

کلامِ زائرہ

محترمہ مرضیہ شمس

کے نوحون کا مجموعہ

پیش کش

مشی سنن

جو ہری عملہ چوک لکھنؤ

ناشر

نور ہدایت فاؤنڈیشن

امامبازہ غفران آب، چوک لکھنؤ۔ ۳

کلامِ زائرہ

عرض ناشر

زیر نظر نویس کا مجموعہ خاندان اجتہاد کی شاعرہ محترمہ مرضیہ شیخی صاحبہ "زادہ" کا ہے جس میں موصوفہ کے ۲۱ عدد منتخب سلام شائع ہوئے ہیں۔ محترمہ مرضیہ شیخی صاحبہ خاندان اجتہاد کے ممتاز عالم دین وذاکر شام غربیاں آئیہ اللہ سید کلب حسین صاحب طاب ثراه کی صاحب زادی ہیں آپ نے تبلیغ دین کا ذریعہ شاعری کو بنایا اور اچھا خاصہ شعری کلام آپ کا اکٹھا ہو گیا، اور کیوں نہ ہو آپ کا تعلق ہندوستان کے ایسے معروف گرانے سے ہے جس کی تقریباً ہر فرد کا مشکلہ لکھتا پڑھتا یا کسی نہ کسی طرح خدمت دین کرتا رہا ہے۔

محترمہ زادہ کے سلاموں کا یہ مجموعہ خرم کے عشرہ اول ہی میں نور ہدایت فاؤنڈیشن کو اشاعت کے لئے موصول ہوا تھا لیکن عزا کی مصروفیتوں کے باعث یہ مجموعہ اب صفر میں شائع ہو رہا ہے۔

نور ہدایت فاؤنڈیشن کی کتابی صورت میں یہ پندرہویں اشاعت ہے امید ہے کہ ہماری یہ خدمت بھی گذشتہ خدمتوں کی طرح ہماری عزت افزائی کا باعث ہو گی۔ مونین
و مومنات سے گزارش ہے کہ زیر نظر سلاموں کی شاعرہ کی طول عمر کی دعا فرمائیں تاکہ تادریان
کی شاعری سے محبت الہیقی کی گل افشا نی ہوتی رہے۔

سید مصلحی حسین نقوی اسیف جائی
مدیر ماہنامہ "شاعر عمل" لکھنؤ

کلام زادہ

والد مر حوم مولا ناکلب حسین طاب ثراه

والدہ مر حومہ باشمیہ بیگم صاحبہ

پھادر مر حوم مولا ناکلب حاجہ صاحب

شوہر مر حوم شمس الحسن تاج صاحب

اور میری جوال سال دختر مر حومہ سعیدہ نقوی

کے نام ایک بار سورہ حمد اور تین بار سورہ اخلاص

کی تلاوت فرمانے کی زحمت کریں

ملتمس

مرضیہ شیخی

جوہری محلہ چوک لکھنؤ

کلام زادہ

ایک زائرہ کی شاعری

خاندان پر غزیر کرنا انسان کی فطرت میں شامل ہے۔ کوئی اپنی بہادری اور شجاعت پر ناز کرتا ہے تو کوئی اپنے خاندان کے شہواروں کے نام گنوتا ہے۔ کوئی اپنے اجداد کی دولت اور ثروت کا قصیدہ پڑھا کرتا ہے تو کوئی اپنے بزرگوں کی علمی و ادبی خدمات کا بکھان کرتا ہے۔ مگر خاندان اچھتا دے وابستہ افراد کو یہ غزیر ہا ہے کہ گزشتہ ڈھائی سو برسوں سے دنیا کے طول و عرض میں حسینیت کے فروع اور اسلام کی نشر و اشاعت میں اس خاندان کے لوگ مسلسل سرگرم ہیں۔ کوئی منبر سے علم کی تبلیغ کر رہا ہے، کوئی کتابیں تحریر کر کے دنیا کو اسلام کی حقیقی تصویر دکھار رہا ہے، کوئی شاعری کے ذریعہ مدح محمد و آل محمد کے گھنٹاں میں نئے پھول کھلا رہا ہے۔ اسلام اور حسینیت کی خدمت کے اس جذبے کے پیچے خاندان اچھتا دی ان ماوں کا اہم روپ ہے جو اپنی اولادوں سے بھی کہتی رہتی ہیں کہ ”دیکھوا گر حسینیت کی خدمت میں ذرا بھی کوتاہی کی تو قیامت کے دن شیرنیں بخشوں گی.....“

ہماری والدہ محترمہ مرضیہ سعیہ بھی خاندان اچھتا دی ان سرگرم ماوں میں سے ایک ہیں جنہوں نے عزاداری ایام حسینی کی خدمت میں اپنی زندگی کا ہر لمحہ گزار۔ عزاداری کے جلوسوں کی بھالی میں لکھنؤ کی خواتین نے جو روں ادا کیا اس میں ہماری والدہ نے مثالی کردار بھایا۔

ہماری والدہ ہندوستان کے جیہد عالم دین ذا کر شام غربیاں مولا نا کلب حسین مرحوم کی مجملی صاحبزادی ہیں۔ اور دونا مور علامہ مولا نا کلب عابد صاحب مرحوم اور مولا نا کلب صادق صاحب کی بھن ہیں۔ دینی رہنماء مولا نا کلب جواد نقوی ان کے بھتیجے اور پاکستان کے مشہورو معروف علماء میں علامہ حسن ظفر نقوی ان کے بھانجے ہیں۔ ہماری والدہ کو یہ افتخار بھی ملا کہ ان کی ولادت کر بلائی میں ہوئی اور ان کا ایک نام کر بلائی یہ گم بھی پڑا۔ ان کو خطیب اکبر لسان اشعراء

مولانا سید اولاد حسین شاعر کی مجملی بہو بننے کا شرف ملا۔ ان کی تعلیم و تربیت گمراہ میں ہی ہوئی کلام پاک کی تعلیم حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ انہوں نے اردو کی تعلیم بھی گمراہی حاصل کی۔ اس زمانے میں لڑکیوں کے لئے اسکوں نہیں تھے اس لئے کوئی دوسری زبان یہ کھانا ممکن نہیں تھا لیکن بعد میں انہوں نے اپنی محنت اور شوق سے ہندی اور انگریزی پڑھنا بھی سیکھ لی۔ تعلیم میں ان کو ہمیشہ سے گھری لوچپی رہی ہے۔ اپنی تمام لڑکیوں اور لڑکوں کو انہوں نے اعلیٰ تعلیم دلوانے کی ہر ممکن کوشش کی۔ انہوں نے ماشاء اللہ گیارہ اولادوں کی پروردش کی اور ان کی ہی دعاؤں، محنت اور مشقت کے شجر سایہ دار کے تلے ہم سب سکون کی زندگی گزار رہے ہیں۔

