

لوحه سرشي رباعي سلل

النين بحول لليئے مسعى كيا مب ديكر مومنين كبى بڑو كية أبن طالب دعاء طالب دعاء سير نررعباس

يرست بلال مجرم حضه دُوم ما ثم اقل ، نقشه حنت البقيع (مدينه منوره) ۲۵ دباعيات تاراجی خيام سے دليسی الم حرم بعرب معرب معرب معوره تک صفی ۱۱ نا ۱۴ م دوم بیچیگه کورد رمعه آل ۱۸ سوز تا داجی خیام سے دلیسی الم حزم بعربینه مغورة تک^{ی ا} تا موم ؛ نُعَشْد درگاه حضرت مسلمٌ (كوند) ۴ وسلام مطلع کا پہلا مفرع بزبختن کسی سے تولانہ چاہیے احب الرحم تھے زندان کے میزادار نہ تھے 74 مصردف بسكا جوعم مهرور من بسل سے مجانى تحط أب مى تھا اور غذا مذهى 10 معسلام اس برجوكهتي تحى مرے برسين نام پرشاه کے پانی جو سلاد بنے ہن جاتے ہیں اکٹر سلائی تمثل عونے کے لئے 74 + مجلس غمیں جورونے کے لئے آتے ہی الرئے تھے حمد جولے کرتینے سرور ہاتھ میں اربيس كے موكوارو الوداع اسے سانی خیام جلتے ہی سلام اس برج بولانا نواس المستدأ سنة 71 11 سے سلام اس پہ جو تبینی بھی سے بھارتی ہے 10 المجمب وقت سے ادرعجب انجن سے الوقى كته تصطالم برولاد زينت كو ئىب مىون يرزنيب كىلنوم ئے جادر نەمو

يلال نحرم حصد

1-			مېرست بلال محې
المياد المائر المائر	عاد . ا و الحجر الا	۱ تبرا شعر	مر ملع کا پہلا مفرع
أعبأ	20	rr	ا المسلام اللي برين بسته جوبية تفقير بيم قي تقى
المراح	7	1	۱۸ سالک مسلک تسلیم ورهنا بیر عابد ا ۱۹ نیزی کونی مزکرتا تعا رواعی سیجا در ۱۱
انظير		11-	ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
المطا		17	ا محراق تمام ما المحروب المحرو
النين	ارس	11	المرا المرا الملك المروقي المارات
	74	႕	۲۲ زود تیره سط محمد و قرار مول
1	m4	11-	٢٦٠ كُرُرُونِكُ فَعَلَى دُن الْمُحْمِينَ أَبِ مِنْ تَعَا
النحسن		14	۲۳ ازل سے بول سلای مدح خوال شبیرو شبر کا
//	٠٠٠	15	٢٥ صبير تيم تيم سلامي شهروالاكياكيا
ايس		4	۲۶ صبط کربراتم مروری موسک نہیں
11		۵	٢٧ طوق آمن عابدِ ولگير كا دئمساز ہے
ارشید		۵	٢٨ كس طرح دل جان زبرا مي سنبعالا جامع كا
انبس	44	۸	٢٩ انسالاكور جيام ميني كرخيال قفارب
امرسر	(2)خ	ڊ اقريرا	مانم جهارم نغشه بارگاه طفلان حضرت كم (كوف مر
مان	ر ب ^ی رست	رس مار منگ فه	ا بنا این ال حرم برینه منورهٔ نک اور شهادت عضرت زم
	ー フ	- - ر کام	تاراجی خیام دمصائب ال بیت علیهم السکا
تخلص	Jag.	3.8	
	سؤم	141	ا ا جب كربلا بي موت الجمارات كئي
1	ηL	IA	
B1		IA	۲ ۲ جب قتل گاه می شرسرور تعلم مواه و رسی استار مواه و رسی استار مواه و سی استار مواه و سی استار مواه و سی سی می
	L		

#:

المرجمين حافري ا

					ייייייייייייייייייייייייייייייייייייייי	ورست
0	تحا	عفحه	عداد بند	مطلع کا پہلامصرع	Ž.	Ĭ.
			1			۲
			14	جب وم مقتل سرور كي مقابل آئ	۵	۵
	ע ו	44	19	جب مفرت تبيير كاند كالياران مي	۲	۱ ۲
	Ţ		19	امدا جورن مين شع امات بجما نچک	4	۷
H	- [۷-	10	جس دم علم موا مدس لطان <i>ربلا</i>	Λ	1
]	.	4		ركن دين بنوي جب كدُّرايا ركن مين	4	9
111	٠!	20		غارت خير سروركوجب آئے أعدا	1-	J.
ĮI.	1	۷,۸	10	جب خيمهُ فرزند بيمير بوا تاراج	IJ	$ \mu $
ربير		۸٣	ŀ	جب إلى بيت آئے لاشوں پر اقربا كے	11	14
		12	Ι.	لکھتے ہیں راویان جگر سوزیہ کلام		190
		91	16	جب ختم ہوئی آل محید سے اطابی		سما
		400		جب رک می قتل موگیا مظلوم کرالا		10
 		92	<i> </i> ^	بإمال جب كم موكيا لاشد حسين كا		17
	_	-		تجرشهاوت مدينه مين أنا		
د بیر	١,		y.	حضرت کو موا ماه محتم جوسفرمي	,	14
	•	•	73	حاکم کویہ مدمینہ کے جس دم خرگئی	,	14
			1.	كسى كادل غم فرقت سے بے قرار مذہو	, W	14
				روانگی و ورود کوفه		\dashv
	Γ	7	7		-	_
	ı	11 m 12	14	جب لُک محے کر بلاسے اسپرستم جلے	,	ψ.
	İI	۳	11	جس دم شهبدم ووقله سنكن بوسع	ا تو	71
وبير	<u></u>	12	114	جب لُک مے کربلاسے اسپرستم علی جس دم شہید مرور قلعہ شکن ہوئے مغناد دونن کے لئے جب رو چکے عابدہ	٣	77

		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	US	-/	
صفحه	بند	مطبع کا بہلا معرع	نمبر بخال	بر شار	
14.	14	كشے قربیب كوف جو ديمان كربلا	٨	7,90	
		عال راوستام			
سراا	19	نازعه کوجب شاه نے تام کیا	.)	7	
124	14	بهونچاد بارشام بی جب سرامام کا	۲	10	ŀ
l۳.	14	جب الني شام لي سبي من شكے مر دينت	۳	14	
سوسوا	11	جب بعدعمر كم كياتن سے سراام	۲	72	:#
	·	الماقات سنيري	ŕ		1
		, , ,		71	*
وتهما	ינץ	جب كيشيري ني سُنام سنيدوالاأيم	۲	19	#:
			س	۳.	
		حال بازار شام			
IMA	14	محشری مع اُج نایاں ہے شام میں	1	رسو	ź
161	10	شام میں جب حرم شاہ شہیداں آئے	٢	٣٢	
حال وربارث م					
IDM	۲.	ا مربع الل بيت بيميركي شام مي	` ;	٣٣	#
IDA.	14	جب مخفل بزيدي داخل حرم موك	٢	mm	***
177	11	آتاب مرامام كابزم يزيدي	۳	70	***
IYA	10	آ که آ مد سرم شاه کی دربار میں ہے	γ/	٣٧	**
14.	71	جب ابل حرم شام کے بازار میں آئے	۵	٣2	#:
	14. 14. 14. 14. 14. 14. 14. 14.	17 19 17 19 18 19 18 19 18 19 18 19 18 19 18 19 18 19	مطبع کا پہلامصی ند مؤ اک قریب کوفہ جو جہان کربلا ابرا ابرا مال راوست م مازعمر کوجب شاہ نے تام کیا ابرا ۱۹ مرد نینب بہری خادیار شام میں جب سراہم کا ابرا ۱۲ مال ابرا ابرا ابرا ابرا ابرا ابرا ابرا اب	ال مطبع کا بہ کا مصبط کا بند ہو اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا	الد الا الم الم الم الم الله الله الله الله

		-					_
100	نحر نخا	1	بند	مطنع كا يسلامصرع	ชน	مبتئاراه	
	14	3 1	۲	عزيز وحادثهُ نو فلك دكھا ناہے	4	ma	
	ئار أ	4 ,	A	جب که دربار میں ناموس چیبرا کے	4	14	
ليا ا	۱۸ ۵	.) 1	~	آج كياحشره زمانه بن	1	۲۰,	
	IA	۱ ۲	4	عل ہے دربارمی ناموں بیمبرا کے	9	(1)	
7	بدأ ألا	- [جب تحفل حاكم مِن بَي كرم المُ		44	
130	0 191	7	۳	دربار می بزید کے آتے ہیں اہل بیت	11	سومم	
				حال زندان سشام			
	19.	1/	اس	يزير بخس نے جب فرق شاہ دیں پایا	ı	4/4] #
	14.1	11	۱ ۲	زندان مي مقيد مرسي حس دم حرم شاه	1	10	
	4.4	11	7	قيدخامة مي سكينه كوجو لالئ تغديمه	٣	k٦	
	14.4	12	s J	جس دم اسپر ع نرت مشکل کشا ہوئی	4	يم	
	· 	,		حال زندان شام و ملاقات مهند			
	4.4	14	۵	چرخ زمرجدی کی دورنگی کهون میں کیا	}	144	
	ممالا	۲	4	جبسنی ہند کے آنے کی خبر دنیٹ نے	۲	19	#
	44.	11	^	زندال لے طرف ہند کے اُسفے کی خبرہے		۵٠	**
	44.	11	١	قبدخانه مي تلاطم سے كه مبندا تى ہے		ا۵	#
	272	1	- 1	ناموس نئ آئے جو زندال بلا میں		عد	#:
	ر۳۲	1 '		أيد مبندكا غل عترية، شبير مين ہے	4	20	
	73	ן וא		زندال کی طرف مبند جو پچھیلے بیر آئی	4	سم	
لانق	۲۳۸	۳.	. [على بے زندال میں بیمبر کے مزم آنے ہی		20	
	444	10		سر کھنے قیدمی جب وخترز نزا آئی 🖳	4	47	

_				<u></u>	-	-
	تخلفن	صفحه	بند	مطلع کا بہلا مفرع	انبر مال	أبرثار
	٠	247	12	جب که دربارسے زندان بی سدهارے قیدی	1.	06
			بنه	حال زندال ژام و وفات حصرت <i>سک</i>		
		444	10	بی بیون کا ملک شام میںجس دم گذر ہوا	_	۵۸
l		491	77	رندال يں اہل بيت بيمبر اسسر ہي	۲	29
Ì		104	14	انساں کے لیے قید کا کت کا سبب ہے	سو	۱۲۰
١		777	14	جب گل ہوا جراع حرم قید شام میں	7	71.
l		1	14	جب داغ بیکسی مذش کینهٔ اتحفاسکی	10	44
ı		72.	1	ا ہے مومنو کیا سخت بنبی کی بلا ہے تبنی کی گا		490
		121	1	آفت می گرفت رمی ناموس پیم ^{وز} میندند در در می کرموز ترایخ	L.	46
1		122	i	جب خلنه زندال میں سکینہ نے تیفاکی زندال میں جب کہ دختر شنبہ کر مرکئی		40
	نبس	1	14	رسان یا جب و دخر طبیر مرتی جب خواب می حب بن کو دیکھا برزید نے	F	74
		1	10	بنب واب یا یا و دیھا پر بارے جنت کے جو در برگی معصوم سکینه	\	۸۲
		1′ -	<u>.</u>	ربانی ابل بیت از زندان سشام	╅┈	
		19	1 19	دربار میں آمر سے اسیران بلاکی		14
		190	וץ	سجاد کو بلوابا دوبارہ جوشقی نے		
		191	14			
		٣.	1 1	آل نبی رس سے موئی جس گفری رہا	P	24
				والبسي إبل مزم بكربلا و دفن شهراً		
		٣.۵	3 14	بلااتھاکے وم کر بلامیں آتے ہیں	1	294

