# قرآن کریم کے بارے میں

# اہم حقائق

علامہ مظہر حسین عابدی

Presented by www.ziaraat.com

# فہرست موضوعات


۱) حرف آغاز ..... ۵

۲) پیش لفظ ..... ۷

۳) پہلا حصہ، تین بنیادی فصلیں ..... ۹

۴) پہلی فصل، روایات اور دعوے ..... ۱۰

۵) دوسری فصل، افکار و نظریات ..... ۱۴

تحریف کی روایات اور کتب اہل سنت ..... ۱۴

شیعہ کتابوں میں تحریف والی روایات ..... ۱۵

تحریف والی روایات کے مقابل میں شیعہ اور اہل سنت کا مؤقف ..... ۱۶

روایت کو نقل کرنا، اس کے مضمون پر عقیدے کی دلیل نہیں ہے ..... ۱۶

تعصب اور بہتان ..... ۱۷

تحریف کے باب میں شیعہ کا نظریہ ..... ۱۸




Presented by www.ziaraat.com

ایک ناروا تہمت ..... ۱۹
ایک گھٹیا طریقہ ..... ۲۰
ایک فریب خوردہ محدث ..... ۲۱
ابو زہرہ اور کلینی ..... ۲۲
روایات تحریف کے مقابلے میں علماء کے موقف کا خلاصہ ..... ۲۴
ابن شاذان کے موقف کے دو گواہ ..... ۲۵
مذکورہ بالا نمونوں اور موارد سے دو مطلب سمجھ جا سکتے ہیں ..... ۲۶
شیعہ اور اہل سنت کی روایات کے درمیان ایک موازنہ ..... ۲۶
قابل تعریف کوشش ..... ۲۸
تیسری فصل، ہم قرآن کی حفاظت کرنے والے ہیں ..... ۳۰
متعصب یا منصف ..... ۳۰
پہلی دلیل ..... ۳۱
غلط اعتراضات ..... ۳۱
دوسری دلیل، دقت نظر اور تحقیق ..... ۳۳
تیسری دلیل، حفظ قرآن پر اہتمام ..... ۳۵
چوتھی دلیل، حدیث کو کتاب پر پرکھنے والی روایات اور دوسری احادیث ..... ۳۵
پانچویں دلیل، تاریخی حقیقت ..... ۳۷
تحریف کی دلیلیں ناکافی ہیں ..... ۴۰
تحریف کا پروپیگنڈا کرنے کی سیاست ..... ۴۲
اہل قرآن کون ہیں ..... ۴۳
موقع پرست اہل بیتؑ کے پیروکار نہیں ہیں ..... ۴۳
قرآن کا دفاع، نہ کہ حکمران کا دفاع ..... ۴۵
قرآن میں واقع ہونے والی تحریف ..... ۴۵
ضروری بحثیں ..... ۴۹

Presented by www.ziaraat.com

دوسرا حصہ، قرآن، مصحف ..... ۵۰
پہلی فصل، قرآن کے جمع کیے جانے کی تاریخ ..... ۵۱
پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن کے جمع کیے جانے کے بارے میں نظریات ..... ۵۱
تین مطالب کا ذکر ضروری ہے ..... ۵۲
پہلا مطلب، قرآن کے بارے میں اہتمام ..... ۵۳
دوسرا مطلب، قرآن کا پیش کیا جانا ..... ۵۸
تیسرا مطلب، پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں ختم قرآن ..... ۵۹
شواہد اور دلیلیں ..... ۶۳
پہلی دلیل، حکمت بالغہ ..... ۶۳
دوسری دلیل، تاریخی حقیقت ..... ۶۴
صورت حال واضح کرنے والے نکات ..... ۶۶
تیسری دلیل، مجھ سے قرآن کے علاوہ کچھ نہ لکھو ..... ۶۷
چوتھی دلیل، قرآن کا رسولؐ خدا کے پاس جمع ہونا ..... ۶۸
پانچویں دلیل، حدیث علیؑ ..... ۶۸
چھٹی دلیل، رسولؐ خدا سے باقی رہنے والا مصحف ..... ۶۹
ساتویں دلیل، قرآن اسلام کی بنیاد ..... ۶۹
آٹھویں دلیل، پیغمبرؐ کے زمانے کے مصاحف ..... ۷۰
پیغمبر اکرمؐ نے بعض کو مصحف دیا ..... ۷۴
نویں دلیل، عہد رسول اکرمؐ میں قرآن کی کتابت کا رواج ..... ۷۵
دسویں دلیل، وہ افراد جنہوں نے پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن جمع کیا ..... ۷۶
زمانہ پیغمبرؐ میں قرآن جمع کرنے والے ..... ۷۸
بحث کی تکمیل ..... ۸۴
پہلا مطلب، یہ دعوی کہ "جمع" حفظ کرنے کے معنی میں ہے ..... ۷۸
دوسرا مطلب، قاریوں کو معین عدد میں منحصر کرنا صحیح نہیں ہے ..... ۸۸
تیسرا مطلب، اپنی تعریف آپ اور سیاست ..... ۸۹
چوتھا مطلب، قرآن پر لفظ "کتاب" بولا جانا ..... ۹۱



Presented by www.ziaraat.com

دوسری فصل، خلفاء کے ذریعے قرآن کے جمع کیے جانے کی تاریخی حقیقت ..... ۹۲
بلاغی، ابن شاذان اور قرآن جمع کیے جانے سے متعلق روایات ..... ۹۳
خلفاء کے زمانے میں قرآن کے جمع کرنے کی حدیث ..... ۹۴
ہم اور یہ روایت ..... ۹۵
زید کے ذریعے قرآن کے جمع کیے جانے کے بعد اصحاب کے مصاحف ..... ۱۰۰
حضرت عائشہ اور قرآن کا جمع کیا جانا ..... ۱۰۱
عثمانی مصحف کی مخالفت ..... ۱۰۲
حجاج ابن یوسف اور قرآت عثمان کا پھیلنا ..... ۱۰۴
سب سے پہلا قرآن کا نام رکھنے اور جمع کرنے والا ..... ۱۰۵
سابقہ گفتگو پر اعتراض ..... ۱۰۸
مصحف حضرت ابوبکر کی کیا خصوصیات تھیں ..... ۱۰۹
ایک ناکام سمجھوتہ ..... ۱۱۱
نئے سرے سے قرآن جمع کرنے کے لیے کمزور توجیہیں ..... ۱۱۳
زید کے ذریعے قرآن کی جمع آوری کا پس پردہ راز ..... ۱۱۶
زیرکانہ چالبازی ..... ۱۱۸
زید ابن ثابت کا سیاسی مکتب ..... ۱۲۰
رافعی کی بات پر اعتراض ..... ۱۲۴
تیسری فصل، آیات کا نزول اور ترتیب ..... ۱۲۶
قرآن کی سورتوں کا تدریجی نزول ..... ۱۲۷
نزول آیات کے لحاظ سے قرآن کی ترتیب ..... ۱۳۱
موجودہ قرآن کی سورتوں کی ترتیب ..... ۱۳۱
موجودہ قرآن کی آیات کی ترتیب ..... ۱۳۲
قرآن کے جمع کرنے میں صحابہ کا تصرّف ..... ۱۳۳
اس بارے میں آخری بات ..... ۱۳۵
چوتھی فصل، مصحف علی علیہ السلام ..... ۱۳۶

Presented by www.ziaraat.com

قرآن کی حضرت علیؑ کے ذریعے جمع آوری ..... ۱۳۷
مصحف علیؑ کہاں پر ہے ..... ۱۴۳
مصحف علیؑ کی خصوصیات ..... ۱۴۳
دو ضروری وضاحتیں ..... ۱۴۴
پیغمبرؐ کے حکم سے لکھا ہوا قرآن خلفاء تک نہیں پہنچا ..... ۱۴۵
تنزیل سے کیا مراد ہے ..... ۱۴۵
اگر قرآن اس طرح پڑھا جاتا جیسے نازل ہوا تھا ..... ۱۵۰
قرآن کو تنزیل کے مطابق پڑھنے سے آئمہؑ کا روکنا ..... ۱۵۱
مصحف فاطمہ سلام اللہ علیہا اور مصحف حضرت عائشہ ..... ۱۵۲
عاصم کی قرأت وہی حضرت علیؑ اور پیغمبرؐ کی قرأت ہے ..... ۱۵۳
تیسرا حصہ، قرآن کا رسم الخط اور قراآت قرآن ..... ۱۵۶
پہلی فصل، قراآت اور حروف سبعہ (سات حروف) ..... ۱۵۷
مختلف اور شاذ قرآتیں ..... ۱۵۷
سات حروف پر قرآن کے نزول کا دعویٰ ..... ۱۵۸
سات معنوی حروف ..... ۱۶۰
بے فائدہ توجیہیں ..... ۱۶۴
چھ حرف (لہجہ) کا نسخ ..... ۱۶۷
دوسری فصل، قرآن کا رسم الخط، تہمت کے قید خانے میں ..... ۱۷۰
پڑھنے کی غلطی ..... ۱۷۱
غلط پڑھنے اور اختلاف کا ابتدائی زمانے تک پھیلے ہوئے ہونا ..... ۱۷۱
حضرت عثمان کا لوگوں کو ایک قرآن پر اکٹھے کرنا ..... ۱۷۲
حضرت علیؑ کا حضرت عثمان کے اس کام کی تائید کرنا ..... ۱۷۳
اصل مطلب کی طرف رجوع، قرآنی رسم الخط اور اسکی خصوصیات ..... ۱۷۴
الفاظ پر اعراب کا نہ ہونا ..... ۱۷۶

Presented by www.ziaraat.com

نقطوں کا نہ ہونا ..... ۱۷۹
قرآن کے رسم الخط میں پائے جانے والے فرق ..... ۱۸۲
واضح و روشن نمونے ..... ۱۸۵
مصحف عثمان میں سہوی غلطیاں ..... ۱۸۹
مصاحف کا تقابل اور تصحیح کرنے والی کمیٹی ..... ۱۹۱
مصاحف عثمان کا ایک دوسرے سے اختلاف ..... ۱۹۳
نسخہ برداری اور قرآت میں سہو خطا ..... ۱۹۶
واضح اور روشن نمونے ..... ۱۹۹
عمدی تحریف (جان بوجھ کر تحریف کرنا) ..... ۲۰۳
کیا حضرت عثمان نے قرآتوں کو مصاحف پر متفرق کیا ..... ۲۰۳

**تیسری فصل، عمدی دست اندازیاں یا سستی و کاہلی کا مظاہرہ ..... ۲۰۶**

وہ قرآتیں جو رسم الخط کے موافق یا مخالف ہیں ..... ۲۰۶
ابن شنبوذ کی قرآتوں کے نمونے ..... ۲۰۹
قرآتوں میں کمی و کاستی ..... ۲۱۰
قوہ سامعہ کی غلطی ..... ۲۱۵
کند ذہن حافظ اور بدعتی عالم ..... ۲۱۶
لہجوں کا اختلاف ..... ۲۱۷

**چوتھی فصل، مزجی اور مترادف کے ساتھ تفسیر ..... ۲۲۱**

وہ اضافے جو آیات کی تفسیر میں آتے ہیں ..... ۲۲۱
اس بارے میں کچھ اور روایات ..... ۲۲۹
قرآن میں حضرت علیؑ کا نام ..... ۲۳۲
ایک نامکمل دلیل ..... ۲۳۶
ایک فضول نظریہ ..... ۲۳۷
الفاظ کو ان کے مترادف کے ساتھ بدلنا ..... ۲۳۸
کلمات کے بدلنے کے نمونے ..... ۲۴۰

Presented by www.ziaraat.com 

کلی حکم، اس طرح پڑھو جیسا تمہیں سکھلایا گیا ہے ..... ۲۴۴
روایت کے بارے میں وضاحت ..... ۲۴۶
ایک اور وضاحت ..... ۲۴۷
**پانچویں فصل، اجتہادات اور نظریات** ..... ۲۵۳
قاریوں کی قرآت کی جانچ پڑتال ..... ۲۵۳
باطل اجتہادات ..... ۲۵۵
اعرابی غلطیوں کے نمونے ..... ۲۵۷
اس قسم کی اور غلطیاں ..... ۲۵۹
معنی اور اعراب میں کچھ اور غلط اجتہادات ..... ۲۶۱
کلامی نظریات کی توجیہہ کے لیے آیات کا استعمال ..... ۲۶۸
قرآتوں کی دلیل کیا ہے ..... ۲۶۹
ہماری آخری بات ..... ۲۷۶
آیا قرآتیں توقیفی (پیغمبر کی طرف سے بیان پر موقوف) ہیں؟ ..... ۲۷۷
قرآتوں کا قبول کرنا تحریف کا قبول کرنا ہے ..... ۲۷۹
قرآن کے تیس ہزار قاری صفین میں موجود تھے ..... ۲۸۰
ہمارے زمانے کے قاری ..... ۲۸۱
**چوتھا حصہ، توجیہیں اور ان کی دلیلیں** ..... ۲۸۳
**پہلی فصل، نسخ تلاوت کا سراب** ..... ۲۸۴
وہ آیات جن کی تلاوت منسوخ ہوگئی ..... ۲۸۴
نسخ تلاوت اور قرآن کی جمع آوری ..... ۲۸۴
نسخ تلاوت کی دلیلیں ..... ۲۸۵
مذکورہ بالا دلیلوں کے جوابات ..... ۲۸۷
ابراہیمؑ اور موسیٰؑ کے صحف (صحیفے) ..... ۲۹۶
تلاوت کا نسخ ہونا ہماری مشکل حل نہیں کرتا ..... ۲۹۷

Presented by www.ziaraat.com

پیغمبرؐ کی وفات کے بعد نسخ ..... ۲۹۸
سنت کے ذریعے قرآن کا منسوخ ہونا ..... ۳۰۰
ابوبکر رازی کی نظر میں نسخ تلاوت ..... ۳۰۰
دوسری فصل، نسخ تلاوت، افکار و روایات کے آئینے میں ..... ۳۰۲
خلع اور حفد کے نام کی دو سورتیں ..... ۳۰۵
اندر سے نقب ..... ۳۰۸
آیۂ رضاع ..... ۳۰۹
حضرت عائشہ کی بکری اور صحیفہ ..... ۳۱۲
رضاع کبیر (بڑوں کو دودھ پلانا) ..... ۳۱۵
ایک پالتو جانور کا واقعہ صحیح ہے ..... ۳۲۰
سورہ احزاب سورہ بقرہ کے برابر تھی ..... ۳۲۱
حضرت عمر ابن خطاب کی نظر میں آیۂ رجم ..... ۳۲۳
ایک معقول احتمال ..... ۳۲۹
تورات میں بوڑھوں کے رجم کی آیات ..... ۳۳۰
وہ آیات جو نازل ہوئیں اور پھر منسوخ ہو گئیں ..... ۳۳۱
بھولی ہوئی سورت ..... ۳۳۳
پہلی صفوں کے نمازیوں پر درود و سلام ..... ۳۳۵
آیۂ جہاد ..... ۳۳۶
''الولایۃ'' نام کی خیالی سورہ ..... ۳۳۷
الولد للفراش (بچہ صاحب بستر کا ہے) ..... ۳۳۸
امام بلاغی ایک محقق اور ایک نقاد ..... ۳۳۹
آیۂ رجم ..... ۳۴۳
سورہ ''خلع'' کے بارے میں بلاغی کا نظریہ ..... ۳۴۵
سورہ ''حفد'' کے بارے میں علامہ بلاغی کا نظریہ ..... ۳۴۶
آیت ولایت کے بارے میں مرحوم بلاغی کا نظریہ ..... ۳۴۶

Presented by www.ziaraat.com

تیسری فصل، غلط روایات اور نظریات ..... ۳۴۹
قرآن کی آیات اور حروف کی تعداد ..... ۳۴۹
کیا پیغمبرؐ قرآن کو بھول سکتے ہیں ..... ۳۵۱
ابن مسعود اور معوذتین ..... ۳۵۵
معوذتین کے منکر کو کافر ٹھہرانا ..... ۳۵۸
ایک ناکام کوشش ..... ۳۵۸
سورۂ حمد ابن مسعود کے مصحف میں نہیں ہے ..... ۳۵۹
ابن مسعود کے سلسلے میں تہمت پر اتنا اصرار کیوں ..... ۳۶۰
"بسم اللہ" قرآن سے نہیں ہے ..... ۳۶۱
کیوں اور کب "بسم اللہ الرحمٰن الرحیم" حذف ہوئی؟ ..... ۳۶۸
کیا حروف مقطعہ سورتوں کا نام ہیں؟ ..... ۳۶۸
چوتھی فصل، نتیجہ اور حرف آخر ..... ۳۷۰
گذشتہ پر ایک نظر ..... ۳۷۰
اہل سنت کی روایات سے محدث نوری دھوکا کھا گئے ..... ۳۷۱
ان کی دلیلوں کا خلاصہ اور ان کا جواب ..... ۳۷۱
روایات کی جمع بندی ..... ۳۷۵
آخری بات ..... ۳۷۷


Presented by www.ziaraat.com

بسم اللہ الرحمن الرحیم

وصلی اللہ علی محمد و آلہ

الطاہرین ولعنۃ اللہ علی اعدائہم اجمعین

انا نزلنا القرآن بھدی للتی ھی اقوم (الاسراء ۹)

## حرف آغاز

بعثت نبویؐ کے ابتدائی ایام سے ہی قرآن کا چراغ ہدایت جزیرۃ العرب کے تاریک و سیاہ خطے میں نمودار ہوا۔ مشکلات کے فراز و نشیب کے باوجود رسالت محمدی کی تابناک شعاعوں نے اقوام و جغرافیہ کی تخصیص و امتیاز کے بغیر مختلف میدانوں میں ہر روز فتح و کامرانی کے جھنڈے گاڑے۔ انسانوں کو اللہ کے صراط مستقیم کی طرف ہدایت ہوتی رہی اسطرح کہ ابتدائی قلیل مدت میں عظیم اسلامی امت تشکیل پا گئی۔

قرآن کریم آج بھی قلوب کی چوٹیوں پر چمکتا ہوا نظر آ رہا ہے آج بشریت زمانہ قدیم کی جاہلیت کی پر پیچ راہوں سے تھک چکی ہے اور جدید تمدن کے پرفریب دوراہے سے مضطرب و پریشان حال ہے۔ ایسے حالات میں قرآن حکیم آسمانی صحیفوں اور کتابوں میں خاتم کتب کی حیثیت سے اپنے پر و بال پھیلائے بشریت کو صداقت اور راستی و رستگاری کی طرف دعوت دے رہا ہے۔ قرآن "ثقل اکبر" کی نورانی شعاعیں ظلمتوں کے خاتمے کا باعث اور آزادی و حریت کا پیغام دینے والی ہیں۔

گذشتہ چودہ صدیوں میں اس نورانی کتاب کے خلاف پس پردہ حیلہ، مکر و فریب اور سازشوں کے جال پھیلائے گئے۔ اس کی مثال ایسے ہے جیسے سیمرغ کے پیچھے مکھیاں بھاگتی رہیں۔ لیکن ہمیشہ ان لوگوں پر اس آیہ کریمہ کا مفہوم صادق آتا رہا۔

"ان کید الشیطان کان ضعیفا" (النساء ۷۶)

یقیناً شیطان کا مکر و فریب بہت ہی کمزور ہے۔

Presented by www.ziaraat.com

ان سازشوں میں سے ایک "تحریف قرآن" کا انتہائی قدیم مسئلہ ہے اور اسکو بارہا آزما چکے ہیں لیکن ایک دفعہ پھر اذہان کی پراکندگی اور تشویق خاطر کے لئے اس مسئلے سے دامن گیر ہوئے ہیں۔

البتہ علماء کی ایک کثیر تعداد ایسی رہی ہے جو ان امور سے غافل نہیں رہی اور انہوں نے ہمیشہ ایسے مسائل کا دفاع اور جواب دیا ہے علماء کی ان شبانہ روز کوششوں کے گراں قدر اثرات ونتائج سے آج خاص وعام بہرہ مند ہیں۔

جناب حجۃ الاسلام والمسلمین حضرت علامہ سید جعفر مرتضی آملی (دامت تائیداتہ) کی انتہائی قابل ستائش اور مفید کتاب "قرآن کریم کے بارے میں **اہم حقائق**" انہی قیمتی آثار میں سے ہے۔ یہ کتاب علمی مجالس ومحافل کے لئے زینت بخش ہے۔ اس کتاب کی مندرجہ ذیل خصوصیات ہیں۔

الف: دلیل وبرہان کا ایسا طریقہ کار اختیار کیا گیا ہے جس میں پیچیدگی اور اضافات نہیں ہیں اور نہ ہی یہ طریقہ ملال آور ہے۔

ب: اسکا فارسی ترجمہ انتہائی فاضل شخصیت جناب حجۃ الاسلام والمسلمین سید حسن اسلامی نے کیا ہے۔ اس ترجمے نے مطالب کی فصاحت وبلاغت کو چار چاند لگا دیئے ہیں۔

ج: اس کتاب کے صفحات پر غور وتدبر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ "تحریف قرآن کریم" کے مسئلے پر فاضل مصنف نے اس موضوع کو مختلف زاویوں سے مورد بحث وتحقیق قرار دیا ہے اور مختلف نظریات پر انتہائی جامع ومفید اور کامل روشنی ڈالی ہے۔

"**معارف اسلام پبلشرز**" فقیہ دوران، حوزہ علمیہ قم کے استاد معظم حضرت آیت اللہ طاہری خرم آبادی (دامت برکاتہ) کی زیر نظر کام کر رہا ہے اس مؤسسہ کی جانب سے ابھی تک اسلامی علوم ومعارف کے حوالے سے مختلف اخلاقی، تفسیری، حدیثی، تاریخ اسلام، اسلامی تربیت، عقائد اور دیگر معارف کے موضوعات پر کتابیں شائع ہو چکی ہیں۔ ہم امید کرتے ہیں کہ اردو زبان میں بھی اس کتاب کا ترجمہ عام لوگوں کے ساتھ ساتھ محققین کے لئے باعث استفادہ ہوگا اسی طرح یہ کتاب حضرت ولی عصر، بقیۃ اللہ الاعظم، امام زمانہ (سلام اللہ علیہ) کی بارگاہ اقدس میں مقبول ومنظور ہوگی۔

بمنہ و کرمہ

معارف اسلام پبلشرز

Presented by www.ziaraat.com

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للہ رب العالمین و الصلوۃ علی محمد و آلہ الطاہرین

و اصحابہ الاخیار المنتجبین واللعنۃ علی اعدائھم

اجمعین من الاولین و الآخرین الی

قیام یوم الدین۔

## پیش لفظ

اس کتاب کا اصلی موضوع مسئلہ تحریف کا ایک دقیق تجزیہ و تحلیل کرنا ہے۔ لیکن ضرورت کے لحاظ سے دوسری بحثیں بھی ذکر کی جائیں گی تا کہ اصلی موضوع واضح ہوسکے۔

دوسری بحثیں جو اس کتاب میں ذکر ہونگی یہ ہیں۔

الف۔ قرآن کی جمع آوری۔

ب۔ قرآن کا سات حروف پر نزول۔

ج۔ منسوخ التلاوۃ آیات۔

د۔ وہ روایات جو کچھ عبارتوں کو قرآن کی طرف نسبت دیتی ہیں حالانکہ وہ عبارتیں قرآن سے نہیں ہیں اور قرآنی اسلوب سے کوسوں دور ہیں۔

ھ۔ لہجوں کا اختلاف۔

Presented by www.ziaraat.com

جب ہم "الصحیح من سیرۃ النبی الاعظم"[1] کی تصنیف میں مصروف تھے تو ہم نے "بئر معونہ" کے شہداء کے بارے میں آنے والی ایسی روایات دیکھیں جو قرآن کی طرف کچھ آیات کی نسبت دیتی ہیں جو "بئر معونہ" کے شہیدوں کے بارے میں نازل ہوئیں جبکہ یہ دعوی کی گئی آیات قرآن میں موجود نہیں ہیں لہذا ہم نے اس معاملے کی وضاحت کی خاطر کچھ مطالب لکھنے کا سوچا تاکہ انہیں اس سیرت والی کتاب کے ساتھ ضمیمہ کردیں۔ لیکن لکھتے وقت ان صفحات کی تعداد سینکڑوں تک پہنچ گئی تو ہم نے سوچا بہتر ہے کہ ان صفحات کو مستقل کتاب کی شکل دے دی جائے جو آپ کے ہاتھوں میں موجود ہے البتہ ہم نے پوری کوشش کی ہے کہ یہ ایک مکمل اور مفید کتاب کی صورت پیدا کرسکے۔

آب دریا را اگر نتوان کشید　　ہم بہ قدر تشنگی باید چشید

بہر حال ہم سمجھتے ہیں کہ ان بحثوں میں پڑنے اور تفصیلی مطالب بیان کرنے کے لیئے یہ کتاب بہترین مقدمہ ثابت ہوگی۔

خداوند عالم ہی توفیق دینے والا، مدد کرنے والا اور ہدایت کرنے والا ہے۔

**جعفر مرتضیٰ عاملی**

**قم ۲۹، شوال ۱۴۰۷ ھ ق**

---

(۱) اس کتاب کا اردو ترجمہ معارف اسلام پبلشرز کی طرف سے شائع ہوکر منظر عام پر آچکا ہے۔

Presented by www.ziaraat.com

پہلا حصّہ :

# تین بنیادی فصلیں

۱۔ روایات اور دعوے

۲۔ افکار و نظریات

۳۔ ہم قرآن کی حفاظت کرنے والے ہیں

Presented by www.ziaraat.com

# پہلی فصل
# روایات اور دعوے

تحریف قرآن کے بارے میں گفتگو کرنے کے لئے ضروری ہے کہ ان نمونوں کو بیان کریں جن کے بارے میں یہ دعویٰ کیا جاتا ہے کہ وہ تحریف پر دلالت کرتے ہیں اور ہم جلدی آنے والے صفحات میں یہ کام کریں گے۔

لیکن اس مطلب کی طرف اشارہ کرنا ضروری ہے کہ آپ ان نام نہاد روایات کو کتاب میں جابجا پائیں گے یہاں صرف چند نمونے بیان کرکے مسئلہ کے مختلف پہلوؤں پر روشنی ڈالنے پر اکتفاء کریں گے تاکہ خود قارئین عبارتوں، افکار، تجزیوں اور شواہد کو تلاش کرلیں تاکہ یہ کتاب حق و حقیقت کے آشکار ہونے اور اسے پانے کے لئے کسی حد تک ممد و معاون ثابت ہوسکے۔

## واضح اور روشن نمونے:

۱۔ فضل ابن شاذان سے روایت ہے، "و رویتم ان السورۃ لم یکن کانت مثل سورۃ البقرۃ قبل ان یضیع منہا ما ضاع وانما بقی فی ایدینا منہا ثمان آیات اوتسع آیات" (۱)

---

(۱) الایضاح ص ۱۳۱، ۱۳۲۔

Presented by www.ziaraat.com

" آپ کے لئے روایت ہوئی ہے کہ ایک سورہ جواب موجود نہیں ہے سورۂ بقرہ کے برابر تھی اس کے ضائع ہونے سے پہلے (یہ سورہ بقرہ کے برابر تھی) اور اب صرف آٹھ یا نو آیتیں اسکی ہمارے پاس موجود ہیں "

۲ ۔ مالک سورۂ برائت کے بارے میں کہتا ہے "جب سورہ کا ابتدائی حصہ ساقط ہوگیا تو اس کے ہمراہ " بسم اللہ الرحمن الرحیم " بھی ساقط ہوگئی اور ثابت ہوچکا ہے کہ سورۂ برائت سورۂ بقرہ کے برابر تھی " (۱)

نیز حذیفہ سورۂ برائت کے بارے میں کہتے ہیں " ماتقرء ون ربعها " اور دوسری روایت کے مطابق " الا ثلثها " ہے (۲) یعنی اس سورہ کا تم ایک چوتھائی بھی نہیں پڑھتے ہو یا اس کا صرف ایک تہائی پڑھتے ہو۔

۳ ۔ ابن عمر سے منقول ہے کہ " **ليقولن احدكم قد اخذت القرآن كله ومايدريه ما كله قد ذهب منه قرآن كثير ولكن ليقل منه قد اخذت منه ما ظهر** " (۳) " تم میں سے ایسے لوگ ہیں جو کہتے ہیں کہ ہم نے پورا قرآن پڑھ لیا حالانکہ انہیں معلوم نہیں پورا قرآن کتنا ہے؟ یقیناً قرآن کی بہت سی آیات ضائع ہوچکی ہیں لیکن صحیح یہ ہے کہ کہیں جو کچھ قرآن سے ظاہر ہے اسے ہم نے پڑھ لیا ہے "

---

(۱) ابن اولنا لما سقط " سقط معه البسملة فقد ثبت انها كانت تعدل سورة البقرة " الاتقان ج ۱ / ص ۶۵ ، البرهان زرکشی ج ۱/ ص ۲۳۳ ، الایضاح ابن شاذان ص ۲۱۳ ، ۲۱۴۔

(۲) مجمع الزوائد ج ۷/ ص ۲۸ طبرانی سے الاوسط میں نقل کرتا ہے اور کہتا ہے کہ اس حدیث کے راوی ثقہ ہیں، مستدرک حاکم ج ۲/ص ۳۳۳ ، الدرالمنثور ج ۳/ ص ۲۰۸ ، طبرانی حاکم ابن ابی شیبہ ، ابی الشیخ اور ابن مردویہ سے منقول، الاتقان ج ۲/ ص ۳۶ اکذوبہ تحریف القرآن ص ۳۰ ، روح المعانی ج ۱/ ص ۲۳ اور مصنف ابن ابی شیبہ ج ۱۰/ ص ۵۰۹ سے منقول۔

(۳) الاتقان ج ۲ / ص ۱۱۰ ۲۵ البیان ص ۲۴۱ منقول از الدرالمنثور ج ۱ / ص ۱۰۶ ابن الضریس، ابی عبید اور المصاحف میں ابن الانباری سے منقول ، مناھل العرفان ج ۱ / ص ۲۷۹۔



Presented by www.ziaraat.com

۴ ۔ زُہری سے منقول ہے " بلغنا ان اصحاب النبیؐ الذین کانوا یقرؤون القرآن اصیبوا یوم مسیلمة فذهبت حروف من القرآن "[۱] " ہم تک یہ بات پہنچی ہے کہ وہ اصحاب پیغمبرؐ جو کہ قاری قرآن تھے مسیلمہ کے ساتھ جنگ میں شہید ہوگئے تو قرآن کے کچھ حروف ضائع ہوگئے " اسی مضمون کی روایت حضرت عمر ابن خطاب سے بھی منقول ہے۔[۲]

ابن شہاب سے منقول ہے " بلغنا انه کان قد انزل قران کثیر فقتل علماؤ ہ یوم الیمامة الذین کانوا قد وعوہ ولم یعلم بعدهم و لم یکتب فلما جمع ابوبکر و عمر و عثمان القرآن ولم یوجد مع احد بعدهم ۔ "[۳]

" ہمیں خبر ملی ہے بہت سی آیات نازل ہوئیں اور وہ لوگ جن کو ان آیات کا پتہ تھا جنگ یمامہ میں شہید ہوگئے یہ وہ لوگ تھے جنہیں یہ آیات حفظ تھیں ان کی شہادت کے بعد ان آیات کا پتہ نہ چل سکا اور نہ لکھی جا سکیں اور جب حضرت ابوبکر، عمر اور عثمان نے قرآن جمع کیا تو انھیں یہ آیات کسی کے پاس نہ مل سکیں"۔

۵ ۔ مزید کہتے ہیں "ان سورة النور نیّف و مائة آیة و الحجر تسعون آیة" دوسری روایت میں ہے: "و النور ستون و مائة آیة و الحجرات ستون آیة "[۴]

" کہ سورہ نور ایک سو کچھ آیات پر مشتمل تھی جبکہ سورہ حجر کی نوے آیات تھیں، دوسری روایت میں ہے کہ سورہ نور کی ۱۶۰ اور سورہ حجرات کی ۶۰ آیات تھیں "۔

---

(۱) الدرالمنثور ج ۵ ص ۱۵۹، المصنف عبدالرزاق ج ۷ ص ۳۳۰۔

(۲) الایضاح لابن شاذان ص ۲۱۵، ۲۱۶۔

(۳) کنزالعمال ج ۲ ص ۳۷۰ اور اس کا خلاصہ بر حاشیہ مسند احمد ج ۲ ص ۵۰ ابوداؤد سے منقول، کتاب سلیم ابن قیس ص ۹۹، الاحتجاج ج ۱ ص ۲۲۲، مقدمہ تفسیر برہان ص ۴۰، ۴۱، بحارالانوار ج ۸۹ ص ۲۱، البیان آیۃ اللہ خوئی ص ۲۲۲، ۲۲۳۔

(۴) رک، کتاب سلیم ابن قیس ص ۹۹، احتجاج ج ۱، ص ۲۲۲، بحار ج ۸۹ ص ۲۱۔

Presented by www.ziaraat.com

۶ ۔ اسی طرح روایت ہوئی ہے کہ قرآن سے یہ آیت " الولد للفراش و للعاهر الحجر " "فرزند بستروالے کے ساتھ ملحق ہے جبکہ زناکار کی سزا پتھر ہے " ساقط ہوگئی ہے [1]

۷ ۔ اسی طرح حضرت عمر ابن خطاب اور حضرت ابوبکر سے روایت ہوئی ہے کہ ذیل کی عبارت قرآن سے تھی۔ "لا ترغبوا عن آبائکم فانه کفر بکم " دوسری روایت میں ہے " ان کفراً بکم ان ترغبوا عن آبائکم " [2] یعنی اپنے آباء سے منہ مت پھیرو یہ کفر ہے "۔

۸ ۔ اسی طرح دو اور آیتیں ہیں جو ان لوگوں کا اجر ذکر کرتی ہیں جو ایمان لائے اور جنہوں نے ہجرت کی اور جہاد کیا ، اور جنہوں نے مومنین مہاجرین اور مجاہدین کو پناہ دی اور انکی مدد کی اور ان کی حمایت میں ایسی قوم سے جنگ کی کہ خداوند عالم جس قوم پر غضبناک ہے۔ [3]

یہاں اسی پر اکتفا کرتے ہیں انشاء اللہ آئندہ فصلوں میں مزید روایات ذکر کرنے کے ساتھ ساتھ ان کے غلط ہونے کو ثابت کریں گے اور ان جیسی روایات کے ساتھ استدلال کو بھی باطل ثابت کریں گے خداوند عالم سے اس کام کی توفیق طلب کرتے ہیں اور اس پر توکل کرتے ہیں۔

---

(۱) فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج ۲/ ص ۵۵ ، الدر المنثور ج ۱/ ص ۱۰۶ دونوں میں التمہید ابن عبداللہ سے منقول۔

(۲) مسند احمد ج ۱/ ص ۲۷ ، مصنف صنعانی ج ۹/ ص ۵۰ ، ۵۲ و ج ۵/ ص ۴۴۱ ، صحیح بخاری ج ۴/ ص ۱۱۵ ، الجامع لاحکام القرآن ج ۲/ ص ۲۲ ، روض الانف ج ۳ ص ۲۳۰ ، المراسیل ص ۱۵۲ ، البرھان زرکشی ج ۲/ ص ۳۹ ، اصول سرخسی ج ۲/ ص ۷۸ ، الاتقان ج ۲/ ص ۲۵ ابی عبید سے منقول ، فواتح الرحموت برحاشیہ المستصفی ج ۲/ ص ۵۵ ، کنز العمال ج ۲/ ص ۳۷۸ ، ۳۷۹ ، اور ج ۳/ ص ۳۹ ، انکی سے سنن میں منقول ، الدر المنثور ج ۱/ ص ۱۰۶ طیالسی ، ابن مردویہ ، ابن حبان ، التمہید میں ابن عبدالبر ، طبرانی اور ابی عبید سے منقول ، البیان آیۃ اللہ خوئی ص ۲۲۰ ( صحیح مسلم ج ۵/ ص ۱۲۹ اور صحیح بخاری سے منقول) ، حیاۃ الصحابہ ج ۲/ ص ۴۰ ، البدایۃ و النھایہ ج ۵/ ص ۲۲۵ ، بخاری ، بیہقی ، ابن ابی شیبہ سے ، الغرائب میں احمد ابی عبید اور احمد سے منقول ، اکذوبہ تحریف القرآن ص ۳۱ میں مندرجہ بالا حوالہ جات سے منقول اور المصنف ابن ابی شیبہ ج/ ۱۳ ص ۵۶۳ التمہید فی علوم القرآن ج/ ۲ ص ۲۸۰۔

(۳) الاتقان ج ۲/ ص ۲۵ ، ۲۲۰ ، البیان فی تفسیر القرآن الاتقان سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

## دوسری فصل
# افکار و نظریات :

### تحریف کی روایات اور کتب اہل سنت:

کچھ ایسی روایات موجود ہیں کہ جو بعض سوروں میں نقص یا بعض آیات میں کمی کی خبر دیتی ہیں یا قرآن میں تغیر و تبدل اور زیادتی کی بات کرتی ہیں ان کا دعوی ہے کہ فلان صحابی کی قرائت یوں تھی یا قرآن کی صحیح نص اس طرح ہے۔ بہر حال یہ روایات قرآن میں کسی نہ کسی طرح تحریف پر دلالت کرتی ہیں۔ یہ روایات زیادہ تر اہلسنت کی معتبر کتابوں بالخصوص صحاح ستہ اور ان میں سے سرفہرست بخاری و مسلم میں پائی جاتی ہیں بلکہ کوئی بھی روایت یا تفسیر کی کتاب ان سے خالی نہیں ہے۔ محترم قارئین مذکورہ بالا مطلب کی تحقیق اور حقیقت حال کی وضاحت کے لئے مندرجہ ذیل کتابوں کی طرف رجوع کر سکتے ہیں۔ صحیح بخاری، صحیح مسلم، صحیح ترمذی، صحیح نسائی، صحیح ابن داؤد، مسند احمد، حاکم، طبرانی، بیہقی، مصنف عبدالرزاق، ابن ابی شیبہ، ابن حزم، شافعی، طبری، قرطبی، طیالسی و غیرہ اسی طرح صورت حال کی وضاحت کے لیے علوم قرآن، قرائت، علم اصول، تاریخ، فقہ، اور تفسیر قرآن سے متعلق نامور سنی علماء کی کتب کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے۔ اس بحث میں

Presented by www.ziaraat.com

ہم نے کثرت کے ساتھ ان روایات سے حوالے نقل کیئے ہیں تا کہ قارئین ان کا مشاہدہ کر سکیں یہ روایات اتنی زیادہ ہیں کہ آلوسی (سنی مفسر) اعتراف کرتا ہے کہ یہ گنتی سے باہر ہیں۔ (۱) ان کی تعداد سینکڑوں بلکہ ہزاروں تک پہنچتی ہے، ہمارے اس بیان سے اس مصنف کی بات کا باطل ہونا بھی واضح ہوجائے گا جو یہ کہتا ہے کہ، "یہ عقیدہ کہ اس قسم کی روایات اہل سنت کے ہاں پائی جاتی ہیں بے دلیل بات ہے اور حق یہ ہے کہ یہ احادیث کسی معتبر سنی کتاب میں نہیں پائی جاتی اور ہمارے پاس اس بارے میں ایک بھی صحیح حدیث حضرت رسول اکرمؐ سے ایسی نہیں پائی جاتی جو قرآن میں کمی یا زیادتی پر دلالت کرے۔" (۲)

ہم نے اہل سنت کی معتبر کتابوں سے جو روایات نقل کی ہیں وہ اس کلام کے باطل ہونے اور اس مصنف کے غلطی پر ہونے کی واضح دلیل ہے۔ ان حضرات کے لئے جو زیادہ مشکل ہے ان کا یہ عقیدہ ہے، قرآن دو گواہوں کی گواہی یا حتی کبھی ایک گواہ کی گواہی کے ساتھ لکھا گیا ہے اس کا لازمہ یہ ہے کہ قرآن کی نقل متواتر ثابت نہیں ہوگی اس عقیدے نے بعض منصف مزاج سنی برادران کو بڑے تخصے میں ڈال دیا جسکی وجہ سے وہ ایسی تاویلات و توجیہات پر مجبور ہوگئے کہ جو کسی مشکل کو حل نہیں کر سکتیں، انشاء اللہ ان دعووں اور عقیدوں کا بطلان نیز اس دعوی کا باطل و فاسد ہونا کہ نسوخ التلاوۃ پیغمبرؐ کی وفات کے بعد تک قرآن کا جزء تھیں اس کتاب میں واضح ہوجائے گا۔

## شیعہ کتابوں میں تحریف والی روایات۔

یہ بات قابل ذکر ہے کہ کہا جاتا ہے ایسی روایات جو تحریف پر دلالت کرتی ہیں شیعہ کتابوں میں بھی موجود ہیں ان میں کچھ روایات شیعہ کی طرف سے اور کچھ دوسروں کی طرف سے منقول ہیں۔

---

(۱) تفسیر الیزان ج ۲/ ص ۱۰۹ روح المعانی ج ۱/ ص ۲۵ سے رافعی نے اعجاز القرآن میں کہا ہے ایسی روایات بہت زیادہ ہیں۔

(۲) الشیعہ والسنۃ ص ۱۳۱۔



Presented by www.ziaraat.com

## تحریف والی روایات کے مقابل میں شیعہ اور اہلسنت کا موقف

لیکن حقیقت یہ ہے کہ عموماً شیعہ اور اہلسنت علماء ان روایات کا انکار کرتے ہوئے تحریف کے عقیدے کو رد کرتے ہیں وہ ان روایات کے مضمون کو نہیں مانتے اور مکمل طور پر ان دلیلوں کو رد کرتے ہیں سنی اور شیعہ علماء ان روایات کو ایسی واحد خبریں شمار کرتے ہیں جن پر اعتقادی امور میں اعتماد کرنا صحیح نہیں ہے بلکہ اعتقادی امور میں یقینی اور روشن ادلہ و براہین کی ضرورت ہوتی ہے نہ کہ ظن اور خبر واحد کی اس کے علاوہ اور بھی کئی اعتراضات ہیں جو ان جیسی احادیث پر وارد ہوتے ہیں مثلاً دلالت، شرائط صدور اوران روایات کی مرادات اور اہداف کے لحاظ سے جوکہ اس بحث کے ضمن میں اگرچہ جزئی طور پر ہی سہی، واضح ہوجائیں گے

## روایت کو نقل کرنا اس کے مضمون پر عقیدے کی دلیل نہیں ہے

یہ بات واضح ہے کہ کسی روایت کے نقل کرنے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ راوی اس کے مضمون پر عقیدہ بھی رکھتا ہے اگر کوئی اپنی کتاب میں تحریف پر دلالت کرنے والی روایت نقل کرتا ہے تو یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ شخص تحریف پر اعتقاد رکھتا ہے ورنہ بخاری، مسلم صحاح ستہ کے مصنفین، دوسرے محدثین اور بڑے بڑے اہل سنت یا غیر اہلسنت علماء کی طرف نظریۂ تحریف کی نسبت دینا پڑے گی کیونکہ ان سب افراد نے تحریف پر دلالت کرنے والی روایات اپنی کتابوں میں ذکر کی ہیں، حالانکہ مسئلہ یقیناً اس طرح نہیں ہے کیونکہ محدث جو کہ اپنی نقل میں امین، اور قابل اطمینان ہوتا ہے کوشش کرتا ہے زیادہ سے زیادہ روایات سندیں دیکھ کر اپنی کتاب میں جمع کردے بغیراس کہ اسے روایات کے مفہوم سے کوئی سروکار ہو محدث یہ کام اہل علم اور ماہرین پر چھوڑ دیتا ہے کیونکہ اس بارے میں جانچ پڑتال کی اس میں اہلیت نہیں ہوتی لہذا وہ روایت کی منطقی تحقیق و تحلیل کرنے سے بھی قاصر ہوتا ہے، اگر صورتحال اس کے علاوہ ہوتی تو محدث اور مؤلف صرف اس لحاظ سے کہ ایسی روایات کو وہ اپنی کتاب میں نقل کرتا ہے، اسے اپنے عقیدہ ومذہب کے معارض عقیدے بھی مان لینے چاہئیں حالانکہ یہ ایسی بات ہے جسے کوئی اہل دانش و فکر قبول نہیں کرسکتا۔

Presented by www.ziaraat.com

## تعصب اور بہتان :

اس کے باوجود جو لوگ اپنے خواہشات نفس کے اسیر ہیں اور اپنے آپ کو اہل علم اور علماء کے زمرے میں خیال کرتے ہیں اس بدیہی مسئلہ کو بھول کر اور ہی راگ الاپتے ہیں اور دعوی کرتے ہیں کہ قرآن میں تبدیلی، کمی اور زیادتی گذشتہ سے آج تک امامیہ(شیعہ) کا عقیدہ رہا ہے ان میں سے صرف معین افراد شریف مرتضی اور اس کے دو ساتھی ابویعلی میلاد طوسی اورابوالقاسم رازی اس عقیدے کے حامل نہیں تھے۔ (۱)

ابن قاسم کہتا ہے : رافضی تکفیر صحابہ پر اتفاق رکھتے ہیں اور دعوی کرتے ہیں کہ قرآن تبدیل ہوگیا ہے اور صحابہ کی طرف سے اس میں کمی بیشی کی گئی ہے۔ (۲)اور سرخسی رافضیوں کی طرف سے نقل کرتا ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ حضرت علیؑ کی امامت کی تشریح کرنے والی بہت سی آیتیں نازل ہوئی تھیں جو کہ ہم تک نہیں پہنچ سکیں۔ (۳)

یا ایک اور متعصب کو دیکھتے ہیں (۴)کہ جو تحریف کے نظریئے کو طبری، کلینی اور قمی کی طرف نسبت دیتا ہے اور یہ دلیل پیش کرتا ہے کہ ان بزرگوں نے اپنی کتابوں میں ایسی روایات نقل کی ہیں کہ جو تحریف پر دلالت کرتی ہیں حالانکہ یہ روایات یا تفسیر ہیں یا تاویل یا یہ کہ تحریف سے مراد ایک دوسری قسم ہے کہ جس کی طرف ہم اشارہ کریں گے اس کے بعد بھی شخص تحریف والے عقیدہ کا اہلسنت سے انکار کرتا ہے اور وہی دلیل سنی علماء و محدثین کے لیئے استعمال نہیں کرتا جو شیعہ علماء کے خلاف لا چکا ہے حالانکہ سنی علماء اور محدثین نے ہماری کتابوں سے کئی گناہ زیادہ ایسی ایسی روایات اپنی کتب میں نقل کی ہیں کہ جو تحریف میں صریح اور ناقابل توجیہ ہیں۔

---

(۱) الفصل فی الملل والاھواء والنحل ج ۲ ص ۱۸۲۔

(۲) الامام ج ۱ ص ۳۳۔

(۳) اصول سرخسی ج ۲ ص ۹۹۔

(۴) الشیعہ و السنہ ص ۳۸۹، الامام زید، ص ۳۵۱، الامام الصادق ص ۳۲۷، ۳۳۱، ۳۳۳، ۳۳۵، ۳۳۷ یہ دونوں کتابیں ابوزہرہ کی ہیں۔



Presented by www.ziaraat.com

## تحریف کے باب میں شیعہ کا نظریہ:

شیخ صدوق (متوفیٰ ۳۸۱ ہجری) جنہوں نے اپنی کتابوں میں تحریف سے متعلق روایات لکھی ہیں وہ قمی یا سید مرتضیٰ میں سے کسی کی مخالفت کا ذکر کیئے بغیر (حالانکہ اگر یہ حضرات مخالف ہوتے تو انکی مخالفت سے چشم پوشی نہیں کی جاسکتی تھی) تحریف کے بارے میں شیعہ نظریہ بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں۔

"ہمارا عقیدہ یہ ہے کہ خدا کی طرف سے حضرت محمدؐ پر نازل ہونے والا قرآن یہی ہے جو اس جلد کے اندر ہے اور لوگوں کے پاس موجود ہے۔ یہاں تک کہ کہتے ہیں۔ جو بھی ہماری طرف اس عقیدے کی نسبت دے کہ ہم کہتے ہیں،

قرآن اس موجودہ قرآن سے زیادہ تھا تو وہ شخص جھوٹا ہے ــــــ" [۱]۔ جبکہ "ابن حزم" "سید مرتضیٰ" سے نقل کرتا ہے کہ "جو بھی قرآن میں تغیر و تبدّل یا کمی و بیشی کا قائل ہوتا سید مرتضیٰ اسے کافر سمجھتے تھے اور ان کے دو ساتھی، ابوالقاسم رازی اور ابویعلی طوسی کا بھی یہی نظریہ تھا" [۲]۔

اس سلسلے میں "ابن مھنا" "علامہ حلی" سے یہ سوال کرتے ہیں"۔ کیا ہمارے اصحاب کے نزدیک یہ بات صحیح ہے کہ قرآن سے کچھ کم ہوا ہے یا اس پر کچھ اضافہ ہوا ہے یا اسکی ترتیب تبدیل ہوئی ہے؟ یا ایسی بات درست نہیں ہے؟" علامہ حلی نے جواب دیا: " حق یہ ہے کہ قرآن میں نہ تغیر و تبدل ہوا ہے اور نہ تقدیم و تاخیر اور نہ کمی و زیادتی، اور خدا کی پناہ کہ ہم ایسا عقیدہ رکھتے ہوں یا اس جیسا عقیدہ چونکہ یہ معجزۂ رسولؐ میں شک کا باعث ہوگا جبکہ رسول اکرمؐ کا معجزہ بالتواتر منقول ہے۔ [۳]

فضل ابن شاذان (متوفیٰ ۲۶۰ ہجری) جو کہ ائمہؑ کے ہم عصر تھے تحریف کے بارے میں اہل سنت کے عقیدہ کی مذمت کرتے ہیں اور اسے اہل سنت کے مطاعن میں سے شمار کرتے ہیں۔ [۴]

---

(۱) الوافی ج ۱/ ص ۲۷۳، کتاب اعتقادات صدوق باب اعتقاد فی مبلغ القرآن۔

(۲) لسان المیزان ج ۱/ ص ۳۴۴، الفصل فی الملل والاھواء والنحل ج ۲/ ص ۱۸۲۔

(۳) اجوبۃ المسائل المھنائیہ ص ۱۴۱۔

(۴) الایضاح فضل بن شاذان۔



Presented by www.ziaraat.com

اس کتاب کی فصل "انّ له لحافظون" میں آئے گا کہ امام حسنؑ تحریف سے متعلق بعض لوگوں کے عقیدہ کو انتہائی گھٹیا اور قابل مذمت سمجھتے تھے اگر شیعہ خود تحریف کے معتقد ہوتے تو فضل ابن شاذان یا کوئی اور شیعہ بزرگ کسی دوسرے مذہب والے کی عقیدہ تحریف پر مذمت کیوں کر کرتے۔ ورنہ ان سے یہی کہا جاتا۔

پرِ کاہی را در چشم دیگران می بینی  اما کندہ درخت را در چشم خودت نمی بینی

اس کے علاوہ ہم دیکھتے ہیں کہ عموماً شیعہ علماء و فقہاء نے تحریف قرآن کی رد میں بہت سی کتابیں لکھی ہیں ہم چند ایک کے نام نمونہ کے طور پر پیش کرتے ہیں۔

" شیخ مفید، ابن شہر آشوب سید مرتضی، شیخ طوسی، ابن ادریس، سید رضی، طبرسی، ابن طاؤس، علامہ حلی، بیاضی، کرکی، فتح اللہ کاشانی، خوئی، قاضی شوشتری، بہائی، تونی، شرف الدین فیض، حرّ عاملی، مجلسی، بلاغی اور دوسرے بہت سے علما جن کے اقوال کی تفصیل اور ناموں کے تذکرے کی اس مختصر کتاب میں گنجائش نہیں"۔

اسی سے مندرجہ ذیل بات کا جھوٹ ہونا واضح ہوجائے گا، " شیعہ کے متقدمین اور متاخرین قرآن کی تحریف پر اتفاق نظر رکھتے ہیں اور قرآن کو تبدیل شدہ اور ناقص سمجھتے ہیں۔ [1] یہ کلام حتکم کے بے دین اور ناصلح ہونے کی دلیل ہے۔

## ایک نارو اتہمت۔

بعض دوسرے لوگ شیعہ حضرات پر ایک ظلم منڈ ھنا چاہتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں شیعہ خلفاء ثلاثہ حضرت ابوبکر، حضرت عمر اور حضرت عثمان پر تحریف قرآن کا الزام لگاتے ہیں اور شیعہ معتقد ہیں کہ خلفاء ثلاثہ نے اہلبیتؑ کی شان میں نازل ہونے والی آیات کو قرآن سے حذف کردیا [2] حالانکہ آپ

---

(۱) الشیعہ والسنۃ ص ۹۰۰، ۱۵۱۰، الفصل فی الملل والاھواء والنحل ج ۲ ص ۸۰۔

(۲) مختصر التحفۃ الاثنا عشریہ ص ۳۰، ۳۱، قرآن بلاشبہ ص ۳۵۔



Presented by www.ziaraat.com

نے دیکھا ہم نے اس مسئلہ کے بارے میں جناب صدوق اور دوسرے شیعہ علما کی رائے میں بیان کردی ہے بلکہ یہاں تک کہ بعض شیعہ علماء تحریف کے قائل شخص کو کافر سمجھتے تھے شیعہ بزرگوں نے قرآن کے تحریف سے محفوظ ہونے پر ایسی ایسی قاطع ادلہ و براہین قائم کی ہیں کہ جو ان تہمت لگانے والوں کی ناقص فکروں میں آ ہی نہیں سکتیں اور نہ انکے ہم مسلکوں کے ذھنوں میں ان کا خیال آسکتا تھا۔ یہ شیعہ علماء ہی تھے جنھوں نے استوار اور محکم طرز استدلال ایجاد کیا اور دوسروں کو یہ طرز استدلال سکھایا، انھیں ان ناقص اور کمزور ہتھکنڈوں کی ضرورت نہیں تھی اور نہ وہ یہ ضروری سمجھتے ہیں کہ اپنی حقانیت ثابت کرنے کے لئے تحریف قرآن جیسے گھٹیا حربے کا سہارا لیں اس کے علاوہ شیعہ کا یہ عقیدہ ہے کہ اہل بیتؑ کی حقانیت اتنی روشن و آشکار ہے کہ کسی کے لئے عذر کی گنجائش باقی نہیں رہتی، اسی طرح شیعہ کا عقیدہ ہے کہ قرآن میں ائمہؑ کے نام کی تصریح کرنے کی ضرورت نہیں تھی اسے خود ائمہؑ نے بیان کیا ہے کہ کیوں حضرت علیؑ کا نام قرآن میں نہیں آیا اس بارے میں روایات ہم انشاء اللہ اسی کتاب میں ذکر کریں گے اگر واقعاً ائمہؑ کے نام قرآن میں ہوتے تو حضرت علیؑ کو اعتراض کرنا چاہیئے تھا اور ان آیات کے حذف کرنے جیسے ظلم کو آشکار کرتے اور سقیفہ کے دن انہی آیات کو اپنی حقانیت پر دلیل بناکر پیش کرتے کیونکہ فرضاً اگر تحریف ہوئی بھی ہے تو سقیفہ کے بعد ہوئی ہے۔

اس کے علاوہ اگر کسی مذہب کا ایک شخص تحریف اور قرآن سے کچھ آیات کے گرائے جانے کا دعوی کرتا ہے تو اس کو اس کے دوسرے ہم مذہب کی طرف نسبت نہیں دی جا سکتی بلکہ تعیین شدہ معیاروں کے مطابق اسے دیکھنا چاہیئے نہ کہ شخصی نظریات اور شاذ روایت کے مطابق۔

## ایک گھٹیا طریقہ

تعجب کی بات ہے کہ تہمت لگانے والے کلینی، قمی اور طبری جیسے شیعہ بزرگوں کو تحریف کا قائل کہتے ہیں حالانکہ یہ سراسر غلط ہے۔ یہ مکار لوگ دوسروں کو مطمئن کرنے کے لئے دھوکہ اور جھوٹ سے کام لیتے ہیں یہ لوگ ان بزرگوں کے اقوال لیکر انکی حقیقی نظریئے والی عبارت حذف کرکے کلام کے مختلف حصوں کو اس طرح آپس میں جوڑتے ہیں کہ اس سے تحریف کے معنی حاصل



Presented by www.ziaraat.com

ہو سکیں، اس طریقہ کار کو تدلیس اور دھوکہ بازی کہتے ہیں اور یہ ایمان، شریعت کے احکام اور اخلاق سے دوری کی علامت ہے۔ ان لوگوں کا ایک اور طریقہ واردات یہ ہے کہ جو شخص بھی تحریف کے بطلان والی کسی دلیل کو رد کرے تو اسے تحریف کا قائل شمار کرتے ہیں، حالانکہ وہ شخص قرآن کو تحریف سے محفوظ سمجھتا ہے کیونکہ یہ بات بالکل قرین قیاس ہے کہ ایک نظریہ صحیح ہو لیکن اس نظریئے پر کوئی شخص غلط دلیل دے اب ایک دوسرا عالم جو اسی نظریئے کو صحیح سمجھتا ہے وہ اسکی دلیل کو قبول نہ کرے اور خود اس نظریئے پر قوی دلیل پیش کرے یا کسی دوسری دلیل کی نشاندہی کردے، علماء دین کا یہی طریقہ رہا ہے۔ دین و علم کی راہ میں خلوص سے کام کرنے والے بزرگوں کی قابل اتباع سنت بھی یہی رہی ہے لیکن دین و دانش کے سوداگر اپنے منافع اور مفادات کیلئے بہتان و افترا کے راستے پر چلتے ہیں، خدا ہمیں کردار و فکر میں خطاء اور لغزش سے محفوظ رکھے وہی قادر و سرپرست ہے۔

## ایک فریب خوردہ محدّث۔

البتہ یہ قبول ہے کہ ایک شیعہ شخص نے تحریف کی روایات کی کثرت سے دھوکہ کھاکر تحریف کے موضوع پر " فصل الخطاب " نامی کتاب لکھ دی۔ وہ صحاح اور حدیث کی دوسری کتابوں میں پائی جانے والی تحریف کی روایات سے دھوکہ کھاکر ان احادیث پر اعتماد کر بیٹھے ہیں ہم اس کتاب کے آخر میں فصل الخطاب نامی کتاب اور اسکی دلیلوں کے ضعیف ہونے کی طرف اشارہ کریں گے۔ لیکن اس کتاب اور اس کے مؤلف کے نظریئے کو شیعہ کا نظریہ سمجھنا اور اس کتاب میں ذکر کی جانے والی روایات کو شیعہ روایات سمجھنا ایک غلط بات اور انصاف اور علمی فکر و سوچ سے بعید امر ہے جیسا کہ ایمانی اور اخلاقی روح سے بھی دور ہے کیونکہ سب شیعہ علماء نے اس محدث کی بات تسلیم نہیں کی ہے اور اس کام پر انھیں خطاکار ٹھہرایا ہے اور قطعی دلیلوں کے ذریعے اس محدث کے نظریات کو رد کیا ہے ہم اپنی کتاب کے آخر میں " فصل الخطاب " میں مذکور کمزور دلیلوں کو ذکر کرکے ان کے ناقص ہونے کی طرف اشارہ کریں گے اگر چہ خود ہماری یہ کتاب اور اس کا موضوع فصل الخطاب کے مؤلف کے نظریہ کو رد کرنے کے ساتھ ساتھ ان لوگوں کا نظریہ بھی رد کرتی ہے جو اس عقیدے کے حامل ہیں چاہے وہ " **حشویین** " عامہ سے ہو یا مستشرقین سے یا علمی طور پر بے صلاحیت

Presented by www.ziaraat.com

ایسے سادہ لوح افراد ہوں کہ جو کسی عنوان سے بھی ان مسائل کے بارے میں بحث کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتے نہ اہل نظر، نہ مفسر اور نہ ہی دوسروں کی آراء کی تشریح کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔

## ابو زہرہ اور کلینی

عجیب بات ہے کہ ایک شخص نے نہ صرف کلینی جیسی بزرگ شخصیت پر عقیدۂ تحریف کا الزام لگایا ہے بلکہ وہ کلینی جیسے خادم شریعت کی تکفیر اس لیئے کرتا ہے کہ اس نے تحریف والی روایات اپنی کتاب میں نقل کی ہیں۔ (۱) ہم پوچھتے ہیں کہ اگر تحریف کی روایات کا نقل کرنا کفر کا موجب ہے تو پھر بخاری، مسلم اور دوسرے صحاح والے حضرات کیوں کافر نہیں ٹھہرنے چاہیئے؟ حالانکہ انہوں نے کلینی سے کئی گنا زیادہ تحریف کی روایات اپنی کتابوں میں نقل کی ہیں اور انکی روایات تحریف قرآن پر زیادہ صراحت کے ساتھ دلالت کرتی ہیں۔ انہوں نے یہ روایات نقل کرکے چھوڑ دی ہیں اور ان کے متن پر کوئی اعتراض بھی نہیں کیا جبکہ یہ روایات سند کے لحاظ سے قوی اور ناقابل تاویل ہیں۔ اس کے علاوہ کلینی نے یہ دعوی نہیں کیا کہ اسکی تمام مرویات (جن روایات کو اس نے روایت کیا ہے) صحیح ہیں، ہم کلینی کی روایات کو اخبار علاجیہ (وہ روایات جو متعارض روایات کو حل کرنے کے لئے طریقے بیان کرتی ہیں) کے قوانین پر دیکھیں گے اگر صحیح تاویل کا امکان نہ ہوا تو ان روایات کے ردّ و قبول کا جو مرسوم طریقہ ہے اسی کے ساتھ ان روایات کو جانچیں گے۔ جبکہ صحاح ستہ کی روایات کی صورتحال یہ نہیں ہے چونکہ صحاح کی احادیث کو مکمل طور پر قبول کیا جاتا ہے۔

"ابو زہرہ" نے جب دیکھا اس کی طرف سے یہ واضح الزام تراشی ممکن ہے اس کے ہم مسلک افراد کے لیئے بھی قابل قبول نہ ہو تو اس کے لیئے چارہ کار سوچتا ہے اور اہل سنت کے بزرگوں کو تہمتِ جیسی تحریف سے بچانے کے لیئے ایک دفاعی ڈھال بناتا ہے تاکہ مورد نظر شخص پر جرح ایک بڑا مسئلہ پیدا نہ کردے۔

---

(۱) الامام زید صفحہ ۳۵۱ اور رجوع کریں الامام الصادق ص ۳۳۷ تا ۳۳۹ یہ دونوں کتابیں شیخ محمد ابوزہرہ کی ہیں۔

Presented by www.ziaraat.com

یہ مجرم بے چارہ "سیوطی" ہے ابوزہرہ نے "سیوطی" کو تحریف کی احادیث نقل کرنے والا بتایا ہے اور بقیہ اہل سنت میں سے کسی کا نام نہیں لیا اور انکی نسبت تجاہل سے کام لیا ہے حالانکہ سیوطی نے وہی تحریف کی روایات جمع کی ہیں جو دوسروں نے نقل کی ہیں اور ان پر کسی چیز کا اضافہ نہیں کیا اور اس نے تو ان روایات کی کسی نہ کسی طرح توجیہ کی کوشش کی ہے۔

"ابو زہرہ" اس کام کے بعد سیوطی کے گناہ کو کم کرنے کی کوشش کرتا ہے اور اس کے کام کی توجیہ کرتا ہے۔ ابو زہرہ یوں اظہار کرتا ہے کہ سیوطی نے صرف منسوخ التلاوۃ آیات سے مربوط روایات کو نقل کیا ہے، لیکن یہ توجیہ مشکل کو حل نہیں کر سکتی کیونکہ سیوطی نے اپنی کتاب میں نہ صرف نسخ تلاوت والی روایات بلکہ ہر قسم کی تحریف والی روایات ذکر کی ہیں۔

مختصر یہ کہ اگر تحریف والی اخبار اپنی کتاب میں نقل کرنے کے جرم میں کلینی کی تکفیر صحیح ہے تو پھر تمام ائمہ اہل سنت اور کتب حدیث والے حضرات کی تکفیر بھی صحیح ہوگی کیونکہ انہوں نے بھی وہی کام کیا ہے۔

"ابو زہرہ" کے ساتھ ہمارا ایک اور حساب بھی باقی ہے اور اس مطلب کا اظہار علامہ "سید محمد تقی حکیم" نے ان الفاظ میں فرمایا ہے، "وہ چیز جس کا انکار کفر کا موجب ہے وہ "ضروریات دین" ہیں کہ جو بغیر کسی دلیل اور استدلال کے واضح طور پر دین کا جزء ہوں لیکن جس کا جزء دین ہونا دلیل کا محتاج ہو اس کا انکار کفر کا موجب نہیں ہے اور مسئلہ تحریف کا تعلق دوسری قسم سے ہے کہ جس کا اعتقاد کفر کا موجب نہیں بنتا"۔

اس کی علاوہ کلینی نے یہ روایات "باب النوادر" میں ذکر کی ہیں کہ خود یہ ان روایات کے شاذ و نادر اور خبر واحد ہونے کی دلیل ہے۔ عموماً بزرگان ان جیسی روایات کو ایک جگہ پر ذکر کرتے ہیں اور انھیں دوسری منظم بحثوں سے جدا کر دیتے ہیں ہم یہاں پر ابوزہرہ جیسا کام نہیں کرنا چاہتے لیکن یہ ضرور کہیں گے تحریف کی روایات کا اہلسنت کی کتابوں خصوصاً صحاح ستہ میں کہ جنہیں وہ قرآن کے بعد معتبرترین کتابوں میں سے جانتے ہیں موجود ہونا روایات کے صحیح ہونے کی دلیل ہے اور ان روایات کو صحیح سمجھنا قرآن میں تحریف اور کمی و زیادتی اور تغیر و تبدل کو ماننا ہے کیونکہ یہ کہتے ہیں کہ

Presented by www.ziaraat.com

صحاح کی احادیث دست بدست محفوظ رہی ہیں اور ہر قسم کی تحریف سے محفوظ رہی ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ قرآن میں تحریف ماننا پڑے گی۔ نعوذ باللہ من الزلل جبکہ کافی کے بارے میں شیعہ کا یہ نظریہ نہیں ہے۔ کافی کی روایات کو شیعہ اتنا نہیں سمجھتے جتنا سنی صحاح ستہ کی روایت کو سمجھتے ہیں کیونکہ شیعہ اس کتاب میں آنے والی ہر حدیث کو صحیح نہیں سمجھتے بلکہ صحیح، ضعیف، قوی، مرسل اور مسند جیسی اقسام پر تقسیم کرتے ہیں آپ حقیقت حال کو پانے کے لئے علامہ مجلسی کی کتاب "مرآۃ العقول" کی طرف رجوع کریں۔

## روایات تحریف کے مقابلے میں علماء کے موقف کا خلاصہ

آخری بات یہ ہے کہ شیعہ کے بزرگ علماء اور محققین نے نہ ماضی میں اور نہ حال میں کبھی ان روایات کی توجیہ کی ہے اور نہ ہرگز ان روایات کے مضمون پر عقیدہ رکھا ہے بلکہ یہ بیان کرنے کی کوشش کرتے رہے ہیں کہ ان میں سے بعض روایات تاویل کو بیان کرتی ہیں اور بعض روایات تفسیر کے عنوان سے ہیں اور بعض قرآن کے معانی کی تحریف بیان کرتی ہیں، مختصر یہ کہ وہ کوشش کرتے ہیں کہ ان روایات کو صحیح معنی پر محمول کر سکیں اور جو روایات تحریف میں صریح ہیں اور ناقابل تاویل تو علماء انھیں جھوٹا کہہ کر رد کر دیتے ہیں، آپ ان بزرگوں کی کتابوں کی طرف رجوع کر کے آسانی سے اس طریقہ کار کا مشاہدہ کر سکتے ہیں اسکے علاوہ ان میں اکثر روایات غالیوں اور جھوٹے راویوں کی من گھڑت ہیں اور یہ بات اتنی عجیب بھی نہیں ہے چونکہ ائمہؑ پر جھوٹ باندھنے والوں کی تعداد بہت زیادہ تھی یہاں تک کہ خود امام صادقؑ اس بارے میں فرماتے ہیں "ہم ائمہ میں سے ہر ایک امامؑ پر ایک جھوٹ باندھنے والا موجود رہا ہے جو ان کی طرف جھوٹی نسبتیں دیتا رہا ہے۔"(۱)

کتاب کے خاتمہ میں کلی طور پر ان روایات کے بارے میں ایک معقول موقف اپنایا جائے گا۔

---

(۱) ان لکل رجل منا رجل یکذب علیہ۔ رک۔ البحرینی شرح المختصر طبی۔

Presented by www.ziaraat.com

## ابن شاذان کے موقف کے دو گواہ:

بعض علماء نے ذکر کیا ہے کہ بعض اخباری شیعہ اور بعض حشویہ سنی قرآن میں تحریف کے معتقد ہیں۔ (۱)

اسی طرح محمد بن قاسم انباری کی باتوں سے بھی پتہ چلتا ہے کہ اس کے زمانے میں ایک یا ایک سے زیادہ افراد موجود تھے جو تحریف کے قائل تھے۔ (۲) اس کے علاوہ حضرت عثمان کے زمانے میں کچھ لوگوں نے ان کے ذریعے جمع کیے جانے والے قرآن کی مخالفت کی اور وہ اپنے گمان میں منسوخ قرآن کی تلاوت کرتے تھے۔ (۳)

"یواقیت العلوم" میں شعرانی سے منقول ہے کہ "اگر کمزور دلوں کے سست پڑنے اور حکمت کے غیر اہل کو دیئے جانے کا خوف نہ ہوتا تو میں وہ سب کچھ بیان کرتا جو مصحف عثمان سے ساقط ہوا" اسی طرح "انا له لحافظون" کی فصل میں آئے گا کہ حضرت امام حسنؑ نے معاویہ کو دعویٰ تحریف کے پروپیگنڈا پر خبردار کیا اسی طرح ابن شاذان نے بھی اہلسنت پر مطاعن میں سے ایک عقیدۂ تحریف کو بیان کرنے والی روایات قرار دیا ہے اور اس پر ان کی مذمت کی ہے۔ (۴)

---

(۱) مجمع البیان ج ۱/ ص ۱۵، المیزان ج ۱۲ ص ۱۲۸، اجوبہ مسائل موسی جاراللہ ص ۳۰۔

(۲) الجامع لاحکام القرآن ج ۱/ ص ۸۱ - ۸۳۔

(۳) الجامع لاحکام ج ۱/ ص ۸۳۔

(۴) الایضاح ابن شاذان۔



Presented by www.ziaraat.com

مذکورہ بالا نمونوں اور موارد سے دو مطلب سمجھے جا سکتے ہیں:

ایک یہ کہ، بعض شیعہ اخباریوں کا تحریف کا عقیدہ ابن شاذان کے بعد سے تھا ورنہ ابن شاذان عقیدۂ تحریف کو سنی مخالفین سے شمار نہ کرتے اور اس مطلب کی تائید شیخ صدوق کے کلام سے بھی ہوتی ہے جسے ہم نے پہلے نقل کیا ہے چونکہ صدوق نے عدم تحریف کے عقیدہ کو "اعتقادنا" کہہ کر بطور مطلق شیعہ عقیدے کے طور پر ذکر کیا ہے بغیر کسی کو استثناء کیے۔

دوسرا یہ کہ، تحریف کے سلسلہ میں ذکر کی جانے والی اہل سنت کی روایات سب کی سب یا ان میں سے بعض تحریف پر صراحت کے ساتھ دلالت کرتی ہیں اور وہ ناقابل توجیہ ہیں لیکن جو روایات اس بارے میں شیعہ طریق سے نقل ہوئی ہیں وہ صراحت نہیں رکھتیں بلکہ ان سے صحیح معنی اخذ کیا جاسکتا ہے اور ناقابل توجیہ روایات یا تو موجود نہیں ہیں یا بہت شاذ ہیں یا جھوٹے اور نقلی راویوں کی گھڑی ہوئی ہیں کہ جنہیں شیعہ نہیں سمجھا جا سکتا جبکہ خود شیعہ ان راویوں کی روایات کو قبول نہیں کرتے۔

## شیعہ اور اہل سنت کی روایات کے درمیان ایک موازنہ

تحریف کے باب میں اہل سنت کی روایات کی کثرت جس سے شیعہ محدث نوری اور کئی دوسرے لوگ دھوکہ کھاگئے ہیں وہ اس باب میں شیعہ روایات کے ساتھ مندرجہ ذیل جہات کی بنیاد پر قابل مقایسہ نہیں ہیں۔

۱۔ دلالت کے لحاظ سے، کیونکہ شیعہ روایات کی اکثریت یا تو تفسیر و تاویل کے عنوان سے ہیں یا تحریف میں ظہور نہیں رکھتیں یا کسی اور مسئلہ کے بارے میں ہیں، برخلاف سنی روایات کے جو کہ تحریف کی صراحت کرتی ہیں اور ناقابل تاویل ہیں۔

۲۔ تعداد کے لحاظ سے، اس باب میں سنی روایات شیعہ روایات سے کئی گنا زیادہ ہیں۔

۳۔ سند کے لحاظ سے، سنی روایات معتبر سندوں کے ساتھ منقول ہیں اور صحاح ستہ والوں نے ان


Presented by www.ziaraat.com

روایات کو صحاح میں نقل کیا ہے بالخصوص بخاری، مسلم، مسند احمد، اور الموطا وغیرہ۔ واضح ہے کہ اہل سنت ان کتب کی روایات بالخصوص بخاری، ترمذی اور ابو داؤد کی روایات کو صحیح سمجھتے ہیں۔ اس کے علاوہ جو روایات سنن دارمی، مستدرک حاکم اور سنن ابن ماجہ میں منقول ہیں خصوصاً شیخین سے نقل کی شرط کی بنیاد پر یا دوسرے شرائط صحت کے لحاظ سے ناقابل شک و تردید ہیں۔ جبکہ شیعہ کا معاملہ اس طرح نہیں ہے شیعہ کافی میں آنے والی ہر روایت کو صحیح نہیں سمجھتے چہ جائیکہ وہ دوسری کتب اربعہ وغیرہ میں ہو۔ البتہ شیعہ ان کتابوں کی اپنے مصنفین کی طرف نسبت کو صحیح سمجھتے ہیں اور ان کتابوں کی روایات میں زیادہ احتمال صحیح ہونے کا ہے اور ان کتابوں کی صحیح روایات دوسری کتابوں کی بنسبت زیادہ ہیں۔ اس کے باوجود انکی سند اور متن کو مورد بحث قرار دیتے ہیں، کتاب خدا سے ہماہنگ کرتے ہیں اگر کوئی روایت کتاب خدا کے مخالف ہوتو اسے دیوار پر دے مارتے ہیں اور جو روایات سنت قطعیہ کے یا ضرورت و بداہت عقل کے مخالف ہوں ان کے ساتھ بھی یہی سلوک کرتے ہیں۔

یہی کافی ہے کہ بعض نے کہا ہے کافی کی روایات تقریباً "۱۶۲۰۰" ہیں ان میں سے "۹۵۰۰" حدیثیں ضعیف ہیں اور باقی "صحیح" "حسن" اور "موثق" پر تقسیم ہوتی ہیں۔

تفسیر قمی کے تمام راویوں کو اگر چہ ایک بزرگ (۱) ثقہ قرار دینے کی کوشش کرتے تھے لیکن علماء کی اکثریت نے اس توثیق کو قبول نہیں کیا اور توثیق روات پر پیش کی جانے والی دلیلوں کو ردّ کردیا ہے بالخصوص اس بات کے پیش نظر کہ یہ تفسیر، قمی اور ابو الجارود (ضعیف راوی) کی روایات سے مخلوط ہے اس کے علاوہ بھی تفسیر میں ضعف کی اور وجہیں موجود ہیں۔

---

(۱) آیۃ اللہ سید ابوالقاسم خوئی۔



Presented by www.ziaraat.com

۴۔ شیعہ کا عقیدہ ، کہ حدیث کو قرآن کے سامنے پیش کرنا چاہیے اگر قرآن کے موافق ہو تو اسے لے لیا جائے گا اور اگر قرآن کے مخالف ہو تو اسے رد کر دیا جائے گا، جبکہ اہل سنت کا عقیدہ ہے کہ سنت قرآن پر حاکم ہے نہ یہ کہ قرآن سنت پر حاکم ہے [۱] جیسا کہ بعض سنی بزرگ یہ بات برملا کہنے سے بالکل نہیں ہچکچاتے کہ قرآن پر حدیث کے پیش کرنے والی روایت زنادقہ کی گھڑی ہوئی ہے۔ [۲] اس طرز تفکر کا مطلب یہ ہے کہ تحریف قرآن پر دلالت کرنے والی صحاح کی روایات کو لیا جائے اور قرآن کی مخالفت کی وجہ سے انھیں رد نہیں کیا جاسکتا اگر چہ خداوند عالم نے صراحت کے ساتھ فرما دیا ہے " **نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون**" [۳] یا فرمایا "**لا یاتیه الباطل من بین یدیه و لا من خلفه**" [۴] یا دوسری آیات۔

## قابل تعریف کوشش ،

اس فصل کے آخر میں دو نکات کی طرف اشارہ ضروری ہے،

پہلا یہ کہ ؛ اہل سنت نے قرآن کریم کو تحریف سے پاک بیان کرنے کے لئے کچھ کوششیں کی ہیں اور ان احادیث کی توجیہات کی ہیں اگر چہ ان توجیہات میں سے بعض ناقابل قبول ہیں جیسے نسخ تلاوت کا دعوی ۔ اور خود یہ دلیل ہے اس بات پر کہ روایت نقل کرنے کا یہ مطلب نہیں کہ ناقل اس کے مضمون پر بھی اعتقاد رکھتا ہے بلکہ راوی روایات جمع کرنے کی کوشش کرتا ہے نہ کہ

---

(۱) تاویل مختلف الحدیث ص ۱۹۹ ، سنن دارمی ج ۱/ ص ۱۳۵ ، مقالات الاسلامیین ج ۱/ ص ۳۲۳ ، اور ج ۲/ ص ۳۵۱ ، جامع بیان العلم ج ۲/ ص ۱۹۳۳ ، ۱۹۳۴ ، دلائل النبوۃ بیہقی ج ۱/ ص ۳۹ ، الکفایہ فی علم الروایہ خطیب ص ۱۳ ، میزان الاعتدال ج ۱/ ص ۳۸ ، ۳۹ ، بحوث مع اہل السنۃ والسلفیہ ص ۶۷ ، ۶۸ اور بخاری کتاب الصحیح من السیرۃ النبی الاعظم ج ۱/ ص ۳۲ ۔ ۳۳

(۲) جامع البیان العلم ج ۲/ ص ۱۹۳۳ ، ارشاد الفحول ص ۳۳ ، دلائل النبوۃ بیہقی ج ۱ ص ۳۹ ، عون المعبود ج ۱۲ ص ۳۵۶ ، اصول سرخسی ج ۲/ ص ۷۹ ۔

(۳) سورہ حجر آیہ ۹ ۔

(۴) سورہ فصلت ، آیہ ۴۲ ۔



Presented by www.ziaraat.com

ان کے متن کے متعلق تحقیق کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ متناقض و متعارض روایات نقل کی جاتی ہیں بلکہ ناقل اپنے عقیدے کے برخلاف روایات بھی اپنی کتاب میں نقل کرتا ہے اور تناقضات و تعارضات کے حل کو با صلاحیت علماء و محققین پر چھوڑ دیتا ہے یا یہ کہ بنیادی طور پر اس کا روایات جمع کرنے کا ہدف کچھ اور ہوتا ہے۔

دوسرا یہ کہ، کسی کی طرف سے ایک شاذ نظریہ پیش کرنے کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہوسکتا کہ وہ شاذ نظریہ تمام افراد مذہب کا ہے صرف اس لیئے کہ یہ نظریہ رکھنے والا اس مذہب سے تعلق رکھتا ہے خصوصاً اگر اس شاذ نظریئے کو اس مذہب کے دوسرے افراد نے ردّ بھی کردیا ہو لہذا بعض حشوی اہل سنت کا تحریف کا عقیدہ موجب نہیں بنے گا کہ تمام اہل سنت پر عقیدہ تحریف جیسا الزام لگایا جائے مثلاً " ابن تیمیہ " نے اہل سنت کے عقائد کے برخلاف عقائد پیش کئے جنھیں اہل سنت نے ردّ کردیا لہذا ابن تیمیہ کی شاذ گفتگو کو تمام اہل سنت کی طرف کیسے منسوب کیا جا سکتا ہے؟ اگر کوئی ایسی نسبت دے گا تو یہ ایک بیہودہ حرکت ہوگی اور حق سے تجاوز ہوگا۔ ایسا کرنا تعصب کی علامت ہے اور نفسانی خواہشات کی پیروی ہے۔ خداوند متعال ہمیں گفتار و کردار کی لغزش سے بچائے۔ وہی صحیح راستے کی ہدایت اور توفیق دینے والا ہے۔



Presented by www.ziaraat.com

# تیسری فصل
# ہم قرآن کی حفاظت کرنے والے ہیں

## متعصب یا منصف:

ہمارا عقیدہ ہے کہ قرآن کا تحریف سے محفوظ ہونا ایک بدیہی امر ہے جس کے لیے کسی دلیل و برہان کی ضرورت نہیں ہے۔ کتنا بڑا فرق ہے کہ بعض انصاف پسند غیر مسلم قرآن میں تحریف نہ ہونے کی تصریح کرتے ہیں یا کم از کم یہ کہتے ہیں کہ مصحف عثمان میں کوئی تغییر و تبدل نہیں ہوا جبکہ دوسری طرف بعض بے انصاف مسلمان اور فریب خوردہ لوگ ہیں جو قرآن کریم میں تحریف کی تصریح کرتے ہیں یا اس قسم کی باتیں نقل کرتے ہیں گذشتہ فصلوں میں ان میں سے بعض کا نام ہم ذکر کر چکے ہیں، یہاں ہم دو غیر مسلم انصاف پسند افراد کے ذکر پر اکتفاء کرتے ہیں۔

۱۔ استاد " نولدکہ " کہتا ہے: " قرآن ہی وہ تنہا آسمانی کتاب ہے جس میں کسی قسم کی قابل ذکر تبدیلی رونما نہیں ہوئی۔ " (۱)

۲۔ سر ولیم میور کہتا ہے: " عثمان نے جو مصحف جمع کیا وہ تواتر کے ساتھ ہاتھوں ہاتھ بغیر کسی تحریف کے ہم تک پہنچا ہے، بہت توجہ کے ساتھ اسکی حفاظت کی گئی ہے اس طرح کہ اس میں کوئی

---

(۱) تاریخ القرآن الصغیر ص ۹۳، المدخل الی القرآن در از ص ۳۰ سے منقول۔

Presented by www.ziaraat.com

قابل ذکر تبدیلی نہیں ہوئی بلکہ ہم کہہ سکتے ہیں کہ تمام اسلامی ممالک میں پائے جانےوالے قرآن کے مختلف نسخوں میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی" (۱) بلاشیرے بھی اسی طرح کی گفتگو نقل ہوئی ہے (۲)

ہم سمجھتے ہیں کہ یہاں پر قرآن کے تحریف سے محفوظ ہونے پر محقق علماء کی طرف سے دی گئی بعض دلیلوں کو ذکر کرنا مناسب ہے۔

## پہلی دلیل: "یہ دلیل قرآن سے ہے"

خدا فرماتا ہے " انّا نحن نزلنا الذکر و انّا له لحافظون " (۳) یہ آیت دلالت کرتی ہے کہ قرآن ہر قسم کی کمی بیشی اور تغیّر و تبدل سے محفوظ رہا ہے (۴)

## غلط اعتراضات:

پہلی دلیل پر تین قسم کے اعتراضات کئے گئے ہیں۔

پہلا اعتراض: مذکورہ آیت میں قرآن کی حفاظت اس طرح بھی متحقق ہوجائے گی کہ بعض افراد کے پاس موجود مصحف تحریف سے بچ جائے اگرچہ (بعض دوسرے لوگوں کے پاس موجود قرآن تحریف کا شکار ہوجائے۔)

---

(۱) تاریخ القرآن الصغیر ص ۹۳ المدخل الی القرآن الکریم ص ۳۰ سے منقول

(۲) القرآن نزولہ، مدوینہ، ترجمہ و تاثیرہ۔ ص ۲۷۔

(۳) سورہ حجر آیہ ۹۔

(۴) تفسیر کبیر ج/ ۱۹ ص ۲۳۰، ۲۳۱، المیزان ج/ ۱۲ ص ۱۰۱، ۱۰۲، انصار الحق ج/ ۲ ص ۳۲، ۳۳، ۵۰، الکشاف ج/ ۲ ص ۵۵۲، البیان خوئی ص ۲۲۵، ۲۲۶، مجمع البیان ج/ ۶ ص ۳۳۱، الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱ ص ۳۸، ۸۳، لباب التاویل لخازن ج/ ۳ ص ۸۹، مدارک التنزیل نسفی حاشیہ ج/ ۳ ص ۱۸۹، تفسیر القرآن العظیم ج/ ۲ ص ۵۳۷، البرہان زرکشی ج/ ۲ ص ۲۷، مناہل العرفان ج/ ۱ ص ۲۳۲، فواتح الرحموت در حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۷۵، الحجۃ البیضاء ج/ ۲ ص ۲۹۳، اجوبہ مسائل جار اللہ ص ۳۱، مختصر التحفۃ الاثنا عشری ص ۳۲، الاحتجاج ج/ ۱ ص ۳۷۸ حاشیہ از کاشف الغطاء، اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۹، تاریخ بغداد ج/ ۲ ص ۲۰۹، الہدی الرحمان ص ۲۶، تفسیر صافی ج/ ۱ ص ۱۵۔

Presented by www.ziaraat.com

جواب: یہ اعتراض صحیح نہیں ہے کیونکہ قرآن کے نازل کرنے کا مقصد لوگوں کی ہدایت ہے "لا ریب فیه هدی للمتقین" [1] قرآن جس میں شک نہیں متقیوں کا ہادی ہے، اسی طرح مقصد قرآن میں غور و فکر کرنا ہے " افلا یتدبرون القرآن ام علی قلوب اقفالها" [2] "کیا وہ قرآنی آیات میں غور و فکر نہیں کرتے یا انکے دلوں پر تالے پڑے ہیں" یا دوسری آیات جو نزول قرآن کا ہدف ہدایت اور غور و فکر قرار دیتی ہیں اور واضح ہے کہ ہدایت اور غور و فکر تو کسی شخص کے ساتھ خاص نہیں ہے لہذا قرآن کو تحریف سے بچانا بھی سب کے لئے ہونا چاہیئے تاکہ قرآن سب کے لئے ہدایت بن سکے اگر قرآن تحریف کا شکار جائے تو پھر ہادی نہیں بن سکے گا جس کے نتیجے میں قرآن میں غور و فکر نہ کرنے پر سرزنش نہیں کی جا سکے گی۔

ممکن ہے کوئی سوچے کہ تحریف یا حذف کا شکار وہ آیات ہوئی ہیں جو قرآن کے ہادی ہونے میں خلل انداز نہیں اور عقائد و احکام میں وہ کوئی تاثیر نہیں رکھتیں تو عرض یہ ہے کہ یہ احتمال بھی صحیح نہیں ہے کیونکہ،

الف: اس احتمال کی کیا دلیل ہے کہ تحریف صرف اس صورت پر ہوئی ہے نہ کسی اور صورت پر اس دعوی کو کس طرح ثابت کیا جا سکے گا؟

ب: دشمنانِ اسلام، منافقین اور مریض دل افراد کا تحریف سے مقصد (اگر بالفرض تحریف ہوئی ہو) اپنی غرض کا حصول ہے جو کہ ہدایت کا گمراہی میں بدلنا ہے اور یہ کام امور اعتقادی، احکامات توحید و قیامت اور قصص انبیاء جیسے امور میں زیادہ آسانی سے ممکن ہے لہذا دشمن یہ حماقت کیوں کریں گے کہ ایسے موارد میں تحریف کریں جن سے ان کا مقصد پورا نہ ہو سکے۔

---

(۱) سورۂ بقرہ آیۃ ۲۔

(۲) سورۂ محمد آیۃ ۲۴۔

Presented by www.ziaraat.com 

دوسرا اعتراض واضح ہے کہ قرآن میں تحریف کتابت یا نسخہ تیار کرنے والوں کے اشتباہ کی وجہ سے ہوگی پس آیت میں حفاظت کرنے کا مطلب لوگوں کے پاس محفوظ رکھنا نہیں ہے۔

جواب : کاتبوں اور نسخہ تیار کرنے والوں کے اشتباہ سے پیدا شدہ تحریف معنی کو ضرر نہیں پہنچاتی اور آیت کو اس کے ظاہر سے نہیں پھیرتی . کیونکہ نسخہ تیار کرنے والے کی غلطی تحریف شمار نہیں ہوتی جب کہ اصل قرآن لوگوں میں معروف اور اسکے نزول کی حقیقت سب کو معلوم ہے اس قسم کے اشتباہات جلد ہی معلوم ہوجاتے ہیں اور قرآن کے حافظ اور اسکی حفاظت کرنے والے اس طرح کی غلطی کو باقی نہ رہنے دیتے اور ایسے افراد کی تعداد بھی بہت زیادہ تھی آئندہ فصلوں میں ہم ذکر کریں گے کہ " معروف ہے کہ جنگ صفین میں تیس ہزار قرآن کے حاملین ( حفاظ ) موجود تھے اور دوسرے حفاظ اس کے علاوہ تھے جو صفین میں حاضر نہیں تھے۔ "(۱)

تیسرا اعتراض : تحریف کے رد کے لیے قرآن سے تمسک کرنا منطقی لحاظ سے "دور" کا موجب ہے کیونکہ ممکن ہے خود اس آیت میں تحریف ہوئی ہو۔

جواب : تمام علماء اور افراد کا اجماع ہے کہ اس آیت میں تحریف نہیں ہوئی . اس کے علاوہ جن لوگوں نے گمان کیا ہے قرآن میں تحریف ہوئی ہے انہوں نے تحریف کے موارد بھی ذکر کیے ہیں اور یہ آیت ان موارد میں سے نہیں ہے۔

## دوسری دلیل " دقتِ نظر اور تحقیق "

قرآن کے تحریف سے محفوظ ہونے کی ایک دلیل وہ اہتمام ہے جو قرآن کی حفاظت کی خاطر کیا جاتا تھا، بہت سے اسباب فراہم کیے گئے جو قرآن کی حفاظت کا باعث تھے تاکہ ایک " واو " بھی کم یا زیادہ نہ ہو، یہی ذکر کردینا کافی ہے کہ حضرت عثمان کو ایک منسوخ آیت

---

(۱) صفین منقری ص ۱۸۸۔


Presented by www.ziaraat.com

ف حذف کرنے کی جرات نہ ہوسکی۔ جب اس بارے میں ابن زبیر نے درخواست کی تو حضرت عثمان نے جواب میں کہا میں کسی چیز کو اسکی جگہ سے تبدیل نہیں کرنا چاہتا۔ (۱) شاید حضرت عثمان کا یہ جواب اس سبق کے بعد ہو جو اسے "واو" والے مسئلہ میں ملا تھا حضرت عثمان آیت "والذین یکنزون الذھب والفضۃ ولا ینفقونھا فی سبیل اللہ فبشرھم بعذاب الیم" (۲) سے "واو" کو حذف کرنے پر مصر تھے تاکہ یہ آیت اہل کتاب کی صفت ہو اور مسلمان اس کے دائرہ میں نہ آئیں تو معروف صحابی ابی بن کعب نے حضرت عثمان کی شدید مخالفت کی اور انہیں دھمکی دی کہ اگر "واو" کو حذف کیا گیا تو میں طوار نکال لوں گا حضرت عثمان کو مجبوراً اپنی رائے سے دستبردار ہونا پڑا۔ (۳)

جناب عمر نے آیت "والذین اتبعوھم باحسان" (۴) سے "واو" کو گرانا چاہا تاکہ اس طرح سے انصار پر مہاجرین کی قدر و منزلت بڑھ جائے تو زید ابن ثابت نے اعتراض کیا اور ابی بن کعب نے بھی اس کا ساتھ دیا جسکی وجہ سے حضرت عمر اپنے ارادے میں ناکام رہے (۵) جیساکہ حضرت عمر آیت "رجم" کو اس کے باوجود کہ اسے قرآن سے سمجھتے تھے قرآن میں لکھوا نہ سکے اس خوف سے کہ یہ نہ کہا جائے کہ عمر نے کتاب خدا میں اضافہ کردیا ہے۔ اگر حضرت عمر جیسا نڈر اور بے دھڑک خلیفہ جو رسول خدا ؐ پر اعتراض کرتا ہے۔

---

(۱) صحیح بخاری ج ۶ ص ۷۰، تفسیر المیزان ج ۱۲ ص ۳۳، مباحث فی علوم القرآن ص ۷۰، الاتقان ج ۱ ص ۶۰ اور بخاری سے منقول۔

(۲) سورہ توبہ آیہ ۳۴۔

(۳) الدرالمنثور ج ۳ ص ۲۴۷، تفسیر المیزان ج ۹ ص ۲۵۹، ابوذر مسلمان یا سوشلسٹ ص ۴۲۔

(۴) سورہ توبہ آیہ ۱۰۰۔

(۵) الدرالمنثور ج ۳ ص ۲۶۹ میں بعید سے اس کتاب فضائل سے، نیز سعید ابن جریر، ابن المنذر اور ابن مردویہ سے منقول، کنز العمال ج ۲ ص ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۵ میں اکثر مذکورہ بالا افراد اور حاکم اور ابی الشیخ سے اس کی تفسیر میں منقول تاریخ القرآن زنجانی ص ۳۹، مقدمہ تفسیر البیان، تمہید فی علوم القرآن ج ۲ ص ۳۳ میں تفسیر طبری ج ۱۱ ص ۷ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

اور اپنے آپ کو ان کے برابر خیال کرتا ہے۔ (۱) اور اس پر اترانا بھی ہے کہ بہت سے احکام میں نے تشریع یا باطل کئے ہیں جیسے اذان سے " حیّ علی خیر العمل " نکالنا، نکاح متعہ حرام قرار دینا نماز تراویح وغیرہ (۲) حضرت عمر عرب میں اپنی شخصیت کے اتنے جادو سے جو کہ عبادت کی حد تک پہنچ گئی تھی۔ قرآن سے ایک حرف کم یا زیادہ نہیں کرسکتا تو پھر کون ہے جو قرآن میں تحریف کی جرات کرے یا اس سے ایک سورہ کم کردے یا کوئی حرف اس پر زیادہ کردے۔ یہ کام ناممکنات میں سے ہے لہذا یہ دعوی کرنا ممکن نہیں ہے۔

## تیسری دلیل " حفظِ قرآن پر اہتمام "

بعض علماء نے استدلال کیا ہے کہ اگر کوئی سیبویہ کی کتاب میں ایک فصل کا اضافہ کردے تو فوراً معلوم ہوجائے گا کہ یہ اس کتاب کا حصہ نہیں ہے کیونکہ اس کتاب کی حفاظت اور ضبط پر بڑی توجہ دی گئی ہے جبکہ یہ بات قرآن میں اس سے کہیں زیادہ پائی جاتی ہے کیونکہ اسکے حفظ، ضبط اور قرائتوں کے سلسلے میں بہت توجہ اور احتیاط سے کام لیا گیا ہے اور یہ صرف کسی مخصوص طبقے کے افراد کے ہی مورد توجہ نہیں رہا بلکہ تمام مسلمانوں کی توجہ کا محور رہا ہے کیونکہ یہ پیغمبر کا دائمی معجزہ، اسلام کی بنیاد اور احکام کا ماخذ ہے۔

## چوتھی دلیل " حدیث کو کتاب پر پرکھنے والی روایات اور دوسری احادیث "

ایک بزرگ نے قرآن کے تحریف سے محفوظ ہونے پر ان احادیث سے استدلال کیا ہے جو کہتی ہیں کہ پہلے احادیث کو قرآن سے ہماہنگ کیا جائے اگر قرآن کے موافق ہوں تو انھیں لے لیں اور اگر مخالف ہوں تو انھیں چھوڑ دیا جائے اس قسم کی روایات مندرجہ ذیل اہم افراد کے توسط سے نقل ہوئی ہیں۔

---

(۱) الحیاۃ السیاسیۃ للامام الحسن (مولف)

(۲) الغدیر ج ۶ / ۱۰۔ الفصل والاجتہاد، دلائل الصدق اور دوسری کتب۔



Presented by www.ziaraat.com

ابن عباس، ابن مسعود، حضرت ابوبکر، ابی ابن کعب و معاذ اور اسی طرح حضرت امام سجادؑ اور حضرت امام صادقؑ سے بھی مروی ہیں۔ (۱) ممکن ہے کہا جائے کہ مذکورہ بالا روایات کا مطلب یہ ہے کہ جو قرآن موجود ہے اس کا اخذ کرنا ضروری ہے اور وہ حجت ہے اگر چہ اس میں کچھ تبدیلیاں رونما ہوچکی ہوں پس یہ روایات قرآن کی عدم تحریف پر دلیل نہیں ہیں بلکہ ہر صورت میں قرآن کی حجیت کو بیان کرتی ہیں۔

اس احتمال کا جواب واضح ہے کیونکہ روایات کو تحریف شدہ کتاب یا اس کتاب سے ہماہنگ کرنے کا حکم دینا جس میں آئندہ تحریف کا احتمال پایا جاتا ہو غیر فطری اور بعید سی بات ہے اس احتمال کا وافی و شافی جواب بعد والی دلیل میں واضح جائے گا۔

قرآن کے تحریف سے محفوظ ہونے پر حدیث ثقلین سے بھی تمسک کیا جاتا ہے یا ان احادیث سے بھی کہ جو قرآن کی طرف رجوع کرنے کا حکم دیتی ہیں (۲) یہ استدلال اس طرح سے ہے کہ اگر قرآن میں تحریف ہوچکی ہو یا آئندہ ہونے کا احتمال ہو تو اس قرآن کی طرف رجوع کرنے کا حکم بے معنی ہوجائے گا کیونکہ ہر آیت میں تحریف کا احتمال دیا جاسکتا ہے لہذا ہر آیت حجیت سے ساقط ہوجائے گی۔ ممکن ہے جواب دیا جائے کہ جس نے قرآن کی طرف رجوع کا حکم دیا ہے وہ جانتا تھا کہ قرآن کے ان حصوں میں تحریف ہوگی جن کا تعلق احکام شرعیہ سے نہیں اور انکی زیادہ ضرورت نہیں پڑتی اس احتمال کے تین جواب ہیں۔

---

(۱) یہ استدلال تفسیر المیزان میں علامہ نے کیا ہے ج ۱ / ۱۲ ص ۷ اور یہ احادیث ان منابع میں ہیں، سنن دارمی ج ۱ / ص ۳۲۶، المصنف صنعانی ج ۶ / ص ۱۱۲، ج ۱۱ / ص ۲۴۰، جامع بیان العلم ج ۲ / ص ۴۲، عیون الاخبار ابن قتیبہ ج ۲ / ص ۳۳۳۔ البیان والتبیین ج ۲ / ص ۳۳، العقد الفرید ج ۳ / ص ۷۰، حلیۃ الاولیاء ج ۱ / ص ۲۵۳، الکافی ( اصول ) ج ۱ / ص ۵۵، تفسیر عیاشی ج ۱ / ص ۹۰۸، حیات الصحابہ ج ۳ / ص ۱۹۱، ۱۹۷، ۵۶۷، کنز العمال ج ۸ / ص ۸۷، ابن عساکر سے منقول، اصول الفقہ للقاضی ص ۳۳۔

(۲) تفسیر المیزان ج ۱ / ۲ ص ۱۰۷۔



Presented by www.ziaraat.com

۱۔ جو شخص قرآن میں تحریف کرنا چاہتا ہے وہ ان حصوں کا قصد کرتا ہے جن کا تعلق ہدایت بشر سے ہوتا ہے تاکہ افکار و عقائد کو متزلزل کر سکے وہ ہرگز ان موارد کی طرف نہیں جائے گا جن کا تعلق ہدایتِ بشر سے نہ ہو۔

۲۔ ایسی کتاب کی طرف رجوع کرنے کا حکم دینا جو خود مورد شک و تردید ہے غلط اور ناقابل قبول ہے اور اس کا نتیجہ افراد کی فکر و سوچ میں تزلزل اور یقین میں دراڑیں پڑنا ہوگا۔

۳۔ پہلے ہم کہہ چکے ہیں کہ خدا کی یہ کلام "لا ریب فیه هدی للمتقین"[1] قرآن کے بارے میں ہر قسم کے شک و شبہ کو باطل کردیتی ہے جس سے ایسے احتمالات بھی خود بخود ختم ہوجاتے ہیں۔

## پانچویں دلیل "تاریخی حقیقت"

اگر دعوی کیا جائے کہ تحریف پیغمبرؐ کے زمانے میں ہوئی ہے تو یہ معقول نہیں چونکہ خود پیغمبرؐ قرآن کی کتابت پر نظر رکھتے تھے اور لوگوں کو قرآن کی تعلیم دیتے تھے اور کئی بار قرآن ان پر عرضہ (پیش) ہوا اور اگر تحریف پیغمبرؐ کے بعد ہوئی ہو اور ارباب اقتدار کے ذریعے تو حضرت علیؑ اور دوسرے صحابہ قطعاً اس عمل پر جو اسلام کی بنیادیں ہلا دینے والا تھا خاموش نہیں رہ سکتے تھے۔ امامؑ اور دوسرے صحابہ پر لازم تھا کہ حقیقی قرآن کو ظاہر کرتے اور تحریف والے موارد کی نشاندہی کرتے چاہے کچھ بھی ہوجاتا یا کم از کم امامؑ ظاہری خلافت پر فائز ہونے کے بعد حقیقی قرآن کو ظاہر کر سکتے تھے اور لوگوں کے سامنے اسکی نشاندہی کرسکتے تھے ان کے سامنے کوئی رکاوٹ بھی نہیں تھی۔

حالانکہ ہم دیکھتے ہیں کہ حضرت علیؑ اور ان کے بعد امام حسنؑ نے ایسا کوئی اشارہ تک نہیں دیا جس سے تحریف قرآن کا پتہ چلتا ہو جیسا کہ دوسرے صحابہ میں سے کسی سے بھی حضرت امام علیؑ یا امام حسنؑ سے حقیقی قرآن کے ظاہر کرنے کا مطالبہ تک دیکھنے کو نہیں ملتا

---

(۱) سورۂ بقرہ آیۂ ۲۔

Presented by www.ziaraat.com

یا امامؑ نے گذشتہ دور میں بھی ذرہ برابر اشارہ نہیں کیا جس سے تحریف کا پتہ چل سکے۔ امامؑ جو اس حد تک ولیر تھے کہ انہوں نے فتنہ کو نابود کردیا اور اسے تباہ کردیا امامؑ کے علاوہ کسی میں یہ کام انجام دینے کی قدرت نہیں تھی (اس فتنہ سے مراد خوارج کا فتنہ ہے) یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ یہ امامؑ اس حساس مسئلہ کو اہمیت نہ دیں وہ امامؑ جو بیت المال کو اپنی جگہ پر واپس پہنچانے کے لیئے بہت مصر تھے اگر چہ بیت المال کے پیسے سے کنیزیں خریدی جاچکی ہوں اور اس سے عورتوں کے حق مہر ادا کیے جاچکے ہیں [1] حالانکہ تحریف قرآن کے مقابلے میں یہ کام بہت ہی کم اہمیت کے حامل تھے۔ اب یہ دعویٰ کرنا کہ امامؑ حقیقت کو ظاہر نہیں کرسکتے تھے مجبور تھے چونکہ اس سے شیخین (پہلے دو خلیفوں) کی غلطی ظاہر ہوتی تھی جبکہ لوگوں کے دلوں میں انکی محبت رچی ہوئی تھی [2] تو یہ احتمال صحیح نہیں ہے کیونکہ جہاں اسلام کی اساس خطرے میں ہو اور دین کی حقیقت ختم ہورہی ہو وہاں لوگوں کے احساسات کا احترام کوئی معنی نہیں رکھتا اور کبھی بھی بڑی مصلحت کو چھوٹی مصلحت پر قربان نہیں کیا جاسکتا۔

حضرت عثمان کے زمانے میں تحریف کا واقع ہونا مزید مشکل ہے بلکہ محال ہے کیونکہ اس دور میں قرآن دور دراز کے مسلمان نشین علاقوں تک پہنچ چکا تھا اور حفاظ کی تعداد ہزاروں بلکہ لاکھوں تک پہنچ چکی تھی، قرآن میں معمولی سا تصرّف (تبدیلی) بھی سب کے علم میں آجاتا اور سب لوگ اس کے خلاف اٹھ کھڑے ہوتے خصوصاً ایسے فتنہ پرواز بھی موجود تھے جو اس سے چھوٹی چھوٹی باتوں کی وجہ سے بغاوت پر اتر آئے تھے۔ جب کہ کسی نے حضرت عثمان کو تحریف کا طعنہ نہیں دیا اور نہ ہی کسی نے حضرت عثمان کی طرف کوئی آیت کم کرنے کی نسبت دی ہے بلکہ قرآن کی جمع آوری کے سلسلے میں حضرت علیؑ نے حضرت عثمان کی کوششوں کو سراہا۔

---

(۱) نہج البلاغہ محمد عبدہ ج۱/ ص ۴۲، دعائم الاسلام ج۱/ ص ۳۹۱، الاوائل ج۱/ ص ۲۹۱، اثبات الوصیۃ ص ۱۴۶۔

(۲) آراء حول القرآن ص ۵۰۔

Presented by www.ziaraat.com

ان سب باتوں کے باوجود کیا یہ سینکڑوں بلکہ ہزاروں آیات جنکے قرآن سے ساقط ہونے کا دعوی کیا جاتاہے سب پر پوشیدہ تھیں اور صرف چند لوگوں کو ان کے بارے میں علم تھا؟ اور کیا معقول ہے کہ سب تحریف کرنے والوں کے ہمنوا بن گئے تھے اور سب نے ملکر اتنا بڑا ظلم کیا؟ یا یہ سب کتاب خدا سے جاہل تھے جسکی وجہ سے انھیں حضرت عثمان یا کسی کے ذریعے تحریف کی خبر نہ ہوسکی؟ کیا رسول اکرمؐ لوگوں کے سامنے آیات قرآنی نہیں پڑھتے تھے اور کیا انہیں کتاب و حکمت کی تعلیم نہیں دیتے تھے جیسا کہ خود قرآن بیان کرتاہے؟ یا جو کچھ انہوں نے سیکھا تھا اسے بہت جلد بھلا دیا؟ جتنا بھی بھولے ہوں یہ تو نہیں ہوسکتا کہ سب کو ایک تہائی قرآن بھول گیا ہو؟ یعنی دو ہزار سے زیادہ آیتیں جن کے بارے میں تحریف کا دعوی کیا جاتاہے یہ گرائی جانے والی سب آیات ان دو آیتوں "و ان خفتم الا تقسطوا فی الیتامی ـــ"[1] اور " فانکحوا ما طاب لکم من النساء ـــ "[2] کے درمیان تھیں. اور مسلمانوں میں سے کسی ایک کو بھی ان آیات میں سے حتی ایک آیت بھی یاد نہ تھی؟ ـــ اور جو کہا جاتاہے کہ سورہ برائت اور احزاب سے بھی کافی آیات ساقط ہوئیں ہیں ان پر بھی یہی اشکال وارد ہوتاہے ـــ کیا اکثر صحابہ کے اپنے اپنے مصحف نہیں تھے؟ تو پھر کیسے ممکن ہوا اتنی بڑی تعداد میں آیات تمام صحابہ کے مصاحف سے بالاتفاق ساقط ہوگئیں. جیسے ابی، زید اور ابن مسعود کے مصحف یا بقیہ کہ جن کے نام بعد والی فصل میں ذکر ہوں گے اگر ابیؓ ایک واو کے گرانے پر اعتراض کرسکتاہے تو اتنی بڑی تحریف پر کیسے خاموش رہ سکتاہے؟ اگر حضرت ابوذر نبی اکرمؐ کی ایک حدیث جو اس نے خود سنی تھی طوار کے سائے میں بھی بیان کیئے بغیر نہیں رہ سکتا[3] تو یہ شخص اتنے بڑے ظلم پر کیسے خاموش رہ سکتاہے یوں ظاہر کرتے ہوئے کہ جیسے کچھ ہوا ہی نہیں۔

---

(۱و۲) سورۂ نساء آیہ ۳

(۳) طبقات ابن سعد ج/ ۴ ص ۲۵۳، اسی سے قاموس الرجال ج/ ۲ ص ۳۵۵ میں منقول۔

Presented by www.ziaraat.com

اگر ابن مسعود قرآن کے جلائے جانے والے کام کی سخت مذمت کرتا ہے [1] تو پھر تحریف اور اتنی بڑی تعداد میں آیات کے گرائے جانے کی مذمت کیوں نہیں کرتا ؟ اس کے علاوہ اگر حکام نے یہ تحریف والا کام انجام دیا ہوتا تو پھر انھیں ان آیات میں تحریف کرنا چاہیئے تھی جو انکی حاکمیت سے متصادم تھیں یا ان کے مخالفین کی تائید کرتی تھیں اگر یہ تحریف ہوچکی ہوتی تو پھر مخالفین اسے ان کے خلاف لوگوں میں پروپیگنڈے کے طور پر ایک حربہ بناکر استعمال کر سکتے تھے یوں ان کی حکومت کے ستونوں کو ہلا سکتے تھے حالانکہ ایسا کوئی کام نہیں ہوا اور نہ کسی نے تاریخ میں ان جرائم کا نام تک لیا ہے ۔ ان سب باتوں کے علاوہ کیا پیغمبرؐ کے مخصوص کاتب نہیں تھے جو نازل ہونے والی آیات کو بلافاصلہ لکھ لیا کرتے تھے ، کیا یہ حقیقت نہیں ہے کہ تمام قرآن خود پیغمبرؐ کی زندگی میں جمع ہوچکا تھا اور خود آنحضرتؐ کے سامنے قرآن لکھا جاتا تھا کہ جسے بعد میں ہم بیان کریں گے ۔ اسکے علاوہ بہت سے سوالات جنکی اس مختصر کتاب میں گنجائش نہیں لیکن جو کچھ ہم نے کہہ دیا ہے یا کہیں گے اس سے اور بہت کچھ سمجھا جا سکتا ہے ۔

## تحریف کی دلیلیں ناکافی ہیں،

تحریف کی روایات جن سے استدلال کیا جاتا ہے یا کیا جاسکتا ہے کئی جہات سے ناکافی ہیں۔

۱ ۔ یہ روایات تواتر لفظی تو نہیں رکھتی تواتر اجمالی بھی نہیں رکھتیں چونکہ ان میں سے بعض قرآن میں "نقص" کو بتلاتی ہیں اور بعض " زیادتی" کو اور تیسری قسم تغییر و تبدل کا ذکر کرتی ہیں یعنی ہر دستہ ایک مخصوص مورد کو معین کرتا ہے جو دوسرے دستوں کے ذریعے معین کیئے جانے والے موارد کے ساتھ فرق رکھتا ہے لہذا تواتر اجمالی ثابت نہیں ہوسکے گا۔

---

(۱) تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۱۴۰۔

Presented by www.ziaraat.com

۲۔ ان روایات میں سے اکثر اپنے مقصود پر دلالت کے لحاظ سے بھی ناکافی ہیں چونکہ بعض تو عادی اور شخصی اشتباہات کی طرف اشارہ کرتی ہیں کہ جن کا اشتباہ و خطاء ہونا جلد ہی ظاہر ہوجائے گا۔ اور بعض نسخہ تیار کرنے والوں اور سماع کرنے والوں کی خطاء کو بتلاتی ہیں جس میں حق بعد میں معلوم ہوگا اور خطاء دور ہوجائے گی۔ اور بعض روایات لہجوں کے اختلاف کو بیان کرتی ہیں اور بعض روایات آیات کے ساتھ مخلوط تفسیر (تفسیر مزجی) یا تفسیر با مرادف ہیں یا تاویل ہیں کہ جن کی کسی حد تک مفصل بحث بعد میں بیان ہوگی۔

۳۔ ان میں سے بعض روایات غالیوں اور جھوٹوں کی طرف سے گھڑی گئی ہیں۔

۴۔ ان میں سے بعض روایات دعاؤں یا صحابیوں کے اقوال کی طرف اشارہ کرتی ہیں جو گاہے کسی صحابی نے مصحف کے حاشیہ پر لکھ دیا ہو اور ناقل نے یہ سمجھ لیا ہو کہ اس صحابی نے یہ بتلانے کی کوشش کی ہے کہ یہ دعاء قرآن کا جزء ہے حالانکہ صحابی نے اسے یاد رکھنے اور دوبارہ دیکھنے کی خاطر لکھا تھا۔ اسی طرح کے اور موارد جنکی طرف فی الحال اشارہ ممکن نہیں۔ پس اگر ان تحریف والی روایات میں سے کوئی روایت عیب سے بچ جائے اور تحریف پر صراحت کے ساتھ دلالت کرتی ہو اور اس کی سند بھی صحیح ہو تو وہ خبر واحد ہے کہ جس پر ان جیسے موارد میں اعتماد نہیں کیا جا سکتا خصوصاً جبکہ مسلم شواہد و قرائن اس کے خلاف موجود ہوں۔ شوکانی اور دوسروں نے ان اخبار کے واحد ہونے کی طرف اشارہ کیا ہے [1] آنے والی فصلوں میں یہ مطالب انشاء اللہ واضح ہوجائیں گے اور کسی کے لئے عذر باقی نہیں بچےگا۔

---

(۱) ارشاد الفحول ص ۳۰۔

Presented by www.ziaraat.com

## تحریف کا پروپیگنڈا کرنے کی سیاست

سابقہ اسباب و عوامل کے علاوہ، بعض روایات سے پتہ چلتا ہے کہ جناب عثمان کے خلاف کی جانے والی کوششوں میں سے ایک "مصحف عثمان" کے خلاف اس قسم کا پروپیگنڈا تھا کہ، تمام مصاحف کو ایک کرنے والا حضرت عثمان کا یہ کام (جسکی حضرت علیؑ نے تائید کی تھی) قرآن کے بعض حصوں کے ضائع ہونے کا موجب بنا۔ اور ہم بعید نہیں سمجھتے کہ یہ [1] پروپیگنڈا حضرت عائشہ اور ان کے ہم خیال افراد کے ذریعے انجام پایا ہو کیونکہ دیکھتے ہیں کہ وہی اس روایت کو اس بارے میں ذکر کرتے ہیں۔ ہمارے نظریئے کی تائید حضرت علیؑ سے مروی اس حدیث سے بھی ہوتی ہے جس میں آپؑ حضرت عثمان کے ذریعے قرآن کے جمع کئے جانے کا دفاع کرتے ہیں، "عثمان کے بارے میں اچھائی کے علاوہ کچھ نہ کہو خدا کی قسم اس نے جو کچھ مصاحف کے بارے میں انجام دیا ہمارے سامنے تھا"۔

البتہ ہم حضرت عائشہ اور اسکے سیاسی ہم مسلکوں سے ایسی روایات پاتے ہیں کہ جو حضرت عثمان سے پہلے دور میں قرآن کے کچھ حصوں کے ضائع ہونے پر دلالت کرتی ہیں جیسے وہ روایت جو یہ کہتی ہے کہ جب ہم لوگ رسول اکرمؐ کی تجہیز و تکفین میں مصروف تھے تو مصحف والے صحیفہ کو گھر کی بکری کھاگئی یا وہ روایت کہ حضرت ابوبکر کے زمانے میں مسیلمہ کے ساتھ جنگ میں بہت سے حافظوں کی شہادت کی وجہ سے بہت سی آیات ضائع ہوگئیں۔

ہم سمجھتے ہیں کہ تحریف قرآن کے متعلق پروپیگنڈا کرنے میں معاویہ کا کردار زیادہ تھا۔ طبری نے نقل کیا ہے کہ امام حسنؑ نے معاویہ کے خلاف بڑا سخت رویہ اختیار کیا اور امامؑ نے صراحت کے ساتھ معاویہ کو اس قسم کا پروپیگنڈا کرنے والا کہا ہے۔

---

(۱) الاتقان ج ۱ ص ۵۹ مزید حوالے امام علیؑ کی تائید کے بیان میں ذکر ہونگے۔


Presented by www.ziaraat.com

" ... تم گمان کرتے ہو کہ عمر نے میرے باپ کو پیغام دیا کہ میں قرآن کو ایک مصحف میں رکھنا چاہتا ہوں ... " اس کے بعد اس واقعہ کا تذکرہ کیا کہ حضرت علیؑ نے مصحف حضرت عمر کو پیش نہیں کیا اور دو گواہوں کی گواہی پر مصحف میں آیات لکھنے کا تذکرہ کرتے ہیں۔ آخر میں امامؑ فرماتے ہیں " ۔ بعد میں انہوں نے کہا بہت سی آیات ضائع ہوگئیں ، خدا کی قسم انہوں نے جھوٹ کہا بلکہ قرآن محفوظ ہے اور اپنے اہل کے پاس ہے۔"(۱)

آپ نے ملاحظہ کیا امامؑ حضرت عمر کے حضرت علیؑ سے مصحف طلب کرنے اور دو گواہوں کی گواہی کے ساتھ قرآن لکھنے والے حکم کو معاویہ کی طرف منسوب کرتے ہیں اور اسے معاویہ کے جھوٹ میں سے قرار دیتے ہیں اور یہ واضح دلیل ہے اس پر کہ یہ سب مسائل معاویہ کے گھڑے ہوئے تھے اور اس نے اپنے مذموم مقاصد کی تکمیل کے لیے ایسا پروپیگنڈا کیا تھا اور یہ مطلب اس صورت میں واضح ہوتا ہے کہ ہم جان لیں کہ قرآن پیغمبرؐ کے زمانے میں آنحضرتؐ کے حکم کے ساتھ لکھا گیا اور یہ کام " کاتبان وحی " نے کیا اور یہ بھی جان لیں کہ مختلف صحابہ کے پاس اپنے اپنے مصاحف موجود تھے۔

ان توضیحات کے پیش نظر زید کے ذریعے دو گواہوں کی گواہی کے ساتھ قرآن کی جمع آوری اور خزیمہ کی گواہی کے ساتھ بعض آیات کے لکھے جانے والا قصہ شک و تردید کا شکار ہوجائے گا اور ہماری طرف سے پیش کی جانے والی تفصیلات کی روشنی میں یہ داستان اور اس جیسی دوسری داستانوں کا من گھڑت ہونا ظاہر ہوجائے گا ۔ جیسے کہ امام حسنؑ کا کلام تحریف کے قائلین کی مذمت کرتا ہے اس کے بعد امامؑ نزاع کی جڑ کو اکھاڑے پھینکتے ہوئے فرماتے ہیں " قرآن جمع شدہ اپنے اہل کے پاس محفوظ ہے "۔

---

(۱) الاحتجاج ج ۱ / ۲ ص ۷۔

Presented by www.ziaraat.com

## اہل قرآن کون ہیں ؟

حضرت امام حسنؑ کے کلام میں کلمۂ " عند اہلہ " پر کچھ توقف اور تدبّر ضروری ہے تاکہ معلوم ہوسکے کہ اہل قرآن کون لوگ ہیں آیا اہل قرآن سے مراد قرآن کے وہ حافظ صحابہ ہیں جن کے پاس اپنے اپنے مصحف موجود تھے جنھوں نے تمام آیات جمع کی تھی یا وہ تمام صحابی جو حافظ قرآن تھے ؟ البتہ ضروری نہیں ہے کہ ہر شخص کے پاس پورا قرآن موجود ہو بلکہ صرف جمع کرنے اور تکمیل کرنے کا امکان کافی ہے کیا روایت سے اس احتمال کی تائید ہوسکتی ہے یا یہ کہ امامؑ کی مراد صرف اہل بیتؑ ہیں کہ مراد یہ ہے وہ قرآن جو پیغمبرؐ نے جمع کیا اور کاتبان وحی کے ذریعے لکھا گیا یا وہ قرآن جو حضرت علیؑ کے ذریعے لکھا گیا اور اس میں تاویل و تنزیل بھی تھیں وہ اہل بیتؑ کے پاس محفوظ ہے اور لوگوں کے اختیار میں ہے اس بناء پر یہ دعوی کہ حضرت عمر قرآن کو ایک مصحف میں جمع کرنا چاہتے تھے . جب تک اہل بیتؑ کے پاس قرآن محفوظ تھا صحیح نہیں ہوگا اور بعض پہلے احتمال کو روایت سے استظہار کرتے ہیں، جو بھی مراد ہو یہ معلوم ہوگیا کہ امام حسنؑ معاویہ کے جھوٹ کو آشکار کرنا چاہتے تھے اورا سکے جھوٹا ہونے پر قاطع دلیل لانا چاہتے تھے اور امامؑ کا یہ بیان تحریف والی داستان کے جھوٹ ہونے پر بہترین دلیل ہے۔

## موقع پرست اہل بیتؑ کے پیرو کار نہیں ہیں،

ایک مختصر اشارہ باقی رہ گیا اور وہ یہ کہ جو لوگ قرآن میں نقص کا دعوی کرتے ہیں ہمیشہ ائمہؑ انھیں تنقید وجرح کا نشانہ بناتے رہے ہیں اور ان لوگوں کا ائمہؑ سے کوئی رابطہ نہیں رہا بلکہ امامؑ حسنؑ کی نظر میں یہ لوگ بلاتردید جھوٹے ہیں اور حضرتؑ نے انھیں صراحت کے ساتھ دروغ پرداز قراردیا ہے۔ شاید یہ لوگ معاویہ کے ہم فکر اور ہم عقیدہ ہیں اور اسی کی بلند پروازیوں میں شریک چاہے یہ معاویہ کی امارت سے پہلے ہوں یا بعد میں لہذا ایسے لوگوں کے ناموں کو دیکھا جائے جو قرآن کی زیادہ آیات کے ضائع ہوجانے کے معتقد ہیں کہ یوں ہماری بات کا صحیح ہونا واضح ہوجائے گا کیونکہ یہ لوگ اسی مذکورہ بالا راستے کے راہی نظر آتے ہیں۔



Presented by www.ziaraat.com

## قرآن کا دفاع نہ کہ حکمران کا دفاع

یہ کہنا بھی ضروری ہے کہ قرآن کا دفاع کسی عنوان سے بھی ان حکام کا دفاع نہیں ہے جنھوں نے قرآن کے سلسلے میں مثبت کردار کا مظاہرہ کیا۔ سیاسی مخالفت میں بھی شرعی حدود سے تجاوز نہیں کرنا چاہیئے۔ سیاسی مسائل کی خاطر دین سے ہاتھ اٹھاکر دھوکہ و فریب پر نہیں اتر آنا چاہیئے کہ قرآن کے احترام کو ختم کردیا جائے یہی وجہ ہے کہ ہم دیکھتے ہیں اس بارے میں جتنی کوششیں ہوئی ہیں ان کا نتیجہ رسوائی کے علاوہ کچھ نہیں نکلا اور مخالفین کو خود قرآن نے عاجز کردیا اور مسلمانوں میں سے کسی نے بھی ان کی باتوں پر توجہ نہیں دی اور یہ ہے خدا کے اس کلام کا پورا ہونا کہ

"انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون"

## قرآن میں واقع ہونے والی تحریف

با وجود ان تمام ابحاث کے جو ہم ذکر چکے ایسی روایات موجود ہیں کہ جو صراحت کے ساتھ کہتی ہیں قرآن میں تحریف ہوئی ہے مثلاً حضرت امام محمد باقرؑ سے روایت ہوئی ہے "اما کتاب اللّٰہ فحرّفوا"[1] انھوں نے کتاب خدا کو تحریف کردیا۔

عاشور کے دن لشکر یزید کے سامنے امام حسینؑ کا یہ سخن نقل ہوا ہے " ۔ فانما انتم من طوا غیت الامة و شذا ذ الاحزاب و نبذة الکتاب و نفثة الشیطان و عصبة الاثام و محرّ فی الکتاب و مطفی ء السنن ـــــ "[2] یعنی "ـــــ تم اس امت کے طاغوت ہو، مخالف گروہ ہو، تم نے کتاب خدا کو دور پھینک دیا۔ تم شیطان کے افتاس، گناہ گار جماعت اور خدا کی کتاب میں تحریف کرنے والے ہو ۔ اسی طرح اور روایات کہ جن میں تحریف کا کلمہ استعمال

---

(۱) بصائر الدرجات ج / ۸ ص ۳۴۳، الکافی ج / ۸ ص ۲۵، البیان ص ۲۳۷۔

(۲) مقتل خوارزمی ص ۲۷، الکنیۃ در الحتوف ص ۳۱، (وہاں محرّفی العلم کی عبارت ہے) تہذیب تاریخ دمشق ج ۴/ ص ۳۳۷ (اس میں محرّفی الکلام کی تعبیر ہے) البیان خوئی ص ۲۳۷۔



Presented by www.ziaraat.com

ہوا ہے اس کے لیے ذیل کے حوالہ جات ملاحظہ کریں [1] ہم یہاں قوی احتمال دیتے ہیں کہ "تحریف" میں "فاء" کے بجائے "قاف" تھی یعنی "تحریق" جو کہ حضرت عثمان کے مصاحف جلانے والے کام کی طرف اشارہ ہے اور مسلمانوں نے حضرت عثمان پر اس کام کی وجہ سے اعتراض کیا بلکہ اسے "حراق المصاحف" [2] کا لقب دے دیا ہم سمجھتے ہیں اس کلمہ کو غلط طور پر "تحریف" لکھ لیا گیا ہے اور ہماری نظر کی تائید اس روایت سے ہوتی ہے جو جناب صدوق اور حاکم نے قرآن اور اہل بیتؑ کے گلہ اور شکوہ کے بارے میں نقل کی ہے کہ قرآن کہے گا "یا رب حرّقونی" [3] "خدایا انہوں نے مجھے جلایا" اور اگر یہ کلمہ "تحریف" ہی ہے تو تب بھی یہ ثابت نہیں ہوتا کہ موجودہ مصحف میں خیانت ہوئی ہے اور اس سے کچھ کم یا اس پر کچھ زیادہ ہوا ہے کیونکہ یہاں تحریف سے مراد معنی کے لحاظ سے تحریف ہے اور آیات کے اصل معنی اور اس کے مصادیق بدلنا مراد ہے اور یہ وہ حقیقت ہے جسکی طرف حضرت امام محمد باقرؑ سعد الخیر کی طرف لکھے گئے اپنے خط میں تصریح فرماتے ہیں: " **اقاموا حروفه، و حرفوا حدوده فهم يروونه ولا يرعونه ، والجهال يعجبهم حفظهم للرواية والعلماء يحزنهم تركهم للرعاية** " [4] " انہوں نے قرآن کے حروف باقی رکھے لیکن اسکے حدود میں تحریف کی، قرآن کی انہوں نے روایت کی لیکن اسکی رعایت نہ کی جاہل اس پر خوش ہیں کہ انہوں نے قرآن حفظ کرلیا لیکن علماء قرآن کی رعایت نہ کئے جانے پر غمگین ہیں"۔

---

(۱) البیان خوئی ص ۲۳۶۔ ۲۳۸۔

(۲) البیان خوئی ص ۲۷۷، تاریخ قرآن صغیر ص ۹۳، ۹۵، الفقہ الکبری ج ۱/ ص ۱۸۱۔ ۱۸۳۔

(۳) خصال صدوق ج ۱/ ص ۱۷۵، آراء حول القرآن ص ۹۷، مستدرک حاکم از کتاب الفردوس۔

(۴) الکافی ج ۸/ ص ۵۳، الجامع ۵/ ص ۳۵۹، الوافی ج ۲/ ۲۷۳، الحجۃ البیضاء ج ۲/ ص ۲۳۳، البیان خوئی ص ۲۴۹۔



Presented by www.ziaraat.com

حضرت امام صادقؑ سے روایت ہوئی ہے " انّ رواۃ الکتاب کثیرٌ و ان رعاتہ قلیل فکم مستنصح للحدیث مستغش للکتاب فالعلماء یحزنہم ترک الرعایۃ والجہال یحزنہم حفظ الروایۃ [1] " قرآن کی روایت کرنے والے بہت ہیں اور اسکے حدود کی رعایت کرنے والے کم، کتنے زیادہ ہیں وہ لوگ جو نصیحت والی حدیث نقل کرتے ہیں لیکن کتاب میں دھوکے سے کام لیتے ہیں علماء قرآن کی رعایت نہ ہونے پر غمگین ہیں اور جاہل قرآن کے حفظ کرنے کے در پے اور یہ مسئلہ انھیں غمگین کردیتا ہے "۔

یہاں تحریف سے مراد قرآن میں حروف وآیات کے لحاظ سے کمی و زیادتی نہیں ہے بلکہ تاویل کی پہچان نہ ہونا ہے اس پر ایک اور دلیل۔

حضرت امام محمد باقرؑ سے روایت ہے "ما یستطیع احد ان یدعی ان عندہ جمیع القرآن ظاہرہ وباطنہ غیرالاوصیاء" [2]

سوائے اوصیاء کے کوئی شخص یہ دعوی کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتا کہ اس کے پاس پورا قرآن ہے اس کا ظاہر بھی اور باطن بھی۔

نیز حضرت امام محمد باقرؑ سے روایت ہے:

"لو لا انہ زید فی کتاب اللّٰہ و نقص ما خفی حقنا علی ذی حجی و لو قد قام قائمنا صدقہ القرآن" [3]

