شعاع سورج سے صادر ہوتی ہے۔ (زوردار داد، نفرہ)

سورج خلق نہیں کرتا شاعروں کو، ہاں ہاں وقت پر شعایمیں سورج سے صادر ہوتی ہیں۔ اللہ

(زورداردار)

نے بھی چودہ کو ظلق نہیں کیا۔

اب کوئی جئے یا مرے میری بلاسے، میں نے تو حق کی آذان دینی تھی دے دی۔
یہ تو حید کے سورج سے صادر ہوئے ہیں۔

جب سورج افق پر ظاہر ہوتا ہے۔ تو فوراً شعاعیں ساتھ نہیں ہوتیں۔ سورج کے اندر کہیں چھپی ہوتی ہیں۔ گھڑی پر دیکھ کے آٹھ منٹ اور چوبیں سینڈ کے بعد پہلی شعاع زمین پر آتی ہے۔ یعنی ایک وقت ہوتا ہے سورج ظاہر ہوتا ہے شعاعیں ظاہر نہیں ہوتیں۔ بس کوئی لمحہ تھا، اللہ تعالیٰ چودہ ظاہر نہیں تھے۔

(زورداردار و غیرے)

سورج ہوتا ہے، ظاہر ہوتا ہے۔ شعاعیں ظاہر نہیں ہوتیں۔ سورج کے اندر ہی کہیں چھپی ہوتی ہیں۔ پس اللہ تو جب سے ہے، ظاہر ہے۔ لیکن چودہ کچھ وقت کے بعد۔

(داؤ)

کیونکہ وقت ہے نہیں کہ بتاؤں، کتنے وقت کے بعد؟

اور یہی میں مبرووں سے بتاچکا ہوں امیر کائنات کا فرمان۔ جب سلمان نے پوچھا تھا کوئی شے تو تھی نہیں آپ کہاں تھے۔

كُنَّا مَوْجُودِينَ فِي غَامِضِ عِلْمِ اللَّهِ

ہم اللہ کے علم کی گہرائیوں میں رہتے تھے۔ یعنی ان کا گھر علم الہی ہے۔ ان کا مکان اللہ کا علم ہے۔

(داد و حسین)

اور پھر جب سورج ڈوبے شعاعیں فنا نہیں ہوتیں۔

جا گو غضیر تھاری جھولی میں وہ فلسفہ ڈالنے لگا ہے، جو پچاس ساٹھ مدعايان علم بھی سرد یو اروں سے نکرا نکرا کے حل نہ کر پائیں۔

سر انحصار فنا نہیں ہوتیں۔ سورج میں ہی ختم ہو جاتی ہیں۔ کیونکہ نگلی بھی سورج سے تھیں۔

(زوردارداد)

پھر خم بھی سورج میں۔

اللہ بھی تیرے رسول سے کہہ رہا ہے۔

فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصُبْ . وَإِلَى زِيَّكَ فَارْغَبْ .

بلوغ سے فارغ ہونے کے بعد جانشین ہنادینا پھر مرند جانا۔ پھر رب کی طرف لوٹ آتا۔

(زوردارداد)

سر اخواو۔ سر اخواو۔۔۔ سورج میں خم ہو جاتی ہیں۔ کیوں؟ کیوں؟

تاکہ اگلے دن جب سورج نکلے، ہم پھر سورج سے نکلیں۔۔۔ (زوردارداد)

عمر میں گزار دی جائیں لیکن جب تک علم بانٹنے والا عطا نہ کرے یہ فلسفہ سمجھ میں نہیں آتے۔ جو میں عوام کو سمجھانے چلا ہوں۔

سورج میں چھپی رہتی ہیں۔ پھر اگلے دن جب سورج ظاہر ہوتا ہے۔ شعاعیں پھر نکل آتی ہیں۔ پھر خم ہو جاتی ہیں پھر نکل آتی ہیں۔ ایک بار نہیں بار بار، بار بار، ہزار بار لاکھ بار کروڑ بار۔

جب تک سورج ظاہر ہوتا رہے گا۔ شعاعیں کسی نہ کسی رنگ میں ظاہر ہوتی رہیں گی۔

کبھی پیلی شکل میں

کبھی اودی شکل میں

کبھی نارنجی شکل میں

کبھی سفید کرنوں کی صورت میں۔

اور سبی تو خیر شکن کہہ رہا ہے۔

فَإِنَّا نُظْهَرُ فِي كُلِّ زَمَانٍ فِي صُورَةٍ مَا شَاءَ الرَّحْمَنُ.

ہم ہر زمانے میں شکلیں بدل کر ظاہر ہوتے رہیں گے۔ (زور و اداؤ و نفرے)
اللہ خود قرآن میں کہہ رہا ہے۔ افسوسنا بالخلق الاول
کیا ہم حقوق بنا بنا کے تحکم گئے ہیں۔

اب دیکھیں! دس لاکھ آدم کی حدیث میں تمہیں منبر سے سنا چکا ہوں۔ کہ دس لاکھ آدم گزر چکے
ہیں۔

حسین کا بابا کہہ رہا ہے۔ ہر دور میں

آدم نیا

نوح نیا

ابراهیم نیا

موی عیسیٰ نے

ہم چودہ وہی۔ کیونکہ ہم آنفاب توحید کی شعاعیں ہیں۔ جب بھی تو حید کا سورج ظاہر ہو گا۔
اس سے ہم صادر ہوں گے۔ (اداؤ و حسین)

کس کی شعاعیں ہیں؟ یہ آنفاب توحید کی۔ اور سورج کی شعاع کو عربی میں لعاب اشتبہ
ہیں۔ میرے نبی کالعاب اس لیے تو کرشمہ ہے کہ خود یہ لعاب ہے کہ بڑیاں کا۔ (زور و اداؤ)
اور یہ تو ہر کوئی سنا دیتا ہے۔ کہ رسول جس گلی سے گزر جاتے ہستوں وہ گلی مہمتی رہتی وجہ یہی ہے
کہ پھولوں کے رس کو بھی لعاب کہتے ہیں۔ یہ جو ہر ہے گل تو حید کا۔ (زور و اداؤ و نفرہ)
ذات واجب گواہ عام جو استعمال ہوتا رہا ہے میرے رسول کالعاب دہن۔ دنیا اس کی حقیقت
کو نہیں بھیجی۔

کوئی ڈاکٹر بھی ہو گا مغل میں نہیں تو کسی مردی کے ڈاکٹر سے پوچھ لینا۔

اصل میں لعاب میں وہی تاثیر ہوتی ہے۔ جو آپ کے معدے میں غذا کی۔

گندی چیزیں کھانے والے کے لعاب دہن میں بدبو ہوتی ہے۔ کیونکہ معدے میں غذا صارخ نہیں۔

اچھی غذا کھانے والے کامنہ معطر رہتا ہے۔

تیرے نبی کی غذا کیا ہے؟ جو خود کہتا ہے۔

أَيْثُرٌ عِنْدَ رَبِّيْنِ هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِيْنِي

تم روزہ اظفار کر لیا کرو میں نہیں کروں گا کیونکہ میری رات گزرتی ہے عرش پر۔ (دادو حسین)

هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِيْنِي

وہی مجھے کھلانا بھی ہے۔ وہی مجھے پلاتا بھی ہے۔

اب اللہ جانے میں جگل میں پڑھ رہا ہوں یا آبادی میں؟ سوچ کے بیمار میرے سامنے کتے ہیں؟ اور ماننے والے کتنے ہیں؟ جن کی ماوں کے دودھ کا اثر ہے بے سوچ ماننا۔

اب عرش پر باور پی خانہ دکھاؤ! عرش پر اللہ نے جو بلور کھے ہیں وہ دکھاؤ!

وہاں اسکی چیزیں نہیں۔ تو پھر کھلانا کیا ہے؟
پینے کیلئے تو حید کا جو ہر

کھانے کیلئے علم الہی

سانس لینے کیلئے رحمانیت کی ہوا میں کیونکہ جس کے معدے میں رحمانیت ہو، کبریائی ہو،

تو حید ہو اس کا لعاب دہن کیسا ہونا چاہیے۔ (زوردار داد، پر جوش غرے)

میں نے آپ کو ای منبر پر حقیقتِ محمدیہ والے خمسے میں امام المومنین حضرت عائشہ کا ایک قول

بُتَّا يَا تَحَا۔ كَمْ بِي بِكَتْنِي هِيْسِ جَبْ بَحْرِي رَسُولَ آفَاتَبَلَ لَكَ بِيَتَ الْخَلَاءِ مِنْ جَاتِي دَخَلْتُ عَلَى
الثَّرَةِ مِنْ فُورَ أَجْبَحَبَهُ جَاتِ لَمْ أَجِدْ فِيهِ إِلَّا رَائِحَةَ الْمِسْكِ مَشْكَكَ كَعَلَادَهْ كَجَنْبِنِيْسِ
(دادو حسین)

یہاں تک سنایا تھا، رسول کا جواب بھی تمہیں سنایا تھا۔ لیکن آج دوسرے والا سناتا ہوں۔ اُس
دن اور سنایا تھا، جس کو یاد ہو۔ رسول نے دو جواب دیے تھے۔ اور میں نے ایک بتایا تھا۔ ایک
تو رسول نے یہ فرمایا تھا۔

يَا عَالِيَّةَ إِنَّا مَعْشَرَ الْأَنْبِيَاءِ لَا يَكُونُ مَنَّا مَا يَكُونُ مِنَ الْبَشَرِ۔
ہم جوانبیاء کا گروہ ہیں، ہم میں وہ کوئی چیز نہیں بھی نہیں ہوتی جو بشر میں ہوتی ہے۔
(دادو حسین و نمرے)

اب یہ گروں میں جا کے سوچنا، لَا يَكُونُ مَنَّا مَا يَكُونُ مِنَ الْبَشَرِ جو جو چیز بشر سے ہوتی
ہے وہ ہم سے نہیں ہوتی۔

فلسفہ ہے، یہ والا جواب اُس دن نہیں بتایا تھا۔ اور آگے رسول نے کہا تھا۔

يَا عَالِيَّةَ إِنَّا مَعْشَرَ الْأَنْبِيَاءِ تَبَيَّثُ أَجْسَادُنَا عَلَى رَوَاحِ الْجَنَّةِ
ہم جوانبیاء کا گروہ ہوتے ہیں۔ ہمارے بدن آسکیجن پنہیں پلتے، جنت کی ہواں پر پلتے
ہیں۔ ہمارے وہ بدن جو دنیا میں ہے۔

اب میں جملہ کہنے لگا ہوں اب اللہ جانے کس کے معدے کو رسول راس آرہا ہے۔ اور کس کو
نہیں آرہا۔ جملہ کہتا ہوں۔

ہمارے یہ ظاہر بدن جو دنیا میں ہیں۔ یہ جنت کی ہواں میں پلتے ہیں۔ ورنہ ہمارے جو حقیقی
بدن ہیں۔ ان کے سامنے کے طفیل جنت پلتی ہے۔

تیرے رسول کی حدیث ہے۔

ذارۃُ الْأَفْلَاكِ عَلَیِ النَّفَاسِ عَلَیِ ابْنِ ابْنِ طَالِبٍ

فرمایا میر ابھائی علی سانس لیتا ہے۔ علی کے سانسوں کے طفیل افلک رکت کرتے ہیں۔

(پر زور دادو پر جوش نہ رے)

یہاں چلتے چلتے ایک اور قلسہ۔ اور یہ بات میں CD سن کر کے ارسال کر رہا ہوں۔

اس ایک مجلس میں میں نے میسیوں فلمے اور لکھیے دے دیے ہیں۔

میں نے کبھی سوچا تھا کہ کام جاگتے میں ہو سکتا ہے۔ سوتے میں تو کوئی کام نہیں ہوتا۔
جاگتے رہنا بھی!

میں جاگ رہا ہوں تو مجلس پڑھ رہا ہوں

آپ جاگ رہے ہیں تو سن رہے ہیں

میں سوچتا ہوں آپ بھی فارغ، آپ بھی سوچائیں۔ کام نہیں ہو گانا، کوئی کام نہیں
ہوتا سوتے میں۔ ہر کام بیداری میں۔-----

میں سوچ رہا تھا، ایک رات آئی جب میر امولا سو گیا تھا۔

اور اللہ نے قرآن میں قسم کھاتی۔ سورہ تکویر میں ہے۔

وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ قُسْمٌ هُوَ صَبحٌ كَيْ جَبَ وَهُوَ سَانسٌ لَـ

كتب اہل بیت کی ورق گروانی کی تو جواب ملا

أَقْسَمَ بِالنَّفَاسِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَيْلَةَ الْمُبَيْتِ عَلَى فَرَاشِ رَمَوْلِ اللَّهِ

جس رات علی رسول کے بستر پر سویا اور وہاں جو سانسیں لیں اللہ کہہ رہا ہے۔ ان سانسوں کی

قسم۔

تو میں سوچتا یہ تھا کہ علی تو سور ہاتھا، نظام کیسے چلا رہا تھا۔ آج اس کی سمجھ آئی۔
آسمان حرکت ہی سانسوں سے کرتے ہیں۔ (زور دار واد، پر جوش فرے)

اور نظام جو ہے یہ گردش افلاک کے تحت چلتا ہے۔

آسمان جہنم میں آتے ہیں
خش و قرکو گردش ملتی ہے
خش و قرکو گردش کرتے ہیں

اجم و کواکب گردش میں آتے ہیں۔ اور یہ میں سے نظام چلتا ہے۔
اور سوتے میں علی سائیں تو لے رہے تھے۔ (دادو تحسین)

اب حلالی ہو کے اپنی امانت وصول کرنا۔ اور یہ بھی حدیث ہے رسول کی
الْيَوْمُ أَخُ الْمُوْتِ. نیند اور موت بہن بھائی ہیں۔

پوچھا گیا تھا سرکار موت کیسے آئے گی؟ فرمایا

تَمُوْقُونَ كَمَا تَنَامُونَ وَتُبَعْثُونَ كَمَا تَسْتَيقِظُونَ

جیسے سوچتے ہو نا، ایسے مر جاؤ گے۔ فرق اتنا ہوتا ہے نیند چھوٹی موت ہے۔ اور موت بھی
نیند ہے۔ (دادو تحسین)

وَتُبَعْثُونَ كَمَا تَسْتَيقِظُونَ

اور قبروں سے اٹھ کھڑے ہو گے تم جیسے جاگ جاتے ہو۔ (دادو تحسین)

یعنی نیند اور موت برابر۔ تو جن کی نیند نظام عالم چلائے۔ (دادو تحسین)

اللہ جانے ان کی بیداری کیا ہوگی؟

ہاں میں کچھ کچھ جانتا ہوں، سب کچھ نہیں کچھ کچھ جانتا ہوں۔ ان کی بیداری کیا ہے؟

لیکن آج تمہیں بتانیں رہا۔ کبھی مولا نے چاہا تو بتا بھی دوں گا۔

اور ایک اور چیلنج کر رہا ہوں، یہ چیلنج میرا تاریخِ اسلام کو نہیں ہے تاریخِ آدم کو ہے۔

دیکھو! حقارت کی مثال دی جاتی ہے میں فلاں بندے کو حکم کے برابر بھی نہیں جانتا۔

آؤ کہیں چودہ کے کلام میں یہ تمثیل و کھاؤ۔ (زوردار داد)

اللہ جانے میں نے کیا کہا؟

یعنی یہ تو ملے گا، یہ جملہ ملے گا۔

مولہ کے ہاتھ میں نو بنا ہوا جوتا تھا۔ جو کو اتنے پیوند لگے ہوئے تھے کہ اب جگہ بھی نہیں تھی۔

اُٹ پٹ کے دیکھ رہے ہیں کہ اب تو یہ پیوند کے قابل بھی نہیں ہے۔ اتنے میں عبداللہ بن

عباس آیا۔

یا ابن عباس مَا قِيمَتُهَا اے عباس کے بیٹے اس جو تے کی کیا قیمت ہے۔

یا مَوْلَىٰ لَا قِيمَةَ لَهَا اس کی تو کوئی قیمت نہیں، یہ تو مفت میں بھی کوئی نہیں لے گا۔

وَالَّذِي نَفْسُ عَلَى إِنْ أَبِي طَالِبٍ بَيْدَهِ خَلَافَتُكُمْ أَرْهَدَ عِنْدِي مِنْ شَيْءٍ هَذَا
التعل۔

مجھے قسم ہے اُس ذات کی جس کے قبضے اختیار میں علی کی زندگی ہے۔ تمہاری اس خلافت کی

قیمت میری نظر میں اس جوتی کے تھے جتنی بھی نہیں۔ (پر زور داد پر جوش نظرے)

۔۔۔۔۔ حیرت رین، ذلیل رین، پست رین یہ تین معنی ہیں۔۔۔۔۔ کے۔۔۔۔۔ من

شیعہ هذا لتعل۔ اس نوٹے ہوئے تھے سے بھی پست رین ہے، یہ کہا۔

نَحْ الْبَالَغُ مِنْ خَطْبَهِ۔۔۔۔۔ میں فرمایا

ذُنْيَاكُمْ هَذِهِ أَرْهَدَ عِنْدِي مِنْ أَطْفَتِ أَنْزِلَ

تمہاری یہ دنیا۔۔۔ دنیا سے رشتہ ابنائے دنیا کا ہوتا ہے۔ یہ ابنائے دنیا نہیں۔ دنیا سے پہلے کے لوگ ہیں۔ فرمایا

تمہاری یہ دنیا میری نظر میں جب بھیڑ کو زلہ لگا ہوا ہو۔ اور وہ چھینک مارتی ہے۔ اور اس کی ناک سے غلیظ پانی نکلتا ہے۔ میری نظر میں اس پوری دنیا کی قیمت بھیڑ کی اس چھینک والے پانی سے بھی تھیر ترین ہے۔ (پر زور داد، پر جوش نفرے)

یعنی کتنی انتہا ہے خاترات کی۔

یعنی بھیڑ جب اچھوں کرے اور اس کی ناک سے جو پانی نکلے، کتنی کراہت آتی ہے؟
کتنا بے قیمت اور ارزآل ہے وہ پانی۔

علی فرماتے ہیں پوری اس دنیا کی قیمت علی کی نظر میں۔۔۔ (داد)

ایک بات کہنا چاہتا ہوں۔ میں جانتا نہیں کہ کس کا لیکھ پڑ سے پہنچے گا ابھی اور کس کے چہرے پا بھی گلاب کھل جائیں گے۔

یہ دنیا بھی کوئی عام چیز تو ہے نہیں۔

میں نے سلیمان بن داؤد جیسے نبی کو دیکھا

وَتِّهَبْ لِنِيْ مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَخْدِيْ مِنْ بَعْدِيْ

پَانِيْ دَلِيْلَ مُجْعَلِيْ إِلَيْ حُكْمَتِ عَطَا كَرْدَيْ، مِيرَے بَعْدَ كَسِيْ كَوْنَتَ مَلِيْ۔

جس چیز کیلئے ایک نبی۔۔۔ (پر زور داد نفرہ)

ایک نبی گزارگزار، اتھا کر کے اللہ سے جو چیز مانگ رہا ہے، علی کہہ رہا ہے۔

میری نظر میں بھیڑ کی ناک کے پانی سے بھی ذلیل ترین ہے۔

او! جس علی کے تصور کی برابری نہیں کریں۔ اس کی حقیقت کی برابری بازاری ماوں کے بیٹے

کیا کریں گے۔
(پر زور دادو پر جوش نفرے)

یعنی جتنی حقارتیں یہ دکھار ہے ہیں۔

اب یہ دیکھیں اس دنیا میں، زمین کی بات نہیں۔

حالانکہ سیام بن داؤ نے زمین کی حکومت مانگی تھی علی پوری دنیا کی بات کر رہا ہے۔ (داؤ)

ایک جملہ ہے

ایک تخفہ ہے

ایک نعمت ہے

ایک دولت باقیہ ہے جو حلالیوں کی جھوٹی میں ڈال رہا ہوں۔

آؤ دنیا کی حد قرآن سے پوچھتے ہیں۔

إِنَّا زَيَّنَّا السَّمَاوَاتِ الْأَنْعَمَ بِمَصَابِيحَ

اللہ فرماتا ہے ہم نے دنیا والے آسمان کو سورج، چاند، ستاروں سے سجادیا۔ یعنی چاند سورج ستاروں تک ہے یہ دنیا۔
(زور دار دادو)

یہ دنیا ہے۔ علی شمس و قمر کو بھی نظر میں رکھ کر

اخجم و کوا کب کو بھی نگاہ میں رکھ کر

ثوابت و کہکشاں کو بھی مد نظر رکھ کہہ رہا ہے کہ ان سب کی قیمت میری نظر میں بھیڑ کی چھینک سے زیادہ نہیں۔

اب بھیڑ کے پانی کی ہمارے نزدیک کوئی اہمیت ہے۔

ذڑے سے لے کر نور تک علی کی نظر میں یہ قیمت ہے۔
(دادو تمیں)

سر اٹھانا ہے تھنا اگر حلال زادے سمجھ سکیں۔

اور حسین کیلئے ایک جملہ استعمال کیا جا رہا ہے۔

نِعْمَةُ أَنْعَمَ اللَّهُ بِهِ عَلَيْنَا.

(زوردار داد)

حسین وہ نعمت ہے جو اللہ نے ہمیں عطا کر دی۔

ذرے سے لے کر آفتاب تک

مشیت خاک سے عالم کھکشاں تک، علی کی نظر میں بھیڑ کے پانی سے بھی پست ترین۔

اور حسین کو کہہ رہا ہے "نعمت"۔

اور پھر حسین کی قیمت اگر سوچ سکتے ہو تو سوچو۔

(داد)

سوچنا علی کی قیمت کیا ہو گی؟

تحوڑا اسا اندازہ میں یوں بتاتا ہوں۔ اب مثال کے طور پر کہتے ہیں یہ کہ فلاں بندے کی

جائیداد کتنی ہو گی؟ ارے میاں پانچ کروڑ کی تو اغوشی پہنی ہوئی ہے اس نے۔ ہوتا ہے تاں۔

اور میں تمہیں تھوڑا اسا اندازے کا راستہ بتاتا ہوں۔

جس کی نیند کی قیمت اللہ کی رضا ہو۔

اس علی کی اپنی قیمت کیا ہو سکتی ہے۔

تو بس ختم ہو گئی آج کی بات۔

یہ تھارتوں کی مثالیں ہیں۔ لیکن چودہ کے ہال یہ کبھی نہیں ملے گا۔ کہ انہوں نے کہا ہو، کہ فلاں

چیز کو ہم لاعاب وہن سے بھی پست سمجھتے ہیں۔ کیونکہ کائنات پست ہے اُن کے سامنے۔ اُن کا

لاعاب جو ہر کبیر یائی ہے۔

اس لیے مخصوصین کے کلام میں لاعاب کے حوالے سے عظمت تو نظر آئے گی۔ چونکہ ہم پست

لوگ ہیں، ہمارا لاعاب بھی پست۔ اور یہ اتنے بلند ہیں۔

میرے مولیٰ امیر کے اپنے خطبہ عفدریہ میں یہ جملے ہیں۔

(داؤ)

عَلَاهُمْ بِتَعْلِيهِ الَّذِنَاءِ إِلَىٰ مُحَمَّدٍ كُوْلَنْدِيْ کیا اپنی بلندی جتنا۔

عَلَاهُمْ بِتَعْلِيهِ بَلَنْدِ کیا ان کو اللہ نے اپنی بلندی جتنا۔

وَسَمَاءٌ بِهِمْ إِلَىٰ رُتْبَتِهِ

(پر زور داؤ)

اور انہیں رفتت دی اپنے رتبے جتنی۔

بس جو اللہ کا رتبہ ہے

جو رتبہ عالیٰ ہے

ونی اہل محمد کی بلندی ہے۔

ونی اہل محمد کی رفتت ہے

اس لیے اپنے لعاب کے حوالے سے عظموں کی بات تو کرتے ہیں۔ پستیوں کی نہیں کرتے۔

درود پڑھ لول کر پاؤ از بلند

خوش رہو، آبادر رہو۔ اللہ آپ کی حاضری منظور کرے۔ اور یہ بھی حقیقت قاہرہ ہے۔ جو شام سے آتی ہے وہ نہ ہم سے موضوع سننے آتی ہے نہ اسے ہماری خطاہوں سے کوئی غرض نہ ہمارے علم سے کوئی لینا دینا۔

وہ پر سے کیلئے آتی ہے۔ بس زیادہ نہیں آپ کے تھوڑے سے بھی بہت پہلے میں منبر خالی کرنے لگا ہوں۔ بس ذہن میں صرف سیکھی رکھ لو کہ علی کی بیٹی کی حسرت صرف آنسو ہیں۔

تو پھر نہ روایت کی ضرورت ہے نہ پڑھنے والوں کی حاجت ہے۔ اور ذات واجب گواہ ہے ہم آج آئے۔ چندیں مکثوں بعد پھر جمع ہوں گے۔ پڑھنے والے بھی سننے والے بھی۔ لیکن علی کی بیٹی پانچ راتوں کیلئے سیکھی رہے گی۔ اور عزا خانے کے دروازے بند ہو جائیں گے۔

ساری رات اس عز اخانے میں پھرتی رہے گی۔ (بلاشبیہ) ماں کا ہاتھ پکڑ کر دکھائے گی۔
آناں فلاں عز ادار یہاں رو رہا تھا۔ آناں فلاں عز ادار یہاں بیٹھا رو رہا تھا۔ وہ اوپنے مین
کرنے والا یہاں بیٹھا تھا۔

اور جگد کھاتے دکھاتے ماں سے ایک سوال کرتی ہے۔ بول کا ہاتھ پہلو سے اٹھ جاتا ہے۔
بلاشبیہ۔ زمین میں زلزلہ آ جاتا ہے۔ سوال کیا کرتی ہے؟ آناں یہ چیزیں مار مار کے رو رہے
تھے، انہیں تو پھر کسی نہیں مارے، ان پر تو سنگ باری نہیں ہوئی۔

لبی کہتی ہے نسب! یہ کوئی گناہ تو نہیں کر رہے تھے۔ تیرے مظلوم بھائی کو رو رہے تھے۔
بلاشبیہ۔ چادر تطہیر سر سے اٹھا کر کہتی ہے۔ اگر تیرے حسین پر ونا جنم نہیں، میر اسرار خی کیوں
ہے۔ میں نے تو یہاں حسین کا نام لیا
کہیں سنگ باری ہوئی
کہیں کھوتا ہوا پانی آیا
کہیں آگ کے شعلے بر سے۔۔۔۔۔ (مجلس ثتم)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سورۃ فرقان سے ایک آیت پیش نظر ہے میرے دیے تو اس آیت پر مظپورے میں پورا عشرہ پڑھا ہے میں نے۔ لیکن وہ اور حوالے سے تھا۔ اور یہ کھنگو عاب محمد پر ہوری ہے۔ بس وہ آیت اور اس کا ترجمہ ورق دل پر لکھیے اور میں اپنے مقصد کی طرف بڑھتا ہوں۔

اپنے مقاصد کے ترجمان سے اللہ کہہ رہا ہے۔ اور ذہن میں یہ رکھنا۔ کہ جب جخلوق سے کہتا ہے تو یہ کہتا ہے کیا تم نے زمین کو نہیں دیکھا۔ کبھی کہتا ہے کہ تم نے آسمان کی طرف نہیں دیکھا۔ کبھی کہتا ہے کہ تم نہ فلاں جخلوق کو نہیں دیکھا۔ تم نے گروش لیل و نہار کو نہیں دیکھا تم نے روشن شمس و قمر کو نہیں دیکھا۔

لیکن رسول سے کہہ رہا ہے: الٰمٰ ترالٰی ربکَ کیفَ مَذَّظَلٰ وَلُوْشَاءٌ لِجَعْلِ
سَاكِنًا وَجَعْلَنَا الشَّمْسَ عَلَیْهِ دَلِیْلًا۔

تو نے اپنے رب کی طرف نہیں دیکھا۔ اللہ جانے کس بصارت کی مالک ہے یہ ہستی؟ کیا تو نے اپنے پروردگار کی طرف نہیں دیکھا۔ کیا تو نے اپنے رب کو نہیں دیکھا کہ اس نے ظل (سائے) کو پھیلا کیسے؟ سائنسدانوں کو پچاس سال بھی نہیں ہوئے کہ ان پر مکشف ہوا کہ سایہ بھی وزن رکھتا ہے۔ (زورو ارداو)

اور تیرہ سو سال پہلے میرے سید الماجدین نے یہ کہا۔ شیخ کے لائق ہے تو سائے کا وزن بھی جانتا ہے (دواو نفرے)

بہر حال یہ جملہ مفترض تھا۔ اور موضوع دوسرا ہے پھر بھی بتاؤں گا۔ کہ میں سائے کے وزن کی بات میرے امام نے کی ہے وہ کس کا سایہ ہے۔ (دواو تحسین)

ہاں سر اٹھانا، کیا تو نے اپنے پرورگار کی طرف نہیں دیکھا کہ اس نے سائے کو کس طرح پھیلایا۔ اور اگر وہ چاہتا تو وہ سائے کو ساکن رکھتا۔

اب پھر دو ہر اتنا ہوں۔ اور کوشش میری یہ ہے کہ میرے سامنے خود نتیجے تک پہنچیں۔ دو دفعہ واحد کے صینے میں بات کر رہا ہے۔ کیا تو نے اپنے رب کی طرف نہیں دیکھا کہ اس نے سائے کو کیسے پھیلایا؟ اور اگر وہ چاہتا تو سایہ ساکن رہتا آگے کہتا ہے۔ (زوردار داد) اور ہم نے سورج کو اس پر دلیل بنایا۔ نہیں نہیں میرے سامنے آئیں صاحبان علم، دعوے دار ان علم کوئی غیر مسلم انگلی اٹھا سکتا ہے۔ قرآن پر کہ یہ کیسی فصاحت ہے؟ قرآن کی سلاست کو داندار کر کے اسلام کا ٹھنڈھا اڑا اُویا میری انگلی پکڑو آؤ میں تمہیں کسی کے دروازے پر لے چلوں کیوں کھدرا رہا ہے ہم نے سورج کو دلیل بنایا۔ تو کوئی خطیب ازل کہتا ہوا ملے گا اللہ کی قسم سورج کو نور دینے والا میں علی اہل بن طالب ہوں۔ (زوردار داد)

کیسے اس نے نے ظل کو سائے کو پھیلایا۔ تو بس اس کو ذہن میں رکھنا اور یہ نہ بھلانا اس سے لعاب نکرانے گا (دواو تحسین)

جانتے ہو تو نحیک ہے ورنہ اب جان لو انسانی بدن میں لعاب جیسی مطہر طاہر نہتے ہیں یا نہیں۔ یہ جو لعاب ہے انسان کے منہ کا لعاب اس سے زیادہ پاکیزہ شے انسانی بدن میں نہیں یہ زبان کا فطری عسل ہے (دواو تحسین)

ہاں ہاں سر اٹھاؤ سر اٹھاؤ زبان کافر کی بھی بخس نہیں ہے۔ زبان مشرک کی بھی بخس نہیں ہے۔ قرآن کہتا ہے، مشرک ناپاک ہے۔ لیکن زبان اس کی بھی پاک دلیل دون یہاں کوئی آجائے میں مسلمان ہونا چاہتا ہوں تو کلمہ پڑھاؤ گے (اگر زبان بخس ہے تو اللہ کا نام کیسے لے رہا ہے) (دواو تحسین)

یہ زبان کا جملی فطری عسل ہے جھوٹ بولا زبان ناپاک ہو گئی لحاب نے عسل دے کر طاہر کر دی۔
(داد و تحسین)

ہاں یہ عسل ہے قدرت کی طرف سے زبان اتنی پاک ہو گی یعنی مشرک کی بھی پاک۔ مومن کی سنتی پاک ہو گی پھر سان اللہ کتنی پاک ہو گی۔
(داد و تعریف)

پھر لحاب محمد وہ کتنا طاہر ہو گا کہ میں نے اسے اب جو یہاں ہیں سردار صاحبان سے میرا وعدہ ہے وہ زیادہ سے زیادہ 30 سینٹ کے بعد یہاں نہیں رہنے والے، وہ عرش بہت بیچھے رہ جائے گا۔ وہ روحانی طور پر اس سے بھی آگے نکل جائیں گے۔ اور جو سرے سے یہاں ہی نہیں۔ ان کے ساتھ میری گفتگو ہی نہیں۔ سر اخانا کتنا طاہر طیب ہو گا۔ لحاب محمدی کہ میں نے اس لحاب کو میں اللہ کا سر مرد بنتے دیکھا ہے۔ (زور و داد و داد)

غلط کہا میں نے غلط کہا کس کا لقب ہے میں اللہ تیرے خیر شکن کا۔ خیر شکن کی آنکھ میں میں نے میدان خیر میں یہاں (آنکھ پہ اشارہ) لگا تھا یا نہیں اور یہاں میں ایک غلط فہمی دور کر دوں میں نے بڑوں بڑوں سے نا آشوب حشم کا کہ جب میں اللہ بھی خرابی سے نہ بچ سکی۔
(داد و تحسین)

اکر میں اللہ بھی دکھنے آسکتی ہے تو پھر باقی آنکھوں کی حقیقت کیا ہے۔ کوئی آشوب نہیں، پتہ نہ ہو سکے تو کسی پتے والے سے پوچھ لیا کرتے ہیں۔ قرآن بھی یہی کہتا ہے فاسد ہے خبیرا پوچھ لیا کرو اس سے جسے خبر ہے۔ علی تھامدینے جنگ لڑی جاری تھی خیر ۳۶ دن اسلام کی فوجوں میں بھگڑڑ دیکھ کر فرط غیرت سے میں اللہ کی آنکھیں لال ہو گیں۔ (داد و تعریف سے)
فرط غیرت سے غیرت اللہ کی آنکھوں میں سرخی سٹ آئی۔ سرخی سٹ آئی۔ (تعریف)
ایک المسفت عالم نے لکھا ہے۔ آج سے ساڑھے آٹھ سو سال پہلے انہوں نے کہا ہے جب

آنکھیں دکھنے آئیں
آشوبِ حشم انتہا سے گز رجائے۔

اور آنکھیں اتنی خراب ہو جائیں کہ کچھ دکھائی نہ دے اور درد سے الی پڑ رہی ہوں۔
کوئی دوا کام نہ کرے

یہ سنی عالم لکھ رہے ہیں۔ ذمہ داری سے منبر پ کھدرا ہوں تو جو مجربِ دم ہے۔ وہ پڑھوٹھیک ہو
جائیں گی۔

کہا کہ سرمه لگاؤ سلامی کے ساتھ اور اس پر یہ دم پڑھوایک ایک سلامی لگائی آنکھیں ٹھیک۔
بھی کیا پڑھیں؟

اذا مامُقلَّتِي رَمَدَثْ فَكُحْلِيْ تُرَابْ مَسْ نَعْلِيْ إِنِّي أَبْيَ طَالِبْ
جب میری آنکھ دکھتی ہے تو سرمہ بھاتا ہوں اس تراپ کو اس مٹی کو جو ابوتراب کی جوتیوں کو
چھوٹیتی ہے۔ (نعرہ)

جس کی جوتیوں کو چھولینے والی خاک کا ذکر آنکھ کی خرابی دور کر دے اس کی اپنی آنکھ خراب ہو
جائیں گی؟ (نعرہ)

سرخ تھیں۔ وہ پورے جلال سے کیونکہ اللہ کے دوسرا جلال کا نام علی ہے۔

پھر بھی ما زاغ البصر کی نظر پڑی یا علی آنکھوں میں سرخی؟

سرکار کیوں نہ ہو۔ ہو کیا رہا ہے؟ دو دو نکلے کی یہود نیں فصیلوں سے جماں کر اسلام کے
خلاف تالمیاں پیٹھ رہی ہیں۔ آنکھیں سرخ نہ ہوں تو کیا کروں۔

اچھا ادھر آ۔ میرے زانوں پر سر کھ۔ بلاشبہ اگلشت شہادت سے لعاب لگایا۔ (دادو تحسین)
تحوڑا سا ادھر (ایک آنکھ کی طرف اشارہ) تھوڑا سا ادھر (دوسری آنکھ کی طرف اشارہ) سرخی

غائب۔

نام نہیں لیتا ایک عالم نما جاہل نے مجھ سے کچھ کہا تھا۔
اُس نے کہا روئی نہ کہو کھانا کہہ لو۔
کھانا نہ کہو طعام کہہ لو
ہے تو روئی ہی نا۔

تھوک لگایا علی کی آنکھوں میں یہ عزت تو نہیں۔
میں نہ کہا جاہل تھوک ہی سمجھیں مصرف دیکھ۔ بھی نفرت سے کسی کے منہ پر ٹھوکتے ہیں۔
(پر زور داد، نفرے)

ایسے ہی ہے ناں قرآن کا ورق اللہنا ہو لعاب سے
میں نے کہا باقی جہاں بھی لعاب رسالت گرا یوں گرا (یچے کی طرف منہ کر کے کہا) تاریخ کو
چیلنج کر رہا ہوں ہر جگہ یوں گرتا رہا (یچے کی طرف منہ کر کے آرام سے تھوکا)
علی کے لیے یوں (اشارہ کیا لعاب نکال کر آنکھ پر لگانے کا)
 بتا دیا اس میں اور کائنات میں اتنا فرق ہے جتنا قرآن میں اور فرش میں ہوتا ہے۔
(زور داد اور نفرے)

تو یہ سب سے بڑا مصرف ہے اور کمال ہے لعاب محمد کا جو عین اللہ کا شرمہ ہو۔
مجھے اچھی طرح یاد ہے حافظہ ہی تو میری میراث ہے۔ ملک غلام عباس نے لعاب محمد عنوان
رکھا، حالانکہ اس نے مجھے بتایا نہیں منہ پر بیٹھا ہے۔ لیکن جو میں کہ رہا ہوں یہ یقیناً اس کی
تردد نہیں کر پائے گا۔

تو میں نے سوچا کہ آخر اس نے لعاب محمد عنوان کیسے رکھا؟ آخر خریک ہوتی ہے ہر جیز کے

بچھے آخر تحریک کیا ہوئی؟ فوراً مجھے یاد آیا کہ یہ بھی میرے ایک جملے کی وجہ سے رکھا۔

اسی منبر پر حقیقت محمد کے دوران میں نے جملہ پڑھا تھا۔ الحست کے بہت بڑے مفسر علامہ اسماعیل حق تفسیر روح البیان میں انہوں نے لکھا ہیں جلدی جلدی جملہ آپ کو یاد دلاتا ہوں جو نہیں ہیں ان کے لیے نیا ہوگا۔ جوں پچکے ہیں ان کے لیے قدم کمرہ ہے۔

انہوں نے رسول کے ظاہر بدن پر بات کی ہے کہ رسول کا ظاہری بدن اللہ نے کیسے بنایا۔

فَرِمَايَ اللَّهُ خَلْقَ مُحَمَّدَ الْجَعْلَ رَأْسَةً مِنَ الْبَرَكَاتِ وَعَيْنَيْهِ مِنَ الْحَيَاةِ وَأَذْنَيْهِ
مِنَ الْعِبَرَةِ وَلِسَانَةُ مِنَ الذِّكْرِ وَشَفَقَتِهِ مِنَ التَّسْبِيحِ وَوَجْهُهُ مِنَ الرِّضَاءِ وَصَلَرَةُ
مِنَ الْأَخْلَاصِ وَشَعْرَةُ مِنَ النَّبَاتِ الْجَنَّةِ وَرِيقَةُ مِنْ غَسْلِ الْجَنَّةِ۔

کہ اللہ نے جب اپنے محبوب کا بدن بنانا چاہا

برکت کا جو ہر نکالا رسول کا سر بن گیا

حیاء کا عرق نچوڑا رسول کی آنکھیں نہیں

حقیقت عبرت سے رسول کے کان بنے

ذکر کی روح نکالی رسول کی زبان نہیں

شفقین میں شیخ حقیقت تبیح سے رسول کے کلب تراشے

وَوَجْهُهُ مِنَ الرِّضَاءِ اپنی رضا کا جو ہر نکالا رسول کا چہرہ بنا

وَصَلَرَةُ مِنَ الْأَخْلَاصِ اخلاص سے رسول کا سینہ بنایا ہے

وَشَعْرَةُ مِنَ نَبَاتِ الْجَنَّةِ جنت کے نباتات کا عطر نکالا کے کیسوں بنائے۔

وَرِيقَةُ مِنْ غَسْلِ الْجَنَّةِ جنت کے شہد کے جو ہر سے رسول کا لحاب دہن بنایا۔ (داد)

اور یقیناً اسی کی ہی وجہ سے اسے تحریک ملی کہ نہ سی لعاب پر ڈھواوں تو اگر تحریک غائب

اشارے نے دے عی دی ہے تو پھر بات تو آگے کی کرنے چاہیے تاں۔

یہ علامہ اسماعیل حقی تھے۔ اب ایک شیعہ عالم کی بات سنانا ہوں تمہیں وہ کہتے ہیں اسماعیل حقی
تم نے مولیٰ پر وئے خوبصورت بات کی لیکن ہمارے حلق سے اُتری نہیں (دار)

لَوْسِلَمَ أَنَّ رِيقَةَ مِنْ عَسْلِ الْجَنَّةِ سَلَمَتْ أَنَّ يَكُونَ الْعَسْلُ قَبْلَهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَهَذَا خَلَقُ الضُّرُورَياتِ مِنَ الدِّينِ كَمَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَخَذَ ظَلَّ مُحَمَّدٌ آیَتَ ظَلَّ ياد ہے بھول تو نہیں گئے تاں میں نے کہا تھا ضرورت پیش آئے گی۔ کہا تو نے اپنے رب کی طرف دیکھا اس نے سایہ کس طرح پھیلایا۔

كَمَا أَخَذَ ظَلَّ مُحَمَّدٌ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَمَذَاهَةً ثَارَةً فِي صُورَةِ الْعَرْشِ وَتَارَقَفَ فِي صُورَةِ الْأَفْلَاكِ وَيَسْمُدُهُ فِي جَنَّةٍ فِي صُورَةِ ظَلَّ مُمْنَدُدًا وَكَمَا أَنَّ مِنْ أَنفَاسِهِ خَلَقَ أَرْوَاحَ الْأَنْبِيَاءِ كَذَا خَلَقَ أَجْسَادَهُمْ مِنْ عِرْقِهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَذَا خَلَقَ مِنْ لَعَابِ رَسُولِ اللَّهِ الْأَنْهَازَ الْجَنَّةَ اور پہلے یہ بتا دوں وقت خردید ہو گی تو یہ جیز آج دے دوں گا ورنہ پھر کل وَعِيُونَهَا خَلَقَ أَنْهَارَ الدُّنْيَا مِنْ بُخارَاتِ ذَالِكَ الْمَاءِ وَلَمَّا كَانَ الْمَاءُ حَيَاتٌ كُلَّ ذُنْبٍ نَفَسٍ فِي الدُّنْيَا فَلِمَّا يُصْلَى عَلَيْهِ الشَّارِبُ عَنْهُ شُرْبُ الْمَاءِ۔ (نہرہ)

وہ کہتے ہیں یہ بات اگر تسلیم کر لی جائے۔ کہ سرکار کا لعاب جنت کے شہد سے بنا تو یہ بھی ماننا پڑے گا۔ کہ جنت اور اس کا شہد محمد سے پہلے تھے۔ (زور دار دار)

بھی جو شے جس سے بنتی ہے۔ وہ شے پہلے ہوتی ہے۔ آدم مٹی سے مٹی پہلے تھی۔ جن آگ سے آگ پہلے تھی۔ وہ فرماتے ہیں کہ اگر میرے رسول کا لعاب جنت کے شہد ہے ہے۔ تو پھر یہ شہد پہلے ہے۔ اگر یہ شہد پہلے ہے تو جنت میں ہے جنت پہلے ہے۔ اور کہتے ہیں تہر فرقہ