ہماری والدہ ڈریس ڈیزائنگ اور جیولری ڈیزائنگ میں خداداد صلاحیتوں کی مالک ہیں کہ ان کے اس ہنر کی وجہ سے ہمارے والد جناب شمس الحسن تاج کی گڑیا سازی کی صنعت اُک زمانے میں خوب چلی۔ شعر فہری اور شعر خوانی میں لوچپی ان کو ہمیشہ سے ہے۔ ہم لوگ بچپن میں اگر کبھی ان کے سامنے نامزوں شعر پڑھتے تو وہ فوراً توک دیتی تھیں مگر خود شعر نہیں کہتی تھیں۔ انہوں نے مدح محمد وآل محمد کا سلسلہ کر بلائی زیارت کے بعد سے شروع کیا۔ اپنے کلام میں انہوں نے لکھنؤ کی آسان زبان اختیار کی۔ انہوں نے فتحی باریکیوں اور ادبی تقاضوں پر دھیان دینے کے بجائے اپنے جذبات کی سادگی کو برقرار رکھنے پر زور دیا ہے۔ اشعار وہ عوام کے لئے نہیں مددوح کو سنانے کے لئے کہتی ہیں۔

میں اپنے نوئے سناتی ہوں اپنے مولا کو
ای طرح مرے دل کو قرار آتا ہے

ہماری ایک بہن سعیدہ نقوی کا ایمن عالم شباب میں انتقال ہو گیا تھا لیکن ہماری والدہ کے کلام میں اولاد کی موت کا درد نہیں صرف کر بلاؤں یا غم نہ رہتا ہے۔ امید ہے موئین کو ان کے نوئے پنڈا میں گے۔

کھلیل مشی

(1)

جاتے ہیں شہہ مدینے سے رنج و الم کے ساتھ
انصار و اقربا بھی ہیں شاہ ام کے ساتھ
ہے ابتدا عزائے حسینی کی آج سے
لکلا ہے چاند ماہ محرم کا غم کے ساتھ
مام کے ساتھ حد ادب کا رہے خیال
زہرا بھی ہیں شریک عزا اہل غم کے ساتھ
پڑھئے نماز اگر ہے محبت حسین کی
مجلس بھی شہہ کی سیجنے جاہ و حشم کے ساتھ
آتا ہے سر جھکائے ہوئے نزد شاہ دیں
حر کی خطائیں بخش دیں لطف و کرم کے ساتھ
عباس با وفا نے نہ چھوڑا نشان فوج
گھوڑے سے خاک پر گرے مشک و علم کے ساتھ
عباس کی وفاؤں کا جذبہ لئے ہوئے
اب تک بندھی ہے مشک سیکنہ علم کے ساتھ



بھائی سے وقت نزع یہ عباس نے کہا
لے جائیے نہ خیمے میں لاشہ علم کے ساتھ
میں شرمسار اپنی بیتچی سے ہوں بہت
شکوہ کرے گی اپنے پچا سے وہ غم کے ساتھ
انصار شاہ سامنے تیروں کے ہیں کھڑے
یہ آخری نماز ہے شاہ ام کے ساتھ
اکبر کی لاش خیمہ میں لائے ہیں شاہ دیں
سر چیختی ہیں پیباں شاہ ام کے ساتھ
مقتل سے جا رہا ہے اسیروں کا قافلہ
سجاداً پا پیدا ہے ہیں اہل حرم کے ساتھ
جکڑی ہوئی رن میں ہیں زہرا کی پیٹیاں
چھینی عدو نے چادریں ظلم و ستم کے ساتھ
روضہ پہ اپنے پھر مجھے مولا بلایے
سن لیجئے دعا مری درد و الم کے ساتھ

(۲)

کارواں آل نبی کا نہ کسی جا نہ پھرا
کربلا میں شہ شہ مظلوم کا کنبا نہ پھرا
خواہش حضرت عباس کی خاطر رن میں
قافلہ شاہ حدیثی کا لب دریا نہ پھرا
شام کی فوج نے ہٹوا دیئے خیبے آکر
جاتی ریتی پہ محمد کا نواسا نہ پھرا
آئے میدان میں پرچم لئے حیدر کی طرح
شان عباس جو دیکھی تو زمانا نہ پھرا
فوج گمراہی دیکھا جو جلال عباس
کوئی اسوار نہ پھرا نہ پیادا نہ پھرا
فوج اعدا کو بھاگ کر سوئے ساحل پہنچے
رعاب عباس سے بہتا ہوا دریا نہ پھرا
میک عباس لئے آتے ہیں خیمه کی طرف
پند لمحوں کو دل سرور والا نہ پھرا

روز عاشور ادھر گونجی ہے ہلن من کی صدا
اس طرف خیمہ میں بے شیر کا جھولا نہ پھرا
مسکانے لگے اصفر جو پڑا تیر ستم
دیکھ کر جوأت بے شیر زمانا نہ پھرا
تیر اصفر کے گلے پر جو لگا تھارن میں
ہائے تیروں پہ تن سید والا نہ پھرا
باپ کو یاد کیا کرتی تھی ہر دم بیٹی
ہجر شہ شہ میں نہ دل فاطمہ صغا نہ پھرا
زارہ شوق زیارت میں جو دل تھا مضطہ
دیکھ کر روضہ شہ قلب ہمارا نہ پھرا



ماہنامہ "شاعرِ محل" (ہندی و اردو)

ذیو سوہنہ سنتی:

قائد ملت جیہا الاسلام والملین مولانا سید کلب جمال نقوی صاحب قبلہ
مہیور مسنون: مولانا سید مصلح حسین نقی اسیف جائی
نر سالانہ - 2001