اگر قرآن میں زیادتی یا کمی نہ کی گئی ہوتی تو کسی صاحب عقل پر ہمارا حق مخفی نہ رہتا اور جب ہمارا قائم ( امام زمان عج ) ظہور کرے گا تو قرآن اس کی تصدیق کرے گا۔

---

(۱) الکافی ج/ ۲ ص ۶۳۹ اور کلمۃ الرحمن ج/ ۱ ص ۲۷۔

(۲) الکافی ج/ ۱ ص ۲۲۸، بصائر الدرجات ص ۱۹۳، الوافی ج/ ۲ ص ۱۳۰، تفسیر البرہان ج / ۱ ص ۱۲، ۱۵۔

(۳) تفسیر البرہان ج/ ۱ ص ۲۲، تفسیر العیاشی ج/ ۱ ص ۱۲ اس کے علاوہ یہ چند کتب سے منقول، تفسیر صافی مقدمہ ص ۳۱۔



Presented by www.ziaraat.com

وہ جو قائمؑ کی تائید کرے گا یہی موجودہ قرآن ہے کیونکہ امامؑ اہل بیتؑ کے ضائع کیے جانے والے حق کو ثابت کرنے کے مقام میں ہونگے اور جس نے اس حق کو قبول نہ کیا اسے سرزنش کریں گے استدلال کے معنی یہ ہیں کہ امام حجتؑ حقیقی معنی کو اس طرح آشکار کریں گے کہ اس پر کوئی شک و شبہ باقی نہیں رہے گا اور ہر شخص یہ بات سمجھ سکے گا کہ قرآن امامؑ کی تصدیق کررہاہے اور اگر قرآن تحریف کا شکار ہوچکا ہو تو امامؑ کی تصدیق نہیں کرسکے گا پس مطلب یہ ہے کہ دشمنوں نے قرآن کے معانی میں تحریف کی اور اس بارے میں قرآن کے مفاہیم و معانی میں کمی کی ہے اور اپنی مرضی کے معانی داخل کردیئے تاکہ ارباب عقل پر حقیقت مشتبہ ہوجائے ۔ اس مطلب پر شاہد کہ قرآن کے معانی کی تحریف کی گئی ہے ذیل کے موارد کا حذف کیا جانا ہے۔

الف : بعض آیات کی تاویل کا حذف کرنا۔

ب : ان تفاسیر کا حذف کرنا جو خدا نے آیات کے لئے نازل کی تھی۔

ج : نزول کے موارد اور نسخ و منسوخ کے بارے میں مشتبہ موارد کا حذف کردینا۔

اس کے بعد یہ محذوف موارد دوسرے موارد کے ساتھ ردّ و بدل ہوگئے اور غلط موارد ، شخصی تاویلات اور غلط اجتہادات نے نسخ و منسوخ آیات کے بیان کی جگہ لے لی۔ اگر کوئی اس بارے میں مزید اطلاع حاصل کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل کتابوں کی طرف رجوع کرے۔ تفسیر الدر المنثور ، جامع البیان یا دوسری کتابیں تاکہ اسے معلوم ہو کہ کس طرح قرآن کے معانی میں تحریف کی گئی ہے۔

" معنوی تحریف " کے اسباب میں سے ایک اور سبب لفظ کی اشکال و اعراب کو اصالت دینا ہے عرب جملہ کے سیاق اور جملہ میں کلمہ کے موقع و محل کو دیکھے بغیر ہر کلمہ کو دیکھ کر اس میں مختلف اعرابی و ترکیبی احتمال دیتے ہیں اور یہی چیز قرآن کے حقیقی معنی و مقصد سے دوری کا باعث بنتی ہے مثال کے طور پر آیت " ذلک الکتاب لا ریب فیه " کے اعرابی نکات پر توجہ کریں تاکہ مطلب روشن ہوسکے اس بارے میں عبدالاعلی ، حضرت امام صادقؑ سے روایت کرتاہے کہ


Presented by www.ziaraat.com

حضرتؑ نے فرمایا "اصحاب العربیۃ یحرفون کلام اللہ عزوجل عن مواضعہ "[1] عربی والے کلامِ خدا کو اس کے اصلی مقام سے دور کردیتے ہیں اس بارے میں آپ مندرجہ ذیل کتابوں کی طرف رجوع کریں، حجۃ القرآت، الکشف عن وجوہ القرآت السبع ان کتابوں میں آپ کو ہماری بات پر روشن دلیلیں ملیں گی اسی طرح تفسیر، قرائت اور اعراب القرآن، کے بارے میں لکھی گئی کتب کی طرف رجوع کریں۔

## ضروری بحثیں:

اگر اس شجرہ خبیثہ (کہ قرآن میں شک کرنے کا بیج کینہ توزوں نے بویا اور سادہ لوح اور فریب خوردہ افراد نے اسکی آبیاری کی) کو جڑ سے خشک کرنا چاہیں اور اسکی جڑیں اکھاڑنا چاہیں تو ضروری ہے کہ بعض بنیادی بحثوں کو ذکر کیا جائے اگر یہ مسائل روشن ہوجائیں تو تحریف کا خیال بھی کسی کے ذہن میں نہیں آئے گا۔ جن مسائل پر گفتگو کرنا ضروری ہے وہ مندرجہ ذیل ہیں،

۱۔ قرآن کا جمع کرنا اور اس کا زمانہ، کس نے یہ کام کیا، اسی موضوع میں ہم مصحف علیؑ اور دوسرے اہم مسائل کے متعلق گفتگو کریں گے۔

۲۔ اس کے بعد قرآن کے سات حروف پر نزول کی بات کریں گے اسی طرح قرآن کے رسم الخط، اس کے اثرات، قاریوں کے حالات اور جو کچھ ان سے باقی بچا، مزجی تفسیروں، مرادف کلمات کے ساتھ تفسیر اور دوسرے اہم امور سے بحث کریں گے۔

۳۔ نسوخ التلاوۃ آیات اور ان سے مربوطہ روایات اور انکی حقیقت اس بارے میں وہ احادیث جو اس مسئلہ کی بنیاد ہیں یا اس عقیدہ کے پھیلانے کی موجب بنی ان کے بارے میں تحقیق کریں گے اور ان کا باطل ہونا ثابت کریں گے اسی سلسلے میں دوسری اہم بحثیں بھی سامنے آئیں گی،

مذکورہ بالا بحثیں آئندہ چند فصلوں میں ذکر کی جائیں گی۔

---

(۱)۔ بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۲۲۱ والبیان خوئی ص ۲۲۸۔



Presented by www.ziaraat.com

دوسرا حصّہ :

# قرآن .....

# مصحف .....

۱۔ قرآن جمع کرنے کی تاریخ

۲۔ خلفاء کے ذریعے قرآن جمع کیئے جانے کی تاریخی حقیقت

۳۔ آیات کی ترتیب اور نزول

۴۔ مصحفِ علی علیہ السلام

Presented by www.ziaraat.com

# پہلی فصل

# قرآن کے جمع کیئے جانے کی تاریخ:

## نقطہ آغاز:

اگر کوئی شخص مذکورہ دلائل یا آئندہ صفحات میں ذکر کیئے جانے والے شواہد میں غور وفکر کرے تو واضح طور پر اسے معلوم ہوجائے گا کہ قرآن پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں جمع کیا گیا تھا۔ اگر چہ یہ کام بعض کے لیئے ثابت کرنا اگر محال نہ ہو تو دشوار ضرور ہے اس لحاظ سے اس مختصر کتابچے میں جس حد تک دلیلیں اور شواھد کا ذکر کرنا ممکن ہوسکا ہم ذکر کریں گے بقیہ دلیلوں کا حاصل کرنا خود قارئین پر چھوڑ دیں گے۔

## پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن کے جمع کیئے جانے کے بارے میں نظریات:

بعض علماء اور محققین نے ثابت کیا ہے کہ قرآن پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں جمع ہوا ان میں سے چند ایک کے نام یہ ہیں، حارث محاسبی، الخازن، الزرقانی، الزرکشی، عبدالصبور شاہین، محمد الغزالی، ابی شامہ، الباقلانی، (۱) شیخ حرّ عاملی (۲) الیعقوبی، ابن طاؤس (۳) اور شرف الدین (۴) اس بارے میں ڈاکٹر صغیر

---

(۱) ان افراد کے بارے میں (سب کے لیئے یا بعض کے لیئے) رجوع کریں البیان زرکشی ج۱ ص ۲۳۸، ۲۴۰، مناہل العرفان زرقانی ج۱ ص ۲۳۰، ۲۳۱، الاتقان سیوطی ج۱ ص ۶۰، تاریخ القرآن زنجانی ص ۳۰، لباب الاویل خازن ج۱ ص ۷، غرائب القرآن نیشاپوری، جامع البیان طبری کے حاشیہ پر ج۱ ص ۲۳، الذب عن تحریف القرآن ص ۱۷، ۱۸، نظرات فی القرآن ص ۳۵ اور الانتصار ص ۹۹ سے منقول۔

(۲) الفصول المہمہ حرّ عاملی ص ۲۲۱۔

(۳) اجوبۃ مسائل موسیٰ جار اللہ ص ۳۹، ۴۰۔

(۴) سعد السعود ص ۱۹۲، ۱۹۳۔



Presented by www.ziaraat.com

کہتے ہیں۔ "علمی تحقیق یہ تقاضا کرتی ہے کہ پورا قرآن پیغمبرؐ کے زمانے میں لکھا گیا اور جمع کیا گیا ہے۔ "ابن حجر" بھی یہی نظریہ رکھتا ہے۔ [1] مزید معلومات کے لیے دیئے گئے حوالوں کی طرف رجوع کریں۔

## تین مطالب کا ذکر ضروری ہے :

اپنے نظریئے پر دلیلیں دینے سے پہلے تین مطالب کا ذکر ضروری ہے۔

پہلا مطلب :۔ یہ اشارہ کرنا ضروری ہے کہ پیغمبر اکرمؐ لوگوں کو قرآن کی تعلیم، آیات کی نشر و اشاعت اور قرآنی آیات کے حفظ کرنے پر ترغیب دلاتے تھے آپؐ ختم قرآن کا بہت اہتمام فرماتے تھے اور یہی اہتمام نسل بہ نسل جاری رہا۔ آنحضرتؐ کی وفات کو ابھی دو دہائیاں بھی نہیں گذرنے پائی تھیں کہ قرآن کے دسیوں ہزار قاری اور حافظ پیدا ہو چکے تھے۔

اگر قرآن میں مختصر سی تبدیلی بھی ہو جاتی تو یہ حافظ تحریف کرنے پر بغاوت کر دیتے اور صدائے اعتراض بلند ہو جاتی خاص کر اس بات کے پیش نظر کہ ان میں حضرت ابوذرؓ جیسے افراد بھی موجود تھے۔ اگر قرآن میں تصرف کا قصد کرنے والا شخص ارباب حکومت میں سے ہوتا تو مخالفین اس حرکت کو بہانہ بنا کر اسکی حکومت کے پاؤں اکھیڑ سکتے تھے۔

دوسرا مطلب۔ جس کا ذکر ضروری ہے وہ خود صحابہ کا پیغمبرؐ کے سامنے قرآن پیش کرنا اور قرائت کرنا ہے

تیسرا مطلب :۔ اس بارے میں ہے کہ خود صحابہ پیغمبرؐ کے زمانے میں ختم قرآن کو خاص اہمیت دیتے تھے اور نبی اکرمؐ انھیں اس کام پر شوق دلاتے تھے، اس کے علاوہ تاریخ نے ایسی شخصیات کا نام ذکر کیا ہے جنھوں نے پیغمبرؐ کے زمانے میں بارہا قرآن ختم کیا۔

ان سب مطالب سے ایک حقیقت ثابت ہوتی ہے اور وہ یہ کہ قرآن ایک شخص یا دو شخص کی گواہی کے ساتھ نہیں لکھا گیا جس کا بعض روایات دعوی کرتی ہیں۔ اب ہم انہی مذکورہ بالا مطالب کی تفصیل ذکر کرتے ہیں۔

---

(۱) تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۵ / ۸۷، فتح الباری ج ۹ / ص ۴۱ میں ابن حجر کی کلام۔

Presented by www.ziaraat.com

## پہلا مطلب: "قرآن کے بارے میں اہتمام"

۱۔ حضرت علیؑ سے روایت ہوئی ہے کہ حضرتؐ نے فرمایا: پیغمبرؐ فرماتے تھے: جو بھی قرآن کو اس نیت کے ساتھ پڑھے کہ جو کچھ وہ پڑھے گا اسے ظاہر کرے گا اور قرآن کو حفظ کرے تو خدا اسے جنت میں داخل کرے اور اپنے خاندان کے دس افراد جو کہ جہنم کے مستحق تھے کے بارے میں اسکی شفاعت قبول فرمائے گا۔ (۱) اس بارے میں اور قرآن کی تعلیم کے بارے میں بہت زیادہ احادیث کتابوں میں آئی ہیں۔ (۲)

عبادہ ابن صامت سے منقول ہے کہ "جب کوئی ہجرت کرکے پیغمبرؐ کے پاس آتا تو آنحضرتؐ اسے ہم میں سے کسی ایک کے حوالے فرماتے تاکہ ہم اسے قرآن کی تعلیم دیں۔ مسجد میں قرآن کی تلاوت زور و شور سے ہوتی تھی یہاں تک کہ حضرتؐ نے حکم دیا آوازیں نیچی رکھو تاکہ ایک دوسرے کو غلطی میں نہ ڈال دو۔" (۳)

دوسری روایت میں یوں آیا ہے کہ "جب کوئی شخص مدینہ ہجرت کرکے آتا تو رسالتمآبؐ اسے حافظوں میں سے کسی ایک کے سپرد فرماتے تاکہ اسے قرآن کی تعلیم دے۔ اس طرح عہد پیغمبرؐ میں حافظوں کی تعداد زیادہ ہوگئی اور آپؐ ہی کے زمانے میں "بئرمعونہ" کے واقعہ میں ستر حافظ شہید ہوئے۔" (۴)

جب "عبدالقیس" کا نمائندہ وفد آپؐ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آنحضرتؐ نے وفد کے

---

(۱) مجمع البیان ج ۱/ ص ۱۲۔

(۲) صحیح بخاری ج ۳/ ص ۱۲۹، مستدرک حاکم، مجمع الزوائد ج ۷/ ص ۱۵۹، ۱۶۵، حلیۃ الاولیاء ج ۳/ ص ۱۹۳، الترغیب و الترھیب ج ۲/ ص ۳۴۳، العشر ص ۲۔۶۔

(۳) منازل العرفان ج ۱/ ص ۲۳۵، ۳۰۸، مسند احمد ج ۵/ ص ۳۱۳، البیان خوئی ص ۲۷۳، تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۰، مباحث فی علوم القرآن ص ۲۱، حیاۃ الصحابہ ج ۳ ص ۲۹۰، مستدرک حاکم، ج ۳/ ص ۳۵۹ البتہ آخری دو کتابوں میں یہ حدیث "یعلمہ القرآن" تک نقل ہوئی ہے۔

(۴) کنز العمال ج ۲/ ص ۳۴۳، الکبیر طبرانی، مستدرک حاکم، بخاری اور مسلم سے منقول، منازل العرفان ج ۱/ ص ۲۳۵، ۳۰۸، تاریخ القرآن زنجانی ص ۳۰۔



Presented by www.ziaraat.com

ایک ایک فرد کو ایک ایک میزبان کے سپرد کیا تا کہ اسے رہائش فراہم کرے، قرآن کی تعلیم دے اور نماز سکھائے وفد ایک ہفتہ مدینہ رہا پھر آنحضرتؐ نے انھیں طلب فرمایا اور ملاحظہ فرمایا کہ وہ اب فقہی مسائل کی تعلیم کے قابل ہو چکے ہیں تو انھیں ایک دوسرے گروہ کے حوالے کردیا اور انکے جمعہ کو طلب فرما کر دیکھا کہ وہ قرائت قرآن اور اور احکام سیکھ چکے ہیں۔[1] اس کے علاوہ جیسا کہ مشہور ہے کہ پیغمبرؐ نے معاذ ابن جبل اور ابوموسی اشعری کو یمن بھیجا کہ وہ لوگوں کو قرآن کی تعلیم دیں۔[2]

اسی طرح مشہور ہے کہ حضرتؐ نے مدینہ ہجرت سے پہلے "مصعب ابن عمیر" کو مدینہ بھیجا کہ وہ لوگوں کو قرآن کی تعلیم دے اور فتح مکہ کے بعد حضرت نے معاذ کو مکہ اسی مقصد کے لیئے بھیجا۔[3]

اسی طرح منقول ہے کہ "ابن ام مکتوم" اور "مصعب ابن عمیر" مدینے آئے اور قرآن کی تعلیم دینے میں مشغول ہوگئے۔[4] قاریوں کی جماعت پیغمبرؐ کے زمانے میں مشہور تھی اور کچھ ایسی صفات کے ساتھ مشہور تھی جو انہی کے ساتھ خاص تھیں مثلاً پیغمبرؐ کے زمانے میں کسی نے ابو درداء سے کہا "اے قاریوں کی جماعت کیوں تم ہم سے زیادہ ڈرپوک سوال کے وقت زیادہ کنجوس اور کھانے کے وقت تمہارے لقمے زیادہ بڑے ہوتے ہیں۔[5] جیسا کہ "بئر معونہ" کے شہیدوں پر پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآء (قاری) کا لفظ بولا جاتا تھا۔[6] بلکہ پیغمبر اکرمؐ نے فرمایا میری امت کے اکثر منافق "قرّاء" (قاری) ہیں۔[7]

---

(۱) المصنف عبدالرزاق ج/ ۹ ص ۲۰۱۔

(۲) حلیۃ الاولیاء ج/ ۱ ص ۲۵۶، حیاۃ الصحابہ ج/ ۳ ص ۲۲۱۔

(۳) مسائل العرفان ج/ ۱ ص ۳۰۸، انساب الاشراف ج/ ۱ ص ۲۴۳ تا ۲۵۷۔

(۴) طبقات ابن سعد ج/ ۲ ص ۳۴۶۔

(۵) حلیۃ الاولیاء ج/ ۱ ص ۲۷۰، حیاۃ الصحابہ ج/ ۲ ص ۵۰۷۔

(۶) تاریخ الخمیس ج/ ۱ ص ۳۵۱، حلیۃ الاولیاء ص ۶۳۔

(۷) الفائق ج/ ۳ ص ۱۱۔

Presented by www.ziaraat.com

شاید اس روایت کا یہ مطلب ہو کہ قرآن کے قاری تکبر و غرور اور خودپسندی کا شکار ہوجاتے ہیں اور یہی ان کے علم کے لیے مصیبت بن جاتی ہے۔ ایک دوسری روایت اس مطلب کی تائید کرتی ہے جو پیغمبر اکرمؐ سے منقول ہوئی ہے کہ: "حب الحزن" سے خدا کی پناہ مانگو پوچھا گیا یا رسول اللہؐ "حب الحزن" کیا ہے؟ تو فرمایا یہ جہنم کی تہ میں ایک وادی ہے کہ جہنم دن میں چار سو مرتبہ اس سے خدا کی پناہ مانگتی ہے خدا نے یہ وادی ریاکار قاریوں کے لیئے بنائی ہے اور خدا کے نزدیک تمام مخلوق میں سے ناپسندیدہ ترین وہ قاری ہے جو حکام کی ملاقات کو جائے۔" (۱)

آخر میں یہ کہنا ضروری ہے کہ نبی اکرمؐ نے قانون بنا رکھا تھا کہ وہ شخص نماز جماعت پڑھا سکتا ہے اور امارت کرسکتا ہے جو دوسروں سے زیادہ قرآن کی قرائت کرتا ہو (پڑھتا ہو یا زیادہ سیکھنے کی صلاحیت رکھتا ہو یا دوسروں سے زیادہ اسے آیات حفظ ہوں، جیساکہ روایات میں آیا ہے)۔ (۲)

۲۔ قرآن کے بارے میں اس طرح کا اہتمام پیغمبرؐ کی وفات کے بعد تک باقی رہا۔ ابوعبیدہ کہتا ہے "صبح کے وقت روزانہ لوگ ابن مسعود کے پاس آتے اور وہ انھیں قرآن کی تعلیم دیتا جس کے پاس پہنچتا اس سے سوال کرتا کہ تم کون سی سورہ پڑھ رہے ہو۔ (۳) جیساکہ حضرت علیؑ بھی اسی کام میں مشغول رہے اور عبدالرحمن سلمی جس سے عاصم نے اپنی قرائت لی ہے کہتا ہے کہ "میں نے پورا قرآن علیؑ ابن ابیطالب سے پڑھا ہے۔" (۴)

---

(۱) مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۲۱۸ طبرانی سے الاوسط میں منقول۔

(۲) الطبقات الکبری (مطبوعہ صادر) ج/ ۷، ص ۸۹، انساب الاشراف ج/ ۱ ص ۲۳۳، کشف الاستار ج/ ۲ ص ۲۳۳، ج ۱ ص ۲۷۹، ۲۳۰، مجمع الزوائد ج/ ۵ ص ۲۵۵، ج/ ۷، ص ۱۲۱، ج/ ۲ ص ۳۳، ۳۰، حیاۃ الصحابہ ج/ ۲ ص ۵۳، الترغیب والترھیب ج/ ۲ ص ۳۵۴) تفسیر القرآن العظیم ج/ ۳ ص ۲۸ (کے ذیل میں)

(۳) المصنف عبدالرزاق ج/ ۳ ص ۳۶۱، مجمع الزوائد ج/ ۷، ص ۱۲۷، حیاۃ الصحابہ ج/ ۳ ص ۲۵۵

(۴) الکنی الالقاب ج/ ۱ ص ۱۲۲۔ اس کے مزید حوالے آگے آئیں گے۔


Presented by www.ziaraat.com

عاصم ابن کلیب اپنے باپ سے روایت کرتا ہے کہ اس نے کہا " حضرت علیؑ نے مسجد میں۔ (راوی کہتا ہے میرا خیال ہے کہ انہوں نے مسجد کوفہ کا نام لیا) سخت شور سنا تو فرمایا یہ کون لوگ ہیں؟ کہا گیا کچھ لوگ قرآن پڑھ رہے ہیں یا قرآن کی تعلیم میں مشغول ہیں تو حضرت علیؑ نے فرمایا "آگاہ ہوجاؤ کہ یہ لوگ رسول خداؐ کو سب سے زیادہ محبوب تھے۔" [1] حضرت علیؑ نے قاری کے لیئے بیت المال سے دو ہزار درہم وظیفہ معین فرما رکھا تھا۔ [2] روایت ہوئی ہے کہ حضرت علیؑ نے فرمایا "کوئی بھی بچہ جو مسلمان خاندان میں پیدا ہو اور قرآن کی تعلیم میں مشغول ہو بیت المال سے سالانہ دو سو دینار اس کا حق ہے اور اگر دنیا میں اپنا حصہ نہ لے سکا تو آخرت میں اسے ملے گا۔" [3]

نیز حضرت عمر کے دور میں ابوموسیٰ کو بصرہ کے قرآن جمع کرنے والے قاریوں کے پاس بھیجا گیا تو تین سو کے لگ بھگ قاری ابو موسی کے پاس آئے۔ [4] ابن زنجویہ کا نظریہ ہے کہ حضرت عمر ابن خطاب نے ابوموسی کو ان قاریوں کی تعداد معلوم کرنے بھیجا تھا کہ جن کے پاس قرآن تھا تو ابوموسی نے جواب میں تین سو سے زیادہ نام گنوائے۔ [5] مشہور ہے کہ تیس ہزار قاری جنگ صفین میں حاضر تھے۔ [6] اور جنہوں نے شرکت نہیں کی انکی تعداد کتنی ہوگی اگر یہ تعداد مبالغہ پر مبنی بھی سمجھی جائے تو بھی اتنا پتہ تو چلتا ہے کہ قاریوں کی تعداد اتنی زیادہ تھی کہ ہزاروں کو پہنچتی تھی اس کے علاوہ یہ بھی مشہور ہے کہ جنگ صفین میں پانچ سو (۵۰۰) قرآن

---

(۱) کشف الاستار مسند بزاز ج ۱ / ۳ ص ۹۳ سے منقول، مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۶۷، مسند بزار منقول از طبرانی (الاوسط و البزاز میں) ص ۲۲۷۔

(۲) کنز العمال ج/ ۲ ص ۲۱۹ شعب الایمان میں بیہقی اور سعید ابن منصور سے منقول۔

(۳) کنز العمال ج/ ۲ ص ۲۱۹، خصال ج/۲ ص ۶۲۳، مجمع البیان ج/ ۱ ص ۱۲، وسائل الشیعہ ج/۳ ص ۸۳۸، ۸۳۹

(۴) صحیح مسلم ج/۳ ص ۱۰۰ مشکل الآثار ج/۲ ص ۳۱۹ حلیۃ الاولیاء ج/۱ ص ۲۵۷، ۳۲۰ کنز العمال ج/۲ ص ۱۳۰ مزید حوالے نسخ تلاوت کی فصل میں حدیث "لا یملاء جوف ابن آدم الا التراب۔" کی ذیل میں نقل کریں گے۔

(۵) کنز العمال ج/ ۲ ص ۱۸۳ ابن زنجویہ سے منقول۔

(۶) صفین منقری ص ۱۸۸۔



Presented by www.ziaraat.com

نیزوں پر اٹھائے گئے، منقری کے بقول یہ لشکر کے بڑے قرآن تھے۔ (۱) نقل کیا گیا ہے کہ معاویہ جب "مسکن" سے کوفہ کی طرف چلا اور اس نے "نخیلہ" اور "دارالرزق" کے درمیان پڑاؤ کیا تو اس کے ساتھ شام کے قصہ گو اور قاری تھے۔ کعب ابن جعیل التغلبی نے اس بارے میں شعر کہا:

من جسر منبج اضحی غب عاشرة  فی نخل مسکن تتلی حوله السور۔ (۲)

پل منبج سے دس دن کے بعد ہمارا مسکن نخل میں اس حال میں تھا کہ اطراف میں سورتوں کی تلاوت ہو رہی تھی۔

ابی درداء (متوفی خلافت حضرت عثمان کے آخر میں یا خلافت حضرت علیؑ کے آخر میں) اس بارے میں کہتا ہے "جن لوگوں نے میرے پاس قرآن پڑھا تھا انکی تعداد ایک ہزار چھ سو تک پہنچتی تھی۔" (۳)

جب عبدالرحمن ابن محمد ابن اشعث نے خروج کیا تو اسکے لشکر میں ایک دستہ "سریة القراء" کے نام معروف تھا اور کمیل ابن زیاد، سعید ابن جبیر اور عبدالرحمان ابن ابی لیلی جیسے افراد اس میں موجود تھے۔ (۴) ابو ہلال عسکری اس بارے میں کہتا ہے اکثر فقہاء اور قاری موالی تھے اور ابن اشعث کے ساتھ خروج کرنے والے زیادہ تر یہی قاری اور فقہاء تھے۔ (۵) ابن اشعث کے ساتھ ایک لاکھ افراد تھے کہ جن کے نام بیت المال کے رجسٹر میں لکھے ہوئے تھے اور اس کے ساتھ موالیوں کی بھی اتنی ہی تعداد تھی۔ (۶) مذکورہ بالا سارے نمونے ہمیں یہ بتلاتے ہیں کہ قرآن کے حفظ اور روایت کو کس حد تک اہمیت دی جاتی تھی اور اس وقت قاریوں اور حافظوں کی تعداد کس حد تک زیادہ تھی۔

---

(۱) صفین ص ۴۷۸، مروج الذہب ج ۲ ص ۳۹۰، تاریخ القرآن آبادی ص ۱۵۲۔

(۲) انساب الاشراف ج ۲ ص ۴۲۔

(۳) التمہید فی علوم القرآن ج ۲ ص ۱۸۶۔

(۴) تاریخ الامم و الملوک ج ۶ ص ۳۵۰، کامل فی التاریخ ج ۴ ص ۳۵۴، البدایہ والنہایہ ج ۹ ص ۳۴، ۳۷۔

(۵) الاوائل ج ۲ ص ۱۳۔

(۶) البدایہ والنہایہ ج ۹ ص ۳۱۔

Presented by www.ziaraat.com

## دوسرا مطلب، "قرآن کا پیش کیا جانا"

مشہور ہے کہ پیغمبرؐ پر آخری دفعہ قرآن کے پیش کئے جاتے وقت ابن مسعود موجود تھے اور جو کچھ منسوخ ہوا یا تبدیل ہوا اسے جانتے تھے۔ (۱)

"بغوی" شرح السنۃ میں کہتا ہے "زید ابن ثابت قرآن کے آخری بار پیش کئے جانے کے شاہد تھے اور اس عرضہ میں منسوخ موارد مشخص ہوچکے تھے اس نے قرآن لکھا اور پیغمبرؐ کے سامنے پیش کیا اس نے اسی قرآن کی لوگوں کو تعلیم دی یہاں تک وفات پاگیا زید کا قرآن حضرت ابوبکر اور حضرت عمر کا مورد اعتماد تھا اور انہوں نے اسکی جمع آوری کی اور حضرت عثمان نے بھی زید ہی کو مصاحف لکھنے کی ذمہ داری سونپی۔" (۲)

ابی ابن کعب کے بارے میں راغب کہتا ہے۔ لوگوں نے ابی کی قرائت لے لی کیونکہ وہ آخری شخص تھا جس نے اپنی قرائت آنحضرتؐ کے سامنے پیش کی "ابن عباس بھی کہتا تھا" ہم پیغمبرؐ کے آخری کلام اور عمل کو اپنے لیئے دلیل بناتے ہیں۔" (۳)

"زرکشی" ذھبی سے نقل کرتا ہے کہ "ان سات افراد نے قرآن پیغمبر کے سامنے پیش کیا حضرت علیؑ، حضرت عثمان ابن عفان، ابی ابن کعب، ابن مسعود، زید ابن ثابت، ابوموسی اشعری اور ابو درداء۔ (۴) اور جو کچھ بغوی نے زید ابن ثابت کے بارے میں کہا ہے وہ شک و تردید

---

(۱) طبقات ابن سعد ج/ ۲، ص ۱۰۴ و ص ۳ دوسرا حصہ، کنز العمال ج/ ۲ ص ۲۴۳، ۲۴۵، کشف الاستار ج/ ۳ ص ۲۵۱، مجمع الزوائد ج/ ۹ ص ۲۸۸ احمد، البزار، رجال احمد اور رجال الصحیح سے منقول، فتح الباری ج/ ۹ ص ۴۰، ۴۱، الاستیعاب برحاشیہ الاصابۃ ج/ ۲ ص ۳۴۲، مشکل الآثار ج/ ۱ ص ۱۱۵ اور ج/ ۲ ص ۱۹۲، الشرح ج/ ۱ ص ۳۲۔

(۲) تاریخ القرآن زنجانی ص ۳۹، الاتقان ج/ ۱ ص ۵۰، المعارف ابن قتیبہ ص ۲۰۰، المفصل فی تاریخ العرب قبل الاسلام ج/ ۸ ص ۳۴۴ المعارف سے منقول۔

(۳) محاضرات الادباء ج/ ۲ جز/ ۲ ص ۳۳۸۔

(۴) البرھان زرکشی ج/ ۱ ص ۲۳۳ ص ۲۳۴۔



Presented by www.ziaraat.com

سے خالی نہیں ہے بالخصوص اس لحاظ سے کہ محمد ابن کعب نے اسے رسول خداؐ کے زمانے میں قرآن جمع کرنے والوں میں سے قرار نہیں دیا، بعد والی فصلوں میں ایسے امور آئیں گے جو اس مطلب کے بارے میں مزید شک پیدا کرتے ہیں۔

## تیسرا مطلب: "پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں ختم قرآن"

روایات میں آیا ہے کہ:

۱۔ پیغمبرؐ نے عبداللہ ابن عمر بن عاص کو حکم دیا کہ ہر سات راتوں یا ہر تین راتوں میں ایک مرتبہ قرآن ختم کرے حالانکہ وہ ہر رات ایک مرتبہ قرآن ختم کرتا تھا یہ اہل سنت کی حدیث کی کتابوں میں معروف ہے۔ (۱)

۲۔ "محمد ابن کعب القرضی" سے منقول ہے کہ "جن لوگوں نے پیغمبرؐ کی زندگی میں قرآن ختم کیا ان میں سے حضرت علیؑ ابن ابیطالبؑ حضرت عثمان ابن عفان اور عبداللہ ابن مسعود تھے۔" (۲)

۳۔ "سعید ابن عبید" کو "القاری" کا لقب دیا جا چکا تھا۔ (۳)

۴۔ پیغمبرؐ نے سعد ابن منذر کو حکم دیا کہ قرآن کو تین باریوں میں ختم کرے۔ اور سعد آخری عمر تک اسی طرح کرتے رہے۔ (۴)

---

(۱) صحیح بخاری ج ۶ ص ۱۵۱۔ ۱۵۲، تفسیر ابن کثیر ج ۳ ذیل ص ۳۹، مسلم، بخاری، ابی داود اور نسائی سے منقول، کنز العمال ج ۱ ص ۵۳۱، و ج ۲ ص ۲۰۸، ۲۱۱ مذکورہ بالا افراد اور ابن عساکر اور ابن مندہ سے منقول، سنن دارمی ج ۲ ص ۴۷۱، برہان زرکشی ج ۱ ص ۴۷۵، البانی سے منقول، سنن ابی داؤد ج ۲ ص ۵۴، الجامع صحیح ترمذی ج ۵ ص ۱۹۶، ۱۹۷، المصنف صنعانی ج ۳ ص ۳۵۹، مسند احمد ج ۲ ص ۱۹۳، نوادر الاصول ص ۲۲۱، الاتقان ج ۱ ص ۱۰۳، ۱۰۵، میں بعض مذکورہ بالا مانذ سے منقول۔

(۲) الجامع لاحکام القرآن ج ۱ ص ۵۸، کنز العمال ج ۲ ص ۳۵۳۔

(۳) الاصابہ ج ۲ ص ۵۰، مباحث فی علوم القرآن ص ۳۰ اور گزشتہ منابع۔

(۴) الاتقان ج ۱ ص ۱۴۳، ۵۲، تفسیر ابن کثیر ج ۳ ذیل ص ۳۹، فتح الباری ج ۹ ص ۳۹، محاضرات راغب ج ۲ جزء ۳ ص ۳۳۶، مجمع الزوائد ج ۷ ص ۱۵۱۔



Presented by www.ziaraat.com

۵ ۔ پیغمبرؐ نے "قیس ابن صعصعہ" کو حکم دیا کہ قرآن کو پندرہ باریوں میں ختم کرے۔ (۱)

۶ ۔ "عرباض ابن ساریہ" سے مرفوع روایت ہے کہ جو بھی قرآن ختم کرے یا کہا جو بھی قرآن جمع کرے اسکی ایک دعاء مستجاب ہوگی۔" (۲)

۷ ۔ ترمذی اور دوسروں نے روایت کی ہے کہ خدا کے نزدیک بہترین عمل قرآن کا پے در پے شروع کرنا اور ختم کرنا ہے یعنی جب قرآن ختم ہو تو دوبارہ نئے سرے سے شروع کرے۔" (۳)

۸ ۔ جناب صدوق نے قرآن کے تحریف نہ ہونے کا ایک مؤید اسی روایت کے مضمون کو قرار دیا ہے: "ختم قرآن کا ثواب، ایک رات میں قرآن کے ختم سے نہی، اور ختم قرآن کی کم از کم مدت تین راتوں کا ہونا ہے۔" (۴)

۹ ۔ پیغمبرؐ سے منقول ہے کہ: جب بندہ قرآن ختم کرتا ہے تو ساٹھ ہزار فرشتے اس پر درود بھیجتے ہیں۔" (۵)

۱۰ ۔ پیغمبر اکرمؐ سے منقول ہے کہ "قرآن پڑھنے والا جب قرآن ختم کرتا ہے تو اس کی ایک دعا قبول ہوتی ہے۔" (۶)

---

(۱) الاتقان ج/۱ ص ۱۰۴ ابن حمید اور دوسروں سے منقول، تفسیر ابن کثیر ج/۳ ذیل ص ۳۹، محاضرات راغب ج/۲ ص ۳۳۹ جزء ۲۔

(۲) العشر فی القرأت العشر ج/۲ ص ۳۵۲، ۳۵۳، اتقان ج/۱ ص ۱۱۱، کنز العمال ج/۱ ص ۲۸۲، مجمع الزوائد ج/۷ ص ۱۵۲،

(۳) الاتقان ج/۱ ص ۱۱۱، ثواب الاعمال ص ۱۲۷، کنز العمال ج/۱ ص ۵۳۷ سے منقول ترمذی ابی داؤد ص ۲۰۸ منقول از راغب سے الامثال اور نوادر الاصول ص ۳۲۵ میں۔

(۴) الحجۃ البیضاء ج/۲ ص ۳۴۳، اعتقادات صدوق، اوائل المقالات اور العشر ج/۲ ص ۳۴۵ ۔ ۳۴۷ سے مختلف اسانید اور الفاظ کے ساتھ منقول ہے۔

(۵) کنز العمال ج/۱ ص ۵۳۴ الفردوس میں دیلمی سے منقول۔

(۶) کنز العمال ج/۱ ص ۵۳۷ میں خطیب سے اسکی تاریخ میں منقول ص ۳۹۱، شعب الایمان میں بیہقی سے منقول، العشر ج/۲ ص ۳۵۳۔



Presented by www.ziaraat.com

۱۱۔ جو کوئی قرآن ختم کرتا ہے تو رات گئے تک فرشتے اس پر درود بھیجتے ہیں اور جو شام کے وقت قرآن ختم کرے فرشتے صبح تک اس پر درود بھیجتے ہیں۔ (۱)

۱۲۔ پیغمبر اکرمؐ سے مروی ہے: "جو سات راتوں میں قرآن ختم کرے اس نے "مقربین" والا کام کیا ہے، جو پانچ راتوں میں قرآن ختم کرے اس نے "صدیقین" والا کام کیا ہے اور اسی روایت میں تین راتوں میں قرآن کے ختم کے بارے میں پوچھا گیا تو حضرتؐ نے اس عمل سے منع فرمایا۔ (۲)

۱۳۔ جابر ابن عبداللہ سے روایت ہے "جو بھی قرآن ختم کرے یا جمع کرے تو خدا کے نزدیک ایک مستجاب دعاء رکھتا ہے (یعنی جب چاہے خدا اس کی ایک دعا یقیناً پوری کرے گا۔) (۳)

۱۴۔ پیغمبر اکرمؐ سے مروی ہے: "جو بھی تم میں سے قرآن ختم کرے تو کہے: خدایا قبر میں میری وحشت کو انس سے بدل دے۔" (۴)

۱۵۔ پیغمبرؐ جب بھی قرآن ختم فرماتے تھے تو اپنے گھر والوں کو جمع کرکے دعاء کیا کرتے تھے۔ (۵)

۱۶۔ جو شخص سورہ فاتحہ پڑھتے اور قرآن کے شروع ہوتے وقت حاضر ہو وہ اس شخص کی مانند ہے جو خدا کی راہ میں جہاد کی فتح میں شریک ہو اور جو شخص ختم قرآن میں حاضر ہو وہ اس شخص کی مانند ہے جو مال غنیمت کی تقسیم کے وقت حاضر ہو۔" (۶)

---

(۱) کنز العمال ج ۱/ ص ۳۱۱ مسند احمد سے منقول۔

(۲) کنز العمال ص ۳۰۹ حکیم ترمذی سے نوادر سے منقول۔

(۳) مجمع الزوائد ج ۷/ ص ۱۴۲، ۱۴۳ الاوسط طبرانی سے منقول۔

(۴) کنز العمال ج ۱/ ص ۳۷۵ الفردوس میں دیلمی سے منقول۔

(۵) کنز العمال ج ۲/ ص ۳۲۴، مجمع الزوائد ج ۷/ ص ۱۷۴ میں ابن النجار سے منقول ہے کہ انس ابن مالک یہ کام کرتا تھا۔

(۶) کنز العمال ج ۱/ ص ۳۸۲ - ۳۸۳، محمد بن نصر، ابن مزلیس ابی شیخ اور دیلمی سے منقول۔

Presented by www.ziaraat.com

۱۷۔ اسی طرح پیغمبرؐ ختم قرآن کے وقت یہ دعا فرماتے تھے: "خدایا قرآن کے واسطے مجھے مورد رحمت قرار دے۔"(۱)

۱۸۔ رسولخداؐ نے فرمایا ہر سات رات میں ایک مرتبہ قرآن ختم کرو اور اس مقدار سے بڑھو نہیں۔(۲)

۱۹۔ جب بھی رسول اکرمؐ قرآن ختم کرتے تو قرآن کی پہلی پانچ آیتوں کی تلاوت فرماتے تھے۔(۳) اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ قرآن جمع ہوچکا تھا اور اس کا اول و آخر مشخص تھا۔

۲۰۔ جب ابن عباس نے ابی کے پاس قرآن کی قرائت کی اور ختم قرآن کیا تو ابیؓ نے اسے کہا، سورہ حمد اور پانچ آیتیں سورہ بقرہ کی قرائت کرو کیونکہ جب میں نے آنحضرتؐ کے پاس قرآن ختم کیا تھا تو انہوں نے مجھے یہی حکم دیا تھا۔"(۴) اس حدیث کا مطلب بھی یہ ہے کہ پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن جمع ہوچکا تھا اور اس کا اول و آخر بھی معین تھا۔

۲۱۔ طبری کہتا ہے "۔۔۔ عبداللہ ابن مسعود، ابیؓ ابن کعب اور انہی جیسے بعض دوسرے صحابہ نے پیغمبرؐ کے پاس کئی مرتبہ قرآن ختم کیا۔"(۵)

۲۲۔ "پیغمبرؐ جب بھی قرآن ختم کرتے تو کھڑے ہوکر دعا فرماتے تھے۔"(۶)

یہ نمونے جو ذکر ہوئے یہ مؤید کے عنوان سے تھے ورنہ پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں قرآن کے جمع کئے جانے پر اپنی دلیلیں ہم مختصر طور ذکر کریں گے اگرچہ سب حوالوں کا اس مختصر کتاب میں ذکر کرنا ممکن نہیں ہے لیکن "ما لا یدرک کله لا یترک کله" (کچھ ہونا بالکل نہ ہونے سے بہتر ہے)

---

(۱) البرہان زرکشی ج/۱ ص ۴۷۵، شعب الایمان میں بیہقی سے منقول، الشرح/ ۲ ص ۳۴۳۔

(۲) وہی حوالہ ص ۳۴۰، ۳۴۱۔

(۳) نوادر الاصول ص ۳۳۴، ۳۳۵۔

(۴) الشرح/ ۲ ص ۳۴۱، ۳۴۰۔

(۵) مجمع البیان ج/۱ ص ۱۵، اتحاف الخلق ج/ ۲ ص ۹۰۔

(۶) الشرح/ ۲ ص ۳۴۳۔

Presented by www.ziaraat.com

آب دریا را اگر نتوان کشید　　ہم بقدر تشنگی باید چشید

اگر پورے سمندر کو نہیں اٹھا سکتے ہیں تو اپنی تشنگی اور پیاس تو بجھانا ہی چاہیئے۔

## شواہد اور دلیلیں۔

اپنا مدعیٰ ثابت کرنے کے لیئے چند مطالب کا ذکر ضروری ہے۔

### پہلی دلیل۔ " حکمت بالغہ "

" قرآن " لوگوں پر ایک حجت اور احکام و فرائض کی بنیاد ہے۔ دعوت دین کا دارو مدار قرآن ہی پر ہے، اب اگر پیغمبرؐ قرآن کو حفرق اور پراکندہ چھوڑ دیتے، جمع نہ کرتے، اسکے حدود مشخص نہ کرتے، اسکی آیات کی تعداد بیان نہ فرماتے، اسکے اعراب کو معین نہ فرماتے اور اسکے نصوص اور سورے محدود نہ فرماتے تو نزول قرآن کی غرض اور مقصد پورا نہ ہوتا اور یہ حکمت کے منافی ہے ایسا کام ایک عام عقل مند انسان سے بعید ہے کہاں یہ کہ پیغمبرؐ اور رسول خداؐ یہ کام کریں یہ ملّی کا استدلال ہے اور سید ابن طاؤس نے اسکی تائید کی ہے۔ (۱)

امام شرف الدین نے بھی یہی کہا ہے، " جو بھی پیغمبرؐ کی پہچان رکھتا ہو، ختم نبوت کو قبول کرتا ہو اور آنحضرتؐ، خدا، قرآن اور لوگوں کے بارے میں خلوص سے آشنائی رکھتا ہو اور آنحضرتؐ کی بلند ہمتی، دوراندیشی اور امور میں محتاط رویئے سے آگاہ ہو تو وہ محال سمجھے گا کہ آنحضرتؐ قرآن کو جمع کئے بغیر حفرق حالت میں چھوڑ جائیں یہ کام آنحضرتؐ کے عزم راسخ اور دوراندیشی سے بعید ہے"۔ (۲)

---

(۱) سعد السعود ص ۱۹۲۔

(۲) اجوبہ مسائل موسیٰ جار اللہ ص ۳۱۔



Presented by www.ziaraat.com

## دوسری دلیل "تاریخی حقیقت"

یہ بات ناقابل انکار ہے کہ آنحضرتؐ کے مخصوص کاتب تھے جو نازل ہونے والی آیات کو لکھتے تھے۔ پیغمبرؐ نے انھیں خاص کر اسی کام کے لیئے رکھا تھا۔ مؤرخین نے ان کاتبوں کے نام صراحت کے ساتھ لکھے ہیں انکی تعداد بیالیس (۴۲) بتلائی ہے۔[۱] عہد پیغمبرؐ میں قرآن کی کتابت پر کلام خدا کے اشارہ "رسول من اللہ یتلوا صحفا مطہرۃ"[۲] کے علاوہ بہت سی روایات موجود ہیں جو اس مطلب پر دلالت کرتی ہیں، ہم چند ایک کو ذکر کرتے ہیں۔

"زید ابن ثابت" سے منقول ہے کہ "میں پیغمبرؐ پر نازل ہونے والی وحی لکھتا تھا اور پیغمبرؐ پر جب وحی نازل ہوتی تو آنحضرتؐ کو شدید بخار آجاتا تھا۔ میں آنحضرتؐ کے پاس جاتا اور شانے یا بازو کی ہڈی پر جو کچھ حضرتؐ لکھواتے لکھ لیتا تھا اور جب میں لکھنے سے فارغ ہوجاتا تو آنحضرتؐ فرماتے "پڑھو تو میں پڑھتا، پیغمبرؐ چھوٹ جانے والے کلمات کی تصحیح کرواتے اور میں نازل ہونے والی آیات لوگوں کے پاس لے جاتا۔"[۳] اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ آیات کی کتابت، اور انکی تصحیح پر خود پیغمبر اکرمؐ نظر رکھتے تھے اس طرح پیغمبر اکرمؐ پر جب وحی نازل ہوتی تو کسی ایک کاتب کو جیسے زید یا کسی اور کو حکم دیتے کہ وحی والی آیات کو لکھیں۔"[۴]

---

(۱) کاتبان وحی کے نام درج ذیل کتابوں میں دیکھیں، الوزراء والکتاب ص ۴۰، ۳۰، السیرۃ الحلبیہ ج ۳ ص ۳۴۷، تجارب الامم ج ۱ ص ۴۱، البدایۃ والنہایہ ج ۷، ص ۳۳۹، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ "مبحث کتاب الوحی"، فتح الباری ج ۹ ص ۱۹، ۲۰۰، ترجمہ زید ابن ثابت صفحہ ۵۷ میں ج ۱ ص ۷۰۳، باقلانی نے زمان پیغمبرؐ میں قرآن کی جمع آوری پر کاتبان وحی کی تعیین کے ساتھ استدلال کیا ہے رجوع کریں، اکذوبہ تحریف القرآن ص ۱۸ منقول از الانتصار ص ۹۹۔

(۲) سورۃ بینہ آیہ ۲۔

(۳) مجمع الزوائد ج ۱ ص ۱۵۲، تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۰ ادب الکاتب صولی ص ۱۱۵ سے منقول۔

(۴) دلائل النبوۃ بیہقی ج ۱ ص ۲۴۱، سیر اعلام النبلاء ج ۲ ص ۴۲۹ اس کے حاشیہ میں مجمع طبرانی سے منقول، مجمع الزوائد ج ۹ ص ۱۷۔

Presented by www.ziaraat.com

"براء" سے منقول ہے کہ: "پیغمبرؐ نے اسے کہا زید کو میرے پاس بلاؤ۔ اور اس سے کہو شانے کی ہڈی اور قلم دوات لیتا آئے" جب زید آیا تو آنحضرتؐ نے فرمایا: لکھو "لا یستوی القاعدون۔"(۱) اس مذکورہ بالا مورد کی تائید ایک معروف روایت سے ہوتی ہے کہ جبرائیل وحی لاتے تو کہتے تھے: فلاں مطلب کو فلاں جگہ پر لکھو۔(۲)

ابن عباس سے منقول ہے کہ: "جب پیغمبرؐ پر وحی نازل ہوتی تو حضرت کاتبان وحی میں سے کسی ایک کو طلب فرماتے اور کہتے ان آیات کو فلاں سورہ میں جو کہ فلاں مطلب کو بیان کرتی ہے لکھو۔(۳) اسی مضمون سے ملتی جلتی روایت حضرت عثمان سے بھی منقول ہے۔(۴)

---

(۱) تہذیب تاریخ دمشق ج ۱/ ۵ ص ۲۲۷، صحیح بخاری ج ۱/ ۳ ص ۱۳۵، فتح الباری ج ۱/ ۹ ص ۲۰، البدایہ والنہایہ ج ۱/ ۷ ص ۳۳۷، سیر اعلام النبلاء ج ۱/ ۲ ص ۳۲۹، ۳۳۰۔ مسند احمد ج ۱/ ۵ ص ۱۸۳، ۱۹۱۔

(۲) لباب التاویل خازن ج ۱/ ۱ ص ۸، مناہل العرفان ج ۱/ ۱ ص ۲۳۰، مباحث فی علوم القرآن ص ۱۳۲، الاتقان ج ۱/ ۱ ص ۳ سے اور ابن انصار سے منقول۔

(۳) صحیح ترمذی ج ۱/ ۵ ص ۲۵۷، تاریخ یعقوبی ج ۱/ ۲ ص ۱۳۳، الاتقان ج ۱/ ۱ ص ۱۳، البرہان زرکشی ج ۱/ ۱ ص ۲۳۱، التمہید ج ۱/ ۱ ص ۲۱۳، تاریخ القرآن الصغیر ص ۸، مدخل الی القرآن الکریم ص ۳۳ سے منقول لیکن غرائب نیشاپوری اور مناہل العرفان ج ۱/ ۱ ص ۲۳۰ میں عبارت یوں ہے، اس آیت کو فلاں مطلب کے ساتھ لکھو۔

(۴) مستدرک حاکم ج ۱/ ۲ ص ۲۲۱، ۲۲۰، تلخیص مستدرک ذہبی اس کے حاشیہ پر، غریب الحدیث ج ۱/ ۳ ص ۱۰۳، البرہان زرکشی ج ۱/ ۱ ص ۲۳۳، ۲۳۵، جامع البیان کے حاشیہ پر غرائب القرآن سے منقول ج ۱/ ۱ ص ۲۳، فتح الباری ج ۱/ ۹ ص ۱۹، ۲۰، ۲۸، ۲۹، کنز العمال ج ۱/ ۲ ص ۳۶۷ فضائل میں ابی عبید، ابن ابی شیبہ، احمد، ابی داود، ترمذی، ابن المنذر ابن ابی داود اور ابن الانباری سب الصاحف میں، النحاس اپنی کتاب الناسخ میں، ابن حبان اور ابی نعیم کتاب المعرفہ اور الحاکم میں، سعید ابن منصور، نسائی اور بیہقی سے منقول، فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج ۱/ ۲ ص ۷۲، مشکل الآثار ج ۱/ ۲ ص ۱۵۲، الدر المنثور ج ۱/ ۳ ص ۲۰۷، ۲۰۸، البیان خوئی ص ۲۱۸ منتخب کنز العمال در حاشیہ مسند احمد ج ۱/ ۲ ص ۴۸، بحوث فی علوم القرآن ص ۱۰۳، مناہل العرفان ج ۱/ ۱ ص ۲۳۷، مباحث فی علوم القرآن ص ۱۳۲، تاریخ القرآن الصغیر ص ۹۳، المرشد الوجیز میں ابی شامہ سے منقول، جواہر الاخبار والآثار بر حاشیہ البحر الزخار ج ۱/ ۲ ص ۲۳۵، ابوداود اور ترمذی سے منقول، سنن ابی داود ج ۱/ ۱ ص ۲۰۹، السنن الکبری بیہقی ج ۱/ ۲ ص ۴۲، احکام القرآن جصاص ج ۱/ ۱ ص ۱۰، مسند احمد ج ۱/ ۱ ص ۵۷، ۹۰۔



Presented by www.ziaraat.com

اسی مذکورہ بالا مطلب پر گواہ عثمان ابن ابی العاص سے منقول ایک روایت بھی ہے جو کہ اس مورد کو بیان کرتی ہے جس میں آیت کی جگہ متعین کی گئی ہے۔[۲]

اس مورد کی تائید ابن عباس اور سدی سے منقول[۳] ایک دوسری روایت سے ہوتی ہے لیکن ہمارا عقیدہ ہے کہ آیات کی جگہ کا تعین کیا جانا بہت کم موارد میں ہوا ہے کیونکہ زیادہ تر قرآن مکمل سورتوں کی صورت میں نازل ہوا ہے سوائے سورۂ بقرہ کے جیسا کہ عنقریب واضح ہوجائے گا۔ مصاحف پیغمبرؐ کے بارے میں بحث کے دوران بھی اسکا ذکر آئے گا۔

## صورت حال واضح کرنے والے نکات:

الف ۔ معلوم ہوتا ہے کہ قرآن کی کتابت مکہ میں شروع ہوچکی تھی جناب عمر کے اسلام لانے کا واقعہ اس مطلب پر شاہد ہے، حضرت عمر اپنی بہن کے گھر میں وہ صحیفہ دیکھتے ہیں کہ جس میں قرآن کی کچھ آیات لکھی ہوئی تھی۔ انہیں پڑھنے کی خواہش کرتے ہیں جب آیات ان کے سامنے پڑھی گئیں تو وہ اسلام لے آئے۔[۳] اسی طرح عسقلانی اور دوسرے تصریح کرتے ہیں کہ: سب سے پہلا شخص جس نے مکہ میں آیات لکھیں عبداللہ ابن سعد ابن ابی سرح تھا۔[۴] ابن کثیر ابی ابن کعب کے پہلے کاتب وحی ہونے کے دعوی کی رد میں کہتا ہے۔ ابی ابن کعب مکی سوروں کے نزول کے وقت موجود نہیں تھا

---

(۱) الاتقان ج ۱/ ص ۶۰، التمہید ج ۱/ ص ۲۳۴، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۱۰۳، مباحث فی علوم القرآن ص ۱۳۰، ۱۳۵، کنز العمال ج ۲/ ص ۱۰۔

(۲) تفسیر مجمع البیان ج ۲/ ص ۳۹۳، الجامع لاحکام القرآن ج ۱/ ص ۶۰، ۶۱، التمہید ج ۱/ ص ۲۳۴۔

(۳) تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۰۸، ۱۰۹، علوم القرآن الکریم ص ۱۵۳، الصحیح من سیرۃ النبی الاعظم ج ۲/ ص ۸۷۔ ۹۰ متعدد حوالوں سے منقول، کشف الاستار ج ۳/ ص ۲۱۹، مجمع الزوائد ج ۹/ ص ۱۳۔

(۴) فتح الباری ج ۹/ ص ۱۹، السیرۃ الحلبیہ ص ۳۳۹۔



Presented by www.ziaraat.com

اور ان سورتوں کو مکی صحابہ لکھتے تھے۔[1]

ب۔ بعید نہیں ہے کہ مسلمانوں نے جو آیات مکہ میں لکھی ہوں وہ مدینہ ساتھ لے آئے ہوں اور یہی وجہ ہے کہ کبھی مدنی سورتوں میں مکی آیات نظر آتی ہیں۔ اگرچہ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ مسلمانوں نے مکی آیات حفظ کر رکھی تھیں اور بعد میں مدینہ آکر انھیں لکھا۔

ج۔ پیغمبرؐ پر سب سے پہلے نازل ہونے والی سورہ علق کی پہلی آیات لکھنے پڑھنے اور لکھنے کے آلات کا نام لیتی ہیں، اور کہا جاتا ہے کہ یہ آیات لکھی ہوئی (کتبی صورت میں) نازل ہوئیں۔[2] ان آیات میں لکھنے کی بہت ترغیب دلائی گئی ہے اور یہ ترغیب دلانے کا سلسلہ مختلف آیات میں مختلف انداز کے ساتھ جیسے (لکھائی کے کام آنے والی چیزوں کے نام کے ذریعے) جاری رہا۔

## تیسری دلیل: "مجھ سے قرآن کے علاوہ کچھ نہ لکھو"

اہل سنت نے پیغمبر اکرمؐ سے ایک روایت کی ہے۔ اگرچہ ہم اس کو قبول نہیں کرتے کہ حضرتؐ قرآن کے علاوہ کسی چیز کے لکھنے کی اجازت نہیں دیتے تھے، آنحضرتؐ فرماتے تھے، مجھ سے قرآن کے علاوہ کچھ نہ لکھو اور جس نے بھی قرآن کے علاوہ کچھ لکھا ہو مٹا دے۔[3] اگر یہ حدیث صحیح بھی ہو تو یہ کاتبان وحی کے ساتھ مربوط ہوگی یہ چیز آیات کی حفاظت اور انہیں تفسیر و تاویل کے ساتھ خلط ہونے سے بچانے کے لیئے پیغمبرؐ کی خاص توجہ کی دلیل ہے۔

---

(۱) البدایہ والنہایہ ج/۷ ص ۳۳۔

(۲) الاتقان ج/ ۱ ص ۲۳، علوم القرآن الکریم ص ۱۵۳۔

(۳) تاویل مختلف الحدیث ص ۲۸۷، جامع بیان العلم ج/ ۱ ص ۷۱، مسند احمد ج/ ۳ ص ۱۲، ۲۱، ۳۹، ۵۶، ج/ ۶ ص ۱۸۲، سنن دارمی ج/ ۱ ص ۱۱۹، تقیید العلم ص ۲۸، ۳۲، مجمع الزوائد ج/ ۱ ص ۱۵۱، کنز العمال ج/ ۱ ص ۱۷۹، اسرار المرفوعہ ص ۹، صحیح مسلم ج/ ۸ ص ۲۲۹، فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۰-۱۱۔



Presented by www.ziaraat.com

کہ حضرتؑ آیات کو مختلف مناسبتوں پر بیان فرماتے تھے تا کہ دوسروں کے لیے شبہ پیدا نہ ہو حضرتؑ نے ایسا حکم اس لیے صادر فرمایا تاکہ کوئی آیات کو روایات کے ساتھ ملا نہ دے نہ کہ مراد یہ ہے کہ حضرتؑ نے اپنے زمانے میں قرآن کے علاوہ ہر چیز کی لکھائی منع کر رکھی تھی۔[1]

## چوتھی دلیل، "قرآن کا رسول خداؐ کے پاس جمع شدہ ہونا"

زید ابن ثابت سے منقول ہے کہ "میں رسالتمآبؐ کے پاس رقعوں پر سے قرآن لکھنے میں مشغول تھا" حاکم کہتا ہے کہ، "اس روایت میں اس بات پر روشن دلیل ہے کہ قرآن رسول خداؐ کے زمانے میں لکھا گیا ہے" حاکم ایک دوسری روایت میں زید سے روایت کرتے ہیں کہ "ہم رسولؐ خدا کے پاس قرآن لکھنے میں مصروف تھے کہ آنحضرتؐ نے فرمایا۔"[2]

## پانچویں دلیل، "حدیثِ علیؑ"

حضرت علیؑ سے روایت ہوئی ہے کہ "ہم نے پیغمبرؐ سے قرآن اور جو کچھ اس مصحف میں ہے اس کے علاوہ کچھ نہیں لکھا۔"[3]

اس روایت کے بارے میں بحث کا دامن بہت وسیع ہے کیونکہ رسول اکرمؐ سے اور بھی چیزیں لکھی گئی ہیں لہذا تحقیق کسی دوسرے مناسب موقع پر چھوڑتے ہیں۔

---

(۱) تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۰۸۔

(۲) مستدرک حاکم ص ۲۲۱، ۳۲۹ اس کے حاشیہ پر تلخیص میں ذہبی ان دونوں روایتوں کو بر شرط شیخین صحیح کہتا ہے۔ البرہان زرکشی ج ۱ ص ۲۳۵، ۲۳۷، ۲۵۶۔ فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج ۲ ص ۹۳، الاتقان ج ۱ ص ۵۷، ۶۰، مناہل العرفان ج ۱ ص ۲۳۰، البیان خوئی ص ۲۵۷، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۱۰۵، ۳۴۱، ۳۰۰، مسند احمد ج ۵ ص ۱۸۵، اکذوبۃ تحریف القرآن ص ۱۹، مصنف ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۳۵ سے منقول۔

(۳) تاریخ واسط ص ۱۷۳، کنز العمال ج ۱۶ ص ۱۰۵ مختلف محدثین سے منقول، تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۲۔

Presented by www.ziaraat.com

## چھٹی دلیل ، " رسول خدا سے باقی رہنے والا مصحف "

روایات کی تصریح کی بناء پر پیغمبرؐ کے بستر کے نیچے [1] ایک مصحف تھا جو ریشم ہڈیوں اور کھجور کی شاخوں پر لکھا ہوا تھا۔ پیغمبرؐ نے حضرت علیؑ کو حکم دیا کہ اسے لیکر جمع اور مرتب کریں اس مطلب کو بعد میں دوبارہ ذکر کریں گے۔ اسی طرح بعد میں آئے گا کہ حضرت علیؑ نے تصریح کی ہے کہ کوئی آیت نازل نہیں ہوئی مگر یہ کہ پیغمبرؐ علیؑ کے سامنے اسے پڑھتے اور حضرت علیؑ اسے لکھ لیتے۔

## ساتویں دلیل ، " قرآن اسلام کی بنیاد "

مؤرخین نے تصریح کی ہے کہ پیغمبر نے معاہدے ، کھجوروں کے تخمینہ جات اور قرضے وغیرہ لکھنے کے لئے مخصوص کاتب رکھے ہوئے تھے جیسا کہ مورخین نے یہ بھی لکھا ہے کہ پیغمبر اکرمؐ نے صلح حدیبیہ سے پہلے حکم دیا جو بھی اسلام لا چکا ہے اس کا نام لکھ لیا جائے اور مسلمانوں کی مردم شماری کی جائے، معاذ نے پندرہ سو افراد کی فہرست تیار کی، اسی طرح سپاہیوں اور جنگوں میں شرکت کرنے والوں کے مخصوص رجسٹر بنے ہوئے تھے [2] کیا یہ بات سمجھ میں آنے والی ہے کہ پیغمبر اکرمؐ جو اس حد تک ان کاموں کے لکھنے کو اہمیت دیتے تھے وہ قرآن جو کہ دین کی اساس و بنیاد تھا اس کے لکھنے کے لیئے کسی اہتمام کا مظاہرہ نہیں نہ کریں۔ کیا بعض قرضوں کی رقمیں لکھنا کتاب خدا کے لکھنے سے زیادہ اہمیت رکھتا تھا؟

---

(۱) تاریخ القرآن زنجانی ص ۴۲ ۔ ۴۳ ، مقدمہ تفسیر البیان ص ۲۶۷ ، عمدۃ القاری ج/ ۲۰ ص ۱۲ ، بحار ج/ ۸۹ ص ۴۸ ، ۵۴ ، الاتقان ج/ ۱ ص ۵۷ ، مناقب آل ابی طالب ابن شہر آشوب ج / ۲ ص ۴۱ ، تفسیر قمی ج / ۲ ص ۴۵۱ ، الحجۃ البیضاء ج/ ۲ ص ۲۴۳ ، تاریخ القرآن آبیاری ص ۸۴ ، ۱۰۲ ، تفسیر الصراط المستقیم ، ج/ ۱ ص ۳۶۶ حاشیہ بر الوافی ج/ ۵ ص ۲۷۴ ، اکذوبۃ تحریف القرآن ص ۱۷ مزید حوالے مصحف علیؑ کی فصل میں آئیں گے۔

(۲) ان مطالب کے بعض حوالے ہماری کتاب "السوق فی ظل الدولۃ الاسلامیہ" ص ۲۸ پر دیکھیں۔

کیا یہ سب چیزیں چمڑے، پتھر اور ہڈیوں وغیرہ پر متفرق صورت میں لکھی جاتی تھیں یا یہ مخصوص اور ایک ہی جگہ پر لکھی جاتی تھیں تاکہ بوقت ضرورت ان پر نظر کی جاسکے ایسا کام عام افراد نہیں کرتے چہ جائیکہ پیغمبر اکرمؐ جو عقل کل اور سب کے سرپرست تھے ایسا کام کرتے۔

## آٹھویں دلیل، "پیغمبرؐ کے زمانے کے مصاحف"

بہت سی روایات کا مضمون ایسے مصاحف کے وجود کو ثابت کرتا ہے جو پیغمبرؐ کے زمانے میں کامل یا ناقص صورت میں صحابہ کے پاس موجود تھے یہ مصاحف پڑھے جاتے اور ایک دوسرے کو دیئے جاتے تھے پیغمبرؐ نے ان مصاحف کے بارے میں احکام مقرر فرما رکھے تھے جو بعد کی ابحاث میں واضح ہوجائیں گے اب اگر جمع و تدوین کے اصطلاحی معنی مراد نہ ہوں تو "مصحف" کا ان پر بولنا بھی صحیح نہیں ہوگا اور احادیث میں جو "مصحف" بولا گیا ہے صحیح نہیں ہوگا اور نہ ہی "مصحف" کے بولنے کی کوئی توجیہ پیش کی جاسکے گی تاریخ القرآن زنجانی، المصاحف سجستانی وغیرہ کی طرف رجوع کرنے سے یہ مطلب واضح ہوجائے گا۔ اس بارے میں "آمدی" دعوی کرتا ہے، یہ مصاحف جو کہ صحابہ کے زمانے میں مشہور تھے پیغمبرؐ کے سامنے پیش کئے گئے اور قرائت کئے گئے تھے[1] ہم یہاں پر ایسی روایات ذکر کرتے ہیں کہ جو پیغمبرؐ کے زمانے میں ایک مصحف یا کئی مصاحف کے وجود پر دلالت کرتی ہیں۔

۱۔ "عقبہ ابن عامر" اپنے باپ سے نقل کرتا ہے کہ پیغمبرؐ نے فرمایا "کتاب خدا کی تعلیم حاصل کرو، اسکی طرف رجوع کرتے رہو، قرآن کو اپنا سرمایہ قرار دو، اسے خوش الحانی کے ساتھ پڑھا کرو، مجھے اسکی قسم جس کے قبضۂ قدرت میں میری جان ہے قرآن اونٹ کے بچے سے بھی جلدی رسی تڑوا جاتا ہے"[2]

---

(۱) تاریخ القرآن الصغیر ص ۷۷، تاریخ القرآن زنجانی ص ۳۹۔

(۲) سنن دارمی ج ۲/ ص ۴۳۹، مسند احمد ج ۴/ ص ۱۵۰، ۱۵۳، تفسیر ابن کثیر ج ۴/ ص ۴۳۳ ابن بعید اور نسائی سے منقول

Presented by www.ziaraat.com

۲ ۔ "مہاجر ابن حبیب" سے منقول ہے کہ پیغمبرؐ نے فرمایا "اے اہل قرآن قرآن کو تکیہ کی طرح اپنے پاس نہ رکھو بلکہ اسکی تلاوت کرو جیسے تلاوت کرنے کا حق ہے اوردن رات قرآن کے ساتھ ہونے کی وجہ سے اپنے آپ کو مستغنی خیال کرو، اسے اپنا سرمایہ قرار دو اور جو کچھ قرآن میں ہے اسے یاد رکھو تا کہ نجات پاسکو" یہ روایت مرسلہ ہے "ابوعبیدہ" اسی مذکورہ بالا حدیث کے فقروں کے بارے میں کہتا ہے "تغنوہ" یعنی قرآن کو اپنے لیئے مال و ثروت سمجھو۔ (۱) اور قرآن کو اپنے لیئے بے نیازی کا وسیلہ بناؤ اور مال کی کمی کو فقر نہ سمجھو۔

۳ ۔ "عبد ابن عمرو" سے منقول ہے کہ "ایک شخص اپنے بیٹے کو پیغمبرؐ کی خدمت میں لایا اور کہا یارسول اللہؐ ، میرا بیٹا دن کو قرآن پڑھتا ہے اور رات کو سوتا ہے اور آرام کرتا ہے تو پیغمبرؐ نے فرمایا کیا اس حالت پر ناخوش ہو کہ تمہارا بیٹا دن خدا کی یاد میں گذارتا ہے اور رات کو صحیح و سالم سوتا ہے۔ (۲)

۴ ۔ "عثمان ابن عبداللہ ابن اوس" سے منقول ہے کہ پیغمبرؐ نے فرمایا "جب تم قرآنی آیات کو مصحف سے دیکھ کر پڑھو گے تو دو ہزار نیکیاں تمہارے لئے ہونگی اور اگر کوئی حفظ سے پڑھے یا غیر مصحف سے پڑھے تو راوی کہتا ہے میں گمان کرتا ہوں فرمایا ہزار نیکیوں کے برابر اسے ثواب ملے گا"۔ (۳)

۵ ۔ "اوس ثقفی" پیغمبر اکرمؐ کی حدیث روایت کرتا ہے کہ آنحضرتؐ نے فرمایا، "ہر شخص کا مصحف سے تلاوت کرنا دو ہزار درجے ثواب اور غیر مصحف سے تلاوت کرنا ایک ہزار درجے ثواب رکھتا ہے"۔ (۴)

---

(۱) تفسیر ابن کثیر ج/۴ ص ۴۳۔

(۲) مسند احمد ج/ ۲ ص ۱۶۵۔

(۳) البرہان زرکشی ج/۱ ص ۴۴۳، کنز العمال ج/ ۱ ص ۲۷۷، الاتقان ج/ ۱ ص ۱۰۸۔

(۴) البرہان زرکشی ج/۱ ص ۴۴۳ الاتقان ج/ ۱ ص ۹۸، کنز العمال ج/ ۱ ص ۳۴۰، تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۴، مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۶۵۔


Presented by www.ziaraat.com

۶ ۔ حضرت عائشہ سے مرفوعہ روایت ہوئی ہے کہ " مصحف کو دیکھنا عبادت ہے۔ "(۱)

۷ ۔ " ابن مسعود " سے مرفوعہ روایت ہے کہ، " جو شخص خدا اور رسول خداؐ کی دوستی چاہتا ہے وہ مصحف سے تلاوت کرے " کہا گیا ہے یہ حدیث مجہول ہے۔(۲)

۸ ۔ بیہقی نے حسن سند کے ساتھ موقوفہ روایت ابن مسعود سے روایت کی ہے کہ " ہمیشہ مصحف کو دیکھتے رہو "(۳)

۹ ۔ عبداللہ ابن زبیر پیغمبر اکرمؐ سے نقل کرتا ہے جو شخص بھی قرآن کو کتاب سے دیکھ کر یا زبانی پڑھے خدا اسے جنت میں ایک درخت عطا کرے گا۔(۴)

۱۰ ۔ ابو سعید خدری نے پیغمبر اکرمؐ سے روایت کی ہے کہ فرمایا، " اپنی آنکھوں کو بھی عبادت کا حصہ دو، اصحاب نے کہا یا رسول اللہؐ عبادت سے آنکھ کا حصہ کیا ہے ؟ تو فرمایا، مصحف میں دیکھنا، اس میں غور و فکر کرنا اور اس کے عجائب سے وعظ حاصل کرنا۔ "(۵)

۱۱ ۔ پیغمبر اکرمؐ سے منقول ہے کہ فرمایا، " شیطان کے لیئے سب سے زیادہ دردناک چیز مصحف سے تلاوت کرنا ہے۔ "(۶)

---

(۱) البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۴۷۳، ابی داؤد سے نقل ہے۔

(۲) الاتقان ج/ ۱ ص ۱۰۸، کنز العمال ج/ ۱ ص ۵۳۳ شعب الایمان میں بیہقی اور حلیۃ الاولیاء میں ابو نعیم سے منقول، تیسیر القرآن الصغیر ص ۸۳، بیہقی سے نقل ہے۔

(۳) الاتقان ج/ ۱ ص ۱۰۸، تیسیر القرآن الصغیر ص ۸۳، مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۲۵۔

(۴) کشف الاستار میں مسند بزار ج/ ۳ ص ۹۳ سے منقول اور مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۵۱ سے منقول۔

(۵) الجمع البیضاء ج/ ۲ ص ۲۴۱ شعب الایمان میں بیہقی اور جامع الصغیر، سے منقول ہے، کنز العمال ج/ ۱ ص ۲۵۵، نوادر الاصول ص ۳۳۳ اور ابن حبان سے منقول۔

(۶) ثواب الاعمال ص ۲۹، وسائل الشیعہ ج/ ۳ ص ۸۵۳۔

Presented by www.ziaraat.com

۱۲۔ پیغمبر اکرمؐ نے مشرکین کی سرزمین پر قرآن ہمراہ لے جانے سے منع فرمایا مبادا کچھ حصہ مشرکین کے پاس نہ چلا جائے۔

بعض روایات میں " المصحف " کے بجائے " قرآن " کا لفظ استعمال ہوا ہے اور ابن قتیبہ، سیوطی اور " المعتصر " کے مصنف نے قرآن کی تفسیر " مصحف " کے ساتھ کی ہے۔ (۱)

۱۳۔ " ابی امامہ " پیغمبرؐ سے نقل کرتا ہے کہ " یہ گلے سے لٹکایا ہوا مصحف تمہیں فریب نہ دے خدا اس دل کو عذاب نہیں کرتا جو قرآن کا ظرف ہوا اور قرآن کے ذریعے بیدار ہوچکا ہو۔ " (۲)

۱۴۔ " ابن عباس " پیغمبرؐ سے نقل کرتا ہے کہ، " جو بھی ہمیشہ مصحف دیکھتا رہے آخری عمر تک اسکی بصارت کام کرتی رہے گی۔ " (۳)

۱۵۔ رسولؐ خدا نے فرمایا، " طہارت نہ ہونے کی صورت میں مصحف کو ہاتھ نہ لگاؤ " مذکورہ بالا روایت کو " عثمان ابن ابی العاص " نے پیغمبر اکرمؐ سے نقل کیا ہے حکیم ابن حزام اور ابن عمر نے بھی اسی مضمون پر مشتمل روایت آنحضرتؐ سے نقل کی ہے۔ (۴)

---

(۱) کنز العمال ج/ ۲ ص ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۳، اور ج/ ۱ ص ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۷، مختلف محدثین سے منقول، سنن ابی داود ج/ ۲ ص ۳۹، صحیح مسلم ج/ ۲ ص ۲۰، تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۵، مسند طیالسی ج/ ۲ ص ۲۰۶، صحیح بخاری ج/ ۲ ص ۱۰۹، مؤطا مالک ( تنویر الحوالک کے ساتھ مطبوعہ ) ج/ ۲ ص ۵، شرح موطا زرقانی ج/ ۳ ص ۲۸۷، کشف الاستار ج/ ۳ ص ۲۵۷، مشکل الآثار ج/ ۲ ص ۳۶۸۔ ۳۷۰، المصنف عبدالرزاق ج/ ۵ ص ۲۳، المحلی ج/ ۷ ص ۳۲۹، المنتقی من المختصر ج/ ۱ ص ۲۷، سنن ابی ماجہ ج/ ۲ ص ۹۱، سنن بیہقی ج/ ۹ ص ۱۰۸، نصب الرایہ ج/ ۴ ص ۳۸۳، فتح الباری ج/ ۶ ص ۹۳، تاویل مختلف الحدیث ص ۲۰۳، مجمع الزوائد ج/ ۵ ص ۲۵۷، کتاب الآثار ج/ ۲ ص ۳۱۔

(۲) (۳) کنز العمال ج/ ۱ ص ۲۷۷ ص ۵۴۳۔

(۳) کنز العمال ج/ ۱ ص ۲۷۷، نوادر الاصول ص ۱۳۳۔

Presented by www.ziaraat.com

۱۶ ۔ " ابودرداء " پیغمبر اکرمؐ سے روایت کرتا ہے کہ، " جب تم مساجد اور قرآن کی زیب و زینت میں مصروف ہوگئے تو ہلاکت اور بدبختی میں مبتلا ہوجاؤ گے " (۱)

۱۷ ۔ " ابن ماجہ " اور دوسروں نے مرفوعہ صورت میں انس ابن مالک سے روایت کی ہے، " سات چیزیں ایسی ہیں کہ جنکے اچھے اثرات اور ثواب بندے کو پہنچتا ہے۔ اگر چہ وہ شخص دنیا سے جاچکا ہو ان سات چیزوں سے ایک یہ ہے کہ قرآن ورثے میں چھوڑے۔ (۲)

۱۸ ۔ پیغمبر اکرمؐ سے روایت ہوئی ہے کہ، " ایک زمانہ ایسا آئے گا کہ دل قرآن سے ایک ہی رات میں خالی ہوجائیں گے " (۳)

۱۹ ۔ انس ابن مالک پیغمبرؐ سے روایت کرتا ہے کہ، " جو بھی اپنے بیٹے کو قرآن پڑھائے اسکے گذشتہ اور آئندہ گناہ بخشے جائیں گے اور جو بھی اپنے بیٹے کو قرآن حفظ کروائے تو خدا اسے قیامت کے دن چودھویں کے چاند کی طرح میدان محشر میں وارد کرے گا۔ " (۴)

۲۰ ۔ پیغمبرؐ سے روایت ہوئی ہے کہ، " چار چیزیں دنیا میں غریب ہیں " قرآن " ظالموں کے درمیان " مسجد " اس قوم میں جو نماز نہ پڑھتی ہو " " قرآن " اس گھر میں جہاں اسکی تلاوت نہ کی جاتی ہو۔ " صالح شخص " ایسے لوگوں میں جو ناصالح ہوں۔ " (۵)

## پیغمبر اکرمؐ نے بعض کو مصحف دیا،

بعض روایات میں منقول ہے کہ جو بھی پیغمبرؐ سے مصحف طلب کرتا حضرتؐ اسے مصحف دیتے تھے مثلاً عثمان ابن ابی العاص روایت کرتا ہے،

---

(۱) نوادر الاصول ص ۳۴۳۔

(۲) تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۳، منقول از الاتقان سیوطی ج/۲ ص ۱۲۲۔

(۳) کنز العمال ج/۱ ص ۱۷۰۔

(۴) مجمع الزوائد ج/۷ ص ۱۴۵۔

(۵) کنز العمال ج/۱ ص ۵۴۳، تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۳۔



Presented by www.ziaraat.com

"جب ثقیف کا وفد پیغمبرؐ کے پاس آیا تو میں بھی وہاں حاضر ہوا اور جو مصحف حضرتؐ کے پاس تھا میں نے مانگا تو حضرتؐ نے وہ مجھے عطا فرمایا۔"(۱)

## نویں دلیل: "عہد رسول اکرمؐ میں قرآن کی کتابت کا رواج"

وہ روایات جو عہد رسولؐ میں صحابہ کے قرآن لکھنے پر دلالت کرتی ہیں اور وہ صریح روایات جو خود پیامبرؐ کے زمانے میں مصحف کے موجود ہونے پر دلالت کرتی ہیں ان کے علاوہ درج ذیل روایات بھی رسول خداؐ کے زمانے میں مصحف کی کتابت پر دلالت کرتی ہیں۔

۱۔ پیغمبر اکرمؐ سے روایت ہوئی ہے "مصحف سے دیکھ کر تلاوت کرنے کی فضیلت حفظ سے تلاوت پر ایسی ہے جیسے واجبات کی فضیلت نوافل پر"(۲) سیوطی اس حدیث کی سند کو صحیح قرار دیتا ہے۔

۲۔ ابو درداء مرفوعہ روایت نقل کرتا ہے "جو شخص مصحف سے دیکھ کر دو سو آیتیں تلاوت کرے تو مرنے کے بعد وہ اپنے اطراف کی سات قبروں میں مدفون لوگوں کی شفاعت کر سکے گا۔"(۳)

۳۔ پیغمبر اکرمؐ سے منقول ہے "میری امت کی سب سے اعلیٰ عبادت مصحف سے دیکھ کر تلاوت کرنا ہے۔"(۴)

۴۔ "انس" پیغمبر اسلامؐ سے روایت کرتا ہے کہ "جو مصحف سے تلاوت کرے ہمیشہ اپنی آنکھ سے بہرہ مند رہے گا۔"(۵)

---

(۱) مجمع الزوائد ج/ ۹ ص ۳۵۱، حیاۃ الصحابہ ج/ ۳ ص ۲۲۳۔

(۲) البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۴۳۴، الاتقان ج/ ۱ ص ۱۰۸، کنز العمال ج/ ۱ ص ۴۵۹، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء ۴ ص ۳۲۷ ص ۵۳۳۔

(۳) البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۴۳۴، کنز العمال ج/ ۱ ص ۴۷۷۔

(۴) آداب المتعلمین خوئی (شرح باب حادی عشر کے ساتھ مطبوعہ) ص ۱۵۱، الحجۃ البیضاء ج/ ۲ ص ۲۳۱، کنز العمال ج/ ۱ ص ۴۵۵، ۴۴۹، حکیم ترمذی کے نوادر الاصول سے منقول۔

(۵) کنز العمال ج/ ۱ ص ۴۷۷ ابن نجار سے منقول۔

Presented by www.ziaraat.com

۵۔ حضرت عائشہ پیغمبر اکرمؐ سے روایت کرتی ہیں: "قرآن کا احترام کرو، اسکی آیات کو پتھر اور اینٹ پر مت لکھو بلکہ ایسی چیز پر لکھو جس سے مٹایا جا سکے اور آیات کو لعابِ دھن کے ساتھ نہ مٹاؤ بلکہ پانی کے ساتھ مٹاؤ۔"(۱)

۶۔ "ابن زبیر" نے پیغمبرؐ سے روایت کی کہ "جو بھی قرآن کو مصحف سے یا حفظ سے ختم کرے خدا اسے جنت میں ایک درخت عطا کرے گا۔"(۲)

۷۔ "حذیفہ" پیغمبرؐ سے روایت کرتا ہے کہ "جو بھی قرآن دیکھ کر پڑھے یا حفظ سے پڑھے اور اسے ختم کرے تو خدا اس کے بدلے جنت میں اس کے لیئے ایک درخت لگا دیتا ہے۔"(۳)

۸۔ "معاذ" پیغمبرؐ سے نقل کرتا ہے "قرآنی آیات کو اپنے قدموں سے نہ مٹاؤ۔"(۴)

۹۔ عمر ابن عبدالعزیز سے منقول ہے کہ پیغمبرؐ نے زمین پر قرآنی آیات لکھی ہوئی دیکھیں تو فرمایا خدا اس پر لعنت کرے جس نے یہ کام کیا کتاب خدا کو اسکی جگہ کے علاوہ کہیں اور مت قرار دو۔(۵)

## دسویں دلیل: "وہ افراد جنہوں نے پیغمبر کے زمانے میں قرآن جمع کیا۔"

تاریخ نے قرآن جمع کرنے والے کے عنوان سے چند صحابہ کے نام لکھے ہیں اور انکے بارے میں کہا ہے مثلاً فلاں صحابی نے سوائے دو یا تین سورہ کے پورا قرآن جمع کیا اس "جمع" کا مطلب جو مورخین نے کہا ہے "تفرق" کی ضد ہے پس بعض صحابہ کا کام یہ تھا کہ متفرق نازل ہونے والی سورتوں کو جمع کریں اور وہ یہ کام مسلسل کرتے رہے اس طرح کے جمع کرنے کا لازمہ لکھائی اور

---

(۱) کنزالعمال ج/۱ ص ۳۹۳ دہلی سے منقول۔

(۲) وہی حوالہ ص ۳۷۸ ابن مردویہ سے منقول کشف الاستار ج/ ۳ ص ۹۳، ۹۴، مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۶۵۔

(۳) کنزالعمال ج/ ۱ ص ۳۷۸ چند محدثین سے منقول۔

(۴) وہی حوالہ ص ۵۳۹ الابانہ میں ابی نصر البجری سے منقول۔

(۵) وہی حوالہ ص ۵۳۸ حکیم ترمذی کی نوادر الاصول سے منقول، بلور احتمال کہا ہے۔



Presented by www.ziaraat.com

کتابت ہے اور یہ احتمال قطعاً صحیح نہیں ہے کہ جمع کرنے کا مطلب آیات کو ذہن میں حفظ کرنا ہے کیونکہ اس معنی میں حافظ بہت زیادہ موجود تھے یہاں تک کہ "بئر معونہ" کے حادثہ میں بہتر حافظ شہید ہوگئے اگرچہ ہمارے نزدیک یہ تعداد صحیح نہیں ہے۔[1]

واقعہ "یمامہ" میں جو کہ پیغمبرؐ کی وفات کے کچھ ہی عرصہ کے بعد رونما ہوا اس میں بہت زیادہ قرآن کے حافظ شہید ہوگئے یہاں تک کہ شہداء کی تعداد چار یا پانچ سو کے قریب بتلائی گئی ہے۔ عروہ ابن زبیر، حضرت ابوبکر کے قرآن جمع کرنے کے حکم کی یوں علت بیان کرتا ہے۔ یمامہ کے واقعہ میں پیغمبرؐ کے ایسے ساتھی شہید ہوئے کہ جو قرآن کے حافظ تھے۔[2] اس کے علاوہ کچھ ایسے صحابہ کا نام بھی لیا گیا ہے کہ جنھوں نے قرآن جمع کیا اور اپنے اپنے مصاحف رکھتے تھے جن میں زید، ابن مسعود، علی ابن ابیطالبؑ اور ابیؓ شامل ہیں ان کے مصاحف ان کی وفات کے بعد صدیوں تک موجود تھے۔[3] یہ مصاحف ان مصاحف کے علاوہ تھے کہ جو پیغمبرؐ کے زمانے میں لکھے گئے اور لوگوں کے ہاتھوں میں تھے۔ یہ بات ہم بیان کرچکے ہیں اگر یمامہ میں شہید ہونے والے حافظوں کو بعد میں ذکر ہونے والے موارد کے ساتھ ملادیں تو حافظوں کی تعداد بہت زیادہ ہوجائے گی البتہ یہ بات قابل ذکر ہے کہ ممکن ہے آپس میں اختلاف رکھتے ہوں یا دوسروں کی نسبت بعض مصاحف میں سورتیں کم ہوں لیکن یہ بات ہمارے موقف کو کمزور نہیں کرتی بلکہ ہمارے مطلب پر مزید تاکید کرتی ہے۔

---

(۱) ہماری کتاب الصحیح من سیرۃ النبی ﷺ اعظم کی پانچویں جلد غزوہ بئر معونہ کی بحث میں رجوع کریں۔

(۲) کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۴۴۔

(۳) الفہرست ابن ندیم ص ۲۹، التمہید ج/ ۱ ص ۲۵۰۔

Presented by www.ziaraat.com

## زمانہ پیغمبرؐ میں قرآن جمع کرنے والے

یہاں ہم ان روایات کو ذکر کرتے ہیں کہ جن میں صراحت کے ساتھ قرآن جمع کرنے والے اشخاص کے نام ذکر کئے گئے ہیں ہم ان افراد کی تعداد بھی بیان کریں گے مصاحف ترتیب کے لحاظ سے

"قتادہ" روایت کرتا ہے کہ، میں نے انس سے پوچھا کن لوگوں نے پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن جمع کیا؟ تو اس نے کہا انصار سے یہ چار افراد تھے۔

۱۔ ابیّ ابن کعب۔

۲۔ معاذ ابن جبل۔

۳۔ زید ابن ثابت۔

۴۔ ابو زید اور اسی سے ہم تک پہنچا ہے۔ (۱)

اس مطلب کے حاشیہ پر سندی لکھتا ہے" انس کا مطلب یہ تھا کہ جہاں تک مجھے معلوم ہے پیغمبرؐ کے زمانے میں کسی اور نے قرآن جمع نہیں کیا یا مراد یہ تھی کہ "سوس" سے ان چار افراد کے علاوہ کسی نے قرآن جمع نہیں کیا ورنہ دوسرے تو بہت سے صحابہ نے قرآن جمع کیا اور یہ مطلب واضح ہے۔ (۲)

"قرطبی" انس کی حدیث پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ، ۔۔۔ اس حدیث میں قرآن جمع

---

(۱) صحیح بخاری ج/ ۲ ص ۲۰۱، ج/ ۳ ص ۱۳۷ اور اس میں دوسری روایت شمامہ سے ہے وہ انس سے نقل کرتا ہے، طبقات ابن سعد ج/۲ حصہ دوم ص ۱۱۱ اور کہتا ہے وہ پانچ افراد ہیں، تفسیر خازن ج/۱ ص ۷، لباب التاویل خیشاوری، جامع البیان کے حاشیہ پر ج/۱ ص ۲۲، مناہل العرفان ج/۱ ص ۲۲۹، تفسیر قرطبی ج/ ۱ ص ۵۸، ۵۷، بحار ج/ ۸۹ ص ۷۷، بخاری، مسلم، ترمذی اور جامع الاصول سے منقول، البرہان زرکشی ج/۱ ص ۲۳۱، الاتقان ج/۱ ص ۷۰، ۷۱، عمدۃ القاری ج/۲۰ ص ۲۶، تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۵ ص ۲۳۷، ۲۳۸، تفسیر ابن کثیر ج/ ۳ ص ۲۸، تاریخ القرآن ص ۲۷، فتح الباری ج/۹ ص ۴۹، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۹۰، البیان خوئی ص ۲۷۹، ۲۷۰، بحوث حول القرآن ص ۲۱۵، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۱۴۰، اسد الغابہ ج/ ۴ ص ۲۲۹، الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۳ ص ۳۲۲، صحیح ترمذی ج/۵ ص ۲۲۲، تذکرۃ الحفاظ ج/۱ ص ۳۱، ۲۵، البدایہ والنہایہ ج/ ۷ ص ۳۳۰، و ۳۳۶، سیر اعلام النبلاء ج/۲ ص ۳۳۱۔

(۲) حاشیہ السندی علی صحیح البخاری ج/ ۳ ص ۱۳۷۔



Presented by www.ziaraat.com

کرنے والوں سے مراد انصار کے افراد ہیں ورنہ قرآن جمع کرنے والے اور بھی صحابہ تھے جیسے

۵۔ حضرت علی ابن ابی طالبؑ

۶۔ حضرت عثمان ابن عفان۔

۷۔ عبداللہ ابن مسعود۔

۸۔ عبداللہ ابن عمرو ابن عاص۔

۹۔ ابی حذیفہ کا غلام سالم، ابن اثیر یہاں اضافہ کرتا ہے: "ان تین افراد نے حدیث کو بھی اپنی کتابوں میں وارد کیا ہے"[۱] "ابو عمرو" قیس ابن سکن کے حالات زندگی میں یہی مطلب ذکر کرتا ہے اور گمان کرتا ہے کہ قیس وہی ابو زید ہے دوسروں نے بھی یہ بات کی ہے[۲] لیکن بعض دوسروں نے کہا ہے ابو زید وہی سعد ابن عمیر ہے اور مزید کہا گیا ہے کہ ابو زید ثابت ہے اور بعض اسے قیس ابن سکن سمجھتے ہیں۔[۳] مرزبانی اور دوسرے ابوزید کا نام ثابت ذکر کرتے ہیں مرزبانی نے کہا ہے کہ یہ ثابت ان چھ افراد میں سے ہے کہ جنہوں نے رسول اکرمؐ کے زمانے میں قرآن جمع کیا۔[۴]

البتہ زید کے ذریعے پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن جمع کیئے جانے کے بارے میں ابن عبدالبر کو اختلاف ہے اس کی بات نے دوسروں کو بھی شک و شبہے میں مبتلا کردیا ہے وہ کہتا ہے بعض نے عبید بن سباق کے زید سے روایت کرنے کو کہ جسے شہاب نے ان کے سامنے روایت کیا ہے کہ جمع قرآن والے واقعہ میں زید کے ذریعے قرآن کی جمع آوری کو قبول نہیں کیا کیونکہ حضرت ابوبکر نے جنگ یمامہ میں قرآن کے قاریوں کی شہادت کے بعد زید کو قرآن جمع کرنے کا حکم دیا۔

---

(۱) الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۳ ص ۲۲۴، اسد الغابہ ج/ ۴ ص ۲۲۶۔

(۲) الاصابہ ج/ ۳ ص ۲۵۰، الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۳ ص ۲۲۳، اسد الغابہ ج/ ۴ ص ۲۲۶۔

(۳) اسد الغابہ ج/ ۴ ص ۲۲۶، الاصابہ ج/ ۴ ص ۷۸، ج/ ۲ ص ۳۰، الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۴ ص ۷۸۔

(۴) نور القبس ص ۱۰۵، المحبر ص ۴۸۶ فتح الباری ج/ ۹ ص ۴۹ الاتقان ج/ ۱ ص ۵۷ عمدۃ القاری ج/ ۲۰ ص ۲۷۔



Presented by www.ziaraat.com

زید کہتا ہے "میں نے ہڈیوں، رقعوں اور لوگوں کے سینوں سے قرآن کو جمع کرنا شروع کیا یہاں تک کہ سورۂ توبہ کی آخری آیات میں نے خزیمہ یا ابو خزیمہ نامی شخص سے حاصل کیں۔

کہتے ہیں کہ "اگر زید پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن جمع کرتا تو اسے اس کام میں رقعوں، ہڈیوں اور دوسروں کے سینوں سے قرآن جمع کرنے کی ضرورت نہیں تھی"۔[1] اور ہم احتیاط کرتے ہوئے کہیں گے محمد ابن کعب القرظی نے زید ابن ثابت کو پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن جمع کرنے والوں سے شمار نہیں کیا جیسا کہ ہم بعد میں یہ بات ذکر کریں گے۔

لیکن ابن عبدالبرؒ کی اس بات میں مناقشہ کیاجاسکتاہے کہ زید نے جو کچھ کیا حقیقت جوئی اور استبداد رائے سے بچنے کی خاطر کیا تا کہ لوگوں کے لیئے اس کا کام قابل قبول ہو نیز کہا جاسکتاہے کہ محمد ابن کعب القرظی نے نہ صرف زید کا نام نہیں لیا بلکہ ابن مسعود اور حضرت علیؑ کا نام بھی ذکر نہیں کیا لیکن یہ مناقشہ مذکورہ بالا سوال کا جواب بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا بلکہ صرف ایک ضعیف احتمال ہے کیونکہ محمد ابن کعب ممکن ہے ان کے نام لینا چاہتا ہو جن کے بارے میں خود اسے علم ہے اوروہ بھی صرف انصار سے جو قرآن کے حافظ تھے ان پر اکتفاء کی ہو۔

اس کے علاوہ قرآن کے جمع کرنے کے سلسلہ میں زید کے نام کی تعیین پر ابن مسعود نے سخت اعتراض کیا تھا اور دعویٰ کیا کہ زید اس کام کی اہلیت نہیں رکھتاہے اور ابن مسعود نے احتجاج کیا کہ جب میں نے خود پیغمبرؐ سے ستر سورے اخذ کئے تو زید مکتب خانے میں بچوں کے ساتھ کھیل کود میں مشغول تھا۔[2] لہٰذا ابن عبدالبر کی بات اپنی قوت پر باقی رہے گی بہر حال انس کی روایت تنہا روایت نہیں ہے اس بارے میں ابن سیرین سے ایکدوسری روایت بھی یہی اعتراض رکھتی ہے۔ ابن سیرین کی روایت نے مذکورہ بالا افراد کے نام ذکر کئے اور تین افراد میں سے دو میں اختلاف کیاہے۔

---

(۱) الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/۱ ص ۵۵۲۔

(۲) حوالے بہت زیادہ ہیں نمونہ کے لیئے رجوع کریں، فتح الباری ج/۹ ص ۴۲۔

Presented by www.ziaraat.com

۱۰۔ ابو درداء اور حضرت عثمان اور کہا گیا ہے حضرت عثمان اور۔
(۱)
۱۱۔ تمیم الداری۔
"شعبی" کہتا ہے قرآن جمع کرنے والے چھ افراد تھے اور مذکورہ بالا افراد پر یہ افراد اضافہ کرتا ہے ابودرداء اور
(۲)
۱۲۔ سعید ابن عبید۔
محمد ابن کعب قرظی سے دوسری روایت ہے وہ کہتا ہے یہ پانچ اشخاص ہیں معاذ ابودرداء اور
۱۳۔ عبادہ ابن ثابت۔
(۳)
۱۴۔ ابوایوب انصاری۔
شاید مصحف عبادہ ابن ثابت وہی مصحف عبادہ ابن صامت ہو جیسا کہ صینی کی روایت میں صامت ہی آیا ہے اور اگر یہ کوئی دوسرا شخص ہو تو صحابہ کے اسماء بیان کرنے والی کتابوں میں عبادہ ابن ثابت نام کا شخص نظر نہیں آیا۔

ابن ندیم نے مذکورہ بالا افراد کے علاوہ جو شعبی اور انس کی روایت میں آئے ہیں حضرت علیؑ۔ کا اضافہ کرنے کے ساتھ ہے۔
(۴)
۱۵۔ مجید ابن معاویہ کا ذکر بھی کیا ہے۔

---

(۱) طبقات ابن سعد ج/۲ دوسرا حصہ ص ۱۰۱، البرہان زرکشی ج/۱ ص ۲۴۱، الاتقان ج/۱ ص ۷۲، تاریخ القرآن ص ۴۷۔
(۲) طبقات ابن سعد ج/ ۲ دوسرا حصہ ص ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۱۳، البرہان زرکشی ج/۱ ص ۲۴۱ اور ۲۴۲، کنز العمال ج/۲ ص ۳۶۵، ۳۶۷، الایضاح فضل ابن شذان ص ۲۲۲، البیان خوئی ص ۲۷۹، منتخب کنزالعمال ج/۲ ص ۲۱۳، طبرانی و ابن عساکر سے منقول، تہذیب تاریخ دمشق ج/۵ ص ۳۳۸، تاریخ القرآن ص ۴۷، بحوث حول علوم القرآن ص ۲۳، الاصابہ ج/۲ ص ۵۰، مجمع الزوائد ج/ ۹ ص ۳۲۔
(۳) طبقات ابن سعد ج/ ۲ ص ۱۰۱ دوسرا حصہ، فتح الباری ج/۹ ص ۴۸، الاتقان ج/۱ ص ۷۲ ابوداود سے منقول، تاریخ القرآن ص ۴۷، کنز العمال ج/۲ ص ۳۶۵، ۳۶۷، مناہل العرفان ج/۱ ص ۲۳۷، عمدۃ القاری ج/ ۲۰ ص ۲۷ اس میں عبادہ ابن صامت ہے عبادہ ابن ثابت کے بدلے، حیاۃ الصحابہ ج/ ۳ ص ۲۴۱، تاریخ الصغیر ص ۲۲۔
(۴) الفہرست ص ۳۰، تاریخ القرآن زنجانی ص ۳۹، تاریخ القرآن آبیاری ص ۹۵۔

Presented by www.ziaraat.com

علی ابن رباح سے منقول ہے کہ " علیؑ ابن ابی طالب اور ابی ابن کعب نے رسول خداؐ کے زمانے میں قرآن کو جمع کیا۔ "(۱)

"ابن حبان" نے بھی ابی ابن کعب کے ذریعے رسول خداؐ کے زمانے میں قرآن کے جمع کیے جانے پر تصریح کی ہے۔ "(۲)

حضرت علیؑ سے منقول ہے کہ " ہم نے قرآن اور جو کچھ اس صحیفہ میں لکھا ہے کے علاوہ رسول خداؐ سے کچھ نہیں لکھا۔ "(۳)

"ابن حبیب" پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن جمع کرنے والوں کا ایک ایک کرکے نام لیتا ہے جو یہ ہیں، ابودرداء، زید ابن ثابت، ابوزید، ثابت ابن زید، اُبیّ اور معاذ اس کے ساتھ ساتھ سعد ابن عبید کا اضافہ کرتا ہے(۴) شاید یہ سعد ابن عبید اس سعد ابن عبید کے علاوہ ہے جس کا ذکر پہلے ہوچکا ہے(۵)

ابن سعد کہتا ہے "کوفیوں کا نظریہ ہے کہ سعد پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن جمع کرنے والوں میں سے تھا"۔(۶) اسی طرح پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن جمع کرنے والے افراد میں یہ نام بھی آتے ہیں۔(۷)

۱۶۔ قیس ابن ابی صعصعہ، عمرو ابن زید انصاری بدری۔

ابن اثیر اور دوسروں نے ذیل کے موارد بھی اضافہ کئے ہیں،

۱۷۔ قیس ابن سکن۔

---

(۱) تاریخ القرآن زنجانی ص ۳۷، اعیان الشیعہ ج ۱/ ص ۸۷، تفسیر ابن کثیر ج ۴/ ص ۴۸۔

(۲) مشاہیر علماء الامصار ص ۲۔

(۳) تاریخ واسط ص ۱۴۳، کنز العمال ج ۱/ ص ۱۰۵، تذکرۃ الحفاظ ج ۱/ ص ۲۔

(۴) المحبر ص ۴۸۶، الاتقان ج ۱/ ص ۶۰، فتح الباری ج ۱/ ص ۳۹، عمدۃ القاری ج ۲۰/ ص ۲۷۔

(۵) سعد ابن عبید کے قرآن جمع کرنے کے لئے رجوع کریں عمدۃ القاری ج ۲۰/ ص ۲۷ الاستیعاب الاصابہ کے حاشیہ پر ج ۲/ ص ۴۰ الاصابہ ج ۲/ ص ۳۱، ۵۰۰، اسد الغابہ ج ۲/ ص ۳۳۳ یہاں سعد ابن عبید کے ایک یا زیادہ ہونے میں ایک تفصیلی بحث ہے۔

(۶) طبقات ابن سعد ج ۳/ ص ۳۵۸۔

(۷) عمدۃ القاری ج ۲/ ص ۲۷، الاتقان ج ۱/ ص ۶۰، تاریخ الخلفاء ص ۱۳۷۔



Presented by www.ziaraat.com

۱۸ ۔ امّ ورقہ بنت نوفل اور کہا گیا ہے بنت عبداللہ ابن حارث ابن سعد اس عورت کو قرآن جمع کرنے والوں میں شمار کرتا ہے۔ (۱)

راویوں اور مورخین کے حالات زندگی بیان کرنے والی کتابوں میں "قیس" (۲) اور "امّ ورقہ" (۳) کے نام قرآن جمع کرنے والوں میں سے صراحت کے ساتھ ذکر کیے گئے ہیں۔

اس طرح مورخین نے لکھا ہے۔

۱۹ ۔ "مجمع ابن حارثہ" نے زمانہ پیغمبرؐ میں سوائے دو یا تین سوروں کے قرآن جمع کیا اور بعض کے قول، جب پیغمبرؐ کی وفات ہوئی تو اس وقت تک وہ دو یا تین سورتیں پیغمبرؐ سے لے نہیں سکا تھا۔ (۴)

سوائی" "ابن اسحاق" سے نقل کرتے ہوئے کہتا ہے کہ

۲۰ ۔ ابوموسی اشعری اور۔

۲۱ ۔ مجمع ابن جاریہ نے بھی قرآن جمع کیا۔ (۵) شاید صحیح مجمع ابن حارثہ ہو جس کا ذکر پہلے ہو چکا۔

۲۲ ۔ عبداللہ ابن عمرو سے منقول ہے وہ کہتا ہے کہ "میں نے قرآن جمع کیا اور ہر رات ایک مرتبہ قرآن کو ختم کرتا تھا جب یہ خبر پیغمبرؐ کو پہنچی تو فرمایا مہینے میں ایک دفعہ قرآن ختم کرو۔" (۶)

---

(۱) عمدۃ القاری ج/ ۲۰ ص ۲۷، الاتقان ج/ ۱ ص ۶۲، حلیۃ الاولیاء ج/ ۲، تاریخ القرآن زنجانی ص ۱۰۸۔

(۲) الاصابہ ج/ ۳ ص ۲۵۰، الاستیعاب برحاشیہ الاصابہ ج/ ۲ ص ۳۴۲، اسد الغابہ ج/ ۳ ص ۲۲۹، طبقات ابن سعد ج/ ۳ ص ۵۱۳

(۳) سابقہ حوالوں کے علاوہ رجوع کریں، طبقات ابن سعد ج/ ۸ ص ۳۳۵، التراتیب الاداریہ ج/ ۱ ص ۳۷، تاریخ القرآن زنجانی ص ۳۱، البیان خوئی ص ۲۷۶، اسد الغابہ ج/ ۵ ص ۴۶۶، الاصابہ ج/ ۴ ص ۵۰۵۔

(۴) طبقات ابن سعد ج/ ۲ ص ۳۴ دوسرا حصہ، تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۵ ص ۲۲۸، التراتیب الاداریہ ج/ ۱ ص ۳۶، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۴۴، مجمع الزوائد ج/ ۹ ص ۳۲۔

(۵) عمدۃ القاری ج/ ۲۰ ص ۲۷، الاتقان ج/ ۱ ص ۶۲ دانی سے منقول ہے، وہ ابوموسیٰ کو بھی قرآن کی جمع آوری کرنے والوں میں شمار کرتا ہے۔

(۶) الاتقان ج/ ۱ ص ۶۲ نسائی سے صحیح سند کے ساتھ منقول، مناہل العرفان ج/ ۱ ص ۲۷۲، فتح الباری ج/ ۹ ص ۶۷، تفسیر ابن کثیر ج/ ۳ ص ۳۹ نسائی اور ابن ماجہ سے منقول، المصنف عبدالرزاق ج/ ۳ ص ۳۵۵، عمدۃ القاری ج/ ۲۰ ص ۶۷، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۰۸، مباحث فی علوم القرآن ص ۷۰، البیانی خوئی ص ۲۷۶، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۹۰، تفسیر المیزان ج/ ۲ ص ۲۱۔



Presented by www.ziaraat.com

"عینی" کہتا ہے چاروں خلفاء ان لوگوں میں سے تھے جنھوں نے پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن جمع کیا اس مطلب کو ابوعمرو اور عثمان ابن سعید دانی نے ذکر کیا ہے۔[1] لھذا سابقہ اسماء کے ساتھ یہ اسماء بھی اضافہ ہوجائیں گے۔

۲۳۔ حضرت ابوبکر بن ابی قحافہ

۲۴۔ حضرت عمر ابن خطاب۔

حضرت "عثمان ابن عفان" کہتے ہیں کہ "میں نے زمانہ رسولؐ میں قرآن جمع کیا۔"[2] سیوطی حضرت عثمان کے بارے میں کہتا ہے "وہ قرآن جمع کرنے والوں میں سے ہے بلکہ ابن عباد کہتا ہے خلفاء میں سے حضرت عثمان اور مامون کے علاوہ کسی نے قرآن جمع نہیں کیا۔[3] شاید یہاں ابن عباد کی جمع سے مراد قرآن کا حفظ کرنا ہے لیکن اشکال تب بھی باقی رہتا ہے کیونکہ دوسروں کے علاوہ حضرت علیؑ کو بھی قرآن حفظ تھا۔

## بحث کی تکمیل:

ہم یہاں ایسی روایات نقل کرتے ہیں جو زمانہ پیغمبرؐ میں قرآن کے جمع کیئے جانے کی تائید کرتی ہیں اگرچہ یہ روایات قطعی دلیل کے عنوان سے مذکور نہیں ہیں بلکہ صرف تائید کے طور پر ہیں ان میں سے بعض روایات صرف زمانہ پیغمبرؐ کے قاریوں کو شمار کرنے کے در پے ہیں یا یہ بیان کرتی ہیں کہ فلاں صحابی نے پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن کی تعلیم حاصل کی جیسے:

۱۔ سعید ابن جبیر، ابن عباس سے روایت کرتا ہے، "میں پیغمبرؐ کی رحلت کے وقت قرآن کی تعلیم حاصل کر چکا تھا حالانکہ میری عمر دس سال سے زیادہ نہیں تھی۔"[4]

---

(۱) عمدۃ القاری ج/ ۲۰ ص ۲۷۔

(۲) تاریخ الخلفاء ص ۱۴۳۔

(۳) وہی حوالہ ص ۱۳۸۔

(۴) عمدۃ القاری ج / ۲۰ ص ۲۷۔

Presented by www.ziaraat.com

۲۔ یعنی اور دوسرے روایت کرتے ہیں۔ " ابوعبید نے صحابہ میں سے قاریوں کا ذکر کرتے ہوئے مہاجرین میں سے مندرجہ ذیل قاریوں کا نام لیا ہے۔

" الاربعة " یعنی چار خلیفے۔

طلحہ۔

سعد۔

ابن مسعود۔

حذیفہ۔

سالم۔

ابو ھریرہ۔

عبداللہ ابن سائب۔

عبادلہ یعنی چار عبداللہ، جو کہ عبداللہ ابن عمر، عبداللہ ابن مسعود، عبداللہ ابن عمرو ابن عاص اور عبداللہ ابن عباس ہیں۔

مہاجر عورتوں میں سے۔

قاریہ۔

حضرت عائشہ۔

حضرت حفصہ۔

اور حضرت ام سلمہ ہیں۔

ابن ابی داؤد نے مہاجرین قاریوں میں ان افراد کا اضافہ کیا ہے۔

" تمیم ابن اوس داری"۔

"عقبہ ابن عامر"۔

Presented by www.ziaraat.com

اور انصار میں سے مندرجہ ذیل افراد کو زمانہ پیغمبرؐ میں قرآن جمع کرنے والے قرار دیا ہے۔

ابو حلیمہ معاذ۔

فضالہ ابن عبید۔

مسلمہ ابن مخلد۔ [1] زرقانی نے اور نام بھی ذکر کیئے ہیں۔

شبلنجی شافعی کہتا ہے، " جن لوگوں نے پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن کو حفظ سے جمع کرنا شروع کیا یہ افراد ہیں،

ابی ابن کعب۔

معاذ ابن جبل۔

ابو زید انصاری۔

ابو درداء۔

زید ابن ثابت۔

حضرت عثمان ابن عفان۔

تمیم داری۔

عبادہ ابن صامت۔

ابو ایوب انصاری۔ [2]

" سیوطی " حضرت ابوبکر کے بارے میں کہتا ہے، " وہ ان صحابہ میں سے تھے جنھوں نے پیغمبرؐ کے دور میں قرآن حفظ کیا تھا۔" [3]

---

(۱) عمدۃ القاری ج/ ۲۰ ص ۲۷، مناھل العرفان زرقانی ج/ ۱ ص ۲۳۵، الاتقان ج/ ۱ ص ۵۷۔

(۲) نور الابصار ص ۳۸ اور کہتا ہے، " اس مطلب کو دمیری نے حیات الحیوان میں ذکر کیا ہے۔

(۳) تاریخ الخلفاء ص ۴۴۔

Presented by www.ziaraat.com

اس فصل کے آخر میں ہم مندرجہ ذیل مطالب ترتیب وار لکھتے ہیں۔

## پہلا مطلب: یہ دعوی کہ "جمع" حفظ کرنے کے معنی میں ہے۔

ہم دیکھتے ہیں کہ "شبلنجی" نے جو نام ذکر کیئے ہیں بعینہ وہی نام ہیں کہ جو انس، شعبی اور دوسروں نے ذکر کیئے ہیں اور وہ کہتے ہیں یہ وہ لوگ ہیں جنھوں نے قرآن کو جمع کیا ــــ "جبکہ شبلنجی نے یہاں ایک کلمہ کا اضافہ کیا ہے اور وہ کلمہ "حفظ" ہے اور یہ اس کا اجتہاد ہے اور اس نے ان افراد کے ذریعے جمع قرآن کے یہ معنی اس لیئے کیئے تاکہ یہ کہے کہ جمع قرآن کا مطلب ذھنوں میں حفظ کرنا ہے اور رسول خداؐ کے زمانے میں قرآن کی کتابت نہیں ہوئی تھی۔ اس قسم کا دعوی بعض دوسروں نے بھی کیا ہے۔[1] لیکن یہ دعوی غلط اور بے بنیاد ہے اور محض شخصی اجتہاد ہے اور اس مطلب کی تائید نہ کسی تاریخی حوالے سے ہوتی ہے اور نہ ہی کوئی اور دلیل اس کی تائید کرتی ہے بلکہ مذکورہ بالا ادلہ و شواہد اس کے برعکس مطلب کی تائید کرتی ہیں۔

واضح ہوگیا کہ زمانہ پیغمبرؐ میں متعدد مصاحف موجود تھے سب نے اعتراف کیا ہے کہ بزرگ صحابہ اپنے اپنے مصاحف رکھتے تھے جیسے مصحف علیؑ، مصحف ابن مسعود و غیرہ "رافعی" کہتا ہے کہ اس بات پر اتفاق نظر ہے کہ کچھ صحابہ نے مکمل قرآن لکھا اور ان کا قرآن بعد والے قرآنوں کے لیئے مرجع بنا وہ صحابہ یہ ہیں، علی ابن ابی طالبؑ، ابیؓ ابن کعب، زید ابن ثابت، اور عبداللہ ابن مسعود[2] ان افراد کی قرائت ہی تمام قرائتوں کی بنیاد ہے۔

---

(۱) فتح الباری ج/ ۷، ص ۹۲، البرھان زرکشی ج/ ۱ ص ۲۳۵، فوائح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۷۰، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۱۵۷، ۱۳۱، البیان خوئی ص ۲۷۹ اور ابن حجر کا کلام حضرت علیؑ کے قرآن جمع کرنے کے بارے میں اور اس نے کہا ہے کہ جمع قرآن کا مطلب یہ ہے کہ حضرت علیؑ نے اسے حفظ کیا تھا تاسیس الشیعہ لعلوم الاسلام ص ۳۱۷۔

(۲) بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۱۱۵، ۱۲۳، اعجاز القرآن رافعی ص ۳۵، ۳۶ سے منقول، مباحث فی علوم القرآن قطان ص ۷۳ یہاں اس نے معاذ ابن جبل کا اضافہ کیا ہے۔

Presented by www.ziaraat.com

یقیناً رافعی کی مراد یہ ہے کہ خلیفہ کے زمانے میں زید کے مصحف جمع کرنے سے پہلے یہ مصاحف جمع ہو چکے تھے اور چونکہ پیغمبرؐ کے زمانے میں کثرت سے قاریوں اور حافظوں کے وجود پر شواھد و ادلہ موجود ہیں لہذا بعض افراد کو خصوصی طور پر قاری یا حافظ کے عنوان سے ذکر کرنے کی ضرورت نہیں تھی، ساتھ یہ بھی مدنظر رہے کہ "بئر معونہ" کے واقعہ میں ستر حافظ شہید ہوئے اور اتنی ہی تعداد جنگ یمامہ میں شہید ہوئی۔[1] بلکہ جنگ یمامہ کے شہید قاریوں کے تعداد پانچ سو تک ذکر کی گئی ہے۔[2] اور شہید حافظوں کی تعداد چار سو تک ذکر کئی گئی ہے۔[3] زھری کہتا ہے کہ حضرت عمر کی مجلس جوان اور بوڑھے قاریوں سے پر ہوتی تھی اور جناب عمر بسا اوقات ان سے مشورہ کیا کرتے تھے۔[4] ان مذکورہ بالا شواہد کو دیکھتے ہوئے جمع قرآن کو حفظ اور یاد کرنے کے معنی میں نہیں لیا جا سکتا۔

## دوسرا مطلب: "قاریوں کو معین عدد میں منحصر کرنا صحیح نہیں ہے۔"

ہم قرآن جمع کرنے والوں کی محدود تعداد کے بارے میں صینی کی بات نہیں مانتے جیساکہ عسقلانی بھی اس بات کو قبول نہیں کرتا اور کہتا ہے کہ شاید صحابہ کی اس تعداد نے پیغمبرؐ کے بعد قرآن کو جمع کیا ہے یا یہ کہ ان کا کام نامکمل ہو اور پیغمبرؐ کی وفات کے بعد انہوں نے جمع قرآن کا کام مکمل کیا ہو۔[5]

---

(۱) فتح الباری ج ۹ ص ۴۳، ۳۸، البیان ج ۱ ص ۲۴۲، مناہل العرفان ج ۱ ص ۲۳۵، ۲۳۸، ۲۴۲، الاتقان ج ۱ ص ۷۰، ۵۱، تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۰۸، البیان خوئی ص ۲۴۰، ۲۵۳۔

(۲) تفسیر ابن کثیر ج ۴ ص ۹ ذیل، مناہل العرفان ج ۱ ص ۲۴۲۔

(۳) کنز العمال ج ۲ ص ۳۴۳ المصاحف ابن انباری سے منقول، البیان خوئی ص ۲۴۲، ۲۵۳۔

(۴) جامع بیان العلم ج ۱ ص ۱۹۳۔

(۵) فتح الباری ج ۹ ص ۴۷، مناہل العرفان ج ۱ ص ۲۳۵، الاتقان ج ۱ ص ۷۷۔

Presented by www.ziaraat.com

البتہ عسقلانی کی بات بھی قابل قبول نہیں اور ان دونوں سے زیادہ نامناسب بات "فیض کاشانی" کی ہے وہ کہتے ہیں۔

"۔ پیغمبرؐ کی اس حال میں وفات ہوئی کہ بیس ہزار صحابہ میں سے صرف چھ افراد قرآن کے حافظ تھے اور ان میں سے بھی دو افراد مورد اختلاف ہیں۔ انکی تعیین میں بہت زیادہ کلام ہے، اکثر صحابہ ایک یا دو سورتوں کے یاد کرلینے پر اکتفاء کرتے تھے اور جو سورہ بقرہ یا انعام حفظ کرلیتا اس کا شمار علماء میں ہوتا تھا۔"(۱)

شاید فیض کو اس بارے میں صرف شعبی کی روایت مل سکی ہے کہ جو قاریوں کو صرف چھ میں منحصر کرتی ہے۔ جبکہ مذکورہ شواہد کے پیش نظر قاریوں کی تعداد اس سے کئی گنا زیادہ ہے اور ان میں سے دسیوں بلکہ سینکڑوں جنگ یمامہ میں شہید ہوئے اور یہ بھی بیان ہوچکا کہ صحابہ میں متعدد مصاحف موجود تھے اور وسیع سطح پر پھیل چکے تھے۔ پیغمبر اکرمؐ بھی اصحاب کو قرآن کے حفظ، ختم اور اسکی قرائت پر بہت زیادہ ترغیب دلاتے تھے لہذا تعداد کا اس حد میں محدود کرنا جو عینی نے کہا ہے یا اس سے کمتر میں جیسا کہ عسقلانی اور کاشانی کہتے ہیں معقول نہیں ہے اور نہ ہی قابل قبول ہے چاہے مراد ختم ہو یا حفظ یا کتابت بالخصوص عینی اور کاشانی نے تو بہت زیادہ افراد کے نام بلاوجہ کم کر دیئے ہیں۔

## تیسرا مطلب، "اپنی تعریف آپ اور سیاست"

"انس" کی روایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس روایت کے راوی انصار سے تھے حالانکہ اس بات میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے کہ مہاجرین میں سے حضرت علیؑ اور ابن مسعود نے قرآن جمع کیا تھا۔ اور شاید انس کا روایت میں صرف انصار کا ذکر کرنا اپنی قوم اور شہر کے بسنے والوں کی تعریف و توصیف کرنا ہو۔ دوسروں نے بھی اس نقل میں انس ہی کی

---

(۱) الحجۃ البیضاء ج/ ۲ ص ۲۳۶۔



Presented by www.ziaraat.com

پیروی کی اور انصار کے ذکر پر اکتفاء کیا جبکہ حقیقت حال یہ ہے کہ یہ صرف قومی فخر و مباہات کی بات نہیں تھی بلکہ اس کے پیچھے ایک سیاسی نظریہ کار فرما تھا۔ دوسروں کے ذکر کو گول کر جانا بھی اس تناظر میں قابل فہم ہے ! ور اس میں اہم مصلحتیں مد نظر تھیں۔ شاید "انس" کا اس سیاست سے کوئی تعلق نہ ہو اور ہم بھی کہتے ہیں کہ کچھ مخصوص افراد کے نام ذکر کرنے سے اس کا کوئی مقصد نہیں تھا۔ دوسروں نے بھی بقیہ کے نام ذکر نہ کرنے کے اصلی مقصد پر توجہ کیئے بغیر انس کی پیروی کی اور انس ہی کی روایت ایک دسرے تک نقل کی اور انہیں یقین ہوگیا کہ قرآن کے قاری اور جمع کرنے والے صرف یہی لوگ تھے اور انھیں دوسرے بعض افراد کے نام ذکر نہ کرنے کی پس پردہ سیاست کے بارے میں کچھ معلوم نہ تھا۔ ہم نے خاص سیاست کی طرف اشارہ اس وجہ سے کیا، چونکہ اس دور میں ارباب اقتدار کے ذریعے قرآن کے جمع کرنے کو خاص فضیلت و برتری دی جارہی تھی کہ ھڈیوں، چمڑے، لوگوں کے سینوں، زبانی روایات اور ایک یا دو گواہوں کے ذریعے قرآن جمع کرنے جیسے عظیم کام کا سہرا ارباب اقتدار کے سر باندھا جائے۔ اس قسم کی روایات متعدد کتابوں میں ملتی ہیں۔ یہ من گھڑت فضیلت، زمانۂ پیغمبرؐ میں ہی صحابہ میں مصاحف عام ہونے، مصحف سے قرائت کے عام ہونے اور زمانۂ پیغمبرؐ میں قرآن کے جمع کیئے جانے کے دلائل کے ساتھ مکمل طور پر متصادم ہے۔ لہذا ان تمام حقائق سے آنکھیں بند کرنا پڑیں گی تا کہ ارباب اقتدار کی یہ فضیلت ثابت کی جاسکے۔ ہمیں خلفاء کے زمانے میں قرآن کے جمع کیئے جانے والی بات مشکوک لگتی ہے اور ہماری تائید امام حسنؑ سے منقول ایک روایت سے بھی ہوتی ہے کہ جس میں حضرتؑ نے دو گواہوں کی گواہی سے قرآن کے جمع کیئے جانے والے واقعات کو معاویہ کی دروغ پردازیوں میں سے شمار کیا ہے۔ نیز ہماری تائید قرآن کی جمع آوری والی روایات کے تناقض اور اختلاف سے بھی ہوتی ہے۔ ہم بیان کریں گے کہ زرکشی نے بعض سے روایت کی ہے کہ قرآن کا زید اور اُبیّ کے

Presented by www.ziaraat.com

ذریعے جمع کیا جانا خلفاء کی درخواست پر ثابت نہیں ہے۔[1] اور اگر یہ روایت صحیح ہو تب بھی خلیفہ کا قرآن جمع کرنے والا کام اپنے لئے تھا نہ امت کے لئے جیساکہ آنے والی فصلوں میں واضح ہوجائے گا۔

## چوتھا مطلب: "قرآن پر لفظ "کتاب" کا بولا جانا"

اس بحث کے آخر میں جناب شرف الدین مرحوم کا استدلال ذکر کرتے ہیں۔ پیغمبرؐ کے دور میں قرآن کے جمع کیئے جانے پر امام شرف الدین یوں استدلال کرتے ہیں کہ ابتداء ہی سے قرآن پر "کتاب" بولا جاتا تھا حالانکہ جب تک الفاظ کو لکھا نہ جائے انہیں کتاب نہیں کہا جا سکتا۔ لکھائی کے بعد ہی الفاظ کو کتاب کا نام دیا جا سکتا ہے۔[2] لیکن ہماری نظر میں یہ استدلال صحیح نہیں ہے کیونکہ بہت سی تدریجی نازل ہونے والی آیات میں قرآن پر کتاب کا اطلاق ہوا ہے ان آیات کے لکھے جانے سے پہلے خدا کی طرف سے اس قسم کا استعمال صحیح ہے چونکہ خدا کا ارادہ اس سے متعلق تھا کہ یہ آیات کتاب کی صورت میں ہوجائیں گی لہذا ہو سکتا ہے اس طرح خدا نے یہ لفظ استعمال کیا اور بعد میں دوسروں نے بھی اس کی کتابت سے پہلے یا لکھائی کے دوران قرآن کو کتاب کہا ہو۔

بعض نے یہ دعویٰ ثابت کرنے کے لیئے کچھ اور آیات اور دلیلوں سے تمسک کیا ہے لیکن ہماری نظر میں وہ مطلب کے ثابت کرنے کے لئے کافی نہیں ہیں۔ اگرچہ ترجیح پر دلالت کرتی ہیں۔ لہذا ہم اسی مقدار پر اکتفا کریں گے اور خدا ہی ہدایت کرنے اور توفیق دینے والا ہے۔

---

(۱) البرھان زرکشی ج/۱ ص ۲۳۸۔

(۲) اجوبہ مسائل موسیٰ جار اللہ ص ۳۱۔

Presented by www.ziaraat.com

## دوسری فصل

# خلفاء کے ذریعے قرآن کے جمع کیئے جانے کی تاریخی حقیقت

### بلاغی ، ابن شاذان ، اور قرآن جمع کیئے جانے سے متعلق روایات،

زید ابن ثابت کے ذریعے یا اس کے کسی دوسرے صحابی کے ساتھ ملکر، خلفاء کے زمانے میں یا پیغمبرؐ کے زمانے میں، قرآن کے جمع کیئے جانے کے بارے میں اہل سنت کی روایات تناقض کا شکار ہیں " بلاغی " اور " ابن شاذان " نے اس تناقض کی طرف جو اشارہ کیا ہے ہم اس کے ذکر پر اکتفا کریں گے اور مزید جستجو اور تحقیق پڑھنے والوں پر چھوڑیں گے۔

" ابن شاذان" اہل سنت کو مخاطب کر کے کہتے ہیں،

آپ روایت کرتے ہیں کہ " پیغمبرؐ کے زمانے میں چھ افراد نے قرآن جمع کیا اور ان کے علاوہ کسی نے قرآن حفظ نہیں کیا ہے" اور کبھی کہتے ہو ، " کسی نے قرآن حفظ نہیں کیا" کبھی کہتے ہو " قرآن کی بہت سی آیات ضائع ہوگئیں " کبھی کہتے ہو ، " حضرت عثمان کے علاوہ کسی خلیفہ نے قرآن جمع نہیں کیا" سوال یہ ہے کہ جب چھ صحابی قرآن حفظ کر چکے تھے تو پھر کیسے کچھ آیات ضائع ہوگئیں؟ یہ تناقض ہے۔ پھر تم خود کہتے ہو ، " رسول اللہؐ نے حضرت علیؑ سے عہد لیا کہ وہ قرآن کو لکھیں اور جمع کریں تو انہوں نے قرآن جمع کیا اور لکھا " ادھر سے کہتے ہو ، حضرت علیؑ کا حضرت ابوبکر کی بیعت میں تاخیر کرنا قرآن جمع کرنے کی مصروفیت کی وجہ سے تھا۔ اگر ایسا ہے تو پھر وہ حضرت علیؑ کا جمع کردہ قرآن کہاں ہے کہ تمہیں لوگوں سے زبانی آیات لے کر لکھنے کی ضرورت پڑی ؟ یا ام المومنین حفصہ بنت عمر کا مصحف مانگنے پھرو ہے۔ (۱)

---

(۱) الایضاح ص ۲۲۲، ۲۲۳۔



Presented by www.ziaraat.com

" ابن شاذان" اسی طرح بڑے نپے تلے انداز میں مزید ایسے ایسے سوالات کرتے ہیں کہ جن کا جواب دینا ممکن نہیں ہے ہم قارئین کو ابن شاذان کی بہترین کتاب " الایضاح" کی طرف رجوع کا مشورہ دیں گے یہ کتاب تشنگان علم و معرفت کو سیراب کرتی ہے۔ ہم یہ بھی کہیں گے کہ اگر کوئی اس میدان میں تحقیق کی ٹھان لے تو ابن شاذان سے کئی گنا زیادہ اہل سنت کی روایات میں تناقضات کو پالے گا لیکن ہم فی الحال تمام تعارضات کے حاصل کرنے کے در پے نہیں ہیں۔

اسی سلسلے میں بلاغی کا کلام،

" حضرت ابوبکر نے قرآن کو جمع کرنے کی ٹھان لی اور یہ ذمہ داری " زید ابن ثابت " کو سونپی زید نے ٹال مٹول کی کوشش کی حضرت ابوبکر نے زید پر اس سلسلہ میں مسلسل دباؤ ڈالا یہاں تک کہ زید نے قبول کرلیا اور اس نے قرآن جمع کیا"۔

انہی روایات میں آیا ہے کہ، " سب سے پہلے زید نے قرآن جمع کرنے کے بارے میں سوچا اور پہلے حضرت عمر کے ساتھ اس بارے میں بات کی اور حضرت عمر نے مسئلہ حضرت ابوبکر کے سامنے پیش کیا حضرت ابوبکر نے بھی مسلمانوں کے ساتھ مشورہ کیا"۔

نیز انہی روایات میں ہے، حضرت ابوبکر وہ شخص ہے جس نے قرآن جمع کیا، انہی روایات میں یہ بھی ہے کہ، حضرت عمر قتل ہوگئے لیکن قرآن ابھی تک جمع نہیں ہوا تھا انہی روایات میں یہ بھی ہے کہ حضرت عثمان کی خلافت میں حضرت عثمان ہی کے حکم سے قرآن جمع ہوا یا یہ کہ حضرت عمر نے زید ابن ثابت اور سعید ابن عاص کو قرآن کے جمع کرنے کا حکم دیا اور کہا، زید لکھوائے اور سعید لکھے لہذا زید قرآن لکھواتا تھا اور سعید لکھتا تھا اور مذکورہ بالا بات حضرت عثمان کی طرف حضرت عمر کے قتل کے بعد منسوب کی گئی ہے۔