ماتا ہے۔ کچھ نہیں تھا۔ یہ تھا۔
(زوردار داد)

اگر مانا جائے۔ یہ بات عقل میں آتی ہے تا ان اگر جنت کے شہر سے ہے تو پھر یہ شہد پہلے ہو گا۔ تو شہد ہے جنت میں پھر جنت پہلے ہو گی۔ وہ کہتے ہیں ہذا خلاف الضروریات من الدین یہ ضروریات دین کے خلاف ہے
(دادو حسین)

وہ کہتے ہیں بس ایسا ہی ہے۔ توجہ

کما اخَذَ ظَلَّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَمَذَّةٌ فِي تَارِيَةِ صُورَةِ الْعَرْشِ وَتَارِقٍ فِي صُورَةِ الْأَفْلَاكِ وَيَمْدُّهُ فِي جَنَّةٍ فِي صُورَةِ ظَلَّ مُمْذُوذٍ۔
وہ کہتے ہیں جس طرح اللہ نے وہ کہتے ہیں اور یہ باتیں علی والے ہی کر سکتے ہیں۔ جنہوں نے باب مدینہ العلم سے علم کیا ہو۔ وہ کہتے ہیں زمانہ حیران ہے کہ رسول خود تو ہے۔ اس کا سایہ کہاں گیا۔ وہ کہتے ہیں آدمیں بتاتا ہوں کہاں گیا۔
(دادو حسین)

وہ کہتے ہیں چونکہ اللہ کہہ رہا ہے

وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَّا رَحْمَةً إِلَّا لِلْعَالَمِينَ۔ یہ عالمیں کیلئے رحمت ہیں۔
اللہ نے اپنے حبیب کا سایہ لے لیا اور اسے پھیلا دیا

کہیں عرش کی صورت میں
کہیں آسمان کی صورت میں
اور سورہ واقعہ میں اللہ کہہ رہا ہے

وَأَصْبَحَ الْيَمِينُ مَا أَصْبَحَ الْيَمِينُ ۝ فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ ۝ وَظَلٌّ مُمْذُوذٍ ۝
کہ اپنی جانب والے اصحاب یعنی جنگی یہ کھنی گئی تیر یاں تھہہ اور پھر پھیلے ہوئے سائے کی پناہ میں ہو گے۔
(دادو حسین)

وہ کہتے ہیں کہ اس سایر ایک ہے اور پوری جنت پر پھیلا ہوا ہے۔ کہتے ہیں وہ تو میرے نبی کا سایر ہے۔
 (داد و تحریر)

جس طرح اللہ نے اس کا سایر پھیلا یا میں ایک کلیے بیان کرتا ہوں۔ علماء الحمین، علم الہیات والعلماء ان کے ہاں یہ مسئلہ کلیے ہے۔

إِنَّ الْوَاحِدُ لَا يَضُدُّ مِنْهُ إِلَّا الْوَاحِدُ

واحد ہوتا ہی وہی ہے جس سے واحد شئے صادر ہو۔ (داد و تحسین)

اب میرے سامنے جو شیعہ سنی بیٹھے ہیں۔ میں تم سے پوچھتا ہوں اللہ واحد ہے کہ نہیں، تو اس سے بھی ایک حقیقت واحدہ صادر ہوئی ہے۔ (داد و تحسین)

اور اس کے مختلف نام ہیں۔ کبھی بھی شئے صادر اول کہلاتی ہے، کبھی ارادہ کہلاتی ہے، ازال الاز اول کہلاتی ہے، کبھی مشیت کہلاتی ہے، کبھی فضل اللہ کہلاتی ہے۔ کہیں حقیقت محمد یہ کہلاتی ہے۔ (داد و تحسین)

تو بس اس نے بھی حقیقت محمد یہ کو اپنے سے صادر کیا اور آگے کائنات کی ہر اچھی شئے اسے کے ذریعے بناتا گیا۔

کبھی اسے پسند دلا کے بنی بنا دیے۔

جا گئے رہنا کبھی نظر غیرت سے دیکھا ڈال و الجلال نے دوسرے ذوالجلال کو۔ (داد و تحسین)
 اب اللہ جانے میں جنگل میں ہوں یا آبادی میں میرا خطاب اپنوں سے ہے بیگانوں سے میں کچھ نہیں جانتا۔

ذوالجلال نے دوسرے ذوالجلال کو۔

چلو آسان کر دوں ذوالجلال نے اپنے جلال کو دیکھا۔ (داد و تحسین)

اب بھی کوئی رہ گیا ہو تو پھر یوں سمجھے با پردہ جلال نے بے پردہ جلال کو دیکھا۔
(زوردار داد)

حولیت مطلق دالے جلال نے حقیقتِ محمد یہ دالے جلال کو دیکھا۔
اور چونکہ نگاہ غیرت سے دیکھا تو نگاہ غیرت میں تپش ہوتی ہے۔ اس تپش سے پینے آیا بی
خس و قر عرشی کری لوح قلم کیا کیا بناتا چلا گیا۔

پھر اسی نے کہا پس میرے جبیب ذرا سانس تو لے
واحد واحد بناتا ہے بس میرے نبی نے سانس لی خلق اللہ آڑواح الانبیاء اللہ نے نبیوں
کی روحیں بنادیں
(دادِ حسین)

پینے سے نبیوں کے بدن بنائے۔ سانس سے نبیوں کی روحیں تہتر فرقے یہ تو مانتے
ہیں۔ سارے نبی ساؤے سوہنرے دے پینے نہیں۔

اب سارے نبی بنے ہیں پینے سے
آدم بھی پینے سے عیسیٰ بھی پینے سے
ذرا پینے کے جلوے دیکھا اسی کے پینے کا ایک قطرہ بھی فرشتوں سے سجدہ کرتا ہے۔
(زوردار داد)

اسی کے پینے کا قطرہ نجات کی کشی لیکر طوفان سر کرتا ہے
کہیں اس کے پینے کا قطرہ عصا کے کھیل کھیلتا ہے۔
کہیں اس کے پینے کا قطرہ نطفے سے پاک ہوتا ہے
اوے اللہ جانے چلے گئے ہو یا۔۔۔۔۔۔ (پر زوردار داد پر جوش نعروں کی گونج)
عیسیٰ میرے نبی کے پینے کا قطرہ ہے ایک قطرہ نطفے سے نہیں ہے۔

سر انہا جانے نہیں دوں گا ایسے ارے جو قطرہ ہے پینے سے ہے نطفے سے نہیں۔
اوے نطفہ حرام علی تو ہبھے محمد کا۔

جب پینے کے کر شے یہ ہیں۔

علی سے لیکر قائم تک سارے خون ہیں محمد کا انہیں کیا اور کیسا ہونا چاہئے۔
سانس نے نبیوں کے ارواح خلق کر دیے۔

میرے جبیب ذرا اپنے خُد اروں کا خیال کر کے مسکرا تو دے۔ (دادو تمیں)
کیوں میرے مالک؟

میں نے جنت بنائی ہے۔ (زوردار داد)

تیرے تمسم سے جنت بنائی ہے۔

اچھا محبوب ذرا اپنے دشمنوں کا خیال کر کے غصے میں تو آتا کہ میں جہنم بناؤں۔

(زوردار داد)

اسی ایک حقیقت کو اس طرح استعمال کر رہا ہے۔

تو وہ فرماتے ہیں اس طرح استعمال کرتے کرتے یہاں پہنچا۔

جنت کے شہد سے اس کا لعاب نہیں بنایا یہ خود پہنچے تھا۔

اپنی حقیقوں کے ساتھ

اپنی ذات کے ساتھ

اپنے وجود کے ساتھ

اپنی صفات کے ساتھ

اپنے افعال کے ساتھ

وہ کہتے ہیں اس وقت بھی رسول نبی پڑھتا تھا یا نہیں؟ ہاں بھی پڑھتا تھا۔ زبانِ تھی تو پڑھتا تھا۔ اگر زبانِ تھی تو لعاب بھی تھا۔

(زوردار داد)

زبانِ تھی تو سبحان اللہ کہتا ہے۔ اور اگر زبان ہے تو لعاب بھی ہو گا۔ وہ کہتے ہیں اس کا لعاب جنت کا شہد سے نہیں بنا حلق اللہ مِنْ لَعَابِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ آنِهَا الرَّجْنَةُ وَغَيْرُهَا۔

اللہ نے اپنے صبیب کا تھوڑا سا لعاب لیا جنت کی نہریں جاری کر دیں۔

(زوردار داد و نعروں کی گونج)

جنت کے چشمے اس کے لعاب سے جاری کیے۔

وہ پانی جو جنت میں جاری ہوا اس کے بخارات سے دنیا کی زمین کے میٹھے دریا اور جشے جاری ہوئے۔

بخارات نکلتے ہیں ناں تو اس کے بعد

جو میٹھے دریا بہتے ہیں

جو میٹھے جشے ہیں

جو میٹھی ندیاں ہیں

جو میٹھی جھلیں ہیں یہ بیش

ہے توجہ، فرماتے ہیں لَمَّا كَانَ حَيَاتٌ كُلُّ ذَيْ نَفْسٍ فِي الْمَاءِ۔

وہ کہتے ہیں کون نہیں جانتا کہ ہر ذی نفس کی زندگی پانی میں ہے
میٹھے ہو یا چلنے کے ہو، ہر ذی نفس کی۔

تو اب پتہ چلا کہ قرآن میں پانی کی ملکیت کے جو عائب اشارے ہیں وہ رسول کی طرف

ہیں۔ پانی کی ملکیت کے اشارے نبی کی طرف۔ زمین کا مالک علی پانی کا مالک نبی۔ (دار)
کیونکہ تراب ابوتراب کی پاپوش کے ذرے کے صدقے میں وجود میں آئی ہے۔ پانی جو تو پی
رہا ہے۔ تیرے رسول کے لعاب کا نتیجہ ہے۔ (زوردار دار)

توجہ کے لعاب کے بخارات سے پانی اس کی ملکیت۔ (پروشن نمرے)
سارے حلالی موالی سب شیعہ سنی دوست! میری تسلی کیلئے بتاؤ گے۔

پانی کا مالک کون؟

نبی

زمین کا؟

علی

اچھا جس مذہب جس مسلمک سے تعلق ہے تیرا کوئی تو تیرنے اعتبار کا عالم ہو گا؟
اس کے پاس چلے جانا حضور میں نے نماز پڑھنی ہے۔ اس نے کہنا ہے وضو کر کے پڑھ
لے۔ وضو کس سے کروں پانی سے۔ (زوردار دار)

سر کاراگر پانی نہ مل سکے، کہے گا زمین پر تم کر۔
جی میں نے غسل کرنا ہے؟ نہ لے۔

کس سے؟ پانی سے۔ جی پانی نہ ملے یا بیمار ہونے کا اندر یا شہر ہو؟ پھر بھی تم کر۔
معلوم ہوتا ہے طہارت یا نبی کی ملکیت میں یا علی کی ملکیت میں۔

تطهیر بانٹے والے ہیں دونوں بھائی۔

اوئے جن کی ملکیت کے بغیر تو ناپاک مر جاتا۔
اچھا حوصلہ ہے کیجہ جلے گا تو نہیں۔

یہ ان کی ملکیت کا جادو ہے ناں
ان کی ملکیت کا فیض ہے ناں
ان کی ملکیت کا صدقہ ہے ناں۔

بڑے بھائی کا پانی نہ ہو چھوٹے بھائی کی خاک نہ ہو۔
(داد) دنیا کا نظام چلے کیسے؟

ہے چھوٹا لیکن اس کے نصیب تو دیکھا اس کے حصے میں ذمین آئی۔ جو صرف پاک نہیں کرتی جو
رزق بھی فراہم کرتی ہے۔
(داد)

یعنی پانی کے بغیر زندگی بھی نہیں۔ رزق کے بغیر زندگی نہیں۔ نمک بھی زمین سے لکھا
ہے۔ نمک کا مالک خیر شکن۔ دونوں بھائیوں کا صدقہ ہے۔ ناں بڑے بھائی کا پانی نہ ہو
چھوٹے کی خاک نہ ہو، وضو نہیں ہوتا۔ غسل اگر غسل ہی نہیں نماز پڑھ سکے گا؟
اگر وضو نہیں نماز ہو سکے گی؟ جس علی کی وراشت کے بغیر تیری نماز نہیں ہوتی وہی تیری نماز میں
آئے تو باطل ہو جاتی ہے۔
(داد و حسین)

وہ فرماتے ہیں بھی وجہ ہے کہ سنت الہیہ نے یہ فرمان جاری کیا کہ پانی پینے والا
پانی کے خاتمے پر درود پڑھے کیونکہ جس لحاب کے بھارت پیے ہیں۔
(داد و حسین)
اس کا شکر ان ادا اسی طرح ہوتا ہے کہ درود پڑھا جائے۔ تو کیا فرش سے لیکر جنت تک جو
حیات جاری و ساری ہے۔ لحاب محمد کے صدقے میں ہیں۔
(داد و حسین)
اللہ جانے اس کی حقیقت کیا ہوگی۔

درود پڑھو لوں کر بلند آواز میں۔

پچھے لطف آیا یا وقت ضائع ہوا۔ خوش رہو آبادر ہو۔ مولا آپ سب کی عبادت قبول فرمائے یہ

بھی روز روشن کی طرح واضح ہے۔ حقیقت ہے۔ فصیل عرش یہ کندیں ڈال دو۔ علم کے لاکھوں دریا بہا دو۔ اگر چار آنسوں بھیں آنکھوں میں نبی نہ اترے شام سے آنے والی راضی نہیں ہوتی۔ اللہ اکبر انبیہ کی آمد کا مقصد پرس ہے۔ بلکہ یقین مائیے جب کبھی میرا بیان تھوڑا معمول سے طویل ہو جاتا ہے۔ فوئیں دل میں علی کی بیٹی سے ندامت محسوس کرتا ہوں۔ کہ بی بی تو ہماری خطابتیں تو سننے نہیں آتی تھی۔ تیرا مقصد پرس تھا۔ ہم نے تجھے بہت انتظار کروایا۔ درد کے تصور کدے سے تصورِ نکال کے یاد وہ بُرا کے خور پر سانے میں لاوں گا۔ آنسوں کی بھیک مجلس کی مالکہ سے خود مانگ لینا۔ بغیر کسی رنگ آمیزی، پر تمہید کے میں نے بات شروع کر دی سننے اور کہنے کو بہن بھائی نے مدینہ چھوڑا۔ کہنے سننے میں بھی آیا ہے تاں کہ حسین نے وطن چھوڑ دیا۔ اور بھائی کی محبت میں زینب نے بھی وطن چھوڑ دیا یہ بات ظاہر کی ہے۔ شہپریں ضریحیں آئنے سامنے میرے دائیں باائیں ہیں۔ یہ گواہ بیمار کر بلہ سلطان کر بلکہ کسی کے دائیں ہیں کسی کے باائیں ہیں۔ یہ گواہ شام والی، جنت المقع و والی، پردہ داروں میں ہے۔ یہ گواہ اتنے بڑے گواہوں کو ضامن لے کے کہنے لگا صرف حسین اور زینب سے ہی۔ نہیں جب ... اور کسی سے بھی مدینہ چھوٹ گیا تھا۔ فرق یہ تھا کہ حسین اور بہن کو آنکھوں نے دیکھا۔ اسے کسی اور نے دیکھا۔ نشان بتاتا ہوں پہچان جاؤ گے ادھر بہن بھائی کی سواری چلی۔ اور ادھر کوئی پہلو پہا تھر کئے۔

اللہ اکبر سارے سمجھ گئے ہو۔ بتول سے تقدیع چھوٹا پوری تحقیق کے بعد کہنے لگا ہوں۔ کبھی حسین کے گھوڑے کے ساتھ چلیں۔ کبھی شام والی بیٹی کے محل کے ساتھ چلیں۔ آگے جملہ ذرا دل دکھانے والا ہے۔ یہ میں ہاتھ جوڑے ہوا ہوں، اپنی قوم کا خادم سمجھ کر معاف کر دینا۔ اگر دل پہ چوٹ زیادہ لگے۔ کتابیں بھری پڑیں ہیں۔ خود بی بی نے کہا بھائی سے بھیا کیلی تجھے میں

نہیں روئی۔ تجھے اللہ جانے کون کون رورتا ہے۔ ہمارے خیمے لگتے ہیں۔ جب آدمی رات
ڈھلتی ہے۔ تیرے خیمے کے باہر ایک بی بی ہے جو واحسینا، وامظلوما، وا
غربتا..... اللہ اکبر۔

حسین نے کہا آوازنی ہے۔ یا قریب بھی گئی ہو۔ نہیں بھیا آواز آئی۔ فرمایا آج قریب چلی
جانا۔ بس آدمی رات ڈھلی وامظلوما اماں فضد میری چادر تطمیہ لاو۔ فضد کے ساتھ خیمے
کے پیچے کی طرف گئیں دیکھا ایک سیاہ پوش بی بی ہے۔ جو بی بی رورتی ہے۔ بی بی نے کہا۔ بی
بی بھائی مجھے دکھیا کا ہے۔ تو کون اور میرے حسین پر کیوں رورتی ہے۔ بانہیں پھیلا کے کہا اتنی
مظلوم ہو گئی ہو کہ اب اپنی ماں کی آواز نہیں پہچان سکتی۔ تم بہن بھائیوں نے اکیلے مدینہ نہیں
چھوڑا۔ جس دن سے تم چلے گئے ہو۔ ماں تمہارے ساتھ ساتھ ہے۔ تو بس کہنا یہ تھا۔ اور جس
کے لئے میں نے ہاتھ جوڑے تھے یہ پھر جوڑ لیتا ہوں۔ مدینہ سے کر بلا تک بول چلتی
رتی۔ کر بلہ میں چار موقعے ایسے آئے کہ بول کو دوڑنا پڑا۔ اور بازار شام میں ایک ایسا موقعہ
آیا۔ نہ چل سکتی تھی۔۔۔ کر بلا تک چلتی رتی کر بلا میں دوڑی ایک دو موقعے یاد دلا کر اجازت
چاہتا ہوں تم سے۔ سب سے پہلے اس وقت دوڑیں جب شیئہ بھیر گھوڑے سے
آتی۔۔۔ اللہ اکبر جب تصویر یخوں کو رچھی الگی بلا تشیئہ اکبر نے عقاب کے، اپنے گھوڑے کے
گلے میں بانہیں ڈالیں کہا عقاب میری اور کوئی فرمائش نہیں اگر ہو سکے مجھے زندہ بابا تک پہنچا
دے لاکھوں شامی تھے۔ بھیر میں گھوڑا کبھی دائیں دوڑتا ہے کبھی بائیں دوڑتا ہے۔ نولا کھ
حرامیوں نے دیکھا ایک کالے بر قتے والی بی بی ہے جو گھوڑے کے پیچے پیچے بانہیں پھیلا
کے کہتی ہے۔ کوئی میرا بچہ گھوڑے سے اتارے۔ کوئی میرے زخمی اکبر کو پھانے۔۔۔ اللہ
اکبر اللہ اکبر

دوسری بار تب دوڑیں جب قاسم تقسیم ہو گیا۔

تم یہ تو سنتے رہے ہو ناں شیبہ قاسم کے قاتل ملعون کا نام ہے شیبہ اس حراثی نے نیز امارا قاسم نے زین چھوڑی بنا عَمَّا اُدْرِكْنَی..... جیسے شکاری عقاب پرندے پر جھپٹتا ہے۔ حسین ایسے آئے۔ اب یہ بات پڑھنے سے نہیں سننے سے نہیں دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ روٹا ہے تو دیکھنا میری طرف۔ جہاں آواز آئی وہاں حسین پہنچے۔ دامیں دیکھتے ہیں پھر باہمیں دیکھتے ہیں ایں ایں بُنَى الْقَاسِمْ قاسم تو نے آواز تو دی تم کہاں ہو۔ ادھر سے آواز آئی لبیک مکڑا اٹھایا۔ ادھر سے آئی، لبیک مکڑا اٹھایا۔ قاسم کو چھتے چھتے حسین کی نظر پڑی کہ ایک سیاہ پوش بی بی ہے۔ جو دوڑتے ہوئے گھوڑے کے سموں میں زمین کر بلاؤ پہاڑوں مار رہی تھی۔ حسین نے کہا اماں زہرا تو کیا کر رہی ہے؟ کہا میرے قاسم کی انگلی گھوڑے کے سُم کے ساتھ گئی۔ ---- مجلسِ ختم۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

صلواتہ پاواز بلند

سورہ بنی اسرائیل سے ایک شہرہ آفاق آیت پوچش نظر ہے میرے۔ موضوع وہی ہے۔ آیت
اور بدلت جاتی ہے۔ ارشاد ہے

وَنَسْرِلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلّٰهُمَّ مُّنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا
خَسَارًا۔

فرمایا ہم قرآن میں سے وہ چیز نازل کیا کرتے ہیں، جو مومنین کیلئے شفاء بھی ہے، رحمت بھی۔
روایت نہیں پڑھی میں نے آیت پڑھی ہے۔

نَزَّلْ مِنَ الْقُرْآنِ فرمایا قرآن یہ صرف مضاہین کا مجموعہ نہیں ہے۔
وَرَحْمَةُ اللّٰهُمَّ مُّنِينَ اور مومنین کیلئے رحمت بھی۔

اب اگر میرے سامعین نہیں ہیں
میری سوچ، میری عقل، میرا علم، میرا ادراک ششدہ رجھی ہے گلگ بھی، لرزہ بر انداز بھی۔
میرے ہاتھ کھڑے ہیں مگر جملہ تمہاری جھولی میں ڈال دیتا ہوں۔

قرآن مومنین کیلئے شفاء ہے اور
لعاں محمد امیر المؤمنین کیلئے شفاء ہے۔
(زوردار دادو پر جوش نعرے)

ایسا ہی ہے ناں یہ دونوں حقیقتیں ہیں۔ اور حقیقت قاہرہ ہے۔

سُبْعَنَ اللّٰهِ كَلِيلَ سرمه بنا ہے لعاں محمد، میدان خبر میں۔ (داد)

تو قرآن کہتا ہے میں مومن کیلئے شفا ہوں۔ اور لعاں رسالت کہتا ہے، میں امیر المؤمنین کیلئے

شفا ہوں۔
(زور دار داد)

اب کہے بنے چارہ نہیں، جس کے لعاب کی برابری قرآن نہ کرے۔ اس کے لہو کی برابری
کون کرے گا۔
(زور دار داد، نفرے)

کہاں لعاب کہاں ہو؟
اگر کوئی بھول بھی گیا تو پھر یاد دلا دوں۔ اسی مایا نطق کی زبان کو جنہیں میں لا کر رسول نے کہا
تھا۔

بِاعْلَىٰ لَحْمُكَ لَخْمِيْ جِسْمُكَ جِسْمِيْ ذِئْمَكَ ذِئْمِيْ
بِاعْلَىٰ تِيْرَا كَوْشَتَ مِيرَا كَوْشَتَ هَے، تِيْرَا جِمَّ مِيرَا جِمَّ هَے، تِيْرَا خُونَ مِيرَا خُونَ هَے۔
اور یہ بھی ہمیشہ یاد رکھنا، کہ رسول نے یہ نہیں کہا کہ میرا خون تیرا خون۔ کیونکہ اگر رسول کہتے کہ
میرا خون تیرا تو پھر علی کا رشتہ خود سے جوڑتے۔
(زور دار داد)

یہ کہ کر تیرا خون میرا، اپنارشتہ علی سے جوڑا۔

اب اللہ جانے ٹپسم کیا ہے؟ حقیقت کون سے چھپی ہوئی ہے کہ جو سلطانِ مملکتِ حدیث
ہے، وہ اس خون کو اپنا خون کہتا ہے۔

تو پھر سر اٹھاتا! قرآن لعاب کی برابری نہیں کرتا۔ وہ قرآن جو یہ دعویٰ کرتا ہے۔

لَئِنَّ الْجَمْعَتَ الْأَنْسَ والْجَنَ عَلَىٰ إِنْ يَاتُوا بِمُثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ.

اللہ فرماتا ہے تمام جم جمع ہو جائیں تمام انسان اکٹھے ہو جائیں قرآن کی کمی مثل لاد۔ (داد)
کائنات کو چیخ کر کائنات جمع ہو جائے، میری مثل لائے۔
لائے؟ نہیں لاسکے۔

قرآن نے دھوے میں نزی کر دی۔ اچھا میری چھٹے ہزار چھٹے سو چھیاسٹھ آجیوں جیسی نہیں

لا سکتے تو۔ فَأَقْتُلُوا بِعَشَرِ سَوْرٍ مِنْهُ مَجْحُونٌ دُسْ سُورٍ تُشَلَّ لَا وَ نَبِيْسْ لَا سَكِيْر۔

قرآن نے کہا

اَنْ كُنْتُمْ فِي رَبِّ مَا نَزَّلْنَا عَلَى اَعْبُدُنَا فَاتَّوْا بِسُورَةٍ مِنْ مُثْلِهِ
چلوں بھی نہیں لاسکتے، ایک لاو۔ لاسکے؟ نہیں۔

اور جو خون ہے محمد کا اس کی برادری انہی گلی کی انہی پیداواریں کیا کریں گی۔

(زور دار داد و نظرے)

قرآن نہیں کر سکتا برادری کیونکہ وہ مومنین کیلئے شفا ہے۔ یہ مومنین کیلئے بھی شفا ہے، امیر
المؤمنین کیلئے بھی شفا ہے۔

اور اب غصہ نہیں یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا کہ
یا رسول اللہ تو خود ایسا مصدر شفا ہے کہ امیر المؤمنین کی آنکھوں کا سرمد بنے تیر العاب۔ پھر یہ
کیا چکر ہے؟ میں نے ایک دن تجھے دیکھا، تو اسی علی کی زوجہ کے گھن میں جا کر یہ کہہ رہا تھا۔

إِنَّ لَأَجْدَلُ فِي بَدْنِي ضُعْفًا فَلَائِنَتَّنِي بِالْكَسَاءِ الْيَمَانِيِّ

میں ضعف محسوس کر رہا ہوں مجھے اپنی چادر اڑھادے۔ (داد)

مجھے نہیں خبر کہ میرے سامنے نہ کھل کلتے بیٹھے ہیں اور نہ کرام کلتے ہیں۔

جنہوں نے اُن کا نہ کچھ کرام نہیں کیا۔ جملہ اُن کیلئے ہے۔

رسول نے کہا ہے یاں نہ بک، نہ میں یہاں رہتا ہوں۔ (داد و تحسین و نفرہ)

شفا میری ادا کے جو ہر کے عکس کا نام ہے۔ تو پھر یا رسول اللہ یہ کیا ہے؟ اور پھر تیرے پاس کوئی

چادر وہ کی کی ہے، تیرے پاس تو اسکی چادریں ہیں جن کا ذکر قرآن میں ہے۔

كُبُّجِي يَا إِيَّاهَا الْمُدَّٰتِرُ كُبُّجِي يَا إِيَّاهَا الْمُزَمِّلُ

مدثر تیری

مزمل تیری

پھر چادر علی کی زوجہ سے لے رہا ہے۔

کہا جاہل نہ بن یہ بھی تمہیں سبق دے رہا ہوں۔ کہ میں محمد ہو کر اس کپڑے سے شفماً نگ رہا
(زوردار داد نفرے) ہوں۔

میں علی کا مولیٰ ہو کر

میں بتوں سے افضل ہو کر اس کے کپڑے سے شفماً نگ رہا ہوں۔ جوان سے منسوب ہے۔
تم بھی علم کے کپڑے سے شفماً نکلنے کو بدعت نہ کہنا۔ (داد)

کیونکہ اس کے پھریرے میں بھی بتوں کی چادر کے ریشے کا اثر ہے۔
بس ایک جملہ کہہ کر میں آگے گزر جانا چاہتا ہوں۔

ایک عالم ربانی کا جملہ ہے اور جملہ کیا ہے کائنات بند ہے جملے میں۔ وہ کہتے ہیں بتوں نے
زندگی میں دو مرتبہ لباس تیار کیے۔

إِنَّ فَاطِمَةَ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهَا الْغَزَّلُ قَمِيصًا لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَكَانَ يَلِسَّةً تَحْتَ
الثِّيَابِ فِي الْخُرُوبِ لِيَتَقْبَنِي نَفْسَهُ فِي الْخُرُوبِ
ایک قیص بی بی نے بنا علی کیلئے کان یلبسہ تخت الثیاب علی پیرا، ان کے نیچے پہنا کرتے
تھے۔ پہننے کیوں تھتا کر

لِيَتَقْبَنِي نَفْسَهُ فِي الْخُرُوبِ تاکہ اپنے بدن کو میدان جنگ میں زخموں سے بجا میں سکیں۔
(زوردار داد نفرے)

ذہن میں رہے یہ وہ علی ہے۔ کیجیہ تمام کے رکھنا، ارز نے نہ پائے

ظرف پکڑ کے رکھنا ائلنے نہ پائے۔

میں نے لغب نبی کو دیکھا سر سے پاؤں تک زخم ہی زخم۔

اپنی طرف سے کہوں تو ابھی میری زبان پر فانچ گرے۔

مجھ پر قبر الہی کی بجلی گر پڑے۔

اس سے بڑی بدعاد کوئی اپنے آپ کو منیر پنیں دے سکتا۔ کوئی ان قسموں پر شک کرے اپنا ابا

ٹلاش کرے۔ آنا اصحاب ایوب المُبْتَلی وَشَافِیہ ایوب کو زخموں سے شفادینے والا

میں علی ابن ابی طالب۔۔۔۔۔ (زوردار داد نفرے)

میں تھا ایوب بیمار کا ساتھی

آنا اصحاب ایوب المُبْتَلی وَشَافِیہ میں تھا ایوب بیمار کا ساتھی وَشَافِیہ اور اسے شفا

دینے والا۔ اور جو نبوت کے بدن پر آئے زخموں کو مندل کروے۔ وہ اپنا بدن زخموں سے

بچاتا ہے۔

سرائخان۔ ایک قیص بنا و خاطت قمیصین اور دو کرتے ہے۔

بنا تھا علی کیلئے، یہ کس کیلئے؟ لعباس ابن امیر المؤمنین (زوردار داد نفرہ)

ایک گرتا علی کیلئے بنا، دو کرتے عباس کیلئے ہے۔

وَكَانَ يَلْبِسُهُمَا عَلَى ظَاهِرِ الْبَدَنِ الْأَقْدَسِ

علی گرتا پہننے تھے لباس کے نیچے۔ عباس پہنتا تھا اور پر۔ (داد غیسین)

میں لاہور کی وہتری پر کوئی سینکڑوں مرتبہ یہ لفظ کہہ چکا ہوں آج پھر دو ہر اربا ہوں۔ جیسے

خطاب ہر ایک کوئیں آتی۔ ساعت بھی ہر کوئیں آتی۔

بھسے سئنے کا ہر آتا ہے، جو لفظوں کی قوت خرید رکھتا ہے۔ جملہ ہے اسی کیلئے۔

وہ فرماتے ہیں علی پہنچتے رہے گرتا چھپا کے، عباس پہنچتے رہے ظاہر۔ اس لئے علی کا علم بھی دنیا میں پھیپھی گیا۔

(زوردار داد، ٹلک شکاف نفرے)

علی نے وہ گرتا چھپا کے رکھا۔

فَإِلَذَا خَفِيَ رَأْيَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَمَيْظَهُرُ فِي يَوْمِ الْقِيمَةِ

دنیا میں علی کا علم چھپا رہا، قیامت میں ظاہر ہو گا لواء الحمد بن کراور چونکہ عباس ظاہر پہنچتے رہے۔ ہر جھٹ پر عباس کا علم لہرا گیا۔

(داد) تو عباس کے علم میں بتول کی چادر کے ریشے کا اثر ہے۔

جبکہ یہی ہے جیسے امام زمانہ نے کہا کہ اگر ہمارے شیعہ گناہ نہ کریں تو ہم ایک لمحہ بھی ان کی نظرنوں سے غائب نہ رہیں۔ اگر ہمارے شیعہ خاک شفقاء کا احترام کریں، مردے اٹھادیں۔ اسی طرح اگر شیعہ علم کا احترام سیکھ جائیں، تو کوئی وجہ نہیں عزرا نسل روح لیوں تک لا جکا ہو، عباس کے علم کا پھر یا چھوڑا تو نہیں ہوئی روح لوٹ آیا کرے گی۔

(داد و تحسین) ہاں جس کے لحاب کی برابری۔۔۔۔۔

ابھی میں آرہا تھا کہ ایک مومن نے مجھے ایک چٹ پکڑا دی کہ آپ نے فرمایا کہ زبان کا فرادر مشرک کی بھی نہیں۔ اس پر بڑی بحث چھڑ گئی۔ خود مجتهد بنے کی کوشش نہ کیا کرو۔

ہاں تھوڑا علم بھی ایمان کا دشن ہوتا ہے۔ کیونکہ عقاقد سے جو تعلق رکھنے والی چیزیں۔ کفر اور ایمان کی سرحد پر کھڑا ہوتا ہے بندہ۔ بس ایک سینٹی میٹر اوہر ہوا تو ایمان، اوہر ہوا تو کفر۔

حالانکہ رات میں نے دلیل دے دی تھی کہ اگر مشرک کی زبان ناپاک ہے تو پھر وہ کلمہ نہیں پڑھ سکتا۔ کیونکہ مسلمان ہونے کیلئے کلمہ پڑھے گا تو اللہ کا نام لے گا۔

اور تشریع مزید چاہتے ہو؟ اگر چاہو تو باقی کی ساری مجلس میں اسی پڑھ دوں۔ دلائل الحمد للہ

میرے پاس اتنے ہیں۔ ہاں ایک یاد دلاتا ہوں۔

پڑھو قرآن سور اعراف

اَذَا اخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَيْ آدَمَ مِنْ ظَهُورِهِمْ ذُرِّيْتُهُمْ وَ اشْهَدُهُمْ عَلَى اَنفُسِهِمْ .
اللَّهُ فَرِمَاتَ ہے اے محمد یاد کرو وہ وقت جب میں نے آدم کی پشت سے اس کی پوری ذرتیت کو
(داد و تحسین) باہر نکال لیا۔

میں نے کہا کچھ لوگوں نے دادوی اور کچھ آنکھیں چڑھے جیر ان ہو کے مجھے دلکھ رہے ہیں۔
ایک بندہ لعابِ محمد کا خسرے نہیں نہ۔ اور دو میں بعد تسبیح کی گئی میں موز پل جائے۔
تم اس سے کہو گے؟ یاد کرو وہ مجلس جس میں غفران نے لعاب پر بات کی تھی نہیں کہو گے تاں۔
اب اللہ کہہ رہا ہے یاد کرو وہ وقت جب میں نے آدم کی پشت سے اس کی پوری ذرتیت کو،
اولاً دکو باہر نکلا۔

اَشْهَدُهُمْ عَلَى اَنفُسِهِمْ اور انہیں ایک دوسرے پر گواہ بنانے کے میں نے ایک بات پوچھی
تھی۔

اللَّهُ يَرِتْكُمْ کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں۔
قَالُوا بَلٰى سب نے کہا میں۔

اب اس کی رو بیت
موسی نے بھی بان کی
منافق نے بھی بان کی
کافرنے بھی بان کی
مشرک نے بھی بان کی

دنیا میں مکر گیا بات دوسری ہے۔

اللہ نے انعام یہ دیا جس زبان سے ہاں کی، ہر شے ناپاک ہو جائے گی یہ زبان نہیں ہو گی۔

(زوردار داد و نفرے)

جہاں تک تاریخ پڑھی جائے چند واقعات ہیں جن میں لعاب رسالت کے اثر ظاہر ہوئے ہیں۔

جاہر بن عبد اللہ انصاری نے دعوت دی۔ سرکار کافی دن سے میں آپ کو فاقہ سے دیکھ رہا ہوں۔ اب دو روایتیں ہیں۔ ایک روایت میں ہے کہ اس کے گھر میں بکرے کی ایک ران تھی۔ ایک میں ہے کہ کوئی چھوٹا سا بکرا تھا پانچ جنگھے سیر کا۔ اس وقت کلوتو تھے نہیں سیر ہی تھے۔

سرکار نے کہا تھیک ہے، تیار کرو۔ جب کھانا پک گیا۔ سرکار تشریف لے چلیے۔

بھری ہوئی تھی مسجد، سرکار نے فرمایا

فُوْمُوا إِلَى طَعَامِ جَاهِرٍ۔ سب کے سب چلو جابر کی دعوت پر (داد) اب سینکڑوں آدمی چل پڑے۔

جاہر گھر پہنچا چہرہ اتر ہوا۔ بی بی نے پوچھا کیا ہو؟

کہا ہوا کیا کھانا تو دس بندوں کیلئے بھی نہیں ہے۔ اور سینکڑوں آرہے ہیں۔ کہا تو نے بلا یا ہے، سینکڑوں کو یار رسول نے۔ (زوردار داد، نفرہ)

کہا نہیں کیا میں سنھیا گیا تھا؟ مجھے پتہ نہیں تھا کہ گھر میں کیا ہے؟ میں بھلا کیوں نکلا تا۔ میں نے تو رسول کو بلا یا۔ انہوں نے سب سے کہا آؤ سینکڑوں وہاں سے چلے، راستے میں جو جو ملتا گیا رسول نے کہا جابر کے گھر آ جاو۔

فرمایا اگر اس نے بلایا ہے، یہ تو مدینہ بے گل کائنات بھی آجائے یہی ہائڈی پوری ہو جائے گی۔
(زوردار داد)

هُو عَالِمٌ بِالْأَمْرِ
وَهُوَ مَعْلُومٌ بِكُلِّ شَيْءٍ

ایسا ہی ایمان ہوتا چاہیے، جب تک پر۔

جا بر واپس آیا رسول مُسْكراۓ، گھبرا گیا تھا۔ وہ ہائڈی لے آئے۔

جا گنا اور یہ طرفین کی کتابوں کا انبار ہے میرے پاس صرف شیعہ کتابوں کی بات نہیں کر رہا۔
طرفین کی کتابوں کا پہاڑ لگا کے دکھاؤں۔

وہ اتنی سی (ہاتھ سے تھوڑی سی کا اشارہ کیا) ہائڈی تھی۔ اٹھا کے لے آیا۔

سر کار اتنی ہے۔ سر پوش ہٹایا وَتَقْلِيلَ فِيهِ اپنا العَابِدِ وَهُنَّ ہائڈی میں پھینکا۔ (زوردار داد)
اللہ جانے کسی نے کیا سنا؟

خدا معلوم کوئی کیا سمجھا؟

کس کے نمر سے گزر؟

کس کے دل میں اتر؟

لفظ ہے وَتَقْلِيلَ فِيهِ اور اگر میں تھوڑا سا گستاخانہ ترجمہ کروں، تو یہ ہو گا کہ
رسول نے اس میں تھوک پھینکا۔

تو اپنے سالن میں پھینک اور پھر کسی مولوی سے پوچھ۔
(زوردار داد)

اے محمد جیسا ہونے کا دعویٰ کرنے والے جاہلو۔۔۔۔۔۔

تم کسی کھانے پر تھوک پھینکو۔ کفران نعمت سے لے کر کفر نکل کافتوں لگ جائے گا۔ میرے

رسول نے لعاب پھینکا، اور پوچھا سرپوش ہٹانا نہیں اور یہ یوں سے کہہ کہ بانٹتی جائے۔
خداۓ واحد کی قسم میں نے کتابوں میں پڑھا ہے۔ اونٹ کی ران کا ناشتہ کر لیتے تھے، ایک
اونٹ کی ران کا ناشتہ وہ لوگ آئے ہوئے تھے دعوت پر۔

سرکار نے فرمایا زانوٹیک کے کھاؤ۔ (زوردار داد و نعرے)

تیرے مولا کے بڑے بھائی سرکار عقیل فرماتے ہیں، ایک ہزار تیرہ بندے میں نے گئے۔
جنہوں نے کھایا چلے گئے۔ آخر میں رسول نے تناول فرمایا۔

لبی بی نے جابر سے کہا ہٹدی مجھے دیسی کی ولی گلگ رہی ہے۔

رسول نے عبا مبارک اٹھا کر کندھ پر ڈالی۔ فرمایا تمہارے گھر آیا ہوں، کوئی تخفہ تو ہوتا
چاہیے۔ میرا تخفہ یہ ہے سرپوش نہ ہٹانا اور کھاتے رہنا۔ (زوردار داد، نعرہ)

وہ کھاتے رہے دن ہفتوں ہفتہ مہینوں میں گزرتے رہے۔ ہاڑی ختم ہی نہیں ہو رہی۔ انسان
کی فطرت میں تحسیں ہے۔ تو ایک دن کچھ مہینوں کے بعد جب جابر کی یہوی نے تحسیں سے
کہ دیکھوں ہے کتنا؟ تو بس ایک پلیٹ باقی پڑی تھی۔ (داد)

جب جابر محفل نبوت میں گیا تو دورے آتا دیکھ کر رسول نے مسکراتے ہوئے کہا اگر تیری یہوی
جلد بازی نہ کرتی، قیامت تک تیری نسلیں اسی سے کھاتیں۔ (داد و تحسین و پر جوش نعرہ)
یہ لعاب کا اثر ہے۔ اس میں برکت بھی، نما، افزائش نسل یعنی کسی چیز کی بڑھوٹری کو عربی میں
نما کہتے ہیں۔ یہاں ہے لعاب میں۔

کسی قبیلے کی بستی میں تشریف لے گئے رسول۔ لوگ جمع ہو گئے۔ سرکار آپ جانتے ہیں۔
عرب میں کنوں کھو دنا کتنا مشکل ہے۔ ہم نے کنوں کھو دا پانی اتنا کڑوا ہے کہ ایک گھونٹ
نہیں لیا جاتا۔ یہاں (گلے پر اشارہ) پھنس جاتا ہے۔ حلق اور سینہ جل اٹھتے ہیں۔ فرمایا لے

چلو۔

وَقَفَ عَلَىٰ شَفِيرِ الْبُرُّ وَتَفَلَّ فِيهِ

کنوں کے کنارے کھڑے ہو کر رسول نے لعاب پھینکا۔ عرب والوں نے اتنا بیٹھا شد بھی
نہیں کھایا۔
(زوردار داد و غرے)

اور اب اس میں کیا ہے؟ سیرت بدل دی۔ (داد)

میں اپنی طرف سے کچھ کھوں گا، کیجیے چر جائیں گے۔ میں کچھ نہیں، کہتا ہیں اتنا تو جانتے ہو
اسے کہتے ہیں سیرت بدل دینا۔ یعنی تلخ، ترش، مرد، کڑوے پانی کو رہک عمل شہد سے بھی
بیٹھا کر دیا میرے رسول کے لعاب دہن نے۔

آؤ میں تمہیں سیرت بد لئے کا تھوڑا سا مفہوم دیتا ہوں۔ ترجمہ کر کے گزر جاؤں گا۔ اپنی طرف
سے کچھ کھوں گا نہیں۔

موی طور پر کھڑا ہے۔ سورت طہ کو پڑھنا۔ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَمُوسِيٌّ اے موی
یہ تیرے دا بنے ہاتھ میں کیا ہے۔
(زوردار داد)

جو پہنچ گئے انہیں میں کہتا ہوں "واہ"۔ اور جو نہیں پہنچے تمہیں بھی میں اکیلانہیں کرتا چاہتا۔ یہ واہ
کیوں کر رہے ہیں؟ میں بتاتا ہوں۔ کیا اللہ نہیں جانتا کہ اس کے ہاتھ میں کیا ہے۔ (داد)