شلختین کرام افراہ سے رابطہ قلم کریں

نو رہائی، قاظمیشن، نام پاڑہ فخر ان تائبہ، مولانا کلب حسین روڈ، چک، لکھوڑ ۳

فون: 09335278180; سرپاک: 0522-2252230

کلام زائرہ

کچھ اس طرح جلائے ہیں خیئے حسین کے
پھیلا ہوا ہے حد نظر تک دھواد دھواد

مند بچا کے مادر قاسم نے دی صدا
دولھا کی لاش لائے لٹاؤ بیہاں بیہاں



نیشاں کے راہ - کیمپ: 45/-

لेखک - مولانا سے ۱۰ ہسن جaffer نکری

آل مدارے کربلा - کیمپ: 40/-

لेखک - جناب شکریل ہسن شمسی

اسٹرائل کا آرڈنگ کواد - کیمپ: 50/-

لेखک - جناب شکریل ہسن شمسی

پ्रکाशक

نورِ حیدریت فاؤنڈیشن

امام بابا گوپر انعام آباد، چौک، لखنऊ-3

فون: 0522-2252230 موبائل: 09335276180

کلامِ زادہ

(۳)

فرش عزائے شاہ بچا ہے جہاں جہاں
آتی ہے روح فاطمہ زہرا وہاں وہاں
قربانی حسین نہ دنیا مٹا سکی
ہوتا ہے آج شاہ کا ماتم کہاں کہاں
یہ عزم اور یہ حوصلہ مولا کی ہے عطا
اب بھی حسینیت پر فدا ہے جو ان جوان
شرمندہ اتنا حضرت عباس سے ہوا
تر بت کے ارد گرد ہے دریا روائی دوال
مکرا کے چور ہو گیا عزم حسین سے
قریبیت کا مٹا ہے نشاں نشاں
وہ خاک خاک پاک میں تبدیل ہو گئی
پائے حسین رن میں پڑے ہیں جہاں جہاں
لاش پر کے پاس پہنچ کر یہ بولے شاہ
تم کو نہ دھونڈھا اے علی اکبر کہاں کہاں

کلامِ زادہ

(۲)

اے شہ کرب و بلا سر کو کثیا آپ نے
دیں کی خاطر کربلا میں گھر لایا آپ نے
اے حسین ابن علی اے جان محبوب خدا
جان دے کر دین احمد کو بچایا آپ نے
ماں اگر ہیں فخر مریم باب فخر انیاء
خود ہیں سردار جناب رتبہ یہ پلایا آپ نے
ہر قدم پر یا علی مشکل کشا کا نام تھا
نوجوان بیٹے کا جب لاشہ اٹھایا آپ نے
ناتوانی میں نہ جب لاشہ پر کا اٹھ کا
رن میں تھا تھے تو پھوں کو بلایا آپ نے
صبر الیوبی ہو صدقہ آپ پر مولا مرے
غم جوانا مرگ کا دل پر اٹھایا آپ نے
بھر سرور میں یہ نالہ فاطمہ صغا کا تھا
میرے بابا کون سا جنگل بسایا آپ نے

کیوں نہیں آئے مجھے لینے کو ہمشکل نہیں
نا تو ان بیٹی کو کیوں دل سے بھلایا آپ نے
اپنا گلشن کربلا میں کر دیا نذر خزان
دین احمد کا نیا گلشن بنایا آپ نے
وقت ذرع شاہ کوئی بھی نہ تھا یا فاطمہ
اپنے بیٹے کو لیجے سے لگایا آپ نے
آپ کے لطف و کرم پر زائرہ کی جان فدا
اپنے روپے پر مرے مولا بلایا آپ نے

000

صہیونی دہشت گردی (اردو) قیمت: 50/-

اسرائیل کا آنکھ واد (ہندی) قیمت: 50/-

تصنیف: جناب تکلیل حسن شیخ

ناشر: نور ہدایت فاؤنڈیشن

اما باڑہ غفرانہ آب، مولانا کلب حسین روڈ، چوک ہلکھوٹ۔ ۳

فون: 09335276180 / 0522-2252230

کلام زائرہ

(۵)

سارے عالم میں ہے اک حشر پا آج کی رات
شہ کے ماتم میں ہیں سب اہل عزا آج کی رات

اک اداسی درو دیوار پر ہے چھائی ہوئی
تعزیہ خانوں میں ہے غم کی فضا آج کی رات
دشت پر ہول میں ہرست سے آتی ہی رہی
شہ کے خیموں سے نمازوں کی صدا آج کی رات
نور ہی نور تھا پھیلا ہوا ہر خیسے میں
رب کی ہوتی ہی رہی حمد و شنا آج کی رات
ایک نے بھی مرے مولا کا نہ دامن چھوڑا
کیا تھا اصحاب کا انداز وفا آج کی رات

آج کچھ اور ہی حسن علی اکبر دیکھا
نظر بد کی پڑھی ماں نے دعا آج کی رات
زفیں یوں رخ پر ہیں ہوچاند پر جیسے ہالہ
کیا قیامت ہے جوانی کی ادا آج کی رات

رات بھر گود میں مادر کی نہ سویا اصغر
شوق نصرت میں ترپتا ہی رہا آج کی رات
دشت نربت میں اجز جائے گا کل میرا چمن
آتی ہے فاطمہ زہرا کی صدا آج کی رات

دینی کتابوں کا اہم مرکز

مومنین کرام سے گزارش ہے کہ مذہبی اور ادبی کتابیں نیز ذاکری کے لئے ضروری
کتابیں، بہترین مخلسوں کے مجموعے خصوصاً سید العلما مولانا علی نقی، مولانا کلب عابد،
ڈاکٹر مولانا کلب صادق اور قائد ملت مولانا کلب جواد صاحبان کے مجموعہ تقاریر
مناسب قیمت پر حاصل فرمائیں ساتھ ہی ہندی، اردو میں پانچ سال سے شائع ہونے
والے، ماہنامہ "شعاع عمل" کا دوسرو پئی سالانہ فیس دے کر جلد سے جلد مبرہنیں۔

نورہدایت فاؤنڈیشن

اماں باڑہ غفران آب، مولانا کلب حسین روڈ، چوک، لکھنؤ۔ ۳

فون: 09335275180 / 0522-2252230

E-mail: noorehidayat@yahoo.com

noorehidayat@gmail.com

(۶)

لے جائیں گے جنت میں عزادار کے آنسو
بخشش کا وسیلہ ہیں گنہگار کے آنسو

بازاروں میں بے پرده پھری آل محمد
گھٹ گھٹ کے رہے قافلہ سالار کے آنسو
لاشوں کو جو دیکھا تو کیا شکر کا سجدہ
ہرگز نہ بہے نیب غنخوار کے آنسو
ترکتے ہیں رن میں علی اصغر کی لحد کو
پانی کے عوض سید ابرار کے آنسو