پھر روایات میں ہے کہ ابی ابن کعب قرآن لکھواتا تھا اور زید ابن ثابت لکھتا تھا اور سعید ابن عاص اعراب لگاتا تھا۔ دوسری روایت میں ہے سعید اور عبداللہ ابن حارث اعراب لگاتے۔

یہ ہے روایات اور ان میں موجود بعض تناقضات کی صورت حال ان میں سے ایک روایت کا مضمون یہ ہے، نزول کے اعتبار سے سورۂ برائت قرآن کا آخری سورہ ہے اب آپ خود تاریخی نقطہ نظر سے اس روایت کے بارے میں انصاف کریں کم از کم کنز العمال اور اس کے خلاصہ کی پہلی جزء


Presented by www.ziaraat.com

کا اس بارے میں ضرور مطالعہ کریں۔ (۱)

## خلفاء کے زمانے میں قرآن کے جمع کرنے کی حدیث:

"زید" کے ذریعے قرآن جمع کرنے کے بارے میں اہل سنت کی روایات مختلف ہیں ہم صرف ایک روایت ذکر کریں گے باقی کام قارئین کے حوالے کیا جاتا ہے۔ (۲) صحیح بخاری میں زید سے روایت ہے کہ اس نے کہا حضرت ابوبکر نے جنگ یمامہ میں بعض مسلمانوں کی شہادت کے بعد مجھے بلا بھیجا جب میں حضرت ابوبکر کے پاس آیا تو دیکھا حضرت عمر بھی وہاں موجود ہیں خلیفہ نے کہا عمر میرے پاس آئے ہیں اور کہتے ہیں کہ جنگ یمامہ میں بہت سارے قاری شہید ہوگئے ہیں مجھے اندیشہ ہے کہ دوسری جنگوں میں اگر اور بھی قاری شہید ہوگئے تو قرآن کی بہت ساری آیات ضائع ہوجائیں گی لہذا میں سمجھتا ہوں کہ بہتر ہے قرآن کے جمع کرنے کا حکم دو تو میں نے ان سے کہا "یہ کیسے ہوسکتا ہے جو کام پیغمبر اکرمؐ نے انجام نہیں دیا ہم انجام دیں"۔ تو عمر نے کہا "خدا کی قسم یہ کارِ خیر ہے" عمر مسلسل اپنی تجویز پر زور دیتے رہے اور مجھے آکر کہتے رہے یہاں تک کہ خدا نے مجھے اس کام کی ہمت دی اور اس کام کے لیئے میرا سینہ کھول دیا اور میری رائے بھی عمر کی رائے کی طرح ہی ٹھہری کہ قرآن کو جمع کرنا چاہیئے"

زید کہتا ہے" خلیفہ نے مجھ سے کہا تم ایک سمجھدار اور غیر متنازعہ جوان ہو تم رسول اکرمؐ کے کاتب وحی بھی رہ چکے ہو تم قرآنی آیات ڈھونڈو اور قرآن کو جمع کرو"۔ خدا کی قسم قرآن کا جمع کرنا میرے لیے پہاڑ کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرنے سے بھی دشوار تر تھا تو میں نے کہا "کیسے جو کام رسول خدا نے نہیں کیا تم کرنا چاہتے ہو"؟ حضرت ابوبکر نے کہا خدا کی قسم یہ کار خیر ہے" حضرت ابوبکر مسلسل اپنی خواہش دہراتے رہے یہاں تک کہ خدا نے اس سلسلہ میں میرا سینہ کھول دیا جیسا کہ حضرت ابوبکر اور حضرت عمر کو شرح صدر عطا کیا تھا بس میں نے چمڑوں، ہڈیوں اور لوگوں کے سینوں سے قرآن کو جمع کرنا شروع کیا یہاں تک کہ سورۂ توبہ کا آخری حصہ میں نے "ابوخزیمہ انصاری" کے پاس پایا اور لقد جاءکم رسول سے لے کر سورہ برائت کے آخر تک یہ آیات کسی اور کے پاس نہیں تھیں قرآن جمع

---

(۱) آلاء الرحمان ص ۱۴۔ (۲) آپ مثال کے طور پر الاتقان ج ۱/ ص ۵۷ کے بعد مطالعہ کریں۔



Presented by www.ziaraat.com

کیئے جانے کے بعد یہ مصحف حضرت ابوبکر کے پاس موجود رہا یہاں تک کہ وہ وفات پاگئے۔ اس کے بعد یہ مصحف حضرت عمر کے پاس آگیا اور انکی وفات کے بعد ان کی بیٹی حفصہ کے پاس چلا گیا[1]

## ششم اور یہ روایت

ہم نے گذشتہ فصل میں جو مطالب بیان کیئے وہ اس اور اس جیسی دوسری روایات کو غلط ثابت کرنے کے لیئے کافی ہیں کیونکہ قرآن کی جمع آوری پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں مکمل ہوچکی تھی۔ آنحضرتؐ نے قرآن لکھنے کے لیئے مخصوص کاتب معین کررکھے تھے اور جیسا کہ زید نے روایت کی ہے خود آنحضرتؐ کاتبوں اور قرآن ترتیب دینے والوں کے کام پر خصوصی نظر رکھتے تھے ترتیب دینے والے قرآن کو رقعوں سے جمع کرتے تھے اس طرح صحابہ کے پاس کافی مصاحف موجود تھے اور پیغمبر اکرمؐ قرآن کو دیکھ کر پڑھنے اور اس کا احترام کرنے پر بہت زیادہ تاکید فرماتے تھے صحابہ بھی اپنے پاس موجود قرآن کو مسلسل پیغمبرؐ کے سامنے پیش کرتے رہتے تھے۔ صحابہ کی کافی بڑی تعداد نے زمانہ پیغمبرؐ میں قرآن جمع کیا ہوا تھا، اسی طرح اور مطالب جنکے تکرار کی یہاں گنجائش نہیں لہذا پہلا تو یہ کہ قرآن شانے یا جیڑے وغیرہ کی ہڈیوں پر متفرق نہیں تھا کہ اسے اس طرح جمع کیا جاتا جیسا کہ زید روایت کرتا ہے بلکہ خود پیغمبرؐ کے زیر نظر آیات کی جگہ متعین کی گئی تھی اور قرآن کا اول و آخر بھی معین و مشخص ہوچکا تھا۔

اور اس پر دلیلیں اور شواہد ہم تفصیل کے ساتھ بیان کر چکے ہیں یہاں صرف چند نکات کا اضافہ کرتے ہیں۔

**پہلا نکتہ یہ کہ:** یہ روایت اور اسی طرح کی دوسری روایات دعوی کرتی ہیں کہ کم از کم قرآن کا کچھ حصہ ایک یا دو افراد کی گواہی کے ساتھ قرآن کے عنوان سے پہچانا اور لکھا گیا بلکہ کبھی بغیر کسی کی گواہی کے قرآن کا جزء قرار دیا گیا۔ یہ دعویٰ بہت خطرناک ہے

---

(۱) الاتقان ج/۱ ص ۵۷ صحیح بخاری ج/۳ ص ۱۵۳۱، ج/۲ ص ۹۰ مشکل الآثار ج/۳ ص ۱۰۵ ج/۳ ص ۱۰۹، ۱۱۰ سنن کبری ج/۲ ص ۳۱ تاریخ القضاۃ ص ۷۷ الفہرست ابن ندیم ص ۵۲، الفائق ج/۲ ص ۲۳۳، صفۃ الصفوۃ ج/۱ ص ۵۰۷، ۵۰۸ مسند احمد ج/۱ ص ۱۰ اور ج ۵/ ص ۱۸۹، ۱۸۸ تہذیب تاریخ دمشق ج/۵ ص ۲۷۶، ۲۷۷ حیاۃ الصحابہ ج/۲ ص ۲۹۹ کنز العمال ج/۱ ص ۲۸۹ ج/۲ ص ۳۵۸ عبدالرزاق ابن ابی داؤد سے المصاحف اور ابی نعیم سے حقول الاوائل ج/۱ ص ۲۱۵ العشر ج/۱ ص ۷۰، تاریخ الواسط ص ۱۵۲، المصنف ج/۸ ص ۳۱۷ جامع البیان ج/۱ ص ۱۰ برہان زرکشی ج/۱ ص ۲۳۳، البدایہ و النہایہ ج/۷ ص ۳۲۷، سیرا علام النبلاء ج/۲ ص ۳۳۱۔



Presented by www.ziaraat.com

اور اس کے باطل ہونے میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے کیونکہ قرآن ہر طبقے (نسل) میں ہم سے لیکر پیغمبرؐ تک بطور متواتر منقول ہے یہ طبقہ بہ طبقہ، نسل در نسل نقل ہوا ہے۔ لہذا اس روایت کا یہ دعویٰ تاریخی حقیقت اور دینی مسلمات کے برخلاف ہے۔ یہ مطلب اس بات سے مزید روشن ہوجاتا ہے کہ جب معلوم ہوجائے کہ اس وقت سینکڑوں ہزاروں قرآن کے حافظ موجود تھے جیسا کہ مشہور ہے "جنگ یمامہ" یا "بئر معونہ" میں دسیوں یا سینکڑوں حافظ شہید ہوئے۔ کیا یہ بات معقول ہے کہ اتنی کثرت سے قرآن کے قاریوں اور حافظوں کے باوجود قرآن کی دو آیتیں صرف خزیمہ ابن ثابت یا ابوخزیمہ انصاری کو یاد ہوں اور کسی کو ان کے بارے میں پتہ تک نہ ہو اور حتی کہ حضرت علیؑ، ابیؑ اور ابن مسعود جیسی شخصیات کو بھی ان کا پتہ نہ ہو؟

**دوسرا نکتہ یہ کہ** قرآن کو چمڑے، پتھر اور لوگوں کے سینوں سے جمع کرنے کی کیا ضرورت تھی؟ وہ تو اس قرآن کو حاصل کر سکتے تھے جو رسولؐ خدا کے زمانہ میں کاتبان وحی کے ذریعے لکھا گیا تھا، وہ قرآن جو پیغمبرؐ کے حکم سے رقعوں سے لکھا گیا تھا، اس کے بعد خزیمہ جیسے افراد سے لکھنے کی ضرورت ہی نہ رہتی۔

کیوں ابیؑ، حضرت علیؑ اور عبداللہ ابن مسعود بلکہ خود زید کے مصحف کی طرف رجوع نہیں کیا گیا۔ یہ قرآن تو انکی دسترس میں تھے، اگرچہ ترتیب کے لحاظ سے ایک دوسرے سے اختلاف رکھتے تھے جیسا کہ اہلسنت کی روایات میں آیا ہے۔[1] یا یہ کہ ان قرآنوں کے حواشی پر کچھ دعاؤں کا اضافہ ہوگیا تھا۔ ہم یہ مطلب انشاء اللہ بعد میں ذکر کریں گے۔

---

(۱) مصاحف کی ترتیب کے اختلاف کے لیے رجوع کریں۔ الاتقان ج/ ۱ ص ۷۳، ۷۴، فتح الباری ج/ ۹ ص ۳۸، ۳۹ خصوصاً ص ۳۹ کا آخر، مناہل العرفان ج/ ۱ ص ۲۴۰، تاریخ القرآن زنجانی ص ۷۰ تا ۸۰، التمہید ج/ ۱ ص ۲۵۴، ۲۶۸، ۲۷۲، تاریخ یعقوبی ج/ ۲ ص ۱۳۵، ۱۳۶، الفہرست ابن ندیم ص ۲۹، ۳۰۔


Presented by www.ziaraat.com

تیسرا نکتہ یہ کہ کیوں قرآن ابن مسعود سے نہ لیا گیا جو کہ کوفہ میں قرآن کو حفظ سے لکھواتے تھے [1] یا کیوں قرآن ان چار افراد یعنی ابن مسعود، حذیفہ کے غلام سالم، ابی ابن کعب اور معاذ ابن جبل [2] سے نہ لیا گیا کہ جن کے بارے میں پیغمبرؐ نے فرمایا تھا قرآن ان سے لو جیسا کہ پیغمبرؐ نے صحابہ سے فرمایا تھا اگر قرآن کو وقت نزول کی طرح تازہ حاصل کرنا چاہو تو اسے "ابن ام عبد" سے حاصل کرو یا کہا اسے ابن ام عبد پر قرائت کرو ابن ام عبد سے مراد عبداللہ ابن مسعود ہیں۔ [3]

نیز پیغمبرؐ نے فرمایا: ان میں سب سے بڑا قاری ابیؓ ابن کعب ہے یا فرمایا، میری امت میں سے سب زیادہ کی جانے والی قرائت اُبیؓ کی قرائت ہے۔ [4] اسی طرح حضرت عمر ابن خطاب سے منقول

---

(۱) صفۃ الصفوۃ ج/ ۱ ص ۳۹۸ احمد سے منقول، اور حاشیہ پر بزار، طبرانی اور ابویعلی سے منقول، مجمع الزوائد ج/ ۹ ص ۲۸۷، الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۲ ص ۳۲۲۔

(۲) صحیح بخاری ج/ ۳ ص ۱۳۹، تھذیب الاسماء ج/ ۱ ص ۱۰۹، تفسیر ابن کثیر ج/ ۳ ص ۲۷، لباب التاویل ج/ ۱ ص ۷، مجمع الزوائد ج/ ۹ ص ۳۱۱، انساب الاشراف ج/ ۱ ص ۲۴۳، الاتقان ج/ ۱ ص ۷۰، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۲۳، ۳۲۱، بخاری و مسلم وغیرہ سے منقول، البیان خوئی ص ۲۹۲۔

(۳) کشف الاستار ج/ ۳ ص ۲۵۰، ۲۴۹، مستدرک حاکم ج/ ۳ ص ۳۱۸، تلخیص مستدرک ذھبی نے اسی کے حاشیہ پر ان دونوں حدیثوں کو شیخین کی شرط پر صحیح کہا ہے۔ الایضاح ابن شاذان ص ۲۲۳، ۲۲۲، مجمع الزوائد ج/ ۹ ص ۲۸۷، ۲۸۸، صفۃ الصفوۃ ج/ ۱ ص ۳۹۹، الحلیہ فی اللغۃ ج/ ۳ ص ۳۵۱، مسند احمد ج/ ۱ ص ۳۲۵، تفسیر قرطبی ج/ ۱ ص ۸۲، تذکرۃ الحفاظ ج/ ۱ ص ۳، الاصابہ ج/ ۲ ص ۳۱۹، الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۲ ص ۳۲۰، تفسیر ابن کثیر ج/ ۳ ص ۲۸۔

(۴) الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۱ ص ۴۹، ۵۰، تھذیب الاسماء ج/ ۱ ص ۱۰۹، اسد الغابہ ج/ ۱ ص ۳۹، تھذیب التھذیب ج/ ۱ ص ۱۸۸، الایضاح ابن شاذان ص ۲۲۳، ۲۲۰، ۲۲۱، صحیح ترمذی ج/ ۵ ص ۲۲۵، ۲۲۳، تفسیر قرطبی ج/ ۱ ص ۸۲، مشکل الآثار ج/ ۱ ص ۳۵۰، ۳۵۱۔

Presented by www.ziaraat.com

ہے۔ اُبیؓ کی قرائت ہم سے بہتر ہے اور علیؑ کی قضاوت ہم سب سے صحیح تر ہے، ہم اُبیؓ کی قرائت سے کچھ کم نہیں کرتے چونکہ اُبیؓ کہتے تھے میں نے جو کچھ پیغمبرؐ سے سنا اس سے کچھ کم نہیں کروں گا نیز خدا نے بھی فرمایا ہے: ما ننسخ من آیة او ننساها۔ (۱)

اب اگر خدا نے اپنے پیغمبرؐ کو حکم دیا کہ قرآن کو "اُبیؓ" کے سامنے پیش کریں۔ (۲) تو کیوں پیغمبرؐ نے یہ حکم امت کو نہیں دیا چونکہ یہ لوگ معتقد ہیں کہ اُبیؓ ابن کعب نے اپنی قرائت پیغمبراکرمؐ کے سامنے پیش کی تھی۔ (۳) یا کیوں انہوں نے حضرت علیؑ کی طرف رجوع نہ کیا جبکہ عبدالرحمن سلمی ان کے بارے میں کہتا ہے: میں نے کسی کو قرآن کی قرائت میں حضرت علیؑ سے بہتر نہ پایا وہ ایسی شخصیت ہیں جنہوں نے قرآن کی قرائت پیغمبر کے سامنے پیش کی اور وہ ان میں سے تھے کہ جنہوں نے بغیر کسی شک کے پورا قرآن حفظ کر رکھا تھا۔ (۴)

---

(۱) الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۱ ص ۵۰، صحیح بخاری ج/ ۳ ص ۱۳۷، مستدرک حاکم ج/ ۳ ص ۲۰۵، طبقات ابن سعد ج/ ۲ ص ۳۳۹۔

(۲) الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۱ ص ۴۹، مستدرک حاکم ج/ ۲ ص ۲۲۴ اور حاشیہ تلخیص ذہبی بر مستدرک مسند احمد ج/ ۵ ص ۱۳۱، صحیح ترمذی ج/ ۵ ص ۶۶۴، حلیۃ الاولیاء ج/ ۱ ص ۲۵۱، ج/ ۴ ص ۷۸۱، مجمع الزوائد ج/ ۹ ص ۲۲، الدرالمنثور ج/ ۶ ص ۵۸۰، احمد، ترمذی اور حاکم سے منقول اور آخری دو کی نظر میں حدیث صحیح ہے البدایۃ والنہایہ ج/ ۷ ص ۳۳۰۔

(۳) تذکرۃ الحفاظ ج/ ۱ ص ۱۲۔

(۴) الغدیر علامہ امینی ج/ ۶ ص ۳۰۸، طبقات القراء ج/ ۱ ص ۵۴۶ اور مفتاح السعادۃ ج/ ۱ ص ۳۵۱ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

اس بارے میں ابن مسعود کہتے ہیں: میں نے قرآن کی قرائت میں کسی کو حضرت علیؑ جیسا نہیں پایا۔ (۱) کیا دو افراد کی گواہی کا ان سب بزرگوں سے زیادہ اعتبار تھا؟ کیا ان سب کی تعداد دو گواہوں سے بھی زیادہ نہیں تھی؟ با وجود اس کے کہ خود پیغمبرؐ نے حکم دیا تھا کہ یہ ثقہ افراد ہیں قرائت کے لیئے ان کے پاس جاؤ۔

عجیب تو یہ ہے کہ جن صحابہ کے پاس مصاحف تھے ان میں سے ہر یک اپنے مصحف کی ترتیب کو صحیح سمجھتا تھا اور ان میں سے کسی نے زید کے مصحف کو اہمیت نہیں دی یہاں تک کہ ان بزرگوں کی قرائتیں امت میں عام ہوگئیں اور حکومت نے لوگوں کو سختی کے ساتھ ان قرائتوں سے روکا اور مصحف زید کو قبول کرنے پر مجبور کیا مثلاً حضرت عثمان مصاحف والے اصحاب سے مصحف لینے پر مصر تھے اور صرف اپنا مصحف پڑھنے کی اجازت دیتے تھے اور اسی مصحف کو سب کے لیئے مورد اتباع قرار دینا چاہتے تھے اسی لیے انہوں نے صاحبان مصحف سے کہا کہ وہ اپنے اپنے مصحف جمع کروا دیں۔ لیکن ابن مسعود اپنا مصحف دینے پر راضی نہ ہوئے اور انہوں نے اس کی مخالفت کی یہ واقعہ خاصا مشہور ہے۔ (۲)

---

(۱) المناقب ابن شہر آشوب ج/ ۲ ص ۴۴۰ اس حدیث میں دو احتمال ہیں، یا تو یہ کہ امامؑ کی قرائت دوسرے اصحاب سے بہت دقیق اور مضبوط تھی یا امامؑ دوسرے صحابہ کی بنسبت زیادہ قرآن کی قرائت میں مشغول تھے۔ ممکن ہے دونوں احتمال مدّ نظر ہوں۔

(۲) یہ مطلب اس حد تک مشہور ہے کہ اس کے لیئے حوالے ذکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے اگر آپ حوالے چاہیں تو رجوع کریں، مستدرک حاکم ج/ ۲ ص ۲۲۸، تاریخ یعقوبی ج/ ۲ ص ۱۷۰، طبقات ابن سعد ج/ ۲ ص ۱۰۵ دوسرا حصہ الایضاح ابن شاذان ص ۲۷۵، فتح الباری ج/ ۹ ص ۴۳، ۴۴، تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۱۱، التراتیب الاداریہ ج/ ۲ ص ۲۸۴، التمہید ج/ ۱ ص ۲۹۰، المصاحف سجستانی ص ۱۵۔



Presented by www.ziaraat.com

اگر جناب ابوبکر کا قرآن جمع کرنے سے مقصد سب مسلمانوں کے لیئے ایک مصحف کی تعیین تھا تو پھر صحابہ اپنے مصاحف کو اس کے زمانے سے حضرت عثمان کے زمانے تک بلکہ اس کے بعد تک محفوظ نہ رکھتے اور قابل توجہ یہ نکتہ ہے کہ طحاوی نے زید کے کلام کو یوں نقل کیا ہے، "میں نے قرآن حضرت ابوبکر کے لیئے کھجور کے پتوں، شانے اور چمڑے کی ہڈیوں پر لکھا یہاں تک کہ حضرت ابوبکر دنیا سے چلے گئے اور حضرت عمر نے قرآن کو ایک صحیفہ میں جمع کیا اور جب حضرت عمر کی وفات ہوئی تو یہ مصحف ام المومنین حفصہ کے پاس آگیا یہاں تک کہ حذیفہ یمانی غزوہ سے واپس آئے۔"[1] اس حدیث کا یہ مطلب ہے کہ زید نے قرآن حضرت ابوبکر کے لیئے چمڑے، ہڈیوں اور مختلف ٹکڑوں پر لکھا، نہ کہ زید نے قرآن کو چمڑے، ہڈیوں اور مختلف ٹکڑوں سے جمع کیا تھا جیساکہ سابقہ روایت دعویٰ کرتی ہے۔

## زید کے ذریعے قرآن کے جمع کیئے جانے کے بعد اصحاب کے مصاحف:

اہلسنت کی روایات کہتی ہیں کہ حضرت ابوبکر نے زید کے ذریعے قرآن جمع کیا، یہی روایات دوسری جگہ یہ دعوی کرتی ہیں کہ بعض صحابہ اپنے مخصوص مصاحف محفوظ رکھتے تھے[2] اور یہ مصاحف ترتیب کے لحاظ سے زید والے قرآن کے ساتھ اختلاف رکھتے تھے، ان مصاحف کے محفوظ رکھنے کا مطلب یہ ہے کہ اصحاب نے زید کے ذریعے جمع کیئے جانے والے قرآن پر توجہ نہیں دی یا یہ کہ انہوں نے زید کے اس کام کو ایک انفرادی کام سمجھا تھا یعنی انکی نظر میں یہ خلیفہ کی خواہش تھی کہ اپنے لیے ایک مخصوص مصحف تیار کروائے، نہ کہ خلیفہ نے سب مسلمانوں کے لیئے قرآن جمع کروایا ہو بہر حال یہ روایات کہتی ہیں کہ حتی زید کے ذریعے قرآن کے جمع کیئے جانے کے بعد بھی ہر شہر اپنا قرآن اور اپنی قرائت رکھتا تھا مثلاً اہل بصرہ ابوموسی اشعری کے مصحف کے مطابق

---

(۱) مشکل الآثار ج/۴ ص ۱۹۳۔

(۲) التمہید ج/۱ ص ۲۳۸، ۲۵۰۔

Presented by www.ziaraat.com

قرائت کرتے تھے اہل کوفہ ابن مسعود کے مصحف کے مطابق، شام والے ابیؓ کے مصحف کے مطابق اور دمشق والے "مقداد" کے مصحف کے مطابق قرائت کرتے تھے۔ ابن اثیر کے بقول "حمص" والے مقداد کی قرائت پر تھے۔ (۱)

## حضرت عائشہ اور قرآن کا جمع کیا جانا:

زید کے ذریعے قرآن کے جمع کیئے جانے اور حضرت عثمان کے ذریعے لوگوں کو ایک قرائت پر اکٹھا کرنے اور مصاحف لکھ کر بڑے بڑے اسلامی شہروں کو بھیجنے اور بقیہ مصاحف جلا دینے کے باوجود "یوسف ابن ماہک" جس نے حضرت عثمان کی طرف سے شہروں کو مصاحف بھیجنے کے واقعہ کو نہیں پایا (۲) ایک روایت نقل کرتا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عائشہ کا ابھی تک یہ نظریہ تھا کہ قرآن جمع نہیں ہوا، ابن ماہک کہتا ہے:

میں ام المومنین عائشہ کے پاس تھا کہ اہل عراق میں سے ایک شخص وارد ہوا اور کہا: کون سا قرآن بہتر ہے؟

حضرت عائشہ نے کہا: تجھ پر وائے ہو تمہارے لیئے کیا فرق کرتا ہے؟ تو اس شخص نے کہا: ام المومنین اپنا مصحف مجھے دکھائیں۔ حضرت عائشہ نے کہا: کیوں؟ تو اس نے کہا اس لیئے کہ میں اس سے قرآن تالیف کرنا چاہتا ہوں چونکہ قرآن ابھی غیر مؤلف ہے (یعنی غیر مرتب اور غیر منظم، یا یہ کہ ہم قرآن کو غیر مولف پڑھتے ہیں) تو حضرت عائشہ نے کہا: کوئی فرق نہیں پڑتا کہ کس ترتیب سے پڑھتے ہو۔" (۳)

---

(۱) الکامل فی التاریخ ج/۳ ص ۱۱۱، تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۰۷، التمہید ج/۱ ص ۲۳۷ کامل اور المصاحف سجستانی ص ۱۱۔ ۱۳ سے منقول۔

(۲) فتح الباری ج/۹ ص ۳۶۔

(۳) صحیح بخاری ج/۳ ص ۱۳۹، التمہید ج/۱ ص ۲۳۹، ۲۴۷، المصنف عبد الرزاق ج/۳ ص ۳۵۸۔



Presented by www.ziaraat.com

" عسقلانی " احتمال دیتا ہے کہ قرآن کی طرف یہ رجوع شاید قرآن کے غیر مرتب اور نامنظم ہونے کی وجہ سے ہو یا شاید لوگوں کے قرآن کی آیات کی تعداد اور ترتیب میں اختلاف کی وجہ سے ہو۔[1]

حدیث واضح دلالت رکھتی ہے کہ حضرت عثمان کے ذریعے مصاحف جلائے جانے کے باوجود قرآن نامنظم اور غیر مرتب تھا۔ لوگ حضرت عثمان کے ذریعے قرآن جمع کیئے جانے کے پابند نہیں تھے۔

اس بارے میں حضرت عائشہ بھی لوگوں کی ہم خیال تھیں اور کہتی تھیں، قرآن جس ترتیب کے ساتھ پڑھا جائے فرق نہیں کرتا۔ احتمال ہے کہ یہ عراقی شخص ابن مسعود کی قرائت کے مطابق قرآن پڑھتا تھا کیونکہ ابن مسعود کچھ عرصہ کوفہ میں رہے تھے عسقلانی نے اس احتمال کو قوی قرار دیا ہے۔[2]

## عثمانی مصحف کی مخالفت:

حضرت عائشہ کی مذکورہ بالا حدیث سے پتہ چلتا ہے کہ ابھی تک عثمان کے مصحف کو عمومی طور پر اور بالخصوص مخالفین کی طرف سے قبول نہیں کیا گیا تھا یہ بھی احتمال ہے کہ حضرت عائشہ کا شمار بھی ان مخالفین میں ہوتا ہے مثلاً "ابن مسعود" نے اپنا مصحف حکومت کے حوالے کرنے سے انکار کر دیا اور اسے اپنے پاس محفوظ رکھا۔[3] اور اسی طرح روایات میں یہ نکتہ بھی دیکھتے ہیں کہ اس بارے میں عمومی سطح پر حضرت عثمان کی مخالفت ہو رہی تھی یہاں تک کہ حضرت امیر المومنین ؑ نے مصحفِ حضرت عثمان پر لوگوں کی تنقید کو روکنے کے لیئے کہا،

---

(۱) فتح الباری ج/۹ ص ۳۶، ۳۸، ۳۹، التمہید ج/۱ ص ۷۳، فتح الباری سے منقول۔

(۲) فتح الباری ج/۹ ص ۳۶۔

(۳) اس کے حوالے پہلے ذکر ہو چکے ہیں۔

Presented by www.ziaraat.com

"عثمان نے یہ کام صحابہ کے گروہ کے سامنے انجام دیا" اور امامؑ کی حکومت میں بھی یہ مسئلہ پیش آتا تو ایسا ہی کرتے۔[1] فلفلہ جعفی کہتا ہے: ہم چند افراد جو کہ مصاحف کو ایک مصحف میں بدلنے والے معاملے سے ڈر رہے تھے عبداللہ ابن مسعود کے پاس گئے، ہم میں سے ایک شخص نے کہا: ہم ملاقات کے لیئے نہیں آئے بلکہ ہمیں تو اس خبر نے ڈرا دیا ہے اس لیئے آپ کے پاس آئے ہیں۔ عبداللہ ابن مسعود نے کہا: "قرآن آپ کے پیغمبرؐ پر سات دروازوں سے سات حرف پر نازل کیا گیا ہے اگرچہ قرآن سے پہلے کتابیں ایک دروازے سے ایک حروف پر نازل ہوتی تھیں۔[2] ابن اثیر کہتا ہے۔

"اہل کوفہ نے مصحفِ حضرت عثمان کو قبول کرلیا سوائے اس کے کہ کافی بڑی تعداد کے پاس مصحف ابن مسعود محفوظ تھا اور وہ ابن مسعود کی قرائت پر باقی تھے"۔[3] ان روایات سے استفادہ ہوتا ہے کہ حضرت عثمان کے کام سے اکثر کو پریشانی لا حق تھی اسی لیے حضرت عثمان کو بہت زیادہ تنقید کا سامنا کرنا پڑا اور یہ حضرت امیر المومنینؑ تھے جنھوں نے حضرت عثمان کے اس کام کی حمایت کی اور مصحف جمع کیئے جانے کی حمایت و تائید کی جبکہ ابن مسعود مصحفِ حضرت عثمان کے مخالفین کو خوش آمدید کہتے ہیں اور حضرت عثمان کے کام کو غلط سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ حضرت عثمان کے ذریعے قرائت کا ایک کردیا جانا قرآن کے سات دروازوں اور سات حروف پر نزول سے متصادم ہے۔

---

(۱) فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۸، اس بات کے حوالے ہم نے دوسری فصل کے دوسرے حصہ میں حضرت علیؑ کی حضرت عثمان کے کام پر تائید کے ذیل میں ذکر کردیئے ہیں۔ کسی کا کسی کی ایک کام میں تائید کرنے کا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ وہ اس کے تمام کاموں کی تائید کرتا ہو بلکہ امامؑ کی اس تائید سے پتہ چلتا ہے کہ حضرتؑ کے مدنظر تو کلمۂ حق کی بلندی تھی اور حضرتؑ اس مقدس ہدف میں کسی شخصی یا گروہی مصلحت کو مقدم نہیں کرتے تھے۔

(۲) مسند احمد ج/ ۱ ص ۳۹۵، مشکل الآثار ج/ ۴ ص ۱۸۲۔

(۳) اکمال ج/ ۳ ص ۱۴۔


Presented by www.ziaraat.com

لیکن ان کی مخالفت اثر انداز نہ ہوسکی خصوصاً حضرت امیرالمومنینؑ کی حمایت کے بعد۔ اس طرح آہستہ آہستہ مصحف حضرت عثمان نے اسلامی شہروں میں اپنے جگہ بنالی اور لوگوں نے اسکی قرائت شروع کردی اور یوں دوسرے مصاحف کی جگہ اس نے لے لی۔ دوسرے قرآن جنکے حواشی پر دعائیں یا تفسیریں لکھی تھیں یا ترجیب میں مختلف تھے آہستہ آہستہ میدان سے نکل گئے ان کا صرف نام باقی رہ گیا اور خدا کا وعدہ متحقق اور پورا ہوگیا کہ ہم قرآن کو ہر قسم کی دخالت اور تصرف سے محفوظ رکھیں گے " انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون " ۔

## حجّاج ابن یوسف اور قرائت حضرت عثمان کا پھیلنا ،

مصحف عثمان کے پھیلانے میں حجاج ابن یوسف ثقفی نے آکٹوپس مانند کردار ادا کیا ، حجاج نے عراق میں اپنی حکمرانی کے ابتداء سے اور کوفہ میں اقتدار سنبھالنے کے ساتھ ہی مصحفِ حضرت عثمان کی بنیادیں مضبوط کرنے اور ابن مسعود کی قرائت کو نابود کرنے کے لیئے اپنی وسیع تر کوششیں شروع کردیں۔ اس بارے میں " اسکافی " کی بات کا خلاصہ یہ ہے ، وہ چیز جو حضرت عثمان کے مصحف کی مضبوطی اور ابن مسعود کی قرائت کی نابودی کا اصلی سبب بنی وہ حجاج کا لوگوں کو حضرت عثمان کی قرائت کو لینے اور ابن مسعود اور اُبیّ ابن کعب کی قرائتوں کو ترک کرنے پر مجبور کرنا تھا۔ اس نے لوگوں کو اس قرائت پر زبردستی مجبور کیا ، حجاج تو اپنی بیس سالہ حکومت کے بعد مرگیا لیکن لوگ حضرت عثمان کے مصحف سے قرائت کے اس حد تک عادی ہوچکے تھے کہ وہ کسی دوسری قرائت کو پہچانتے ہی نہیں تھے۔ یہ قرائت ان کے گوشت و پوست کے ساتھ مخلوط ہوچکی تھی اور اگر کوئی دوسری قرائت ان پر کی جاتی تو اسے لوگوں کے مزاج اور ناپسندیدگی کا سامنا کرنا پڑتا۔

Presented by www.ziaraat.com

اسکی وجہ ان کا اس قرائت سے ناواقف ہونا اور مصحف حضرت عثمان کی قرائت سے مانوس ہونا تھا۔ (۱)

حجاج نے صورتحال اس حد تک پہنچادی تھی کہ انتہائی ڈھٹائی سے کہتا تھا، مجھے عبد ہذیل (ابن مسعود) سے تعجب ہے وہ سمجھتا ہے کہ وہ خدا کے قرآن کو پڑھتا ہے خدا کی قسم جو کچھ وہ پڑھتا ہے وہ عرب کے رجزوں میں سے ایک رجز ہے، خدا کی قسم اگر میرا ہاتھ عبد ہذیل تک پہنچا تو اسکی گردن اڑا دیتا اگر اسکی قرائت مصحف میں دیکھوں تو اسے مٹادوں اگرچہ مجھے یہ کام سور کی داڑھ سے کرنا پڑے۔" (۲)

## سب سے پہلا قرآن کا نام رکھنے اور جمع کرنے والا

روایات اہلسنت کہتی ہیں کہ سب سے پہلے جس شخص نے قرآن جمع کیا اور اسے تفرق، پراکندگی سے نجات دی وہ حضرت ابوبکر تھے۔ (۳) ان سے پہلے قرآن بکھرا ہوا تھا۔ (۴) اہل سنت کی نظر میں سب سے پہلے قرآن کا نام رکھنے والے بھی حضرت ابوبکر ہی تھے ہم اس بارے میں ذیل کی روایت نقل کرتے ہیں،

حضرت ابوبکر نے قرآن جمع کرنے کے بعد اپنے اصحاب سے کہا، اس مصحف کے لیئے نام تلاش کرو یا اس کا نام رکھو تو بعض نے کہا،

---

(۱) شرح نہج البلاغہ ابن ابی الحدید معتزلی حنفی ج/ ۱۲ ص ۲۲۳۔

(۲) مستدرک حاکم ج/ ۲ ص ۲۵۶، تلخیص مستدرک ذہبی اسی صفحہ پر، تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۲ ص ۲۹، البدایہ ج/ ۱۰ ص ۵۱، البدایہ والنہایہ ج/ ۹ ص ۲۸۔

(۳) محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء ۴ ص ۲۳۳، فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۳، تاریخ الخلفاء ص ۷۷، مباحث فی علوم القرآن ص ۷۸، ۱۳۳، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۲۵، الاتقان ج/ ۱ ص ۵۹، البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۲۳۵، آثر الانانف ج/ ۱ ص ۸۵، ۸۲۔

(۴) اثر الانانف ج/ ۱ ص ۸۵، مباحث فی علوم القرآن ص ۷۸، ۱۳۳، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۲۵۔



Presented by www.ziaraat.com

اس مصحف کا نام "انجیل" رکھ دیں، لیکن یہ نام قبول نہ کیا گیا. بعض اصحاب نے اسے ناپسند کیا بعض دوسروں نے کہا، اس کا نام "سفر" رکھ دیں لیکن اس نام کی یہودیوں کے ساتھ مناسبت کی وجہ قبول نہ ہوا تو ابن مسعود نے کہا حبشیوں کی کتاب کا نام "مصحف" ہے تو یہ نام قبول کرلیا گیا یوں "مصحف" کا نام "مصحف" پڑگیا۔[1] "سیوطی" کی نظر میں بھی قرآن کا سب سے پہلے نام رکھنے والے اور جمع کرنے والے حضرت ابوبکر ہیں۔[2]

دوسری روایت میں یہ بھی ہے کہ، سب سے پہلے جس نے قرآن کو دو تختیوں کے درمیان قرار دیا حضرت ابوبکر تھے[3] بعض روایات میں یہ بھی ہے کہ، سب سے پہلے مصحف کو جمع کرنے والے حضرت عمر ابن خطاب تھے[4] اور یہ کام نافع ابن ظریب نے حضرت عمر کے کہنے پر انجام دیا۔[5] ابن سعد کی نظر میں حضرت عمر وہ پہلے شخص ہیں جس نے قرآن کو ایک "صحف" میں قرار دیا[6] یہ "مصحف" کی جگہ "صحف" کہنا شاید نسخہ تیار کرنے والوں کا اشتباہ ہے البتہ یہ اس صورت میں ہے کہ اس سے مراد وہ نظریہ نہ ہو جس کی بناء پہ حضرت عمر وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے قرآن کو ایک صحیفہ میں قرار دیا جیسا کہ ہم نے پہلے بیان کیا۔

---

(۱) البرہان زرکشی ج/۱ ص ۲۸۱، ۲۸۲، محاضرۃ الاوائل ص ۳۵، الاتقان ج/۱ ص ۵۸، تفسیر الصراط المستقیم ج/۱ ص ۱۵۲، ۱۵۳، التمہید ج/۱ ص ۲۴۷، المصاحف سجستانی ص ۱۱، ۱۳۔

(۲) تاریخ الخلفاء ص ۷۷، الاتقان ج/۱ ص ۸۵، ۸۶۔

(۳) تاریخ الخلفاء ص ۷۷، طبقات ابن سعد (مطبوعہ صادر) ج/۳ ص ۱۹۳، تاسیس الشیعہ لعلوم الاسلام ص ۳۲۸۔

(۴) الاتقان ج/۱ ص ۵۸، کنز العمال ج/۲ ص ۳۴۳، محاضرات الادباء ج/۲ جزء/۳ ص ۳۴۳، فتح الباری ج/۹ ص ۱۰، التراتیب الاداریہ ج/۲ ص ۲۸۳، تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۷، المصاحف ص ۱۰ اور الاتقان سے منقول۔

(۵) الطبقات الکبری ج/۳ ص ۲۸۶۔

(۶) الاشتقاق ص ۸۹۔



Presented by www.ziaraat.com

مذکورہ بالا گفتگو میں اعتراض کرنے سے پہلے دو نکات کی طرف اشارہ ضروری ہے۔

پہلا نکتہ: سب سے پہلے قرآن جمع کرنے والے عمر ہوں یا حضرت ابوبکر ان دو نوں باتوں میں کوئی منافات نہیں ہے کیونکہ حضرت ابوبکر نے زید کو قرآن کے جمع کرنے کا حکم دیا اور کام کی تکمیل سے پہلے حضرت ابوبکر وفات پاگئے اور حضرت عمر نے اس کام کو وہیں سے آگے بڑھایا لہذا اس کام کی نسبت حضرت ابوبکر کی طرف بھی دی جا سکتی ہے اور حضرت عمر کی طرف بھی جبکہ حضرت ابوبکر اور حضرت عمر کی طرف اس کام کی نسبت دینا ذیل کی روایت کے ساتھ منافات رکھتی ہے کہ حضرت "عمر" نے قرآن کو جمع کرنا شروع کیا لیکن تکمیل سے پہلے دنیا سے چل بسے اور جب حضرت عثمان بر سر اقتدار آئے تو انہوں نے اس نامکمل کام کی تکمیل کی۔ اس کے بعد یہی روایت عثمان کے دور میں چند آیات کے "ذو الشہادتین" کے پاس سے ملنے کا واقعہ بیان کرتی ہے اس سے پتہ چلتا ہے کہ یہ واقعہ حضرت عمر کے دور کا نہیں (۱)

دوسرا نکتہ: عبدالرحمن ابن مھدی سے منقول ہے: "عثمان میں دو خصلتیں تھیں جو حضرت ابوبکر اور حضرت عمر میں نہیں پائی جاتی تھیں۔ ایک یہ کہ اس نے ثابت قدمی کا مظاہرہ کیا یہاں تک کہ قتل ہوگیا۔ دوسرا یہ کہ اس نے لوگوں کو ایک مصحف پر جمع کیا۔" (۲)

بعض نے یہ کلام دیکھا تو انہیں یہ شبہ ہوا کہ حضرت عثمان سب سے پہلا قرآن جمع کرنے والے ہیں۔ لیکن یہ محض اشتباہ ہے کیونکہ مصحف خلافت حضرت عثمان سے پہلے موجود تھا صرف یہ کہ لوگ قرآن کی قرائت میں اختلاف رکھتے تھے۔ حضرت عثمان نے صرف یہ کام کیا کہ لوگوں کو ایک مصحف کی قرائت پر جمع کیا لہذا حضرت عثمان کو قرآن جمع کرنے والا پہلا آدمی نہیں سمجھا جا سکتا البتہ حضرت عثمان وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے متعدد قرائتوں کی بجائے ایک قرائت کو لاگو کیا۔

---

(۱) تہذیب تاریخ دمشق ج/۵ ص ۱۳۶۔

(۲) کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۷۸ ابی داؤد، ابی النیح کی الفتہ ۱۰۰ ابن عساکر اور حلیۃ الاولیاء سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

## سابقہ گفتگو پر اعتراض

حضرت عمر اور حضرت ابوبکر کو سب سے پہلے قرآن جمع کرنے اور اسے نام دینے والے نہیں سمجھا جاسکتا کیونکہ:

پہلا تو یہ کہ: اہل حبش کی زبان عربی نہیں ہے جبکہ "مصحف" عربی کلمہ ہے۔

دوسرا یہ کہ: انہیں قرآن کا نام رکھنے میں پریشانی کا سامنا کیوں کرنا پڑا؟ کیا خود خداوند عالم نے اس کتاب کو تورات اور انجیل کے مقابلے میں قرآن کا نام نہیں دیا تھا؟ یا اسے فرقان نہیں کہا تھا؟ یا دوسرے نام جو قرآن میں آئے ہیں جیسے کتاب وغیرہ؟

تیسرا یہ کہ: ہم پہلے ثابت کر چکے ہیں کہ مصحف رسول خداؐ کے زمانے میں موجود تھا تو کیسے آنحضرتؐ کے زمانے میں اس کا نام رکھنے میں کوئی پریشانی نہیں ہوئی اور یہ بھی ہم پہلے عرض کر چکے ہیں کہ خود لفظ "مصحف" بارہا پیغمبرؐ کی زبان مبارک سے استعمال کیا جا چکا تھا اور ہم نے تقریباً تیرہ (۱۳) موارد بیان کیے ہیں لہذا اس سے ثابت ہوا دو جلدوں کے درمیان قرآن کو "مصحف" کا نام پیغمبرؐ کے زمانے میں دیا گیا تھا۔

چوتھا یہ کہ: آبیاری نے لوگوں کے درمیان قرآن کو مصحف کا نام دیا جانا قرآن کے جمع کیے جانے کے بعد قرار دیا ہے (سابقہ ادلہ کی روشنی میں اسکی یہ بات غلط ہے) اس کے بعد وہ کہتا ہے کہ روایات کہتی ہیں، حضرت عثمان نے جب مصحف کو جمع کرلیا اور اسکی کتابت ہوچکی تو اس کا نام رکھنے کا مرحلہ آیا تو بالآخر اسے "مصحف" کا نام دیا گیا۔ یہ کلام بالکل ہی غلط ہے کیونکہ اس سے پہلے متعدد مصاحف موجود تھے اور انہیں مصحف کہا جاتا تھا جیسے مصحف علیؑ، مصحف ابن مسعود اور مصحف ابن عباس۔[1]

احتمال ہے کہ "آبیاری" نے حضرت ابوبکر اور حضرت عثمان سے مربوط روایت میں غلط کیا ہے۔

---

(۱) تاریخ القرآن ص ۱۰۱۔



Presented by www.ziaraat.com

اور اس کا کلام اور دعوے پر یہ اعتراض ہے کہ خلافت حضرت عثمان سے پہلے مصاحف کا ہونا اس بات کی دلیل نہیں ہوسکتا کہ قرآن کو مصحف کا نام دیا جائے۔

پانچواں یہ کہ : یہ روایت تاکید کرتی ہے کہ قرآن پیغمبرؐ کی وفات کے بعد جمع ہوا ، جبکہ ہم پہلے اس بات کا باطل ہونا ثابت کرچکے ہیں اور یہ واضح کرچکے ہیں کہ قرآن پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں منظم اور مشخص مجموعے کی صورت میں آچکا تھا کہ جس سے دیکھ کر تلاوت کی جاتی تھی اور اسے ختم کیا جاتا تھا۔ حضورؐ کے مخصوص کاتب تھے جو آنحضرتؐ کی موجودگی میں قرآن کو جمع کرتے اور لکھتے تھے انہیں " کاتبان وحی " کہا جاتا تھا۔ اس کے علاوہ صحابہ کی ایک بڑی جماعت کے اپنے اپنے مخصوص مصحف تھے۔

چھٹا یہ کہ : ابن سعد ابن سیرین سے نقل کرتے ہوئے کہتا ہے کہ : "حضرت ابوبکر کی وفات ہوگئی اور حضرت عمر قتل ہوگئے لیکن قرآن ابھی تک جمع نہیں کیا گیا تھا"۔[1] اسکی مراد شاید پورے قرآن کا جمع کرنا ہو پس کیسے کہا جا سکتا ہے کہ انہوں نے قرآن جمع کیا اور اسکے نام رکھنے میں پریشانی سے دوچار ہوئے ؟

## مصحف حضرت ابوبکر کی کیا خصوصیات تھیں ؟

بعض نے یہ کہنے کی کوشش کی ہے کہ خلیفہ کے مصحف میں کچھ ایسی خصوصیات تھیں کہ جنکی وجہ سے اس پر اعتماد کیا جا سکتا ہے جبکہ دوسرے صحابہ کے مصاحف میں یہ خصوصیات نہیں تھیں مثلاً دعویٰ کرتے ہیں کہ حضرت ابوبکر پہلا شخص ہے جس نے قرآن کو سات حروف پر جمع کیا۔

---

(۱) طبقات ابن سعد ج/ ۳ ص ۲۱۱، ۲۹۳ ( مطبوعہ صادر)، تاریخ الخلفاء ص ۶۴ حضرت ابوبکر کے بارے میں ابوداؤد سے منقول جو اس نے شعبی سے نقل کیا۔

Presented by www.ziaraat.com

اور حضرت ابوبکر نے یہ کام بہت ہی وقت اور عرق ریزی سے کیا لیکن دوسرے مصاحف جیسے مصحف حضرت علیؑ، مصحف اُبیّ اور مصحف ابن مسعود اس خصوصیت سے خالی تھے۔ وہ وقت نظر، اجمالی آیات کی ترتیب اور غیر منسوخ التلاوۃ آیات کے جمع کرنے میں حضرت ابوبکر کے مصحف کے مرتبے کو نہیں پہنچ سکتے تھے۔[1] لیکن مندرجہ ذیل دلیلوں سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ دعوی نہ تو قابل قبول ہے اور نہ ہی قابل فہم ہے۔

۱۔ "سبعۃ احرف" یعنی سات حرف کا مطلب کیا ہے؟ ہم نے ثابت کردیا ہے کہ یہ حدیث ہی سرے سے غلط ہے کہ قرآن سات حروف پر نازل ہوا۔ بلکہ ہمارا نظریہ ہے کہ قرآن خدائے واحد کی طرف سے ایک حرف پر نازل ہوا ہے اور آئندہ ایک جداگانہ فصل میں ہم اس کو بیان کریں گے۔

۲۔ ہم "قطان" اور اس جیسوں سے یہ پوچھ سکتے ہیں کہ کس نے تمہیں کہا کہ خلیفہ کا مصحف سات حروف پر مشتمل تھا اور دوسرے مصاحف اس سے خالی تھے (سات حرف سے مراد جو بھی ہو) اور کس نے کہا وقت نظر، اجمالی آیات کی ترتیب اور غیر منسوخ التلاوت کے جمع کرنے کے لحاظ سے حضرت ابوبکر کا مصحف انتہائی مرتبے پر فائز تھا؟ اور دوسرے مصاحف اس حد تک دقیق نہیں تھے۔ ہم بعید نہیں سمجھتے کہ اُبیّ ابن کعب کے مصحف کی طرف جو سورۃ "الحفد" اور "الخلع" کی نسبت دی گئی ہے (ہم بعد میں ان دونوں سورتوں کے بارے میں تفصیلی بحث کریں گے) یہی کام دوسرے مصاحف کو بے وقعت کرنے اور مصحف زید کی اہمیت کو بڑھانے کی خاطر کیا گیا ہو اگرچہ یہ کوشش ناکامی سے دوچار ہوئی اس کی وضاحت بعد میں آئے گی۔

---

(۱) مباحث فی علوم القرآن قطان ص ۱۲۸، ۱۳۰۔ بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۲۵۔

Presented by www.ziaraat.com

۳۔ مصحف پیغمبرؐ کا سارا کیوں نہیں لیا گیا؟ جبکہ یہ مصحف بھی سات حروف پر مشتمل تھا (فرضاً اگر یہ بات صحیح ہو) یہ معقول نہیں ہے کہ حضرت ابوبکر کا مصحف تو سات حروف پر مشتمل ہو لیکن پیغمبرؐ کا مصحف اس خصوصیت سے خالی ہو۔

۴۔ آخری بات یہ کہ آپ پہلے ابن سیرین کا کلام پڑھ چکے جس میں اس نے کہا کہ حضرت ابوبکر اور حضرت عمر دنیا سے چلے گئے لیکن اس وقت تک قرآن کو جمع نہیں کر سکے تھے

## ایک ناکام سمجھوتہ

"زرکشی" کہتا ہے: قرآن پیغمبرؐ کے زمانے میں بھی موجودہ جمع و تالیف رکھتا تھا فرق صرف یہ تھا کہ ایک مصحف میں (بصورت کتاب) اکٹھا نہیں تھا کیونکہ بعض آیات منسوخ ہوتی رہتی تھیں۔[۱]

وہ مزید کہتا ہے: "۔۔۔ زید سے ہمارے لئے منقول ہوا ہے کہ قرآن پیغمبرؐ کے زمانے میں تالیف ہو چکا تھا اور ایک مصحف جمع کیا جانا حضرت ابوبکر کے دور میں ہوا اور دوسرے مصاحف میں سے ایک کی تعیین حضرت عثمان کے دور میں ہوئی۔[۲] "فہم السنن" میں "حارث محاسبی" سے منقول ہے:

"قرآن کی کتابت کوئی نئی بات نہیں تھی پیغمبرؐ اکرم نے بھی قرآن کی کتابت کا حکم دیا تھا۔ لیکن اس وقت قرآن چمڑے، ہڈیوں اور متفرق ٹکڑوں پر لکھا جاتا تھا یہاں تک کہ حضرت ابوبکر نے حکم دیا کہ ان مختلف نوشتوں کو ایک جگہ اکٹھا کیا جائے۔ رسول خداؐ کے گھر سے بہت سی آیات متفرق اوراق پر لکھی ہوئی ملیں تو حضرت ابوبکر نے حکم دیا انھیں رسی کی مدد سے آپس میں گرہ دی جائے تاکہ قرآن سے کچھ ضائع نہ ہونے پائے۔[۳] شاید محاسبی نے یہ بات زہری کی روایت سے لی ہو جو کہتا ہے۔

---

(۱) البرہان زرکشی ج/۱ ص ۲۳۵۔

(۲) طبقات ابن سعد ج/۳ ص نیں دیا گیا ہے، البرہان زرکشی ج/۱ ص ۲۳۵۔

(۳) الاتقان ج/۱ ص ۵۸، البرہان زرکشی ج/۱ ص ۲۳۸، مناہل العرفان ج/۱ ص ۲۴۴، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۱۴۲۔



Presented by www.ziaraat.com

"جب پیغمبرؐ کی وفات ہوئی تو قرآن کھجور کے درخت کے چھلکوں اور ہڈیوں وغیرہ پر لکھا ہوا تھا"۔[1] ہم ان باتوں کو معقول نہیں سمجھتے ہیں اور نہ ہی قبول کر سکتے ہیں کیونکہ:

پہلا تو یہ کہ، اگر زرکشی کی اس بات سے "کہ پیغمبرؐ کے زمانے میں قرآن جمع و تالیف ہوچکا تھا اور ایک مصحف میں اکٹھا کیا جاتا حضرت ابوبکر کے دور میں ہوا" مراد یہ ہے کہ قرآن کی پہلی تالیف دلوں میں تھی اس کے بعد مصحف کی شکل میں اکٹھا کیا گیا جیسا کہ اسکی اس بات کہ "خدا نے قرآن کو دلوں میں محفوظ کیا یہاں تک کہ نسخ کا زمانہ ختم ہوگیا"۔[2] سے یہی ظاہر ہوتا ہے تو پھر اعتراض یہ ہے کہ عربی زبان میں اس طرح کا استعمال نہیں دیکھا گیا کہ وہ جمع و تالیف کو استعمال کریں اور اس سے مراد دلوں میں حفظ کرنا ہو اور اگر مراد یہ ہو کہ قرآن چمڑے، پتھر اور ھڈیوں پر حفرق صورت میں لکھا ہوا موجود تھا اور حضرت ابوبکر کے دور میں ان آیات کو اکٹھا کیا گیا تو اس کی یہ بات زید کی اس بات سے متصادم ہے جس میں وہ کہتا ہے کہ رسول اکرمؐ کے دور میں قرآن کو ہم مختلف رقعوں سے لکھتے تھے مگر یہ کہا جائے کہ حضرت ابوبکر کے دور میں کتاب کی جلد بندی کی گئی یا ایک مخصوص جامع اور تالیف شدہ نسخے سے دوسرے نسخے تیار کئے گئے اور وہ نسخہ کسی قسم کی کمی بیشی نہیں رکھتا تھا لیکن یہ بھی عربی استعمال کے خلاف ہے کہ جمع قرآن کہہ کر مراد نسخہ تیار کرنا لیا جائے۔

دوسرا یہ کہ، یہ پہلے بیان ہوچکا کہ قرآن پیغمبرؐ کے دور میں ہی مصاحف کی شکل میں لکھا جا چکا تھا اور صحابہ کے پاس موجود تھا اور پیغمبرؐ صحابہ کو مصحف سے دیکھ کر پڑھنے کا شوق دلاتے تھے۔ حضرتؐ نے اس مصحف کے لیئے احکام بھی بیان کردیئے تھے جیسے قرآن کا نجس کرنا حرام ہے، دشمن کی سرزمین کی طرف سفر کی صورت میں اسے ساتھ لے جانا جائز نہیں یا پاؤں کے ذریعے اسے مٹانا جائز نہیں ــــ

---

(۱) الاتقان ج/۲ ص ۱۴۱۔

(۲) البرہان ج/۱ ص ۲۳۵۔

Presented by www.ziaraat.com

تیسرا یہ کہ، مؤرخین نے تصریح کی ہے کہ پیغمبر اکرمؐ کے معاہدے، کھجوروں کا تخمینہ اور قرضے وغیرہ لکھنے کے لیئے مخصوص کاتب تھے، اسی طرح پیغمبرؐ نے حکم دے رکھا تھا، جو بھی نیا مسلمان ہو اس کا نام لکھا جائے لہذا "حذیفہ" نے صلح حدیبیہ سے پہلے پندرہ سو افراد کی فہرست تیار کی تھی اسی طرح سپاہیوں اور جنگوں میں شریک ہونے والوں کے ناموں کے رجسٹر تیار ہوچکے تھے اور یہ سب چیزیں لکھی جاتی تھیں۔[1] کیا یہ سب اعداد و شمار اور نوشتہ جات ہڈیوں، چمڑے وغیرہ پر پراکندہ صورت میں تھے یا یہ اس طرح منظم تھے کہ بوقت ضرورت انہیں دیکھنا ممکن تھا؟

چوتھا یہ کہ، یہ نکتہ نہیں بھولنا چاہیئے کہ، زرکشی نے حاکم[2] کی پیروی کرتے ہوئے یہ نظریہ اپنا لیا کہ قرآن پیغمبرؐ کے زمانے میں جمع ہوچکا تھا اور اس مطلب کو کبھی تو بعض کی قید کے ساتھ مقید کرتا ہے۔[3] اور کبھی بطور مطلق[4] ذکر کرتا ہے اور خود "زرکشی" اپنی کتاب میں مختلف جگہوں پر اپنے کلام کو نقض کرتا ہے گویا تناقض کا شکار ہے۔[5]

پانچواں یہ کہ، اہلسنت کی روایات کہتی ہیں، حضرت علیؑ نے جو مصحف زمانہ پیغمبرؐ میں لکھا تھا وہ خلیفہ اور دوسروں کو پیش کیا لیکن انہوں نے اسے قبول نہ کیا۔ ہم یہ مطلب بعد میں بیان کریں گے۔

چھٹا یہ کہ، اگر محاسبی کی بات صحیح ہو تو پھر زید کے ذریعے ہڈیوں، چمڑے، پتھر اور

---

(۱) اس مطلب کے حوالے ہماری کتاب "السوق فی ظل الدولۃ الاسلامیہ" ص ۲۸ میں ملاحظہ کریں۔

(۲) مستدرک حاکم ج ۲/ ص ۲۲۹، یہاں پر بغیر کسی قید کے قرآن کے زمانہ رسولؐ میں جمع کیئے جانے کا معتقد ہوا ہے۔

(۳) البرہان زرکشی ج ۱/ ص ۲۳۷۔

(۴) البرہان ج ۱/ ص ۲۳۸۔

(۵) البرہان ج ۱/ اور آپ ان صفحات ۲۳۵، ۲۳۷، ۲۳۸، اور ۲۵۶ میں موازنہ کریں۔



Presented by www.ziaraat.com

لوگوں کے سینوں سے قرآن کی جمع آوری والی بات صحیح نہیں رہے گی کیونکہ وہ لوگوں کے سینوں میں محفوظ قرآن کا اپنے جمع شدہ قرآن کے ساتھ موازنہ نہیں کرنا چاہتا تھا۔ اگر مقابلہ کرنا مقصود ہوتا تو پھر ایک گواہی (جو کہ دو کے برابر ہو) یا دو اشخاص کی گواہی کی ضرورت نہیں تھی۔ کیونکہ کافی تھا وہ دعوی شدہ آیات مصحف پیغمبرؐ میں موجود ہوتیں تو وہ قبول کرلی جاتیں اور یہی موازنہ سمجھا جاتا۔

## نئے سرے سے قرآن جمع کرنے کے لیئے کمزور تو جیھیں:

خلفاء کے دور میں قرآن کے نئے سرے سے جمع کرنے کے لیئے کچھ تاویلیں اور دلیلیں ذکر کی گئی ہیں، زرکشی وغیرہ کہتے ہیں، " قرآن اسی موجودہ جمع و تالیف کی صورت میں رسول اکرمؐ کے زمانے میں موجود تھا آنحضرتؐ نے اسے ایک مصحف میں اس لیئے جمع نہ کیا تاکہ بعض آیات کے منسوخ ہوجانے کی وجہ سے دین میں اختلاف اور اختلاط پیدا نہ ہوجائے۔ لہذا خدا نے دورۂ نسخ کے ختم ہونے تک قرآن کو مومنین کے دلوں میں محفوظ کردیا اس کے بعد خلفاء کو ایک مصحف میں قرآن کے جمع کرنے کی خدا نے توفیق دی۔ (۱)

اس کے بعد زرکشی کہتا ہے، زید ابن ثابت کی یہ بات کہ میں نے ہڈیوں، چمڑے اور لوگوں کے سینوں سے قرآن جمع کیا اس گمان باطل کا موجب بنی کہ قرآن رسول اکرمؐ کے زمانے میں جمع نہیں ہوا تھا حالانکہ بعض کہتے ہیں کہ یہ بات کہ اُبیّ اور زید نے قرآن جمع کیا صحیح نہیں ہے اور اس کا مطلب یہ نہیں ہے بلکہ جو لوگ قرآن اکٹھا کرچکے تھے ان سے کہا گیا کہ وہ اپنا اپنا قرآن لے آئیں تاکہ جمع شدہ قرآن سے انھیں ہم آہنگ کیا جائے اور جو کچھ جمع ہوچکا ہے سب کو اس کی خبر ہوجائے اور یہ کام سب کی موجودگی میں انجام پائے تاکہ کوئی آیت رہ نہ جائے اور کسی کو جمع کیئے جانے والے قرآن میں شک و شبہہ نہ رہے۔ (۲)

---

(۱) البرہان زرکشی ج/۱ ص ۲۳۵، ۲۳۴، مباحث فی علوم القرآن قطان ص ۷۵، ۷۴، الاتقان ج/۱ ص ۱۵۷، فتح الباری ج/۹ ص ۱۰۔

(۲) البرہان ج/۱ ص ۲۳۸۔

Presented by www.ziaraat.com

مذکورہ بالا کلام کے بطلان کو بیان کرنے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ ہم پہلے کلی معیار و مبانی بیان کر چکے ہیں لیکن یہاں پر سابقہ مطالب میں سے بعض کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

پہلا یہ کہ، ہم نے نسخ تلاوت والی فصل میں ثابت کیا ہے کہ یہ منسوخ التلاوت آیات والی بات سرے سے ہی غلط ہے اور اس کو ثابت کرنے کے لیئے جو موارد پیش کیئے گئے ہیں وہ اس کے اثبات کی صلاحیت نہیں رکھتے۔

دوسرا یہ کہ، ایک محقق منسوخ التلاوۃ آیات کے دعوی کے بارے میں کہتا ہے: "۔۔۔ بالفرض اگر یہ دعوی صحیح بھی ہو تو اشکال قرآن کے حافظوں پر زیادہ وارد ہوگا کیونکہ جو کچھ انسان حفظ کر چکا ہو سب کا بھلا دینا بہت مشکل مسئلہ ہے"۔ (۱)

تیسرا یہ کہ، جب ثابت ہوگیا کہ پیغمبرؐ کے زیر نظر قرآن کتابت کے مرحلے سے گزر کر مرحب ہوچکا تھا تو ہر کسی کو یہ معلوم تھا کہ معیار وہی پیغمبرؐ والا قرآن ہے اور دوسرے مصاحف کے ساتھ موازنہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ رہی زرکشی کی یہ تاویل کہ نئے قرآن کے جمع کرنے کا ہدف متفرق اور مجتمع قرآن کے درمیان مقابلہ کرنا تھا تاکہ کسی کو قرآن کی نگہبانی میں شک نہ رہے تو یہ توجیہ بھی نئے سرے سے قرآن کے جمع کرنے کی مشکل کو حل نہیں کر سکتی۔

چوتھا یہ کہ، یہی روایات کہتی ہیں، بہترین قرائت اُبی کی قرائت ہے اور پیغمبرؐ نے لوگوں کو ان چار اشخاص کی قرائت لینے کا حکم دیا، ابن مسعود، اُبیّ، سالم اور معاذ۔ نیز حضورؐ نے فرمایا، جو بھی نزول کے وقت کی طرح تازہ قرآن حاصل کرنا چاہے وہ ابن مسعود سے قرآن حاصل کرلے یا اس کے علاوہ دوسرے موارد جو سابقاً ذکر ہوچکے۔

---

(۱) تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۵۔

Presented by www.ziaraat.com

ان اعتراضات کے ساتھ اب زید کے ذریعے قرآن جمع کرنے یا ہڈیوں، چمڑے اور لوگوں کے سینوں سے قرآن لینے کی ضرورت نہیں بلکہ زید اور دوسروں پر لازم تھا کہ قرآن جمع کرنے کے لیئے ان کی طرف رجوع کرتے۔

## زید کے ذریعے قرآن کی جمع آوری کا پس پردہ راز:

پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں قرآن کے جمع کیئے جانے پر قائم کی گئی تمام دلیلوں کے باوجود ہم زید کے ذریعے قرآن کے جمع کیئے جانے کے منکر نہیں ہیں بلکہ ہم معتقد ہیں کہ یہ کام حضرت ابوبکر کے حکم سے زید کے ذریعے انجام پایا ہے لیکن یہ وضاحت ضروری ہے یہ کام زید کے ذریعے پہلی بار انجام نہیں پایا اور نہ ہی اس میں دین اور لوگوں کی خدمت کا جذبہ پنہاں تھا۔

پیغمبرؐ کے زمانے میں صحابہ نے پیغمبرؐ کے حکم سے یا اپنی طرف سے ناقص یا کامل طور پر متعدد مصاحف لکھ لئے تھے۔ صحابہ نازل ہونے والی آیتوں کو تدریجاً ساتھ ساتھ لکھتے رہتے تھے۔[1] اور خود پیغمبرؐ بھی اپنے مخصوص کاتب رکھتے تھے کہ جو قرآن لکھتے اور قرآن کو رقعوں سے جمع کرتے تھے یا یہ کہ پیغمبرؐ انھیں آیات لکھواتے اور وہ لکھتے تھے اور حضورؐ تفسیر، تاویل اور ناسخ و منسوخ آیات کے بارے میں وضاحت فرماتے رہتے تھے۔ ان تمام کاموں میں حضرت علیؑ بھی پیش پیش تھے حضور اکرمؐ کا رویہ بھی حضرت علیؑ کے ساتھ یہی تھا۔ شواہد سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابوبکر کے پاس قرآن کا کامل نسخہ موجود نہیں تھا جیساکہ ابن سیرین نے اس حقیقت کی تصریح کی ہے۔

---

(۱) بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۱۴۲ اعجاز القرآن رافعی ص ۳۶ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

اس کا کلام ہم ذکر کر چکے ہیں۔ لہذا حضرت ابوبکر نے زید سے یہ کام کرنے کی خواہش کی شواہد سے یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ اس وقت تک زید کے پاس بھی قرآن کا مکمل نسخہ موجود نہیں تھا۔ گذشتہ روایات نے بھی زید کو ان حضرات سے شمار نہیں کیا جنہوں نے حضورؐ کے زمانے میں قرآن جمع کیا جیساکہ محمد ابن کعب قرظی کی روایت اور دوسری روایات۔ شاید باطنی حسد اور رقابت کے جذبے کے تحت زید نے صحابہ کے مکمل مصاحف لینے اور ان سے نیا نسخہ تیار کرنے سے انکار کردیا ہو اور حضرت علیؑ، ابن مسعود، اُبی اور معاذ جیسے بزرگوں کے مصاحف سے استفادہ کی بجائے اس نے قرآن چمڑے، ہڈیوں اور حفرق ٹکڑوں سے قرآن حاصل کرنے کو ترجیح دی ہو یوں اس نے لوگوں کے حافظوں سے آیات حاصل کرکے حضرت ابوبکر کے لیئے ایک نجی مصحف تیار کیا یہ مصحف جو کہ اوراق اور صحف کی صورت میں تھا حضرت ابوبکر کے بعد حضرت عمر اور اسکے بعد حضرت حفصہ کے پاس رہا۔ [1] حضرت ابوبکر اور حضرت عمر کے دور میں اس سے کوئی اور نسخہ (کاپی) تیار نہیں کیا گیا جو کہ مکہ یا کسی دوسرے شہر میں بھیجا جاتا۔ حضرت عثمان کی خلافت کے بعد کافی مدت تک یہ نسخہ اسی طرح باقی رہا [2] اگرچہ ایک دوسری روایت سے پتہ چلتا ہے کہ کاتبوں نے اس نسخہ سے حضرت ابوبکر کے دور میں متعدد کاپیاں تیار کیں۔ [3] جبکہ ایک اور روایت میں ہے کہ حضرت عمر اور حضرت ابوبکر کی وفات ہوگئی لیکن انہوں نے قرآن جمع نہیں کیا ..... ایک اور روایت میں ہے کہ زید نے قرآن کھجور کے درخت کے چھلکوں اور پتھر پر لکھا اور اس کے بعد حضرت عمر نے قرآن کو ایک صحیفہ میں اکٹھا کیا اسکی تفصیل پہلے بیان ہوچکی ہے۔

---

(۱) تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۶، تاریخ واسط ص ۲۵۱، تہذیب تاریخ دمشق ج ۵/ ص ۳۲۷، فتح الباری ج ۹/ ص ۱۳، المصاحف ابن ابی داؤد ص ۱۹، ۲۱، ۲۳، ۲۴، ۲۵، صحیح بخاری ج ۳/ ص ۱۳۵، الفہرست ابن ندیم ص ۲۷، تاریخ الخلفاء ص ۷۷، الاتقان ج ۱ ص ۱۶۵۔

(۲) تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۶ اور اسے دراز کی کتاب المدخل الی القرآن الکریم ص ۲۸ سے نقل کیا ہے۔

(۳) مسند احمد ج ۵/ ص ۱۳۳۔



Presented by www.ziaraat.com

"ابن شہاب کہتا ہے، حضرت ابوبکر نے قرآن کاغذوں پر اکٹھا کیا تھا اور زید سے خواہش کی کہ اس مکتوب پر نظر کرے زید ابن ثابت نے انکار کیا، مجبوراً حضرت عمر سے کہا کہ وہ زید کو اس کام پر آمادہ کریں بعد میں زید نے یہ کام انجام دیا[1] اور یہ بات ہمارے اس نظریئے کی تائید کرتی ہے کہ، حضرت ابوبکر اپنے نسخہ کی تکمیل چاہتے تھے اور انہوں نے ایک نجی مصحف کی خاطر یہ کام کیا اور زید سے مدد مانگی اور زید نے ادھر ادھر سے آیات اکٹھی کرکے یہ کام مکمل کردیا۔ اندرونی حسد و رقابت کے جذبات سے مغلوب ہوکر اس نے مصاحف صحابہ کے کامل نسخوں کی طرف رجوع نہ کیا۔

**زیرکانہ چالبازی:**

اس کے بعد انصار، دوست و احباب اور خواہشات نفس کے پیروکاروں نے خلیفہ کے اس کام سے سیاسی اور تبلیغی استفادہ کی ٹھانی۔ یہ کام ایسے نتائج کا حامل تھا جنکی وجہ سے زمانہ پیغمبرؐ میں قرآن کے جمع کیئے جانے اور مصحف سے دیکھ کر تلاوت کرنے والی روایات کو تاریکی کی نذر کردیا جائے یہاں تک کہ انہوں نے ان روایات کو بھی بیچ سے اٹھا دیا جو صراحت کے ساتھ صحابہ کے مصاحف پر دلالت کرتی تھیں۔

انہوں نے ہر اس روایت کو میدان سے نکال دیا یا اسے ضعیف ثابت کرنے کی کوشش کی جو ان کے اس منصوبے کی راہ میں رکاوٹ بن سکتی تھی اس کے بعد یہ نیا دعوی پیش کیا گیا کہ پہلے یا دوسرے خلیفہ کے ذریعے قرآن مکمل صورت میں جمع کیا گیا ہے اور انہوں نے قرآن کو ایک مجموع مصحف کی شکل دی۔

---

(۱) مشکل الآثار ج ۱ ص ۷۴ ج ۲ ص ۱۹۲، البیان خوئی ص ۲۴۲، تاریخ القرآن الصغیر ص ۸۷۔



Presented by www.ziaraat.com

جو لوگ بھی انکے سیاسی ہمنوا تھے یا ان سے استفادہ کر سکتے تھے انہوں نے اس فکر کو بہت ہوا دی۔ جو روایت بھی اس نئی فکر کے بارے میں شکوک و شبہات پیدا کر سکتی تھی اسے دور کر دیا گیا۔ اس کام کے لیے ایسی روایات گھڑی گئیں جو بزرگ صحابہ کے مصاحف میں طعن و تشنیع کو وارد کرنے کا موجب بنیں اور ہم نے ان روایات میں سے بعض پہلے ذکر کر دی ہیں۔

ہماری مذکورہ بالا بات سے قطع نظر بھی ہمارے پاس ایسے شواہد موجود ہیں جو ثابت کرتے ہیں کہ خلفاء کا قرآن جمع کرنے سے مقصد لوگوں کو ایسے مصحف پر جمع کرنا تھا جس میں کسی قسم کی تاویل، تفسیر اور شان نزول وغیرہ لکھا ہوا نہ ہو۔ ایسا حکومتی مصلحتوں کے پیش نظر کیا گیا تھا کیونکہ بعض مصاحف میں ایسی تفسیریں اور شان نزول تھے جو حکومت کے مفادات سے متصادم تھے "زرکشی" حضرت عثمان کے بارے میں کہتا ہے، ۔۔ اس کی وجہ کہ انہوں نے قرآن کو ہر قسم کی تاویل، تفسیر، تقدیم، تاخیر، اور منسوخ التلاوت آیات کے بغیر مصحف قرار دیا اور اس میں سے ہر اضافہ شدہ چیز ختم کر دی اور مصحف کے لیئے ایک مشخص رسم الخط بنایا یہ ہے کہ بعد میں کوئی شخص شک و شبہ میں نہ پڑ جائے۔" [1] "عامر شعبی" اس بارے میں کہتا ہے۔ "ایک شخص نے مصحف لکھ دیا تھا جس میں ہر آیت کے ساتھ اسکی تفسیر بھی لکھی ہوئی تھی، حضرت عمر نے وہ مصحف اس سے لیکر قینچی کے ساتھ ٹکڑے ٹکڑے کر دیا۔" [2] حضرت علیؑ کا مصحف بھی چونکہ تاویل و تنزیل اور ایسے دوسرے مسائل پر مشتمل تھا جو حکومت کے مفادات سے متصادم تھے اس لیئے انہوں نے یہ مصحف قبول نہ کیا۔ یہ واقعہ بڑا مشہور ہے ہم بعد میں اس کا تذکرہ کریں گے۔

---

(۱) البرہان ج/۱ ص ۲۳۵۔

(۲) کنز العمال ج/۲ ص ۳۰۴۔



Presented by www.ziaraat.com

## زید ابن ثابت کا سیاسی مکتب:

قرآن کے جمع کرنے کے سلسلہ میں زید کے کردار پر بہت زور دیا جاتا ہے اسکی چند وجوہ ہیں مثلاً یہ کہ زید عثمانی فکر رکھتا تھا اور حضرت امیر المومنین علیؑ کی ولایت سے منحرف تھا اسی طرح زید نے "سقیفہ" میں انصار کے خلاف اور مہاجرین کی تائید کا موقف اختیار کیا حضرت ابوبکر نے بھی زید کے اس انداز پر اسکی جی بھر کر حوصلہ افزائی کی اور اسے خوب داد دی۔[1] نیز زید ان لوگوں میں سے تھا جنھوں نے حضرت علیؑ کی بیعت نہیں کی[2] اور نہ ہی کسی جنگ میں حضرت علیؑ کا ساتھ دیا۔[3] اور حضرت علیؑ جنگ میں شریک نہ ہونے والے شخص کو مال غنیمت میں سے حصہ نہیں دیتے تھے اور انہیں عام مسلمانوں کی طرح قرار دے دیتے۔[4]

زید حضرت عثمان کے مریدوں میں سے تھا اور لوگوں کو حضرت علیؑ پر سبّ و شتم کرنے کے سلسلے میں ابھارتا تھا۔[5] "حضرت عثمان زید ابن ثابت کو بہت پسند کرتے تھے[6] اور زید ان چار اصحاب میں سے ایک تھا جو حضرت عثمان کے وفادار اور حامی و مددگار تھے۔[7]

---

(۱) سیر اعلام النبلاء ج/ ۲ ص/ ۴۳۳، مسند احمد ج/ ۵ ص ۱۸۶، تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۵ ص ۳۲۹، التمہید فی علوم القرآن ج/ ۱ ص ۲۲۴۔

(۲) تاریخ الامم والملوک ج/ ۴ ص ۴۳۰، ۴۳۱، (مطبوعہ دار المعارف)، اکمال فی التاریخ ج/ ۳ ص ۱۹۱۔

(۳) اسد الغابہ ج/ ۲ ص ۲۲، الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۱ ص ۵۵۳، قاموس الرجال ج/ ۴ ص ۳۲۹، تنقیح المقال ج/ ۱ ص ۴۴۳

(۴) دعائم الاسلام ج/ ۱ ص ۳۹۱، ۳۹۲۔

(۵) سلفیۃ الجہار ج/ ۱ ص ۵۷۵۔

(۶) الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۱ ص ۵۵۳۔

(۷) انساب الاشراف ج/ ۵ ص ۱۰، البدایہ ج/ ۹ ص ۱۵۹، ۱۶۰، طبری ج/ ۵ ص ۹۷، تاریخ ابن خلدون ج/ ۲ ص ۳۹۱ اور تاریخ ابو الفداء ج/ ۱ ص ۱۲۸ سے منقول۔


Presented by www.ziaraat.com

" بلاذری " کے کلام سے ظاہر ہوتا ہے کہ پیغمبرؐ کی وفات کے بعد زید حضرت فاطمہؑ کے گھر پر حملہ کرنے والوں میں سے ایک تھا۔ [1] زید حضرت عثمان کی طرف سے قضاوت [2] بیت المال اور دیوان جیسے امور کی سرپرستی کے منصب پر فائز تھا۔ [3] حضرت عثمان کی عدم موجودگی میں مدینہ میں ان کا جانشین ہوتا تھا۔ [4] زید ہی کے دفاع کے نتیجہ میں بعض انصار نے حضرت عثمان کی مخالفت سے ہاتھ کھینچ لیا۔ [5] اس بارے میں زید نے انصار سے کہا، " تم نے پیغمبرؐ خدا کی مدد کی اور خدا کے انصار ہوگئے۔ اب خلیفۂ رسول کی بھی مدد کرو تاکہ دوبارہ خدا کے انصار بن جاؤ اس کے جواب میں حجاج ابن غزیہ نے کہا، خدا کی قسم اگر تم اس بداخلاق گائے کو پہچان لیتے تو کبھی یہ بات نہ کرتے ــــ دوسری روایت میں ہے کہ، سہل ابن حنیف نے زید کے جواب میں کہا، اے زید کیا حضرت عثمان نے تمہیں مدینہ کی چھوٹی کھجوروں (عضیدہ) سے سیر کردیا ہے عضیدہ اس چھوٹی کھجور کو کہتے ہیں کہ جس کا پھل زمین پر گرنے ہوکر ہاتھوں سے اتارا جاسکے۔ [6] عمرو ابن عوف کے بیٹوں نے حضرت عثمان پر حملہ کردیا حالانکہ زید عثمان کا دفاع کررہا تھا۔

---

(۱) انساب الاشراف ج/۱ ص ۵۷۵ (سیرۃ النبی کا حصہ)

(۲) الکامل فی التاریخ ابن اثیر ج/۳ ص ۱۸۷۔

(۳) الکامل فی التاریخ ابن الاثیر ج/ ۳ ص ۱۹۱، اسد الغابہ ج/ ۲ ص ۲۲۲، انساب الاشراف ج/ ۵ ص ۵۸، ۸۸، اور استیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/۱ ص ۵۵۳، ۵۵۴، التراتیب الاداریہ ج/۱ ص ۳۰، تہذیب الاسماء ج/ ۱ ص ۲۰۱، تاریخ الامم والملوک ج/ ۳ ص ۳۳۰ (مطبوعہ دار المعارف)۔

(۴) پہلے حوالے کے علاوہ باقی اوپر والے حوالے، البدایہ والنہایہ ج/ ۷ ص ۲۳۷، شذرات ج/ ۱ ص ۵۳، اسد الغابہ ج/ ۲ ص ۲۲۲

(۵) تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۵ ص ۳۵۱۔

(۶) انساب الاشراف ج/ ۵ ص ۹۰، ۸۹، الکامل فی التاریخ ابن اثیر ج/ ۳ ص ۱۹۱، تاریخ طبری ج/ ۳ ص ۳۳۰ (مطبوع دار المعارف)۔

Presented by www.ziaraat.com

ایک باغی نے زید سے کہا، تم کیوں جناب عثمان سے دفاع نہ کروگے ؟ خزرج کے کسی فرد کے پاس تمہاری جتنی کھجوریں نہیں ہیں زید نے کہا، میں نے یہ درخت اپنے مال سے خریدے ہیں اور میرے ماموں جناب عمر اور جناب عثمان نے مجھے جاگیریں دی ہیں، تو اس مرد نے کہا جناب عمر نے تمہیں بیس ہزار دینار دیئے۔ تو زید نے جواب میں کہا نہیں عمر مجھے مدینہ میں اپنا جانشین بنانا تھا اور خدا کی قسم ہر دفعہ لوٹنے کے بعد مجھے ایک کھجور کا باغ جاگیر کے طور پر عطا کرتا۔[1] حضرت عمر کے سفروں کے دوران زید کا مدینہ میں اسکا جانشین ہونا مشہور ہے۔[2] اسی طرح حضرت عثمان نے زید کو ایک وقت میں ایک لاکھ دینار عطا کیئے۔[3] زید کی میراث اتنی زیادہ تھی کہ اس کے سونے چاندی کو، ہتھوڑوں سے توڑا گیا۔ اور اسکے باقی ماندہ اموال اور زمینوں کی قیمت کا اندازہ ایک لاکھ دینار لگایا گیا۔[4] حضرت عمر زید پر مکمل اعتماد کرتے تھے۔ اور حضرت عمر کی طرف سے مدینہ کی جانشینی، باغات کی جاگیریں لینے کے علاوہ زید حضرت عمر کا کاتب[5] اور قاضی بھی تھا۔ اور اس کام کی باقاعدہ تنخواہ لیتا تھا۔[6] یہاں پر ابن سعد اور ابن عساکر کی عبارتوں پر توجہ ہی کافی ہے۔

---

(۱) تھذیب تاریخ دمشق ج/ ۵ ص ۲۵۰، ۲۵۱، سیر اعلام النبلاء ج/ ۲ ص ۴۳۴، اسی کے حاشیہ پر اخبار القضاۃ ج/ ۱ ص ۱۰۸ سے منقول، الاصابہ ج/ ۱ ص ۵۴۳۔

(۲) سابقہ حوالوں کے علاوہ، تذکرۃ الحفاظ ج/ ۱ ص ۳۱، الاصابہ ج/ ۱ ص ۵۴۳، اسی کے حاشیہ پر الاستیعاب ج/ ۱ ص ۵۵۳، البدایۃ والنہایہ ج/ ۷ ص ۳۴۷، شذرات الذہب ج/ ۱ ص ۵۴، سیر اعلام النبلاء ج/ ۲ ص ۴۳۴، ۴۳۷، تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۵ ص ۲۵۰، تھذیب الاسماء ج/ ۱ ص ۲۰۱، اسد الغابہ ج/ ۲ ص ۲۴۴۔

(۳) انساب الاشراف ج/ ۵ ص ۳۸، ۵۴، الغدیر ج/ ۸ ص ۲۹۲، ۲۹۳۔

(۴) الغدیر ج/ ۸ ص ۲۸۴، مروج الذہب ج/ ۱ ص ۴۳۳ سے منقول۔

(۵) تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۵ ص ۲۴۸، زید کے کاتب ہونے پر المعارف ص ۲۴۰ پر اشارہ کرتا ہے۔

(۶) طبقات ابن سعد ج/ ۲ ص ۱۱۵، ۱۱۶، دوسرا حصہ، تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۵ ص ۲۵۱، تذکرۃ الحفاظ ج/ ۱ ص ۳۲، سیر اعلام النبلاء ج/ ۲ ص ۴۳۵۔



Presented by www.ziaraat.com

حضرت عمر زید کو ہر سفر میں اپنا جانشین بناتے تھے اور ایسا سفر بہت کم ہوتا کہ زید کو جانشین نہ بنایا جاتا۔ اسی طرح حضرت عمر لوگوں کو دوسرے شہر بھیجتے اور انہیں اپنی رائے پر فتوی دینے سے منع کردیتے اور زید کو اپنے ساتھ ہی رکھتے تھے اور حضرت عمر کہتے تھے اہل بلد (مدینہ والوں) کو زید کی ضرورت ہے چونکہ اس کے پاس ایسی باتیں ہیں جو دوسرے لوگوں کے پاس نہیں ہیں۔[1] حضرت عمر اور حضرت عثمان قضاوت، فتوی دینے، فرائض اور قرائت میں کسی کو زید پر مقدم نہیں کرتے تھے۔[2] اسی طرح زید معاویہ کے دور میں مدینہ کا صاحب دیوان تھا۔

عبدالملک ابن مروان (ولادت ۲۴ ہجری) کے بارے میں ابن قتیبہ کہتا ہے، معاویہ نے اسے زید کی جگہ پر دیوان کا منصب عطا کیا اس وقت عبدالملک کی عمر سولہ سال تھی۔[3] عبدالملک بھی زید کے کردار و گفتار کا پیرو تھا۔[4] عبدالملک کا باپ مروان زید کے لئے اس حد تک احترام کا قائل تھا کہ ایک دن اس نے زید کو ایک مجلس میں دعوت دی اور پردے کے پیچھے کچھ کاتب بٹھا دیئے مروان نے زید سے سوالات شروع کردیئے زید جو جواب دیتا کاتب اسے لکھتے جاتے یہاں تک کہ زید کو کاتبوں کا پتہ چل گیا تو اس نے مروان سے کہا:

---

(۱) تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۵ ص ۲۵۰، طبقات ابن سعد ج/ ۲ ص ۱۱۶، ۱۱۷، دوسرا حصہ، کنز العمال ج/ ۱۱ ص ۷، حیاۃ الصحابہ ج/ ۳ ص ۲۱۸، سیر اعلام النبلاء ج/ ۲ ص ۴۳۳۔

(۲) تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۵ ص ۲۵۰، طبقات ابن سعد ج/ ۲ ص ۱۱۵ دوسرا حصہ، تذکرۃ الحفاظ ج/ ۱ ص ۳۲، کنز العمال ج/ ۱۱ ص ۷، سیر اعلام النبلاء ج/ ۲ ص ۴۳۳۔

(۳) المعارف ص ۲۵۵۔

(۴) تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۵ ص ۲۵۲۔



Presented by www.ziaraat.com

مجھے معاف رکھو میں جو کچھ کہہ رہا ہوں یہ اجتہاد بالرائے ہے۔[1]

یا لوگ زید کے پاس آئے اور سوالات شروع کردیئے زید جو کچھ کہتا گیا وہ جوابات لکھتے گئے جب زید کو انہوں نے اس کے بارے میں بتلایا تو اس نے کہا میں نے جو کچھ کہا ہے ممکن ہے وہ غلط ہو کیونکہ یہ سب کچھ میں نے اپنے اجتہاد اور اپنی رائے کی بنیاد پر کہا ہے۔[2]

زید کے اس اعتراف کے باوجود کہ میں نے جو کچھ کہا ہے اجتہاد بالرائے تھا جو کہ حکام کا مورد تائید تھا اس طرح لوگوں کے لیئے قابل قبول تھا کہ سعید ابن مسیب کہتا ہے، "مجھے زید کے کسی ایسے فتوی کی خبر نہیں جس پر عمل نہ کیا گیا ہو اور اسکے فتاوی مشرق و مغرب میں مقبول عام ہیں"۔[3]

## رافعی کی بات پر اعتراض:

سابقہ فصل میں رافعی کا یہ کلام ہم نے ذکر کیا کہ اس بات پر اتفاق نظر ہے کہ پہلے چار کاتب اور قرآن کے کامل کرنے والے افراد کہ جنکی قرائت دوسری قرائتوں کی بنیاد بنی یہ ہیں، "علیؑ ابن ابی طالب، ابی ابن کعب، زید ابن ثابت اور عبداللہ ابن مسعود" اس کلام میں کافی حد تک توجہ اور دقت نظر کی ضرورت ہے کیونکہ اگر یہ بات صحیح ہو تو پھر زید کو کیوں متفرق آیات اور لوگوں کے سینوں کی طرف جانے کی ضرورت پڑی؟ جیسا کہ حضرت ابوبکر کے لیے زید کے قرآن جمع کرنے والی روایات بتلاتی ہیں۔ مگر یہ کہ رافعی کی مراد یہ ہو کہ یہ چاروں دوسرے مصاحف کے لیئے بنیاد ہیں۔

ماسوائے اس مصحف کے جو زید نے حضرت ابوبکر کے لیئے لکھا لیکن یہ احتمال بعید ہے۔ البتہ یہ مطلب ابی ابن کعب کے بارے میں صحیح ہے کیونکہ مؤرخین کہتے ہیں کہ وہ مصاحف کی املا کرواتے تھے اور زید لکھتا تھا حضرت عثمان کے ذریعے مصحف کی کتابت کے باب میں یہ مطلب ہم ذکر کریں گے۔

---

(۱) تہذیب تاریخ دمشق ج/۵ ص ۳۵۴، طبقات ابن سعد ج/۱۲۱ دوسرا حصہ۔ سیر اعلام النبلاء ج/۲ ص ۴۳۸ اس کے حاشیہ پر طبرانی سے منقول۔

(۲) تہذیب تاریخ دمشق ج/۵ ص ۳۵۴۔

(۳) تہذیب تاریخ دمشق ج/۵ ص ۳۵۱۔ طبقات ابن سعد ج/۲ دوسرا حصہ ص ۱۲۱۔



Presented by www.ziaraat.com

لیکن رافعی کی بات حضرت علیؑ اور ابن مسعود پر صدق نہیں کرتی۔ ہاں یہ کہا جا سکتا ہے کہ جنہوں نے مصاحف کی تدوین کی انہوں نے مندرجہ ذیل دلیلوں کی وجہ سے ابن مسعود کے مصحف پر اعتماد کیا۔ بخاری علقمہ سے روایت کرتا ہے، "مفصلات سوروں میں سے بیس سورے کہ جنکے آخری سورے "حوامیم" ہیں ابن مسعود کی تالیف پر تھے۔[1] لیکن یہ دلیل بھی مطلب ثابت کرنے کے لیئے ناکافی ہے کیونکہ۔

پہلا تو یہ کہ! کہ شاید اس جملہ "ابن مسعود کی تالیف پر تھے" کا مطلب یہ ہو کہ یہ مصحف ابن مسعود کے مصحف کے موافق تھا اگرچہ کسی اور مصحف سے تالیف کیا گیا ہو۔

دوسرا یہ کہ! موجودہ مصحف کی ترتیب اس ترتیب کے مخالف ہے جو ابن مسعود کے مصحف میں ذکر کی گئی ہے یہاں تک کہ ان مذکورہ بیس سوروں میں بھی دونوں ترتیبوں میں اختلاف ہے۔ اس بارے میں آپ ذیل کے حوالوں کی طرف رجوع کریں۔[2]

---

(۱) صحیح بخاری ج/۳ ص ۱۴۶۔

(۲) الاتقان ج/۱ ص ۱۳۔۱۴۔

Presented by www.ziaraat.com

# تیسری فصل

# آیات کا نزول اور ترتیب:

## نقطہ آغاز:

اس فصل میں ہم ان سوالات کے جواب دیں گے جو قارئین کے ذہن میں آسکتے ہیں اور ان کے اذہان کے اضطراب کا موجب بن سکتے ہیں اگرچہ یہ بحث بلا واسطہ ہمارے اصلی موضوع کے ساتھ تعلق نہیں رکھتی۔ البتہ ہمارا مقصد یہ بھی نہیں کہ تمام موضوعات کے بارے میں مکمل تحقیق کی جائے بلکہ "ما لا یدرک کلّه لا یترک کلّه" کے مطابق صرف اشارہ پر اکتفا کریں گے۔

Presented by www.ziaraat.com

## قرآن کی سورتوں کا تدریجی نزول

خدائے متعال کا ارشاد ہے ۔ "وہ قرآن جسے ہم نے حصے بنایا تاکہ آپ اسے لوگوں پر آہستہ آہستہ پڑھیں اور ہم نے اسے تدریجی طور پر اس طرح نازل کیا جیسے نازل کرنے کا حق ہے۔"(۱)

یہ آیت بتلاتی ہے کہ قرآن تدریجی طور پر مختلف حصوں میں پیغمبرؐ پر نازل ہوا۔ آنحضرتؐ بھی اسی ترتیب کے ساتھ قرآن لوگوں پر تلاوت فرماتے تھے اور الٰہی آیات کا لوگوں تک پہنچانا سالہا سال تک جاری رہا۔ تاریخی طور پر بھی یہ مطلب ثابت اور مسلّم ہے پہلے کچھ آیات نازل ہوئیں، اس کے بعد مسلمانوں کی ضرورت اور وقت کی مناسبت سے دوسری آیات نازل ہوئیں، البتہ یہ بات کہنے کی ہے کہ آیا یہ آیات غیر مرتب نازل ہوئیں اور پھر اسی طرح نامرتب جمع کی گئیں اور مدنی آیات مکی سوروں میں اور مکی آیات مدنی سوروں میں داخل ہوگئیں؟ یا پہلے والی متاخر ہوگئیں اور بعد والی مقدم؟ یا آیات ایک دوسرے میں داخل ہوکر کم و زیادہ ہوگئیں؟ یا یہ کہ قرآن سورہ سورہ نازل ہوا اور ہر سورہ جداگانہ طور پر نازل ہوگئی؟ یا قرآن جیسے تدریجی طور پر نازل ہوا اسی طرح تدریجی طور پر تدوین بھی ہوتا رہا؟ اس بارے میں حقیقت کیا ہے؟

اس کا جواب یہ ہے کہ: قرآن کا ایک بڑا حصہ سورہ سورہ کی صورت میں نازل ہوا ہے اور بڑی بھی اسی طرح ہیں جیسے سورۂ انعام، مائدہ، توبہ و غیرہ البتہ سورہ بقرہ یا بعض دوسری بڑی سورتیں تدریجی طور پر نازل ہوئیں اس طرح سے کہ پہلے سورہ کا ابتدائی حصہ ایک دن نازل ہوا اور اس سورہ کا دوسرا حصہ دوسرے دن نازل ہوا یہاں تک کہ سورہ مکمل ہوگئی اور اس کا یوں پتہ چلتا کہ جب "بسم اللہ الرحمن الرحیم" نازل ہوتی تو معلوم ہوجاتا کہ پہلی سورہ مکمل ہوچکی ہے اور نئی سورہ نازل ہونا شروع ہوئی ہے اس مطلب کی حضرت عثمان، ابن عباس اور سعید بن جبیر کے طریق سے نقل ہونے والی

---

(۱) سورۂ اسراء آیہ ۱۰۶۔

Presented by www.ziaraat.com

بعض روایات تصریح کرتی ہیں۔[1] اس طرح کی روایات حضرت امام صادقؑ سے بھی منقول ہوئی ہیں۔[2]

قرطبی صحابہ کی طرف نسبت دیتا ہے کہ وہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کے نازل ہونے کے ذریعے پہلی سورہ کی تکمیل اور نئی سورہ کے آغاز کو سمجھتے تھے۔[3] پس اس کی بنیاد پر سورہ ایک ہی شمار ہوتی تھی یہاں تک کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم نازل ہوجائے اس کے ذریعے اس سورہ کے ختم ہونے کا اعلان ہوتا تھا مذکورہ بالا روایات کے پیش نظر "شعبی" کی روایت کا غلط ہونا روشن ہوجاتا ہے شعبی کہتا ہے، پیغمبرؐ پہلے پہل سورتوں کی ابتداء میں "باسمک اللھم" (جو کہ زمانہ جاہلیت میں مرسوم تھا) لکھا کرتے تھے اور جب آیت "بسم اللہ مجریھا و مرساھا"[4] نازل ہوئی تو پیغمبرؐ نے سورتوں کی ابتداء میں

---

(۱) الدر المنثور ج ۱/ ص ۷، اور ج ۳/ ص ۲۰۸، ابو داؤد الیزار دار قطنی کے کتاب "الافراد" سے منقول، طبرانی، حاکم (وہ اسے صحیح سمجھتا ہے) العرقہ اور شعب الایمان وغیرہ میں بیہقی، ابی حمید اور واحدی سے منقول، فتح الباری ج ۹/ ص ۳۹، تفسیر ابن کثیر ج ۱/ ص ۱۲، نیل الاوطار ج ۲/ ص ۲۲۸، مستدرک حاکم ج ۱/ ص ۲۳۱، ۲۳۲، تلخیص ذہبی المستدرک کے حاشیہ پر اسباب النزول واحدی ص ۱۰۹، السنن الکبری ج ۲/ ص ۴۲، ۴۳، محاضرات الادباء ج ۲/ ص ۳۳۳ جزء ۳، الاتقان ج ۱/ ص ۷۸، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۵۵۔۵۷، الجامع لاحکام القرآن (قرطبی) ج ۱/ ص ۹۵، عمدۃ القاری ج ۵/ ص ۲۳۲، نصب الرایہ ج ۱/ ص ۳۲۷، المستصفی ج ۱/ ص ۱۰۳، فوح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج ۱/ ص ۱۳، تاریخ یعقوبی ج ۲/ ص ۲۳، التفسیر الکبیر ج ۱/ ص ۲۰۸ طبری کے حاشیہ پر، غرائب القرآن ج ۱/ ص ۷۷، المصنف صنعانی ج ۲/ ص ۹۲، مجمع الزوائد ج ۹/ ص ۳۱۰ ج ۲/ ص ۱۰۹، کنز العمال ج ۲/ ص ۳۶۸، التمہید ج ۱/ ص ۲۲ سنن ابی داؤد ج ۱/ ص ۲۰۹، المغنی ج ۱/ ص ۳۸۰، تبیین الحقائق ج ۱/ ص ۱۱۲، کشف الاسرار ج ۳/ ص ۳۰، مشکل الآثار ج ۲/ ص ۱۵۳۔

(۲) تفسیر عیاشی ج ۱/ ص ۱۹ اسی سے التمہید ج ۱/ ص ۲۲ میں منقول، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۵۷، مصباح الفقیہ کتاب الصلوٰۃ ص ۲۷۶۔

(۳) تفسیر قرطبی ج ۱/ ص ۶۵۔

(۴) سورۂ ہود آیہ ۴۱۔

Presented by www.ziaraat.com

" بسم اللّٰہ " لکھنا شروع کردیا ، بعد میں جب آیت " ادعو اللّٰہ او ادعوا الرحمان" نازل ہوئی تو حضرتؐ نے بسم اللّٰہ کے ساتھ "الرحمان" کا اضافہ کردیا "بسم اللّٰہ الرحمان"۔ (۱) ہوگیا اور جب آیت " انہ من سلیمان و انہ بسم اللّٰہ الرحمن الرحیم"۔ (۲) نازل ہوئی تو پیغمبرؐ نے یہ آیت سورتوں کے ابتداء میں لکھنا شروع کردی اور اسے سورتوں کا ابتدائیہ بنادیا۔" (۳)

شعبی پر ایک اعتراض تو یہ ہے کہ یہ بات معقول نہیں ہے کہ ایک سورہ کی کچھ آیات نازل ہوں اور اس کے بعد سورہ کا نزول رک جائے اور دوسری سورتیں نازل ہونا شروع ہوجائیں۔ پھر کئی سالوں کے بعد پہلی سورہ کی تکمیل کا کام ہو۔ اسی طرح یہ بھی معقول نہیں کہ ایک آیت یا زیادہ آیات نازل ہوں اور پیغمبرؐ ان آیات کو جدا چھوڑ دیں پھر کئی سالوں کے بعد اور کئی سورتوں کے نزول کے بعد ان جدا پڑی ہوئی آیات کو حضرتؐ نئی سورتوں میں فٹ کردیں، ہاں یہ امکان ہے کہ چند ایک آیت نازل ہوں اور حضورؐ حکم دیں اس آیت یا ان آیات کو سابقہ نازل ہونے والے سورتوں میں سے فلاں سورہ کی فلاں جگہ پر رکھا جائے اور اس پر بھی دلیل کی ضرورت ہے البتہ ایک یا دو مورد کے بارے میں ایسا نقل ہوا ہے اور ہم نے اسے رسول اکرمؐ کے دور میں قرآن کی جمع آوری سے متعلق فصل میں ذکر کیا ہے جبکہ ان ایک یا دو مورد کو بھی ثابت کرنے کی ضرورت ہے۔

---

(۱) سورہ اسراء آیہ ۱۱۰۔

(۲) سورہ نمل آیہ ۳۰۔

(۳) التفسیر الکبیر ج/ ۱ ص ۲۰۰، الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱ ص ۱۰۴، احکام القرآن جصاص ج/ ۱ ص ۸، السیرۃ الحلبیہ ج/ ۳ ص ۳۰ اور ج/ ۱ ص ۲۳۹، الوزراء والکتاب ص ۱۳، التنبیہ والاشراف ص ۲۷۵، محمد الخضری ج/ ۵ ص ۲۷۱، عقد الفرید ج/ ۴ ص ۱۵۸، طبقات ابن سعد ج/ ۱ دوسرا حصہ، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۵۳، اکذوبہ تحریف القرآن ص ۳۵، کنز العمال ج/ ۵ ص ۲۳۳ اور روح المعانی ج/ ۱ ص ۲۷ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

شاید حضرت علیؑ کا قرآن کو ترتیب نزولی پر جمع کرنا اس ایک یا دو مورد کو بھی شک وشبہے میں دوچار کردے چہ جائیکہ ہم جمع وتدوین کے اس انداز کو پیغمبرؐ کی عادت کے طور پر ذکر کریں کیونکہ اگر رسول اکرمؐ اکثر یہ حکم دیتے کہ ان آیات کو سابقہ نازل ہونے والی فلاں سورہ میں رکھو تو امامؑ کا نزولی ترتیب پر قرآن کا جمع کرنا نہ صحیح تھا اور نہ ہی امامؑ کو یہ حق حاصل تھا۔ اپنے نظریئے کو ثابت کرنے کے لیئے ہم ذیل کی آیات سے استفادہ کرسکتے ہیں۔ "۔۔ یہ سورہ جو ہم نے نازل کیا اور اسے مسلمانوں پر فرض کیا"[1] "۔۔ جب کوئی سورہ نازل ہوتی ہے تو بعض کہتے ہیں ۔ اس سورہ نے تم میں سے کس کے ایمان میں اضافہ کیا ہے"[2] یہ جملہ کہ ۔ جب کوئی سورہ نازل ہوتی ہے ۔ متعدد آیات میں موجود ہے اور خدا کا یہ کلام بھی ہمارے نظریئے کی تائید کرتا ہے کہ ۔ کی سورتوں کی مانند کوئی سورہ لاؤ یا اس قسم کی دوسری آیات۔ اس بات پر یوں اعتراض کیا جا سکتا ہے کہ یہ آیات سورتوں کے نازل ہونے کے وقت کافروں کی حالت کو بیان کرتی ہیں لیکن یہ کہ ان کا نازل ہونا ایک ہی دفعہ تھا یا تدریجی طور پر تھا آیات اس بارے میں خاموش ہیں۔ سورۂ نور کی آیت بھی یہی حکم رکھتی ہے لیکن یہ اعتراض صحیح نہیں ہے کیونکہ کافر اور قرآن کے مخالف جو کچھ نازل ہوچکا تھا اس پر اپنا ردّ عمل ظاہر کرتے تھے نہ یہ کہ وہ سورہ مکمل ہونے کے منتظر رہتے تھے، مگر یہ کہ لفظ سورہ کو مطلق لیں جو کہ حتی ایک آیت پر بھی صدق کرسکتا ہے لیکن یہ احتمال بھی دلیل کا محتاج ہے۔

---

(۱) سورہ نور آیہ ۱۔

(۲) سورۂ توبہ آیہ ۱۲۴۔



Presented by www.ziaraat.com

## نزول آیات کے لحاظ سے قرآن کی ترتیب:

وہ شخصیت جس نے قرآن کو اسکی تاریخ اور نزول کی بنیاد پر جمع کیا تھا تنہا حضرت امیرالمومنینؑ کی ذات گرامی تھی۔ لیکن عکرمہ (یہ شخص خارجی نظریات رکھتا تھا ۔ بلکہ خارجی تھا) کا یہ کلام کہ ، " اگر جن و انس قرآن کو نزول کی ترتیب پر جمع کرنا چاہیں تو نہیں کرسکیں گے "[1] بے بنیاد اور فضول ہے۔ کیونکہ نزول کی ترتیب پر قرآن کا جمع کرنا پیغمبرؐ کے ہم عصر افراد کے لیئے ممکن بھی تھا اور آسان بھی، بالخصوص وہ افراد جو تدریجی نزول پر آگاہ تھے۔ ہم آئندہ بیان کریں گے کہ پیغمبر اکرمؐ نازل ہونے والی آیات حضرت علیؑ پر تلاوت فرماتے تھے اور امام علیؑ اپنے خط کے ساتھ انہیں لکھتے رہتے تھے۔ امامؑ نے کوئی آیت نہیں لکھی مگر یہ کہ پیغمبرؐ نے اس کا شان نزول، تفسیر، تاویل اور ناسخ و منسوخ بھی امامؑ کو بتلادیئے۔ شاید " عکرمہ " ان لوگوں کے کام کی توجیہ کرنا چاہتا ہے جنھوں نے قرآن بغیر تاویل، تفسیر، شان نزولی اور ترتیب نزولی کے بغیر لکھا۔ اب یہ کام یا تو وہ نہیں کر سکتے تھے یا کسی اور وجہ سے انہوں نے ایسا کرنا نہیں چاہا۔

## موجودہ قرآن کی سورتوں کی ترتیب:

اس بات میں کوئی شک نہیں کی موجودہ قرآن جو کہ حضرت عثمان کے ذریعے جمع ہوا اور لوگوں کو اسکی قرائت پر مجبور کیا گیا یہ کسی کمی یا بیشی کے بغیر وہی پیغمبرؐ پر نازل ہونے والا قرآن ہے۔ جیساکہ یہ بات بھی مسلم ہے کہ قرآن میں موجود سورتوں کی آیات کی ترتیب بھی وہی ہے جو کہ زمانہ پیغمبرؐ میں تھی اور دفعی یا تدریجی نزول کی بنیاد پر جمع ہوئیں۔

---

(۱) الاتقان ج ۱/ص ۵۸۔



Presented by www.ziaraat.com

لیکن بعض روایات سے ظاہر ہوتا ہے کہ قرآن کی سورتوں کی ترتیب میں اختلاف پایا جاتا تھا اور بعض صحابہ نے اپنے مصاحف میں کچھ سورتیں مقدم و مؤخر کی ہوئی تھیں اور اس جہت میں یہ مصاحف موجودہ قرآن کے ساتھ اختلاف رکھتے تھے۔ اس کلام کی تائید کے لیئے پہلے ایک بات ہم قرآن کی زمانۂ پیغمبرؐ میں جمع آوری والی فصل میں ذکر کر چکے ہیں کہ ابن عباس نے حضرت عثمان سے پوچھا کہ کیوں تم نے سورہ برائت اور انفال کو اس جگہ پر رکھا؟ (جس جگہ پر موجودہ قرآن میں ہیں) تو حضرت عثمان نے کہا میں نے ان سوروں کے لیئے مناسب جگہ یہی دیکھی۔ (۱)

## موجودہ قرآن کی آیات کی ترتیب:

موجودہ قرآن کی آیتوں کی ترتیب کے سلسلے میں ہمارا نظریہ یہ ہے کہ یہ بالکل وہی ترتیب ہے جو زمانۂ پیغمبرؐ میں تھی۔ اور وہی سابقہ ترتیب باقی ہے۔ اس مطلب پر شاہد یہ ہے کہ زیادہ تر سورتوں کے نام اور شکل وصورت رسول خداؐ کے زمانے میں معین و مشخص ہو چکے تھے بلکہ بعض سورتوں کے بارے میں تو کچھ احکام بھی نازل ہوتے رہتے تھے۔ (۲) بلکہ بعض مشابہ سورتوں کے (اجتماعی) نام بھی رکھے جا چکے تھے جیسے السبع الطوال، المئین، مفصلات، السبع الطوال قرآن کے پہلی سات لمبی سورتیں ہیں اور المئین وہ سورتیں ہیں جو سو سے زیادہ آیات پر مشتمل ہیں اور مفصلات بعد والی سورتیں ہیں کہ یہ تعبیر خود رسول اکرمؐ سے منقول روایات میں موجود ہے۔ (۳) وہ روایات جو کہتی ہیں کہ کبھی کبھی پیغمبرؐ حکم دیتے کہ فلاں آیت کو فلاں سورہ میں فلاں جگہ پر لکھا جائے یہ بھی ہماری نظریئے کہ تائید کرتی ہیں اور ترتیب آیات کی بقاء پر دلالت کرتی ہیں۔ حضرت علیؑ

---

(۱) عثمان سے منقول یہ روایت "پیغمبرؐ فرماتے تھے اس آیت کو فلاں سورہ میں لکھیں" کے حوالوں کو دیکھیں۔

(۲) بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۹۵، ۹۷، ۱۰۱۔

(۳) مشکل الآثار ج ۲ ص ۱۵۳۔



Presented by www.ziaraat.com

نے جو قرآن نزولی ترتیب پر جمع کیا احتمال ہے کہ اس میں سورتوں کی ترتیب مدنظر تھی نہ کہ آیات کی ترتیب اور پیغمبرؐ کا بعض آیات کو دوسری سورتوں میں لکھنے کا حکم دینا بھی اس نظریئے کے منافی نہیں ہے لیکن ایک استثناء تھا ورنہ دوسرے موارد پر وحی نزول کی ترتیب محفوظ تھی اور اسی استثناء سے متعلق حضورؐ کا یہ حکم ہے کہ آیات ربا (جو کہ کہا جاتا ہے آخری نازل ہونے والی آیات تھیں) کو سورہ بقرہ میں لکھا جائے (جو کہ پہلی ہجری میں نازل ہوئی)۔[1] البتہ یہ احتمال اگر بالفرض صحیح بھی ہو تو اس روایت کی بنیاد پر ہے کہ جو آیات ربا کو آخری نازل ہونے والی آیات سمجھتی ہے۔

## قرآن کے جمع کرنے میں صحابہ کا تصرّف

ممکن ہے کوئی یہ دعویٰ کرے کہ صحابہ نے قرآن کے جمع کرنے میں یا آیتوں کی ترتیب میں دخل اندازی کی ہو کیونکہ صحابہ نے قرآن جمع کرنے میں ہڈیوں، پتھر، چمڑے پر لکھی ہوئی اور لوگوں کے حافظوں میں محفوظ آیات سے استفادہ کیا اور اس بارے میں متعدد واقعات ہیں جیسے سورۂ برائت کی آخری دو آیت کہ جن کے بارے میں حضرت عمر نے کہا اگر یہ تین آیتیں ہوتیں تو میں انہیں علیحدہ سورہ قرار دیتا اس کے بعد حکم دیا کہ انہیں سورہ برائت کے ساتھ ملحق کر دیا جائے۔[2] اس جیسی روایات کا لازمہ یہ ہے کہ صحابہ نے قرآن کے جمع کرنے اور آیات کی ترتیب میں اپنے نظریات اور اجتہاد بالرائے سے کام لیا۔ یا یہ دلیل دی جائے کہ موجودہ قرآن میں بعض موارد میں ناسخ آیات منسوخ آیات سے پہلے لکھی ہوئی ہیں حالانکہ تاریخی اعتبار سے اس کے برعکس ہونا چاہیئے تھا کیونکہ منسوخ آیات پہلے نازل ہوئیں ہیں اور ناسخ اسکے بعد جیسے وہ خواتین جن کے شوہر فوت ہو جائیں ان کی عدت پہلے ایک سال تھی۔ بعد میں چار مہینے دس دن والی آیت سے منسوخ ہو گئی۔[3]

---

(۱) الاتقان ج/۱ ص ۲۷، ۲۲۰، تاریخ الاسلام ذہبی ج/ ۲ ص ۲۸۷۔

(۲) فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۳، ۱۳۰، تفسیر المیزان ج/ ۱۳ ص ۲۰۔

(۳) بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۲۲۷، الاتقان ج/ ۱ ص ۲۳۔



Presented by www.ziaraat.com

شاید یہ مطلب حضرت امام مہدیؑ کے فرائض کی تفسیر کرتا ہے کہ حضرتؑ کا ایک فریضہ یہ بھی ہوگا کہ حضرتؑ قرآن کی نزول کے مطابق لوگوں کو تعلیم دیں گے اس بارے میں امام محمد باقرؑ سے روایت ہوئی ہے کہ " جب قائمؑ آل محمدؐ قیام کریں گے تو لوگوں کو نزول کے مطابق قرآن کی تعلیم دینے کے لیئے خدا کی طرف سے لمبے پردے لٹکائے جائیں گے اور یہ کام ان لوگوں کے لئے بہت دشوار ہوگا جنھوں نے قرآن کو موجودہ شکل و صورت میں حفظ کر رکھا ہوگا کیونکہ قرآن کا جمع کیا جانا اسکی نزولی ترتیب کے مخالف ہے۔ (۱)

لیکن مذکورہ بالا دلیلوں میں سے ایک بھی ہمیں قبول نہیں ہے ان دلیلوں کا جواب یہ ہے۔ صحابہ کے ذریعے چمڑے، ہڈیوں وغیرہ سے قرآن کی جمع آوری پر شواہد اور دلیلیں قطعاً ان کی دخل اندازی کی دلیل نہیں ہیں بلکہ یہ آیات کی یہ ترتیب خود پیغمبرؐ کی دی ہوئی ہے اور مصلحت کی بناء پر امام مہدیؑ لوگوں کو نزولی ترتیب پر قرآن کی تعلیم دیں گے اور ناسخ ومنسوخ کی ترتیب بھی کسی مصلحت کی بناء پر ممکن ہے خود پیغمبرؐ کی دی ہوئی ہو اور وہ جو ناسخ آیات پر منسوخ کا مقدم ہونا صحیح نہیں ہے وہ ترتیب نزولی میں ہے نہ کتابت میں۔ سورۂ برائت کی دو آیات اور حضرت عمر کا واقعہ بھی تاریخی لحاظ سے غلط ہے خود پیغمبرؐ کی ذات تھی جنھوں نے قرآن جمع کرنے کا حکم دیا اور خود آنحضرتؐ کے زمانے میں یہ کام انجام پایا اس کے علاوہ ایک روایت ہے کہ جو یہ بتلاتی ہے سورہ برائت مکمل ایک ہی دفعہ نازل ہوئی ہے جیسے حضرت عائشہ پیغمبرؐ سے روایت کرتی ہیں کہ پیغمبرؐ نے فرمایا تمام سورہیں مجھ پر آیت آیت کی صورت میں نازل ہوتی تھیں سوائے دو سورتوں کے کہ جو سورۂ برائت اور سورہ اخلاص قل ھو اللہ ہیں یہ دونوں سورہیں مجھ پر ایک ہی دفعہ نازل ہوئیں اور ان دونوں سورتوں کے ساتھ ستر ہزار فرشتوں کی صف تھی جن میں سے ہر ایک کہہ رہا تھا خدا کی نسبت کے

---

(۱) روضۃ الواعظین ص ۲۶۵۔

Presented by www.ziaraat.com

ساتھ خیر و عافیت طلب کرو۔ [1] البتہ اس روایت میں یہ اشکال اپنی جگہ پر ہے کہ اس میں کہا گیا ہے تمام سورتیں آیت آیت کی صورت میں نازل ہوئیں سوائے سورۂ برائت اور اخلاص کے کہ یہ دونوں ایک ہی دفعہ نازل ہوئی جبکہ یہ صحیح نہیں کیونکہ ان دونوں سورتوں کے علاوہ بھی سورہ انعام ، مائدہ اور مرسلات جیسی سورتیں بھی ایک ہی دفعہ نازل ہوئیں مگر یہ دونوں سورتیں ستر ہزار فرشتوں کی ہمراہی کے ساتھ ممتاز ہوں کہ البتہ یہ توجیہ روایت کے ظاہر سے خاصی دور ہے۔

**اس بارے میں آخری بات:**

اصل بات یہ ہے کہ ہم ایسی روایات کو قبول نہیں کر سکتے جو یہ کہتی ہیں کہ بعد میں نازل ہونے والی آیات پہلے نازل ہونے والی سورت میں رکھی گئیں اس سے ترتیب میں فرق پڑا ہو چونکہ ہمیں اس کا یقین حاصل نہیں اور علمی تحقیق ہمیں کہتی ہے کہ یہ روایات صحیح نہیں ہیں اور وہ روایات بھی کہ جو کہتی ہیں مکی آیات مدنی سورۃ میں اور مدنی آیات مکی سورۃ میں رکھی گئی ہیں بہت زیادہ توجہ اور غور و فکر کی محتاج ہیں بغیر تامل کے ان روایات کو قبول نہیں کیا جاسکتا۔ بالخصوص کہ ہمیں جھوٹی روایات سننے کی عادت پڑ چکی ہے لہذا احتیاط کے ساتھ ان روایات کو دیکھنا چاہیئے اور یہ بھی ممکن ہے آیات کا اس طرح رکھا جانا ایک یا دو مورد میں رسول اکرمؐ کے حکم کے ساتھ انجام پایا ہو۔

بہر حال ہم ان دعووں کو نہیں مانتے اور اکثر سورتوں کے نزول کو دفعی (ایک ہی دفعہ) مانتے ہیں اور اس حقیقت سے روشن دلیل کے بغیر صرف نظر نہیں کر سکتے۔ خداوند عالم ہی توفیق اور ہدایت دینے والا ہے۔

---

(۱) مجمع البیان ج/ ۵ ص ۲۰۱ طبعی سے منقول۔


Presented by www.ziaraat.com

# چوتھی فصل
# مصحف علیؑ علیہ السلام

**نقطہ آغاز:**

مصحف امیر المومنینؑ کے بارے میں کلام بہت زیادہ ہے کیا حضرتؑ کا قرآن موجودہ قرآن کے ساتھ مخالفت رکھتا تھا ؟ اور بالفرض مغایرت رکھتا تھا تو کس حد تک اور کن چیزوں میں ؟ کن کتب میں اس مصحف کی تصریح موجود ہے۔ کیا یہ وہی پیغمبرؐ والا مصحف ہے یا کوئی اور یا اور اسی طرح کے ابھرتے بہت سے سوالات جو لوگوں کے ذہنوں میں ہیں۔ بعض نے اس مسئلے کو بہانہ بناتے ہوئے شیعوں پر یہ تہمت لگانے کی کوشش کی کہ شیعوں کا قرآن اکثر مسلمانوں کے قرآن سے اختلاف رکھتا ہے کیونکہ شیعہ حضرت علیؑ کے مصحف کو مانتے ہیں جسکی خصوصیات اس موجودہ قرآن سے مختلف تھیں۔ ہم اس فصل میں ان سوالات کے جواب روایات کی روشنی میں منطقی استدلال کے ساتھ دیں گے تاکہ اس طرح کے الزامات کا دروازہ ہی بند ہوجائے۔

Presented by www.ziaraat.com

## قرآن کی حضرت علیؑ کے ذریعے جمع آوری

امیر المومنین حضرت علیؑ کے ذریعے قرآن کا جمع کیا جانا مسلمات میں سے ہے اور روزِ روشن کی طرح سب نے اس کا اعتراف کیا ہے۔ ہم اس بارے میں ابن ندیم، زنجانی، رافعی، ابن کثیر اور سید محسن امین کا کلام نقل کر چکے ہیں لیکن موجودہ قرآن کی نسبت حضرت امیرالمومنینؑ کے مصحف کی خصوصیت نیز حضرتؑ کے مصحف کی ترتیب وغیرہ کی طرف اشارہ کی خاطر یہاں کچھ روایات کا ذکر ضروری سمجھتے ہیں۔

"ابن ابی الحدید معتزلی" حضرت امیر المومنینؑ کے بارے میں کہتا ہے "اس بات پر اتفاق نظر ہے کہ حضرت امیرالمومنینؑ نے زمانۂ پیغمبرؐ میں قرآن حفظ کیا جبکہ دوسرے یہ کام نہیں کرتے تھے اور امامؑ ہی وہ پہلے آدمی تھے جنہوں نے قرآن کو جمع کیا"۔ (۱) امام محمد باقرؑ سے اس باب میں روایت ہوئی ہے، وصی پیغمبرؐ حضرت علیؑ کے علاوہ کسی نے بھی قرآن جمع نہیں کیا۔ (۲)

تاریخ کی کتابیں مصحف علیؑ کو ترتیب نزولی کی بنیاد پر قرار دیتی ہیں۔ (۳) اور خود حضرتؑ سے روایت ہے کہ اگر مجھے موقع ملتا تو میں لوگوں کو وہی مصحف دیتا جو پیغمبرؐ کی املاء کے ساتھ میں نے لکھا تھا۔ (۴) ابو العلاء عطار اور الموفق خطیب خوارزمی سے نقل کرتے ہیں اور وہ علی ابن رباح سے نقل کرتا ہے کہ پیغمبر اکرمؐ نے حضرت علیؑ کو قرآن جمع کرنے کا حکم دیا اور امامؑ نے بھی قرآن لکھا اور جمع کیا۔ (۵) یہاں تک کہا گیا ہے کہ سب سے پہلے جو اسلام میں کتاب لکھی گئی وہ قرآن تھی جو حضرت علیؑ نے جمع کی۔ (۶) یا کہا جاتا ہے کہ پیغمبرؐ کی رحلت کے چھ ماہ بعد تک جمع کر لیا۔ (۷)

---

(۱) شرح نہج البلاغہ ابن ابی الحدید ج/۱ ص ۲۷۔

(۲) تفسیر قمی ج/۲ ص ۴۵۱، بحار الانوار ج/ ۸۹ ص ۳۸، وافی ج/۵ ص ۷۴، تفسیر الصراط المستقیم ج/۱ ص ۳۲۲ حاشیہ پر

(۳) الاتقان ج/۱ ص ۵۷، تاریخ الخلفاء ص ۱۸۵، تفسیر ابن کثیر ج/۴ ص ۲۸، ۲۹، تاسیس الشیعہ لعلوم الاسلام ص ۳۱۶، ۳۱۷۔

(۴) مناقب آل ابی طالب ج/ ۲ ص ۴۱، بحار ج/ ۸۹ ص ۵۴۔

(۵) مناقب آل ابی طالب ج/ ۲ ص ۴۱۔

(۶) اعیان الشیعہ ج/۱ ص ۸۹، معالم العلماء ص ۲۔ (۷) مناقب ابن شہر آشوب ج/ ۲ ص ۴۰، ۴۱۔



Presented by www.ziaraat.com

حضرت امام محمد باقرؑ سے مروی ہے کہ قرآن کو نزولی ترتیب کے مطابق حفظ اور جمع کرنے والے صرف حضرت علیؑ اور ائمہؑ تھے اور ان کے علاوہ جو بھی قرآن کے حفظ کا نزول کی بنیاد پر دعوی کرے جھوٹا ہے۔ (۱) حضرت امیرؑ سے اس بارے میں منقول ہوا ہے کہ پیغمبر اکرمؐ پر کوئی آیت نازل نہیں ہوئی مگر یہ کہ مجھے انہوں نے اسکی تعلیم دی اور لکھوائی اور میں نے اسے اپنے ہاتھ سے لکھ لیا اور حضورؐ نے اسکی تاویل، تفسیر اور ناسخ و منسوخ کی بھی تعلیم دی۔" (۲)

رسول اکرمؐ نے اپنی وفات سے پہلے قرآن کی متفرق آیات جو آنحضرتؐ کے بستہ کے نیچے کاغذوں اور چمڑے پر لکھی ہوئی تھیں حضرت علیؑ کے حوالے کیں اور حضرت علیؑ سے کہا کہ انہیں جمع کریں اور تورات و انجیل کی طرح قرآن کو ضائع نہ ہونے دیں حضرت علیؑ نے بھی قرآن کی متفرق آیات ایک زرد رنگ کے پیراہن میں اکٹھی کرلیں اور گھر لے آئے اور قرآن کے جمع کرنے میں مشغول ہوگئے اور فرمایا جب تک قرآن جمع نہ کرلوں عباء کاندھے پر نہیں رکھونگا اور جب کوئی شخص حضرتؑ کی ملاقات کو آتا تو بغیر عباء ہی کے حضرتؑ کی زیارت کرتا اور صورتحال یہی تھی یہاں تک کہ امامؑ نے قرآن جمع کرلیا۔ (۳)

---

(۱) بصائر الدرجات ص ۱۹۳، الکافی ج/ ۱ ص ۱۷۸، تفسیر البرہان ج/ ۱ ص ۲۰، ۱۵، البیان خوئی ص ۲۴۷، الوافی ج/ ۲، کتاب الحجۃ باب ۷۹ ص ۱۳۰، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۵۸، فوائح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۲۰۔

(۲) کتاب سلیم ابن قیس ص ۱۹۹، بصائر الدرجات ص ۱۹۸، اکمال الدین ج/ ۱ ص ۲۸۳، بحار الانوار ج/ ۸۹ ص ۹۹، ۴۱، احتجاج ج/ ۱ ص ۲۲۴، البرہان فی تفسیر القرآن ج/ ۱ ص ۱۲، التمہید ج/ ۱ ص ۲۲۹، اکذوبہ فی تحریف القرآن سے منقول۔

(۳) بحار ج/ ۸۹ ص ۴۸، ۵۲، تفسیر قمی ج/ ۲ ص ۴۵۱، مقدمہ تفسیر برہان ص ۳۹، الحجۃ البیضا ج/ ۲ ص ۲۴۳، الاتقان ج/ ۱ ص ۵۷، تفسیر الصراط المستقیم ج/ ۱ ص ۳۲۲ حاشیہ پر وافی ج/ ۲ ص ۲۵۴ اور تفسیر قمی سے منقول، وافی ج/ ۵ ص ۲۵۴، تاریخ القرآن زنجانی ص ۴۳، ۴۵، ۴۳، تاریخ القرآن آبیاری ص ۸۳، ۱۰۲، محمد القاری ج/ ۲۰، ص ۲۱، اکذوبہ تحریف القرآن ص ۱۷، فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۰، مناقب ابن شہر آشوب ج/ ۲ ص ۴۱۔



Presented by www.ziaraat.com

بعض اس بارے میں کہتے ہیں حضرت علیؑ کا مصحف وہ پہلا مصحف تھا جو حافظے کی مدد سے لکھا گیا اور جمع کیا گیا[1] حضرتؑ کا ہر کام سے پہلے قرآن جمع کرنے کی قسم کھانا اور حضرت ابوبکر کی بیعت نہ کرنا اور حضرت عمر کا اس سلسلے میں حضرتؑ کے ساتھ تندی اور سخت گیری کرنا متعدد حوالوں سے ثابت اور مرقوم ہے۔[2] اسی جیسی روایات اور نظریات مندرجہ ذیل روایت کی بخوبی تائید کرتے ہیں کہ حضرت علیؑ نے رسول اسلامؐ کی وفات کے تیسرے دن تک قرآن جمع کرلیا۔[3] لہذا یہ جو بعض نے گمان کیا ہے امامؑ نے عین دن کے اندر اندر قرآن لکھ لیا یا اسے حفظ کرلیا[4] صحیح نہیں ہے بلکہ صحیح یہ ہے کہ امامؑ نے ان عین دنوں میں پہلے سے لکھی ہوئی آیات کو منظم اور مرتب کرلیا اور روایت بھی اس کی تائید کرتی ہے۔

دوسری طرف سے یہ بھی قبول کر لینا چاہیئے کہ امامؑ کا مصحف زید کے قرآن سے پہلے جمع ہوچکا تھا کیونکہ روایات تصریح کرتی ہیں کہ زید نے جنگ یمامہ کے بعد قرآن جمع کرنا شروع کیا۔

حضرت علیؑ کے مصحف کے بارے میں شیخ مفید اور دوسرے کہتے ہیں، امامؑ نے اپنے مصحف میں بعض آیتوں کی تاویل مفصل لکھی تھی۔[5] شیخ مفید مصحف امام علیؑ کا موجودہ قرآن کے ساتھ موازنہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں، موجودہ قرآن سے ناسخ و منسوخ اور تفسیر و تاویل کے موارد حذف کردیئے گئے ہیں

---

(۱) تاریخ القرآن آبیاری ص ۸۳، الفہرست ابن ندیم ص ۳۰، تاسیس الشیعہ لعلوم الاسلام ص ۳۱۶، ۳۲۰۔

(۲) المصنف عبدالرزاق ج/۵ ص ۴۵۰ اس کے حاشیہ پر، انساب الاشراف ج/۱ ص ۵۸۷ سے منقول، اعیان الشیعہ ج/۱ ص ۸۹، حیاۃ الصحابہ ج/۳ ص ۳۵۵، حلیۃ الاولیاء ج/۱ ص ۶۷، کنز العمال ج/۲ ص ۳۵۳، تاریخ الخلفاء ص ۱۸۵، طبقات ابن سعد ج/۲ ص ۳۳۸، مناقب آل ابیطالب ج/۲ ص ۴۱، تاسیس الشیعہ لعلوم الاسلام ص ۳۱۶، ۳۱۷۔