سامنے لے کر کھڑا ہے پھر بھی پوچھتا ہے کیا ہے؟
تو کبھی چودہ میں سے بھی کوئی کسی سے پوچھ رہا ہو، کہ فلاں بندہ کدھر یہ نہ سمجھتا کہ وہ جانتے
نہیں۔
(زوردار داد)

اس میں علّتیں ہیں۔

اس میں مصلحتیں ہیں۔ اور وہ لا تعداد ہیں۔

فَالْهُنَّ عَصَمَىٰ أَتُوَحِّدُ أَغْلِيَهَا وَأَهْشُ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِيْ وَلَيْ فَيْهَا مَارِبُ اخْرَىٰ ۝
 پالنے والے یہ میرا عصا ہے، تحک جاتا ہوں اس کی شیک لیتا ہوں۔
 وَأَهْشُ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِيْ اپنی بکریوں کیلئے درختوں سے اس کے ذریعے پتے جھاڑتا
 ہوں۔ (داد)

وَلَيْ فَيْهَا مَارِبُ اخْرَىٰ ۝

اور میرے لئے اس میں بہت سے فائدے ہیں۔

موی کا عاصا کس کام آ رہا ہے آتُوَحِّدُ أَغْلِيَهَا موی کی شیک ہے یہ عصا۔ دعا کرو کہ
 میں حق پہنچاؤں اور ان کیلئے بھی دعا کرنا کہ یہ حق کا ہتھوڑا نہیں پوری چنان ہے۔ اسے
 برداشت کر سکیں۔

وَأَهْشُ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِيْ اپنی بکریوں کیلئے پتے جھاڑ کر بکریوں کے رزق کا
 سامان کرتا ہوں۔

تیرے مولا امیر کی زیارت میں ایک فقرہ ہے۔ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عَصَا اللَّهِ
 اے اللہ کے عاصا میر اسلام۔ (داد و نفرہ)

کیا جملے ہیں۔ اے اللہ کے عصا۔

یہ ہے موی کا عاصا
 علی ہیں اللہ کا عاصا

استنے کام تو اسے بھی کرنے چاہیں۔ کم از کم جتنے موی کا عاصا کر رہا ہے۔
 موی کا عاصا شیک ہے موی کی۔

اے اللہ تعالیٰ تو علی کی شیک لیتا ہے۔ کہا جائیں نہ بن میر اتو بدنب نہیں۔ مگر میری خدائی کی شیک

ہے علی۔ (پر زور داد و نعرہ)

خدا کی نہ، خدائی کی شیک ہے علی۔ (پر زور داد و نعرہ)

سر اٹھاتا۔ موئی کا عاصا بکر یوں کو رزق فراہم کرتا ہے۔

موئی کی ذمہ داری وہ بکریاں ہیں۔ اور اللہ کی ذمہ داری کیا ہے؟ عالمین کو رزق دینا۔

یہی توجہ ہے خطبے بھی پڑھ رہا ہوتا ہے میرا شہنشاہ۔ خطبے کی روائی بھی نہیں رکتی۔ لفظ بھی نہیں اُنکتے اور انگشت شہادت کو یوں دائے میں گھماتے ہے۔ منافق پوچھتا ہے کیا کیا۔ فرمایا عالمین کو رزق بائنا۔ (زور داد و نعرے)

اللہ نے کہایا صرف اس کام کیلئے نہیں ہے۔ الٰقِ عصاک ذرا اسے زمین پہ پھینک۔ فاًذًا ہی نُعْبَانَ مُبِينَ اثُرَدَهَا بَنَّ گيَا۔ موئی کے دل میں خوف آیا۔

قرآن کہہ رہا ہے خوف آیا۔ میں کیا کروں خوف آیا تو بس آیا۔

ایک جگہ نہیں چار جگہ خوف کا ذکر ہے قرآن میں خوف کا۔ پڑھ سورہ طہ اللہ کہتا ہے۔

خُذْهَا پَكْرًا سے وَلَا تَخْفَ خوف نہ کر۔ کیا، تو اللہ کہہ رہا ہے۔ خوف نہ کر۔ (داد)

بیٹھے ہو یا چلے گئے۔ تھک گئے ہو تو ادھار کر دوں۔ کیونکہ میں نے جو جملہ بولنا ہے یہ تھکے

ہوؤں کیلئے ہے ہی نہیں۔ یہ تازہ دم لوگوں کی ساعت کیلئے ہے۔ سارے تازہ دم ہو؟

موئی نے پینتالیس بر س کی عمر میں اپنا سوتا پھینکا۔ جب وہ سانپ بناڈر گیا۔

علیٰ بھی چالیس دن کا نہیں تھا۔ (داد)

علیٰ کے پاس اپنا کوئی پالتو سانپ نہیں آیا۔

باہر سے اٹھ دا آیا۔ نسخی نسخی انگلیاں دواں کلے میں ڈالیں، دواں کلے میں ڈالیں۔ چر کی

آواز سے دم تک چیڑا والا۔ (داد)

کنز و معدے والو! بھاگ جاؤ۔ ورنہ غصفر کہنے لگا ہے۔ جس علی کے بچپنے کی برابری مسوی
بیسے نبی کی جوانی نہ کرے۔ اس کی جوانی کی برابری تاپاک ماوں کے بیٹے۔۔۔۔۔
ایسا ہی ہے نا۔ جس کے بچپنے کی برابری اولو العزم پیغمبر کی جوانی نہ کر سکے۔ اس کی جوانی کی
برابری کون کر سکتا ہے؟ (نمرے)

لعاں محمد پر اس سلسلے میں اتنا کچھ ہے۔ اس خمسے کی حقیقت کیا ہے؟
سر اٹھانا ہاں ایک بات اور سن لو! سلمان کے بارے میں جانتے ہو۔ یہ ایک یہودی عورت
کے پاس غلام تھے۔ نبی اور علی اُس باغ سے گزرے، جس باغ میں ملازمت تھی۔ دوسرے
آثار دیکھے۔ خدا کی قسم جھوٹی روایت میں بھی نہیں ملتا کہ سلمان نے کہا ہو کہ مجذہ دکھائیں،
اگر آپ نبی ہیں؟ (داؤ)

آثار سے قرآن سے پہچانا، پچھے چلتے ہوئے اصحاب کو دیکھا۔ پہلو ب پہلو چلتے ہوئے علی کو
دیکھا۔ شاید بعض لوگوں کے وارے میں نہیں آئی کہ علی پہلو میں کیوں چل رہے ہیں۔ اللہ
سے لڑ۔

نہیں نہیں، خدا کی قسم کتابوں میں پڑھا ہے کہ رسول گھوڑے پر سوار کمیں جا رہے تھے۔ اور علی
کوئی ضروری بات کرتے ہوئے ساتھ پیدل چل رہے تھے۔

اچاک تغیر وَجْهَ رَسُولِ اللَّهِ رَسُولُكَ کے چہرے کی رنگت بدی۔

یا علی إِمَّا أَنْ تَرَكَبَ وَإِمَّا أَنْ تَرْجِعَ یا گھوڑا منگا کر سواری کریا واپس جا۔

سر کار کیوں؟ کہا بھی جراحتیں آیا ہے۔ مجھ سے کہا ہے جب علی سوار ہوا کرے تم بھی سوار
ہوا کرو۔ جب علی پیدل چلتے ہوئے بھی پیدل چلا کرو۔ (زوردار اور نمرے)

پہلو میں چلتے ہوئے علی کو دیکھا، پہچان تو گیا۔ آزمائش کیلئے بھاگ بھاگ آیا۔ سلام کیا۔ سر کار

(داد)

خاندانِ شرف کے افراد معلوم ہوتے ہو۔

اور شرفاء کی دعوت میرا شیوہ ہے۔ ہوں میں غلام لیکن میں نے اپنی مالکن سے اجازت لی ہوئی ہے۔ اس لیے گھر انے کی ضرورت نہیں۔ مہمان نوازی کیلئے اس کے باغ کی جتنی کھجوریں چاہوں خرچ کر سکتا ہوں۔

تو میری دعوت کیلئے ذرا تنفس لائیے۔

سرکار گئے ایک طرف اصحاب بیٹھے، ایک طرف نبی اور علی۔

سلمان ایک بڑا تحال بھر کے لایا کھجوروں کا۔ کہیہ صدقہ ہے۔

رسول نے اصحاب سے کہا کھاؤ۔ (داد و نفرے)

سرکار کھاؤ کھاتے کیوں نہیں۔ إِنَّ الصَّدَقَةَ مُحْرَمٌ عَلَيْنَا صَدْقَةُ هُنَّا پَرِّ حَرَامٌ ہے۔

بھاگم بھاگ گیا دوسرا تحال لے آیا۔ جی یہ ہر یہ ہے۔

ہاں یہ میں اور علی کھائیں گے۔

کہا پھر کھانا بعد میں

أشهُدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ۔ (داد)

خدا کی قسم ایک تقدیمیا چاہتا ہوں تمام شیعہ سنی دوستوں کو کہا گر

أشهُدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ وَهَذَا عَلَىٰ وَلِيُّ اللَّهِ پُسْ سلمان کی شان ہی ہے جس نے

نبی کے خدا کہنے سے پہلے کہا ہذا علیٰ وَلِيُّ اللَّهِ (زور و ارواد و نفرے)

کھا چکے۔ فرمایا سلمان تو نے صدقہ بھی دیا۔ ہدیہ بھی دیا۔ تو نے ہدیہ دیا ہم ہر یہ کے بغیر

کیسے جائیں۔ ہم بھی تجھے کچھ ہدیہ دینا چاہتے ہیں۔

سرکار وہ کیا۔

فرمایا غلامی سے آزادی۔ (دادو تحسین)

سلمان کا چہرہ اترنا۔ سرکار میں نے ایک معابر لکھ کر دیا۔ دیا آپ کی محبت میں۔ آپ کی جتو میں۔ آپ کو تلاش کر رہا تھا۔ فارس سے چلا۔

اصفہان اور شیراز کے درمیان کا جو خطہ ہے یہ وطن ہے سلمان کا۔

سرکار و باد سے چلا تھے اور علی کو ڈھونڈتے ڈھونڈتے۔ خوابوں میں تو تم دونوں بزرگ مجھے کئی دفعہ مل چکے ہو۔ ڈھونڈتے ڈھونڈتے آیا تو یہاں یہودی عورت کی غلامی کر لی۔ میں تحریر لکھ کر دے بیخا ہوں۔ کہا تحریری بڑی سخت ہے۔

فرمایا اچھا ذرا مالکن کو بلا تو سکی۔ آگئی سلام کیا فرمایا مالی مجھے پہچانتی ہو۔ ہاں ہاں تو وہی نہیں جو کہتا رہتا ہے۔ میں نبی ہوں۔ فرمایا میں کہتا رہتا نہیں میں واقعی نبی ہوں۔ اچھا مجھے کیوں بلایا۔

پیے مانگ قیمت بتا، سلمان کو آزاد کر دے۔ نوکر کو آواز دی۔۔۔۔۔ تحریری لکائی۔ دیکھی یہ لکھ کر دے چکا ہے۔ آج اگر یہ بھور کا پودا لگائے اور جب تک وہ جوان ہو کے پھل نہ دے۔

(زوردار دادو نفرہ)

فرمایا بس (دادو تحسین)

اللہ اکبر براء بن عاذب کو حکم دیا سرکار نے گھٹلیاں جمع کر، پانچ سو گھٹلیاں لا۔ طشت میں پانچ سو گھٹلیاں آئیں۔

پانی کا انعام کرو!

پانی کا انعام ہوا۔ اپنے لحاب دہن سے مس کرتے ہیں۔ (زوردار دادو نفرہ)
فرماتے ہیں دیا علی انا اُر ز عَهَا وَأَسْقَهَا أَنْثٌ.

یا علی بوتا میں جاتا ہوں۔ پانی تم لگاتے جاؤ۔

ذاتِ واجب کی قسم حروف کا میں ضاکن ہوں۔ بس ایک گھٹلی لعاب دہن سے مس کر کے دوسرا رے لگائی۔ علی ایک کو پانی دے کر دوسرا تک پینچھیں تھے۔ پہلی پھل لا چکی تھی۔
(زوردار داد پر جوش نعرہ)

سر اٹھا دبات آگے ہے، جو تخفہ دینا ہے۔

ایسے ہی پانچ سو پودے جوان ہو کر لد گئے پھلوں سے۔ میں نے عالمِ ارواح میں رسول سے سوال کیا۔ جب تیرے لعاب دہن سے مس ہو چکی گھٹلی، علی سے پانی لگوانے کی علت کیا ہے۔
(زوردار داد، نخرہ)

اور بظاہر کام بھی آٹا ہو رہا ہے۔ زمین کا مالک علی ہے۔ کل رات ہی بتا چکا ہوں۔ پانی کا مالک ہے رسول۔ بونا علی کو چاہیے تھا۔ پانی آپ کو دینا چاہیے تھا۔

یہ بھی تمیں کئی بار بتا چکا ہوں کہ سورج نما سندگی کرتا ہے، بنت کی۔ چاند امامت کی، ولایت کی، نائب کی۔ لیکن یہاں بھی کام آٹا ہے۔ چاندر رسول نے چیرا۔ سورج علی نے لوٹایا۔

(زوردار داد)

مومن مجھے کہاں تک آزمائیں گے۔ یا تو میرے پاس میرا اپنا کچھ ہو تو ختم بھی ہو جائے علم بانٹنے والے کی خیرات ہے۔

ایک جملہ ہے اور بس وہی تخفہ ہے۔ تو یا رسول اللہ بس آپ کا لعاب مس ہو چکا، بس کافی تھا۔ پھر علی کی ضرورت کیوں؟

کہا غفرنہ ہدیان نہ بک، گوئیں محمد ہوں تمجیل کا مالک علی ہے۔
(زوردار داد پر جوش نعرے)
یا رسول اللہ کیا مطلب تمجیل کا مالک علی۔

کہا میں نے پھر کھا کے تبلیغ کی، تمجیل کی سند نہ ملی
مجھ پر ڈا جھڑیاں گرائی گئیں تمجیل کی سند نہ ملی
میرے گلے پر کپڑا اداں کے بھینچا گیا تمجیل کی سند نہ ملی
میں نے نماز پہنچائی، روزہ پہنچایا، جہاد و قرآن تمجیل کی سند نہ ملی
ملی بھی اُس وقت جب میں نے کہا مَنْ كُنْتُ مَوْلَةً۔ (زوردار دادو پر جوش نظرے)
درود پڑھاول کے باواز بلند

یہ بھی حقیقت قاہرہ ہے۔ کہ لاکھ دریا علم کے بھائے جائیں۔ جب تک چار آنسو نہ ہیں،
آنکھوں میں نبی نہ اترے شام سے آنے والی راضی نہیں ہوتی۔
اس کا مقصد ہماری خطابت ہمارا علم نہیں ہے۔

وہ پر سے کیلئے آتی ہے۔ بس درود کے تصور کدے سے تصورِ نکال کے یاد میں دلاوں گا۔
آنسوؤں کی بھیک تم خود مانگ لیتا۔

کہنے کو عباس نے زین چھوڑ دی۔ کیا کہا میں نے؟ کہنے کو عباس نے زین چھوڑ دی۔ اور جب
سوار زین چھوڑ دے۔ سواری کی پشت بلکی ہو جاتی ہے۔ اشہل نام ہے عباس کی سواری کا۔
سفید رنگ کا ہنورے کی طرح سیاہ آنکھوں والا گھوڑا ہو۔ وہ اشہل کہلاتا ہے۔

یمن اشہل بہت عرصے تک عباس کو اپنی پشت پر محسوس کرتا رہا۔

کتابوں میں یہ جملے آئے ہیں۔ قریبی ہاشم تو جانتے ہو۔ حسن و جمال کی وجہ سے میرے شہنشاہ
کو قربنی ہاشم کہتے ہیں۔ کان فرم قمر بنی ہاشم قَمَرُ الْأَفْرَادُ۔ وہ فرماتے ہیں قر
بنی ہاشم کا گھوڑا گھوڑوں کا قرقہ۔ اتنا خوبصورت گھوڑا۔

عباس نے زین چھوڑ دی۔ عمر بن سعد عین نے اعلان کیا، بڑا خوبصورت گھوڑا ہے۔ اور پھر

عباس کی سواری پکڑلو۔ بزید کو تھنے میں دے گے۔

پچاسیوں شامی کچھ ٹاپوں سے فی النار کیے، کچھ دانتوں سے کاث کاٹ کر مارے۔ کسی سے پکڑا نہیں گیا۔ عمر بن سعد نے کہا بہت نقصان کیا گھوڑے نے رہنے دو۔ انہوں نے چھوڑ دیا۔ پھر کہاں گیا جہاں جہاں سجادا اور نسب گئے وہاں وہاں عباس کی سواری میں حروف کا ضامن۔ جہاں الی محمد کا قافلہ پڑا تو کرتا، یہ قریب آنے کی کوشش کرتا۔ قافلے کے شامیوں نے راستے میں پکڑنے کی کوشش کی۔ درمیان میں بھی دو چار شامی مار دیے۔ آخر تھک ہار کے عمر بن سعد نے کہا بھی اسے اپنے حال پر چھوڑو۔ دیکھو تو کسی قافلے کے قریب آکے کرنا کیا چاہتا ہے۔

دو تین دن قریب آکے جب دیکھا کہ اب مجھے کوئی نہیں پکڑے گا کہ اب مجھے کوئی نہیں پکڑے گا۔ سیدھا اُس نیزے کے نیچے چلا آیا جہاں عباس کا سر تھا۔ اللہ اکبر، اللہ اکبر، اللہ اکبر۔ جس نیزے پر قمری ہاشم کا شہسوار۔ ہنہنا کے اپنی آواز میں جھینیں مار مار کے رونا شروع کیا۔ تم تو چودہ سو سال کے بعد رور ہے ہونا۔ کتاب میں یہی پڑھا ہے کہ اُس نے ادھر اپنی ہنہنا ہٹ میں عباس کا ماتم شروع کیا۔ نسب نے رو کے کہا سجادا سے خاموش کرا۔ سجاد مجھے لگتا ہے میرا عباس ابھی زین سے اُترا ہے۔ لگتا ہے میری سینہ کا آسرا اب ٹوٹا ہے۔ اللہ اکبر بس ہو چکا پرسہ۔ کرچکی ہیں تم سب کی آنکھیں وضوبس ایک جملہ۔ اور میں نے ختم کر دی بات۔ شام تک اشہل قافلے کے ساتھ رہا۔ سارا دن اشہل کا زندان کے دروازے پر گزرتا۔ کبھی سجاد کے زخمی پاؤں پر منہ۔ کبھی اپنی بلبلہ ہٹ پر مین، بزید کو اطلاع دی گئی۔ عباس کا گھوڑا ساتھ آیا ہے۔ پکڑا کسی سے نہیں گیا۔ ہے لاکھوں دینار کی قیمت کا اکیلا گھوڑا۔ بزید نے کہا کیسے پکڑا جائے اس نے تو ہمارا بڑا نقصان کیا ہے۔

دیکھوab میں نے تمہارے ہاتھ جوڑے۔ اب تمہارے دل دکھنے کا وقت آگیا ہے۔ اپنی قوم
کا خادم اور وکیل سمجھ کے معاف کر دینا۔

— شمر حرائی نے کہا میرے پاس نہیں ہے، تجویز ہے بغیر کسی تردود کے ابھی پکڑا جائے گا۔ اچھا عمل
کر اپنی تجویز پر۔ اس حرائی نے قلم ہاتھ میں پکڑا۔ اور سجاد کی پشت پر سطحیں لکھنا شروع
کر دیں۔ ابھی تیری سطر لکھی تھی کہ سجاد نے کہا خالم میرا قصور کیا ہے؟ میرا جرم کیا ہے؟ بغیر
جرم کے۔ کہنے لگا سینکڑوں بندے تیرے پچا کے گھوڑے نے ہمارے مارے۔ تجویز بتایہ
کیے پکڑا جائیگا۔ سجاد نے سرخ آنکھیں انداھائیں، روکے کہا اشہل ہے تیری مرضی لیکن میری
پشت اب زیادہ تازیا نے برداشت نہیں کر سکتی۔ میری کمراتی رخی ہو چکی ہے کہ میں اب زیادہ
برداشت نہیں کر سکتا۔

سجاد کا یہ کہنا تھا اور روتا ہوا اشہل قریب آیا۔ شر سے کہا لے جاؤ۔ حرائی نے لگام چڑھائی
اشہل خاموش رہا۔ اس نے زین کسی اشہل خاموش رہا۔ لے کے چلنے لگا۔
اللہ کرے میں کہہ سکوں۔ اور تو میرا آخری فقرہ سمجھ سکے۔

اچانک زندان کے اندر اطلاع پہنچی، عباس کا گھوڑا پکڑا گیا، شریزید کی سواری کیلئے لے کے
جارہا ہے۔ چار سال کی بتوں ننگے پاؤں دوڑتی زندان کے دروازے پہ آئی۔

دور سے دیکھ کر کہا یا اشہل ایک رُکبِ یزید غلی ظہر کَ لَقْدْ كُثْ مَرْكَبَا لِعَيْنِي
الْعَبَاسِ کل تک میرے عباس کو اٹھایا آج یزید کی سواری بننے جا رہا ہے۔ اشہل نے نہہنا
کے باگیں چھینیں۔ کبھی اس دیوار پر سر مارا، کبھی اس دیوار پر سر مارا۔ اشہل گرپڑا۔ سجاد نے
قریب آ کر کہا سیکھنا ش تو نے طعنہ دیا ہوتا۔ تیرے پچا کارا ہوا مر گیا۔ تیرے اشہل کی روح
پر دواز کر گئی۔۔۔ مجلسِ ختم۔

محلہ نمبر 4۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

صلوٰۃٌ بَااَزِ بِلَدٍ

سورہ محمد سے ایک آیت پوچش نظر ہے میرے، ارشاد ہے
مثُلُ الجنة الَّتِي وُعِدَ الْمُتَقْوُنَ ۖ فِيهَا آنَهْرٌ مِّنْ مَاءٍ غَيْرِ اَسِنٍ ۗ وَ آنَهْرٌ مِّنْ لَبِنٍ
لَّمْ يَتَغَيِّرْ طَعْمُهُ ۗ وَ آنَهْرٌ مِّنْ خَمْرٍ لَّذَّةٌ لِلشَّرِّبِينَ ۗ وَ آنَهْرٌ مِّنْ عَسلٍ مُّصَفَّىٌ ۖ
وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الشَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِّنْ رَبِّهِمْ ۖ

فرمایا جس جنت کا وعدہ مقتنیں سے کیا گیا ہے۔ اس میں قسم قسم کی نہریں بھتی ہیں۔ مالک کیسی
کیسی آنہر مِنْ مَاءٍ غَيْرِ اَسِنٍ ایسے پانی کی نہریں کہ جس میں رنگت تبدیل نہیں ہوتی۔ وَ
آنہر مِنْ لَبِنٍ لَّمْ يَتَغَيِّرْ طَعْمُهُ اور دودھ کی ایسی نہریں جن کا ذائقہ تبدیل نہیں ہوتا
وَ آنَهْرٌ مِّنْ خَمْرٍ لَّذَّةٌ لِلشَّرِّبِينَ اور شراب کی ایسی نہریں جو چینے والوں کو بیہوش نہ کریں
 بلکہ مزادیں وَ آنَهْرٌ مِّنْ عَسلٍ مُّصَفَّىٌ اور صاف کیے ہوئے شہد کی نہریں۔ شہد میں موم
 ہوتا ہے نا۔ فرمایا جنت میں جو نہریں بہہ رہی ہیں۔ ان میں موم کی ملاوٹ نہیں۔ وَلَهُمْ
 فِيهَا مِنْ كُلِّ الشَّمَرَاتِ کل قسم سے بھل دار درخت ان کیلئے ہیں۔ ان کیلئے پروردگار کی
 طرف سے مغفرت اور بخشش۔

یہ علماء تک میرا موضوع نہیں ہے۔ بس ایک سوال کر کے میں اپنے موضوع کی طرف آرہا
 ہوں۔ ساری نعمتیں گتوانے کے بعد اللہ کہہ رہا ہے۔ وَمَغْفِرَةٌ مِّنْ رَبِّهِمْ ان کے رب کی
 طرف سے مغفرت بھی ہوگی۔ بخشش بھی۔

(دادو حسین) بخشش کے بغیر تو جنت میں بندہ جائیں سکتا۔

بس میرا صاحبانِ علم سے سوال یہ ہے

جنت بھی آچکے ہیں

چار چار قسم کی نہروں سے پی بھی رہے ہیں

تمام شرات سے لطف بھی اٹھا رہے ہیں

(داؤ تحسین و فرع) تو ان سب کے بعد والی مغفرت کیا ہے۔

یہ پھر کبھی مولا نے چاہا تو بتاؤں گا کہ یہ مغفرت کے بعد کی مغفرت کیا ہے۔

بححال ہے ضرور، کیونکہ قرآن کہہ رہا ہے۔ میں نے تو جو کہنا ہے وہ صرف اتنا ہے۔ شہد کی

نہریں میں غسلِ مُصَفَّی صاف کیا ہوا شہد، اس کی نہریں بہتی ہوں گی۔

ہر ہر حلالی موالی سر اٹھائے۔ خیر شکن فرم رہا ہے۔ مَا الْعَسْلُ إِلَّا لَعَابُ النَّحْلِ

(داؤ تحسین) شہد کیا ہے؟ کبھی کالعاب ہی تو ہے۔

فرمایا کبھی کالعاب ہی تو ہے۔

جو لطف میں

لذت میں

ذائقہ میں مطعومات کا سردار ہے۔

ہے لعاب اگر آسان لفظ استعمال کروں، کبھی کا تھوک ہے۔

او خوشی خوشی کا تھوک چانے والا!

اَسے نعمت عظیٰ بمحضے والا!

و یے اللہ نے بھی ترتیب جب گئی ہے تو شہد کا نمبر سب سے اوپر کا رکھا ہے۔

سب سے پہلے کہا پانی کی نہریں جو عام چیزیں ہیں۔

دودھ کی نہریں جو اس سے خاص ہیں۔

پھر کہا شراب کی نہریں جو خاص الخاصل ہیں۔

پھر کہا عسل مصفری جو خاص الخاصل ہے۔

یعنی شہد کو تمام شر و بات پر فوقیت دی۔ خبر شکن کہہ رہا ہے ما العسل کیا ہے شہد؟ لا لعاب
التحل شہد کی مکھی کا لعاب۔

میری طرف دیکھنا مسجد نبوی بھری ہوئی تھی۔ شہد کی مکھی اڑی، رسول نے آواز دی۔ (داد)

أَيَّهَا النَّحْلُ تَعَالَى إِنَّا مُكْحَى ذِرَادَهْرَانَا

مکھی ہتھی پیٹھی۔ مردوں سے خطاب نہیں کرتا غرض، زندوں سے خطاب کرتا ہے۔

سر اٹھاؤ، دو منظر آسمان نے دیکھے سلیمان کی ہتھی پیٹھی پیٹھی۔ اونے آج فخر سلیمان کی ہتھی

پشید کی مکھی ہے۔ چیزوں نے سلیمان کو لا جواب کر دیا یہ کہہ کر۔۔۔۔۔

سوال کیا تھا چیزوں نے۔

تیر انام کیا ہے؟

سلیمان۔

تیرے باپ کا کیا نام تھا۔

دادو

تو افضل ہے یا تیرا باپ

فضل تو میرا باپ ہے۔

کہا تیرے نام کے حرف کیوں زیادہ ہیں۔ (داد و تحسین)

دادو چار حرف ہیں سلیمان جھے حرف ہیں۔ کہا تیرے نام کے حرف زیادہ کیوں ہیں؟

جناب سلیمان کو جواب نہیں آیا۔ اور یہ اللہ کھار ہاتھا، کہ سلطنت کے تکبر میں چلنے والے میں
چاہوں تو بہت کوچیوٹی سے لا جواب کر دوں۔ (دادو تحسین و فرے)

مصدر ہوتا ہے ایک اور اسی سے اسم مصغر بنتا ہے۔ مثلاً "فُرْقَان" یہ مصدر ہے۔ اب اگر اس کا
اسم مصغر بنایا جائے۔ تو وہ بنے گا۔ "فُرِيقَان" "فرقاں" سے فرقان۔

سلمان مصدر ہے۔ اس کا مصغر ہے سلیمان۔ سلمان، سلامتی کا مصدر سلیمان یعنی چھوٹا
سلمان۔ سلیمان کا نام رکھا اللہ نے، سلمان کا نام ما ینطق کی زبان نے۔

سلمان کا نام اس کے ماں باپ نے نہیں رکھا۔ ماں باپ نے تو "روز بہ" رکھا تھا۔
آپ نے کہا تو روز بہ نہیں سلمان ہے۔

یا خدا اور محمد میں تصادم کرو رہے۔۔۔۔۔

یہ چھوٹا سلمان ہے، بتارہا ہے محمد زمانے کو اوجس علی کے تو کر کے مقابلے میں نبی چھوٹے
ہو جائیں۔ اس علی کے مقابلے میں اللہ جانے کیا کیا چھوٹا ہو گا۔ (دادو تحسین و فرہ)
سرکار فرماتے ہیں۔

أَيَّهَا النَّعْلَ تَأْكِلِينَ مُؤَاتَخْرُجِينَ حَلْوَا

تو کڑوی کڑوی تلخ غذا می کھاتی ہے۔

فرمایا تیری غذا تلخ ہے

ترش ہے

مرد ہے

کڑوی ہے

تخرجین حلوا تیرے لحاب میں شیرینی کیوں ہے؟ (دادو تحسین)

حالانکہ جیسی غذا ہو ذائقہ ویسا ہوتا ہے۔ تیری غذا اور لعاب میں زمین آسمان کا فرق کیوں
ہے۔

اب سر اٹھانا اگر کچھ خریدنے آئے ہو۔ اس نے کہا
كُلُّ مَا أَكُلُّ إِنَّمَا أَغْذِيَكَ وَأَهْلَ بَيْتِكَ وَكُلُّمَا أَخْرَجْتَ عَسْلًا أَصْلَيْتَ
عَلَيْكَ وَعَلَى أَهْلِ بَيْتِكَ
جب کھاتی ہوں زبان کو تلخ گلتا ہے، تیرے اور تیرآل کے دشمنوں پر لعنت کرتی ہوں۔
(دوا و تحسین و نفرے)

مجھے تلخی لگتی ہے، پھر میں تیرے اور تیری آل کے دشمنوں پر لعنت کرتی ہوں۔ پھر درود پڑھتی
(دوا و تحسین و نفرے)
ہوں۔

بس مجھے کہنا اتنا ہے۔ جن پر درود کے صلے میں بننے والا لعاب
دوائیں جائے

شفاء بن جائے

غذا بن جائے

دنیا و آخرت کا طعام بن جائے۔ لعاب محمد کیا ہوگا۔
(دوا و تحسین)
یہ صلوٰات کا صلد ہے، درود کا۔

ایک بات ذہن میں آئی، آئی تالی تو نہیں کبھی میں نے۔ حدیث ہے
إِنَّ فِي الْجَنَّةِ سُوقًا يَبَاعُ فِيهِ الصُّورُ

فرمایا جنت میں ایک بازار ہے، جہاں صورتیں بکتی ہیں۔ (دوا و تحسین و نفرے)
صورتیں یعنی جو یہاں بد صورت ہے، اسے گھبرا نہیں چاہیے۔ جنت صورت پر نہیں ملتی۔

جنت سیرت پر ملتی ہے۔ اور سیرت کی پاکیزگی کا معیار علی کی ولایت ہے۔ (دادو تحسین)
یہ جس دل میں آجائے، معاشرے کے بد سے بہترین بندے کے دل میں ہو وہ صاحب
شرف ہے اور خدا نہیں کی نسل والے کے دل میں نہ ہو۔ (دادو تحسین)

جی جی اللہ کے ہاں، جنت کے ہاں رشته نہیں چلتے۔ اگر رشته چلتے ہوتے تو سب سے پہلے
نجات نوح کے بیٹے کو ملتی خسیں پیشیوں والے پار اترے، یعنی ذوب مراد۔
کیوں؟ ان بد کروار لوگوں کا جنت سے ولا کار شست تھا، وہ قائم رہا۔ لہو کا رشتہ ثبوت گیا۔
اسی لئے تو میرے مولانے کمیل سے کہا تھا۔

خُنْ مَعْنَا تَكْنُ مِنْهَا هَارِي سَاطِحَرْ هَنَا، هَمْ مِنْ سَهْ ہو جاؤ گے۔ (دادو تحسین و نفرے)
کون نہیں جانتا؟

کون نہیں جانتا؟ کہ رسول نے عبدالمطلب کے بیٹے کو شرف سے خارج کر دیا، ابوالعب کو۔
اور محوسی کے بیٹے کو متنا کہہ کر گلے سے لگالیا۔ (دادو تحسین)

إِنَّ فِي الْجَنَّةِ سُوقًا جنت میں ایک بازار ہے۔ يَسَاعُ فِيهِ الصُّورُ اُس میں صورتیں
بکتی ہیں۔ اور نی خریدی جا سکتی ہیں۔

یہاں جو جمال یوسف کے قصے سن کر سرد ہستے ہیں، وہاں لمحوں میں یوسف کی صورت خریدی
جا سکتی ہے۔

دل ہے آج یوسف ہوں، خرید لو۔

آج فرشتے کے پیکر میں آؤں، خرید لو۔

سامعین مجھ سے پوچھتے ہیں قیمت، سائل نے بھی تیرے امام سے بڑی جلدی پوچھا تھا۔
قیمت وہاں کیا دینی پڑے گی؟

فرمایا: ثُمَّنُها الصَّلَاةُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِ بَيْتِهِ (داود تحسین و فرعے)

فرمایا محمد اور اس کی آل پر ایک درود (داود تحسین)

نه نہ، اب ایسے نہ چھیڑا کرو۔ حلالیوں کی طرح جلدی جلدی فیصلے دیا کرو۔

جنت میں نماز ہے؟ نہیں۔

روزہ ہے؟ نہیں۔

حج ہے، زکوٰۃ ہے؟ نہیں۔

جهاد ہیں، اعمال ہیں؟ نہیں۔

درود وہاں بھی ہے۔ (داود تحسین)

یہ موضوع نہیں ہے پھر بتاؤں گا کہ

وہاں ذکر علی بھی ہے اور ذکر حسین بھی ہے۔ (داود تحسین و فرعے)

ایک بات بتاؤں گا، صرف ایک بات کیونکہ موضوع دوسرا ہے۔ رسول کی حدیث ہے تفسیر فرات سے کوئی بڑی تفسیر ہے تیرے مذہب میں تو لے آ۔ سارا ہے گیارہ سو پونے بارہ سو تفسیر قدیم۔ تیرے رسول کی حدیث ہے، طوبی کی تعریف کر رہے تھے رسول۔ فرمایا ایک ایک پتہ پوری دنیا کے را بہر ہے۔ سرکار اتابڑا اور خشت کیوں ہے وہ فرمایا:

ظُلُّ طَوْبَىٰ مَجَالِسُ شِيعَةٍ عَلَىٰ إِبْنِ أَبِي طَالِبٍ

اس کے نیچے علی کے شیعہ مجلس کیا کریں گے۔ (داود تحسین)

چونکہ آدم سے لے کر قیامت تک کے شیعوں نے وہاں جمع ہوتا ہے۔ اس لئے اللہ تعالیٰ نے اتابڑا سامان لگا رکھا ہے۔ (داود تحسین)

تجھے بات کہنے لگا ہوں اور عالمانہ ضمانت سے۔ مقام محمود چھٹ ہوگی، ایک مجلس اس کے

نیچے ہو رہی ہوگی۔ ایک طوبی کے نیچے۔

طوبی کے نیچے مجلسِ خیر شکن

دوسری مجلس سلطانِ کربلا

اب کون سا مومن ہے، جس کے دل میں علی نہیں۔

کون سا مومن ہے جس کے دل میں حسین نہیں۔

مومن دود لے ہو جائیں گے سوچنے لگیں گے ادھر جائیں کہ ادھر۔ آواز آئے گی ادھر جا سکتے
علیٰ کی مجلس میں رسول موجود ہیں۔ کچھ ادھر دوڑیں گے، پھر آواز آئے گی ادھر آ سکتے ہو اس
میں میں اللہ بھی موجود ہوں۔ (دادو حسین و فرے)

اس کی وجہ میں بتاتا ہوں حسین بننا مشکل کیوں ہے۔ ویسے تو علیٰ کا خادم ہے حسین، محمد مصطفیٰ
کی رعنیت ہے حسین۔ مگر دونوں بتول جیسی ماں کہاں سے لاتے۔ (دادو حسین و فرے)
علیٰ کیوں نہیں بن سکتا حسین۔ بتول جیسی ماں کہاں سے لاتا علیٰ اپنے لیے۔ علیٰ اپنے لیے علیٰ
جیسا بابا کہاں سے لاتا۔

رسول اپنے لیے اپنے جیسا نانا کہاں سے لاتا۔ (دادو حسین و فرے)

صورتیں بکتی ہیں۔ درود کے بد لے ایک صورت، جو چاہو بنالو۔

جنتِ صد کس چیز کا ہے۔ کس چیز کے بد لے جنت ملے گی۔ نمازوں کے بد لے۔
کس کے بد لے؟ علیٰ کی محبت کے بد لے۔ جس کی محبت کے بد لے جنتی روزتی صورت بنا
سکتا ہے۔ اگر وہ منبر سے کہہ دے

اتَّقْلَبُ فِي الصُّورِ كَيْفَ أَشَاء

میں ہر زمانے میں جیسے چاہتا رہا ہوں، صورتیں بدلت بدلت کر آتا رہا ہوں۔

ایک درود قیمت ہے صورت کی۔

ایک بندہ صورتوں کے بازار سے گزر رہا ہے۔ یوسف کی صورت پڑی ہے۔ ایک درود پڑھے گا، یوسف بن جائے گا۔ جس یوسف کو محمد کی رعیت کا فرد، علی کا حب دار ایک درود کے بد لے خریدے۔ (دادو تحسین)

نہیں دارے میں آرہاناں۔ یعنی جو چیزستی ملے اُس کی قدر کہاں۔
ہاں ہاں اپنے پلے سے کچھ جائے تو۔

میلے میں ایک دہقان اپنی پگڑی سے جوتی صاف کر رہا تھا۔ دیکھنے والے نے دیکھا۔
پگڑی اور پگڑی آخر پگڑی ہوتی ہے۔ ویسے بظاہر قیمتی بھی لگ رہی تھی۔

اس نے پوچھا: اونے! اس پگڑی پکتنے روپے لگے ہیں؟ جی سات روپے۔
جوتی پچھے؟ جی دورو پے۔

کہا بڑا حق ہے تو، دورو پے کو رگڑ رہا ہے سات روپے سے۔

(دادو تحسین) کہایا اپانے دی ہے۔ یہ میں نے خود خریدی ہے۔
چونکہ جنت تجھے علی نامی اتا سے ملی ہے۔ (دادو تحسین)

خود خریدی ہوتی تو پھر پتہ چلتا کہ آئئے دال کا بھاؤ کیا ہے۔ تو تو اس بات پا اکثر رہا ہے۔
پوری اولاد آدم جکڑی ہوئی ہے، درود کی زنجیر میں۔ (دادو تحسین)

میں نے کہا لوگ حیران ہو گئے، اکثریت مجھے دیکھنے لگی۔ یاد دلا دوں یا بس کروں؟
آدم بنے پھر حوانی۔ آدم کی نظر پڑی، قدم بڑھاۓ۔

یا ادم علی رسیلک اے آدم ویں کھزار ہے۔
پاس جانا حلال نہیں تیرے لیے، جب تک نکاح نہ ہو۔ پالنے والے پھر جلدی کر۔

اور یہ آپ میں سے کون نہیں جانتا، نکاح کیلئے کم از کم کتنے بندوں کی ضرورت ہے۔ ایک دولہن کا وکیل ایک دلہنا کا وکیل دو عادل برابر کے گواہ اور ایک نکاح خواں۔ (دادو تحسین)
جب تک پانچ نہ ہوں نکاح نہیں ہوتا۔ (دادو تحسین نفرہ)

آ، پھر اس کے ماروں گا تجھے وہاں جہاں پانی ہو بھی اور تو پی نہ سکے۔ ہاں یہ کیا بات ہے کہ جہاں پانی نہ ملے۔ نہ ملے تو نہ ملے مجبوری ہے۔ پانی ہو پھر پی نہ سکے۔ اب پڑھا اپنے ابا کا نکاح۔

کس سے پڑھوائے گا؟

آن فرشتوں سے جواب بھی سجدے میں پڑے تھے۔ (دادو تحسین)
کسی فرشتے کی یہ جرأت ہے کہ آدم سے کہہ سکے، تجھے حواقیوں ہے؟ نہیں ابھی سجدہ کیا ہے۔
پھر جنوں سے پڑھوائے گا؟ جو دشمن ہیں تیرے ابا کے۔ جن۔ کی اصل نے سجدے سے انکار کیا تھا۔ وہ یوں گئے اور یہ یوں گئے۔ اب حقوق نہیں۔

ڈھونڈھوڑ پانچ کہاب تیرے ابا کا نکاح ہو سکے۔ (دادو تحسین)

آپہلا بشر بلکہ ابوالبشر، بشر نہیں ابوالبشر پہلی مشکل میں پڑا، دامیں باسیں دیکھا میں کیا کروں؟
عرش سے علی کی آواز آئی تیر اوکیل میں (دادو تحسین)

ایک پردے دار کی آواز آئی ڈھاتیری وکیل میں
دو بھائیوں نے آواز دی ہم برابر کے عادل گواہ
حسن سین برابر کے گواہ، برابر کے عادل، ہم پلہ۔

محمد مصطفیٰ نے کہا میں تیر انکاح خواں

اک پولی جنی عگل، سنتا ضرور جا۔ کہ آج اگر میرا نبی نہ ہوتا انکاح نہ ہوتا۔

میں کہہ دوں اگر ابو طالب نہ ہوتا۔ (دادو تحسین و نعرہ)

یہ پانچ دارے میں ہیں؟ نہیں نہ سکی۔ پھر اور پانچ ڈھونڈ، جن کا آدم سے پہلے ہوتا بھی ضروری ہو۔ اور جو اس منصب پر فائز بھی ہو سکیں۔ ورنہ تیرے ابا کانہ نکاح ہو گا، نسل حلال ہو گی۔

یہ پہلی مشکل تھی تیرے ابا، میرے ابا آدم پ۔ پانچوں نے حل کی۔ خوش ہو گیا اللہ تعالیٰ انتظام ہو گیا۔

فرمایا ابھی نہہر میں نے تجھے زمین کیلئے بنایا۔ تیری اولاد میں، میں نے شریعت پھیلانی ہے۔
مہر کے بغیر نکاح حلال نہیں، مہر کا انتظام کر۔

صلی اللہ علیہ جھانکنے لگے، کہا ہاتھ تو خالی ہیں۔ ابھی تو میں ملکوت میں ہوں۔

زمیں پر آڑ انہیں

پچھ کاٹ انہیں

پچھ کلایا انہیں

پچھ جو ز انہیں

(دادو تحسین)

مہر کہاں سے دوں؟ آواز آئی، دیکھ امیری شریعت ہے میں نے مہر بنانا ہے۔

دشمن کا مغل غیر مغل

مغل وہ ہے جو موقع پر ادا کیا جائے۔

غیر مغل وہ ہے جس کا آگے وعدہ کیا جائے۔

تیرے لیے بھی میں نے دونوں بنائے۔ مغل تو ادا کرنا ابھی۔ (دادو تحسین)