4	<u> </u>			[2	0-7	
	تخلص	صفحه	بند	مطلع کا پہلا مفرع	نمبر حال	نبر انتهار
		4.4	17	جب اربعیں کو آئے حرم قتل گاہیں	۲	٧٢
	دبير	411	14	جب كربلا كوشام سے اہلِ حرم بھوے	٣	20
				چهام شهدا		
	وبير	Ma	10	چىلى جوكر بلام بهترى موگيا	1	24
		711	14	البح تبهلم تمام ببوتا ہے	۲	22
				والبسى إلى حرم بدين منوره		
	<u>,</u>	۱۲۲	11	جب بعد دفن شاه ولن كوحرم چلے	,	۷۸
	وبير	rya	14	مسافرال مصيبت وطن مي أكفي	۲	29
		271	۲٠	سْبَيْرُ كَى فرقت مِي بِكَاكِنَى تَعْي صَغْلًا	٣	۸٠
l		444	۲-	وطن میں قافلہ کر الا کی آمد ہے	74	AI
		774	۲.	جب زائران شاہ غریب الوطن بچرہے پر	ద	14
		۳۳.	100	که ہے دولن میں حرم سنیرخِداکی	۲	Ar
	,	٣٨٣	۳۱	جب داخل وطن حرم م <u>مصطفهٔ</u> ببوئے ب	2	Apr
	انيس	200	19	غم پررمین جوصغرا محیف وزار ہوئی	٨	10
		444	۲٠	میشه گلستان عالم کاایک حال نہیں میں تاریخ	4	17
H	قيصر	Mar	14	قیدستم سے جب خرم مصطفے جھٹے ماریخ کر میں مصطفے جھٹے	1.	14
		207	12	وطن میں داخلۂ عترت حسین ہے آج	11	11
		٣٧.	10	جب گورغربیاں سے وطن میں حرم آکے	.19	19
		۳۲۳	ra	جد کے روصہ پر اسپران ستم آتے ہیں	13"	9.
		MAYA	12	تهاشب فرقت ميں بيكا كق صغرام	jr.	41
Ц			<u> </u>			

معدوع			^	איטטק	
تخلطن	مغم	بند	مطلع کا پہلا مص <i>رع</i> باو ت مض رت زینب	دوال	تميمار
			باوت محضرت زينب	شع	
دبير	٣2٦	717	، وخرخاتون قیامت مونی ببیدا	ا ۵ جب	91
سے ا	ئىخيام	יולי	رگاه بانی بن عُروه فهرست تو درجات	سخم تقشیه د	ماتم
	بي. بي.	زينيد	إبمرينة منورة تك وشهادت حفرت	ليني الم <i>يرم</i>	وا
Ι		_			1 (
	٣٧٤	11	رُرتی بھی زینب بھا اکبر غازی انھو		
	٣٧٨	٨	كېتى تى شېرى بىن چرخ كېن د يكھ تو		۱۲
رضی	MEA		رُّها یہ کہ کے جب شکر جلادُ خبیمُ مرور میں	4	ا س
حلبی	7 4		يا على گر ملام من ٱگ بنگی		~
	٣٨.		سربیتومومنین کرمرور کے بھول ہیں		
رفيع	٣٨.		اے مومنومر پیٹوکہ سردر کا دہم ہیے اے الی عزا آج کرد ناکہ ، فغاں سے بسیوان ک	دېم شېدا	+
تجلى	الم	1 1			
باقر		}	کہتا تھائٹمر ہے حیا براد کانٹوں پر جلے در سریر پر در اور		
رفيع	ı	ı	شيري محكماديكه كرشه كالمرافورصد في كمي شبري		
بادی			زندان شام میں جوسکینڈ گذر نگئی ای تینتر سی ایس		1 1
i	12	11	به کهنی تلی مان تحصر به واری سکینهٔ مرید سر در ا		1)
	727	1	موت زندان میں سکینهٔ جو آئی بردگی		iy
حکمی	774	^	قیدخارد می تشذ اب زیئب ر ر س		110
ہاقر	MAP	4	مرباب کابچوں کو دکھایا نہیں کرتے		15
مسرور	20	10	عامر كاقفانو خرزمي دفنانهي سكنا		10
رضی	۲۸۲		لعینوں نے جے مہاں بلایا اس کاجیلم ہے		14
			ا منوس نبي زاديان جاتي بن كھيے مردربار تنفي ا		12
ساغر	11/AZ	۲.	درمار مزيدا ورمرنناه ننبيدان كيول كفلك بيرا	"	11

			·		_
تخلص	صفحہ	بند	سطنع كا ببدلامصرع	در تان	
	700	1	فوصينة كاتعافيب زندان مي مم	زندان شام	14
	TAA	q	باد شرکر بلاشام کے زندان میں ہے		<i>r</i> .
	17 14	4	زدان ين كهاآه سكية في كهال بوجعياعلى اصغر	2	71
اسعيد	444	4	دم تورثی بے حاک به ناوان یاحسین	رندان شاکورخا زندان شاکورخا	tr
ا درشناو	79.	9	عامرت كها لوجبو منصال كربلا	والبي اللام	17
شہید	٣4.	IJ	كيتے تھے زين العباً ليے كے علم آبا ہوں	بمدينهموره	10
كافكم	791	11	يراسك ميذي بشرآه بيكارايا احترعنار	•	ra
] '	1 91	4.	بولي زينب بيربي جاكر عجيونا نامي آئي بون اسط كم	p	44
مقيطفا	794	1	بولى زينت بقيعهي روكردين الئي مون برساي مصطرا	4	72

ويبًاجُه طبع اول

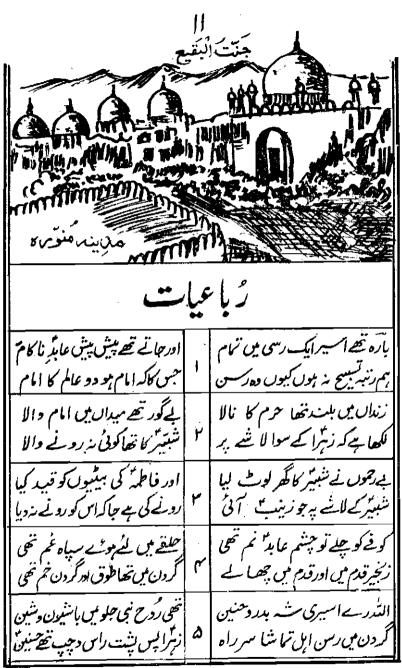
ہلال محرم جب محد شمیرانم بن کر آسمان کے دل کو تنفق سے خوں کر تارہے گا بہیدان کر الکے خون ماتی کا رنگ انداز دکھا تارہے گا ، اور جس وقت تک ہندد سان میں اردو زبان باتی ہے ۔ یہ مرتبے ایخ خدادا د تا نیر سے دلوں کو مکر کے کرنے رہیں گے ۔ یہ مجوعہ بلال محرم کا حصد دوم ہے جس می شہور اسا تذم کے اور خصوص مرزا دبیراور میرانیس اعلیٰ اللہ مقام ہا کے منتخب اور لاہو اب مرتبے ہی جو بطرز سوزخوانی بیٹ مصور خوانی بیٹ میں واقعات بعد شہادت اور حالات راہ کوفر وشام و دربار قید خانہ و عفات جناب سکین علیہ السلام اور در ہائی الل بیت و ورود برغش شک گئ ہے امید کر عزاد اران حفرت کے اعلیٰ می حدید اور اور ان حفرت سیدان ہو اس کو لیست درج اور طبع میں تھی الامکان کوشش کی گئ ہے امید کر عزاد اران حفرت سیدان ہوا علی میں گئے ۔ اور اس کے درجہ بیروسا کی اور کا ظم علی النام میں کو است سے دعا درجہ بیروں کا ظم علی النام میں کو است سے دعا درجہ سے سال در میرزا کا ظم علی النام سے دعا درجہ سے سال در میرزا کا ظم علی

دبيبًا جُه طِع دوم

مومنین پرواضح رہے کہ طبع اول دوم میں رہا عیات وسوز و نوجے نہ تھے ہوکہ سوز خوانوں اور عزاد اوں کیلئے بچرومزوری ہے ۔ اس ایڈلیٹن میں رہا عیات دسود و نوجے کی زیادتی کرکے 20 مرشے ورج کے گئے گئے ہیں طبع اول میں صرف ۳۷ مرشیہ اور ۱۰سلام تھے اس ایڈلیٹن میں ۳۸ مرشوں کی زیادتی کرکے 20 مرشیک کھٹے گئے ہیں اس کے علاوہ کا نوجہ جات کابھی اضافہ کیا گیا ہے اور ۵ نفشہ مقامات مقدسی ویے کیے ہیں۔ طبع اول کا مجم ۱۸ اصفحات نصے اس ایڈسٹن کا بھی ۱۹۲ سطے ہیں ، ہم ہم صفحاً کا اصافہ واپ چونکہ طبح اول کے مرتبے بہت کم تھے اس ایٹ ایڈسٹن ہذا میں مرتبوں کی زیا وتی کی گئے ہے ، اس محصد کی کا فی قدر فرما نگہ اس سلط ایڈسٹن کوچھر مرتبوں کی تلاش باتی ندر ہے چونکہ موسئین نے اس محصد کی کا فی قدر فرما نگہ ہے اس سلط اس مجموعہ کا صحد پنجم وششم سٹائع کیا گیا تھا ، جن میں مراثی مصائب بعد شہادت واسیری اہل حوم مرتبہ و مقدرت امام زین العابد ہیں چیالسلام سے شہادت محضرت الم میں منظم میں میں میں میں نیز شہادت محضرت سکینہ و مسائل میں نیز شہادت محضرت سکینہ و مصارت زیبات کے معربی مرتبہ ہیں۔

وبب اجرطنع جهارم

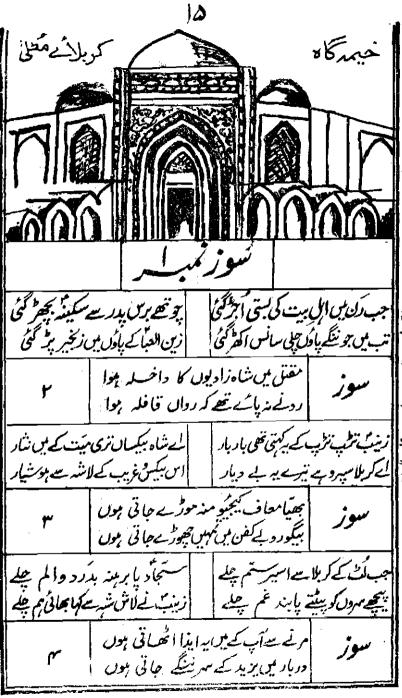
اس ایدلیشن می تین مرتبے اور چار تو وی کا اضافہ کیا گیا اور بعض مرتبوں ہی بند برطعاد ہے گئے اور جم ۱۱۲ صفحہ کے تاکہ مومنین زیادہ مستفید ہوسکیں ۔ چھٹے ایڈلیشن میں جنداہم سوز وسلام اور مرتبع کا اضافہ کیا گیا ہے اس طرح بلال محم کے چھے حصوں کا جم او قبیت مساوی یعنی فی جلد میں روپے ۔ اور مکل حصوں کی قبیت ، ۱۸ روپے ہوگی ۔ خادم حوصت ین بر منتبی مستمیخ الجوالت اسم حسام نجل جم الاسلا) اتعاماجی شیخ کی علی خراسانی بختر مطاب تراہ چیل گئے تو کے مستمیخ الجوالت اسم حسام نجل جو الاسلا) اتعاماجی شیخ کے علی خراسانی بختر مواب دور الرب موقو کی انسان بناہوا ہو جی کے مقام کا تعین ذاکر کے احتیاز پر موقو میں مراثی کے ان بندوں کو جن ہو کا کو کنقر بڑھا اُم ترتب چھوڑ دیا جا سکتا ہے ۔ مراثی کے ان بندوں کو جن ہو کو کنقر بڑھا ہو جھوڑ دیا جا سکتا ہے ۔ واضح رہے کہ ایستان سے مورت میں ہو تو وہ بند چھوڑ دیا جا ہے تا ہو ہو گئے کہ ہو بند میں خوتو اس بندوں گئے ہو کہ اسم بندوں کے مقام کا میں بندوں کے مقام کی بد وراگر اس نشان کے بعد تھرکسی بند بریہ نشان نے ہوتو اس بندوں گئے ہو کہ اس شہد کا ہو جس کے حال کا مرتبہ ہے ۔ بریہ نشان نہ وقو اس بندی گئے ہو سکتے ہیں ۔ بریہ نشان نہ وقو اس بندی گئے ہو اس شہد کی اس شہد کا ہو تھے اس شہد کی کو مقال کا مرتبہ ہے ۔ بریہ نشان نہ وقو اس بندی گئے ہو اس شہد کی کے اس شہد کی کے حال کا مرتبہ ہے ۔ بریہ کا ہندیس موقو اس بندی کی سے اور اگر اس نشان کے مورت کے اسم کی کے دور کو کسلام کا مرتبہ ہے ۔ بریہ کا ہندیس موتو اس بندی کی جو اس شہد کی کے دور کی کو کسلام کی کو کسلام کی کو کسلام کی کو کسلام کی کسلام کی کا میں کی کا کسلام کی کسلام کی کا کسلام کی کا کسلام کی کسلام کا کسلام کی کا کسلام کی کسلام کی کسلام کی کسلام کی کسلام کی کسلام کا کسلام کی کسلام کے کسلام کی کسلام کسلام کسلام کی کسلام کی کسلام کسلام کسلام کسلام کسلام کی کسلام کسلام کسلام کسلام کی کسلام کسلام کسلام کسل