(۳) الفہرست ابن ندیم ص ۳۰، الدوائل عسکری ج/۱ ص ۲۱۳، ۲۱۵، تاریخ القرآن آبیاری ص ۸۳، اعیان الشیعہ ج/۱ ص ۸۹، مقدمہ تفسیر البرہان ص ۳۷، اکذوبہ تحریف القرآن ص ۱۲، مصنف ابن ابی شیبہ ج/۱ ص ۵۳۵۔

(۴) اکذوبہ تحریف القرآن ص ۱۲ تاریخ القرآن عبدالصبور شاہین ص ۵۱ سے منقول۔

(۵) مفید، ارشاد اور الرسالۃ السرویہ سے منقول، تاریخ القرآن ص ۳۸، اعیان الشیعہ ج/۱ ص ۸۹۔


Presented by www.ziaraat.com

جبکہ حضرت علیؑ کا مصحف ان چیزوں پر مشتمل تھا اور یہ خدا کی طرف سے نازل ہوئیں تھیں لیکن قرآن کا حصہ نہیں ہے جو معجزہ ہے البتہ کبھی تاویل کو قرآن کہا گیا ہے اور خدا فرماتا ہے "ولا تعجل بالقرآن من قبل ان یقضی الیک وحیه و قل رب زدنی علماً"[1] خدا پیغمبرؐ کو حکم دیتا ہے کہ وحی کے مکمل ہونے سے پہلے قرآن کی تاویل نہ کریں اس آیت نے قرآن کی تاویل کو قرآن کہا ہے[2]

اسی طرح شیخ مفید مصحف حضرت علیؑ کے بارے میں فرماتے ہیں کہ حضرتؑ نے مکی سورتوں اور آیات کو مدنی پر اور منسوخ کو ناسخ پر مقدم کیا اور ہر چیز کو اسکی جگہ پر رکھا[3]

امام علیؑ سے مروی ہے کہ "جب انہوں نے قرآن کو تاویل و تنزیل پر مشتمل اور محکم و متشابہ آیات پر مشتمل دیکھا جو کہ ناسخ و منسوخ بھی رکھتا ہے جس میں ذرا برابر کمی نہیں ہوئی حتی کہ ایک حرف بھی اس سے ساقط نہیں ہوا اور اس میں تمام حق و باطل کے پیروکار مشخص و معین کردیئے گیئے ہیں اور ان کے نام لکھے ہوئے ہیں، انہوں نے دیکھا کہ یہ قرآن ان کے عہد و پیمان کے توڑنے پر روشن دلیل ہے تو انہوں نے کہا ہمیں اسکی ضرورت نہیں۔"[4]

اس بارے میں آبیاری کہتا ہے متعدد افراد سے منقول ہے کہ امامؑ کا مصحف نزولی ترتیب اور منسوخ کے ناسخ پر مقدم کیئے جانے کی بنیاد پر لکھا گیا تھا[5] شیخ صدوق حضرت علیؑ کے مصحف کے قبول نہ کیئے جانے کا واقعہ یوں نقل کرتے ہیں، جب حضرت علیؑ نے قرآن لکھ لیا تو اسے

---

(۱) سورہ طہ آیہ ۱۱۴۔

(۲) اوائل المقالات ص ۵۵، بحر الفوائد ص ۹۹ اوائل سے منقول۔

(۳) عدۃ رسائل مفید ص ۲۷۵، المسائل السرویہ۔

(۴) الاحتجاج/۱ ص ۳۸۳، بحار ج/ ۸۹ ص ۴۰، ۴۱، البیان ص ۲۴۲، تفسیر صافی مقدمہ ششم ج/ ۱ ص ۴۲، سے منقول بحر الفوائد ص ۹۹۔

(۵) تاریخ القرآن آبیاری ص ۸۵، تاریخ القرآن زنجانی ص ۳۲ سے منقول، اعیان الشیعہ ج/ ۱ ص ۸۹ اتقان اور ابی داؤد سے منقول، تاسیس الشیعہ لعلوم الاسلام ص ۳۱۷۔



Presented by www.ziaraat.com

قوم کے پاس لائے اور فرمایا یہ تمہارے پروردگار کی کتاب قرآن ہے ویسا ہی ہے جیسا تمہارے پیغمبرؐ پر نازل ہوا تھا نہ اس پر کوئی حرف زیادہ کیا گیا ہے اور نہ ہی اس سے کوئی حرف کم کیا گیا ہے، تو انہوں نے کہا ہمیں اس مصحف کی ضرورت نہیں ہے ہمارے پاس اس جیسا موجود ہے تو حضرت امیرالمومنینؑ اس حال میں واپس لے چلے کہ یہ آیت تلاوت فرما رہے تھے "فنبذوہ وراء ظھورھم و اشترو به ثمناً قلیلاً فبئس مایشترون"۔ [1] اس مصحف کے قبول نہ کرنے کی وجہ یہ تھی کہ جب حضرت ابوبکر نے اس کا پہلا صفحہ کھول کر دیکھا تو اس میں اپنی اور اپنے ہمنواؤں کی رسوائی دیکھی یعنی مہاجر اور انصار اس سے ڈرے کہ اس مصحف سے ان کے مفادات خطرے میں پڑجائیں گے لہذا انہوں نے اسے ردّ کردیا اور خود انہوں نے اس کے مقابلے میں مصحف تیار کرنے کا ارادہ کرلیا اور قرعۂ فال "زید ابن ثابت" کے نام نکلا اور انہوں نے زید کو حکم دیا ایسا قرآن جمع کرے جو ان کے مفادات سے نہ ٹکراتا ہو"۔ [2] "ابن سیرین" کا نظریہ یہ ہے کہ امامؑ نے اپنے مصحف میں ناسخ کو منسوخ سے جدا کردیا تھا، ابن سیرین سے منقول ہے کہ میں نے حضرت علیؑ کا مصحف حاصل کرنے کا ارادہ کیا تو مدینہ میں اسے ڈھونڈا لیکن اسے نہ پاسکا [3] اسی طرح ابن سیرین سے منقول ہے کہ امامؑ کا مصحف نزولی ترتیب پر لکھا گیا تھا اگر یہ مصحف ہاتھ لگ جاتا تو اس میں بہت زیادہ علم تھا۔ [4]

---

(۱) اعتقادات صدوق باب الاعتقاد فی مبلغ القرآن، مناقب ابن شہر آشوب ج/ ۲ ص ۲۱۔

(۲) احتجاج ج/ ۱ ص ۲۲۷، بحار ج/ ۸۹، ص ۴۲، ۴۳۰، بصائر الدرجات ص ۱۹۲، بحر الفوائد ص ۹۹۔

(۳) الاتقان ج/ ۱ ص ۵۸، مناہل العرفان ج/ ۱ ص ۲۲۷، تاریخ القرآن زنجانی ص ۴۸، الصواعق المحرقہ ص ۲۷، طبقات ابن سعد (مطبوعہ صادر) ج/ ۲ ص ۳۳۸، تاسیس الشیعہ لعلوم الاسلام ص ۳۱۷۔

(۴) الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۲ ص ۲۵۳، الصواعق المحرقہ ص ۲۷۔

Presented by www.ziaraat.com

اور دوسری روایت میں ہے کہ "میں اس میں علم کو پاؤں گا"۔ [1] "ابن جزی" اس بارے میں کہتا ہے، اگر امامؑ کا مصحف ہاتھ آجاتا تو اس میں بہت زیادہ علم ملتا۔ [2] زہری کہتا ہے، اگر امامؑ کا مصحف مل جاتا تو بڑا مفید ہوتا اور اس میں بے پناہ علم تھا۔ [3] ہم بعید نہیں سمجھتے کہ مصحف علیؑ وہی مصحف ہو جو حضرت امام رضاؑ نے بزنطی کو دیا اور اسے کہا اس مصحف کے اندر دیکھنے سے پرہیز کرنا بزنطی کہتا ہے میں نے مصحف کھولا اور یہ آیت پڑھی "لم یکن الذین کفروا" تو اچانک مجھے ستر قریش کے افراد اور انکے باپ کے نام نظر آئے۔ اس کے بعد امامؑ نے وہ مصحف مجھ سے واپس لے لیا [4] یہی روایت کشی نے نقل کی ہے اور اس میں بزنطی کو مصحف کے اندر نگاہ کرنے سے نہیں روکا اور یہی روایت صحیح نظر آتی ہے کیونکہ اس کا کوئی معنی نہیں کہ امام بزنطی کو مصحف دیں اور اسے مصحف کے اندر دیکھنے سے روک دیں، مگر یہ کہ امامؑ کا مقصد بزنطی کو آزمانا ہو۔

"ابو رافع امیرالمومنین حضرت علیؑ کے ذریعے قرآن کے جمع کیئے جانے کے بارے میں کہتا ہے، حضور اکرمؐ نے اپنی آخری بیماری میں جس میں آنحضرتؐ کی وفات ہوئی حضرت علیؑ سے فرمایا، اے علیؑ یہ خدا کی کتاب ہے اسے اپنے پاس رکھو امامؑ نے بھی قرآن کو ایک پیراہن میں لپیٹ لیا اور اپنے گھر لے گئے اور جب رسول اکرمؐ کا وصال ہوگیا تو

---

(۱) تاریخ الخلفاء ص ۱۸۵، طبقات ابن سعد ج/ ۲ ص ۱۰۱، اعیان الشیعہ ج/۱ ص ۸۹، مقدمہ تفسیر برہان ص ۳۱، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۵۴، الاستیعاب بر حاشیہ الاصابہ ج/ ۲ ص ۲۵۳، تاسیس الشیعہ لعلوم الاسلام ص ۳۱۶۔

(۲) التمہید فی علوم القرآن ج/ ۱ ص ۲۲۹، تسہیل لعلوم التنزیل ج/ ۱ ص ۳۰۔

(۳) فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۱۲۔

(۴) مقدمہ تفسیر البرہان ص ۳۷، منہل الفرقان ج/ ۱ ص ۲۵۳، الکافی ج/ ۲ ص ۶۳۱، الحجۃ البیضاء ج/ ۲ ص ۲۴۳، ۲۴۴، بحار ج/ ۸۹ ص ۵۴، اختیار معرفۃ الرجال ص ۵۸۹، الوافی ج/ ۵ ص ۲۵۴۔



Presented by www.ziaraat.com

حضرت علیؑ قرآن کی جمع آوری میں مصروف ہوگئے اور اسے نزولی ترتیب کے مطابق جمع کیا اور حضرتؑ اس کام پر آگاہ اور عالم تھے۔[1]

## مصحفِ علیؑ کہاں پر ہے؟

اگرچہ بزنطی کی روایت سے سمجھا جا سکتا ہے کہ مصحف علیؑ حضرت امام رضاؑ کے پاس تھا لیکن یہ روایت مطلب ثابت کرنے کے لیئے کافی نہیں ہے البتہ متعدد روایات تصریح کرتی ہیں کہ مصحف امام علیؑ اس وقت امام زمانہ حضرت مہدی عجل اللہ فرجہ الشریف کے پاس ہے اور ظہور کے وقت امام اس قرآن کو ظاہر کریں گے۔[2] ہوسکتا ہے یہ وہی مصحف ہو جسکی صفات روایات میں یوں مذکور ہوئی ہیں کہ امامؑ زمانہ کے مصحف کی ترتیب موجودہ قرآن کی ترتیب کے مخالف ہے اور امامؑ لوگوں کو اس مصحف کی تعلیم دیں گے۔

## مصحف علیؑ کی خصوصیات:

سابقہ روایات سے ظاہر ہوتا ہے کہ مصحف علیؑ متعدد خصوصیات پر مشتمل تھا ان میں سے چند ایک مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۔ یہ مصحف نزولی تاریخ کی بنیاد پر لکھا گیا تھا۔

۲۔ منسوخ آیات ناسخ آیات سے پہلے لکھی گئی تھیں۔

۳۔ بعض آیات تاویل و تفصیل کے ساتھ اس مصحف میں لکھی گئیں تھیں۔

۴۔ بعض آیات کی تفسیر جو خدا کی طرف سے نازل ہوئی تھی اس مصحف میں موجود تھی۔

---

(۱) مناقب آل ابی طالب ج/۲ ص ۴۱، بحار ج/ ۸۹ ص ۵۴۔

(۲) الکافی ج/۲ ص ۲۴۲، بصائر الدرجات ص ۱۹۳، احتجاج ج/۱ ص ۲۲۸، بحار ج/ ۸۹ ص ۳۲، ۳۳۰، الحجۃ البیضاء ج/۲ ص ۲۴۳، مصباح الفقیہ کتاب الصلوۃ ص ۲۷۵۔



Presented by www.ziaraat.com

۵۔ محکم اور متشابہ آیات اس مصحف میں واضح کر دی گئی تھی۔

۶۔ اس مصحف میں نہ ایک حرف کم تھا اور نہ زیادہ۔

۷۔ حق اور باطل کے پیروکاروں کے نام اس میں لکھے ہوئے تھے۔

۸۔ یہ مصحف رسول اکرمؐ کی املاء اور حضرت علیؑ کے خط کے ساتھ لکھا ہوا تھا۔

۹۔ بعض مہاجرین اور انصار کی بداعمالیاں جو کہ اسلام کے اصولوں سے متصادم تھیں اس میں بیان کی گئی تھیں۔

## دو ضروری وضاحتیں:

۱۔ مصحف امیر المومنینؑ کی خصوصیات امام زمانؑ کے دور میں اس کی تعلیم کی دشواری کو بیان کرتی ہیں اس بارے میں امام محمد باقرؑ سے روایت ہوئی ہے کہ جب قائمؑ آل محمدؐ ظہور کریں گے تو قرآن کی تعلیم کے لیئے بڑے بڑے خیمے نصب کیئے جائیں گے اور اس مصحف کا حفظ کرنا اس شخص پر دشوار ہوگا جس نے آج مصحف حفظ کر رکھا ہے کیونکہ اس مصحف کا جمع کیا جانا موجودہ مصحف کے ساتھ اختلاف رکھتا ہے۔[1]

۲۔ مصحف علیؑ موجودہ مصحف کے ساتھ مذکورہ بالا اختلاف کے علاوہ ذرہ برابر بھی فرق نہیں رکھتا دونوں مصحف ایک ہی ہیں۔ مصحف علیؑ کی خصوصیات کو اہلسنت کے علماء و محققین اور محدثین قبول کرتے ہیں۔ خود انکی کتابوں میں یہ خصوصیات مذکور ہیں ان مذکورہ بالا معروضات کے پیش نظر شیعہ پر یہ تہمت لگانا کہ ان کا قرآن جسے ان کے امام مہدیؑ لائیں گے موجودہ قرآن سے ہٹ کر ہے۔[2] بہت ہی غیر منصفانہ بات ہے۔

---

(۱) روضۃ الواعظین ص ۲۶۵۔ الشیعہ نعمانی ص ۳۱۸، ۳۱۹۔ ارشاد مفید ص ۳۶۵۔

(۲) الشیعہ والسنہ ص ۱۳۸۔



Presented by www.ziaraat.com

ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ جس نے یہ تہمت لگائی ہے بغیر کسی غرض و مرض کے یہ کام کیا ہے اس ضمن میں وہ کوئی عذر نہیں رکھتا کیونکہ وہ قرآن جو امام مہدیؑ ظاہر کریں گے اس کا موجودہ قرآن کے ساتھ فرق صرف اور صرف نزولی ترتیب بعض تاویلات اور تفسیروں کے لحاظ سے ہے نہ کہ اصل قرآن کے لحاظ سے۔

## پیغمبرؐ کے حکم سے لکھا ہوا قرآن خلفاء تک نہیں پہنچا

سابقہ روایات اور زید کے ہڈیوں، چمڑے، کھجور کے چھلکوں اور لوگوں کے حافظوں کے ذریعے قرآن کے جمع کرنے کا واقعہ ثابت کرتا ہے کہ زید نے اپنا مصحف اس قرآن سے حاصل نہیں کیا جو پیغمبرؐ کے سامنے لکھا گیا تھا یہ دعوی سراسر غلط ہے کہ زید کے مصحف کی بنیاد وہ قرآن تھا جو حضرت عائشہ کے گھر میں تھا[1] چونکہ حقیقت حال یہ ہے کہ وہ قرآن خود پیغمبرؐ نے اپنے آخری وقت میں حضرت علیؑ کے حوالے فرما دیا تھا اور امامؑ نے اس مصحف کو ترتیب دیا اور اس کے بعد اسے قوم کے سامنے پیش کیا لیکن انہوں نے اسے اپنے مفادات سے متصادم ہونے کی وجہ سے ردّ کردیا اور اپنے لیئے قرآن کی جمع آوری کے خاطر پتھر، چمڑے، ہڈیوں اور لوگوں کے حافظوں پر دستک دی اور ان متفرق آیات سے انہوں نے قرآن جمع کیا۔

## تنزیل سے کیا مراد ہے؟

پہلے حضرت امیرالمومنینؑ سے روایت کرچکے ہیں کہ حضرتؑ نے فرمایا "۔۔۔ انہوں (خلفاء) نے ایسا قرآن دیکھا کہ جو تاویل اور تنزیل پر مشتمل تھا ۔۔۔"۔[2] تنزیل سے کیا مراد ہے؟

---

(۱) البرہان زرکشی ج ۱/ ص ۲۳۸، الاتقان ج ۱/ ص ۵۵، مناہل العرفان ج ۱/ ص ۲۲۲، بحوث فی تاریخ القرآن وعلومہ ص ۱۳۲۔

(۲) ہم پہلے یہ روایت اور اسکے حوالے ذکر کر چکے ہیں لہذا تکرار کی ضرورت نہیں۔ رجوع کریں۔ اکذوبہ تحریف القرآن ص ۳۰ آلاء الرحمان ص ۲۵۷ اور نہج البلاغہ وغیرہ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

اس سوال کے متعدد جوابات ہوسکتے ہیں جن میں سے چند ایک یہ ہیں

۱۔ تنزیل سے مراد خود قرآن ہو یعنی خود قرآن کی عبارت تنزیل ہے اور جو کچھ اس کے علاوہ ہے وہ تاویل ہے۔

۲۔ تنزیل سے مراد آیات کا شان نزول ہو جیسا کہ بعض آیات کے ذیل میں منافقین کا نام لیا جانا وغیرہ ہو۔

۳۔ تنزیل سے مراد وہ تفسیریں ہوں جو خدا نے بعض آیات کے ضمن میں نازل فرمائیں۔ اور وحی کے علاوہ ان کے جاننے کا کوئی طریقہ نہ ہو جیسے نماز کی کیفیت، زکوٰۃ کی مقدار اور نصاب یا دوسری متعدد آیات جن کے معانی کا ادراک کرنا وحی پر موقوف ہے یہ بھی وحی ہے جو خدا کی طرف سے پیغمبر اکرمؐ پر نازل کی جاتی ہے لیکن قرآن نہیں ہے بلکہ حدیث قدسی شمار ہوگی شاید بعض احادیث نے جو بعض اضافوں کی طرف اشارہ کیا ہے کہ فلاں آیت اس طرح نازل ہوئی اس سے مراد یہی مطلب ہے یعنی اس آیت کے ہمراہ خدا کی طرف سے اسکی شرح و تفسیر بھی نازل ہوئیں اور حدیث نے توضیح و بیان کے عنوان سے آیت اور شرح کو اکٹھا ذکر کردیا ہو۔

آیۃ اللہ خوئی اس بارے میں یوں بیان فرماتے ہیں "ضروری نہیں جو چیز وحی ہو وہ قرآن بھی ہو، جو کچھ اس باب میں روایات سے استفادہ ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ مصحف علیؑ میں تاویل و تنزیل کے اضافے پائے جاتے تھے لیکن یہ روایات قطعاً یہ نہیں کہتی کہ یہ اضافے قرآن تھے لہذا مصحف علیؑ میں جو منافقین کے نام آئے ہیں وہ تفسیر شمار کیئے جائیں گے نہ کہ یہ نام قرآنی آیات ہیں اور اس پر ہماری دلیل قرآن کا ہر قسم کی تحریف اور کمی یا بیشی سے محفوظ ہونا ہے"۔



Presented by www.ziaraat.com

اس دلیل کے علاوہ پیغمبر اکرمؐ کی سیرت منافقین کے دلوں کو ساتھ ملاکر رکھنا تھی اور حضرتؐ حتی المقدور کوشش کرتے تھے ان کی منافقت کو ظاہر نہ کریں اور حسن اخلاق کے ذریعے انہیں اسلام کی طرف متمایل کریں۔ آپؐ کی سیرت سے معمولی حد تک واقفیت کرنے والا شخص بھی آنحضرتؐ کے اس انداز سے آگاہ ہے۔ اس انداز کے پیش نظر مناسب و معقول نہیں کہ منافقین کے نام قرآن میں آتے اور حضورؐ کے حکم پر ان پر لعنت کی جاتی۔ مسلمانوں کو ان کی منافقت کی خبر دی جاتی اس کا احتمال تک نہیں دیا جاسکتا چہ جائیکہ اس کا تصور کریں اور پھر اسکے صحیح یا سقیم ہونے کے بارے میں بحث کریں (۱)

مذکورہ بالا بیان سے روشن ہوجاتا ہے کہ کیسے سورۂ احزاب بعض قریش اور غیر قریش کے مردوں اور عورتوں کی برائیوں پر مشتمل تھی، اس بارے میں ذیل کی روایت حضرت امام صادقؑ سے نقل کرتے ہیں کہ " اے ابن سنان سورۂ احزاب نے قریش کی عورتوں کو رسوا کردیا اور یہ سورہ احزاب سورۂ بقرہ سے بڑی تھی لیکن اسے تحریف کرکے چھوٹا کردیا گیا۔ " (۲) اس روایت کا مطلب یہ ہے کہ اس سورہ میں تحویل، شان نزول اور مقاصد کے بیان کے سلسلہ میں تشریحات موجود تھیں جنہیں حذف کردیا گیا اور یہ معانی کی تحریف کی قسم سے ہے جس کا بیان پہلے ہوچکا۔

البتہ آیۃ اللہ خانی (حفظہ اللہ) نے اس بات پر اعتراض کیا ہے اور کہا ہے قرآن کی شان یہ نہیں ہے کہ عورتوں کی برائیاں بیان کرے۔ (۳) لیکن ہماری نظر میں یہ اعتراض صحیح نہیں ہے کیونکہ خود قرآن نے متعدد موارد میں عورتوں کی خلاف کاریوں کا تذکرہ کیا ہے آپ نمونہ کے لیئے ملاحظہ فرمائیں۔

---

(۱) البیان آیۃ اللہ خوئی ص ۲۳۴، ۲۳۵، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۳۱۳، ۳۱۵۔

(۲) مقدمہ تفسیر البرہان ص ۳۷، بحار ج/ ۸۹ ص ۵۰، ثواب الاعمال ص ۱۳۷، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۳۱۵، مناہل العرفان ج/ ۱ ص ۲۷۳۔

(۳) آراء حول القرآن ص ۱۸۳۔



Presented by www.ziaraat.com

سورہ احزاب میں پیغمبرؐ کی بیویوں کے بعض کاموں کی طرف اشارہ ملا عمدہ والا مسئلہ یا اس قسم کے دوسرے اشارات، اس کے پیش نظر آیۃ اللہ فانی (حفظہ اللہ) کے اعتراض کا مورد نہیں رہتا۔ بہر حال امامؑ کی مراد یہ ہے کہ سورۂ احزاب میں بعض عورتوں کے احکام پائے جاتے تھے اور قریش کو بدرجہ اولیٰ ان پر عمل کرنا چاہیئے تھا چونکہ انہوں نے ان احکام پر عمل نہ کیا لہذا اپنے آپ کو رسوا کرلیا، اور شاید بعض آیات کی تفسیر میں قریش کی چند عورتوں کے ناپسندیدہ اعمال بیان کیئے گئے ہوں جیسا کہ خدا نے ابولہب کی بیوی کی بداعمالیاں " **حمالۃ الحطب** " کہہ کر یا نوحؑ اور لوطؑ کی بیویوں کے برے اعمال کا تذکرہ کیا ہے۔

ان معروضات کی روشنی میں امام صادقؑ سے منقول اس روایت کا مفہوم بھی واضح ہوجائے گا کہ خدا نے قرآن میں سات افراد کا نام لیا جن میں سے قریش نے چھ کے نام مٹا دیئے اور ابولہب کا نام رہنے دیا[1] یا امام صادقؑ کی دوسری روایت کہ قرآن میں گذشتہ، موجودہ اور آئندہ کے مسائل کا ذکر موجود ہے اور اسی طرح قرآن میں کچھ لوگوں کے نام تھے جو گرا دیئے گئے، ممکن ہے ایک اسم کے بہت سے معانی اور بہت سی وجوہات ہوں جن کے بارے میں صرف اوصیاء کو خبر ہوسکتی ہے۔[2] اسی طرح اس روایت کے معنی بھی روشن ہوجائیں گے کہ، جب امیر المومنینؑ نے اپنا مصحف مکمل کرلیا تو اسے حضرت ابوبکر کے پاس لائے، حضرت ابوبکر نے جب پہلا صفحہ کھولا تو اپنی رسوائیوں کا مشاہدہ کیا، تو حضرت عمر اپنی جگہ سے اُچھلے اور کہا اے علیؑ اس مصحف کو واپس لے جاؤ ہمیں اسکی ضرورت نہیں ہے۔ حضرت علیؑ بھی مصحف لیکر ان سے دور ہوگئے اس کے بعد حضرت ابوبکر نے زید کو بلایا۔"[3]

---

(۱) بحار الانوار ج/ ۸۹ ص ۵۳ ص ۵۲، اختیار معرفۃ الرجال ص ۲۹۰۔

(۲) بصائر الدرجات ص ۱۹۵، ۱۹۶، وسائل الشیعہ ج/ ۱۸، ص ۱۳۵، تفسیر عیاشی ج/ ۱ ص ۱۲۔

(۳) احتجاج ج/ ۱ ص ۲۲۷، ۲۲۸، بحار ج/ ۸۹ ص ۳۱۔

Presented by www.ziaraat.com

یا بزنطی والی روایت کہ امام رضاؑ نے مجھے مصحف دیا میں نے اس میں آیت " لم یکن الذین کفروا " دیکھی تو اس کے ذیل میں ستر افراد کے نام بمعہ باپ کے لکھے ہوئے تھے اس کے بعد امامؑ نے وہ مصحف واپس لے لیا۔ (۱) بعید نہیں ہے کہ یہ نام آیت کی تفسیر کے عنوان سے ہوں یا ان ناموں کو جبرائیل امینؑ تفسیر کے عنوان سے خدا کی طرف سے لائے ہوں۔ ائمہؑ سے صادر ہونے والی تمام روایات کے بارے میں ہمارا یہی نظریہ ہے۔ (۲)

آیت کے ضمن میں تفسیر کو خدا کے جانب سے نازل شدہ سمجھنے کے بارے میں ہماری بات کی تائید " اصبغ ابن نباتہ " کی حضرت علیؑ سے مروی اس روایت سے ہوتی ہے کہ حضرت علیؑ نے فرمایا: " میں گویا عجم کو دیکھ رہا ہوں کہ جنہوں نے مسجد کوفہ میں خیمے نصب کر رکھے ہیں اور لوگوں کو قرآن کی اس طرح تعلیم دے رہے جیسے وہ نازل ہوا، تو میں نے کہا، یا امیر المؤمنینؑ کیا موجودہ قرآن اس طرح نہیں ہے جیسے نازل ہوا؟ تو حضرتؑ نے فرمایا: نہیں! قریش میں سے ستر (۷۰) افراد اور ان کے آباء کے نام قرآن سے حذف کردیئے گئے اور صرف ابولہب کا نام پیغمبرؐ کی تحقیر کی خاطر باقی رکھا گیا۔ کیونکہ ابولہب پیغمبرؐ کا چچا تھا۔ " (۳) البتہ انہوں نے اس حرکت سے پیغمبرؐ کی تحقیر کی کوشش کی لیکن حضرتؐ کا مقدس دامن ہر قسم کے غبار سے صاف اور پاک رہا۔

حسن ختام کے طور پر حضرت امام جعفر صادقؑ سے ایک روایت ذکر کرتے ہیں۔ امامؑ فرماتے ہیں " اگر قرآن کو اس طرح پڑھا جاتا جیسے وہ نازل ہوا تھا تو لوگ ہمیں ناموں کے ساتھ قرآن میں پاتے۔ " (۴) اس سے مراد یہ ہے کہ ائمہؑ کے نام بعض آیات کی تفسیر کے عنوان سے خدا کی طرف سے نازل کیئے گئے تھے۔

---

(۱) یہ حوالے پہلے بیان ہوچکے۔ (۲) الوافی ج ۵ ص ۲۷۳۔

(۳) الغیبۃ نعمانی ص ۲۱۸۔

(۴) تفسیر برہان ج ۱ ص ۳۲، عدۃ رسائل مفید ص ۳۲۵، المسائل السرویہ اور تفسیر عیاشی ج ۱ ص ۱۳۔



Presented by www.ziaraat.com

## اگر قرآن اُس طرح پڑھا جاتا جیسے نازل ہوا تھا

اس بات کے پیش نظر کہ حضرت علیؑ نے قرآن کو نزول کی بنیاد پر لکھا اور قوم کے سامنے پیش کیا لیکن انہوں نے امامؑ کا مصحف قبول نہ کیا، ایک روایت کہتی ہے اگر قرآن اس طرح پڑھا جاتا جیسے نازل ہوا تھا تو ائمہؑ کے نام اس میں دیکھے جاتے، یا پیغمبرؐ سے مروی دوسری روایت کہ: "اگر قرآن اس طرح پڑھا جاتا جیسے نازل ہوا تھا تو دو افراد بھی آپس میں اختلاف نہ کرتے"[1] مذکورہ بالا روایت سے دو نکتوں کا استفادہ ہوتا ہے،

**پہلا تو یہ کہ**، اگر لوگوں کو آیات کے شان نزول، الٰہی تفسیروں (جو خدا کی طرف سے نازل ہوئی) اور آیات کی تاریخ نزول کا پتہ چل جائے تو انہیں بُرے کو نیک سے اور صحیح شخص کو غلط شخص سے ممتاز کرنے اور پہچاننے کا معیار اور اصول ہاتھ آجائے گا. اس کے بعد خیانت کار افراد اور باطل کے پیروکاروں پر حکومتی عہدوں یا اسلام کے معانی و مفاہیم اور اقدار میں دخل اندازی کا راستہ بند ہوجائے گا۔

**دوسرا یہ کہ**، اہل سنت کی کتابیں ایسی روایات سے بھری پڑی ہیں جو قرآن کی قرائت میں پیدا ہونے والے اختلاف کی طرف اشارہ کرتی ہیں۔ حالانکہ جیساکہ آئندہ ہم امام محمد باقرؑ سے روایت بیان کریں گے کہ "قرآن واحد ہے اور واحد خدا کی طرف سے نازل کیا گیا ہے اور اختلافات راویوں کے پیدا کردہ ہیں" اب اگر قرآن اسی طرح پڑھا جاتا جیسے نازل ہوا تھا تو دو شخص بھی آپس میں اختلاف نہ کرتے اختلاف اس وقت پیدا ہوا کہ جب ہر شخص نے قرآن کو اپنے لہجے پر پڑھنا چاہا اور قرآن میں اپنی تاویل اور تفسیر داخل کرنا چاہی۔ انشاء اللہ مزید وضاحت بعد میں آئے گی۔

---

(۱) الوافی ج/ ۵ ص ۲۷۔



Presented by www.ziaraat.com

## قرآن کو تنزیل کے مطابق پڑھنے سے ائمہؑ کا روکنا

قرآن کا تنزیل کے ساتھ پڑھنا یعنی ان تفسیروں کے ساتھ جو خدا کی طرف سے نازل ہوئی ہیں اگرچہ وہ قرآن نہیں ہیں یہ کام ابتداء میں تو آسان نظر آتا ہے لیکن اس میں متعدد خطرات بھی پائے جاتے ہیں یہ قرائت اگر کی جائے تو ظالم حکمران قاری اور قرائت کی نابودی پر تل جائیں گے اگر قرآن کو اسکی حقیقی تفسیر کے ساتھ پڑھاجائے تو گذشتہ طاغوت اور ظالم و جابر حکمران جواپنے تمام جرائم اور گمراہیوں کے باوجود لوگوں کےلیئے انسانیت کے اعلی نمونوں کے طور پر پہچانے جاتے ہیں زیر سوال آجائیں گے اور چونکہ یہ شخصیات ہمیشہ احترام کی نظروں سے دیکھی جاتی ہیں لہذا ہر ایسی کوشش جو انکی حیثیت کو مخدوش کرتی ہو سختی سے کچل دی جائے گی یہ کوشش اگرچہ کسی مقدس ترین شخص اور مقدس ترین کتاب کی طرف سے بھی ہو تب بھی ان ظالموں کی نظر میں اس شخصیت کو نابود کرنا ضروری ہوجائے گا اور اس کتاب کو پھاڑنا یا جلانا ضروری ہوجائے گا لہذا جب تک اقتدار ان ظالموں کے ہاتھ میں ہے ایسے اسرار پنہان رہنا چاہیئں۔ ان رازوں کا آشکار کرنا بہت زیادہ خطرات رکھتا ہے کیونکہ یہ بزدل لوگ کسی جسارت سے بھی نہیں ہچکچاتے یہی وجہ تھی کہ ائمہؑ نے قرآن کو تاویل کے ساتھ قرائت کرنے سے منع فرمایا۔ "سفیان ابن سمط" امام صادقؑ سے اس طرح نقل کرتا ہے کہ میں نے حضرتؑ سے قرآن کی تنزیل کے بارے میں سوال کیا تو حضرتؑ نے فرمایا "قرآن اسی طرح پڑھو جیسے تم نے اسکی تعلیم حاصل کی ہے"[1] حضرتؑ کا یہ جواب اس بات پر قرینہ ہے کہ سوال آیات کے ساتھ نازل ہونے والی تفسیر کے بارے میں تھا امامؑ نے بھی مختصر مفید اور محکم جواب دیا۔

---

(۱) الکافی ج ۲ ص ۶۳۱۔



Presented by www.ziaraat.com

## مصحف فاطمہ سلام اللہ علیہا اور مصحف حضرت عائشہ

بحث کی مناسبت سے یہاں پر ہم دو مطالب کی طرف اشارہ کریں گے۔

**پہلا یہ کہ**، بعض نے شیعوں کو بدنام کرنے کے لئے ان پر ایک اور تہمت لگانے کی کوشش کی ہے وہ یہ کہ شیعہ کا ایک الگ قرآن ہے اور اس کا نام مصحف فاطمہؑ ہے یعنی اس تہمت لگانے والے کی نظر میں شیعوں کا قرآن مسلمانوں کے قرآن کے علاوہ ہے لیکن حقیقت مطلب یہ ہے کہ اس مصحف کے بارے میں متعدد روایات پائی جاتی ہیں اور ان روایات سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ مصحف قرآن نہیں ہے اور نہ فاطمہ سلام اللہ علیہا نے اور نہ کسی اور نے ایسا دعویٰ کیا ہے کہ یہ موجودہ قرآن کے مقابلے میں ایک قرآن ہے۔ بلکہ یہ مصحف دوسری کتابوں کی طرح ایک کتاب ہے نہ اس میں حلال کا تذکرہ ہے اور نہ حرام کا تذکرہ بلکہ اس میں حضرت فاطمہ سلام اللہ علیہا کی وصیت ہے اور آئندہ رونما ہونے والے واقعات کا ذکر ہے۔ (۱)

**دوسرا یہ کہ**، ام المومنین عائشہ کے مصحف کو دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عائشہ کا قرآن دوسرے مسلمانوں کے قرآن سے اختلاف رکھتا ہے حضرت عائشہ کے مصحف میں کئی اضافے پائے جاتے ہیں مثلاً پہلی صفوں کے نمازیوں پر سلام والی آیت (۲) یا بعض آیات میں "صلاۃ العصر" کے لفظ کا اضافہ ہے۔ (۳) یا دوسرے اضافے موجود ہیں تو صرف حضرت عائشہ کے مصحف کے بارے میں ہے۔ فی الحال ہم حضرت حفصہ کے قرآن اور جو کچھ اس میں ہے اسکو زیر بحث نہیں لاتے۔

---

(۱) الکافی باب ذکر الصحیفہ ج/ ۱ ص ۱۸۲، ۱۸۷، دراسات فی الکافی والصحیح ص ۲۹۳، ۳۹۸۔

(۲) الاتقان ج/ ۲ ص ۲۵، دراسات فی الکافی والصحیح ص ۲۹۷، الدر المنثور ج/ ۵ ص ۳۲۰، الکذب تحریف۔

القرآن ص ۲۵، ۲۶، المصاحف ابو داود سجستانی ص ۸۵ سے منقول۔

(۳) المصنف ج/ ۱ ص ۵۷۸۔



Presented by www.ziaraat.com

## عاصم کی قرائت وہی حضرت علیؑ اور پیغمبرؐ کی قرائت ہے۔

"طحاوی" یحیی ابن اکثم سے روایت کرتا ہے کہ اس نے کہا "اگر قرائت مخرج کی صحت کے لحاظ سے ہو تو پھر عاصم سے زیادہ صحیح کوئی قرائت نہیں ہے، کیونکہ عاصم کہتا ہے میں نے اپنی قرائت ابوعبدالرحمن سے لی ہے اور عبدالرحمن نے بھی اپنی قرائت حضرت علیؑ سے روایت کی ہے اور حضرت علیؑ نے قرائت پیغمبر اکرمؐ سے سیکھی ہے اسی روایت میں آگے چل کر کہتا ہے ابوجعفر نے کہا اور صحیح کہا ہم نے عاصم کی قرائت حرف بحرف روح ابن فرج سے سیکھی اور روح ابن فرج کہتا ہے میں نے اپنی قرائت یحیی ابن سلیمان جعفی سے اخذ کی ہے۔

"یحیی ابن سلیمان" نقل کرتا ہے کہ حضرت ابوبکر ابن عیاشی کہتا ہے کہ میں اپنی قرائت عاصم سے روایت کرتا ہوں اور میں نے عاصم سے کہا تم نے اپنی قرائت کس سے سیکھی؟ تو عاصم نے کہا، میں نے اپنی قرائت سلمی سے اور سلمی نے اپنی قرائت حضرت علیؑ سے لی ہے اور حضرت علیؑ نے اپنی قرائت خود پیغمبرؐ سے حاصل کی آخر میں کہتا ہے، ابراہیم ابن احمد ابن مروان واسطی محمد ابن خالد ابن عبداللہ واسطی سے نقل کرتا ہے وہ کہتا ہے کہ، میں نے حفص ابن سلیمان کوفی سے سنا وہ عاصم سے نقل کر رہا تھا کہ عاصم نے کہا ابوعبدالرحمن نے کہا، میں نے قرآن حضرت علیؑ کے پاس پڑھا اور یہ کام جاری رکھا اور صرف حضرت علیؑ ہی کی قرائت پر اکتفا کی اور اس قرائت پر مہارت حاصل کرلی ــــ" اس کے بعد طحاوی اضافہ کرتے ہوئے کہتا ہے عاصم نے اپنی قرائت ابن مسعود سے اور اس نے پیغمبرؐ سے حاصل کی تھی، عاصم نے زید سے ملاقات کی تو دیکھا اسکی قرائت کے ساتھ زید کی قرائت کا ایک لفظ میں اختلاف نہیں تھا پس اگر کوئی کہے کہ عاصم کی قرائت پیغمبر اکرمؐ سے ہے تو اس نے فضول بات نہیں کی۔[1]

---

(۱) ان تمام مطالب کے لیئے رجوع کریں، مشکل الآثار ج۱/ص ۱۳۳، وفیات الاعیان ج۲/ص ۳۹۰، التمہید فی علوم القرآن ج۲/ص ۲۳۳، معرفۃ القراء الکبار ذہبی ج۱/ص ۵، سے منقول، قرآت القراء المعروفین ص ۱۳۰، ۱۰۸۔



Presented by www.ziaraat.com

بہر حال عاصم کی امیر المومنینؑ سے قرائت لینے والی بات مشہور ہے جسے اکثر مؤرخین نے ذکر کیا ہے۔[1] حفص نے بھی عاصم سے ایسی قرائت سیکھی حفص کہتا ہے عاصم نے مجھے کہا میں نے جو قرائت تجھے تعلیم دی ہے وہ حضرت علیؑ کی قرائت ہے جسے میں نے ابوعبدالرحمن سلمی سے حاصل کیا اور عاصم کہتا ہے میری قرائت ابوعبدالرحمن کی قرائت کے ساتھ ذرہ برابر اختلاف بھی نہیں رکھتی ہے اور ابوعبدالرحمن بھی اپنی قرائت میں حضرت علیؑ کے ساتھ ذرہ برابر اختلاف نہیں رکھتا تھا۔[2]

اسی طرح عبدالجلیل رازی سے "نقض الفضائح" میں منقول ہے کہ کوفہ کے دوسرے قاریوں کی مانند عاصم قرائت میں شیعوں کا پیشوا تھا۔ اسی طرح رازی سے منقول ہے کہ مکہ، مدینہ، کوفہ اور پھر بصرہ کے اکثر قاری شیعیان اہل بیت ہیں اور اس عظیم خاندان کی محبت میں شہرت رکھتے ہیں۔[3] یا یہ کہ آج کے تمام مصاحف حفص کی قرائت پر ہیں اور حفص نے اپنی قرائت عاصم سے اس نے عبدالرحمن سلمی سے اور اس نے حضرت علیؑ سے حاصل کی۔[4] اس بارے میں علامہ شیخ محمد ہادی معرفت نے متعدد نصوص و روایات نقل کی ہیں رجوع کریں۔[5]

"ابن شہر آشوب" کہتا ہے، ـــــ عاصم نے اپنی قرائت ابو عبدالرحمن سے سیکھی اور ابو عبدالرحمن کہتا ہے میں نے اپنی قرائت پوری کی پوری حضرت علیؑ سے سیکھی، عاصم کے

---

(۱) التمہید ج/ ۲ ص ۱۹۵، ۲۳۵، ۲۳۶، الکنی و الالقاب ج/ ۱ ص ۱۱۱، تہذیب تاریخ دمشق ج/ ۷، ص ۴۳، انباہ الرواۃ القفطیہ ص ۱۰۰، قراآن القراء المعروفین ص ۱۴۲ تا ۱۴۰، والتیسیر فی القراآن السبع ص ۹۔

(۲) التمہید ج/ ۲ ص ۱۹۵، ۲۳۵، ۲۳۶۔

(۳) التمہید ج/ ۲ ص ۱۹۵، ۲۳۵، ۲۳۶۔

(۴) التمہید ج/ ۲ ص ۱۹۲، ۱۸۳۔

(۵) التمہید ج/ ۲ ص ۲۳۱، النشر ج/ ۱ ص ۱۵۵۔



Presented by www.ziaraat.com

بارے میں کہا گیا ہے کہ سب سے فصیح قرائت اسی کی ہے۔ (۱) اسی طرح امام محمد باقرؑ اپنے والد گرامی حضرت امام سجادؑ سے روایت کرتے ہیں کہ اہل مدینہ کی قرآت حضرت علیؑ والی قرائت ہے۔ (۲)

مذکورہ بالا حقائق کے پیش نظر "جاحظ" کے جھوٹ کا پردہ چاک ہوجاتا ہے جو کہتا ہے کہ حافظوں کے باب میں خصوصاً رسول اکرمؐ کے زمانے میں حضرت علیؑ کا نام نہیں لیا گیا ہے۔ اسی طرح حضرت علیؑ کو قرائتوں اور حروف و وجوہ والے افراد سے بھی شمار نہیں کیا جاتا ہے۔ اور حضرت علیؑ کی قرائت اور مصحف کے بارے کچھ نہیں کہا جاتا۔ (۳) جاحظ کے ان بکواسات کا محرک صرف اور صرف حضرت علیؑ کی ذات سے اس کی دشمنی، بغض اور کینہ و حسد ہے۔

---

(۱) المناقب ج/ ۲ ص ۴۳۔

(۲) قرآت القرآء المعروفین ج/ ۲ ص ۴۸۔

(۳) العثمانیہ ص ۴۳۔



Presented by www.ziaraat.com

تیسرا حصّہ :

# قرآن کا رسم الخط اور .....

# قراآت قرآن .....

۱ــ قراآت اور حروف سبعہ

۲ــ قرآن کا رسم الخط تہمتوں کے قید خانے میں

۳ــ عمدی دست انداز یاں یا سستی و کاہلی کا نتیجہ

۴ــ مزجی تفسیر یا مترادف الفاظ کے ذریعے تفسیر

۵ــ اجتہادات و عقائد

Presented by www.ziaraat.com

# پہلی فصل

# قرآآت اور حروف سبعہ ( سات حروف )

## مختلف اور شاذ قرائتیں:

بعض روایات میں قرآنی آیات کے اختلاف کی طرف اشارہ ہوا ہے جبکہ بعض آیات کے بارے میں کمی، زیادتی یا مختصر تغیر و تبدل کا ذکر کیا گیا ہے۔ ان روایات میں قرآنی آیات کے اختلاف کا سبب صحابہ کی قرائتوں کو شمار کیا گیا ہے اور دعوی کرتے ہیں کہ قرآن میں یہ قرآآت تھیں۔ اور کئی لوگوں نے اس بات کی تائید کی ہے۔ لیکن اگر ان روایات میں غور و فکر کیا جائے تو یقین کا دعوی نہ بھی کریں تو اطمینان ہر کیف حاصل ہوجاتا ہے کہ یہ روایات بے بنیاد اور ناقابل اعتبار ہیں کوئی دلیل بھی ان روایات کی تائید نہیں کرتی۔

Presented by www.ziaraat.com

## سات حروف پر قرآن کے نزول کا دعویٰ

اس بحث کی تفصیلات میں جانے سے پہلے ضروری ہے کہ جو حدیث قراتوں کے اختلاف کی دلیل اور توجیہ کے عنوان سے پیش کی جاتی ہے۔ اس کے باطل ہونے کو ثابت کیا جائے اس حدیث نے قرآن کے الفاظ میں پائے جانے والے اختلاف کو شرعی حیثیت دے رکھی ہے یہ حدیث کہتی ہے۔ "قرآن سات حروف (لہجہ) پر نازل ہوا ہے۔"(۱)

---

(۱) رجوع کریں، صحیح مسلم ج/ ۲ ص ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، صحیح بخاری ج/ ۳ ص ۱۳۶، الجامع الصحیح ترمذی ج/ ۵ ص ۱۹۳۔ ۱۹۵، مسند احمد حنبل ج/ ۶ ص ۴۴۳، ۴۵۳، اور ج/ ۵ ص ۲۸، ۱۷۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۵۱۰، ۱۱۲، ۲۲۳، ۲۵۰، ۲۸۵، اور ۲۹۱ نیز ج/ ۱ ص ۲۲۵، ۲۳۴، ۲۹۹، ۳۲۳، ۳۰۵، ۳۴۳، ۳۱۰، ۳۱۹، ۳۲۱، ۳۵۲، ۳۵۶، نیز ج/ ۲ ص ۳۰۰، ۳۲۰، ج/ ۴ ص ۱۱۹، ۱۷۰، مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۵۰، ۱۵۲، لباب التاویل ج/ ۱ ص ۹، ۱۰، جامع البیان ج/ ۱ ص ۹، ۱۲، ۱۷، ۱۸، ۲۳، ۱۹، ۲۰۰، غرائب القرآن (حاشیہ جامع البیان) ج/ ۱ ص ۸، ۲۱، الجامع الاحکام القرآن ج/ ۱ ص ۴۲، ۴۳، ۴۸، ۴۹، ذکر اخبار اصفہان ج/ ۱ ص ۲۲، ۲۳۳، ۲۵، حلیۃ الاولیاء ج/ ۱ ص ۶۵، مشکل الآثار ج/ ۴ ص ۱۵۲، ۱۸۱، ۱۸۳، ۱۹۵، ۲۱۰، غریب الحدیث ج/ ۳ ص ۲۱۰۔ سنن ابی داؤد ج/ ۲ ص ۷۹۔ الفائق ج/ ۱ ص ۳۶، الموطا ج/ ۱ ص ۲۰۷، المصنف عبدالرزاق ج/ ۱۱ ص ۲۱۸، التبیان ج/ ۱ ص ۷، تفسیر ابن کثیر ج/ ۴ ص ۱۲، کشف الاسرار ج/ ۳ ص ۸۹، ۹۰، مناقب آل ابی طالب ج/ ۲ ص ۴۳، البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۲۱۱، ۲۲۲، ۲۲۳، الاتقان ج/ ۱ ص ۲۵، ۵۰ (اکیس صحابہ سے حدیث نقل کی ہے)، خصال شیخ صدوق ج/ ۲ ص ۳۵۸، وسائل الشیعہ ج/ ۳ ص ۸۲۲، بحار الانوار ج/ ۸۹ ص ۵۰ بہ نقل از المناقب اور تفسیر نقاش۔ محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء ۳/ ص ۳۵۳، تفسیر برہان (مقدمہ) ص ۵، ارشاد العقول ص ۳۱، منابل العرفان ج/ ۱ ص ۱۳۲، ۱۳۷، طبرانی وغیرہ سے نقل کرتے ہوئے، التبیان ص ۱۸۷، ۱۹۳، التمہید فی علوم القرآن ج/ ۲ ص ۹۳، ۹۷، مصابیح الانوار ج/ ۲ ص ۲۹۱، الہام زید ص ۳۵۲، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵۰، ۳۶۰، ۳۷۵، ۳۸۰ مذکورہ بالا منابع میں سے بعض سے نقل کرتے ہوئے اور طیالسی، ابن عساکر، بلوی، شعب الایمان، بیہقی، طبرانی الابانہ ابو نصر سجزی، بارودی ابن مردویہ ابو نصر مقدسی التاریخ خطیب بغدادی الافراد دار قطنی۔ ابن ضریس نسائی، سعید ابن منصور، ابو یعلی، حاکم ابن حبان، رویانی، عبد ابن حمید، حارث ابی عواند، بیہقی ابن ابی داؤد، تاسیس الشیعہ لعلوم الاسلام ص ۳۱۸ اور النشر فی القرآت العشر ج/ ۱ ص ۸، ۱۹۰، ۲۰۰، ۲۱۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۳۰، ۲۳۹، ۲۴۰۰ سے نقل کرتے ہوئے۔

Presented by www.ziaraat.com

ابن جزری نے بیس صحابہ کا نام ذکر کیا ہے جنہوں نے اس حدیث کو روایت کیا ہے [1] لیکن ہم درج ذیل دلیلوں کی بنیاد پر اس حدیث کو صحیح نہیں سمجھتے:

۱۔ امام محمد باقرؑ اور امام جعفر صادقؑ سے منقول روایت میں ہے کہ انہوں نے قرآن کے سات حروف (لہجوں) پر نزول کو جھوٹ بتلایا ہے اور اس حدیث کو جھوٹا قرار دیا ہے۔ امام محمد باقرؑ سے روایت کے الفاظ یوں ہیں " خدا کے دشمنوں نے جھوٹ کہا ہے قرآن، خدائے واحد کی طرف سے حرف واحد پر نازل ہوا ہے (نزل علی حرف واحد من عند الواحد) اور دوسری روایت میں اضافہ فرمایا " ـــــ لیکن اختلافات راویوں کی طرف سے وجود میں آئے ہیں ـــــ"۔

اس طرح کی تعبیروں کے ساتھ متعدد روایات معصومینؑ سے وارد ہوئی ہیں آپ خود روایات کو دیکھنے کے لیئے نیچے دیئے گئے حوالوں کی طرف رجوع کریں۔ [2] شیخ طوسی اس بارے میں فرماتے ہیں " اور جان لو کہ جو چیز شیعہ مذہب میں مشہور اور ائمہؑ کی روایت میں وارد ہوئی ہے وہ یہ ہے کہ قرآن ایک حرف پر، ایک پیغمبرؐ پر

---

(۱) التشر ج/ ۱ ص ۲۱۔

(۲) کتاب فضل القرآن از اصول کافی باب النوادر ج/ ۲ ص ۶۱۱ حدیث ۲ و ۳، التہذیب ج/ ۲ ص ۱۰۳ و ۱۰۵ بہ نقل از کافی، تفسیر برہان ج/ ۱ ص ۱۰، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۲۵، البیان ص ۱۹۳، مصباح الفقیہ کتاب الصلوٰۃ ص ۲۰۳، فصل الخطاب ص ۲۱۳ (اس میں متعدد روایات ہیں)، الوافی ج/ ۵ ص ۲۰۴، ۲۰۵، مصباح الانوار ج/ ۲ ص ۲۹۷، وسائل ج/ ۴ (حاشیہ) ص ۸۲۷ روایت از کافی، سیاری کی التحریف و التنزیل اور برقی و غیرہ اعتقادات صدوق باب الاعتقاد فی مبلغ القرآن۔



Presented by www.ziaraat.com

نازل ہوا ہے ــــ"۔[1] اسی طرح " سلیمان ابن صرد" سے نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے پیغمبر ؐ سے نقل کیا ہے کہ پیغمبر اکرم ؐ نے فرمایا " جبرائیل امینؑ میرے پاس آئے اور کہا " قرآن کو ایک حرف پر پڑھیں۔[2]

**سات معنوی حروف:**

ممکن ہے کہ اس جملے " خدا کے دشمنوں نے جھوٹ بولا سے مراد یہ ہو کہ انہوں نے اپنی پلید اغراض کو پانے اور مذموم مقاصد کی تکمیل کے لیے حدیث کے معنی میں تحریف کی ہے یعنی یہ کہ وہ اپنی من پسند حدیث و تفسیر کی توجیہوں کے ساتھ قرآن کو اپنی خواہشات کے پورا کرنے کا ذریعہ بنا سکیں لہذا امام ؑ نے انھیں جھوٹا شمار کیا۔ یہ احتمال اس لحاظ سے ہے کہ اس حدیث کے صحیح معنی جیسا کہ روایت میں بھی آیا ہے۔ یہ ہیں کہ قرآن کریم سات محور اور بنیادوں پر نازل ہوا ہے یعنی قرآن کی تمام آیات کو سات حصوں پر تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ دستورات، نواہی، تشویقات و ترغیبات برانگیختہ کرنا، ڈرانا، جدل، قصے اور ضرب المثل البتہ ان روایات میں ان سات حصوں کے بیان میں ایک دوسرے کے ساتھ مختصر اختلاف پایا جاتا ہے اس تقسیم سے آگاہی کے لیئے ذیل میں دیے گئے

---

(۱) البیان ج/ ۱ ص ۷۔

(۲) کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۳۲ ابن ضیح سے نقل کیا ہے۔

Presented by www.ziaraat.com

حوالوں کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے۔ (۱)

البتہ بعض شیعہ روایات سے یہ بھی استفادہ ہوتا ہے کہ " احرف سبعہ " (سات حروف) سے مراد قرآن کے بطون اور تاویلیں ہیں امام ابوجعفرؑ (امام محمد باقرؑ) سے روایت ہے کہ فرمایا "قرآن کی تفسیر سات حرفوں پر ہے " از جملہ علم ما کان اور علم ما یکون (گذشتہ و آئندہ کا علم) ہے اور ان وجوحات کو صرف ائمہؑ جانتے ہیں۔ (۲) اسی طرح وہ روایت جو کہ حماد سے اس بارے میں نقل کی گئی ہے حماد کہتا ہے میں نے امام صادقؑ کی خدمت میں عرض کیا آپ سے نقل کی جانے والی احادیث مختلف ہیں؟ حضرت نے فرمایا قرآن سات حروف پر نازل ہوا ہے اور امامؑ کی کم از کم قدرت یہ ہے کہ وہ سات وجہوں پر فتویٰ دے سکتا ہے۔ (۳)

---

(۱) بحار الانوار ج / ۹۲ ص ۹۳، ۹۷، اور ج / ۹۰ ص ۴، غریب الحدیث ج/۳ ص ۱۴۰، الجامع لاحکام القرآن قرطبی ج / ۱ ص ۴۹، جامع البیان ( تفسیر طبری ) ج / ۱ ص ۲۳، ۲۴، تفسیر ابن کثیر خاتمہ جزء / ۳ ص ۱۹، ۲۰، ۲۲، ۲۳ طحاوی، باقلانی اور ابن جریر سے نقل کرتے ہوئے، کنز العمال ج / ۱ ص ۲۹۱، ۲۹۲ ج / ۲ ص ۳۳ ابن جریر حاکم، طبرانی، ابن حزم الابادہ ابونصر ہجری سے نقل کرتے ہوئے، البرہان زرکشی ج / ۱ ص ۲۲۱، البصائر و الذخائر ج / ۱ ص ۲۴۰، الفشر ج / ۱ ص ۲۵، الاتقان ج / ۱ ص ۳۸، مجمع الزوائد ج / ۷ ص ۱۵۳ طبرانی سے نقل کرتے ہوئے، التبیان ج/ ۱ ص ۷، البیان خوئی ص ۲۰۰، مصباح الفقیہ کتاب الصلوٰۃ ص ۲۷۳، التمہید ج / ۲ ص ۹۳ رسالہ نعمانی فی صنوف ہی القرآن سے نقل کرتے ہوئے، مصابیح الانوار ج / ۲ ص ۲۹۲، فتح الباری ج/ ۹ ص ۲۲، مشکل الآثار ج/ ۴ ص ۱۸۴، ۱۸۵، مسند زید ابن علی ص ۳۸۵، اللہ الرحمان ص ۳۰، ۳۱ ابن انباری ابن منذر و غیرہ سے نقل کرتے ہوئے۔

(۲) بصائر الدرجات ص ۱۹۲، وسائل الشیعہ ج/ ۱۸ ص ۱۳۵، کنز العمال ج/ ۲ ص ۲۰۹ بہ نقل از بجلی و ابابد جو کہ حضرت علیؑ سے نقل کرتا ہے کہ قرآن دس حروف پر نازل ہوا ہے۔ خوشخبری دینے والا ڈرانے والا۔ ناسخ، منسوخ، محکم، متشابہ، حلال اور حرام۔

(۳) خصال ج/ ۱ ص ۳۵۸، تفسیر عیاشی ج/ ۱ ص ۱۲، ۱۳، اس کے حاشیہ میں بحار سے ج/ ۱۹ ص ۲۲، ۲۳، برہان ج/ ۱ ص ۲۱، ۲۲، مصابیح الانوار ج/ ۲ ص ۲۹۲، مصباح الفقیہ کتاب الصلوٰۃ ص ۲۷۳۔


Presented by www.ziaraat.com

۲ ۔ قرآن کے سات حروف پر نازل ہونے کے بارے میں روایات مختلف ہیں بعض میں ہے کہ قرآن سات حروف پر نازل ہوا ہے جیسا کہ اوپر ذکر ہوا بعض روایات میں ہے کہ قرآن پانچ حروف پر نازل ہوا ہے۔[۱] اور بعض میں چار حروف کا تذکرہ ہوا ہے۔[۲] جبکہ بعض دوسری روایت میں قرآن کے تین حروف پر نازل ہونے کا ذکر ہے۔[۳]

اور بعض دوسری روایات قرآن کے نزول کو دس حروف پر سمجھتی ہیں۔[۴] ان میں سے کون سی تعداد صحیح ہے اور کن روایات کو ترجیح دی جائے ؟

۳ ۔ جیسا کہ کہا جاتا ہے جب حضرت عثمان نے لوگوں کو ایک قرائت پر مجبور کیا تو اس نے عملی طور پر اس جیسی احادیث اور پیغمبر اکرمؐ کے اس فرمان کہ "قرآن کی قراآت متعدد ہیں سات، پانچ و غیرہ" کے خلاف قیام کیا۔ کسی نے حضرت عثمان پر اعتراض نہ کیا جبکہ موقع تھا کہ بڑے صحابہ[۵] جن کے سرکردہ حضرت علیؑ تھے اس پر اعتراض کرتے اور اگر یہ حدیثیں صحیح ہوتیں تو انہیں حضرت عثمان کے خلاف دلیل کے طور پر لاتے لیکن نہ صرف یہ کہ حضرت علیؑ نے کوئی اعتراض نہ

---

(۱) جامع البیان طبری ج ۱/ ص ۲۳، البیان ص ۲۰۱ جامع البیان سے نقل کرتے ہوئے

(۲) البیان ص ۲۹، کنزالعمال ج ۲/ ص ۳۲ طبری ابو نصر ہجری ابن منذر اور کتاب الوقف میں ابن انباری سے نقل کرتے ہوئے

(۳) مستدرک ج/ ۲ ص ۲۲۳، البیان زرکشی ج ۱/ ص ۲۲، مجمع الزوائد ج ۷/ ص ۱۵۲، ۱۵۲، طبرانی و البزار سے نقل کرتے ہوئے، کشف الاستار ج ۳/ ص ۹۰، ۹۱، کنزالعمال ج ۲/ ص ۳۲ ابن خزیمہ، احمد اور حاکم سے نقل کرتے ہوئے، میزان الاعتدال ج ۱/ ص ۵۹۳ اور مشکل الآثار ج/ ۳ ص ۱۹۵۔

(۴) کنزالعمال ج/ ۲ ص ۱۰۹ ہجری سے الابانہ میں کہ جو حضرت علیؑ سے نقل کرتا ہے۔

(۵) سوائے اس روایت کے جو اعتراض کی نسبت عبداللہ ابن مسعود کی طرف دیتی ہے اور یہ روایت بھی شاذ ہے اور پہلے یہ مذکور ہو چکی ہے۔



Presented by www.ziaraat.com

کیا اور حضرت عثمان کے مقابلے میں کھڑے نہ ہوئے بلکہ وہ تنہا شخصیت تھے جنہوں نے حضرت عثمان کے اس کام کی تائید بھی فرمائی اور اس کام میں اس کی مدد فرمائی اس مطلب پر نصوص آئندہ فصل میں ذکر کریں گے۔

۴۔ یہاں یہ سوال کیا جا سکتا ہے کہ کیوں یہ حروف پانچ، سات یا دس کی تعداد میں محدود ہوں زیادہ کیوں نہیں؟ یا اس سے کمتر کیوں نہیں؟ اگر لہجوں کی یہ تعداد عربی قبیلوں کے لیے آسانی پیدا کرنے کی خاطر ہے جیساکہ دعوی یہی کیا گیا ہے تو قبیلے سات سے کہیں زیادہ تھے اسی طرح انکے لہجے بھی بہت زیادہ مختلف تھے یہاں تک کہ عرب قبیلوں کی تعداد میں اختلاف واقع ہوا ہے۔[۱] بہر کیف یہ توجیہ اندھیرے میں ٹامک ٹوئیاں مارنے کے علاوہ کچھ نہیں۔

۵۔ اگر سات حروف سے مراد امت پر آسانی پیدا کرنا ہے جیساکہ قرآن کے سات حروف پر نازل ہونے کے بارے میں آنے والی بعض روایات میں اس کی تصریح موجود ہے[۲] تو یہ آسانی عرب کے ساتھ ہی کیوں مخصوص ہے امت رسولؐ کے دوسرے افراد کو کیوں شامل نہیں۔ خدا سے اپنی امت پر بوجھ کم کرنے کی دعا کی۔ اور صحیح روایت میں ہے کہ اپنی امت سے مشقت کم کرنے کی دعا کی۔[۳] اور خود ان لوگوں کے بقول امت پر آسانی کا مطلب ان پر بوجھ کم کرنے ہے تاکہ اس طرح سے اس امت کو خاص عزت و شرف اور خدا کی خاص رحمت حاصل ہوسکے۔[۴]

---

(۱) العشر ج/ ۱ ص ۲۲۔

(۲) العشر ج/ ۱ ص ۲۲۔ فتح الباری ج/ ۹ ص ۲۳، اور اس کتاب کے ص ۲۷ پر ابن عبید سے منقول ہے۔

(۳) العشر فی القرآت العشر ج/ ۱ ص ۲۲، ۲۶، ۵۲۔

(۴) العشر فی القرآت ج/ ۱ ص ۲۲، ۲۵، ۲۶۔



Presented by www.ziaraat.com

بہر حال اگر امت پر آسانی کرنا مقصود ہے تو کیا خود یہ حضرات قبول کر سکتے ہیں کہ کوئی کہے جیسا کہ عبدالمنعم النمر کا عقیدہ بھی ہے کہ عجم قرآن کو اپنے لہجے کے ساتھ قرائت کر سکتے ہیں مثلاً "حا" کی جگہ "ھاء" "عین" کی بجائے "ھمزہ" اور "ذال، ضاد، ظاء" کو "زاء" پڑھیں یا "ثاء" کو "سین" پڑھیں۔[1] یا اس طرح کام آسان کردیں کہ طحاوی کی کلام کو اپنے لیئے نصب العین بناتے ہوئے قائل ہوجائیں "کہ خداوند عالم نے عرب پر اتنی آسانی کردی کہ وہ صرف قرآن کے معانی کی تلاوت کریں اگرچہ الفاظ جن کے ذریعے وہ تلاوت کررہے ہیں ان الفاظ کے مخالف ہوں جو پیغمبرؐ نے فرمائے ہوں۔"؟[2]

۲۔ یہ کیسے ہوسکتاہے کہ پیغمبرؐ کے زمانے میں عرب کے لیئے ایک حرف پر تلاوت دشوار تھی لیکن اس کے تھوڑے عرصے کے بعد یعنی حضرت عثمان کے دور میں بلکہ حضرت ابوبکر کے دور میں یہی لوگ ایک قرائت کو قبول کرکے اور مختلف لہجوں کو ترک کردیں؟ اگر کتابت کے امکان نے ایک لہجہ و قرائت کا موقع فراہم کردیا تھا جیسا کہ طحاوی اور طبری دعوی کرتے ہیں اور بعد میں ہم انکے نظریئے کو بیان کریں گے تو یہی امکان پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں بھی تھا۔ اس مختصر عرصے میں کوئی بڑا واقعہ بھی رونما نہیں ہوا اور نہ ہی کتابت وغیرہ کے انداز میں کوئی اہم تبدیلی واقع ہوئی تھی۔

**بے فائدہ توجیہیں:**

بعض نے اس روایت کی توجیہ یوں کرنے کی سعی لا حاصل کی ہے کہ یہ سات کا عدد مبالغے اور کثرت کے بیان کی خاطر ہے۔[3] ہماری نظر میں یہ توجیہ کئی جہات سے غلط ہے۔

---

(۱) علوم القرآن الکریم ص ۱۵۱۔

(۲) مشکل الآثار ج/ ۳ ص ۱۸۲۔

(۳) التشریع/ ۱ ص ۲۵-۲۶۔



Presented by www.ziaraat.com

۱۔ چونکہ بہت سی دوسری روایات تعداد کو سات کے علاوہ تین، چار یا پانچ بھی بیان کرتی ہیں۔

۲۔ خود اسی "سات حروف" والی روایت میں تصریح موجود ہے کہ پیغمبر اکرمؐ نے کئی دفعہ جبرائیل سے رجوع کیا اور ہر مرتبہ جبرائیل نے ایک حرف کا اضافہ کیا ـــــ یہاں تک کہ پیغمبرؐ کے رجوع کی تعداد سات تک پہنچ گئی اور حروف بھی سات ہوگئے، اس روایت کا ظہور سات کے عدد میں ہے نہ کہ مبالغہ میں۔

۳۔ "حضرت ابوبکر" پیغمبر اکرمؐ سے روایت کرتے ہیں کہ "ـــــ میں نے میکائیل کی طرف دیکھا اور وہ چپ رہا تو میں نے سمجھ لیا کہ حروف اور لہجوں کی تعداد ختم ہوچکی ہے" جزری اس روایت کی تشریح میں کہتا ہے کہ یہ روایت مفہوم عدد کے حقیقی ارادہ پر دلالت کرتی ہے لہذا مذکورہ عدد روایت میں حدّ بندی کے لیے استعمال ہوا ہے۔[1]

۴۔ اگر "سات حرف" سے مراد قبیلوں کے لہجے ہوں۔[2] تو پیغمبر اکرمؐ نے اس روایت کو کیونکر عمر ابن خطاب اور ہشام بن حکیم ابن حزام کے خلاف استعمال کیا؟ یہ واقعہ صحیحین میں اس طرح سے منقول ہے کہ حضرت عمر ابن خطاب اور ہشام ابن حکیم کے درمیان قرآن کی قرائت کے سلسلہ میں اختلاف ہوا تو پیغمبر اکرمؐ نے فیصلہ صادر فرمایا اور یوں استدلال فرمایا کہ قرآن سات حروف پر نازل ہوا ہے، اس طرح سے دونوں کی قرائتوں کو صحیح قرار دیا۔[3] سوال یہ ہے کہ کیا حضرت عمر کا

---

(۱) التشریح/ ۱ ص ۲۴۔

(۲) رجوع کریں، فتح الباری ج/ ۹، ص ۲۳، ۲۴، ۲۵، اور اس روایت کو ابن قتیبہ تاویل مشکل القرآن میں نقل کرتا ہے۔

(۳) صحیح بخاری ج/ ۲ ص ۴۰، مشکل الآثار ج/ ۴ ص ۱۸۷، ۱۸۸، التشریح/ ۱ ص ۲۳۔



Presented by www.ziaraat.com

ہشام کے ساتھ لہجے میں اس قدر شدید اختلاف تھا کہ ان کے لیئے ایک دوسرے کے لہجے پر قرآن پڑھنا ممکن نہیں تھا یا دشوار تھا؟ کیا وہ دونوں قریش سے نہیں تھے۔ طحاوی وغیرہ کی تصریح کے مطابق وہ دونوں قریش سے تھے۔[1] اور کیا خود یہ واقعہ " سات حروف پر قرآن کے نزول " والی ان روایات کے ساتھ متصادم نہیں جو یہاں تک اجازت دیتی ہیں کہ " **هلم** " کے بجائے " تعال " اور " اقبل" بھی پڑھا جاسکتا ہے اور اس واقعہ کی یہ توجیہ کہ حضرت عمر نے سورہ فرقان کو الفاظ کی تبدیلی سے پہلے سنا اور ہشام نے بعد میں ـــــ یہ توجیہ بھی مشکل کو حل نہیں کرتی کیونکہ یہ بات معنی نہیں رکھتی کہ پیغمبر اکرمؐ نے ہشام کو قریش کے لہجے کے علاوہ کسی اور لہجے پر تعلیم دی تھی، حالانکہ پیغمبرؐ خود قریش میں سے تھے اور سب قریشیوں کو پہچانتے تھے اور ان کے لہجے سے بھی بخوبی آگاہ تھے، اس کے علاوہ اس واقعہ کے معنی یہ ہیں کہ سات مسلسل نزولوں میں قرآن میں تدریجاً پے در پے تبدیلیاں پیدا ہوئی ہوں اور ہر نزول سابقہ نزول کے ساتھ لہجہ اور لغت میں اختلاف رکھتا ہو، جبکہ اس مطلب کے سامنے سر تسلیم خم کرنے اور اسے قبول کرنے پر ہمارے پاس کوئی دلیل نہیں ہے، اور نہ اس استدلال پر کسی قسم کا کوئی شاہد پایا جاتا ہے۔

طحاوی کی توجیہ بھی ہماری نظر میں بے فائدہ ہے، طحاوی کا دعویٰ یہ ہے کہ قرآن پیغمبر اکرمؐ پر ایک لہجہ اور لغت کے ساتھ نازل ہوا لیکن پیغمبرؐ نے ضرورت کے پیش نظر لوگوں کے لیے آسانی پیدا کی اور انھیں سات لہجوں پر قرآن پڑھنے کی اجازت دی۔[2] اس توجیہ کا مطلب یہ ہے کہ وہ حقیقت واحد جو پیغمبرؐ پر نازل ہوئی تھی اسے پیغمبر اکرمؐ نے اس طرح لوگوں کے سامنے پیش کیا کہ ان کے اوپر معاملہ مشتبہ ہوگیا اور حقیقت شکوک و

---

(۱) مشکل الآثار ج/ ۴ ص ۸۷، الشرح/ ۱ ص ۳۳۔

(۲) مشکل الآثار ج/ ۴ ص ۱۹۰۔

Presented by www.ziaraat.com 

شبہات کے پردوں میں چھپ گئی، حتی کہ حضرت عمر اور ہشام والا واقعہ جو کہ اوپر بیان ہوچکا ہے اسکی تکذیب کرتا ہے۔

رہی یہ توجیہ کہ پیغمبرؐ کسی غیر قریشی کو قرآن کی تعلیم دے رہے تھے تو ہشام نے اسے سن لیا اور اس قرآن کو حفظ کرلیا یہ بھی صحیح نہیں ہے کیونکہ ہشام جو کہ لہجوں کے اختلاف سے واقف تھا اسے چاہیئے تھا کہ قرآن کو اپنے لہجے پر لوٹا لیتا بالخصوص اگر اسکے لیئے دوسرے لہجہ پر پڑھنا ممکن نہ ہوتا یا مشکل ہوتا جیسا کہ یہی دعوی کیا گیا ہے، اس کے علاوہ روایات میں جو موارد جیسے، حلم، تعال اور اقبل وغیرہ بیان کیئے گئے ہیں اس احتمال سے میل نہیں کھاتے اور اسے ردّ کرتے ہیں، اس حد تک کہ وہ روایات لہجوں میں اختلاف کی اجازت دیتی ہیں (اگر روایات صحیح ہوں) کہ کلمات نہ بدلیں اور کسی کے لیئے کلمات کی ادائیگی عسر و حرج کی موجب نہ ہو اگرچہ کلمات کے معانی کو نہ پاسکے، بالآخر یہ سب صرف احتمال کی حد تک ہیں جن پر کوئی دلیل و مؤید موجود نہیں ہے۔

## چھ حرف (لہجہ) کا نسخ:

ہم اس فصل کے آخر میں طحاوی، طبری، جزری اور قطان کے چھ لہجہ کے نسخ کے بارے میں دعوی کی طرف اشارہ کرتے ہیں ان کا دعوی یہ ہے کہ کیونکہ حضرت عثمان (جو کہ ان کے بقول گمراہی سے معصوم ہے) کے ذریعے امت ایک حرف پر جمع ہوگئی لہذا بقیہ لہجے خود بخود نابود ہوگئے یعنی عذر کے دور ہونے، قرآن کی قرائت و کتابت لکھنے اور حفظ کرنے کے امکانات میسّر ہونے کی وجہ سے حضرت عثمان کے ذریعہ سے صرف ایک قرائت باقی رکھی گئی، اور بقیہ لہجے ختم کردیئے گئے اور منسوخ ہوگئے اور لوگوں نے بھی اس بارے میں اپنے امام کی پیروی کی اور اسکے مشفقانہ نظریئے پر عمل کیا جو کہ پوری امت کے لیئے سودمند تھا۔ حضرت عثمان نے اس طریقہ سے فتنہ کو جڑ سے اکھاڑ پھینکا اور قرآن


Presented by www.ziaraat.com

کو کمی و بیشی جیسے ممکنہ رخنوں سے بچا لیا۔[1]

یہ دعویٰ بھی صحیح نہیں ہے کیونکہ خدا کی شریعت کو صرف خود پیغمبرؐ نسخ کر سکتے ہیں، کیا یہ ممکن ہے کہ حضرت عثمان تو اس حقیقت کو سمجھ سکتا ہے کہ سات لہجے فتنہ و فساد اور قرآن میں کمی یا بیشی کے موجب بن سکتے ہیں لیکن اس حقیقت کو نہ خدا سمجھ سکے اور نہ ہی رسول گرامیؐ یہ کیسے ممکن ہے کہ خدا اور رسولؐ ایسی چیز کو تشریع کریں کہ جو اختلاف و فتنہ کی موجب ہو " تعالیٰ عن ذلک علوّاً کبیراً " خدا اور اس کا رسول ایسی نامناسب باتوں سے پاک و منزہ ہیں۔

یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ جو الفاظ اور حروف خدا کی طرف سے نازل ہوئے ہوں، صحابہ ان کے ضائع کرنے پر موافقت کرلیں اور کیا ایسی صلاحیت ان میں تھی؟ حالانکہ یہ لہجہ نسخ نہیں ہوا تھا۔

البتہ صحابہ کا حضرت عثمان کے کام کی موافقت کرنا اور اس پر خاموش رہنا اور حضرت علیؑ کا اس کام کی حمایت کرنا جو کہ حضرت عثمان نے لوگوں کو ایک مصحف پر جمع کیا۔ اگر کسی بات پر دلالت کرتا ہے تو وہ یہ کہ دوسری قرائتیں صحیح نہیں تھیں اور قرآن کو مختلف قرآات کے ساتھ پڑھنا جائز نہیں ہے، بلکہ یہ دلالت کرتا ہے کہ قرآن کا سات لہجوں پر نازل ہونا غلط ہے اور کم از کم اس حدیث کا صحابہ کی نظر میں غیر معتبر اور غلط ہونا ثابت ہے۔

---

(۱) تاریخ قرآن آبیاری ص ۱۴۳، مباحث فی علوم القرآن قطان ص ۱۷۱، ۱۷۳ اور ۱۷۴ طبری سے نقل کرتے ہوئے ج/ ۱ ص ۵۷، مناھل العرفان ج/ ۱ ص ۲۵۳ امت کی عصمت کے دعوی اور یہ کہ پیغمبرؐ کے بعد امت کا اجماع نبوت کی حد تک ہے کے لیئے رجوع کریں۔ المنتظم ابن جوزی ج/ ۹ ص ۲۱۰، الاحکام ج/ ۶ ص ۱۷۷، الاحکام فی اصول الاحکام آمدی ج/ ۱ ص ۲۰۴، ۲۰۵، بحوث مع اھل السنۃ والسلفیہ ص ۲۷ بزرگ حنبلی عالم ابو الوفاء ابن عقیل سے نقل کرتے ہوئے اسی طرح ہر زمانے میں اجماع کی حجیت کے لیئے رجوع کریں۔ الاحکام آمدی ج/ ۱ ص ۲۰۸، تھذیب الاسماء ج/ ۱ ص ۱۴۷ الفشر فی القرآات العشر ج/ ۱ ص ۷، ۳۱۰، ۳۷۰ اور اھل سنت کی وہ اصول فقہ کی کتب جو اجماع کی حجیت سے بحث کرتی ہیں۔

Presented by www.ziaraat.com

اسی طرح قرائتوں کے اختلاف کے اسباب اور آیات میں تغیر و تبدل کی علتوں کا بیان اس حدیث " قرآن کا سات حروف پر نازل ہونا " کو مورد سوال ٹھہراتا ہے جیساکہ اس بارے میں شیعہ کتابوں میں وارد ہونے والی روایات کو بھی قبول نہیں کیا جاسکتا، سابقہ جوابات کے علاوہ کافی ہے کہ یہاں پر درج ذیل واقعہ کی طرف اشارہ کردیا جائے۔

ایک شخص امام صادقؑ کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس نے قرآن کی کچھ آیات عام طریقے سے ہٹ کر پڑھیں تو امامؑ نے اس سے فرمایا خاموش ہوجاؤ اس جیسی قرائت پر مت پڑھو بلکہ جیسے دوسرے تلاوت کرتے ہیں اس طرح پڑھو۔ [1] البتہ اس بارے میں اور روایات بھی موجود ہیں کہ جنہیں بعد میں پیش کیا جائے گا ہم انشاء اللہ احادیث کی کتابوں میں موجود بہت سی روایات پر اعتماد کرتے ہوئے قرائت میں پائے جانے والے اختلافات پر موجود اسباب و عوامل کو ذکر کریں گے اور یہ کام آنے والی فصلوں میں انجام پائے گا۔

---

(۱) رجوع کریں۔ کافی ج/۲ ص ۶۳۴، بصائر الدرجات صفحہ ۱۵۳، الحجۃ البیضاء ج/۲ ص ۲۶۳، الوافی ج/۵ ص ۲۷۴، مصباح الفقیہ کتاب الصلاۃ ص ۲۷۵، التہذیب ج/۱ ص ۲۸۹، وسائل ج/۴ ص ۸۲۱۔



Presented by www.ziaraat.com

## دوسری فصل

# قرآن کا رسم الخط تہمت کے قید خانے میں

**نقطہ آغاز:**

سابقہ فصل میں قرآت کے رسم الخط بلکہ قرآنی آیات کے سننے کیوجہ سے جو اختلافات وجود میں آئے ہیں ان کی طرف مختصر اشارہ کیا گیا اور اس بارے میں صحابہ سے بعض روایات بھی پیش کی گئیں، اس فصل میں ہم تفصیل کے ساتھ اس مسئلہ پر روشنی ڈالیں گے اور درج ذیل محوروں پر بحث کریں گے۔

الف، آیات میں اعراب (زبر، زیر، پیش اور سکون) کا نہ ہونا۔

ب، قرآن کے حروف پر نقطے نہ ہونا۔

ج، قرآنی رسم الخط کی خصوصیات۔

د، لکھنے والوں کے اشتباہات اور غلطیاں۔

ھ، قرآنی آیات میں شخصی اجتہادات جہاں تک قرآن کا رسم الخط اجازت دیتا ہے۔

و، قرائت میں کوتاہی۔

ز، قوت سامعہ کی خطاء اور نادرست سننا۔

ح، لہجوں کا اختلاف۔



Presented by www.ziaraat.com

## پڑھنے میں غلطی

جس رسم الخط کے مطابق قرآن لکھ کر بڑے بڑے اسلامی شہروں میں بھیجا گیا یہی زیادہ تر اختلافات کا موجب بنا، کیونکہ اس رسم الخط کو مختلف طریقوں سے پڑھا جا سکتا تھا، اور وہ تمام لوگ جو اس رسم الخط کو پڑھتے تھے، انہوں نے خود پیغمبر اکرمؐ سے قرآن کو سنا نہیں تھا تاکہ قرآن کو اس طرح سے پڑھیں جیسے انہوں نے پیغمبرؐ کو پڑھتے سنا ہو۔ ایسے لوگوں کی تعداد بہت کم تھی جنہوں نے خود پیغمبر اکرمؐ سے قرآن کا سماع کیا تھا اور وہ بھی قرآن کے کچھ حصے، لہذا وہ لکھی ہوئی آیات کو اپنی سوجھ بوجھ کے مطابق پڑھتے تھے۔ ابو احمد عسکری اس حقیقت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتے ہیں،

" لوگوں نے چالیس سال سے زیادہ مدت تک مصحف حضرت عثمان کو پڑھا اور یہ سلسلہ عبدالملک ابن مروان کے زمانے تک جاری رہا جب یہ غلط پڑھنا پورے عراق کو اپنی لپیٹ میں لے چکا تھا تو حجاج کو اس سے خطرہ محسوس ہوا ــــ" اس کے بعد ابو احمد عسکری شجعہ کے موارد والے حروف پر نصر ابن عاصم کی طرف سے علامتیں لگانے کا ذکر کرتے ہیں۔ (۱)

## غلط پڑھنے اور اختلاف کا ابتدائی زمانے تک پھیلے ہوئے ہونا

یہ بات کہنے کی ہے کہ غلط پڑھنا خود حضرت عثمان کے زمانے میں بھی عام ہو چکا تھا یہاں تک کا سبب حضرت عثمان کے مصاحف لکھ کر اسلامی شہروں میں بھیجے جانے والے اقدام کو شمار کیا جاتا ہے۔ (۲)

---

(۱) التمہید ج/ ۱ ص ۲۰۹، کتاب التصحیف ص ۳، زندگی حجاج از کتاب وفیات الاعیان ج/ ۲ ص ۲۷ سے منقول القرأت القرآنیہ ص ۱۱۸، الحیاۃ الفکریہ فی الشام ص ۲۵ سے منقول قبول عسکری ص ۳۰۔

(۲) کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۷۹ ابن ابی داؤد، ابن انباری اور الخلق میں خطیب سے منقول، الاتقان ج/ ۱ ص ۵۹ ابن اشتہ، البرہان ج/ ۲ ص ۲۷ سے منقول، مباحث فی علوم القرآن ص ۱۴۰ طبری بہ تحقیق محمد شاکر و احمد شاکر ج/ ۱ ص ۷۱، ۷۲ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

ی دوسری بات یہ ہے کہ جب قرائتوں میں اختلاف کی خبر حضرت عثمان تک پہنچی تو اس نے کہا تم لوگ میرے سامنے قرآن پر جھوٹ باندھتے ہو اور اس کے پڑھنے میں غلطیاں کرتے ہو ؟ پس جو لوگ مجھ سے دور ہیں تو ان کے لیئے جھوٹ باندھنا اور قرآن کو غلط پڑھنا بہت آسان ہوگا۔ (۱)

ایک روایت کے مطابق حضرت عثمان کو خبر دی گئی کہ لوگ کہتے ہیں کہ یہ فلان خاندان کا قرآن ہے یہ فلان آل کا قرآن ہے تو عثمان نے ایک مصحف بنانے کی ٹھان لی۔ (۲) جس دور میں ولید ابن عقبہ کوفہ پر حاکم تھا یزید نخعی نقل کرتا ہے کہ میں مسجد کوفہ میں تھا جب ایک منادی نے آواز دی کہ جو بھی ابوموسی کی قرائت پر ہے وہ "باب کندہ" والے گوشے میں چلا جائے اور جو بھی ابن مسعود کی قرائت پر ہے وہ "دار عبداللہ" والے گوشے میں چلا جائے یا سورہ بقرہ کی ایک آیت میں اختلاف قرائت پیش آیا ایک شخص " و اتموا الحج والعمرة للبیت " پڑھ رہا تھا اور دوسرا " واتموا الحج والعمرة لله " (۳) پڑھ رہا تھا حذیفہ جو کہ وہاں حاضر تھے غصے میں آگئے اور اس بارے میں عبداللہ ابن مسعود سے بات کی اور اس کے بعد حضرت عثمان سے اس مسئلہ کا حل چاہا۔ (۴)

## عثمان کا لوگوں کو ایک قرائت پر اکٹھے کرنا

متعدد حوالوں سے یہ بات ثابت (۵) ہے کہ حضرت عثمان کے زمانے میں اس حد تک قرائت کا اختلاف رواج پا چکا تھا کہ حذیفہ کے لیئے پریشانی کا باعث بنا اور حذیفہ نے حضرت عثمان کو

---

(۱) الاتقان ج/ ۱ ص ۵۹ ، مشکل الآثار ج/ ۲ ص ۱۸۳ ، التمہید ج/ ۱ ص ۲۷۹ ، اتقان والصاحف ص ۲۱ سے منقول۔

(۲) تاریخ یعقوبی ج/ ۲ ص ۱۵۰ ، تفسیر میزان ج/ ۱۲ ص ۱۲۲۔

(۳) سورہ بقرہ / ۱۹۵۔

(۴) التمہید ج/ ۱ ص ۲۷۸ الصاحف ص ۱۱ ، ۱۳ اور فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۵ سے منقول۔

(۵) فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۵ ، ۱۲ ، صحیح بخاری ج/ ۳ ص ۱۳۵ ، جامع البیان ج/ ۱ ص ۲۱ ، ۲۲ ، الاتقان ج/ ۱ ص ۵۹ ، الکامل فی التاریخ ج/ ۳ ص ۵۵۔



Presented by www.ziaraat.com

اس مشکل کے حل کرنے کی طرف متوجہ کیا۔ حضرت عثمان بھی اس مسئلہ کے حل کے لیئے آمادہ ہوگئے حذیفہ کا یہ غم وغصہ اور حضرت عثمان کا اسکی خواہش کو قبول کرنا اس وجہ سے تھا کہ پیغمبرؐ کے اس عظیم سرمائے کو بہت بڑا نقصان پہنچنے کا اندیشہ تھا جس کی وجہ سے قرآن جیسا اسلام کا جاودان معجزہ خطرے سے دوچار ہوسکتا تھا۔

## حضرت علیؑ کا حضرت عثمان کے اس کام کی تائید کرنا۔

ایک روایت امیر المومنینؑ سے نقل ہوئی ہے جس کے مطابق آپؑ حضرت عثمان کے توحید مصاحف و قرآت والے عمل کی تائید فرماتے ہیں روایت کے مطابق حضرت علیؑ نے فرمایا اگر حکومت میرے ہاتھ میں ہوتی تو یقیناً میں بھی یہی کام کرتا جو حضرت عثمان نے کیا۔[1] یا اسی مضمون کے قریب قریب یہاں تک کہ جب حضرت علیؑ خلافت ہاتھ میں لیتے ہیں تو اس وقت بھی انہوں نے وہ قرآن ظاہر نہ فرمایا جو انہوں نے اپنے ہاتھوں سے لکھا تھا اگرچہ حضرتؑ کا لکھا ہوا قرآن ترتیب، تاویل، تنزیل اور ناسخ و منسوخ جیسے مسائل پر مشتمل ہونے کی وجہ سے موجودہ قرآن سے اختلاف رکھتا تھا۔ امامؑ نے یہ کام اس لیے کیا تاکہ لوگوں کو ایک قرائت پر جمع کرنے کے سلسلہ میں حضرت عثمان کے کام کی تائید کریں تاکہ قرآن کو موقع پرست افراد کی دست اندازیوں سے ہمیشہ کے لیئے بچایا جاسکے جو کہ قرآن کو اپنے سیاسی مقاصد اور نفسانی خواہشوں کی خاطر بدلنے کے لیئے ہر لحظہ آمادہ تھے۔

---

(۱) البرہان ج۱/ص ۲۳۰، ۲۳۵، تفسیر القرآن العظیم ج۳/ خاتمہ ص ۱۱، غرائب القرآن ج۱/ ص ۲۳، تاریخ القرآن زنجانی ص ۶۸، سنن بیہقی ج۲/ ص ۳۲، مناہل العرفان ج۱/ ص ۲۵۵، ۲۷۵، سعد السعود ص ۲۷۸، الرشاد الساری ج۷/ ص ۲۲۸، الاتقان ج۱/ ص ۵۹، ۶۰، الجامع الاحکام القرآن قرطبی ج۱/ ص ۵۳، العقد الکبری ج۱/ ص ۱۸۳، تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۱۱، کنزالعمال ج۲/ص ۲۷۰، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۲۲۳، الکامل فی التاریخ ج۳/ ص ۱۲، التمہید ج۱/ص ۲۸۹، ۲۸۸، المشرح ج۱/ص ۳۲، ۸، مباحث فی علوم القرآن و فتح الباری ج۹/ ص ۱۲۔



Presented by www.ziaraat.com

## اصل مطلب کی طرف رجوع، قرآنی رسم الخط اور اسکی مشکلات۔

ابن ابی ہاشم کی نظر میں قرائتوں کے اختلاف کا سبب حروف کا نقطوں اوراعراب سے خالی ہونا ہے " یہی وجہ تھی کہ بلاد اسلامی کے اطراف و اکناف کے قاریوں کے درمیان اختلاف نے سر ابھارا"۔ (۱) اس کلام کا مطلب یہ ہے کہ قرائتوں کا اختلاف پیغمبر اکرم کی اس روایت کہ قرآن سات حروف پر نازل ہوا کا نتیجہ نہیں تھا۔

قرائتوں کے اختلاف کے بارے میں ابن جریر کہتا ہے ، مصاحف شہروں میں تقسیم ہوگئے۔ انکے حروف چونکہ نقطوں کے بغیر تھے اس لیے لوگوں نے بھی حروف کو درست شکل پر سننے اور پڑھنے کے لیئے کوئی دقیقہ فروگذار نہ کیا۔ (۲)

لیکن حقیقت مطلب اس کے علاوہ ہے جو کچھ طبری نے کہا ہے ، لوگوں نے الفاظ کی درست ادائیگی کے لیئے شخصی اجتہادات شروع کردیئے اور مشکلات کا سبب یہی بات بنی ہے نہ کہ قاریوں سے سماع۔ ابن جریر مزید کہتا ہے " کیونکہ شہروں میں موجود مصاحف نقطوں اور اعراب سے خالی تھے اور ان مصاحف کی تعلیم دینے والے معلم صحابہ تھے ـــــ صحابہ نے جو کچھ خود سنا تھا اور مصاحف اور انکی تلاوت کے بارے میں جو کچھ انہوں نے سیکھا تھا اسی کو دوسروں تک پہنچانے کی ذمہ داری تھی اور صحابہ نے جو کچھ سماعاً حاصل کیا تھا اس کے حفظ پر زور دیتے تھے۔" (۳)

---

(۱) فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۰۲۸ التمہید ج/ ۲ ص ۱۸ التبیان ص ۸۷ سے منقول۔

(۲) تاریخ القرآن الصغیر ص ۱۰۹ الرشد الوجیز ابی شامہ ص ۱۵۰ سے منقول۔

البتہ بروکمن کی عبارت میں اس نکتہ کی تصحیح ضروری ہے کہ اس نے کہا عربی رسم الخط اس وقت پوری طرح نقطہ گذاری نہیں ہوا تھا جبکہ صحیح یہ ہے کہ اس وقت عربی رسم الخط میں بالکل نقطے تھے ہی نہیں اور یہی چیز اس اختلاف کا موجب بنی اور بہت سوں کو شرک و تردید میں ڈال گئی۔

(۳) تاریخ القرآن الصغیر ص ۱۰۷، ۱۰۸ بقول طبری الرشد الوجیز ص ۱۴۹ سے منقول۔

Presented by www.ziaraat.com

گلڈھر کا نظریہ ہے کہ " قرائتوں میں اختلاف کا سبب عربی رسم الخط کا نقطوں اور اعراب سے خالی ہونا ہے "(۱)

گلڈھر کی پیروی میں " کارل بروکمن " کہتا ہے کہ در حقیقت کتابت اس وقت اپنے مرحلہ کمال تک نہیں پہنچی تھی اور یہی چیز قرائتوں کے بعض اختلافات کا موجب بنی بالخصوص اس وقت کتابت بطور کامل نقطہ گذاری سے محروم تھی اور اعرابی حالتوں سے بھی خالی تھی ، یہی وجہ ہے کہ کچھ قاریوں نے قرائتوں کی تصحیح اور انکے اختلافات مشخص کرنے کی کوشش کی۔(۲) اور " بروکمن " یہی مطلب اپنی کتاب میں دوسری جگہ پر بھی بیان کرتا ہے حوالہ کے لیئے اسکی کتاب کی طرف رجوع کریں۔(۳) البتہ بروکمن کی عبارت میں اس نکتہ کی تصحیح ضروری ہے کہ اس نے کہا عربی رسم الخط اس وقت پوری طرح نقطہ گزاری نہیں ہوا تھا جبکہ صحیح یہ ہے کہ اس وقت عربی رسم الخط میں بالکل نقطے نہیں تھے اور یہی چیز بہت سے قرائتی اختلافات کا موجب بنی اور بہت سوں کو شک و تردید میں ڈال گئی لیکن قسطلانی اس بارے میں کہتا ہے جب قرآنی رسم الخط سے پیدا شدہ اختلافات بہت زیادہ ہوگئے اور بدعتی اور نفسانی خواہشات کے پیروکار لوگوں نے آیات کی اس طرح سے تلاوت کی جو کوئی مسلمان نہیں کرسکتا تھا تو مسلمانوں نے قرائت کے مورد وثوق اماموں کو اپنے لیئے نصب العین بنانے کی ٹھانی یہ وہ ائمہ تھے جنہوں نے اپنے آپ کو قرآن کریم کے لیئے وقف کرلیا تھا۔(۴)

---

(۱) وہی حوالہ ص ۹۹ ، ۱۰۰ مذاہب التفسیر الاسلامی ص ۸ اور بعد سے منقول۔

(۲) تاریخ القرآن الصغیر ص ۱۰۰ بروکمن سے منقول، تاریخ الادب العربی ج/ ۱ ص ۱۳۰۔

(۳) وہی حوالہ تاریخ ( تاریخ ادب عربی ج/ ۳ ص ۱ سے منقول۔

(۴) تاریخ القرآن الصغیر ص ۱۰۲ ، لطائف الاشارات قسطلانی ج/ ۱ ص ۲۲ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

" دمیاطی بنا " ( متوفی ۱۱۱۷ ہجری قمری ) نے بھی قسطلانی کی پیروی کرتے ہوئے یہی دلیلیں ذکر کیں اور انھیں صریحاً بیان کیا۔ [۱] اس کے علاوہ "یحیی ابن یعمر" (متوفی ۹۰ ہجری ) نے قراتوں کے بارے میں ایک کتاب لکھی۔ اس میں اس نے لوگوں کی مختلف قراتوں کا تذکرہ کیا جو رسم الخط سے مناسبت رکھتی تھیں۔ [۲] ہم بھی آنے والے صفحوں میں قراتوں کے اختلاف کے اسباب پر تفصیل سے روشنی ڈالیں گے۔

## الفاظ پر اعراب کا نہ ہونا

اگر کسی کلمہ پر حرکت ( زبر ، زیر ، پیش اور جزم ) نہ ہو تو پڑھنے میں اس کلمہ میں چند احتمال ہوسکتے ہیں مثلاً "محمد" ایک کلمہ ہے اسکی "میم" پر تین حرکتیں ہوسکتی ہیں اور ہر حرکت کے ساتھ اسکے معنی جدا ہیں، یہ مسئلہ قرائت کے اختلاف کے بنیادی عوامل میں سے ایک ہے قراتوں کے اختلافات کی مختلف اقسام بیان کرنے کے لیئے چند نمونے ہم یہاں پیش کرتے ہیں۔

آیت شریفہ " یعکفون علی اصنام لھم " [۳] یعکفون کی کاف کو پیش (ضمہ ) اور زیر (کسرہ) کے ساتھ قرائت کیا گیا ہے [۴] جناب طبرسیؒ کہتے ہیں یہ دو لغتیں ہیں۔

آیت شریفہ کے کلمہ " یضارّ "کو راء پر پیش اور زبر کے ساتھ پڑھا گیا ہے۔ [۵]

---

(۱) وہی حوالہ ، القراءات و القرآن تاریخ و تعریف ص ۳۲ اتحاف فضلاء البشر دمیاطی ج ۱/ ص ۷ سے منقول۔

(۲) القراءات القرآنیہ تاریخ و تعریف ص ۲۷ ، ۲۸ مقدمتان فی علوم القرآن ص ۲۷۵ سے منقول ، نیز رجوع کریں تاریخ التراث العربی فواد سزگین ج ۱/ ص ۱۳۷۔

(۳) سورہ اعراف / ۱۳۸۔

(۴) الکشاف ج ۲/ ص ۱۵۰ ، مجمع البیان ج ۴/ ص ۴۵۔

(۵) مناھل العرفان ج ۱/ ص ۴۲ ، الاتقان ج ۱/ ص ۴۹ ، کشاف ج ۱/ ص ۲۲۷ حسن نے آیت کو زبر کے ساتھ پڑھا ہے۔


Presented by www.ziaraat.com

آیت شریفہ " — فیقتلون و یقتلونَ ——" میں پہلے فعل کو معلوم دوسرے کو مجہول اور برعکس پڑھا گیا ہے۔ (۱)

ابن مسعود آیت "— مجراها و مرساها "میں دونوں میموں کو زبر کے ساتھ پڑھتے تھے۔ (۲)

ابن مسعود آیت " بل عجبت و یسخرون "کو صیغہ حکم کے ساتھ پڑھتے تھے۔ (۳)

حرمیان ( مکی و مدنی ) " یرتع " کی عین کو زیر کے ساتھ پڑھتے جبکہ دوسرے عین کو ساکن پڑھتے ہیں۔ (۴)

ابن عباس آیت " ——— قلوبنا غلف "میں لام کو شد کے ساتھ پڑھتے تھے۔ (۵)

اور " ——— حتی یطهرن "کو " حتی یطّهّرن " بھی پڑھتے ہیں۔ (۶)

" ذوالعرش المجید " میں " المجید " کو پیش اور زیر کے ساتھ پڑھا گیا ہے۔

" والانصار "میں راء کو پیش اور زبر کے ساتھ پڑھا گیا ہے۔

" هل من خالق غیر الله "میں " غیر " کو پیش اور زیر کے ساتھ پڑھا گیا ہے۔

باعد فعل امر کو باعَدَ فعل ماضی کے صیغہ کے ساتھ پڑھا گیا ہے۔

" ولکن الشیاطین "میں لکن کو شد اور الشیاطین کو زبر کے ساتھ اور لکن کو بغیر شد اور شیاطین کو پیش کے ساتھ پڑھا گیا ہے۔

---

(۱) الجامع لاحکام القرآن ج / ۸ ص ۵۲۸ ، التمہید فی علوم القرآن ج / ۲ ص ۱۲ ، مناہل العرفان ج/۱ ص ۴۲۰ ، المفسرج / ۱ ص ۲۹

(۲) مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۵۵ طبرانی سے منقول۔

(۳) وہی حوالہ۔

(۴) التمہید فی علوم القرآن ج/ ۲ ص ۷۱ ، الکشف عن وجوہ القرآت السبع ج/ ۲ ص ۷ ، ۵۰ ،

(۵) مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۵۴ الاوسط میں طبرانی سے منقول۔

(۶) نجد القرآت ص ۳۴۲ ، ۳۵۰۔



Presented by www.ziaraat.com

یا " یعرشون و یعرشون " جیسے کلمات کے اشتقاق و گردان میں اختلاف ہے۔ (۱)

" البخل " میں دو زبر " بخل " اور " باء " پر پیش اور " خاء " پر سکون کے ساتھ پڑھنا دو مشہور لغتیں ہیں۔ (۲)

بعض " یحسب " کو سین کی زیر کے ساتھ پڑھتے ہیں جبکہ دوسرے زبر کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ (۳)

" فزع " کو کبھی معلوم اور کبھی مجہول پڑھتے ہیں۔ (۴)

" میسرۃ " کو بعض سین کی زبر اور بعض پیش کے ساتھ پڑھتے ہیں۔

" واذکر بعد امۃ " میں " امۃ " کو الف کی پیش اور میم پر شدّ کے ساتھ " امۃ " پڑھا گیا ہے۔ اور دو زبر اور میم کی شدّ کے بغیر " امۃ " بھی پڑھا گیا ہے۔

" تلقوّنہ " کو " لام کی زبر اور " قاف " کی شدّ کے ساتھ اور لام کے سکون اور قاف کو بغیر شدّ کے زبر کے ساتھ بھی پڑھا گیا ہے۔ (۵)

آیت " یضیق صدری " کو " قاف " کی پیش اور زبر کے ساتھ قرائت کیا گیا ہے۔ (۶)

---

(۱) سب کے لیے رجوع کریں، مناہل العرفان ج ۱/ ص ۱۳۸۔ ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۳، ۱۳۳، ملک ابن انس، رازی، ابن قتیبہ، جزری اور ابن الطیب سے منقول، نیز رجوع کریں الاتقان ج ۱/ ص ۳۹، التبیان ج ۱ ص ۸، التمہید ج ۲ ص ۱۰۷، الاتحاف ص ۳۳۱ اور القرآت الشاذہ ص ۱۲۱ سے، فتح الباری ج ۹ ص ۲۵، تفسیر رازی ج ۱۳ ص ۱۲۲، النشر ج ۱ ص ۲۷۔

(۲) البرہان زرکشی ج ۱ ص ۳۳۳، النشر ج ۱ ص ۲۷، ۲۸، التمہید ج ۲ ص ۱۱۱، ۱۰۷، الاتحاف ص ۱۹۰ اور الکشف عن وجوہ القرآت السبع ج ۱ ص ۳۸۹ سے منقول۔

(۳) التمہید ج ۲ ص ۱۱۱ الاتحاف ص ۳۲۸ سے منقول، النشر ج ۱ ص ۲۷۔

(۴) البرہان زرکشی ج ۱ ص ۳۳۵۔

(۵) البرہان زرکشی ج ۱ ص ۳۳۳، التبیان ج ۱ ص ۸، الکشاف ج ۱ ص ۳۳۳ اور ج ۲ ص ۳۷۵، ۳۷۶، الجامع لاحکام القرآن ج ۹ ص ۲۰۱ اور ج ۱۲ ص ۲۰۳، التمہید ج ۲ ص ۱۰۷، الاتحاف ص ۳۲۲ اور القرآت الشاذہ ص ۱۷، ۱۳۰ اور ص ۱۰۰ سے منقول، النشر ص ۲۷، ۲۷۔

(۶) البرہان زرکشی ج ۱ ص ۳۳۳۔



Presented by www.ziaraat.com

" هن اطهر لکم "میں " راء " پر زبر اور پیش پڑھی گئی ہے۔[1]

آیت "اعلم ان اللہ علیٰ کل شیی قدیر" میں کسائی " اعلم " فعل امر پڑھتا ہے اور دوسرے " اعلم " حکم کا صیغہ پڑھتے ہیں۔

نافع آیت " لا تسئل عن اصحاب الجحیم " میں " لا تسئل " کو صیغہ نہی پڑھتا ہے اور دوسرے فعل مضارع مجہول پڑھتے ہیں۔[2]

اس بارے میں مثالیں بہت زیادہ ہیں جنہیں شمار کرنا ممکن نہیں لھذا اسی مقدار پر اکتفاء کرتے ہیں۔

## نقطوں کا نہ ہونا

قرائتوں کے اختلاف کا ایک اور سبب ابتداء اسلام میں حروف پر نقطوں کا نہ ہونا بھی تھا۔ اس زمانے میں یہ طریقہ بہت رائج اور عام تھا اور نقطے نہ ہونے کی وجہ سے اختلاف کا پیدا ہونا بہت جلد روشن ہوگیا، زرّ بن حبیش عبداللہ ابن مسعود سے نقل کرتا ہے کہ ہمیشہ قرآن کو دیکھتے رہو اور یہ کام باقاعدگی سے کریں اگر " یاء " یا " تاء " میں اختلاف پیدا کرو تو اسے قرآن میں نوٹ کرلو۔[3] ہم ان اختلافات کے کچھ نمونے بیان کرتے ہیں۔

ابو عمرو آیت " و انزل جنودا لم یروھا " ( توبہ / ۴۰ ) کو اس طرح پڑھتا ہے جبکہ ابن مجاہد اس قرائت کو غلط سمجھتا ہے۔[4] آیت "یرتع و یلعب" کو نافع اور کوفی دو یاء کے ساتھ جبکہ دوسرے دو نوں کو "نون" کے ساتھ پڑھتے ہیں۔

---

(۱) وہی حوالہ، التبیان ج/ ۱ ص ۸، الجامع لاحکام القرآن ج/ ۹ ص ۷۱، الشرق/ ۱ ص ۲۷، التمہید ج/ ۲ ص ۱۰۶ یہی کتاب حوالہ دیتی ہے، کتاب سیبویہ ج/ ۱ ص ۳۹۷، القرآت الشاذہ ابن خالویہ ص ۱۰ اور البحر المحیط ج/ ۵ ص ۲۲۷ کی طرف

(۲) التمہید ج/ ۲ ص ۱۸، الکشف عن وجوہ القرآت السبع ج/ ۱ ص ۲۳۲ و ص ۲۳۳۔

(۳) حدیث میں ذکرونی فی القرآن ہے جبکہ درست ذکرانی فی القرآن ہے یہ حدیث مصنف صنعانی ج/ ۳ ص ۳۳۲ ہے۔

(۴) التمہید ج/ ۳۶ ص ۳۶، شواذ ابن خالویہ ص ۱۱۸ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

ابن کثیر پہلے کو "نون" اور دوسرے کو "یاء" کے ساتھ پڑھتا ہے۔[1]

آیت " ما ننسخ من آیة او ننسِها " کو سعد ابن ابی وقاص " تنسخ اور تنسها " پڑھتا تھا۔[2]

اسی طرح " لا یقبل و لا تقبل " ، " یعلمون و تعلمون "[3] اور " ننشرها و ننشزها "[4] کی قرائت میں بھی قراء اختلاف رکھتے ہیں۔

درج ذیل آیات کے بارے میں یوں قرائتیں نقل ہوئی ہیں۔

| | |
|---|---|
| سورہ یونس / ۳۰ | " تبلو ۔ تتلو "[5] |
| سورہ یونس / ۹۲ | " ننجیک ۔ ننحیک "[6] |
| سورہ عنکبوت / ۵۸ | " لنبوئنهم ۔ لنثوبنهم "[7] |
| سورہ سباء / ۱۷ | " تجازی ۔ یجازی اور نجازی "[8] |

---

(۱) التمہید ج/ ۲ ص ۷۹، الکشف ج/ ۲ ص ۵۰۷۔

(۲) جامع البیان طبری ج/ ۱ ص ۳۷۹۔

(۳) البیان ج/ ۱ ص ۸، مناھل العرفان ج/ ۱ ص ۳۸۰، ۱۵۳، ۱۷۹ رازی اور ابن قتیبہ سے منقول، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۸۳ مسند، الاتقان ج/ ۱ ص ۳۹، ۷۷ سے منقول، التمہید ج/ ۱ ص ۲۳، ۲۰۷، اور ج/ ۲ ص ۱۷، ۱۰۸، اتحاف ص ۱۲۲ سے منقول، الکشف ج/ ۱ ص ۳۱۰۔

(۴) البرھان زرکشی ج/ ۱ ص ۳۳۵، الاتقان ج/ ۱ ص ۳۹، فتح الباری ج/ ۹ ص ۲۵، مجمع البیان ج/ ۲ ص ۳۲۸، مشکل الآثار ج/ ۳ ص ۱۹۷، التشریح/ ۱ ص ۲۷، الکشف ج/ ۱ ص ۳۱۰۔

(۵) التمہید ج/ ۱ ص ۳۰۹ اور ج/ ۲ ص ۱۲ الاتحاف ص ۲۳۹ سے منقول، التشریح/ ۱ ص ۳۲، مجمع البیان ج/ ۵، ۱۰۵، الدر المنثور ج/ ۱ ص ۳۰۷ ابن المنذر اور ابی الشیخ سے منقول۔

(۶) التمہید ج/ ۱ ص ۳۰۹ ج/ ۲ ص ۱۷، ۱۲۰، مجمع البیان ج/ ۵ ص ۳۷، قرطبی ج/ ۸ ص ۳۷۹ سے منقول، التشریح/ ۱ ص ۱۲، ۳۲۔

(۷) التمہید ج/ ۱ ص ۳۰۹، مجمع البیان ج/ ۸ ص ۲۹۰ اور مشکل الآثار ج/ ۳ ص ۱۹۷ میں " لنبوینهم "۔

(۸) التمہید ج/ ۱ ص ۳۰۹، مجمع البیان ج/ ۸ ص ۳۸۳، الاتحاف ص ۳۵۹ سے منقول، البیان ج/ ۱ ص ۸، التشریح/ ۱ ص ۲۷۔



Presented by www.ziaraat.com

" کانک حفی عنہا ۔ کانک خفی عنہا "[1]

" یکاد السماوات ۔ تکاد السماوات "[2]

" اذا فزع ـــــ و اذا فرغ "

" یقصّ الحق ـــــ یقضی الحق "[3]

" لیغرق اھلہا ۔ لتفرق ۔ "[4]

" من یطوع " حمزہ وکسائی کی قرائت میں یاء اور طاء مشدد اور مضارع مجزوم ہے، دوسرے اسے فعل ماضی " تاء " اور " طاء " زبر کے ساتھ پڑھتے ہیں[5]

" فتبینوا ۔ فتثبتوا " یہ دونوں قرائتیں متواتر ہیں[6]

سورہ بقرہ / ۲۷۱ " تکفر ۔ یکفر "[7]

سورہ آل عمران / ۴۸ " یعلمہ ۔ نعلمہ "[8]

حضرت عثمان " و ریاشا و لباس التقوی ـــــ " پڑھتے تھے جبکہ صحیح " و ریشاً " ہے[9]

البتہ ممکن ہے حضرت عثمان کا اس طرح پڑھنا آیت یاد نہ ہونے کی وجہ سے ہو اور اس نے اچھی

---

(۱) اکذوبہ تحریف القرآن ص ۲۲ المصاحف ص ۷۵ سے منقول۔

(۲) اکذوبہ ص ۲۷ المصاحف ص ۹۱ سے منقول۔

(۳) التمہید ج/ ۲ ص ۱۰۸ ، الاتحاف ص ۲۹۰ اور قرطبی ج/ ۲ ص ۳۲۹ سے منقول ، البرھان زرکشی ج/ ۱ ص ۳۲۵ و ۳۲۸ ، الاتقان ج/ ۱ ص ۱۸۵ ، الشعر ج/ ۱ ص ۲۷۔

(۴) کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۸۸ ابن مردویہ سے منقول۔

(۵) التمہید ج/ ۲ ص ۱۸ ، الکشف ج/ ۱ ص ۳۱۹۔

(۶) مناھل العرفان ج/ ۱ ص ۴۱۳ ، کشف الاسرار ج/ ۳ ص ۲۵ ، التمہید ج/ ۱ ص ۳۰۹ ج/ ۲ ص ۱۷ ، مجمع البیان ج/ ۳ ص ۹۳ ، مشکل الآثار ج/ ۳ ص ۱۹۲۔

(۷) التمہید ج/ ۲ ص ۱۷ ، الکشف ج/ ۱ ص ۳۱۲ ، ۳۱۷ ، نجح القرآت ص ۱۳۷ ، ۱۳۸۔

(۸) التمہید ج/ ۱ ص ۳۰۹ ، مجمع البیان ج/ ۲ ص ۴۴۳ ، نجح القرآت ص ۱۴۳۔

(۹) حیاۃ الصحابہ ج/ ۳ ص ۵۰۹ ، کنز العمال ج/ ۲ ص ۱۴۷ ابن جریر اور ابن حاتم سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

طرح سے آیت کی تعلیم حاصل نہ کی ہو نہ کہ قرآن کے رسم الخط کی وجہ سے اسے پڑھنے میں یہ مشکل پیش آئی ہو کیونکہ اچھی طرح یاد نہ ہونے کی وجہ سے بھی غلطی کرنا ممکن ہے۔

" یغفر لکم۔ نغفر لکم "کو بھی دو طرح پڑھ گیا ہے۔ (۱)

البتہ اس طرح کے موارد بہت زیادہ ہیں اس کم وقت میں سب کو شمار کرنا اور ڈھونڈھنا ممکن نہیں ہے۔

## قرآن کے رسم الخط میں پائے جانے والے فرق:

قراتوں میں اختلاف کا ایک اور سبب صحابہ کا رسم الخط اور کتابت کے اصول و ضوابط سے مکمل طور پر آگاہ نہ ہونا بھی ہے۔ جو مصاحف بزرگ صحابہ کے توسط سے لکھے گئے تھے ان میں متعدد خطی غلطیاں پائی جاتی تھیں، ابن خلدون اسی بارے میں یوں اظہار خیال کرتا ہے۔

" ..... ابتدا اسلام میں عربی رسم الخط اپنی لازمی خوبصورتی، استحکام و اتقان کے مرحلہ کو نہیں پہنچ سکا تھا بلکہ درمیانے درجے کا بھی نہیں کہا جاسکتا تھا، کیونکہ اعراب اس وقت تک اپنی بدوی حالت سے باہر نہیں آسکے تھے۔ وہ صنعت وہنر سے ابھی تک دور تھے۔ یہی وجہ ہے کہ صحابہ کے ہاتھوں کے لکھے ہوئے مصاحف میں خطی قواعد وضوابط کے اعتبار سے بہت سی غلطیاں تھیں اور زیادہ خوبصورتی بھی نہیں رکھتے تھے۔ " (۲)

اسی بارے میں "ابن الخطیب" کہتا ہے"۔ اسلام کے ابتدائی دور میں لوگوں کا کتابت کے اصولوں سے ناواقف ہونا اور اس پر قادر نہ ہونا، لکھوانے میں کمزوری اور علوم و فنون سے انکی دوری انکے مصاحف میں نادرستی کا سبب بنی اور پہلے لکھنے والے اپنے مصاحف میں واضح غلطیوں سے دوچار ہوئے

---

(۱) الاتقان ج/ ۱ ص ۷۵۔

(۲) مقدمہ ابن خلدون ص ۴۱۹، قرآن بلاشیر ص ۳۱، ۳۳، ۵۳، ۵۵، ۱۰۷۔

اور آشکار تناقضات کے مرتکب ہوئے۔ وہ رسم الخط اور صحیح ہجوں کے جادہ سے منحرف ہوگئے۔[1]

ہم آئندہ صفحات میں امام محمد باقرؑ کے فرمان "کہ قرآن کی کتابت میں لکھنے والوں کی طرف سے کی گئی غلطیوں کی طرف اشارہ کریں گے۔

اسی بارے میں آبیاری کہتا ہے۔ ابن قتیبہ نے بعض قرائتوں پر اعتراض و تنقید کرتے ہوئے یوں کہا ہے "یہ خطی غلطیاں یا تو عربوں کی قرائت کی کتابت کرنے والے کسی خاص مکتب کی بنیاد پر ہیں یا کاتب نے لکھنے میں غلطی کی ہے، اگر یہ غلطیاں عرب کے کسی نحوی مکتب کی بنیاد پر ہوں تو بحمد اللہ کوئی غلطی اور اشتباہ نہیں ہے اور اگر یہ کاتب کی غلطی ہے تو خدا اور اس کا رسولؐ کاتب کے گناہ سے بری الذمہ ہیں اور کاتب کی غلطی کو خدا اور اسکے رسول کی طرف نسبت نہیں دی جاسکتی۔ اگر اس قسم کی غلطی کو قرآن کی طرف منسوب کیا جاسکے تو پھر غلط پڑھنے والوں کی غلطیوں کو بھی قرآن کی طرف نسبت دی جاسکے گی کیونکہ غلط لکھنا اور غلط پڑھنا ایک ہے۔ مثلاً مصحف امام (مصحف حضرت عثمان) میں آیا ہے " ان هذن لساحران"[2] هذن بغیر الف کے ہے اور اسی طرح ہر اس جگہ پر "الف" حذف ہوا ہے جہاں تلفظ میں محذوف ہے جیسے الصلوة، الزکوة اور الحیوة، یہ الفاظ "واو" کے ساتھ لکھے گئے ہیں اور تبرک کی خاطر آج بھی یہ الفاظ اسی طرح لکھے جاتے ہیں[3] (حالانکہ کتابت کی رو سے یہ غلط ہے) اس کے بعد آبیاری مزید کہتا ہے " ہمارے پاس رسم الخط میں ایسے کاتب موجود ہیں کہ جنہوں نے اپنی طرف سے پوری کوشش کی جبکہ خداوند عالم نے اپنی کتاب کو حافظوں کے ذریعے زیادہ محفوظ

---

(۱) التمہید فی علوم القرآن ج/ ۱ ص ۲۳۰ الفرقان ابن الخطیب ص ۵۷ سے منقول۔

(۲) سورہ طہ آیہ ۶۳۔

(۳) تاویل مشکل القرآن ص ۴۰، ۴۱۔



Presented by www.ziaraat.com

فرمایا بجائے مصاحف لکھنے والوں کے اور حفظ کتابت پر مقدم ہے کیونکہ حفظ کرنا عربوں میں مرسوم تھا اور کتابت اسی حفظ کو استحکام بخشنے کی خاطر وجود میں آئی نہ کہ حفظ کتابت کے استحکام کے لیئے شروع ہوا ہو لھذا حفظ کتابت پر مقدم ہوگا۔۔۔۔"۔ (۱)

حتی کہ خود حضرت عثمان جنھوں نے مصاحف کو ایک کرنے کا سلسلہ شروع کیا تھا مصاحف میں غلطیوں کے وجود کا اعتراف کرتے ہیں، روایت ہوئی ہے کہ جب مصاحف لکھ لیئے گئے اور حضرت عثمان کے سامنے پیش کیئے گئے تو حضرت عثمان نے ان میں کچھ غلط موارد دیکھے لیکن ان کی تصحیح اور تبدیلی پر راضی نہ ہوئے اور جب ان سے ان غلطیوں کی تصحیح کی بات کی گئی تو انہوں نے کہا "انہیں ایسے ہی رہنے دو یا جواب میں کہا انھیں رہنے دو عرب پڑھنے میں انھیں صحیح کرلیں گے یا عرب اس پر اعراب لگالیں گے نیز کہا اگر لکھنے والا ثقیف سے اور لکھوانے والا ھذیل سے ہوتا تو مصحف میں ایسی غلطیاں موجود نہ ہوتیں" یا دوسری روایت میں یوں آیاہے کہ انہوں نے کہا "انھیں ہاتھ نہ لگاؤ یہ غلطیاں نہ حرام کو حلال اور نہ حلال کو حرام کرتی ہیں"۔ (۲)

یہ بات قابل ذکر ہے کہ قرآن کے ہر قسم کے تغیر و تبدل سے محفوظ ہونے پر زور دیا جاتاہے یہاں تک کہ قرآن سے خطی غلطیوں کے تبدیل کرنے کی بھی اجازت نہیں دی گئی اس بارے میں علامہ شیخ محمد ہادی معرفت ذیل میں یوں استدلال کرتے ہیں "۔۔۔ قرآن میں خطی غلطیوں کا موجود ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ اتنی صدیاں گزرنے کے باوجود

---

(۱) تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۳۵، ۱۳۶۔

(۲) طرائف ص ۳۹۱، ۳۹۰ تفسیر کبیر ج/ ۳۲ ص ۷۴ اور ج ۱۱ ص ۱۰۲ عثمان اور حضرت عائشہ سے منقول، الاتقان ج/ ۱ ص ۱۸۳، ۱۸۴ ابن انباری اور ابن اشتہ سے منقول مصاحف میں، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۵۸ ابن ابی داؤد اور ابن انباری سے منقول چار روایتیں ہیں، مناھل العرفان ج/ ۱ ص ۳۷۹، تاریخ قرآن آبیاری ص ۱۱۸، دلائل صدق ج/ ۲ قسم اول ص ۹۲ تفسیر قرطبی سے منقول، التمہید ج/ ۱ ص ۳۲۱ المصاحف ص ۳۲، ۳۳ سے منقول، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء ۴ ص ۳۳۳ معالم التنزیل سے منقول، غرائب القرآن در حاشیہ طبری ج/ ۷ ص ۱۳ عثمان وعائشہ سے منقول، لباب التاویل ج/ ۱ ص ۳۳۳۔

Presented by www.ziaraat.com

قرآن جوں کا توں ہر قسم کی تحریف سے محفوظ ہمارے پاس موجود ہے یہ ایسی خطی غلطیاں تھیں کہ قرآن کی سالمیت کے لیے مضر نہیں تھیں اور تحریف بھی شمار نہیں ہوتی تھیں انہیں اسی طرح باقی رہنے دیا گیا اور ان کی اصلاح نہیں کی گئی ــــ "۔ (۱)

## واضح و روشن نمونے:

ہم یہاں کاتبوں کی ان بعض غلطیوں کی طرف اشارہ کرتے ہیں جو مختلف نتائج اور معانی کا سبب بنتی ہیں ہماری کوشش یہی ہوگی کہ ان غلطیوں کو ترتیب وار ذکر کرکے انکی وضاحت کریں۔

الف۔ ایک کلمہ کو مختلف جگہوں پر دو طرح لکھنا ــــ یعنی ایک ہی کلمہ ہر جگہ جدا شکل میں لکھا گیا ہے مثلاً کلمہ " فیما " اکٹھا لکھا گیا ہے لیکن یہی کلمہ بارہ ( ۱۲ ) موارد میں جدا لکھا گیا ہے " فی ما "کی صورت میں۔ اس جیسی غلطی کے دوسرے نمونے درج ذیل ہیں۔

۱ــ " ممّا "اکٹھا ہے لیکن تین جگہ پر جدا لکھا ہوا ہے " من ما "کی صورت میں ۔

۲ــ " انّما "اکٹھا لکھا گیا ہے لیکن تین مورد میں جدا جدا ہے ایک مورد سورہ حج میں اور دو مورد سورہ لقمان میں " ان ما "کی صورت میں۔

۳ــ " انما " قرآن میں اکٹھا لکھا ہوا ہے لیکن سورہ انعام میں " انّ ما توعدون لآت " جدا طور پر آیا ہے۔

۴ــ " لکی لا " جدا لکھا ہوا ہے لیکن تین مورد میں اکٹھا آیا ہے۔

۵ــ " بئس ما " بھی اس طرح ہے۔

۶ــ " این ما " جدا ہے لیکن چار مورد میں اکٹھا آیا ہے۔

۷ــ " الا " اکٹھا لکھا جاتا ہے لیکن دس مورد میں جدا لکھا ہوا ہے۔

۸ــ " الاّ " پورے قرآن میں اکٹھا، ادغام کے ساتھ نون کو حذف کرکے لکھا گیا ہے۔

---

(۱) التمہید فی علوم القرآن ج ۱/ ص ۳۱۷۔

۹۔ " الم " پورے قرآن میں سوائے دو مورد کے اکٹھا ادغام کے ساتھ ہے۔

۱۰۔ " الٓمٓ " سورہ ھود میں اکٹھا اور ادغام کے ساتھ ہے اور سورہ قصص میں جدا آیا ہے اس کے علاوہ بھی کئی موارد ہیں کہ فی الحال جن کو چھیڑنے کی ضرورت نہیں۔ (۱)

ب ، مصاحف کی کتابت میں رائج غلطیوں میں سے ایک اس "الف" کا حذف کرنا ہے جو کلمات کے درمیان ہوتا ہے اور یہ چیز بہت زیادہ اختلافات کا باعث بنی۔ اس سلسلے میں بھی ہم چند نمونے ذکر کرتے ہیں۔

آیت میں ہے "لامنتہم" ہے اسے بعض "لاماناتہم" اور بعض "لامانتہم" پڑھتے ہیں۔ (۲)
نافع ، ابو عمرو اور ابن کثیر " و ما یخادعون الا انفسھم " پڑھتے ہیں چونکہ اس آیت کے ابتدا میں " یخادعون اللّٰہ " "الف" عثمان ابن عفان کے ساتھ آیا ہے یہ سمجھتے ہیں کہ دونوں ایک باب سے ہیں۔ (۳)

عمرو ابن عاص، معاویہ اور ابن مسعود "تغرب فی عین حامیۃ" پڑھتے ہیں جبکہ اسے ابن عباس "فی عین حمئۃ" (۴) پڑھتے تھے، اسی طرح "نفسا زکیہ اور زاکیہ" (۵) بھی پڑھا گیا ہے۔
مصحف میں آیت " و حرام علی قریۃ اھلکنا ھا " کا " حرام " الف کے بغیر لکھا گیا ہے۔
لہذا حمزہ، کسائی اور شعبہ نے حرم " حاء " کے کسرہ اور " راء " کے سکون کے ساتھ پڑھا ہے۔ (۶)

---

(۱) غرائب القرآن نیشاپوری، طبری کے حاشیہ پر ج/۱ ص ۲۹، ۳۵، المقنع دانی ص ۳۰ تا ص ۴۲، اتحاف فضلاء البشر ج/۱، ص ۳۲۹، ۳۳۱۔

(۲) مناھل العرفان ج/۱ ص ۱۴۲۔

(۳) التمہید ج/۲ ص ۱۹، الکشف ج/۱ ص ۲۲۳، الاتقان ج/۱ ص ۷۹، تجبہ القراءات ص ۸۷۔

(۴) مشکل الآثار ج/۱ ص ۱۱۰، ۱۱۵، الدقائق ج/۱ ص ۳۴۰۔

(۵) مشکل الآثار ج/۲ ص ۱۹۹۔

(۶) التمہید ج/۲ ص ۱۹ شرح مورد الظمآن ص ۳۲۹ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

کوفیوں نے " جعل لکم الارض مهدا " پڑھا [1] چونکہ لکھا اسی طرح ہوا تھا جبکہ صحیح " مهادا " ہے۔

ابوجعفر اور بصری " و اذ وعدنا موسی " پڑھتے ہیں چونکہ رسم الخط اس طرح ہے جبکہ دوسرے " واعدنا " پڑھتے ہیں۔ [2]

ابوعمرو اور ابن کثیر " بل ادرک " پڑھتے ہیں چونکہ لکھا اس طرح ہوا ہے جبکہ دوسرے "ادراک " پڑھتے ہیں۔ [3]

نافع نے " فی غیابات الجب " پڑھا ہے یہ سمجھتے ہوئے کہ اس کلمہ سے دو الف حذف ہوئے ہیں لیکن دوسروں نے " فی غیابة الجب " پڑھا ہے۔ [4]

حضرت عثمان نے " و ریاشا " پڑھا جبکہ صحیح " و ریشا " ہے۔ [5] انہوں نے سمجھا کہ الف درمیان سے حذف ہوا ہے۔

اسی طرح " واختلف اللیل " اور " علم الغیوب" لکھا گیا ہے جبکہ صحیح " اختلاف اللیل "اور " علّام الغیوب" ہے۔ [6]

ایک شخص نے ابن مسعود سے سوال کیا کہ اس کلمہ "ماء غیر یا سن " یا " آسن "کو کیسے تعیین کرتے ہو ؟ تو ابن مسعود نے کہا میں نے پورا قرآن پڑھا ہے اگر قرآت میں فاصلہ مقصود نہ ہوتا تو میں ہر رکعت میں ایک قرآن ختم کرتا ۔ [7]

---

(۱) التمہید ج/ ۲ ص ۱۹ شرح مورد الظمآن ص ۲۷ سے منقول، نجم القرآت ص ۲۵۳۔

(۲) التمہید ج/ ۲ ص ۱۹، مجمع البیان ج/ ۱ ص ۱۰۸، نجم القرآت ص ۹۲۔

(۳) التمہید ج/ ۲ ص ۲۰، الکشف ج/ ۲ ص ۱۴۳، نجم القرآت ص ۵۳۵۔

(۴) التمہید ج/ ۲ ص ۲۰، الکشف ج/ ۲ ص ۵۰، نجم القرآت ص ۳۵۵۔

(۵) حیاۃ الصحابہ ج/ ۳ ص ۵۰۱، کنزالعمال ج/ ۲ ص ۳۷۰ میں ابن جریر اور ابن ابی حاتم سے منقول۔