اور غیر مغل کا مجھ سے وعدہ کر، حلال ہو جائے گی۔

پالنے والے مغل کیا ہے؟
 میں مجرے میں تو نہیں، منبر پر ہوں
 ملکے میں منہ نہیں، ماٹیک پر رکھا ہوا ہے۔
 کوئی مائی کالاں روپیش کرے غنفر کا۔

کہا مغل یہ ہے صَلَّی عَلَیْنَا مُحَمَّدٌ وَآلِہٖ خَمْسَ مَرَّاتٍ
 پانچ مرتبہ محمد اور آل محمد پر درود پڑھ۔

نہیں نہیں بظاہر یہ بات سمجھ میں نہیں آئی۔ نکاح حوا کا ہر جار ہا ہے محمد اور آل محمد کے گھر تھے۔
 نکاح کر رہے ہو۔ مہر کے پیسے کسی اور کو دے دو۔
 تہتر فرقوں کے مفتی لکھ دیں گے نکاح حلال نہیں، نسل حلال نہیں۔ کیونکہ مہر اسی کا جس کا
 نکاح دلوںہن کا۔

انھا مفتیانِ عالم کو، اس گنجلک سے مجھے باہر نکالیں۔ اس کے علاوہ کوئی حل ہی نہیں۔
 فتنہ کیس کتابوں میں موجود ہے۔ الْعَبْدُ وَ مَالِهٖ لِمَوْلَاهُ غلام ہو یا کنیز وہ خود بھی اور ان کی
 کمالی بھی ان کے مولیٰ کی ہوتی ہے۔ (دواو تحسین)

غلام جسے مالک خرید چکا ہے۔ وہ خود بھی ملکیت ہے، اپنے مالک کی۔ اور جو کچھ وہ کمائے وہ
 بھی ملکیت ہے۔

او محمد اور آل محمد کے غلام زادو! او چودہ کی کنیز کے بیٹو!
 یہ دلیل ہے حوا کنیز تھی ان کی۔ (دواو تحسین)

آدم خادم تھا ان کا۔ بات کا نتیجہ سن لو! یہ پانچ درود پڑھ لیے۔ غیر مغل بتا۔
 فرمایا: جب زمین پر جائے اب آدم سمجھ رہا ہے

کوئی گندم بتائے گا کوئی جو
کوئی سونا کوئی چاندی
کوئی درہم کوئی دینار
کوئی سکے کوئی معدن

اللہ نے فرمایا تھے پر بھی واجب اور اولاد کو بھی فسحت کر کے جاتا
حدّ ثُمَّہ بِفَضَالِ عَلَیٰ إِنْ أَبْنَ طَالِبٍ (دادو تحسین ونفرے)
تم بھی علی کے فضائل پڑھنا، اولاد سے بھی کہنا کہ علی کے فضائل پڑھو۔
علی کے فضائل مہر تھا تیری ماں کا۔ (دادو تحسین)

اوامباں کے مہر میں ڈنڈی مارنے والو! (دادو تحسین ونفرے)
پوری اولاد آدم مقروض ہے علی کے فضائل کی
ہاں کچھ پڑھ کے ادا کریں
کچھ سن کے ادا کریں

کچھ شک نہ کر کے ادا کریں (دادو تحسین)
جو پڑھ سکتا ہے اور نہ پڑھے یعنی منبر بھی ملے، سینے میں علم بھی ہے، بولنے والی زبان بھی ہو،
اور نماز روزہ بتائے اور جائے۔ مہر کا قرض کھا گیا۔ (دادو تحسین)

اسی طرح جو سن سکتا تھا، سنانہیں مہر کھا گیا۔
جس نے سن بھی لیا مان سکتا تھا شک کیا۔۔۔۔۔
اور سینک سے تو بنیادی ہے۔ جو علی کے فضائل میں شک کرے۔ اس کے نطفے میں شک ہوتا
ہے۔ (دادو تحسین)

کیونکہ جب تک مہر کی ادائیگی نہ ہو سل حلال نہیں۔ اور جب سل حلال نہیں ہوگی۔ پیدائش مخلوق ہوگی۔ اور جب پیدائش مخلوق ہوگی، سینے میں علی کیسے آئے گا۔ علی نے تو دنیا میں آتے ہی نمونہ دکھادیا۔

کبھے میں اُتر کر کے اتنا طاہر مکان پسند ہے مجھے۔ (ادو چسین)

جی کبھے میں کفار کے بہت نہیں ہونے چاہتیں اور دل میں شک کے بہت نہیں ہونے چاہتیں ورنہ کوئی اور تو آسکتا ہے۔ وہاں علی نہیں آسکتا۔

دور دپڑھ لول کے پاؤ از بلند

خوش رہو! آپا در ہو! مولا آپ سب کی عبادت قبول فرمائے۔ یہ بھی اپنے لیے نہیں پوچھتا۔ آپ کیلئے یہی پوچھتا ہوں۔ تا کہ ننگے سر پیٹھی ہوئی اس قوم کا احساس جگاؤں۔ کہ لاکھ دریا علم کے بہائے جائیں۔ اگر چار آنسو نہ ہیں۔ آنکھوں میں نبی نہ اُترے۔ شام والی مخدوم راضی نہیں ہوتی۔ اس کا مقصد پر سے کے سوا اپنے نہیں۔ اللہ اکبر۔

بس میں یاد دلادوں گا۔ آنسوؤں کی بھیک خود مانگ لیما۔ مصائب کوئی بھی پڑھا جائے۔ ذکر کسی کا بھی کیا جائے۔ مجلس منسوب حسین سے رہتی ہے۔ آج تک کسی نے مجلس علی مجلس حسن نہیں کہا۔ فضائل چاہے کسی کے ہوں، مصائب کسی کے ہوں تو گویا تم میں سے ہر بندہ حسین پر رونے آتا ہے۔ شام والی بھی حسین کو روئے آتی ہے۔ دعا کرنا کہ میں کہہ سکوں تم میرا مفہوم سمجھو سکو۔ ہر بندہ روتا ہے حسین پر۔ میدان کربلا میں چھٹے موقعے ایسے آئے ہیں۔ جہاں خود حسین دھاڑیں مار مار کے روئے۔ اللہ اکبر

حسین کا رونا اور ایسے نہیں دھاڑیں مار مار کے رونا مذاق نہیں۔ پڑھنیں کتنی بار عرش پکھلا ہوگا۔ کتنی بار عالم برہم ہوتے ہوتے بچا ہوگا۔ کتنی بار جسم بن جسی کی آنکھ سے وہ روایا ہوگا۔

سارے موقعہ نہیں ان میں ایک موقعہ یاددا کے میں منبر چھوڑنے لگا ہوں۔

شب عاشر ایک موقعہ آیا، وحاذیں مار کے روئے ہیں۔ کیوں؟ یہ تو سُنّت ہو۔ ایک چار سالہ بتوں تھی۔ بڑا پیار تھا حسین کو اس پنجی سے۔ اور یہ بھی طے ہے۔ جس رشتے سے حسین کو زیادہ پیار رہا ہے۔ اللہ نے اس رشتے کے حوالے سے امتحان بھی اتنا بڑا لیا ہے۔

بیٹوں میں اکبر سے زیادہ پیار تھا۔ کہا سینے میں رچھی دیکھ۔

حرموں میں جناب رَبَّابِ سلام اللہ علیہما سے زیادہ پیار تھا۔ اول حَجَرَ وَقْعَ عَلَى جوہر ہافی السُّوقِ۔ بازار کا پہلا پھر اصغر کی ماں کی پیشانی پر لگا ہے۔

بیٹوں میں سیکنہ سے زیادہ پیار تھا۔ اور امتحان اللہ نے یوں لیا کہ کربلا سے شام تک جتنے تازیانے شر ملعون نے سجادہ کو مارے ہیں۔ انتہے طمأنچے اس کمینے نے مخصوصہ کو مارے۔

شب عاشر باتیں ہو رہی ہیں، باتیں کرتے کرتے لاڈ میں آکر (بس میرے فقرے سمجھ لینا اور اشارے بھی کہ مجھے عریاں لفظ استعمال نہ کرنا پڑیں) پنجی نے لاڈ سے بلاشبیہ بابا کے گلے میں بانہیں ڈالیں۔ بیٹی باپ کی ریش چوتھی ہے۔ اور حسین آنکھیں بھرا کے پنجی کے کان چوتھے ہیں۔ رونے والو! ایک بار، دوبار، سه بار، چار بار جب بار بار حسین نے کان چوٹے تو چاہے چار سال کی تھی۔ عام پنجی تو نہ تھی۔ جنت کی بیٹی تھی۔ بابا کے گلے سے بانہیں نکال لیں۔ بابا آپ نے ہمیشہ سرچوما، ماتھا چوما۔ یہ آج بریت کیوں بدلتی۔ مسلسل آج میرے کان کیوں چوم رہے ہیں۔ یہی تو موقع ہے جہاں چینیں نکل گئیں تھیں حسین کی۔ وحاذیں مار کے روئے تھے۔ کہا بیٹی کل یہ گوشوارے چھن جائیں گے۔ تیرے کان زخمی ہو جائیں گے۔ وہ وکھنچ مجھے زلا رہا ہے۔ بابا کب؟ کل۔ کہاں؟ وہ سامنے اس جگہ پر۔ پنجی کی آنکھوں میں جہاں بھر کی حسرت سمٹ آئی۔ بابا جب میرے گوشوارے اتر رہے ہوں گے۔ تو مجھے پھڑائے

گا بابا؟ تو مجھے پچائے گا بابا؟ حسین نے ایک نیلے کی طرف اشارہ کیا۔ کہا جب تیرے گوشوارے چھینیں گے۔ میں اس نیلے کے پاس سورہا ہوں گا۔ بیٹی نے بڑے بھولپن سے کہا پھر مجھے کوئی پرواہ نہیں۔ جب شمر لعین چھینتے آیا گا میں بھاگ کے تیرے پاس آ جاؤں گی۔ تیرے سینے پر گر کر تجھے انھادوں گی۔ پھر تو مجھے پچائے گا۔ دھاڑیں مار کے رو یا حسین۔ کہا بیٹا بانہوں میں لے لوں گا۔ آگے تیرا مقدر، تیرے گوشوارے چھین یا نہ چھین۔ اب میں جن کے سینے میں پتھر ہے اُن کیلئے نہیں۔ جملہ اُن کیلئے جن کے سینے میں گوشت ہے۔ بس آگیا وہ وقت شر رحمی نے وہ حد عبور کر لی۔ جہاں محمد بھی رُک جاتے تھے۔ پچی کی نگاہ پڑی بابا کے لفظ یاد آئے۔ کانوں پر ہاتھ رکھ کے سکینہ مقتل کی طرف دوڑی۔ شر ملعون نے دیکھا پچی دوڑ رہی ہے۔ یقیناً ہاتھوں کے نیچے بڑے قیمتی گوشوارے ہیں۔ یہ حرای گھوڑے پر سوار ہوا۔ ذرا خود سوچو، ایک طرف چار سالہ پچی کی دوڑ ایک طرف گھوڑے کی رفتار۔ ابھی لاش سے کچھ دور تھی، شر رحمی پہنچ گیا۔ گھوڑے سے کوادیکینہ نے چلا کے کہا۔ بابا شر آگیا۔ حسین کی لاش نے بانہیں پھیلا میں۔ سکینہ دوڑ کے باپ کے سینے پر گری۔ بلاشبہ۔ حسین نے بانہوں کے حصاء میں لپٹالیا۔ تمہارا کیا خیال ہے شر واپس چلا گیا۔ اس حرای کا ایک ہاتھ ادھر آیا۔ دوسرا ہاتھ ادھر آیا۔ کربلا میں ایک جیخ انھی، حسین کی لاش تڑپی۔ زمین میں زلزلہ آیا۔ حسین نے کہا زینب جلدی آمیری سکینہ بہوش ہو گئی۔ —— مجلسِ ختم۔

مجلہ نمبر 5۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سورہ انہیاء سے ایک شہرہ آفاق آیت پیش نظر ذات واجب نے محبوبِ لمبیل نے غضنفر سے لے کر آدم تک اور غضنفر سے لے کر شبِ محشر تک پیدا ہونے والے ہر صاحبِ ایمان سے یہ کہا ہے کہ

فَاسْتَلُوْا أَهْلَ الدُّجَىْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُوْنَ.

یہاں ایک تھوڑی سی گزارش کروں گا، عام طور پر ترجمہ یہی ہوتا ہے۔ تم نہیں جانتے تو اہل ذکر سے سوال کرو۔ تو کیا اہل ذکر کے علاوہ بھی کوئی کچھ جانتا ہے۔ (دادو تحسین) جو غمبووم کبیر یا ایسے ہے وہ یہ ہے۔

چونکہ تم نہیں جانتے اس لیے اہل ذکر سے سوال کرو۔

اب ن تفسیریں دیکھنے کی ضرورت ہے نہ کتابوں کی درجگردانی کی۔ اپنے ادراک کو سوچ کے پر دے دے کر اڑا دو اور اسے کہو کہ اٹھو کیونکہ اللہ نے کہا ہے کہ اہل ذکر سے سوال کرو۔ تو بس تلاش کر لیں اس کو جو کہہ رہا ہو مسلمانی (دادو تحسین)

لزمشتہ چار بجالس میں سُن چکے ہو

فرآن کی تاثیر ہے لعاب رسالت

اسمِ عظم کی تاثیر ہے لعاب رسالت

میں اللہ کی آنکھ سرمد ہے لعاب رسالت

اس میں نشوونما ہے، اس میں رزق ہے، اس میں برکت ہے، اس میں تغیریں سرت کی تاثیر ہے۔ لیکن آج جو میں بتانے پڑا ہوں یہ پچھلا سب یقین ہو جائے گا۔ (دادو تحسین)

مگر مزاجوں کی آمادگی پر نہیں بتاؤں گا۔ (دادو تحسین و فرے)

دعوے کی کئی قسمیں ہیں۔ صاحبِ منبرِ سلوانی کی
کبھی عن اسری للغیوبِ غب کے اسرار پوچھو
سلوانی عَمَّا ذُوْنَ الْعَرْشِ ما درائے عرش کی باتیں پوچھو
سلوانی عَمَّا شِتْتُمْ جو تی چا ہے مجھ سے پوچھو
یا علی یہ بار بار سلوانی، سلوانی، سلوانی سلوانی
دوہی پکاریں دیکھیں ہیں میں نے کہ جن کی پکار سے کوئی پکار نکل رائی نہیں۔ یا اس کی ٹکنے
فیکھوںی (دادو تحسین و فرے)

یا اس کی ٹکنے فیکھوںی کہ جس سے کوئی آواز نہ نکلا سکی، یا تیری سلوانی سلوانی آخر تو
ہم بے علموں کو بتانا کیا چاہتا ہے۔

خیر شکن کہہ رہا ہے سلوانی هذا لعاب رسول اللہ سوال کرو علی کے سینے میں محمد کا لعاب
(دادو تحسین و فرے) ہے۔

سلوانی هذا لعاب رسول اللہ یہ اللہ کے رسول کا لعاب بول رہا ہے۔

ذرتے سے عرش تک پوچھو
خڑی سے ٹریا تک پوچھو
ورا سے ماوراء تک پوچھو

لیکن یہ بتانا بھی ضروری ہے علی بتانا یہ چاہتا ہے جو کائنات کو میں نے علم دیا ہے، یہ محمد کا لعاب
ہے۔ میرا علم ابھی میرے سینے میں ہے۔ (دادو تحسین و پر جوش فرے)

جو کائنات سے کہہ رہا ہے کہ سلوانی سوال کرو مجھ سے۔

اے پوچھو میں مخصر نہیں کیا جاسکتا، کہ مجھ سے پوچھو سلوانی سوال کرو! وہ علمی ہو، یا مادی، روحانی ہو یا عرضی، جو ہری ہو یا غصیری۔

ایک مجلس میں کیا کہا جاسکتا ہے۔ وقت کم ظرف ہے۔ وقت کا برتن بہت چھوٹا ہے۔ اور اس گھرانے کی مدحت کا سفرازل سے لے کر اب تک پھیلا ہوا ہے۔ کیونکہ لسان اللہ نے بغیر کسی قید کے یا تو علمی یہ کہتا کہ سلوانی عن العلم مجھ سے علم کا سوال کرو! نہیں بلی مطلق کہہ رہا ہے سوال کرو

رزق چاہیے سوال کرو

اولاد چاہیے سوال کرو

زندگی چاہیے سوال کرو

(داد و تحسین و فرے)

اب مجھے کہنا یہ ہے کہ جس کا لعاب لسان اللہ میں گھلے تو سلوانی کے پیکر میں ڈھل جائے۔

(داد و تحسین)

مجھے خبر ہے ہر جملے کا ہر بندہ خریدار نہیں ہوتا۔ کسی کو رشیم پسند، کسی کو لٹھا پسند۔ یہ تو اپنے اپنے مزاج کی بات ہے نا۔ ہاں جس کے پاس جس جملے کیلئے قوت خرید ہے تو وہ وہی خریدے گا۔

(فرے)

دو حقیقتیں جو لعاب محمد سے مریوط ہیں، انہیں پر زمانہ اگر نظر ڈال لے۔ رسول تو پھر رسول ہیں۔ ان کے تسمیے پاپوٹ کی بر ابری سوچنا کفر سمجھا جائے گا۔

(داد و تحسین)

مولانا روم نے اپنی مشتوی میں واقعہ لکھا ہے۔ بد المباچوڑا ہے۔ فیل اندر خانہ عتار یک بود۔

ایک تاریک مقام میں ہاتھی کھڑا تھا۔ بادشاہ نے کہا ہاتھی دیکھو۔ اب انہیں را تھا۔ اب نہ لئے

ٹوٹتے اندر گئے۔ کسی کا ہاتھ ہاتھی کے کان پر پڑا، اُس نے گھر جا کر بتایا ہاتھی پکھے جیسا ہوتا ہے۔ کسی کا اُس کی اگلی ٹانگ پر پڑا۔ اُس نے کہاستون جیسا ہوتا ہے۔ کسی کا سوٹ پر پڑا اُس نے کہاباں جیسا ہوتا ہے۔ چونکہ اندر ہرا تھا، جس کے ہاتھ جو لگا۔۔۔۔۔ آگے مولانا روم فرماتے ہیں۔ او جاں!

تو بتار کی علی رادیدہ ای۔

تو نے علی کو اندر ہیرے میں جو دیکھا ہے۔ (دادو تحسین و نفرے)

ایک چیز بتائی تھی میں نے، اگر یاد ہے تو۔ لعاب کے حوالے سے جو علامہ حقی کے جواب میں شیعہ عالم نے کہی تھی۔ ان کا ایک جملہ اور بھی تھا۔ وہ میں نے دانستروک لیا تھا۔ آج کیلئے روکا تھا۔ اب یہ تو مجھے دوہرائے کی ضرورت نہیں تاں کہ واحد ایک حقیقت بتاتا ہے۔ واحد سے واحد شے صادر ہوتی ہے۔ اسی کو اُس نے آگے تقسیم کیا۔

آن میں ایک جملہ بتانے لگا ہوں۔ فرماتے ہیں۔

إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ مِنْ بَيْاضٍ شَفَرَةَ النَّهَارَ وَمِنْ سَوَادٍ شَفَرَةَ اللَّيلِ وَمِنْ رَوَاحِ غَرَقَه
غُطُورَ الْجَنَّةِ وَمِنْ لَعَابٍ فَمِهِ الْعِلْمُ وَخَلَوَتِ الدِّنَّكَرَ .

ذُعا کرنی ہے اللہ کرے میں حق کو حق کے تناظر میں پہنچاؤں۔ اور یہ سارے حق کو حق سمجھ کے اپنائیں۔

فرماتے ہیں۔ اللہ کا حبیب اُس عالم میں کبریائی کی تہائی میں کسی بات پر مسکرا یا۔ دانتوں کی چمک پڑی۔ اللہ نے اُس چمک سے دن بنایا۔ (دادو تحسین)

دانتوں کی چمک سے دن بننا۔ وَمِنْ سَوَادٍ شَفَرَةَ اللَّيلِ اپنے حبیب کی زلفوں کی سیاہی سے رات بنائی وَمِنْ رَوَاحِ غَرَقَه غُطُورَ الْجَنَّةِ پسینے سے نبی بنائے پسینے کی خوشبو سے عطر

(دادو تحسین)

ہتائے۔

علامہ اسماعیل حقی نے تو کہا کہ محمد کی زبان ذکر سے بی تھی۔ یہ کہتے ہیں ایسا نہیں ہے۔ وہ مُنْ لُعَابِ فِيمَهِ الْعِلْمِ وَخَلَوَثُ الدُّجَرِ لِعَابِ وَہنِ سے اللہ نے علم کو خلق کیا اور ذکر کی کی شیر بی کو خلق کیا۔

ذکر میں مٹھاں کیوں ہے؟ لعاب محمد سے ہنا۔ علم میں جلال کیوں ہے؟ لعاب محمد سے ہنا۔ وہی صاحب لعاب محمد کہہ رہا ہے

وَزِينُوا مَجَالِسَكُمْ بِذِكْرِ عَلِيٍّ ابْنَ أَبِي طَالِبٍ (دادو تحسین نفرے)

زندوں کیلئے ایک جملہ ہے۔ قرآن بھی یہی کہتا ہے۔ لِتُنْذِلَ مَنْ كَانَ حَتَّىٰ سُورَةً سَمِّينَ کی آیت ہے۔ اے میرے رسول تو ان کوڈراتا ہے جو زندہ ہیں۔

جو مر پکھے ہیں ان کو نہیں۔ یہ قبروں والے مُردوں کی بات نہیں۔ یہ چلتے پھرتے جنازوں کی بات ہے۔ (داد)

کیونکہ حیات نام ہی علی کی ولایت کا ہے۔ اسی لیے علی کی محبت میں مرنے والے کو جنہوں کے جگایا جاتا ہے۔ سن بھی لے، سمجھ بھی لے۔ (دادو تحسین پر جوش نفرے)

تو میں نے کہا ہے زندوں کیلئے ایک جملہ ہے۔ کتنا پیار ہے اپنے محبوب سے اللہ کو۔ اب دیکھیں پسینہ ایک شے ہے۔ ایک چیز ہے۔ اور عربی میں یہ "فضول بدن" میں شمار ہے۔ یعنی جسم کی فضول چیزوں میں آیا۔ ابھی آیا۔۔۔۔۔ (پونچھ کے جھکٹنے کا اشارہ کیا)

یہی ہے تاں اب تمہاری زندگی میں سیروں، ڈیسروں، منوں پسینہ بہہ چکا ہے۔ کسی کام آیا بھی۔ فضول بدن ہے پونچھا جھٹک دیا، پھینک دیا۔ اور اللہ دو دو کام لے رہا ہے اس سے۔ پسینے سے بنی، خوبیوں سے خوبیوں ارم۔ (دادو تحسین)

لعاں سے علم۔ یہ بتا دوں کہ میں اگر عام کے لعاں پر بھی بحث شروع کر دوں۔ ہاں یعنی انسانی لعاں کی کیا خاصیت ہے۔ حیوانی لعاں اور پھر کس کے لعاں میں کیا کیا خاصیت ہے۔ یہ تو عشروں پر عشرے پڑھے جاسکتے ہیں۔ پھر بھی بات ختم نہیں ہوتی۔

میں یہاں صرف ایک بات کہنا چاہتا ہوں۔ کتنے کو تو جانتے ہو۔ کتنے کو کون نہیں جانتا۔ میں شاید نہ جانتا گئے کو اگر میداں خندق نہ ہوتا۔ (داد و تحسین)

میداں خندق میں این عبد و نبیزہ آکے مارتا ہے میرے رسول کے خیے پر۔

هل منْ مُبَازِرٍ يَا مُحَمَّدٌ گستاخ لجھے میں کہتا ہے اے محمد کوئی مدمقابل ہے میرا تو بیچ۔
شان کیا ہے انک لعلی خلیق عظیم۔ خلق عظیم کا مالک کہر رہا ہے۔

مَنْ لِهَنْدَا الْكَلْبُ ہے کوئی اس گئے کی زبان بند کرنے والا۔ (داد و تحسین)

یا رسول اللہ جس نے تھجھ پر او جھڑی جھکی اسے تو تو نے کٹا نہ کہا۔

جس نے تیرے گلوے مبارک میں کپڑا ذوال کے بھینچا، آنکھیں اُمل پریں اسے تو تو نے کٹا نہ کہا۔

جس نے راہ میں کانے بچھائے، اسے تو تو نے کٹا نہ کہا۔

جس نے پھر مار کے لہولہاں کر دیا اسے تو تو نے کٹا نہ کہا۔

اس نے تو زبانی زبانی کہا۔ ہے کوئی مدمقابل تو بیچ۔

کہا تم جیسوں کو درس دیتا ہے، جو بھی ہمارے دروازے پر گستاخی کرے۔ (داد و تحسین)
تو بات ہو رہی تھی گئے کی یہ گلاس سے بنا ہے۔

خَلْقُ اللَّهِ كَلْبًا مِنْ بُزُاقِ إِبْلِيسِ شیطان کے لعاں وہن سے بنا ہے گتا۔ شیطان کی چیزی ہوئی راں کا نتیجہ جہنم نہیں جا رہا، جنت جا رہا ہے۔ (داد و تحسین)

اور اولاد آدم کی کثرت جہنم جا رہی ہے۔ بات تو جنت سے پیار کرنے کی ہے۔ کتنا پیار کرے تو جنت چلا جائے۔ اشرف الخلوقات منہ مورے تو جہنم چل جائے۔ اور یہ آدم و حوا کی حفاظت کیلئے اللہ نے بنائے تھے۔

کتاب میں پڑھنا، حدیث ہے یہ۔ آدم و حوا میں پر اترے تاں جب۔ شیطان نے جنگل کے درندوں سے آ کر کہا۔ دو خوبصورت پرندے دیکھ کر آ رہا ہوں جن کا گوشت بہت لذیذ ہے۔ آؤ انہیں کھاؤ۔

پیچھے پیچھے درندوں کا جلوں، آگے آگے شیطان دوڑ رہا ہے۔ دوڑتے دوڑتے اس کے منہ سے رال پڑکا۔ اللہ نے سرخ رنگ کا جوڑ اگتوں کا پیدا کیا۔ ز آدم کی طرف کھڑا ہو گیا۔ مادہ حوا کی طرف۔ اسی دن سے درندوں اور کتوں کی دشمنی اور اولاد آدم سے گئے کی وفا۔

(دواو تحسین)

میں کہتا یہ چاہتا ہوں علم طبیعت کے ماہرین سے بھی پوچھو اور اس حدیث کی روشنی میں بھی دیکھو۔ لعاب میں تخلیق کا اثر ہے تو گئے بنے۔

(دواو تحسین)

اور اس کے بخس اعین ہونے کی وجہ بھی ہے۔ کہ ابلیس کے لعاب سے بنائے ہے۔ ابلیس کے لعاب سے شے خلق ہو سکتی ہے۔ اللہ جانے لعاب رسالت سے کیا کیا نہیں۔

(دواو تحسین)

اللہ نے اس لعاب سے علم، حلاوت ذکر، ذکر کی مختصات۔۔۔۔۔

میں اللہ سے ایک سوال کرنا چاہتا ہوں اگر ساتھ دو تو۔ پالنے والے کتنا پیار ہے تجھے اس ذات سے جس کے لعاب سے بھی تو نے دو دو کام لیے ہیں؟ جیسے پینے سے دو، ویسے لعاب سے دو۔ اسی سے علم اسی سے حلاوت ذکر۔ یہ زبان خود کتنی مشینی ہو گی؟

چکر مجھے اس بات پر آ رہے ہیں۔ حلاوت ذکر اس کے لعاب سے پیدا کی، شب معراج لہجہ تو

(دادو تحسین دفتر)

کسی اور کا۔۔۔۔۔

اچھا کس کا الجھ تھا؟ علی کا۔۔۔۔۔ کس کا؟ علی کا۔۔۔۔۔ بھی تو چکر ہے۔

ذکر کی حلاوت میرے نبی کے لعاب سے۔۔۔۔۔ وہاں معراج میں الجھ علی کا۔۔۔۔۔ تھے تو خود اپنے حبیب کے الجھ میں بولنا چاہیے تھا۔۔۔ جس کے لعاب سے تعلم بنتا ہے۔۔۔ حلاوت ذکر بنتا ہے۔۔۔

آوازِ قدرت آئی غضنفر ہدیان شہبک۔۔۔۔۔ ہر بولنے والا اپنی زبان سے بولتا ہے۔۔۔ اور میری زبان کا نام علی ہے۔۔۔

(پروزور دادو پر جوش دفتر)

سوال کرو یہ لعاب ہے رسول کا۔۔۔۔۔

کون نہیں جانتا تم میں سے کہ 12 رب کادن اللہ کے گھر کی چھت کے نیچے (باتشیر) رحل نبوت پر بولتا ہوا قرآن ہے۔۔۔ لفظیہ ہیں۔۔۔

فَلَمَّا نَظَرَ عَلَى إِلَى وَجْهِ رَسُولِ اللَّهِ تَبَسَّمَ..... إِلَيْهِ

جونہی نظر پڑی نیچے کی مسکرا یا۔۔۔ دیکھ کے ہوا۔۔۔ فَادْلَسِي لِسَانَةَ فِي فِيهِ رَسُولُ نَّبِيٍّ اپنی زبان علی کے منہ میں دے دی۔۔۔

میں یہاں کہوں گا کچھ نہیں کیونکہ میں نے کہہ دیا تو پھر بہت سے کہیں گے کہ کہہ گیا۔۔۔ ہاں تو میں صاحبان اشارت کیلئے اشارہ چھوڑوں گا۔۔۔ علی نے چونا شروع کر دی۔۔۔ اور اسی انتظار میں تین دن مسلسل فاطمہ بنت اسد جیسی مقدسہ کادودھ قول نہیں کیا علی نے۔۔۔

(دادو تحسین)

تاں اس بی بی کے نقدس میں کوئی کلام ہو سکتا ہے۔۔۔ جو اللہ کے گھر سے پچھے لینے آئی ہے۔۔۔ اور تین دنوں تک عرش کے کھانے کی ہمایانی کا لطف اٹھاتی رہی ہے۔۔۔ نہیں پیدا دو دھہاں رسول کی زبان قبول کر لی۔۔۔

اب اشارہ یہ ہے۔ کہنے والوں نے بہت کچھ کہا کہ چونکہ گواہ تھانہت کا، اور ہر گواہ اپنا خرچہ
مدی کے ذمے ڈالتا ہے۔ ایسا ہی ہوتا ہے تا۔
بھئی کسی عدالت میں تھہارا کیس ہے۔ تم مدی ہو۔ جو گواہ لے جاؤ گے۔ کرایہ تھہارا یا اُس کا،
کھانا پتا تھہاری جیب سے یا اُس کی جیب سے۔

آفمن کان علی بیستین ربہ یَقُولُه شاهدُ منه

علی ہے شلیہ رسالت، رسول کا گواہ۔ تو غذا کا خرچہ گھر سے نہیں لیا۔ خوبصورت بات کی جس
نے بھی کی لیکن جس روشن پیش لے جانا چاہتا ہوں، یہ تو دیکھو رسول کیا ہے۔ مَا يَنْطَقُ عَنِ
الْهُوَى اس کی زبان پر پھرہ ہے مَا يَنْطَقُ کا اور علی کی زبان ہے انسان اللہ۔

حقائق کو زمانہ دیکھاتی نہیں۔ میں نے ایک مجلس میں بحث کی تھی میدانِ احزاب میں لباس
بدلنے کی۔ یعنی یہ ہر کوئی پڑھ دیتا ہے کہ علی کو ایسے نہیں جانے دیا گئے کیلئے رسول نے۔
پہلے کہا اپنا پیرا ہن مجھے دے، میرا تو زیب تن کر۔

اپنا زیر جامد مجھے دے میرا تو لے لے۔

اپنی پاپوش دے میری تو لے۔

اپنی انگوٹھی مجھے دے، میری انگشتی تو زیب انگشت کر۔

اپنی توار مجھے دے جا، میری تو لے جا۔

آخر میں کہا اپنا عمامہ مجھے، میری دستار تو سر پر رکھ۔ (دادِ حسین)

ایک لمحے میں تو فیصلے نہیں ہوئے۔ سلمان نے کہنی ماری ابوذر کو، ابوذر نے عمار کو، عمار نے بیشم
کو دیکھ دیکھ فیصلہ ہو گیا ہے۔ جو محمد کی زندگی میں دستار کا وارث ہے، بعد میں اور کوئی نہیں۔

(زوردار داد پر جوش نظرے)

اب یہاں غفرنگ بھی اگر وہ کہے جو ہر کوئی کہتا ہے۔ تو پھر شاہ نجف نے غفرنگ کی ڈیوٹی کیا الگائی ہے۔ یہاں یہ کہہ کے وقت گزار دیا جاتا ہے۔ دیکھا علی کا شرف جو رسول کا لباس پہن کے جا رہا ہے۔

اوعل کے پیر یا دوسری سمت کیوں بھول گئے ہو۔ اپنا لباس اگر رسول نے علی کو دیا ہے۔ خود بھی تو علی کا پہنا ہے تاں۔ (داد و تحسین و نصرے)

ایسے ہی ہے تاں، اپنا اگر علی کو دیا تو علی کا لباس بھی تو خود لیا ہے۔ یا تو یہ کیا ہوتا کہ خود اور لباس بدلتا ہوتا، اپنا کوئی علی کو پہنا یا ہوتا پھر شرف تھا علی کو۔

میں نے تو یہ جملہ پڑھا، رسول کی خواہش تھی یا علی مدت ہو گئی ہے وطن چھوڑے ہوئے، آج دل چاہ رہا ہے تھوڑی دیر کیلئے تو محمد بن جا مجھے کر بیاء بنے دے۔

(زور دار داد پر جوش نصرے)

توبعینہ یہ جو لعاب چسایا جا رہا ہے تین دن کے علی کو، اس میں بھی دونوں جہتیں دیکھو۔ رسول کی زبان وحی، علی کی زبان لسان اللہ۔ (داد)

رسول نے کہا میری زبان چوں کے وحی سینے میں تو اثار لے اور لسان اللہ کا ذائقہ مجھے پہنچنے دے۔ (پر زور داد، پر جوش نصرے)

وحی سینے میں تو اثار لے۔ جی جی وحی اُتر گئی پہنچ کے سینے میں۔

یہی توجہ تھی جو دس سال بعد آئی تھی، اس نے آج پڑھ دی۔ (پر زور داد، پر جوش نصرے) لعاب ایک دن چسایا، کس کو؟ علی کو ایک دن۔ ایک دن چسایا علی کو رسول نے اپنا لعاب۔ اور خطیب ازل منبر پر بیٹھ کر کہتا ہا۔

سَلَوْنِيْ هَذَا لَعْبَ رَسُولُ اللَّهِ

یہ ایسے ہی ہے جیسے کوئی خنی آدمی ریزگاری کے کئی ملکے اور نوٹوں کی کمی بوریوں سے کرہ بھردے۔ اور ریزگاری کے چکے لگانگا کے کہے۔ یہ جو میں پھینک رہا ہوں ابھی تو ریزگاری ہے، میرا اصل سرمایہ تو اندر پڑا ہوا ہے۔

(دادو تحسین)

یہی علی کہہ رہا ہے یہ لعاب رسالت ہے اصل علم سینے میں ہے۔ (دادو تحسین)

یہ جو میں کائنات سے کہہ رہا ہوں کہ سوال کرو۔ یہ لعاب رسالت کا اثر ہے۔ ورنہ ہم دونوں کا علم تو مشترک ہے۔ (دادو تحسین)

ہمارا علم ایک ہی ہے کیونکہ ہم دونوں علم الہی ہیں۔ اس نے اپنی نسبت کو ظاہر کرنا ہے، میں نے اپنی نسبت کو نسبتیں ظاہر کرتے ہیں تو یہ ایک دن کے چند لمحے لعاب رسالت چوسا ہے علی نے۔

سامعین کو کچھ اور دکھانا چاہتا ہوں۔ جب تیرا مولا حسین دنیا میں تشریف لایا ہے۔ رسول گھر میں نہیں۔ حکم دے کر گئے تھے۔ ویسے تو مولا حسن کی دفعہ بھی حکم دیا تھا کہ میرا انتظار کرنا۔ بچوں کے روپ میں بھی آتے ہیں، ہیں آدم سے بھی پہلے کے لوگ۔
کبھی پچہ بن جاتے ہیں۔
کبھی لڑکا۔

کبھی نوجوان۔

کبھی جوان۔

کچھ روشنارو شروع کیا ماس کا دل تھا، دودھ پلا دیا بی بی نے۔

رسول آئے، گھر میں داخل ہوتے ہی کہا پلا دیا نا۔ اچھا وہ شاید کچھ اور چاہتا ہے۔ (داد)

فرمایا پلا دیا، تھیک ہے، امرِ الٰہی ہے۔ وہ شاید کچھ اور چاہتا ہے۔

اچھا ب جب حسین آئے چاہے میں سال گھرنے آؤں ہمارے بچے بشری بچے نہیں کہ جھوک سے بلک کے مر جائیں۔ جب تک گھرنے آؤں، حسین کو دودھ نہیں دینا۔ کچھ نہیں دینا۔

تیرے دن آئے ہاتھوں پلیا۔ ہاتھوں پلیا۔ بلا تغیرہ ادلی لسانہ فی فمہ اپنی زبان دی حسین کو۔ فَجَعَلَ يَمْصَةً حَتَّى رُوَىٰ۔ یہاں تک کہ حسین سیر ہو گئے۔

اور کہا یہ میں نے آٹھ پھر کی غذا حسین کو دے دی۔ اب کل میں پھر آؤں گا۔ کچھ نہیں دینا۔

اور بیٹا میں چاہتا تھا کہ امامت حسن کی نسل میں جائے۔ (زوردار داد پر جوش نظرے)

میں چاہتا تھا امامت حسن کی نسل میں جائے لیکن وہ شاید یہ چاہتا تھا کہ نسل شیر میں جائے۔ ہاں خدا کی قسم بھی لفظ ہیں۔

حَتَّىٰ تَمَّ رَضَاعَتُهُ وَنَبَتَ لَحْمُ الْحُسَيْنِ مِنْ لَحْمِ رَسُولِ اللَّهِ

یہاں تک کہ حسین کی رضاعت شیر خوارگی کے ایام تماں ہوئے۔

اور شیر خوارگی کے ایام جانتے ہو کتنے ہیں۔

وَلَوْ إِلَدَاتٍ يُرْضِعُنَ أَوْ لَا ذُهْنٌ حَوْلَنِ كَامِلِينَ.