بے غسل و کفن دیکھے شہیدوں کے جو لاشے
پھر رک نہ سکے عابد بیمار کے آنسو

جب ملک سکینہ پہ پڑا تیر ستم کا
شامل ہوئے پانی میں علمدار کے آنسو
اک حشر سا ہوجاتا پا ارض و سما میں
بہہ جاتے اگر خلد کے سردار کے آنسو

کلام زائرہ

ناوک جو پڑا ہنسنے لگا نخا سا بچہ
دیکھے نہ گئے سید ابرار کے آنسو
سرکٹ گیا پامال ہوا شاہ کا لاشہ
دیتے ہیں خبر اپ پ وفادار کے آنسو
رومال میں زہرا کے جگہ مل گئی ان کو
تقدیر پہ نازاں ہیں عزادار کے آنسو
اے زائرہ مولا کا جو چہرہ نظر آیا
جاری ہوئے تربت میں گنہگار کے آنسو



سیدالعلماء سید علی نقی نقی کے متعلق معلومات

سیدالعلماء کی حیات و آثار کے متعلق تحقیقی و تدوینی کام مؤسسه نور ہدایت،
اماہیارہ غفران آب میں ہو رہا ہے۔ لہذا موصوف کے حلقة قربت و عقیدت سے
درخواست ہے کہ اس تعلق سے جو بھی مناسب مواد مثلاً یادداشتیں، گفتگو، مجلیٰ نکات نیز
خطوط و مضمائن، ویڈیو یا آڈیو کیسیٹ اور سی. ذی. وغیرہ ہوں عنایت فرمادیں۔ میں
نواہش ہو گی۔ یہ سب استفادہ کے بعد انشاء اللہ بصد شکریہ واپس کر دیئے جائیں گے۔

کلام زائرہ

(۷) ہوئے قتل رن میں سرور تو اک حشر سا پا ہے
کیا پانچال لاشہ یہ ستم کی انتہا ہے
یہ پکاریں رو کے نسب کوئی بھائی کو بچا لے
جسے چوتے تھے نانا تھے تنخ وہ گلا ہے
کہاں راہ شام د کوفہ کہاں بیٹیاں علی کی
کرے کون آکے پردہ کھلے سر یہ قافلہ ہے
نہیں کوئی کیا مسلمان جو خبر لے بے وطن کی
ہے جو خاک و خون میں غلطائیں یہ نبی کا لادلا ہے
پس قتل شاہ والا ہوئے سب اسیر اعداء
کہیں بے کفن مسافر کہیں آل مصطفیٰ ہے
نہ کسی سے کوئی ٹکوہ تھا زبان پر ذکر خالق
شہ دیں نے راہ حق میں بھر اگر لٹا دیا ہے
یہ ترپ کے بولیں صفر اچلے جب وطن سے سرور
مجھے چوڑ کر اکیلا کہاں کارواں چلا ہے

کہا نسب حزیں نے ارے کون سا یہ بن ہے
کہا خاک نے یہ اڑ کر یہ زمین کربلا ہے
مرا شیر خوار بچہ یہ ہے تین دن سے پیاسا
کوئی دے دے اس کو پانی شہدیں کی یہ صدائے
یہ رباب بولیں رو کر رہے خیر یا الٰہی
سوئے دشت دشمنوں میں مرا بے زبان گیا ہے
وہاں حلقت بے زبان پر پڑا تیر حملہ ہے
کسی غم نصیب ماں کا یہاں دل ٹرپ گیا ہے
گرے جب زمیں پہ اکبر تو پکارے شاہ والا
کوئی راستہ بتا دے مرا دربا کہاں ہے
نہیں خواہش ستائش کہ یہ نذر شاہ دیں ہے
ہوں قبول میرے نوئے یہ دعائے زائرہ ہے



(۸)

کہتے ہیں جو حسینؑ پر رونا فضول ہے
واقف نہیں رسولؐ سے یہ ان کی بھول ہے
ثابت ہے خود رسولؐ بھی روئے حسینؑ کو
کرتے ہیں پیروی یہ ہی اپنا اصول ہے
مجھ سے مرا حسینؑ ہے میں ہوں حسینؑ سے
واقف ہیں اہل علم یہ قول رسولؐ ہے

جس قلب میں محبت آل نبیؐ نہ ہو
باغِ جناب کی اس کو تمبا فضول ہے
بیعت کا تھا مطالبه وہ بھی حسینؑ سے
کن لے یزید خس کہ یہ تیری بھول ہے
یارب بقاء دین محمدؐ کے واسطے
بولے حسینؑ مجھ کو شہادت قبول ہے
سبط نبیؐ کو کند چھری سے نہ کر حلال
اے شر رحم کر کہ یہ جان بتول ہے

جال دے کہ شہہ نے دین الہی بچا لیا
باقی جہاں میں آج فروع و اصول ہے
دنیا قبسم علی اصغرؑ پر ہو شار
کتنا حسینؑ یہ گلشن زہرا کا پھول ہے
باقی رہے جہاں میں عزاداری حسینؑ
اے زائرؑ یہ خواہش بنت رسولؐ ہے



امیر المؤمنین حضرت علی مرتضیؑ کی زندگی پر انوکھی کتاب

انسان اعظم (اردو)

قیمت: 100/-

تصنیف: حکیم الامت علامہ ہندی آیۃ اللہ سید احمد طاہ ثراہ

ناشر: نورہدایت فاؤنڈیشن

اماہارہ غرفہ انعام، مولا ناکلب حسین روڈ، چوک بکھٹو۔ ۳

فون: 09335276180 / 0522-2252230

(۹)

ہر دل میں عشق سرور عالی مقام ہے
 شاہ امیر پر اہل عزا کا سلام ہے
 دامن نہ حق کا چھوڑنا باطل کے خوف سے
 یہ مقصد حسین علیہ السلام ہے
 جب تک درود بھیجیں نہ آل رسول پر
 دنیا میں ایک سانس بھی لینا حرام ہے
 آتا ہے حق کی سمت وہ باطل کو چھوڑ کر
 بیٹا ہے اور ساتھ میں حر کا غلام ہے
 رن میں ثار ہو چکے النصار و اقربا
 زخم میں ظالمون کے شہ شنه کام ہے
 اصفر نے مسکرا کے زمانہ پلٹ دیا
 بھول ہے، اضطراب میں اب فوج شام ہے
 اصفر کی قبر ڈھونڈ کے فرماتی ہیں رب
 سویا ہوا لحد میں مرا شنه کام ہے