(۶) التمہید ج/ ۱ ص ۲۲۳، ۲۲۴۔

(۷) مسند احمد ج/ ۱ ص ۴۲۔


Presented by www.ziaraat.com

"الف" یا "یاء" اور "واو" کے حذف کے موارد کے بارے میں مزید معلومات کے لیئے ذیل میں درج حوالوں کی طرف رجوع کریں۔ المقنع دانی ص ۱۰۰، ۳۰۰، اتحاف فضلا البشر ج/۱ ص ۸۳ کے بعد العشرفی القرآت العشر اور دوسری کتابیں جن میں یہ قرائت کے اس اختلاف کی بحث ہے۔

ج: اپنی بات کی مزید تائید کے لئے ہم کچھ اور واضح غلطیوں کو ذکر کرتے ہیں تا کہ ہماری بات کی صحت میں کسی قسم کا شک و تردید باقی نہ رہے۔

| موجودہ رسم الخط جو کہ غلط ہے | صحیح رسم الخط |
|---|---|
| لا اء ذبحنّه | لاء ذبحنه |
| باييد | باند[1] |
| جزاؤا الظالمين | جزاء الظالمين |
| ياء تيهم اء نبوّا | انباء |
| بالغداوة | بالغداة |
| لايائيس | لاييأس من |
| و لا تقولن لشاى ء | لشيء |
| اصحاب لئيكة | اصحاب الايكة |
| و جائ بالنبيين | وجيئ |
| يبنؤم | يا ابن امّ |
| الضعفوّا | الضعفاء[2] |
| لا اوضعوا | لاء وضعوا |
| لايلف قريش الفهم | لايلاف قريش ايلافهم[3] |

---

(۱) الاتقان ج/۱ ص ۱۸۳۔

(۲) التمہید ج/۱ ص ۳۲۳، ۳۲۴، المقنع دانی از ص ۳۰ تا ۹۲، اتحاف فضلاء البشر ج/۱ ص ۸۳ تا ۹۲۔

(۳) القرآت القرآنیہ، تاریخ تعریف ص ۹۸، تجوید القرآت ص ۷۷۳، ۷۷۵۔


Presented by www.ziaraat.com

علامہ شیخ ہادی معرفت نے اپنی نہایت عمدہ کتاب " التمہید " میں ان موارد کی طرف اشارہ کیا ہے کہ جن میں کلمات کو کبھی صحیح اور کبھی غلط لکھا گیا ہے قارئین مذکورہ کتاب کی طرف رجوع کرسکتے ہیں۔ (۱)

## عثمانی مصاحف میں سہوی غلطیاں

مصاحف کی کتابت کرنے والوں کے کتابت اور اسکے صحیح لکھنے پر ماہر نہ ہونے کے علاوہ ان مصاحف میں ایسی غلطیاں بھی پائی جاتی تھیں کہ جو سہوی طور پر لکھنے اور نسخہ کی نقل بنانے والوں کی توجہ کے بغیر مصاحف میں وارد ہوگئی خصوصاً اس صورت میں کہ ان مصاحف کے لکھنے میں بہت زیادہ وقت صرف ہوا اور کچھ کاتب تھکاوٹ کی وجہ سے اس کام پر کما حقہ توجہ نہ رکھ سکے وہ تو (۹) مصاحف جو حضرت عثمان نے مختلف شہروں کو بھیجے ان میں ظاہراً ایسی غلطیاں پائی جاتی تھیں۔ ان مصاحف کے لکھنے کا طریقہ یہ تھا کہ ایک مشہور قاری آیات کو لکھواتا تھا اور بقیہ لکھتے جاتے تھے اس بارے میں " ابو العالیہ " ابیّ ابن کعب سے نقل کرتے ہوئے کہتا ہے " قرآن ابیّ ابن کعب کے مصحف کی بنیاد پر لکھا گیا " ابیّ دوسرے کاتبوں پر املاء کرتے تھے اور وہ لکھتے تھے (۲)

ابن جوزی زید کے حالات زندگی میں لکھتا ہے "حضرت ابوبکر نے زید ابن ثابت کو حکم دیا کہ قرآن جمع کرے حضرت عثمان نے بھی یہ حکم دیا لہذا زید مصحف لکھتا تھا اور ابیّ اسے لکھواتے تھے (۳) ابن سعد نے طبقات میں جو روایت ثقہ راویوں کی سند کے ساتھ اور اپنے

---

(۱) التمہید ج/۱ ص ۳۲۵-۳۲۶۔

(۲) التمہید ج/۱ ص ۲۸۲-۲۹۱ المصاحف ص ۳۰ سے نقل کرتے ہوئے، مسند احمد ج/۵ ص ۱۳۳ ( یہ تصریح کرتے ہیں کہ یہ واقعہ حضرت ابوبکر کے دور میں ہوا)۔

(۳) صفۃ الصفوۃ ج/۱ ص ۷۳۔



Presented by www.ziaraat.com

ارسال کے ساتھ نقل کی ہے کہ حضرت عثمان نے ابیؓ کو قرآن کے جمع کرنے کا حکم دیا۔[1] اس کا اشارہ بھی شاید ابیؓ کی اسی املاء کی طرف ہو۔

عسقلانی کا نظریہ یہ ہے کہ مصحف کی تدوین کا کام پہلے زید اور سعید کے ذمے تھا۔[2] اس بارے میں جب حضرت عثمان نے لوگوں سے اچھے لکھنے والے کے بارے میں پوچھا تو لوگوں نے زید کا نام پیش کیا اور جب حضرت عثمان نے سب سے فصیح شخص کے بارے میں پوچھا تو لوگوں نے سعید ابن عاص کا نام لیا لہذا عثمان نے سعید ابن عاص کو تلاوت کرنے اور زید کو لکھنے کی ذمہ داری سونپی۔[3] اس کے بعد "عسقلانی" کہتا ہے کہ بعد میں کچھ آیات کی تلاوت کے لیئے ابی ابن کعب سے بھی مدد لی گئی۔[4] ایک دوسری روایت میں ہے کہ ابیؓ ابن کعب حضرت ابوبکر کے دور میں، مصاحف لکھنے والوں کے سامنے آیات کی تلاوت کرتے تھے اور وہ لکھتے تھے۔[5] عطاء سے روایت ہوئی ہے کہ "جب حضرت عثمان نے مصاحف کو ایک مصحف میں جمع کیا تو اس نے ابیؓ ابن کعب کو بلا بھیجا ابیؓ آیات کی املاء کرتے تھے اور زید لکھتے تھے اور سعید ابن عاص اعراب لگاتے تھے لہذا یہ مصحف ابیؓ ابن کعب اور زید کی قرائت پر مرتب ہوا ہے۔"[6] البتہ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ جو مصحف حضرت ابوبکر کے دور میں

---

(۱) تہذیب التہذیب ج/ ۱ ص ۱۸۸۔

(۲) فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۷، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۴۴ المصاحف میں ابن انباری سے منقول۔

(۳) فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۲، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۷۰ ابن ابی داؤد اور ابن انباری سے منقول۔

(۴) فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۷، حقیقت ابن سعد ج/ ۳ قسم/ ۲ ص ۳۲، تہذیب التہذیب ج/ ۱ ص ۱۸۸، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۷۰ ابن سعد سے منقول، التمہید ج/ ۱ ص ۲۸۲۔

(۵) فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۳۔

(۶) کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۷۰ ابن سعد سے منقول۔

Presented by www.ziaraat.com

مرتب ہوا تھا اور حضرت حفصہ کے پاس محفوظ تھا ابیؓ اس سے لکھواتے تھے [1] لیکن ابوالعالیہ کی سابقہ گفتگو اس بات کے غلط ہونے کو واضح کرتی ہے ۔ یا کہا جاتا ہے کہ ابان ابن سعید ابن عاص حضرت عثمان کے زمانے میں مصحف امام کو زید پر املاء کرتا تھا اور وہ بعد میں ۲۹ھ ہجری میں وفات پاگیا ۔ لیکن یہ بات بھی صحیح نہیں ہے کیونکہ اکثر مورخین کے نزدیک ابان کی وفات اس واقعہ سے پہلے ہوئی ہے ابان کی موت یا " واقعہ اجنادین " بارھویں سن ہجری میں یا " واقعہ مرج الصفر " چودہ ہجری میں یا " واقعہ یرموک " پندرہ ہجری میں واقع ہوئی ہے [2]

## مصاحف کا تقابل اور تصحیح کرنے والی کمیٹی

مذکورہ بالا کاموں کے علاوہ ایک ایسی کمیٹی بھی تشکیل دی گئی تھی جس کا کام مصاحف کی کاپیوں میں تقابل کرنا تھا تاکہ حتی المقدور سہوی یا عمدی تحریف سے بچا جاسکے اور لکھی ہوئی آیات کی صحت کے بارے میں اطمینان حاصل ہوسکے ۔ ابو الاحوص سے منقول ہے کہ ـــــ پیغمبر اکرمؐ کے بعض صحابہ ابوموسی کے گھر میں مصاحف کو تقابل کے لیئے پیش کرتے تھے ۔ عبداللہ اٹھ کھڑا ہوا اور باہر نکل گیا ـــــ " [3] یا عبداللہ بن بانی بربری حضرت عثمان کا غلام کہتا ہے کہ میں حضرت عثمان کے پاس تھا اس حال میں کہ وہ مصاحف کو تقابل کے لیئے ایک دوسرے کے سامنے پیش کررہے تھے ۔ حضرت عثمان نے مجھے بکری کا شانہ دیا جس پر چند آیات لکھی تھیں اور ابیؓ ابن کعب کے پاس بھیجا اس ھڈی پر درج ذیل آیات لکھی تھیں " لم یتسنّ " ، "لا تبدیل للخلق" ، " فامھل الکافرین "۔

---

(۱) فتح الباری ج/۸ ص ۱۸۰۲۔

(۲) البدایہ والنہایہ ج/۷ ص ۳۴۰۔

(۳) طبقات ابن سعد ج/۲ قسم/۲ ص ۱۰۲۔



Presented by www.ziaraat.com

ابیّ ابن کعب نے دوات منگوائی اور ایک "لام" کو حذف کرکے لکھا " لخلق اللّٰہ " اور "فامحل " مثاکر " فمحل "لکھا اور اسی طرح "یتسن "کی نون کے ساتھ ایک "ھاء" کا اضافہ کرکے " لم یتسنّہ "لکھا (۱)

ابن زبیر سے منقول ہے کہ حضرت عثمان نے مصاحف اکٹھے کیے اور مجھے حضرت عائشہ کے پاس اس کا مصحف لینے کےلیئے بھیجا میں جاکر وہ مصحف لے آیا (۲) مصاحف کے تقابل اور یہ اطمینان کرلینے کے بعد کہ آیات ایک جیسی ہیں اور ان میں کوئی اختلاف نہیں حضرت عثمان نے دوسرے مصاحف کو پھاڑ دینے کا حکم دیا (۳)

یہاں پر ایک دوسری روایت طحاوی سے موجود ہے کہ جس میں وہ زید ابن ثابت سے قرآن کے جمع کرنے اور تقابل کا واقعہ دوسری طرح سے نقل کرتا ہے ،کہ پہلے حضرت ابوبکر کے لیئے قرآن چمڑے کے ٹکڑوں ، شانے کی ھڈیوں اور درخت کے چھلکوں پر لکھا گیا ، حضرت ابوبکر کی وفات کے بعد حضرت عمر نے ان پرآکندہ آیات کو ایک صحیفہ میں لکھا اور یہ صحیفہ حضرت حفصہ کے پاس باقی رہا یہاں تک کہ حذیفہ کی عثمان عثمان کے ساتھ گفتگو کا واقعہ پیش آیا اور حضرت عثمان نے زید اور سعید کو حکم دیا کہ اس کے لیئے مصحف لکھیں اس کے بعد لکھا " تابوت " میں اختلاف اور حضرت عثمان کی دخالت کے واقعہ کا تذکرہ کرتا ہے اور گفتگو کا سلسلہ اس طرح آگے بڑھاتا ہے "۔۔۔ اس کے بعد اس نے دوبارہ مصحف کا تقابل کیا اور اس میں کوئی اشتباہی مورد نہ دیکھا اس کے بعد حضرت عثمان نے حضرت حفصہ کے پاس قاصد بھیجا اور اس سے مصحف حضرت عمر مانگا اور مصحف واپس کرنے کی قسم کھائی ، حضرت حفصہ نے مصحف بھیج دیا جب ان دو مصحفوں

---

(۱) الاتقان ج/ ۱ ص ۱۸۳ ابن انباری سے المصاحف اور اس کے ذریعے ابن عبید سے منقول۔

(۲) شاید صحیح " صحف " ہے " علیا " کی ضمیر کے پیش نظر " فجئت بالصحف فعرضناھا علیا "۔

میں موازنہ کیا گیا تو ان میں کوئی اختلاف نہیں تھا، اس کے بعد حضرت عثمان نے مصحف حضرت حفصہ کو واپس بھیج دیا یوں انہیں اطمینان ہوگیا اور لوگوں کو مصحف کی نقلیں تیار کرنے کا حکم دے دیا"۔ (۱)

اسی طرح ابن ابی داؤد شام کے رہنے والے ایک شخص سے نقل کرتا ہے کہ اس نے کہا کہ ہمارا اور اہل بصرہ کا مصحف کوفیوں کے مصحف سے زیادہ صحیح ہے کیونکہ جب حضرت عثمان مصاحف لکھوا رہا تھا تو اسے کوفہ والوں کی عبداللہ ابن مسعود کی قرائت کی بنیاد پر قرائت کی خبر پہنچی تو اس نے مصحف کے آخری تقابل سے پہلے ہی مصحف کوفہ بھیج دیا لیکن ہمارا اور اہل بصرہ کا مصحف تقابل کے بعد بھیجا گیا۔ (۲) جیسا کہ منقول ہے "ابو درداء" اہل دمشق کے ساتھ مدینہ آیا تاکہ وہ لوگ اپنے مصحف کا ابیّ ابن کعب، زید ابن ثابت اور دوسروں کے مصاحف کے ساتھ تقابل کریں (۳) شاید حضرت عثمان نے مدینہ والے مصحف کو "امام" کا نام اسی وجہ سے دیا کہ دوسرے مصاحف اس پر پیش کیے جاتے تھے یا انھیں اس پر پیش ہونا چاہیئے تھا، اور اگر دوسرے مصاحف کا اس سے کوئی اختلاف ہوتا تو ترجیح اسی مصحف (امام) کو حاصل تھی اور معیار یہی تھا اور یہی قانونی اور قابل قبول مصحف سمجھا جاتا تھا۔

## مصاحفِ حضرت عثمان کا ایک دوسرے سے اختلاف

لیکن اتنی دقت نظر، آیات کے لکھنے میں بالغ نظری کا مظاہرہ اور بار بار مصاحف کا تقابل بھی سہوی خطاؤں سے بچنے کا سبب نہ بن سکا۔ اتنی بڑی کتاب کے لحاظ سے یہ مسئلہ طبعی نظر آتا ہے خصوصاً اس لحاظ سے بھی کہ بعض عثمانی مصاحف آخری تقابل اور

---

(۱) مشکل الآثار ج/۲ ص ۱۹۳۔

(۲) فتح الباری ج/ ۹ ص ۱۸، التمہید ج/ ۱ ص ۲۹۲ ابن ابی داؤد المصاحف ص ۳۵ سے منقول۔

(۳) مقدمتان فی علوم القرآن ص ۸۵ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

صحیح آیات کی جانچ پڑتال سے پہلے ہی مسلمانوں کے شہروں کی طرف بھیج دیئے گئے تھے، اس بارے میں مورخین کہتے ہیں کہ حضرت عثمان نے عجلت میں مصحف کوفہ بھیجا کیونکہ انہیں خبر پہنچی تھی کہ لوگ عبداللہ ابن مسعود [1] "کہ اس کے اور عثمان کے درمیان قرآن کی کتابت کے سلسلہ میں جھگڑا ہوچکا تھا" کی قرائت کی طرف رجحان رکھتے ہیں اور اس کی قرائت سیکھتے ہیں، علماء نے عثمانی مصاحف میں متعدد اختلافی موارد کی طرف اشارہ کیا ہے، "عسقلانی" کہتا ہے اس کے علاوہ وہ اختلافات ہیں کہ کچھ "واو" بعض مصاحف میں موجود تھیں اور بعض سے محذوف اسی طرح کچھ تعداد "ھاء" اور "الام" بعض مصاحف میں موجود تھیں اور بعض سے محذوف [2] ابن عامر مقری (متوفی سنہ ۱۱۸ ہجری) ایک کتاب لکھتا ہے جس کا نام تھا "اختلاف مصاحف الشام والحجاز والعراق"۔ [3] "فضلی" اختلاف مصاحف کے بارے میں کہتا ہے۔ مصاحف (امام) کے درمیان اختلاف کم تھا مثلاً مصحف اہل مدینہ اور مصحف عراق کے درمیان بارہ ۱۲ حروف میں اختلاف تھا، اور اہل عراق اور اہل شام کے مصحف کے درمیان تقریباً چالیس حروف میں اختلاف تھا اور مصحف کوفہ اور بصرہ کے درمیان پانچ حروف میں اختلاف تھا، کتاب "المبانی" کے مقدمہ میں ایک خاص فصل میں اختلاف کے موارد اور انکی تعداد بتلائی گئی ہے اور مثالیں بھی جمع کردی گئی ہے اور یہ فصل "**اختلاف المصاحف والقرآآت والقول فی کیفیتہا**" کی پانچویں فصل ہے۔ [4]

یہاں پر ہم اس قسم کے بعض اختلافات کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

---

(۱) البتہ کہا جاتا ہے کہ مصحف ابن مسعود وہ مصحف جو حضرت عثمان نے اپنے لیئے مخصوص کر رکھا تھا رجوع کریں الکشاف ۱/ ۱۵۔

(۲) فتح الباری ج ۹/ ص ۱۸، التمہید ص ۲۹۷، الصاحف سجستانی ص ۳۵ سے منقول (۳) فتح الباری ج ۹/ ص ۲۷۔

(۴) تاریخ التراث العربی ج ۱/ ص ۱۳۷، الفہرست ابن ندیم ص ۳۹، القرآآت القرآنیہ تاریخ و تعریف ص ۳۲۔

(۵) القرآآت القرآنیہ تاریخ و تعریف ص ۱۰۰۔

Presented by www.ziaraat.com

۱ ۔ مکہ کے مصحف کے علاوہ بقیہ مصاحف میں یہ آیت " مِنْ " کے بغیر آئی ہے " اعد لھم جنات تجری تحتھا الانھار" جبکہ مصحف مکہ میں " من" آیا ہے یعنی " من تحتھا الانھار "[1]
اور حافظوں نے بھی " من" کے ساتھ قرائت کو سینوں میں محفوظ کر رکھا ہے۔

۲ ۔ سورہ قصص / ۳۷ میں " قال موسی " مکی مصحف میں " واو " کے بغیر لکھا ہوا ہے جبکہ دوسرے مصاحف میں "واو" کے ساتھ " و قال موسی " لکھا ہوا ہے جبکہ صحیح " واو " کے بغیر ہے۔

۳ ۔ اہل شام کے مصحف میں " و اوصی بھا ابراھیم "[2] آیا ہے جبکہ اہل کوفہ کے مصحف میں " و وصّی " ہے۔ مسلمانوں کا اسی دوسری قرائت کے صحیح ہونے پر اتفاق ہے۔ وہ مصحف شام کی قرائت کو قبول نہیں کرتے لھذا اسے کاتب کی غلطی شمار کیا جائے گا۔

۴ ۔ مصحف مدینہ میں " سارعوا " " واو " کے بغیر آیا ہے[3] اور مصحف کوفہ اور بصرہ میں " و سارعوا" واو کے ساتھ آیا ہے اور یہی دوسری صورت مسلمانوں کے ہاں قبول ہے۔

۵ ۔ مصحف بصرہ اور کوفہ میں " و قال الْمَلَا "[4] "واو" کے ساتھ آیا ہے جبکہ مصحف شام اور مدینہ میں " واو " کے بغیر آیا ہے اور یہی دوسرا قول امت نے قبول کیا ہے اور "واو" کو رد کر دیا ہے۔

۶ ۔ مصحف مدینہ اور شام میں "ھو الذی ینشر کم" لکھا ہوا ہے جبکہ مصحف کوفہ اور بصرہ میں "ھو الذی یسیر کم" لکھا ہوا ہے اور امت نے دوسری صورت کے صحیح ہونے

---

(۱) البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۳۴۶، فتح الباری ج/۹ ص ۲۷، اتقان ج/۱ ص ۷۵، مناھل العرفان ج/۱ ص ۱۹۳ نیز رجوع کریں عدۃ رسائل مفید ص ۲۲۹ مسائل سرویہ۔

(۲) سورہ بقرہ آیہ ۱۳۲۔

(۳) سورہ آل عمران آیہ ۱۳۳۔

(۴) سورہ انعام آیت آیہ ۳۷۔

Presented by www.ziaraat.com

پر اجماع کیا ہے اور پہلی صورت کو رد کردیا ہے۔[1] یہ مختصر اشارہ تھا اختلاف مصاحف کی طرف البتہ سید ابن طاؤس نے مصاحف عثمانی کے تمام اختلافی موارد کو شمار کیا ہے اسی طرح علامہ شیخ ہادی معرفت نے بھی ان موارد کو بڑی باریک بینی سے فہرست وار لکھا ہے انہوں نے مصاحف عثمانی کی غلطیوں کی تعداد سات ہزار تک بیان کی ہے جو چاہے اس محترم شخصیت کی کتاب کی طرف رجوع کرسکتا ہے۔[2]

یہاں ہم اس نتیجہ پہ پہنچتے ہیں کہ تمام موارد میں اختلاف کے باوجود قرآن کی قرائت میں ہر دور کے مسلمانوں کا اتفاق نظر اور اجماع قرآن کا حافظ و نگہبان رہا اور آیات کا سینہ بہ سینہ نقل ہونا اور قرآن کے لکھنے میں اہتمام برتنا ہی باعث بنا کہ آیات قرآن کے ایک جیسا ہونے پر اتفاق نظر حاصل ہوجائے ، آیات کے مورد میں یہی اتفاق نظر بہترین دلیل ہے اس بات پر کہ گاہے قرآن میں بعض خطائیں اور غلطیاں جو نظر آتی ہیں یہ کاتبوں کے سہو کا نتیجہ ہیں۔

## نسخہ برداری اور قرائت میں سہو و خطاء:

یہاں پر بہتر ہے کہ ایک اور قسم کے اشتباہ اور قرائت میں اختلاف کے ایک اور سبب کی طرف اشارہ کیا جائے جو مصاحف سے نسخہ برداری کرنے والے کاتبوں کی غلطی کی وجہ سے ہے۔ یہ بات طبیعی ہے کہ جب ایک نسخہ تیار کرنے والا مصحف سے دیکھ کر لکھے گا تو کوئی نہ کوئی حرف یا ممکن ہے کہیں پر پوری سطر کم یا زیادہ ہوجائے۔

---

(۱) سعد السعود ص ۲۷۹ ۔ ۲۸۱ ، التمہید فی علوم القرآن ج ۱ ص ۲۵۳ ۔ ۲۵۴ ، المفرد فی القرآت العشر ج ۱ ص ۱۱ اس کتاب میں اور موارد بھی مذکور ہوئے ہیں۔

(۲) دونوں سابقہ حوالے۔



Presented by www.ziaraat.com

مثلاً شام کے نواحی علاقوں سے لوگ مدینے آتے تاکہ مصحف امام سے اپنے لیئے قرآن کا نسخہ تیار کریں۔ [1] اور واضح ہے کہ نسخہ برداری کرنے کے بعد انہیں تقابل کا وقت نہیں ملتا تھا اور وہ مصحف اسی صورت میں دوسروں کے ہاتھوں پہنچ جاتا اور اگر اس میں کوئی غلطی ہوتی تو وہ اسے صحیح سمجھتے ہوئے اسی طرح پڑھتے تھے اور دوسروں تک بھی پہنچاتے تھے اس گمان کے ساتھ کہ یہ فلاں صحابی کی قرائت ہے البتہ یہ اس صورت میں تھا کہ خود قاری صحیح پڑھنے کی قدرت رکھتا ہوا ورنہ ممکن ہے اس سے زیادہ غلطیوں کے ساتھ دوسروں تک منتقل کرے۔ اور شاید بہت سی شاذ قرائتیں جنکی ابن مسعود وغیرہ کی طرف نسبت دی جاتی ہے نسخہ تیار کرنے والوں کی غلطیوں کا نتیجہ ہوں کیونکہ ممکن ہے جو شخص اچھی قرائت رکھتا ہو وہ کسی مشہور صحابی کے مصحف پر دسترسی پیدا کرلے اور اس مصحف سے اپنے لیئے مصحف تیار کرلے اور بعد میں اس شخص کا تیار شدہ نسخہ کسی دوسرے شخص تک پہنچے تو وہ اسے اس مشہور صحابی کی قرائت سمجھتا اور وہ بعد میں اس قرائت کو اس صحابی کی طرف منسوب کرکے دوسروں کو بیان کرتا اور اگلا مزید دوسرے لوگوں کو بیان کرتا۔ اس کے علاوہ کبھی یوں بھی ہوتا کہ ایک شخص اپنے مصحف میں توضیح و تفسیر کے عنوان سے کوئی چیز لکھتا تو کوئی دوسرا اسے دیکھ کر یہی سمجھتا کہ یہ قرآن کا جزء ہے لہذا بعد میں اس اضافے کو خاص قرائت کے عنوان سے اس مصحف والے شخص کی طرف نسبت دی جاتی۔

---

(۱) کنز العمال ج ۲ ص ۲۴۲ ابن ابی داود سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

راغب اصفہانی کہتا ہے ، " جن لوگوں نے مصحف لکھے انھیں کتابت پر کافی حد تک مہارت حاصل نہیں تھی لہذا ایسی جگہوں پر حروف لکھ دیئے جہاں انکی ضرورت نہیں تھی"۔ (۱) اس مورد میں حضرت امام محمد باقرؑ سے ایک روایت منقول ہے جس میں حضرتؑ ان حروف کی طرف اشارہ فرماتے ہیں کہ جو کاتبوں نے سہواً لکھ دیئے اور دوسروں نے انہیں آیات کا حصہ سمجھ لیا۔ (۲) جیسا کہ امیرالمومنین حضرت علیؑ سے روایت میں ہے کہ حضرتؑ قرینہ کے ذریعے اشارہ کرتے ہیں کہ کاتبوں اور نسخہ برداروں نے بعض جگہ الف لام حذف کردیا کم از کم رسم الخط میں اس طرح تھا۔ روایت کے الفاظ یہ ہیں ، " جب انہوں نے مصحف دیکھا کہ جو تنزیل و تاویل پر مشتمل تھا اس سے نہ "الف" کم کیا گیا تھا اور نہ "لام" ایک دوسری روایت میں ہے " حتی کہ اس سے ایک حرف بھی کم نہیں تھا"۔ (۳) اور تیسری روایت میں ہے " جب حضرتؑ مصحف لائے تو کہا " یہ پروردگار کی کتاب ہے اسی طرح جیسے آپ کے رسولؐ پر نازل ہوئی تھی نہ ایک حرف اس پر اضافہ کیا گیا ہے اور نہ کوئی حرف اس سے کم کیا گیا ہے، تو انہوں نے کہا ہمیں اسکی ضرورت نہیں ہے"۔ (۴)

---

(۱) محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء / ۴ ص ۴۴۴۔

(۲) تفسیر برہان مقدمہ ص ۵۰ و ۳۷ عیاشی سے منقول۔

(۳) الاحتجاج ج/ ۱ ص ۳۸۳ و ص ۴۲۲ کتاب سلیم ابن قیس ص ۹۹۔ بحار ج/ ۸۹ ص ۴۰ ، ۳۱ ، البیان آیت اللہ خوئی ص ۲۲۴ و تفسیر صافی مقدمہ ۶ ص ۳۱۔

(۴) وافی ج/ ۵ ص ۲۵۳ ، اعتقادات صدوق باب الاعتقاد فی مبلغ القرآن۔


Presented by www.ziaraat.com

## واضح اور روشن نمونے:

یہاں پر مناسب ہے نسخہ برداری کرنے والوں کے اشتباہ کے کچھ نمونے ذکر کیئے جائیں جو کہ ہماری نظر میں سو قلم کا نتیجہ ہیں۔

۱۔ عبدالرزاق نے "المصنف" میں درج ذیل قرائت کو " شریح " کی طرف منسوب کیا ہے " واذ وا الامانات الی اهلها"۔ (۱) حبیب الرحمن اعظمی اس بات پر تعلیقہ لگاتے ہوئے کہتا ہے اصل آیت " ان تودّوا الامانات " ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ آیت کی یہ غلط کتابت نسخہ برداری کرنے والے کاتب کی غلطی سے ہے۔ " اخبار القضاة " میں آیا ہے کہ اس کے بعد اس نے تلاوت کی " انّ اللّٰہ یامرکم ان تودوا الامانات ....." (۲)

۲۔ مجاہد نقل کرتا ہے کہ میں ابن عباس کے پیچھے گیا تو اسے میں نے رکن اور باب کعبہ کے درمیان خدا کے حضور مناجات کرتے ہوئے دیکھا اس حال میں کہ اپنے غلام عکرمہ کا سہارا لیے ہوئے تھے میں نے پوچھا "ساحران تظاہرا" صحیح ہے یا "سحران" ہے ابن عباس نے کچھ نہ کہا، عکرمہ نے کہا " ساحران تظاهرا " اور میں سوال کرنے میں آگے تک چلا گیا۔ (۳)

حبیب الرحمان یہاں عکرمہ کے اس جواب پر تعلیقہ لگاتے ہیں کہ یہ قرائت ابن زبیر کی طرف بھی منسوب ہے جیسا کہ "المجمع" طبرانی کی اسناد کے ساتھ نقل کرتا ہے، لیکن " ازرقی " کہتا ہے کہ "سحران" کتاب کی تصحیح کرنے والے نے کہا ہے اور دوسرے نسخہ میں "ساحران" آیا ہے۔" (۴) جیسا کہ آپ نے دیکھا ایک کلمہ کے نقل میں کس حد تک اختلاف پایا جاتا ہے یہی بات ہمارے مطلب کی تائید کرتی ہے۔

---

(۱) و (۲) المصنف عبدالرزاق ج/ ۸ ص ۳۰۵ متن اور حاشیہ میں۔

(۳) المصنف عبدالرزاق ج/ ۵ ص ۷۵ حاشیہ میں ازرقی اس مطلب کو اپنے دادا سے اور وہ ابن عمید اور وہ حمید ابن قیس سے ج/ ۱ ص ۳۴۸ میں نقل کرتا ہے۔

(۴) المصنف عبدالرزاق ج/ ۵ ص ۷۵ حاشیہ۔



Presented by www.ziaraat.com

۳ ۔ آیت " و جاءت سکرۃ الموت بالحق " میں حضرت ابوبکر اور ابن مسعود کی قرائت اس طرح سے ہے "و جائت سکرۃ الحق بالموت"۔ (۱) قرطبی کی نظر میں حضرت ابوبکر کا اس آیت کو قرائت کرنا فراموشی کی وجہ سے ہے نہ کہ خاص قرائت کی بنیاد پر حضرت ابوبکر سے دو روایتیں نقل کی گئی ہیں ایک اسی طرح سے ہے جیساکہ مصحف میں لکھا ہے اور اسی پر عمل کیا جائے گا اور دوسری اس کے مخالف ہے اور اسے رد کردیا گیا ہے اور اس روایت کو اسکی فراموشی کا نتیجہ سمجھنا چاہیئے اگر اس نے اس طرح سے کہا ہو یا اس روایت کو راوی کا اشتباہ سمجھنا چاہیئے۔ (۲)

۴ ۔ " اذا جاء نصر اللہ والفتح " کی بجائے " اذا جاء فتح اللہ والنصر " کی قرائت میں زرقانی دعوی کرتا ہے کہ دوسری قرائت پر عمل کیا جائے۔ (۳) لیکن ہماری نظر میں زرقانی کی یہ بات کوئی دلیل نہیں رکھتی بلکہ اندھیرے میں تیر پھینکنے والی بات ہے۔ ظاہر یہ ہے کہ یہ نسخہ تیار کرنے والے کاتب یا نقل کرنے والے کی غلطی کی وجہ سے ہے اور ایسے اشتباہات کی کمی بھی نہیں ہے۔

۵ ۔ " میمون ابن مہران " " معمر " سے نقل کرتا ہے کہ میں ایک عورت کی طلاق کے فدیہ سے متعلق ابی بن کعب کا نظریہ پوچھنے کے لیئے " ایوب " کے پاس گیا اور اس کے لیئے یہ بات نقل کی اور پھر ہم اکٹھے ایک شخص کے پاس گئے جس کے پاس ابیؑ کے ہاتھ کا ایک قدیمی مصحف تھا کہ اسے اس نے ایک ثقہ شخص سے نقل کیا تھا، جب ہم نے مصحف

---

(۱) الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱۷ ص ۳۰۲ ، البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۳۳۵ و ۳۱۵ ، التبیان ج/ ۱ ص ۴۹۸ ، الاتقان ج/ ۱ ص ۳۹ ، منہل العرفان ج/ ۱ ص ۳۴۳ ، التمہید ج/ ۲ ص ۱۱۲ ، القرائات الثلاثہ ص ۱۲۳ سے منقول ، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء ۴ ص ۳۳۳ ، فتح الباری ج/ ۹ ص ۲۵ ، المشرح ج/ ۱ ص ۲۷ ، ۲۷۔

(۲) الجامع لاحکام ج/ ۱۷ ص ۱۲۔

(۳) منہل العرفان ج/ ۱ ص ۳۴۳ ، فتح الباری ج/ ۹ ص ۲۷۔

Presented by www.ziaraat.com

کھولا اور پڑھا تو لکھا تھا " الا ان یظنا الا یقیما حدود اللہ فلا جناح علیہما فیما افتدت بہ لا تحل لہ من بعد حتی تنکح زوجا غیرہ "۔(۱) جیساکہ آپ نے ملاحظہ کیا اس میں آیت کے بعض فقرے حذف کردیئے ہیں اور انہیں بعد والی آیت کے ساتھ ملا دیا گیا ہے۔ اس جیسے اشتباہات کو نسخہ تیار کرنے والے کی غلطی سمجھنا چاہیئے۔ درج ذیل موارد بھی بعید نہیں ہے کہ انہی کاتبوں کی غلطیوں کا نتیجہ ہوں۔

۶۔ روایت ہوئی ہے کہ عمر حضرت آیت " و ان کان مکرھم " کو " و ان کاد مکرھم " پڑھتے تھے۔(۲) شاید یہ اشتباہ " دال " اور " نون " کی مشابہت سے پیش آیا ہو۔

۷۔ دوسرا قرائت کرتا ہے " ضربت علیہم المسکنۃ و الذلۃ "۔(۳)

شاید " یا حسرۃ علی العباد "(۴) کی بجائے " یا حسرۃ العباد " کی قرائت اسی سے ہو نسخہ تیار کرنے والے نے " علیٰ " کو گرا دیا ہو۔

۸۔ اسی طرح " بل یداہ بسطان "(۵) " مبسوطتان " کی جگہ پر اسی طرح کے اشتباہات میں سے ہے۔

۹۔ " اولئک لہم نصیب ممّا اکتسبوا "(۶) کی قرائت " کسبوا " کی بجائے اسی طرح ہے۔

---

(۱) المصنف صنعانی ج/ ۶ ص ۲۸۳ حاشیہ میں جامع البیان طبری ص ۲۷۱ ج/ ۲ سے منقول آیت / ۲۳۰ و ۲۳۱ سورہ بقرہ کے اضافہ کے ساتھ۔

(۲) مقدمہ تفسیر برہان ص ۴۲ ابن انباری، ابن جریر اور دوسروں سے منقول۔

(۳) محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء / ۴ ص ۳۳۳۔

(۴) اکذوبہ تحریف القرآن ص ۲۳ المصاحف ص ۷۵ سے منقول۔

(۵) وہی حوالہ ص ۲۳ المصاحف ص ۵۴ سے منقول۔

(۶) وہی حوالہ ص ۲۳ المصاحف ص ۷۵ سے منقول۔

Presented by www.ziaraat.com

۱۰ ۔ اسی طرح " کذلک" سے پہلے " واو" کا گرانا آیت " و کذلک اخذ ربک اذا اخذ القری و ھی ظالمة "(۱) اس جیسے اشتباہات میں سے ہے۔

۱۱ ۔ "سارعوا " سے پہلے بھی "واو" کا گرانا آیت " و سارعوا الی مغفرة من ربکم " میں اسی باب سے ہے۔(۲)

۱۲ ۔ ابن مسعود کی طرف منسوب یہ قرائت " اینما یوجه "(۳) " یوجهه" کی بجائے ، بھی نسخہ تیار کرنے والے کاتب ہی کا اشتباہ ہے۔

۱۳ ۔ اسی طرح ابن عباس کی قرائت " و ادکر بعد أمّه " " امه "کی بجائے نسخہ کے کاتب کا سہو ہے۔(۴)

۱۴ ۔ ابن مسعود اور بعض دوسروں کی قرائت "و ما خلق الذکر و الانثی" کی بجائے " و الذکر والانثی "کہ علقمہ کہتا ہے ابن مسعود نے اس آیت کو اسی طرح پیغمبرؐ سے سنا تھا۔ ابو درداء کہتا ہے "۔ میں نے خود پیغمبر اکرمؐ سے آیت اسی طرح سنی تھی اور یہ لوگ اسے قبول کرنے سے انکار کرتے ہیں۔ (۵) لیکن ہم اس نسبت کو قبول نہیں کرتے جو یہ علقمہ اور

---

(۱) وہی حوالہ ص ۲۳ الصاحف ص ۵۶ سے منقول۔

(۲) التمہید ج/ ۲ ص ۱۳ التحریر ص ۹۹ سے منقول، الکشف عن وجوہ القرآت ج/ ۱ ص ۳۵۶۔

(۳) مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۵۵ طبرانی سے منقول۔

(۴) صحیح بخاری ج/ ۳ ص ۳۹ اور ج/ ۲ ص ۱۹۷، مسند احمد ج/ ۶ ص ۳۳۹ اور ص ۳۵۱، صحیح مسلم ج/ ۲ ص ۲۰۹، صحیح ترمذی ج/ ۵ ص ۱۹۱، الکشاف ج/ ۳ ص ۱۸۱، البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۲۱۵، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزوہ / ۳ ص ۳۳۳، الشرح/ ۱ ص ۱۳، ۳۲۰، الاتقان ج/ ۱ ص ۳۹، ۷۰، فتح الباری ج/ ۹ ص ۲۵، الدر المنثور ج/ ۶ ص ۳۵۸ سعید ابن منصور، نسائی، عبدابن حمید، ابن جریر، ابن منذر، ابن مردویہ، اور دوسروں سے منقول، اکذوبہ تحریف القرآن ص ۲۷ بعض مذکورہ بالا منابع اور جامع الاصول ج/ ۳ ص ۳۹ سے منقول۔

(۵) الاتقان ج/ ۱ ص ۵۸۔



Presented by www.ziaraat.com

ابودرداء کی طرف دیتے ہیں شاید راویوں نے یہ جھوٹی نسبت دی ہو یا ہوسکتا ہے علقمہ اور ابودرداء نے واقعا اسی کو پیغمبر اکرمؐ سے سنا ہو لیکن اسکی تفسیر کے درپے ہوں نہ یہ کہ یہ پیغمبرؐ کی قرائت ہے۔

۱۵ ۔ مجاھد اور طاؤس سے منقول ہے کہ غلام ( مملوک ) کو اپنے مولی کی لونڈی کے بالوں پر نظر نہیں کرنی چاہیئے اور بعض قرائتوں میں ہے " و ما ملکت ایمانکم ، الذین لم یبلغوا الحلم"۔ (۱) ظاہراً اس کی روایت میں لوگوں نے آیت کو " الذین "" واو" کے بغیر پڑھا ہے اور قاری نے بھی جیسا دیکھا اسی طرح پڑھا یہ سمجھتے ہوئے کہ یہ کوئی خاص قرائت ہے۔

**عمدی تحریف (جان بوجھ کر تحریف کرنا)**

مذکورہ بالا سہوی تحریفات کے علاوہ ہم بعید نہیں سمجھتے کہ بعض تحریفیں جان بوجھ کر کی گئی ہوں بالخصوص اس لحاظ سے کہ بعض بڑی شخصیات نے قرآن کریم سے نسخہ تیار کرنے کے لیئے غیر مسلم کاتبوں کی خدمات حاصل کی تھیں " عبدالرزاق " ثوری سے وہ ابن ابی لیلی سے اور وہ اپنے بھائی عیسی سے نقل کرتا ہے " حیرہ " کے ایک نصرانی نے ستر درہم لے کر عبدالرحمان ابن ابی لیلی کے لیئے مصحف لکھا " (۲) جیسا کہ بیت المقدس کے نامہوں نے ان آیات میں تحریف کی کوشش کی جن سے انکی حقیقت روشن ہوتی تھی لیکن خدا نے انہیں ذلیل و رسوا کیا اور اپنی کتاب کی حفاظت کی اور دین اسلام کو عزت بخشی " انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون "۔

## کیا حضرت عثمان نے قرائتوں کو مصاحف پر متفرق کیا ؟

عجیب ترین دعوی جو ہم نے سنا ہے ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ عثمانی مصاحف میں جو گاہے کسی حرف کے لکھنے یا نہ لکھنے میں اختلاف پائے جاتے ہیں یہ خود حضرت عثمان

---

(۱) المصنف / عبدالرزاق ج/ ۷ ص ۱۴۲۔

(۲) المصنف / عبدالرزاق ج/ ۸ ص ۱۴۳۔

Presented by www.ziaraat.com

کا ایسا کیا ہوا تھا کیوں کہ جب حضرت عثمان نے مصاحف ایک کرنے کا ارادہ کیا اور قریش کے لہجے کو دوسرے لہجوں پر مقدم کیا اور اس کے لیے واضح ہوگیا کہ کلامِ خدا مختلف لہجوں پر نازل ہوا ہے اور اسی طرح سے پیغمبر اکرمؐ سے سنا گیا ہے اور اسے معلوم ہوا کہ قرآن کو مختلف لہجوں کے ساتھ ایک مصحف میں جمع کرنا ممکن نہیں ہے مگر یہ کہ ایک لہجہ کو دوبارہ لکھا جائے اور یہ کام چونکہ مشکلات اور سختی کا باعث تھا اور خود اپنی جگہ پر آیات میں بے نظمی کا باعث بھی تھا اور نہ صرف مشکل کو حل کرتا بلکہ مزید مشکلات ایجاد کرنے کا سبب بنتا لہذا حضرت عثمان نے قرائتوں کو اپنے حال پر چھوڑدیا اور مختلف قرائتوں کو مصاحف میں بکھیر دیا جس کی وجہ سے بعض قرائتیں لکھی گئیں بعض حذف ہوگئیں اور تمام مصاحف کے بارے میں یہی عمل دھرایا تاکہ امت ان ظاہری مخالفت والی آیات کو حفظ کرکے اس کے ذریعے اس کو پائیں جو خدا کی طرف سے نازل ہوا اور پیغمبر اکرمؐ کی زبانی سنا گیا ہے یہی مختلف شہروں میں بھیجے گئے اصلی مصاحف کے درمیان اختلاف کا سبب ہے۔ (۱)

"محمدی" کہتا ہے " ۔ تمام قرائتیں جن پر قرآن نازل ہوا ہے مصحف کے خط میں موجود ہیں اور اس سے خارج نہیں ہیں اور مجموعی طور پر مصاحف میں موجود ہیں"۔ (۲) یہ دعویٰ بعض فقیہ قاریوں اور متکلمین کی طرف بھی منسوب کیا گیا ہے (۳) اس جیسا دعوی ہم نے اس سے پہلے ذکر کیا ہے کہ سات قرائتیں حضرت ابوبکر کے مصحف میں بھی موجود ہیں اس دعویٰ کے جواب میں ہم درج ذیل مطالب عرض کرتے ہیں۔

---

(۱) القرآت القرآنیہ ص ۱۰۱، ۱۱۷، القطع ص ۱۱۴ و ۱۱۵ سے منقول۔

(۲) جاوی حوالہ، مختصر وجوہ القرآت سے منقول۔

(۳) الشرفی القرآت العشر ج ۱ ص ۳۱۔

Presented by www.ziaraat.com

**ایک تو یہ کہ** ۔ خود حضرت عثمان نے مصاحف میں بعض غلطیوں کا اعتراف کیا ہے اور دوسروں نے بھی کچھ اشتباہات کی طرف اشارہ کیا ہے اور ہم اس حقیقت کو تفصیل کے ساتھ ذکر کر چکے ہیں اس کو دہراتے نہیں ہیں۔

**دوسرا یہ کہ** ۔ عثمانی مصاحف میں پائے جانے والے ان اختلافات کا کیا کیا جائے جنہیں امت نے کتابت کی غلطی سمجھ کر رد کر دیا اور سب نے انھیں غلط سمجھا۔ کیا وہ بھی مقبول اور نازل ہونے والی آیات سمجھیں جائیں گی؟

**تیسرا یہ کہ** ۔ رسم الخط میں ایک ہی کلمہ کو دو طرح لکھنے کے لیئے ایک ہی مصحف میں کیا کیا جائے؟ اور بہت سے کلمات سے "الف" کے گرانے اور بہت سی دوسری املائی غلطیوں کی کیا توجیہ کی جائے گی؟

**چوتھا یہ کہ** ۔ بعض کلمات جو کہ تمام مصاحف میں یکساں لکھے گئے ہیں لیکن ابن مسعود وغیرہ سے ان کی قرائت کمی و زیادتی یا حذف و اتصال کے ساتھ نقل کی گئی ہے تو کیا انھیں بھی قرائتوں سے سمجھنا چاہیئے؟ اگر اس طرح ہے تو پھر کیوں انھیں مصحف میں لکھا نہیں گیا اور کیا، لہجوں کی بنیاد پر قرائتوں کو کبھی اس طرح اور کبھی اس طرح لکھا جاتا تھا؟

**پانچواں یہ کہ** ۔ حضرت عائشہ اور دوسروں کا یہ اصرار کہ مصاحف میں لکھے گئے بعض کلمات غلط ہیں اس کا کیا کیا جائے گا؟ کاتب بعض دفعہ لکھتے وقت اونگھ جاتا تھا؟ اس کے علاوہ بھی اور جوابات ہوسکتے ہیں جو ہماری سابقہ گفتگو سے واضح ہوسکتے ہیں ان کے دوبارہ تذکرے کی ضرورت نہیں ہے۔

Presented by www.ziaraat.com

# تیسری فصل

## عمدی دست اندازیاں یا سستی و کاہلی کا مظاہرہ :

### تمہید

قرائتوں کے اختلافات کا ایک اور سبب جس میں رسم الخط کا کوئی کردار نہیں ہے قاری کا ماہر نہ ہونا یا قاری کا اپنا شخصی اجتہاد تھا جو اس قرائت کا سبب بنا البتہ کبھی رسم الخط سے ہٹ کر کوئی اختلاف قاری کی سماعت میں غلطی یا اس کے حافظے کی کمزوری یا عرب قبائل کے لہجوں میں فرق کی بنیاد پر وجود میں آتا ہے۔ آئندہ صفحات میں ہم انہی عوامل کی مختصر وضاحت کریں گے۔

### وہ قرائتیں جو رسم الخط کے موافق یا مخالف ہیں،

قرائتوں کے اختلاف اور بے نظمی کا ایک اور عامل جو کہ موقع پرستوں کے لیئے راستہ کھول دینے اور ہویٰ و ہوس کے بندوں کے لیئے قرآن میں دست اندازی کا مقدمہ فراہم کرنے کا موجب بنا، وہ کام تھا جو قرائت کے میدان میں مشہور شخصیات نے انجام دیا اور یہی ان کا اس سلسلہ میں طریقہ کار تھا۔ اس سلسلے میں درج ذیل شخصیات کا نام لیا جا سکتا ہے۔

Presented by www.ziaraat.com

۱۔ ابوبکر ابن مقسم۔ ہم اجتہادات اور نظریات کی فصل میں ذکر کریں گے کہ یہ شخص قراتوں میں خود جس کلمہ کو عربی زبان کے لحاظ سے فصیح ترین سمجھتا تھا اسی کو پڑھتا تھا اگرچہ وہ قرآن کے رسم الخط کے مخالف ہوتا۔ اسے اس کام سے روکنے کے لیئے ایک کمیٹی بنائی گئی جس نے اسے اس کام سے روکا۔

۲۔ ابوبکر العطار: ابوبکر نے اپنے استاد "ابن شنبوذ" کی پیروی کرتے ہوئے ایسے حروف کا انتخاب کیا کہ جو اہل سنت کے بزرگ علماء و ائمہ کے مخالف تھے۔"۔ اس کا نظریہ یہ تھا کہ جو قرائت بھی رسم الخط کے موافق ہو اس کا پڑھنا جائز ہے اگرچہ کوئی اصلیت و بنیاد نہ رکھتی ہو۔ (۱) وہ زیادہ قراتوں کی روایات کا پابند نہیں تھا۔ اس نے اپنے لیئے ایسی قرائت کا انتخاب کیا تھا جو اسکی اپنی نظر میں سیاق آیت سے مناسبت رکھتی ہے مثلاً وہ پڑھتا تھا "خلصوا نجیا" "نجیا" کو "باء" کے ساتھ پڑھتا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ علماء نے اسکے خلاف بغاوت کردی اور امیر نے اسے عدالت میں طلب کرلیا وہ اپنا دفاع کرنے میں ناکام رہا لھذا اسے توبہ کرنے پر مجبور کیا گیا۔"۔ (۲)

۳۔ ابن شنبوذ: اس کے بارے میں کہا گیا ہے کہ اس کی اپنی نظر میں جو صحیح ہوتا اسے پڑھتا تھا اگرچہ عثمانی مصاحف کے رسم الخط کے مخالف ہوتا۔ اسکے اس کام کو غلط کہا گیا یہاں تک کہ وقت کے وزیر "ابن مقلہ" نے اس کو توبہ کروانے کے لیئے ایک اجلاس بلایا اور اسے کوڑے مارے گئے اور مجبوراً اس نے توبہ کا اظہار کیا۔ (۳) "قاضی عیاض" اس بارے میں کہتا ہے "ابن شنبوذ مقری" (جو کہ ابن مجاہد کے ساتھ قراتوں کی ذمہ داری رکھتا تھا) کو توبہ کروانے کے سلسلے میں بغداد کے فقہاء کا اتفاقِ نظر ہوگیا۔

---

(۱) التمہید ج/ ۲ ص ۴۰، بلیغ الوعاۃ ص ۳۶ اور معرفۃ القراء الکبار ج/ ۱ ص ۲۴۶ سے منقول، القرائات القرانیہ تاریخ و تعریف ص ۵۱ تاریخ القرآن شیعین ص ۲۰۷ سے منقول۔

(۲) النشر ج/ ۱ ص ۱۷، التمہید ج/ ۲ ص ۳۵ النشر اور معرفۃ القراء الکبار ج/ ۱ ص ۲۴۶، ۲۴۹ سے منقول۔

(۳) التمہید ج/ ۲ ص ۳۱ طبقات القراء ج/ ۲ ص ۵۲ سے منقول، النشر ج/ ۱ ص ۲۱، ۲۵، ۳۳۔



Presented by www.ziaraat.com

اور " ابوعلی ابن مقلہ" وزیر کی مجلس میں ابن شنبوذ نے اپنے اوپر لگائے گئے الزامات تسلیم کرلیئے اسکے اعترافات قلمبند کر لیئے گئے یہ واقعہ ۳۲۳ ہجری میں ہوا اسکے خلاف فتویٰ دینے والوں میں سے ابوبکر ابہری و غیرہ جیسے لوگ تھے (۱) اس بارے میں ابن خلکان، قلسانی اور ملا علی قاری کی تحریروں کی طرف رجوع کریں۔ (۲)

خطیب بغدادی اور ابن جوزی کہتے ہیں " ابن شنبوذ نامی شخص کا واقعہ بغداد میں مشہور ہوگیا وہ لوگوں کو ایسی قرائت سکھلاتا تھا اور خود بھی ایسی قرائت محراب میں پڑھتا تھا کہ جو حروف اور الفاظ میں مصاحف کے مخالف تھی اسی طرح وہ حضرت عثمان کے جمع کرنے سے پہلے والے مصاحف سے روایت کرتا تھا اور اسی روایت کے مطابق قرائت کرتا تھا ۔" (۳) ایک اور بات جو قابل ذکر ہے یہ کہ ابن شنبوذ نے اپنی قرائت میں کسی بدعت کا ارتکاب نہیں کیا تھا اور اپنی طرف سے کوئی قرائت نہیں گھڑی تھی بلکہ وہ ان روایات کے مطابق جو اس کے پاس تھیں اور اہلسنت کی کتب ان روایات سے بھری پڑی ہیں قرائت کرتا تھا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ وہ قرائت میں انہی روایات کے منقولات سے خارج نہیں ہوا، وزیر، ابن مقلہ کے سامنے اس کے اعترافات ایک کاغذ پر لکھ لیے گئے۔ اس نسخہ میں وہ اپنی قرائت کو ان روایات کی طرف نسبت دیتا ہے جو بعض صحابہ سے نقل ہوئیں یہاں پر ہم ابن مقلہ وزیر کی مجلس کی کاروائی ذکر کرتے ہیں اور ابن شنبوذ کی قرائت اور صحابہ سے منقول روایات کے درمیان تقابل کو قاری پر چھوڑ دیتے ہیں۔

---

(۱) الشفاء ج/ ۲ ص ۳۰۶، ۳۰۷، المشرح ج/ ۱ ص ۴۰۔

(۲) وفیات الاعیان ج/ ۳ ص ۳۹۹۔ ۴۰۱، شرح شفاء ملا علی قاری ج/ ۲ ص ۳۲۱، المنتظم ج/ ۶ ص ۲۷۵، ۳۰۸، تاریخ ابن الوردی ج/ ۱ ص ۳۷۶، صلۃ تاریخ طبری ص ۲۹۱، النجوم الزاہرہ ج/ ۳ ص ۲۳۸، ۲۳۹، البدایۃ والنہایۃ ج/ ۱۱ ص ۱۹۳، ۱۹۵، شذرات الذہب ج/ ۲ ص ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۹۷، تاریخ بغداد ج/ ۱ ص ۲۸۰، ۲۸۱۔

(۳) المنتظم ج/ ۶ ص ۳۰۸، تاریخ بغداد، ج/ ۱ ص ۲۸۰۔


Presented by www.ziaraat.com

## ابن شنبوذ کی قرائتوں کے نمونے :

وزیر کی مجلس کی کاروائی ابن خلکان یوں بیان کرتا ہے ، محمد ابن احمد معروف بہ ابن شنبوذ سے اسکی قرائت کے بارے میں پوچھا گیا ابن شنبوذ کی قرائت کے مطابق آیات پڑھی گئیں اور اس نے اعتراف کیا ، ابن شنبوذ کی قرائت پر آیات درج ذیل صورت میں ہیں ۔

۱) " اذا نودی للصلوٰۃ من یوم الجمعۃ ۔ فامضوا ۔ الی ذکر اللّٰہ "

۲) " و تجعلون ۔ شکرکم ۔ انکم تکذبون "

۳) " تبت یدا ابی لھب و ۔ قد ۔ تب "

۴) " کا ۔ لصوف ۔ المنفوش "

۵) " فالیوم ۔ ننحیک ۔ ببدنک "

۶) " و کان ۔ امامھم ۔ ملک یاخذ کل سفینۃ ۔ صالحۃ ۔ غصبا "

۷) فلمّا خرّ تبینت ۔ الانس ۔ انّ الجن لو کانوا یعلمون الغیب ما لبثوا ۔ حولاً ۔ فی العذاب المھین ۔ "

۸) واللیل اذا یغشی والنہار اذا تجلی و الذکر والانثی "

۹) فقد کذب الکافرون فسوف یکون لزاماً "

۱۰) و لتکن منکم ۔ فئۃ ۔ یدعون الی الخیر و یامرون بالمعروف و ینہون عن المنکر ۔ و ۔ یستعینون اللّٰہ علی ما اصابہم ۔ اولئک ھم المفلحون "

۱۱) " الا تفعلوہ تکن فتنۃ فی الارض و فساد ۔ عریض ۔ "

ابن شنبوذ نے مذکورہ بالا تمام موارد کا اعتراف کرلیا اور کہا کہ میں اس طرح پڑھتا ہوں ، مجلس کے حاضرین نے بھی جو کچھ سنا اسکی گواہی دی ۔ ابن شنبوذ نے اپنے ہاتھ سے لکھا " محمد ابن احمد ابن ایوب المعروف ابن شنبوذ کہتا ہے جو کچھ اس رقعے میں لکھا گیا ہے صحیح ہے اور وہ میرا نظریہ اور عقیدہ



Presented by www.ziaraat.com

ہے۔ (۱) البتہ یہ نہیں بھولنا چاہیئے کہ کچھ اور حضرات ایسے بھی ہیں کہ جو اپنے اعتقادات میں ابن شنبوذ سے کم نقصان دہ نہیں ہیں انکے نظریات میں بھی ایسے منفی پہلو پائے جاتے ہیں جو قرآن میں دست اندازی کا راستہ کھولتے ہیں، ابن جزری کی اس بات پر توجہ کریں " جو قرائت بھی کسی طرح سے عربی نحو کے ساتھ موافقت کرے اور عثمانی مصاحف میں سے کسی ایک کے ساتھ موافقت رکھتی ہو اگرچہ احتمالی ہو اور اس قرائت کی سند صحیح ہو تو وہ قرائت صحیح ہے۔ اس کا رد کرنا جائز نہیں ہے۔ اس کا انکار کرنا جائز نہیں ہے کیونکہ ممکن ہے یہ ان سات حروف اور قرآت میں سے ہو جس پر قرآن نازل کیا گیا ہے اور لوگوں پر ان قرآت کا قبول کرنا واجب کیا گیا ہے اب یہ صحیح السند قرائت قرائت کے سات ائمہ یا دس ائمہ میں سے کسی کی ہو یا انکے غیر کی ہو ــــ "۔

پھر اپنی گفتگو کے ذیل میں کہتا ہے " یہ مطلب متقدمین اور متاخرین محققین کا قابل قبول ہے ــــ اور یہی متقدمین کا وہ مذہب ہے جس کا کوئی مخالف نہیں ہے ــــ "۔ (۲) اس قسم کے نظریات قرآن کو بازیچہ قرار دینے کا راستہ کھول دیتے ہیں اگرچہ ابن شنبوذ و غیرہ سے کمتر ہوں۔

## قرائتوں میں کمی و کاستی

بالفرض اگر قبول کرلیں کہ کتابت صحیح تھی، نسخے تیار کرنے والوں نے کوئی غلطی نہیں کی اور یہ بھی مان لیں کہ کاتب صحیح کتابت کے قواعد پر مہارت کے ساتھ ساتھ صحیح لکھنے کا

---

(۱) وفیات الاعیان ج/ ۴ ص ۳۰۰، شذرات الذہب ص ۳۱۳ ج/ ۲۔

(۲) النشر ج/ ۱ ص ۹، مصباح المقتی کتاب الصلوۃ ۲۷۵۔

Presented by www.ziaraat.com

خیال کرتے اور پابندی کرتے تھے اور صحیح نسخہ برداری کرنے کا تعہد رکھتے تھے اور آیات کے سننے اور نقل کرنے میں کوئی اشتباہ پیش نہیں آیا، پھر بھی ایک احتمال باقی رہتا ہے کہ بعض قاری یا بعض وہ لوگ جنکی طرف قرائت کی نسبت دی جاتی ہے عربی قرائت پر صحیح طور پر قدرت نہیں رکھتے تھے انھیں خود اپنی عربی کی کمزوری کا احساس تھا انکی یہی کمزوری نقل اور روایت کرنے میں تشویش و ترغیب کا موجب بن گئی۔ بعض نے گمان کیا ہے کہ یہ نقل و روایت قرائتوں کے علاوہ ایک خاص قرائت ہے کہ جنھیں صحابی سے نقل کیا گیا ہو یا خصوصی طور پر صاحب قرائت کا نظریہ ہو حتی کہ اس کمزوری کا ہم خود بعض صحابہ میں بھی مشاہدہ کرتے ہیں، اور ہم دیکھتے ہیں کہ بعد میں غفلت کی وجہ سے یا اس صحابی کی غلطی کی توجیہ، اور اسکی شان بچانے کے لیے اس کی غلط قرائت کی نسبت پیغمبر اکرمؐ کی طرف دی گئی۔ ہمارے اس دعویٰ کی تائید اس حقیقت سے ہوتی ہے کہ پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں ایسے لوگ جو اچھی طرح قرائت کر سکتے تھے گنے چنے افراد تھے اور وہ بھی لکھنے پڑھنے کے ابتدائی مرحلہ میں تھے اس حقیقت کو طحاوی وغیرہ نے ذکر کیا ہے۔ (۱)

"بلاذری" لکھتا ہے "جب اسلام سرزمین عرب پر ظاہر ہوا تو اس وقت قریش میں سے صرف سترہ افراد لکھنے پر قادر تھے"۔ (۲) یا ابن عبدربہ کے بقول "اسلام کے ظہور کے وقت صرف دس سے کچھ زیادہ افراد لکھنے پر قادر تھے۔ (۳) قابل توجہ یہ نکتہ ہے کہ ان افراد میں حضرت علیؑ کی ذات گرامی بھی نظر آتی ہے کہ جنھوں نے دامن اسلام میں پرورش پائی اور جاہلیت کے ساتھ ان کا کوئی تعلق و واسطہ کبھی نہیں رہا، لہذا یہ تو نہیں کہا جا سکتا کہ حضرت

---

(۱) مشکل الآثار ج/ ۳ ص ۱۸۶، مقدمہ ابن خلدون ص ۴۱۹۔

(۲) فتوح البلدان ج/ ۳ ص ۵۸۰، ۵۸۳۔

(۳) العقد الفرید ج/ ۴ ص ۱۵۷، ۱۵۸۔

Presented by www.ziaraat.com

علیؑ یا ان جیسے دوسرے افراد (جنہوں نے اسلام کے ظہور کے بعد آنکھ کھولی اور کتابت پر قادر تھے) نے کتابت زمانہ جاہلیت میں سیکھی تھی کیونکہ جب حضرت علیؑ نے اسلام کا اظہار کیا انکی عمر آٹھ یا دس سال تھی۔ اسی طرح حضرت عمر ابن خطاب جیسے اشخاص کے بارے میں بھی ہمیں شک ہے کہ انہوں نے کتابت زمانہ جاہلیت میں سیکھی ہو ہم نے یہ مطلب اپنی کتاب "الصحیح من سیرۃ النبی الاعظم" میں حضرت عمر کے اسلام لانے کے ذیل میں بیان کیا ہے وہاں رجوع کریں۔

یا وہ جو مؤرخین نے لکھا ہے کہ "جب پیغمبر اکرمؐ نے قبیلہ "بکر ابن وائل" کو خط بھیجا تو اس قبیلہ میں کوئی شخص بھی ایسا نہیں تھا جو خط پڑھ سکے"۔ (۱) بلکہ بعض گروہوں کی نظر میں لکھنا پڑھنا باعث ننگ و عار سمجھا جاتا تھا۔ (۲) اگر کوئی پڑھنے پر قادر شخص مل بھی جاتا تو وہ کیسے اس خاص طریقے کو تشخیص دے سکتا جو کاتبوں نے مصاحف کے رسم الخط میں اپنایا تھا انھیں کیسے پتہ چلتا کہ یہاں پر الف موجود تھا یا اصلاً یہاں الف نہیں تھا؟ یا انھیں کیسے معلوم ہوتا کہ ایک جگہ ایک کلمہ ایک شکل میں اور دوسری جگہ وہی کلمہ دوسری شکل میں لکھا گیا ہے؟ اس کے علاوہ بھی موانع موجود ہیں جو مصاحف کے رسم الخط سے ناواقف شخص کو پیش آسکتے تھے۔

طحاوی بھی قرآن کی سات حروف (سات لہجوں) پر قرائت کے جواز کی علت یوں بیان کرتا ہے "بہت سے لوگوں کے لیئے لغت قریش اور لغت رسول خداؐ پر قرآن پڑھنا دشوار تھا کیونکہ وہ کتابت سے بے بہرہ تھے اور ان میں لکھنے اور حفظ کرنے کی قدرت نہیں تھی"۔

---

(۱) کشف الاستار نے مسند بزار ج/ ۲ ص ۲۲۴ سے نقل کیا، مجمع الزوائد ج/ ۵ ص ۲۰۵ مجمع نے مسند کے تمام رجال کو صحیح کہا ہے احمد بزار ابو یعلی اور الصغیر میں طبرانی سے منقول۔

(۲) الشعر والشعراء ص ۳۳۴، التراتیب الاداریہ ج/ ۲ ص ۲۲۸۔

Presented by www.ziaraat.com

یحیی طحاوی، باقلانی اور شیخ ابو عمر ابن عبدالبر دعوی کرتے ہیں کہ " یہ سات لغتوں پر قرائت کی اجازت صرف ابتداء امر میں تھی اور بعد میں جب عذر نہ رہا اور لوگوں کے لیئے کتابت کا سیکھنا، لکھنا اور حفظ کرنا ممکن ہوگیا تو یہ اجازت منسوخ ہوگئی ۔ (۱) واضح ہے کہ اکثر لوگ خصوصاً وہ جو اسلامی حکومت کے مرکز سے دور تھے وہ لکھے ہوئے قرآن پر اعتماد کرتے تھے اور مسلمانوں کی اکثریت خصوصاً پیغمبرؐ کی وفات کے بعد فتح ہونے والے ممالک کے مسلمانوں نے قرآن خود پیغمبرؐ کی زبانی نہیں سنا تھا بلکہ صحابہ کی اکثریت نے بھی پورا قرآن پیغمبرؐ کی زبان سے نہیں سنا تھا جیساکہ اکثر صحابی قرآن کے پیغمبرؐ پر آخری مرتبہ پیش کرنے والے جلسے میں شریک نہیں تھے۔ جنہوں نے سنا بھی تھا تو اکثر کو حفظ نہیں تھا۔ مذکورہ بالا مسائل کے پیش نظر قرآن کی قرائت میں خطاء کا احتمال معمول کی بات ہے۔ خصوصاً جبکہ حروف نقطہ اور اعراب کے بغیر تھے۔ شاید سابقہ صفحات میں ذکر کی جانے والی بعض قرائتوں کا سبب یہی کتابت پر مہارت کا نہ ہونا ہو۔ مثلاً امام ابوحنیفہ اور عمر ابن عبدالعزیز کی طرف نسبت دی گئی ہے کہ وہ پڑھتے تھے " انما یخشی اللہ و من عبادہ العلماء " کہ " اللہ " مرفوع ہو اور " العلماء " منصوب ہو۔ (۲) شاید یہ قرائت کم علمی اور کتابت و قرائت میں مہارت کے نہ ہونے سے پیدا ہوئی ہے لیکن ان دو شخصیتوں کی علمی اور دینی حیثیت انکی طرف کم علمی کی نسبت دینے سے مانع ہوگئی لذا ان کی اس غلطی کو قرائت کے طور لیا گیا بلکہ بعض نے جرات کی اور کہا کہ یہ نسبت جھوٹی ہے اور ان بزرگوں نے اس طرح کی قرائت نہیں کی۔ (۳) یہی احتمال درج ذیل موارد پر بھی صادق آتا ہے۔

---

(۱) تفسیر القرآن ابن کثیر ج/ ۱ کتاب الاکلیل ص ۱۲، تاریخ قرآن آیازی ص ۱۳۳۔

(۲) المفرد فی القرآت العشر ج/ ۱ ص ۱۹، الاتقان ج/ ۱ ص ۷۹، الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱۴ ص ۲۳۳، البرھان زرکشی ج/ ۱ ص ۳۴۱، التمہید ج/ ۲ ص ۳۴۳-۳۵۔

(۳) المفرد ج/ ۱ ص ۱۲۔



Presented by www.ziaraat.com

"مبسوطتان" کی بجائے (۱) "بل یداہ بسطان" مجرکی بجائے "انعام و حرث، حرج" (۲) اور "یوجھہ" کی بجائے (۳) یوجہ۔

یا ابن عامر کی یہ قرائت " و کذلک زیّن للمشرکین قتل اولادھم شرکائھم کہ " قتل مرفوع ہو، " اولاد " منصوب ہو اور " شرکائھم " مجرور ہو (۴)

یا حسن بصری کی قرائت " ما تلوته علیکم و لا ادراکم به" کہ " ہمزہ " کے ساتھ پڑھتا تھا حالانکہ یہ " دریت " ہے۔

یا " و ما تنزلت به الشیاطون " (۵)

یا یحیی ابن وثاب، اعمش اور حمزہ کی یہ قرائت " و ان تلوا او تعرضوا " کہ " تلوا " کی " لام" پر ضمہ دیا ہے اور " واو" ساکن ہے از باب "ولایت" حالانکہ یہ از باب " لیٰ " ہے جو کہ شہادات و دعاوی کے باب میں ہے جسکے معنی دعوی کے طرفین میں سے کسی ایک کی طرف جھکاؤ کرنا ہے (۶)

اسی طرح اعمش، حمزہ اور یحیی ابن وثاب کی یہ قرآت " و ما انتم بمصر خیّ " یاء کو کسرہ دیا ہے گویا انہوں نے سمجھا ہے کہ "باء" جارہ ہے جو کہ یاء متکلم کو جرّ دے رہی ہے (۷) اس کے علاوہ بھی بہت سے موارد ہیں جنکے بارے میں تحقیق کی یہاں گنجائش نہیں ہے۔

---

(۱) اگذوبۃ تحریف القرآن ص ۱۳۳ المصاحف سجستانی ص ۵۳ سے منقول۔

(۲) اگذوبۃ تحریف القرآن ص ۱۲۷ المصاحف سجستانی ص ۹۲ سے منقول۔

(۳) مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۵۵۔

(۴) الکشاف ج/ ۲ ص ۷۰، تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۳۳، ۱۳۵، تجوید القرآت ص ۲۵۳۔

(۵) التمہید ج/۲ ص ۳۸، ۳۹ کشاف ج/۳ ص ۲۹ اور القرآت الشاذہ ص ۱۰۸ سے منقول، البحر المحید ج/۷ ص ۳۲۔

(۶) التمہید ج/ ۲ ص ۳۸، ۳۹، اتحاف فضلاء البشر ج/ ۱ ص ۵۴۲، کشاف ج/۱ ص ۳۰۳، تجوید القرآت ص ۲۱۵۔

(۷) التمہید ج/ ۲ ص ۳۸، ۳۹ البحر المحید ج/ ۵ ص ۳۱۹ سے منقول، تاویل مشکل الآثار ابن قتیبہ ص ۵۸، ۳۰۔


Presented by www.ziaraat.com

## قوۂ سامعہ کی غلطی

قرائتوں کے اختلاف کا ایک اور سبب سننے میں غلطی ہے چونکہ حروف کے مخرج قریب قریب ہیں۔ آواز کی گونج کی وجہ سے اس قسم کی غلطی کا امکان زیادہ ہوتا ہے۔ شاید اسی باب سے ذیل کے اشتباہات ہیں۔

" **قطبه ابن مالک** " سے منقول ہے کہ اس نے پیغمبر اکرمؐ کو اس طرح سے تلاوت کرتے سنا " **والنخل باصقات لها طلع نضید** " (۱) اس نے " **باسقات** " سین کو صاد سمجھا کیونکہ یہ دو حرف مخرج میں ایک دوسرے کے قریب ہیں اور آواز کے پھیرنے سے اس قسم کا اشتباہ پیش آتا ہے۔ شاید " **بصطة و بسطه** " اور " **سراط و صراط** " کا اختلاف اسی باب سے ہو۔ (۲)

درج ذیل دو مورد بھی ہوسکتا ہے قوۂ سامعہ کی غلطی کا نتیجہ ہوں۔

۱۔ ابن عباس سے روایت ہے کہ میں نے پیغمبرؐ کی تمام سنت کو حفظ کیا صرف یہ نہیں معلوم ہوسکا کہ پیغمبرؐ " **و قد بلغت من الکبر عتیا** " پڑھتے تھے یا " **عسیا** " (۳) پڑھتے تھے اس اختلاف کا سبب یا تو اس کلمہ کو صحیح طور پر پیغمبرؐ سے نہ سننا ہے یا اس بارے میں صحیح دقیق قرائت کا پیغمبرؐ سے نہ پہنچنا ہے۔

۲۔ " **و ما هو علی الغیب بضنین** " کبھی " **ضاد** " کے ساتھ پڑھا جاتا ہے اور کبھی " **ظاء** " (۴) کے ساتھ۔

---

(۱) البرہان ج/ ۲ ص ۳۲۹ ، الجامع لاحکام القرآن قرطبی ج/ ۱۷ ص ۷ ، ثعلبی سے منقول اور یہی روایت صحیح مسلم میں دوسری صورت میں منقول ہے۔

(۲) التبصرہ ج/ ۱ ص ۲۷ ، التمہید ج/ ۲ ص ۱۲ ، الکشف ج/ ۱ ص ۳۰۲ ، ۳۲۰۔

(۳) مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۵۵ یہ اس حدیث کے بارے میں کہتا ہے احمد نے اس کو روایت کیا ہے اور اسکی سند صحیح ہے۔

(۴) التبصرہ ج/ ۱ ص ۲۸ ، التمہید ج/ ۲ ص ۱۱۰ ، الاتحاف ص ۳۴۴ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

## کند ذھن حافظ اور بدعتی عالم:

"ابن مجاہد" اپنی کتاب کے مقدمہ میں قرآء کے بارے میں گفتگو کرتے ہوئے کہتا ہے " ـــــ کچھ قاری وہ ہیں کہ جو صرف اسی کو نقل کرتے ہیں جسے انہوں نے سنا ہو وہ اپنی ذمہ داری اتنی ہی سمجھتے تھے کہ جو کچھ انہوں نے سیکھا ہے اسے دوسروں تک پہنچا دیں نہ وہ عربوں کو جانتے ہیں اور نہ عربی سے واقف ان جیسے قاریوں کو " حافظ " کہا جاتا ہے۔ یہ لوگ وقت گذرنے کے ساتھ ساتھ اعرابی نکات کو بھول جاتے ہیں کیونکہ کبھی آیت میں مختلف اعراب ہوتے ہیں کہ جو ایک دوسرے سے مشابہ ہوتے ہیں یہ لوگ ان کو ایک دوسرے سے ملا بیٹھتے ہیں کیونکہ ان کا اعتماد صرف حافظہ پر ہوتا ہے اور حافظہ میں" خطاء و نسیان" واقع ہوتے رہتے ہیں۔ ان کا عربی اور اس کے قواعد پر اتنا تکیہ نہیں ہوتا معانی سمجھنے میں اور غلطی سے بچنے کے لیے وہ حقیقت بین نظر سے محروم ہوتے ہیں۔ فراموشی کا شکار یہ حافظ قرآن کو غلط پڑھتا ہے اور وسوسہ میں پڑنے کے بعد اس قرائت کو دوسروں کی طرف نسبت دے کر اپنی جان چھڑا لیتا ہے۔ لوگ بھی اسے سچا سمجھتے ہوئے اسکی قرائت پر اعتماد کرتے ہیں اور قبول کر لیتے ہیں حالانکہ غلطی اسکی اپنی ہوتی ہے۔ بڑی دیدہ دلیری سے وہ دعوی کرتا ہے کہ اسکی قرائت صحیح ہے۔ شاید یہ حافظ اپنی قرائت اس شخص سے نقل کرے جو سہو و نسیان کا شکار تھا بہر حال اس جیسے حفاظ کی قرائتوں کو ہم نہ قبول کرتے ہیں اور نہ نقل کرتے ہیں۔

ایک اور گروہ ان قاریوں کا ہے کہ جو اعراب کو جانتے ہیں عربی زبان اور الفاظ کے معانی کو سمجھتے ہیں لیکن قرائتوں کے اختلافات اور قرائتوں سے مربوط مروی آثار سے بے خبر ہیں۔ وہ اپنی عربی دانی پر اعتماد کرتے ہوئے کبھی آیات کو اس طرح سے پڑھتے ہیں کہ جو قواعد نحوی کے لحاظ سے تو شاید غلط نہ ہو لیکن سابقہ بزرگوں میں سے کسی نے بھی اس طریقے سے قرائت نہیں کی ہو ہم ایسے علماء کو بدعتی

Presented by www.ziaraat.com

کہتے ہیں"۔ (۱)

شاید درج ذیل آیت کے بارے میں حضرت عمر کی قرائت بھی حافظہ کے سہو کا نتیجہ ہے یا قوہ سامعہ کی غلطی ہے۔ "والسابقون الاولون من المہاجرین و الانصار الذین اتبعوھم باحسان۔" زید ابن ثابت نے آیت " الذین " سے پہلو " واو" کے اضافہ کے ساتھ صحیح تلاوت کی اور حضرت عمر کو مطلع کیا لیکن حضرت عمر نے قبول نہ کیا یہاں تک کہ اس نے نئے سرے سے یہ آیت ابیّ ابن کعب سے سن لی۔ (۲)

سابقہ فصل میں ہم نے حافظوں کی فراموشی سے پیدا شدہ غلط قرائتوں کے کئی نمونے ذکر کردیئے لہذا ان کو دوبارہ یہاں ذکر نہیں کرتے۔ اس کے علاوہ یہ مسئلہ بھی ہے کہ بعض مشہور قاریوں کو مورخین اور فقہاء نے جھوٹا بتلایا ہے اور انکی روایات کو ردّ کردیا گیا ہے۔ (۳)

## لہجوں کا اختلاف۔

اختلافِ قرائت کا ایک اور سبب عرب کے لہجوں کا اختلاف ہے، لہجوں میں اس حد تک اختلاف پایا جاتا تھا کہ ، ابوعمرو ابن علاء کہتا ہے " نہ حمیر اور یمن کے دور دراز علاقوں کی زبان ہماری زبان ہے اور نہ انکی عربی ہماری عربی ہے۔ (۴) مثلاً قبیلہ " قیس " " کاف" تانیث کو " شین " کے ساتھ تبدیل کردیتا ہے اور " جَعَلَ ربکِ تحتک سریاً " کی

---

(۱) القرآت القرآنیہ تاریخ و تعریف ص ۳۵، ۳۶ ابن مجاہد کی کتاب ص ۳۵ سے منقول۔

(۲) تفسیر قرطبی ج/۸ ص ۲۳۸، جامع البیان ج/ ۱۰ ص ۷، تفسیر کشاف ج/۲ ص ۳۰۳، فتح القدیر ج/۲ ص ۳۹۸، الدر المنثور ج/ ۳ ص ۲۶۹ ابی عبید، سنید، ابن جریر، ابن منذر، ابن مردویہ اور ابی الشیخ سے منقول، کنز العمال ج/۲ ص ۳۷۹۔

(۳) القرآت القرآنیہ تاریخ و تعریف ص ۶۸ طبقات ابن جزری وغیرہ سے منقول۔

(۴) تمہید ج/ ۲ ص ۲۵ الخصائص ابن جنی ج/ ۱ ص ۳۰۱ اور ، ضحی الاسلام ج/ ۲ ص ۲۳۲ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

بجائے " جعل ربش تحتش سریا" کہتا ہے [1] یا قبیلہ " تمیم " " سین " کو " تاء " سے بدل دیتا ہے اور " الناس " کو " النات" کہتا ہے یا ابو السوار غنوی کہتا ہے کہ " **ھیاک نعبد و ھیاک نستعین**" ایک مشہور لغت ہے [2] ایک اور کے نزدیک " ایاک" ہمزہ کے فتح کے ساتھ مشہور لغت ہے [3] یا ایک دوسرا " نستعین " نون کو کسرے کے ساتھ پڑھتا ہے اور یہ تلفظ تمیم، ربیعہ، اسد اور قیس کی لغت ہے [4] شاید حضرت عمر کی طرف منسوب یہ قرائت " **الم لا الہ الا ھو الحی القیام** " [5] اسی باب سے ہو۔ ابن جزری نقل کرتا ہے کہ ایک شخص "علیہم و فیہم" " ھا " ضمہ کے ساتھ پڑھ رہا تھا، اور دوسرا "علیہموا و فیہموا" پڑھ رہا تھا، ایک اور " قد افلح ، قل اوحی ، و اذا خلوا الی شیاطینہم " نقل کے ساتھ پڑھتا تھا [6]

کعب ابن مالک سے منقول ہے کہ، حضرت عمر نے ایک شخص کو یہ آیت یوں پڑھتے سنا "**لیسجننہ عتیّ حین**" حضرت عمر نے پوچھا تم نے یہ قرائت کس سے سیکھی ہے؟ اس نے کہا ابن مسعود سے تو حضرت عمر نے اس سے کہا یوں پڑھو " **لیسجننہ حتی حین**"۔

---

(۱) الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱ ص ۳۵۔

(۲) الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱ ص ۱۳۶، فتح القدیر ج/ ۱ ص ۳۲۔

(۳) الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱ ص ۱۳۷۔

(۴) وہی حوالہ، التمہید ج/ ۲ ص ۳۲ کتاب سیبویہ ج/ ۲ ص ۲۵۷ سے منقول۔

(۵) مجمع الزوائد ج/ ۷، ص ۱۵۳، الکذب تحریف القرآن ص ۳۲ المصاحف سے منقول در ص ۵۱، ۵۲، ۹۱، سات طرق سے، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۷۹ الفضائل میں ابی عبید، سعید ابن منصور، ابن المنذر، حاکم، ابو داؤد اور ابن انباری، آخری دونوں المصاحف میں، سے منقول۔

(۶) منازل العرفان ج/ ۱ ص ۱۵۶۔



Presented by www.ziaraat.com

اس کے بعد حضرت عمر نے ابن مسعود کو خط لکھا " سلام علیک " اما بعد، خداوند متعال نے قرآن کو فصیح عربی میں نازل کیا اور اسے قریش کے اس قبیلہ کی لغت سے قرار دیا جب میرا خط تمہیں ملے تو لوگوں کو قریش کی لغت کے مطابق تعلیم دو نہ کہ ہذیل کی لغت کے مطابق۔ (۱)

" ابن قتیبہ " نقل کرتا ہے کہ ہذلی اس طرح پڑھتے ہیں " عتی حین " وہ " حا" کے بجائے "عین" استعمال کرتے ہیں۔ بنو اسد اس طرح پڑھتے ہیں " یعلمون " تِعلم ، تِسوّد وجوہ ، الم اعھد " وہ تمام موارد میں حرف مضارعہ (حروف اعین ) کو کسرہ (زیر) کے ساتھ تلفظ کرتے ہیں۔ قبیلہ بنی تمیم " ہمزہ " پڑھتے ہیں جبکہ قریش یہ کام نہیں کرتے۔

اس کے بعد ابن قتیبہ ان کے "اشمام" اور " عدم اشمام "کو مثالوں کے ذریعے بیان کرتا ہے اور آخر میں کہتا ہے اگر ہر قبیلہ اپنے مخصوص لہجہ کو چھوڑنا چاہے تو یہ اس کے لیئے بہت مشکل ہے ،بچپن سے لے کر جوانی تک اس لہجہ کے ساتھ اسے مانوسیت حاصل ہوچکی ہے لہذا اس کام کے لیے بہت زیادہ کوشش اور تمرین کی ضرورت ہے (۲)

" ابوشامہ " اضافہ کرتے ہوئے کہتا ہے " ہر وہ قبیلہ کہ جس کی لغت میں "شین" کو "جیم" کی صورت میں تلفظ کیا جاتا ہو مثل "اشدق" اور "صاد" کو " زاء "کی طرح تلفظ کرے مثل "مصدر" کاف کو جیم کی طرح اور جیم کو کاف کی طرف تلفظ کرتا ہو وہ بھی اسی طرح ہے۔ " (۳)

---

(۱) کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۷۷ ابن انباری سے الوقف اور خطیب سے تاریخ میں سے منقول، تفسیر قرطبی ج/ ۱ ص ۴۵ ابو داود سے منقول، البیان آقای خوئی ص ۲۰۳ التبیان ص ۷۵ سے منقول، الاتقان ج/ ۱ ص ۳۹۱، فتح الباری ج/ ۹ ص ۲۳۔

(۲) مشکل القرآن ج/ ۱ ص ۱۵۵ ۱۵۶ ابن قتیبہ سے منقول، المفصل ج/ ۱ ص ۲۲، ۲۳، ابن قتیبہ سے منقول، التمہید ج/ ۲ ص ۹۹، ۱۰۰، تاویل مشکل القرآن ص ۳۹، ۴۰ سے منقول، تاریخ القرآن الصغیر ص ۱۰۹ المرشد الوجیز ابی شامہ ص ۱۰۱ سے منقول۔

(۳) تمہید ج/ ۲ ص ۱۰۰، ۱۰۱ المرشد ابو جیز سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

ابن کثیر پڑھتا تھا " فاستوی علی سوقه — " ہمزہ ساکن کے ساتھ اور ابوحیان اسے ضعیف (کمزور) تلفظ شمار کرتا تھا[1] ایک اور پڑھتا ہے " من ان تیمنه بقنطار " "تاء" کو زیر کے ساتھ اور " یاء " کو تخفیف کے ساتھ ، دانی کہتا ہے کہ یہ تمیم کا مخصوص لہجہ ہے۔ ابوحیان نے بھی "البحر" میں اس کے ساتھ موافقت کی ہے، سعید ابن جبیر " من اعداء اخیه " "واو" کو "همزة" کے ساتھ تبدیل کرکے پڑھتا تھا اور ہذیل میں یہ تلفظ رائج تھا۔

حسن بصری پڑھتا تھا " ولا ادراتکم به "ہمزہ کے ساتھ ماضی کا واحد متکلم کا صیغہ ابو حاتم کہتا ہے کہ حسن نے "یاء" کو " الف" کے ساتھ تبدیل کیا ہے اور یہ کام بنی حارث ابن کعب کے لہجہ میں مرسوم ہے کہتے ہیں " السلام علاک " اور بعد میں " الف" ہمزہ کے ساتھ تبدیل کیا ہے ان لوگوں کی طرح کہ جو " العالم "کو " العالم "پڑھتے ہیں ، ہم نے کہا کہ یہ وہی مذموم لہجہ ہے کہ لغت بنی اسد اور ہذیل میں الف کو ہمزہ کے ساتھ بدلا جاتا ہے۔

ابو جعفر کہتا ہے " و اذا الرسل وقتت " یہ " مضر سفلی " کا لہجہ ہے اور مدینہ کے لوگوں نے مسجد الرسول" میں الف کو ہمزہ کے ساتھ بدلنے والوں پر اعتراض کیا[2] لہجوں کے اختلاف کے اور بہت سے موارد ہیں کہ یہاں ان سب کے ذکر کی گنجائش نہیں ہے[3]

---

(۱) التمہید ج/ ۲ ص ۲۸، ۲۹، البحر المحیط ج/ ۲ ص ۳۹۹، ج/ ۵ ص ۱۳۳، ج/ ۸ ص ۳۰۵ اور کرمانی ص ۵۱ اور ابن جنی ص ۸۳، ۱۳۰ سے منقول۔

(۲) النہایہ ابن اثیر ج/ ۵ ص ۷۔ التمہید ج ۲ ص ۱۳۱ و ص ۱۲۵ ابن اثیر سے منقول۔

(۳) التمہید ج/ ۲ ص ۲۰، ۲۵، ۲۸، ۳۰۰۔



Presented by www.ziaraat.com

# چوتھی فصل
# مزجی ( اصل کے ساتھ مخلوط) اور مترادف کے ساتھ تفسیر

**نقطہ آغاز:**

قرائتوں میں اختلاف اور قرآن میں تغیر و تبدل سے متعلق روایات کی کثرت کا ایک اور سبب وہ اضافے ہیں کہ جو تفسیر کے عنوان سے بعض آیات کے ضمن میں کیئے گئے ، ہم اس بحث کو دو قسموں پر تقسیم کریں گے

**الف** ۔ وہ اضافے جو آیات کی تفسیر میں آئے ہیں اس مورد میں ہم ان روایات سے بحث کریں گے کہ جن کے مطابق حضرت علیؑ کا اسم گرامی قرآن میں تھا اور ہم ثابت کریں گے کہ روایات اس آیت کے کامل مصداق کو بیان کرنے کے در پے ہیں نہ کہ کلی مفہوم کو ۔

**ب** ۔ کلمات کو ان کے مترادف الفاظ سے بدلنا اور ہم ثابت کریں گے کہ روایات میں اس کام سے روکا گیا ہے اور سختی سے اسکی تردید کی گئی ہے۔

## وہ اضافے جو آیات کی تفسیر میں آئے ہیں ،

بعض تصرفات جو آیات کے نصوص میں ہوئے ہیں ان روایات کی وجہ سے ہیں کہ جو آیات کی

Presented by www.ziaraat.com

تفسیر میں وارد ہوئی ہیں۔ اس قسم کی تفسیریں کبھی آیات کے ساتھ مخلوط، کبھی آیات کے مصداق اور شان نزول کے بیان میں اور کبھی بعض کی تفسیر کے طور پر خدا کی طرف سے (قرآن سے ہٹ کر) وحی کی صورت میں پیغمبر اکرمؐ پر نازل ہوئی ہیں۔

"ابن جزری" کہتا ہے "بعض صحابہ وضاحت کے لیئے کبھی کبھی تفسیر کو آیات کے ساتھ ساتھ ملاکر پڑھتے تھے جبکہ وہ یقیناً آیات کو غیرآیات سے تمیز دیتے تھے کیونکہ انہوں نے جو کچھ پیغمبرؐ سے قرآن کے عنوان سے سیکھا تھا اسے مکمل طور پر جانتے تھے لہذا انھیں ایسے اشتباہ (کہ تفسیر کو آیات سمجھ بیٹھیں) کا قطعاً کوئی خطرہ نہیں تھا۔ وہ کبھی آیات کی تفسیر کو آیات کے ساتھ لکھتے تھے"۔ (۱)

"سیوطی" چند مثالیں ذکر کرتا ہے جن کے لیے "الاتقان" (۲) کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے ہم بھی عنقریب اس کی مثالیں بیان کریں گے

"قرطبی" اس بارے میں کہتا ہے کہ "... وہ جو صحابہ سے نقل ہوا ہے کہ اس طرح پڑھتے تھے یہ تفسیر و توضیح کے عنوان سے ہے"۔ (۳) کبھی کبھی تفسیر کے ساتھ آیات کو ملانا اشتباہ کا موجب بن جاتا "سیوطی" نقل کرتا ہے کہ ابن زبیر نے ذیل کی آیت کو اس طرح سے پڑھا "**و لتکن منکم امة یدعون الی الخیر و یامرون بالمعروف و ینهون عن المنکر ـ و یستعینون باللّٰه علی ما اصابهم**"۔ عمرو کہتا تھا کہ مجھے نہیں معلوم کہ یہ ابن زبیر کی قرائت تھی یا آیت کی تفسیر تھی؟ اس کے بعد سیوطی مزید کہتا ہے ابن انباری نے مذکورہ بالا آیت کو اسی طرح ذکر کیا ہے اور یقین کے ساتھ کہا ہے کہ یہ ابن زبیر کی تفسیر ہے نہ کہ اسکی مخصوص قرائت۔ (۴) مذکورہ بالا مورد

---

(۱) التفسیر ج/ ۱ ص ۳۲، الاتقان ج/ ۱ ص ۷۷۔

(۲) الاتقان ج/ ۱ ص ۷۷۔

(۳) الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱ ص ۸۲۔

(۴) الاتقان ج/ ۱ ص ۷۷ سعید ابن منصور اور ابن انباری سے منقول۔

Presented by www.ziaraat.com

اور دوسری موارد سے معلوم ہوتا ہے کہ آیات کے ساتھ ہی تفسیر کے لکھنے کا کام اسلام کے ابتدائی دور سے شروع ہوچکا تھا۔ مصحف امیرالمومنینؑ کے علاوہ کہ جس میں آیات کی تنزیل و تاویل ان کے ہمراہ لکھ دی گئی تھی کا ذکر تفصیل کے ساتھ بعد میں ہم کریں گے۔ ایک مورد عامر شعبی نے ذکر کیا ہے کہ ایک شخص نے مصحف لکھا اور ہر آیت کے ساتھ ساتھ اسکی تفسیر بھی لکھ دی حضرت عمر نے اس سے وہ مصحف منگوا کر قینچی سے اسکے ٹکڑے ٹکڑے کردیے۔ (۱) ان باتوں سے قطع نظر ہم کچھ ایسے موارد یہاں ذکر کرتے ہیں کہ جن میں تفسیر کو آیات کے ساتھ اکٹھا لکھا گیا ہے۔

۱۔ سعد ابن ابی وقاص پڑھا کرتا تھا "**وله اخ و اخت ـ من امّ ـ فلكل واحد منهما السدس**" البتہ راغب اصفہانی کے بقول سعد آیت کو اس طرح سے پڑھتا تھا "**فان كان له اخ و اخت ـ من ابيه**"۔ (۲) اور سیوطی یقین کے ساتھ کہتا ہے کہ یہ تفسیر ہے اور سعد آیت کی تفسیر بیان کرنا چاہتے تھے نہ کوئی خاص قرائت۔ (۳)

۲۔ مختلف طرق سے نقل ہوا ہے کہ ابن عباس اس طرح پڑھتے تھے "**ليس عليكم جناح ان تبتغوا فضلاً من ربكم في مواسم الحج**"۔ (۴) سیوطی یقین کے ساتھ اس قرائت کو تفسیر قرار دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بخاری نے بھی اسے اپنی "الصحیح" میں ذکر کیا ہے۔ (۵)

---

(۱) کنز العمال ج/۲ ص ۲۰۳ ابن ابی شیبہ سے منقول۔

(۲) البرہان زرکشی ج/۱ ص ۳۳۷، مناہل العرفان ج/۱ ص ۱۳۰، محاضرات الادباء ج/۲ جزء ۴ ص ۳۴۳، الاتقان ج/۱ ص ۷۷، التشریع/۱ ص ۲۸۔

(۳) الاتقان ج/۱ ص ۷۷۔

(۴) الجامع لاحکام القرآن ج/۱ ص ۸۳، البرہان زرکشی ج/۱ ص ۳۳۷، فتح الباری ج/۹ ص ۲۷، التراتیب الاداریہ ج/۲ ص ۲۴۴، اکذوبہ تحریف القرآن ص ۲۳، ۲۲، الصارف نجفی ص ۵۳، ۵۴، ۵۵ سے منقول، محاضرات الادباء ج/۲، جزء/۴ ص ۳۴۳۔

(۵) الاتقان ج/۱ ص ۷۷۔



Presented by www.ziaraat.com

۲۵۔ ابی ابن کعب اور ابن مسعود سے یہ قرائت منقول ہے "فصیام ثلاثة ایام- متتابعات - ذلک کفارة ایمانکم"۔ (۱) غزالی کہتا ہے کہ "۔ یہ اضافہ تو اتر کے ساتھ ہم تک پہنچا ہے لہذا یہ قرآن سے نہیں ہوگا بلکہ اسے آیت کی تفسیر ہی سمجھنا چاہیئے ایسی تفسیر جو کہ قاریوں کے فقہی فتوی کے مطابق ہے"۔ (۲) ابو عبدالشکور کہتا ہے ابن مسعود نے "متتابعات" پڑھایا اپنے مصحف میں تفسیر کے طور پر لکھا لیکن راوی نے عدم توجہ اور عدم غور وفکر کی بناء پر اسے ابن مسعود کی نظر کے مطابق قرآن کا حصہ سمجھا۔ (۳) اس کے بعد ابن عبدالشکور دوسرے احتمالات کو ذکر کرتا ہے اور پھر کہتا ہے" شاید" "متتابعات" قرآن کا جزء تھا اور بعد میں اسکی تلاوت منسوخ ہوگئی ہو اور ابن مسعود اسکے نسخ پر متوجہ نہ ہوئے ہوں اور یہی بہتر احتمال نظر آتا ہے۔ یا یہ کلمہ پیغمبر اکرمؐ کی طرف سے آیت کی تفسیر کے عنوان سے ذکر کیا گیا ہو اور اس نے اسے جزء قرآن سمجھ لیا ہو "۔ (۴) لیکن آئندہ صفحات میں ہم یہ بات ذکر کریں گے کہ آیات کے منسوخ ہونے والی بات بالکل بے اساس اور غلط ہے اگر بالفرض یہ بات صحیح بھی ہو تو ہم قرآن کی جمع آوری کی تاریخ میں ذکر کر چکے ہیں کہ اہل سنت کے مطابق پیغمبرؐ کے سامنے آخری دفعہ قرآن پیش کئے جاتے وقت ابن مسعود موجود تھا لہذا یہ احتمال صحیح نہیں ہے چونکہ پیغمبرؐ پر قرآن کے آخری پیش کئے جاتے میں (ان لوگوں کے قول) منسوخ التلاوۃ آیات حذف کردی گئی تھیں لہذا اس کلمہ کو تفسیر ہی سمجھنا پڑے گا۔

---

(۱) الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱ ص ۲۷، المصنف صنعانی ج/ ۸ ص ۵۴۳، سنن بیہقی ج/ ۱۰ ص ۶۰، کشاف ج/ ۱ ص ۲۳۲، فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۱۲، ۱۳، ۱۴، اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۸۱، التمہید ج/ ۱ ص ۲۳۳ و ج/ ۲ ص ۲۸۳ اصول سرخسی سے منقول، اکذوبۃ تحریف القرآن ص ۴۲ الصارف نجفانی ص ۵۳۔

(۲) المستصفی ج/ ۱ ص ۱۴۔

(۳) فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۱۰۔

(۴) فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۱۷۔



Presented by www.ziaraat.com

۴ ۔ " سیوطی " نقل کرتا ہے کہ حسن بصری سے منقول ہے کہ وہ پڑھتا تھا " و ان منکم الا واردھا ۔ ( الورود ، الدخول ) ابن انباری کہتا ہے کہ یہ کلام یعنی " الورود الدخول " حسن کی طرف سے ورود کے معنی کی تفسیر ہے اور ایک راوی نے اشتباہ کرتے ہوئے تفسیر کو قرآن سمجھ لیا ہے ۔ (۱)

۵ ۔ حضرت عائشہ سے منقول ہے کہ یہ آیت نازل ہوئی " فعدۃ من ایام اخر۔متتابعات "۔ (۲)

۶ ۔ ابن عباس پڑھتے تھے ۔ و شاورھم فی ۔ بعض الامر "۔ (۳)

۷ ۔ ابن عباس، ابن مسعود اور ابیّ ابن کعب پڑھتے تھے " ۔و کان ورائھم ملک یاخذ کل سفینۃ ۔ صالحۃ ۔ غصبا " (۴) ظاہر یہ ہے کہ کلمہ "صالحہ" مخلوط تفسیر کے عنوان سے آیت کے درمیان لکھا گیا ہے اگر چہ یہ دعوی بھی کیا گیا ہے کہ قرآن کی آخری پیشی میں یہ کلمہ تلاوت سے منسوخ ہوگیا اور اس نسخے پر دلیل اجماع کو قرار دیا گیا ہے ۔ (۵) یعنی اجماع ہے کہ یہ کلمہ قرآن میں موجود نہیں ہے ۔

۸ ۔ سفیان ابن عمر نے سنا کہ ابن زبیر اس طرح قرائت کر رہا تھا " فی جنات یتسائلون ۔ یا فلان ما سلککم فی سقر ۔" ابن زبیر کہتا ہے کہ اس نے حضرت عمر کو اس طرح تلاوت کرتے سنا تھا ۔ (۶)

---

(۱) فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۱۷ ۔

(۲) المصنف صنعانی ج/ ۳ ص ۳۳۲ ، سنن دار قطنی ج/ ۲ ص ۱۳۲ ، سنن بیہقی ج/ ۳ ص ۲۵۸ ، المحلی ج/ ۶ ص ۲۶۱ ، فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۷۳ ۔

(۳) اکذوبۃ تحریف القرآن ص ۲۲ ، الصاحف سجستانی ص ۷۵ سے منقول ۔

(۴) جامع البیان ج/ ۱۲ ص ۳ ، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۸۸ ابن مردویہ سے منقول ، منتل الفرقان ج/ ۱ ص ۱۳۳ ، الاتقان ج/ ۱ ص ۷۹ ، التشریح/ ۱ ص ۱۳ ۔

(۵) منتل الفرقان ج/ ۱ ص ۱۳۳ ۔

(۶) کنز العمال ج/ ۲ ص ۷۷ ، عبدالرزاق عبد ابن حمید ، زوائد الزھد میں نعیم ابن حماد اور المصاحف میں ابی داود اور ابن انباری سے منقول، اکذوبۃ تحریف القرآن ص ۲۲ و ۵ المصاحف سجستانی ص ۸۲ ، ۸۳ سے منقول ۔



Presented by www.ziaraat.com

۹ ـ یہ قرائت بھی مشہور ہے " فما استمتعتم به منهن ـ الی اجل ... "۔ (۱)

۱۰ ـ یا یہ قرائت " من اوسط ما تطعمون اهلیکم و کسوتهم او تحریر رقبة۔ مؤمنة۔ (۲)

۱۱ ـ ابن عباس قرائت کرتے تھے " و ما ارسلنا من قبلک من رسول و لا نبی ـ محدث۔ (۳)

۱۲ ـ ابن زبیر پڑھتا تھا، فیصبح ـ الفساق ـ علی ما اسرّوا فی انفسهم نادمین۔ (۴)

۱۳ ـ سعید ابن جبیر سے منقول ہے کہ وہ پڑھتے تھے " احل لکم الطیبات وطعام الذین اوتوا الکتاب ـ من قبلکم ـ (۵)

۱۴ ـ ابن مسعود پڑھتے تھے " نعجة ـ انثی ـ "۔ (۶)

۱۵ ـ ایک اور قرائت اس طرح سے ہے " فوجدا فیها جدارا یرید ان ینقض فاقامه ـ فهدمه ثم قعد یبنیه ـ "۔ (۷)

۱۶ ـ جب " حفصه " نے درخواست کی کہ یہ آیت یوں لکھی جائی " والصلوة الوسطیٰ ـ صلوة العصر ـ " تو حضرت عمر نے اسکی درخواست رد کردی۔ (۸) لیکن حضرت حفصہ نے اس بات پر بہت زور دیا اور اپنے اس غلام کو جو مصاحف لکھتا تھا کہا کہ جب مذکورہ بالا آیت پر پہنچو تو مجھے خبر دینا، غلام بھی جب وہاں پہنچا تو حضرت حفصہ کو خبر کردی حضرت حفصہ آئیں اور اپنے ہاتھ سے لکھ دیا۔

---

(۱) ہم نے اپنی کتاب الزواج المؤقت فی الاسلام میں زیادہ حوالے ذکر کئے ہیں۔

(۲) مشکل القرآن ج/ ۱ ص ۱۳۰۔

(۳)، (۴)، (۵) الکذوب تحریف القرآن بالترتیب ص ۲۳، ص ۲۵، ص ۲۶ المصاحف ص ۷۵، بحار ج/ ۸۹ ص ۶۳ المصاحف ص ۸۲ اور ص ۸۹ سے منقول۔

(۶) البیان ج/ ۱ ص ۲۱۵، ۲۳۶، التمہید ج/ ۲ ص ۱۰۹، جامع البیان ج/ ۲۳ ص ۹۱، کشف ج/ ۲ ص ۲۸۱، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء / ۴ ص ۲۲۳، الفشر ج ۱ ص ۲۸۔

(۷) کنز العمال / ج ۲ ص ۳۸۸۔

(۸) کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۶۵، محاضرات الادباء ج/ ۲ ص ۲۲۳ جزء / ۴۔



Presented by www.ziaraat.com

و صلوة العصر (۱) یہی واقعہ حضرت ام سلمہ (۲) اور حضرت عائشہ (۳) کی طرف بھی منسوب ہے عجیب بات یہ ہے کہ یہ۔ و صلوة العصر۔ کا اضافہ اس طرح حضرت عائشہ کے مصحف میں باقی رہا (۴) اور حضرت عائشہ اصرار کرتی رہیں کہ یہ حصہ پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں قرآن کا حصہ تھا۔ (۵)

۱۷۔ ابن عباس، ابن عمرو اور ابن مسعود قرائت کرتے تھے "فطلقوا هن قبل عدتهن۔ (۶)

۱۸۔ آیۃ الکرسی کے بارے میں امام رضاؑ سے ایک قرائت یوں مروی ہے " له ما فی السماوات والارض۔ و ما تحت الثریٰ عالم الغیب والشهادة الرحمان الرحیم۔ (۷) ظاہر یہ ہے کہ یہ امام پاکؑ سے تفسیر کا بیان ہے۔

۱۹۔ بجالہ تمیمی بیان کرتا ہے کہ حضرت عمر نے مسجد میں ایک نوجوان کے پاس ایک مصحف دیکھا جس میں لکھا تھا "۔النبی اولیٰ بالمؤمنین من انفسهم۔ و هو ابوهم۔ حضرت عمر نے نوجوان کو حکم دیا کہ اس اضافے کو مٹادے لیکن اس نے مٹانے سے انکار کردیا اور کہا یہ اضافہ ابیؓ ابن کعب کے مصحف میں بھی ہے حضرت عمر نے ابیؓ سے پوچھا تو اس نے کہا "میرا کام قرآن سے مربوط ہے

---

(۱) المصنف عبدالرزاق ج/ ۱ ص ۵۷۸، الدر المنثور ج/ ۱ ص ۳۰۴، کنز العمال ج/ ۲ ص ۲۳۸، فتح الباری ج/ ۸ ص ۱۳۸، موطا ج/ ۱ ص ۱۵۸، مشکل الآثار ج/ ۳ ص ۹۔

(۲) المصنف صنعانی ج/ ۱ ص ۵۷۹، فتح الباری ج/ ۸ ص ۱۳۸۔

(۳) مسند احمد حنبل ج/ ۶ ص ۱۷۸، فتح الباری ج/ ۸ ص ۱۳۷، کنز العمال ج/ ۲ ص ۲۳۹، موطا ج/ ۲ ص ۱۵۷، ۱۵۸، مشکل الآثار ج/ ۳ ص ۸۔

(۴) المصنف صنعانی ج/ ۱ ص ۵۷۸، کنز العمال ج/ ۲ ص ۲۳۹۔

(۵) وہی حوالہ اور الدر المنثور ج/ ۱ ص ۳۰۴ سے منقول۔

(۶) المصنف ج/ ۶ ص ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۱۰، اسی کے حاشیہ میں سعید ابن منصور، سنن بیہقی ج/ ۷ ص ۳۲۵ سے منقول، صحیح مسلم ج/ ۲ ص ۲۷۷۔

(۷) تفسیر قمی ج/ ۱ ص ۸۴۔



Presented by www.ziaraat.com

اور تمہارا کام بازاروں کو درہم برہم کرنے سے متعلق ہے " اس آیت کی مذکورہ بالا صورت پر قرائت ابن عباس، مجاہد، عکرمہ اور ابن مسعود سے بھی نقل کی گئی ہے۔ (۱) یقیناً ابیؑ کی طرف سے اس کلمہ " **و هو ابوهم** " کا اضافہ تفسیر مخلوط کے عنوان سے تھا جو کہ مرسوم بھی تھا حتی کہ کبھی مطالب مصاحف کے حواشی پر لکھ لیئے جاتے تھے جیساکہ حضرت عمر کے رجم والے قضیہ ( جس کا ذکر بعد میں آئے گا ) کے بارے میں بھی کہا گیا ہے۔ اس روایت میں ، ابیؑ کے کلام اور اس جوان کی گفتگو میں کوئی ایسی بات نظر نہیں آتی جو اس کلمہ کے قرآن کا جزء ہونے پر دلالت کرتی ہو۔

۲۰ ۔ ابن عباس ، ابن مسعود اور اسی طرح امام صادقؑ سے اس آیت کی قرائت یوں منقول ہے " **و انذر عشيرتك الاقربين. و رهطك منهم المخلصين**"۔ (۲) یہ اضافے تفسیر کے عنوان سے ہے کہ اقربین سے کون لوگ مراد ہیں یعنی وہ لوگ جو پیغمبرؐ کی دعوت قبول کرتے ہیں۔

۲۱ ۔ ابیؑ قرائت کرتے تھے " **ان الساعة آتية اكاد اخفيها . من نفسي فكيف اظهركم عليها**"۔ (۳)

۲۲۔ ابیؑ اس طرح بھی قرائت کرتے تھے " **و لا تقربوا الزنا انه كان فاحشة و ساء سبيلا .**

---

(۱) المصنف صنعانی ج/ ۱۰ ص ۱۸۱ ، مقدمہ تفسیر البیان ص ۳۲ ، بحار ج/ ۸۹ ص ۹۳ ، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء/ ۴ ص ۴۴۴ ، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۴۰ مستدرک حاکم اور سعید ابن منصور سے منقول، الدرالمنثور ج/ ۵ ص ۱۸۳ اسحاق ابن راہویہ حاکم ، عبدالرزاق ، سعید ابن منصور ، ابن المنذر ، بیہقی سنن میں فریابی ابن ابی شیبہ، ابن ابی حاتم اور ابن جریر سے منقول، التمہید ج/ ۱ ص ۳۲۰ ، کشاف ج/ ۳ ص ۵۴۴ ، السنن الکبری ج/ ۷ ص ۱۹۱ ، الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱۳ ص ۳۲۰، ۳۲۵ ۔

(۲) صحیح بخاری ج/ ۳ ص ۱۳۳ فتح الباری ج/ ۹ ص ۲۵ ، التمہید ج/ ۱ ص ۳۲۱ ، مجمع البیان طبرسی ج/ ۷ ص ۲۰۹ ، بحار الانوار ج/ ۱۸ ص ۱۳۳ ۔

(۳) التمہید ج/ ۲ ص ۱۰۹ بحوالہ مشکل القرآن ابن قتیبہ ص ۳۶ ، و ۳۸ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

الا من تاب فان اللّٰہ کان غفورا رحیما۔ " حضرت عمر نے ابیؓ سے اس قرائت کے بارے میں پوچھا تو اس نے کہا میں نے یہ قرائت پیغمبرؐ کی زبان سے سنی ہے اور حضرت عمر کو تبیع جانے کے علاوہ کوئی کام نہیں ہے۔ (۱) ممکن ہے پیغمبرؐ نے یہ اضافہ لوگوں کی ہدایت اور توبہ پر ترغیب دلانے کے لیئے بیان فرمایا ہو۔

۲۳ ۔ ابو ادریس خولانی سے منقول ہے میرا باپ اس طرح تلاوت کرتا تھا " اذ جعل الذین کفروا فی قلوبہم الحمیۃ۔۔۔۔۔۔ حمیۃ الجاھلیۃ ۔ و لو حمیتم کما حموا لفسد المسجد الحرام۔ فانزل اللّٰہ سکینۃ علی رسولہ " حضرت عمر نے اس قرائت پر اعتراض کیا اور اس شخص نے اس پر اصرار کیا اس بارے میں نیچے دیئے گئے حوالوں کی طرف رجوع کریں۔ (۲)

۲۴ ۔ ابن مسعود نے کہا " یوں لکھو" " والعصر ان الانسان ۔ لبخسر۔ و انہ فیہ الی آخر الدھر ۔ " حضرت عمر نے کہا اس اعرابی عورت کو اس سے دور کرو (۳)۔

۲۵ ۔ اسماء بنت زید سے منقول ہے میں نے پیغمبر اکرمؐ کو یوں قرائت کرتے ہوئے سنا " انہ عمل غیر صالح " اور " یا عبادی الذین اسرفوا علی انفسھم لا تقنطوا من رحمۃ اللّٰہ ان اللّٰہ یغفر الذنوب جمیعا۔ و لا یبالی انہ ھو الغفور الرحیم"۔ (۴)

## اس بارے میں کچھ اور روایات :

اسی بارے میں یہاں کچھ اور روایات بھی ذکر کرتے ہیں ۔

---

(۱) کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۵۹ حضرت عمر کا نام نہیں لیا اشارہ کیا ہے۔

(۲) کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۵۹، ۳۶۰ چند محدثین سے منقول ، مستدرک حاکم ج/ ۲ ص ۲۲۵ ، تمہید ج/ ۱ ص ۲۲۲ عجقات الانوار حدیث ص ۵۱۸ سے منقول ، تفسیر القرآن العظیم ج/ ۴ ص ۱۹۳ ، الدر المنثور ج/ ۲ ص ۹۷۔

(۳) کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۶۵، ۳۸۲ چند محدثین سے منقول ، فہرست ابن ندیم ص ۲۹ ۔

(۴) مسند احمد حنبل ج/ ۶ ص ۴۵۳، ۴۵۹، ۴۶۱۔



Presented by www.ziaraat.com

۱ ۔ راوی کہتا ہے میں نے ابوالحسن ماضیؑ (امام موسیٰ کاظمؑ) سے کہا "هذا الذی کنتم به تکذبون" کے کیا معنی ہیں؟ تو امامؑ نے فرمایا یعنی امیرالمومنینؑ۔ میں نے کہا کیا یہ تنزیل ہے؟ تو فرمایا ہاں۔ (۱)

۲ ۔ ابن مردویہ نے ابن مسعود سے نقل کیا ہے کہ ہم رسول خداؐ کے زمانے میں یوں قرائت کرتے تھے "یا ایها الرسول بلغ ما انزل الیک من ربک ۔ ان علیاً امیرالمومنین ۔ و ان لم تفعل ۔"۔ (۲)

۳ ۔ امام صادقؑ سے مروی ہے کہ فرمایا یہ آیت یوں نازل ہوئی " و من یطع اللّٰه و رسوله ... ۔ فی ولایة علی و ولایة الائمة من بعد ۔ فقد فاز فوزاً عظیما"۔ (۳)

۴ ۔ اسی طرح ذیل کی آیت کے بارے میں روایت ہے کہ اس طرح سے نازل ہوئی " و قد عهدنا الی آدم من قبل ۔ کلمات فی محمدؐ و علی و فاطمه والحسن و الحسین والائمة من ذریتهم ۔ فنسی " خدا کی قسم آیت اسی طرح پیغمبرؐ پر نازل ہوئی۔ (۴)

۵ ۔ یہ آیت اس طرح نازل ہوئی " و ان کنتم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا ۔ فی علی"۔ (۵)

۶ ۔ کافی میں روایت ہے کہ یہ آیت صحیح اس طرح سے تھی " فبای آلاء ربکما تکذبان ۔بالنبی ام بالوصی"۔

---

(۱) الکافی ج ۱/ ص ۳۵۸۔

(۲) الدر المنثور ج ۲/ ص ۲۹۸ ابن مردویہ سے منقول۔ آرا حول القرآن ص ۹۹، التمہید ج ۱/ ص ۲۶۱، تفسیر قمی ج ۱/ ص ۱۰۔

(۳) الکافی ج ۱/ ص ۲۳۲۔

(۴) الکافی ج ۱/ ص ۲۳۳۔

(۵) الکافی ج ۱/ ص ۲۳۳۔



Presented by www.ziaraat.com

۷۔ جبرئیل یہ آیت اس طرح لے کر آئے "ان الذین کفروا، و ظلموا ۔ آل محمد ۔ لم یکن اللّٰہ لیغفر لہم"۔ (۱)

۸۔ یہ آیت یوں تھی "فبدل الذین ظلموا ۔ آل محمد حقھم ۔ قولاً غیر الذی قیل لھم"۔ (۲)

۹۔ ابن مسعود اس طرح قرائت کرتے تھے " و کفی اللّٰہ المومنین القتال ۔ بعلی ابن ابی طالب"۔ (۳)

۱۰۔ ثعلبی ابی وائل سے نقل کرتا ہے کہ اس نے کہا میں نے ابن مسعود کے مصحف میں پڑھا کہ لکھا تھا " ان اللّٰہ اصطفی آدم و نوحا و آل عمران ۔ و آل محمد ۔ علی العالمین ۔ "۔

۱۱۔ جبرائیل یہ آیت اس طرح لے کر آئے " بئسما اشتروا بہ انفسہم ان یکفروا بما انزل اللّٰہ ۔ فی علی ۔ بغیاً "(۴)

۱۲۔ جبرائیل یہ آیت یوں لائے " یا ایھا الذین اوتوا الکتاب آمنوا بما نزلنا ۔ فی علی ۔ نورا مبینا "۔ (۵)

۱۳۔ خدا نے یوں فرمایا " سئل سائل بعذاب واقع للکافرین ۔ بولایۃ علی ۔ لیس لہ دافع"۔ (۶)

---

(۱) الکافی ج/ ۱ ص ۳۵۱، تفسیر قمی ج/ ۱ ص ۱۱

(۲) الکافی ج/ ۱ ص ۳۵۱۔

(۳) الدر المنثور ج/ ۵ ص ۱۸۲ ابن مردویہ ابن ابی حاتم اور ابن عساکر سے منقول۔

(۴) و (۵) الکافی ج/ ۱ ص ۴۳۵۔

(۶) الکافی ج/ ۱ ص ۴۳۹۔



Presented by www.ziaraat.com

۱۴ ۔ یہ آیت یوں تھی "و سیعلم الذین ظلموا ۔ آل محمد حقھم ۔ ای منقلب ینقلبون"۔ (۱)

۱۵ ۔ یہ آیت یوں تھی " ۔ و لو تری اذا الظالمون ۔ آل محمد حقھم ۔ فی غمرات الموت و الملائکۃ باسطوا ایدیھم اخرجوا انفسکم"۔ (۲)

## قرآن میں حضرت علیؑ کا نام:

بعض روایات سے استفادہ ہوتا ہے کہ حضرت علیؑ کا نام قرآن میں آیا ہے اس قسم کی روایات کے قبول کرنے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ قرآن میں تحریف واقع ہوئی ہے برخلاف ان لوگوں کے کہ جو یہ سمجھتے ہیں کہ اس قسم کی روایات کے قبول کرنے کا مطلب قرآن میں تحریف کو قبول کرنا ہے۔ (۳)

" سرخسی " ان لوگوں میں سے ہے کہ جو شیعوں کی طرف یہ بات منسوب کرتا ہے کہ شیعہ تحریف کے قائل ہیں کیونکہ وہ مذکورہ بالا روایات کو قبول کرتے ہیں وہ کہتا ہے رافضی قائل ہیں کہ بہت سی آیات نازل ہوئی کہ جو حضرت علیؑ کی امامت پر نصّ تھیں لیکن یہ آیات ہم تک نہیں پہنچ سکیں۔ " (۴)

لیکن یہ بات صحیح نہیں ہے چونکہ ان روایات کے قبول کرنے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ قرآن میں تحریف ہوئی ہے کیونکہ مذکورہ بالا اضافے جو کہ روایات میں بیان ہوئے ہیں آیات کی مخلوط تفسیر کے عنوان سے ہیں جو خود پیغمبرؐ کی طرف سے یا ائمہؑ کی طرف سے غیر قرآنی تنزیل ہے جو کہ خدا

---

(۱) تفسیر قمی ج/ ۲ ص ۴۲۵ اور ج/ ۱ ص ۵۱۔

(۲) تفسیر قمی ج/ ۱ ص ۲۱۱ اور ج/ ۱ ص ۱۱ مزید اطلاع کے لیے الکافی ج/ ۱ کتاب الحجۃ ص ۴۳۲ تا ص ۴۶۱ کی طرف رجوع کریں۔

(۳) تفسیر صافی کی ابتداء۔

(۴) اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۹۔



Presented by www.ziaraat.com

کی طرف سے جبرائیل لائے اس تیسرے احتمال کے مطابق یہ اضافے قرآن نہیں ہونگے بلکہ حدیث قدسی ہیں یعنی خدا کا کلام جو کہ جبرائیل لائے لیکن قرآن کا جزء نہیں ہے۔ ہم نے پہلے اس حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے کہ تنزیل کبھی قرآن ہوتی ہے اور کبھی قرآن کی تفسیر اور کبھی حدیث قدسی۔ ہماری بات کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ امامؑ نے " یعنی " کا کلمہ استعمال کیا ہے اور جب سوال ہوا کہ یہ تنزیل ہے تو امام نے فرمایا " ہاں " امام ابوالحسن ماضیؑ والی روایت کی طرف رجوع کریں اس کے علاوہ ہمارے پاس ایسی دلیلیں موجود ہیں جو دلالت کرتی ہیں کہ حضرت علیؑ کا نام گرامی قرآن میں قرائت کے عنوان سے ذکر نہیں ہوا۔ وہ دلیلیں درج ذیل ہیں۔

۱۔ پیغمبر اکرمؐ اور ائمہؑ قرآن میں موجود آیات پڑھتے اور استدلال کرتے تھے بغیر اس کے کہ ان اضافوں کو قرائت، تفسیر اور استدلال میں ذکر کریں مثال کے طور پر آیت " **یا ایھا الرسول بلغ ما انزل الیک من ربک** ۔۔ " اور دوسری سابقہ آیات۔ (۱)

۲۔ امام صادقؑ سے روایت ہے جس میں اس بات پر استدلال کیا جاتا ہے کہ کیوں حضرت علیؑ کا نام قرآن میں نہیں آیا، اس روایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ قرآن میں حضرت علیؑ کے نام کا نہ ہونا سب کے نزدیک مسلم تھا، امامؑ سے صرف یہ سوال کرتے تھے کہ حضرت علیؑ اور ائمہؑ کا نام قرآن میں کیوں نہیں آیا تو امامؑ نے جواب میں فرمایا ان (مخالفین) سے کہو کہ پیغمبرؐ پر نماز واجب کی گئی لیکن رکعتوں کی تعداد قرآن میں بیان نہیں ہوئی یہ پیغمبرؐ تھے جنھوں نے رکعتوں کی تعداد بیان کی اور نماز والی آیات کی تفسیر بیان کی۔ یہ ایک مفصل روایت ہے جس میں یہ فرمایا گیا ہے کہ قرآن میں ایسی آیات

---

(۱) الکافی کلینی اور آلاء الرحمان ص ۲۷۰۔



Presented by www.ziaraat.com

میں ایسی آیات ہیں کہ جنہیں پیغمبر اکرمؐ نے حضرت علیؑ اور اہل بیتؑ پر منطبق فرمایا ہے (۱)

۳۔ امام محمدؑ باقر سے روایت ہے کہ حضرتؑ نے ابن مسلم سے فرمایا " اے محمد اگر سنو کہ خدا نے قرآن میں کسی کا اچھے لفظوں میں ذکر کیا ہے تو اس سے مراد ہم ہیں اور اگر کسی کا برے لفظوں میں ذکر ہو تو اس سے مراد ہمارے دشمن ہیں۔ (۲)

اس روایت کا مطلب یہ ہے کہ ائمہؑ اور ان دشمنوں کی صفات قرآن میں ذکر ہوئی ہیں جبکہ ان کے نام واضح طور پر قرآن میں نہیں آئے۔

۴۔ محمد ابن فضیل " ابوالحسن ماضیؑ " ( امام موسی کاظمؑ ) سے نقل کرتا ہے کہ میں نے کہا آیت " انا لما سمعنا الھدی آمنا بہ " کے کیا معنی ہیں؟ تو امامؑ نے فرمایا " الھدی" ولایت ہے " آمنا بمولانا فمن آمن بولایۃ مولاہ فلا یخاف بخسا و لا رھقا " راوی کہتا ہے میں نے پوچھا کیا یہ قرائت قرآن کا جزء اور تنزیل ہے؟ تو امامؑ نے فرمایا نہیں، بلکہ تاویل ہے، راوی کہتا ہے میں نے آیت " لا املک لکم ضرّ او لا رشدا " کے بارے میں سوال کیا تو امامؑ نے فرمایا پیغمبر اکرمؐ نے لوگوں کو حضرت علیؑ کی ولایت کی طرف بلایا، قریش نے مل کر ان سے کہا کہ اے رسولؐ ہمیں اس کام سے معاف رکھو پیغمبرؐ نے ان سے فرمایا یہ کام خدا سے متعلق ہے اور اسی کا حکم ہے، قریش نے آنحضرتؐ پر تہمت لگائی اور وہاں سے نکل آئے تو خداوند متعال نے یہ آیت نازل کی "قل انّی لا املک لکم ضرا و لا رشدا قل انی لن یجیرنی من اللہ احد و لن اجد من دونہ ملتحدا الا بلاغا من اللہ و رسالاتہ۔ فی علی۔ " میں نے سوال کیا کہ یہ حصہ آیا تنزیل ہے؟

---

(۱) کافی ج/ ۱ ص ۴۲۶، ۴۲۷، الوافی ج/ ۲ ص ۱۳، البیان خوئی ص ۲۵۱، وافی سے منقول۔

(۲) الوافی ج/ ۵ ص ۲۵۲، تفسیر برھان ج/ ۱ ص ۲۱، ۲۲، تفسیر عیاشی ج/ ۱ ص ۱۳، اثبات الھدیٰ ج/ ۱ ص ۴۳، صافی ج/ ۱ ص ۱۳، ۱۵۰۔



Presented by www.ziaraat.com

تو امامؑ نے فرمایا : ہاں پھر امامؑ نے تاکید کے لیے کے لیے فرمایا "و من یعص اللہ و رسولہ۔ فی ولایۃ علی۔"(۱)

جیسا کہ آپ نے ملاحظہ فرمایا امامؑ نے بعض اضافوں کو تطبیق کے طور پر اور بعض کو ایسی تفسیر کے عنوان سے ذکر فرمایا جسے خود خداوند عالم نے نازل فرمایا اس طرح کا نظریہ تحریف کے زمرے میں نہیں آتا ہے۔ تفسیر کا خدا کی طرف سے نازل ہونا اتنا سنگین نہیں ہے کہ اسے ہضم نہ کیا جاسکے۔ جیسا کہ ابن قتیبہ اس واقعہ کی کہ ایک صحیفہ حضرت عائشہ کے بستر کے نیچے تھا اور اسے ایک بکری کھاگئی کی یوں توجیہ کرتا ہے کہ "کہ کھائی جانے والی آیات کا قرآن سے حذف کرنا جائز ہے کیونکہ ممکن ہے یہ آیات قرآن کے طور پر نازل ہوئی ہوں اور بعد میں انکی تلاوت منسوخ ہوگئی ہو اور ان پر عمل باقی رہ گیا ہو جیساکہ حضرت عمر نے آیہ رجم کے بارے میں کہا ہے یا ان آیات کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ جو قرآن کے جمع کرنے سے پہلے قرآن کا جزء تھیں اور بعد میں قرآن سے خارج ہوگئیں۔ اگر یہ جائز ہو کہ کچھ آیات پر عمل باطل ہوجائے لیکن ان کی تلاوت باقی رہ جائے تو اس کے برعکس بھی جائز ہوسکتا ہے کہ آیات کی تلاوت منسوخ ہوجائے لیکن ان پر عمل باقی رہ جائے اسی طرح ممکن ہے کہ یہ موارد وحی کی صورت میں پیغمبرؐ پر نازل ہوئے ہوں جیساکہ بہت سی دوسری چیزیں نازل ہوئیں لیکن وہ قرآن نہیں تھیں جیساکہ انسان کا اپنی بیوی کی پھوپھی سے نکاح کرنا حرام ہے یا بیوی کی خالہ سے نکاح حرام ہے اور چور کے ہاتھوں کا ایک چوتھائی دینار پر کاٹنا یا بیٹے اور غلام کی خاطر باپ اور آقا سے قصاص نہیں لیا جا سکتا اور قاتل میراث سے محروم ہوگا وغیرہ"۔

---

(۱) البرھان، بحرانی ج/ ۴ ص ۳۴۲ کلینی سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

اسی طرح وہ احادیث قدسیہ جو کہ خدا کی طرف سے پیغمبرؐ پر نازل ہوئیں ہوں اور پیغمبرؐ نے انہیں اپنی زبانی نقل کیا ہو جیسے قال اللہ تعالی " انی خلقت عبادی جمیعاً حنفاء " و قال عزوجل " من تقرب الی شبرا تقربت منه ذراعاً " و غیرہ اس بارے میں پیغمبرؐ فرماتے ہیں مجھے قرآن اور مانند قرآن دیا گیا اس کا مطلب یہ ہے کہ جبرائیل میرے اوپر سنتیں لے کر نازل ہوئے ۔"[1]

## ایک نامکمل دلیل :

آیۃ اللہ خوئیؒ اس بارے میں یوں استدلال کرتے ہیں " قرآن میں حضرت علیؑ کے واضح طور پر نام نہ ہونے کی ایک اور دلیل قرآن میں غدیر کا واقعہ ہے۔ وہ فرماتے ہیں اگر قرآن میں حضرت علیؑ کا نام صراحت کے ساتھ ذکر کردیا جاتا تو پھر امامؑ کے منصوب کرنے اور اتنے لمبے چوڑے اجتماع کی ضرورت نہ رہتی پیغمبرؐ کو بھی اپنے جانشین کے تعیین اور اظہار سے کسی قسم خوف و خطرہ محسوس نہ ہوتا "۔ بالخصوص اس لحاظ سے کہ غدیر کا واقعہ حجۃ الوداع میں پیش آیا گویا پیغمبرؐ کی زندگی کے آخری ایام میں کہ جب تقریباً مسلمانوں پر تمام آیات قرآن نازل ہوچکی تھیں اور مسلمانوں میں شہرت پاچکی تھیں۔[2]

اس استدلال پر اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ کیا منافات پایا جاتا ہے۔ کہ حضرت علیؑ کا نام بھی قرآن میں ہوا اور حجۃ الوداع میں حضرتؑ کی جانشینی کا اعلان بھی کیا جائے تاکہ لوگ بیعت کریں جیساکہ خود پیغمبرؐ نے شجرہ کے نیچے اور عقبہ اولی اور ثانیہ میں لوگوں سے اپنی بیعت لی تھی اور ممکن ہے کہ امامؑ کا نام کسی اور مناسبت اور دلیل سے قرآن میں مذکور ہو اور یہ جانشینی کا اعلان وصایت کی خاطر انجام پایا ہو۔