-54.00			•
پر سرکے نظر پھرتی تھی سرپھرناتھاجس سمت اُدھر پھرتی تھی	4	زینب بوری ننگرمَر پچرتی تی برچشم کی ستی صفت ِ قب لہ نما	
اور اکن بی نید ان ایام میں ہیں اور حضرتِ عابد سفرشام میں ہیں	_	افسوس كريم راحت وارام مي بي بم جين سيسوت بي كمودل بي اسي	طالدامتهم
شیری نے فداکی شہر پر جان شیری کویام سے مذہبی ہے زبان شیریں		مشہور جہاں ہے داستان شیری شبیرکی ہے وعدہ وفائی کا بسیاں	طاقات مثيري
ت دی موئی تھی شبیہ بیغیث کی الم		شیری نے کہائن کے قصا اکبٹر کی سرپیٹ کے بالانے کہابیا ہ کہاں	
شیری نے فداکی شہر پر جان شیری گویامرے مذہبی ہے زبان سٹیری	<i>a 1</i> .	شاہدہے وفایہ داستاں شیری شبیر کے ہے وعدہ معاوت کابیاں	
م رکتاتھا اورائنگ سرابہتے تھے گھبرا گھبرا کے باعلی کہتے تھے	11	زندان می فاقع سے حرم رہنے تھے نے چھٹے کی اُس نے چھڑ انے والا	ź
ب تک ہیں طور کھ رہائی کا ہے جملم نزدیک میرے بھائی کا ہے		رسی میں گلا علیٰ کی جائی کا ہے گفراکے پہنی ہے کرکب چھوٹوں گ	
دستوری پوتوان کو مقدور شہیں رینب ساکوئی عاجز و مجبور نہیں		زندان می کبیر عزا کا دستورنبی شبیر کی لاسش دور چهسم نزدیک	i
بیدان ہیں ہے کفن ہیں شبیرابھی سجاد کے باول میں سے زنجیدا بھی	الما ا	زنداں ہیں ہیں صاحب تى طہر ابھی حيرست بير وشيول ہيں نرمودونے کاغل	
لب مِندی آفاق میں صادق نکلی بـشام میں پنجنن کی عاشق نکلی	10	جب سے کہ فلک پہ صبح صادق نکلی نکل میں شام میں حرر ماموس پاک	4000

رباعیات		
برت م بن مثل صع ما وق نکلی بهر حرم مخب ر صاوق نکلی	14	زمِّراکی ولا میں مہند صادق نکلی لکھا ہے کہ سمرننگے محل سے اپنے
بھیاعلی اصغ کا جی الاش و مکھا اس بین برس کے سِن میں کیا کیا و مکھا	12	کہتی تھی سکینہ منسل بابا دیکھا زنداں میں بھنسی اور طمایجے کھا سے
کی قبر کی تنهسائی پر اُہ و فریاد مرقد مصلیٹ کے خوب رُوٹے سجاد م	14	خِيِّ جبُ فن سے آسودہ ہوئے زین عباد ا جب فاتحہ شبیر کی تربُت پر چڑھا
بیوندانھیں حرفوں کے ماتم میں ہیں اتم کے چہل روز دوعالم میں ہیں	19	دومیم جواک لفظ محرم میں ہے۔ برمیم مے جالیس عدو ہیں یہ کھلا
رولو کے صلہ اشک کا ہے خلد بریں و نے کو کوئی نشاہ کے لاشے یہ نہیں	/	یارو جهان ہے اربعیں ستہ دیں زندال میں بدکہد کہ حرم روتے ہی
ونے کیلئے روح بتول ان ہے لفبرا کے وہ تقال میں جلی جاتی ہے	١٢	چېلم کې بو مجلس وه کېبې با تی بيد از اسي جو د صيان پسريد بلکور
لاً برحسین تشندلب دفن بورے ب فتل مور حسین کب دفن ہو	1 94	بومرگئے دُنیا میں وہ سب وفن ہوئے عاشور سے جہلم کا تفاوت ، بکھو
لر انھیں مجلسوں میں رونی ہے بنول ا رسد صے لو و داع ہوتی ہے بنول		کب قبر می آرام سے سوتی ہے بتول م اسخر ہوا جبلم حسبین ابن عسلیم
روداد نئ ہراک مینے میں ہے ستجاد کا داخلہ مدینے میں ہے	10	جہلم کا منوز داغ سینے میں ہے پر دوزدہ میں کہ بے حسین ابن علی
ر رُوح حسن زار و ملول آتی ہے رنظے بہشت سے بتول آتی ہے۔	لع	المابل عزاره ح رسول أتى بير

_ 1, 1,		
بیسیماندُ عمر ایک دن بھرنا ہے غافل تھے دنیاسے سفر کرنا ہے	44	گرلاکھ برس جھے تو پھر مرنا ہے ہاں توٹ اُخرت مہیا کرلے
جوادع پہتھے زمیر دہی آج ہیں وہ اک سور ہ الحد کے محتاج ہیں وہ	142	وہ تخت کدھرہی اور کہاں ماج ہی وہ قرآن لکھ لکھ کے وقف جو کرتے تھے
دولمت ندگئی ساتھ نداطفال سکئے ہمراہ اگر سکئے تو اعمال سکئے	71	کیاکیا دنیاسے صاحب مال گئے پہنچا کے لحدظک پھراکے سب لوگ
کیا قبر میں آرام ۔ سے سونا ہو گا بیشم ہردوریہ کیا خوب بجیونا ہو گا		مقبول خداشیعوں کا رونا ہوگا حوران بہشت انگھیں بچھاد اوپی گی
اک جان ہے گیا جہاں قربان کول ہرذرّے پر اسمان قسر بان کروں	۳.	شبیر کے دریہ جان قربان کروں مرتابوں زمین کر ملاہر میں دہریسر
جنت آخرے جام کوٹر پہلے اُتے ہی مکرین سے حیدر پہلے	۳۱	ہے شیعوں کی نخشش دم محشر پہلے مرقد کے سوالی سے بھی خاطر ہے جھ
سُنتے بی نہیں ہم کہ دہ کیا کہنا ہے بندہ بندہ خدا خدا کہنا ہے	ψÿ	حیدُرکوخدا سے جو جُدا کہتا ہے معنیٰ عنی پوچھ پوجس سے جاہو
آرام لی کے نہ طلب گار ہوئے جد، سونے کا دفت آیا تو بیدار ہوئے	۳۳	صدحیف کریہے سے مزمنشیار ہو بنگام اجل آگادگھلی غفلت سے
کس فسکر میں شام کوسی کرتا ہے سیدار ہو قافسار سفر کرتاہے	نهم	کس خاب میں زندگی بسرکرتا ہے طالع ہوئی صحیح کیا کوس رسیل
تنها تنها کحد میں سونا ہو گا جو اوڑھنا ہوگا دہ بچھونا ہو گا	rs	اک دن پیوندخاک مونا ہوگا اس قبر کے ہر نے کا کھلاحال دہیر



				7
	مرےبد کے تن کو ہ ^{ائے} میرا بہ حال سے کہ مو	ین بعد شہاد سسین تے ہیں نالہ سوزیں		18
۵	ت دل برکه معاویم ربینبه کجا کجا نهم	یک دل دخیلی ارزوس تن مجمد اغ واغ شد	سوز	
پیونی زادی اک مال به تمهاری آئی	لاش اکبریده کرتی دکھوکس شان سے بع	ریکیس کی سواری آئی شیقات تمهاری آئی	رن میں جب بانوٹ اٹھومرے لال بیرم	
4	فی مذعاری بیشا ہے ماں پتمہاری بیٹیا	رز تو بودگی ہے رز گا مر کھلے بلوے میں ہا	سوز	
وكلمعا برسم قديم يس جابجز خدائه عليم	تو نامه اېلوطن يم اس جگربه جول	نبیر کر ملا می مقیم به با در درغم کیا ترقیم	موک بور حفرت ادر اس بیں حال	Sec. Sec.
4	رد آمشنائی بیست ر ماجرائی میست	انه مو نسے مذشفیق عجیب واقعہ وطرف	سوز	57.7
رمدایے چیغی میراس مہینے میں	صغراً بیکاری خاک ہے ہے بنتم ہوگئ	اجس وم مدینے بس رنگے میرے سینے بس	آئی <i>شنانی شاه</i> کی کیو <i>ل آنشِ</i> الم من	
1 1	•	فرقت کا داغ دل ، صغراً کے جننے جائے		
ه دشت دیمال کوچیلا پواه کوکتم بوهاس عرا	فاک مریبر دالماه کس کے تم ڈامویل	ن جب کاروان کرالا سے تھا جوکوئی پوچھتا	ميا، دان سالار ب داه ين ال ببكسوآ	かいらだり
1 2	ر کہتے تھے بااشک و کا مرکب ہے باد ش	کالی کفنی وہ دکھاکہ	سوز	`

إِنْوَلَىٰ بِنُ وَرِد خُدائي مِن مِتْلاصِفِراً ہجوم یاس سے کرتی تھی بس گلا صعفہ مِنابِ *ق مِي يهر تي تعي* بس وُ عاهزاً تهام روز کیا کرتی تھی بھی صفیرا تب فراق سے جلدی سنفادے مسخرام کو الہی باب جیا سے ملادے صغرام کو لکھا بھار نے نامہ مرسے با با مرے با با | ابہت بھار بیصغ فرا مرسے با با وسے بابا لياتفاأي وعده كفرط جاني مي ميول كا انتجيجا نامدوه اينا مريها بامري بابا مونى موں ناتواں الیسی كەلىپتىرىسى ئېس اتھتى | خبربیٹی کی لوشاہا مرے باہا مرے باہا غش معجبعابد مهارنے فرصت مائی الماكبرا سے كربا مانے شہادت ياتي راہ معبود میں مسردے کے سعادت یانی إبربهت تشنه دماني مصاذبيت وانئ حالت اب کیاکہوں میں تشنہ دہاں باہا کی منرسے باہرنگل ائی تھی زباں با باکی موکے محبوس شفیعال آم کا نے ہی دهوم كوفه مي بونى ابل حرم التي بس انشنوگرسنهاریخ داکم المکے ہیں تترسلسائه محنت دغم لأتيجي مذتو دارت سے مرمونس سے مذمحرم کوئی ہے دم مرو سوا باقی نہ سم دم کونی ک ا ناگهان مندحزیں نے پینجبر سُن یا بی شام مي عترت سنبير كھلے مير ابئ ا مِوش جاتے سے من زرد ہوا گھرائی ا بوقیعالیک کیک بی فوج ہے کس کی ای کوئی کھنے لگا گو زار ویربیشال ہیں امیر بربه كفاريحي كبتيه ممسلان بي اسبر

بلال محرم حصهُ دوم

آتم دوم سوز	ļΛ		بطال محرم حصد دوم	
11	بواسے شمع صفت ہا جواب دینے نھے میں ج	نفاحال عابدٌ مضطر نصحب كه شمروعمر	يرراوت مين نشاب جلنے كوكينے	حال درنجارتتام
ia	آبیم گسته می آید مدجانشسته می آید	زضعف دسشنهٔ نفس زسینهٔ بع	سوز	
1 7 2"	طوق می اورسلاسل اور آپس میں بیکر سقیم	، عابدٌ بيار پيلے لوارين تنمگار چلے	قىدىوشام كوجب گرد كھنچے بوشے	
17	ر ازاری کو کم لینے دو بین مے تورندم لینے دو	چین زسته میں اس دم میں تھک کرجوک	سوز	
مرياک شاوشهيدو ن د اشپر کوفه مي قيدو ن و با شپر کوفه مي قيدو	وه بیا دهاور نسرسنال پراعم میں اک رمول مج	ده اسیرفوج پزید ہے پنچ کہ گلے میں طوق جرایہ	جوالم ابن المام بع برمغر بس فيد شدياً	
14	بر بی بوئے لوگ تِن بیجوم ج وقت الحسین کی دھوم سے	مىرىشاەلاكىمېن دىخالامام كاشورسىم	سوز	
	مہار اوسوں کی بکڑے زباں بیصفرت زیند	دم حرم تمام آئے۔ ببان پیجوم عام آئے	دیارنشام می حس وه خاص بندے	
14	مثر قبن کو مارا نی حسین کو مارا	/ · ·	سوز	
دوجهال دستگیرا ، با حال تغیرات	بندیائے باتھ دونوں جغمین طہیرانری تھی دو	بُرچا اسرکے اسکر دینے کو ندریش ایر	مواجب شام میں مناف <i>ی خش موت</i>	
14	ں بر ننہ ہوئی نارعاری ہے درخالی اونٹول کی سواری	<u>کھنے ہیں بال جیمروا</u> روائیں اس ^س کیس ا	سور	