ماؤں کو چاہیے کہ دو سال کامل بچوں کو دودھ پلا میں۔

دو سال حسین کو رسول لعاب رسالت چھاتے رہے۔

حَتَّىٰ نَبَتَ لَحْمُ الْحُسَيْنِ مِنْ لَحْمِ رَسُولِ اللَّهِ

حتی کہ حسین کا گوشت رسول کے گوشت سے پیدا ہوا۔ (زوردار داد)

اب فیصلہ کرو، میں بیان روکوں۔ علی کو چسایا لعاب ایک دفعہ، حسین کو سات سو بیس دفعہ۔

(زوردار داد)

علی کو ایک دن، حسین کو سات سو میں دن۔ دوسال۔

(زوردار داد)

جس نے ایک دن چوسا وہ کہتا ہے سلوونی
اور جس نے دوسال چوسا اسے کیا ہونا چاہیے۔ بولو آج میرا ہر سامع مفتی ہے۔ فتویٰ دوائے
کیا ہونا چاہیے۔ اُس کی زبان میں کیا اثر ہونا چاہیے۔
جو حسین اللہ نے بنایا، وہ تو زمانے میں ظاہری نہیں ہوا۔

یہ سنت ہو جب بارہواں ظہور کرے گا۔ تیرہ معصوم دنیا میں واپس آئیں گے۔ اس وقت ظاہر
ہوں گے کہ تم تھے کیا۔ (زوردار داد پر جوش نظرے)

میں نے کہا اصل حسین ظاہری نہیں ہوا۔ اصل علی ظاہری نہیں ہوا۔ یہ جو دنیا نے دیکھا۔ یہ
ابھی لعاب رسالت کی تجلیاں ہیں۔ جو بے زبان کی مٹھاس ہے۔ وہ قائم کے ظہور کے بعد
ظاہر ہوگی۔ (داد)

اس وقت تجھے پتہ چلے گا۔ میں تو لعاب کے فضائل سن کر انکار کرتا رہا، یہ تو یہ نکلا۔ (نظرے)
یہ جو حسین کے لمحے میں تاثیر الی ہے۔ یہ اُسی لعاب عنی کا توازن ہے۔ مقدر میں نہیں ہوتی
اوہ لوح پنیں لکھی ہوتی۔ (داد)

اور حسین کہتا ہے ٹھیک ہے لوح پنیں لکھی نہاں، میں لکھ رہا ہوں۔ (داد)
چلو اگر میرا پہلا جملہ نہیں سمجھا تو اب سمجھو۔

یہ محمد کا لعاب بول رہا ہے۔ ابھی محمد کا لہو نہیں بولا۔ (پر زوردار)

اچھا تھوڑا سا فرق بتاؤ۔ ابھی تو راہب کی جھوٹی میں بشری بچے ٹپک رہے ہیں۔ (داد)
میں کہاں جاؤ؟
میں کیا کہوں؟

یہ بشری پنچے ہیں۔ یہ ایک دے دیا۔ یہ دو دے دیے۔ یہ تین دے دیے۔ یہ چار دے دیے۔
یہ لحاب بول رہا تھا تاں۔

اگر محمد کا لہو بول رہا ہوتا تاں۔

کہیں سے آدم پکتا۔

کہیں سے نوح

کہیں سے ابراہیم

کہیں سے ابراہیم پکتا۔

(داد و حسن و فرقے)

ابھی بھی میں نے چھپا کے بات کی ہے۔ بولے محمد کا لہو تو آدم کو نہیں پکنا چاہیے۔

(داد و حسین و فرقے)

کیونکہ آدم پسند کا قطرہ ہے۔

کیونکہ آدم ایک قطرہ ہے رسول کا

نوح ایک قطرہ ہے

ابراہیم، موی، عیسیٰ ایک قطرہ ہیں۔

اگر میرے نبی کا لہو بولتا۔ اللہ جانے کیا کیا ہوتا۔

ایک دن آئے گا جب پڑے لگے گاز مانے کو حسین کیا ہے۔

ہم نے حسین کو کیا سمجھا تھا، کیا لکھا۔

جس نے ایک دن لحاب چوسا وہ حللا لمشکلات ہے، وہ مظہر العجائیب ہے۔ وہ خود

اسی محمد کا مددگار ہے۔

میرا خدا کی قسم سینہ پھٹنے کو ہے۔ میں بھی بشر ہوں۔ آخر میں بھی انسان ہوں۔ میری بھی کوئی

حدیں ہیں۔ میرا دل چاہتا ہے۔ میں اڑ جاؤں یا واپس نہ آؤں۔ سینہ پھٹ جائے کہوں تو

کھوں کیا۔ جس نے ایک دن لعاب چوسا۔۔۔۔۔

اوہ کا بکا بیٹھنے والو! آدمیری انگلی پکڑو۔ چودہ سو سال پیچے لے چلوں۔

۔۔۔۔۔ توڑے حسین نے

فضا خلا ہوا بھر گئی جنوں سے، فرشتوں سے

حسین نے اوپر دیکھا

جرائیں جن تو جاہل ہیں تو فرشتوں کی فوجیں لے کر کیوں آیا؟ (دادو حسین و نفرے)

کہا یہ تو بے علم ہیں تو کیوں آیا؟

کہا جنتنا لنصرتک یا ابن رسول اللہ۔ اے رسول کے بیٹے! تیری مدد کیلئے۔

بس چہرے پر سرخی آئی حسین نے فرمایا۔ جنت لنصرتی لئما کشت ناصرو ایوبی۔

تو میری مدد کرے گا، تجھے معلوم نہیں میں تو اس کا مددگار ہوں۔ (دادو حسین و نفرے)

حسین کہتا ہے میں تو اپنے پروردگار کا ناصر ہوں۔

ابھی یہ لعاب محمد کی تجلیاں ہیں۔

ابھی خون نہیں بولا۔ جب خون بولے گا اس دن کوئی نہیں بولے گا۔ (دادو حسین و نفرے)

نظریں عرش کی جانب رفیع الترجاتِ ذو العرش ہمیں عرش والا ہوں اللہ کہے گا۔

عرش والا، عرش والا، عرش والا تحرار ہو رہی ہو گی۔ سینوں میں لفظوں کے بغیر۔

آج دیکھیں اللہ عرش پر نظر آتا بھی ہے یا نہیں۔

اچانک جب مجاہب سر کے گا۔ آواز آئے گی۔ آئین الولیٰ الحسین ابن علیٰ

کہاں ہے میرا ولیٰ حسین ابن علی۔

ہاں پروردگار میں حاضر ہوں۔

آواز قدرت آئے گی۔ حسین نہ بدن میرا کل تھا، نہ بدن میرا آج۔ جس نے تیرے نانا کا
لعاں ایک دن چوسا۔ اُس میں نے کبھی میں اُتارا تو نے دو سال چوسا۔ آمیرے عرش پر
بیٹھ کر میری جگہ فیصلے کر۔
(دادو حسین و نصرے)

اس زینے تک میں نے آپ کو لعاں رسالت دکھایا ہے۔

خون اس سے آگے ہے

حقیقت اس سے آگے ہے

ماہیت اس سے آگے ہے

ذات اس سے بھی آگے ہے

درود پڑھوں کے باوازِ بلند

(دادو حسین)

خوش رہو آباد رہو۔ مولا آپ سب کی عبادت قبول فرمائے۔ بس زیادہ پڑھ لیا ہے۔ تھوڑا سا
اور پڑھنا ہے۔ اب یہی سوچ کے سن لینا۔ کہ اگلے سال وہی روئے گا۔ جور ہے گا۔ آج کا
رونا صرف اسی کا ہے، جو ہے۔ بانیِ عجم نے بتایا ہے۔ کہ تابوت برآمد ہوگا، اس کا جس کا
جنازہ گیا ہو اداپس آیا۔ اللہ اکبر، اللہ اکبر، اللہ اکبر۔ میں دعا ہی دے سکتا ہوں تمہاری آنکھوں
کو جو جو اس غم میں رو رہی ہیں۔ اس غم کے صدقے کسی اور غم میں بھی نہ روئے۔ ہاں کوئی تمیز
عریض نہیں۔ ہر کہانی کو جانتے ہو تم۔ تاریخ عالم میں مثال نہیں ملتی۔ کسی گد اگر کا جنازہ بھی
جا کے گھر واپس نہیں آتا۔ اللہ جانے بتوں کے بیٹوں نے بکاڑا کیا تھا۔ یہ دیکھ لو میرے جڑے
ہوئے ہاتھ، نظر آرہے ہیں نا۔ یقیناً تمہارا دل دکھاؤں گا میں۔ اور اس کیلئے پیشی ہاتھ
جوڑ دیے۔ کہ چوت گلے تو مجھے معاف کر دینا تیری شام والی بی بی کا جملہ ہے۔ وہ کہتی ہے
میرے گھر میں جتنے سفید کپڑے تھے۔ میں نے تو جو پڑھنا تھا پڑھ دیا۔ تھوڑی دیر میں وہ

سارے لال ہو گئے، سارے سرخ ہو گئے۔ ایک جملہ اسی کی خوشنودی کیلئے کہتا ہوں۔ جو پردے میں۔ زہر مل گیا۔ بغیر کسی تمہید کے اور یہ تو جانتے ہو زہر اندر آرتا ہے، کلیچ بھی کانٹا ہے۔ جگر کے ٹکڑے بھی ہوتے ہیں۔ پڑھنے والے اپنی طرف سے بڑے تصرفات کرتے ہیں۔ قاسم کو بلا یا، گریبان چاک کیا، مٹی ڈالی۔ میں نے یہ روایت کہیں نہیں دیکھی۔ کہیں نہیں ہے۔ میں نے اتنا پڑھا ہے کہ حسن نے سینہ دبایا ہوا ہے۔ آواز دی کوئی میری نسب کو کوئی بلا ہے۔ میرے جگر کے ٹکڑے باہر آنے والے ہیں۔ میں نے بڑی مشکل سے روکا ہوا ہے۔ علی کی بیٹی وضو کی تیاری کر رہی ہے۔ اچاک زمین ہلی، ترپ کر کھڑی ہو گئی۔ کہاں اماں فضہ میرے حسن کو خیر نہیں ہے۔ زمین کا ہلننا بتاتا ہے۔ میرا حسن خیریت سے نہیں ہے۔ جلدی سے چادر تبلیغ سرپلی۔ حسن جگر دباتا رہا۔ ادھر علی کی بیٹی نے قدم رکھے۔ پڑھنے والے بتاتے ہیں تاں طشت میں جگر کے ٹکڑے لیے۔ یہ روایت صحیح ہے۔ طشت میں لیے لیکن جب اندر آئی طشت اٹھانے کا موقع نہیں تھا۔ وہ ٹکڑے جن سے حسن لڑ رہا تھا۔ اچاک باہر آبلے، حال اٹھانے کا موقع نہیں تھا۔ بلا تشیع۔ نسب نے دور سے ہاتھوں کا پیالہ بنایا۔

لطخت وجہہا و رأسها

پکھوں چہرے پلگایا۔ پکھے بالوں پلگایا کہاں اس طرح اماں سے ملاقات کروں گی۔ اس طرح اپنے نانے سے ملاقات کروں گیا۔۔۔ ختم مجلس۔

مجلس نمبر 6۔

لِشْرِيكَةِ الْكُفَّارِ وَالْمُنْكَارِ

صلوٰۃ بَاوَازِ بَلْسَنٍ.....

سورہ نامہ سے ایک آہت بیٹھ نظر ہے میرے درحقیقت ان مجلس کا جو موضوع ہے اس میں میری فضاوے شامل نہیں بانی مجلس نے اپنی طرف سے لکھ دیا میں نے اس سے کہا کہ حقیقت محریٰ ہے تم نے لکھ تو دیا، شان نبوت نہیں شان رسالت نہیں حق کی فضیلت محریٰ ہے بھی نہیں، حقیقت محریٰ ہے جملی ہات تو یہ ہے کہ کائنات میں اُسے جانتا کون ہے؟ اور جہاں تک میں بھی اپنے ناقص علم کے تحت اُس کو جانتا ہوں، مجھے نہیں معلوم کہ اُس کے بھی خریدار کتنے موجود ہیں؟ بہر کیف میں اپنی ہی کوشش کرتا ہوں، پوچھ لیا سچ سے بات شروع کرنے کی

قَدْ جَاءَكُمْ بُنْهَانٌ فِيْنَ لَكُمْ كُلُّ دُوَّارٍ لَكُلُّ دُوَّارٍ مُهِبَّةٌ

فرمایا اے لوگو! تمہارے پاس تمہارے رہتے کی طرف سے (دلیل

نہیں) بہاں جل کے آیا ہے اور ہم نے تمہاری طرف تو میں نازل کیا ہے کم از کم آہت کے آدمیے حصے تک تھر (۳۷) فرق اسلامیہ کے غیرین متفق ہیں کہ یہ تمہارے رسول کے حق میں ہے۔ اللہ نے رسول کو بہاں روپیت کہا ہے ایک دلیل ہوتی ہے ایک بہاں دلیل لغتوں کے لباس میں ہوتی ہے۔ آدم سے لے کر عیسیٰ تک سارے نبی اللہ پر دلیل لائے میرا رسول دلیل نہیں بہاں میں

کے آیا.....(نرے)

لیتی ہر جنت نے سمجھ کیا خدا ہے کونسا ؟ جسے نہیں جک رہا ہوں
..... جس نے سورج بنادیا، جس نے چاند بنادیا، جس نے زمین و آسمان خلق کئے۔ بس اتنا
فرق ہے باقی جمیں پر دلیلیں دیتی رہیں میرے رسول نے کہا خدا کیسے ہے ؟
دلیل نہیں ہوں۔ (نرے)

ادم سے لیکر عیسیٰ تک ہر نبی کا مجرہ اس کی ذات سے الگ ہے۔ یعنی جنت کی
ذات اور ہے اس کا مجرہ اور ہے موسیٰ اور ہے اس کا عصا اور ہے لے دے کے
ایک مخالف ہو سکتا ہے صاحبان علم کو کہ موسیٰ کی ذات میں برہان تھا، یہ بیضاء !!
اس کے ہمارے میں قرآن کہتا ہے چالیس رسالے کے بعد بھی اللہ موسیٰ سے کہہ

رمائے: (ط: ۲۲)

وَأَخْفُمْ بِدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بِهِنَّاءٍ ⑥

اپنا تھا پیغمبر نبخل میں ڈال، اور پھر کال، چمکیلا ہو گا۔
جب تک اللہ نے نہیں کہا تب تک ہاتھ پید بیضا نہیں تھا اور یہ کہنے کے بعد بھی
ہر وقت چمکتی نہیں رہتا تھا۔ اس کے بر عکس میرے نبی اگر کی ذات رہا ہے !! (نرے)
نبیے اللہ کی مشتیں ذات میں ہیں ہر موصوف کی مفت ذات سے الگ ہوتی
ہے لیکن اللہ کی مفات ذات سے الگ نہیں میں ذات ہیں اسی طرح میرے رسول کے
بھجوئے اس کی ذات سے الگ نہیں بلکہ اس کی ذات میں ہیں
عیسیٰ "مثی اکٹھی کرے گا، پانی لائے گا، پرندہ بنائے گا، بھوکر مار کے مردہ

بلاعے گ.....مشکل اور ہے مجرہ اور ہےجیسی صیغہ کا مجرہ ذات سے اگ.....
ابراہیم نے پرندے ذبح کئے، قیرہ کر کے ملا دیئے، پھر بیلایا.....ابراہیم اور ہے،
مجزہ اور ہےآگ گزار کر دی، ابراہیم اور ہے، مجرہ اور ہے
لیکن میر ارسوں جس دن سے دنیا میں آیا اور جب تک رہا، بدن کا ساری نہیں تھا
(دار و عجین).....

بزم کائنات میں ہمیں اور آخری ذات ہے جس کی ذات مجرہ.....جس کا ظاہر
مجزہ.....جس کا سر سے پاؤں تک اگ اگ مجرہ.....(فرے)
بال مجرہ.....چال مجرہ.....حال مجرہ.....!
بال مجرہ نہیں ہیں میرے رسول کے !؟

امون الرشید کے سامنے آٹھ بال آئےسلطان المشهد امام رضا علیہ السلام کو
بلایا گیا کہ دیکھئے.....رسول کے بال ہیں تو تمیں اسے انعام دوں ورنہ جھوٹ بولنے پر قتل
کروادوںمولانا نے تین بال اگ کر دیئے، پانچ بیجھہیہ تین میرے نائے ہیں۔
چیران ہو کے اامون کہتا ہے آپ کو کیسے خبر؟

دیکھنے میں تو ایک چیز ہیں(جی جی جیاسی مخالفتے سے تو
نکالنا ہے کہ دیکھنے میں ایک جیسا ہوا حقیقت میں ایک جیسا نہیں ہوتا)
مولانا نے فرمایا کسی معیار پر پرکھنے کی ضرورت کیسی؟

جو حقیقت ان بالوں کی ہے وہی میری اپنی ہےاور حیری تسلی کے لئے
چاہتا ہوں کہ آگ مکواوآٹھوں کے آٹھوں بال مولانا نے آگ میں ڈال دیئے
.....پانچ جاتے ہی جل گئے اور دوسرے جو نبی آگ میں گئے آگ بجھ گئی!

اُب بناوی..... بال تجزہ وہیں کرنہیں..... حالانکہ یہ تو فاضل اشیاء میں سے ہیں۔

کاث کے پھیک دینے جاتے ہیں، بے جان ہیں۔

ہندی طبیب نے میرے مولا امام حضرت صادق علیہ السلام سے پوچھا تھا کہ ناخن
میں جان کیوں نہیں؟ بالوں میں جان کیوں نہیں؟

فرمایا حکیم مطلق کی حکمت کوئی بحث کا؟ ناخن بھی کاشنا ہوتے ہیں، بال بھی کاشنا
ہوتے ہیں..... اگر اللہ ان میں جان رکھتا تو ایذا کون برداشت کرتا؟ یہ تو وہ
چیزیں ہیں رسول کی جو بے جان ہیں..... یہ ہیں بے جان.....!

رسول کی وہ چیز کیا ہو گی جس میں جان ہے اور وہ کیا ہوں گی جس میں رسول کی
جان ہے..... (فترے)

رسول خدا نے بال کٹوائے..... ایک صحابی اٹھا کے گرفتے گیا۔ کچھ دنوں کے
بعد آیا کہا یاد رسول اللہ! عجیب بات ہے جس الماری میں میں نے آپ کے بال رکھے ہیں،
ساری رات وہاں ٹلاوٹ قرآن کی آواز آتی ہے..... (فترے)

جب رسول کے بال ٹلاوٹ کر سکتے ہیں تو کبھی رسول کا ہونیزے پر ٹلاوٹ
کرے! (فترے)

ناخن کٹوائے..... جتاب خدیجہ سے کہا..... کہیں پھیکنگا دیں..... بی بی نے ایک
ریشمی روپاں میں باندھ کے رکھ دیئے..... کچھ دن گزرے، کسی کام سے الماری کے قریب
گئیں، سکھوں، بظر پڑی پوٹی پہ، سر کار گھر نہیں تھے، یاد آئی رسالت کی، چلو ناخن کی زیارت
کر کے یادِ محمدی کوتاڑہ کرلوں..... سکھوں کے دیکھا ناخن نہیں تھے..... سارے کے سارے
ڈر بن چکتے!

تو یہ فاضل چیزیں ہیں..... اسی لئے من نے کہا ہے اس کی ایک ایک شے مجبوہ
ہے بدن سائیں رکھتا

علامہ نے دفتر کے دفتر سیاہ کر دے لے کر کیوں نہیں تھا ساری ؟

علامہ زرقانی مشہور عالم ہیں المسند کے، انہوں نے ایک جملہ لکھا ہے
بیمار اس اک کر کیوں نہیں تھا رسول کا سایہ ؟

لَاَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَانَ طَلْلُ اللَّهِ وَأَنْ طَلْلُ لَا يَكُونُ لَهُ هُلْ

و فرماتے ہیں پوچکہ رسول اللہ کا سایہ تھے، اور سائے کا سایہ نہیں ہوتا۔

اب اس نمبر کی قسم ا) حقیقت اس سے کہیں آ کے ہے

ایک دلیل دنے کے آگے گزر جانا چاہتا ہوں پڑیں جی خود اللہ کا سایہ تھے،

خود نور الہی تھا اس لئے سایہ نہیں تھا۔

کپڑوں کا تو ہونا چاہیے تھا؟ (فرے)

اس کی ذات مجبوہ، اس کی صفات مجبوہ، اس کے افعال مجبوہ، اس کے جواہر

مجبوہ، اس کے عوارض مجبوہ، اس کی طبیعت مجبوہ، اس کی طینت مجبوہ، اس کی جبلت مجبوہ،

اس کا ظاہر مجبوہ، اس کا باطن مجبوہ، اس کا کل مجبوہ، اس کا بخوبی مجبوہ..... ایک ایک حصہ مجبوہ

کوچکہ یہ ذات خود ہے ہاں الہی ہے

لکھی کراہت آمیز اور توہین آمیز حقیقت ہے کسی پر تھوک پھینک دیتا زمین پر

بیٹھ کے کہہ دیا آسان ہے نہیں رسول جہیسا رسول مجھے جیسا اس کا تھوک مجبوہ ہے۔

میں صرف لحاب ید سالت کے کر شے بتانے لگ جاؤں مدت ختم ہو جائے گی۔

جلد کہتا ہے یا رسول اللہ! ہمارے کنوں کا پانی اتنا کڑا ہے کہ اتنا شہر بھی تھی

نہیں ہوتا..... فرمایا ایک گلاس پانی لے آؤ..... وہ لائے تمہارا سالِ حابدہ ہیں اس میں
ڈالا..... کہا کنوں میں ڈال دو..... شہدا تھیں میٹھا نہیں ہوتا جتنا دو پانی میٹھا ہو گیا۔ (نفرے)
تحالیخ، ہو گیا شہد سے بھی زیادہ میٹھا..... طبیعت بدل گئی.....
پانی کی صورت نہیں، سیرت بدلی.....
پانی کا ظاہر نہیں، حقیقت بدلی..... جیلت بدلی.....
سوچتا ضرور جس کا الحاب جیلت بدل سکتا ہے، اس کا خون کیا کیا بدل
سکتا ہوگا.....؟! (نفرے)

حقیقت مجددیہ کائنات میں جانے والے صرف دو ہیں:
اللہ..... اور..... علی.....

مئیں پوری کائنات میں پھراہ، (عالم معنی میں، عالم جسمانی میں نہیں)
مئیں انسانوں کے پاس گیا..... کیا ہے میر ا رسول..... ہم جیسا ہے....!!
پھر مئیں نے دیکھا انسانوں میں اکثر جاہل..... کسی کو کلد سیدھا نہیں آتا.....
کسی کی قرأت درست نہیں..... کوئی علم سے ذور..... کوئی عقل کا ہیری..... اور
اگر کوئی پڑھا سکا..... یہ تو دستورِ نظرت ہے کہ ہم میں سے ہر شخص وہاں تک کا عالم ہے
جہاں تک جانتا ہے۔ جہاں سے ہمارے نہ جانے کی حد شروع ہوتی ہے ہم بھی جاہل
ہو جاتے ہیں..... اسی لئے قرآن کریم ہے سورہ یوسف میں (آیت: ۷۶)

وَقُوَّتْ كُلُّ ذُيْ عَلِيهِ عَلِيُّوهُ
ہر صاحبِ علم کے اور ایک علم ہوتا ہے۔
مئیں نے دیکھا جو شریت ہے جاہل، وہ حقیقت مجددیہ کو کیا بھیجا نے.....؟!

میں نے سوچا انہوں سے پوچھا ہی نہیں چاہیے
اور یہ بھی ملے کہ رسول نے اپنا آپ کبھی بتایا ہی نہیں کہ تم کیا ہوں؟
 بتاتے تو کس کو؟

جب تم اپنے نفس کو نہیں پہچانتے تو جو نفس سے عاری ہے اُسے کیا پہچانتے

میرا رسول نفس سے عاری ہے
پھر میں فرشتوں میں چلا گیا فرشتوں میں میں نے دیکھا کہ کوئی چھوٹے ہیں
اور کوئی بڑے پھر میں نے دیکھا کہ ان میں چار بڑے ہیں پھر چار میں سے دیکھا،
ایک سید الملاک ہے
.....

اب جب میں نے اُسے دیکھا یہ مجلسِ قلندرِ القہد
جب بھی یہ سید الملاک کے تیرے رسول کی بارگاہ میں آیا ایسے زاؤ سیت کے
بیٹھا چکے پست تین غلام پادشاہ کے سامنے بیٹھتا ہے
میں نے دیکھا یہ تو غلاموں کی طرح بیٹھتا ہے غلام کیا بتائے گا آقا کیا
ہے ؟

بلکہ میں نے اُس سید الملاک کو اس مگر کی نوکر انہوں سے جھوکیاں کھاتے تا
(دادِ عقیم)

میرے رسول کی رسالی جہاں تک ہے وہاں تک اُس سید الملاک کی سوچ نہیں
..... جہاں تک میرے رسول کی جوتی جاتی ہے وہاں جبریل کی عقل نہیں جاتی
..... حب سراج جہاں رسول کی جوتیاں پہنچیں، جبریل کی سوچ نہیں پہنچی

تپر فقرہ سنجال جس سید الملاجک کی حصل رسول کی جوتی کی برادری نہیں
 کرتی، تھی جسمِ ہر کی برادری کیسے کر لے گا ۹۹۹
 نہیں نے جریل میں کے بدن کی بات نہیں کی، نہیں نے اُس کے نفس کی بات نہیں کی
 جریل میں کی حصل میرے رسول کی جوتی کی برادری نہیں کرتی !!
 تیری جہالت اُس کی برادری کرے گی !?
 نہیں نے فرشتوں کی حرف بھی چھوڑ دی نہیں نے کہا یہ مجھے کیا تائیں میں گئے کہ
 حقیقتِ محمد یہ کیا ہے ?
 پھر نہیں انہیاں میں گیا کہ میرا رسول بھی نہیں ہے اور یہ بھی انہیاء کرام ہیں
 ان کو پتا ہو گا پہ جانتے ہوں گے کہ حقیقتِ محمد یہ کیا ہے ?
 اچاک عالمِ معانی میں نہیں نے میدان قیامت کو دیکھا آوازِ آرمیٰ حقیقی
 نقیبیٰ نقیبی نہیں نے دیکھا تو آدم ادھر سے آوازِ آنکی نقیبیٰ نقیبی
 دیکھا تو نوع ادھر سے آوازِ آنکی نقیبیٰ نقیبی دیکھا تو اہم اہم پھر
 آوازِ آنکی نقیبیٰ نقیبی موئیٰ علیہ السلام عیسیٰ علیہ السلام
 آدم سے لے کر عیسیٰ تک سارے نبی کہہ رہے تھے نقیبیٰ نقیبیٰ میرا
 بول ہوش کے سامنے تھے مسکراتا ہوا کہہ رہا تھا نقیبیٰ نقیبی (دادِ حسین)
 سارے نبی کہہ رہے ہیں میرا نفس پچا میری جان پچا میرا نبی کہہ
 رہا نقیبی میری امت کو پچا
 ابھی جو نہیں دھوٹی کر کے گز راتھا اُس کی دلیل میں نہیں نے ابھی
 رسول میں نفس نہیں

جس میں نفس تھا وہ کہہ رہے ہیں نقیضی اور جس میں نفس نہیں ہے وہ
فرماد ہے نقیضی
ایک اور دلیل دیتا چلوں

وَمَا يَنْقُلُ عَنِ الْهَوَىٰ ۝

نُطق نہیں کرتا خواہش سے
ما یقُولُ نہیں کہ خواہش سے نہیں کہتا
ما یتَكَلُّمُ نہیں کہ خواہش سے کلام نہیں کرتا
ما یتَبَطِّلُ نُطق نہیں کرتا
قول اور ہے کلام اور ہے نُطق اور ہے
قول، ایک آدھ جملہ ہوتا ہے مثلاً یہ فلاں کا قول ہے۔
اگر اللہ کہتا ما یقُولُ تو ہم سمجھتے اس کا ایک جملہ واقعی ہے، باقی خواہش ہے
جتنی دیر میں آپ کے سامنے منبر پر ہوں، یہ کلام ہے۔ اُز جاؤں گا کلام نہیں
رہے گا اگر ما یتَكَلُّمُ کہتا تو ہم سمجھتے جب تک تلفیخ کرتا ہے واقعی ہوتی ہے
نہ یقُولُ نہ یتَكَلُّمُ ما یتَبَطِّلُ نُطق کیا ہے؟
بچے کے پہلے دن سے آؤں، غاؤں کرنے سے لے کر آخری بچکی تک جو بندہ
بڑا ہے وہ نُطق ہے۔
اللہ نے کہا میرے رسول کا قول واقعی نہیں، کلام واقعی نہیں، نُطق واقعی ہے
بچپن میں ماں کو ماں بھی کہا ہو گا تو واقعی سے

إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ۝

الله فرماتا ہے یہ وحی ہے۔ جس کا رسول انتخاب نہیں کرتا۔... یوحنی کر دی گئی ہے..... وہ وحی ہو چکی ہے..... وہ اُس کی طیعت میں ہے..... وہ اس کی فطرت میں ہے..... وہ اُس کی جملت میں ہے.....

میں کیا کروں جب آپ کی سماحت کا معیار بھاں لے کر ہے؟!
فرشتہ آتا ہے..... وہ بتاتا ہے، پھر نبی کہتا ہے..... میں اسی وحی کو پہچانتے ہو؟!
پڑھ سورہ انفال.....

إِذْ يُوحَىٰ رَبُّكَ إِلَيْكَ مَا كُوْنَتُ ۝

میرے رسول! یاد کر جب تیرے رب نے فرشتوں کو وحی کی تھی۔
اب نبی کے پاس تو بقول تیرے فرشتہ وحی لایا..... ملائکہ کو جو وحی کی..... یہ کس
کے ذریعہ کی.....؟

اسی حقیقت کے ذریعہ جسے وحی ہو چکی.....!!

شب مران اللہ نے ملائکہ بھی بتا دیا، وحی لانے والا سدرہ پہنچ کا فکار ہو کے
لرزے میں ہے..... میرا رسول اُو آذنی پہنچا ہوا ہے، میرا اللہ کہتا ہے سورہ انجم شیش:

فَأَوْسِعْ إِلَيْكَ عَبْدَكَ ۝ مَا أَدْعَى ۝

بھاں میں نے اپنے عبد کو وحی کی جو بھی کی..... (فادود حسین)
وحی لانے والا تو سدرہ پہنچا ہے، وحی سنن والا اُو آذنی پہنچا ہے..... کون لا یا یہ دی؟
جو بھی بولتا ہے یہ وحی ہے..... خواہش سے نہیں بولتا.....

اور سورہ النازعات کو پڑھنا.....

وَأَنَّا أَمْنَنَ خَلْقَ مَكَانِ رَبِّهِ، وَنَفَى النَّفْسُ عَنِ الْهُوَيِّ ۝

جو اپنے رب کے مقام سے ڈرنا رہا اور جس نے اپنے نفس کو ہوئی سے خواہش سے روکا۔

فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْأُوْلَىٰ ۝

اس کا ملکا شجاعت ہے۔

وَنَفَى النَّفْسُ عَنِ الْهُوَيِّ ۝

اس آیت نے فیصلہ کر دیا کہ خواہش کا تعلق نفس سے ہے۔
قرآن پڑھ رہا ہوں، روایت ٹھیک۔

وَمَا يَنْطَلِقُ عَنِ الْهُوَيِّ ۝

جس نے نفس کو ہوئی سے روکا، ہوئی ہے فر سے۔
میرا رسول گھوئی سے نہیں بولا، نفس ہوتا خواہش ہو۔
اس لئے جو نفس دالتے تھے وہ کہہ رہے تھے۔۔۔ تفہیں تفہیں۔۔۔
جو نفس سے بے نیاز تھا وہ کہہ رہا تھا۔۔۔ اُتفہیں اُتفہیں۔۔۔
ئیں نے دیکھا، آدم سے لکھ دیئیں تھیں کہ میرے رسول نے اپنی امت کے ہمراہ سمجھا
یہ تو امت کے گروہ میں ہیں، جب امت نہیں جانتی حقیقت محدثیہ کیا ہے؟؟
کیا جانیں گے!

میں تو انہیں رسول جیسا بھکر کے آیا تھا، یہ تو امت لئکے!!
 آج دیباچہ ہے، تمہیر ہے، مکل پہنچنے کی طرف سفرکروں گا
 کہاں سے ڈھونڈوں رسول جیسا؟ کہاں سے لاکوں رسول جیسا?
 (بلند ترین فخرے)

میری روح نے پرواز شروع کی، اور عالم پرواز میں میں گزرا مسجد نبوی کی
 ٹھانے بسیط سے، ایک آواز نے بھکر رکا (اب پیدا ہن میں رہے جو بولا ہے وہ وحی ہے)
 وحی والی زبان کہہ دیتی ہی

آتا وَعَلَىٰ مِنْ نُورٍ وَاجِدٌ۔ (حدیث)

دل میں اتر گئی یہ بات آخوشی مولوی بھی تو تھا ان
 میں نے کہا تو رایک ہے ناہ ہر شے تو ایک نہیں ہے
 اب اللہ چانے، رسول قریب جانتے تھے کہ نہیں
 اچاک انہوں نے علی کی طرف دیکھا اپنے ملایا:
 ذمکَ ذہبیٰ، لغُمکَ لعہمیٰ، للہکَ للہبیٰ،
 نقشکَ نقہمیٰ، رُؤْخُكَ رُؤْجُنی

اے علی! تیرا گوشت میرا گوشت، تیرا خون میرا خون، تیرا بدن میرا بدن، تیری

جہوج میری روح۔

جس کا نور رسول والا، جس کا گوشت رسول والا، جس کا لہر رسول والا، جس کی
 نیوج اور بدن رسول والا!
 یہ تو دوسرا الحمد ہے!
 علی سے پوچھوں گا تھا میں حقیقت مردی کیا ہے؟ (فخرے)

سوائے اللہ اور علیٰ کے کوئی نہیں جانتا حقیقت محدث یہ کیا ہے؟

لَا يَنْهَا فِي إِلَّا اللَّهُ وَعَلَيْهِ.

ما نبیتْلِقُ کی زبان کہ در عی ہے کوئی نہیں جانتا مجھے سوائے اللہ اور علیٰ کے..... جملی
تک ہماری بھتی نہیں..... تو علیٰ سے کیوں نہ پوچھیں.....؟

میرے مولا! آپ احسان کریں ہم پر، آپ تا میں حقیقت محدث یہ کیا ہے؟

ما نبیتْلِقُ نے دروازہ دکھایا علیٰ کا..... اور علیٰ ہے لسان اللہ..... اور کل پہلے جملے

سے عیشیں نے اللہ کی زبان کے ذریعے تناہی ہے کہ حقیقت محدث یہ کیا ہے.....؟

(درود پڑھاؤں کر پاؤ از بلند)

تاریخ آدم و عالم میں مثال نہیں ہے کی گدا اگر کہ بھی جنازہ کیوں نہ ہو.....!

قبرستان جا کے گمراہیں بھی نہیں آیا..... اللہ جانے اولاد بتوں سے رنج کیا تھا

امت کو.....؟

جنازہ گیا..... علیٰ کی بیٹی..... بیٹھی رو رعنی تھی.....

اپا کس زمین پہنچے گی..... (حضرت عباس کی خاصیت کسی ہے علاوے مقابل

ن) کہ جہاں اگر کبھی عالمِ جلال میں چیزیز چلتے تو زمین کر دیں لیتی.....

بی بی چونک گئی..... اماں فضایہ تو میرے غازی کی علامت ہے، خبرِ عوت ہے؟

کہاں بی بی مجھے اور کوئی پاٹا نہیں، جلدی سے دوڑ اورڑا آیا..... گمراہے تکوار لے کر

پھر داہیں دوڑا.....

بڑی تجزی کی عباس نے، جب پہنچا..... حسن کا جنازہ، حسین نے زمین پر

رکھا ہوا ہے..... ستر (۷۰) تیر جنازے میں پوست ہو چکے ہیں..... حسین نے روکر کہا

حساں! اب تکوار کی ضرورت نہیں..... جنازہ داہیں گمراہے چلو..... پہلے تجزی کیسے

جائزیں گے پھر جزاہ آئے گا.....
 جب بہن نے جزاہ کو دیکھا وہ کوڑ لکھے پر کیا قیامت گز رہی ہو گی !?
 کیا کیا تم نہیں کئے ہوں گے ملی کی بیٹی نے
 حسین نے کہا بی بی اپنے آپ کو سنیا لو
 شریکہ الحسین ہیں ن آپ آدمی تیر نہیں نکالتا ہوں، آدمی آپ نکالیں۔
 ایک تیر حسین نکالتے ہیں ایک بی بی ن سنبھ
 ایک بھائی ایک بہن
 ایک کربلا والا ایک شام والی
 چوتیس، چوتیس تیر نکل گئے، حسین نے پیشیواں تیر کاں لایا
 بہن نکل گیا تیر بھیا ایک رہتا ہے ابھی
 کچھ انظار کیا حسین نے اب بہن! نکل گیا?
 بھیا ابھی کچھ دری ہے پھر انظار کیا بہن! تیر نکل گیا?
 بھیا ابھی کچھ دری ہے
 کیوں دری ہو رہی تھی؟ بس میں اشارہ کر سکتا ہوں
 یہ تیر حسن کو دیں لگا تھا جہاں کر بلاں اصر کو لگا تھا
 بی بی ان سنبھتی ہیں حسن کے گلے سے تیر کاں کیسے
 حسن کی ریگیں ساتھ آ رہی ہیں
 وَسَيَّعُ الْأَذْنَانُ ظَلَمَوْا أَنَّى مُنْقَلِبَتِنَا
 * * *

مجلہ نمبر 7۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

..... خلواۃ باؤ ز بلند
 اتنی سائنس بھی نہیں بتتے حقیقتِ محمد پر کے پاؤ ہیں
 اب ذہن میں رہے وہ اللہ جو اپنے آپ کو ہار بار عظیم کرتا ہے وہ سورہ الحرم
 میں، میرے رسول سے کہا ہے :

إِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ۝

اس آیت کا ترجمہ بھی کیا جاتا ہے کہ

آپ کے اخلاق عظیم ہیں۔

اور ہم بھی کم طبعوں کے تصور کر دے میں یہ تصویر آتی ہے کہ ہر ایک کو کھلے انتہے
 سے لئا، سکرا کے استقبال کرنا، بہان نوازی کرنا، کسی کا شکونہ کرنا بھی اخلاق ہے !!
 اور تمیں آغاز ہی سے کہنے لگا ہوں کہ سرے سے یہ ترجمہ بھی قللہ ہے ان
 اخلاق کی باتیں نہیں خلق کا ذکر کہاں سے آیا ؟

لَفَظَ آتٍ مِّنْهُ كَہْلَكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ۝

خلق نہیں خلق رہی

خلائق کی جمع ہے (ادویہ عسین)

خلائق کی جمع ہے خلق

اپذرا اس آیت پر غور کریں

لَئِكَ لَعْلَىٰ خُلُقِ عَظِيمٍ ۝

اس رسول ا تیری جتنی بھی خلائقیں ہیں، ساری عظیم ہیں.....
 تو علم الہی کی گہرائی میں تھا، جب عظیم تھا..... تو عالم ذات میں آیا، جب عظیم تھا.....
 تو ہبھوت میں تھا، پھر عظیم تھا..... تو ہبھوت میں آیا، پھر عظیم تھا.....
 جبروت میں عظیم تھا..... رحموت میں عظیم تھا..... ملکوت میں عظیم تھا..... صلیوں میں عظیم تھا..... حکموں میں عظیم تھا..... پچھے عظیم تھا..... لا کام عظیم تھا..... جوان عظیم تھا..... بودھا عظیم تھا..... (دادو تھین)

ذہن میں رکھ لیں سارے کے سارے..... میرے رسول کی شان نبوت نہیں، شہرت کی شان میرا رسول ہے.....
 میرے رسول کی پہچان رسالت نہیں، رسالت کی عزت یہ ہے کہ اس نے

اے قول کر لیا ہے کیوں؟

نبوت اور رسالت کی زندگی کو ابھی دس ہزار سال نہیں ہوئے
ابھی از لیت لباس عدم میں تھی، میرا بھائی تھا (نفرے)
لطف کرنے لگا ہوں حقیقتِ محمد پرے خبراتِ مانگ کے
نبوت و رسالت اس کی پیچان نہیں جس طرح حروف میں آنا قرآن کی پیچان
نہیں جو قرآن کی حقیقت ہے سورہ ہود میں ارشاد ہوا:

الْرَّحْمَنُ أَنزَلَكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَا يَرَوْنَ إِنَّمَا مِنْ حَكْمِنَا خَيْرٌ

قرآن اللہ کے للدن سے آیا ہے اور للدن الہی میں حرف تو کیا جسم

بھی نہیں ہے

میرا چلتی ہے کائناتِ عالم کے ہر عالم کو للدن الہی میں جسم ثابت کریں۔
عالم جسم تو بڑی پستی کی منزل ہے، للدن اس سے کہیں آگے للدن الہی میں
نہ قرآن کی آئیں ہیں اس طرح، نہ جلتے ہیں، نہ لفڑتے ہیں، نہ حرف ہیں میں وہ حقیقت
قرآنی ہے !! لیکن دوسرے لفکوں میں قرآن پست ہوتا ہوتا ہوتا جب آخری
حد تزلیل پاتا ہے تو پہنچ جاتا ہے جسے تم پڑھ رہے ہو !!
اور اسی طرح میرا رسول "بھی چھوٹا ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے جب وہاں تک
چھوٹا ہوتا ہے کہ آگے بھی اٹھ نہیں ہوتی تو اسے تم دیکھتے ہو !! (نفرے)
میرا بھروسی سے آنا پڑتا ہے اس سلسلے سامنے ایک مثال دے
رہا ہوں کبھی چوہا دیکھا ہے ؟

بکریاں چرانے والا دیکھتے نہیں ہو وہ دلکی ہی آوازیں لگاتا ہے جیسی
جانوروں کی!

کیا اُس چڑا ہے کی حقیقت ہے یہ ؟

نہیں اگر وہ اپنی زبان میں ان سے کہے کہ پانی پی لو تو انہیں پاہی
نہیں چلے گا کہہ کیا رہا ہے لہذا وہ صوتی تصور دیتا ہے ان کی بولی میں تاکہ جانور
سمجھیں کہ میں کیا کہہ رہا ہوں تو جو کچھ محمد کائنات سے بولتا ہے وہ دیے ہی ہے جیسے
چڑا کبریوں سے بول رہا ہے

رسول ﷺ سے جو بولتا ہے وہ ایسے ہی ہے جیسے انسان کا حیوان سے اُسی کی بولی
میں بولنا !!

اب اگر چڑا ما بھیں یا گائے سے پانی کے جھٹے پر جا کے کہے "چھی" اور وہ
جانور کے یہ مجھے جیسا ہے !! (دادو حسین)

کیونکہ وہی بات ہے تاں النَّاسُ أَخْذَاهُ مَا جَهَلُوا

میرا خیر حسن فرمادا ہے کہ

لوگ جس چیز سے جالی ہوتے ہیں اس چیز کے دشمن بن جاتے ہیں۔

اور سورہ یونس میں اللہ بھی کہدا ہے :

كَذَّلِكُوا يَأْتُهَا الْحُرُثُرُ حِيطُوا بِعِلْمِهِ ۝ یونس

جو چیز ان کے احاطہ علم میں نہیں آتی اُسے جھٹلا دیتے ہیں۔

اور پھر علم اپنی سرحد پر کھڑا ہو کے اُس بے علمی پر خستا رہتا ہے تو بھائی اسی
طرح ہی ہے -

یہ میں اور آپ تو خبر ہیں علی کیا، بکھرتوں کے لئے بھی بھی معاملہ ہے آدم سے
صیلی "نک کے انبیاء کے لئے بھی بھی معاملہ ہے..... کوئی نہیں جانتا حقیقت محدث یہ " کو !!
میں نے پتی کی مثال دی تھی تاں !

سامعین! ایسا ہے تاں بڑے گھر کی کوئی خاتون (خیات پر آئے بغیر گزارنا ہیں
ہوتا) بات بھی نہیں نہیں آتی !

بڑے گھر کی کوئی خاتون اپنے بچے کو نہلا دھلا کے اچھا باس پہنانے کے جب
وہ باہر جانے لگتا ہے منے، محلے والے لاکوں کے ساتھ نہیں کھینا ان کے ساتھ
نہیں آئنا، بیٹھنا ورنہ ان علی چیزے ہو جاؤ گے !

اب یہ کیا ہے؟ یعنی وہ محلے کے ان بچوں کو اپنے بچے کے معیار کا نہیں بھی
یعنی ان جیسا ہو جانا اُس کے بچے کی پتی ہے !

اب اللہ جانے! کتنے خریدار ہیں میرے سامنے!
حقیقت محدث یہ سنتے ہو تو پھر سنباولو

(ہم تو علی کو کثرت سے بیان ہی اس لئے کرتے ہیں کہ محدث کو کچھ کون؟)
ہم کہتے ہیں پہلے اُس کی عبدیت کو بھجو!

جو کہتا ہے آتا غبڈہ مِنْ عَبْدِ مُحَمَّدٍ
میں محمد کے غلاموں میں سے ایک غلام ہوں۔

سامعین! میں قرآن پڑھ رہا تھا..... دو آئتوں نے میرے چودہ طبق روش
کر دیئے آج کی بات نہیں بڑا مرصد پہلے کی بات کر رہا ہوں
نوح نے اپنے بیٹے کی سفارش کی، تو اللہ نے کیا کہا؟ سورہ حود میں ارشاد ہوا:

لَمْ يُؤْظِلُهُ أَنْ كَلَّوْنَ مِنَ الْجَهَلِنَ ۝

میں نصیحت کرتا ہوں اے نوح جھیں، جاہلین جیسا نہ بنا۔
خبردار! جاہلین جیسا نہ بنا، تو نبی ہے، جاہلین جیسا ہونا تیری توہتی ہے، اپنے
معیار پر کفردارہ.....

اگر نوح جاہلین میں بیٹھے تو پست ہو جاتا ہے..... سر اٹھا..... میرے رسول سے

اللَّهُ كَفِيرٌ هُمْ هُنَّ ارْشَادٌ هُوَا:

لَا إِكْفَانَ كَصَاحِبِ الْعُوتَ ۝

اے محمد! پھلی والے نبی جیسا نہ بنا۔

نوح جاہلین جیسا بنے تو پستی..... مجرمین جیسا بنے تو پستی۔ (رادود جسین)

جس کے ہبہ پرمودت میں ہے قوت پرواز وہ پھیلا کے رکھے میں جانے لگا ہوں
سر اٹھانا.....

یوسُفُ جیسا بنے تو پستی ہے میرے نبی کی تو پھر یہ کسی جیسا ہے بھی کسی؟!

لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ۝ آلِ مُرَان: ۱۷۳

میرا مومنین پر احسان ہے کہ میں نے ان میں سے انہیں جیسا رسول.....

اس کا مطلب ہے بعثت سے پہلے مومنین تھے..... !! (نمرے)

دکھا دیں دکھا سکتے۔ میرے دیکھے ہوئے نے لو، جب اور جن لو گے، چھوڑ دوں
گا، ہابت کرنا پڑیں گے کہ انہی اعلان نبوت نہ ہوا ہو، اور کوئی مومن ہو..... بعثت سے دل
سال پہلے ابوطالبؑ کے حرم (حضرت فاطمۃ بنت اسدؓ) کے جملے توہلیں گے

رَبِّ ائْمَانٍ مُّؤْمِنَةٍ بِكَ وَمُؤْمِنَةٍ بِرَسُولِكَ

تجھ پر بھی ایمان ہے میرا، تیرے رسول پر بھی ایمان ہے میرا
کیا کہہ رہی ہیں.....؟ میں مومن ہوں.....

امیر کائنات اپنے خط میں لکھ رہے ہیں:

مُقْرِّبٌ بِهُبُوهُ بِهُبُوكِ أَئْمَانٍ

اہمی میں حکم مادر میں تھا، اُس وقت افراد نبوت کرتا تھا.....(غیرے)
میں پوری جائیداد لکھ دوں گا، مجھے کسی کتاب میں دکھا کر رسول نے کبھی علیٰ کو
دعوستہ اسلام دی ہو.....؟ کہیں نہیں ہے..... نہیں دی..... دعوت اسے دی جاتی ہے جو پہلے
ایسا ہے.....

کہیں دکھاؤ..... فاطمہ بنتو اسد " کو دعوت دی ہو کہیں دکھاؤ..... جتاب
خدیجہ الکبریٰ " کو دعوت دی ہو.....