---

(۱) تاویل مختلف حدیث ص ۳۱۳، ۳۱۴۔

(۲) البیان خوئی ص ۲۵۰۔



Presented by www.ziaraat.com

ہوسکتا ہے کہ امامؑ کا نام قرآن کی بعض آیات میں کسی اور مطلب کے بیان کے لیئے مذکور ہوجائے بلکہ یہ احتمال بھی دے سکتے ہیں کہ وہ نصؑ (جس میں نام ہو) مجمل ہو اور یہ جانشینی کا اعلان کیا گیا ہو تاکہ اس آیت کے نسخ یا اجمال میں کسی قسم کا کوئی شبہ باقی نہ رہ جائے۔

## ایک فضول نظریہ۔

بعض لوگوں کی یہ خواہش ہے کہ چند روایات کا سہارا لیتے ہوئے شیعوں پر نظریہ تحریف کی تہمت لگائیں، ہم پہلے ایسی روایات کو ذکر کرتے ہیں۔

۱۔ کتاب کافی میں حضرت علیؑ سے روایت ہوئی ہے کہ" قرآن تین حصّوں پر نازل ہوا، بعض ہمارے اور ہمارے دشمنوں کے بارے میں، بعض مثالوں اور سنتوں کے بارے میں اور بقیہ فرائض اور احکام کے بارے میں"[1]

۲۔ دوسری روایت میں ہے "کچھ ہمارے اور ہمارے دوستوں، کچھ ہمارے اور ہم سے پہلوں کے دشمنوں اور کچھ سنتوں اور مثالوں کے بارے میں ہے"۔[2]

۳۔ امام جعفر صادقؑ سے روایت ہے کہ قرآن چار حصّوں پر نازل ہوا ایک حصّہ ہمارے بارے میں، ایک حصہ ہمارے دشمنوں کے بارے میں، ایک حصہ سنتوں اور مثالوں کے بارے میں اور چوتھا حصّہ فرائض و احکام کے بارے میں نازل ہوا۔[3]

---

(۱) الکافی ج/ ۲ ص ۶۵۹، تفسیر البرہان ج/ ۱ ص ۲۱، مصابیح الانوار ج/ ۲ ص ۲۹۵، تفسیر عیاشی ج/ ۱ ص ۹، تفسیر صافی ج/ ۱ ص ۲۳، بحار ج/ ۱۹ ص ۳۰۔

(۲) الوافی ج/ ۵ ص ۲۷۲، تفسیر البرہان ج/ ۱ ص ۲۱، مصابیح الانوار ج/ ۲ ص ۲۹۵، تفسیر عیاشی ج/ ۱ ص ۱۰، بحار ج/ ۱۹ ص ۳۰، تفسیر صافی ج/ ۱ ص ۲۳۔

(۳) الکافی ج/ ۲ ص ۶۵۹، عدۃ رسائل مفید، ص ۲۷۵ (الرسائل العشرۃ)، تفسیر برہان ج/ ۱ ص ۲۲، وافی ج/ ۵ ص ۲۷۱، مصابیح الانوار ج/ ۲، ۲۹۴، تفسیر عیاشی ج/ ۱ ص ۹ اسکے حاشیہ میں بحار ج/ ۱۹ ص ۳۰ سے منقول ہے۔


Presented by www.ziaraat.com

بعد میں نتیجہ اخذ کرتے ہیں کہ وہ حصہ جو ائمہ ؑ کے بارے میں ہے قرآن میں موجود نہیں ہے، کیونکہ موجودہ قرآن میں ائمہ ؑ کا نام مذکور نہیں ہے جو آیات ائمہ ؑ کے فضائل کے بارے میں ہیں وہ قرآن کا ایک تہائی نہیں ہے۔ پس شیعوں کے نزدیک قرآن میں تحریف ہوئی ہے کیونکہ وہ ان جیسی روایات کے مطالب کو تسلیم کرتے ہیں۔

لیکن اس غلط اور باطل گمان کے جواب میں ہم عرض کرتے ہیں کہ ان روایات میں ائمہ ؑ کا مقصد یہ بیان کرنا ہے کہ قرآن میں جس آیت میں بھی نیک، ثابت قدم اور راہ حق پر گامزن لوگوں کے اوصاف ذکر ہوئے ہیں وہ آیت آئمہ ؑ کے اوصاف کے بیان میں ہے اور ائمہ ؑ ہی ان آیات کے کامل مصداق ہیں۔ جن آیات میں برے اور راہ ولایت سے منحرف لوگوں کے اوصاف ذکر ہوئے ہیں ان سے مراد ائمہ ؑ کے دشمن ہیں یہی مطلب حضرت امام محمد باقر ؑ کی روایت میں تھا کہ جو حضرت ؑ نے محمد ابن مسلم سے فرمایا کہ اگر کسی آیت میں کسی کی خوبی بیان کی گئی ہو تو اس سے مراد ہم ہیں اور اگر کوئی آیت کسی کی برائی بیان کرے تو اس سے مراد ہمارے دشمن ہیں۔

علامہ حسنی کہتے ہیں " اس سلسلے میں ایک اور روایت بھی ہے جو مذکورہ عین حصوں میں قرآن کے نزول کی بات کرتی ہے اور اس کا مقصد بیان کرتی ہے"۔ (۱)

## الفاظ کو ان کے مترادف کے ساتھ بدلنا:

قرائت کے اختلافات کا ایک سبب عبداللہ ابن مسعود جیسے بعض قاریوں کی طرف سے ایک لفظ کی جگہ اس کا مترادف لفظ لانا قرار دیا جاسکتا ہے۔ (۲)

---

(۱) دراسات فی الکافی و الصحیح ص ۳۳۲ مرحلہ ۳۔

(۲) غریب الحدیث ج/۳ ص ۱۹۰، تفسیر تبیان ج/ ۱ ص ۷، معجم الادباء ج/۲ ص ۶۰، الاتقان ج/ ۱ ص ۳۹، الوافی ج/ ۵ ص ۲۵۳، ج/ ۳ ص ۳۵۷، تفسیر کبیر ج/ ۱ ص ۲۳، مصابیح الانوار ج/۲ ص ۲۹۷، تمہید ج/ ۲ ص ۱۳۲ و ج/ ۱ ص ۲۵۶، ۲۱۱، التفسیر فی القرائات العشر ج/ ۱ ص ۲۱۔


Presented by www.ziaraat.com

ابن مسعود سے روایت ہے کہ اس میں کوئی حرج نہیں کہ آیت کے ایک حصہ کو کسی دوسری آیت کے حصہ کے ساتھ ملاکر پڑھا جائے یا یہ کہ آیت میں " غفور رحیم " ہو اور اسکی جگہ " علیم حکیم " یا " عزیز حکیم " کہہ دیا جائے، مورد اشکال یہ چیز ہے کہ جو چیز قرآن کا جزء نہیں ہے اسے قرآن میں داخل کیا جائے یا " رحمت " والی آیت کے آخر کو " عذاب " پر ختم کریں۔[1] کہا جاتا ہے کہ انس ابن مالک بھی اس کام کو جائز سمجھتا تھا[2] یا ابوہریرہ اجازت دیتا تھا کہ " علیما حکیما " کو " غفورا رحیما " میں تبدیل کیاجاسکتا ہے۔[3] سفیان ابن عیینہ، ابن جریر، ابن وھب اور خلائق بھی اس کام کی اجازت دیتے تھے اور ابن عبدالبر نے تو اس کام کے جواز کی اکثر علماء کی طرف نسبت دی ہے۔[4] جیساکہ اس کام کے جواز کی نسبت ابیّ ابن کعب کی طرف بھی دیتے ہیں۔[5] ہم جو نمونے ذکر کریں گے اس سے بھی یہ سمجھا جاسکتا ہے کہ درج ذیل افراد بھی اس اسی نظریے کے حامی ہیں اور اس کے لیئے ذیل میں دیئے گئے حوالوں کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے۔ وہ افراد یہ ہیں حضرت عمرابن خطاب، ابن عباس، سعید ابن جبیر، علقمہ، اسود، محمد ابن ابی موسی، ابو درداء و غیرہ اسی طرح قرآن

---

(۱) المصنف صنعانی ج/ ۳ ص ۳۴۳۔

(۲) البرھان زرکشی ج/۱ ص ۲۴۲۔

(۳) التمھید ج/ ۲ ص ۱۴۲، الاتقان ج/ ۱ ص ۳۷ سے منقول۔

(۴) مناھل العرفان ج / ۱ ص ۱۴۷ و ص ۱۴۸ - ۱۸۰، البرھان زرکشی ج / ۱ ص ۲۴۰، الاتقان ج / ۱ ص ۳۶، ۳۷ الجامع لاحکام القرآن ج / ۱ ص ۴۲، البیان آقای خوئی ص ۱۶۱، تفسیر جامع البیان طبری ج / ۱ ص ۱۸ سے منقول۔

(۵) التمھید ج/ ۲ ص ۱۴۲۔



Presented by www.ziaraat.com

کے سات لہجوں والی روایات بھی **هلم، تعال، اقبل، اسرع، اذهب** اور **عجل** جیسے کلمات کو بھی ایک دوسرے سے بدلنے کی اجازت دیتی تھیں۔[1] ذیل میں دیے گئے ماخذ کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے۔

## کلمات کے بدلنے کے نمونے:

۱۔ ابن مسعود سے منقول ہے کہ انہوں نے "**فازلهما الشيطان عنها**" کی بجائے "**فوسوس لهما الشيطان عنها**" پڑھا ابوحیان سے منقول ہے کہ بہتر ہے اس تبدیلی کو تفسیر سمجھا جائے۔[2]

۲۔ بعض علماء سے منقول ہے کہ ابن عباس قرآن کے معانی کے ساتھ قرائت کو بھی جائز سمجھتے تھے اسکی دلیل ایک روایت تھی جو ان سے منقول تھی، ابن عباس کسی کو تعلیم دے رہے تھے "**طعام الاثيم**" لیکن وہ شخص "اثیم" کو اچھی طرح ادا نہیں کر سکتا تھا تو ابن عباس نے اسے کہا کہو "**طعام الفاجر**"۔[3]

۳۔ ابن مسعود پڑھتے تھے " **ان تعذبهم فانهم عبادك و ان تغفر لهم فانك انت الغفور الرحيم** "کو " **العزيز الحكيم** " کی جگہ پر "**الغفور الرحيم**"۔[4]

---

(۱) مسند احمد حنبل ج/ ۵ ص ۳۱، ۵۱۰، ۳۲۲ اور ج/ ۱ ص ۴۰۵ اور ج/ ۲ ص ۳۳۰، مشکل الآثار ج/ ۳ ص ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۱، البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۳۲۱، ۳۲۰، المصنف صنعانی ج/ ۱۱ ص ۲۱۹، ۲۲۰، جامع البیان ج/ ۱ ص ۱۷، ۱۸، ۱۹، غرائب القرآن نیشاپوری جامع البیان کے حاشیہ پر ج/ ۱ ص ۲۱، الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱ ص ۴۸، ۴۲، کشف الاستار مسند بزار ج/ ۲ ص ۸۹، ۹۰ سے منقول، معجم الادباء ج/ ۲ ص ۴۰، الاتقان ج/ ۱ ص ۳۹، ۴۷، منہل العرفان ج/ ۱ ص ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۸۰، التبیان ج/ ۱ ص ۷، مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۵۱، ۱۵۲، تفسیر کبیر ج/ ۱ ص ۲۱۳، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۸۳ چند محدثین سے منقول، البیان خوئی ص ۱۹۰، ۱۹۳، التمہید ج/ ۱ ص ۲۵۷ اور ج/ ۲ ص ۹۲، ۱۰۲، ۱۰۳، النشر ج/ ۱ ص ۲۰، ۲۱، مقدمہ تفسیر شتر بلائی ص ۲۰، المصنف ج/ ۲ ص ۶۱ اور سنن ابی داؤد ج/ ۲ ص ۱۰۲ سے منقول۔

(۲) اکذوبہ تحریف القرآن ص ۳۸ البحر ابوحیان ج/ ۱ ص ۱۵۹ تاریخ القرآن سے منقول، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۷۱، ۳۷۷ چند محدثین سے منقول۔

(۳) محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء ۳ ص ۳۳۴۔

(۴) البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۲۱۵۔



Presented by www.ziaraat.com

۴ ۔ ابن مسعود سے یہ قرائت بھی منقول ہے "ان اللہ لا یظلم مثقال نملۃ" ۔ "ذرۃ" کی جگہ پر۔ (۱)

۵ ۔ درج ذیل قرائت حضرت عمر ابن خطاب ، ابی ابن کعب اور عبداللہ ابن مسعود سے منقول ہے " فامضوا الی ذکر اللہ " " فاسعوا " کی بجائے۔ (۲)

۶ ۔ ابن مسعود پڑھتے تھے " و تکون الجبال کالصوف المنفوش " ۔ " العھن " کی بجائے۔ (۳)

۷ ۔ ابن مسعود کے ساتھی پڑھتے تھے " و حیثما کنتم فولوا وجوھکم قبلہ " "شطرہ" کی بجائے۔ (۴)

۸ ۔ ابن مسعود اور ابیؓ کی قرائت اس طرح تھی " للذین آمنوا انظرونا ۔ امھلونا ، اخرونا ارقبونا "۔ (۵)

---

(۱) اکذوبہ تحریف القرآن ص ۴۲ المصاحف ص ۵۳ سے منقول۔

(۲) المصنف عبدالرزاق ج/ ۳ ص ۲۰۷ ، البرھان زرکشی ج/ ۱ ص ۲۱۵ ، ۴۴۲ ، مقدمہ تفسیر برہان ص ۴۲ ، بحار ج/ ۸۹ ص ۱۳ ، تاریخ القرآن زنجانی ص ۳۸ ، منہل العرفان ج/ ۱ ص ۱۳۱ ، التمہید ج/ ۲ ص ۱۳ ، تفسیر قرطبی ج/ ۱۸ ص ۱۴۲ ، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۷۶ ، ۳۷۹ چند محدثین سے منقول ، الدرالمنثور ج/ ۶ ص ۲۱۹ مختلف محدثین سے منقول ، النشر ج/ ۱ ص ۲۹۔

(۳) منہل العرفان ج/ ۱ ص ۱۳۱ ، غرائب القرآن نیشاپوری طبری کے حاشیہ پر ج/ ۱ ص ۴۲ ، التمہید ج/ ۱ ص ۲۵۷ اور ج/ ۲ ص ۱۰۸ تاویل مشکل القرآن ابن قتیبہ ص ۴۲ سے منقول ، البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۳۳۵ ، اور ۲۱۵ ، کشاف ج/ ۳ ص ۷۸۰ ، التبیان ج/ ۱ ص ۸ ، الاتقان ج/ ۱ ص ۳۶ ۔ محاضرات الراغب ج/ ۲ جزء ۴ ص ۳۴۳ ، فتح الباری ج/ ۹ ص ۲۵ ، النشر ج/ ۱ ص ۲۹ یہ اسکی تفسیر قرار دی کہ جو نہیں جانتا

(۴) اکذوبہ تحریف القرآن ص ۴۲ المصاحف ص ۵۲ سے منقول۔

(۵) البرہان زرکشی ج / ۱ ص ۲۲۱ ، منہل العرفان ج / ۱ ص ۲۴۸ ، تفسیر ابن کثیر خاتمہ ج / ۴ ص ۴۲ ، الاتقان ج / ۱ ص ۳۷۔



Presented by www.ziaraat.com

۹۔ ابن عباس سے یہ قرائت مروی ہے " و ان عزموا السراح " ، " الطلاق " کی بجائے۔[۱]

۱۰۔ سعید ابن جبیر سے یہ قرائت منقول ہے " فاذا هی تلقم ۔ ما یافکون " " تلقف " کے بدلے[۲]

۱۱۔ علقمہ، عبدالرحمان ابن اسود، عبداللہ ابن زبیر اسود اور حضرت عمر ابن خطاب اس طرح پڑھتے تھے " صراط ۔ من ۔ انعمت علیهم غیر المغضوب علیهم و ۔ غیر ۔ الضالین " یہ قرائت امام جعفر صادقؑ سے بھی مروی ہے۔[۳]

۱۲۔ طبری نقل کرتا ہے کہ ابن عباس "الیاس" کو وہی " ادریس " سمجھتے تھے لہذا آیت میں " الیاس " کے بدلے ادریس پڑھتے " و انّ ادریس لمن المرسلین " یا " سلام علی ادراسین "۔[۴]

۱۳۔ ابن مسعود " بیت من زخرف " کی بجائے " بیت من ذهب " پڑھتے تھے۔[۵]

۱۴۔ حماد سے منقول ہے کہ " میں نے مصحف ابی ابن کعب میں " یولون " کی بجائے " للذین یقسمون " لکھا دیکھا۔[۶]

---

(۱) اکذوبۃ تحریف القرآن ص ۲۳ المصاحف ص ۵۷۔

(۲) اکذوبۃ تحریف القرآن ص ۲۶ المصاحف ص ۹۰۔

(۳) تفسیر قرطبی ج/ ۱ ص ۸۳، سعد السعود ص ۳۵، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء / ۴ ص ۴۳۴، بحار ج/ ۸۹ ص ۴ اکذوبہ تحریف القرآن ص ۲۱، ۲۲، ۲۷۔

(۴) جامع البیان ج/ ۲۳ ص ۳، تمہید ج/ ۱ ص ۲۵۷ و ج/ ۲ ص ۱۰۲۔

(۵) جامع البیان ج/ ۱۵ ص ۱۰۹، تمہید ج/ ۱ ص ۲۵۷، ج/ ۲ ص ۱۰۳ جامع البیان سے منقول۔

(۶) اکذوبہ تحریف القرآن ص ۲۲۔



Presented by www.ziaraat.com

۱۵ ۔ منقول ہے کہ محمد ابن موسیٰ اس طرح پڑھتا تھا " و لکن الذین کفروا یفترون علی اللہ الکذب و اکثرھم لا یفقھون "" لا یعقلون "کی بجائے [۱]

۱۶ ۔ انس پڑھتا تھا " ان ناشئۃ اللیل ھی اشدّ وطا و ۔ اصوب ۔ قیلاً ۔ جب اس سے کہا گیا کہ دوسرے تو " اقوم قیلاً " پڑھتے ہیں تو اس نے کہا " اصوب قیلاً ۔ اقوم قیلاً ۔ اور اھیا قیلاً "، سب ایک معنی میں ہیں۔ [۲]

۱۷ ۔ منقول ہے کہ ابیّ ابن کعب پڑھتے تھے "کلمّا اضاء لھم مشوا فیہ ۔ مرّ وا فیہ۔ سعوا فیہ"۔ [۳]

۱۸ ۔ ابن مسعود یا ابو درداء ( راغب اسے ابن عباس کی طرف نسبت دیتے ہیں ) ایک شخص کو اس طرح پڑھا رہے تھے " انّ شجرۃ الزقوم طعام الاثیم " اس شخص نے " طعام الیتیم " پڑھا اس نے جتنی کوشش کی " الاثیم " اس کی زبان پر نہیں آسکا تو ابن مسعود یا ابو درداء نے اس سے کہا کیا " طعام الفاجر " کہہ سکتے ہو تو اس نے کہا ہاں تو اس نے کہا یہی کہو اور پھر کہا یہ غلط نہیں ہے کہ " علیم " کی جگہ " حکیم " کہا جائے بلکہ غلط یہ ہے کہ " رحمت " والی آیت کو عذاب والی آیت کی جگہ پر ذکر کیا جائے۔ [۴]

---

(۱) الکذوب ۔ ص ۲۷۔

(۲) جامع البیان ج/ ۱ ص ۱۸، تفسیر قرطبی ج/ ۱ ص ۳۸، تاریخ القرآن زنجانی ص ۳۸، مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۵۷، التمہید ج/ ۲ ص ۱۰۳، البیان ص ۱۹۲، کشف الاستار ج/ ۳ ص ۹۲۔

(۳) تفسیر ابن کثیر ج/ ۳ ص ۲۲، البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۲۳۱، مناہل العرفان ج/ ۱ ص ۱۹۷، تمہید ج/ ۲ ص ۱۰۳ الاتقان ج/ ۱ ص ۷۷، تفسیر قرطبی ج/ ۱ ص ۴۲۔

(۴) تفسیر کبیر رازی ج/ ۱ ص ۲۱۳، تمہید ج/ ۲ ص ۱۰۲، مناہل العرفان ج/ ۱ ص ۱۸۰، البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۲۳۲، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۱۵۹، الاتقان ج/ ۱ ص ۷۷، جامع البیان طبری ج/ ۲۵ ص ۷۵، البیان خوئی ص ۱۹۷ المصنف ج/ ۳ ص ۳۴۳، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء / ۳ ص ۳۴۳، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۸۸، دلی سے منقول جو کہ اسی ماجرا کو "پیغمبر" کی طرف نسبت دیتا ہے۔



Presented by www.ziaraat.com

۱۹۔ ابن مسعود پڑھتے تھے " ان کانت الا ۔ زقیۃ ۔ واحدۃ "" صیحۃ "کی بجائے (۱)

۲۰۔ ابن مسعود پڑھتے تھے " انّی نذرت للرحمان ۔ صمتا "" صوما" کے بدلے (۲)

۲۱۔ " والسارق والسارقۃ فاقطعوا ۔ ایمانھما، ایدیھما کے بدلے (۳)

۲۲۔ " وایقن ان الفراق "" ظن "کی بجائے (۴)

۲۳۔ ابی ابن کعب کی قرائت یوں تھی "اخرجنا لھم دابۃ من الارض تنبؤھم"۔ " تکلمھم " کے بدلے (۵)

۲۴۔ یہ آیت یوں پڑھی گئی ہے " فکانت کالحجارۃ " ، " فھی کالحجارۃ " کے بدلے (۶)

اس کے علاوہ اور بھی مثالیں ہیں جن کے لیے اس کتاب کا دامن تنگ ہے۔

## کلی حکم : اس طرح پڑھو جیسا تمہیں سکھلایا گیا ہے :

اگر ہم پیغمبرؐ اور ائمہؑ کی طرف رجوع کریں تو یہ نظر آتا ہے کہ انہوں نے قرآنی آیات میں ہر قسم کی تبدیلی اور تصرّف سے روکا ہے بلکہ انہوں نے تو مستحب دعاؤں میں بھی ہر طرح کی تبدیلی سے منع فرمایا ہے اور اجازت نہیں دی کہ ہم اپنی مرضی سے ایک لفظ کو دوسرے لفظ کی جگہ لائیں۔ اس دعوی پر ہمارے پاس بہت سے شواہد موجود ہیں ہم چند ایک کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

---

(۱) التبیان ج/ ۱ ص ۸، البرھان زرکشی ج/ ۱ ص ۳۳۵، اتبیان ص ۱۹۱، تفسیر طبری ج/ ۱ ص ۱۸، التمہید ج/ ۲ ص ۲۰۸، الکشاف ج/ ۳ ص ۱۳، القشر ج/ ۱ ص ۲۷۔

(۲) التمہید ج/ ۲ ص ۲۰۳ بحوالہ الحفاظ ج/ ۱ ص ۳۳۰ سے منقول۔

(۳) البرھان زرکشی ج/ ۱ ص ۳۳۹، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء / ۳ ص ۳۲۳۔

(۴) البرھان زرکشی ج/ ۱ ص ۳۳۷۔

(۵) وہی حوالہ ص ۳۳۸۔

(۶) محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء / ۳ ص ۳۲۳۔



Presented by www.ziaraat.com

۱۔ پیغمبر اکرمؐ سے روایت ہے کہ حضرتؐ نے براء ابن عازب کو ایک دعا تعلیم فرمائی اس دعا میں عبارت یوں تھی "۔ و نبیک الذی ارسلت به ۔" جب براء نے اس دعا کو پیغمبرؐ کے سامنے دھرایا تو اس نے "نبیک" کے بدلے "رسولک" کہا تو آنحضرتؐ نے فرمایا اس طرح نہیں بلکہ " و نبیک الذی ارسلت ہے ۔"۔ (۱)

۲۔ عبداللہ ابن سنان نے امام صادقؑ سے روایت کی ہے کہ حضرتؐ نے فرمایا " تم شبہ سے دوچار ہوجاؤ گے جس کی وجہ سے تم راہنمائی کرنے والے علم اور ہدایت کرنے والے رہبر کے بغیر رہ جاؤ گے اس شبہ سے کوئی نجات نہیں پا سکے گا مگر وہ جو دعا غریق کو وسیلہ بنائے ، راوی نے سوال کیا دعا غریق کیا ہے ؟ تو فرمایا یوں کہو " یا اللہ، یا رحمان ، یا رحیم ، یا مقلب القلوب ثبّت قلبی علی دینک" راوی کہتا ہے میں نے کہا "یا مقلب القلوب و ۔ الابصار ۔ ثبت قلبی" تو امامؑ نے فرمایا یہ صحیح ہے کہ خداوند متعال مقلب القلوب والابصار ہے لیکن اس طرح کہو جیسا ہم کہتے ہیں یعنی " مقلب القلوب ثبت ۔"۔ (۲)

۳۔ امام محمد باقرؑ سے مروی ہے اور وسائل اور محجۃ البیضاء نامی کتابوں نے امام جوادؑ سے نقل کیا ہے جو شخص عربی زبان سے واقفیت رکھتا ہے خدا کی نظر میں وہ اس شخص سے زیادہ افضل ہے جو عربی زبان سے ناواقف ہے اس لیئے کہ جو عربی سمجھتا ہے وہ قرآن کو اس طرح پڑھتا ہے جیساکہ وہ نازل ہوا ہے۔ (۳) اور اسکی دعا غلطی اور خطاء سے پاک ہوگی لیکن جو عربی زبان سے ناواقف ہو تو وہ پڑھنے میں غلطی کرے گا اور غلط قرائت خدا کی طرف بلند نہیں ہوتی۔

---

(۱) منہاج الفرقان ج ۱/ ص ۱۸۲ التبیان سے منقول ، التمہید ج/ ۲ ص ۱۰۳ ، البیان آقای خوئی ۱۹۸۔

(۲) اکمال الدین ج/ ۲ ص ۳۵۲ ، اعلام الوری ص ۳۴۲۔

(۳) مندرجہ بالا حدیث کے متن میں " حیث انزل " آیا ہے اور وسائل میں " کما انزل " ہے۔

Presented by www.ziaraat.com

وسائل میں اس حدیث کے آخری حصہ میں اس طرح فرمایا ہے کہ " غلط پڑھی جانے والی دعا خدا کی طرف نہیں جاتی "۔ (۱)

۴۔ حضرت علیؑ تفسیر میں بھی لفظ کو اسکے مترادف لفظ کے ساتھ تبدیل کرنے کی اجازت نہیں دیتے تھے، ایک شخص حضرتؑ کے پاس قرائت کر رہا تھا " و طلح منضود "تو امامؑ نے اس سے پوچھا " طلح "کیا ہے ؟ صحیح " و طلع منضود " ہے اس کے بعد امامؑ نے فرمایا " طلعها حضیم " تو ہم نے پوچھا کیا ہم اس کو تبدیل نہ کریں اور اسکے معنی واضح نہ کریں ؟ تو فرمایا آج کے بعد قرآن اپنے میں معمولی سی تبدیلی بھی نہیں دیکھے گا۔ (۲)

## روایت کے بارے میں وضاحت:

اس روایت کا ابتدائی حصہ کچھ ابہام رکھتا ہے، حقیقت حال یہ ہے کہ امامؑ "طلح" کا مفہوم واضح کرنا چاہتے ہیں۔ لوگوں میں یہ مشہور تھا کہ " طلح " کے معنی "عظاۃ" درخت کے ہیں یہ ایک بڑا درخت ہے جسے اونٹ کھاتے ہیں تو امامؑ نے فرمایا خدا نے بندوں پر جو احسان فرمایا ہے وہ " طلع " ہے ( خوشہ ) پکا ہوا ، مزیدار اور آسانی سے ہضم ہونے والا۔ لغت والے " طلع " کے معنی کھجور کے خوشہ کے کرتے ہیں جو کہ دو موٹے چھلکوں کے درمیان ہوتا ہے اور اس میں بند ہوتا ہے یہ پکا ہوا خوشہ کھانے کے قابل ہوتا ہے۔ (۳) جبکہ "عظاۃ" کے درخت میں یہ خصوصیات نہیں ہوتیں اسے صرف اونٹ کھاسکتے ہیں۔

---

(۱) کنز العمال ج/ ۲ ص ۱۸۹ ابن عساکر سے منقول، الجد البیضاء ج/ ۲ ص ۳۰۹، وسائل الشیعہ ج/ ۴ ص ۸۱۲۔

(۲) کنز العمال ج/۲ ص ۳۲۸ ابن انباری سے المصاحف میں اور ابن جریر سے منقول، جامع البیان ج/ ۲۷ ص ۱۴۳، الجد البیضاء ج/۲ ص ۳۰۳ القرآت القرانیہ تاریخ و تعریف ص ۱۰۹، التمہید ج/۲ ص ۲۸۹، ۳۲۲ ج/۲ ص ۱۱۰۔

(۳) البحر المحیط ص ۵۵۳، ۵۵۴۔


Presented by www.ziaraat.com

اس کے بعد امامؑ " طلع " کو قرآن کے دوسرے لفظ " طلع ھضیم " سے تفسیر فرماتے ہیں، لیکن سننے والے سمجھتے ہیں کہ ایک لفظ کو اس کے مرادف لفظ کے ساتھ تبدیل کیا جا سکتا ہے؟ تو امامؑ ایک عام قاعدہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ یہ کام صحیح نہیں ہے، قرآن کو بالکل ہاتھ نہیں لگایا جاسکتا۔

اس ممنوعیت کی علت معلوم ہے کیونکہ لفظ کو اپنے مرادف سے بدلنے اور تفسیر کو آیات میں داخل کرنے کی اجازت دینا بعد والی نسلوں کے لیئے مختلف اشکالات کا باعث بن سکتا ہے اور قرآنی آیات کے کلامِ بشر کے ساتھ مخلوط ہونے کا سبب بن سکتا ہے اس کے علاوہ بھی بہت سی مشکلات جنہیں بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔

۵ ۔ ایک شخص نے امام صادقؑ کے سامنے کچھ آیات عام طریقے سے ہٹ کر پڑھیں تو امامؑ نے اس سے فرمایا " اس طرح مت پڑھو بلکہ جیسا لوگ پڑھتے ہیں اس طرح پڑھو یہاں تک کہ ہمارے قائمؑ تشریف لے آئیں، اس وقت قائمؑ آل محمدؐ قرآن کو اس طرح پڑھیں گے جیسے اسکے حدود اور حقیقت ہے۔ وہ حضرت علیؑ کے ہاتھ کا لکھا ہوا مصحف ظاہر کریں گے۔ (۱)

**ایک اور وضاحت:**

اس شخص کی قرائت کے بارے میں چند احتمال ہیں۔

۱ ۔ مروجہ لہجہ سے ہٹ کر یعنی اس نے انہی موجود آیات کو کسی دوسرے اعراب کے ساتھ پڑھا ہو اس صورت میں "یقروھا" کی ضمیر حروف اور آیات کی طرف لوٹے گی۔

۲ ۔ اس نے کسی لفظ کو اس کے مرادف کے ساتھ بدلا ہو مثلاً " عھن " کے بجائے " صوف " یا " فاسعوا " کے بدلے " فامضوا " کہا ہو۔

---

(۱) الکافی ج/ ۲ ص ۶۳۴ ، بصائر الدرجات ص ۱۹۳ ، تفسیر البیضاء ج/ ۲ ص ۲۶۳ ، الوافی ج/ ۵ ص ۲۷۳ ، مصباح الفقیہ کتاب الفقیہ کتاب الصلوٰۃ ص ۲۷۵ ، وسائل ج/ ۴ ص ۸۲۱ ، عدۃ السائل مفید مسائل سرویہ ص ۲۲۴ ، ۲۲۵۔



Presented by www.ziaraat.com

۳۔ اس نے قرآنی آیات کی ترتیب میں گڑ بڑکی ہو اور اپنی رائے کے مطابق آیات کو نزول کی ترتیب پر پڑھا ہو یا اس نے آیات کے ساتھ بعض تاویلات بھی پڑھی ہوں ایسی تاویلیں جو کہ آیت کے ساتھ ملاکر پڑھی جا سکیں امامؑ نے جو فرمایا " ـــــ جب ہمارے قائمؑ قیام کریں گا تو قرآن کو جیسا پڑھنے کا حق ہے پڑھیں گے اور مصحف علیؑ کو ظاہر کریں گے" امامؑ اس نکتہ کی طرف اشارہ کرنا چاہتے ہیں کہ عام لوگوں کے اذہان آیات کے صحیح معنی کے ادراک سے قاصر ہیں اور جس کو وہ آیات کی تفسیر اور تاویل سمجھتے ہیں وہ نہ آیتوں کی تفسیر ہے اور نہ تاویل جیسے انھیں نازل ہونے والی آیات کی معرفت نہیں، انہوں نے پیغمبرؐ کے ساتھ زندگی بسر نہیں کی اور پیغمبرؐ سے آیات کی تعلیم حاصل نہیں کی ، ہم نے اس سے پہلے اس بارے میں عکرمہ کی گفتگو ذکر کی ہے کہ اس نے کہا " اگر جنّ و انس جمع ہوجائیں اور قرآن کو نزول کی ترتیب پر مرتب کرنا چاہیں تو ایسا نہیں کرسکیں گے "[1] اس کے علاوہ جن تبدیلیوں کا دعوی کیا گیا ہے انکی دلیل بعض واحد خبریں ہیں جنکے صحیح ہونے کی کوئی ضمانت نہیں ہے لہذا مجبوراً اجماع امت کے دامن میں پناہ لیتے ہوئے ہم اسے قبول کریں گے جسے سب مانتے ہیں اور اس کے درست ہونے کو یقینی جانا گیا ہے شیخ مفید اپنی درج ذیل کلام میں اسی مطلب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں " ایسی قرائتیں جو بعض اخبار کے مطابق ہیں لیکن موجودہ مصحف کے مخالف ہیں ہمیں ان سے اس لیے روکا گیا چونکہ یہ اخبار ( احادیث ) خبر واحد کی صورت میں ہیں اور ایک شخص اپنے منقولات میں عموماً اشتباہ کرسکتا ہے[2]

---

(۱) الاتقان ج/ ۲ ص ۵۸۔

(۲) عدۃ رسائل مفید ص ۳۳۶ المسائل السرویۃ۔

Presented by www.ziaraat.com

۶ ۔ اس کے علاوہ مقام استدلال میں کوئی شخص کہہ سکتا ہے کہ اگر آیات کو مترادف یا غیر مترادف کلمات کے ساتھ تبدیل کرنا صحیح ہو۔ تو قرآن، قرآن نہیں رہے گا حالانکہ وہ کلام خدا ہے۔ نیز اس کا معجزۂ جاوید ہونا مخدوش ہوجائے گا اور خدا کا یہ کلام " انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون" [1] متحقق نہیں ہوپائے گا۔

۷ ۔ سفیان ابن سمط سے مروی ہے کہ میں نے امام صادقؑ سے تنزیل قرآن کے بارے میں پوچھا؟ تو حضرتؑ نے فرمایا اسی طرح پڑھو جیسا تمہیں تعلیم دی گئی ہے۔ [2] حضرتؑ لوگوں کو آیات کی قرائت میں تاویلوں اور تفسیروں کے داخل کرنے سے روکتے تھے۔

۸ ۔ ایک شخص نے امام رضاؑ سے سوال کیا آپ پر قربان جاؤں میں ایسی آیات سنتا ہوں کہ جو ہمارے مصاحف میں لکھی ہوئی آیات سے فرق رکھتی ہیں اور ہم ان کو اس طرح قرائت نہیں کرسکتے جیسے آپ سے ہمیں پہنچی ہیں تو کیا ہم گناہ گار ہونگے؟ حضرتؑ نے فرمایا جس طرح تم نے سیکھا ہے اس طرح قرائت کرو وہ جو تمہیں تعلیم دے گا عنقریب آئے گا"۔ [3]

ظاہراً یہ شخص مختلف قرائتوں کے بارے میں سوال کررہا ہے کہ کبھی مترادف الفاظ اور تفسیروں کے ساتھ قرائت کی جاتی ہے جو کہ قرآن میں موجود آیتوں کے برخلاف ہے اسی طرح وہ ان آیات کے بارے میں پوچھتا ہے کہ جو ائمہؑ کی طرف سے بعض تفسیروں کے ساتھ وارد ہوئی ہیں جیساکہ ہم نے نمونہ نمبر ۵ میں ذکر کیا ہے امامؑ نے بھی ہر قسم کی غیر مروج قرائت سے منع فرمایا ہے اور حکم دیا ہے کہ اسی قرائت پر باقی رہیں جو لوگوں میں رائج

---

(۱) مسائل الفرقان ج/ ۱ ص ۱۳۲۔

(۲) الکافی ج/ ۲ ص ۶۳۱، وسائل ج/ ۴ ص ۸۶۱، مصباح الفقیہ کتاب الصلوٰۃ ص ۲۷۵، التمہید ج/ ۱ ص ۲۸۹، البحر الزخار ج/ ۲ ص ۱۴۷، حاشیہ میں انصار کا حوالہ بھی دیا ہے۔

(۳) الکافی ج/ ۲ ص ۶۳۳، الوافی ج/ ۵ ص ۲۷۳، وسائل ج/ ۴ ص ۸۶۱، مصباح الفقیہ کتاب الصلوٰۃ ص ۲۷۵۔

Presented by www.ziaraat.com

اور مورد قبول ہے۔ تعجب کی بات یہ ہے کہ جو شخص سات قراتوں کے صحیح ہونے کا معتقد ہے وہ اس روایت کے سامنے مبہوت ہوکر رہ جاتا ہے اور اس طرح تبصرہ کرتا ہے " ۔ ہمیں نہیں معلوم کہ کیسے یہ روایت اس بات پر دلیل ہوسکتی ہے کہ ائمہ" اپنے زمانے کی معروف قراتوں کو معتبر سمجھتے تھے جبکہ روایت متعدد قراتوں کی نفی کر رہی ہے اور اگر ائمہ" متعدد قراتوں کے قائل نہیں تھے تو پھر ان قراتوں کی نماز میں بھی اجازت نہ دیتے"۔ (۱)

حقیقت یہ ہے کہ یہ روایت آیات میں ہر قسم کے اضافے اور مروج طریقے سے ہٹ کر قرائت کرنے سے منع کرتی ہے۔ یہ بات ثابت نہیں ہے کہ اس زمانے میں متعدد قراتیں رائج تھیں تاکہ مذکورہ بالا کلام کو صحیح سمجھا جا سکے۔ کم از کم روایت اس بارے میں کوئی ظہور نہیں رکھتی اور نہ ہی مدّعی کی بات کی تائید کرتی ہے۔ کوئی دوسری روایت بھی موجود نہیں جو اس بات پر دلالت کرتی ہو کہ ائمہ" متعدد قراتوں کی اجازت دیتے تھے۔

۹۔ جب عمرو ابن عبید نے امام محمد باقر" سے آیت " **فمن یحلل علیه غضبی فقد هوی** " (۲) کے بارے میں سوال کیا تو امام" نے جواب میں فرمایا " اے عمرو! لوگوں پر لازم ہے قرآن کو اسی طرح پڑھیں جیسے وہ نازل ہوا ہے اور اگر تفسیر کی ضرورت محسوس کریں تو ہمارے پاس آئیں اور ہمارے ذریعے ہدایت حاصل کریں۔ (۳)

اس روایت کے معنی یہ ہیں کہ لوگوں کو آیت میں کسی قسم کی دخالت کا حق حاصل نہیں ہے چاہے وہ تفسیر بالرائے کے عنوان سے ہو یا مترادف میں بدلنے کے اعتبار سے ہو بلکہ تمام موارد میں ائمہ" کی طرف رجوع کرنا چاہیئے۔

---

(۱) القرآت القرآنیہ تاریخ و تعریف ص ۹۹، البیان آقای خوئی ص ۱۸۳۔

(۲) سورہ طہ / ۸۱ آراء حول القرآن۔

(۳) تفسیر فرات کوفی ص ۹۱ ص ۹۳، وسائل ج/ ۱۸ ص ۱۳۹ تفسیر فرات سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

۱۰۔ داؤد ابن فرقد اور معلی ابن خنیس سے منقول ہے کہ کہتے ہیں ہم امام صادقؑ کے خدمت میں شرف یاب تھے اور ربیعۃ الرائی بھی ہمارے ساتھ تھا۔ امامؑ فضیلت قرآن کے بارے میں گفتگو فرما رہے تھے حضرتؑ نے فرمایا اگر ابن مسعود ہماری قرائت کی طرح قرائت نہ رکھتا ہو اور ہماری طرح قرائت نہ کرے تو گمراہ ہے، ربیعۃ الرائی نے سوال کیا کیا گمراہ ہے؟ تو امامؑ نے فرمایا ہاں لیکن ہم ابیؑ ابن کعب کے مطابق قرآن کی تلاوت کرتے ہیں[۱] امامؑ قرائت کو ابیؑ کی قرائت کے مطابق سمجھتے ہیں جو کہ اعرابی قاعدوں کے مطابق اور معروف ہے اور اس کے علاوہ جو بھی قرائت ہو وہ امامؑ کی نظر میں گمراہی ہے۔ اگرچہ عبداللہ ابن مسعود کی قرائت ہو۔ یہ روایت بہترین دلیل ہے کہ ایک قرائت اختیار کرنا ضروری ہے۔ قرائت کی وحدت پر ایک اور دلیل وہ روایت ہے جو عبدالرحمان سلمی سے پہنچی ہے کہ حضرت ابوبکر، حضرت عمر، حضرت عثمان، زید ابن ثابت، مہاجرین اور انصار کی قرائت ایک تھی۔[۲] ہمارے دعوی کی تائید انس کی روایت سے بھی ہوتی ہے کہ میں نے پیغمبر اکرمؐ حضرت ابوبکر، حضرت عمر، حضرت عثمان اور حضرت علیؑ کے پیچھے نماز پڑھی ہے سب "مالک یوم الدین"[۳] پڑھتے تھے۔

۱۱۔ ابن جزری نے صحابہ میں سے "حضرت عمر ابن خطاب، زید ابن ثابت، جبکہ ابن المکندر عروۃ ابن زبیر، عمر ابن عبد العزیز اور عامر شعبی تابعین سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے کہا قرائت وہ سنت ہے کہ جسے بعد والے اپنے سے پہلے والوں سے سیکھتے ہیں لہذا اسی طرح قرائت کرو جیسے تمہیں تعلیم دی گئی ہے۔۔۔"[۴]

---

(۱) الکافی ج/۲ ص ۶۳۳، وسائل ج/۴ ص ۸۲۱۔

(۲) آراء حول القرآن آیۃ اللہ فقی ص ۵۳، ۵۴، آلاء الرحمان ص ۳۱۔

(۳) آلاء الرحمان ص ۳۱۔

(۴) النشر ج/۱ ص ۱۷، القراءات القرآنیہ تاریخ و تعریف ص ۸۰۔

Presented by www.ziaraat.com

ظاہراً یہ گفتگو ان لوگوں کے خلاف ہے کہ جو قرآن کو اپنی رائے اور مرضی کے مطابق پڑھتے تھے، الفاظ کو مترادف کلمات کے ساتھ تبدیل کرتے تھے، اپنی تفسیروں کو آیات کے ساتھ اضافہ کرتے تھے اور نقطوں اور اعراب کو کم اور زیادہ کرتے تھے۔

۱۲۔ ابن مسعود سے منقول ہے اس نے کہا کہ میں نے قراتوں کو نزدیک نزدیک پایا پس تم بھی اسی طرح پڑھو جیسے تمہیں اسکی تعلیم دی گئی ہے۔ (۱)

۱۳۔ امیر المومنین حضرت علیؑ نے فرمایا "کہ پیغمبرؐ تمہیں حکم دیتے ہیں کہ قرآن اس طرح پڑھو جیسے تمہیں اسکی تعلیم دی گئی ہے۔ (۲)

---

(۱) المشرح/۱ ص ۳۴۔

(۲) المشرح/۱ ص ۳۴، القرآت ص ۸۲، مناقب ابن شہر آشوب ج/ ۲ ص ۴۲۔



Presented by www.ziaraat.com

# پانچویں فصل

# اجتہادات اور نظریات :

## قاریوں کی قرآت کی جانچ پڑتال :

قاریوں اور قرآن سے مربوط امور سے سروکار رکھنے والوں کی عمومی حالت پر اگر نظر ڈالیں تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ قرآن کے نصوص کے نقل کرنے اور اسکے رسم الخط کے بارے میں خطاء و اشتباہ سے معصوم نہیں تھے۔ بلکہ بڑی واضح غلطیوں کے مرتکب ہوتے تھے۔ عربی کے بہت سے مشہور ادیبوں نے قاریوں کی قرائت کو غلط شمار کیا ہے اور انہیں کمزور عربی والا شمار کیا ہے اور ان کی بہت سی قرائتوں پر اعتراض کرتے ہوئے انھیں عربی قواعد کے مخالف سمجھا ہے۔[1] بلکہ ابو عثمان ابن جنی جیسے بعض ادیبوں نے تو اپنی دو کتابوں "الخصائص" اور "مصنف" میں تمام قاریوں کو کم فہم قرار دیا ہے اور سہو و خطا کی انکی طرف نسبت دی ہے۔ کیونکہ شک و تردید کی صورت میں انکے پاس کوئی معیار و میزان نہیں ہے۔[2]

---

(۱) التمہید ج/ ۲ ص ۳۶، ۳۷۔

(۲) وہی حوالہ، الدراسات عقلیہ ج/ ۱ ص ۳۳، ۳۴ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

بعض قرائتوں سے بحث کرتے ہوئے فراء کہتا ہے کہ شاید یہ قرائت قاری کے توہمات کا نتیجہ ہو چونکہ قاریوں میں سے کوئی نادر ہی شخص ایسا ہوگا جو اس قسم کے توہمات سے محفوظ رہا ہو۔[1] یا ابن قتیبہ کہتا ہے " ـــ اشتباہ و خطاء متاخرین میں سے صاحبان قرائت کا طن بھی تھا، انکی قرائت حجت نہیں ہے کیونکہ مدتوں سے لوگ قرآن کو اپنی لغتوں اور لہجوں کے مطابق پڑھ رہے ہیں اور مختلف ممالک کے لوگ جنکی زبان عربی نہیں تھی اور وہ عربی سے واقفیت بھی نہیں رکھتے تھے انہوں نے قرائت کو سینہ بہ سینہ منتقل کیا ہے لہذا انکی قرائت میں بہت سی غلطیاں پیدا ہوگئیں اور شاذ قرائتیں مروج ہوگئیں۔ انہوں نے قرآن کی قرائت اور اسکے کلمات میں خلل ایجاد کردیا" اپنی بات کو جاری رکھتے ہوئے وہ، قراء سبعہ میں سے ایک قاری حمزہ ابن حبیب زیات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتا ہے " میں نے جن قاریوں کی قرائت کے بارے میں تحقیق و جستجو کی ہے اس شخص سے زیادہ خطاء کرنے والا کسی اور کو نہیں دیکھا اس کے کلام میں سب سے زیادہ بے نظمی پائی جاتی ہے، بعد میں یہ شخص اپنے نظریئے کو ثابت کرنے کے لیئے ایک اصول بناتا ہے اور دوسروں کی قرائت کی بلاوجہ مخالفت کرتا ہے اور آیات میں ایسی قرائت کا انتخاب کرتا ہے کہ جسکی توجیہ کرنا مشکل ہے علاوہ اسکے کہ وہ اپنی قرائت میں عربی اور اہل حجاز کے قرائت سے متعلق مذاہب کی مخالفت سے بھی نہیں چوکتا۔" پھر ابن قتیبہ کہتا ہے۔ " قاریوں کے طبقہ میں ایسے قاری بہت کم ہیں کہ جو غلطی و خطاء سے دوچار نہ ہوئے ہوں" آخر میں حسن بصری کی قرائت کی طرف اشارہ کرتا ہے " و لا ادراتکم به " ہمزہ کے ساتھ " و ما تنزلت به الشياطون "" و ما انتم بمصرخی ـ"۔[2]

---

(۱) وہی حوالہ البحر المحیط ج/ ۵ ص ۳۱۹ سے منقول ( حاشیہ میں یہ حوالہ ذکر کیا ہے )

(۲) التمہید ج/ ۲ ص ۳۸۔



Presented by www.ziaraat.com

اور ہم بھی "پہلے کند ذہن حافظ اور بدعتی عالم" کے عنوان سے بیان کی گئی فصل میں ابن مجاھد کی قابل توجہ کلام کی طرف اشارہ کر آئے ہیں۔ یہاں ہم اس بارے میں تمام علماء کی گفتگو کو بیان کرنے کے درپے نہیں ہیں چونکہ مقصود کے ثابت کرنے کے لیئے یہی کافی ہے۔

**باطل اجتہادات:**

اس بارے میں ہم تین قسم کے باطل اجتہاد ذکر کریں گے۔

**پہلی قسم** :۔ باطل اجتہاد کی یہ قسم امام صادقؑ سے منقول ایک روایت سے معلوم ہوتی ہے کہ امامؑ نے فرمایا "اہل عربی ۔ ادیب لوگ ۔ کلام خدا میں تحریف کرکے اسے اس کے اصلی مقصد سے پھیر لیتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ اور بھی روایات اس مضمون میں موجود ہیں۔ (۱) تحریف کی اس قسم کا مطلب یہ ہے کہ ادیب لوگ ایک کلمہ پر مختلف اعراب لگا کر اور نحوی بحثیں کرکے اور کئی اعرابوں کے احتمالات دے کر اذہان کو آیات کے اصلی معنی سے منحرف کرکے ادھر ادھر پھیر دیتے ہیں۔ یہاں تک کہ کج فہم لوگ کسی غلط معنی تک رسائی پیدا کرکے اسے قرآن کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ یہ کام موجب بن جاتا ہے کہ آیات کا اصلی مقصود پس پردہ میں رہ جائے اور اس سرچشمۂ وحی تک پہنچنے کی راہیں بند ہوجاتی ہیں۔ جس سے اس مقدس کتاب کے معانی طاقِ نسیاں میں چلے جاتے ہیں اس قسم کے ادیب حضرت امام باقرؑ کی کلام کے مصداق بنتے ہیں کہ فرمایا "انہوں نے قرآن کے کلمات کو قائم کیا لیکن اس کے حدود ضائع کردیئے، آیات کو روایت کرتے ہیں لیکن انکی رعایت نہیں کرتے"۔ (۲)

---

(۱) البیان آقای خوئی ص ۲۳۸، بحوث فی تاریخ القرآن وعلومہ ص ۲۲۱۔

(۲) الکافی ج/ ۸ ص ۵۳، بحار ج/ ۷۵ ص ۳۵۹، وافی ج/ ۵ ص ۲۷۳، الحجۃ البیضاء ج/ ۲ ص ۲۹۳، البیان خوئی ص ۲۳۹۔



Presented by www.ziaraat.com

مذکورہ بالا مطلب درج ذیل کتب کی طرف رجوع کرنے سے واضح ہوجائے گا۔

۱۔ الاتقان ج/ ۱ ص ۱۷۹ ۔ ۱۸۲۔

۲۔ التمہید فی علوم القرآن ج/ ۲۔

۳۔ الکشف عن وجوہ القراآت السبع۔

۴۔ کتاب حجۃ القراآت و غیرہ۔

اس قسم کی تحریف اور باطل اجتہاد اس فرض کے ساتھ ہے کہ رسم الخط اور آیات کی نصّیں محفوظ ہوں اور انکی کتابت میں تصرّف نہ ہوا ہو۔

**دوسری قسم** :۔ باطل اجتہاد کی دوسری قسم وہ ہے کہ جو رسم الخط بلکہ نقل و روایت کی مخالفت کی موجب بنتی ہے یہ اجتہاد ابوبکر ابن مقسم کے ذریعے انجام پایا ہے وہ اس قرائت کو انتخاب کرتا تھا جو اسکی نظر میں عربی قواعد سے موافق ہوتی اگرچہ مصحف کے رسم الخط یا نقل کے مخالف ہی ہو۔ اس کے خلاف ایک جلسہ تشکیل دیا گیا اور اس کے اس کام کی ممانعت پر اجماع حاصل ہوگیا۔ [۱] اس جلسہ میں فقہاء اور قاری حاضر تھے اسے لایا گیا تاکہ اسے کوڑے مارے جائیں لیکن اس نے توبہ کرلی ، اس کے بارے میں کہا گیا ہے کہ وہ عربی قواعد اور رسم الخط کے موافق قرائت کو جائز قرار دیتا تھا اگر چہ منقول و مروی قرائت کے مخالف ہی ہو۔ [۲]

**تیسری قسم** :۔ باطل اجتہاد کی تیسری قسم دوسری قسم کے برعکس ہے یعنی اس قسم پر خالص جمود طاری ہے جبکہ دوسری قسم میں اجتہاد نقل پر غالب تھا۔

---

(۱) طبقات کبری ج / ۲ ص ۵۴ ، الاتقان ج / ۱ ص ۷۷ ، التمہید ج / ۲ ص ۳۱ القراآت القرانیہ فضلی ص ۵۰ و ۸۲ ، غایۃ النہایہ ج/ ۱ ص ۷۳ اور خطیب الفتح ص ۲۱۸ سے منقول۔

(۲) العشر ص ۱۷ ، ۳۵ ، تاریخ بغداد ج/ ۲ ص ۲۰۶ ، ۲۰۷۔



Presented by www.ziaraat.com

اس تیسری قسم میں قاری عربی قواعد پر معمولی سی توجہ اور دقت کی زحمت بھی نہیں کرتے بلکہ صرف یہی کہ یہ قرائت سنت متبع ہے یعنی جو قرائت بھی ان کے نزدیک ثابت ہوجاتی اسے قابل پیروی سمجھتے اگرچہ عربی کے مسلمہ اصولوں کے مخالف ہو، ان کے لیئے معیار نہ لغت تھا اور نہ عربی اصول بلکہ معیار صرف اور صرف نقل تھی کیونکہ وہ نقل کو واجب الاتباع سمجھتے تھے کہ جس پر عمل ضروری ہے۔ (۱) اگر مذکورہ قاریوں کی عربی زبان کے لحاظ سے کمزوری والے موارد پر توجہ کی جائے تو اس باطل اجتہاد کے مرض کا عام ہونا واضح اور معلوم ہوجائے گا۔ ہم ذیل میں اس طرح کی قرائت کے متعدد موارد کو ذکر کرتے ہیں کہ جن میں لغوی، نحوی اور مسلمہ اصولوں کے خلاف بڑی واضح غلطیاں پائی جاتی ہیں۔

## اعرابی غلطیوں کے نمونے:

عربی قواعد سے معمولی واقفیت رکھنے والے جن غلطیوں کا ارتکاب کرتے ہیں اور علماء نے انھیں غلط قرار دیا ہے وہ درج ذیل موارد ہیں:

۱۔ ابن عامر کی قرائت " کن فیکون " (۲) مضارع کے نصب کے ساتھ، ابن عطیہ نے اس قرائت کو لحن اور غلط شمار کیا ہے۔ (۳)

۲۔ نافع، ابن کثیر اور حمزہ نے " امن هو قانت " میم پر (۴) شدّ کے بغیر پڑھا ہے (۵) اخفش اور ابوحاتم نے اس قرائت کو غلط قرار دیا ہے۔ (۶)

---

(۱) مناہل العرفان ج/ ۱ ص ۴۱۵، القرائات القرآنیہ ص ۷۵۔

(۲) سورہ بقرہ آیہ ۱۱۷۔

(۳) التمہید ج/ ۲ ص ۳۶، الکشف ج/ ۱ ص ۱۰۔

(۴) سورۂ زمر آیہ ۹۔

(۵) الکشف ج/ ۲ ص ۳۴۲، التمہید ج/ ۲ ص ۳۷۔

(۶) التمہید ج/ ۲ ص ۳۷ بہ نقل از بحر المحیط ج/ ۷ ص ۱۸۔



Presented by www.ziaraat.com

۳ ۔ اعمش ، حمزہ اور یحیٰ ابن وثاب " ما انتم بمصرخی " پڑھتے تھے " یا " کو کسرہ دے کر گویا انہوں نے یاء کو حرف جر سمجھا ہے (۱)

۴ ۔ متقدمین سے ایک ( کہتے ہیں حسن بصری مراد ہے ) اس طرح پڑھتا تھا " و ما تنزلت به الشياطون " (۲) یہ گمان کرتے ہوئے کہ شیطان " واو اور نون " کے ساتھ جمع مذکر سالم لایا گیا ہے (۳)

۵ ۔ ابن عامر پڑھتا تھا " و كذلك زين للمشركين قتل اولادهم شركائهم " (۴) یعنی قتل مرفوع، اولاد منصوب اور شرکاء مجرور اس نے "قتل" کو "شرکاء" کی طرف مضاف سمجھا ہے اور مضاف و مضاف الیہ کے درمیان اجنبی کا فاصلہ کیا ہے جو ظرف بھی نہیں ہے۔

ابن قتیبہ کہتا ہے " اگر ابن عامر کی یہ قرائت کسی شعر میں ضرورت شعری کی وجہ سے ہوتی تب بھی مردود سمجھی جاتی چہ جائیکہ نثر میں ہو کہ جسکی کوئی توجیہ ممکن ہی نہیں اور بالخصوص قرآن کی نثر کہ جس کا کلامی نظم اس کا اعجاز ہے اور جسکے بیان کی زیبائی کا سب اعتراف کرتے ہیں۔ یہ جو ابن عامر نے اس قسم کی قرائت کی ہے اسکی وجہ یہ ہے کہ بعض مصاحف میں " شركائهم " " یاء " کے ساتھ لکھا گیا ہے (۵)

---

(۱) التمہید ج/ ۲ ص ۳۹۔

(۲) سورہ شعراء آیہ ۲۱۰۔

(۳) الکشاف ج/۳ ص ۳۳۹ ، التمہید ج/۲ ص ۳۸ ، ۳۹ ، القرائت الشاذہ ص ۱۰۸ ، البحر المحیط ج/۷ ، ص ۳۶۱ اس کتاب میں ہے کہ ابوحاتم نے کہا یہ غلطی اس کے مخالف ہے یا اس کے حق میں۔ نحاس کہتا ہے یہ سب نحویوں کے نزدیک غلط ہے۔ اس کتاب میں اور کشاف میں فراء کہتا ہے شیخ کو اشتباہ ہوا ہے اس نے سمجھا ہے کہ یہ وہ " نون " ہے جو کہ دو بچے رکھتی ہے۔

(۴) سورہ انعام آیہ ۱۳۷۔

(۵) الکشاف ج/ ۲ ص ۷۰ ، تاریخ القرآن آیاری ص ۳۴۲ ، ۳۵۰ ، الکشف ج/ ۱ ص ۳۵۳ ، ۳۵۴۔

Presented by www.ziaraat.com

۲۔ زمخشری نے ابوعمرو کی اس قرائت " فیغفر لمن یشاء "[1] کہ "راء" "لام" میں ادغام رکھتی ہے پر یوں تبصرہ کیا ہے کہ " فیغفر و یعذب " مجزوم بھی پڑھے گئے ہیں اسکی وجہ جواب شرط پر عطف ہے اور دونوں کو مرفوع بھی پڑھا گیا ہے اگر پوچھا جائے کہ کیسے جزم کے ساتھ پڑھا جائے گا؟ تو ہم کہیں گے کہ " راء " کو ظاہر کرتے ہیں اور " باء " کو ادغام کرتے ہیں لیکن جس نے " راء " کو لام میں ادغام کیا ہے اس نے بڑی سنگین غلطی کی جس نے ابوعمرو کی طرف اس قرائت کی نسبت دی ہے اس نے دو غلطیوں کا ارتکاب کیا ہے چونکہ اس نے غلط قرائت کی اس شخص کی طرف نسبت دی ہے جو کہ سب سے زیادہ عربی سے واقفیت رکھتا تھا اور یہ نسبت دینے والے کی جہالت کی علامت ہے۔ اس قسم کی روایات کی وجہ روایت کرنے والوں میں حافظے کی کمی، کم فہمی اور کم عقلی کا نتیجہ ہے۔ نحو سے واقفیت رکھنے والا ایسی غلطی کا کبھی ارتکاب نہیں کرتا۔[2]

## اس قسم کی اور غلطیاں:

۱۔ حسن بصری کی یہ غلط قرائت جو کہ پہلے بیان ہوچکی ہے " و لا ادرتکم به " ہمزہ کے ساتھ۔[3]

۲۔ " و ان تلوا و تعرضوا " والی قرائت کہ " ولایت " سے لکھا گیا ہے حالانکہ یہ " لی " سے ہے جسکے معنی فریقین میں سے ایک کی طرف جھکاؤ ہے۔[4]

---

(۱) سورہ بقرہ آیہ ۲۸۴۔

(۲) الکشاف ج/۱ ص ۳۴۰، تاریخ القرآن آبیاری ص ۳۵ کشاف سے منقول۔

(۳) سورہ اعراف آیہ ۱۵۰۔

(۴) التمہید ج/ ۲ ص ۳۹ تاویل مشکل القرآن ص ۵۸۔ ۳۴ سے منقول، البحر المحیط ج/ ۴ ص ۲۹۲۔

Presented by www.ziaraat.com

۳۔ ابن محیصن کی قرائت " فلا تشمت بی الاعداء "[۱] "میم" کے کسرہ اور پہلی "تاء" کے فتحہ کے ساتھ اور " اعداء " کے نصب کے ساتھ ( اس صورت میں یہ ثلاثی مجرد ہوگا ) لیکن یہ غلط ہے چونکہ " شمت اللہ العدو " کا استعمال غلط ہے بلکہ " اشمت اللہ العدو " کہا جاتا ہے۔[۲]

۴۔ اہل مدینہ کی قرائت " لکم فیہا معائش " کے بارے میں ابوعثمان مازنی کہتا ہے یہ قرائت خطاء اور غلط ہے اور یہ نافع ابن ابی نعیم سے سیکھی ہوئی ہے حالانکہ وہ عربی زبان سے واقف نہیں تھا۔ اس کی قرائت میں اس کے علاوہ بھی غلطیاں پائی جاتی ہیں۔[۳]

۵۔ اہل مدینہ کی یہ قرائت " ھولاء بناتی ھن اطہر لکم "[۴] کے بارے میں مبرد نے کہا ہے کہ یہ واضح غلطی ہے یہ قرائت ابن مروان کی ہے جو عربی سے نابلد تھا۔[۵]

۶۔ ابن عامر " ادرجئہ و اخاہ "[۶] پڑھتا تھا ہمزہ کے ساتھ جبکہ ابو علی فارسی اس قرائت کو غلط سمجھتا تھا، ابن مجاہد اور حوفی بھی ابوعلی کی موافقت کرتے ہوئے ابن عامر کو اس قرائت میں غلط ٹھہراتے تھے۔[۷]

---

(۱) التمہید ج/ ۲ ص ۳۶ البحر المحیط ج/۴ ص ۲۷۵ اور المصنف ج/ ۱ ص ۳۰۷ سے منقول، الاتقان ج/۱ ص ۷۷ النشر ص ۱۲ ج/۱۔

(۲) سورہ ھود آیہ ۷۸۔

(۳) التمہید ج/ ۲ ص ۳۶ المنتصب ج/ ۲ ص ۱۰۵ سے منقول، ابن خالویہ ص ۲۰۔

(۴) سورہ اعراف آیہ ۱۱۔

(۵) التمہید ج/ ۲ ص ۳۶ البحر المحیط ج/۴ ص ۳۲۰ سے منقول۔

(۶) سورہ انبیاء آیہ ۸۸۔

(۷) التمہید ج/ ۲ ص ۳۷ البحر المحیط ج/ ۶ ص ۳۲۵ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

۷۔ عاصم " نجی المؤمنین " [۱] ایک " نون " اور " جیم " کی شدّ کے ساتھ پڑھتا تھا، زجاج اور ابوعلی فارسی اس قرائت کو غلط سمجھتے تھے۔

۸۔ ابن بکار، ایوب سے وہ یحیی سے اور وہ ابن عامر سے یہ قرائت نقل کرتا ہے " ادری اقریب " " یاء " کے فتحہ اور ہمزہ کے اضافہ کے ساتھ، یہ یعقوب کی زید اور ابوحاتم سے کی گئی روایت کے ساتھ قرائت ہے۔ [۲]

## معنی اور اعراب میں کچھ اور غلط اجتہادات،

**الف** ۔ کچھ اور اعرابی غلطیاں جو غلط اجتہادات کا نتیجہ ہیں درج ذیل ہیں:

۱۔ عروۃ ابن زید سے منقول ہے کہ میں نے قرآن میں یہ تین غلطیاں دیکھیں تو انکے بارے میں حضرت عائشہ سے پوچھا:

۱۔ " ان هذان لساحران "۔

۲۔ " و المقیمین الصلوة والمؤتون الزکاة "۔

۳۔ " انّ الذین آمنوا والذین هادوا والصابئون "۔

تو حضرت عائشہ نے کہا میرے بھانجے یہ کاتبوں کی غلطیاں ہیں جنہوں نے مصحف کی کتابت میں اشتباہ کیا، اور یہ روایت شیخین (بخاری و مسلم) کی شرط پر صحیح ہے۔ [۳]

---

(۱) النشر ص ۲۴، ج ۱/۔

(۲) النشر ص ۲۷، ج ۱/۔

(۳) الاتقان ج ۱/ ص ۱۸۲، تاریخ القرآن آبیاری ص ۳۰، التمہید ج ۱/ ص ۳۱۸، ۳۱۹، المصاحف سے منقول بتویل مشکل القرآن ص ۲۵، ۲۶، محاضرات الادباء ج ۲/ جزء ۴ ص ۳۳۵، تفسیر رازی ج ۲۱/ ص ۱۰، تفصیل لعلوم التنزیل ج ۱/ ص ۱۵۶ و ص ۱۹۳ و ص ۱۵، لباب التاویل ج ۱/ ص ۳۲۲۔



Presented by www.ziaraat.com

حالانکہ غلطی خود حضرت عائشہ کی ہے کہ وہ آیت کا مطلب نہیں سمجھ سکیں اور صحیح قرائت کا ادراک نہیں کر سکیں۔

۲۔ سعید ابن جبیر کے بارے میں ہے کہ وہ "و المقیمین الصلوۃ" کو کاتبوں کی غلطی سمجھتے تھے۔[۱] جبکہ بلاشک اس مورد میں سعید نے اشتباہ کیا ہے اور تعجب ہے کہ رازی اور نیشابوری مذکورہ بالا قرائت کو صحیح سمجھتے ہوئے بھی سعید کو غلط ٹھہرانے کی جرات نہیں کر سکے رازی اس بارے میں کہتا ہے رسول خداؐ سے تواتر کے ساتھ منقول مصحف میں ایسی غلطی کا پایا جانا بعید ہے ایسے مصحف میں کہ جس پر اجماع پایا جاتا ہے کیسے غلطی کے وجود کا دعویٰ کیا جاسکتا ہے؟[۲] نیشابوری کہتا ہے "اس دعویٰ کا کمزور ہونا واضح ہے کیونکہ یہ مصحف رسول خداؐ سے تواتر کے ساتھ نقل ہوا ہے۔"[۳] البتہ زمخشری صراحت کے ساتھ کہتا ہے "کہ اس قسم کے دعویٰ پر زیادہ توجہ نہیں کرنی چاہیئے ایسا دعویٰ وہ قبول کرسکتا ہے جس نے کتاب میں غور نہ کیا ہو یا عرب کے ادبی مکاتب سے آشنائی نہ رکھتا ہو اور الفاظ کو نصب دینے جیسے اختصاص و تنوع سے واقفیت نہ رکھتا ہو اس دعویٰ کو وہ تسلیم کرسکتا ہے کہ جو بھول چکا ہو کہ سابقین اور اولین مسلمانوں کے اوصاف تورات و انجیل میں بھی آئے ہیں وہ اتنے بلند ہمت اور غیور تھے کہ انہوں نے اسلام کو ہر قسم کے عیب و ننگ سے بچایا، انہوں نے کوئی ایسا خلا نہیں چھوڑا جسے آنے والے پر کریں اور کمی کو دور کریں۔[۴]

---

(۱) الاتقان ج/۱ ص ۱۸۳۔

(۲) تفسیر کبیر ج/۱۱ ص ۱۰۷ ج/ ۲۳ ص ۷۳، لباب التاویل ج/ ۱ ص ۲۲۲۔

(۳) غرائب القرآن، طبری کے حاشیہ پر ج/۶ ص ۲۳۔

(۴) الاتقان ج/۱ ص ۱۸۳، تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۰۱، التمہید ج/۱ ص ۲۲۱، ۲۲۲، المصاحف سجستانی ص ۲۳، ۲۴ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

۳۔ سعید ابن جبیر سے منقول ہے کہ قرآن میں چار کھے غلط لکھے گئے ہے "الصابئون، المقیمین ۔ فاصدق و اکن من الصالحین " اور " و ان هذان لساحران"۔ (۱)
لیکن ہم پہلے کہہ چکے ہیں کہ غلطی خود سعید سے ہوئی ہے یا روایت کے نقل کرنے والے سے۔

۴۔ ابان ابن عثمان بھی " المقیمین " کے نصب کو غلط سمجھتا تھا اسکی یوں توجیہ کرتاہے کہ کاتب نے اس سے پہلے والے کلمات کو لکھنے سے پہلے لکھوانے والے سے پوچھا کیا لکھوں؟ تو اس نے کہا " المقیمین الصلوة " تو کاتب نے بھی ویسا ہی لکھ دیا جیسا اسے لکھوایا گیا تھا۔ (۲) ابان کا جواب بھی اس جیسے دوسرے جوابات کی طرح ہے جو پہلے بیان ہوچکے۔

۵۔ ابراہیم نخعی کا دعوی ہے کہ " ان هذان لساحران " وہی "انّ هذین لساحران" ہے کاتب نے غلطی سے "یاء" کی بجائے "الف" لکھ دیا ہے۔ اسی طرح " الصابئون والراسخون" میں بھی " یاء "کی جگہ " واو" لکھی گئی ہے، ابن اشتہ کہتاہے کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ کتابت میں ایک حرف کے بدلے دوسرا حرف لکھ دیا گیا ہے جیسا کہ " صلوة ، زکوة اور حیوة " میں لکھا گیا ہے۔ (۳)

آپ نے ملاحظہ کیا کہ کیسے پہلے ایک صحیح مطلب کو غلط تصور کرتے ہیں اور پھر اس کی توجیہ کے لیئے ہاتھ پاؤں مارتے ہیں تاکہ اس کے لیئے کوئی عذر گھڑ سکیں۔

---

(۱) الکشاف ج/ ۱ ص ۵۹۰ لباب التاویل ج/ ۱ ص ۳۲۲ میں بھی کشاف سے نقل ہوا ہے۔

(۲) تاریخ القرآن آیاری ص ۴۰، التمہید ج/ ۱ ص ۳۲۱، ۳۲۲ الصاحف ص ۳۳، ۳۴ اور معالم التنزیل سے منقول، لباب التاویل ج/ ۱ ص ۳۲۲۔

(۳) الاتقان ج/ ۱ ص ۱۸۳۔



Presented by www.ziaraat.com

۲۔ ابن عباس سے روایت کی گئی ہے کہ وہ اس آیت " و لقد آتینا موسی و هارون الفرقان وضیاء" سے واو کو حذف کرتے تھے وہ کہتے تھے کہ "واو" یہاں سے ہٹاکر آیت کے ابتداء میں لکھو " والذین قال لہم الناس انّ الناس قد جمعوا لکم فاخشوهم" یہ کام ابن عباس نے اس لیئے کیا کہ وہ سمجھتے تھے کہ موصول پر عطف اس سے پہلے ہوا ہے۔ (۱) جبکہ حقیقت یہ ہے کہ ابن عباس نے اس مورد میں اشتباہ کیا ہے اور وہ حقیقت حال کا ادراک نہیں کرسکے۔

ب ۔ ایسی غلطیاں جو کہ آیت کے معانی کا ادراک نہ کر سکنے کی وجہ سے پیدا ہوئیں اور قرائتوں میں باطل اجتھادات کاموجب بنیں ہم یہاں ان کے چند نمونے ذکر کرتے ہیں۔

۱۔ ابن عباس سے آیت " مثل نورہ کمشکاۃ " کے بارے میں نقل کیا گیا ہے کہ انہوں نے کہا یہ کاتب کے اشتباہ کی وجہ سے پیدا ہوا ہے خدا اس سے بلند و بالا ہے کہ اس کا نور مشکاۃ کے نور کی مانند ہو لہذا صحیح اس طرح ہے " مثل نور المؤمن کمشکاۃ"۔ (۲)

۲۔ امام ابوحنیفہ (یہ عمر ابن عبدالعزیز کی طرف بھی منسوب ہے ) ذیل کی آیت کو اس طرح قرائت کرتا تھا " انما یخشی اللّٰہ من عبادہ العلماء" "اللّٰہ" کو مرفوع اور " علماء" کو منصوب۔ (۳) ظاہراً یہ ایسی غلطی ہے کہ قاری جس کا مرتکب ہوا ہے یا آیت کے معنی کو سمجھ نہیں سکا یا یہ قرائت اسکی طرف منسوب کرکے شہرت کی گئی ہے تاکہ اس کی علمی، اجتماعی اور سیاسی شخصیت کی حفاظت کی جاسکے اور اس شخصیت کا فائدہ دوسروں کو حاصل ہو۔ (۴)

---

(۱) الدرالمنثور ج/ ۳ ص ۳۷۰، الاتقان ج/ ۱ ص ۱۸۵ ابن ابی حاتم سعید ابن منصور اور دیگران سے منقول۔

(۲) الاتقان ج/ ۱ ص ۱۸۵ ابن الشد اور ابن ابی حاتم سے منقول۔

(۳) الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱۴ ص ۳۲۳، البرھان زرکشی ج/ ۱ ص ۳۳۱، التمہید ج / ۲ ص ۳۴۳، ۳۵۰، الاتقان ج / ۱ ص ۷۸، المشعر ص ۲۱۔

(۴) التمہید فی علوم القرآن ج/ ۲ ص ۳۴۳، ۳۵۰۔



Presented by www.ziaraat.com

۳۔ ایک اور پڑھتا تھا " فتوبوا الی بارئکم ۔ فاقیلوا ۔ انفسکم " قاری کی نظر میں نفس کے قتل کا حکم دینا صحیح نہیں ہے۔ اس قرائت کی قتادہ کی طرف نسبت دی گئی ہے[1]

۴۔ عبید ابن عمیر سے منقول ہے کہ وہ حضرت عائشہ کے پاس آیا اور کہا کہ میں یہ پوچھنے آیا ہوں کہ اس آیت کو رسول خداؐ کس طرح تلاوت کرتے تھے؟ حضرت عائشہ نے پوچھا کونسی آیت؟ عبید نے کہا " الذین یاتون ما اتوا " ہے یا " الذین یؤتون ما آتوا " حضرت عائشہ نے کہا تمہیں کون سی قرائت زیادہ پسند ہے تو عبید نے کہا اس ذات کی قسم جس کے قبضۂ قدرت میں میری جان ہے ان میں سے ایک قرائت مجھے پوری دنیا سے زیادہ عزیز ہے حضرت عائشہ نے کہا کونسی قرائت؟ تو عبید نے کہا " الذین یاتون ما اتوا " ( از باب ثلاثی مجرد ) تو حضرت عائشہ نے کہا میں گواہی دیتی ہوں کہ رسولؐ خدا اسی طرح پڑھتے تھے اور آیت بھی اسی طرح نازل ہوئی لیکن اسکے حروف میں تحریف واقع ہوگئی۔[2] حالانکہ قرآن نے خود شہادت دی ہے " لا یاتیه الباطل من بین یدیه و لا من خلفه " اور آیت قرآن میں یوں لکھی گئی ہے " والذین یؤتون ما اتوا و قلوبهم وجلة "[3] اور حضرت عائشہ یا وہ شخص غلطی کا شکار ہوئے ہیں انہوں نے آیت کو صحیح یاد نہیں رکھا یا یہ کہ دونوں یا ایک کی طرف جھوٹی نسبت دی گئی ہے۔

۵۔ صحیح سند کے ساتھ ابن عباس سے روایت ہوئی ہے کہ وہ آیت " حتی تستانسوا و تسلموا " کو کاتبوں کی غلطی سمجھتے تھے اور کہتے تھے کہ صحیح آیت اس طرح ہے۔

---

(۱) الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱ ص ۲۰۴ ۔ التمہید ج/ ۲ ص ۲۷۴

(۲) الاتقان ج/ ۱ ص ۱۸۵۔

(۳) سورہ مومنون آیہ ۶۰۔



Presented by www.ziaraat.com

"حتی تستاذنوا و تسلموا" دوسری عبارت میں کہا میری نظر میں یہ کاتبوں کی غلطی ہے[1] خازن کے مطابق اس نظریئے کے مضمون کا صحیح ہونا مشکوک ہے چونکہ قرائت تواتر کے ساتھ ہم تک پہنچی ہے اور آیات کی کتابت قطعاً صحیح ہے[2] عسقلانی نے عذر لانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا ہے کہ یہ متروک القرآنا کلمات میں سے ہے اسی طرح اور تاویلیں بھی کی گئی ہیں۔[3]

۶ ۔ ذیل کی قرائت ابن عباس سے منقول ہے" افلم یتبیّن ۔ الذین آمنوا ان لو یشاء اللّٰہ لھدی الناس جمیعا " اسے کہا گیا کہ مصحف میں " افلم ییاس "لکھا گیا ہے تو ابن عباس نے کہا میں گمان کرتا ہوں کہ کاتب جب یہ جگہ لکھ رہا تھا تو اسے نیند کا جھونکا آگیا تھا لہذا وہ حروف کو ایک دوسرے سے تمیز نہ دے سکا۔[4]

زمخشری اس بارے میں کہتا ہے " ـــــ اس جیسے دعوی قرآن کے بارے میں صحیح نہیں ہیں ایسی کتاب جو کہ " لا یاتیہ الباطل من بین یدیہ و لا من خلفہ " ہے کیسے ممکن ہے اس میں ایسی غلطی پوشیدہ رہ جائے اور مصحف امام میں ایسی غلطی وارد ہوجائے اور ایسے بزرگوں کے ہاتھوں تک پہنچ جائے کہ جو قرآن کے لیئے انتہائی اہمیت کے قائل تھے اور قرآن کے امور کو بڑے غور و فکر اور موشکافی کے ساتھ جانچتے تھے اور وہ بھی ایسی کتاب جو کہ امت کے لیئے آئین و قانون کی اساس و بنیاد ہے اور معاشرہ کی بنیادیں اس پر استوار ہیں۔

---

(۱) الاتقان ج/۱ ص ۱۸۵۔

(۲) لباب التاویل ج/ ۳ ص ۳۳۳۔

(۳) فتح الباری ج/ ۱۱ ص ۷۔

(۴) فتح الباری ج/ ۸ ص ۲۸۲ ، الاتقان ج/۱ ص ۱۸۵ ابن انباری اور کشاف ج/ ۲ ص ۵۳۰ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

خدا کی قسم یہ بغیر کسی شک و تردید کے تحت ہے "واللہ هذه فرية ما فيها مرية"۔[1]

۷۔ بہتر سند کے ساتھ ابن عباس سے مروی ہے کہ کہتے تھے " و قضی ربک " اصل میں " و وصی ربک" تھا " واو" " صاد" کے ساتھ چپک گئی جسکی وجہ سے کلمہ کا تلفظ تبدیل ہوگیا۔[2] اس بارے میں ضحاک کہتا ہے کہ پہلے آیت لکھتے وقت قلم پر سیاہی زیادہ لگائی جسکی وجہ سے " واو " کی سیاہی پھیل کر " صاد " تک پہنچ گئی اور یہ کلمہ "قضی" کی صورت بن گیا۔ اپنی اس بات کی تائید کے لیئے وہ کچھ شواھد بھی لاتا ہے " و لقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم و ايّاكم ان اتقو اللّٰه " کہ یہاں وصّینا استعمال ہوا ہے جبکہ حکم وہی اتقو اللّٰہ ہے لہذا وہاں بھی وصی ہونا چاہیئے اس کے بعد نتیجہ کے طور پر کہتا ہے کہ اگر یہ خدا کا حتمی فیصلہ ہوتا تو کوئی اسکی مخالفت نہیں کر سکتا تھا لہذا ضروری ہے کہ یہ خدا کی بندوں کو وصیّت ہو۔[3]

۸۔ نیز ابن عباس سے اسی آیت " و وصی ربک "کی قرائت " و امر ربک " نقل ہوئی ہے۔ اور اس قرائت کی توجیہ وہ یوں کرتے تھے کہ یہ اصل میں دو "واو" تھے جن میں سے ایک " صاد" سے مل گئی۔[4]

۹۔ شاید یہ قرائت " و السارقون و السارقات فاقطعوا ايديهما "[5] بھی کسی قاری نے اس لیئے اختیار کی ہو کہ " ايديهما " جمع ہے لہذا جنکے ہاتھ ہونگے وہ بھی جمع ہونے چاہیئں لہذا " و السارقون و السارقات " کہہ دیا۔

---

(۱) الکشف ج/ ۲ ص ۵۳۰، ۵۳۱۔

(۲) فتح الباری ج/ ۸ ص ۲۸۳، الاتقان ج/ ۱ ص ۱۸۵۔

(۳) الاتقان ج/ ۱ ص ۱۸۵۔

(۴) وہی حوالہ۔

(۵) محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء / ۴ ص ۳۳۳۔



Presented by www.ziaraat.com

۱۰۔ منقول ہے کہ مجاہد آیت " و اذ اخذ اللہ میثاق النبیین لما آتیتکم من کتاب و حکمۃ " کو کاتب کی غلطی سمجھتا تھا ابن مسعود یہ قرائت صحیح سمجھتے تھے " میثاق الذین اوتوا الکتاب"۔ [۱] چونکہ آیت اھل کتاب کو خطاب ہے لھذا انھوں نے بھی دوسروں کی طرح یہ نتیجہ اخذ کیا کہ میثاق کا لینا بھی اہل کتاب سے ہونا چاہیئے نہ کہ انبیاء سے۔

## کلامی نظریات کی توجیہ کے لیئے آیات کا استعمال۔

بعض باطل اجتہادات کلامی نظریات کی پابندی سے پیدا ہوئے ہیں یہ اجتہادات عموماً ان لوگوں کے ذریعے انجام پاتے ہیں کہ جو اپنے نظریات و عقائد کو آیات کی تفسیر کے ساتھ ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور اگر تفسیر سے یہ مقصد پورا نہ کر سکیں تو کسی خاص قرائت کو اپنا لیتے ہیں تاکہ آیات سے ان کا دعوی ثابت ہوسکے شاید یہی وجہ ہے کہ معتزلہ آیت " و کلم اللہ موسی تکلیما " میں "اللہ" کو منصوب پڑھتے ہیں کیونکہ معتزلہ کے نزدیک خداوند عالم کلام نہیں کرتا۔ [۲] جزری اس بارے میں کہتا ہے " اس آیت میں اہل حق کے لیئے دلیل و حجت اور تنگ نظر اور بیمار دل والوں کے دفع کرنے کے لیئے حجت ہے " و ملکا کبیرا" لام کے کسرہ (زیر) کے ساتھ کہ ابن کثیر وغیرہ کے ذریعے روایت ہوا ہے یہ قرائت بہت بڑی دلیل ہے کہ خدا قیامت میں نظر آئے گا۔ [۳] قرائتوں کے اختلافات کی مقدار اور اس کے نمونے دیکھنے کے لیئے متعلقہ کتب خصوصاً ان چند کتابوں کی رجوع کریں۔ فتح الباری ج/ ۹ ص ۳۰، ۳۶ النشر فی القرآت العشر، حجۃ القرآت، الکشف عن وجوہ القرآت السبع۔

---

(۱) الدر المنثور ج/ ۲ ص ۲۴۷ چند محدثین سے منقول۔

(۲) التمہید ج/ ۲ ص ۳۳، الشارات ج/ ۱ ص ۲۲۔

(۳) الشرح/ ۱ ص ۲۹۔



Presented by www.ziaraat.com

## قرائتوں کی دلیل کیا ہے ؟

قاری اپنی قرائت کو ثابت کرنے کے لیئے کچھ استحسانی (جو انھیں اچھی لگیں) اور اجتہادی وجوہ کو پیش کرتے ہیں، انہی دلیلوں میں سے چند ایک یہ ہیں مصحف کے رسم الخط کو اپنی سمجھ کے مطابق پڑھنا، خاص طریقے پر آیات کی مراد حاصل کرنا، آیت کی خاص نحوی ترکیب اختیار کرنا، کسی کلمہ کی صرفی شکل، لغوی اشتقاق، قرآن میں دوسرے مشابہ موارد کی نسبت اس لفظ کا معنیٰ میں استعمال اور اسی طرح کے دوسرے امور جو تحقیق کی صورت میں حاصل کئے جاسکتے ہیں، قاری اپنی تفسیروں اور استحسانی تاویلوں میں مروجہ عقلی حدوں سے اس حد تک تجاوز کرگئے کہ ان کے بارے میں کہا گیا ہے " قاریوں نے کلمات کی توجیہ اور تاویل کے لیئے جو طریقہ اختیار کیا ہے ہماری نظر میں وہ صحیح نہیں ہے، کبھی وہ کسی ترکیب کے لیئے بیس یا تیس قرائت کی وجھیں ذکر کرتے ہیں اور کبھی تو اس سے بھی زیادہ یہاں تک کہ دس مشہور قرائتوں (جو کہ شاذ شمار نہیں ہوتیں) کی وجوہ نوسو اسی (۹۸۰) تک جا پہنچتی ہیں اور یہ کثرت قاریوں کے اجتہاد کی بنیاد پر پیدا ہوئی ہے۔ (۱)

ہاں یہ وہ افراط اور زیادتی ہے جو بہت نقصان دہ اختلافات اور اشتباہات کا باعث بنی ہے اس نے کئی غلط نظریات کو رائج کیا ہے۔ ان قرائتوں کی نشاندھی اور رد کے لیئے علماء کا بہت قیمتی وقت ضائع ہوا ہے بعد میں ہم اسی بارے میں ابن قتیبہ کا کلام بھی ذکر کریں گے

بہر حال مذکورہ مطالب کی مزید وضاحت کےلیئے ان کتب کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے جن میں یہ استحسانی وجوہ اور توجیھیں بیان کی گئی ہیں ہم یہاں بعض نمونے ذکر کرتے ہیں اور کوشش کریں گے کہ ان استحسانات کی دلیلوں میں مختلف قسموں کو ذکر کیا جائے۔

---

(۱) تمہید القرآن آبیاری ص ۱۳۳۔



Presented by www.ziaraat.com

یہ مثالیں ہم نے ابوزرعہ اور عبدالرحمن بن حمر زنجلہ کی " **الکشف عن وجوہ القرآات السبع**" اور " **حجۃ القرآات** " ہی دو کتابوں سے منتخب کیئے ہیں وہ نمونے درج ذیل ہیں۔

۱ ۔ " **مالک یوم الدین** " میں کسائی عاصم اور جنہوں نے " **مالک** " پڑھا ہے انہوں نے آیت "**قل اللّٰھم مالک الملک** " اور دوسری اسی جیسی دلیلوں سے تمسک کیا ہے۔ (۱)

اور جنہوں نے "**ملک**" پڑھا ہے ان کی دلیل "**الملک القدوس**" اور اس جیسی دوسری آیات ہیں۔ (۲)

۲ ۔ آیت " **غیابت الجب** " رسم الخط میں " **غیبت الجب** " لکھا گیا ہے اور نافع "**غیابات**" پڑھتا تھا وہ اس پر یوں استدلال کرتا تھا کہ کنویں میں جو کچھ پنہاں ہو وہ ایک "**غیابۃ**" ہے۔

دوسرے "**غیابۃ**" قرائت کرتے ہیں، رسم الخط کے مطابق، اس دلیل کے ساتھ کہ حضرت یوسفؑ کو صرف ایک جُبّ میں ڈالا گیا تھا۔ (۳)

۳ ۔ آیت " **آیات للسائلین** " جو کہ رسم الخط کے اعتبار سے " **آیت للسائلین** " کی صورت میں لکھی ہوئی ہے کو ابن کثیر رسم الخط مفرد پڑھتا ہے اور اس پر استدلال کیا ہے کہ یوسفؑ کا پورا قصہ ایک ہی آیت تھا لیکن دوسروں نے " آیات " پڑھا ہے اس اعتبار کے ساتھ کہ اس سے "الف" محذوف ہے اور کہا ہے کہ یوسفؑ کو جو حالت بھی پیش آئی وہ ایک آیت تھی۔" (۴)

اور ہم زنجلہ اور قیسی کی کتاب سے مندرجہ ذیل نمونے لاتے ہیں۔

---

(۱) الکشف ج/ ۱ ص ۲۵، ۲۶ تمہید ج/ ۲ ص ۸۳ ۔ ۸۴۔

(۲) التمہید ج/ ۲ ص ۸۳۰۔

(۳) الکشف ج/ ۲ ص ۱۰۵ سے التمہید ج/ ۲ ص ۸۳ میں نقل کیا ہے۔

(۴) وہی حوالہ۔

Presented by www.ziaraat.com

۴ ۔ آیت " من یصرف عنه یومئذ فقد رحمة ۔"[۱] کو حمزہ ، کسائی اور ابوبکر نے "یصرف" " یاء " کے فتحہ اور " راء " کے کسرہ کے ساتھ پڑھا ہے یعنی " من یصرف اللہ عنه العذاب " اور انکی دلیل اس سے پہلے والی آیت ہے کہ جس میں ہے " قل لمن ما فی السماوات و الارض قل للّٰہ ۔۔ " اور اسی طرح خدا نے آیت کو " یصرف " کے برابر لفظ پر ختم کیا ہے یعنی " فقد رحمة " کہا ہے " فقد رحم " نہیں فرمایا یعنی اس فعل معلوم کی قسم سے ہے کہ جس کا فاعل جملہ میں نہیں آیا۔ لھذا جملہ کے سیاق اور آیت کے صدر و ذیل کو دیکھتے ہوئے فعل کو معلوم پڑھنا ضروری ہے لیکن دوسروں نے "یصرف" فعل مجہول پڑھا ہے اور انکی دلیل یہ ہے کہ اس صورت میں کمتر مقدر (محذوف) ماننے کی ضرورت پیش آتی ہے چونکہ اگر "یصرف" فعل معلوم پڑھیں تو فاعل ( اللہ ) کے مقدر کرنے کی ضرورت ہے اور اسی طرح کلمۂ "عذاب" کے مقدر کرنے کی بھی۔ لیکن اگر "یصرف "فعل مجہول پڑھا جائے تو "عذاب" کا مفہوم خود "یصرف "میں پوشیدہ ہے اور کسی چیز کے مقدر ماننے کی ضرورت نہیں ہے۔[۲]

۵ ۔ آیت " و للدار الآخرة خیر للذین یتقون افلا تعقلون "[۳] کو ابن عامر نے "ولدار الآخرة "ایک " لام " کے ساتھ اور " آخرة "کو زیر (کسرہ) کے ساتھ پڑھا ہے اور اسکی دلیل سورہ یوسف کی قرائت میں قاریوں کا اجماع ہے " و لدار الآخرة "[۴] یعنی ابن عامر نے ایک اختلافی مورد کو ایک دوسرے اجماعی مورد کے ساتھ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔

---

(۱) سورہ انعام آیہ ۱۶۔

(۲) حجۃ القرائت ص ۲۲۳، الکشف ج ۱/ ۱ ص ۴۲۵۔

(۳) سورہ انعام آیہ ۳۲۔

(۴) سورہ یوسف آیہ ۱۰۹۔

Presented by www.ziaraat.com

لیکن دوسرے " و للدار الآخرة "[1] دو "لام" اور " آخرة " کو "دار" کی صفت بناتے ہوئے مرفوع ( پیش کے ساتھ ) پڑھتے ہیں اور انکی دلیل سورہ اعراف آیت / ۱۶۸ " و الدار الآخرة خیر للذین یتقون "[2] ہے۔

۶۔ آیت " قد نعلم انه لیحزنک الذین یقولون "[3] میں نافع نے " یحزنک " " یاء " کے ضمہ اور " زاء " کے کسرہ کے ساتھ باب افعال سے شمار کیا ہے اور کہا ہے سوائے سورہ انبیاء " لا یحزنهم " کے ، کہ " یاء " کے فتحہ اور " راء " کے ضمہ ( پیش ) کے ساتھ ہے باقی تمام قرآن میں یہ ضمہ باب افعال سے ہے۔

"سیبویہ" مذکورہ بالا قرائت کی توجیہ کرتے ہوئے کہتا ہے "احزنته" باب افعال سے ہے یعنی میں نے اسے غمناک حالت میں قرار دیا اور "حزنته" ثلاثی مجرد ہے یعنی میں نے اسے غم پہنچایا لہذا "لایحزنهم الفزع الاکبر" یعنی انھیں معمولی سا غم بھی نہیں پہنچائیگا اور اگر کہو "احزنته" تو معنی یہ ہونگے میں نے ایسا کام کیا کہ اس پر غم و اندوہ چھاگیا اس فرق کو صرف نافع پاسکا ہے۔[4]

۷۔ آیت " الی صراط العزیز الحمید اللّٰه الذی له ما فی السموات و ما فی الارض "[5] نافع اور ابن عامر نے "اللّٰه" کو مرفوع ( پیش کے ساتھ ) پڑھا ہے کیونکہ " اللّٰه " سے پہلے آیت کا اختتام ہے اور انہوں نے " اللّٰه " کو آیت کی ابتداء اور مستانفہ قرار دیا ہے لیکن دوسروں نے "اللّٰه" کو مجرور ( زیر کے ساتھ ) پڑھا ہے اور اسے "الحمید" سے بدل قرار دیا ہے۔[6]

---

(۱) سورۂ اعراف آیہ ۱۶۸۔

(۲) تجہ القرآت ص ۲۳۶، الکشف ج/ ۱ ص ۳۲۹، ۳۳۰۔

(۳) سورہ انعام آیہ ۳۳۔

(۴) تجہ القرآت ص ۲۳۶۔

(۵) سورہ ابراھیم آیہ ۱، ۲۔

(۶) تجہ القرآت ص ۲۷۶، الکشف ج/ ۲ ص ۲۵۔

۸ ۔ آیت " لئن انجیینا من هذه لنکونن من الشاکرین قل اللّٰہ ینجیکم منها" [۱] عاصم حمزہ اور کسائی نے " انجانا" مفرد مذکر غائب پڑھا ہے "تاء" کے بغیر یعنی " لئن انجانا اللّٰہ" اور انکی دلیل یہ ہے کہ مصاحف میں "تاء" کے بغیر لکھا ہے لیکن دوسروں نے اسے " انجیتنا" مخاطب کا صیغہ پڑھا ہے اور انکی دلیل سورہ یونس کی آیت " لئن انجیتنا من هذه " ہے کہ جس پر قاریوں کا اجماع ہے پس اس اجماعی مورد کے ذریعے اس اختلافی مورد کو حل کیا جائے گا۔ [۲]

۹ ۔ آیت " و یا مرون الناس بالبخل "[۳] میں حمزہ اور کسائی " بالبُخل " ( دو زبروں کے ساتھ) پڑھتے ہیں لیکن دوسرے " بالبَخل " " باء " پر ضمہ اور "خاء" پر سکون کے ساتھ پڑھتے ہیں اور یہ دو طریقے پڑھنے کے لحاظ سے دو مختلف لغتیں ہیں۔ [۴]

۱۰ ۔ آیت " ان تک حسنة [۵] " میں نافع اور ابن کثیر " حسنة " کو مرفوع پڑھتے ہیں اور انہوں نے کان کو تامہ سمجھا ہے جسے خبر کی ضرورت نہیں ہوتی صرف فاعل کافی ہے لہذا حسنة اس کا فاعل ہے لیکن دوسرے "حسنة" منصوب پڑھتے ہیں اور اسے "تکن" کی خبر قرار دیتے ہیں اور تکن کا اسم محذوف ہے یعنی " ان تکن زنة الذرة حسنة " [۶] یعنی " اگر چیونٹی کے ہم وزن نیکی ہو۔"

۱۱ ۔ آیت " و یعلّمه الکتاب و الحکمة و التوراة و الانجیل " [۷] نافع اور ابن عاصم

---

(۱) سورہ انعام آیہ ۶۳، ۶۴۔

(۲) تجبہ القرآت ص ۲۵۵، الکشف ج/ ۱ ص ۳۳۵۔

(۳) سورہ نساء آیہ ۳۷۔

(۴) تجبہ القرآت ص ۲۰۳، الکشف ج/ ۱ ص ۲۸۹۔

(۵) سورہ نساء آیہ ۴۰۔

(۶) تجبہ القرآت ص ۲۰۳، الکشف ج/ ۱ ص ۲۸۹۔

(۷) سورہ آل عمران آیہ ۴۸۔



Presented by www.ziaraat.com

نے " یعلّمه " کو " یاء " کے ساتھ قرائت کیا ہے سابقہ آیت کے پیش نظر " قال کذلک اللّٰہ یخلق ما یشاء اذا قضی امرا فانما یقول له کن فیکون و یعلمه ـــــ "۔ لیکن دوسروں نے " نعلمه " " نون " کے ساتھ پڑھا ہے یعنی ہم اسے تعلیم دیتے ہیں اور انکی دلیل سابقہ آیت " ذلک من انباء الغیب نوحیه الیک "[1] ہے۔

۱۲ ـ آیت " تخرج الحی من المیت و تخرج المیت من الحی "[2] میں ابن کثیر، ابوعمر، ابن عامر اور ابوبکر " المیت " کو شدّ کے بغیر پڑھتے ہیں جیسا کہ لکھائی میں تھا لیکن دوسرے " المیّت " شدّ کے ساتھ پڑھتے ہیں یہ کلمہ اصل میں " میوت " تھا " واو " کو ما قبل کی " یاء " کی وجہ سے " یاء " سے بدل دیا گیا " میّیت " ہوگیا جنھوں نے شدّ کے بغیر پڑھا انہوں نے " یاء مکسورہ " پر شدّ کو ثقیل خیال کیا لھذا ایک " یاء " کو حذف کردیا اور جنھوں نے شدّ کے ساتھ پڑھا انہوں نے اصل کے مطابق عمل کیا ہے اور یہ دو مشہور لغتیں ہیں۔[3]

۱۳ ـ ابن عامر " ابراهیم " کو قرآن میں دو طرح قرائت کرتا تھا " ابراهیم " اور " ابراهام " اور اسکی دلیل یہ تھی کہ جہاں مصحف میں " الف " کے ساتھ لکھا گیا ہے " الف " کے ساتھ پڑھا ہے اور جہاں " یاء " کے ساتھ لکھا ہے " یاء " کے ساتھ پڑھا ہے اور اس نے اپنی قرائت میں مصحف کی پیروی کی ہے۔ جن موارد میں " ابراهام " الف کے ساتھ پڑھا ہے یہ ہیں، تمام سورہ بقرہ میں، اور سورہ نساء اور توبہ میں آیت ۱۰۰ کے بعد اور سورہ انعام میں آیت " ملة ابراهام " سورہ ابراہیم، نحل اور مریم کے تمام موارد میں " ابراهام " کہا ہے، سورہ عنکبوت اور

---

(۱) تجبہ القرائت ص ۱۹۳، الکشف ج/ ۱ ص ۳۲۲۔

(۲) آل عمران آیہ ۲۷۔

(۳) تجبہ القرائت ص ۱۵۹، الکشف ج/ ۱ ص ۳۲۹۔



Presented by www.ziaraat.com

دوسری تمام مفصلات سورتوں میں سوائے سورہ ممتحنہ کہ " الا قول ابراھیم " قرائت کیا ہے، اور اسی طرح سورہ اعلیٰ میں " صحف ابراھیم " پڑھا ہے اور بقیہ موارد میں " ابراھیم " کو " یا " کے ساتھ عام طریقے پر پڑھا ہے۔ (۱)

۱۴ ۔ آیت " یضاعف لھا العذاب ضعفین " (۲) ابو عمرو " یضعف لہا العذاب " پڑھتا تھا یعنی باب تفعیل سے فعل مجہول جس کا نائب فاعل عذاب ہے۔ وہ اپنی قرائت کی توجیہ یوں کرتا تھا کہ میں نے صرف اس مورد کو شدّ کے ساتھ پڑھا ہے وہ بھی اس کے بعد " ضعفین " کو دیکھتے ہوئے جبکہ ابن عامر اور ابن کثیر " نضعف " حتکم معلوم اور عذاب کے نصب ( زبر ) کے ساتھ اسے مفعول بنا کر پڑھتے تھے اور " اللہ " کو فاعل بناتے تھے جبکہ نافع اور اہل کوفہ " یضاعف " کی قرائت کرتے تھے (۳)

۱۵ ۔ ابو عمرو ابن کثیر ، ابن عامر اور ابوبکر قرائت کرتے تھے " فناداھا۔ من۔ تحتہا الاتحزنی " (۴) یعنی مریم کے پاؤں کے نچلی طرف جو شخص تھا اس نے مریم سے بات کی۔ دوسرے الفاظ میں حضرت عیسیٰؑ نے مریم کو خطاب کیا اس قرائت کی دلیل ایک روایت ہے جو ابی ابن کعب سے منقول ہے اس نے کہا ، مریم کے ساتھ کلام کرنے والا وہی بچہ تھا جو اس کے بطن میں تھا۔ لیکن دوسروں نے " من تحتہا "، " تاء " اور " میم " کے کسرہ کے ساتھ پڑھا یعنی جبرائیل نے مریم سے کہا اس قرائت کی دلیل ابن عباس کی روایت ہے کہ " من تحتہا " یعنی جبرائیل اور عیسیٰؑ نے کلام نہیں کی مگر اس وقت جب مریم اسے قوم کے پاس لے گئی اس وقت عیسیٰؑ نے کلام کرنے کی ابتداء کی۔

---

(۱) وہی حوالہ ص ۱۳۴ ۔ ۱۳۰ ۔

(۲) سورہ احزاب آیہ ۳۰ ۔

(۳) حجۃ القرائت ص ۵۷۵ ، الکشف ج ۲ / ۱ ص ۱۹۸ ۔

(۴) سورہ مریم آیہ ۲۴ ۔



Presented by www.ziaraat.com

اور بعض نے کہ جن میں سے حسن بصری بھی ہے، کہا ہے کہ " من تحتہا " یعنی عیسیٰؑ نے مریم کو خطاب کیا لیکن " من " کا کسرہ عیسیٰؑ اور جبرائیلؑ دونوں پر آسکتا ہے اور دونوں کا امکان ہے کہ نداء کرنے والے عیسیٰؑ ہوں یا جبرائیلؑ۔ (۱)

**ہماری آخری بات :**

اگر کوئی شخص غور اور دقت کے ساتھ قرائتوں کی کتابوں بالخصوص حجۃ القرآت ( تقریباً ۷۰۰ صفحے ) اور الکشف عن وجوہ القرآت السبع ( دو جلدیں ) نامی کتابوں کی ورق گردانی کرے تو اس نتیجہ پر پہنچے گا کہ رسم الخط کا نقطوں اور اعراب کے بغیر ہونا اور بعض جگہوں پر " الف " کے بغیر ہونا اسی طرح استحسانات اور من گھڑت قیاس ہی قرائتوں کے اختلافات اور تعدد کے اہم عوامل ہیں نیز یہ نکتہ بھی واضح ہوجائے گا کہ یہ سب اجتہادات در حقیقت قرآنی نصؑ یا معنی کی حقیقت کو پانے کی خاطر تھے اور سب قاریوں پر یہ حقیقت روشن تھی کہ قرآن کی حقیقی نصؑ صرف اور صرف ایک ہے لہذا وہ اس نصؑ کو حاصل کرنا چاہتے تھے یہی وجہ تھی کہ وہ برابر اس کوشش میں لگے رہتے تھے کہ اجماعی موارد کو حاصل کرلیں اور پھر اختلافی موارد کو ان کی طرف لوٹائیں نیز اختلافی مورد کے لیئے ثابت قرائت کو حاصل کریں ان دو کتابوں پر توجہ دینے سے معلوم ہوجاتا ہے کہ تمام اجتہادات اور قیاسات ( اگرچہ غلط ہوں ) قرآن کی حقیقی نصؑ جو کہ صرف ایک صورت رکھتی تھی کو پانے کے لیئے انجام پائے ہیں اور خود قاریوں کا نظریہ یہ تھا کہ قرآن کو اس طرح قرائت کیا جانا چاہیئے جیسے وہ نازل کیا گیا ہے اور اسکی قرائت میں تحریف اور تبدیلی جائز نہیں ہے، ان قاریوں نے ایک نزول کو " واحد معبود " کی طرف سے مسلّم اور واجب الاتباع مسئلہ سمجھا ہے۔

---

(۱) حجۃ القرآت ص ۳۳۱، ۳۳۳، الکشف ج ۲ ص ۸۲، ۸۷۔



Presented by www.ziaraat.com

اسی طرح قرائتوں کے اختلافات کے عوامل کو دیکھتے ہوئے قرائتوں کو سات یا دس میں منحصر نہیں سمجھا جاسکتا بلکہ عوامل کے لحاظ سے قرائتوں کی تعداد کبھی اس سے زیادہ اور کبھی کم ہوجاتی ہے اور اگر کسی قرائت کا قرآن کے حقیقی نصّ کے مخالف ہونا ثابت ہوجائے تو پھر اس قرائت کا باطل ہونا بھی ثابت ہوجائے گا اور وہ قابل اعتماد نہیں رہے گی۔ علاوہ ازیں یہ دو کتابیں ایک خاص زاویئے سے اختلافاتِ قرآت کے مسئلہ کو بیان کرتی ہیں البتہ آیات کے بارے میں کچھ اور اختلافات بھی ہیں کہ جو ان کتابوں میں ذکر نہیں کیئے گئے جیسے منسوخ التلاوۃ آیات و سور، بعض تفسیروں کا آیات میں داخل کیا جانا اور کلمات کو ان کے مرادف کے ساتھ بدلنا وغیرہ ان مباحث کو دوسری کتابوں میں ڈھونڈنا چاہیئے۔ ہم نے اس کتاب میں حتی المقدور کوشش کی ہے کہ مسئلہ کے مختلف پہلوؤں کو مورد بحث قرار دیا جائے۔ ان شاء اللہ۔

## آیا قرائتیں توقیفی (پیغمبر کی طرف سے بیان پر موقوف) ہیں؟

مذکورہ بالا نمونوں، قرائتوں اجتہادات، قیاسات اور کتابِ خدا کے مقابلے میں من گھڑت تجزیہ و تحلیلوں کو دیکھتے ہوئے ہم قطع و یقین کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ جو کچھ قرائتوں کے توقیفی ہونے کے بارے میں پیغمبر اکرمؐ سے روایات کی گئی ہیں وہ غلط ہیں۔[1] قاری اپنی قرائت ثابت کرنے اور دوسروں کی قرائت ردّ کرنے کے لیئے بہت ہی کمزور اور غیر معتبر استحسانات اور قیاسات کا دامن پکڑتے تھے۔ اگر واقعاً قرائتیں توقیفی ہوتیں تو پھر انھیں ان موارد میں پیغمبر اکرمؐ کے کلام سے تمسک کرنا چاہیئے تھا کیونکہ جھگڑوں کے حل کرنے اور فساد کی جڑ اکھیڑنے کے لیئے یہی کلام حجت تھی جبکہ قاریوں نے اختلافی موارد

---

(۱) مشکل الآثار ج/ ۲ ص ۱۹۸، مناھل العرفان ج/ ۱ ص ۴۲، القرآنات القرآنیہ تاریخ و تعریف ص ۷۹، ۸۰، ۸۳، ۹۱، آرا حول القرآن آیہ اللہ خوئی ص ۷۵، التبیان ج/ ۱ ص ۱۰، ۲۸، ۳۶، ۵۱، ۵۲۔



Presented by www.ziaraat.com

میں اس کے علاوہ باقی ہر کام کیا ہے ( یعنی اختلافی موارد میں پیغمبرؐ کے کلام کی طرف رجوع نہیں کیا ہے) جیساکہ روایت ہے، قرآن ایک قرائت رکھتا ہے اور خدا واحد کی جانب سے ایک پیغمبرؐ پر نازل کیا یہ روایت واضح طور پر کہہ رہی ہے کے قرآن کا صرف ایک لہجہ ہے۔ یہ روایت خدا یا پیغمبرؐ کی طرف قرائتوں کے متعدد ہونے کی ہر قسم کی نسبت کی نفی کرتی ہے ۔ لہذا اگر اختلاف پیش آیا ہے تو راویوں کی طرف سے تفسیری ارادہ ، فراموشی یا کتابت میں غلطی و غیرہ کی وجہ سے ہے لہذا مذہب حقہ اہل بیتؑ کا نظریہ ہے کہ قرآن صرف ایک لہجہ پر نازل ہوا ہے اور آیات میں خدایا رسولؐ کی طرف سے کسی قسم کی متعدد قرائتوں کے نزول کی بات ناقابل قبول ہے۔ شیخ طوسیؒ اس بارے میں کہتے ہیں،

" شیعہ مذہب اور اصحاب کے درمیان یہ مشہور و معروف ہے کہ قرآن ایک قرائت اور ایک حرف پر ایک پیغمبرؐ پر نازل ہوا ہے " اس کے بعد وہ قاریوں کی قرائت کو جائز سمجھتے ہوتے کہتے ہیں " اگر حرمت اور ممنوعیت کی حد تک نہ پہنچے تو ان قرائتوں پر پڑھنا اشکال نہیں رکھتا "[1] ظاہر ہے کہ شیخ کی مراد یہ قطعا نہیں ہے کہ کلمات کا اپنے مترادف سے بدلنا جیسے " اقبل اور عجل یا حرکات و اعراب کو بدلنا جائز ہے بلکہ شیخ کی مراد ایسی مختلف قرائتیں ہیں کہ جو معنی کے لیے ضرر رساں نہیں ہیں جیسے " صراط "میں " صاد"کو " سین " سے بدلنا یا " مالک " کے بجائے "ملک" پڑھنا اگرچہ قرآن کی حقیقی نصؐ ایک سے زیادہ نہیں ہے اور اگر حقیقی نصؐ ثابت ہوجائے تو پھر اس کے برخلاف قرائت کرنا جائز نہیں ہوگا مگر یہ کہ خود پیغمبرؐ یا امام معصومؑ کی جانب سے اجازت دی جائے جیساکہ اس بارے میں ابن انباری کی بات ذکر ہوچکی کہ وہ کہتا ہے۔

---

(۱) التبیان ج/ ۱ ص ۷۔


Presented by www.ziaraat.com

قرائتیں قاریوں کے اجتہادات ہیں اور اس بارے میں زیادہ روی کی گئی ہے چونکہ قرآن کے الفاظ پر نقطے اور اعراب نہیں تھے۔ [1] لیکن افسوس کہ بعض نے یہ دعویٰ بھی کیا ہے ۔ اکثر بصری، نحوی اور زمخشری اور ابن قتیبہ کی طرح انکے پیروکار مروج قرائتوں کے مخالف تھے اور اس مخالفت کا سبب یہ تھا کہ خود انہوں نے اپنے لیئے کچھ اصول و قواعد وضع کررکھے تھے جو کہ عربی اسلوب اور بیان کے مخالف تھے، جو قرائت بھی ان قواعد کے موافق نہ ہوتی وہ انکی نظر میں صحیح نہیں تھی۔ [2] واقعاً عجیب ہے کہ کوئی یہ دعویٰ کرے حالانکہ حقیقت حال اس دعوی کے بالکل برعکس ہے یہ وہ قاری تھے کہ جنہوں نے عربی اسلوب کے خلاف قیاسات وضع کئے اور ہم نے جو موارد ذکر کئے ہیں ان کی طرف رجوع کرنے سے یہ مطلب واضح و آشکار ہوجائیگا بہر حال یہ دعویٰ علمی اساس و بنیاد نہیں رکھتا بلکہ صرف اور صرف ذاتی اغراض کی بنیاد پر ہے۔

## قرائتوں کو قبول کرنا تحریف کا قبول کرنا ہے۔

اگر قرائتوں کی روایات میں غور وفکر کریں تو معلوم ہوتا ہے کہ ایک روایت "من" کو قرآن کی ایک جگہ سے حذف کرتی ہے اور دوسری روایت سورۂ فاتحہ سے "بسم اللہ الرحمن الرحیم" کو حذف کرتی ہے، ایک دوسری روایت "تشتھیہ الانفس و لم یتسنہ" سے "ھاء" کو زائد سمجھتے ہوئے حذف کردیتی ہے۔ [3] ہر کوئی اپنے اجتہاد کے مطابق ایک کلمہ کم یا زیادہ کرکے اسے قرآن کی طرف منسوب کرتا ہے اس کا معنی یہ ہے کہ قرآن میں تحریف ہوئی ہے یا یہ کہ جبرائیلؑ ان

---

(۱) القرائات القرآنیہ تاریخ و تعریف ص ۵۲، ۵۳۔ الموسوعۃ القرآنیہ ج/۱ ص ۸۰ سے منقول۔

(۲) القرائات القرآنیہ تاریخ و تعریف ص ۵۳۔

(۳) المحلی ج/۳ ص ۲۵۳، ۲۵۴، فتح الباری ج/۹ ص ۳۳، ۳۴، التمہید، الاتقان، القرائات القرآنیہ ص ۸۹، ۹۱ اس کتاب میں ابن قتیبہ کی بات نقل کی گئی ہے اور یہی نمونے ذکر کئے ہیں اور پھر دعوی کیا ہے کہ یہ تمام قرائتیں لغا کی طرف سے ہیں۔


Presented by www.ziaraat.com

قراتوں اور کلمات کو دو طرح سے لے کے آئے ہیں اور یہ کام سوائے قرآن کو بازیچہ بنانے کے کوئی اور عقلی توجیہ نہیں رکھتا۔

## قرآن کے تیس ہزار (۳۰۰۰۰) قاری صفین میں موجود تھے۔

ان مختلف قراتوں کی تمام توجیہات اس دور میں کتابت کے ابتدائی مرحلے میں ہونے مصاحف میں یہاں تک کہ عثمانی مصاحف میں پیدا ہونے والی غلطیوں اور اشتباہات اور ان غلطیوں کے پھیل جانے کے باوجود، قرآن صحیح و سالم محفوظ باقی رہا اور سینہ بہ سینہ منتقل ہوتا رہا۔ اس میں معمولی سی کمی یا زیادتی بھی پیدا نہیں ہوسکی اور یہ اہم کام بہت سارے حافظوں کے ذریعے انجام پایا وہ حافظ کہ تاریخ میں جنکی تعداد ہزاروں تک ذکر کی گئی ہے وہ اس کے علاوہ تھے۔ جنگ صفین میں تیس ہزار قاری شریک موجود تھے۔ [1] جو قاری اس جنگ میں شریک نہیں تھے وہ اس کے علاوہ تھے۔ اگرچہ اس تعداد میں مبالغہ کا احتمال ہے لیکن کم از کم یہ ضرور ہے کہ ایک بہت بڑی تعداد قاریوں کی موجود تھی یا جیسا کہ منقول ہے جب ابوموسی اشعری "والی" بنا تو اس نے تمام قاریوں کو جمع کرکے حکم دیا کہ صرف وہ لوگ جن کو پورا قرآن حفظ ہے میرے پاس آئیں تو (۳۰۰) کے قریب لوگ اس کے پاس جمع ہوئے، اس واقعہ کا تذکرہ بعد میں تفصیل سے آئے گا۔ یا حضرت امیرالمؤمنین ؑ کی طرف سے قرآن کے حافظوں کے لیئے بیت المال سے وظیفہ کا معین کیا جانا، جیساکہ پہلے ہم نے ذکر کیا اور کہا کہ امام ؑ نے حافظ قرآن کے لیئے دوھزار درہم تعیین فرمائے اور امام ؑ کے اس کام سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت ؑ کس حد تک قرآن کے حفظ اور حفاظت کو اہمیت دیتے تھے۔

---

(۱) الصفین / نصر بن مزاحم منقری ص ۱۸۸۔

Presented by www.ziaraat.com

ایک روایت میں ہے حضرت امیر المومنین ؑ فرماتے تھے "۔۔۔ جو شخص اپنے اختیار سے مسلمان ہوجائے اور قرآن کو ناظرے سے پڑھے تو اسے بیت المال سے دو سو دینار وظیفہ ملے گا اور اگر دنیا میں نہ لے سکا تو قیامت کے دن جب اسے اسکی زیادہ ضرورت ہوگی تو اسے پورا دیا جائے گا اور اس طرح " پیغمبرؐ کے دور میں قرآن کی جمع آوری " والی فصل میں بھی اس طرح کی ایک روایت ذکر ہوچکی ہے"۔

حفظ قرآن کی اس حد تک حوصلہ افزائی کرنا اور اتنی تاکید کرنا اس موج کو روکنے کا باعث بنا کہ جو قرآن کو بازیچہ قرار دینا چاہتی تھی اور اس تاکید و ترغیب نے بھر پور طریقے سے قرآن کی حفاظت کی اور یوں خداوند عالم کا یہ کلام "انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون" تحقق پذیر ہوگیا۔ یہاں پر ضروری ہے کہ ہم نیک صحابہ کی مساعی جمیلہ کو یاد رکھیں۔ قرآن کو ہر قسم کی تحریف سے بچانے میں بزرگ صحابہ نے بڑی کوششیں کیں، مصاحف کے مقابلہ سے لیکر قرآن میں ایک "واو" کے اضافے کو روکنے کے لیئے شمشیر بکف ہونے تک، خداوند عالم انھیں جزا خیر دے اور انھیں مقام صدق دکھلائے۔

## ہمارے زمانے کے قاری:

یہاں بہتر ہے ابن قتیبہ کی قراء سبعہ میں سے ایک قاری حمزہ ابن حبیب زیات کے بارے میں کلام نقل کردیں "۔۔۔ وہ عرب کے بیانی مذاہب کی مخالفت ، مدّ ، همزہ ، اشباع ، اضجاع اور ادغام میں زیادہ روی ، قرآن کے سیکھنے والوں کیلئے قرآنی تعلیمات کے مشکل کرنے اور جسے خدا نے آسان کردیا تھا اسے مشکل کرنے جیسے کام میں سادہ لوح عوام کو دھوکہ و فریب دیتا تھا۔ اس لیئے کہ اس کی قرائت دشوار تھی، کہتے ہیں قرائت کے وقت حمزہ کے جبڑے سوج کر ایک دوسرے سے جدا ہوجاتے، اسکی گردن کی رگیں پھول جاتیں اور مسلسل اس کا پسینہ بہتا رہتا۔ خدا کے سادہ بندے اس قرائت کو بڑی فضیلت سمجھتے تھے اور اسے قرائت کے امور میں بڑا

Presented by www.ziaraat.com

ماہر خیال کرتے تھے حالانکہ نہ پیغمبرؐ اس طرح قرائت فرماتے تھے اور نہ سلف صالح اور نہ ان کے تابعین یا دوسرے قرائت کے جاننے والے بلکہ انکی قرائت تو آسان تھی۔ (۱)

کاش آج ابن قتیبہ ہوتا اور ہمارے دور میں حمزہ ابن حبیب جیسے کئی قاریوں کو بھی دیکھتا حقیقت حال وہی ہے جو ابن قتیبہ نے کہی کہ پیغمبرؐ، ائمہؑ سلف صالح اور قرائت سے آگاہ لوگوں کی قرائت آسان و سہل تھی اور اس میں یہ پیچیدگیاں اور دشواریاں نہیں تھیں۔

---

(۱) التمہید فی علوم القرآن ج ۲ ص ۳۸ بحوالہ مشکل القرآن ابن قتیبہ ص ۵۸ ۔ ۶۳ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

چوتھا حصہ:

# توجیہیں اور انکی دلیلیں:

۱۔ نسخ تلاوت کا سراب:

۲۔ نسخ تلاوت، نظریات اور روایات کی روشنی میں،

۳۔ غلط آراء اور روایات۔

۴۔ حرفِ آخر۔

Presented by www.ziaraat.com

# پہلی فصل
# نسخ تلاوت کا سراب

## وہ آیات جنکی تلاوت منسوخ ہو گئی

قرآن کی آیات اور سورتوں کے بارے میں اہل سنت کے طریق سے بہت زیادہ روایات وارد ہوئی ہیں کہ یہ آیات اور سورتیں موجودہ قرآن میں موجود نہیں ہیں جیسے آیت رضاع اور "خلع" اور "حفد" (عبادت و پرستش) نام کی دو سورتیں اور اس لحاظ سے کہ ان روایات میں سے بعض صحاح اور مسانید میں آئی ہیں لھذا بعض کےلیئے ان روایات کا جھٹلانا ممکن نہیں ہے۔ دوسری طرف ان روایات کے مضمون کے ماننے کا مطلب یہ ہے کہ قرآن میں تحریف ہوئی ہے لھذا انہوں نے اپنے آپ کو اس مخمصہ سے نکالنے اور قرآن کے تقدس کی حفاظت کے لیے مسئلہ نسخ تلاوت کے ساتھ تمسک کیا ہے۔ (۱)

## نسخ تلاوت اور قرآن کی جمع آوری

عجیب بات یہ ہے کہ بعض نے (بزعم خویش) قرآن کے پیغمبرؐ کے زمانے میں جمع نہ کیئے جانے

---

(۱) نسخ تلاوت کے لیئے رجوع کریں، البرھان زرکشی، الاتقان سیوطی، المستصفی غزالی، اصول سرخسی ج ۲، فواتح الرحموت وغیرہ۔



Presented by www.ziaraat.com

پر یوں استدلال کیا ہے قرآن کو اس لیئے پیغمبرؐ کے زمانے میں ایک مصحف میں جمع نہیں کیا گیا چونکہ بعض آیات کے منسوخ ہونے کا عمل بھی ساتھ ساتھ جاری تھا اور بعض احکام منسوخ ہورہے تھے اگر آیات ایک مصحف میں جمع ہوتیں اور بعض آیات منسوخ ہوتیں تو آیات کے بارے میں نسخ کے ثبوت یا عدم ثبوت کا اشتباہ ہوجاتا اور دین کا معاملہ مشتبہ ہوکر رہ جاتا یہی وجہ تھی کہ انہوں نے قرآن کو جمع نہیں کیا۔ (۱) لیکن یہ دعویٰ بے دلیل اور تاریکی میں تیر پھینکنے کے مترادف ہے کیونکہ ممکن ہے قرآن پیغمبرؐ کے زمانے میں جمع نہ ہونے کے کچھ اور اسباب ہوں جیسے وحی کے سلسلہ کا جاری ہونا اور آیات کے نزول کا ختم نہ ہونا۔

اس کے علاوہ پیغمبرؐ آیات صحابہ کے سامنے قرائت فرماتے تھے اور انھیں یمن جیسے دوسرے شہروں میں معلم کے عنوان سے بھیجتے تھے۔ اگر مذکورہ بالا دعوی صحیح ہوتو پیغمبرؐ کو چاہیئے تھا ہر نسخ کے بعد تمام صحابہ اور معلموں کو جمع کرتے اور انھیں اس واقعہ کی اطلاع دیتے اور چاہیئے تھا پیغمبرؐ خود قرآن کو جمع فرماتے تاکہ منسوخ التلاوۃ اور غیر منسوخ التلاوۃ آیات میں اختلاف کی صورت میں اسکی طرف رجوع کیا جاتا جبکہ ہمیں اصل دعویٰ ہی قبول نہیں ہے۔ ہم نے پہلے متعدد دلائل ذکر کیے ہیں کہ قرآن پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں صحابہ کے ذریعہ مکمل یا کسی حد تک جمع ہوچکا تھا۔

## نسخ تلاوت کی دلیلیں:

### تلاوت کا منسوخ ہونا دو طرح قابل تصور ہے۔

۱۔ آیات کی تلاوت اور حکم دونوں منسوخ ہوجائیں نسخ کی اس قسم کو بہت سے اہل سنت علماء قبول کرتے ہیں اور اسے ثابت شدہ سمجھتے ہیں۔

۲۔ صرف تلاوت منسوخ ہوجائے اور حکم باقی رہے۔

---

(۱) لباب التاویل خازن ج/ ۱ ص ۸، البرہان زرکشی ج/ ۱ ص ۲۳۵، ۲۳۶ الاتقان ج/ ۱ ص ۱۵۷ خطابی سے منقول، فتح الباری ج/ ۲ ص ۱۰، مباحث فی علوم القرآن قطان ص ۲۳، ۲۵ زرکشی و سیوطی سے منقول۔

Presented by www.ziaraat.com

نسخ کی پہلی قسم پر اجماع کا دعوی کیا گیا ہے۔ [1] دوسری قسم کے بارے میں وہ یہ بات مانتے ہیں کہ بعض اس کے قبول یا رد کرنے میں تذبذب کا شکار ہیں۔ لیکن وہ حضرت عائشہ کی اس روایت کے ذریعے کہ " دس مرتبہ دودھ پلانے والا حکم پانچ مرتبہ دودھ پلانے کے ذریعے منسوخ ہوگیا اور یہ دونوں قسم کی آیات قرآن میں پڑھی جاتی تھیں یہاں تک کہ پیغمبرؐ رحلت فرماگئے " اس دوسرے قسم کے نسخ کو ثابت کرتے ہیں کیونکہ یہ آیات موجودہ قرآن میں نہیں ہیں لیکن ان کا حکم باقی ہے۔ [2] نسخ تلاوت پر پہلی دلیل نسخ کی پہلی قسم پر اجماع اور دوسری قسم میں شہرت۔

دوسری دلیل احادیث

اور ایک عمیری دلیل بھی اس بارے میں قرآن کی اس آیت "ما ننسخ من آیة او ننسها نات بخیر منها او مثلها۔" [3] کو قرار دیا گیا ہے۔ قتادہ سے روایت ہوئی ہے کہ "ایک آیت دوسری آیت کے ذریعے منسوخ ہوجاتی تھی جو اس کے بعد آتی اور پیغمبرؐ ایک آیت یا کئی آیات پڑھتے تھے اس کے بعد یہ آیات فراموش کر دی جاتیں۔ [4] مذکورہ بالا آیت کی تفسیر کے بارے میں حسن بصری سے منقول ہے کہ کچھ آیات سکھائی جاتیں پھر فراموش کردی جاتیں لھذا ان منسوخ آیات کے بارے میں قرآن میں کچھ نہیں پایا جاتا جسے پڑھ سکیں۔" [5] عبید ابن عمیر، ابن عباس، ابو العالیہ اور ابن عمر سے بھی اسی موضوع پر روایات نقل ہوئی ہیں۔ [6]

اسی طرح نسخ تلاوت ثابت کرنے کے لیئے ذیل کی اس آیت سے تمسک کیا گیا ہے " سنقر ئک فلا

---

(۱) فواتح الرحموت المستصفی کے حاشیہ پر ج/۲ ص ۷۰، مباحث القرآن ج/۲ ص ۱۰۰، نظریہ النسخ فی الشرائع السماویہ ص ۱۱۹۔

(۲) وہی حوالہ۔

(۳) سورہ بقرہ ۱۰۶ اس آیت سے استدلال کو سرخسی نے اصول سرخسی ج/۲ ص ۷۸ میں ذکر کیا ہے۔

(۴) تفسیر جامع البیان ج/۱ ص ۳۷۹، الدر المنثور ج/۱ ص ۱۰۵۔

(۵) تفسیر جامع البیان ج/۱ ص ۳۷۸، الدر المنثور ج/۱ ص ۱۰۵۔

(۶) وہی حوالہ

Presented by www.ziaraat.com

تنسی الا ماشاء اللّٰہ "[1] " الا " کے ذریعے استثناء جواز نسخ کی دلیل ہے " ولئن شئنا لنذھبنّ بالذی اوحینا الیک "۔[2]

## مذکورہ بالا دلیلوں کے جوابات:

لیکن ہماری نظر میں یہ دلیلیں مدعیٰ کو ثابت کرنے کے لیئے کافی نہیں ہیں کیونکہ:

۲۰۱ ۔ اجماع اور احادیث کے بارے میں ہم کہیں گے کہ تمام شیعہ اس کے مخالف ہیں اس کے علاوہ غزالی کہتا ہے " بعض لوگ قائل ہیں کہ تلاوت کا نسخ ہونا اصلاً ممنوع ہے "۔[3] اسی طرح معتزلہ تلاوت کے منسوخ ہونے کے منکر ہیں، ابو مسلم وغیرہ سے بھی نسخ تلاوت کا عدم جواز منقول ہے۔[4] ڈاکٹر صبحی صالح نسخ تلاوت کے دعویٰ کو جسارت آمیز عمل شمار کرتا ہے اور جن احادیث میں یہ دعوی کیا گیا ہے انہیں خبر واحد کہہ کر انکی حجیت کا انکار کرتا ہے۔ اسی طرح درج ذیل افراد بھی نسخ تلاوت کے منکر ہیں، " الینبوع " میں ابن ظفر، اخبار کے واحد ہونے کی وجہ سے۔[5] عبدالمنعم النمر، آبیاری اور جزیری۔[6]

نسخ تلاوت اور بقاء حکم والے دعوی پر ایک اور اعتراض یہ بھی ہے کہ ممکن ہے یہ حکم بھی کسی دوسری قرآنی آیت کے ذریعے منسوخ ہوچکا ہو اور ہمیں اس آیت کے منسوخ ہونے کی وجہ سے اسکی خبر نہ ہو اور اس کا حکم (نسخ کرنے والا) باقی ہو۔ یہ طریقہ باعث بنے گا کہ ہم