انقلابی تقدیر کا مجموعہ

امیر مختار (اردو) قیمت: -120/-

تصنیف: مولانا سید حسن ظفر نقوی، کراچی

ناشر: نور ہدایت فاؤنڈیشن

امامبازہ غفران آب، مولا ناکلب حسین روڈ، چوک، لکھنؤ۔ ۳

فون: 09335276180/0522-2252230

کلام زائرہ

رکھنا خیال اصفر ناداں کا اے زمیں
 بچے کی میرے قبر میں یہ پہلی شام ہے

آتا ہے کربلا سے اسیروں کا تقالہ
 جشن خوش مناؤ یہ اعلان عام ہے
 ہے یادگار حضرت عباس با وفا
 مشکل و علم بھی قبل صد احترام ہے
 آسان ہو گئی نزع کی تکلیف زائرہ
 مشکل کشا علی کا مرے لب پر نام ہے

کلام زائرہ

(۱۰)

شبیث کا اب کوئی نہیں مونس و یاور
 سب قتل ہوئے اکبر و عباس دلاور
 ہے کوئی جو نصرت کو مری دشت میں آئے
 یہ عصر کے ہنگام صدا دیتے ہیں سروز
 مقتل میں شہیدوں کے تڑپنے لگے لاش
 حل من کی صداسن کے گرے جھولے سے اصر
 آواز بکا سن کے جو شہ خیمه میں آئے
 دیکھا کہ تڑپتے ہیں زمیں پر علی اصر
 بابا کو جو دیکھا تو قرار آگیا ان کو
 بس آگئے شبیث کی گودی میں ہمک کر
 جلدی مجھے لے جائیے میدان ستم میں
 نظروں سے کہا باپ کے سینے سے لپٹ کر
 آغوش میں ماں کی نہ قرار آئے گا مجھ کو
 اب چین مجھے آئے گا بس تیر کو کھا کر

لے جائیں گے جس وقت اسیروں کو سوئے شام
 کس طرح مجھے گود میں لے گی مری مادر
 اک تیر لگا دشت میں جب نخے گلے پر
 بس ہو گیا خاموش وہ بابا سے لپٹ کر
 تربت میں قرار آئے گا کس طرح سے بیٹا
 کہتی ہے یہ ماں قبر پہ بے شیر کی رو کر
 جاتے ہیں اسیران ستم کر ب و بلا سے
 تنہا تمہیں کس طرح سے چھوڑیں علی اصر
 اب رخصت آخر ہے خدا حافظ و ناصر
 اللہ نگہبان ہے تمہارا مرے اصر
 اس وادی پر ہوں میں ڈرتا نہ مری جاں
 دادی تمہیں لے جائیں گی فردوس سے آکر
 اے زائرہ پھر روضہ شبیث پ جاؤں
 مولا سے دعا کرتی ہوں ہر بار تڑپ کر



(II)

جسے شیر کی الفت ملی ہے
تو دنیا میں اسے پھر کیا کمی ہے
اگر دل میں نہ غم ہو شاہ دیں کا
تو پھر یہ زندگی کس کام کی ہے
چلا وال حملہ کا تیر رن سے
یہاں اصغر کے ہونٹوں پر ہنسی ہے
علیٰ اصغر کو ماں کس طرح بھولے
ابھی تو گود میں خوبیوں بی ہے
کلائی میں رن اور کاک سر پر
دھن عاشور کو کیسی سمجھی ہے
شان پر راہ میں دولھا کا سر ہے
دھن بھی قید ہو کر جا رہی ہے
وہ ترپا لاشہ عباس رن میں
سر نسب سے یاں چادر چھپنی ہے
نکالیں کس طرح سے شاہ والا
دل اکابر میں برچھی کی انی ہے

بہنس سر نکل آئیں ہیں نسبت
چھری بھائی کی گردن پر چلی ہے
وہ شہ کا ہوتا ہے پامال لاشہ
زمیں کرب و بلا کی کانپتی ہے
پتہ تلا دے اے شام غریبان
سکینہ شاہ دیں کو ڈھونڈتی ہے
ادھر عریاں شہیدوں کے ہیں لاشے
بہنس سر ادھر آل نہیں ہے
دکھایا روپتہ شیر مجھ کو
مری قسم پ نازاں زندگی ہے
قریب روپتہ سرور بخی کر
خوشی دل میں ہے آنکھوں میں نہیں ہے
یہاں سر کو جھکاتے ہیں ملک بھی
یہ دربار حسین ابن علی ہے
خدا مشکل مری آسان کرے گا
زبان پر مرتے دم ناد علی ہے
رہوں گی زائرہ آرام سے میں
در شہ پر بڑی تربت بنی ہے



(۱۲)

خیز گلے پشا، کے مقتل میں چل گیا
ہمیر دیکھتی رہی اور دم نکل گیا
پانی پلانے لائے جو اصرار کو شاہد دیں
نخے گلے کو توڑ کے ناوک نکل گیا
کڑیل جواں تڑپتا رہا ریگ گرم پر
شیبیر دیکھتے رہے اور دم نکل گیا
نخے گلے پر تیر پڑا آئی بھی نہیں
بچہ پدر کے ہاتھوں پر کروٹ بدلت گیا
آب فرات اچلنے لگا آئی آندھیاں
بعد حسین رن میں زمانہ بدلت گیا
قاسم کو اذن جنگ جو شیبیر سے ملا
جو تھا ہجوم یاس میں وہ دل بھل گیا
دیکھوں اگر میں جلوہ گہہ سبطِ مصطفیٰ
یہ سمجھو زائرہ کا مقدر بدلت گیا

(۱۳)

مش شبیر کوئی آئے یہ نامکن ہے
لاش بیٹھے کی اٹھا لائے یہ نامکن ہے
زرا لے آئیں ہلے عرش خدا ممکن ہے
دل شبیر لرز جائے یہ نامکن ہے
تاج مغدور گرے خاک پر ممکن ہے مگر
فرق شبیر کا جھک جائے یہ نامکن ہے
مھک تو نہر سے عباس نے بھر لی ہے مگر
پانی خیموں میں پہنچ جائے یہ نامکن ہے
غیظ میں تفع اٹھا لی ہے مرے مولا نے
اب کوئی سامنے آجائے یہ نامکن ہے
قل شبیر ہوئے اہل حرم لٹتے ہیں
پئے امداد کوئی آئے یہ نامکن ہے
نگے سرآل نبی شام کے دربار میں ہیں
ایک چادر کوئی دلوائے یہ نامکن ہے