				12
ي دل شكسة وزام	عدو مي شورية تعا الحفاؤل جلدقدم كيام	فكار	بتا تقاوه جكر أ	سوادشام می زم به بینه کے
! 	سته می آید شسته می آید		<u> </u>	سوز
کلیں اور حرکرچا در ور نبرقعہ ان جروبر	تماشا د <u>يگھن</u> ي <i>ورات</i> ښاونمو <i>ن پرېي بوج</i>	گھرگھر ننگے میں	م به جرجها موگیا مجیمه بی ای مو	عزیزوشهرمی حبرد تودیکهااومٹوں بر
וץ	ىت كى صور نظراً عنى ھەكرىسر كھول كرائين	ت سے اہل بہ مے چا در اوڑ	عجب صوره گئے ہو گھر پی	سوز
یں پانی مذویا ہے	زینب تھیں کھڑی آ سولہ بہراس پیاس	4	يهجى در تھين لبا	اوربالى سكينة
4	داں میں بڑھے ہیں بستہ کھڑے ہیں	یے متل کے میا سجاد رسن	جوہم سے کڑ باتی ہے جو	سوز
زندان میں آیا اور برہات سُنایا	اورشمرانھیں بلینے کو مال کی جیپی گودی میں	لو بلايا د د کھايا	کے اسیروں داس کاسکینڈ کو	جبسامنظا قىمت نےجوم
rr"	را کا نیتا جی ہے مانے یہ وہی ہے	مے سینہ ہیں م مے باپ کوجس	اب خوف مارا تھامر	سوز
	بکاری خوابر شد تنگ برساری خواری میجیما	ı	برول کی قبدخا رہاد کے بلانے	طلب موتی جوام حصول کبیا مجھے د
24	، بہانا ہے لودھا نا ہے	د کا در بار بر ما ایک ایک	فقط بلائے بہارا مرکھا	'سوز

آب دغذا كا تحط بع سونے كى قيد ہے پہلے پہل کی قیدیں رونے کی قیدسے عزیرواج برنیزنگ سعنمانے میں علی کی سٹیباں جاتی ہی قید خانے میں المصائط الم تابرشام جانے میں بندمی ہے ایک من میکسو کے شانے میں نرچین یا با نه سوئے نراکب و دانہ ملا ط توش مي توما ساقيد خارز ط دبارشام بي جب بيك كوشام مونى وه رات يستيفروني سبنام ونى روانه اونطول به خلق خداتام بونی مواینید براکدید رصوم وهام بونی فلكسستاني بوئى غم كى مبت لا زينب چلی بزید کی محفل میں بے روا زینب^ع سكينه قيد موكرشام كوزندال مي جرائي الده يجي اس اندهير كمركي تاريكي سركهراني مقدر نے عجب آفت کی ہیں را دکھلائی ازمی توفرش تھی سانیکن تھا جرخ مینا فی بھی کے یاس سوتی تھی مذاں کے یاس سوتی تھی رمینمسرکھڑی زندال کے دروازہ برروتی تھی جب كرزين العابدين ابن امام ابن امام الله المام العبير على المع الملك شام راه بن اوجها کسی نے مرمی بیس کے تمام اور بیسید تا اُوت کس کا تب کئے رور وکلام سب سرول کا بیشوا شیرخدا کا پوت سے 44 میرے کا ندھے برسکینہ پیاسی کا نالون ہے

1 1		<u> </u>	
لبول برايا	بیکنے کی وامیری تھی او باباکہ مرادم سے	سكينة كومقدّر لايا ال سعجب كعربايا	
۳.	رز کیا پیار بھے لائے دیدار بھے	روئی میں راہ میں آگر قیدخانہ میں تو دکھ	سوژ
یادِ امام میں ارائسّلام میں	يعنى كينة مركبي ښه كےسلام كوگئى د	غ حرم کمک شام میں لے دربار عام میں	جب گل مُواچراز د بکھے ستم بزید ۔
اس	لا داد نواه کو دکھلائےشاہ کو	دنیا میں داد رس نز جاکرنشال طمایخوں کے	. سوز
		يسركه موكرجا تيجن	
) باد آتے ہیں	نينداتي نبس باما ومير	كل سع بَهِنا تنے بَي	جى بَهِلنّا نبِي سوثنًا
۳۲	ی زمیں پر اماں پ علی اصفر "ناداں	کان ہیں در دہے بیٹھے: کس سے کھیلیں کہنہیں ہ	سوز
ب جنت مکیں ہو دہ حرجبیں ہوئے	ابڑے مکاں بی الکہ ننرا اندجری فیریس	جرم شاہ دیں ہوئے فرش زمیں ہوئے	زندا <i>ن می قیدیجب</i> مر <i>مام عوش</i> قابل
		بیٹھے تھے خاک بریہ اس کیا ضبق کا مکان تھاک	
، ولوحرگر زینب بچشم نز زینب	اداس بصطروبیتاب به رورد کهتی تعی سردم	ی می ننگے مر زینٹ دھانین تھی ادنٹ نین ^{ین}	جب <i>اکی شام کی م</i> مندابنا بالوں سے
mr		بهن شین کی ہوں فا میں کر بلا ٹرے معلقے سے	

رینجتن کسی سے تولًا مذ چا ہیئے غيرازخداكسي كابحوو سدبذجا بيبي ب دربیبیمه گرمے توکل کریم پر ۲ الله کے فقیر کو بھی را مزجاہیے اراد کیا ہے زندگی مستعاری سے الے وت باربار تقاضان چاہیئے امن خدای دی توکیا تونیک کس ایذا بھی چارد ن موتوشکوار چاہیے كهان كورزق ربنه كوركم أور لحدكوجا دنيامي ايك جان كوكياكيا رزجا بعث صغرانعشاه دين كولكها خطانو بمصحيح ا کرچاہتے نہیں ہمیں اچھار جاہئے دوبيتيان توباس مول اك جابلت ي میں بچے کہوں یہ آپ کوبابار جا ہیئے فرقت رہی توکونسی چوزندگی کی شکل بسيعار برعناب سيحارز جامير

كنة تص فالمرس على ككر من جويود ٩ خالی کبھی فقیہ رکو پھیرا پذھا ہے ير سفيد يهينے جوقائم تولولی مال انتی جی سادگی نے دو لھانہ جا ہے دولها فيعرض كى كراجل سر كلي كابار الهيري برمرني والوال مبرانه جاسيتي إِنْ يَعْ فَكُنْ مِثَامِ مِن بِازَارِ يُو مِنْوْءُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللللَّاللَّمِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّا رکون بی بدال می تمیں کھے خبر نہیں | سا ا زہراً کی بیٹیوں کا تماشا رہ جا ہے كمتاتعا شمرجادري راندول كي الله اليه كناه كارول كويرده منجاسية مرقد يراغ داغ مصروش كريد اليس اله الشب كواكيل كمرس الدهرار عاسية واجب الرحم تفصه نندال كيرمزا وارتبطه المجرئ ابل حرم قابل دربار منه بولے عامد کر فدائے شہر دہی غیر ہوئے | ۲ | اک فقط ہم ہی شہاد کے مزاولہ نہ نجھ تبراصغر کوجو مارا توکیا مبرڈر نے 📗 🕊 ہم گنبگار تھے بچے تو گنبیگار پذیتھے مِا زَمُّرالِنَ فلك مِن نَه سَاياتِها كِسِهِ إِن مِر بِينِي تَواسُ افْتُ مِرْادارِنْ تَع معیاں زخون کی پینے بوکتھ ابن حسن ۵ کیا ہوا بھولوں کے گردن میں اگرا کہ تھے نبرکردانتوں پرچیڑی دکھ کے کہا ظالم نے | ۲ | ہم نے اس کم کے دیکھے وُرشہوار یہ تھے كل ستلوول كابرعابد كم موا تقااحوال 2 كونسا جهالاتها وجب مي كدد وخار نهج كرمسح دوجهال كايوا افعنال انبيس ٨ ا چھے یوں موگئے جیسے بھی بہار یہ تھے عروف بكاجوعم مرور مي تهيي اے مجرئی خلداس کے مقدر میں ہیں ۔

£

شقعا *ماؤل کی زنجیپ*ر بلادیتے ہیں لوسع حلقوم برمحبوب خلأ دينغ بي لوگ زندال سے بیموں کو تھڑا دیتے ہیں اشاه عامل كے لاشہ كو د كھا دستے ہى ا جان بھی دیتے ہیں اور کھر بھی *گیا دیتے ہی* کپوبٹیاتہیں ملون دُوا دیتے ہیں فحطود كمحلا كمح متمكاربها دينين í-دنكيمون العام مي مولا تجهيكيا فيقيم

ع شبير كوكر تام تعين صخر م لنى تى روكى سكينة كربي قيد كيا پوچھتا ہے جوکوئی کس نے کمر کو توڑا کے لياسخى بمن نبردى يجتش امّت كيلئه قواب میں آن کے عائد سے بیم مور نے کما رصٰ عابد نے بیر کی م*ائلتا مول جنا*نی | يسلام نشبه تظلوم كها خوب دتبير اا

1(4)

×

المرزوكي ساتهمي لاشدبيروني كيله كافرول كاساته ودول المان كلفوف ٧ معربرهي قلب اكبرين يجفوك ا بحرخون مي نوج كى تنتى ۋ لوسانے ا کس طرح احد کیے مرفد می سونے حبان كيول ديبام مى كے كھلونے ك کوئی بنند کیلئے ہے کوئی رونے ک میں نے بالاتھا نہیں یا مال ہونے

عاتے میں اکٹرسلامی فتل ہونے کے لئے ا ساغفا تزرخ سے میرا قبلہ دس کی طف ۲ و كه نشبه كمِيِّه تص رئيت فتل أكبُر موكِّعُ إسل بلب زنده ره كيا بعثه كوروني ك تناتفا مروركود كملاكرسنال أبن انس ر رجاتے می عبائی جری کس شان کا لولى الواكمينوري كان كترقط وه فاكدان دبرة أكس ليطفلك مزاج كل من خندال اورتيم اشك بزاس بلغ من 🖈 في في زير اكريكي بيس كرايمبري جال ١٩ لریرُوفت ولادت مصیرظام راو گیا | ۱۰ | او می پیدا جوا دنیا می رونے ک

ا ا فاطمه آئی ہیں بید موتی برونے وبراشك عزارومال مين دبراكم مي رونے والاستد منطق کا مرتا ہے جب ا ۱۲ فاطمہ فرودس سے آتی ہی رونے کیلئے كيالحدكاحال بم سے بوجینا ہوائے فی ۱۳ اور صفى کوخاک مٹی ہے بچھونے -ككش خلدبري اس كاحله يا تے ہم للسخم من جورونے کیلئے اتے میں صادق ال محسّنديبي فرما تيم بي ن احرَّ وزبّرا ہے عزا دار حسینً آج تک گوشے کمانیں کے مرحالہ تے ہی رن سيعاتي ستفعا كودين لينغ برسطاتے میں عباست دلاور یانی كبد كے يدائل وم بجول كويميلاتے ہى ۵ شاه اكبركى طرف دمكيه ره جلتي بي رتی ہے بیاہ کا ارمان جب ام کیلی ج ومحب جاتي مي حفرت كى زيار كميليم بیشوائی کوعکم دار حسین اتے میں ربلاجاوُرہ خلد کے بڑیا ہو اگر اسى دسته سے توجنت كابيتہ يا تے ہي لوك دنياي متمول بيترس كھاتے مي وكحكتي تعي سكينه كحيستا تنصي مجه مره خاک شغاسا تعرکے جاتے ہی وحشت قركا تحديم كونهي ب وحركا 1. عِلتَ عِلتَ جو ذراراه مِن مُعمات مِن بشت سجاد برموجا تعربي بجدتانه زحم 11 باغ كريجول مجي دوروز مي مرجماتيمي لما مانو نے کہ اک سال بھی اصغر مذہبے 11 رن سے بیٹے کی صدا آتی ہے آؤ بابا المفوكري كمعاته مؤرسبط نبي جاتيبي 19 تبربجى كالميتة حفزت كى طرف آتے ہي اس فدر تجديس زخمل سي سين مظلوم کس کا سرلا نے ہی اورکون اسکرتے س کے دربار کی ہے شام میں برارائش

4

الوداع لے اشک ہار و الودارع أنوجوالو مشيرخوار والوداع اف ملہ زمرا کے بیارہ الوداع عرمنس إعظم كحرستاره الوداع المرتضى كه رئيسته دارو الوداع الج دیارو بے مزارو الوداع الجمكانو لج ديارو الوداع 4 كوبهن زبنت سدهماروالوداع اردو ببيتو ادر يكارو الوداع

برمالخيسه چہلم کا ہوا رواصغ رعلى كي صامني كيت تع تنج مشهدال يرمرم لربلاکی خاکت کو سونیاتمہیں بخبیه و مرہم مذ زخموں کا ہوا قرير بينول كى زينب في كما 2 مال وطن جاتى مع بيارو الوداع دشت سُونا باس سبى بھى نہيں ا سركهيں لاشدكهيں فب رس كہيں قرمے آواز دیتے ہی حسین مومنواب تم بھی مانندِ دہبیکر

1.