---

(۱) سورہ اعلی آیہ ۶، ۷۔

(۲) اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۸۔

(۳) المستصفی ج/ ۱ ص ۱۲۳۔

(۴) منہل العرفان ج / ۲ ص ۱۰۰، ۱۰۱، الاحکام فی اصول الاحکام ج / ۳ ص ۱۲۹، اوائل المقالات ص ۱۰۱، البیان خوئی ص ۲۷۵، نظریۃ النسخ فی الشرائع السماویہ ص ۱۱۹، ۱۲۱۔

(۵) مباحث فی علوم القرآن ص ۲۵۸، ۲۵۹۔

(۶) الفقہ علی المذاہب الاربعۃ ج/ ۳ ص ۲۵۷، ۲۵۸۔



Presented by www.ziaraat.com

پوری شریعت میں توقف کا شکار ہوجائیں کیونکہ ہر حکم کے بارے میں یہ احتمال دیاجاسکتا ہے۔[1]
قاضی اپنی کتاب "انتصار" میں اس احتمال کا انکار کرتے ہوئے کہتا ہے کہ اس کی دلیل اخبار آحاد ہیں جو کہ حجت نہیں ہیں۔[2] یہ انکار بعض اہل علم کی طرف بھی منسوب ہے۔[3] یا کہا گیا ہے کہ جو نقل ہوئی ہیں وہ آحاد ہیں اور آحاد جزء قرآن نہیں ہوسکتیں لہذا نسخ تلاوت والی بات خود بخود مخفی ہوجائے گی۔[4] البتہ مذکورہ بالا شخصیات صرف نسخ کی دوسری قسم کا انکار کرتی ہیں چونکہ اسکی دلیل خبر واحد ہے جبکہ پہلی قسم کی دلیل بھی خبر واحد ہے اور اسکے علاوہ بھی ان احادیث کے ضعیف ہونے کی وجوہ موجود ہیں جس کی وجہ سے انھیں قبول نہیں کیا جاسکتا۔ ہم ہر روایت کو جداگانہ طور پر پیش کرکے اس کے نقاط ضعف کی طرف اشارہ کریں گے۔ باوجود اس کے کہ نسخ کی اس قسم کی دلیل خبر واحد ہے، بعض نے اسے مانتے ہوئے توجیہ کرنے کی کوشش کی ہے وہ کہتے ہیں کہ۔ ان احادیث کا واحد ہونا ہمارے دعویٰ کے لیئے نقصان دہ نہیں ہوسکتا کیونکہ نسخ، ظنی دلیلوں سے بھی ثابت ہوسکتا ہے برخلاف قرآنی آیات کے کہ جن کا قطعی الصدور ہونا ضروری ہے اور ہمارا مسئلہ پہلی قسم سے تعلق رکھتا ہے کہ جسکے لیئے روایات کے بزرگان سے صدور کا گمان کافی ہے۔[5] لیکن یہ بات صحیح نہیں ہے کیونکہ بات مطلق نسخ کے بارے میں نہیں ہے بلکہ اس نسخ کے بارے میں ہے کہ جو قرآنی آیات پر وارد ہوا ہے لہذا اس کا قطعی و یقینی الصدور ہونا ضروری ہے اس سلسلے میں ظن و گمان کافی نہیں ہے۔

---

(۱) اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۹۹، سرخسی ان اعتراضات کو ذکر کرتا ہے لیکن جواب نہیں دے پاتا۔
(۲) البرہان زرکشی ج/ ۲ ص ۳۹، ۴۰۰، مباحث فی علوم القرآن ص ۲۳۸، ۲۳۹۔
(۳) مباحث فی علوم القرآن ص ۲۳۹۔
(۴) فوائح الرحموت، المستصفی کے حاشیہ پر ج/ ۲ ص ۵۰۔
(۵) مباحث فی علوم القرآن ر قطان ص ۲۳۸۔



Presented by www.ziaraat.com

جب تک کسی آیت کا قرآنی ہونا ثابت نہ ہوجائے کوئی حکم ثابت نہیں ہوسکے گا اور آیت، آیت نہیں بن سکتی مگر یہ کہ نسخ اسے شامل ہوجائے یہ وہ صحیح بات ہے کہ جسکی طرف ابن عبدالشکور نے اشارہ کیا ہے لیکن ڈاکٹر عبدالمنعم نمر نے نسخ کی دونوں قسموں کو رد کیا ہے اور حضرت عائشہ کی وہ رضاع والی حدیث کہ "پیغمبرؐ کی وفات کے بعد تک دو آیتیں موجود تھیں" کے جواب میں کہتا ہے "اگر یہ دو آیتیں پیغمبرؐ کی وفات کے بعد تک موجود تھیں اور صحابہ انکی قرائت کرتے تھے تو وہ کہاں گئیں؟ کیسے ان دونوں آیات کی تلاوت اور حکم نسخ ہوجاتا ہے جبکہ شافعی مذہب والے ان پر عمل کرتے ہیں اگرچہ حنفی ان پر عمل نہیں کرتے۔ بالفرض اگر منسوخ آیت کے حکم اور تلاوت کے محذوف ہونے کو مان بھی لیا جائے تو بنیادی سوال یہ ہے کہ آیت ناسخ کے حکم اور تلاوت کے حذف کرنے کا مقصد کیا ہے؟ علماء اور دانشوروں نے آیات کے حذف کرنے کی توجیہات اور حکمتیں ذکر کی ہیں لیکن اعتراضات اور تنقیدوں کے مقابلے میں وہ کوئی زیادہ کارآمد ثابت نہیں ہوسکتیں۔[1] البتہ مذکورہ بالا بیان صرف دوسری قسم "یعنی تلاوت کے منسوخ ہونے اور حکم کے باقی رہنے" کو شامل ہے، جبکہ آیاری تلاوت اور حکم دونوں کے منسوخ ہونے کو رد کرتے ہوئے کہتا ہے "۔ یہ مسئلہ ان مسائل میں سے ہے کہ جن کا بیان کرنا ہی ان کے سقوط کا موجب بن جاتا ہے اور انکی نفی کرنے کے لیئے کسی دلیل کی ضرورت نہیں ہے نبوت و رسالت ایک آسمانی واقعہ تھا۔ خداوند عالم اس سے بہت عظیم ہے کہ کسی حکم کو نازل کرکے اسے متوازن کرے یا اسے کچھ مدت کے بعد بطور کلی لغو قرار دے دے۔

---

(۱) علوم القرآن الکریم ص ۲۱۸۔


Presented by www.ziaraat.com

پیغمبر اکرمؐ بھی آسمانی وحی لوگوں کے سامنے پڑھتے اور خدا کے کلام کو بیان کرتے پیغمبرؐ کی پوری کوشش ہوتی کہ خدا کا کلام کسی دوسرے کلام سے مخلوط نہ ہونے پائے۔ خدا کا پیغام صحیح و سالم باقی رہ جائے اور اگر کسی کو اس کے کان دھوکہ دیتے بھی تو بہت جلد وہ صحیح راہ پر لوٹ آتا اور اپنی غلطی کی تصحیح کرلیتا تھا۔ وہ پیغمبرؐ یا کسی عالم صحابی کی طرف رجوع کرکے اپنی مشکل حل کرلیتا اور یوں کام اپنے تسلسل کے ساتھ جاری رہتا۔ جب پیغمبرؐ کی رحلت کے ایام قریب تھے تو آخری مرتبہ قرآن آنحضرتؐ کے سامنے پیش کیا گیا تاکہ اس میں کسی کمی یا زیادتی کا احتمال نہ رہے اور یہ کام قرآن اور اس جیسے دوسرے مہم امور میں انجام پایا۔ [1] اس کے بعد آبیاری نے نسخ تلاوت اور بقاء حکم والی صورت پر بھی اعتراض کیا ہے لیکن یہاں اس کے کلام کو نقل کرنے کی گنجائش نہیں ہے البتہ اسکے کلام کے ایک حصہ پر ضروری تنقید یہاں پر ذکر کرتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ نسخ کے معنی حکم کے معطل کرنے یا کچھ مدت کے بعد اسے لغو کرنے کے نہیں ہیں بلکہ نسخ کی حقیقت یہ ہے کہ خود حکم ابتداء سے ہی ایک معیّن مدت اور معیّن شرائط کے ساتھ وضع کیا جاتا ہے، جب وہ مدت ختم ہوجائے اور وہ شرائط بدل جائیں تو وہ حکم خود بخود ختم ہوجاتا ہے اور دوسرا حکم اسکی جگہ پر آجاتا ہے۔ اس معنی کے ساتھ نسخ کوئی اشکال نہیں رکھتا اور احکام میں نسخ ہوا ہے اور علماء نے بھی اسے قبول کیا ہے۔

۳۔ نسخ تلاوت کے بارے میں بلاغی کا کلام، عالم ربانی علامہ شیخ محمد جواد بلاغی (شیعہ عالم) نے تلاوت کے نسخ کے بارے میں یہ کہنے کے بعد کہ اسکی روایات اخبار آحاد ہیں، فرماتے ہیں "یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ قرآنی آیات جنکی بنیاد قطع و یقین پر ہے کو واحد خبریں ثابت کر سکتی ہیں؟ جبکہ اسلامی معاشرے میں ایک لمبی مدت کے گذرنے کے باوجود کمتر

---

(۱) تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۲۹-۱۲۷۔

Presented by www.ziaraat.com

دیکھا گیا ہے کہ کسی شخص یا جماعت نے قرآن سے متعلقہ بحثوں میں یقین کے علاوہ کسی چیز پر اعتماد کیا ہو یا دین کے کسی اہم بنیادی مسئلہ میں انہوں نے یقین کے علاوہ کوئی اور طریقہ اختیار کیا ہو البتہ تاریخ اور داستانوں میں بعض احادیث کا ذکر آیا ہے لیکن اسلامی معاشرے کے بنیادی مسائل سے متعلق ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ سیوطی نے "الاتقان" میں نسوخ التلاوۃ آیات کے بارے میں جو روایات نقل کی ہیں، ان میں سے دس روایتیں ابوعبیدہ سے ہیں اور ان روایتوں کا مضمون بھی نسخ تلاوت نہیں ہے بلکہ ان کا مضمون کچھ آیات کا امت کے ذریعے ضائع ہوجانا ہے۔ بالخصوص ان دس روایات میں سے حضرت عائشہ، حمیدہ اور مسلمہ ابن خالد کی روایات زیادہ صراحت کے ساتھ بتلاتی ہیں کہ پچھلے مسلمانوں کے ذریعے کچھ آیات ضائع ہوگئیں اور مخصوصاً حضرت عائشہ کی روایت جو کہ نسوخ الحکم و التلاوت آیات کے بارے میں ہے۔

یا زرّ بن حبیش اور ابی امامہ کی خالہ کی روایات جو کہ لفظ رجم اور اس سے متعلق حضرت عمر کے واقعہ کو ذکر کرتی ہیں، بہت زیادہ اضطراب کا شکار ہیں اور انھیں نقل کرنے والوں نے بھی انہی اضطرابات کے ساتھ نقل کیا ہے کہ ان میں سے حاکم، نسائی، ابن ضریس اور البہان سے منقول الاتقان ہیں۔ ان روایات پر اس کے علاوہ دو اور اعتراض ہیں۔

**پہلا یہ کہ**، جن عبارتوں کے بارے دعویٰ کیا گیا ہے کہ قرآن سے تھیں قرآن کے ساتھ کوئی نسبت نہیں رکھتیں بلکہ پھلوں میں پیاز اور تاج سلطان کے جواہر کے درمیان کوئے کی مانند ہیں۔

**دوسرا یہ کہ**، یہ دعویٰ کرنا کہ قرآن کی بہت سی آیات ضائع ہوگئیں اس سے خداوند عالم کے سورہ حجر / ۹ "انّا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون" کے فرمان کا جھٹلانا لازم آئے گا لھذا خود قرآن کے حکم سے اس دعوی کو جھٹلانا ضروری ہے۔ الاتقان کی روایات میں سے صرف ایک روایت تلاوت کے نسوخ ہونے کی صراحت کرتی ہے جو طبرانی کی ابن عمر سے منقول روایت ہے اب کیسے ایک روایت اسلامی معاشرہ میں قرآن

Presented by www.ziaraat.com

کریم کے بارے میں ایسا دعوی کرسکتی ہے اور اسے قبول بھی کرلیا جاتا ہے"؟ [1] یہاں تک مرحوم بلاغی کا کلام تھا۔

۴۔ یہاں اس نکتہ کا اضافہ ضروری ہے کہ پیغمبر اکرمؐ نے لوگوں تک آیات کے پہنچانے میں کسی کوشش سے دریغ نہیں کیا۔ حتی کہ آنحضرتؐ دوسرے شہروں اور قبیلوں کی طرف معلم بھیجتے تھے تاکہ وہ قرآن کی تعلیم دیں۔ یمن اور مکہ بھی آنحضرتؐ نے قاری بھیجے۔ اگر نسخ تلاوت والی بات صحیح ہوتی تو پیغمبرؐ یقیناً ناسخ آیات کے بیان کرنے کے لیئے کسی کو تمام جگہوں حتی کہ قبیلوں کے پاس بھیجتے پس آیات کے بارے میں آنحضرتؐ اتنے اہتمام اور دقت کے باوجود کیسے بڑے صحابہ کہ جنھیں پیغمبرؐ نے قرآن کو اخذ کرنے کا حکم بھی دے رکھا تھا اشتباہ کا شکار ہوئے اور منسوخ آیات کی روایت کرتے رہے؟ اور ابیؓ ابن کعب ابن مسعود، حضرت عمر ابن خطاب بلکہ حضرت عائشہ جیسے دوسرے صحابی کیسے اس جیسی غلطی کا شکار ہوئے؟ ہماری بات کی تائید اس روایت سے بھی ہوتی ہے کہ جسے خود یہ حضرات پیغمبرؐ کی فراموشی کے بارے میں نقل کرتے ہیں اگرچہ ہمارے نزدیک یہ روایت صحیح نہیں ہے۔ روایت کا مضمون یہ ہے کہ پیغمبرؐ سورۂ مؤمنین کی ایک آیت بھول گئے تو بعد میں آنحضرتؐ نے ابیؓ ابن کعب کی ملامت فرمائی کہ کیوں یاد نہیں دلایا؟ تو ابیؓ ابن کعب نے عرض کی میں نے خیال کیا کہ یہ آیت منسوخ ہوگئی ہے تو پیغمبر اکرمؐ نے فرمایا " اگر منسوخ ہوچکی ہوتی تو میں تمہیں اسکی خبر دیتا"۔ [2] ہماری نظر میں اگرچہ یہ روایت صحیح نہیں ہے چونکہ ہم پیغمبرؐ کو نسیان اور فراموشی سے معصوم سمجھتے ہیں لیکن روایت میں ایک نکتہ ہے جو ہماری توجہ طلب کرتا ہے اور اہل سنت نے بھی اسے روایت کیا ہے وہ یہ ہے کہ پیغمبرؐ نے فرمایا اگر نسخ ہوئی ہوتی تو میں تمہیں اسکی خبر دیتا۔

---

(۱) الہدی الی دین المصطفی ج/۱ ص ۳۳۱۔

(۲) اصول سرخسی ج/۲ ص ۷۵۔

Presented by www.ziaraat.com 

۵ ۔ آیت " سنقرئک فلا تنسی الا ما شاء اللہ " بھی اس مطلب کو بیان کرنے کے بارے میں نہیں ہے جس کا ان دعوی کرنے والوں نے خیال کیا ہے کیونکہ آیت میں استثناء اس لحاظ سے نہیں ہے کہ پیغمبرؐ سے نسیان واقع بھی ہوا ہے بلکہ در حقیقت آیت پیغمبرؐ پر خدا کے احسان کے بیان کے لیئے ہے اور معنی نہیں رکھتا کہ احسان کے ساتھ ساتھ پیغمبرؐ بعض آیات بھلادیں۔ آیت میں استثناء خدا کی قدرت کے عموم اور اطلاق کے بیان کے لیئے ہے جیساکہ ذیل کی آیات میں استثناء ہوا ہے۔

" و لئن شئنا لنذهبن بالذی اوحینا الیک ثم لا تجدلک به علینا وکیلاً "[1]

اور " و امّا الذین سعدوا ففی الجنة خالدین فیها مادامت السموات والارض الا ما شاء ربک عطاءً غیر مجذوذ "[2]

بہر کیف مذکورہ بالا آیتیں خدا کی تمام حالات میں قدرت کو ذکر کر رہی ہیں۔ اگرچہ بعض موارد میں خدا نے اس قدرت کے عمومی ہونے کا تذکرہ نہیں کیا۔

۶ ۔ اور آیت " و لئن شئنا لنذهبن بالذی اوحینا الیک " کا جواب بھی وہی اوپر والا ہے کہ خدا نے اپنی قدرت کی عمومیت کا ذکر کیا ہے۔

۷ ۔ آیت " ما ننسخ من آیة او ننسها نات بخیر منها ـــــ " سے جو استدلال کیا گیا ہے اس کا جواب یہ ہے کہ یہ آیت چند دلیلوں کی بناء پر نسخ کے معنی میں نہیں ہے۔

**پہلی یہ کہ** : لفظ "آیة" جہاں بھی قرآن میں مفرد صورت میں آئی ہے اس سے مراد عظیم اور خارق العادۃ (خلاف عادت) کام ہے جو کہ خدا کی طرف سے انجام پاچکا ہو۔

---

(۱) اسراء آیہ ۸۶۔

(۲) ھود آیہ ۱۰۸، المیزان ج ۱۰ ص ۲۴۲۔


Presented by www.ziaraat.com

جیسے " و ما نرسل بالآیات الا تخویفا"[1] اور " ما ننسخ من آیة او ننسها " و غیرہ اور لفظ "آیت قرآن کے ایک حصہ کے معنی میں قرآن میں بالکل نہیں آیا اور نہ ہمارے پاس ایسے استعمال پر دلیل ہے بلکہ یہ استعمال بعد میں ہوا ہے"۔

**دوسری یہ کہ** ، بالفرض مان لیں کہ نسخ ، آیت میں اپنے اصطلاحی معنی میں ہے تو بھی عرض ہے کہ آیت " ما ننسخ من آیة او ننسها ـــــ " اہل کتاب اور مشرکین کی طرف اشارہ اور ان پر اعتراض ہے لہذا نسخ سے مراد سابقہ شریعتوں کے بعض احکام کا نسخ ہوگا اور مقام قرینہ حالیہ کے باب سے ہے[2] لہذا یہ بعید نہیں ہے کہ نسخ کی دوسری کوئی قسم ہو کیونکہ آیت کا ذیل وضاحت کے ساتھ آیہ کو ایک آسمانی اور قدرت بشری سے بالاتر چیز بتلاتا ہے جس کے لیے قدرت مطلقہ کی ضرورت ہے اور کسی میں یہ صلاحیت نہیں کہ آیت کے تحقق کو روک سکے اور اسکے لیئے خدا کے علاوہ کوئی ناصر نہیں ہوگا اس کے بعد آیت مخاطبین کو توبیخ کرتی ہے کہ وہ چاہتے ہیں اپنے پیغمبرؐ سے بنی اسرائیل کی طرح کے مطالبات کریں مثلا انھیں خدا دکھلائے۔ آپ آیات میں اچھی طرح غور کریں آیات کے سیاق و سباق کو دیکھیں تاکہ ہمارے دعوے کی حقیقت روشن ہوسکے۔

" ما ننسخ مِنْ آیة او ننسها نات بِخَیْر مِنها او مِثْلها اَلَمْ تَعْلَمْ اَن اللّٰه عَلی کُلِّ شیی قدیر اَ لَمْ تَعْلَمْ اَن اللّٰه لَهٗ مُلْکُ السَّماواتِ والاَرضِ و مَا لکم مِنْ دون اللّٰه مِنْ ولی وَ لا نصیر ام تریدُونَ اَنْ تَسْئلوا رَسُولکم کَمَا سُئل مُوسیٰ مِنْ قَبْل"[3]

---

(۱) بعض محققین نے اس کیطرف اشارہ کیا ہے۔

(۲) کہ (آیہ) آسمانی کتابوں کے معنی میں بھی استعمال ہوا ہے "الم یاتکم رسل منکم یتلون علیکم آیات ربکم " سورہ زمر آیہ ۷۱ سورہ آل عمران آیہ ۱۰۴۔

(۳) سورہ بقرہ آیہ ۱۰۶، ۱۰۸۔


Presented by www.ziaraat.com

**تیسری یہ کہ** ۔ جن آیات کے بارے میں نسخ کا دعوی کیا گیا ہے تو وہ مکمل طور پر قرآن میں باقی رہی ہیں اور صدر اسلام سے لیکر آج تک مورد بحث اور محل اثبات و نفی رہی ہیں۔ روایات میں بھی کوئی ایسی بات نہیں ہے کہ پیغمبرؐ کے زمانے میں آیت یا آیات نسیان کا شکار ہوئی ہوں سوائے چند ایک ضعیف روایات کے کہ جو قابل توجہ نہیں ہیں۔ ہم آئندہ فصل میں بہت سے دعوی شدہ موارد کو ایک ایک کرکے ذکر کریں گے۔

**چوتھی یہ کہ** ۔ بھلانا آیا صرف نسوخ ہونے والی آیات کو شامل تھا؟ یا غیر نسوخ آیات کو بھی شامل تھا؟ اگر صرف نسوخ آیات تک محدود تھا تو پھر "انساء" اور "نسخ" میں کوئی فرق نہیں رہے گا اور اگر بھلانا (انساء) غیر نسوخ آیات کو بھی شامل تھا تو اس کا لازمہ یہ ہے کہ بہت سی آیات ضائع ہوچکی ہوں اور شریعت ناقص رہ گئی ہو جس کے نتیجے میں اعمال میں کوتاہی لازم آئے گی اور یہ چیز قابل قبول نہیں ہوسکتی۔

**پانچویں یہ کہ** ۔ اگر یہاں "آیۃ" سے مراد قرآنی آیت ہو تو پھر معنی نہیں رکھتا کہ کہا جائے "بخیر منہا او مثلہا" کیونکہ نسوخ ہونے والی آیت ان حالات میں بہترین آیت تھی اور بالکل صحیح جگہ پر موجود تھی اور اپنے ماحول اور زمانے کے ساتھ مکمل تناسب اور مطابقت رکھتی تھی حالات بدلنے اور موضوع کی تبدیلی کے بعد ایک نئے حکم اور نئی آیت کی ضرورت محسوس ہوئی لھذا نئی آیت نہ پہلی آیت کی مثل ہے اور نہ اس سے بہتر بلکہ اس نئی آیت کے علاوہ ان حالات میں جو بھی ہو وہ مضرّ اور مفسد ہے۔ آیت ناسخ اور نسوخ آیات دونوں اپنے اپنے حالات میں بہترین تھیں نہ کہ ایک دوسری سے بہتر تھی۔ کوئی ایک بھی دوسری کی جگہ پر نہیں آسکتی مختصر یہ کہ اگر موضوع نہ بدلے تو نسخ نہیں ہوگا اور اگر موضوع بدل جائے تو دو مورد میں موازنہ اور ایک کو دوسری سے برتر سمجھنا غلط ہے۔ ممکن ہے اس مذکورہ بالا بیان پر اعتراض کیا جائے کہ ناسخ آیت کے بہتر ہونے کا مطلب یہ ہے کہ جب سے تبدیلی ہوئی ہے اور نئی آیت کی غرض کے تحقق میں ضرورت محسوس ہوئی ہے اس وقت سے یہ آیت اس سابقہ آیت سے بہتر یا اسکے مانند ہے۔ لھذا ہر آیت اپنے زمانے


Presented by www.ziaraat.com

میں سابقہ آیت سے بہتر یا اسکی مانند ہے۔ لیکن یہ اعتراض صحیح نہیں ہے کیونکہ آیت میں " مثلہا " کی بات ہے کہ اس جیسی ہوگی جبکہ شرائط کے بدلنے کی صورت میں مماثلت معنی نہیں رکھتی اور " انساء " میں تو اصلاً مماثلت کہنا ہی بے جا اور لغو ہے۔

سابقہ تمام دلیلوں کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ آیت میں لفظ " آیت " سے مراد قرآن کریم کا ایک حصہ (جیساکہ آیت کے اصطلاحی معنی) نہیں ہے۔ بلکہ مراد وہ خلاف عادت کام اور معجزہ ہے کہ جو خدا لوگوں کو ڈرانے، انھیں متوجہ کرنے یا ان کے دلوں کو مضبوط کرنے کی خاطر انجام دیتا ہے۔

## ابراھیمؑ اور موسیٰؑ کے صحف (صحیفے)

بعض لوگ نسخ تلاوت اور حکم کو ابراھیمؑ اور موسیٰؑ کے صحف میں واقع سمجھتے ہیں اور اسے ایک مسلم امر شمار کرتے ہیں کیونکہ یہ آسمانی کتابیں نازل ہوئیں اور ان پر عمل کیا جاتا رہا اور اب ان پر نہ ہی عمل ہوتا ہے اور نہ انکی تلاوت ہوتی ہے پس کہنا پڑے گا کہ ان کتابوں کی تلاوت اور حکم دونوں منسوخ ہوگئے ہیں۔ (۱) کسی کام کا واقع ہونا اس کے امکان پر بہترین دلیل ہے لیکن ہماری نظر میں دو وجوہ کی بناء پر یہ دعوی ناقابل قبول ہے۔

**پہلی تو یہ کہ**، موسیٰؑ و ابراھیمؑ کے صحف اس قسم کے نسخ میں داخل نہیں سمجھے جاسکتے صرف اتنا کہا جاسکتا ہے کہ یہ کتابیں ہمارے ہاتھ میں نہیں ہیں اور بالفرض اگر ہمارے ہاتھ میں یہ کتابیں ہوں تو انکی تلاوت کیا اشکال و عیب رکھتی ہے اور انھیں کیوں پڑھا نہیں جاسکتا؟

---

(۱) اصول سرخسی ج ۲ ص ۷۸۔


Presented by www.ziaraat.com

اور ان صحف کے بعض احکام یقیناً منسوخ ہوئے ہیں لیکن یہ ایک دوسری بات ہے جس کا لازمہ نسخ نہیں ہے۔

**دوسری یہ کہ**، کس نے کہا ہے کہ ان صحف اور زُبُر کے بارے میں قرآن کی مانند احکام موجود تھے جیسے جنب کی حالت میں انھیں مس کرنے کا حرام ہونا یا نماز وغیرہ میں انکی تلاوت کا واجب ہونا وغیرہ؟ ہمارے پاس اس مطلب پر کوئی دلیل نہیں ہے۔ لہذا تلاوت کا منسوخ ہونا یا نہ ہونا ہمارے مقصد میں کوئی تاثیر نہیں رکھتا۔

**تلاوت کا منسوخ ہونا ہماری مشکل حلّ نہیں کرتا:**

مذکورہ بالا تمام اعتراضات سے قطع نظر بالفرض نسخ تلاوت صحیح بھی ہو۔ تو بھی مشکل کو حلّ نہیں کرتا اور دعوی داروں کو کوئی فائدہ نہیں دیتا کیونکہ بہت سی روایات جو قرآن کی بعض سورتوں یا آیات کے حذف کا دعوی کرتی ہیں صراحت یا ظہور رکھتی ہیں کہ یہ آیات اور سورتیں پیغمبرؐ کی وفات کے بعد تک قرآن کی صورت میں موجود تھیں آپ درج ذیل موارد پر دقت کریں۔ حضرت عمر کا اصرار کرنا کہ آیت رجم کو اپنے ہاتھ سے قرآن میں لکھے گا۔

" پانچ دفعہ دودھ پلانے والی آیت " وفات پیغمبرؐ کے بعد تک قرآن کا جزء تھی اور پڑھی جاتی تھی " رضاع کبیر اور آیت رجم کا واقعہ " جو صحیفہ پر لکھیں ہوئیں حضرت عائشہ کے بستر کے نیچے تھیں اور پیغمبرؐ کے غسل و کفن کی مصروفیات میں بکری انہیں کھاگئی " خلع " اور " حفد " نام کی دو سورتیں جو کہ مصحف ابیّ ابن کعب میں موجود تھیں۔

سورہ برائت کے ابتدائی حصّے کا " بسم اللہ الرحمن الرحیم " سمیت ساقط ہوجانا۔ قرآن کی بہت سی آیات کے ضائع ہوجانے کا واقعہ اور مسیلمہ کے ساتھ جنگ میں کچھ صحابہ کی موت کی وجہ سے قرآن کے بہت سے کلمات اور آیات کا ضائع ہوجانا اور یہ داستان کہ موجودہ قرآن اصلی قرآن کا ایک تہائی بھی نہیں ہے۔



Presented by www.ziaraat.com

اس کے علاوہ بہت سے دوسرے موارد ہیں کہ اس مختصر کتاب میں انکے بیان کی گنجائش نہیں ہے ان حوالوں کی طرف رجوع کریں جو ہم نے سابقہ بحثوں میں ذکر کیئے ہیں اسی طرح دوسری روایات جو کہ قرائتوں کو نقل کرتی ہیں اور ضمنی طور پر آیات میں رد وبدل پر دلالت کرتی ہیں اور کنایہ کی صورت میں قرآن کی تحریف کی طرف اشارہ کرتی ہیں انہیں بھی دیکھا جاسکتا ہے۔ اسی طرح وہ آیات کہ بعض صحابہ ان کے جزء قرآن ہونے پر اصرار کرتے تھے اور دوسرے موارد کہ جو پیغمبرؐ کی وفات کے بعد پیش آئے ان کو بھی ملاحظہ کریں۔ یقیناً یہ موارد بہت زیادہ ہیں۔

## پیغمبرؐ کی وفات کے بعد نسخ۔

مذکورہ بالا موارد کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ جس نسخ کا دعویٰ کیا گیا ہے اگر وہ ان موارد پر مشتمل ہو تو یہ نسخ گویا پیغمبرؐ کی وفات کے بعد ہوا ہے حالانکہ یہ بات قابل قبول نہیں ہے۔ بزرگ علماء نے اسے قطعی دلیلوں کے ساتھ رد کردیا ہے۔ نسخ کی یہ قسم کسی فرق کے بغیر بالکل وہی تحریف ہے۔ جبکہ خود یہ لوگ دوسروں پر یہ الزام لگاتے ہیں کہ تم نے قرآن کی طرف تحریف کی جھوٹی نسبت دی ہے کیونکہ معنی نہیں رکھتا کہ ایک آیت پیغمبر اکرمؐ کی وفات کے بعد تک باقی ہو پڑھی جاتی اور اس پر عمل کیا جاتا ہو اس کے بعد یہ آیت بھلا دی جائے اور ضائع ہوجائے یہ تحریف کے سوا کچھ نہیں۔

اس بارے میں سرخسی کہتا ہے۔ اس قسم کا نسخ مسلمانوں کے لیئے قابل قبول نہیں ہے اور نہ اسے مسلمان جائز سمجھتے ہیں بعض ملحد جنہوں نے ظاہری طور پر اسلام کو قبول کیا اور در حقیقت ان کا مقصد فتنہ و فساد پھیلانا تھا وہ اس قسم کے نسخ کو پیغمبرؐ کی وفات کے بعد بھی جائز سمجھتے ہیں اور اس کے لیئے حضرت ابوبکر سے مروی اس آیت " لا ترغبوا عن آبائکم فانه کفر بکم ـــــ " کو دلیل بناتے ہیں۔

اس کے بعد سرخسی دوسرے موارد ذکر کرتا ہے کہ ان میں سے ہی وہ دعویٰ ہے کہ جو "بئر معونہ" کے واقعہ سے متعلق نازل شدہ آیات میں کیا گیا ہے اسی طرح آیت رجم یا سورہ احزاب کا سورہ بقرہ سے بڑا ہونا یا دونوں کا برابر ہونا بھی ان موارد میں سے ہے۔



Presented by www.ziaraat.com

سرخسی مزید کہتا ہے۔ تحقیق سے ثابت ہوچکا ہے کہ پیغمبرؐ کی وفات کے بعد شریعت کا کوئی حصہ منسوخ نہیں ہوا اگر ہم پیغمبرؐ پر نازل ہونے والی بعض چیزوں کے بارے میں نسخ کو جائز قرار دیں تو پھر تمام وحی کے بارے میں یہ احتمال دینا پڑے گا جس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ وحی سے کچھ بھی باقی نہ رہے جبکہ شرعی فرائض ابھی تک باقی ہیں اس سے بڑا گھٹیا دعوی اور کیا ہوسکتا ہے؟ جو بھی اس غلط عقیدے کا دروازہ کھولتا ہے تو پھر اسے کہاں سے اطمینان ہے کہ اس کے تمام یا بعض اعمال پیغمبر اکرمؐ کی شریعت کے مخالف نہ ہوں کیونکہ ہوسکتا ہے خدا نے پیغمبرؐ کے بعد بھی کچھ احکام منسوخ کردیئے ہوں اور لوگوں کو شریعت رسولؐ کے خلاف الہام کردیا ہو"۔ (۱)

دودھ پلانے کی مقدار سے متعلق حضرت عائشہ کی حدیث کو ردّ کرتے ہوئے استاد سایس کہتا ہے " اس حدیث پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا کیونکہ سب کا اس بات پر اتفاق نظر ہے کہ پیغمبر اکرمؐ کی وفات کے بعد نسخ کا امکان نہیں ہے نہ کلی طور پر نہ جزئی طور پر اور یہ حدیث اجماع کے مقابلے میں واضح خطاء ہے۔ (۲) ـــــ استاد سایس کے شاگرد استاد عریض نے استاد کی بات پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا ہے کہ " ـــــ استاد کا نظریہ صحیح ہے اور ہمارا بھی یہی عقیدہ ہے جس پر ہم خدا کی عبادت کرتے ہیں صرف یہی عقیدہ ہے کہ جسکے ذریعے ہم خدا کی کتاب پر طعن کرنے والوں کے خلاف کھڑے ہوسکتے ہیں اور ملحدین و کفار کو خدا کی کتاب میں دخل و تصرف کی اجازت نہیں دیتے۔ (۳)

---

(۱) اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۸، ۷۹، اکذوبۃ تحریف القرآن ص ۳۷، التمہید ج/ ۲ ص ۲۸۰۔

(۲) التمہید ج/ ۲ ص ۲۸۲ منقول از فتح المنان عریض ص ۲۱۹، ۲۱۷۔

(۳) التمہید ج/ ۲ ص ۲۸۲ فتح المنان ص ۲۱۹ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

## سنت کے ذریعے قرآن کا منسوخ ہونا:

اس کے علاوہ کہ ان دعویٰ داروں کی اصطلاح میں نسخ کی روایات خبر واحد ہیں اور علماء کا اجماع ہے کہ خبر واحد کے ساتھ کتابِ خدا کو منسوخ نہیں کیا جاسکتا[1] اور قطان نے جمہور کی طرف اس کی نسبت دی ہے۔[2] اور رحمت اللہ ہندی (جیسا کہ علامہ حلی نے مبادی الاصول میں نقل کیا ہے) اس نظریہ کی یوں توجیہ کرتا ہے کہ اگر خبر واحد کسی مطلب کو ثابت کرے اور قطعی ادلہ اسکی تائید نہ کرتی ہوں تو اس مطلب کو رد کردینا چاہیئے۔[3] شافعی اور اکثر اہل ظاہر نے قطعی حکم لگایا ہے کہ قرآن کو متواتر سنت کے ذریعے بھی منسوخ نہیں کیا جا سکتا ہے۔ احمد ابن حنبل نے بھی اس سے منقول دو روایتوں میں سے ایک میں قرآن کے متواتر سنت کے ساتھ منسوخ نہ ہوسکنے کی تصریح کی ہے۔

اور جو اس نسخ کو ممکن سمجھتے ہیں وہ بھی وقوع کے قائل نہیں ہیں اگرچہ محال نہیں ہے۔[4] اس کے باوجود کہ اگر احادیث متواتر ہوتیں تب بھی قرآن کی ناسخ نہیں ہوسکتیں تھیں چہ جائیکہ احادیث واحد، ضعیف السند اور کمزور متن پر مشتمل ہیں۔

## ابوبکر رازی کی نظر میں نسخ تلاوت:

ابوبکر رازی نسخ تلاوت کو اس طرح تصور کرتا ہے۔ تلاوت اور رسم الخط کا منسوخ ہونا اس طرح ہے کہ خدا لوگوں کو فراموشی سے دوچار کردیتا ہے، آیات ان کے حافظے سے مٹ جاتی ہیں اور انھیں حکم دیتا ہے کہ ان آیات کی تلاوت اور مصحف میں انہیں لکھنے سے باز رہیں لہذا وقت گذرنے کے

---

(۱) الموافقات ج/ ۳ ص ۱۰۹۔

(۲) مباحث فی علوم القرآن ص ۱۲۷۔

(۳) اظہار الحق ج/ ۲ ص ۹۰۔

(۴) الاحکام فی اصول الاحکام آمدی ج/ ۳ ص ۱۳۹، البیان خوئی ص ۲۲۳، مباحث فی علوم القرآن ص ۱۲۷، اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۶۷ شافعی سے الرسالہ میں منقول۔


Presented by www.ziaraat.com

ساتھ ساتھ لوگوں کے ذھنوں سے آیات محو ہو مٹ جاتی ہیں۔ جیساکہ سابقہ آسمانی کتابوں کے ساتھ بھی یہی ہوا، خدا نے ان کتابوں کے بارے میں یوں فرمایا ہے " **ان هذا لفی الصحف الاولی صحف ابراهیم و موسی**"۔[1] اور ان کتابوں کا کوئی اثر باقی نہیں رہا۔[2]

یا سرخسی تلاوت اور حکم کے نسخ کے بارے میں کہتا ہے "۔۔ اس کے دو طریقے ہیں۔ ۱۔ خدا آیات کو دلوں سے پاک کردے ۲۔ حافظ ان آیات کو دوسروں تک پہنچانے سے پہلے مرجائیں"۔[3]

اگر نسخ تلاوت کا مطلب یہی ہے جو رازی اور سرخسی کہتے ہیں تو دعوی شدہ آیات میں سے کوئی بھی ایسی نہیں جسے منسوخ التلاوۃ کہہ سکیں بلکہ من گھڑت جملے ہونگے جنہیں ہر شخص نے اپنی مرضی سے گھڑا ہے کیونکہ ان جملوں میں سے کوئی بھی لوگوں کے دلوں اور کتاب (قرآن) کے صفحوں سے مٹا نہیں ہے اور آج تک ان کا ذکر کیا جاتا ہے۔ اس کا مطلب ہے لوگوں نے انھیں فراموش نہیں کیا بلکہ لوگ بے پرواہی سے ان سے گذر جاتے ہیں اور یہ بے پروا ہی، رازی کے دعویٰ کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ اس لیئے کہ لوگ انھیں نہ صرف یہ کہ قرآن سے نہیں سمجھتے بلکہ ان جملوں کے مطالب اور مفاہیم قرآن سے قریب تک نہیں ہیں اس کے علاوہ کہ رازی کی بات بنیادی طور پر بے دلیل دعویٰ ہے جس کی تائید کوئی چیز نہیں کرتی سرخسی آیت " **انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون** " پر اعتماد کرتے ہوئے نسخ تلاوت کی رد میں کہتا ہے " اس قول کا لازمہ، ہمارے پاس موجود احکام سے اطمینان کا اٹھ جانا ہے۔ اس بیان سے واضح ہوجائے گا کہ قرآن کا پیغمبرؐ کے بعد منسوخ ہونا جائز نہیں ہے چاہے بھلا دیئے جانے سے ہو یا کسی اور طریقے سے اور جو دعوی اخبار و روایات نے اس بارے میں کیا ہے وہ اخبار شاذ ہیں اور ان میں سے کوئی بھی صحیح نہیں ہے"۔[4]

---

(۱) سورہ اعلی ۱۸، ۱۹۔

(۲) الامام الصادق ص ۳۳۰ الاتقان ج/۲ ص ۲۷ سے منقول، البرھان زرکشی ج/۲ ص ۳۰۔

(۳) اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۸۔

(۴) اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۹۔



Presented by www.ziaraat.com

## دوسری فصل

# نسخ تلاوت، افکار و روایات کے آئینے میں

### نکتہ آغاز:

اس فصل میں ہم بعض ایسی روایات ذکر کریں گے جن میں بعض سوروں یا قرآن کی بعض آیات کے حذف ہونے کا دعوی کیا گیا ہے یا ان کے بارے میں یہ سمجھا گیا ہے کہ ان کی تلاوت منسوخ ہوگئی یا ایک بکری انہیں کھاگئی ان روایات کے ذکر اور تنقید کے بعد واضح ہوجائے گا کہ یہ روایات باطل اور نامعقول ہیں یا ان سے غلط مطلب سمجھا گیاہے یا ان جیسی روایات کے ذکر کرنے سے کوئی خاص ہدف مد نظر تھا وہ روایات یہ ہیں " لا یملا جوف ابن آدم الا التراب " منقول ہے کہ ابوموسی اشعری [1] نے بصرہ کے قاریوں کو جمع کیا ، انکی تعداد تین سو تک تھی ابو موسی نے اپنی گفتگو کے دوران کہا ہم پہلے قرآن کی کچھ سورتوں کی تلاوت کرتے تھے کہ لمبائی اور لہجے میں تیزی

---

(1) پتہ نہیں ابوموسی نے کس مقصد کے لئے قاریوں کو جمع کیا سوائے اس کے کہ وہ ان پر اپنی فضیلت ثابت کرنا چاہتا تھا، اور یہ کہنا کہ وہ اس کے ذریعے حکومت پر اعتراض کرنا چاہتا تھا چونکہ قرآن کے جمع کرنے میں اسکی مدد طلب نہیں کی گئی تھی تو یہ صحیح نہیں ہے کیونکہ ابوموسی حکومت کا سخت حامی تھا اور حکمرانوں کی طرف سے کوفہ کا گورنر بنایا گیا تھا اور اس کا اوڑھنا بچھونا انہیں کی محبت تھی۔

Presented by www.ziaraat.com

کے لحاظ سے برائت کے لگ بھگ تھیں لیکن اب ہم ان سورتوں کو بھول چکے ہیں اور ان سورتوں سے صرف ہمیں یہ چند آیات یاد ہیں، اگر بنی آدم کے پاس مال سے بھرے دو دشت ہوتے تو وہ تیسرے دشت کے پیچھے جاتا اور آدمی کے پیٹ کو صرف مٹی ہی بھر سکتی ہے، اسی طرح ہم ایک سورۃ پڑھتے تھے جسے ہم "سورۃ مسبحات" سے تشبیہ دیتے تھے اس سورہ کو بھی ہم درج ذیل آیات کے علاوہ بھول چکے ہیں، " اے وہ لوگ جو ایمان لائے کیوں اس پر عمل نہیں کرتے جو کہتے ہو، ہم تمہاری اس بے عمل کلام کو گواہی کے عنوان سے تمہاری گردن میں لٹکائیں گے اور قیامت کے دن اس گفتگو کے بارے میں تم سے سوال کیا جائے گا " بہت سی کتابوں میں "سورہ بیّنہ" کی بعض آیات کے حذف ہونے کا تذکرہ آیا ہے ان آیات میں سے یہ جملہ بھی ہے"۔۔آدمی کے پیٹ کو مٹی کے علاوہ کوئی چیز پر نہیں کر سکتی اور جو توبہ کرے خدا اسے قبول کرلیتا ہے" و یتوب اللہ علی من تاب"۔ یہ عبارت درج ذیل افراد سے نقل ہوئی ہے انس، ابن عباس، ابوہریرہ، ابن زبیر، بریدہ، ابی ابن کعب، ابوواقد لیثی، طاؤس اور ابوموسی اشعری [1] حتی راغب کہتا ہے ابن مسعود نے یہ عبارت اپنے مصحف میں لکھی تھی۔ [2]

---

(۱) مندرجہ بالا عبارت کے لیئے درج ذیل حوالوں کیطرف رجوع کریں مستدرک حاکم ج/ ۲ ص ۳۲۴، تلخیص مستدرک ذہبی اس کے حاشیہ پر صحیح مسلم ج/ ۳ ص ۱۰۰، صحیح ترمذی ج/ ۵ ص ۳۲۱، مشکل الآثار ج/ ۲ ص ۳۱۹، حلیۃ الاولیاء ج/ ۲ ص ۱۸۷، ج/ ۱ ص ۲۵۱، المصنف صنعانی ج/ ۱۰ ص ۳۳۶، مسند احمد ج/ ۵ ص ۱۳۱، ۱۳۲، بیان زرکشی ج/ ۲ ص ۳۷، ۳۶۰، جامع البیان طبری ج/ ۱ ص ۳۸۱، الاتقان ج/ ۲ ص ۱۱، البیان خوئی ص ۲۲۲، حیاۃ الصحابہ ج/ ۳ ص ۳۹۱، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزوہ ۴ ص ۳۲۳، تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۲۲، تفسیر الصراط المستقیم ج/ ۱ ص ۳۶۳، ۳۶۵، تاریخ الاسلام ذہبی ج/ ۲ ص ۲۸۸، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۵۹، ۳۶۰، طبرانی، ابی عوانہ اور سعید ابن منصور سے منقول، مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۳۰، ۱۳۱ احمد سے منقول، طبرانی الاوسط میں ابن ماجہ اور ترمذی سے منقول، جامع الصغیر ج/ ۲ ص ۱۳۱ صحیح بخاری، تاریخ بخاری، بزاز اور ابن ماجہ سے منقول، الدرالمنثور ج/ ۱ ص ۱۰۵، ۱۰۶، و ج/ ۲ ص ۲۷۸ متعدد حوالوں سے منقول، اکذوبۃ تحریف القرآن ص ۳۰ جامع الاصول ج/ ۳ ص ۵۲ سے منقول۔

(۲) محاضرات الادباء ج/ ۲ ص ۳۲۳ جزوہ ۴

Presented by www.ziaraat.com

ہم اس عبارت پر چند وجوہ کے ساتھ تنقید کریں گے

**ایک تو یہ کہ**، یہ عبارتیں کسی لحاظ سے اسلوب قرآن کے ساتھ مشابہ نہیں ہیں اور بلاغت قرآن کی روح سے کوسوں دور ہیں اور کلمہ سعادتی" حقیقۃ ان پر صدق کرتا ہے اور اس سے آگے بڑھ نہیں سکتیں۔

**دوسری یہ کہ**، یہ جملہ " و لا یملا جوف ابن آدم ۔" کو بعض نے پیغمبرؐ کے کلام کے طور پر نقل کیا ہے نہ قرآنی آیت کے عنوان سے اسے روایت کے طور پر نقل کرنے والے مندرجہ ذیل افراد ہیں ابن عباس (۱) انس (۲) طاؤس (۳) سعد ابن ابی وقاص (۴) ابو بریدہ (۵)

**تیسری یہ کہ**، انس اور ابن عباس دونوں سے منقول ہے انہوں نے مذکورہ بالا عبارت " لا یملا جوف ابن آدم الاّ التراب " کے بارے میں کہا ہے "۔ ہمیں نہیں معلوم کہ یہ آیت تھی یا پیغمبرؐ کا کلام " یا کہا "۔ ہمیں نہیں معلوم یہ قرآن کا جملہ ہے یا نہیں" (۶) اسی طرح ابی ابن کعب سے بھی اس جملے کے بارے میں شک و تردید منقول ہے (۷)

**چوتھی یہ کہ**، اس روایت میں دو سورتوں کا تذکرہ ہے کہ ابوموسی جنہیں بھلا چکا ایک سورہ برائت کے برابر اور دوسری "مسبحات" کے مشابہ اور پھر ابوموسی کو ہی یاد رہ گئی ہیں ہمیں نہیں معلوم کہ ابوموسی کے علاوہ کیوں کسی اور صحابی نے ان دو سورتوں کو ذکر نہیں کیا؟

---

(۱) ذکر اخبار اصبہان ج/ ۲ ص ۲۸۴، مسند احمد ج/ ۵ ص ۱۱۷، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۴۰۔

(۲) صحیح مسلم ج/ ۳ ص ۹۹، ۱۰۰۔

(۳) مصنف صنعانی ج/ ۱۰ ص ۴۴۴۔

(۴) المعجم الصغیر ج/ ۱ ص ۳۹۔

(۵) مشکل الآثار ج/ ۲ ص ۳۱۷، ۳۱۸۔

(۶) صحیح مسلم ج/ ۳ ص ۱۰۰، سنن دارمی ج/ ۲ ص ۳۱۸، ۳۱۹۔

(۷) الدر المنثور ج/ ۶ ص ۳۷۸ ابن مردویہ سے منقول، مشکل الآثار ج/ ۲ ص ۳۴۰، ابی سے منقول ہے، کہ ہم اس عبارت کو قرآن سے سمجھتے تھے اگر ــــ۔

Presented by www.ziaraat.com 

اور کیوں صحابہ میں سے کسی نے بھی انھیں حفظ نہیں کیا؟ کیا معقول ہے کہ ابوموسیٰ کو تو ایک سورۃ یاد رہے اور بقیہ تمام صحابہ نے اسے بھلا دیا ہو، وحی کے کاتبوں نے کیوں دو سورتوں کو نہیں لکھا اور کیوں ۲۰ کاتبان وحی کو یہ سورتیں لکھنے کی خبر نہ کی جبکہ صورتحال یہ تھی کہ آنحضرتؐ ایک آیت کے لکھنے کے لیئے بھی کاتبوں کو طلب فرما لیتے تھے تاکہ وہ فورا آیت کو لکھ لیں۔

**بالآخر**، یہی عبارت " لا یملا جوف ابن آدم ـــ " کے بارے میں ابی ابن کعب کا دعوی ہے کہ یہ سورہ " **بینہ** " میں تھی، حاکم نے اس مطلب کو مستدرک میں نقل کیا ہے مذکورہ بالا حوالوں کی طرف رجوع کرنے سے یہ مطلب واضح تر ہوجائے گا اب آیا سورۂ بینہ وہی سورہ ہے جسے ابوموسی بھول گیا اور سورۂ برائت کے برابر تھی؟ یا یہ کوئی اور سورہ ہے؟ اور اگر کوئی دوسری سورہ ہے تو پھر کیوں یہ جملہ دو، سورتوں میں آیا ہے؟ اور پھر یہ کہ کیوں یہ آیت یا اس جیسی دوسری آیات منسوخ ہوں کیونکہ نسخ صرف احکام میں ہوتا ہے نہ حقائق اور تاریخی مسائل میں۔

## خلع اور حفد نام کی دو سورتیں:

منسوخ التلاوۃ آیات اور سورتوں میں سے درج ذیل دو سورتوں کے نام بھی آتے ہیں ہیں جن کا مصحف ابن عباس، ابیؑ اور ابو موسی کی قرائت میں دعوی کیا گیا ہے۔

**۱ـ " اللھم انا نستعینک و نستغفرک و نثنی علیک الخیر و لا نکفرک و ـ نخلع ـ و نترک من یفجرک۔ "**

**۲ـ " اللھم ایاک نعبد و لک نصلی نسجد و الیک نسعی و ـ نحفد ـ نخشی عذابک و نرجو رحمتک ان عذابک بالکفار ملحق ـــ "۔**

یہ دو عبارتیں سورۂ " خلع " اور " حفد " کے نام سے پہچانی گئی ہیں اور کہا جاتا ہے کہ یہ دونوں ابیؑ ابن کعب اور ابن مسعود کے مصاحف میں بھی موجود


Presented by www.ziaraat.com

تھیں۔ (۱) لیکن ہم اس دعویٰ کے جواب میں کہیں گے۔

**پہلے تو یہ کہ**، خود ان کی عبارتیں دیکھ کر اندازہ ہوجاتا ہے کہ یہ عبارت قرآن کے بلاغی اسلوب سے کوسوں دور ہے یہ عبارت بہت بے ربط اور اکھڑی اکھڑی سی ہے۔

**دوسرا یہ کہ**، یہ کیسے ہوا کہ صرف ابیؓ کو ان سورتوں کی اطلاع ہوگئی اور بقیہ علماء اور قاریوں میں سے کسی نے بھی انھیں روایت نہیں کیا۔

**تیسرا یہ کہ**، بالفرض قبول کرلیں کہ یہ عبارتیں جبرائیل پیغمبر اکرمؐ پر لے کر آئے تو کہاں سے معلوم یہ قرآن ہو چونکہ جبرائیل بہت سی چیزیں پیغمبرؐ پر لاتے تھے جو قرآن نہیں ہوتی تھیں جیسے احادیث قدسیہ، اخبار غیبی اور بہت سے احکام وغیرہ بلکہ بعض آیات کی تفسیریں بھی خود جبرائیل لاتے تھے۔

**چوتھا یہ کہ**، صاحب انتصار نے ان دونوں کے قرآنی سورہ ہونے کا انکار کیا ہے اور دوسروں نے بھی اسکی تائید کی ہے وہ اس بارے میں کہتا ہے "۔ یہ جو کہا جاتا ہے کہ یہ دونوں ابیؓ ابن کعب کے مصحف میں موجود تھیں اسکی کسی دلیل سے تائید نہیں ہوتی اور ان کے قرآن ہونے پر کوئی شاہد بھی ہمارے پاس نہیں ہے بلکہ یہ ایک قسم کی دعا ہے اگر یہ عبارتیں قرآن کا جزء ہوتیں تو ہم تک ضرور پہنچتیں اور ہم بھی انکے صحیح ہونے کو جان لیتے" یہاں تک کہ کہتا ہے "۔ ابیؓ ابن کعب کی طرف یہ نسبت جو دی گئی ہے صحیح نہیں ہے صرف جو کہا گیا ہے وہ یہ ہے کہ ابیؓ

---

(۱) الاتقان ج/ ۱ ص ۹۵، ج/ ۲ ص ۲۶ ابن عزیس، طبرانی نے صحیح بیہقی کے سند سے، ابی داؤد، المراسیل میں ابی عبید، ابو عبید سے منقول طبرانی نے ایک روایت میں ان سورتوں کی نسبت حضرت علیؑ کی طرف دی ہے اور محمد ابن نصر مروزی سے الصلوٰۃ میں منقول، الدرالمنثور ج/ ۶ ص ۳۲۱، ابن ابی شیبہ، المطولات میں ابوالحسن قطان اور طحاوی سے منقول، البرھان زرکشی ج/ ۲ ص ۳۷، ۳۷، مناھل العرفان ج/ ۱ ص ۲۵۷، کنز العمال، البیان خوئی ص ۲۲۳، ۲۲۳، جواہر الاخبار و الآثار برحاشیہ البحر الذخار ج/ ۲ ص ۲۲۹، فہرست ابن ندیم ص ۳۰، آلاؤ یہ تحریف القرآن ص ۲۳، روح المعانی ج/ ۱ جزء/ ۳ ص ۳۳۳۔

Presented by www.ziaraat.com

نے انھیں اپنے مصحف میں لکھ رکھا تھا جبکہ ابیؓ نے بہت سی چیزیں جو قرآن نہیں تھیں اپنے مصحف میں لکھ رکھی تھیں بلکہ وہ دعا اور تاویل وغیرہ کے باب سے تھیں "زرقانی" اضافہ کرتا ہے کہ یہ وہ دعا ہے جو حنفی بزرگان پڑھتے تھے، اور بعض کہتے ہیں کہ ابیؓ ابن کعب نے یہ دو سورتیں اپنے مصحف میں لکھی تھیں۔ اور انہیں سورہ "خلع" اور "حفد" نام دے رکھا تھا"۔[1] "باقلانی" کہتا ہے " احتمال ہے کہ ابیؓ نے دعائے قنوت اپنی مصحف میں لکھی ہو تاکہ اسے بھولنے نہ پائے جیساکہ ممکن ہے کہ کوئی بعض دعائیں اپنے مصاحف میں لکھ لے[2] ــــ"۔

**پانچواں یہ کہ:** چندروایات میں یہی عبارت دعاکے عنوان سے نقل ہوئی ہےاوراسے قرآن نہیں کہاگیاہے۔[3] اور وہ روایات جو انہوں نے حضرتؑ سے نقل کی ہیں وہ بھی ان کے قرآن ہونے پردلیل نہیں ہوسکتی ہیں کیونکہ قنوت میں قرآن کے علاوہ بھی کچھ دعائیں پڑھی جاتی ہیں اس کے علاوہ یہی روایت کبھی "**غافقی**" اور عبدالمالک سے اورگاہے عبدالعزیز اور مروان سے نقل کی جاتی ہے یا حضرت علیؑ کا "**غافقی**" کواس کی تعلیم دینا اس کے قرآن ہونے کی دلیل نہیں،صرف اتنا کہاجاسکتاہے کہ "**غافقی**" نے اس عبارت کو قرآن سمجھا۔[4] اور اس سے اپنا غلط عقیدہ اپنایا۔ امامؑ کا قنوت میں اسے پڑھنا اس کے قرآن ہونے کی دلیل نہیں ہوسکتی۔[5] لیکن حضرت عمرکی روایت میں صراحت پائی جاتی ہےکہ یہ جبرائیل لیکر نازل ہوئے اور پیغمبرؐ کو اسے نماز کے قنوت میں پڑھنے کی تعلیم دی۔[6]

---

(۱) مناہل العرفان ج/ ۱ ص ۲۴۳، برہان زرکشی ج/ ۲ ص ۲۸، الذریعۃ تحریف القرآن ص ۳۵، ۵۲۔

(۲) اعجاز القرآن باقلانی الاتقان کے حاشیہ پر ج/ ۲ ص ۱۹۳۔

(۳) اس بارے میں متعدد روایات الدرالمنثور میں موجود ہیں الاتقان ج/ ۱ ص ۹۵ ابن مردویہ، بیہقی، اور محمد ابن نصر سے منقول، سنن کبریٰ، ج/ ۲ ص ۲۱۰، المصنف ج/ ۳ ص ۱۱۲۔

(۴) سابقہ دو حوالوں کے علاوہ کنز العمال۔

(۵) المصنف صنعانی ج/ ۳ ص ۱۱۳۔

(۶) الدرالمنثور ج/ ۶ ص ۷۱، الاتقان ج/ ۱ ص ۹۵۔

Presented by www.ziaraat.com

اسی طرح اس کی دو روایتیں تصریح کرتی ہیں کہ یہ دو سورتیں آسمان سے نازل ہوئیں۔[1] جبکہ ہمارے لیئے اس کا غلط ہونا واضح ہوچکا ہے۔ اگر مان لیں کہ یہ عبارتیں آسمان سے نازل ہوئی ہیں تو شاید حدیث قدسی کے باب سے ہوں۔

**چھٹا یہ کہ**، پیغمبرؐ نے ان دو سورتوں کو دوسری سورتوں کی طرح فوراً مصحف میں کیوں نہیں لکھا؟

**اندر سے نقب:**

شاید بعض نے صرف اس وجہ سے کہ دوسرے خلیفہ حضرت "عمر" ان عبارتوں کو نماز کے قنوت میں پڑھتے تھے اور ان عبارات کے نقل ہونے میں بڑے اہتمام سے کام لیا گیا ہے[2] انھیں قرآن سمجھا ہے اور انہیں یہ اچھا لگا ہے۔ جیساکہ منقول ہے، حسن بصری، طاؤس، ابراھیم اور دوسرے ان عبارتوں کو قنوت میں پڑھتے تھے۔[3] لیکن انہوں نے اس بات سے غفلت کی کہ خلیفہ کا انہیں پڑھنا انکے قرآن ہونے پر دلیل نہیں بن سکتا۔ شاید خلیفہ انھیں پیغمبرؐ پر نازل ہونے والی دعا کے عنوان سے پڑھتے ہوں اور معتقد ہوں کہ یہ دعا جبرائیل پیغمبراکرمؐ کے پاس لیکر آئے ہوں۔ یا ہوسکتا ہے خود حضرت عمر یا کسی دوسرے صحابی نے اس دعا کو بنایا ہو البتہ یہ احتمال اس وقت تک دیا جاسکتا ہے کہ جبرائیل کے ذریعے اس دعا کا پیغمبر اکرمؐ پر اترا جانا ثابت نہ ہوجائے لیکن کسی کو کیا پتہ بسا اوقات اندھی محبت اور خواہشات نفسانی کی پیروی انسان کو بہت سے کاموں پر مجبور کرتی ہے اور پھر کسی دوسرے کے اعمال کو اچھا بناکے پیش کرتے ہیں خداوند عالم سے ان خصلتوں اور ان کے انجام سے پناہ مانگتے ہیں۔

---

(۱) الدرالمنثور ج/۶ ص ۳۷۱ الطوالات میں الطبرانی سے منقول۔

(۲) المصنف صنعانی ج/۳ ص ۱۱۰ تا ۱۱۵، السنن کبریٰ ج/۲ ص ۲۷۱، الاتقان ج/۱ ص ۵۷، الدرالمنثور ج/۶ ص ۳۷۰، ۳۷۱۔

(۳) المصنف ج/ ۳ ص ۱۱۹، ۱۱۷، ۱۱۹۔



Presented by www.ziaraat.com

## آیہ رضاع:

حضرت عائشہ سے منقول ہے کہ آیات میں دس مرتبہ معین اور معلوم طور پر دودھ پلانا تھا جو کہ پانچ دفعہ معلوم طور پر دودھ پلانے سے منسوخ ہوگیا اور جب پیغمبرؐ خدا کی وفات ہوئی تو یہ دونوں آیتیں قرآن میں موجود تھیں اور انکی تلاوت کی جاتی تھی۔[1] دوسری روایت میں حضرت عائشہ اضافہ کرتی ہیں کہ یہ دونوں آیتیں وفات پیغمبرؐ کے ساتھ منسوخ نہیں ہوئیں بلکہ باقی رہ گئیں۔[2] ایک شخص اس روایت سے یہ سمجھا کہ اس روایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان دونوں آیتوں کی تلاوت منسوخ نہیں ہوئی تھی۔[3] لیکن دوسروں نے کہا ہے کہ زیادہ صحیح یہ ہے کہ ان دونوں آیتوں کی تلاوت بھی منسوخ ہوگئی تھی لیکن سب کو یہ معلوم نہیں تھا اور پیغمبرؐ کی وفات کے بعد ان کے منسوخ ہونے کی خبر سب کو ہوئی۔[4] ہم اس دعویٰ اور روایت کے جواب میں کہیں گے۔

**پہلے تو یہ کہ:** حضرت عائشہ سے منقول روایت کہتی ہے کہ خدا کی کتاب میں دس مرتبہ دودھ پلانے کا حکم تھا جو پانچ مرتبہ دودھ پلانے کے حکم سے منسوخ ہوگیا۔

---

(۱) المصنف صنعانی ج/ ۷ ص ۴۶۷، ۴۷۰، صحیح مسلم ج/ ۴ ص ۱۶۷، ۱۶۸، صحیح ترمذی ج/ ۳ ص ۴۵۹، المحلی ج/ ۱ ص ۱۵۰، تاویل مختلف الحدیث ص ۳۱۳، التبیان ج/ ۱ ص ۱۳، البرھان زرکشی ج/ ۲ ص ۳۵، ۳۱، بدایۃ المجتھد ج/ ۲ ص ۳۶، الاحکام آمدی ج/ ۳ ص ۴۹، المستصفی غزالی ج/ ۱ ص ۴۲، فواتح الرحموت مستصفی کے حاشیہ پر ج/ ۲ ص ۵۰، مشکل الآثار ج/ ۳ ص ۶، ۷، اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۹، مناھل العرفان ج/ ۲ ص ۱۱۰، ۱۱۱، الاتقان ج/ ۲ ص ۴۲، نہج الحق ص ۵۳۰، منتخب کنز العمال بر حاشیہ مسند احمد ج/ ۲ ص ۳۸۲، البیان خوئی ص ۲۲۳، الفقہ علی المذاھب الاربعہ ج/ ۴ ص ۲۵۷، علوم القرآن الکریم ص ۲۱۸، تفسیر الصراط المستقیم ج/ ۱ ص ۳۶۷، الموطا ( تنویر الحوالک کے ساتھ مطبوعہ ) ج/ ۲ ص ۱۱۸، سنن نسائی ج/ ۶ ص ۱۰۰، سنن ابن ماجہ ج/ ۱ ص ۱۲۵۔

(۲) المصنف صنعانی ج/ ۷ ص ۴۷۰، الدر المنثور ج/ ۲ ص ۱۳۵۔

(۳) البرھان زرکشی ج/ ۲ ص ۳۹، مباحث فی علوم القرآن قطان ص ۲۳۸۔

(۴) مباحث فی علوم القرآن قطان ص ۲۳۸، الفقہ علی المذھب الاربعہ ج/ ۴ ص ۲۵۷۔


Presented by www.ziaraat.com

اور منسوخ ہونے والی آیت پیغمبرؐ خدا کی وفات کے بعد اسی طرح قرآن میں باقی تھی، اور حضرت عائشہ سے دوسری روایت میں آیا ہے کہ ان آیات میں سے کہ جو قرآن سے حذف ہوگئیں یہ آیت تھی، محرم ہونے کے لیئے دس مرتبہ دودھ پلانے یا پانچ مرتبہ دودھ پلانے کا حکم تھا۔ (۱)

اس روایت میں صراحت پائی جاتی ہے کہ آیت رضاع وفات پیغمبرؐ کے بعد قرآن سے حذف ہوئی اور آیت ہونے کے عنوان سے خارج ہوئی اس سے زیادہ صریح ایک دوسری روایت ہے جو سرخسی حضرت عائشہ سے نقل کرتا ہے کہ جس میں رضاع کی بارے میں ذکر کرتے ہوئے کہا گیا ہے "مذکورہ بالا آیت وفات پیغمبرؐ کے بعد تک باقی تھی اور تلاوت ہوتی تھی۔ (۲) مگر یہ کہا جائے کہ مراد یہ ہے کہ آیت کی تلاوت نسخ ہوچکی تھی لیکن اسکی کتابت باقی تھی اور نسخ کی خبر سب کو نہیں پہنچی تھی۔ لیکن ہم اس کے علاوہ کہ نسخ تلاوت کو ایک باطل اور غلط امر سمجھتے ہیں یوں کہیں گے کہ کس وجہ سے قرآن کا ایک حصہ پیغمبرؐ کی وفات کے بعد ساقط ہوا اور ضائع ہوگیا یا واپس اوپر چلاگیا اور اگر یہ مطلب صحیح ہو تو پھر پیغمبرؐ کی وفات کے بعد بھی نسخ کے جائز ہونے کے ساتھ کوئی فرق نہیں رکھتا۔ حالانکہ یہ باطل دعوی ہے اور سب اسے رد کرتے ہیں اور کسی کے لیئے اسے جائز سمجھنا ممکن نہیں ہے۔ (۳)

**دوسرا یہ کہ** رضاع کے ذریعے محرم ہونے کے بارے میں خود حضرت عائشہ سے منقول ہے کہ انہوں نے کہا ہے کہ سات دفعہ سے کمتر دودھ پلانا محرم بنانے کا باعث نہیں ہوسکتا۔ (۴)

**تیسرا یہ کہ** طحاوی اس بارے میں کہتا ہے " ۔ اس آیت کو عبداللہ ابن ابوبکر کے علاوہ کسی نے نقل نہیں کیا اور ہم سمجھتے ہیں کہ اس بارے میں وہ توہم کا شکار ہوا ہے۔

کیونکہ اگر ایسی آیت قرآن میں ہوتی تو پھر نماز میں بھی اس کا پڑھنا جائز ہوتا اور معاذ اللہ کہ ایسا

---

(۱) الدرالمنثور ج/ ۲ ص ۲۳۵۔

(۲) اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۹۔

(۳) المحلی ج/ ۱۰ ص ۲۸۔

(۴) الدرالمنثور ج/ ۲ ص ۲۳۵، المحلی ج/ ۱۰ ص ۱۰، الجوہر النقی بر حاشیہ السنن الکبری ج/ ۷، ص ۴۵۴۔

Presented by www.ziaraat.com

ہو یا یہ کہ قرآن کی کوئی آیت رہ گئی ہو یا مصاحف میں نہ آئی ہو وہ مصاحف۔ جنکی آیات ہم پر حجت ہیں اور ان کا آیت ہونا ثابت ہوچکا ہے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے وہ کہتا ہے۔ اگر فرض کیا جائے کہ ایسی قرآنی آیات باقی رہ گئی ہیں کہ جو مصحف میں نہیں آئیں تو یہ احتمال دیا جائے گا کہ قرآنی آیات ان آیات سے منسوخ ہوگئیں جو قرآن سے خارج ہیں اور ہم منسوخ پر عمل کی بجائے منسوخ پر عمل کررہے ہوں جس کا نتیجہ یہ نکلے گا کہ مصحف میں موجود آیات پر عمل واجب نہیں رہے گا حالانکہ یہ نتیجہ باطل ہے اور کسی کے لیئے بھی قابل قبول نہیں ہے۔ (۱)

**چوتھا یہ کہ**: ابن ترکمانی کہتا ہے " یہ عبارت قرآن کی نہیں ہے اور اس کا مصحف میں لکھنا اور اسکی قرائت جائز نہیں ہے اور شافعی کی نظر میں یہ عبارت نہ قرآن کی آیت ہے اور نہ حدیث کا حصہ ہے "۔ (۲)

**پانچواں یہ کہ**، خود حضرت عائشہ نے اپنی بہن ام کلثوم کو حکم دیا کہ سالم ابن عبداللہ کو دس مرتبہ دودھ پلائے تاکہ سالم اس کے لیئے محرم بن جائے اور اس کا اپنی رضاعی خالہ یعنی حضرت عائشہ کے ہاں آنا جانا جائز ہوجائے ام کلثوم نے سالم کو تین دفعہ دودھ پلایا اس کے بعد وہ بیمار ہوگئی اور مزید دودھ پلانا اس کے لیئے ممکن نہ رہا لھذا سالم کا حضرت عائشہ کے ہاں آنا جائز نہیں ہوا۔ کیونکہ دس مرتبہ دودھ نہیں پلایا جا سکا تھا۔ (۳) شافعی کہتے ہیں " کہ حضرت عائشہ نے حکم دیا کہ سالم کو دس مرتبہ دودھ پلایا جائے کیونکہ دودھ پلانے کی زیادہ سے زیادہ حد یہی ہے لیکن چونکہ اس کا دودھ پلانا پانچ دفعہ تک نہیں پہنچ سکا لھذا وہ حضرت عائشہ کے ہاں نہیں آتا تھا "۔ (۴)

---

(۱) مشکل الآثار ج/ ۲ ص ۷۹۹۔

(۲) الجوہر النقی سنن کبری کے ساتھ مطبوعہ ج/ ۷ ص ۵۳ سطر

(۳) موطا تنویر الحوالک کے ساتھ مطبوعہ ج/ ۲ ص ۱۳۲، المحلی ج/ ۱۰ ص ۷۰ طبقات ابن سعد ج/ ۸ ص ۲۷۵، المصنف ج/ ۷ ص ۴۷۹، ۴۸۰۔

(۴) سنن بیہقی ج/ ۷، ص ۴۵۷، الجوہر النقی بر حاشیہ سنن ج/ ۷ ص ۵۳ سطر



Presented by www.ziaraat.com

اس روایت پر یوں تنقید وارد ہوگی کہ ، اگر دس دفعہ دودھ پلانے والا حکم پانچ دفعہ دودھ پلانے سے منسوخ ہوچکا تھا (حضرت عائشہ کی روایت کے مطابق ) تو خود حضرت عائشہ نے کیوں دس دفعہ دودھ پلانے کی خواہش کی؟ اور قابل توجہ نکتہ یہ ہے کہ حضرت حفصہ بھی " عاصم ابن عبداللہ " کے لیئے دس دفعہ دودھ پلانے کی خواہش کرتی ہیں۔[1] حتی کہ اس باب میں عروہ ابن زبیر سے منقول ہے کہ حضرت عائشہ رضاع ( دودھ پلانے ) کے لیئے دس دفعہ سے کم کو کافی نہیں سمجھتی تھیں اور صرف دس دفعہ ہی کو محرم بنانے کا موجب سمجھتی تھیں۔[2]

مندرجہ بالا اعتراضات کے علاوہ دو اور اعتراض بھی وارد ہیں اور وہ قرآن کے حروف اور آیات کی تعداد کے بارے میں ہیں کہ جنہیں ہم آئندہ فصل میں بیان کریں گے اسی فصل میں ہم قرآن کو پیغمبرؐ کے زمانے میں جمع کرنے اور صحابہ کا اپنے لیئے خاص طور پر مصاحف لکھنا بھی ذکر کریں گے

## حضرت عائشہ کی بکری اور صحیفہ۔

دعوی کیا جاتا ہے کہ " آیہ رجم " اور " آیت رضاع کبیر " ایک صحیفہ پر لکھی ہوئی حضرت عائشہ کے بستر کے نیچے موجود تھیں جب آنحضرتؐ کی وفات ہوئی تو سب ان کے کفن و دفن میں مشغول ہوگئے اور ان کی بکری نے اس صحیفہ کو کھا لیا۔ یہ واقعہ خود حضرت عائشہ نے بیان کیا ہے۔[3]

---

(۱) سنن بیہقی ج/ ۷ ص ۴۵۷ ، موطا حوالک کے ساتھ مطبوعہ ج/ ۲ ص ۱۱۵ ، المحلی ج/ ۱۰ ص ۱۰ ، مصنف صنعانی ج/ ۷ ص ۴۷۰ ۔

(۲) المحلی ج/ ۱۰ ص ۱۰ ، السنن الکبری ج/ ۷ ص ۴۵۸ ۔

(۳) تاویل مختلف الحدیث ص ۳۱۰ ، ۳۱۰ ، مسند احمد ج/ ۶ ص ۲۷۹ ، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء ۴ ص ۴۳۴ ، حیاۃ الحیوان ج/ ۱ ص ۲۹۵ ، المحلی ج/ ۱۱ ص ۲۳۵ ، ۲۳۶ ، سنن ابن ماجہ ج/ ۱ ص ۶۲۵ ، ۱۹۴۴ ، الجامع لاحکام القرآن ج/ ۱۲ ص ۱۶۴ ، البحار ج/ ۸۹ ص ۴۱ ، سنن دار قطنی ج/ ۴ ص ۱۷۹ ، القص قرویتی ص ۴۵ ، کشاف ج/ ۳ ص ۳۱۸ (حاشیہ پر تعلیقہ لگانے والے کی نظر میں روایت صحیح ہے) احتجاج ج/ ۱ ص ۲۴۴ ، الدر المنثور ج/ ۶ ص ۴۵ ، التمہید فی علوم القرآن ج/ ۲ ص ۲۸۱ ، ۲۸۵ ۔ اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۸ ، ۸۰ سے منقول، کشاف ج/ ۳ ص ۵۱۸ پر تعلیقہ لگانے والے نے اس حدیث کو مندرجہ ذیل حوالوں سے نقل کیا ہے ابراہیم الحربی در الغریب ابو یعلی ، الاوسط میں طبرانی المعرفہ میں بیہقی ، دار قطنی اور بزار۔

لیکن ہماری نظر میں یہ واقعہ کئی وجوہ سے ناقابل قبول ہے۔

**پہلی تو یہ کہ**، سرخسی اس بارے میں کہتا ہے کہ حضرت عائشہ کی حدیث صحیح نہیں ہے کیونکہ بالفرض اگر ایسا اتفاق ہوا بھی ہو تو آیت تو لوگوں کے ذھنوں سے نہیں مٹ سکتی تھی اور دوسروں کو چاہیئے تھا کہ اسے یاد رکھتے اور اس کا دوسرے صحیفہ میں لکھنا تو مشکل نہیں تھا لھذا معلوم ہونا چاہیئے کہ یہ حدیث بے بنیاد ہے۔(۱)

**دوسری یہ کہ**، جیسا کہ سابقاً کہا جا چکا ہے قرآن پاک پیغمبر اکرمؐ کے زمانے میں جمع ہو چکا تھا اور صرف ایک مصحف نہیں تھا جو آنحضرتؐ کے پاس تھا بلکہ دوسرے صحابہ نے بھی اپنے لیئے مصحف جمع کر رکھے تھے اور کچھ مصحف والے صحابہ کے نام ہم تک پہنچے ہیں۔ لہذا یہ بات قرین قیاس نہیں ہو سکتی کہ یہ آیت صرف ایک جگہ پر لکھی گئی تھی اور ایک معمولی سے واقعہ سے ضائع ہو گئی اور صحابہ میں سے کسی نے اسے نہیں لکھا تھا اور نہ کسی کو حفظ تھی اور صرف حضرت عائشہ کو اس کی خبر تھی کہ وہ یہ واقعہ نقل کریں جیسا کہ روایت اسی کی صراحت کرتی ہے۔

**تیسری یہ کہ**، ہماری نظر میں آیت رجم قرآن سے نہیں ہو سکتی اور ہمارے پاس بڑی محکم دلیلیں ہیں جنہیں ہم آئندہ صفحات میں پیش کریں گے۔

**چوتھی یہ کہ**، " قزوینی " نے اس نکتہ کے ذکر کے بعد کہ یہ روایت شیعہ کتابوں میں سے کسی میں موجود نہیں ہے اور نہ شیعہ علماء نے اسے روایت کیا ہے کہتا ہے آیت " **انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون** " اس روایت کے غلط ہونے کی گواہی دیتی ہے وگرنہ حضرت عائشہ کا جاہل ہونا اور نعوذ باللہ پیغمبرؐ کا غافل ہونا اور خدا کا کاذب ہونا لازم آئے گا۔ **العیاذ باللّٰہ من ذالک**۔(۲)

---

(۱) اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۹، ۸۰۔

(۲) النقض ص ۳۵، ۳۶۔



Presented by www.ziaraat.com

قزوینی کی یہ بات اور شیعہ کتابوں میں تحقیق و جستجو کے بعد ہمیں زمخشری کے دعویٰ پر بڑی حیرت ہوتی ہے کہ زمخشری بکری کے قرآن کو کھا جانے کا واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے " ـــ یہ ملحدوں اور روافض کی گھڑی ہوئی باتوں میں سے ہے"۔[1] حالانکہ شیعہ علماء میں سے نہ کسی نے اسے روایت کیا ہے اور نہ ہی اسے اپنی کتابوں میں نقل کیا ہے بلکہ علماء اہلسنت نے اس حدیث کو اپنی معتبر کتابوں میں طول و تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے۔ دور جانے کی کیا ضرورت ہے کافی ہے یہاں پر خود کشاف کے حاشیہ پر ایک سنی نے زمخشری کی بات پر تنقید کرتے ہوئے کہا ہے" اس حدیث کے راوی ثقہ ہیں مثلاً اس حدیث کے راوی یہ ہیں۔ ابراہیم الحربی الغریب میں، ابو یعلی، دار قطنی، بزار، الاوسط میں طبرانی اور المعرفہ میں بیہقی اس کے بعد اس کی توجیہ کی کوشش کرتے ہوئے کہتا ہے، کہ یہ آیت صرف منسوخ الحکم تھی اور اس کی صرف تلاوت کی جاتی تھی اور اس پالتو جانور کے ذریعے آیت کے کھانے کا واقعہ اس کے حکم کے منسوخ[2] ہونے کے بعد کا ہے اس بارے میں بھی اس کی طرف رجوع کریں جو ابن قتیبہ نے اپنی کتاب " تاویل مختلف الحدیث " میں کہا ہے اور ہم اس کا جواب عرض کریں گے کہ جیسا کہ ہم بار بار کہہ چکے ہیں نسخ تلاوت کا دعوی سرے سے باطل ہے جس پر کوئی دلیل نہیں پائی جاتی اور یہ صرف تاریکی میں پتھر پھینکنے والی بات ہے۔

**پانچویں یہ کہ**، بقول ان کے آیۂ رجم سورۂ احزاب کا جزء تھی اور خود آیت بھی موجود ہے حضرت عمر نے اسے روایت کیا ہے اور وہ اسے مصحف میں لکھنا چاہتے تھے لیکن شہادت (گواہی) کافی نہ ہونے کی وجہ سے زید ابن ثابت نے اسے لکھنے نہ دیا، حضرت عمر بار بار کہتے تھے

---

(۱) الکشاف ج/ ۳ ص ۵۱۸۔

(۲) کشاف ج/ ۳ ص ۵۱۸۔



Presented by www.ziaraat.com

اگر یہ نہ کہا جاتا کہ ہم نے قرآن میں دست درازی کی ہے تو میں خود اپنے ہاتھ سے قرآن میں یہ آیت لکھ دیتا۔ ہم خدا کی مدد سے دوبارہ بھی یہ واقعہ ذکر کریں گے یا یہ کہ بڑوں کو دس مرتبہ دودھ پلانا صحابہ کے درمیان معروف تھا تو پھر یہ دونوں آیتیں مصحف میں کیوں نہیں لکھی گئیں؟ اور کیوں زید ابن ثابت نے ان دونوں کے لکھنے کی مخالفت کی، ان کے دعوی کے مطابق تو یہ منسوخ نہیں ہوتی تھیں اور کم از کم پانچ مرتبہ دودھ پلانے والی آیت کو جو ناسخ ہے، لکھتے مگر یہ کہ دعویٰ کیا جائے کہ ان کا نسخ سنت کے ذریعے ہوا ہے تو روایت اس بات کو نہیں بتلاتی اور پھر یہ کہ کیوں ان دونوں آیتوں کو جداگانہ صحیفہ میں لکھا گیا اور انھیں دوسری تمام آیات سے جدا کیا گیا؟ ان دونوں آیتوں کا آپس میں کیا ربط تھا؟ اس کے علاوہ بھی بہت سے سوال ہیں جنکی اس مختصر کتاب میں گنجائش نہیں ہے۔

## رضاع کبیر (بڑوں کو دودھ پلانا)

ہماری نظر میں رضاع کبیر والی آیت بھی صحیح نہیں ہے کم از کم اس کے صحیح ہونے میں مندرجہ ذیل دلیلوں کی وجہ سے شک و تردید ضرور پائی جاتی ہے۔

**ایک تو یہ کہ:** حضرت عائشہ ہی تنہا اس حکم کو ذکر کرنے والی ہیں پیغمبرؐ کی دوسری بیویوں نے اس بارے میں حضرت عائشہ کی کھل کر مخالفت کی صرف حضرت عائشہ اپنی نظریئے پر مصر تھیں اور اس پر عمل کرتی تھیں۔ حضرت عائشہ اس آیت کو دوسروں کے خلاف دلیل کے طور پر کیوں نہیں لائیں؟ یا کیوں دوسروں نے اس آیت کے ناسخ کے ساتھ حضرت عائشہ کا مقابلہ نہ کیا؟ اور یہ سوال بھی اپنی جگہ پر ہے کہ خبر واحد " وہ بھی اتنے معارضوں کے ساتھ " کیا نسخ کے بیان یا کسی آیت کے ثابت کرنے کی قدرت رکھتی ہے یا نہیں؟

Presented by www.ziaraat.com

ابو عمر ابن عبدالبر اس بارے میں کہتا ہے " پیغمبر اکرمؐ کی بعض بیویوں نے حضرت عائشہ کے اس نظریئے کہ " بڑوں کو دودھ پلانے سے محرم ہوجاتے ہیں " کو رد کردیا اور اس پر عمل نہ کیا ابن مسعود نے بھی اس بارے میں ابوموسی سے معارضہ کیا اور کہا رضاع وہ ہے جو گوشت اور خون پیدا کرے اور ان میں اضافہ کرے، (نہ یہ کہ بڑے آدمی کو دودھ پلایا جائے) ابو موسی نے ابن مسعود کی بات مان لی اور اپنے نظریئے سے دستبردار ہوگیا ــــ"۔ (۱)

**دوسری یہ کہ**، سالم مولی ابوحذیفہ نے اس لیئے حضرت عائشہ سے روایت کی تاکہ ام سلمہ کے اعتراض کو رد کرسکے کیونکہ ام سلمہ نے حضرت عائشہ پر اعتراض کیا کہ کیوں تم اجازت دیتی ہو کہ نوجوان لڑکا تمہارے پاس آئے (۲) تو حضرت عائشہ نے بھی اپنے کام کی توجیہ کی خاطر یہ آیت نقل کی۔ ظاہر یہ ہے کہ فقط حضرت عائشہ اسے جانتی تھیں اور امؐ سلمہ کو معلوم نہیں تھا، کیا یہ بات معقول ہے کہ یہ حکم امؐ سلمہ نہ جانتی ہوں تنہا حضرت عائشہ کو معلوم ہو؟ بالفرض اگر امؐ سلمہ نہ جانتی ہوں تو کیا دوسرے صحابہ کو بھی اس آیت کی خبر نہیں تھی؟ اور کیوں یہ آیت کسی دوسرے طریقے سے منقول نہیں ہوئی؟

**تیسری یہ کہ**، سالم والا واقعہ ہماری نظر میں اصلاً مشکوک ہے، سالم کا ماجرا اس طرح منقول ہے، کہ حضرت عائشہ اس واقعہ کےذریعے پیغمبر اکرمؐ کی دوسری بیویوں کے مقابلے میں دلیل پیش کرتی تھیں جب یہ آیت " ادعوھم لابائھم " منہ بولے بیٹوں کو ان کے باپوں کے ناموں کے ساتھ مخاطب کرو" نازل ہوئی تو حذیفہ کی بیوی کو پتہ چلا کہ سالم کا اس کو متوجہ کیئے بغیر اس کے پاس آنا اسکے شوہر (حذیفہ) پر ناگوار گزرتا ہے تو اس نے یہ مشکل پیغمبرؐ کے

---

(۱) جامع بیان العلم ج/ ۲ ص ۱۰۵۔

(۲) مسند احمد ج/ ۶ ص ۱۷۴۔


Presented by www.ziaraat.com

سامنے پیش کی تو رسول خداؐ نے اس سے کہا سالم کو پانچ دفعہ دودھ پلاؤ ( دوسری روایت میں دس دفعہ ہے)[1] حذیفہ کی بیوی نے یہی کام کیا جس کی وجہ سے سالم اس کے بعد اس کے پاس آسکتا تھا اور حذیفہ بھی اس کام سے ناراض نہ ہوتا عائشہ بھی یہی کام کرتی تھی اگر کوئی شخص اس کے ہاں آنا چاہتا تو وہ اپنی بھانجیوں یا بہنوں سے کہہ دیتیں کہ اس شخص ( اگر بڑا ہو تو ) کو پانچ دفعہ دودھ پلائیں اس کے بعد وہ حضرت عائشہ کے گھر بغیر روک ٹوک کے داخل ہوتا تھا لیکن امّ سلمہ اور پیغمبرؐ کی دوسری بیویوں نے اس حکم کو قبول نہ کیا۔ انکی نظر میں بڑوں کو دودھ پلانا صحیح نہیں تھا صرف بچے کو دودھ پلایا جا سکتا تھا[2] لیکن ہماری نظر میں یہ واقعہ کئی وجوہ سے صحیح نہیں ہے۔

۱۔ مسلم اور بعض دوسروں کی روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ سالم کا واقعہ اس کے بلوغ کے وقت اور سورہ احزاب کی آیت "ادعوھم لابائہم" کے نزول کے بعد پیش آیا یعنی تقریباً پنجم ہجری میں، لیکن یہ نقل ایک تاریخی اشکال رکھتی ہے حتی کہ خود مسلم نے اپنی صحیح میں جنگ بدر میں سالم کے موجود ہونے کی صراحت کی ہے[3]

---

(۱) مسند احمد ج/ ۶ ص ۳۹۹۔

(۲) صحیح مسلم ج / ۴ ص ۱۷۰، ۱۷۱، مسند احمد ج / ۶ ص ۲۷۰، منتخب کنز العمال اس کے حاشیہ پر ج/ ۲ ص ۳۸۷ موطا (تنویر الحوالک کے ساتھ مطبوعہ ) ج / ۲ ص ۱۱۵، ۱۱۶، سنن نسائی ج / ۶ ص ۱۰۴، ۱۰۷، اسد الغابہ ج / ۴ ص ۲۳۹، طبقات ابن سعد (مطبوعہ صادر) ج / ۸ ص ۲۷۰، ۲۷۱، الاصابہ ج / ۲ ص ۷، سنن ابن ماجہ ج / ۱ ص ۳۵، تہذیب الاسماء ج / ۱ ص ۲۰۹، سنن دارمی ج/ ۲ ص ۱۵۸، تاویل مختلف الحدیث ص ۳۰۵، ۳۰۶، مصنف صنعانی ج/ ۷ ص ۴۶۰، ۴۵۹۔

(۳) صحیح مسلم ج/ ۴ ص ۱۹۸ موطا (تنویر الحوالک کے ساتھ مطبوعہ ) ج / ۲ ص ۱۱۵، اسد الغابہ ج / ۲ ص ۲۳۹، طبقات ابن سعد ج/ ۸ ص ۲۷۱ سنن ابن ماجہ ج/ ۱ ص ۳۵، تہذیب الاسماء ج/ ۱ ص ۲۰۹، تاویل مختلف الحدیث ص ۳۰۶۔



Presented by www.ziaraat.com

حتی کہ اس بارے میں روایات تصریح کرتی ہیں کہ سالم نے رسالتمآبؐ سے پہلے مدینہ ہجرت کی اور پیغمبر اکرمؐ کے پہنچنے سے پہلے "قباء" میں مہاجرین کی امامت کی۔[1] لھذا سالم آیت "ادھوھم لابائھم" کے نزول سے کئی سال پہلے بالغ ہوچکا تھا اور ایسے کام انجام دے سکتا تھا جو صرف بزرگ اور باشخصیت لوگ ہی انجام دے سکتے تھے جیسے مہاجرین کی امامت کرانا۔

۲۔ بعض روایات تصریح کرتی ہیں کہ حذیفہ کی بیوی نے سالم کو پانچ دفعہ دودھ پلایا اور بعض روایات میں ہے کہ اس نے اسے پانچ دن دودھ پلایا ( موطا وغیرہ کی طرف رجوع کریں ) اور بعد میں حضرت عائشہ جب چاہتی کوئی اس کے گھر بغیر روک ٹوک کے آسکے تو حکم دیتی اسے پانچ مرتبہ دودھ پلایا جائے جبکہ خود حضرت عائشہ نقل کرتی ہیں کہ حیوان کے ذریعے کھائے جانے والے صحیفہ میں دس مرتبہ دودھ پلانے کی تعداد تھی نہ کہ پانچ مرتبہ۔

۳۔ خود حضرت عائشہ نے کئی موارد میں اصرار کیا ہے کہ بڑوں کو دودھ کی مقدار دس دفعہ ہے، یہی وجہ ہے کہ ابن قتیبہ کہتا ہے " ۔۔۔ رضاع کبیر دس دفعہ ہے یہ ابن اسحاق کی غلطی ہے۔"[2] لیکن کیوں ابن اسحاق کی غلطی ہو اور حضرت عائشہ کی نہ ہو؟

۴۔ روایات میں آیا ہے کہ پیغمبر اکرمؐ نے حذیفہ کے غلام سالم اور ابوعبیدہ جراح کے درمیان بھائی چارہ کا عھد و پیمان باندھا۔[3] دوسری روایات میں یہ عھد و پیمان سالم اور حضرت ابوبکر کے درمیان ذکر ہوا ہے۔[4] اور واضح ہے کہ دو ہم عمر شخصوں کے درمیان پیمان اخوت باندھا

---

(۱) طبقات ابن سعد ج/ ۱ ص ۲۲۹ اور ج/ ۳ ص ۳۱۱ الاصابہ ج/ ۲ ص ۷، اسدالغابہ ج/ ۲ ص ۲۲۵، الاستیعاب ( الاصابہ کے حاشیہ پر ) ج/ ۲ ص ۷۰، تھذیب الاسماء ج/ ۱ ص ۲۰۶۔

(۲) تاویل مختلف الحدیث، ص ۳۴۔

(۳) طبقات ابن سعد ج/ ۳ ص ۳۱۰۔

(۴) الاستیعاب ( الاصابہ کے حاشیہ پر ) ج/ ۲ ص ۷۰، تاویل مختلف الحدیث ص ۳۰۶، ۳۰۸۔


Presented by www.ziaraat.com

جاتاہے اور روایات میں بھی اسکی تصریح موجود ہے کہ پیغمبرؐ بھائی چارے کا پیمان ہم سن افراد کے درمیان باندھا کرتے تھے[1] اور یہ بات قرین قیاس نہیں لگتی کہ پیغمبرؐ ایک بوڑھے اور بچے کے درمیان برادری کا پیمان باندھیں۔ یہ اس بوڑھے کی توہین کے علاوہ کچھ نہیں ہے۔

۵۔ بعض روایات سے ظاہر ہوتاہے کہ سہلہ بنت سہیل نے سالم کو دودھ پلانے سے انکار کردیا چونکہ وہ بڑا تھا پیغمبر اکرمؐ نے اسے خبر دی کہ "جانتی ہے ــــ"۔[2] اور کچھ نہ فرمایا پیغمبرؐ نے اپنے جواب میں نہ سہلہ کی مشکل دور کی اور نہ اس کی حیرانی کا سد باب کیا کیونکہ ظاہراً سہلہ یہ سمجھی تھیں کہ بڑوں کو دودھ خود بدن سے پلانا ہوگا جبکہ سالم اس کے لیئے نامحرم تھا اور اس کے لیئے یہ بات ناقابل برداشت تھی کہ سالم مرد ہوکر اس کے سینے سے منہ لگاکر دودھ پیئے، اور وہ سمجھ رہی تھیں کہ یہ حرام کام ہے اور وہ یہ کام نہیں کر پائے گی۔

اور یہ احتمال کہ "سہلہ کا دودھ کسی برتن میں لے لیا گیا ہو جسے سالم نے پی لیا ہو" بھی مذکورہ بالا مشکل کو حل نہیں کرتا کیونکہ پیغمبرؐ جواب میں سہلہ سے یہ کہہ کر اس کے تعجب کو دور کر سکتے تھے کہ "دودھ پلانے کا مطلب بدن سے پلانا نہیں ہے بلکہ برتن وغیرہ سے پلانا مقصود ہے" لیکن پیغمبرؐ نے یہ کام نہیں کیا۔

۶۔ آخری وجہ یہ کہ حضرت عائشہ نے پیغمبرؐ کی بیویوں کے خلاف استدلال قائم کرتے ہوئے آیت رضاع کبیر سے استفادہ کیوں نہیں کیا کہ جس میں بڑوں کو دودھ پلانا جائز قرار دیا گیا تھا؟ اور کیوں اس نے صرف حذیفہ کے غلام سالم والے واقعہ کے ذکر پر اکتفاء کیا؟ اور کیوں پیغمبرؐ کی بیویوں نے اس کے اس استدلال کو قبول نہیں کیا؟ اور کیوں انہوں نے

---

(۱) بہاری، الصحیح من سیرۃ النبی الاعظم ج ۲ ص ۹۰ کی طرف رجوع کریں۔

(۲) تاویل مختلف الحدیث ص ۳۰۸۔

رضاع کبیر والے حکم کو سالم کے ساتھ خاص سمجھا؟ اور کیوں انھوں نے اس حکم کو ہر مورد کے لیئے عام نہیں سمجھا؟ کیا وہ یہ سمجھتی تھیں کہ حضرت عائشہ کی بات نادرست ہے لیکن خوف یا اس کی قدرت کی رعایت کی وجہ سے اسکی غلطی کی نشاندھی کرنے کی قدرت نہیں رکھتی تھیں؟ یا انھیں سالم والے واقعہ اور تاریخی اشتباھات کے بارے میں خبر نہیں تھی یا اس قسم کے دوسرے سوالات؟

## ایک پالتو جانور کا واقعہ صحیح ہے،

اس کے با وجود ہم بعید نہیں سمجھتے کہ پیغمبرؐ کی وفات کے بعد جب لوگ خلیفہ کے لیئے مصحف لکھنے میں مصروف تھے تو گھریلو حیوان نے صحیفہ کی بعض لکھی ہوئی آیات کھالی ہوں " اس وقت حضرت عمر کے کاتب آیات لکھ رہے تھے اور کاتب حضرت عثمان تھے ایک پالتو جانور آیا اور اس نے اس صحیفہ کو کھالیا ....."۔ (۱) اس مذکورہ بالا نقل سے پتہ چلتاہے کہ یہ ایک انفرادی واقعہ تھا۔ کیونکہ پیغمبرؐ کی زندگی میں تو آیات لکھنے والے کاتب مخصوص تھے اور حافظ بھی مخصوص تھے، حتی کہ بعض صحابہ نے اپنے لیئے مخصوص مصاحف لکھ رکھے تھے، اور شاید حضرت عائشہ نے اس واقعہ کے نقل کرنے میں وقت گذرنے کی وجہ سے اشتباہ کیا ہو اور جو واقعہ حضرت عمر کے دور میں ہوا ہے اسے اس سے پہلے والے زمانے کی طرف نسبت دے دی ہو اور شاید حضرت عمر اور حضرت عثمان کو اس غیر ذمہ دارانہ تہمت سے بچانے کی خاطر اس واقعہ کی نسبت پیغمبرؐ کے زمانے کی طرف دے دی ہو اور بھی کئی احتمالات دیئے جاسکتے ہیں۔

---

(۱) کتاب سلیم ابن قیس ص ۹۹، احتجاج طبرسی ج ۱ ص ۲۲۲، الایضاح ابن شاذان ص ۲۱۱، ۲۲۰ اہل سنت سے منقول۔

Presented by www.ziaraat.com

## سورہ احزاب سورہ بقرہ کے برابر تھی۔

۱۔ حضرت عائشہ کہتی ہیں کہ نبی اکرمؐ کے زمانے میں سورہ احزاب کی ۲۰۰ آیات پڑھی جاتی تھیں، اور راغب کے بقول ایک سو آیات تھیں۔ (۱)

۲۔ حضرت عمر، ابی ابن کعب اور عکرمہ سے منقول ہے " کہ سورہ احزاب سورہ بقرہ کے برابر تھی یا اس سے بڑی تھی اور آیت رجم بھی اس میں تھی " (۲) اسی طرح منقول ہے کہ حذیفہ نے کہا " ـــــ میں نے سورۂ احزاب پیغمبرؐ سے سیکھی اور بعد میں اسکی ستر (۷۰) آیتیں بھول گیا اور پھر ہرگز انھیں نہ پاسکا"۔ (۳) ہم ان سابقہ دعووں کے جواب میں کہیں گے۔

---

(۱) الاتقان ج/۲ص ۲۵، الجامع لاحکام القرآن قرطبی ج/۱۴ ص ۱۴، الدرالمنثور ج/۵ ص ۱۸۰ ابی عبید سے الفضائل ابن انباری اور ابن مردویہ سے منقول، مناھل العرفان ج/۱ص ۲۵۴، البیان آقای خوئی ص ۲۲، محاضرات الادباء ج/۲ جزء۴ ص ۳۲۳۔

(۲) مستدرک حاکم ج/ ۴ ص ۳۵۹، تلخیص مستدرک ذھبی ( حاشیہ پر )، المحلی ج/ ۱۱ ص ۲۳۴، ۲۳۵ ( روایت کو صحیح سمجھا ہے ) ذکر اخبار الاصبھان ج/ ۲ ص ۳۲۸ اور ج/ ۱ ص ۲۹۲، مسند احمد ج/ ۵ ص ۱۳۲، مصنف عبدالرزاق ج/ ۳ ص ۳۶۵، اور ج/ ۷ ص ۳۳۰، السنن الکبری بیہقی ج/ ۸ ص ۲۱۱، الجامع لاحکام القرآن ج/ ۲ ص ۱۴ اور ج/ ۱۴ ص ۱۱۳، احتجاج ج/ ۱ ص ۲۲۲، البرھان زرکشی ج/ ۲ ص ۳۵، کتاب سلیم ابن قیس ص ۹۹، البحار / ۸۹ ص ۳۱، نیل الاوطار ج/۷ ص ۲۵۴، ۲۵۵، صحیح ابن حبان، احمد اور الکبیر میں طبرانی سے منقول، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۵۹، اور اس کا منتخب مسند احمد کے حاشیہ پر ج/ ۲ ص ۴۳، الاتقان ج/ ۲ ص ۲۵، کشاف ج/ ۳ ص ۵۱۸، اصول سرخسی ج/ ۹ ص ۷۹، الدرالمنثور ج/ ۵ ص ۱۷۹ طیالسی، سعید ابن منصور، دار قطنی، ابن مردویہ اور الحلیۃ ضیاء سے منقول، بحوث فی تاریخ القرآن و علومہ ص ۲۱۵، التمہید فی علوم القرآن ج/ ۲ ص ۲۸۴، ۲۸۵، البیان ص ۲۲۲، مناھل العرفان ج/ ۲ ص ۱۱۔

(۳) الدرالمنثور ج/ ۵ ص ۱۸۰، الایضاح فضل ابن شاذان ص ۲۲۱۔



Presented by www.ziaraat.com

**ایک تو یہ کہ**، مذکورہ بالا روایتیں اس سورہ کی آیات کی تعداد میں یک زبان نہیں ہیں ہر ایک نے تعداد جدا ذکر کی ہے اور یہی انکے صحیح نہ ہونے پر شاہد ہے مثلاً حذیفہ اس سورہ میں سے ستر آیات فراموش کر چکا تھا گویا یہ سورہ ایک سو تینتالیس آیات پر مشتمل تھی جبکہ حضرت عائشہ نے تعداد دو سو بیان کی ہے اور راغب نے ایک سو اور حضرت عمر اور ابیؓ نے اس سورہ کو مقدار میں سورۂ بقرہ کے برابر یا اس سے طولانی ذکر کیا ہے حالانکہ سورۂ بقرہ دو سو چھیاسی آیات پر مشتمل ہے۔

**دوسرا یہ کہ**، یہ کہتے ہیں کہ آیت رجم سورہ احزاب میں تھی تو پھر کس وجہ سے حضرت عمر اس آیت کو مصحف میں لکھنے سے ہچکچاتے تھے اور اس سے ڈرتے تھے کہ لوگ کہیں گے عمر نے قرآن میں دخل اندازی کی ہے؟ اور کیوں جب حضرت عثمان نے یہ کام شروع کیا تو اس آیت کو قرآن میں نہیں لکھا؟ کیا وہ بھی یہ کام نہیں کر سکتے تھے؟ حالانکہ آیت ابھی تک معروف تھی اور محفوظ حتیٰ کہ اس آیت کی قرائت ابی ابن کعب سے بھی منقول ہے اور ابیؓ ہی مصاحف کے کاتبوں پر آیات کی املاء کرتے تھے تو ابیؓ نے کیوں اس آیت کی املاء نہیں کروائی؟ کیا خزیمہ یا ابو حزیمہ انصاری کی گواہی تو سورہ برائت کی آخری دو آیات لکھنے کے لیئے کافی تھی لیکن حضرت عمر اور ابیؓ کی گواہی کو کافی نہیں سمجھا گیا؟ کیا یہ دونوں عام گواہوں سے بھی کمتر تھے؟

**تیسرا یہ کہ**، ابی ابن کعب سے ایک روایت منقول ہے کہ جو کچھ سورۂ احزاب سے گم ہوا وہ مرفوع ہوگیا، جبکہ حضرت عمر سے منقول روایت میں ہے کہ آیہ رجم بہت سی دوسری آیات کے ساتھ ضائع ہوگئی یہ حضرت محمدؐ کے ساتھ چلی گئیں جبکہ حضرت عثمان کے زمانے کے بارے میں دوسری نصوص سے پتہ چلتا ہے کہ قرآن جمع کرنے والے اس سے زیادہ آیات جمع نہ کر سکے جو کہ موجودہ مصحف میں موجود ہیں یا یہ کہ سورۂ احزاب کا حافظ اس سے ستر آیات بھول چکا تھا ان نصوص کا مطلب یہ ہے کہ جو کچھ انہوں نے لکھا وہ اٹھایا نہیں گیا تھا اور اٹھالینے



Presented by www.ziaraat.com

(رفع کرنا) کا مطلب تلاوت کا منسوخ ہونا ہے، لیکن حضرت عمر نے " رفع " کی بجائے " ذھب " کہا ہے جس کے معنی چلے جانے کے ہیں جو کہ " رفع " کے معنی سے مناسبت نہیں رکھتا اسی طرح دوسری نصوص جن میں آیا ہے کہ حضرت عثمان کے زمانے میں قرآن جمع کرنے والے اس سے زیادہ آیات جمع نہیں کرسکے بھی " رفع " کے ساتھ مناسبت نہیں رکھتیں۔

**چوتھا یہ کہ**، کیوں صحابہ اور حضورؐ کے کاتبوں نے سورۂ احزاب کی بھولی ہوئی آیات کو نہیں لکھا؟ یہ کیسے ہوا کہ سب صحابہ ایک سورہ کی اتنی زیادہ آیات کو بھول گئے اور سب حضرت جبرائیلؑ کے ذریعے نازل ہونے والی سورۂ احزاب کی آیات کو بھلا بیٹھے اور کسی کو بھی یاد نہ آسکیں سوائے بوڑھے اور بوڑھی سے متعلق رجم والی آیت کو، جو کہ یقیناً قرآن سے نہیں ہے ان سب سوالوں کے ساتھ اصل بات اپنی جگہ پر باقی ہے کہ ہم " نسخ تلاوت کو سرے سے قبول ہی نہیں کرتے "۔

## حضرت عمر ابن خطاب کی نظر میں آیہ رجم،

روایت میں ہے کہ حضرت عمر کا نظریہ تھا کہ آیت رجم قرآن میں لکھی نہیں جاسکی جبکہ یہ قرآن کی آیت ہے، حضرت عمر کی نظر میں آیت رجم یوں ہے، "اذا زنیا الشیخ و الشیخة [1] "فارجموھما البتة نکالا من اللّٰہ و اللّٰہ عزیز حکیم " یا اس جیسی عبارت یعنی اگر بوڑھا اور بوڑھی زنا کریں تو انھیں یقیناً سنگسار کرو۔ حضرت عمر کہتے ہیں کہ " اگر یہ خطرہ نہ ہوتا کہ لوگ کہیں گے حضرت عمر نے کتاب خدا میں اضافہ کیا ہے۔

---

(۱) توجہ کریں - زنیا - کے بعد فاعل الشیخ و الشیخة فاعل اسم ظاہر موجود ہے پھر بھی زنیا تثنیہ لایا گیا ہے گویا عربی ادبیات کے لحاظ سے تصحیح استعمال کا ارتکاب کیا گیا ہے مثل لغت الکوئی البراغیث۔



Presented by www.ziaraat.com

تو میں اپنے ہاتھ سے یہ آیت قرآن میں لکھتا"۔[1] ابن عبدالشکور حضرت عمر کے کلام کے بارے میں کہتا ہے " ..... یہ نقل مختلف طریقوں سے ثابت ہے اور بعید نہیں ہے کہ اس پر تواتر کا دعوی کیا جاسکے"۔[2]

---

(۱) الثقات ابن حبان ج/ ۱ ص ۲۳۹، صحیح بخاری ج/ ۴ ص ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۱۵، سنن دارمی ج/ ۲ ص ۱۷۹، صحیح مسلم ج/ ۵ ص ۱۲۶، طبقات ابن سعد ج/ ۳ ص ۳۲۳، المحلی ج/ ۱۱ ص ۲۲۵، ۲۲۷، مسند احمد ج/ ۱ ص ۲۳، ۲۹، ۳۶، ۴۰، ۴۳، ۵۰، ۵۵، اور ج/ ۵ ص ۱۳۲، ۱۸۳، مستدرک حاکم ج/ ۴ ص ۳۵۹، ۳۶۰ تلخیص مستدرک ذہبی مستدرک کے حاشیہ پر، السنن الکبری ج/ ۸ ص ۲۲۰، ۲۱۳، ۲۱۱، الجامع الصحیح ج/ ۳ ص ۲۸، ۳۹، المصنف صنعانی ج/ ۷ ص ۳۱۵، ۳۳۰، اور ج/ ۵ ص ۴۳۱، کشف الاستار، مسند بزاز ج/ ۲ ص ۲۹۵ سے منقول الروض الانف ج/ ۴ ص ۲۳۰، الجامع لاحکام القرآن ج/ ۲ ص ۹۹ اور ج/ ۱۳ ص ۱۱۴، سنن ابی داؤد ج/ ۳ ص ۱۴۵ مسند طیالسی ص ۹، سنن ابن ماجہ ج/ ۲ ص ۸۵۳، موطا ج/ ۳ ص ۴۲، اختلاف الحدیث شافعی بر حاشیہ الام ج/ ۷ ص ۲۵۰، مجمع الزوائد ج/ ۶ ص ۵، ۶۰، مناصرۃ الاوائل ص ۳۵، المستصفی ج/ ۱ ص ۱۲۱، فواتح الرحموت بر حاشیہ مستصفی ج/ ۲ ص ۷۴، نیل الاوطار ج/ ۷ ص ۲۵۳، اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۱، ۷۹، برہان زرکشی ج/ ۲ ص ۳۵، ۴۱، الفاظ ج/ ۳ ص ۱۷۵، التبیان ج/ ۱ ص ۱۳، الاحکام فی اصول الاحکام ج/ ۳ ص ۳۰۰، ۳۰۱، مقدمہ تفسیر برہان ص ۳۳، الایضاح ابن شاذان ص ۲۱۷، ۲۱۹، فتح الباری ج/ ۴ ص ۱۴۳ اور ج/ ۱۳ ص ۳۰۰، البحر الزخار ج/ ۲ ص ۲۳۳ اسی کے حاشیہ پر جواہر الاخبار و الآثار ج/ ۲ ص ۲۳۲، ۲۳۵ (نسائی کے علاوہ بقیہ صحاح ستہ سے منقول) الاتقان ج/ ۱ ص ۵۸ اور ج/ ۲ ص ۲۵، ۲۷، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء ۴ ص ۲۳۳، ۲۳۴، تاویل مختلف الحدیث ص ۲۱۳، کشاف ج/ ۳ ص ۵۱۸ ابی ابن کعب سے منقول، معالم القربۃ ص ۲۷۸، احکام القرآن جصاص ج/ ۳ ص ۲۳۳، تفسیر ابن کثیر ج/ ۳ ص ۳۶۰، ۳۶۱، البیان خوئی ص ۲۲۰، تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۷۸، تفسیر المیزان ج/ ۱۲ ص ۱۱۳، علوم القرآن ص ۲۱۹، مناہل العرفان ج/ ۱ ص ۱۱۱، التمہید ج/ ۲ ص ۲۸۴۔ ۲۸۵، الفقہ علی المذاہب الاربعہ ج/ ۴ ص ۲۵۹، حیاۃ الصحابہ ج/ ۲ ص ۴، اور ج/ ۳ ص ۴۹۹، کنز العمال ج/ ۵ ص ۲۳۸ تا ص ۲۳۰، اور ج/ ۲ ص ۳۶۱، ۳۶۱، ۳۶۷ چند محدثین سے منقول، الدر المنثور ج/ ۵ ص ۱۷۹، ۱۸۰، اور ج/ ۱ ص ۱۰۶ چند محدثین سے منقول، مشکل الآثار ج/ ۳ ص ۹۰۲، اکذوبۃ تحریف القرآن ص ۲۸، المصنف ابن ابی شیبہ ج/ ۴ ص ۵۴۳ اور ج/ ۱۰ ص ۸۲ سے منقول، فرقان خطیب ص ۳۶۔

(۲) فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۷۴۔



Presented by www.ziaraat.com

اسی طرح حضرت عمر کے کلام سے ظاہر ہوتا ہے وہ اس آیت کو مصحف میں لکھنا جائز سمجھتے تھے اور (اگر بالفرض نسخ تلاوت صحیح ہو اگرچہ حقیقت میں صحیح نہیں ہے) حضرت عمر اس آیت کو منسوخ التلاوۃ نہیں سمجھتے تھے۔ حضرت عمر اپنے نظریئے کو ثابت کرنے کے لیئے پیغمبر اکرمؐ کے، اپنے اور حضرت ابوبکر کے رجم کرنے سے استدلال کرتے تھے دوسری روایات میں حضرت عمر کہتے ہیں کہ تم نے آیۂ رجم کے بارے میں دھوکہ نہیں کھایا یقیناً یہ آیت دوسری آیات کے ساتھ نازل ہوئی تھی اور ہم نے اسے مصحف میں پڑھا لیکن پیغمبر اکرمؐ کی وفات کے ساتھ بہت سی آیات ضائع ہوگئیں اور آیۂ رجم کی دلیل یہ ہے کہ پیغمبر خداؐ، ابوبکر اور میں نے آیت کے مطابق عمل کیا اور رجم کا حکم ہم نے جاری کیا۔ (۱) البتہ آیتِ رجم کو ایک روایت میں امام صادقؑ سے بھی نقل کیا گیا ہے۔ (۲) ابن اشتہ سے منقول ہے کہ، حضرت عمر یہ آیت لے کر آئے تاکہ زید اسے مصحف میں لکھے لیکن زید نے لکھنے سے انکار کردیا یا کیونکہ حضرت عمر تنہا تھے اور آیت ایک شخص کی گواہی سے ثابت نہیں ہوسکتی تھی۔ (۳)

لیکن ہم اس دعوی کو نہیں مان سکتے کیونکہ جیسا کہ بیان ہوچکا پیغمبرؐ کے دور میں وحی لکھنے والے مخصوص کاتب تھے کہ جو مصحف لکھتے تھے اور حضورؐ کے زمانے میں کچھ صحابہ نے بھی اپنے لیئے مصحف لکھ رہے تھے اور حافظ تھے جو قرآن حفظ کرتے تھے اور کوئی آیت بھی ایسی نہیں تھی جو لکھی نہ گئی ہو اور اگر دیکھتے ہیں کہ زید اس آیت کے لکھنے سے انکار کرتا ہے تو اس لیئے کہ اس کا صرف حضرت عمر تنہا دعوی کرنے والے تھے اور کسی نے بھی اس پر حضرت عمر کی تائید نہیں کی لہذا معلوم ہوتا ہے کہ یہ جملہ آیت نہیں ہے۔ (۴)

---

(۱) المصنف صنعانی ج/ ۷ ص ۳۳۰۔

(۲) کافی ج/ ۷ ص ۱۷۷، التہذیب طوسی ج/ ۱۰ ص ۳، من لا یحضرہ الفقیہ ج/ ۴ ص ۲۴، وسائل ج/ ۱۸ ص ۳۴۷، تکملۃ المنہاج ج/ ۱ ص ۱۹۵، البیان ج/ ۱ ص ۱۲، بحار ج/ ۸۹ ص ۱۴، تفسیر الصراط المستقیم ج/ ۱ ص ۳۴۳۔

(۳) الاتقان ج/ ۱ ص ۵۸ فتح الباری سے منقول۔

(۴) الاتقان ج/ ۱ ص ۵۸ المصاحف ابن اشتہ سے منقول۔

Presented by www.ziaraat.com 

صرف یہ کہا جا سکتا ہے کہ حضرت عمر کو اس کے قرآن میں لکھے جانے کا بڑا شوق تھا، ہر آیت کے بارے میں مذکورہ بالا کلیئے کے علاوہ آیت رجم کے رد پر ہم مندرجہ ذیل دلیلیں ذکر کرتے ہیں۔

**پہلی تو یہ کہ**، اس عبارت نے رجم کو صرف بوڑھے مرد و عورت پر ثابت کیا ہے اگرچہ وہ محصن نہ ہوں، اور جب ہم نے اس حکم کو احصان اور جبون ساتھی کے موجود ہونے کے ساتھ مقید کردیا تو پھر اس عبارت میں کوئی نئی چیز باقی نہیں رہ جائے گی کیونکہ محصن پر رجم ثابت ہے چاہے جوان ہو یا بوڑھا لہٰذا بعض نے امام صادقؑ کی اس بارے میں روایت کو تقیہ کے موارد میں سے قرار دیا ہے۔(۱)

"جزری" آیت رجم کے بارے میں کہتا ہے" ۔۔ مجھے اس عبارت کی نفی کے بارے میں کوئی تردید اور شک نہیں ہے کیونکہ جو بھی یہ جملہ پہلی دفعہ سنے اس کے ذہن میں یہی آئے گا کہ یہ جملہ من گھڑت ہے اور فصاحت و بلاغت کے اعلیٰ درجے پر فائز کلام خدا کے ساتھ قابل موازنہ نہیں ہے" اس کے علاوہ یہ عبارت مطلوبہ نتیجہ کے لیئے کافی نہیں کیونکہ سنگسار کرنے (رجم) کی ایک شرط شوہر یا بیوی کا ہونا بھی ہے اور "شیخ" لغت میں اسے کہا جاتا ہے کہ جو چالیس سال کی عمر کو پہنچ چکا ہو جبکہ اس عبارت کا مطلب یہ ہے کہ بوڑھے زناکار کو سنگسار کیا جائے گا اگرچہ اس نے شادی ہی نہ کی ہو، اور جوان مرد اگرچہ اس نے شادی کی ہو زنا کرے تو اسے سنگسار نہیں کیا جائے حقیقت یہ ہے کہ یہ کلام اور حکم اس قابل ہی نہیں کہ اسے کتاب خدا کی طرف نسبت دی جائے ۔۔۔(۲)

**دوسری یہ کہ**، دوسری روایات سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت عمر کو معلوم تھا کہ آیت رجم سے متعلق حکم نہیں ہے لیکن چاہتا تھا کہ موضوع کی اہمیت کی خاطر اسے مصحف میں لکھے کیونکہ

---

(۱) ان حوالوں میں سابقہ موضوع کی بات ہوئی ہے تکملہ المنہاج ج/ ۱ ص ۱۹۹، تعلیقات مولانا غلام رضا بر تفسیر الصراط المستقیم ج/ ۱ ص ۳۴۳۔

(۲) الفقہ علی المذاہب الاربعہ ج/ ۴ ص ۲۵۹۔

Presented by www.ziaraat.com

وہ خیال کرتا تھا کہ شاید لوگ بوڑھوں پر ترس کھائیں اور ایسے افراد کی شخصیت کی وجہ سے ان پر رجم کا حکم جاری نہ کیا جاسکے لہذا چاہتا تھا کہ تاکید کے ساتھ یہ حکم لکھوا دے تاکہ آنے والے اس حکم کو چھوڑ نہ بیٹھیں یہ مطلب مندرج ذیل روایات سے بہتر طور پر ظاہر ہوجاتا ہے۔

۱۔ حضرت عمر چاہتے تھے اپنی، عبدالرحمان ابن عوف اور فلاں فلاں کی گواہی مصحف کے حاشیہ میں لکھے کہ پیغمبرؐ نے رجم کا حکم جاری کیا اور ان کے بعد والے خلفاء نے بھی یہی کام کیا جبکہ آئندہ ایسے لوگ آئیں گے جو رجم اور دجال کو جھٹلائیں گے۔ (۱)

۲۔ حضرت عمر کہا کرتے تھے اگر کتاب خدا میں کسی چیز کے بڑھائے جانے کا خوف نہ ہوتا تو رجم کا حکم مصحف میں لکھ دیتا کیونکہ مجھے خطرہ ہے کہ ایسی اقوام آئیں گی جو اس حکم کو کتابِ خدا میں نہ پاکر اس کا انکار کردیں گی۔ (۲) لہذا معلوم ہوتا ہے کہ خود حضرت عمر اس عبارت کو قرآن سے نہیں سمجھتے تھے، بلکہ مصحف میں لکھ کر اس حکم کو محفوظ کرنا چاہتے تھے اور ان کا یہ کام شرابی اور اہل عراق کے میقات والے مسئلہ میں اس کے کردار کے مشابہ ہے۔ حسن بصری سے منقول ہے کہ حضرت عمر بڑی کوشش کرتے تھے کہ مصحف میں لکھیں کہ رسول خداؐ نے شراب خور کو (۸۰) اسی کوڑے لگوائے اور اہل عراق کے لیئے "ذات عرق" کو میقات کے طور پر معین فرمایا۔ (۳)

**تیسری یہ کہ**، اس جگہ پر آبیاری کہتا ہے "۔۔۔ اگر واقعاً حضرت عمر نے اس عبارت کو قرآنی آیت کے عنوان سے پیغمبرؐ سے سنا ہوتا تو پھر اسے مصحف میں لکھے بغیر کبھی چین سے

---

(۱) مسند احمد ج/ ۱ ص ۲۳، کنز العمال ج/ ۵ ص ۴۲۸، مسند احمد، ابویعلی اور بیہقی سے منقول۔

(۲) صحیح ترمذی ج/ ۲ ص ۳۸، سنن بیہقی ج/ ۸ ص ۲۱۲، کنز العمال ج/ ۵ ص ۴۲۹، ۴۳۰۔

(۳) المصنف ج/ ۷ ص ۳۸۰، ۳۷۹۔

Presented by www.ziaraat.com

نہ بیٹھتے کیا کسی اور نے بھی حضرت عمر کے علاوہ آنحضرتؐ سے یہ جملہ سنا تھا تاکہ حضرت عمر کے اس دعوی پر شاہد بنے کیونکہ تنہا حضرت عمر کی گواہی کافی نہیں تھی؟ اور یہ مسئلہ صحابہ کی حقیقت طلب طبیعت سے بھی مناسبت نہیں رکھتا یا یہ پیغمبرؐ کے واقعات اور قاریوں اور اسی طرح عقل سلیم سے بھی منافات رکھتا ہے جبکہ ہم کہتے ہیں کہ قرآنی بحثوں میں صرف وہ لوگ پڑیں جو صاحبان عقل سلیم ہوں۔"[1]

**چوتھی یہ کہ:** یہ دلیل دعوی سے اخص ہے اور خلیفہ کے حاقض کو دور کرنا ہمارے لیئے ممکن نہیں ہے ایک طرف سے تو حضرت عمر ڈرتے ہیں کہ لوگ اصل ہی سے حکم رجم کے منکر ہوجائیں گے لہذا کہتے ہیں کہ پیغمبرؐ، ابوبکر اور خود میں نے یہ حکم جاری کیا اور دوسری طرف سے اپنی بات کے ثابت کرنے کے لیئے ایسی دلیل لاتے ہیں کہ جو صرف شیخ اور شیخہ (بوڑھے اور بوڑھی) کے رجم کو ثابت کرتی ہے اور اس کا خود حضرت عمر کو علم ہے کہ لوگ اس کی دلیل کا انکار کریں گے اور کہیں گے کہ حضرت عمر نے کتاب خدا میں دخل اندازی کی ہے اور اس میں ایسی چیز زیادہ کی ہے جو اس میں نہیں تھی لھذا حضرت عمر اپنے حکم کو پیغمبرؐ پر نازل کیا جانے والا حکم خدا سمجھتے ہیں نہ کہ قرآن کی آیت۔ ذیل کی روایت اس مطلب کی بہتر وضاحت کرتی ہے۔ عبدالرحمان ابن عوف سے منقول ہے کہ اس نے کہا عمر ابن خطاب ایک دن لوگوں کو خطبہ دے رہے تھے تو میں نے انہیں کہتے سنا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ حکم رجم کیا ہے؟ اب جبکہ کتاب خدا میں "جلد" (کوڑے مارنا) آیا ہے! حالانکہ خود پیغمبرؐ نے رجم (سنگساری) کا حکم جاری کیا اور آنحضرتؐ کے بعد ہم نے بھی یہ حکم جاری کیا اگر یہ خطرہ نہ ہوتا کہ لوگ کہیں گے عمر نے کتاب خدا میں دخل اندازی کی ہے اور اس میں کسی چیز کا اضافہ کیا ہے تو میں جس طرح یہ حکم نازل ہوا ہے اسی طرح قرآن میں لکھ دیتا۔[2]

---

(۱) تاریخ القرآن آبیاری ص ۱۴۷۔

(۲) الدر المنثور ج ۵ ص ۱۸۰ احمد و نسائی سے منقول۔

Presented by www.ziaraat.com

مذکورہ بالا روایت سے تو پتہ چلتا ہے کہ حضرت عمر کے زمانے میں بھی کچھ لوگ خود رجم کے منکر تھے اور اس بارے میں حکمِ خدا "جَلْد" (کوڑے مارنے) کو سمجھتے تھے اور انکی دلیل قرآن تھا لہذا بوڑھے افراد کی طرف سے اس حکم کے انکار کا زیادہ امکان پایا جاتا تھا لہذا حضرت عمر بھی بوڑھوں کے لیئے اس حکم کے ثبوت کا سختی سے دفاع کرتے ہیں اور اس کام کی علت بھی معلوم ہوجاتی ہے۔ (۱)

لیکن روایت کے آخر میں ہے جیسا کہ نازل ہوا اس سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت عمر اسے قرآنی آیت سمجھتے تھے مگر یہ احتمال دیا جائے کہ انکی مراد رجم کے شرعی حکم کا پیغمبرؐ پر نازل ہونا ہے نہ قرآنی آیت کے عنوان سے یا انکی مراد سابقہ انبیاء پر اس حکم کا نزول ہو لیکن یہ احتمال بعید ہے۔ البتہ واضح رہے کہ یہاں پر نسخ تلاوت سے تمسک نہیں کیا جاسکتا کیونکہ زید نے اس کو ایک گواہی کی وجہ سے آیت ماننے سے انکار کردیا تھا اور اگر یہ منسوخ التلاوۃ آیت ہوتی تو سرے سے قبول ہی نہ کی جاتی اگرچہ گواہیاں متعدد ہوتیں۔

## ایک معقول احتمال:

البتہ بعید بھی نہیں کہ پیغمبر اکرمؐ نے بوڑھے اور بوڑھی کے زنا پر رجم کا حکم بیان کیا ہو بشرطیکہ وہ محصن (شادی شدہ) ہوں اور یہ بھی اس لیئے کہ اس لفظ سے سن کوئی دخالت نہیں رکھتا لیکن یہ پیغمبرؐ سے مروی ایک روایت ہوگی نہ کہ قرآن کی آیت اور ظاہراً زید ابن ثابت کا نظریہ بھی یہی تھا، زید سے منقول ہے کہ "میں گواہی دیتا ہوں کہ پیغمبرؐ خدا فرماتے تھے اگر بوڑھا اور بوڑھی زنا کریں تو یقیناً انھیں سنگسار کیا جائے ــــ"۔ (۲)

---

(۱) یہاں یہ سوال پیش آتا ہے کہ اگر خلیفہ حضرت عمرؓ احکام خدا کے احکام کا پابند تھا اور انکی تبدیلی سے ڈرتا تھا تو کیوں اس نے مسلم شرعی احکام اور پیغمبرؐ سے ثابت شدہ موضوعات کو جیسے متعہ، حی علی خیر العمل کا اذان و اقامت سے حذف کرنا وغیرہ کو تبدیل کیا الغدیر ج۱۳ دلائل الصدق اور والعلی والاجتہاد وغیرہ کی طرف رجوع کریں۔

(۲) سنن بیہقی ج/ ۸ ص ۲۱۱، سنن دارمی ج/ ۲ ص ۱۷۸، مسند احمد ج/ ۵ ص ۱۸۳، المحلی ج/ ۱۱ ص ۲۳۵۔

Presented by www.ziaraat.com

زید نے اس وقت یہ بات کی تھی جب بھول ان کے یہ آیت اسکی نظروں سے گذر چکی تھی لیکن اس نے اسے مصحف میں نہ لکھا یعنی زید اسے پیغمبرؐ کی حدیث سمجھتا تھا۔ اسے "آیت" کہنا راویوں کی روایت ہے اور یہ بھی بعید نہیں ہے کہ زید معتقد ہو کہ یہ حکم صرف رسول خداؐ پر نازل ہوا اور انہی کے ساتھ خاص ہو۔ اس کے علاوہ "رجم" والی روایت پر درج ذیل اعتراضات وارد ہوتے ہیں۔

۱۔ "آیت رجم" کے نقل کرنے میں روایات کی عبارتیں مختلف ہیں۔

۲۔ عبارت میں نحوی غلطی اسکے قرآن مجید سے دور ہونے کی علامت ہے۔

۳۔ حضرت عمر نے کس مناسبت سے یہ عبارت پیش کی اس سلسلہ میں راوی بہت اختلاف کا شکار ہیں۔

## تورات میں بوڑھوں کے رجم کی آیت،

بوڑھوں کے رجم کی آیت تورات میں ہے اور زید سے منقول ایک تفصیلی روایت میں تورات کی رجم والی آیت کا ماجرا یوں ذکر ہوا ہے۔ مدینہ کے دو بوڑھے یہودی زنا کے مرتکب ہوئے فیصلہ کے لیئے پیغمبرؐ کے پاس آئے تو حضرتؐ نے فرمایا تورات میں ان کے لیئے سنگساری کا حکم ہے تو انہوں نے تورات میں اس قسم کے حکم کی موجودگی سے انکار کردیا تو حضرتؐ نے خود یہودیوں میں سے سب سے بڑے تورات کے عالم کو طلب فرمایا اور اسے قسم دی تاکہ وہ اس بارے میں تورات کا حکم بیان کرے اس نے کچھ تردد کیا پیغمبرؐ نے پھر اسے قسم دی بالآخر اس نے زبان کھولی اور کہا "اے ابوالقاسم حکم یہ ہے اگر بوڑھا اور بوڑھی زنا کریں تو انھیں یقیناً سنگسار کرو۔" تو پیغمبرؐ نے فرمایا "یہ وہی خدا کا حکم ہے انھیں لے جاؤ اور سنگسار کرو۔"[1] ظاہر یہ ہے کہ یہ ماجرا کسی صحابی نے

---

(۱) جامع البیان ج/ ۶ ص ۱۵۷۔


Presented by www.ziaraat.com

کعب الاحبار سے یا کسی ایسے شخص سنا جس نے اپنے آپ کو مسلمان ظاہر کیا اور اس نے سمجھ لیا کہ یہ خدا کی وحی ہے اور کہنے والے کی تائید کرتے ہوئے اپنی نیک نیتی اور حسن ظن کی وجہ سے اسے قبول کرلیا البتہ یہ بہترین اور ممکن فرض ہے۔