راہ میں خطبے ساتی ہے علی کی بھٹی
اتی جرأت کوئی دکھائے یہ نامکن ہے

شام میں قصر یزیدی کو ہلا ڈالا ہے
سر دربار وہ ڈرجائے یہ نامکن ہے

اپنے بے شیر کو میدان میں شہ لائے ہیں
کوئی بچے پہ ترس کھائے یہ نامکن ہے

بولیں ماں قبر میں اصرتِ مرا گھبراۓ گا
اب مرا قلب سکوں پائے یہ نامکن ہے
اس کو گھوارہ تربت میں نہ نیند آئے گی
چھٹ کے مادر سے وہ سوجائے یہ نامکن ہے

جس کے بیٹے نے کلیج پہ سنان کھائی ہو
اسکی مادر کو قرار آئے یہ نامکن ہے

کتنے ہی ظلم و تم سید سجاد پہ ہوں
لب پہ ٹکوہ کوئی آجائے یہ نامکن ہے
لاش پر عون و محمد کی نہ روئیں نسب
صبر ایسا کوئی دکھائے یہ نامکن ہے

کلام زائرہ

بھر سروڑ میں ترپتی ہیں سکینہ ہر دم
دل مغضط کوئی بہلانے یہ نامکن ہے
تاقیامت یہ عزاداری سروڑ ہو گی
تذکرہ شاہ کا مٹ جائے یہ نامکن ہے
میں نے مولا کے دیلے سے دعا مانگی ہے
التحا رد مری ہو جائے یہ نامکن ہے
زارہ آئیں گے جب تک نہ سرہانے حیدر
جسم سے جان کھل جائے یہ نامکن ہے



تا شیر عزا

خاندان احتقاد کی خواتین شاعرات کے نوحون کا مجموعہ

جلد ہی مظہر عالم پر آ رہا ہے
مرتبہ محترمہ مرضیہ سُنی زائرہ صاحبہ، جو ہری محلہ لکھنؤ

ناشر: نور ہدایت فلسفیشن

اما بازار غفران آب، مولانا کلب حسین روڈ، چوک لکھنؤ۔

فون: 09335276180 / 0522-2252230

کلام زائرہ

طلب پانی کرے گا ایک بچہ اس طرح رن میں
تڑپ جائے گا دشمن ایسا انداز بیاں ہو گا
اسیروں کے رن میں ہاتھ ہیں سر پر نہیں چادر
دیار شام میں سجاد میر کارواں ہو گا
گناہوں سے نہ ڈرائے زائرہ مولا کے صدقہ میں
مرا اللہ بعد مرگ مجھ پر مہرباں ہو گا



تذکرہ علماء و فقہاء خاندان اجتہاد

- (۱) تذکرہ علماء و فقہاء خاندان اجتہاد حصا اول مطبوعہ آکٹبر ۱۹۰۵ء مطابق ۱۳۲۴ھ
- (۲) تذکرہ علماء و فقہاء خاندان اجتہاد حصہ دوم مطبوعہ فروری ۱۹۰۶ء مطابق ۱۳۲۵ھ
- (۳) تذکرہ علماء و فقہاء خاندان اجتہاد حصہ سوم مطبوعہ سبیر ۱۹۰۷ء مطابق ۱۳۲۶ھ
- (۴) تذکرہ علماء و فقہاء خاندان اجتہاد حصہ چہارم مطبوعہ سبیر ۱۹۰۸ء مطابق ذی القعده ۱۳۲۷ھ
- (۵) تذکرہ علماء و فقہاء خاندان اجتہاد حصہ پنجم مطبوعہ سبیر ۱۹۰۹ء مطابق ذی القعده ۱۳۲۸ھ
- (۶) تذکرہ علماء و فقہاء خاندان اجتہاد حصہ ششم مطبوعہ سبیر ۱۹۱۰ء مطابق ذی القعده ۱۳۲۹ھ
- (۷) تذکرہ علماء و فقہاء خاندان اجتہاد حصہ سیم مطبوعہ آکٹبر ۱۹۱۱ء مطابق ۱۳۳۰ھ
- (۸) گلائدہ مناقب (کلام خلیفہ اعظم قاطر جائی، علامہ گرج جائی، حسان البند مولا ناکال جائی) مرتبہ مولوی حیدر بن مطبوعہ جملائی ۱۹۱۲ء مطابق ۱۳۳۱ھ

ناشر: نہود ہدایت فلسفہ منتشر

اماں اہل فخر امام، مولا ناکلب حسین روڈ، چک بکتو، ۳۔ فون: 09335278180/0522-2252230

کلام زائرہ

(۱۲)

گلے پر شاہ کے جب شرکا نجمر رواں ہو گا
زمیں مقتل کی کانپے گی لرزتا آسمان ہو گا
گلے میں طوق آہن لڑکھراتے پاؤں میں بیڑی
اسیر ظلم اعدا اک ضعیف و ناتواں ہو گا
روانہ ہو چکا ہے وارثوں کا قافلہ رن سے
اکیلے بے کفن لاشوں پر روتا آسمان ہو گا
خبر لے کون آکر بیسوں کی بعد شہ رن میں
دلasse دینے والا جلتے خیموں کا دھواں ہو گا
کے معلوم تھا پانی کے بد لے دشت غربت میں
ستم کا تیر ہو گا اور گلوئے بے زبان ہو گا
شب عاشور جھولے کو جلا کر ماں یہ کہتی تھی
علی اصغر بھی کیا کل میری نظروں سے نہاں ہو گا
سکینہ شام کے زندان میں روکر ماں سے کہتی تھی
اندھیری رات ہے اماں مرا اصغر کہاں ہو گا

کلام زائرہ

(۱۵)

عزائے شاہ سے دل کو قرار آتا ہے
یہی وہ غم ہے جو بے اختیار آتا ہے
برائے نصرت شبیر رن میں خیمه سے
پدر کے ہاتھوں پہ اک شیر خوار آتا ہے
گلوئے اصغر ناداں پچائیے مولا
سم کا تیر لئے بد شعار آتا ہے
گلے پہ تیر پڑا مسکرا دئے اصغر
اسی ادا پہ تو بابا کو بیمار آتا ہے
ادب سے سر کو جھکائے ہے موج دریا بھی
لب فرات کوئی شہ سوار آتا ہے
شان کلیج پہ کھا کر ترپ رہا ہے کوئی
پسر کے پاس پدر بے قرار آتا ہے
ترپ کے کہتی ہیں لیلی کہ بیبیو آؤ
نہا کے خون میں مرا گلخدار آتا ہے