{[

ارن میں نامو کسس کشہ نکلتے ہی مرتفني عم سے باتھ سکتے ہیں اثاميون مين يراع طلة بي ايا برمينه جو راه حطته مي لا يُون سع خارجيب نيكلتے ہن ور سے بیووں کے دم نکلتے ہی ابيحے يانی كوجب فيلتے بن أكاه تشكيّ بن كه سنيعلت بي

ا عسلامی خیام علتے ہی رير خنج رسے گردن سنبير سیمی بس بی سیال اندهیرے میں اس عابدٌ ول فكارستام وسيحر اسم دُوب جاتی سے خون میں رُنجر 🏻 ۵ رن میں بجتے میں فستے کے باہے ہ آب ہوتا ہے تم سے شرکا جگر کے ضعف سيرشاه كايرعام ب

فبراصغ سيسكهي تهي بالوا كركحدتم يهال سيعطف بي شنب كواصغ تربيت مجلته مي تو ہاری طرح سے بہلانا بیش حاکم کھڑے ہیں اہلِ حرم سىب كے بيروں يراشك، ڈيلے ہم ri وتی میں صبح وشام سب رانڈیں اً ہی کرنے سے جی بہلتے ہی 11 عینی ہی مگلے سے سید مسین مَن سے اصغر کر لہو اُسکلتے ہی 194 رخم خلتے ہن گرم ہے ہو زین سشاه دی کروهی بدلتے بی 14 باغ فرووسس كا اداده سب عشق بم كربلاكو حطية مي 10

(14)

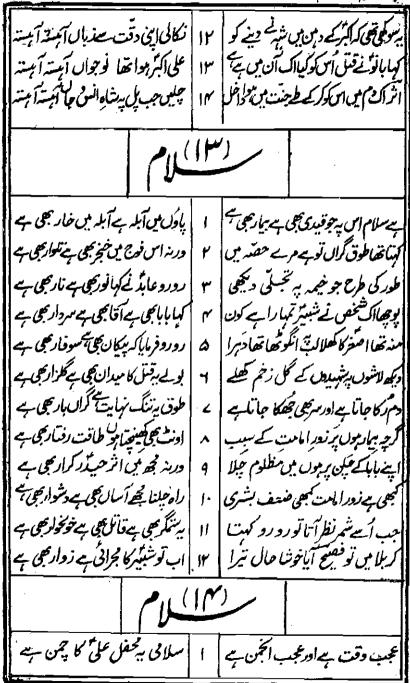
تعینو لے جلوتم کارواں آہت آہت پوئیں دت بی سیدی انگلیا آہت آہت چلی حق مفل ہوتے ہیں رواں آہندا ہت نکال آہنگر اس کی بیڑیاں آہت آہت نکال آہنگر اس کی بیڑیاں آہت آہت مٹے کا طوق گردن کا نشاں آہت آہت استنقین ہیں دی تھی تکال آہت آہت

علوث شدربنها كوروال أتبته أم

لتهنى الريخى تنسيبيان آجداً ب

بهي كفي تحيي بالهم ساليال آميسترآميسته

سلام اس برجو بولا نالوال انهسته ایسته اس رسن کی پینی سیدهال به عابد کا بنیاها ما رسن کی پینی تا به کا بنیاها می به ماید کا بنیاها می به ماید کا بنیاها می به ماید کا بنیاها که که به ماید که به که که به که که به که که



مأتم سوم بسلام له باره توبازومي اوراك رس س مرمے ہاتھ میں وامن تیجستن ہے کر اکٹر ہی خاک ہے اور کفن ہے اشٹارہ کیا قعد مہر لبن ہے ۵ لعينوبېرسسيدغربب الوطن سے 4 کریم مین بھی شکل کشاکا جلن ہے یرکنب علی کا اسپرمحن سے A بەزىراكى بىنى بەستەكى بىن سىھ یمی نامراد ایک شب کی دلین سے ١. که نیرول سے غرباں سادا بدن سے 11 بیلعش امام غریب الولمن سے 15 می گردش ا سے آسسان کین سے 14 ره حق مي راحت بدر مج وفحن ہے 10 بددامان صحوا بمداكفن سيع 10 ا برغم ہے کہ زینٹ امیڑی ہے 14 بردولت سے تھوڑی کرسبر رہی تن سے

الدى يەلكى نىڭى بر محن سے كربيال مراجعورا مصرمن دنيا بیمنی سے پر ہیراے میم کس تک ليامال نےجاتے ہو اصغ کیاں تم كبا مركن يبغيل زحفرت ببالميني تکے میں رس جب بندھی بولیے عابرٌ اسیروں کو دکھلا کے خولی پکارا مراجس كے بازوي بے دليمال كا مندابنا جوسع وفول بانفول وهايي كباشر في قاتل سے زانو اٹھا ہے نظراً يا مفتل تو عابدً بيكارك تہیں جم پر ایک چادر کا سایہ ندا آئی لاٹ، سے بیٹا یہ روو يرنيزول كي جوبي بي تابوت اينا نہیں رہے کچھ اپنی عرماں تنی کا البس اس قدر منور بختی کا سٹ کوہ

11(10)

٢ جهال مِن دن كو كَفِيغ مريج إو زينب ً

سلامی کیتے تھے ظالم مُلاوُ زینیٹ کو 🍴 کرڈ کے نئیہ کوکرو اور د کھا وُ زیزیٹ کو اتعاب رات كوتا بوت أس كى امّال كا

تم اُس کوباسرع یاں دکھا ڈزینیٹ کو لَهُوجُوا بِوا نيزوسنگھا دُرْمنت ك كرومذ بنح فسكسى كاستنا وزبنيت ك كرقبذظلم سےباہا تچھڑاؤ زبنب ً تحسين بهاني كهال موجهيا وكربيب ك كرظا لمونة مصيبت دكھاؤ زميب كم به کوئی کهندسی چادر اور هاو زینب ک ا گرے اگر مذرمیں سے اٹھا و زینیٹ کا ا دحرسے شام کو لے کر منجاؤز منے کو لب فرات مرسط لاورمن 11 د بیرخت سے کہوں گا دم سوال وجواب | ۱۳ | کریں گی میری شفاعت ُبلاوُ زین*ٹ ک*

زحبں نے دیکھی موبے بیر دگی خیرالنساء رجه فرقت اكثر سے اس كوعش آئے مصطفط بيدنه جيدرنه بعض بجمين امام خلد می شکل کشا سے کہتے تھے أتعاكمها تقون كوملوم مركبتي تعي كلثوم يكارتي تقى يه لاش حسينٌ مقتل مي الرجي بنبي دين موتم كفن تومذوه عیں یہ کہتے تھے ٹیرسا مذدہ کوئی اس کو فرات مصربلعينول كواتي تفي أواز اا نرثب ساب سكينه كم سقى كالاشا

1(14)

۱ | بحرثی حبّت میں زیٹرا ننگے مرکبونکر مہ ہو ٢ جبكرال صطف كيمريداك جادرنه لاش اکردیکھ کرتوروں سے زیرانے کہا 🛛 ہے مرے با با کا ہو ہشکل بیاکبر نہ ہو م اجگِ زخی سب بدن مواوریدن میرسز كمن طبع الت المساطس مم بركهي حيوريذ مو يأكي جيني رمون اور كود مين اصغر نه بهو ٤ حلق بربهاني كي مبلنا اس كلو ع خرر به

مول برزبنب وكلثوم كي إدرينهو س كيونكر مذبو كرن مي لاش شاه دي وطرح بيجا لمعنظرا يعرجلا بييكى لاش شان دشوکت دیکھ کے عباس کی لو لیے عدو لُود خالی دیکھ کرکہتی خی بالو اے فلک بولى زينب جب زياده دل كوبيتا بي بو^ق

م ليندجب كرليو*ك وركعين* کیوں صدف میں شرم کے مار کنوا ب لب دریایه بیاسا قتل بوجا عیق | ۹ | کسطرح کونریبغش میورس فی کونر زم ائية تطهير جن كى شاك مِن نازل مِونى السلام مربر بيندوه بِح**رب بلوه مي ادرجا** در منه الموعذاب مِسْركانب نوف السريخم تحجه الاحب بين ابن على سابث فع محشرة مو 11(14) تحى عالى رُتب يُربلوك مِن بِے نُوقِر جِيرِتى خَي المام اس بررس بستهو بے نقصیر تھے تھی ا نكات راسته كي اس ورم ي عنس كي ايي ۲ من المُصعابدُ بيار مَن رُنخب وجيم تي تقي نفاكنا كانفي بياس سے دسوار مرودكو س مگربردم نسائمندیں نے تکبیر چرقی تھی بهاداس کو کیتیمی آدااس طرح کی شبہ نے کم ادهر سيحتمي سرهااه وهرشمشير عيرتي تمح بالكرورن كوخيمين بنياني دل سے ا كليحرابيا تفامي بالوث دلكير بيمرتي عي الفَت كم موني بهائي بن مين وقت مردن الم سراس كيرساعة تصاممراه مهرمشيرجوتي مح صب جس كي خاطر سيد نورين برم انظم ي كحفيه سراونتون يروه متاب تطوير بحيرني تمح مگراس دشت *سیباسو کی کنفیری و تی و* ت تدبیری بیاسولی یانی کے کنوس کھونے يرركوخواب مي ديجها حواس زندان أفت المعالم المراك جادموند في مهرد خرستبه مرجير تي هي ١٠ مراكس كى يركفتى موتى نقد يرييم تى تقى *دئی دم می حیلا تحرنار سے اب سو* تحجنّت کو يالخى فتنكس كحصلب بلاديتا تفاهمراكر الاستجرمنه مي زيان اصغرب شير بجرتي تفي ركات بوجيو زنب باتحد مل كرر در دكتني في الما انجى أنكون تله وه احدى تصوير يجرتي فني اده نشره عن منتقع لاشراكير كومقتل من اسال اده خيمه سي تكلي خوامرست بير ميم تي تني ر عباس کبار فصت موقع ده مهرور عالم (مهر) انظمینی گردشه سرمی^{ان} توقیر پیرتی تفی

مُجْرَى قيد ہے برعقدہ کشاہے عابدٌ شکرہے لب بہ بدراضی برضا ہے عابدٌ علہے زنجر کا بے جم وخطا ہے عابدٌ ساتھ عترت کے گرف رباط سے عابدٌ باعلی سخت مصیبت بی جنس ہے عابدٌ تب سے زنجور ہے محتاج دواہے عابدٌ کا نشے ہے راہ میں اور برمنہ با ہے عابدٌ دہ امام دوجہاں براہ نمیا ہے عابدٌ مالک مسلک سیم ورضا ہے عابد ا طوق گردن میں ہے اور یا دُن ال مِی ورہے ہے ا راہ می کوچل میں دربار میں اور زنداں میں ا اہما قاصد نے بصغراً سے ہواکنہ شہید سم کرکے منے سوئے بخف کہتی تھی روکر بالو ا جلد ہو نے کی کروعقدہ کُٹ ٹی مولا ہے ہجر اسود ہوا جس کے لئے گو یا مداح ہر

(19) لام

شمرکا حکم تھا پائی بھی مذیا شے سجاد تھی مرض ہیں وہ دوااور پر غذا ئے سجاد گریر اُدم دیعقوب وب کا ہے سجاد کوئی بیار بھی دکھا ہے صوائے سجاد منتوز بنب کی روا تھی مذعبا ئے سجاد تیدخانے میں بردم تھی دُعا ہے سجاد تیدخانے میں بردم تھی دُعا ہے سجاد

محرنی کوئی سرکرتا تھا دوا کے سیجاد ا خوب دل پیتے تھے اور با : کاغم کھا تھے آئن شخصوں کا ہے آفاق میں رونا مشہور وردد ول داغ رس ماتم شاہ سشمبدائی اے فلک برمہنہ یا دھوب میں کا نٹوں پروا کیوں نہ محتاج کفتی مہوں میں ابن علی قید عصیا سے ہواکت کی مہائی یا رب ہرقدم پر میں رکجے سے اتی تھی صدا