جاناب فاطمہ بنتو اسد، جناب خدیجہ الکبریٰ ، جناب امیر المؤمنین " کو دعوت
نہیں دی

لیکن سامعین! آیت میں لفظ ہے مومنین.....

دو پر دے دار ہیں، ایک مرد ہے، جس کا صیغہ پورا نہیں ہوا..... یا ایک مرد اور لاد،
یا دو عورتیں اور لاد.....

اب شش در کھڑی ہوئی ہے قرآن کی تفسیر.....

نہیں آیت پیسی ہوتی اُس وقت تک جب تک اس میں ابوطالب
کو خشم نہ کر دیا جائے

اب پیل گئے، ابوطالبؑ، ابوطالبؑ کا بیٹا، ابوطالبؑ کی بیوی، ابوطالبؑ کی زوجہ
اس سے زیادہ کیا شان ہو گی..... ۱۹۔
قرآن کہتا ہے:

تم میں سے محمدؐ کسی کا باپ نہیں۔

مَا كَانَ فِي الْأَرْضِ أَحَدٌ قَبْلَنِي وَجَاءَ بَعْدِي لَكُفَّرُوا بِهِمْ۔

پھر ابوطالبؑ سے اپنی کیوں کہتا ہے؟ اے بیٹے، جو کسی کا باپ نہیں وہ کسی کا

بیٹا ہے..... !!

یر ہیں..... اللہ کہہ رہا ہے..... میں نے تم میں رسولؐ بھیجا، تم جیسا.....

یعنی علیؑ کو حق تھا کہ وہ کہتے..... مجھے جیسا.....

ابوطالبؑ کو حق تھا کہ وہ کہتے..... مجھے جیسا.....

جناب خدیؒ کو حق تھا کہ وہ کہتیں..... مجھے جیسا.....

بنتؓ اسد کو حق تھا کہ وہ فرماتیں..... مجھے جیسا.....

کیونکہ قرآن کہہ چکا ہے..... اللہ نے اجازت دے دی ہے.....

لیکن میں ان کے دروازے پر جاتا ہوں

علیؑ کہتے ہیں..... آتا عبدُ مُخْمَدٌ

جسے اللہ اجازت دیتا ہے مجھے جیسا کہنے کی..... وہ کہتا ہے میں عبدِ محمدؓ ہوں.....

ابوطالبؑ سے اللہ کہہ رہا ہے..... تم جیسا.....

وہ کیا کہتے ہیں؟ پڑھو کر ہیں..... دعوتِ ذوالشیرہ میں..... پہلے دن آئے،

کھایا، پیا رسول آمادہ ہوئے کچھ کہنے کے لئے
 ابوالہب نے کہا کہاب تیری تقریب میں، کھانے کی قیمت لے گا؟
 یہ چاہوہ جا رسول نے کہا اعلیٰ! متقدہ تو حیر تو پورا نہیں ہوا، بلکہ پھر انظام کر
 پھر انظام ہوا جناب ابوطالب نے پوچھا کہنا کیا ہے؟ اللہ کا پیغام دینا ہے
 سچے پہلے بذات کی ہوتی میں دیکھتا جانا کون ہے؟
 چلو نمیک ہے، اب کل آئے گی ہاں

کھایا، پیا جناب ابوطالب ، ابوالہب کے پیچھے کھڑے ہو گئے
 رسول آمادہ ہوئے کہنے پا اُنہنے لگا ابوالہب بلاشبہ ہمیں کہندے ہی پہلی فرمایا:
 اِجْلِسْ يَا اَبْنَ الرِّجَالِ، اِسْمَعْ مَا يَقُولُ لَكَ مَوْلَانِي
 اے کہنے! یعنی، سن، میرا مولا کہتا کیا ہے؟ (علیٰ حق، علیٰ حق، علیٰ حق) (نمرے)
 ان ہستیوں کو اللہ نے اجازت دی کہ یہ کہہ سکتے ہیں ہم جیسا مگر انہوں
 نے کہا نہیں یعنی جنہیں یہ حق تھا انہوں نے نہیں کہا
 سچے حق نہیں تھا پھر کیوں کہا؟

اس سے بڑی ناقد رہی اور کیا ہو گی؟
 آیت تو پہلے بھی تھی لیکن جو جملی دفعہ توجہ مبذول کرائے صدر المحلین
 ملا صدر الاعلیٰ اللہ مقام انہوں نے سب سے پہلے ایک آیت کی طرف (حلاکہ گزر
 ہم جاتے تھے) لیکن غور نہیں کرتے تھے۔ پہلی بار ان کی کتاب میں میں نے حقیقی تاظر میں
 اس آیت کو دیکھا

قرآن پڑھ سورہ فرقان:

مَلِّ هَذَا الرَّسُولُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ ۝

اللہ کہہ رہا ہے اے رسول! یہ کافر کہہ رہے ہیں، یہ کیا رسول ہے

، ہماری طرح کھاتا ہے، بازاروں میں چلتا ہجرتا ہے۔

اے رسول! ادکھ.....

أَنْظَرْنِي إِذْنَكَ صَرِّبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَخَلُّوا ۝

انہوں نے تیرے لئے کسی مٹا لیں بیان کیں؟!

بیان کر کے ہوا کیا؟ فَخَلُّوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَخَلُّوا.....

اب ان کی سرائے ﴿ فَلَا يَسْتَطِعُونَ سَيْنِيلَ﴾

میں انہیں سبیل بخ جانے کی قبولی نہیں دوں گا..... (فرے)

پھر لوگوں کے ماتھے پر سوالیہ ہے؟ آپ کی حیرت بھی ذور کر دیتا ہوں.....

أَمَّا السَّبِيلُ فِي بَحَابِ اللَّهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ

سبیل قرآن میں لتب ہے خیر شکن (علی) کا..... شوہر بتوں کا.....

اللہ قرآن میں کہہ رہا ہے..... میرے رسول! جو تجھے اپنے جیسا کہہ گائیں،

اے علیٰ سبیل جانے دوں گا..... (فرے)

اور جب علیٰ سبیل جائے گا، پروانہ کیسے لے گا؟ کوڑ کیسے پے گا؟ میں سے

کیسے گزرے گا؟

یہے رسول! کو اپنے جیسا کہہ کی جزا.....!

اب چونکہ اللہ نے کہا تھا میں کے لئے کہ یہ رسول جیسا ہے..... بڑی کوشش کی میں

نے..... پہلو بچا کے نکنے کی..... مگر علیٰ وہ جھپٹ مخفیت ہے کہ جس سے داہن بچایا جا سکتا ہی
نہیں.....

اس نے کہا ہے کہ یہ اس جھپٹا ہے۔ اور پھر اس جھپٹ مخفیت کو اس نے بشریت سے
بھی منوا یا..... تم دیکھ لو..... مومنین کی بات نہیں کر رہا..... کفار کی بات کر رہا ہوں..... ساری
رات کافر بستر کو دیکھ کر کہتے نہیں رہے..... محمدؐ منوانا ہوا ہے..... (دادو چسین)

چلیں..... باقیوں کو چھوڑ دیں..... الٰہ لہب تو چھا تھا..... مشرک تھا، کافر تھا، پہلا
اور آخری بندہ ہے جس کا نام لے کے اللہ نے اُس کی مددت بیان فرمائی ہے تر آن میں
لیکن ہم وہ احسان مند قوم ہیں کہ ہنکا سا احسان مشرک کا بھی ہو تو
ہمیں بھولنا نہیں

اسی شبہ بھرت اس نے تاریخ اسلام پر ایک احسان کیا ہے..... کونسا احسان؟

تَبَثَّ يَدَّ أَلِيْلِ لَهَبٍ وَّتَبَّ

تمن سو سال (۳۶۰) تھی تکواریں ہیں..... ابھی رسولؐ باہر آئے..... حلہ کریں
رات دبے پاؤں گزرتی رہی..... لمحے بیتھنے رہے..... پھر ڈھلتے رہے..... باہر آنے کا
نام ہی نہیں لے رہا..... ایک کافر نے دوسرے کافر سے کہا، اچھا ایسا کرو، تم جھکو، میں دیوار
چڑھ کے ذرا اچھا کم کے دیکھتا ہوں کہ سور ہا ہے یا جاگ رہا ہے.....؟

الٰہ لہب تھی تکوار لے کر سامنے آگیا..... کہا، تیری جرأت..... بہت بیچھے، دردہ
ابھی شرگ کاٹ دوں گا..... کہا، ہیں ہیں بیچھے کیا ہو گیا؟ تو ہی تو ہمیں ور غلام کے لایا تھا کہ
مار دیمرے بیچھے کو..... کہا، ہاں ہاں..... میں لا یا ہوں، باہر لکا، پہلا حلہ نہیں کروں گا لیکن

میری زندگی میں تو کسی ہاشمی کے گمراہاں کیسے سکتا ہے.....؟
 پچھا تھا دنون کا..... محمد کا بھی..... علی کا بھی..... اب سائیں! پچھا تھا اور سمجھی
 قد و قامت، جسامت اُس کو بھولی ہوئی ہوتی ہے.....؟ دیوار سے خود جماں کے دیکھا
 کہا، محمد اُبھی سورہ ہے..... اسی لئے تو سلایا اے میرے جیب!..... لس ایک ہی ہے کہ
 جو تجوہ جیسا ہے..... (دادو تمیں)

میرے جیب! علی میں بھی تو صفت رکھی ہے میں نے..... یہ جو فڑا ہے وہ بن
 جاتا ہے، تیرے بستر پر آئے تجوہ جیسا، میرے پردے میں آئے مجھ جیسا!.....!! (غفر)۔
 اج بھی میں نہیں بتا پایا کہ علی حقیقتِ محمد یہ کے بارے میں کیا کہتے ہیں؟
 اج تو قع ہو گئی ہے مجھے کہ زیادہ نہ سکی کچھ نہ کچھ ضرور سمجھو گے، بس اتنا سمجھ لینا
 کہ تمہیں بھی کسی سے محبت ہوا، تو پھر اپنی اپنی استطاعت کے مطابق صدقہ کرتے ہو۔
 میں نے اللہ سے پوچھا تھا کہ میرے مالک تو محبت تو میرے نبی سے کرتا ہے
 انعامات کی ساری بارش علی پر کرتا ہے..... اللہ نے کہا کیا مطلب؟ ذرا حمل کے ہتا؟!
 میں نے کہا تیرا محبوب تو میرا رسول ہے..... کعبہ میں تم نے علی کو آتا را
 محبوب تیرا، میرا نبی، وجہ اللہ علی کو کہتا ہے..... محبت میرے رسول سے رسول سے کرتا ہے، میں اللہ
 اس کو کہتا ہے..... تیرے دل میں رہتا میرا نبی ہے، اذن اللہ کہتا علی کو ہے؟ محبت کے
 دوسرے میرے رسول سے یہ اللہ کا Title علی کو دیتا ہے.....! یہ کیا پچکر ہے.....!
 آواز قدرت آئی، آئے گا وقت جسے سمجھا دوں گا کہ میں اپنے جیب سے محبت
 کیسے کرتا ہوں؟
 آگئی شب بہترت..... جب علی چادرخان کے سوئے، بستر نبی پر آواز قدرت آئی

بھی میں آگیا، کہ میں نے علیٰ کو اپنی کبریائی کا بدن کیسے ہایا؟ آج میرے محظوظ کے لئے صیحت کی رات ہے..... علیٰ اُس کا صدقہ بن کے سو گیا ہے !!

آج تصور کرنا علیٰ کا بدن جس کا صدقہ ہو..... علیٰ کا ظاہر جس کا صدقہ ہو..... وہ حقیقت کیا ہو گی؟ یہاں کوئی اور خطیب ہوتا تو کہتا وہ نبوت کیا ہو گی؟ وہ رسالت کیا ہو گی؟ نہیں..... علیٰ نبوت کا صدقہ نہیں ہے..... علیٰ رسالت کا صدقہ نہیں ہے..... بلکہ آدم سے لے کر عیسیٰ "تک سب نبیوں کو نبوت اس کے صدقے میں ملی ہے..... علیٰ نبوت کا صدقہ نہیں، علیٰ بھروسہ کا صدقہ ہے.....

اور اسکی کروڑوں نبوتیں، بل کربجی حقیقت محمد یہ کام عکس بھی نہیں بن سکتیں۔ بس حقیقت محمد یہ وہ ہے کہ جب ذات واجب نے زمان و مکان سے پہلے، وجود و ابدان سے پہلے، احساس و ادراک سے پہلے، شعور و تصور سے پہلے، شیء و لاثیت سے پہلے اپنی کبریائی کی تباہی میں، اپنی وحدت کی خلوت میں، اپنی ذات سے ایک حقیقت کو جدا کر کے اپنے سامنے رکھا۔ اسکی بے عیب حقیقت تھی دل نہ رکھ کے باوجود عاشق ہو گی.....

دل والا کسی شیئے پر فریقت ہو تو بات دوسری ہے..... بے دل ہو کر..... میں نے پوچھا تھا ان..... عالم متنی میں اللہ سے پالنے والے یوسف زیادہ حسین ہے یا میرا بی؟..... آواز آئی جمال نہ بن، یوسف کو کافر عورتیں دیکھیں، ہون میں بھی نہیں..... تو الہیاں کاٹیں..... اسے بے دل دیکھے تو دل میں پھیل ہو جائے..... (نفرے)

اس وقت جو حقیقت ذات واجب نے اپنی ذات سے صادر کی اُس کا نام ہے حقیقت محمد یہ.....

اور وہ کل پھر مولا علیٰ سے پوچھیں گے کہ وہ کیا ہے.....؟

(درود پڑھ لول کر آواز بلند)

مولا آپ کی عبادت قبول فرمائے! زیادہ پڑھ لیا تھوڑا اور پڑھنا ہے..... سمجھ
سونج کے دو کے دو فقرے سن لینا کہ کل وہی روئے گا جو رہے گا..... آج کار و نا صرف اُسی
کا ہے جو ہے !!

ان آنسوؤں کے پیچے جو علتِ جوہی ہوئی ہے..... اُس میں حسین کے تین بہت
پڑے عزاداروں کی حضرت پوشیدہ ہے..... لمبڑو نے والے کی (سید سجاد کی) شام والی
محمد و مسی (لبی بی بی زنہب) اور اصغریٰ امام کی (لبی بی بی زباب)

کتابیں پڑھ کے دیکھنا..... امام سجاد رہا ہو کے جب آئے ناں..... پردے
داروں کو مدینے پہنچایا..... پھر خود تیر امام مدینے نہیں رہا..... کئی سال..... مدینے سے کئی
میل باہر..... خیر لگالیا تیرے مولا نے..... اور جب بھی سیرے آقا باقیر آتے
بaba اس دیرانے میں کیوں رہ رہے ہو.....؟ گھر واپس چلو..... روکے کیا کہتے ہیں
..... اکبر کی منڈپ اکبر آگیا ہے؟

کیا سیرے بابا کی کرسی خالی نہیں رہی؟ کیا سیرے مہار کی منڈپ عباس
 موجود ہے؟ (الشاداکبر)

روکے کہتے بیٹا جب دیکھتا ہوں..... مجھے اکبر زین سے اترتے نظر آتا ہے
..... مجھے مہار کے بازو کثتے نظر آتے ہیں..... مجھے بابا کے گلے پنځرد کھائی دیتا ہے.....

ذات واجب کی تھم! جناب باقرؑ نے وہ چیزیں ہنادیں.....
 دادا کی مند ہنادی..... اکبرؑ کا بزر ہنادیا..... عباسؑ کی مند ورکردی.....
 پھر آئے، کہا بابا جو چیزیں آپ کو خون زلاتی تھیں وہ میں نے ہنادیں..... اب تو
 گھر پڑے چلتے.....
 انھوں کے منہ پر ماتم کیا سچا دنے..... کہا، باقر تو نے وہ چیزیں تو ہنادیں لیکن
 جب میں اپنی پھوپھی اماں کے سر پر نظر ڈالوں گا مجھے نیزے سے آترتی چادر یاد آئے گی
 مجھے علی کی بیٹی کی کلاسوں میں رسیاں یاد آئیں گی..... مجھے شرابی کے دربار کی پیشی
 آئے گی.....!

وَسَعَ الْمُلْكُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا أَهْلَهُنَّ مُنْقَلَّبُونَ

مجلہ نمبر 8۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

صلوٰۃٌ بَاوَارِبَلْدَنِ

سورہ کھف کی آخری آیت میں نظر ہے میرے

بانیان نے بتایا کہ کچھ برادر ان الحالت کی طرف سے یہ کہا گیا ہے کہ تمام گروہوں
سے مطہر ہو گئے ہیں ہم، لیکن ایک آیت پر تمہاری سے گفتگو چاہ رہے ہیں..... یہ بڑی شہر
آفاق آیت ہے اور صدیوں سے ہی علماء کے درمیان جو جو تھا صم ہے وہ آیت..... لیکن اس
آیت کو سمجھے وہی نہیں جو لبھے مصحف سے شناسائی نہیں رکھتے.....

قُلْ إِنَّمَا يَكْرَهُ اللّٰهُ لِذُنُوبِ الْأَنْفَالِ فَلَمَّا قَاتَلُوكُمُ الْمُجْرِمُونَ

کہہ دیجئے سوائے اس کے کچھ نہیں کہیں میں شل بذر ہوں۔

اور یہی سوال ہی یہی ہے کہ قرآن نے اُسے بشر کہا ہے تو ہم اُسے فوق البشر

کیوں کہتے ہیں؟

کہہ دیجئے کہ میں مثل بشر ہوں، مجھے وحی کی گئی ہے، تمہارا اللہ وہی ہے جو

واحد ہے۔

اب اس آیت کو دلیل لایا جاتا ہے رسولؐ کی بشریت پر..... اور خود اسی آیت

میں چار دلیلیں موجود ہیں کہ وہ بشر نہیں..... (نفرے)

لفظ قُلْ دلیل ہے کہ وہ بشر نہیں.....

لفظ ائمہ دلیل ہے کہ وہ بشر نہیں..... لفظ مثُلُّكُمْ دلیل ہے کہ وہ بشر نہیں.....

اور پوری آیت کا اگلا حصہ ائمَّا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ أَنْتَ وَإِلَهُ الْأَنْوَارٍ یہے کہ وہ بشر ہیں.....
 پہلے تو یہ کہ اللہ کو ضرورت کیوں پیش آئی ہے کہ کہہ دو، رسول نے خود کیوں نہیں کہا؟
 رسول کو خود کہنا چاہیے تھا نہیں بشر ہوں۔ رسول نے نہیں کہا، اس نے کہا قلن کہہ دو۔
 اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کی کسی حاجت کے پیش نظر کہا ہے رسول نے..... اور یہ بھی نہیں
 ہے آنا بشر نہیں بشر ہوں نہیں..... پہلے ائمَّا بھر مظلوم صرف ہوتا ہاں
 قلن آنا بشر کہہ دو نہیں بشر ہوں بھر بھی نہیں تمہاری بات مان لیتا ائمَّا کلمہ حصر
 ہے اور ائمَّا جہاں بولا جاتا ہے اس کا مقصد یہ یہ ہے کہا ائمَّا کے بعد جس چیز کا بیان ہے۔
 اس جیسی چیز کوئی نہیں

إِنَّمَا الظَّهَرُ وَالبَيْنُ وَالْأَخْصَالُ وَالْأَنْدَارُ رِجْسٌ قُرْنٌ تَكْلِيْلُ الشَّرِيفِينَ

تمیں دو تین مثالیں پیش کر دوں، سورہ المائدہ پڑھئے گا.....
 سوائے اس کے نہیں شراب، جوائید، پانے رہ جس ہیں۔

إِنَّمَا لَيَكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آتُوا اللَّهَ زِيَادَةً يَقُولُونَ الْحَسْلَةُ وَيُؤْمِنُونَ
الرَّكْوَةُ وَمُهْمَرًا كَعُوْنَ ۴۷۲۶

اب ائمَّا نے بتایا کہ رہس تو اور بھی ہیں مگر ان جیسا رہس کوئی نہیں.....
 ائمَّا کے بعد اللہ ولی، رسول ولی، حالت توکوں میں زکوٰۃ دینے والا ولی.....
 ائمَّا نے بتایا ولی اور بھی ہیں لیکن جیسے یہ تم ہیں ویسا کوئی نہیں.....
إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيَدُ وَبَعْنَكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطْهِرُكُمْ تَطْهِيرًا ۴۷۲۷

انہا نے بتایا طاہر تو اور بھی ہیں مگر جیسے یہ ہیں (نفرے)

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ يَخْوِفُونَ ۝ الْمُنْذِرٌ

سوائے اس کے نہیں کہ مومن آپس میں بھائی بھائی ہیں۔

انہا نے بتایا کہ بھائی تو اور بھی ہوتے ہیں لیکن جیسے مومن بھائی ہوتے ہیں ویسا
بھائی نہیں ہو سکتا

اب غور کرو

انہا نے بتایا مثل بشرط اور بھی ہیں مگر جیسا محمدؐ ہے ویسا کوئی نہیں

دھمکتے

فَلْنَ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ يَخْوِفُونَ ۝

(نفرے)

فلن نے دھوست فکر دی کہ کوئی اس کی ضرورت ہے ایسا کہلوانا انہا نے بتایا
تو اسے مثل میں لا رہا تھا انہا نے اسے بے مثل کر دیا
اور پھر بشرط اور ہوتا ہے، مثل بشرط اور ہوتا ہے
اور پھر یہ کیا ضرورت ہے؟ بتالی اپنی بشریت ہے اور بات ختم کر دیا ہے

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ يَخْوِفُونَ ۝

تمہارا اللہ وہ ہے جو واحد ہے۔

نہیں نہیں نہیں اب جیسا کہ نہیں منبر سے کہوں نہیں عالم ہوں، مجہد
لالا ہے عقل کا تیری بھی سمجھ لے گا کسی نے مجھے مجہد کہا ہے نہیں اس کی تردید
کر دہوں!

یہ آیت ہو چے پر مجبور کر دی ہے کہ کسی نے میرے نبی کو اللہ سوچا ہے
اللہ اکبر (نمرے)

کسی نے اللہ سوچا ہے قرآن مولوی سے نہیں، مولا سے پوچھا جاتا ہے، جن
کی زبان بولتا ہے قرآن، وہ جانتے ہیں۔
تحقیق تو کرو کب آئی ہے یہ آیت ؟

یہ آیت اُس وقت آئی جب مجذہ شقِ تقریبوا (نمرے)
اور پھر تین ساری رات دلیلیں دھار ہوں تاں ختم نہیں ہو گئی کہ لفظِ شل
جہاں آجائے (اسی جگہ پھر واپس آتا ہوں) ہمیتی، عینیت کی دلیل ہوتی ہی نہیں یعنی
جب لفظِ شل آئے وہاں نہ جنس ایک ہوتی ہے، شروع ایک ہوتی ہے
چند آیتیں پڑھ دوں
قابل نے ہائل کو قتل کیا سورہ المائدہ پڑھنا.....

فَعَثَ اللَّهُ مُرَاجِعَ الْيَتَمَّ فِي الْأَرْضِ ۝

قتل وہ کر بیٹھا، چونکہ پہلا قتل تھا، پہاڑی نہیں تھا کہ لاشیں کیے چھپائی جاتی ہیں؟!
اللہ نے ایک کو ابھیجا، دوسرا کو آیا اس سے لانے لگا ایک
کو مار دیا۔ دیکھ رہا ہے قابل ساری کارروائی اس نے بھوں سے گڑھا بنا یا سرده کو سے کو
اس میں رکھا بھوں سے مٹی ڈالی قابل یہ منظر دیکھنے کے بعد پڑھ قرآن

أَغْبَزْتَ أَنَّ الْذَنَّ مِثْلَ هَذَا الْفَرَابِ ۝

کیا نہیں عاجز ہوں کہ اس کو سے کی شل ہو جاؤں
اب قابل کو قرآن نے کوئے کی شل کیا وہ پرندہ ہے یہ انسان ہے

پڑھ قرآن..... بلعم باعور کتے میں بہت بڑا عالم، بہت بڑا عامل
..... اُس کے بارے میں قرآن کہہ رہا ہے: الاعراف میں ارشاد ہوا:

فَيَقْرَأُكُلُّ الْكِتَابِ ۝

فرمایا بلعم باعور کتے کی مش ہے۔

کسی نے لکھا کہ بلعم باعور کی ذم تھی، کچا گوشت کھانا تھا، وہ بھوکتا تھا، لفظ مش بھی
ہے جس کا فرق بھی ہے.....

مَثَلُ الَّذِينَ حَنَّوْا التَّوْرِيهَ لَقَدْ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْجَمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَالًا ۝

سورہ جمعہ میں ہر جمعہ کو پیش نمازوں سے نہیں نستے ہو؟

فرمایا علامے تورات گدھ کی مش ہیں۔

عام لوگ بھی نہیں، علماء ہیں، مش گدھے کے ہیں.....

اگر میں کسی عالم سے کہہ دوں آئیے گدھا صاحب! گوئی مارے بغیر نہیں رہے
گا..... نہیں! انسان کو گدھا بدار ہے ہو؟ بھی قرآن میں تم سے بڑے عالموں کو اللہ گدھا کہہ
رہا ہے.....

لفظ مش ہے، جسون میں فرق بھی ہے.....

جالل نہ بن..... جس طرح مش کے باوجود بلعم باعور کتائیں بنا..... علامے
تورات گدھے نہیں بنے..... لفظ مش کے باوجود محمد اور تم میں اتنا فرق ہے جتنا انسان اور
حیوان میں ہوتا ہے..... (نمرے)

ایک اور آیت پڑھوں سورہ انعام میں ہے

وَمَا مِنْ دَآتُهُ فِي الْأَرْضِ وَلَا ذَرَرٌ بِطَيْرٍ بِمَا تَحْمِلُ إِلَّا مَرْءًا مِنْ أَنفُسِهِ

الشفر ما تاہے زمین پر چلنے والا ہر جاندار اور ہر پرندہ جو اڑ رہا ہے، وہ

تمہاری مثل امت ہی تو ہے۔

اب اللہ نے ہر جاندار کو ہماری مثل کہا، ہر پرندے کو ہماری مثل کہا لیکن جس نہیں ملی۔

بشر کے لفظی معنی صاف کہنا چاہیے تھا انہما انا انسان یہ بشر کیوں کہا؟

اچھا اچھا، بُھریے ایک لفظ ہے اکثریت اسے جاتی ہوگی بُشری

خیلے، فلاں بندے کا حیلہ بُھری، ایسا ہے، بولتے ہوتا ؟

بُشری کہتے ہی اسی چیز کو ہیں یعنی بُشر کھلی کھال والا ایسا جسم والا جو نظر آئے

جو جو چیز نظر آئے وہ بُشر ہے

بس کائنات میں ایک ہی ہے جو نظر نہیں آتا، باقی ہر کوئی، فرشتہ بھی اگر نظر آنے

گے تو اُس وقت فرشتہ نہیں ہوتا

پڑھ سورہ مریم
.....

وَإِذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذْ أَنْبَذَنَّتْ مِنْ أَهْلِهَا مَمْكَانًا شَرَقَ قِيَادَةَ الْقَبَّةِ

مِنْ دُونِهِمْ جَاهَا فَأَنْسَلَنَا إِلَيْهَا رُوحًا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا

اے رسول! یاد کیجئے، جب مریم پشمہ شرق پر سُل کرنے گئی، بات

ہے رسول سے صدیوں پہلے کی، اور اللہ کہہ رہا ہے، یاد کیجئے، بھی جو آج کی مجلس میں نہیں

ہے اُسے کوئے کہ یاد کرو ۱۹

یاد تو اے کراؤ کے جو ہے یا تو اللہ پر بھی سبائے کافر تھی دو، ورنہ ماننا پڑے گا جب
مریمؐ، ہجابت بیماری تھی میر ا رسولؐ دیکھ رہا تھا.....

فَأَنْسَلْنَا إِلَيْهَا رُؤْخَنًا

ہم نے روح الامین کو نجیج دیا..... کیسے؟

فَتَسْكَلَ لَهَا بَكْسَرًا سَوِيًّا

کامل مثیل بشر بن کے گیا

ٹکاہ پڑی..... قاٹ کہنے لگی

قَالَتْ لِيَ أَعُوذُ بِإِلَهِ الْجُنُونِ إِنِّي لَكُنْتْ شَقِيقًا

اگر تو تم قی ہے تو میں رجن کے نام پر تمھرے سے پناہ چاہتی ہوں۔

اب میرا سوال ہے ہر شنے والے سے، کہ مریمؐ کا یہ کہنا کہ اگر تو تم قی ہے تو دل

نہیں ہے کہ مریمؐ نے جبریلؐ کو پہچانا نہیں ہے.....

پہچانا کیوں نہیں ہے؟ مثیل بشر بن کے آیا.....

جو روح اللہ کی ماں ہے..... جو حکمة اللہ کی ماں ہے..... جو خود مصودہ ہے..... جو

خود بتوں ہے..... جو خود آپ اللہ ہے..... اگر محمدؐ کا نوکر مثیل بشر بن کر آئے تو مریمؐ نہیں

پہچانتی..... محو مثیل بشر بن کے آئے تو..... تو کیسے پہچان لے گا.....؟ (فرے)

ہو سکتا ہے کوئی کہے مریمؐ کوئی نبی تھا؟..... مریمؐ کوئی رسول تھی..... غیر نبی

سے بھول ہو سکتی ہے..... پہچان میں غلطی ہو سکتی ہے.....

آؤ..... سورہ الزاریات پڑھ.....

هَلْ أَتَكُ حَدِيثُ صَيْفٍ إِذْ هُمْ الْمَكْرُونُ «فَلَذ»

اے رسول! آپ تک ابراہیم کے معزز مہماںوں کی کہانی پہنچی؟
کون تھے؟ جریل تھا، چند فرشتے اور تھے..... آئے..... سلام دعا ہوئی.....

فَرَأَنَّاهُ إِلَى لَهْلِهِ فِي كَاءٍ يَعْجِلُ نَبِيِّنَ»

آنکھ پھا کے گیا، ایک موٹا تازہ پھرزا اپنے اسٹبل سے الگ کی
جلدی جلدی اُس کی ران بھون کے آگے رکھ دی۔ دیکھا کہ مہماںوں کے ہاتھ تو کھانے کی
طرف بڑھ ہی نہیں رہے..... کہا لھانا پسند نہیں؟ میری میزبانی میں لقص ہے؟ اس وقت
تہران نے سکرائے کہا..... ہم کھایاں ہیں کرتے.....

جریل میں بشر ہے، ابراہیم پیچان نہیں رہے.....

میرے نبی کا نوکر لباس بشر میں ہے ٹھررا الائیناء کی پیچان سے ڈور..... اور میرا
رسول اگر لباس بشر میں ہو..... تو کوئی پیچانے کا کیسے.....؟

جس چیز کو تم لقص سمجھ رہے ہو میرے رسول کا، وہ کمال ہے..... بلکہ اختیائے
کمال ہے.....

یاد ہے؟ میں نے کیا کہا تھا، کب آئی تھی یہ آیت، جب چاند دوکروے ہوا.....
دوکروے کیسے ہوا؟

اس دلخواہ کا اشارہ قرآن میں موجود ہے..... خود سورہ القمر

إِنَّ رَبَّكَ لِتَنْعَمُ وَإِنَّكَ لِغَنِيمَةٍ^{۱۰}

فرمایا، قریب آگئی قیامت، اور شن ہو گیا چاند، اور یہ لوگ کھلماجھہ

دیکھ کر منہ پھیر لیتے ہیں اور کہتے ہیں یہ تو یعنی کا جادو ہے۔

اب میرا سوال یہ ہے کہ ہوا چاند شن ہے، قیامت قریب کیوں آئی؟ قیامت

تو یہی ہے ناں..... جب حیات فنا میں داخل جائے..... جب ستارے ایک دوسرے سے
ٹکرانے لگیں، جب کھوپڑیاں ایک دوسرے سے ٹکرا کر پاش پاش ہو جائیں، بندے
مر جائیں..... بقا، فنا میں حل جائے..... یہی ہے ناں قیامت.....!

کیوں کہہ رہا ہے قرآن، جب چاند شن ہوا قیامت قریب آگئی؟ جب پہلے

پہل چاند پر گیا تھا انسان، بڑے بڑے کہہ رہے ہے تھے کیسے جاسکا ہے اس وقت بھی میں نے
کہہ دیا تھا، گئے ہیں..... کیسے؟ میں نے کہا دو دلیلیں ہیں میرے پاس قرآنی، ایک تو

سورہ انتفاق میں اللہ کہہ رہا ہے

وَالْقَمَرُ إِذَا أَشَقَ^{۱۱} لَتَرَكِبُنَّ طَبَقَاتِنَ طَبَقَاتِنَ طَبَقَاتِنَ طَبَقَاتِنَ

تم ہے چاند کی جب وہ پورا ہو جائے، تم ایک طبقے سے دوسرے طبقے

کا سفر ضرور کرو گے۔

آپ کو یاد ہو گا کہ وہاں سے مسٹر نیل پھر لایا تھا، کچھ مٹی لایا تھا اور کچھ تصویریں

لایا تھا کہ اجازہ ہے..... بخبر ہے، عقل انسانیت اگر سوچے تو بخوبی دلیل ہوتی ہے اس امر کی ک
بھی یہاں آبادی تھی بعد میں بخوبی ہوا.....

کب ہوا ؟ اب فرق سمجھو لینا، تمہاری زمین سے کئی گناہوں اسیارہ ہے چاند، میں رہا تھا، مامور تھا حیات سے، مگر پور تھا زندگی سے، جہالت کا بابا (ابوجہل) تیرے رسولؐ کے پاس آیا۔ تو تمی ہے؟ چاند دکھلے کر... تیری بغلوں سے گزر جائے ایک گلڑا ادھر سے، ایک ادھر سے... پھر ایک بامِ کعبہ پر گرے۔ ایک ابو قبیس پہاڑ کی چوٹی پر گرے۔ پھر ایک جائے پھر دوسرا جائے... پھر جزو جائے، مان جاؤں گا، زکا تیرا رسولؐ کیوں؟ کہ یہ ابو جہل ہے میں تو محمدؐ ہوں... میں تو جانتا ہوں وہاں کھربوں زندگیاں ہیں..... اگر میں نے اشارہ کر دیا... چاند نے پھٹ جانا ہے... زندگی نے ختم ہو جانا ہے... میں رحمۃ اللعالیم ہوں، میری رحمت کا تقاضا صوت تو نہیں... میں تو حیات دینے آیا ہوں..... مارنے تو نہیں آیا.....

رسولؐ اس لئے رکے... ابو جہل نے تالی پیشنا شروع کی... جناب خدیجہ نے گھر میں اس کی فحی اور پھپھوں کی آواز سنی، جناب خدیجہ کے منہ سے لکلاہائے زسوائی ! محمدؐ کو تھلکلار ہے ہیں..... وہ تو صادق ہے وہ تو امین ہے..... مال کی ذریع عصمت میں تھی اس وقت بتوں... حکمِ الاطہر سے آواز آئی اماں! مگہرا کیوں رعنی ہو، میرا اللہ میرے بابا کے ساتھ ہے۔ (نمرے)

رسولؐ سوچ میں..... ابو جہل نے زور سے تالی پیشنا شروع کی..... دیکھا تاں... زمین پر جادو چلتا رہا اس کا.... آسمان پر جادو بے اثر ہو گیا..... وہ جو بے دل ہو کے بھی اپنے دل میں میرے نبیؐ کا پیار بساۓ رہتا ہے، میں چل گیا اس کا دل جریل جلدی کر، جا کے کہہ میرے جیب سے..... ہو کیا گیا تو زندگی کو سوچ رہا ہے.....

میں نے تجھے اپنے لئے بنایا، کائنات تیرے لئے بنائی.....

علیٰ تیرا صدقہ بن کے سوکتا ہے..... چاند کی زندگی کیا ہے؟ اخداوے انگلی

(یاعلیٰ، یاعلیٰ، یاعلیٰ) نرے

میں اسی سیکڑوں کائنات میں تیرا صدقہ کر کے چھپ سکتا ہوں..... دو نکلے

کا او باش تیرا مناق اڑائے..... فنا ہوتی ہے زندگی ہونے دے..... اخداوے انگلی

وہ انگلی اخہلی..... آواز آئی:

إِقْرَبَةُ السَّاعَةِ وَالشَّقَقُ الْقَمَرُ ۱۳۵

قریب آگئی قیامت، شق ہو گیا قمر..... (آیت)

تجہ! وہ چاند بغلوں سے گزراد، آدھا کعبہ کی چھت پر، آدھا کوہ ابو قبیس کی چوٹی

پر..... اب ہر قسم کے لوگ ہوتے ہیں ہر جھٹ کے زمانہ میں..... عیسیٰ کی ماں کے کردار پر

جہاں انگلی اخہلنے والے تھے وہاں کچھا یہے تھے جنہوں نے عیسیٰ کو اللہ کہہ دیا..... اب

سارے وہاں اپنے جہل مزاج تو تھے نہیں..... اورے زمین سے کتابڑا ہے..... اتناست گیا

بغلوں سے گزر گیا..... جوز میں سے ہزاروں گناہ بڑی چیز کو اپنی بغلوں میں لے لیتا ہے

..... یہ یہ یہ ہم جیسا نہیں ہے..... یہ اللہ ہے..... لس لوگوں کا ول میں اللہ سوچنا تھا آیت

آنگی.....

قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَكَرْبَلَةُ يُوْمَى إِلَيْ إِنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهُكُمْ اللَّهُ وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۚ ۱۳۶

(دادو حسین، فلک شگاف نرے)

اس وقت آئی یہ آیت

کہہ دو میں مثل بشر ہوں.....

اللہ تو وہ ہو جو واحد ہے جی جی جی تیرے نبی نے تو حیدر بھائی تو نے

اپنے جیسا سمجھا (فرے)

دیکھو میں چھوٹی سی ایک مثال دیتا ہوں اور خصوصاً وہ لوگ جو کالمجوس
یونیورسٹیوں میں پڑھے ہیں اور جو کمکشی میں، طبیعت میں کچھ سوچھ بوجھ رکھتے ہیں
وہ جلدی سمجھ جائیں گے باقی بھر ان سے سمجھ لیتا اب کیا کہہ رہا ہے میر رسول
؟ میں مثل بشر ہوں، میری طرف وحی ہوتی ہے۔ اب اسی یوں خلیٰ اللئی کو اگر سمجھو تو
ذرے سے عرش کا فرق نظر آتا ہے مثال یہ ایسے ہی ہے جیسے اگر شیشہ پتھروں سے کہے
کہ میں بھی تم جیسا پتھر ہوں (سمجھ گئے ہوتاں) شیشہ پتھر ہی کی کان سے لکھتا ہے
جیچھے سے جس بھی ایک ہے اگر وہ یہ کہے کہ میں بھی تم جیسا پتھر ہوں مجھے سورج کی
شعاعوں کی وحی ہوتی ہے یعنی کیا مطلب یعنی باقی پتھر کو دو پھر میں بھی سورج کے سامنے
کر کے کھڑے رہ تو دیسے کا دیسا میلا ہو گا اور اگر شیشہ کو سورج کے سامنے کر دو اس میں پورا
سورج نظر آئے گا (فرے)

پورا سورج جو نظر آرہا ہے اب شیشہ کہہ رہا ہے میں بھی مثل جگہوں میں مثل
سنج ہوں مجھے سورج کی وحی ہو رہی ہے یعنی مجھے میں سورج نظر آتا ہے رسول کہہ رہا
ہے جاہلو! میں دیکھنے میں مثل بشر ہوں مجھے توحید کی وحی ہو رہی ہے تم میں آدم بھی
نظر نہیں آتا، مجھ میں اللہ نظر آتا ہے (دادو تحسین)

جس میں سے ایک مومن کھڑا ہو کے یہ قطعہ پڑھتا ہے
خالق کی طرح نور تھا، نعمتی تھا، صمد تھا
یہ نور نبی تھا تاہے اب تاہے اب تھا

خود ذات واحد نے ہی بنا یا اسے احمد
 گریم نہ ہوئی تو احمد بھی احمد تھا
 یہ بالکل صحیح بات ہے اور یہ میں جو ہے ماں احمد میں جانتے ہو یہ کس چیز کی میں
 ہے؟ یہ امکان کی میں ہے یہ امکان

إِنَّ اللَّهَ أَبْرَزَ الْحَقِيقَةَ الْأَحْمَدِيَّةَ مِنْ كُلِّ مَنْ حَفَرَهُ الْأَخْدُوْدُ

وَمَيْزَ بِهِ مِنْ مِنْهُ الْأَمْكَانِ

اللہ نے حقیقت احمدیہ کو احادیث کی کان سے ظاہر کیا.....

کوئی کی کان سے کوئلہ، تانبے کی کان سے تانبہ، چاندی کی کان سے چاندی،
 سونے کی کان سے سونا کبھی سونے کی کان سے لوہا نہیں لکھتا کبھی تانبے کی کان سے
 کوئلہ نہیں لکھا کبھی چاندی کی کان سے ٹھیل نہیں لکھا جس کی کان وہی شے
 یہ لکھا ہے احادیث کی کان سے تو یہ بھی احمد تھا.....

اللہ نے اسے امکان کی میں دے کر کہا ہے جیب! تو میری توحید پچانے
 جا رہے اللہ بننے تو جانی نہیں رہا تو میں لکھر احمد ہو جا مجھے احمد بنے دے
 (نمرے)

اب دیکھیں (بھائی میرے! بشریت کی ابتداء تیرے باب آدم سے ہوئی ہے)

سورة میں ارشاد ہوا
 إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمُتَّكِّفِ إِنَّ خَالِقَكُمْ أَنْتُمْ طَلْبُونِ^٦

قرآن کہدا ہے

اور لفظ احمد کی محل پر اس نے عبادات کا حکم دیا
 الْقِيَامُ كَالْأَلْفِ قیام ہے الف کی طرح اور یہ اختیار بھی میں نے
 تمہیں خود دیا ہے کہ الف لکھو قیام الف کی طرح

میں مٹی سے بشر بننے لگا ہوں۔

تو پہلا بشر آدم ہے..... اب جو آدم کے بعد ہے اسے شوق سے بشر کہہ..... میں
تجھے نہیں روکوں گا..... اور جو یہ کہتا نظر آئے
خُلُثُ نَبِيًّا وَ آدُمْ نَبِيًّا الْمَاءُ وَ الظُّنُونُ۔

کہا بھی آدم آب و گل کے درمیان تھا، میں اس وقت بھی نبی تھا۔ اسے بشر

وَالرُّجُونُ كَالْخَاءُ اور بندہ جب رکوع میں ہوتا ہے جیسے عربی کی "ح" لکھی

..... ہو۔

وَالسُّجُودُ كَالْعِيْمِ جب بندہ بندے میں پڑا ہو تو جیسے عربی کی "م" لکھی
جائی ہے.....

وَالقُوْدُ كَاللَّالِ اور شہادی ہے جیسے "ذ" ہو..... (داد حسین)
اللہ نے کہا، اے آدم! یہ تیری صورت پر کہاں؟ تو ان کے اسم کی صورت پر ہے
اور اگر یہ نہ ہوتے تو تو کہاں ہوتا؟ تو بناتی ان کے صفت ہے، تو بناتی ان
کے طفیل ہے۔

(اور آؤ..... لس سیمیوں.....) تیری میری مش..... ہم حلال زادے ہیں، ہم
اپنے ابا کی مش ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتے..... (داد حسین) تمیک ہے تاں بھی
بابا قبلہ ہوتا ہے..... کعبہ ہوتا ہے۔ جی..... جائے تقدیس و احترام ہوتا ہے..... ہم اپنے
ابھی نہیں ہیں..... بڑے ابا کے ابا جیسے کیسے؟ جی جی تیرا رسول خود فرمادا ہے
إِنَّ آدَمَ أَبُو الْأَجْسَامِ وَ إِنَّهُ أَبُو الْأَرْزَاحِ
فرمایا، آدم تو جسموں کا باپ ہے، میں روحوں کا باپ ہوں۔

روح نہ ہو تو آدم کہاں ہو؟ روح نہ ہو تو آدم کو وجود کہاں ہو؟ تو تیری میری مش
نہیں ہے..... تو پھر کیا ہے؟

(بس سٹ گنی بات) پیغام لے جاؤ.....
اور بتائیں آج بھی نہیں سکا کہ علی بادشاہ کیا فرماتے ہیں؟
یعنی جمالس نس ایسے ہی گزر گئیں..... پر مولا نے چاہا تو کل ضرور بتاؤں گا.....