نکل کے فوج یزیدی سے حر قریب حسین
نظر جھکائے ہوئے شرمسار آتا ہے
برہمنہ سر ہے جو بیٹی علی کی صحراء میں
برائے پودہ نسب غبار آتا ہے
لپٹ کے روضہ اقدس سے شاہ والا کے
جو بے قرار ہیں ان کو قرار آتا ہے
دوبارہ بہر زیارت میں جاؤں مولا کی
یہی خیال مجھے بار بار آتا ہے
میں اپنے نوئے سناتی ہوں اپنے مولا کو
اسی طرح مرے دل کو قرار آتا ہے



دہستان خاندان اجتہاد اور اس کے فقہاء، علماء، شعراء اور ادباء وغیرہم
کے تصاویر، سوانح حیات بلکہ اور بھی بہت کچھ معلومات کے لئے۔

لگ آن کریں/

www.al-ijtihaad.com

(۱۶)

لب پ نام حسین آیا ہے
دل نے آنکھوں سے خون بھایا ہے
آخری بار اپنے پچ کو
مانے کیوں کر گئے لگایا ہے
رن میں جرأت کا اس کی کیا کہنا
تیر کھا کر جو مسکرایا ہے
گود میں جاؤ موت کی قسم
ماں نے دو لمحہ تمہیں بنایا ہے
عمر کے وقت رن میں اک قاصد
خط کو صفرًا کے لے کے آیا ہے
لاش اکبر پ جا کے سرور نے
اپنی بیٹی کا خط سنایا ہے
بولے شہ کیا جواب دوں پیٹا
تم کو ہمیر نے بلایا ہے

مجر یہ قاصد سے بولے شاہ غریب
ہم نے غربت میں مجر لٹایا ہے
اپنے بے شیر کو ابھی ہم نے
ننھی سی قبر میں سلایا ہے
لوٹ کر اب وطن نہ آئیں گے
اجڑے جنگل کو اب بسایا ہے
لاش شہ پر کہا سکینہ نے
کس نے خون آپ کا بھایا ہے
آپ کے بعد اے مرے بابا
ظالموں نے بہت ستایا ہے
کیوں نہ قسمت پ اپنی ناز کروں
مجھکو مولا نے مجر بلایا ہے
زاڑہ کربلا بیٹھ کے مجھے
اپنی ماں کا خیال آیا ہے



(۱۷)

کرب و بلا میں لٹ گیا زہرہ کا گھر تمام
سید مسافروں کا ہوا رن میں قتل عام
سید انیاں نلتی ہیں حکم امام سے
دشت بلا میں جائیں کدھر جلتے ہیں خیام
اب وقت عصر نرغہ اعدا میں ہیں حسین
آواز کس کو دیں پئے نصرت شہ امام
کوئی نہیں جو آئے مدد کو حسین کی
اک شاہ تشنہ کام پہ لاکھوں کا اژدهام
ہو کر شہید جون کو یہ مرتبہ ملا
نورانی اس کی لاش ہے جو تھا سیاہ قام
سوکھی زبان اپنے لب پر پھرائی ہے
پچ کو کوئی دے دے ترس کھا کے ایک جام
صفری طن میں کہتی تھیں کچھ بھی نہیں خبر
میرے مسافروں نے کیا ہے کہاں قیام

فرقت میں باپ کی مجھے آتا نہیں قرار
پہنچا دو اے ہواہ مرا آخری سلام
بس جلد اپنے پاس بلا مجھے مجھے
باپا سے میرے جا کے یہ کہنا مرا پیام
بھیا نہ محکو لینے کو آئے ابھی تک
در پکھڑے کھڑے مری ہوتی ہے صبح دشام
زندگی میں ماں یہ لاش سکینہ سے کہتی تھی
کیوں میری جاں خوش ہو کچھ تو کرو کلام
کیوں جا رہی ہو چھوڑ کے مادر کو بے قرار
کیا تم کو لینے آئے جہاں سے شہ امام
سن کر خبر بیشتر سے قتل حسین کی
کھرام ہے مدینے میں روئے ہیں خاص دعام
اے زائرہ ضرور دعا ہوگی یہ قبول
وقت اخیر لب پہ ہو مشکل کشا کا نام



(۱۸)

آئے سوئے کرب و بلا فاطمہ
ہے مصیبت میں آل عبا فاطمہ
ہاتھ کٹوکے سقائے ال حرم
تفنہ لب سوئے کوڑ گیا فاطمہ
اکبر نوجوان کے سنان جب گئی
مگر پڑے رن میں شاہزادی فاطمہ
ایک قطرہ نہ پانی کسی کو ملا
قتل پیاسا ہی سب کو کیا فاطمہ
ایک شب کا تھا دو لھا بیتیم حسن
وہ بھی پامال رن میں ہوا فاطمہ
تیر بے شیر کے طق پر جب لگا
عرشِ اعظم بھی تھڑا گیا فاطمہ
لاش سروڑ کی پامال ہوتی رہی
ظلہ ڈھاتے رہے اشقيا فاطمہ

آئے دیکھئے جلتی رہتی پہ ہیں
دشت میں آپ کے دربا فاطمہ
بے ردا شام غربت میں ال حرم
بے کفن شاہ کر ب و بلا فاطمہ
حال نینب کا دیکھیں تو آکر ذرا
سر سے چھینی گئی ہے ردا فاطمہ
دشت میں وا حسینا کا اک شور ہے
بیبيان کر رہی ہیں بکا فاطمہ
قید ہو کر گئیں آپ کی بیٹیاں
چمن گئیں چادریں مگر جلا فاطمہ
راہ میں سرتہبیدوں کے نیزوں پہ ہیں
اں طرح سے چلا تافلہ فاطمہ
طوق و زنجیر میں ایک بیار ہے
بیٹیاں کر رہی ہیں بکا فاطمہ
اک اداسی جہاں مجھے بھے گئی ہوئی
دل پہ چھائی ہے غم کی گئنا فاطمہ

رخصت شاہ دیں کا ہے دل پا اثر
رو رہے ہیں سب الٰ عزا فاطمہ

الوداع الوداع اے شہید جنا
الوداع ختم ہے اب عزا فاطمہ

حق الفت نہ ہم سے ادا ہو سکا
بغش دیجئے ہماری خطاط فاطمہ
نزع کے وقت لب پر ہو نام علی
زارہ کی بھی ہے دعا فاطمہ