ليته تعراه مي كردے كوئى اكساع أب فاتحه والدبيكس كا دلاك سجاد بى بىيا*ن چىنى تھىي خاد كىف مائے سجا*د جب كرمنزل يداترتي تحصيرشام عدو ملت تحقرم سے كردن كو جعكائے سحاد ننگ مراد نثول برز ترا کا جو کنبه تعاسوار وں روایت محدزندان تم سے چیٹ کر ایک لاش بر تهلم کوجب اسے سجاد ستره قرر عزيزول كى منائ سجاد روكغوايا بتسمت بي مرك لكها تها بؤكرخالق كى رصابخى ده دصائے مجاد مو اس كيسيم درضا كاكبون كياحالي نگس ١٣ 1 (P.) بجرائي شاه بدا كا آج جيسهم بيوجيكا مالك صبرور فيناكا آج حيلم جوجيكا بس كيم مي روتي بي جن بشرورو اس شہید کرملا کا آج حمیلم ہوجیکا اس الم القياكا آج جميلم موجيكا روص كقبف كي تعي ايزد عفاد سف م شبه مصطفے کا آج جہام ہوجکا مول سيني يحل رهي كاكها باليكناه ننصي انتحوا تحوات سكينكريث كركرتي تحيمين بازدم عشاه بُرا كا آج جيهم بوجيكا بادشاه كربلا كاأج جيهم موجكا ليكفن كاليصوطن كالبكيس ومظلوم كا ورنذ دار انبياً كا آج جب لم موجيكا التي تحى زينب ببي مقدور شريت كالهي وببرم كمشن احشد بوا ماداج كج ۸ ابادت و دومیرا کا آج جبرانم بوریکا بيغضب فهمال بلايا اوركيا بباسا تنبيد بائے ابن مرتفی کا آج جہائم ہو چکا المائي مقبول فداكا أج جيهم موجيكا سجد خالق مي شهرك يرموا خجر روال 1. قائم كلكون فباكا آج بيلم موجيكا ں نس زیا سے موبیا حال شہادت دوستو 11 بأبيح صاحب واكاأج جبلم بوجكا بيٹے كے غم يں بربانو كرتى تقى رورو كے بين

وم بدم کھینچونہ میرے باتھ کو اس یاوں بڑھ سکتے نہیں ناچار بول مستربر مندین سر بازار بیون

یں بیادہ تم ہو گھوڑوں پر سوار | ہم اس طرح دوڑوں بہت بیار ہوں البتي تمي زينت دوبائي باعلي ا اسو کھ کر کا نشا جوا ہوں برانیس کا کا انکھ میں پٹمن کے اب نک خار موں

راله ۲) ام

3

لزرگئے تھے کی دن کد گھرمی آب مذتھا 📗 گرصین سےصابر کو اضطراب مذتھا نبوه ولودِ لبشير كيا محيط عالم ميں ٢ موا كاجب كونى مجھول كاجلاحها بنظا فشارسے جو کیا ہیں موازمیں کو عجب سا سالیہ قبرنے دی حکم بُوترابٌ منتھا اله الوروني دالول كي الكوكا يوجوا بذتها نعانے برق کی جشکتھی ہانٹررکی لیک 🔉 درا ہوا لکھ چھیک کرکھنی شیاب نہ تھا حيين اورطلب آب لي معاذ الله ١١ مام رتب تصحبت سوال آب زنها ہم آس زمیں پیٹو کون اے خوشا قسمت کا کی سوائے رحمت باری جمال عذا^س منظا غصب کی جاہے کہ دربار میں سمگر کے ایم کھری خیبی بنت علی اور کھے حجاب مذتعا

اگر پښت بي بوتے نه کو ژونسيم يزيد تخت يرخفا اور تليحسين كاسر | 4 |الك كيا تفا زمارنيه انقلاب مهخا برمنداونٹ برسیدانیال تھیں بلو کے میں ا ۱۰ وہ دیکھنے تھے تماشہ جنھیں تجاب یہ تھا وه لوك جمع تقير مستل مين بركم جفيل الا خداس نوف محكر سر تجوج إب مدتها

> أتبيت عمر بسركرد وخاكساري مي كبيس مذبه كه غلام ابوتراث مذتها

أدحرتنى ذات خذا ورادحررمول كريم الااسوك يرده بيشم اور كيو حجاب منتما

PL(YA)

م ول جان زيرا سينجعالا جائي التيركية نكوطق اصغر سي نسكالا جائيه كا يسم كرك كف مراه اصغر كومسين ٢ حديب بالوسي بجديد بالا جائے كا

شورب ميتومي ننبد ليتغ بم المتغركالهو ١٧ احشراكه أبيكاجب بيخول أيها لاجامع كا

يَ الْمِرْسِيلِ عِلَيْ مِنْ مِنْ عِلَى لِي رَشِيرٌ ۵ إِيرِ الريم القرونية كا قبالا جامع كلا

كن تصعامً عن ملوول كم مار أبط الم إير فيامت مك فرا كاكوني مجالا جائر كا

(14)

انساں کوچاہیئے کہ خیال قضارہے | 1 مم کیارہی گے جب نہ دمول خوا میع كيا قبره الم م كويهنائي بيريال ٢ حَبِلُ للتي جويوده رَسَن مي بندها بريم

تشی کوائس کی موج موادث مصرفوف کیا 🔻 مرجهان می جس کاعلی نا خدا کسیع ونیا کابھی محل ہے بہت عاریت مرا س ہم آجرہ گئے اٹھ گئے کل اور آ سب یا رب ہو بیج میں کی ذاکر حسین | ۵ | ہواس طرف بخف توادھ کرملا سبع ربیت کوارسی تھی صدا شرکی بعد قتل | 1 | اب یا برحشرتم سے بہن ہم جدا سے بحرجال مي تطول نه جي سراتها مرحمي ١ ويجيس كم برجالون كى كي تك بوا يسيد

وشن بھی گر کر معے توزبال پر مزا سے

جب ربلام عترت اطهار لُط مَنى العنی سب آل احد مخنار لُط مَنی اوربار گاه حب رس کرار کُٹ مَنی البائل صین بیاسے کی سرکار اُس مَنی سادات نکلے خیمہ سے زیرامزار سے مفتل مے سامنے حرم اُفا کے گریڑے اور پہلووں میں بچے بھی آ کے گریڑنے ایک میں میں ایک کا ایک کریڑے ا اليا مذكوني غش سے أنھانے كے واسطے رتنجب لاما شمرينها نع كعواسط إي

;

چرمیشموا کیا رے دردکی دوا	عابد نے عش بی نام ہوز بخیر کا سنا استان میں درسے ان طاقتی میں درسے ان کیوں نصفو بی ہے۔ ان کیوں نصفو بی ہے۔ ان کیوں نصفو بی ہے۔
ک ر	بهار ونا توال بهول اورتشند کام بهول یا روامام زاده بهول اورخود امام بهول
بانتفكيون يجلا	بہناتے ہیں جو بٹریاں میری خطاہے کیا اس بابانسل ہوگئے۔ سمجھا ہی میں میری کے بہنا نے کا مدعا
ş	اصغر کی طرح حلق نه زخی ہوا مرا ہے رہیمان وطوق کے قابل کلا مرا
وه مشکستهٔ پا بری پرمی فدا	عائبک سمت روتی علی بنت مرفعی این این این این مین مین مین مین مین مین مین مین مین م
	تھا نم تمہیں مذیع سے میرا گل ملا اب فوش ہوئے کہ دریثر شیر خدا طل
سعدنے کہا ھے بانٹے جفا	بیارسے برکہ رہی نعی بنت مرتضایا باندھورس سے بازوئے اولاد مصطفا
	پرشمر بے حیاسوئے زینٹ رواں ہوا پھر فاطمہ کی آل میں محشر عیاں ہوا
بیرنیک ذا ^ت بیشمویریات	من كريس قريب جواكيا وه برصفات عيرت سي كانبي خوام را
S	فریاد رئیسال اب آئی مرسے لئے الم مرسے کئے الم موں سے مرد پیٹنے پائی تربے کئے

_					
	وسب ^ق فله نده ہے چچ	کی سمکت رفسنے کو نیو بھتجی سے شرم	مقار میدا	زم سبطِ م <u>صطفاً</u> رُعباس سے صدا	العقدكش كري پيرابونئ برلات
				مقتل می روکے ؟ مسقے کی لاکمش	
	ررو کے یہ کہا پیار کے ندا	ل الخاف کا و کی اور پی میرا نام میں اس	<i>وار</i>	نے لاشدی برصدا بول سے میں ہیں ججا	ناگەشى سىكىنى ^م <u>ئ</u> اھەن دىھونىرد
	. *	باخاك أرطاواتي	ل بس وبال	تم قتل گِر کو جاوُ سب روئیں گے بہا	
ç	برا ساتھ دو ویجی ساتھ کو	دچې پکاری که مج ر	ا کوکھ	ىسەلولى دەنىكىنۇ <u>ئەكوچلە</u> بو توچلو	پھرتھے تھے کچول میرے چھاکے رو
		5 22	ب علم دا	مقستل می رونمی سو ہم تم سراینا پیٹم	
	کےماتھماتھ وک فرات	<u>خصر ننص بچے جلے اس</u> منل کہ کوچلا اکٹے س	اور اا آکھ	فى تقاما چىكا ماتھ زم شاه نيك دات	یرمنے بی کیڈر زمنب کے کردھے
-		نساء بونی کی	کے خیرال	اس قافله کی رُورِج باں ساتھ بال کھول	
ş	رجبیں پر ہائھ کم نیک ذات م	ے کو دور جھی رکھ اسکینہ العطش اع	المجر المولى	چى دم لب فرات نے چى رکھے اس كے ماتھ	بېږېچې کينه لاش به اورمرپه پاټونځول
		نبیٹ گئ کالٹ گئ	می بیمروه م کے مار	ہ کر بکائیں مرشہ سنتے کی لاش شر	:

مغور کھ کے بیشت لاش برابنادہ مردوا سقیجی پاس بانی بھی پاس اور مربعی پا ^{س ۱۱} کم نتھے ہاتھ ہوڑ کے کرتی تھی التماس
کیا بانی بی لیا ہے جو رو پوش موتے ہو میں صد نے چشم رخم سے کیوں فون رمتے ہو
اس رف سے مواتن بے رقع کو بہ غم ایک ایک ایک عفو کانب گیا سرسے ناقدم کر نے میں ایک ایک ایک عفو کانب گیا سرسے ناقدم کر نے میں کا تعلق میں ایک قسم کا تعلق خطاب یہ دریا سے دم بدم
شرمندہ ہوں میں دختر شاہ مدینہ سے بانی آگر پیا ہو تو کہہ دے سکینہ سے ب
تب نبرعلقه سے ندا آئ آه آه ایس ایسا ہوا سکینه کاسقہ خدا گواه اصلینه کاسقہ خدا گواه اصلینه کاسقہ خدا گواه اصلین کی محبوب الد
اب نک تمہارے سفّہ نے لب ترکیا نہیں ؟ کوٹر کا پائی لائے تنجے حیث ربیا نہیں ؟
زینٹ لب فرات گی سکتے لے کے ساتھ اور کیھاچیا کی لاش بیش ہے وہ نیک ذات استے بہت بیکارا نگراس نے کی نہ بات استے بہت بیکارا نگراس نے کی نہ بات
باند بکاری یول توبدانکھیں نکھونے گی عباس کی قسم اسے دو گے تو بو لے گی ؛
شام بلا بلا کے یہ جِلا بیک بی بیاں اسلامی کی تسم تہیں بولوسکینہ جا اسلامی کی تسم تہیں بولوسکینہ جا اسلامی کی تسم تہیں بولوسکینہ جا اسلامی کی تسمیر کے نیزے ہوں دواں اسلامی کی تسلیم کی کی تسلیم کی کرد کی تسلیم کی کرد کی کرد
مرب المحمول كوهمولاس كى طرف اك نگاه كى المربع المحمول كوهمولاس كى طرف اك نگاه كى المربع المحمولات المحمول المحمولات المحمول