خود ذات احمد نے تی بیٹا یا اسے احمد
گریم میں ہوئی تو احمد بھی احمد تھا
یہ بالکل صحیح بات ہے اور یہ میم جو ہے تاں احمد میں جانتے ہو یہ کس چیز کی میم
ہے؟ یہ امکان کی میم ہے یہ امکان

إِنَّ اللَّهَ أَنْبَرَ الْحَقِيقَةَ الْأَخْمَدِيَّةَ مِنْ كَمْزُونٍ خَفْرَةَ الْأَخْدَيَّةِ

وَ مِيزَ يَهِ مِنْ مِيمِ الْأُمْكَانِ

اللہ نے حقیقت احمدیہ کو احادیث کی کان سے ظاہر کیا

کوئی کی کان سے کوئلہ تابنے کی کان سے تابنا، چاندی کی کان سے چاندی،
سوئے کی کان سے سوئا کبھی سونے کی کان سے لوہا نہیں لکھتا کبھی تابنے کی کان سے
کوئلہ نہیں لکھا کبھی چاندی کی کان سے پتیل نہیں لکھا جس کی کان وہی شے
یہ لکھا ہے احادیث کی کان سے تو یہ بھی احمد تھا

اللہ نے اسے امکان کی میم دے کر کہا میرے جبیب! تو میری توحید بچانے
چارہ ہے اللہ بنئے تو جاہی نہیں رہا تو میم لکھر احمد ہو جا گئے احمد رہنے دے
(نمرے)

اب دیکھیں (بھائی میرے! بشریت کی ابتداء تیرے باپ آدم سے ہوئی ہے)

سورة میں ارشاد ہوا

إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلِكَةِ إِنِّي خَالِقٌ لَا كُفَّارًا مِنْ طِينٍ ①

قرآن کریم رہا ہے

میں مٹی سے بشر بنا نے لگا ہوں۔

تو پہلا بشر آدم ہے..... اب جو آدم کے بعد ہے اُسے شوق سے بشر کہہ..... میں تجھے نہیں روکوں گا..... اور جو یہ کہتا نظر آئے
نَخْتَنِيَّاً وَآدُمْ بَيْنَ الْمَاءِ وَالظَّيْنِ.

کہا بھی آدم آب دلگل کے درمیان تھا، میں اُس وقت بھی نبی تھا۔ اسے بشر کہنے کی اجازت تجھے کون دے گا؟ اور تو تو پھر آدم کا پیٹا ہے..... (یا علیٰ یا علیٰ یا علیٰ)(فرے)

آدم کے بدن میں اللہ نے جب روح پھوکی پہلے ہمیں آنکھوں میں آئی
دیکھا کچھ نور نظر آئے..... کچھ پیکر نظر آئے..... آدم نے سوال کر دیا..... ابوالبشر نے
میوو ملائک نے.....

رَبِّ هُلْ خَلَقْتَ مِنْ طِينٍ بَشَراً مِنْ قَبْلِيْ؟
پَا لِيْ وَالْكَيْا تو نے مجھ سے پہلے بھی مٹی سے کچھ بشر بنا رکھے ہیں؟
فَالَّا : لَا
اللَّهُ نے کہا، نہیں.....

وَمَنْ هُوَ لَاؤ الْبَلِينَ عَلَى صَوْدَرِيْ؟
تو پھر کون جیس جو میری صورت پر ہیں؟
اللہ نے کہا، آدم! جلدی تو بے کر، یہ تیری صورت پر کہاں، تو ان کی صورت پر ہے
(داد غیثین).....

بلکہ صحیح کہوں..... تو اس کے نام کی صورت پر ہے
اور بعض علماء نے اس قول کو خیر مکن سے منسوب کیا ہے کہ مولانے فرمایا ہے

خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ عَلَى أَسْمَ مُحَمَّدٍ أَمْ بِعِيَادَةٍ

عَلَى صُورَةِ أَسْمَ مُحَمَّدٍ

اللہ نے انسان کا بدن بنایا ہے اسی نام "محمد" کی صورت پر اور عبادت کا حکم دیا ہے اس

احمد کی صورت پر

الْأَنَسُ مَذْوَرٌ كَالْمُؤْمِنِ

انسان کا سر "م" کی صورت

اور یہ دونوں بازوں میں کی "ح" ہیں.....

وَيَلْهَةٌ كَالْخَاءِ

اور پھر حکم "م" ہے

وَهَنْكَنْ كَالْعَيْمِ

اور دونوں نانگیں پھر "د" کی شکل پر ہیں

وَرَجْلَانِ كَالْدَالِ

یعنی اللہ نے اپنے محبوب کے نام کی صورت پر نہیں بنایا تو ہم انسان بن گئے
او جس کے نام کی بھیک نہ ہوتی تو ہم سنتے، سور، خنزیر ہوتے وہی ہم جیسا ہے

? (اللہ شفاف نظرے)

اسم محمد کا فیض ہے کہ تو اشرف الخلق ہے

أَمْرُ الْعِيَادَةِ بِصُورَةِ أَخْمَدٍ

اور لفظ احمد کی شکل پر اس نے عبادت کا حکم دیا

الْقِيَامُ كَالْأَلْفِ قیام ہے اللف کی طرح اور یہ اختیار بھی نہیں نے

جیسیں خود دیا ہے کہ اللف لکھو قیام اللف کی طرح

وَالْمُكَوَّعُ كَالْحَاءِ اور بندہ جب رکوع میں ہوتا ہے جیسے عربی کی "ح" ، "کھی"

..... ہو۔

وَالْسُّجُودُ كَالْمِيمِ جب بندہ بجدے میں پڑا ہوتا جیسے عربی کی "م" ، "کھی"

جائی ہے.....

وَالْقَفْوُدُ كَالْدَالِ اور شہادے ہے جیسے "ذ" ہو..... (دار و تحسین)

اللہ نے کہا، اے آدم! یہ تیری صورت پر کہاں؟ تو ان کے اسم کی صورت پر ہے

اور اگر یہ نہ ہوتے تو کہاں ہوتا؟ تو بناہی ان کے صدقے ہے، تو بناہی ان

کے طفیل ہے۔

(اور آؤ..... لس سیٹوں) تیری میری مثل..... ہم حلال زادے ہیں، ہم

اپنے لتا کی مثل ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتے..... (دار و تحسین) غمک ہے تاں بھی

بآپ قبلہ ہوتا ہے..... کعبہ ہوتا ہے جی..... جائے تقدس و احترام ہوتا ہے..... ہم اپنے

لتا جیسے نہیں ہیں..... بڑے لتا کے لتا جیسے کیسے؟ جی تھا تیر رسول خود فرمادا ہے

إِنَّ آدَمَ أَبُو الْأَجْسَامِ وَإِنَّ آهُوا لِلْأَرْوَاحِ

فرمایا، آدم تو جسموں کا باپ ہے، نہیں روحوں کا باپ ہوں۔

روح نہ ہو تو آدم کہاں ہو؟ روح نہ ہو تو آدم کو بجہہ کہاں ہو؟ تو تیری میری مثل

نہیں ہے..... تو پھر کیا ہے؟

(بس سٹ گئی بات) پیغام لے جاؤ.....

اور بتائیں آج بھی نہیں سکا کہ علیٰ بادشاہ کیا فرماتے ہیں؟

یہ تین مجالس بس ایسے ہی گز گئیں..... پر مولانا نے چاہا تو کل ضرور بتاؤں گا.....

بھی یہ ہمارے اقتدار میں ہوتا ہی نہیں..... جس وقت جو وہ چاہتے ہیں
 ہر امر اپنے وقت کا مر ہونا منت ہے ہاں ان شاء اللہ کل جب اللہ نے
 تمیرے رسول کو بنایا نہیں ہوں تھوڑا اپنے حاہروا، مدد کر دینا میری کوئی چیز رسول سے پہلے
 (نہیں) تھی میرے دستو! کوئی شے؟ نہیں، زمین نہیں، آسمان نہیں، عرش
 نہیں، کری نہیں، لوح و قلم نہیں، کچھ نہیں کچھ بھی نہیں بالکل نجیک ہے
 تو پھر یہ تھا اول (دادو چسین)

ہو الاؤ! کہنے والو! میرا رسول تھا اول جب شے ہی نہیں ہے تو عاصمی
 نہیں ہوں گے جواہر بھی نہیں ہوں گے نہ جو ہر، نہ عرض، نہ غصر (نجیک ہے
 تاں) تو پھر جب عاصمی نہیں تو پھر یہ مرکب نہیں، ترکیب سے نہیں بنا یعنی اول
 بھی ہے اور مرکب بھی نہیں (غیر مرکب) اچھا جب میرے رسول کو اللہ نے بنایا کوئی جگہ
 چھوٹی سی رسول سے پہلے ہو چھوٹی سی ؟ آخر وہاں رسول کو بنانا بھی تو ہے کوئی
 نہیں ہے مربی میں مکان کہتے ہیں، ہم جگہ کہہ رہے ہیں، مربی اُسے مکان کہتی ہے تو
 رسول سے پہلے کوئی دوچار فتح کا مکان نہیں، کوئی نہیں اسی کو تو کہتے ہیں لا مکان

!

اچھا اُس وقت، کوئی وقت نہیں چلو، سال نہیں کوئی مینا ہبھی نہیں
 کوئی ہفتہ شفعت نہیں کوئی گھری نہیں اسی کو مربی میں کہتے ہیں زمان
 تو وقت نہیں ہے تو پھر لا زمان!
 جب یہ بنا کوئی اس جیسا تھا ؟ نہیں تو پھر بے مثال!
 (دادو چسین)

ماں، سُن..... اس حقیقتِ محمدیہ کو پیچان..... دل بڑا کر..... تو پھر جب
اس جیسا کوئی نہیں تو پھر بے مثال.....!
کوئی اس کے ساتھ بنا ہو.....؟ نہیں..... بولو..... نہیں..... تو پھر لا شریک

تو وہ اول، غیر مرکب، لامکان، لازمان، لا شریک اور بے مثال..... ہم
دو ٹکے کے بندے..... ہمیں اس میں یہ صفتیں نظر آتی ہیں..... جس نے ہمیا اسے نظر
نہیں آئی ہوں گی.....؟!

اس نے دیکھا کہ میں نے تو اسے زمین پر بندوں میں بھیجنا ہے کہ اسے اول ماں
لوگ دیکھا ہوا چاند مانتے ہیں مجھے کس نے مانا ہے، اسی کو مانیں گے..... یہ کہے گا
لامکان، لازمان..... اسی کو مانیں گے..... یہ کہے گا لامکان..... اسی کو مانیں گے..... یہ
کہے گا لا شریک..... اسی کو مانیں گے..... یہ کہے گا بے مثال..... اسی کو مانیں گے..... پھر جو
بجبور ہو جائے، وہ کم از کم اللہ نہیں ہوتا..... (دادو عجمیں)

جو بجبور ہو جائے وہ خدا نہیں ہوتا..... پہلے تو بے دل نے اپنے دل میں
لطف لیا..... اچھا میرے جیب! اول ہے ٹو..... لامکان ہے ٹو..... لا شریک ہے ٹو
بے مثال ہے ٹو..... دیکھے میری قدرت.....

فَشَّمَ اللَّهُ ضُوَّةَ كَ النُّورِ بِضَفْءِ

الله نے اسی نور کے دو حصے کر کے دوسرے میں سے علی ہنا کر کہا..... تیرا شریک
پیدا ہو گیا..... (فلک شکاف نمرے)

اس وقت آوازِ قدرت آئی..... لے میرے جیب! تیرا شریک پیدا ہو گیا

میں اب بھی لا شریک ہوں میرے جیسیب! تیری مثال پیدا ہو گئی میں اب بھی بے مثال ہوں نبی کی مثل ہو سکتا ہے تو علی نہ تو، نہ میں جو مثل ہے اس کی، وہ کہتا ہے میں عبد ہوں (داد حسین)

کیوں یا علی؟ تو عبد کیوں ہے؟ اللہ تو مجھے اس کی مثل، اس کا شریک، اسی جیسا کہتا ہے ؟

کہا ایک لمحہ تھا جب یہ اکیلا تھامیں بھی نہیں تھا لہذا میں عبد (نفرے)

ایک وقت تعالیٰ فرماتے ہیں کہ وہ اکیلا تھامیں خالہ نہیں ہوا تھا لہذا میں عبد لہذا ایک وقت تھا جب میرا نبی بھی نہیں تھا بس وہ تھا اسی لئے تو ہمیں کہنا

پڑتا ہے

أشهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدَهُ وَ رَسُولَهُ

میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد اُس کے عبد اور رسول عبد پہلے رسول بعد میں
بر اعہدہ پہلے گنا جاتا ہے جس کی اپنی رسالت (بس آخری بات ہے)
ذہراً وہ گا بھی نہیں شرح بھی نہیں کروں گا بس جس کا جو صیب ہے خود منجانا
لے جس کی اپنی رسالت، اس کی عبدیت کی برابری نہیں کرتی شریعت اس کی
حقیقت کی برابری کیسے کرے گی ؟! (نفرے)

اور یقین مائیے، منبر کی قسم! جس رسول کو میں جانتا ہوں اس کا سوداں حصہ
بھی میں نے تمہیں نہیں بتایا جی ابھی سوداں حصہ بھی نہیں ہے ہاں اور اب اس کو
اگر نادے (۹۹) گنا کر لجھے، پھر کیا بنے گا ؟! اور پھر بھی یہ وہ حقیقت ہو گی جو میں
جاہتا ہوں اس طرح پھر سوچتے سوچتے پھر سوچنا کہ وہ کیا ہو گی حقیقت جسے علی

جانتا ہے.....!!?

ہیرا کیا ہے ہیرا.....؟ الماس کیا ہے؟ یہ سمجھ راج جانتا ہے..... مردار یہ کیا ہے؟
یہ صدف جانتا ہے، جس دریا، سمندر میں پر رہتا ہے وہ بھی نہیں جانتا کہ یہ کیا ہے.....!
ظرف کو پہاڑتا ہے بھائی..... اسی لئے آسان ترین نسخہ بتایا کرتا ہوں..... کہ آسان نسخہ بھی
ہے کہ ایسوں کو سوچانہ کرو..... لس مان لیا کرو..... (دادو تمیں)

اب دیکھ لو..... بس آخری بات ہے میری..... کہیں دنیا مجھے ضعیف سے ضعیف
روایت میں دکھادے کہ سلمان نے رسولؐ سے کہا ہو کرم نبی ہو مجھو دکھاؤ..... بڑے
بڑوں نے تجھے مانگے رسولؐ سے..... سلمان نے مانا.....
مانا..... مانا ہو گیا.....!

ہاں، ذرا بے شک ہو کے مان کے تو دیکھو..... شک کئے بغیر مان کے دیکھو
ہوتا کیا ہے؟ یہ اصول بھی ہے کہی بندے سے میں پیار کرتا ہوں کوئی اگر جوں جوں اس کی
زیادہ عزت کرے گا، میرے دل میں جگہ بناتا چلا جائے گا..... میرے پیارے سے
پیار کرتا ہے..... چونکہ یہ دل کو پیارا ہے جوں جوں اسے بے شک ہو کے مانے چاہے..... بے
دل کے دل میں جگہ بنتی جاتی ہے..... (دادو تمیں)

اور پھر ایک وقت آتا ہے کہ اُس کو ماننے والا بے مثال ہو جاتا ہے.....
ورو و پڑھ لو بل کے بآواز بلند..... (صلوٰۃ.....)

لطف آیا..... یا وقت گیا.....؟ (سبحان اللہ !)

خوش رہو، آباد رہو، مولا تمہاری عبادت قبول فرمائے!
بے شک نہیں تحکم گیا ہوں..... تحکم جانا بشرط ہے..... اور پھر مجھے تو پہاڑیں

کتنی چیختیں ہیں جو اندر سے توڑ پھوڑ دتی ہیں؟ بشریت اقبال میں آتی ہے کہ سب کہ دے
بصلحت زبان کپڑ لتی ہے تو پھر وہ جو اپنے وجود میں خشم کرنا پڑتا ہے وہ میرے
ریشے ریشے کو توڑ پھوڑ دتا ہے ہاں، تو بس ایک کافر کا ایک فخر کہہ رہا ہوں اسی پرداشتی
روہتا اور بس اپنے تصور کردہ کوسانے رکھ لو کیونکہ میر افظ ایمان نہیں تھتھن بھی ہے
آنسوں کیلئے مومن کو نہ لبے چڑھے مضمون کی ضرورت ہے نہ اسے عوام کی ضرورت
نہ مواد کی ضرورت کیونکہ روتا ہی ہے نال حسین کو نہیں نے رات بھی تم
سے کہا تھا کہ جو چالیس برس ہبھوڑ دیا ہے کتنے ذا کرستا تھا سید جاڑ؟

اس نے تو غدر ڈھوٹھے ہیں روئے کے

بازار سے گزرا تو شام یادا گئی کسی جوان کو دیکھا تو اکبر یادا گیا
قصاب کی دکان سے گزرا، ملٹت میں کپڑے کے نیچے کوئی چیز رکھی نظر آئی،

روئے کا پردہ گرام بن گیا پوچھا، قصاب یہ کپڑے کے نیچے کیا ہے؟

مولا! بکرے کا سر رکھا ہوا ہے فرمایا، جانور کا سر اتنی عزت سے رکھا ہوا ہے؟!

نمیں نے جو کہنا قادہ نہیں کہہ چکا ہوں (الشاکر)

کہا، جیوان کے سر کی اتنی عزت ملٹت میں سر پوش سے ڈھانپا ہوا
کہا، مولا! حال جانور کا سر جو ہے ! من کر بلا کی جانب ہرگیا
ہائے میر امکلوں یا ببا !!

(او) تو جیوان کے سر کو عزت سے رکھتے ہیں !! (الشاکر، المظہر اللہ)

کہا، مولا! تھوڑا اروپیا کیجئے روکے کہتے تھے، یعقوب کا بس ایک یوسف

چند منازل کے قاصے پر زندہ تھا یعقوب کو پا تھا زندہ ہے اتنا رہیا جنماں دے

بیٹھا..... کر جک گئی سرے اخبارہ پڑی یہ سفت سرے سامنے خاک دخون میں مل
 گئے اور مجھے پہاڑے والیں بھی نہیں آئیں گے اور سرے بندہ خدا! تو مجھے کہتا ہے
 کہ کم روپا کر زر اسوجہ کے مجھے تنا
 مولا! کیا؟ فرمایا، کوئی فیرت مند بیٹھا دیکھ رہا اور کوئی بے حیا اُس
 کی ماں کے سر سے چادر اتارے تو اُس غیرہ بیٹے کو کیا کرنا چاہیے؟
 کہا، مولا! اُسے مر جانا چاہیے
 فرمایا، مجھ سے پوچھتے کیوں نہیں؟ میں شام سے زندہ کیے والیں آگئیا؟!
 سر اُن تھا، میں شام میں سر گیا ہوتا!
 وَسَيِّدُ الْعَالَمَاتِ خَلَقَهُ اللَّهُ أَنْتَ مُنْقَلَّبٌ تَقْرَبُ^{۱۰}

جلس نمبر ۹۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

صلوٰۃ پاواز بالله.....

سورہ احزاب سے ایک شہرہ آقاں آیت میں نظر ہے میرے قرآن میں بہت سی
آیتیں اسکی جس جو دو مرتبہ نازل ہوئیں۔ خود سورہ قاتود و قاتل نازل ہوا ہے، کہ میں اگلے
مدینہ میں علیحدہ.....

الْيَوْمَ الْمُكْتَمَلُ لَكُمْ دِيْنُكُمْ وَأَقْمَتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِيْ^۱ ۵۷۳۴ اُخڑی آیت ہے، اس
کے بعد تی آیت کوئی نہیں آئی۔ لیکن آیتیں آئیں جنمیں مکرر کے طور پر جو پہلے
آجھیں حسیں دیں آتی رہیں اور جو آیت میں پڑھنے لگا ہوں اس آیت کا شرف یہ ہے کہ
یہ زوال قرآن سے ۵۲ برس پہلے نازل ہوئی۔ (نمرے)

کب نازل ہوئی؟ جب تمہارا رسول دنیا میں آیا
چالپیس سال بعد اعلان نبوت کیا، تیرہ (۱۳) برس کے میں گزارے، پھر دینے
کے تو ایک سال کے بعد وہ سورہ نازل ہوا جس میں پہلی آیت موجود ہے۔

کارہیق الاول کو رسول دنیا میں آئے۔ ۱۸ کو کسے والوں نے آنکھیں ملتے ہوئے
جب کبھی کی طرف نگاہ کی تو کبھی کے غلاف پہلی قدرت سے کھاہوا تھا
يَا يَقِيْفَ التَّقْوَىٰ إِنَّا أَنْسَلْنَاكَ لِهُدًىٰ فَمُبَشِّرًا بِأَنَّ نَذِيرًا لَّهُوَ

جب رسول دنیا میں آئے ہیں تاں عالم غلط میں تغیر، عالم امر میں تغیر، عالم
مشیت میں تغیر، پانچیں کہاں کہاں تغیر پیدا ہوئے؟ آپ کو صرف اتنا تقدیما جاتا ہے تاں

کر آئش کدہ فارس کی آگ جو ہزاروں سالوں سے جل رہی تھی، رسول آئے
آگ بھجئی، آگ سے پچانے والا آگیا تو آگ کلو، بھٹائی تھی.....!!

جس رات رسول آئے سارے بہت بھروسے میں گرے..... قمر نو شیر داں کے
کنگرے گرے..... بھجن سے میرے ساندرا ایک کھلی ہی بھی ہوئی تھی کہ یہ توہرا ایک نے لکھ دیا
کنگرے گرے، کنگرے گرے، بھجے: بتوں کی چادر کی قسم! جب میں نے جھینک کی تو پہنچے ہے
کتنے کنگرے گرے؟ چودہ (۱۲) کنگرے گرے..... !!

شیاطین کا آسان پر جانا بند..... جب عالم امر و خلق، معنی و ملکوت میں تلاطم پیدا
ہوا..... جنت نے پوچھا پائے والے! یہ کیا ہو گیا ہے؟ تیری طوق میں بھونچاں کیوں ہے؟
اضطراب کیوں ہے؟ آواز آئی جنت اپنے خبر نہیں

فَذُولُ الدِّينِيُّ أُولَئِكَ

جو تمہیں رہنے آرہے ہیں ان کا نبی دینیا میں آیا ہے۔

اور مجھے عزت حیدر کی قسم ایکی لفظ میں نے کتابوں میں پڑھے ہیں

لَذِضْعِكُّ وَضَعِعِكُّ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ

اُسی دن سے جنت نے نہ سا شروع کیا اور قیامت تک بخشی رہے گی (نفرے)

۵۷ برس پہلے اللہ نے غالباً کعبہ پکھوادیا۔

اسے نبی احمد نے آپ کو بھیجا، (اور یہاں ترجیح کرتے ہیں) شاہد بنا کر، یہ بنا کر
کس لفظ کی ترجیح ہے، ہنایا سے جاتا ہے جو ویسا پہلے نہ ہو، یہاں والمال یعنی جھوکی اہنہ ای کتاب
خومیر پڑھنے والے طالب علم بھی سمجھتے ہیں کہذوالحال کیا ہوتا ہے جو اسے نبی زیند را کیا

میرے پاس آیا زید سوار ہو کر۔ یہ سوار پہلے سے قماں نے دیکھا تو سوار تھا تو

وہی بات اس آیت میں ہے یعنی آنکہ سُلْطَنَةَ كَلْعَدَا

ہم نے بیجا تم کو اس حالت میں کہا۔ آپ کو اس تھے۔

خلق کے اعمال پر گواہ تھے۔ میر ارسول گواہ ہے اعمال پر۔ واقعہ لاہور میں ہو

جائے، میں بہادر پور کارہنے والا عدالت میں پہنچ جاؤں گواہی دینے۔ اور مجھ سے پوچھ لے کہ جب واقعہ ہو رہا تھا تو؟ میں نہیں میں تو بہادر پور رہتا ہوں تو تو یہ عدالت میں اندر ہو جاؤں گا۔ اوجب دنیاوی عدالت سنی سنائی نہیں مانتی، آنکھوں دیکھی مانتی ہے دیکھئے جب اللہ نے رسولؐ کو گواہ بنایا کہ بیجا تو پھر مانا پڑے گا جہاں جہاں مل کرنے والا ہے وہاں وہاں میر ارسولؐ ہے۔ اور مل کہاں کہاں ہے؟ سورہ نبی اسرائیل میں ارشاد ہوا:

فَلَمَّا قِنْ شَقْنَ وَلَالْأَسْيَمْ وَهَجَنْ ⑩

ہر شے میری تسبیح کرتی ہے، وہ ذرہ ہو یا عرش، وہ پتھر ہو یا جبر ملن۔

تو پھر جہاں جہاں تسبیح ہے وہاں وہاں میر ارسولؐ ہے۔

اور مل کی گواہی ایسے نہیں کہ کوئی نماز پڑھ رہا ہے تو رسولؐ نے کہہ دیا اللہ یہ نمازی ہے

إِنَّمَا الْأَغْمَانُ بِالنِّيَّاتِ (حدیث)

وہ نہیں پڑھتا ہے جو نیت کا عالم ہو، اُس کے لئے عابس کیا ہوتا ہے؟

ہم نے آپ کو بیجا اسی حالت میں کہا۔ شاہد تھے و مہشرا اور بشارت دینے

والے.....(نمرے)

ایک بشارت سنا دوں، سورہ جبر ہے:

لَئِنْ يَعْبَدُ أَنَّى أَنَّا الْغَفُورُ الرَّحِيمُونَ ⑪

خوبی سے بھرے بندوں کو میں خوبی بھی ہوں لور جنم بھی۔ میں کسی مددگاری
زبان سے اس کی خیر نہ کر دے۔ مولا یے پھل کی زبانی سے امیر فرمادے ہے ہیں۔

میرا مولا فرمادا ہے قرآن کے حرف تین لاکھ تک بھی ہزار اور اٹھتے ہیں۔ (قرآن)

کیا کہہ دا ہے خیر تکن.....!؟

قرآن کے حرف تین لاکھ تک بھی ہزار اور اٹھتے ہیں۔ فرمایا اگر "امد و مدد" کو قرآن
نے کوئی خوبی شدی ہوتی تو اسے اس ایک حرف کے جو مباری کی "ی" ہے قوان کے لئے
کافی تھی۔ خند کی حجع عباد..... مدد بندہ، نہت سے بندے اور اللہ کو دہا ہے "مباری"
میرے بندے تو غل فرمادا ہے سمجھی "مباری" کی "ی" کافی تھی لوگوں کیلئے۔

فرماتے ہیں جیسے "جهادی" "کی "د" اور "ی" میں کوئی پرداہ نہیں دیے
گئے مگر دوں اور اللہ کے درمیان کوئی کوئی پرداہ نہیں۔ میں نے بھی اسکے دینا ہے جیسیں
حقیقت مدریہ کا..... اور اسی کے خاتم میں آگے سڑک رکنا ہے.....

اور جس کے آئینہ خیر میں جیسی خل آئے گی دیتا ہی پھل ملے اے اے

الیر کائنات فرمادے ہیں:

لَذَّكُو الرَّسُولُ أَوْلًا وَالْمُبِينُ ثَالِثًا لَذَّكُرَ نَفْسَهُ ثَالِثًا.

فرمایا اللہ نے آئت میں پہلے رسول کا ذکر کیا، پھر کتاب ہماروں کا، پھر اپنا ذکر کیا۔

(داد و حسین)

پھر آئت پر فور کریں تھی اے رسول! فور دے، رسول کا ذکر..... عبادی
میرے گناہگار بندوں کو..... پھر بندوں کا ذکر تھی اتا الحفظُ الرُّوحِيُّم میں خوبی بھی
ہوں رحمہ بھی..... پھر اپنا ذکر..... اب جائیں! میرا خیر تکن فرمادا ہے کافیہ ہٹلوں

الله بکہنا چاہتا ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَرَحْمَةِ خَلْقِهِمْ وَرَحْمَةِ عَنْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَكُلُّتْ أَنْ يُعْصِمُهُوا

اسے وو! جیری شفاعت گناہگاروں کے آگے آگے ہے، میری رحمت
گناہگاروں کے پیچے پیچے ہے.....(نمرے)

تیری شفاعت گناہگاروں کے آگے آگے، میری رحمت ان کے پیچے پیچے
جو تیری شفاعت بدور میری رحمت کے درمیان ہوں وہ خالی ہو سکتے ہیں؟ (دادو گین)

جس میں سے ایک مومن یہ شرپڑھا ہے

اعمال کم ہوئے تو یہ کہروں گاہر میں

یاربِ علیٰ کے ذکر سے فرمات جائیں ملی

جسیں... کون کہتا ہے کہ جو علیٰ کا ذکر کرتا رہے اور اللہ کہے تیرے

اعمال کم ہیں.....(اللک شکاف نمرے)

میرا یہ موضوع نہیں مگر ایک جلد کہنے پر مجذوب ہو گیا ہوں.....سر اخلااد....جو

بندہ اللہ اللہ کر رہا ہے وہ صرف اللہ اللہ کر رہا ہے، اس میں علیٰ کا ذکر نہیں، لیکن جو علیٰ علیٰ
کر رہا ہے وہ اللہ اللہ کمی کر رہا ہے.....(نمرے) علیٰ حق، علیٰ حق) اور یہ میں نے

این طرف سے نہیں کہا.....یہ حدیث رسول سالت ہے ذکر غلبی عبادۃ۔

فرمایا علیٰ کا ذکر صداقت ہے۔ کیوں یا رسول اللہ؟ فرمایا اس لئے کہ اس کا ذکر

اللہ کا ذکر ہے۔ (نمرے)

تیری شفاعت آگے آگے میری رحمت پیچے پیچے، درمیان میں گناہگار مومن۔

اب بس یہی اشارہ ہے صاحبان اشارت کیلئے میں اُس رسول کے کیا خدا میں پر حکوم
جہاں اللہ خود کو پیچپے کر لے اس کو آگے کر دے (بے جوش نہ رے)
اور یہی اندھہ سب محبت میں دستور ہے محبت قربانی مانگتی ہے
میری کوئی اخبار یا انہیں سال مر ہو گی اُس وقت کہ اک دن مجھے اس ایسے
عی میشے پیشے (بعض اوقات بڑے کر شے ہو جاتے ہیں ہاں) میرے ذہن میں خیال آیا
جس کتاب کو بھی ہاتھ لگانا ہوں خسن یوسف خسن یوسف محبوب خدا میر اُنہی
ہے، ان کے خسن کے چرچے کیوں نہیں لکھے لکھاریوں نے؟ (یقین مانیں منبر سے کہہ
رہا ہوں) خیال آیا ایسا لگا جیسے کسی طاقت نے کہا ہوا تھا! اخفا ایسے ہی نہیں خیالی میں
الماری کے پاس آیا بے خیالی میں ہی کتاب لالی کھوئی، حدیث سامنے آگئی

كَانَ عَلَى وَجْهِ يُوسُفَ جِنْحَابَاً وَاجْدَأ فَكَشَفَ وَغَلَى وَجْهُهُ
مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ سَبَقَنَ الْفَجْحَابَةَ
فَرَمَيَ اللَّهُ نَبْرَةَ يُوسُفَ كَمْبَرَةَ اِيكَ پُر دَه تَحَادُه بھی اُخْهادِیا، ایک ایک جَمَابَ
اُنھُمْ گیا سورہ یوسف میں ارشاد ہوا:

فَلَمَّا تَلَمَّعَتِ الْمَرْأَةُ أَرْسَلَتِ النَّبِيَّنَ وَأَعْتَدَتِ لَهُنَّ مُتَكَبِّرَاتٍ مُّنْكَرِنَّ وَأَنْتَ مُكَلَّلٌ وَلَعْدَةٌ
فِي هُنَّ سَرِكَيْنَ وَقَالَتِ الْمُرْجِعُ عَلَيْهِنَّ: قَلْبَنَا إِنَّنَّهُ أَكْبَرُنَا وَلَكَطَعْنَ لَيْدَوْهُنَّ
وَقُلْنَ حَاشِيَّنَ مَاهَلَدَ اِبْشَرَهُنَّ هَذَا لَدَنَكَوْ كَرِيَّهُ

ایک پُر دَه تَحَادُه یوسف کے چہرے پُر دَه بھی اُنھُمْ گیا اور میرے نبی کے چہرے
اللہ نے ستر (۴۰) ہزار پر دے ڈالے یوسف کے چہرے پُر ایک پُر دَه تَحَادُه بھی اُنھُمْ

گیا۔ میرے نبی کے چہرے پر ستر ہزار پردے اللہ نے ڈالے..... جس کا ایک پردہ
آنحضرت پردہ گورتوں نے انکلیاں کاٹیں۔ ایک پردے والے کا پردہ آنحضرت پردہ
گورتوں نے ہاتھ کاٹے۔ ستر ہزار پردے والے کو پردے والے نے دیکھا تو دل ہار گیا
(فلک شفاف فخرے)

پردے والا دل ہار گیا..... (اور جن کو ادب سے لگا ہے ان کیلئے کہنے
لگا ہوں) شرح نہیں مانگتا..... پردے والا دل ہار گیا..... آج چاچلا کے اللہ کو بے
دل کیوں کہتے ہیں.....؟ (فخرے)

حضور اپنے خہد اروں کے گناہوں پر گوختے تھے..... بڑے گناہ گار ہیں ہمارے
خہدار..... کیا کیا جائے ان کی بخشش کے بارے میں.....؟

فَلَمَّا أَمْرَى بِهِ إِلَيِ الْسُّمَاءِ وَسَرَّ مِنْ رَبِّهِ لِقَابَ قَوْمَيْنِ أَوْ أَذْنَى

جَبْ هُبْ مَرَاجِ مَرْزَلٍ أَوْ أَذْنَى پَيْضَرِ رَسُولٍ

وَلَعَنَ اللَّهُ مِنْ وَجْهِهِ جِحَادًا وَاحِدًا

اللہ نے ایک پردہ ستر (۷۰) ہزار پردوں میں سے آنحضرت یا..... پتا ہے کیا ہوا ؟
لَمْ يَقِنْ لِلْعَزِيزِ وَالْكَرِيمِ وَالْعِجَابِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالْجُوْمُونَ نُورٌ
بس ایک پردہ..... انہر (۲۹) ہزار تو (۹) سو نوادے (۹۹) ابھی باقی تھے۔
ایک پردہ ہٹنے کی دریتی، عرش بنے نور ہو گیا، کری بے نور ہو گئی، جگابات و صد لاگئے، سورج
اندر ہا ہو گیا، پاند کی پیٹا کی حسن گئی، ستارے ہے کشویاں مارنے لگے، آزاد قدرت آئی

عَنِ هُمْكَ بِلْعَتِكَ الْمُلِيَّةِ يَا حَبِيبِيْنِ؟

اسے میرے جیب ! کب تک اپنی گناہ گار امت کی گلکرے کا ؟ آج ہم نے

ایک پرده ہٹایا ہر شے بے نور ہو گئی..... جب ہم نے قیامت میں سارے ہنادیے تو تیرے
خندروں کے گناہ کیاں رہیں گے؟ (نمرے)

اب ایک راز کھولتا چلوں..... ایک حدیث ہے تمہارے رسول کی

قراءت لا إلهَ إِلَّا اللَّهُ أَنْتَظَرُ إِلَيْ وَجْهِ اللَّهِ

فرمایا جس نے خلوصی دل سے لا الہ الا اللہ کبر و یا اس کا ثواب یہ ہے کہ وہ اللہ

کا چہرہ دیکھے گا..... (پرچوش نمرے)

وَاللَّهُ كَانَ كَاجِرًا دَيْكَھِيَ گا..... اگر کسی کو ہنابے تو ہے۔ نہیں تو قرآن میں کہتی وجہ

الشکاذ کر ہے اور کہیں وجہ رب کا ذکر ہے۔ سورہ الرحمن میں ارشاد ہوا

كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَالْيَنْ تَوْبَقُ وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَلِ وَالْأَكْرَبِ ۝

ہر شے زمین پر ہے والی تباہ ہجائے کی سوائے تیرے رب کے چہرے کے۔

(نمرے)

سورہ الدبر میں ارشاد ہوا:

إِنَّمَا تُطْعِمُكُنْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا تُنْهِيْنُ مِنْكُنْ حِزَابَ وَالْأَكْرَبِ ۝

نفس کا قول ہے جو کہا تیر اٹکر نہیں چاہیے وہیں "وجہ اللہ"

کے صدقے میں ہیں..... میں "وجہ اللہ" کہیں "وجہ رب" اور "وجہ رب"

بھی کہا ہے؟ یہ ذو الخلال و الاکرام رب نہیں کہا گیا ہے..... "وجہ کو کہا گیا

ہے..... نہیں خدا کیم اذکر کی چوتھی منبر پر کہہ رہا ہوں عالمانہ خانات سے کہہ

رہا ہوں یہ نکاہ اگر اللہ نے اپنے آپ کو یہاں ذو الخلال کہا تو تا تو پھر یہ آیت یوں ہوئی

رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ

جیسا کہ سورہ الرثیٰ کی آخری آیت میں کہا

تَبَرَّكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْأَكْلَامُ

جو اعراب وَجْه کے ہیں وہی ذوالجلال کے۔ یعنی آخری آیت میں اپنے آپ کو ذوالجلال کہا، اس آیت میں چھرے کو ذوالجلال کہا۔... اب ذہن میں رکنا ہے، میں میں اشارہ دے کے آگے گزر رہا ہوں جو لا الہ الا اللہ کہہ میدان قیامت میں اللہ کا چہرہ دیکھے گا۔

صادق آل محمد سے کہا گیا مولا! کیا اللہ نظر آتا ہے؟ فرمایا تھا۔ پھر یہ حدیث کیا ہے؟ کہ اللہ کا چہرہ..... فرمایا ہاں، کیا تم نے قرآن میں پڑھا تھا؟ ہر شے نا ہوجائے گی سوائے "وجه اللہ" کے؛ "وجه اللہ" لقب ہے یہرے دادا اللہ کا۔ اللہ علی سے کہہ گا یا علی میں نے تیرے چھرے پر جتنے پر دے ڈالے ہیں آج بنا کے انہیں حقیقی چھروں کھا پتا تو چلے لو گوں تو کسی را چھرو کیا ہے..... (فک شفاف نمرے)

اچھا ب تجھ لو، پر دہ بنا..... چاہ تو چلے کہ میں نے اپنا چھرہ کیا ہے یا..... پالنے والے یہ کیا پھر ہے؟ میں ذہوندر ب اخوار رسول کا چھرہ، تو نے دکھا دیا اپنے چھرہ..... فرمایا فضیر تھا میں تو تیری تائید کر رہا ہوں..... ایکجی تو نے سامنے کو بتایا تھا کہ میں نے اپنے محبوں کی قلامات کو آگے رکھا اور اپنی رحمت و بیکچے رکھا۔ پھر میں نے علی تو "وجه اللہ" بنا کے کہا مہرے جیبیں کے پیچے چلتا کر دنیا سمجھے یا آگے آگے..... میں پیچے پیچے (پر جوش نمرے۔ علی ہن۔ علی حق)

اور دیکھو جوست کا تقاضا بھی یہی ہے..... اس سے زیادہ بھو سے شان

رسالت پیان ہی نہیں ہو سکتی کتنی بار میں عالمِ مشریق میں مخفیت سے انجاماتا
مجبت کے دوسرے بیرے نبی سے کرتا ہے لہو اپنابدن ملی کو کہا ہے کہا اسی لئے
تو اسے اپنابدن بنایا کہ خود بے بدن ہوں

میں توحید کے پر دے میں پیش کر لا کھاؤں کی رکھوائی کروں کس کو پہاڑ پلے گا؟ علی
کو اپنابدن ہنا کے اس کی ذہال بنا دیا ہوں تاکہ زمانے کو پہاڑ پلے پا کیلانہں نہیں ہوں اس
کے ساتھ ساتھ

آج چوتھی مجلس ہے میں پہلی مجلس سے کوشش کر رہا ہوں کہ علی بادشاہ
نے حقیقتِ محمدیہ کے بارے میں جو کہا وہ اپنے سامنے نہیں کہتا توں لیکن گزشتہ تین جلس میں
تو پہاڑی نہیں چلا۔ یعنی زمین کی تیاری میں ہی نہیں گزرا گیا تباہ بھی نہیں رہا ہوں
لیکن عوردم بھی نہیں کر رہا ہوں علی کے بارے میں کل بتاؤں گا کہ اس نے کیا
کہا آج علی کے گرانے کی ایک اورستی کے بارے میں بتانا ہوں کہ علی کی شام
والی بینی نے گھر کے بارے میں کیا کہا ہے بڑھ لیکہ سب آوارہ ہوں یہ شکھ لیتا
کہ ایک خاتون کا نام لے رہا ہے یہ وہ ہے جس نے امامت سے اعتراف کر دیا ہے
سوہنے کہا تھا خالیفۃ غیر مغلیفۃ

پھر بھی! الْحَمْدُ لِلّٰهِ آپ عالمِ غیر مغلظ ہیں۔

وہ بی بی" کیا کہتی ہے رسول کے بارے میں ہر نماز کے بعد یہ مخدومہ، یہ
مخدوم، یہ طاہرہ و مطہرہ جو دعا اٹھا کرتی تھی اس کے دو جملے تمہیں سنانا چاہ درہ ہوں اگر آزادگی
ہے تو لیکن پہلے یہ بتاؤں تاکہ کچھ آپ کو اندازہ ہو جائے اس بی بی" کے معیارِ علم کا
اور آؤ فتنہ کا جنینج ہے کائنات کے سارے عالم اکٹھے کرو بایا ایک لفڑی تاکے

وَكُمَايِنْ إِنْجُونْ كُوَّارِيْ كِيَا ذُكْرِيْ كِيْ چُوٹِ كِهْرِ رِهْوُول اِيَا اِيك
جَلْهِ نَاكِ دِكْهَايِنْ يِدِهِيْ نَاكِتَهِ جِيْنْ جِوْ مُعْلِمْ فَطَرَتْ هُول وَدِاِيْنِيْ جِيْلِ بُولِ سَكَتَهِ
هِيْنِ لِبِابِ اللَّهِ سَكَتَهِ كِهْرِهِيْ هِيْ

أَنَّ الَّذِيْ سَجَدَ لَكَ سَوَادُ الْأَنْيَلِ وَضُوءُ النَّهَارِ وَشَفَاءُ
الشَّمْسِ وَخَفِيفُ الشَّجَرِ وَذَوِيُّ الْمَاءِ
ثُوْقِيْ تَوَيْ هِيْ رَاتِ كِيْ سِيَايِيْ بِجَدَهِ كَرْتَيْ هِيْ بِشَرِكَ عَلَمْ جَنَازِيَادَهِ كِيُولَهِ نَهِيْ
هُوْ جَائِيْ بِشَرِيْتَ كِهْلَ جَانِيْ هِيْ كِدَاتِ كِيْ سِيَايِيْ بِيْ سِاجِدَهِ ؟
سَجَدَ لَكَ سَوَادُ الْأَنْيَلِ

تَجْبِيْ رَاتِ كِيْ سِيَايِيْ بِجَدَهِ كَرْتَيْ هِيْ
وَضُوءُ النَّهَارِ

تَجْبِيْ دَنِيْ كِيْ روْثِنِيْ بِجَدَهِ كَرْتَيْ هِيْ
وَشَفَاءُ الشَّمْسِ

تَجْبِيْ سُورَجِ كِيْ كِرْنِيْسِ بِجَدَهِ كَرْتَيْ هِيْ
وَخَفِيفُ الشَّجَرِ وَذَوِيُّ الْمَاءِ
تَجْبِيْ دَرْخَوْسِ كِيْ سَرَراَهَتْ اُورَپَانِيْ كِيْ جَلَكَلاَهَتْ بِجَدَهِ كَرْتَيْ هِيْ

اَغْرَاجِ يِيْنِيْ كِيْ بَاتِ بِجَهَبِيْ لِيْتَهِ هُونِجاَلِيْ بِيْتَهِ هُوتِ پِهْرَكِلِ خَطِيبِ مِنْبَرِ سَلوْنِي
كِيْ سُونِ لِيْنَا وَرَشِ رَسُولِيْ كِيْ فَحَالِلِ كَا باَبِ بِنَدِوْنِيْنِيْنِ هُوْ مُكِيَا هَارِيِيْ سَانِيْسِ خَتَمْ هُوْ سَكَتِي
هِيْنِ اَنِ كِيْ فَحَالِلِ كَا كَارِداَنِيْنِيْنِ وَكِيْ سَكَتِ آَكِيْ جِيْتَهِ جِيْلِهِ هِيْ وَهَ سَارِيَهِ كِيْ
سَارِيَهِ لِبِابِيْ لِيْ اَپِنِيْ نَاكِ كِيْ بَارِيَهِ مِيْلِ كِيْهِ هِيْنِ مِنْ فَرَمَاتِيْ هِيْنِ كِهْ

بِرُوحِ الْمُقْلِمَةِ الْكَرِيمَةِ وَفِي اسْمِ الْخَاطِرِ وَالْأَنْظِرِ الْأَمِيلِ وَغَاجِ الْوَقَارِ

عَالَمِ النُّبُوَّةِ وَتَوْزِيقِ الْأَخْدُودِ وَدَارِ الْحَمْرَانِ وَلَصُورِ الْجَمَالِ

مَنْ نَے پہلے کہہ دیا کہ سارے جعلے چلو اور کہیں نہیں تو عالم النبوة

پا کے تھیملہ تو کیا ہو گا ان کی بیہ ساری ملتیں ختم نبوت کی بی بی بول رہی ہیں، فرماتی ہیں

بِخَرْقَةِ اسْمِكَ الْبَيْنِ لَهُ أَلاَ دِبَيْنَ مَعْنَاهُ

پالنے والے! میں تھے تیرے اس اسم کی خروت کا واسطہ دتی ہوں، اولاً و آخر

میں تو نے جس اس کے معنی کو بیجا ہے۔

اولاً و آخر میں جس کا معنی رومال لفظ ہے یہ معنی ہے، منبر لفظ ہے ہے

معنی ہے فتنہ لفظ ہے یہ معنی ہے سیکھ لفظ ہے یہ معنی ہے اللہ لفظ ہے محمدؐ معنی
ہے (نمرے)

سر آخنا بولوں جلد سن لیا اللہ لفظ ہے میرا نبیؐ معنی ہے کیجئے تو

سن جا! حقیقتِ محمدؐ یہ ہے کہا بھی تو وہ سخن نہیں آئی جہاں فتنہ کمزرا ہے جہاں محمدؐ
کمزرا ہے اللہ جانے وہ کیا ہے ؟!