ہندوستان میں شیعیت کی تاریخ

مصنف: ادیب اعظم مولانا سید محمد باقر عسکری، کراچی

وصیت نامہ حضرت غفران مآب

ترجمہ: اقبال اشراف مولانا سید محمد عظیم قدسی جاہی

ناشر: نور ہدایت ٹاؤن شپ

اماہیار غفران مآب مولانا کلب حسین روڈ، چونکو۔ ۳ فون: 09335276180 / 0522-2252200

قیمت: 30/-

کلام زارہ

(۱۹)

کیوں شام کے زندان میں اک حشر پا ہے
کیا دُترِ شہ نے سفرِ خلد کیا ہے
زندان میں آیا ہے سر شاہ شہیداں
سر پیشی ہیں بیباں کہرام پا ہے
منھ رکھ کے سر شہ پا وہ جنت کو سدھاری
ماں سے کوئی ٹکوہ ہے نہ بابا سے گھہ ہے
مادر سنے کہا جاتی ہو کیوں چپوڑ کے مجھ کو
ماں صدقہ ہو بتاؤ تو کیا میری خطاط ہے

کافنوں سے لہو بہتا ہے رخسار ہیں نیلے
مرنے پا بھی ظاہر ستم جور و جنا ہے
لینے کے لئے آگئے تم کو شہہ والا
لو جاؤ سدھارو کہ نگہبان خدا ہے

تاریکی تربت سے نہ گبرانا مری جاں
وادی کی تو چادر کا کفن تجھ کو ملا ہے

کلام زارہ

ہیں بیڑیاں پیروں میں تو زنجیر کر میں
سجاد نے ہمیر کو یوں دفن کیا ہے

ارمان بہت تھا تمہیں مگر جانے کا بی بی
ا ب مگر ہی تمہارا بھی زندان بلا ہے
اے زائرہ آئے ہیں سرہانے مرے مولا
تربت میں زیارت کا شرف مجھ کو ملا ہے



نور ہدایت فاؤنڈیشن سے جلد ہی منتظر عام پر آنے والی کتابیں

اسلامی عقیدت (حصہ اول، ہندی) قیمت: 140/-

مصنف: آپ اللہ علیٰ موسیٰ لاری مدظلہ اشرف

صراط سکون قیمت: 100/-

مصنف: ڈاکٹر سید رضا حسین رحمٰن

ناشر: نور ہدایت فاؤنڈیشن

امامبازہ غفران آب، مولانا کلب حسین روڈ، چوک لکمنو۔ ۳

فون: 09335276180 / 0522-2252230

(۲۰)

نہبؑ نے کی ہے حق سے دعا کربلا کے بعد
گھر گھر میں ہو رہی ہے عزا کربلا کے بعد
قربانی حسینؑ کا ایسا ہوا اثر
کعبہ سیاہ پوش ہوا کربلا کے بعد
نہبؑ نے شام میں صفائحہ بچھائی ہے
قام ہوئی ہے رسم عزا کربلا کے بعد
اب تک علم ہے مشک سکینہ لئے ہوئے
اوپنجا ہوا ہے نام وفا کربلا کے بعد
اکھاکر گلے چ تیر ستم مسکرا دیا
ایسا نہ اک صغیر ملا کربلا کے بعد
تشہ دہن شہیدوں کو پانی نہ مل سکا
پیاسوں کو رو رہی ہے گھٹا کربلا کے بعد
خوں جان مصطفیؑ کا بہا جس زمین پر
مٹی بنی وہ خاک شقا کربلا کے بعد

کلام زائرہ

کوفہ کی راہ میں کبھی بازار شام میں
در در پھری ہے آل عبا کربلا کے بعد
قریزید اب ہے نہ تخت یزید ہے
شاہی کا ہر نشان مٹا کربلا کے بعد
بعد یزید کوئی بھی جرأت نہ کر سکا
بیعت کا نام اٹھ نہ سکا کربلا کے بعد
پھر زائرہ کو اے مرے مولا بلائی
چوموں در امام رضا کربلا کے بعد



مرحومین کے ایصال ثواب کے لئے کتابیں چھپوائیں

(۱) مخصوصین اور شہداء کے سوانح

(۲) اعمال اور دعاوں کے مجموعے

(۳) تصدیقے، ملام، نوح اور مرثیوں کے مجموعے

خدمت کے لئے نور وہ ایت فاؤنڈیشن حاضر ہے

امام باڑہ غفرانیاں، مولا ناکلب حسین روڈ، چوک، لکھنؤ۔ ۳

فون: 09335276180 / 0522-2252230

(۲۱)

یہ مرتبہ ید قدرت سے پایا نہیں نے
چماغ دین محمد جلایا نہیں نے
شار کر دئے بھائی پہ اپنے لخت جگر
جہاں کو درس محبت سکھایا نہیں نے
کیا ہے بیٹوں کی لاشوں پہ شکر کا سجدہ
کچھ ایسا صبر و تحمل دکھایا نہیں نے
ترپ کے ہگنی مقتل میں بعد قتل حسین
گلے سے بھائی کا لاشہ لگایا نہیں نے
گلی جو آگ قاتلوں میں ہو گئیں مختصر
بہر کتے شعلوں سے سب کو پچایا نہیں نے
اٹھا کے لاتی ہیں عابد کو اپنے کاندھوں پر
کچھ ایسے بار امامت اٹھایا نہیں نے
ردا چمنی تو بعد یاس دیکھا سوئے فرات
نہ بد دعا کے لئے ہاتھ اٹھایا نہیں نے

چنیں جو بالیاں تیورا کے گر پڑی بھی
سکینہ بی بی کو دل سے لکایا نسبت نے
دیار شام میں چھایا ہے ایک سنائی
علیٰ کے لجھ میں خطبہ سنایا نسبت نے
لرز گئے درود دیوار شام و کوفہ کے
جلال حیدری جس دم سکھایا نسبت نے
علیٰ کی بیٹی ہوں نانا مرے رسول خدا
دیا ہے حق نے جو رتبہ بتایا نسبت نے
بتایا مقصد قربانی حسین غریب
جهان سے قلم یزیدی متایا نسب نے
دکھا کے زائرہ کو ارض کربلا و نجف
پھر اپنا روضہ انور دکھایا نسب نے



قطعہ تاریخ اشاعت کلام ذاتہ

از قلم محترمہ بنت زہرائقوی ندیٰ الہندی
محلہ بہمنہ الرہنجم المکاتب بہ اہم لکھنؤ

فکر تاریخ اشاعت جب ہوئی تب ندیٰ نے لکھ دیا بے اختیار
سبط چغبر کے غم کا ہے یہ حال نوحہ جات مرضیہ ہیں زار زار
۲۰۰۹ء