_	(20,00	1/4	رقيه عبر ز ()	<u> </u>
4	بوا شهردا <i>ل وعم بوا</i> په دکھ تو الم پر الم بو ا	موا ازبراكوغم موا بيعون بدرك	ب من گاه می سر منزور قا ال نمی به بلوهٔ ایل ستم	7
	الم کی ا	ی تھی دحلتِ ابن بتول عی نیمدھی مسندرسول	رن مِي نوستم	
	بيوك برجوجو بوكستم كوني باديده بالتفع	رقم المردر كابعد وم المبيطة تقالك	س کی مجال ہے ہو اُن کو کرے س کج اور طال میں میڈر کے تھے	7
·	، بوا ئ) ہائے برکیساغضب خیمہ ہیمبسسرکا اب	ا بانکل تب،	
	المتاتفا نبس نيس كعباربار	أبدار المساور المرسب	اگاه ای خمد می نوج سرتم م تحول می سیسی تیفین حکی تھی	<u>ز</u>
	5 60	ں گا پہلے تو بنت ہتو مجلاؤں گا خیمہ رموا	بعداس کے می	
	رش بل گیا تقرا گئی ذیں دائے سرزینب مزیں	زی اس ایس وقت ع دین اسم کی شمر نے رم	بسبے آیا غصبے نربیبے دہ یدان میں زربینے لکی لائش شاہِ	1.
		کہوں کہ سستگر نے کے وں بیٹیوں کو لیے رو		
	مامیوں نے آہ تا بر شام کمنی تھی بابا کا لے کے نام	ه امام اوثا دم کوت خیام ۵ هردم سکینهٔ	معاہے وقتِ عصر تو بے سر ہورًا دراس کے پھر جلائیٹے شیسر کے	الكا
	ر دیا ای د دیا ای	ِ لُوطْما بھی گھر بھی جلا ۔ خاک ہی سب گھر طا	مارا بھی اور فوج نعیں ا	

الرقاق المسترك إلا تترك إلى ح	1,,,	
رکانام لیکے ترم جان کھوتے تھے دکے اپنے اشکول کوہ منچ کوروسی تنقیقے	مروتے تھے کے اسروا است روتے تھے کے رور	ئىشىغىلىندجېكەتناتون اورىجىرىئىچىرىئى ئىخىجىاك م
) زبان سے اکان سے آئ	لمو <i>ل کاظلم کہکوں کس</i> ہوتھا بالی سسکینہ کے	اک ظا جاری!
نے تھ بیکے خیرے میں انگھیں بھرا بھرا ہے سرد اشکول میں انسی بھیلا	مِلن خيام كا اكرمصطفاً - مٍوتى	وه تین دن کی بیاس وه ۲ برمینداشکبار تھی سب
كلاسش تقى از	اہل بیٹ کی تھی دل داہل بیٹ کی کیا کیا	سقائه
ت تری جهیزی بے کس جگر گرای مجیرزی بین مطلب بے یہ کی	ن دورل حلى ^ [بانكل	رندسانے کود کھا کے بیکار کا
موا نہیں ہ	کسی کے بیاہ میں محنہ اہ کو کفن بھی میسّر	نوث
کی تحقی لاش کا زیور ہمیں بنا نج بھے چھپلنے سے ہوگا نہ فائدا	تبريدياس لا ٩ جرز	اس کے شلو کے کرتے ہوہی
ر ليتي تقبي اي	ھے جواب بھی ظالم کو بن یاس سے ہربار	ا عام ح
رمیں خزار مجبوب ذوالجلال لبان خزار کہال اور کہاں ہے مال	کے طوکا حال ا زیور	لوشيده تجف مسي لجدنبس حيداً
دیں گے ہم روزلیں گے ہم روزلیں گے ہم	ے ہم کو مال صلہ کچھ کو تےسب کو پرتری چا و	بتلاد- لوثين-اً

	1 2 2 2	11
	ر را دولت بورهونڈ نے موسو دولت بہا کہا مرجائیں توکفن کو بھی نیکلے مذکچے بہاں	روگر کنیز خاطر کرتی تھی یہ بیاں اسباب آل فَاظمہ کا کیا ہی دُول نشا ^ل
	و مشبیرروتے تھے دوس ہوتے تھے	جب روز عید سنبر نازل فلک سے حلہ فر
	فوراً موا تھا چا در تنظیمر کا نزول نوٹے مووں کی نوٹ میں موریکا کیا حصول	محمّاج تعی لباس کی مرابی جب بتولی دن رات اک عبابی بسر کرتے تھے در ل
	ں سے ہم کلام ہو ہیں قصّد تمام ہو	زر کے لئے مذہی ہیو مرسب کے کاٹ لے کھ
	بژبانه آیا بے گیا ود مال وزرتمام رو روسکینه کهتی تھی فریادیا ام	برگز مسنا مذشمر نے کچھ نقندگا کلام اس وقت سہم جاتے تھے اطفال نشندگام
	مارے گبر کئے ؛ مودح کر دیئے ؟	اس شہر بد گیرُنے ہے مارے طمانچے کان بھی
	باندهی دم کے باز فیے اقدمی بی رسیا براک قدم بہ شرم مے گرتی تھی بی بیاں	القفدلوٹ سے بیٹے فارغ ہو بدگمان حلقے بی لیکے بیوکول کوہا ہر ہوئے روا ^{ں ہم} ا
	ردا ابل بیت میں انمی ^س را ابل بیت میں	مرز بوشش کوتھی نہ ایک تھی دامصیبتا کی صا
÷	غمر سے شمگا فنہ ول مشکل کشا ہوا عمکیں مزار میں حسین تجنبے ایوا	فرط الم سے شق جبگر مصطفے ایوا
in the section of the second	کو زمین نفونخراتی تفی و زهرا ^م بلاتی تفی	جنبش تھی اسسال عرمش خدا کوتم میں ج
	. دوم	بلال فحرم حصرُ

تفاشور فتل رن مِن امام زمن ہوا او نیامی آج خاتم یہ بنجت کی ہوا اسلامی اور سے کے شہر کے وطن ہوا اور سے کے شہر کے وطن ہوا اور سے کے شہر کے وطن ہوا اور سے کا کھر صرت بنول کا بیت الحزن ہوا
انجم فلک پروتے تھے اس شور وشین سے بئے سے زمانہ ہوتا ہے خالی حسین سے ب
تاريك بوگيا تفاره النهجى مربسر الماي البركو اس قدر الماي البركو اس قدر الماي دريان خرالساك كم
روح الأمي ني سرس عمامه كرا دما
نربر تن حسین بر ابن بچھا دیا ہو چکا رہا ہو چکا رہا ہو چکا معتب نوچکا ہو چکا میں معتب نوچکا ہو چکا ہو چکا میں معتب کو میں معتب کا معدا نے لئے ایک میں معتب کا اعدا نے لئے ایک کا اعدا نے لئے لیا کا اعدا نے لئے لئے ایک کا اعدا نے لئے لیا کا اعدا نے لئے لیا کا اعدا نے لئے لئے ایک کے ایک کا اعدا نے لئے لئے ایک کے اعدا نے لئے کہ کا اعدا نے لئے لئے ایک کے اعدا نے لئے کی کا اعدا نے لئے کی کے ایک کے اعدا نے لئے کہ کا اعدا نے لئے کی کا اعدا نے لئے کہ کا اعدا نے لئے کی کے اعدا نے لئے کہ کا اعدا نے لئے کہ کا اعدا نے لئے کی کا اعدا نے لئے کی کے اعدا نے لئے کہ کا اعدا نے لئے کہ کا اعدا نے لئے کہ کے لئے کی کے لئے کہ کے لئے کہ کا اعدا نے لئے کہ کے لئے کی کے لئے کہ کے لئے کی کے لئے کی کے لئے کہ کے لئے کی کے لئے کہ کہ کے لئے کہ کے کہ ک
کہنہ ہراکب لباسس تھا زہرام کے ماہ کا
تعفا قیمتی کمریس کمر بند کشاه کا مخفا قیمتی کمریس کمر بند کشاه کا مخفا قیمتی کمریس کمریس کمریس کمریس کمریس کا مخفا با عدو نے لیویں بہرکوئی نے سکا ناگاہ ساربال کی بڑی شیم اس بہ جا ا
جنت کے یاس آ کے دوسوئے سفرگ
دیندارتها به میشمردین سے اُتراگیا
دل سے لگا بہ کہنے کہ ایماں ہوا خراب اس مناہ کی کمرسے کم بندلوں شناب میں ہے ناب کا مصل ہور مفت میں مجھے نقل ہے حسانہ اس مناب استحسانہ میں ہے نام میں اس مناب مناب مناب مناب مناب مناب مناب مناب
آیا جویہ خیال بی اس بدخصال کے آیا قریب لاسٹ زہرائکے لال کے ج

_	
	ملعون بے حیانے مذباس نمک کیا اور کھولنے کمر سے کمر بند وہ لگا کیا میں میں کہ کیا گئی میں میں میں میں است اعتماات و مودیا کیا میں
	ہر چبند چا ہا کھول نے ہرائیک گھات سے جھوڑا مگر نہ لاشئر سیکس نے ہانھ سے
Ç.	مجبور موکے وہال سے عدّو کھ التھا ماردات ہی کوسائے بیا بان می بھوا مشائد کہیں بیمال کوئی منصبار مو پڑا مارکہیں بیال کوئی منصبار مو پڑا
	ہرسمت سے نگاہ جوسب کی بھیرنے تلوار ایک لوقی می پائی تشریر نے
	جا کر قریب شاہ کے میٹھاوہ برگہر اللہ جا ہا انارلوں میں کمر بند کھول کر بحص وفت ہاتھ لیکیا وہ برمبر کمر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
	ملعون نے کچھ مذ و مشت شکل کٹا کیا لاسشہ کا فاتھ تیخ ستم سے جُدا کیا ہو
	جبدست رات کط بیالاش سین کا اس نے کہاکہ اب نہیں شکل ہے کھو لنا مرصے کا دست کا طرح کا خوف رہے گیا اور کا کمرسے کا شرحے ایاں نو کھو جکا ا
	کھینیا یہ کہہ کے نظفہ ابن حرام نے پھردستِ چبکورکھ دیا شاہ انام نے کئ
	ملحول نے پھر حسام شکت علم کیا اور دوسرا بھی ہاتھ بدن سے قلم کیا اور نے کی جائے ہوئی سے قلم کیا اور نے کی جائے ہوئے کی جائے کی جائے ہوئے کی جائے کی جائے کی جائے ہوئے کی جائے کی جائے کی جائے کی جائے ہوئے کی جائے کی جائے کی جائے کی جائے ہوئے کی جائے کی جا
	جب دونوں ہانھ سید بیکس کا کٹ گیا ؟ اعجاز سے حسین کا لاشہ الٹ گیا ؟

تا راجی خیام دروانگی اہل جوم	۵۲	ر شینمبر (۳)
ئے جننے فرتبی لاشے کو دیجئے	و من کیجیے	باہا یہ اُس نے لاشے کو بھ
سے قبل ہوم ردہ وہ بھر جنے	در ربیجیے الا جائے عج	وہوسو ہو کمرسے کمر بن
نهاں ہوئی	فعا کہ لاکشش نظرسے	یه کهتا نخ
باں رموئی	منے سے گرد سواری ع	اورسانه
نے کوچ کردیا اب جا ول بیں کدھ	ئى سى كۇرىسى ئاڭسى ئاگەسى	ل کو کمال شبه جوا ہو
را بدآئی کہ ہے ہے مرے بسر	سىمىدگېر الىلى	عربی کرردار ہوا دہاں
ک گاه کی	کے تخوتھرائی زمی قس	پیرسک ک
آریناه کی	مواری بنتِ رسالت'	اگڑی
الے باتھوں کوس نے قلم کیا پدار کس محیط میرے مر لقا		
دہائی ہے ؟	مزب تازہ برکس نے ہاتھ کٹ گیا خالق ہ	مرديكا
کوچوم ہوم کے روتے تھے مرتفظ	رو كيفيطفط	رغمون بوسے شینہ تھے رو
نے ہمارے بازد کا بازد قلم کیا	هي جابرجا الما كس	رُوح حسن پیکارتی بھرتی
	ئے ستا یا لاش سنہ کا سے جُدا کئے شربیکس کے	مس- کس را
تمهاك بانفول كونن سع جُداكيا	ٹ یہ ماجرا	زئېرا بېكارى رىخ كېو بىب
مدأيدلاش سعراتي كهون بي كيا	المیسرننا ۱۶ ناگرہ	سىن <i>ى د</i> گائى ھزىب بەھزىب
ر پرجف ;	به صدمه غم به الم جود	صدمہ
پ نے یہ کیا ؟	نے ممسے یوں کیا اینود	غیروں