سر آخا تو ے رسولؐ دیکھا ہے جس کے لئے تو نے کہا کالی کملی والا، کالی

کملی والا، کالی کملی والا مونے کالی چادر و کمپی ؟ علی کی بیٹی کہہ رہی ہے

المرتدی بالکبریاء والنور والعظمة

وَهُوَ جُو کالی کملی نہیں کبریائی کی چادر اوڑھے ہوئے ہے (پر جوش نمرے)

جس نے رداء ملی ہوئی ہے کبریائی کی نور کی، عظمت کی

اور جس کی چادر فور ہو، وہ کامک کھا کے تک حرام نہ بن، جس کی چادر فور ہو
خود تم جیسا ہے؟! (نفرے)

حدیث ہے تمام حضرت صادق علیہ السلام کی کہ
کسی بندے کے ذہن میں اگر کوئی خیال آئے کہ خدا ایسا ہا سکتا ہے، خدا انکی
شے ہا سکتا ہے؟ اُس نے پہلے ہادی ہے
.....

اب مثل کے طور پر اللہ نے دیکھا کوئی سوچ سکتا ہے کہ تیرے بندوں میں کوئی
ایسا ہے جو سوت ہائے، اس نے مزرا میں ہادیا کوئی ایسا ہے جو رزق ہائے اس نے
میکا میں ہادیا کوئی ایسا ہے جو حیات ہائے اس نے جریل میں ہادیا
اسی طرح اللہ نے دیکھا کہ کوئی کہہ سکتا ہے کہ تیرے بندوں میں کوئی تیرا ظاہر
ہے اس نے علی ہادیا پھر اس نے دیکھا کوئی سوچ سکتا ہے کوئی تیرا باطن ہے اس
نے نہ ہادیا (نفرے)

پھر سبھی مجبوری میں نے لاکھ پچھا چاہا علی سے لیکن علی وہ حضرت مسیح ہے
جہاں جاؤں سامنے ہتا ہے
.....

سر (۷۰) قیلے تھے جنگ خندق میں، اور ایک ایک میں سینکڑوں لڑنے والے
تھے بھکر ڈبھی سارے بھاگے
عقدر اور وایت کرتا ہے

مَا مِنْ جَوْنِيْحٍ إِلَّا وَقَالَ بَهْرَخَنِيْ غَلِيْيٌ وَمِنْ لَقِيلٍ إِلَّا وَقَالَ قَلَيْنِيْ غَلِيْيٌ،
وَمَا مِنْ مَنْهَرَمٍ إِلَّا وَقَالَ هَزْمَنِيْ غَلِيْيٌ

کہتا ہے میں نے جس بحث کئے ہے سے پوچھا اور کہاں جا رہا ہے?
کہا بہت بہت میرے پیچے علی ہے

جور رہا تھا علی نے مجھے قتل کیا، جزوئی تھا کہہ رہا تھا، علی نے مجھے زخم لگایا
مر کے دیکھا کان واقفاً علی ففیفر المخدق
عُنْدَ خُدُقَ كَمَارَهُ پَكْرَهُ ہیں

لَا تَأْنِيَ كَانَ مِنْ حَرَبِ الْأَخْلَاقِ لَا يَعْلَمُ بِمُنْهَزِ حِلَا
میں نے کہا مولا! یہاں کیوں کھڑے ہیں؟ فرمایا میری عادت ہی نہیں بحث کئے

کے پیچے جانا (نزے)

کوئی سوچ سکتا تھا تیر اخاہر علی کو بولنا
کوئی سوچ سکتا تھا تیر بالطفن محدث کو بنانا
سوچتا میں یہ تھا کہ علی ہے تو تم سرے نمبر پر دوسرے نمبر پر تمرا نام ہے،
پہلے پر جعل ہے

دو بڑے ہیں علی سے دو اس سے پہلے ہیں، علی کا مولا بھی علی کا
اللہ بھی ہے علی دونوں سے چھوٹا لیکن دونوں کہتے ہیں جنت وہی جائے گا جس کے
دل میں یہ چھوٹا ہو گا (نزہہ ولایت علی وَلیٰ اللہُ)
یہ کیوں؟ چھوٹا دل میں ہو گا تو جنت ملے گی؟

پالنے والے! میرے نبی کی محبت کی قیمت جنت کو رکھا ہوتا!
چیزیں اپنی محبت کی ہوتی؟ تو دونوں کا اللہ ہے
آواز قدرت آئی میں غیب ہی غیب ہوں مجھے دیکھا کس نے ہے؟

(اب ذہن میں رہے، اس کا باطن ہے محمر)

اُسی لئے ضرورت سے زیادہ ظاہر ہے۔

جنہیں علم نے چاٹا نکل نہیں، ان کے بھجوں میں ہی نہیں آتی یہ بات کہ نبی حاضر
ظاہر کیے ہے؟ علیٰ حاضر ناظر کیے ہے؟ ہمیں نظر کیوں نہیں آتا؟ نظر آنے کیلئے فاصلہ
ضروری ہے جو جیز انتہائی قرب پر ہو دے نظر نہیں آتی..... آنکھ میں پڑنے والا تکا کبھی نظر
آیا ہے؟

نبی وعلیٰ تیری شبہ رگ سے قریب ہیں، نظر کیے آئیں.....؟

میں علیٰ کے پاس ہوں چاہیے..... یا علیٰ! اللہ کی محبت، نبی کی، تیری کیوں؟ فرمایا
جس نے اس سے پیار کیا اس نے غائب سے پیار کیا ظاہر سے نہیں، جس نے نبی سے کیا
ظاہر سے کیا غائب سے نہیں..... اور یا علیٰ! تم.....

أَنَّا ظَاهِرُ دِينِي وَ بَاطِنُ الرَّسُولِيٍّ

میں اُس کا ظاہر ہوں، رسول کا باطن ہوں۔ (نمرے)

الْمُرْتَدِيٌ بالكُبْرِيَاءِ وَالثُّورِ وَالْقُطْمَةِ

کبریائی کی چادر، نور کی چادر، عظمت کی چادر.....

آگے علیٰ کی بیٹی فرماتی ہیں

وَ بِالْإِسْمِ الْذِي تَقْدِمَ بِهِ الْحَيَاةُ الْعَانِمَةُ الْاَزْلِيَّةُ الَّتِي لَا مَوْتَ مَعَهَا

تیرے اُس اسِم کا واسطہ دے رہی ہوں، دامگی حیات کو دام جس کے سبب ہے۔

وہ اسِم جس کے ساتھ موت نہیں ہے..... جس کے ساتھ خدا نہیں..... یعنی اپنے

ناٹا کیلئے فرمائی ہیں لی لی..... یہ ہیں حیات دامگی کا مصدر.....

اے لئے اللہ سورہ الانفال میں کہا رہا ہے
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ سَمِعُوا أَصْحِيبَ الْهُوَدَ لِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاهُمْ لِمَآ يُنْهِيُّنَّهُمْ
 اسے ایمان والو! اللہ اور اس کا رسول جب بلاۓ چلے جانا، جواب دینا (کیوں)
 تاکہ محمدؐ تمہیں حیات عطا کرے۔

زندوں سے کہہ رہا ہے تمہیں زندگی عطا کرے.....
 میں بھاگا بھاگا کا رسولؐ کے پاس بہنچا..... یا رسول اللہ مجھے تو آپ نے بلا یا یعنی
 نہیں..... میں پہلے آگیا..... میں زندہ تو ہوں، وہ حیات کوئی ہے جو آپ مجھے دیں گے؟
 قَالَ هُنَّ وِلَادَةُ عَلَيَّ إِنَّمَا أَنِي طَالِبٌ

فرمایا علیؐ کی ولایت.....

(درود پڑھاول کے باواز بلند.....)

لاکھ دریا علم کے بھادیئے جائیں جب تک چار آنسو نہ بیس شام والی بی بی
 راضی نہیں ہوتی.....

شودہ ہمارا علم سنتے آتی ہے..... نہ اسے ہماری خطابتوں سے سمجھ لیتا دینا.....
 وہ صرف رونے آتی ہے.....

جس کے دل میں ہے قبر سلطان کر بلا کی..... اور جس کو یہ ادراک ہے کہ
 آج کاروڑا اُسی کو نصیب ہے جو آج بیہاں ہے.....
 بہت بڑی نعمت ہے غم..... اتنی بڑی نعمت نہ لفظوں میں تائی جاسکتی ہے، نہ
 تصور میں سما سکتی ہے.....

آخر پر کچھ تو تھا کہ لہر دنے والا بھی ہاتھ ملتا چلا گیا کہ بابا تیرے رونے کا حق ادا نہ

ہوسکا.....(اللہ اکبر)

علماء سے پوچھتا، تحقیق کرنا.....جب مقتل میں آئے تاں.....یہ تو
پڑھنے والے بتاریتے ہیں کہ یہاں ایسے ہی اُتری ہیں اونوں سے جیسے عباس گھوڑے
سے اترے تھے.....عباس کب اترے تھے گھوڑے سے.....جب شانے نہیں رہے تھے
ای لئے ہٹھیلوں کے مل نہیں اترے.....

اٹرے کیسے تھے؟ پھرے کے مل.....زنب بھی جب اُتریں تو ہاتھوں
گروں بندھے ہوئے تھے.....

یہاں تو اُتر گئیں.....تیرے خون روئے والے امام کوشامیوں حرامیوں نے
ایک لگڑے اونٹ پر سیوں سے باندھ دیا تھا.....سچا نہیں اُتر سکے.....
امام سجاد کہتے ہیں اگر میری پھوپھی نہ ہوتی تو میں مقتل میں گر کیا ہوتا.....چونکہ
میں نے اپنی بی بی دیکھی.....

ہربی بی ” نے ابھی دوسرے شروع ہی کیا تھا کہ شر ہر ای نے نقارے پر چوتھ
مار دی.....چلو چلو.....ساری یہاں حسینؑ کو چھوڑ کے چل دیں.....لیکن
ایک بی بی ” جس نے ابھی اسی قسم کھائی تھی.....جب تک زندہ ہوں خنداد اپنی نہیں
پہننا.....جب تک زندہ ہوں چھت کے نیچے نہیں بیٹھنا.....اصفرگی ماں نے
حسینؑ کا لاش نہیں چھوڑا.....شر نے قالہ چلانا چاہا.....

سجاد نے روکر کہا.....ملعون! ابھی میری اماں ہایا کے لاشے پہ ہے.....
میری اماں آجائے پھر قالہ چلے گا.....
یہ حرام زادہ ہاتھ میں کوئی چیز لے کر رہا بُ کی طرف روزا.....زنب نے

رو کے کہا..... رہاب! جلدی آ.....
 اب تصور کر سکتے ہو تو کرو..... بی بی کے ہاتھ بند ہے ہوئے تھے..... اسی عالم
 میں زانوں کے بیل اٹھنا چاہا..... ابھی اٹھو ہی رہی تھی کہ اللہ جانے شرنے کیا خلم کیا
 دوبارہ بی بی کامنہ حسین کے قدموں پہنگا..... کندھے سے خون کا فوارہ لکھا
 آسمان کی طرف دیکھ کر کہا..... تیر لاکھ احسان کہ دوسری وفات حسین کے پاؤں
 چونسے کا موقبل گیا.....

وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَتَقَبَّلُونَ ۝

مجلہ نمبر 10۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سورہ المترح کا آغاز پیش نظر ہے میرے
 مگر اس سے پہلے جونقوی صاحب نے ترجمے میں آپ کو سنایا تھا میں وہ حدیث
 مصوّم کی زبانی عربی میں سناد ہا ہوں
 اور یہ صرف معانی الاخبار میں ہی نہیں بلکہ "شیخ صدوق" نے کتاب التوحید میں
 بھی اُسے لکھا ہے۔

فَرِماَ اللَّٰهُ الْأَكْفَارَ أَلَاءَ اللَّٰهِ عَلَىٰ خَلْقِهِ بِوَلَايَتِهِ، وَاللَّٰمُ لَزُومُهُ عَلَىٰ خَلْقِهِ
 بِوَلَايَتِهِ، وَالْهَاءُ هُوَنُ لَمَّاْ حَلَّفَ آلَّ مُحَمَّدٍ۔
 الف سے آراء ہے یعنی دو تین جواہر نے مخلوق کو ہماری ولایت کی صورت میں
 مطابکی ہیں اور لام سے یہ مراد ہے کہ اس نے مخلوق پر (انسانوں پر نہیں) پوری مخلوق پر
 ہماری ولایت واجب نہیں لازم کر دی

کیونکہ واجب ساقط بھی ہو جاتا ہے لازم ساقط نہیں ہوتا
 واجب ساقط بھی ہوتا ہے، قصر بھی ہوتا ہے لیکن لازم نہ قصر ہوتا ہے اور نہ ساقط
 ہوتا ہے اور ہا سے مراد ہے کہ جو بھی آلِ محمدؐ کی خالقت کرے اللہ اسے رُساوا
 کر دیتا ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَهُنَّ مُلَكُوْنَ أَيُّهُمْ
 الْمُشْرِخُ لَكَ صَدْرَكَ وَوَضَعْنَا عَنْكَ وَزَرْعَةَ الْذِي
 أَنْقَضَ ظَهَرَكَ وَرَفَعْنَا الْكَوْذَرَكَ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ
 يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبْ ۖ وَ
 إِلَى رَتِيكَ فَارْجِعْ ۖ

کیا ہم نے آپ کا سینہ کھول نہیں دیا؟

شرح صدر اور ہوتا ہے، فتن صدر اور ہوتا ہے.....

یہ نہیں فرمایا کہ کیا ہم نے آپ کا سینہ شن نہیں کیا..... یہ نہیں..... کیا ہم نے آپ کا سینہ کھول نہیں دیا؟

اچھا دیکھیں..... جو میرا فوکر ہے وہ میری اجازت کے بغیر پانی نہیں پیتا..... اس کی یہ بجائے کہ وہ مجھے گریان سے پکڑے..... ذمین پچھے..... پھر لادے..... میرے سینے پر پچھے جائے..... اور میرا سینہ پھاڑ دے..... (اللہ جانے تم یہاں ہوئی یا نہیں؟!)
 میں بات کہہ کر گزر گیا.....

جو جرمل میرے نبی کی بیٹی کی توکر انجل سے جہز کیاں کھاتا ہے..... وہ نبی کو لانا کر سینہ پھاڑ رہا ہے.....؟! (فترے)

جو بغیر اجازت اندر نہیں آتا..... جو آیت پہنچانے سے پہلے کہتا ہے یا سید، یا ط،
 یا عاقب، یا حشر، یا مالک! کی کمی لقب بکھانے پر آیت پہنچاتا ہے..... دو لغاۓ گا
 رسول کو؟!

شرح صدر اور فتن صدر میں فرق پہچان! اگر شرح سینہ پھاڑتا ہے..... میں

آیت پڑھتا ہوں، اس کا جواب دے..... سورہ الزمر میں اللہ ارشاد فرماتا ہے:

فَمَنْ يُرِيدُهُ لَا يُؤْتَهُ وَمَنْ يُؤْتَهُ فَلَمْ يَكُنْ فَيُنْعَذَنَّ بِهِمْ ۝

فرمایا جس شخص کا سینہ اللہ اسلام کیلئے کھول دے اور وہ اپنے رب کی طرف سے نور پر ہو گیا وہ اُس شخص جیسا ہو سکتا ہے جو ایسا نہیں ہے۔

اب ہتاو..... اللہ اسلام میں چاڑ کر دھل کرتا ہے.....؟ یا اپنی چھاتی چھاؤ، یا رسول کے متعلق یہ نہ کہو.....

اللہ تیرا سینہ چاڑے بغیر تھے اسلام دے سکتا ہے..... اُس کا سید شق کے بغیر نبوت نہیں دے سکتا..... (نمرے)

اسی طرح سورہ الانعام میں فرماتا ہے:

فَمَنْ يُرِيدُهُ لَا يُؤْتَهُ وَمَنْ يُؤْتَهُ فَلَا يُنْعَذَنَّ بِهِمْ ۝

اللہ جس شخص کی ہدایت کا ارادہ کر لے، اُس کا سینہ اسلام کیلئے کھول دیتا ہے۔ جی..... چاڑا نہیں، کھولا..... اور آگے سورہ کا مزاج بتاتا ہے کہ بات اخراج کی طرف جاری ہے.....

وَوَضَعْنَا عَنْكَ وَزَرَكَ الَّذِي أَنْفَضَ ظَهِيرَكَ ۝

ہم نے آپ کی پشت سے وہ بوجنہیں ہٹالیا جو آپ کی کمر کو جھکائے دے رہا تھا

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ۝

کیا ہم نے آپ کے ذکر کو رفت عطا نہیں کی۔

پہلے تو ہم کی بات کرے پھر رفت کی، یہ بات عقل میں آنے والی ہے.....؟

اصل بات یہ تھی کہ رسول سوچا کرتے تھے امت کے بارے میں، کیسے بخشی
جائے گی؟ اللہ نے فرمایا اگر برا کیوں ہے جب کائنات تیرے صدقے میں بنا لے ہے
..... مطین رہ بخش دی

بخشش کے بعد یہ کہہ دا ہے:

اللَّهُ تَشَرِّحُ لَكَ صَدَّقَةٌ

جو تم تیرے سینے کوٹھی پہ مائل کر رہا تھا کیا ہم نے تیرا سینہ کھول نہیں دیا اور میرے
رسول اگر برا کیوں ہے؟

فَإِنَّ مَعَ الْعُصْرِ يُسْرًا

ہر مشکل کے سات میر موجود ہے۔

وَرَفِعْتَا لَكَ ذِكْرَكَ اس کے حروف تیرہ (۱۲) ہیں۔

وَرَفِعْتَا لَكَ ذِكْرَكَ اس کے حروف بارہ (۱۳) ہیں۔

فَإِنَّ مَعَ الْعُصْرِ يُسْرًا کے حروف چورہ (۱۴) ہیں۔

إِنَّ مَعَ الْعُصْرِ يُسْرًا اس نے حروف تیرہ (۱۵) ہیں۔

اللَّهُ تَشَرِّحُ لَكَ صَدَّقَةٌ کیا ہم نے تیرا سینہ کھول نہیں دیا، اس کے تیرہ
(۱۶) حروف ہیں یعنی تیرے سینے کو فراخ کرنے والے تیرہ ہیں۔

تو امت کے غم میں ہے کہ بخشی جائے گی میں نے تیرہ تیرہ (۱۷، ۱۸)

سفارشی رکھے ہوئے ہیں (نفرے)

علی سے لے کر قائم تک تیرہ (۱۹) تیرا سینہ کھولنے والے

وَرَفِعْنَا لَكَ ذُكْرَكَ کے حروف بارہ (۱۲).....
 اے میرے جیب ا نظر جیسا دلکے کا بندہ تیرا ذکر کرے نہ کرے تیرا ذکر
 کرنے کیلئے بارہ امام جم جو موجود ہیں (بلند ترین نظرے)
 بشر تیرا ذکر کرے نہ کرے، اللہ کی بارہ زبانیں تیرا ذکر کرتی ہیں
 کیا راز ہے ؟ **فَلَقَ مَعَ الْعُشْرِ يُسْرًا**
 ہر مشکل کے ساتھ نہ رہے آگے **إِنَّ مَعَ الْعُشْرِ يُسْرًا** ہمیں آہت کے
 حروف چودہ (۱۳)، دوسری کے تیرہ (۱۴) یہی ہوتا ہے لطف قرآن بخشنے اور پڑھنے کا،
 یعنی کچھ مشکلیں اسکی ہیں جن کے مشکل کشا تیرہ (۱۴) کچھ اسی ہیں جن کے چودہ (۱۳)
 (نظرے)

فرق کیا ہے میں پھر پڑھتا ہوں دلوں آئیں
فَلَقَ مَعَ الْعُشْرِ يُسْرًا
إِنَّ مَعَ الْعُشْرِ يُسْرًا
 سارے حرف ایک جیسے ہیں۔ ایک حرف ”ف“ زیادہ ہے یعنی چودہ میں کوئی
 ”ف“ والا شاہی ہے (نظرے)
 ”ف“ کا حرف فلق ہی فاطمہ کے لئے ہوا
 اللہ فرماتا ہے میرے جیب ا تمبراتا کہوں ہے تیری آہت کی مشکل کشا نی
 کے لئے میں نے کیا کیا سامان کئے ۱۴
 ایک اور سوال بھی تھا اے بھی سمجھانے کی کوشش کرنا ہوں
 انہما پڑھانے آیا جبریل، رسول کو

لَا خُوْلٌ وَلَا لُؤْلَؤَةٌ.....

جس کے بارے میں ہے

یَعْلَمُ فَعْدَةُ الْقَبْدِ

میسے عبد بیٹھتا ہے ایسے بیٹھا کرنا تھا رسولؐ کے سامنے
 إِنَّمَا پڑھنے آیا
 میں آئت پڑھتا ہوں، فیصلہ کیجیے!
 سورہ متی اسرائیل میں ہے

الشفر ماتا ہے ہر بندے کو ہم نامہ اعمال دیں گے قیامت کے دن اور ہر کہیں کے

إِنَّمَا يَكْتَبُ لِكُلِّ إِنْسَانٍ مَا يَعْمَلُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ حَسِيبًا

پڑھا بینا تہمہ اعمال (نفرہ حیدری)

تو اس دن سکول کھولے جائیں گے پڑھایا جائے گا ۹۰ نہیں بالآخر اس
 لئے نہیں کہا جاتا کہ کوئی ان پڑھے ہے

اللہ نے ۳ آیت بیتچ کے بتایا کہ میں نے تمیرے دکر کو پیا ابردی میا کر اس لئے
 بیجا کہ اس کو عزت ملے دردنبیہ کیا جائے حقیقت قرآن ۱۹

إِنَّمَا تو خود پڑھ بالکل ایسے ہی ہے میسے تمدن دن کے پیچے کو کہیے کی چوت
 کے پیچے رسولؐ نے اٹھایا اور کہا یا اعلیٰ إِنَّمَا اے علی ! پڑھ (نفرے)

ایک سو چودہ (۱۱۴) کتابیں پڑھ دیں نازل ہونے سے پہلے قرآن پڑھ دیا
 جو زیر ہے غور کا اسے إِنَّمَا کمو قودہ ایک سو چودہ (۱۱۴) کتابیں پڑھئے اور
 رسولؐ سے کہا تو وہ کہے میں پڑھا جو انہیں ہوں !!

الoram ہے ہم پر کہ ہم علی کو نی سے بڑھاتے ہیں اب تو دیکھ کر ہم کہاں
کھڑے ہیں تو کہاں کھڑا ہے؟

میرا رسول خود حقیقت قرآن ہے اور وہ ملی سے سن ہی اس لئے رہا ہے کہ وہاں
تو اکٹھے پڑھا کرتے تھے میں ہو گئیں تیر الجنبیں سنائیں پڑھ (نمرے)
ملی بادشاہ فرماتے ہیں کہ ہم آدم کی صلب سے عبدالمطلب نجک، میں اور
میرا سردار اکٹھے رہے پھر ہم الگ ہو گئے میں صلبِ الہ طالب میں چلا گیا،
وہ صلبِ عبداللہ میں میرا چھا عبداللہ اور میرا بابا ابوطالب یہ کہنے کی دیوار کے سامنے
میں بیٹھتے تھے وہ آپس میں باٹھیں کرتے تھے

يَقْدِمُ فَانِ وَمُكَانًا تَعْدَدُ مِنْ طَهْرَةٍ آتَاهُنَا

میں اور نبی اپنے اپنے باپ کی صلب میں رہ کر باٹھیں کرتے تھے
یا علی! ہتاوجھتے سارے بھدار ہیں تیرے باٹھیں کیا کرتے تھے
فرمایا
.....

آتا اقرًا القرآن جیناً وَهُوَ يَسْمَعُ وَهُنَّ يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ جِنَانًا وَآتَاهُنَا أَسْمَاعً.
کبھی میں قرآن پڑھتا وہ سلسلے کبھی وہ قرآن پڑھتے میں سننا
(نمرے)
وہ صلبوں میں ایک دوسرے کو سنار ہے ہیں تو کہتا ہے کہ وہ پڑھا ہوا نہیں

ہے !
.....

ایک اور بات تھی، جب میں قرآن کولاتا ہے تو رسول کو چاہتا ہے درستہ پڑا
نہیں چلتا لا حoul ولا قوة
.....

جریل کی حقیقیت کے مشوروں سے پہلے میر ا رسول جانتا

..... ہے قرآن کیا ہے

..... علائے زمانہ کو غنیمہ چیز کرنے لگا ہے کیا، عقلی رسول کی دوسری جعلی کاتا م

..... ہے قرآن (نمرے)

..... دوسری جعلی !

ای لئے قرآن صامت کہلاتا ہے اور جو پہلی جعلی ہے وہ قرآن ناطق کہلاتا ہے

..... (دادو حسین)

رسول گھر میں ہیں، جریل آیا اجازت مانگی، آجا اندر گیا رسول

..... مصروف تھے جریل ادب سے سرجھا کے کھڑا ہو گیا کر کیا رہے تھے رسول

؟

عما م باندھ رہے تھے جریل کی نکاہیں میرے رسول کے کعبہ رخسار کا
..... طواف کرنے لگیں نقش بر دیوار ہو گیا اور زیر لب نذردار ہا ہے ما احسن
العما م اف ما احسن العما م اف کیا خوبصورت دستار باندھی جا رہی ہے !!

ای واقعہ کو خدا نے خن میر ا نیش نے بھی تلبید کیا ہے :

بلاتبیہ یقین پھیرتے ہوئے رسول نے کہا جریل ! جی سردار
.....

وہی کہاں سے لیتے ہو ?

عما م کھڑے باندھتے تھے شاہ سرفراز

جریل سے فرمایا کہ اے مونس ودم ساز

جس پر دہ قدرت سے تمہیں آتی ہے آواز

دیکھو تو ہنا کر اسے پوشیدہ ہے کیا راز
 وہ بولا کہ کیا تاب پر دہال جلیں گے
 شبو لے ہم اک نو کے عوض پر تجھے دیں گے
 یہ شب معراج نہیں ہے وہ بھی تو خود رُک گیا تھا نہیں نے تو کہا تھا آ.....
 آ، آے میرے دوست امیرے رسول کے اختیار سن جسے ہم سلطانِ ملکت
 احمدیت کہتے ہیں۔

جس پر دُنہ قدرت سے جھیں آتی ہے آواز
 دیکھو تو ہنا کر اسے پوشیدہ ہے کیا راز
 کیونکہ اللہ تو بدن رکھتا نہیں، جھیں کیسے آواز آتی ہے؟ (نفرے)
 مظفر رکھنا ہے تصور کرے میں سجا کے بلا تشبیہ رسول عماہہ باندھ رہے ہیں
 ایک ہاتھ اس پلٹ میں ایک ہاتھ دوسرے پلٹ میں جو چھوڑ اہوا تھا
 وہ بولا کہ کیا تاب پر دہال جلیں گے
 جب اجازت مل گئی جبریل نے فوراً سوچا بات تو نمیک ہے، اس کے
 پنج کے گھوارے فرشتوں کو پردے دیتے ہیں
 پنج خود نہیں اس کے گھوارے سے فرشتے چھو جائے تو غیرت کر دگار کی بجلی سے
 بٹے ہوئے پر بہراؤ آتے ہیں اجب کہا ان ایک بال کے بدالے پر
 جبریل نے سنتے ہی نمی سے یہ پاپے
 جنس میں پلک کی کئے الہماق لٹک ملے
 دیکھا تو دہال جا کے نظر آئی عجب شیء

دیکھا تو یہ دیکھا جو ہاں تھا وہی یاں ہے
 پر دے میں خدا تو نہیں محبوب خدا ہے
 تمامہ اسی طرح کھڑا باندھ رہا ہے
 ہاتھ بھی وہیں ہیں !!
 دیکھا واپس آیا زمین پر بھی وہی منظر پاؤں پر گر پڑا
 کہاں میں درمیان میں کیوں ہوں؟
 وہاں تو خود ہو
 کہیں ثبہ تو حید میں دیکھا ہوں تو تمرا چھوٹا بھائی نظر آتا ہے کہیں پردا
 غیب میں ٹو نظر آتا ہے
 میں کیوں ہوں درمیان میں؟
 کہا، وہ تو جریل تجھے شرف دینا تھا اپنا نوکر بنا کر ورنہ ہمیں
 حاجت نہیں
 خطبہ غدریہ میں امیر کائنات (جب ظاہری حکومت تھی ہاں علیٰ با اشادہ کی تو اخخارہ
 (۱۸) ذوالحجہ جمع کے دن آگئی تو اس دن جودو خلبے خیر شکن نے ملا کر پڑا ہے، اسی خطبہ
 کا نام ہے خطبہ غدریہ اور اسے شیخ الطائفہ ابو الحسن عفرطی رضوان اللہ علیہ نے مصباح
 الحجج میں لکھا ہے)
 پہلے حید پر جو بولا، وہ علیٰ ہی بول سکتا تھا خدا کی قسم! جب یہ گھرانہ
 تو حید پر بولتا ہے کہیں یہ محسوس ہی نہیں ہوتا کہ انہوں نے اللہ سنا ہوا ہے
 ہے لگتا ہیں ہے کہیں ناں کہیں دیکھا ہوا ہے (دادو حسین)

جب نبوت کی باری آئی..... رسول کی رسالت کی گواہی دے کے لسان اللہ نے

فرمایا

استخلصه فی القدم علی سائر الامم علی علم منه انفرد عن
التشاکل والتماثل من ابناء الجنس انتخبه آمراً وناهياً عنه اقامه فی سائر
عالمه فی الاداء مقامه اذ لا تدركه الا بصار ولا تحويه خواطر الافکار و
لامثله الطنوں فی غرائب الاسرار لا الله الا الله الملک الجبار .

قدم میں جب کوئی قدیم سے قدیم شے بھی نہیں تھی، اس قدم میں چونکہ اللہ
جانما تھا کہ کون کیا ہو گا، تو اللہ نے قدم میں محمدؐ کو اپنے لئے بن لیا

چونکہ اللہ کو نکاہیں دیکھنیں سکتیں

فکریں اسے گھیرنیں سکتیں

اسرار میں گمان اس کی تصویر نہیں سکتے

چونکہ نجی البلاعہ میں علی بادشاہ کا فرمان ہے

إِنَّ اللَّهَ إِخْتَبَرَ عَنِ الْقَوْلِ كَمَا اخْتَبَرَ عَنِ الْأَبْصَارِ .

اللہ جیسے نظروں سے چھپا ہوا ہے، ایسے عقولوں سے بھی چھپا ہوا ہے۔

تو یا علی ! اسے پیچا کون ہے؟

فرمایا..... جن سے عقل نکلی

چونکہ اسے کوئی دیکھنیں سکتا تھا..... اس نے مگر بھی بنا تھی..... اسے نکاہیں

دیکھنیں سکتے..... فکریں سوچ نہیں سکتیں..... گمان اسے بن نہیں سکتے.....

پھر کیا کیا اس نے؟

اُس نے کہا میرے حبیب اُجھے تو کوئی دیکھنیں سکتا ہلوق میں بناوں گا
..... ان کی حاجتیں ہوں گی ٹو میری جگہ بینہ سکتا ہے (فرے)

اللہ نے بخایا اُسے اپنے مقام پر ٹو بینہ جا میرے مقام پر میری
ملکت و امداد ہے تو اس کا سلطان بن جا رسول نے کہا تو نے نواز اُسیں نے
سر جھکا کے مانا تو نے خود کہا ہے کہ تو سلطان ہے بادشاہوں کے وزیر ہوتے
ہیں، ملکا یہ کام اپنے وزیر سے کراؤں گا (فرے)

کیونکہ ہیر بوت کی رسم یہی ہے ہیر رسالت کی رہت یہی ہے
سلیمان بن داؤد نے ملکہ بلقیس کا تخت خود نہیں منگولیا، وزیر سے کہا اُس کی جگہ پر
بیٹھا ہے تیرار رسول اور کارکن بن کے کارکنانات چلا رہا ہے اُس کا وزیر عیلی
اور یہی میدان قیامت میں ہو گا عرش پر بیٹھا ہو گا تیرار رسول اور میدان میں اُس کا وزیر کھڑا ہو کے جنم
سے کھردہ ہو گا:

هذا لی و هذا لک هذا لی و هذا لک

هذا لی و هذا لک

تیرے لئے ہے میرے لئے ہے

اب تو یقین آگیا ہو گا کہ یہیں رسالت آتی ہے اور خدا کی قسم! ہر ایک سے
بڑھ کر آتی ہے کیونکہ ہر ایک نے رسالت مولوی سے پوچھی ہم نے مولا سے پوچھی
(فرے) آپ کی محبت کو دیکھتے ہوئے ایک تخدیت ہوں جملہ وہی ہے

کرسول کے اپنے ہم جنوں میں بھی، نہ اس کی کوئی مثل ہے، نہ اس کا کوئی
..... مغلل ہے.....

رسول کے اپنے ہم جنوں میں..... تیرے میرے میں نہیں.....
..... کہنے والا اگر کوئی عالم ہوتا..... تین بات ہاں دیتا، عالم غیر مخصوص ہوتا ہے، وہ
بھول سکتا ہے..... کہنے والا عالیٰ ہے.....
..... نہ اس کی کوئی مثل..... یہ تو آسان ہے.....
چکر میں ڈالا ہے لفظ ہم مغلل نے..... کہ اس کا کوئی ہم مغلل نہیں..... اور تین
خدا ہوں..... علی اکبر ہم مغلل رسول.....
آؤ..... اب کھلوں راز.....
..... رسول نے دنیا چھوڑ دی.....
حسین روز نما کے مزار پے جانا..... نانا! واپس آ..... تین نہیں رہ سکتا.....
..... تین نہیں رہ سکتا.....

تیس (۳۲) برس گز رے، آواز قدرت آئی..... اے حقیقتِ محمدیہ! ایک
دفعہ حسین کے لئے بھر جا..... سنپالا لو! اپنے آپ کو..... مجھے فقرہ کہنے دو.....
رسول کہہ گئے تھے، ہم جاہل تھے، ہم بحاجت سکے وہ تو کہہ گئے.....
آل الحسینُ مبنيٌ وَ آنا مبنىُ الْحسينِ۔ (بدرۃ بن فرات)
تھمارے تصور سے بھی پہلے مجلس تمام کرنے لگا ہوں تین..... لیس یہ سوچ لیتا
اگلے سال وہی روئے گا جو ہو گا.....
..... تین نے پہلی مجلس میں ہی مولا حسن کی شہادت کے جملے کہہ دیئے تھے..... لیکن

بھوں نے بتایا کہ آج حادثہ ہے..... تو اس کے حوالے سے بس دفترے کئنے لگا ہوں
زیادہ نہیں.....

اور اس یقین کے ساتھ کہ جس نے جنازے سے تیر پھٹے وہ پردے میں موجود
ہے (اللہ اکبر) (گریہ یہودا)

تصور میں لاوہ..... زہر مل چکا ہے حسن کو..... ادھر زہر ملا..... مجرم کے
گھوڑے باہر آنے پر تیار ہوئے..... حسن نے کہا کوئی میری زینت بگو بلائے..... اپنے
گمراہی کی بینی ترپ کر کمری ہو گئی..... خفہ میرے حسن کو پکھ ہو گیا..... خفہ میر اول
کہہ رہا ہے !

دوڑی علیٰ کی بینی..... حسن نے پوری طاقت سے دبایا ہوا ہے بینے کو..... نکر
زنہب کے آنے سے پہلے گھوڑے باہر نہ گریں..... پڑھنے والے تو یہ تادیتے ہیں کہ بی بی
نے طشت میں گھوڑے سنjalے..... یہ تھیک ہے..... میں تر دینہیں کرتا..... طشت میں
سنjalے ضرور، لیکن بعد میں..... حسن نے دبایا ہوا ہے بینے کو..... جیسے ہی زنہب نے
دروازے پر قدم رکھا..... خبط لوث گیا..... خون کی پہلی الٹی آئی..... اب تعالیٰ آخانے
کا وقت نہیں تھا..... زنہب نے دوڑ کے ہاتھوں کا پیالہ مٹایا.....

حسن کا خون چہرے پر ملا..... بالوں پر ملا..... کہا، جا کے اماں کو دکھا دیں گی
تیرے بعد حسن کا یہ حال ہوا..... (مامِ حسین)

وَسَيُعَلَّمُ الظَّنُونُ ظَلَّمُوا أَنَّهُ مُنْقَلَّ بِتَقْرِيبِهِمْ

کرسول کے اپنے ہم جنوں میں بھی، نہ اس کی کوئی مثل ہے، نہ اس کا کوئی
مھفل ہے.....

رسول کے اپنے ہم جنوں میں..... تیرے میرے میں نہیں.....
کہنے والا اگر کوئی عالم ہوتا..... میں بات ہال دیتا، عالم غیر مخصوص ہوتا ہے، وہ

بھول سکتا ہے..... کہنے والا علی ہے.....
نہ اس کی کوئی مثل..... یہ تو آسان ہے.....

چکر میں ڈالا ہے لفظ ہم مھفل نے..... کہ اس کا کوئی ہم مھفل نہیں..... اور نہیں
ستا ہوں..... علی اکبر ہم مھفل رسول

آؤ..... اب کھلوں راز.....

رسول نے دنیا چھوڑ دی.....
حسین روز نما کے مزار پر جاتا..... تا! واپس آ..... میں نہیں رہ سکتا.....
میں نہیں رہ سکتا.....

بیس (۳۲) برس گز رے، آواز قدرت آئی..... اے حقیقت محمدیہ! ایک
دفعہ حسین کے لئے بھر جا..... سنhalو! اپنے آپ کو..... مجھے فقرہ کہنے دو.....
رسول کہہ گئے تھے، ہم جاں تھے، ہم بکھنے کے وہ تو کہہ گئے.....
الْحَسَيْنُ مِنِّيْ وَ أَنَا مِنَ الْحَسَيْنِ۔ (ابن زیانہ)

تمہارے تصور سے بھی پہلے مجلس تمام کرنے لگا ہوں نہیں..... لیں یہ سوچ لینا
اگلے سال وہی روئے گا جو ہوگا.....

میں نے پہلی مجلس میں ہی مولا حسن کی شہادت کے جملے کہہ دیئے تھے..... لیکن

بھول نے بتایا کہ آج تابوت ہے تو اس کے حوالے سے بس دفترے کہنے لگا ہوں
زیادہ نہیں
.....

اور اس لیقین کے ساتھ کہ جس نے جنازے سے تیر پھیجے وہ پردے میں موجود
ہے (اللہاکبر) (گریپ پندھا)

تصور میں لاو زہرل چکا ہے حسن کو ادھر زہر ملا جگر کے
گلوے باہر آنے پر تیار ہوئے حسن نے کہا کوئی میری نسبت کو بلائے اپنے
گمراہی کی بیٹی ترپ کر کھڑی ہو گئی نظر میرے حسن کو کچھ ہو گیا نظر میرا دل
کھسپ رہا ہے !

دوڑی علی کی بیٹی حسن نے پوری طاقت سے دبایا ہوا ہے سینے کو کہ
نسبت کے آنے سے پہلے گلوے باہر نہ گریں پڑھنے والے تو قریب تادیت ہیں کہ بی بی
نے نشست میں گلوے سنبھالے یہ تھیک ہے میں تر دینہ نہیں کرتا نشست میں
سنپھالے ضرور لیکن بعد میں حسن نے دبایا ہوا ہے سینے کو جیسے ہی نسبت نے
دروازے پر قدم رکھا منبطٹ لوث گیا خون کی جملی الٹی آئی اب تحال آخانے
کا وقت نہیں تھا نسبت نے دوڑ کے ہاتھوں کا پیالہ بنایا
.....

حسن کا خون چہرے پر ملا بالوں پر ملا کہا، جا کے اماں کو دکھا دیں گی
تیرے بعد حسن کا یہ حال ہوا (مامم حسین)

وَسَيَعْلَمُ الظَّالِمُونَ ظَلَمُوا أَنَّهُ مُنْقَلِبٌ يَوْمَ الْقِيَامَيْنَ