## وہ آیات جو نازل ہوئی اور پھر منسوخ ہو گئیں۔

اسی طرح دعوی کیا جاتا ہے کہ خدا نے " بئر معونہ " کے شہداء کے بارے میں کچھ آیات نازل کیں، انس کہتا ہے " ہم کچھ آیات پڑھتے تھے اسکے بعد انکی تلاوت منسوخ ہوگئی اور وہ آیات اس طرح تھیں۔ " انا قد لقینا ربنا فرضیٰ عنا و رضینا عنه "اور دوسری روایت میں ہے " و ارضانا "۔[1]

مندرجہ ذیل دلیلوں کی وجہ سے یہ دعوی بھی باطل ہے۔

**پہلی تو یہ کہ**، سہیلی نامی شخص کہتا ہے اس عبارت میں کلام خدا کے اعجاز کا جلوہ دکھائی نہیں دیتا لہذا کہا جاتا ہے کہ اصلی آیات اس طرح نازل نہیں ہوئیں بلکہ قرآنی اسلوب اور نظم کے ساتھ نازل ہوئیں"۔[2] لیکن یہ دعوی کہ آیات کسی اور انداز میں نازل ہوئیں، بغیر

---

(۱) تاریخ الخمیس ج/ ۱ ص ۴۵۳، صحیح بخاری ج/ ۳ ص ۱۹، ۲۰، صحیح مسلم ج/ ۲ ص ۱۳۶، الثقات ابن حبان ج/ ۱ ص ۲۳۹، ۲۳۷، مغازی واقدی ج/ ۱ ص ۳۵۰، السیرۃ النبویہ ابن دحلان ج/ ۱ ص ۳۴۰، مسند ابی عوانہ ج/ ۲ ص ۳۱۱، ۳۱۲، حیاۃ الصحابہ ج/ ۱ ص ۵۳۵، طبقات ابن سعد ج/ ۲ ص ۵۳، ۵۴، الاکتفاء کلاعی ج/ ۲ ص ۱۳۵، بہجۃ المحافل ج/ ۱ ص ۲۲۳، الروض الانف ج/ ۳ ص ۲۳۹، مجمع الزوائد ج/ ۶ ص ۱۴۰، السیرۃ الحلبیہ ج/ ۳ ص ۱۵۲، الاتقان ج/ ۲ ص ۲۹، سیرۃ ابن کثیر ج/ ۳ ص ۳۹، ۴۰، اکمال ابن اثیر ج/ ۲ ص ۱۵۲، مشکل الآثار ج/ ۲ ص ۳۴۰، اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۹، حلیۃ الاولیاء ج/ ۱ ص ۳۴۳، المواہب اللدنیہ ج/ ۱ ص ۱۴۳، البدایہ والنہایہ ج/ ۴ ص ۷۱، ۷۲، اور ج/ ۷ ص ۳۴۹، فتح الباری ج/ ۷ ص ۲۹۷، تاریخ طبری ج/ ۲ ص ۵۵۰، الدر المنثور ج/ ۱ ص ۱۰۵، اور ج/ ۲ ص ۲۵ چند محدثین سے منقول، تفسیر جامع البیان ج/ ۱ ص ۳۸۱۔

(۲) شرح بہجۃ المحافل الخزینی ج/ ۱ ص ۲۲۳، الروض الانف ج/ ۳ ص ۲۳۹، السیرۃ النبویہ ابن دحلان ج/ ۱ ص ۳۴۰۔

Presented by www.ziaraat.com

دلیل کے ہے اور اسکی تائید کسی شاہد سے نہیں ہوتی اگر آیات کسی اور انداز میں تھیں تو کیوں وہ معجزہ نما کلام ہمارے لیئے نقل نہیں کیا گیا کیا یہ سوائے تاریکی میں پتھر مارنے کے اور کچھ ہے ؟

**دوسری یہ کہ** ، جیسا کہ بخاری نے روایت کی ہے کہ یہ مفہوم " بئر معونہ " کے شہداء کی زبان حال تھی جسے پیغمبرؐ نے بیان فرمایا ۔ پیغمبرؐ نے لوگوں سے فرمایا " تمہارے ساتھی شہید ہوگئے اور خداوند عالم سے انہوں نے درخواست کی کہ تمہیں خبر دے کہ خدا ان سے راضی ہے اور وہ خدا سے راضی ہیں تو خدا تمہیں یہ خبر دیتا ہے ـــ "۔[1] انس سے دوسری روایت میں ہے " خدا نے جبرائیلؑ کے ذریعے پیغمبرؐ کو خبر دی کہ ، شہیدوں نے خدا کی زیارت کی اس حالت میں کہ خدا ان سے راضی تھا اور وہ خدا سے "۔[2] یا ضحاک سے منقول روایت میں اس طرح ہے ، جب قرآن کے حافظ " بئر معونہ " میں شہادت پاگئے تو خدا نے انھیں عظیم مرتبہ اور دائمی زندگی عطا کی اور وہ شہادت اور پاک رزق تک پہنچ گئے لہذا انہوں نے کہا ، کاش کوئی ہوتا جو ہمارے بھائیوں کو یہ خبر دیتا کہ ہم نے اپنے خدا کو اس حال میں دیکھا کہ وہ ہم سے خوش تھا اور اس نے ہمیں خوش کیا تو خداوند متعال نے کہا ، میں تمہاری خبر تمہارے پیغمبرؐ اور تمہارے بھائیوں کو پہنچاؤں گا۔ اس کے بعد خدا نے یہ آیت نازل کی " **و لا تحسبن الذین قتلوا – و لا هم یحزنون** "۔[3]

---

(۱) صحیح بخاری ج/ ۳ ص ۲۰ ، السیرۃ النبویہ ابن کثیر ج/ ۳ ص ۱۳۱ ، البدایہ و النہایہ ج/ ۴ ص ۵۸ ، السیرۃ الحلبیہ ج/ ۳ ص ۱۵۲۔

(۲) السیرۃ النبویہ ابن دحلان ج/ ۱ ص ۲۴۰۔

(۳) الدر المنثور ج/ ۲ ص ۹۵۔

Presented by www.ziaraat.com 

تیسری یہ کہ، نسخ تلاوت اس معنی میں کہ آیات قرآن، نماز میں قرائت اور جنب کے مس کرنے کے احکام سے خارج ہوگئیں۔"[1] (کہ بعض اہل سنت کے نزدیک یہ احکام ثابت ہیں)[2] بھی بنیادی طور پر باطل ہے اور ہم اس جیسے دعووں کا باطل ہونا پہلے ثابت کر آئے ہیں اگر واقعاً اس طرح کی آیات ہوتیں تو پیغمبرؐ کے کاتب یقیناً انھیں لکھتے اور اگر منسوخ ہوجاتیں تو پیغمبرؐ نسخ کی اطلاع سب کو دیتے۔

## بھولی ہوئی سورت:

عبداللہ ابن عمر سے منقول ہے کہ "پیغمبر اکرمؐ نے دو آدمیوں کو دو سورتوں کی تعلیم دی وہ دونوں یہ سورتیں پڑھتے تھے یہاں تک کہ ایک دن نماز کے وقت وہ سورتوں کے ایک کلمہ کو بھی یاد نہ کر سکے، صبح جلدی سے رسالتمآبؐ کے پاس آئے اور واقعہ بیان کیا تو پیغمبرؐ نے فرمایا، وہ سورے منسوخ گئے اور ان کے بارے میں دوبارہ سوچنا ہی نہیں۔"[3] ابن مسعود سے مزید منقول ہے کہ اس نے کہا "پیغمبر اکرمؐ نے ایک آیت مجھے تعلیم دی میں نے آیت حفظ کرلی اور اپنے مصحف میں بھی لکھ لی رات کو

---

(۱) السیرۃ الحلبیہ ج/۳ ص ۱۵۲، الاحکام آمدی ج/ ۳ ص ۱۴۰، المستصفی غزالی ج/۱ ص ۱۲۳، فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/۲ ص ۷۴، فتح الباری ج/ ۷، ص ۲۹۹، مناہل العرفان ج/ ۲ ص ۱۲، البیان ص ۲۲۳ اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۸۱۔

(۲) البیان فی تفسیر القرآن ص ۲۲۳، والاحکام آمدی ج/ ۳ ص ۲۰۱۔ ۲۰۳۔

(۳) مجمع الزوائد ج/ ۷، ص ۱۵۳، مشکل الآثار ج/ ۲ ص ۳۱۷، الاتقان ج/ ۲ ص ۳۷، الجامع لاحکام القرآن ج/ ۲ ص ۷۴، تاریخ الاسلام ذہبی ج/ ۲ ص ۲۸۹ اس کتاب میں آیا ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے اور منسوخ التلاوۃ سورہ سے صرف بسم اللہ الرحمن الرحیم کی آیت باقی بچی ہے اور یہ دلیل ہے تنہا بسم اللہ کے لکھنے کی اور قرآن کی پوری سورہ ہاتھ سے جاچکی ہے، الدرالمنثور ج/ ۱ ص ۱۰۴، مصنف صنعانی ج/ ۳ ص ۳۶۸، اس کے حاشیہ میں الاوسط طبرانی ج/ ۷، ص ۱۵۶ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

جب میں نے مصحف کو دیکھا تو اس میں مٹنے کا کوئی اثر نہیں تھا دوسرے دن میں نے اپنے مصحف کو اس آیت سے صاف دیکھا اور ماجرا پیغمبرؐ کے سامنے بیان کیا تو آنحضرتؐ نے فرمایا " اے ابن مسعود یہ آیت گذشتہ رات منسوخ ہوگئی اور اٹھالی گئی "۔[1] ہم مجبور ہیں کہ ان دو روایات کے الفاظ اور اطراف میں کچھ تحقیق کریں اور احتیاط کے ساتھ اس دعویٰ پر نظر کریں لہذا کہیں گے

**پہلا تو یہ کہ**، کیا پیغمبرؐ نے صرف ان دو افراد کو ان سورتوں کی تعلیم دی تھی یا سب مسلمانوں کو ؟ اگر سب کو تعلیم دی تھی تو پھر روایت صرف ان دو کا نام کیوں لیتی ہے بقیہ سب کا کیوں نہیں ؟ یہ قطعاً معقول نہیں کہ کہا جائے چونکہ صرف یہ دو شخص سورتیں بھولے تھے لہذا روایت نے صرف انھیں قابل ذکر سمجھا اور دوسرے " صحابہ " ان سورتوں کو نہیں بھولے تھے اور فرضاً اگر یہ بات صحیح ہو تو یہ دونوں کون تھے ان کے نام کیا تھے؟ عبداللہ ابن عمر ان کے نام ہمیں کیوں نہیں بتاتا ؟

**دوسرا یہ کہ**، دونوں روایتوں پر جو اشکال وارد ہے وہ یہ ہے قرآن سے جو بھی منسوخ ہوتا تھا سے لوگ بھول جاتے تھے تو پھر یہ دعوی شدہ عبارات منسوخ ہونے کے باوجود لوگوں کے ذہن سے کیوں محو نہ ہوسکیں جیسے " بئر معونہ" کے شہداء سے مربوط آیت سورۂ "حفد" و "خلق" آیت "رجم" و غیرہ جن کے بارے میں دعوی کیا گیا ہے کہ قرآن کی آیات تھیں۔

**تیسرا یہ کہ**، تاریخ میں لکھا ہے کہ پیغمبرؐ کے مخصوص کاتب تھے جو آیات نازل ہوتے ہی انہیں لکھ لیتے تھے ، اسی طرح کچھ صحابہ بھی آیات سنتے ہی اپنے اپنے مصاحف میں انھیں لکھ لیتے تھے

---

(۱) تاریخ القرآن آبیاری ص ۲۴۱۔



Presented by www.ziaraat.com

جب یہ حقیقت مسلم ہے تو پھر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا پیغمبرؐ منسوخ ہونے والی سورتوں کے مصحف میں لکھنے کا حکم دیتے تھے یا نہیں ؟ اور اگر وہ لکھی جاتی تھیں تو پھر منسوخ ہونے کے بعد انھیں مٹا دیا جاتا تھا یا وہ خود بخود صفحوں سے مٹ جاتی تھیں یا انھیں ایسے ہی چھوڑ دیا جاتا تھا ؟ اور اگر پیغمبرؐ انھیں اپنے مصحف سے مٹا دیتے تھے تو پھر دوسرے مصاحف والے اصحاب ان منسوخ آیات کے بارے میں کیا کرتے تھے ؟ اور اگر خود بخود مٹ جاتی تھیں تو پھر یہ منسوخ ہونے والی آیات ( جن کا دعوی کیا گیا ہے ) کیوں ابھی تک کتابوں میں لکھی ہوئی باقی ہیں ؟

**چوتھا یہ کہ**، اصل حقیقت اپنی جگہ مسلم ہے جیسا کہ کئی بار کہہ چکے ہیں کہ نسخ تلاوت کا دعوی سرے سے ہی باطل ہے اس پر کوئی دلیل بھی نہیں پائی جاتی اور بہت سے محققین بھی اسے رد کر چکے ہیں۔

## پہلی صفوں کے نمازیوں پر درود و سلام۔

حمیدہ ابن ابی یونس نقل کرتا ہے کہ میرا باپ اسی سال کی عمر میں حضرت عائشہ کے مصحف سے مجھے یہ آیت سناتا تھا ، " **ان اللہ و ملائکتہ یصلوٗ ن علی النبی یا ایھا الذین آمنوا صلّوا علیہ و سلّموا تسلیما۔ و علی الذین یصلّون فی الصفوف الاولی** "۔

حمیدہ کہتا ہے کہ یہ واقعہ حضرت عثمان کے ذریعے مصاحف کی تبدیلی سے پہلے کا ہے۔[1] ہم اس مذکورہ بالا دعوی کے بارے میں یوں کہیں گے۔

**پہلا تو یہ کہ**، خبر واحد کے ساتھ قرآنی آیات ثابت نہیں کی جا سکتیں۔

**دوسرا یہ کہ** ، یہ کیسے ہوا کہ یہ آیت تمام صحابہ میں سے صرف اس شخص تک پہنچی اور دوسرے اسے اپنے مصاحف میں نہ لکھ سکے ؟

---

(۱) الاتقان ج ۲ ص ۲۵ ، البیان خوئی ص ۲۲۲۔



Presented by www.ziaraat.com

تیسرا یہ کہ، اگر یہ روایت صحیح ہو تو یہ عبارت پیغمبرؐ سے منقول ایک روایت تھی جسے حضرت عائشہ نے آیت سمجھ کر لکھ لیا اور اس احتمال کی تائید براء ابن عازب سے منقول ایک روایت سے ہوتی ہے کہ اس نے کہا: نبی اکرمؐ نے فرمایا "خداوند عالم اور فرشتے پہلی صف کے نمازیوں پر درود بھیجتے ہیں۔ قرآن کو اپنی آواز کے ذریعے زینت بخشو"۔[1] یا حاکم حضرت عائشہ سے نقل کرتا ہے کہ "پیغمبرؐ نے فرمایا خدا اور فرشتے اس شخص پر درود بھیجتے ہیں جو پہلی صف میں نماز پڑھے۔"[2] البتہ بعید نہیں کہ حضرت عائشہ نے اس (مذکورہ بالا) عبارت کو حدیث سمجھتے ہوئے مصحف میں لکھا ہو کیونکہ اس زمانے میں یہ کام عام رائج تھا مثلاً "ابن عوف" اور دوسروں کی "آیت رجم" کے بارے میں گواہی مصحف میں لکھی ہوئی تھی، یا جیسا کہ بیان ہوچکا حضرت عمر شراب خور کی حد اور اہل عراق کے لیئے "ذات عرق" کو پیغمبرؐ کے ذریعے میقات معین کیئے جانے کو مصحف کے حاشیہ پر لکھنا چاہتے تھے، ظاہر ہے کہ وہ اہم مطالب کو مصحف کے حاشیہ پر لکھ لیتے تھے۔

**آیہ جہاد:**

منصور ابن مخرمہ سے روایت ہے کہ عبدالرحمن ابن عوف نے کہا کہ کیا تمہیں یاد نہیں کہ نازل ہونے والی آیات میں یہ آیت بھی تھی، "ان جاهدوا كما جاهدتم اول مرة" ہم اسی آیت کو اب نہیں پاتے تو عبدالرحمان نے کہا یہ ان آیات میں سے ہے جو قرآن سے ساقط ہوگئیں۔[3]

---

(۱) المصنف ج/ ۲ ص ۳۸۳۔

(۲) مستدرک حاکم ج/۱ ص ۲۱۲ لیکن مستدرک ذہبی یہ حدیث بہ شرط مسلم صحیح ہے ذہبی بھی اسے صحیح سمجھتا ہے۔

(۳) الاتقان ج/۲ ص ۲۵، کنزالعمال ج/۲ ص ۳۵۸، البیان ص ۲۲۲، الدرالمنثور ج/۱ ص ۱۰۶، تفسیر برہان مقدمہ ص ۳۲، مشکل الآثار ج/ ۲ ص ۳۱۸۔

ہم اس دعوی کے بارے میں یوں کہیں گے کہ: خود یہ حضرات کہتے ہیں کہ زید ابن ثابت نے قرآن جمع کیا اور حضرت ابوبکر اور حضرت عمر نے اس کام پر نظر رکھی تو پھر زید کے علاوہ حضرت ابوبکر اور حضرت عمر کی حمایت کے باوجود کس نے آیت نہیں لکھی؟ اور اگر بالفرض اشتباہ کی وجہ سے یہ آیت رہ گئی ہو تو حضرت عمر اور عبدالرحمن دو گواہ کے طور پر زید کے پاس اس آیت کی گواہی دے سکتے تھے اور زید اسے قرآن میں لکھ سکتا تھا جبکہ خود ان کا یہ کہنا ہے کہ اگر دو صحابی کسی عبارت کے آیت ہونے کی گواہی دے دیتے تو زید اس عبارت کو قرآن کے طور پر لکھ دیتا تھا۔ یہ سوال بھی ہے کہ کیوں یہ آیت منسوخ ہوگئی؟ مگر اس میں کوئی خاص بات تھی؟ کیا قرآن میں کسی دوسری آیت میں جہاد کا حکم بیان نہیں ہوا؟ یہ عبارت "**کما جاھدتم اول مرۃ**" میں کیا خصوصیت تھی کہ اسے قرآن سے حذف کیا جائے؟ اور اگر یہ خود پیغمبرؐ کے زمانے میں آپؐ کے حکم سے گرائی گئی تھی تو کیا تمام مصاحف اور لوگوں کے ذہنوں سے مٹ گئی؟ اور اگر یہ کام ہوا ہوتا تو حضرت عمر کو یقیناً اس کی خبر ہوتی اور اگر حضرت عمر سے اس بارے میں غفلت سرزد ہوجاتی تو حضرت ابوبکر یقیناً اسے یاد دلاسکتے تھے اس طرح کے کئی اور سوالات جو بیدار مغز قاری کے ذہن میں مختصر سے غور و فکر سے آسکتے ہیں؟

## "الولایۃ" نام کی خیالی سورہ:

قدیم علماء میں سے کسی نے بھی حضرت علیؑ کی ولایت کے بارے میں ایسی سورہ کے بارے میں کچھ نہیں کہا سب سے پہلے جس نے اسے اپنی کتاب میں ذکر کیا وہ دبستان المذاہب کا مصنف ہے[1] اور واضح ہے کہ یہ ڈھیلے ڈھالے جملے غالیوں کے گھڑے ہوئے ہیں۔

---

(۱) بحر الانوار ص ۱۰۱ دبستان المذاہب، مختصر التحفۃ الاثنا عشریہ ص ۳۱ سے منقول۔



Presented by www.ziaraat.com

جناب آشتیانی مرحوم اس جھوٹی سورہ کے بارے میں کہتے ہیں " آپ محترم قارئین اس سورہ کو پڑھ کر یقیناً متوجہ ہوجائیں گے کہ یہ عبارت ہرگز قرآن سے نہیں ہوسکتی۔ اس کے جملے انتہائی عام سطح کے ہیں۔ ہر عربی زبان جاننے والے کی قدرت میں ہے کہ وہ ایسے جملے بناسکے حالانکہ خدا نے قرآن کے معجزہ ہونے کے بارے میں کہا ہے " **لئن اجتمعت الانس والجن علی ان یاتو** "۔[1] اس کے علاوہ خود ائمہؑ نے متعدد موارد پر صراحت سے فرمایا ہے کہ حضرت امیرالمومنینؑ کا نام صریحا قرآن میں نہیں آیا اور اسکی علت بھی بیان فرمائی ہے جیساکہ سابقہ بحثوں میں ہم اس کو بیان کرآئے ہیں آپ رجوع کرسکتے ہیں۔

**الولد للفراش ( بچہ صاحب بستر کا ہے ):**

پیغمبرؐ کی حدیث "**الولد للفراش و للعاهر الحجر**" کے بارے میں کہا گیاہے کہ یہ آیت ہے۔[2] جبکہ بغیر شک کے ابوہریرہ حسن اور ابوسلمہ سے منقول ہے کہ یہ پیغمبرؐ سے روایت ہے۔ (البتہ ابو سلمہ اور ابو ہریرہ کے درمیان اس روایت کے پیغمبر سے منقول ہونے میں اختلاف ہے)[3] اور مسلمانوں کے اذہان میں یہ بات بیٹھ چکی ہے، لھذا ظاہر یہ ہے کہ انہوں نے پیغمبرؐ کے کلام اور قرآنی آیات میں تمیز نہیں کی آنحضرتؐ کے کلام کو آیت سمجھ لیا ہے اور احتمال ہے کہ دوسری جگہوں پر بھی یہی اشتباہ ہوا ہو۔ **واللہ العالم**۔

مذکورہ بالا مطالب اور غلط دعووں پر اعتراضات کے پیش نظر روشن ہوگیا کہ قرآن کی تحریف یا کمی کا کوئی دعوی بھی صحیح نہیں ہے اور نہ ہی اس قسم کا دعوی کسی علمی بنیاد پر استوار ہے اس قسم کے تمام دعوے صرف قرآن پر تہمت ہیں جن کا مقصد اس نورانی کلام پر دھبہ لگانا ہے۔

---

(۱) البحر الفوائد ص ۱۰۱۔

(۲) اس کے حوالے پہلی فصل میں گذر گئے۔

(۳) مسند احمد ج/ ۲ ص ۲۳۹، ۲۸۰، ۳۸۲، ۴۰۹، ۴۷۲، ۴۷۵، ۴۹۲۔

اور چونکہ ان فضول دعووں سے، اس سے زیادہ بحث کرنا محترم قارئین کے لیئے ملال خاطر کا باعث ہوگا لھذا اسی حد تک اکتفاء کیا جاتا ہے اور فیصلہ قارئین پر چھوڑ دیتے ہیں۔

## امام بلاغی، ایک محقق اور نقّاد،

جب ہماری یہ کتاب اشاعت کے مراحل میں تھی تو میرے ہاتھ جناب بلاغی مرحوم کی کتاب " آلاء الرحمان " لگی علامہ بلاغی نے اس کتاب کے صفحہ ۱۹ سے ۲۵ تک نسخ تلاوت اور اس جیسے دعووں کو بہت ہی استوار اور علمی انداز میں رد کیا ہے۔ ہم بھی برکت اور بیشتر استفادے کی خاطر جناب بلاغی کے کلام سے کچھ اقتباسات اس فصل کے اخیر میں ذکر کررہے ہیں تاکہ اس ذمہ دار علمی شخصیت کی کاوشوں کی قدر دانی کی جاسکے۔

جناب بلاغی رقمطراز ہیں " لا یملاء جوف ابن آدم الاّ التراب " احمد حنبل اپنی مسند ج/۵ میں ابی ابن کعب سے نقل کرتا ہے کہ پیغمبرؐ نے فرمایا کہ خدا نے مجھے حکم دیا ہے کہ تم پر قرآن کی چند آیتیں پڑھوں اس کے بعد آنحضرتؐ نے یہ جملے پڑھے " لم یکن الذین کفروا من اھل الکتاب " اسی قرائت کے دوران آنحضرتؐ نے یہ کہا " اگر آدمی مجھ سے مال وثروت کا ایک دشت مانگے اور میں اسے دے دوں تو وہ دوسرا مانگے گا اگر دوسرا دشت اسے دے دوں تو وہ تیسرے دشت کی خواہش کرے گا اور مٹی کے علاوہ آدمی کے پیٹ کو کوئی چیز بھر نہیں سکتی۔ اور جو بھی توبہ کرلے خدا اسکی توبہ قبول کرلیتا ہے اور خدا کے نزدیک صحیح اور استوار دین، حنیفیہ ہے نہ مشرکہ، نہ یہودیہ اور نہ نصرانیہ۔ اور جو شخص بھی نیک کام کرے اسکا اجر پائے گا "۔

اسی طرح حاکم مستدرک میں اور دوسرے افراد یہ عبارت نقل کرتے ہیں " ان ذات الدین عند اللّٰہ الحنیفیة لا المشرکة " دوسری روایت میں " غیر المشرکه " آیا ہے اور جامع الاصول ابن اثیر جزری سے منقول ہے " انّ الدین عند اللّٰہ الحنیفیة المسلمة لا الیھودیة و لا النصرانیة و لا المجوسیة "۔

Presented by www.ziaraat.com

پھر مسند میں اس روایت کے بعد ذیل کی دوسری روایت نقل کی ہے ، منقول ہے کہ ابی ابن کعب نے کہا " ایک دن پیغمبر اکرمؐ نے مجھے کہا کہ خدا نے مجھے حکم دیا ہے کہ تم پر کچھ آیتیں پڑھوں اور پھر یہ آیات پڑھی "لم یکن الذین کفروا من اهل الکتاب والمشرکین منفکین حتی تاتیهم البینة، رسول من اللّٰہ یتلوا صحفا مطهرة فیها کتب قیمة و ما تفرق الذین اوتوا الکتاب الاّ من بعدما جائتهم البینة " " انّ الدین عند اللّٰہ الحنیفیة لا المشرکة و لا الیهودیة و لا النصرانیة و من یفعل خیرا فلن یکفره " شعبہ کہتا ہے ، اس کے بعد آنحضرتؐ نے کچھ آیات پڑھیں اور یہ قرائت کی ، " لو ان لابن آدم وادیین من مال لسال و ادیا ثالثا و لا یملاء جوف ابن آدم الاّ التراب " پھر کہتا ہے ، اس کے بعد اس سورہ کی بقیہ آیات پڑھ کر یہ سورہ مکمل کردیا۔

ان روایات کو ابو داود ، طیالسی ، سعید ابن منصور نے سنن میں ، حاکم نے مستدرک میں اور کنز العمال میں نقل کیا ہے اور اسی مضمون کو ابو واقد لیثی سے مسند میں اس طرح نقل کرتا ہے ، ابو واقد کہتا ہے ہم پیغمبرؐ کے پاس جاتے اور آنحضرتؐ نازل شدہ آیات ہمیں پڑھ کر سناتے ایک دن ہمیں آنحضرتؐ نے کہا ، خداوند عالم فرماتا ہے " انّا انزلنا المال لا قام الصلوة و ایتاء الزکوة و لو کان لابن آدم و ادلاحبّ ان یکون له ثان و لو کان له و ادیان لاحب ان یکون لهما ثالثا و لایملاء جوف ابن آدم الاّ التراب ثمّ یتوب اللّٰہ علی من تاب ۔"۔

ان محدثین کی سچائی اور پہچان کا کیا کہنا ( ہم انہیں قصہ گو نہیں کہتے محدث ہی کہتے ہیں ) جو ان سے مذکورہ عبارتوں اور قرآن کی بلاغت میں فرق اور تفاوت اور اس عبارت کی سخافت اور کلام خدا کے اعجاز کے بارے میں کوئی سوال نہیں کرتے اور ان عبارتوں کے بے ربط مطالب کے بارے میں کچھ نہیں کہتے لیکن کیا انہیں اپنی عقل اور ہوش کی طرف بھی رجوع کرکے درج ذیل غلطیوں کا تجزیہ نہیں کرنا چاہیئے ،

Presented by www.ziaraat.com

"الا المشركة" کا کیا مطلب ہے کیا دین کی صفت بھی مشرکہ آسکتی ہے "الحنیفیہ المسلمة" تو کیا دین کو بھی ضعیف اور مسلمان کہا جاسکتا ہے؟ جبکہ یہ صفات ذوی العقول کے لیئے استعمال ہوتی ہیں اور " ان ذات الدین " کے کیا معنی ہیں یا " انا انزلنا المال لاقام الصلوة" میں مال نازل کرنے کا کیا مطلب ہے؟ اور مال نازل کرنے اور نماز قائم کرنے کی صفت میں کیا مناسبت ہے؟ مزید استفادہ کے لیئے ذیل کی روایت پر توجہ کریں جو مسند احمد نے اپنی سند کے ساتھ مسروق سے نقل کی ہے کہ میں نے حضرت عائشہ سے کہا، کیا پیغمبر اکرمؐ گھر داخل ہوتے وقت کچھ کہتے تھے؟ حضرت عائشہ نے کہا، حضرت گھر داخل ہوتے وقت یہ عبارت گنگناتے تھے، " لو کان لابن آدم و ادیان من مال لا تبغیٰ و ادیا ثالثا " و لا یملاء فمه الاّ التراب و ما جعلنا المال الاّ لاقام الصلوة و ایتاء الزکوة و یتوب الله علی من تاب" مزید اسی چھٹی جلد میں اپنی سند کے ساتھ جابر سے نقل کرتا ہے پیغمبرؐ اس طرح کی عبارت اپنی زبان پر لاتے تھے " لو ان لابن آدم و ادیا من مال لتمنی و ادیین ولو ان له وادیین لتمنی ثالثا ولا یملاء جوف ابن آدم الاّ التراب مزید احمد اپنی اسناد کے ساتھ جابر سے نقل کرتا ہے کہ جابر سے سوال ہوا کیا پیغمبرؐ نے کہا تھا " لو کان لابن آدم واد من نخل تمنی مثله حتی یتمنی اودیة و لا یملا جوف ابن آدم الاّ التراب؟"

کیا آپ کی نظر میں یہ محال ہے کہ ایک شخص کے پاس مال و ثروت کے دشت ہوں یا بڑے بڑے باغات ہوں؟ کیا پوری تاریخ میں ایسے لوگوں کی کمی رہی ہے کہ جن کے پاس بے پناہ ثروت تھی؟ تو پھر عبارت " لو کان لابن آدم " یا " لو ان لابن آدم " کے کیا معنی ہونگے؟ " لو " تو عربی زبان میں امتناع اور استحالہ کے لیئے استعمال ہوتا ہے تو کیا یہ راوی عربی زبان نہیں سمجھتے تھے؟ اور کیا بالکل عربی سے واقفیت بھی نہیں رکھتے تھے؟ البتہ یہ اعتراض احمد کی ابن عباس اور ترمذی کی انس سے منقول روایت پر وارد نہیں ہوتا کیونکہ ان کی روایت میں "مال" یا "نخل" کی بجائے لفظ "ذھب" (سونا) ہے اور یہ کسی حد تک قابل قبول ہوسکتا ہے کہ کہیں " لو کان لابن آدم وادیان من ذھب ۔"

Presented by www.ziaraat.com

اس کے علاوہ زیادہ مال و دولت اور دو تین سونے کے دشتوں کی خواہش کرنا گناہ نہیں ہے تاکہ اس سے توبہ کی ضرورت ہو اور آیت میں " و یتوب اللہ علی من تاب " کہنے کی ضرورت پیش آئے، پس سونے کی آرزو کرنے اور خدا کی طرف سے توبہ قبول کرنے میں کیا مناسبت پائی جاتی ہے۔ مندرجہ ذیل موارد پر غور و فکر کرنے سے ان روایات کا بے ربط ہونا زیادہ روشن اور واضح ہوجاتا ہے۔

۱۔ حاکم مستدرک میں ابوموسی سے نقل کرتا ہے کہ اس نے کہا: کہ ہم پہلے ایک سورہ پڑھتے تھے کہ جسے آیات کی تعداد کے لحاظ سے سورۂ برائت کے ساتھ تشبیہ دیتے تھے لیکن اب میں اس سورہ کو بھول چکا ہوں اور صرف اس سے ایک آیت مجھے یاد ہے " **لو کان لابن آدم وادیان من مال لا بتغیٰ ثالثا و لا یملاء جوف ابن آدم الا التراب** " الدرالمنثور میں اس روایت کو کچھ راویوں کے ذریعے ابوموسی تک پہنچایا گیا ہے۔

۲۔ الاتقان نے اپنی سند کے ساتھ ابو موسی سے روایت کی ہے کہ اس نے کہا: سورہ برائت کی مانند ایک سورہ نازل ہوئی اور پھر منسوخ ہوگئی اور صرف یہ آیت باقی رہ گئی: " **ان اللہ سیؤ ید ھذا الدین باقوام لاخلاق لہم و لو انّ لابن آدم وادیین لتمنی** "۔

۳۔ ترمذی اپنی سند کے ساتھ انس ابن مالک سے روایت کرتا ہے کہ اس نے کہا: پیغمبرؐ نے فرمایا " **لو کان لابن آدم واد من ذھب لاحبّ ان یکون لہ ثانٍ ولا یملاء فاہ الاّ التراب و یتوب اللہ علی من تاب** " جیساکہ آپ نے ملاحظہ فرمایا حضرت عائشہ، جابر، انس ابن مالک اور ابن عباس کی روایات اس "ایک وادی" اور "دو وادی" والی حدیث کو پیغمبرؐ کے کلام اور آنحضرتؐ کی تشبیہوں میں سے سمجھتی ہیں اور اسے قرآنی آیت نہیں سمجھتیں اگرچہ اس عبارت میں ایسے اعتراض وارد ہیں کہ جو اسے پیغمبرؐ کی طرف بھی نسبت دینے سے مانع ہیں اور ہم ایسی بےربط گفتگو کو اپنے سے دور کرکے پیغمبرؐ کی طرف منسوب کرنے کو صحیح نہیں سمجھتے۔

Presented by www.ziaraat.com 

## آیہ رجم:

آیت رجم "الشیخ و الشیخة فارجموهما البتة -" پر علامہ بلاغی نے اس طرح سے تنقید کی ہے: "فارجموهما" پر "فاء" جزائیہ کا داخل کرنا کوئی وجہ نہیں رکھتا کیونکہ "فاء" جزائیہ اس جواب اور جزاء پر داخل ہوتی ہے کہ جسکی شرط موجود ہو اور یہاں نہ صراحت کے ساتھ شرط موجود ہے اور نہ شرط یہاں مقدر مانی جا سکتی ہے، اور اگر آیت "والزانیة والزانی فاجلدوهما" میں جو فاء جزائیہ "فاجلدوا" پر داخل ہوئی ہے تو اس وجہ سے ہے کہ "جلد" زنا کی سزا ہے یعنی مبتداء میں جزاء کیلئے سببیت کے معنی موجود ہیں۔ جبکہ اس عبارت میں "رجم" شیخ اور شیخہ ہونے کی سزا نہیں ہوسکتا، اور فاء کے داخلے کے لیئے صرف یہ وجہ تصور کی جا سکتی ہے کہ یہ روایت جھوٹی ہے اور شاید سلیمان ابن خالد کی روایت میں کچھ عبارت گر گئی ہے اصل سوال کی صورت یہ ہوگی کہ کیا قرآن میں رجم کا ذکر ہوا ہے؟

اس کے علاوہ موطا، مستدرک، مسند اور ابن سعد نقل کرتے ہیں کہ حضرت عمر نے اپنی موت سے بیس دن سے بھی کم مدت پہلے کہا تھا اگر یہ خطرہ نہ ہوتا کہ لوگ کہیں گے عمر نے کتاب خدا میں دخل اندازی کی ہے تو میں یقیناً "آیہ رجم" کو لکھ دیتا "الشیخ و الشیخة فارجموهما البتة"۔ حاکم نے اس روایت کو اپنی کتاب میں نقل کیا ہے اور ابن جریر اسے صحیح سمجھتا ہے، یہ حضرت عمر سے نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے کہا میں آیت رجم کے نزول کے وقت پیغمبرؐ کے پاس حاضر ہوا اور پیغمبرؐ سے عرض کی آپ لکھوائیں تاکہ میں لکھ لوں تو ظاہراً پیغمبرؐ نے ناپسندیدگی کا اظہار کیا اس کے بعد حضرت عمر نے کہا کیا آپ دیکھتے نہیں ہیں بوڑھا مرد اگر زنا کرے اور محصن نہ ہو تو اسے کوڑے مارتے ہیں حالانکہ جوان مرد اگر محصن (شادی شدہ) ہو تو اسے زنا کی وجہ سے سنگسار کرتے ہیں۔ آپ نے دیکھا کہ محدثین کے مطابق پیغمبرؐ نے اس نازل شدہ آیت کے لکھنے کو ناپسند فرمایا اور


Presented by www.ziaraat.com

اس واقعہ میں حضرت عمر کی طرف سے پیغمبرؐ کو دیا جانے والا جواب بھی ذکر کیا ہے یعنی پیغمبرؐ کو شریعت کے سلسلہ میں راستہ دکھانے کی ضرورت ہے نعوذ باللہ۔ خدا کی پناہ ان حماقتوں اور قبیح لغزشوں سے۔

اسی طرح الاتقان نے نقل کیا ہے کہ نسائی نے مندرجہ ذیل روایت اپنی کتاب میں ذکر کی ہے، مروان نے زید ابن ثابت سے کہا، کیا آیۂ رجم مصحف میں نہیں لکھوگے؟ تو اس نے کہا کیا دیکھتے نہیں ہو کہ شادی شدہ جوانوں کو سنگسار کیا جارہا ہے؟ ہم نے ماجرا حضرت عمر کے گوش گذار کیا تو حضرت عمر نے کہا، میں اسکی تحقیق کروں گا حضرت عمر پیغمبر اکرمؐ کے پاس گئے اور انکی خدمت میں عرض کیا، آیۂ رجم مجھے لکھ دیں تو پیغمبرؐ نے فرمایا، تم ایسا نہیں کر سکتے۔

آپ نے دیکھا کہ زید اس مطلب پر اعتراض کرتا ہے اور جب یہ لوگ دیکھتے ہیں کہ حضرت عمر کی درخواست اور پیغمبرؐ کے کلام میں تضاد پایا جاتا ہے تو کہتے ہیں، حضرت عمر کا مقصد پیغمبرؐ سے آیت لکھنے کی اجازت لینا تھا لیکن لگتا ہے انہیں یہ معلوم نہیں ہے کہ حضرت عمر ایک عرب تھا کہ جو "اکتب لی" (میرے لیئے لکھ دیں) اور "کتابت کی اجازت لینے" کے فرق کو سمجھ سکتا تھا۔ بہر حال یہ حضرات پیغمبرؐ کے کلام اور حضرت عمر کی درخواست میں کوئی قابل قبول وجہ پیدا نہیں کرسکتے کنز العمال میں ابن ضریس سے ایک اور روایت منقول ہے کہ حضرت عمر نے کہا، میں نے پیغمبرؐ سے کہا، اے رسولؐ خدا آیت رجم لکھ دیں تو پیغمبرؐ نے فرمایا میں نہیں کرسکتا اسکی قدرت نہیں رکھتا۔

اسی طرح ابن ضریس اپنی کتاب میں زید ابن اسلم سے نقل کرتا ہے کہ اس نے کہا، ایک دن حضرت عمر لوگوں کو خطبہ دے رہے تھے اور کہہ رہے تھے حکم رجم (سنگسار) کے بارے اتنا گلہ شکوہ نہ کرو یہ حکم حق ہے اور میں ایک عرصے سے اسے مصحف میں لکھنا چاہتا تھا لہذا میں نے ابیؓ سے مشورہ کیا تو اس نے کہا کیا تم نہیں تھے کہ جو پیغمبرؐ سے اس آیت کی تعلیم حاصل کرکے میرے پاس آئے

Presented by www.ziaraat.com

اور میرے سینے پر ہاتھ مار کر تم نے کہا، کیسے کوئی آیۂ رجم کو سیکھنا چاہتا ہے حالانکہ وہ بدستور حیوانوں کی طرح زنا میں مشغول ہیں؟

اس روایت میں ہے کہ حضرت عمر آیۂ رجم کے نازل ہونے سے پریشان اور غمگین تھے اور کتنا بہتر تھا کہ محدثین ابیؑ کے جواب کے خلاصہ کو نقل کرتے اور پھر اس آیت کے سیکھنے کے بارے میں حضرت عمر کی مخالفت کا نتیجہ بھی لکھ دیتے، آیت رجم کی ان تمام بے ربط باتوں کے علاوہ ذیل کا واقعہ مکمل طور پر اس عبارت کے آیت ہونے کو مشکوک بنا دیتا ہے۔

حضرت علیؑ نے شراحۂ ہمدانیہ کو جمعرات کے دن کوڑے مارے اور جمعہ کے دن اسے سنگسار کیا اور فرمایا میں نے اسے کتاب خدا کی بنیاد پر کوڑے مارے اور سنت پیغمبرؐ کی بنیاد پر سنگسار کیا، اس واقعہ سے مکمل طور پر معلوم ہوجاتا ہے کہ رجم (سنگسار کرنے) کا حکم ایک سنت نبوی ہے نہ کہ قرآنی آیت۔

مذکورہ بالا واقعہ کو احمد، بخاری، نسائی، الجامع میں عبدالرزاق، طحاوی، حاکم نے مستدرک میں اور دوسروں نے نقل کیا ہے اور شیعوں نے مرسل طور پر اس واقعہ کو حضرت علیؑ سے نقل کیا ہے، اسکی بنیاد پر خود امامؑ نے گواہی دی ہے کہ رجم کا حکم "سنت نبوی" ہے۔

## سورہ "خلع" کے بارے میں بلاغی کا نظریہ۔

ہم راوی کو نہیں کہتے کہ یہ عبارت قرآنی بلاغت سے کوسوں دور ہے اور اس روشن اور واضح نکتہ کے ادراک نہ کر سکنے پر اسے ملامت نہیں کرتے لیکن یہ ضرور کہیں گے کہ "یفجرک" کا فعل خود بخود کیسے متعدی ہوگیا؟ یہ نحوی نکتہ نظر سے بہت بڑی غلطی ہے؟ اسی طرح "خلع" بتوں کے ساتھ مناسبت رکھتا ہے، خدا کے بارے میں اسے کیسے صحیح سمجھ لیا گیا؟ آپ اس عبارت کی ان غلطیوں کی کیا توجیہ پیش کریں گے؟

Presented by www.ziaraat.com

## سورہ " حمد " کے بارے میں علامہ بلاغی کا نظریہ۔

اس سورہ کے بارے میں بھی راوی کے ادراک نہ کر سکنے پر اسکی ملامت نہیں کرتے لیکن یہ تو کہہ سکتے ہیں کہ اس عبارت میں " جدّ " کے کیا معنی ہیں۔ کیا عظمت کے معنی میں ہے ؟ یا توانگری کے معنی میں ؟ یا مزاح کی ضدّ کے معنی میں یعنی سنجیدگی ؟ یا نثر کو وزن و قافیہ (سجع) میں برابر کرنے کے لیئے یہ کلمہ اضافہ کیا گیا ہے ؟ البتہ عبید کی روایت میں اسی طرح سے آیا ہے " نخشی نقمتک " اور عبداللہ کی روایت میں " نخشی عذابک " آیا ہے اور پھر کیا " ملحق " کا لفظ اس عبارت میں کسی خاص نکتہ کو بیان کررہا ہے ؟ اور پھر یہ کہ مؤمن کے خوف خدا اور کافر کے عذاب الہی کو شامل ہونے میں کیا مناسبت پائی جاتی ہے؟ بلکہ برعکس ہونا چاہیئے تھا کہ کافروں کو عذاب کرنا مومنین کے لیئے اطمینان و تسلی خاطر کا باعث ہوتا ہے۔

## آیتِ ولایت کے بارے میں مرحوم بلاغی کا نظریہ۔

قرآن کی طرف غلط نسبتوں میں سے ایک یہ نسبت بھی ہے جو کتاب فصل الخطاب نے کتاب " دبستان المذاہب " سے نقل کرتے ہوئے ذکر کی ہے اور اسے شیعوں کی طرف منسوب کیا ہے اور دبستان المذاہب والے کے بقول شیعوں کا اعتقاد ہے کہ حضرت عثمان کے ذریعے مصاحف کا جلایا جانا موجب ہوا کہ اہل بیت کی مدح اور حضرت علی ؑ کی فضیلت میں نازل ہونے والی بہت سی سورتیں ضائع ہوگئیں ان سورتوں میں سے پچیس (۲۵) آیتوں پر مشتمل یہ ایک سورہ ہے جو ڈھیلی ڈھالی اور قرآن کی تقلید میں (بہت ہی ناقص اور نپاتلی تقلید کے ساتھ) بڑی آشفتہ سی عبارت پر مشتمل ہے۔ اس عبارت کی بدصورتی تو اپنی جگہ، ہم مندرجہ ذیل غلطیوں کی نشاندہی کرتے ہیں۔ ۱۔ **واصطفی من الملائکۃ " و جعل من المومنین اولئک فی خلقہ "**



Presented by www.ziaraat.com

ملائکہ ( فرشتوں ) سے کیا چنا اور " اصطفاء " کس چیز کے بارے میں تھا ؟ اور مومنین سے کیا قرار دیا ؟ " اولئک فی خلقه " کے کیا معنی ہیں۔ (یہ بھی مزے کی بات ہے کہ اس بیچاری سورہ "ولایت" کی ناقابل فہم اور شکستہ عبارتوں کی وجہ سے اس کا ترجمہ بھی ممکن نہیں رہا۔

۲ ۔ " مثل " الذین یوفون بعهدک انی جزیتهم جنات النعیم " یہاں ان کی مثال بیان نہیں کی گئی صرف اتنا کہا گیا ہے کہ ان کی مثال جو تیرا عہد پورا کرتے ہیں میں نے انھیں جنتی نعمتیں جزاء دی ہے اب انکی مثال کیا ہے اس سلسلے میں کچھ بیان نہیں ہوا۔

۳ ۔" و لقد ارسلنا موسی و هارون بما استخلف فبغوا هارون فصبر جمیل " اس خشک و تر کے معنی کیا ہیں ؟ "بما استخلف" کے کیا معنی ؟ " فبغوا هارون " کے کیا معنی ہے "بغوا" میں جمع کی ضمیر کن لوگوں کی طرف لوٹتی ہے ؟ اور " صبر جمیل " کا حکم کسے دیا گیا ہے ؟

۴ ۔ " و لقد آتینا بک الحکم کالذی من قبلک من المرسلین و جعلنا لک منهم و صیا لعلهم یرجعون " "اتینابک الحکم " کے کیا معنی ہیں ؟ " منهم" اور " لعلهم " کی ضمیر کس کی طرف لوٹتی ہے؟ کیا اس ضمیر کا مرجع شاعر کے دل میں ہے ؟ اور آیت کے ابتدائی اور آخری حصّہ کے درمیان " لعلهم یرجعون " کس وجہ سے لایا گیا ہے ؟

۵ ۔ و انّ علیا قانت فی اللیل ساجد یحذر الآخرة و یرجو ثواب ربّه قل هل یستوی الذین ظلموا و هم بعذابی یعلمون " ۔" هل یستوی الذین ظلموا " اور " و هم بعذابی یعلمون " کے درمیان کیا ربط ہے ؟ اصلا اس کا آپس میں ارتباط ہے ؟ شاید اس ناتجربہ کار جوڑنے والے کے ذہن میں سورۂ زمر کی آیت ۹ ، ۱۲ کلبلا رہی تھیں ، " هل یستوی الذین یعلمون و الذین لا یعلمون " [۱] بعد میں اس نے چاہا اس مفہوم کو اپنی جہالت کے ساتھ ملا دے۔

Presented by www.ziaraat.com

اور پھر کہتا ہے " **هل يستوى الذين ظلموا** " وہ یہ نہیں سمجھ سکا کہ سورہ زمر کی آیت میں استفہام انکاری ہے اور اس سے پہلے والی آیات ان کے بارے میں ہیں جو خدا کے شریک کے قائل تھے، اور جو شخص ساری رات عبادت میں مشغول ہے وہ مشرکین اور خدا کے منکروں کے برابر نہیں ہے لھذا آیت نے کہا ہے " **و لا يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون** " البتہ یہ غلطیاں اس کارٹون نما عبارت اور لطیفے کی ایک جھلک تھی. فصل الخطاب کا مصنف ان راویوں اور محدثین میں سے ہے جس کا کام شاذ و نادر روایات ڈھونڈنا ہے اس نے جب یہ ڈھکوسلہ "**دبستان المذاهب**" میں دیکھا تو اسے قارون کا خزانہ نظر آگیا. اس کے باوجود یہ نقل کرنے والا کہتا ہے کہ ان منقولات کا شیعہ کتابوں میں نام تک نہیں. اس سے زیادہ تعجب " **دبستان المذاهب**" کے مصنف پر ہے کہ اس نے یہ کیسے جرات کی کہ ان بکواسات کی شیعہ کی طرف نسبت دے، اس نے کون سی شیعہ کتاب میں اس جیسی روایات کو دیکھا ؟ کیا نقل اور سنت میں امانت داری کا تقاضا یہی ہے. لیکن یہ تعجب کی بات نہیں ( از کوزہ ہمان تراود کہ در اوست ) صدر اسلام سے آج تک کون سی ایسی تہمت ہے جو شیعوں کی طرف منسوب نہیں کی گئی ؟ ملل و نحل شہرستانی اور مقدمہ ابن خلدون نے کیا کیا ناروا نسبتیں شیعوں کی طرف نہیں دیں. اور آج بھی یہ سلسلہ جاری ہے، ہم خدا کی مدد کے طلبگار ہیں اور یہاں پر ہم علامہ بلاغی کی گفتگو کو ختم کرتے ہیں۔

**والله الموفق**

---

(۱) زمر آیہ ۹



Presented by www.ziaraat.com

# تیسری فصل

## غلط روایات اور نظریات :

### قرآن کی آیات اور حروف کی تعداد :

طبرانی نے اپنی کتاب میں موثق سند کے ساتھ ایک مرفوعہ روایت حضرت عمر سے نقل کی ہے کہ انہوں نے کہا، "قرآن کے حروف کی تعداد دس لاکھ ستائیس ہزار ہے"۔ (۱)
بعض نے کہا ہے "دس لاکھ اکیس ہزار ایک سو پچاس حرف ہیں اس کے علاوہ بھی کہا گیا ہے" (۲)

---

(۱) الاتقان ج۱/ص ۷۰، کنز العمال ج۱/ ص ۲۷۰، ۲۸۱، طیالسی الابانہ میں ابونصر سجزی ابن مردویہ الصغیر میں طبرانی سے منقول، مجمع الزوائد ج۷/ ص ۱۳۳، البرہان زرکشی ج۱/ ص ۲۳۹ اور ج۲/ ص ۲۷، مناھل العرفان ج۱/ ص ۳۳۲، البیان ص ۲۲۱، بحوث فی تاریخ القرآن ص ۲۱۳، آکذوبہ تحریف القرآن ص ۱۳، الاتقان اور کنزالعمال ج۱/ ص ۵۱۷، ۵۴۱ سے منقول۔
(۲) سعد السعود ص ۲۷۸، ۲۷۹۔



Presented by www.ziaraat.com

دوسری روایت میں قرآنی آیات کی تعداد سترہ ہزار آئی ہے۔ [1] حالانکہ موجودہ قرآن میں آیات کی تعداد اس کی ایک تہائی سے بھی کمتر ہے۔ [2] ان روایات پر تنقید کرتے ہوئے ہم عرض کریں گے

**پہلا تو یہ کہ** : جناب صدوق فرماتے ہیں : " ہمارا یہ عقیدہ ہے کہ قرآنی آیات کے علاوہ بھی کچھ اور چیزیں پیغمبرؐ پر وحی کی صورت میں نازل ہوئیں کہ اگر انھیں قرآن کے ساتھ ملایا جائے تو آیات کی تعداد سترہ ہزار تک پہنچ جائے گی جو مطالب جبرائیلؑ آنحضرتؐ پر لیکر نازل ہوئے اور وہ قرآن سے نہیں تھے انہیں میں سے یہ عبارت ہے کہ خدا نے فرمایا اے محمدؐ میری مخلوق کے ساتھ نرمی برتو یا فرمایا لوگوں کی دشمنی اور کینہ سے بچو۔" اسکے بعد جناب صدوق اس طرح کے کئی موارد ذکر کرتے ہیں جیسے مسواک کرنے اور ہمسایہ کے ساتھ اچھا سلوک کرنے کے بارے جبرائیلؑ کی وصیتیں او جنگ خندق کے بعد بنی قریظہ کی جانب حرکت کرنے کا حکم یا اس طرح کے اور موارد کہ جن کا ذکر یہاں ممکن نہیں۔ [3]

**دوسرا یہ کہ** : یہ روایات آیات اور حروف کی تعداد بتلانے میں آپس میں اختلاف رکھتی ہیں اور یہی چیز انکی صحت کو مشکوک بناتی ہے۔

**تیسرا یہ کہ** : اگر زیادہ نہ کہیں تو سینکڑوں روایات ہمارے پاس ایسی موجود ہیں کہ جو ثابت کرتی ہیں کہ موجودہ قرآن وہی قرآن ہے جس کے لکھنے کا حضرت عثمان نے حکم دیا اور یہ مصحف بڑے بڑے اسلامی شہروں کو بھیجا گیا بلکہ دعوی کیا گیا ہے کہ یہ وہی حضرت عمر اور حضرت

---

(۱) الکافی ج/ ۲ ص ۶۳۴۔

(۲) سعد السعود ص ۱۵۹، الاتقان ج/ ۱ ص ۶۷، تفسیر ابن کثیر ج/ ۱ ص ۷، الوافی ج/ ۵ ص ۲۵۳، مصابیح الانوار ج/ ۲ ص ۲۹۵، مفاتیح القرآن آبیاری ص ۱۵۸، اعتقادات صدوق باب الاعتقاد فی مبلغ القرآن، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء ۴ ص ۴۳۳، الفہرست ابن ندیم ص ۳۰۔

(۳) اعتقادات صدوق باب الاعتقاد فی مبلغ القرآن۔



Presented by www.ziaraat.com

ابوبکر والا مصحف ہے۔ اور ہمارا عقیدہ ہے کہ یہ بعینہ وہی مصحف ہے کہ جو پیغمبرؐ سے ہمارے لیئے باقی رہا ہے اگر واقعیت یہ ہوتی کہ قرآن کا دو تہائی ضائع ہوگیا ہوتا تو صحابہ ایک قیامت برپا کردیتے اور اس قرآن میں تصرف کی مخالفت اور اعتراض کی خبریں تو اتر کے ساتھ ہم تک ضرور پہنچتیں اور صحابہ قرآن کی شان میں کی جانے والی ہر قسم کی زیادتی و ظلم کو روکتے تھے اس بات کے پیش نظر کہ یہ وہی لوگ تھے جو قرآن میں ایک " واو " گرائے جانے کے خلاف شمشیر بکف ہوگئے اور لڑنے مرنے پر تل گئے اس جیسے مقابلوں کے نمونے ہم نے ابی ابن کعب حضرت ابوذر، اور دوسروں سے دیکھے اور یہاں سب شواہد کے ذکر کی ضرورت نہیں ہے۔

**چوتھا یہ کہ**، صحابہ کی بہت بڑی تعداد نے زمانہ پیغمبرؐ میں اپنے لیئے مصحف ترتیب دے رکھا تھا اگرچہ ان مصاحف میں ترتیب کے لحاظ سے ہم آہنگی نہیں پائی جاتی تھی اور نہ ہی مکمل نظم رکھتے تھے لیکن قرآنی آیات کے لحاظ سے مکمل طور پر قابل اعتماد تھے، بہت سی روایات ان مصاحف کے وجود کو رسول اکرمؐ کی زندگی میں ثابت کرتی ہیں اور تاریخ بھی قرآن کے متعدد حافظوں اور کاتبوں کے نام ہمارے لیئے اپنے دامن میں محفوظ رکھے ہوئے ہے۔ قرآن کے حافظوں کی تعداد سینکڑوں اور ہزاروں تک پہنچتی ہے۔

## کیا پیغمبرؐ قرآن کو بھول سکتے ہیں ؟

حضرت عائشہ سے منقول ہے کہ انہوں نے کہا، ایک دن ایک شخص کو پیغمبرؐ نے مسجد میں قرآن پڑھتے سنا تو فرمایا، خدا اس شخص پر رحمت کرے اس نے مجھے فلان سورہ کی فلان آیت یاد دلادی۔ دوسری روایت میں ہے، مجھے فلان سورہ کی فلان آیت یاد دلادی جسے میں بھول چکا تھا۔[1]

---

(۱) صحیح بخاری ج/ ۳ ص ۱۵۰، اور ج/ ۲ ص ۶۷، مسند احمد ج/ ۶ ص ۳۳، ۳۸ اور صحیح مسلم سے منقول، سنن ابی داود ج/ ۲ ص ۳۱، کنزالعمال ج/ ۱ ص ۵۳۸۔

Presented by www.ziaraat.com

اسی طرح دوسری روایت میں یہ واقعہ نقل ہوا ہے کہ پیغمبرؐ نماز میں سورہ مومنون پڑھ رہے تھے تو اس کی ایک آیت کو چھوڑ دیا۔ تو نماز کے بعد پوچھا کیا تمہارے درمیان "ابیؑ" موجود نہیں تھا؟ تو ابیؑ نے عرض کیا۔ کیوں یا رسول اللہؐ تو آپؐ نے فرمایا: کیوں تم نے مجھے وہ آیت یاد نہیں دلائی؟ ابیؑ نے کہا۔ میں نے گمان کیا کہ وہ آیت منسوخ ہوگئی ہے تو آنحضرتؐ نے فرمایا اگر منسوخ ہوچکی ہوتی تو اسکی تمہیں خبر دیتا۔ (۱)

لیکن اس حدیث کا مضمون صحیح نہیں ہوسکتا اور اگر صحیح ہو تو بھی اس میں صرف بھولنے کے امکان کا دعوی ہے نہ کہ پیغمبرؐ واقعا بھولے ہوں۔ اور یہ بات کہ کیوں یہ روایت صحیح نہیں ہے اس پر مندرجہ ذیل دلائل موجود ہیں۔

**ایک تو یہ کہ**۔ خدا کے اس وعدے "**سنقرئک فلا تنسی الا ما شاء اللہ**" (۲) کے بعد یہ ممکن نہیں کہ پیغمبرؐ کسی آیت کو بھول جائیں اور "**الا ما شاء اللہ**" کے معنی اس آیت میں خدا کی قدرت کے اطلاق کو بیان کرنا ہے خدا یہ کہنا چاہتا ہے کہ یہ نہ بھلوانا خدا کا فضل و کرم ہے جو خدا کے ارادہ کے مطابق ہے اور خدا کے ارادہ کے علاوہ کوئی ایسی قدرت نہیں جو نسیان یا عدم نسیان کی باعث بن سکے کیونکہ خدا سب چیزوں پر قادر ہے اور اسکی حکمت عدم نسیان کی موجب ہے نہ کوئی ضرورت یا مجبوری۔ یہ اس آیت شریفہ کی مانند ہے کہ جس میں ارشاد ہے "**- و اما الذین سعدوا ففی الجنۃ خالدین فیہا مادامت السماء والارض الا ما شاء ربک عطاء غیر مجذوذ**"۔ (۳) (یعنی وہ جو نیک بخت ہوگئے وہ جنت میں اس حال میں ہونگے کہ وہ اس میں ہمیشہ رہیں گے جتنی مدت زمین و آسمان باقی ہیں مگر یہ کہ خدا جو چاہے اسکی عطاء قطع نہ ہونے والی ہے۔

---

(۱) اصول سرخسی ج/ ۲ ص ۷۵۔

(۲) سورہ اعلی آیہ ۶، ۷۔

(۳) سورہ ھود ۱۰۸ فتح عبدہ کی تفسیر جزء عمّ ۹۸ اور کشاف ج/ ۲ ص ۹۹۵ اور تفسیر المیزان ج/ ۱۰ ص ۱۴۲ کی طرف مراجعہ کریں۔



Presented by www.ziaraat.com

**دوسرا یہ کہ**، خود پیغمبرؐ نے مختلف انداز سے قرآن کو بھلانے سے روکا ہے اور آیات کے بھولنے والوں کی سخت سرزنش کی ہے آپ مندرجہ ذیل مواردپر توجہ کریں۔

۱۔ عبداللہ ابن مسعود سے منقول ہے کہ پیغمبرؐ نے فرمایا، "کتنا برا ہے تم میں سے یا ان میں سے کسی شخص کے لیئے کہ وہ کہے میں فلاں آیت کو بھول گیا، قرآن کو قوت حافظہ میں محفوظ کرلو اور اسے مسلسل دہراتے رہو۔۔۔"[1]

۲۔ سعد ابن عبادہ سے منقول ہے کہ پیغمبرؐ نے فرمایا "جو شخص قرآن پڑھے اور پھر اسے بھول جائے تو قیامت کے دن خدا سے اس حال میں ملاقات کرے گا کہ اسے جذام ہوگا"[2] مگر یہ کہا جائے کہ مراد پورے قرآن کا بھولنا ہے نہ بعض کا تو اس صورت میں یہ روایت ہمارے مقصد (مطلوب) کو ثابت نہیں کرے گی۔

۳۔ ترمذی رسول خداؐ سے نقل کرتا ہے کہ فرمایا کہ مجھے میری امت کا پورا اجر دکھلایا گیا حتی کہ مسجد سے گرد و غبار نکالنے کا اجر بھی اور مجھے میری امت کے تمام گناہ دکھلائے گئے اور میں نے کوئی گناہ اس سے بڑا نہیں دیکھا کہ کوئی قرآن کی آیت یا سورہ کی تعلیم حاصل کرے اور پھر اسے بھول جائے[3] یہی مضمون کئی اور روایات میں بھی منقول ہے[4]

---

(۱) صحیح بخاری ج/ ۳ ص ۱۵۰، سنن دارمی ج/۲ ص ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۲۹، مسند احمد ج/ ۱ ص ۴۱۷، ۴۲۸، ۴۳۲، ۴۳۹، ۴۴۳، کنز العمال ج/ ۱ ص ۵۴۵، ۵۴۳، بخاری، احمد، مسلم، ترمذی، نسائی، ابن حبان، حاکم، طبرانی، محمد ابن نصر اور ترغیب و ترہیب ج/ ۲ ص ۳۴۲ سے منقول۔

(۲) سنن دارمی ج/ ۲ ص ۴۲۷، کنز العمال ج/ ۱ ص ۵۴۳، ۵۴۳، ۵۴۳، محمد ابن نصر، مسلم، دارمی، طبرانی، بیہقی شعب الایمان میں، ابی داود، احمد، ابن حبان اور الترغیب والترہیب ج/ ۲ ص ۳۵۹ سے منقول۔

(۳) صحیح ترمذی ج/ ۵ ص ۱۷۸، کنز العمال ج/ ۱ ص ۵۴۳ سابقہ حوالوں سے منقول۔

(۴) کنز العمال ج/ ۱ ص ۵۴۳، ۵۴۵۔



Presented by www.ziaraat.com

## ابن مسعود اور معوّذتین :

دعوی کیا جاتا ہے کہ ابن مسعود سورۂ " فلق " اور " ناس " کو قرآن سے نہیں سمجھتے تھے اور انھیں مصاحف سے مٹا دیتے تھے۔[1] ہم اس بارے میں عرض کرتے ہیں کہ :

**پہلا تو یہ کہ** ، بعض نے ابن مسعود کی طرف اس نسبت کو قبول نہیں کیا جیسے رازی[2] ابن عبدالشکور[3] ابن المرتضیٰ المحلی میں، ابن حزم[4] شرح المھذب میں نووی ، التقریب میں ابوبکر[5] اور اسی طرح باقلانی استدلال کرتا ہے کہ یہ نسبت صحیح ہوتی تو صحابہ یقینا ابن مسعود کے ساتھ مناظرہ کرتے اور مناظرہ کی خبر عام ہوجاتی . کیونکہ صحابہ بہت معمولی موقعوں پر بھی مناظرے کرتے تھے اس کے بعد باقلانی اس جیسی روایات و احادیث کو گھڑی ہوئی اور جعلی شمار کرتا ہے۔[6]

---

(۱) صحیح بخاری ج/ ۳ ص ۱۳۳ ، مشکل الآثار ج/ ۱ ص ۳۳۰، مسند احمد ج/ ۵ ص ۱۲۹ ، مختلف سندوں کے ساتھ ، تفسیر قمی ج/۲ ص ۴۵۰ ، بحار ج/ ۸۹ ص ۳۰۳ ، المنتقر من المختصر ج/۲ ص ۲۵۱ ، تفسیر کبیر رازی ج/ ۱ ص ۲۱۳ ، الاتقان ج/ ۱ ص ۶۵ ، ۷۹ ، ۸۰۰ ، ۱۳۰ ، ارشاد الساری ج/ ۷ ص ۲۲۲ ، تفسیر الصراط المستقیم ج/ ۱ ص ۳۱۵ ، فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/۲ ص ۹ ، فتح الباری ج/ ۸ ص ۵۷۰ ، ۵۷۳ ، مناھل العرفان ج/ ۱ ص ۲۲۸ ، الفقہ علی المذاھب الاربعہ ج/ ۳ ص ۲۵۸ ، کنز العمال ج/ ۲ ص ۳۵۲ ، الدر المنثور ج/ ۶ ص ۳۷۱ ، مجمع الزوائد ج/ ۷ ص ۱۳۹ ، الجامع لاحکام القرآن ج/ ۲۰ ص ۲۵۱ ، محاضرات الادباء ج/۲ ص ۳۳۳ ، الایضاح ابن شاذان ص ۲۲۹ ، ۵۷ ، الفہرست ابن ندیم ص ۲۹ ، کشف الاستار مسند بزار ج/۳ ص ۸۹ سے منقول ، شرح الشفاء قاری ج/۲ ص ۳۱۵ اکذوبہ تحریف القرآن ص ۲۸ مصنف ابن ابی شیبہ ج/ ۱۰ ص ۵۳۸ سے منقول ، تفسیر روح المعانی ج/۱ ص ۲۳۔

(۲) تفسیر الکبیر ج/ ۱ ص ۲۱۳۔

(۳) فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۹۔

(۴) البرھان زرکشی ج/ ۲ ص ۲۷ ، فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۹ ، الاتقان ج/ ۱ ص ۷۹ ، البحر الزخار ج/ ۲ ص ۲۲۹ اس کے حاشیہ پر جواہر الاخبار و الآثار ، شرح شفاء ملا علی قاری ج/ ۲ ص ۳۱۵۔

(۵) المحلی ج/ ۱ ص ۱۳۔

(۶) اعجاز القرآن باقلانی ج/ ۲ ص ۱۹۳ ( بر حاشیہ الاتقان )۔


Presented by www.ziaraat.com

**تیسرا یہ کہ**، قرآن پیغمبرؐ کا اہم ترین تبلیغی ہدف شمار کیا جاتا ہے اور یہ اسلامی دعوت کا محور اور امت واحدہ کی فکری بنیاد ہے اگر فرض کیا جائے کہ پیغمبرؐ ہر چیز بھول سکتے ہیں تو یہ احتمال قطعاً نہیں دیا جاسکتا کہ اس چیز کو بھول جائیں جس کا آپؐ کی دعوت کے ساتھ بہت قریبی تعلق ہے۔

یہ فرض کہ پیغمبرؐ نے آیات ابلاغ کردی تھیں اور صحابہ انھیں حفظ کرچکے تھے اور لکھ چکے تھے (۱)

یہ صرف ایک احتمال ہے جس پر کوئی دلیل نہیں اور سیدگزٹ ہے بلکہ ابیؓ والی روایت کہ پیغمبرؐ نے اسے سورہ مومنوں کی آیت انھیں یاد نہ دلانے پر ڈانٹا کے علاوہ بقیہ سب روایات تصریح کرتی ہیں کہ پیغمبرؐ ایک آیت کو بھول گئے اور ان میں کوئی اشارہ اس حقیقت کی طرف نہیں پایا جاتا کہ یہ بھولنا آیات کے ابلاغ سے پہلے تھا یا بعد میں اس کے علاوہ روایت میں ایسی کوئی بات نہیں ہے کہ اس پڑھنے والے نے کوئی ایسی آیت تلاوت کی تھی جسے پیغمبرؐ بھول چکے تھے۔ جیسا کہ دعوی یہی کیا گیا ہے۔ (۲) بلکہ ہوسکتا ہے کہ یہ پڑھی جانے والی آیت سن کر پیغمبرؐ کو دوسری آیت یاد آئی ہو جو اس کے ساتھ مناسبت رکھتی ہو اور اسے تداعی معانی کہا جاتا ہے (کہ ایک چیز دوسرے کو لازم ہوتی ہے، ایک کے تصور سے دوسری کا تصور حاصل ہوجاتا ہے) اس کے علاوہ پیغمبرؐ کے آیات کو بھولنے کا مطلب ان کے مقصود و مقتضیٰ پر عمل کی طرف عدم توجہ ہے اور یہ کہنا کہ آیات پر عمل کے نتیجہ سے پیغمبرؐ کو سروکار نہیں تھا اپنے یا غیر کے لحاظ سے ہو قطعاً صحیح نہیں ہے اور نہ کوئی عقل مند اسے قبول کرسکتا ہے۔

---

(۱) مباحث فی علوم القرآن ص ۱۳۵۔

(۲) وہی حوالہ



Presented by www.ziaraat.com

منادیتا ہے تو اس نے اس کا انکار نہ کیا سفیان سے کہا گیا کہ کیا تمہاری مراد ابن مسعود ہے ؟ تو اس نے کہا ہاں اور ابن مسعود کے مصحف میں معوذتین نہیں تھیں اس نے دیکھا کہ پیغمبر اکرمؐ نے حسنینؑ شریفین کو معوذتین کا تعویذ باندھا تھا اور اس نے کبھی پیغمبرؐ کو یہ دو سورتیں نماز میں پڑھتے نہیں سنا تھا لھذا اس نے سمجھا کہ یہ تعویذ ہیں اور اپنے اس گمان پر اصرار بھی کرتا تھا لیکن دوسروں کو ان دونوں سورتوں کے قرآن ہونے کا یقین حاصل ہوچکا تھا لھذا انہوں نے وہ اپنے مصحف میں لکھ رکھی تھیں۔ (۱) ابن قتیبہ کا بھی یہی نظریہ ہے۔ (۲)

مذکورہ بالا روایت ، دلیل ہے کہ ابن مسعود اس بارے میں اشتباہ کا شکار ہوا ہے اور ممکن ہے حقیقت حال کے واضح ہونے کے بعد وہ حق کی طرف لوٹ آیا ہو اور عاصم نے اس کے بعد ان دو سورتوں کی قرائت ابن مسعود سے حاصل کی ہو اور یہ بعید زرقانی و غیرہ کا ابن مسعود کے بارے میں نظریہ ہے وہ کہتے ہیں کہ ابتداء میں ابن مسعود معوذتین کے قرآن ہونے کے منکر تھے اور بعد میں جب ان دونوں سورتوں کی متواتر روایت اور ان پر اجماع کو دیکھا اور حقیقت حال ان پر روشن ہوگئی تو وہ بھی ان کے قرآن ہونے پر ایمان لے آئے۔ (۳) لیکن یہ دعویٰ کہ یہ دو سورتیں مصحف ابن مسعود میں موجود نہیں تھیں درج ذیل روایت کے منافی ہے جو کہتی ہے کہ ابن مسعود نے معوذتین کو دو تعویذ کہ " جنہیں جبرائیل لائے تھے " کے عنوان سے اپنے مصحف میں لکھ رکھا تھا۔ (۴) مگر یہ کہا جائے کہ معوذتین ابن مسعود کے مصحف میں جداگانہ اور ممتاز طور پر لکھے ہوئے تھے تاکہ قرآنی آیات کے ساتھ ان کا فرق واضح رہے۔

---

(۱) مسند احمد ج/ ۵ ص ۱۳۰۔

(۲) الجامع لاحکام القرآن ج/ ۲۰ ص ۲۵۱، الاتقان ج/ ۱ ص ۸۰۔

(۳) مناہل العرفان ج/ ۱ ص ۲۶۹، شرح الفقہ قاری ج/ ۲ ص ۳۱۵۔

(۴) البحر الزخار ج/ ۲ ص ۲۳۹، جواہر الاخبار والآثار اسی کے حاشیہ پر۔

ہم بھی اگرچہ انکے نظریئے کے مخالف ہیں ( جیسا کہ بعد میں بیان ہوگا ) لیکن مطالب کے بیان میں امانت داری کی خاطر ان کے نظریات یہاں ذکر کرتے ہیں کیونکہ بعید نہیں ہے کہ ابن مسعود کو دو حالتیں پیش آچکی ہوں کہ پہلی حالت میں وہ معوذتین کو قرآن کا جزء نہ سمجھتے ہوں، اس کے بعد جب انہیں اصل حقیقت کا پتہ چلا ہو تو وہ اس نظریے سے دستبردار ہوگئے ہوں اور ان دونوں سورتوں کو قرآن سمجھنے لگے ہوں۔

**دوسرا یہ کہ** : باقلانی کہتا ہے کہ عبداللہ ابن مسعود کا طریقہ کار یہ تھا کہ وہ مصحف میں صرف وہ چیز لکھتے تھے جس کے لکھنے کا پیغمبرؐ نے حکم دیا ہو اور چونکہ "معوذتین" کے لکھنے کا حکم خود پیغمبرؐ سے انہوں نے نہیں سنا تھا اور نہ انھیں لکھا ہوا دیکھا تھا لھذا ان دونوں سورتوں کو قرآن کے عنوان سے ماننے سے انکار کرتے تھے[1] ہم اس بارے میں یوں عرض کریں گے کہ ابن مسعود اس مصحف کی طرف رجوع کرسکتے تھے جو پیغمبرؐ کے سامنے جمع کیا گیا تھا اور اس طرح حقیقت حال سے مطلع ہوسکتے تھے اور یوں انھیں پتہ چل جاتا کہ معوذتین قرآن سے ہیں یا نہیں بہرکیف باقلانی کا دعویٰ بے دلیل ہے اور فقط ایک احتمال ہے البتہ اس باب میں صرف احتمال کافی ہے۔

**تیسرا یہ کہ** : مورخین نے لکھا ہے کہ عاصم نے " معوذتین " کی قرائت زرّ ابن جبیش سے سیکھی اور وہ " یعنی زرّ " اپنی قرائت ابن مسعود سے نقل کرتا ہے اسی طرح کہا گیا ہے کہ یہ قرائت صحیح ہے اور ابن مسعود سے اسکی نقل صحیح ہے[2]

**چوتھا یہ کہ** : سفیان ابن عیینہ سے وہ عبدہ اور عاصم سے اور وہ زرّ سے نقل کرتے ہیں کہ اس نے کہا میں نے ابی ابن کعب سے کہا تمھارا بھائی ( ابن مسعود ) مصحف سے معوذتین کو

---

(۱) الاتقان ج/ ۱ ص ۷۹ ، شرح الشفاء قاری ج/ ۲ ص ۳۱۵۔

(۲) برھان زرکشی ج/ ۲ ص ۲۸ ، شرح الشفاء قاری ج/ ۲ ص ۳۱۵ ، الاتقان ج/ ۱ ص ۷۹ ، فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۹ ، مناھل العرفان ج/ ۱ ص ۲۶۹ ، المحلی ج/ ۱ ص ۱۳۔


Presented by www.ziaraat.com

## معوذتین کے منکر کو کافر ٹھہرانا:

ابن مسعود اور ان جیسوں کے دعوی کے مقابلے میں یزید ابن ہارون کا دعوی موجود ہے جو کہتا ہے کہ: معوذتین "بقرہ" اور "آل عمران" کی مانند ہیں اور جو بھی یہ گمان کرے کہ معوذتین قرآن سے نہیں ہیں تو اس نے خداوند عالم کا انکار کیا ہے۔[1] یزید سے کہا گیا کہ ابن مسعود کے دعوی پر کیا کہو گے؟ تو اس نے کہا: مسلمانوں کا اجماع ہے کہ ابن مسعود پورے قرآن کے جمع ہونے اور حفظ کئے جانے سے پہلے وفات پا چکے تھے۔[2] البتہ یزید کا اس بارے میں اجماع کا دعوی ابن مسعود کے ساتھ زیادتی ہے اور سابقہ روایات کو دیکھنے سے یہ مطلب واضح ہوجاتا ہے۔

## ایک ناکام کوشش:

بعض نے ابن مسعود کے اس کام کی یوں توجیہ کرنے کی کوشش کی ہے کیونکہ ابن مسعود کو معوذتین مکمل طور پر حفظ تھیں اور اسے ان کے بھولنے کا احتمال تک نہیں تھا لھذا اسے ان کے مصحف میں لکھنے کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی جیساکہ اس نے سورہ "الحمد" بھی مصحف میں نہیں لکھی تھی اور وہ مطمئن تھے کہ وہ انھیں نہیں بھولیں گے اس توجیہ کا جواب دیا گیا ہے کہ: ابن مسعود کو سورۂ کوثر، توحید اور نصر بھی مکمل حفظ تھیں تو پھر ان سورتوں کو کیوں مصحف میں لکھا جبکہ ان کے بھولنے کا بھی اسے احتمال تک نہیں تھا۔[3] لیکن ہم کہیں گے کہ بالفرض اگر ابن مسعود نے ایک غلط

---

(۱) نووی شرح المھذب میں کہتا ہے کہ مسلمانوں کا اس پر اجماع ہے شرح الفقہ ج ۲/ ص ۳۱۵، المحلی ج ۱/ ص ۱۳۔

(۲) الجامع لاحکام القرآن ج ۱/ ص ۵۳۔

(۳) الجامع لاحکام القرآن ج ۲۰/ ص ۲۵۱۔

شبہ کی بنیاد پر ان سورتوں کو قرآن میں نہ لکھا ہو تو اس سے قرآن کی حیثیت میں کوئی فرق نہیں پڑتا کیونکہ ابن مسعود کا مصحف ایک شخصی مصحف تھا بالخصوص معوذتین کے قرآن ہونے پر اجماع کا دعوی بھی ہمارے نظریئے کی تائید کرتا ہے البتہ یہ احتمال اپنی جگہ پر موجود ہے کہ ابن مسعود نے بعد میں اپنا نظریہ بدل لیا ہو ظاہر یہ ہے کہ سورہ "فلق" اور "ناس" کے قرآن ہونے کے بارے میں شک امام صادقؑ کے زمانے تک برقرار تھا، بسام کے غلام صابر سے روایت ہے کہ حضرت امام صادقؑ نے نماز مغرب کی امامت کروائی اور ہم نے اقتداء کی، آپؑ نے نماز میں معوذتین کو پڑھا اور نماز کے بعد فرمایا یہ دونوں سورتیں قرآن سے ہیں۔[1] اسی طرح امامؑ سے معوذتین کے قرآن ہونے کے بارے میں جب سوال کیا جاتا ہے تو امامؑ جواب میں فرماتے ہیں ہاں یہ قرآن ہیں سوال کرنے والے نے کہا کہ یہ دونوں سورتیں ابن مسعود کے مصحف اور قرائت میں موجود نہیں ہیں تو امامؑ نے فرمایا ابن مسعود نے اشتباہ کیا ہے یا اس نے جھوٹ کہا ہے یہ دونوں سورتیں قرآن ہیں۔۔[2] یا ابوبکر حضرمی سے منقول ہے کہ میں نے امام محمد باقرؑ سے عرض کیا کہ ابن مسعود معوذتین کو مصحف سے مٹا دیتے تھے تو حضرتؑ نے فرمایا میرے والد فرماتے تھے یہ ابن مسعود کی زیادتی تھی اور یہ دونوں سورتیں قرآن ہیں۔[3]

## سورہ حمد ابن مسعود کی مصحف میں نہیں ہے۔

ظاہر یہ ہے کہ ابن مسعود نے معوذتین کے علاوہ سورۂ حمد کو بھی اپنے مصحف میں نہیں لکھا تھا۔

---

(۱) الکافی ج/ ۲ ص ۶۱۷ وسائل ج/ ۴ ص ۷۸۶۔

(۲) طب الائمہ، ابن بسطام ص ۱۱۳، الوسائل ج/ ۴ ص ۷۸۶۔

(۳) تفسیر قمی ج/ ۲ ص ۴۵۰، وسائل ج/ ۴ ص ۷۸۷۔

Presented by www.ziaraat.com

ابیؑ نے بھی "الحمد" اپنے مصحف میں نہیں لکھی تھی۔[1] رازی ابن مسعود سے معوذتین اور الحمد کے قرآن ہونے کا انکار نقل کرتا ہے۔[2] لیکن ابن حزم نے اس نسبت کا اصلاً انکار کیا ہے اور عاصم کی ابن مسعود سے قرائت سیکھنے کو اپنے دعویٰ پر دلیل بنایا ہے۔[3] ابن مسعود کے اپنے مصحف میں "الحمد" کے نہ لکھنے کی یوں توجیہ کی گئی ہے کہ چونکہ سورۂ الحمد اتنا زیادہ پڑھا گیا کہ ذہنوں میں رچ بس چکا تھا جسکے بھولنے کا ذرہ برابر احتمال نہیں دیا جا سکتا تھا لھذا ابن مسعود نے اس سورہ کے لکھنے کی ضرورت محسوس نہیں کی اور روزانہ نماز میں اس سورے کے کئی دفعہ پڑھے جانے نے اس کے قرآن ہونے کو مسلم کر دیا تھا لھذا اسے اس کے باوجود کہ قرآن تھا نہ لکھا۔[4] بالفرض اگر ثابت بھی ہوجائے کہ ابن مسعود نے اس سورہ کو اپنے مصحف میں نہیں لکھا کوئی مشکل پیش نہیں آئے گی کیونکہ اس کے قرآن ہونے پر امت کا اجماع ہے اور یہ ضروریات دین میں سے ہے کیا اس کا نہ لکھنا اس کے قرآن نہ ہونے پر عقیدے کی دلیل ہے ؟

## ابن مسعود کے سلسلے میں تہمت پر اتنا اصرار کیوں ؟

ہم سمجھتے ہیں کہ ابن مسعود کے بعض سورتوں کے اپنے مصحف میں نہ لانے اور سورہ حمد کی اسکی نظر میں نفی[5] (حتی کہ ابیؑ بن کعب اور الحمد کی قرائت کے بارے میں شبہ ایجاد کرنے) پر اصرار کرنا اور سعی و کوشش کرنا سیاسی اہداف و مقاصد کی خاطر ہے کیونکہ مصاحف کے ایک کرنے

---

(۱) البحر الزخار ج/ ۲ ص ۲۳۹، جواہر الاخبار و الآثار اس کے حاشیہ پر تفسیر قرطبی ج / ۲۰ ص ۲۵۱، فہرست ابن ندیم ص ۲۹، الاتقان ج/ ۱ ص ۷۳، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء / ۳ ص ۳۲۳۔

(۲) جواہر الاخبار در حاشیہ بحر زخار ج/ ۲ ص ۲۳۹۔

(۳) المحلی ج/ ۱ ص ۷۳۔

(۴) تفسیر قرطبی ج/ ۲۰ ص ۲۵۱۔

(۵) الاتقان ج/ ۱ ص ۷۹۔

Presented by www.ziaraat.com

والے کام کے سلسلہ میں ابن مسعود زید ابن ثابت کی سرپرستی کے مخالف تھے اور اس سلسلہ میں انہوں نے خلیفہ سوئم کے ساتھ جھگڑا کیا اسی طرح انہوں نے اپنے مصحف کے جلانے کی بھی اجازت نہ دی یہ چیز موجب بنی کہ ان کے مخالفین اور سیاسی جفادری انھیں بے صلاحیت ظاہر کرنے پر کمر بستہ ہوگئے اور یہ ظاہر کرنے لگے ابن مسعود اس واضح غلطی کے بعد قرآن لکھنے والے اہم کام کے قابل نہیں ہیں اگرچہ پیغمبرؐ نے حکم دیا تھا کہ اگر قرآنی آیات کو تازہ اور شاداب حاصل کرنا چاہتے ہو تو ابن مسعود سے سیکھو۔ یہاں یزید ابن ہارون کے کلام کا معنی روشن ہوجاتا ہے جو اس نے کہا کہ قرآن جمع کیئے جانے سے پہلے ابن مسعود وفات پاگئے اگر یزید ابن مسعود کی تکفیر (کافر قرار دینا) کر سکتا تو یقیناً یہ کام کرتا، اگرچہ اس نے اپنے کلام میں ابن مسعود کی تکفیر کی طرف اشارہ کردیا ہے۔

## " بسم اللہ " قرآن سے نہیں ہے ؟۔

کہا جاتا ہے کہ مدینہ، اور بصرہ کے قاری نیز شام کے فقہاء اور قاری (بعض نے کوفہ کے قاری بھی کہے ہیں) قائل ہیں کہ " بسم اللہ الرحمن الرحیم " قرآن میں کسی جگہ پر آیت نہیں ہے حتی کہ سورۂ الحمد میں بھی بلکہ صرف سورتوں کے درمیان فاصلہ کرنے اور تبرک (خیر و برکت) کی خاطر لائی گئی ہے۔ ابوحنیفہ اور اسکے پیروکار یہ نظریہ قبول کرتے ہیں۔ (۱)

---

(۱) الکشاف ج/۱ ص ۱، غرائب القرآن بر حاشیہ تفسیر طبری ج/۱ ص ۷۹، ۷۸، صحیح ترمذی پر محمد شاکر کے تعلیقات ج/۲ ص ۱۹، امام زید ابی زہرہ ص ۳۵۰، البحر الزخار ج/۲ اور، الفصول الواقیہ ص ۲۲ سے منقول یہ دونوں خطی نسخ دارالکتب المصریہ میں موجود ہیں، تفسیر کبیر رازی ج/۱ ص ۱۹۷، احکام القرآن جصاص ج/۱ ص ۸۰، (مخالف نظریات کی تفصیل کے لیے رجوع کریں) ارشاد الفحول ص ۳۱، کنز الدقائق البحر الرائق کے ہمراہ ج/۱ ص ۳۳۰، بدایۃ المجتہد ج/۱ ص ۷۹، الذریعہ تحریف القرآن احکام القرآن ابن عربی ج/۱ ص ۲ سے منقول، روح المعانی ج/۱ ص ۳۷، انتصار باقلانی ص ۷۱، ۷۰، فتح السند ج/۱ ص ۱۳۶، المستصفی ج/۱ ص ۱۰۲ اسی کے حاشیہ پر فواتح الرحموت ج/۲ ص ۱۲، الکشف عن وجوہ القراءات السبع ج/۱ ص ۲۳۔

Presented by www.ziaraat.com

ابن طاؤس کہتا ہے، یہ اہل سنت کے قدماء اور ابو علی جبائی کا مذہب ہے۔[1] دوسرے لفظوں میں یہ شافعی کا پہلا عقیدہ ہے اور قدماء حنفیوں کا بھی یہی مسلک ہے۔[2] مالک اور اس کے پیروکاروں کا بھی یہی عقیدہ ہے۔[3] قرطبی نے اس عقیدے کی تقویت کی ہے۔[4] اور حسن بصری کی طرف بھی اس عقیدے کی نسبت دی گئی ہے۔[5]

جزری کہتا ہے " یہ مالک، سفیان، ثوری اور اس کے موافقوں کا عقیدہ ہے"[6] اسی طرح ابو عمرو، قالون اور اہل مدینہ سے اسکے تابع قاری "بسم اللہ" کو سورۂ حمد کی آیت نہیں سمجھتے ہیں۔[7]

قیسی کہتا ہے " بسم اللہ " مالک اور دوسرے علماء کی نظر میں قرآن کی آیت نہیں ہے نہ حمد سے اور نہ دوسری سورتوں سے وہ بسم اللہ کے قرآن کے جزء ہونے والے دعویٰ کو شاذ شمار کرتے ہوئے کہتا ہے قرآن میں "بسم اللہ" کی ایک سو تیرہ آیتیں زائد ہیں اور اپنے نظریئے پر اجماع کا دعوی کرتا ہے۔[8] ابو حنیفہ کی طرف منسوب ہے کہ وہ اس مسئلے میں پڑنے سے کتراتا تھا اور اسے مشکل مسئلہ سمجھتا تھا لہذا خاموشی کو بہتر خیال کرتا تھا۔[9] بلکہ "بسم اللہ" کے آیت ہونے کی

---

(۱) سعد السعود ص ۳۵۔

(۲) السیرۃ الحلبیۃ ج/۱ ص ۴۳۸، شافعی کا عقیدہ اس کتاب میں دیکھیے، احکام القرآن جصاص ج/ ۱ ص ۹۳، عمدۃ القاری ج/۵ ص ۲۸۴ اور نصب الرایہ ج/۱ ص ۳۲۷۔

(۳) فوح الرحموت ج/ ۲ ص ۱۳، تفسیر قرطبی ج/ ۱ ص ۹۱، ۹۲، تبیین الحقائق ج/۱ ص ۱۲، تفسیر ابن کثیر ج/ ۱ ص ۱۲، الاتقان ج/ ۱ ص ۷۸، مجمع الانھر ج/ ۱ ص ۹۳، تفسیر کبیر ج/ ۱ ص ۱۹۳، شرح شملہ قاری ج/ ۲ ص ۳۱۳۔

(۴)، (۵) تفسیر قرطبی ج/ ۱ ص ۹۵۔

(۶) الشرح/ ۱ ص ۱۷۰۔

(۷) الشرح ۱ ص ۱۵۱۔

(۸) الکشف ج/ ۱ ص ۹۳، ۱۷۰، ۲۲۰، ۲۳۰۔

(۹) تفسیر کبیر ج/ ۱ ص ۱۹۳۔


Presented by www.ziaraat.com

نفی کرنا ابوحنیفہ اور اسکے پیروکاروں کا دعویٰ ہے۔[1] اوزاعی[2] اور دمیاطی بھی اس نظریئے کی طرف رجحان رکھتے ہیں۔[3] شوکانی اور دوسرے کہتے ہیں "۔ اوزاعی، مالک، ابوحنیفہ اور داود سے بقول احمد کے روایت ہوئی ہے کہ " بسم اللہ " قرآن کی آیت نہیں ہے نہ سورۂ الحمد میں اور نہ کسی اور سورہ کے ابتداء میں"۔[4] ابوبکر رازی ( ابن عربی ) احکام القرآن میں کہتا ہے، شافعی نے گمان کیا ہے کہ " بسم اللہ " سورتوں کا جزء ہے اور اس سے پہلے کسی نے ایسا دعوی نہیں کیا کیونکہ قدماء میں اس بات پر اختلاف تھا کہ " بسم اللہ " سورۂ الحمد کا جزء ہے یا نہیں؟ لیکن دوسری سورتوں کا کوئی بھی اسے جزء نہیں سمجھتا تھا۔[5] اسی طرح " عینی " نے " بسم اللہ " کے آیت نہ ہونے والے نظریہ کو ان چند اشخاص سے نقل کیا ہے، اوزاعی، طبری، احناف ثوری، احمد اور اسحاق اور " بسم اللہ " کے آیت ہونے یا نہ ہونے میں شافعی کے قول میں اختلاف پایا جاتا ہے۔[6] نیز اس نے " بسم اللہ " کے آیت نہ ہونے کو بعض حنفیوں بعض حنبلیوں اور مالک سے نقل کیا ہے اس کے بعد " بسم اللہ " کے آیت نہ ہونے پر طحاوی کے استدلال کو ذکر کیا ہے۔[7] زیلعی اسی قسم کی باتیں کرکے اضافہ کرتے ہوئے کہتا ہے بعض احمد کے پیروکار دعوی کرتے ہیں

---

(۱) تفسیر ابن کثیر ج/ ۱ ص ۱۱، تفسیر کبیر ج/ ۱ ص ۱۹۸، احکام القرآن جصاص ج/ ۱ ص ۸، ۹، عمدۃ القاری ج/ ۵ ص ۲۸۴، البحر الرائق ج/ ۱ ص ۳۳۰۔

(۲) مجمع الانہر ج/ ۱ ص ۹۳، تفسیر کبیر ج/ ۱ ص ۱۹۳ عمدۃ القاری ج/ ۵ ص ۲۸۴۔

(۳) السیرۃ الحلبیہ ج/ ۱ ص ۲۳۸۔

(۴) نیل الاوطار ج/ ۲ ص ۲۸۔

(۵) الجواہر الفقی، سنن بیہقی کے حاشیہ پر ج/ ۲ ص ۴۰، السیرۃ الحلبیہ ج/ ۱ ص ۲۳۸، احکام القرآن جصاص ج/ ۱ ص ۹ عمدۃ القاری ج/ ۵ ص ۲۹۲

(۶) عمدۃ القاری ج/ ۵ ص ۲۸۴۔

(۷) وہی حوالہ ص ۲۹۱، ۲۹۳۔

کہ احمد کا بھی یہی نظریہ تھا اور اس سے اس بارے میں ایک روایت نقل کرتے ہیں۔[1] احمد محمد شاکر کہتا ہے "مالک، اوزاعی، ابن جریر طبری اور داود سے علماء نقل کرتے ہیں کہ وہ "بسم اللہ" کو قرآن کی آیت نہیں سمجھتے تھے نہ سورتوں کی ابتداء میں اور نہ ہی سورۂ الحمد میں۔ طحاوی ذیل کے افراد سے یہی نظریہ نقل کرتا ہے: ابو حنیفہ، ابو یوسف محمد، احمد سے ایک روایت، بعض احمد کے پیروکاروں کا نظریہ اور "المغنی" میں ابن قدامہ کا بھی یہی نظریہ ہے۔

احمد حنبل کا نظریہ ہے کہ " بسم اللہ " سورۂ الحمد کے ابتداء میں آیت ہے لیکن دوسری سورتوں میں آیت کے طور پر نہیں ہے۔ اسحاق، ابو عبید، اہل کوفہ، اہل مکہ، اہل عراق ( جھول علماء کے ) اور شافعی (ایک روایت میں ) سب نے اسی تفصیل کو قبول کیا ہے۔[2] ایک اور شخص ان کے ساتھ ابن مسیب اور محمد ابن کعب کا بھی اضافہ کرتا ہے۔[3] اور اس کی تائید اس روایت سے بھی ہوتی ہے جو انہوں نے اپنے طریق کے ساتھ نقل کی ہے کہ " سب سے پہلے جو چیز نازل ہوئی "بسم اللہ " تھی کچھ مدت کے بعد "الرحمان" کا اس پر اضافہ کیا گیا اور سورۂ نمل کے نزول کے وقت "الرحیم" کو سابقہ کلمات کے ساتھ لگایا گیا اور یوں "بسم اللہ الرحمن الرحیم" مکمل ہوئی۔[4]

مذکورہ بالا دعوی کے بارے میں ہم عرض کریں گے کہ ان روایات کے مضمون کو ماننے کا مطلب یہ ہے کہ خواہ نخواہ اور ناآگاہانہ طور پر تحریف اور قرآن میں زیادتی کے قائل ہوگئے ہیں۔

---

(۱) نصب الرایہ ج/ ۱ ص ۳۲۷۔

(۲) تعلیقات احمد شاکر بر صحیح ترمذی ج/ ۲ ص ۱۹، المغنی ج/ ۱ ص ۵۷۰۔

(۳) الامام زید ص ۳۵۰ البحر الزخار اور الفصول الغرویہ سے منقول۔

(۴) اس روایت کے حوالے فصل، ترتیب نزول آیات میں دیکھیں۔

Presented by www.ziaraat.com 

اور اس ناقابل قبول نتیجہ کا ذکر ابن طاؤس نے بھی کیا ہے اور ان پر اس کے ذریعے اعتراض کیا ہے۔[1] ان باطل مقدمات کا جبری نتیجہ بھی یہی نکلتا ہے۔

عجیب ہے کہ ابوزہرہ " بسملہ " سے متعلق اور اس کے آیت نہ ہونے کو اور اہل سنت کے بزرگان کے کلام کو نقل کرتا ہے اور اس کے بعد یہ نتیجہ نکالتا ہے کہ قرآن بالکل محفوظ ہے اور اس میں کمی زیادتی نہیں ہوئی اس کے بعد شیعوں پر حملہ کرتا ہے اور ان پر ایک جھوٹی تہمت لگاتا ہے کہ وہ قرآن میں نقص کے قائل ہیں۔[2] اب ہم اس گستاخی پر کیا کہیں؟ کیا تعصب اور کینے نے حقیقت جاننے اور سمجھنے کے راستے اس پر بند کردیئے؟ یا جان بوجھ کر انتہائی ڈھٹائی سے اس نے یہ تہمت لگائی؟ کیا اس کے اندر ضمیر نام کی کوئی چیز موجود نہیں جو اسے اس طرح کی غلط باتیں کرنے سے روک سکے؟ کیسے وہ ان حضرات کے " بسم اللہ " کے آیت نہ ہونے پر اجماع کو قرآن کے ہر نقص اور زیادتی سے سالم ہونے پر دلیل بناتا ہے؟ اور کیسے شیعوں پر یہ اعتراض کرتا ہے کہ وہ قرآن میں نقص کے قائل ہیں اس نے ان کا نظریہ کہاں سے حاصل کیا ہے؟ مگر خود یہ حضرات دعوی نہیں کرتے کہ ابن مسعود نے سورۂ برائت کے آغاز میں اپنے مصحف میں "بسم اللہ الرحمن الرحیم " لکھی ہے۔[3] تو یہ قرآن میں زیادتی اور بقول انکے یہ " ادخال ما لیس من القرآن فی القرآن" نہیں ہے تو اور کیا ہے؟ ان باتوں سے قطع نظر ہمارا نظریہ ہے کہ " بسملہ " قرآن میں سورہ الحمد سے لیکر و الناس تک ماسوائے سورۂ برائت کے آیت کے طور پر لائی گئی ہے اور ہمیں سب دلیلیں ذکر کرنے کی ضرورت نہیں، صرف یہ اشارہ

---

(۱) سعد السعود ص ۳۵۔

(۲) الامام زید ص ۳۵۰۔

(۳) فتح الباری ج/ ۹ ص ۳۹، الاتقان ج/ ۱ ص ۶۵، محاضرات الادباء ج/ ۲ جزء/ ۳ ص ۳۳۳۔



Presented by www.ziaraat.com

کرتے ہیں کہ صحابہ کس قدر قرآن اور اسکی کتابت کو اہمیت دیتے تھے اور قرآن کو ہر قسم کے دخل و تصرّف سے بچانے کے لیئے کس حد تک کوشاں رہتے تھے یہاں تک کہ وہ سورتوں کے نام اور آیات کے شمارے بھی قرآنی خط کے علاوہ دوسرے خط سے لکھتے تھے تاکہ آیت اور غیر آیت میں ہر حالت میں فرق برقرار رہے البتہ " بسملہ " کے آیت ہونے پر متعدد دلیلیں ذکر کی گئی ہیں ہم گنجائش نہ ہونے کی وجہ سے صرف ان کے حوالوں کے ذکر پر اکتفاء کرتے ہیں۔[1] اسی طرح متعدد روایات تصریح کرتی ہیں کہ " بسملہ " قرآن کی آیت ہے بالخصوص " الحمد " کے ابتداء میں۔[2] ہم نمونے کے طور پر چند روایات بھی ذکر کرتے ہیں۔

---

(۱) تعلیقات احمد شاکر بر حاشیہ صحیح ترمذی ج/ ۲ ص ۲۲، ۲۱، السیرۃ الحلبیہ ج/۱ ص ۲۳۸، التفسیر الکبیر ج/۱ ص ۱۹۷، ۲۰۳، ۲۰۰، مسائل فقہیہ شرف الدین ص ۱۵ تا ۳۰، البحر الزخار ج/ ۲ ص ۲۲۳، ۲۲۹، غرائب القرآن بر حاشیہ طبری ص ۷۶، ۷۷، تبیین الحقائق ج/ ۱ ص ۱۱۲، شرح صحیح مسلم نووی بر حاشیہ ارشاد الساری ج/ ۲ ص ۲۵، ارشاد الفحول ص ۳۰، الاتقان ج/۱ ص ۷۸، نصب الرایہ ج/ ۱ ص ۳۲۸، المستصفی ج/ ۱ ص ۱۰۳، فواتح الرحموت اسی کے حاشیہ پر ج/۲ ص ۱۳ ۱۵۰۔

(۲) التفسیر الکبیر ج/ ۱ ص ۱۹۲، ۱۹۷، ۲۰۳، ۲۰۶، ۲۰۸، جواہر الاشباہ بر حاشیہ البحر الزخار ج/ ۲ ص ۲۲۹، کنز العمال ج/ ۷ ص ۳۳۰ اور ج/ ۱ ص ۱۹۰، ۱۹۱، ۳۷۵، المصنف صنعانی ج/ ۲ ص ۹۰، ۹۱، ۹۲، تفسیر ابن کثیر ج/ ۱ ص ۱۲، ۱۷، نیل الاوطار ج/ ۲ ص ۲۲۰، ۲۲۸، غرائب القرآن بر حاشیہ طبری ج/ ۱ ص ۷۹، ۸۰، السیرۃ الحلبیہ ج/ ۱ ص ۲۲۷، ۲۲۸، المنتقی ج/ ۱ ص ۲۷۷، ۲۷۹ اور اس کے حاشیہ ص ۲۷۳ پر، الام ج/ ۱ ص ۹۳، ۹۴، مختصر المزنی، الام کے حاشیہ پر ج/ ۱ ص ۷۰، ارشاد الساری ج/ ۲ ص ۷۷، نصب الرایہ ج/ ۱ ص ۳۲۵، ۳۴۴، ۳۵۰، ۳۵۳، فواتح الرحموت بر حاشیہ المستصفی ج/ ۲ ص ۱۵، صحیح مسلم ج/ ۲ ص ۲، مستدرک حاکم ج/ ۱ ص ۲۳۲، تلخیص مستدرک ذہبی اسی کے حاشیہ پر، سنن بیہقی ج/ ۲ ص ۳۹۔ ۴۲، ۵۰۰، الدر المنثور ج/ ۱ ص ۷۔ ۹، مجمع الزوائد ج/ ۲ ص ۱۰۹، سنن دار قطنی ج/ ۱ ص ۳۰۷، ۳۱۱، ۳۱۲، الاتقان ج/ ۱ ص ۷۸، ۷۹، تفسیر قرطبی ج/ ۱ ص ۹۳، احکام القرآن جصاص ج/ ۱ ص ۱۱، ۲۰، عمدۃ القاری ج/ ۵ ص ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۹، ۲۹۰۔



Presented by www.ziaraat.com

۱۔ عبداللہ ابن عمر سے منقول ہے کہ " بسم اللہ الرحمن الرحیم " ہر سورہ کے ساتھ نازل ہوئی"۔ (۱)

۲۔ پیغمبر اکرمؐ سے منقول ہے کہ جو بھی " بسم اللہ الرحمن الرحیم " کو چھوڑے اس نے قرآن کی آیت کو چھوڑ دیا ہے۔ (۲)

۳۔ ابن عباس سے منقول ہے کہ " شیطان نے قرآن والوں سے سب سے مضبوط آیت چرالی ہے یعنی " بسم اللہ الرحمن الرحیم " اور بھی روایات اسی مضمون کے ساتھ موجود ہیں۔ (۳)

۴۔ ابن مبارک، ابن عمرو اور ابوھریرہ سے روایت ہوئی ہے کہ جو بھی " بسم اللہ الرحمن الرحیم " کو نہ پڑھے اس نے ایک سو تیرہ آیات چھوڑی ہیں۔ (۴)

۵۔ امیر المومنینؑ سے منقول ہے کہ فرمایا " بسملہ " وہ آیت ہے کہ جسے لوگوں نے چھوڑ دیا ہے (۵)

یہاں پر مناسب ہے کہ آیت " انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون " (۶) کی تفسیر میں رازی کا موقف ذکر کریں وہ کہتا ہے "۔ ہمارے اصحاب نے کہا ہے کہ یہ آیت قوی ترین دلیل ہے کہ "تسمیہ" اور "بسملہ" قرآنی آیات کی جزء ہیں، کیونکہ خدا نے وعدہ دیا

---

(۱) اسباب النزول ص ۱۰، الاتقان ج/۱ ص ۷۹، الدر المنثور ج/۱، جواہر الاخبار بر حاشیہ البحر الزخار ج/۲ ص ۲۳۸ میں

(۲) التفسیر الکبیر ج/۱ ص ۱۹۲، الدر المنثور ج/۱ ص ۷، بحر الذخار ج/ ۲ ص ۲۳۸۔

(۳) سنن بیہقی ج/ ۲ ص ۵۰، الدر المنثور ج/ ۱ ص ۷، الاتقان ج/ ۱ ص ۷۸، المستصفی ج/ ۱ ص ۱۰۴ اسی کے حاشیہ پر فواتح الرحموت ج/ ۲ ص ۱۵۔

(۴) التفسیر الکبیر ج/ ۱ ص ۲۰۸، الدر المنثور ج/ ۱ ص ۷، فواتح الرحموت بر حاشیہ ج/ ۲ ص ۱۵۔

(۵) جواہر الاخبار بر حاشیہ البحر الزخار ج/ ۲ ص ۲۳۵، المصنف صنعانی ج/ ۲ ص ۹۱۔

(۶) سورہ حجر آیہ ۹۔



Presented by www.ziaraat.com

ہے کہ قرآن کو ہر قسم کے تصرف سے محفوظ رکھے گا اور اگر " تسمیہ " قرآن کا جزء نہ ہو اور قرآن میں سورتوں کی ابتداء میں لکھی جائے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ قرآن میں ایک قسم کی زیادتی اور تحریف ہوئی ہے اور خدا کا وعدہ پورا نہیں ہوسکا اور اگر یہ سوچنا جائز ہو کہ اصحاب پیغمبرؐ نے " بسملہ " کو سورتوں کے ابتداء میں اضافہ کیا ہے تو پھر قرآن میں کمی کا سوچنا بھی جائز ہوگا اور یہ چیز قرآن کو حجیت سے ساقط کردے گی جبکہ یہ باطل نتیجہ کسی کے لیئے بھی قابل قبول نہیں۔ (۱)

## کیوں اور کب " بسم اللہ الرحمن الرحیم " حذف ہوئی ؟.

ظاہر یہ ہے کہ " بسم اللہ " کا گرایا جانا حضرت علیؑ کے زمانے میں حضرتؑ کے ساتھ بغض و عداوت کی وجہ سے انجام پایا ہے رازی اور نیشابوری اس بارے میں کہتے ہیں " ۔ ایک اور تہمت بھی موجود ہے اور وہ یہ کہ حضرت علیؑ " بسملہ " کو بالجہر ( بلند ) پڑھتے تھے اور اس پر اصرار کرتے تھے اور جب حکومت بنی امیہ کی طرف منتقل ہوگئی تو انہوں بہت زیادہ کوشش کی کہ " بسملہ " کو بلند آواز میں پڑھنے سے روکا جائے انہوں نے اسے ممنوع کردیا تاکہ مولی المتقین کے تمام آثار مٹاسکیں "۔ (۲) بلکہ یوں نظر آتا ہے کہ یہ واقعہ معاویہ کی حکومت سے پہلے اور خود حضرت امیرؑ کی حکومت کے زمانے میں رونما ہوا ہے۔

## کیا حروف مقطعہ سورتوں کے نام ہیں ؟.

بعض افراد نے دعوی کیا ہے کہ حروف مقطعہ ان سورتوں کے نام ہیں جن کے ابتداء میں یہ حروف موجود ہیں مثلا " ق " سورۃ " قاف " کا نام ہے۔ (۳)

---

(۱) تفسیر الکبیر ج/ ۱ ص ۱۲۰۔

(۲) التفسیر الکبیر ج/ ۱ ص ۲۰۶، غرائب القرآن بر حاشیہ تفسیر طبری ج/ ۱ ص ۷۹۔

(۳) سعد السعود ص ۱۳۵، تفسیر المیزان ج/ ۱۸ ص ۲۔



Presented by www.ziaraat.com

سید ابن طاؤس نے اس دعوی کا نقضی جواب دیا ہے کہ یہ مصحف شریف جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ حضرت عثمان نے لوگوں کو اس پر جمع کیا اسکی اکثر سورتیں حروف مقطعہ سے شروع ہوتی ہیں لیکن ان کے نام دوسرے رکھے گئے ہیں اور دوسرے ناموں سے انھیں پڑھا جاتا ہے جیسے سورۂ "مریم" جو کہ "کھیعص" کے ساتھ شروع ہوئی ہے تو کیا یہ کلام خدا کے ذریعے سورتوں کے نام رکھنے کے مخالف نہیں ہے؟

اور یہ کہ دعوی کرنے والا حضرت عثمان کے کلام کو صحیح سمجھتا ہے لیکن قرآن کے بارے میں بغیر علم کے گفتگو کرتا ہے اور جس کی تفسیر نہیں جانتا خیالی گھوڑے دوڑاتا ہے[1]

ہم مزید کہتے ہیں، ان مدعیوں کے قول کیسے خدا چند سورتوں کو ایک ہی نام سے ذکر کرتا ہے اور نام رکھتا ہے جیسے "حم" یا "الم" بغیر کسی کمی اور زیادتی کے جو لوگ حروف مقطعہ کے حقیقی معنی کا ادراک کرنا چاہیں تو وہ ہمارے اس مقالہ کی طرف رجوع کریں جو ماھنامہ التوحید، تہران، سال دوم شمارہ / ۹ ص ۲۰۸، ۲۱۳ میں چھپا ہم نے اس مقالہ میں ثابت کیا ہے کہ یہ حروف کافروں کو تحدی (مقابلہ کی دعوت) کے مقام میں وارد ہوئے ہیں اور خدا فرماتا ہے کہ قرآن انہی حروف سے تشکیل پایا ہے اگر تم سچ کہتے ہو تو "فاتوا بمثلہ" اور ہم نے اپنے نظریئے کے ثابت کرنے کے لیئے آیات اور دوسری دلیلیں ذکر کی ہیں۔

---

(۱) سعد السعود ص ۳۵۔



Presented by www.ziaraat.com

# چوتھی فصل
# نتیجہ اور حرف آخر

## گذشتہ پر ایک نظر:

کتاب کی گذشتہ فصلوں میں تحریفِ قرآن کے تمام دعوی ہم نے دیکھ لیئے اور " **اوھن من بیت العنکبوت** " والی دلیلیں بھی ذکر کردیں بالآخر نتیجہ یہ نکلا کہ ان میں سے کوئی دعوی اور دلیل بھی قرآن میں ذرا برابر تحریف ثابت کرنے سے قاصر ہے اور واضح ہوگیا کہ قرآن کریم کا پاک وجود ہر قسم کے غلط اور ناجائز تصرفات سے محفوظ رہا ہے اور خدا کا یہ وعدہ " **انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون** " [1] پورا ہوا ہے اور تحریف کے مدعی پانی سے مکھن نکالنے والے اور تحریف کے پیروکاروں کی سوچ کی بنیادیں ہوا میں ہیں۔

" **حتی اذا جاءہ لم یجدہ شیئا و وجد اللہ عندہ فوفیہ حسابہ** "۔ [2]

---

(۱) سورہ حجر آیہ ۹۔

(۲) سورہ نور آیہ ۳۹۔



Presented by www.ziaraat.com

## اہل سنت کی روایات سے محدث نوری دھوکہ کھاگئے ہیں۔

کتاب کے ختم کرنے سے پہلے بہتر ہے کہ شیعوں کے ایک محدث اور انکی کتاب کی طرف اشارہ کردیں محدث نوری صاحب مستدرک الوسائل آخری صدی کے اکابرین و بزرگان میں سے تھے وہ صحاح ستہ میں اہل سنت کی روایت کے ڈھیر سے متاثر ہوگئے اور تحریف قرآن پر ایک کتاب لکھ دی۔ ان کی اس کتاب کا زیادہ تر انحصار اہل سنت ہی کی مرویات پر ہے، محدث نوری نے، بزعم خویش اپنے دعوی کے ثابت کرنے کے لیئے بارہ دلیلیں ذکر کی ہیں؟ جس میں سے دو دلیلیں شیعہ کتابوں سے اور بقیہ دس دلیلیں سنی کتابوں سے حاصل کی گئی ہیں۔

## ان کی دلیلوں کا خلاصہ اور ان کا جواب۔

ہم یہاں پر بڑے اختصار کے ساتھ محدث نوری کی ایک ایک دلیل ذکر کرکے ان پر جرح و بحث کرتے ہیں۔

**پہلی دلیل**۔ ایسی شیعہ اور سنی روایات سے تمسک کیا ہے جو کہتی ہیں، جو کچھ بھی گذشتہ امتوں کو پیش آیا موہہ مو اس امت کو بھی پیش آئے گا۔ اس کے بعد نتیجہ اخذ کرتے ہیں کہ سابقہ امتوں کو پیش آنے والے حوادث میں سے ایک ان کی کتاب کی تحریف تھی پس ضرورت ہے کہ اس امت کی کتاب میں بھی تحریف واقع ہو۔

لیکن یہ دلیل غلط انداز میں پیش کی گئی ہے اور اس سے باطل نتیجہ اخذ کیا گیا ہے کیونکہ حوادث کے تکرار کا مطلب اور قرآنی تعبیر " **و تلک الایام نداولها بین الناس** "[1] کا مطلب تاریخی سنتیں اور نوامیس (قوانین) ہیں جو کہ کلی اور ناقابل اختلاف ہوتی ہیں ورنہ

---

(۱) سورہ آل عمران آیہ ۱۴۰۔



Presented by www.ziaraat.com

بہت سے چھوٹے بڑے حوادث سابقہ امتوں میں سے ایک ایک امت کے ساتھ خاص ہوتے تھے جیسے گوسالہ پرستی، بنی اسرائیل کا بیابانوں میں بھٹکنا، فرعون کا غرق ہونا سلیمان ؑ کی بادشاہی، عیسیٰ ؑ کا آسمان کی طرف اٹھا لیا جانا، موسیٰ ؑ کے وصی ہارون کا موسیٰ ؑ سے پہلے وفات پا جانا، نابود کرنے والا عذاب، عیسیٰ ؑ کا بغیر باپ کے پیدا ہونا، اصحاب کہف کا قصہ اور ایک شخص کا سو سالہ موت یا نیند کے بعد زندگی کی طرف لوٹنے وغیرہ وغیرہ، بہرکیف اگر یہ روایات صحیح ہوں تو ان کی مراد حوادث میں مشابہت ہے نہ کہ بعینہ سابقہ حوادث کا تکرار اور یہ کہ سابقہ امتوں کی کتابوں میں تحریف ہوئی ہے تو اس امت میں بھی ہونی چاہیئے البتہ یہ معانی کی تحریف ہے یعنی حروف باقی رہے اور حدود معطل کردیئے گئے اور آیات کے منشا پر عمل نہ کیا گیا وغیرہ اسکے علاوہ قرآن کریم تو ہمیشگی کا معجزہ ہے اسکی ہر چیز حتی کہ حروف کا محفوظ رہنا ضروری ہے تاکہ اس کا معجزہ ہونا ہمیشہ کے لیئے باقی رہ سکے، جبکہ سابقہ انبیاء کی کتابیں معجزہ ہی نہیں تھیں لہذا خدا نے انھیں محفوظ کرنے کی ذمہ داری بھی نہیں لی، چہ جائیکہ وہ دائمی معجزہ ہوں ان سب سے قطع نظر، قرآن کی تحریف فطری قوانین اور الہی سنتوں میں سے نہیں ہے، تاکہ ہم اس سنت کے سب آسمانی کتابوں میں جاری ہونے کی توقع کریں بلکہ اس کے بالکل برعکس ہے کہ سنت الہی یہ ہے کہ آسمانی کتابیں محفوظ رہیں۔

**دوسری دلیل**: اصل سنت کی روایات کہتی ہیں کہ کسی آیت کے قرآن میں لکھنے کے لیئے دو شخصیتوں کی گواہی کافی سمجھی جاتی تھی اس کا مطلب یہ ہے کہ قرآن کی نقل متواتر نہیں ہے پس اس میں تحریف واقع ہونے کا احتمال ہے لیکن ہم سابقاً اس کا جواب دے چکے ہیں کہ قرآن پیغمبر اکرم ؐ کے زمانے میں جمع ہوچکا تھا اور مصحف کے مرتب کرنے کے تمام مراحل خود آنحضرت ؐ کی نظروں کے سامنے انجام پائے تھے اور قرآن کی نقل تواتر اور امت کے حقیقی اجماع کے ذریعے انجام پائی ہے اور ہزاروں قاریوں اور حافظوں کے ذریعے سینہ بہ سینہ قرآن ہمارے زمانے تک پہنچا ہے۔


Presented by www.ziaraat.com

**تیسری دلیل** : اہل سنت کی روایات میں ایسی آیات کا تذکرہ ملتا ہے کہ جنکی تلاوت منسوخ ہوگئی ہے محدث نوری نسخ تلاوت کے نظریئے کو رد کرتے ہیں لیکن ان روایات اور عبارتوں کے وجود کو تحریف قرآن پر دلیل شمار کرتے ہیں۔

لیکن یہ بات تو قبول کرتے ہیں کہ نسخ تلاوت والا عقیدہ باطل ہے ساتھ میں یہ بھی کہیں گے کہ یہ عبارتیں دعا ہیں یا پیغمبرؐ کے کلام یا صحابہ کی گفتگو یا وہ جھوٹی تہمتیں ہیں جو اسلام کے دشمنوں نے گھڑی ہیں۔

**چوتھی دلیل** : اہل سنت کی روایات سے سورتوں کی ترتیب میں اختلاف کا پتہ چلتا ہے جو یہ کہتی ہیں کہ آیات میں ترتیب صحابہ کی نظر اور سلیقہ کے مطابق انجام پائی ہم جواب میں کہیں گے کہ بالفرض اگر ان روایت کا مضمون صحیح ہو تو بھی یہ تحریف پر دلیل نہیں ہیں، کیونکہ ہر حالت میں قرآن جلد کے درمیان محفوظ ہی ہے آیات اور سوروں کی تقدیم و تاخیر سے کیا فرق پڑتا ہے۔

**پانچویں دلیل** : صحابہ کے مصاحف، بعض کلمات میں ایک دوسرے کے ساتھ اختلاف رکھتے تھے ہم جواب میں کہیں گے کہ یہ اختلاف تاویل، تفسیر، دعا وغیرہ کے عنوان سے تھے جیسا کہ ہم سابقہ ابحاث میں اسکی وضاحت کرچکے ہیں۔

**چھٹی دلیل**: ابی ابن کعب نے، جو کہ پوری امت میں قرآن سے زیادہ آشنا تھے۔ دو سورے " خلع " اور " حفد " کے نام سے اپنے مصحف میں اضافہ کیئے ہیں اس کا جواب ہم سابقہ ابحاث میں عرض کرچکے ہیں کہ یہ اضافہ مصحف کے کنارے پر دعا کے عنوان سے تھا نہ کہ قرآنی آیات کے عنوان سے۔

**ساتویں دلیل** : حضرت عثمان نے مختلف مصاحف لیکر جلادیے اور لوگوں کو ایک مصحف پر قرائت کرنے پر مجبور کیا۔


Presented by www.ziaraat.com

**جواب**، حضرت علیؑ حضرت عثمان کے اس کام کی تائید فرماتے تھے. کیونکہ مختلف، لہجوں پر قرآن پڑھنے کی وجہ سے قرآن میں غلطیوں کا رواج ہونا جارہا تھا اور حضرت عثمان کا یہ کام قرآن کو تحریف سے بچانے کی خاطر تھا نہ کہ اس کے برعکس۔

**آٹھویں دلیل**، اہل سنت روایات بہت سی آیات کے ضائع ہوجانے کا دعوی کرتی ہیں۔

**جواب**، اگر ہم نہ کہیں تمام روایات تو کم از کم زیادہ تر اس موضوع سے مربوطہ روایات ہم نے ذکر کردی ہیں اور وافی و شافی حد تک ان کا جواب بھی ذکر کر چکے ہیں اور اگر کچھ روایات رہ گئی ہو تو ذکر شدہ کلیات کو دیکھتے ہوئے ان کا جواب بھی سمجھا جاسکتا ہے۔

**نویں دلیل**، شیعوں کی روایت کہتی ہیں کہ ان کے ائمہؑ کے نام گذشتہ آسمانی کتابوں میں آئے ہیں پس بدرجہ اولی ان کے نام قرآن میں آنے چاہیئے پس تحریف کے ذریعے ائمہؑ کے نام قرآن سے حذف کردیئے گئے۔ لیکن ہم کہتے ہیں کہ سابقہ آسمانی کتابوں میں ائمہؑ کے نام آنے کا کوئی لازمہ نہیں ہے کہ قرآن میں بھی ان کے نام آنے چاہئیں بلکہ جیساکہ پہلے بیان ہوچکا کہ قرآن میں حضرت علیؑ کے نام کا نہ آنا اس وجہ سے تھا کہ قرآن کو تحریف کے خطرے سے بچایا جاسکے۔

**دسویں دلیل**، روایات میں قراتوں کے اختلاف کا تذکرہ ہوا ہے اور سات، لہجوں پر نزول قرآن والی روایت اسکی تائید کرتی ہے۔ ہم ان روایات کو ذکر کرکے ان کا جواب دے چکے ہیں اور یہ بھی کہا جا چکا ہے کہ سات، لہجوں پر قرآن کے نزول والی بات سرے سے ہی غلط ہے۔

**گیارھویں دلیل**، شیعوں کی کتابوں میں تحریف پر دلالت کرنے والی روایات موجود ہیں لیکن ہم اس کا جواب دے چکے ہیں کہ ان روایات میں سے بعض معانی کی تحریف پر دلالت کرتی ہیں نہ الفاظ کی تحریف پر اور بعض دوسری روایات غالیوں اور منحرف لوگوں کیطرف سے گھڑی گئی ہیں اور چونکہ وہ ضروریات دین کی مخالف ہیں لہذا قابل اعتناء ہیں اور بعض دوسری روایات آیات کی تاویل اور تفسیر کی طرف اشارہ کرتی ہیں کہ جس سے غفلت برتی گئی اور یہ بھی ایک قسم کی معنوی تحریف ہے۔


Presented by www.ziaraat.com

**بارھویں دلیل**: ہزار کے لگ بھگ روایات موجود ہیں جو تحریف کے خاص موارد کی نشاندہی کرتی ہیں

**جواب**: یہ روایات اکثر سابقہ اقسام سے تعلق رکھتی ہیں جن کا جواب سابقہ ابحاث میں دیا جا چکا ہے اور بعض تاویل اور تفسیر کی طرف اشارہ کرتی ہیں۔

**روایات کی جمع بندی**:

مذکورہ بالا اعتراضات کے علاوہ درج ذیل نکات بھی قابل توجہ ہیں:

۱۔ اس قسم کی روایات میں سے ۳۲۰ سے زیادہ روایات کا سندی سلسلہ "سیاری" تک پہنچتا ہے یہ شخص فاسد المذہب اور گمراہ تھا اور امام جعفر صادقؑ نے اس پر لعنت بھیجی ہے اور تمام رجالی بھی اس کی قدح و مذمت کرتے ہیں۔

۲۔ ان ہزار روایات میں سے چھ سو سے زیادہ روایات تکراری ہیں ان کا بقیہ کے ساتھ فرق صرف سند یا مختلف کتابوں میں ان کے نقل سے ہے۔

۳۔ ان دو قسم کی روایات کے علاوہ سو سے زیادہ احادیث مختلف قرائتوں پر مشتمل ہیں کہ جنہیں طبری نے تفسیر مجمع البیان میں ذکر کیا ہے اس قسم کی روایات شیعہ اور اہل سنت میں مشترک ہیں اور طبری نے یہ روایات سنی طرق سے جیسے قتادہ، مجاھد، عکرمہ اور دوسرے بہت سارروں سے نقل کی ہیں۔

۴۔ چوتھی قسم بہت تھوڑی روایات پر مشتمل ہیں جو بہت تھوڑی اور درخور اعتنا نہیں ہیں۔[۱]

۵۔ اس کے علاوہ کہ تحریف پر دلالت کرنے والی بعض روایات علی ابن احمد کوفی سے نقل ہوئی ہیں اس شخص کو علماء رجال کذاب اور فاسد المذہب۔ کہتے ہیں۔[۲]

---

(۱) اعداد و شمار کے حوالے سے اس تجزیہ و تحلیل میں ہم جناب رسول جعفریان کے احسان مند ہیں فصل الخطاب کے متعلق بیان شدہ یہ اعداد و شمار آکذوبہ تحریف القرآن ص ۲۸۔۷۱ میں ذکر کیے گئے ہیں۔

(۲) البیان آیۃ اللہ خوئی ص ۲۳۶۔



Presented by www.ziaraat.com

۲۔ ان روایات میں سے بعض، ضعیف اور گمراہ، راویوں سے مروی ہیں جیسے یونس ابن ظبیان کی روایات کہ نجاشی نے اسے ضعیف قرار دیا ہے اور غضائری نے اسے جھوٹا، غالی اور حدیثیں جعل کرنے والا قرار دیا ہے یا جیسے مفضل ابن جمیل کوفی کہ اسے غالی، ضعیف، گمراہ اور فاسد الروایہ کہا گیا ہے یا جیسے محمد ابن حسن ابن جمہور جو کہ غالی، فاسد المذہب اور ضعیف الحدیث تھا ان جیسے افراد پر تو انتہائی معمولی اور فرعی مسائل میں بھی اعتماد نہیں کیا جا سکتا چہ جائیکہ ایسے مسائل میں جن کا تعلق اہم اعتقادی بحثوں سے ہے اور دین و دیانت کی سرنوشت ان پر موقوف ہے۔

ہماری نظر میں ضروری ہے کہ یہ مشخص کریں کہ کیوں اور کس محرک کے تحت غالیوں نے ان بحثوں کو چھیڑا؟ اور معلوم کیا جائے کہ کیوں فاسد المذہب افراد ان بحثوں میں پڑے؟ اور کیوں انہوں نے قرآن کریم پر ایسے اتہامات لگائے؟ یہ ایسی تہمتیں تھیں جس سے اسلام کے دشمن یہودی اور نصرانی خوش ہوئے بہر حال ان دوست نما دشمنوں نے وہ کام کردیا جو یہودی انجام نہ دے سکے "یریدون لیطفئو نور اللہ بافواھہم و اللہ متم نورہ و لو کرہ الکافرون"۔ (۱)

البتہ واضح ہے کہ غالی شیعہ نہیں ہیں اور شیعہ ہرگز ان دھوکے بازوں اور فریب خوردہ لوگوں کو شیعہ قرار نہیں دیتے زرقانی (۲) اور رحمۃ اللہ ہندی مرحوم اسی فرق اور جدائی کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

خداوند ہمارے گذشتہ علماء اور بزرگوں پر رحمت فرمائے اور اسلام، ایران اور تمام اسلامی سرزمینوں کے شہداء کو مقام صدق میں جگہ عطا فرمائے اور خداوند عالم امام خمینی قدس سرہ کی روح کو اپنے اجداد، ائمہ طاہرین کے جوار میں جگہ عطا فرمائے۔

---

(۱) سورہ صف آیہ ۸۔

(۲) مناھل العرفان ج ۱ ص ۲۵۲، ۲۵۳۔

Presented by www.ziaraat.com

## آخری بات :

جو بحث آپ کی نظر مبارک سے گذری یہ مختلف اوقات میں کچھ نامربوط کوششوں کا نتیجہ تھی لہذا ممکن ہے قارئین بعض ابحاث میں مکمل ہم آہنگی نہ پاسکے ہوں اور تحریر کے اس طریقہ میں یہ چیز طبیعی اور فطری ہے کتاب کا ابتدائی ڈھانچہ تو تقریبا ڈیڑھ سال پہلے مکمل ہوگیا تھا پھر انہی ایام میں اسے آخری صورت دینے کے لیے میں نے دوبارہ اس کی طرف رجوع کیا اور اس موجودہ صورت میں آپ کے سامنے پیش کردیا افسوس کہ دامن وقت میں گنجائش نہیں تھی لہذا ممکن ہے قارئین کو کتاب میں بعض مقامات پر اجمال یا ابہام پیش آئے اور مزید معلومات یا حوالوں کی ضرورت پیش آئے اگرچہ یہ ہماری ذمہ داری تھی کہ بعض بحثوں اور نصوص کو وسیع تر ذکر کرتے اور ابہامات دور کرنے کی کوشش کرتے اور اس کتاب کو ایک منبع کی صورت میں بنادیتے تاکہ قارئین مسئلہ کے تمام پہلوؤں سے روشناس ہوسکتے لیکن قارئین سے ہماری گذارش ہے کہ اپنی بزرگواری کے ساتھ ہماری کتاب کو دیکھیں اور ہمارے عذر کو قبول کرلیں اور اپنی صائب رائے کے ذریعے ہماری رہنمائی کرتے رہیں اور اپنے اصلاحی نظریات بیان کرنے میں بخل سے کام نہ لیں۔ بہر حال ہمیں عصمت کا دعوی نہیں ہے اور نہ یہ کہتے ہیں کہ اس بارے میں ہم نے سب کچھ کہہ دیا ہے بلکہ ہم حقیقت کے راستے کے سالک ہیں اور ہمیشہ حقیقت کی جستجو میں ہیں یہاں تک کہ اسے پائیں ہم کلام خدا " و قل ربّ زدنی علما " کو اپنا نصب العین قرار دیتے ہیں اور دعا کرتے ہیں کہ راہ راست کی ہدایت کرے اور صحیح فکر ہمیں الہام کرے اور ہمیں نیک اعمال کی توفیق دے اور ہمارے اس کام کو اپنی بارگاہ میں شرفِ قبولیت بخشے اور اس کا ثواب ایران اور لبنان کے شہداء اور دنیا کے تمام شہیدوں کو پہنچائے۔

واللہ ولی التوفیق

جعفر مرتضی عاملی

۱۰ صفر ۱۴۰۹ ھ ق



Presented by www.ziaraat.com