			,		くいりには
	نے کاٹا ہاتھ نے ہم سے دات	مرفع کمیا ابنوں. ادا کیا بیاس۔	غیر <i>ول نے</i> احق _و نمک ا	نمُ خُوَّار وار د ات آیا تفاگر سے ساتھ	كيابو چھتے ہو ما در برطلم سار ہاں جبو
		ہم کرے ; قلم کرے ;	یت ظلم و کستان لاش کے بازو	دشمن سے کیا شکا جب دوست ہوکے	مو
	اظلم اس قدر ا د اخل سفر	مارباں نے کیا گھر بنا کے ہوا	یَم یِنَ بِرِدِ ۱۸ جنت مِی	رزبرانے بیٹاسر بیبرسے بچھ ضطر	بەھال كن كىفاط آيارداس كورۇح
				يربكن فاطمة تنفي تشكرسے دهوم كو	
ý		ئىنىپ اب كونى	ا وارتول مع	بجمه وسامانين بېرگريان پيرفرم	تفتل خبيتر يسي مبتيار
	L '	تے ہیں آئ	سينەزنى كر.	ذکر مظلومیٔ ث مجھی آہیں تو تجھی	
	، در مقنع در دوا بی بنت زیر ا	ہی بی بی کے ر <i>اکو لئے</i> بیٹھی	فرق پرسکا ۲ پیاسے بچ	مِن لوط چکے مِن اعدا سنسان مِن حبنگل سارا	خیے سب جل چکے شام ہونے کوہے
		تی ہیں تی ہیں ﴿	ہِ اُسے بجھا ایے تو بہ لا	پیادگرتی ہیں اسے گ کوئی معصوم جورونا	
Ş				يەخوابرسلطان أم چەدىرىي تونے كوبوشام	رو کے فرماتی ہیں جھٹ ٹیما وقت ہے
	3	ھائی ہے ائی ہے	عَمْ كَى كُلُفُ جِ اور عالم ننهر	دل پُرُ درد بداک رات مونے کوسے	

3.	
	كان مِن بَهْ عِي جَوْسِجاً د كِيزِين كِي عِدا اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَرَضَ لِعِيداً هُ ولِكا كِياكِمُون أَبِّ عَالِو مِن نَهِي ول بَحْدا اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى عَقَلَت جَبِي مِي كُواج سوا
	کون مارا گیا اور کون جُدا ہوتا ہے ؟ مجھ کو کچھ ہوش ہیں سے کہ کیا میتالہ سر ی
÷	اولے فقر سے یہ بھرعابد ہمار دس بیار دس بیال اللہ اللہ اللہ ہمار دس میں اللہ ہمار دس میں اللہ ہمار کے تعلیم اللہ ہماری میں اللہ میں اللہ ہماری کے تعلیم اللہ ہماری کے تعلیم کا اللہ میں اللہ تعلیم کا اللہ ہماری کے تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کا اللہ ہماری کے تعلیم کے تع
	مو رهونڈ صفح جارط ف مٹل نظر جاتی تھی اور کے دو نے کی صدا بھی یہ مگر آتی تھی اور کا تھی اور کا تھی ہوگا تھی تھی ہوگا تھی تھی ہوگا
	کہاعابد نے کہ اے خوامر سکطان بدا دیجھ کول بہ تومرے دل کی تستی موذرا
	جو گئے خلد میں اب نواب سے صورت ان کی جومرے مساخو ہیں لازم ہے حفاظت ان کی
	س کے رکھنے لکیں زیرٹ نفلتیدہ جگر کے اسباب نوسبانی تشر اسی اسباب نوسبانی تشر استان اسپانی تشر اسپان
	می فکر کچھ اور میں پا بت د الم کر لوں گا فتل جو ہو گئے نام ان کے رقم کرلوں گا
· ;	به کے برنگانا میں جو اصفر کا لکھا میں جانگاہ سے تھوا گئے آہ و برکا ل پداک ببرنگانا میں جو اصفر کا لکھا میں خیرانکاہ سے تھوا گئے سالے اعضا
	بادکر نے تھے انھیں جب نو جگر بلتا تھا بین بچوں کا کہیں پر مذہبت طمت انتھا پین بچوں کا کہیں پر مذہبت طمت انتھا

÷#

روك كرن لكين سجاد سے زينت يكلام الله جائے تنوس بدن كوئي كھوى بيسے تمام دواجازت مجھے بياك تم بين كر الم م
راستہ جھول کئے ہیں مذاوح آئیں گے۔ دشت میں جاکے پکاروں گی تو مل جائیں گے
کہ کے عابد سے جلین خواہر سلطان ہدا اور اساتھ مرے مڑکے یہ فقہ سے کہا اور کھی تھیں کہیں اور کہیں بڑتا تھا اور کھی تھیں کہیں اور کہیں بڑتا تھا
جابہ جا دشت میں لاشے ہو نظراً تے تھے دل دھڑکتا تھا قدم خوف سے تھرائے تھے
اک طف کوید پیرواں اننک تھے اور دل تھافگار السلط ف کوید پی جاتی تھیں بات زار السلط کا کا اللہ کا کا اللہ کا کہا کہا کہا کہا کہ کا کہا کہا کہا ک
منتیں اس کی کریں گے تو نرس کھائے گا اس سے بچوں کا بیتہ وشت میں مل جائے گا
علم بإناتها كوف أنه في يدى برهد كه صواله الم
دل ہے مجودح بہت روئی جوسے بھائی کو بھر سے بچھ لوجھنا ہے فاطمہ کی جائی کو
متوجم مواوه سنتے ہی فضم کی صدا اس اکر کہا کیا پو جھتی ہے اے دکھیا اس اکر کہا کیا پو جھتی ہے اے دکھیا اس السی نیے کونو دیکھانہیں تو نے بیز بنا
تشذلب بي وطن آواره بي دكه بائے بي اي چھوٹ كرساتھ سے جنگل ميں چلے اسے بي اي

Į	ي اردو والرار	0, 20			(17)
· ·	ت بیشی میری لعل مونی روتی ہے مگر	می جواک سمد جھوٹی سی میٹھ	انجى محوا سما لوكى اكد	لرتقام کےبادیدُه تر نول خریم پرلےسر	عُرِّف کی اس نے ج دیکھا اک لاشٹریر
	÷	ہوتا ہے اثر ہوتا ہے	جس کا گذر بحب دل پ	وہ بھی روتا ہے ادھر اس کے نالوں سے	
	تھے دبّ اکبر ربیکناں نماکشسر	سمن جليراً	16 كبسكا	ى زىنىت مجروح عگر سال موانىزا مجھ پر	روکے فرمانے لگیر بس بیتہ مل کیا اح
		وار مذتخصا	ودسراغمخ	اشک ٹوں بہتے تھے ایک ففہ می کے سوا	
4	ب نور سمحدر گڑھا نی کرتی ہے بکا	روبين منبطى مو	١٦ اورسكيد	ا با یا تصاص حاکا بید رئیسی مرس رئیسی مرس	بېونجبى القصّدوم لاش اكساس بى
		لجاتاب	ىسىپنەبى ك	غش جو ہوتی ہے م چونک بڑتی ہے تو دل	
	بل با ديدهٔ تر كا لات كيونكر	ر مایا آغوش! مان کیاباب ا	لينجد كرا الويزيج	ربنب نقتیده جگر سے میں قرباں بھر پر	آئین زدیک غرض بولیں لیٹا کے کلیج
	<u> </u>	مباتی ہے	<i>د ر</i> ابت مبوتی	رمجرسے مادر ناسٹ بی بی اب گھر میں جل	
	گاجودل مبرا سسائی تھی صدا		•	وبي سے بيصداه و لکا ا	عرض کی اس نے مج ایکے اس دشت م
	÷;	22	ر پہ سونے اگھرمپلوروسا	کئی ہوں سینڈ نئبیڈ کہا زینب نے کہ اب	

رروكه ده دين تعي جوا ^ب المنظم سده نهاسا كليم نهاكباب المركم المعادية نهاكباب المركم المعاديث المركم المعادية المركم المرك	به گومهلانی نحی او گودیم مجلی مُوا د
لیں بلائمی کھی،گہ آنکھوں سے آنسونیو کھیے نر،جو کا نوں کے لہوسے تھے وہ نیسو پو پچھے	ممو
ن دُهونده فرهنط الله المالية المركبية	دونون بحوك جلم د كيفي كيابي كدو
گرد اس طرح سے بعی جاند سے رضاروں پر ابر ہاریک ہوجس طرح سے سیبیاروں پر	
وردتی نو بدنقشد دیکھا مونٹ سو کھوئے ہیں بیاس ہو ہمر سسوا بیٹھے ہیں دہاں ما دلقا ۲۱ جس جگر یا کے تری کھے موکلیج ٹھنڈ ا	مثی مرکا کے وہ
باب كاسينه نېيى مال كى بحى أغوش نېيى ايسى غافل بى كەتن كامجى توكچى بيوش نېي	
ى بى بىلى كى كى دىنى زالى دى كى بار كى خاك زانو يە اتھاكرىك بار كى كاكى كى بار كى	د کیفیے ہی انفیر کیکیدونوں کی ما
سرد حبگل کی موا باعث آرام مونی و در در میان از از مین	
بو مشیاربنده رشک قمر ایماکی بیمون به زینت نظر فران لیس بیدشد کرستار ۲۳ شایدان دونول کابھی بوگیا دنیا سے سفر	نیندسے جب دم <i>نہایا تو</i> یہ
د شت غربت ہیں کیا سب کنارا بچو ہائے بن موت تمہیں بیاس نے مارا بچو ؟	

_	ן בנבי טייטת	9.0,50		<u> </u>	1-17
	معجداً البطال برجوا ہے بامال بیرموا ہے بامال	پیمیگرم زمین سی کاتن نازکه	وهو.	يكي شبيركا حال طور بنقهاجس كاملإل	يارسول دوممرا اك ذراآب كومنا
	ر ر پ	ں دیکھو ہی دیکھو	یں گلے پو پ میں چلے ا	بعدشبیر بدرسی! ابل بیت آپ کے زنداد	
	برسول اكرم يس بربائ ستم	نول عذراً بنت اتھامری تقدیر	الے آ	در به خطاب پُرغم حال ہے د کھیواس دم	مچوکیاجانب ما آپ کے لال کاکیا
		فر کر جاتی میں مرجاتی	ے سے س فات کے	ایپ کی طرح ز مانیا کانش پہلے ہی ان آ	
	سكينة نادال وئي يونوں پرزبا	وبهاس بے عین صغر ^ا کی وہ مکلی م	مائےو کے علی ا	راکی کونگا نا هراک مراحی کونگا نا هراک	ممن صيبت كوكرو مندسے وہ خالی ہ
		يب كر آنا	سنه کا ترا	شورِ اطفال پہ وہ پھووہ دل تھام کے	
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	دُولِین کی زاری کے جگر پر کاری	رهجي کا وه اکبر	۸ زخم	رک دہ آنا ہاری اس کے وہنوں جاری	بعدا <i>نصارعزیز</i> ن <i>هریرشانون سی</i> م
		عمرسسين	كا المم و	ٔ شید مبکسس کا وه ا باشے وہ نور نبطر	
	ہوئی گے بین مرجھائی حبین	رمِوگامبریاکسکے نبایسے اعدا میں	م من و من	م کیونکر کیول جیں جان بواجہ تجدالعیں	اکوہوئیگافردد ک چھرفیسنے کا بھی لے
	ý	ست امال	ومجه كرمص	كي كېول پېر بونئ ج بل گيا عرسش برير!	

	1 -	_ '		
ىل پرخىخىسر يېيى تىنگەسىر	چل گیا بوسگرختم رُس آپ کی بیٹیاں یا خاطرا	لِحِثْد ماراگھرا ا	ی بریا ہوا مثور رمین ناراج ہوا ،	خاک اٹنے لگ چھن کئیں جا د
	ت وخواری دیکھو کےسواری دیکھو کئ	ں کی ذرا آ۔	میم اسبرد	
ى بنول دلگير كےصدقے مہنير	اے ہیمبرکے جگر جال آبھے اس تن صدچاک	ئے شبیر ب قدیر	لیسراے مرتجعا ہ زواں اسرزر	بچەكھاپىش بامىدەرد
3	سے زمی پربھے کے برمراطربے ہے	ن سعسنال ب	خاكبرت	
نہیں ہوکر تنہا پے نزیسے کیا کیا	ہائےکس کو پیکارا ایک قطرے کیلئے پانی ک	ریتے فال کو آیا	پکی ظلومی وغ سی نے مذکک	بھائی میں آم رحم کھایانہ
3	نه دانی یانی ا رسع یان یانی	فنتهى كتي	قتل کے و	
ين در آيا يَربِعُ في بايا بِعَربُ	شمرغارت كيك گر اويك كرك كيا وه جس	بِعَ بِيعَ اللهِ	فیموں کو جلایا۔ کے پنیموں کو رکایا	بعد قبل ایک رنگرکیاں د
ş; +	کے لئے اُتا تھا کو کئے جاتا تھا	مابدگوتی لیسخ	أفرسش .	
لواٹھو ماں جائے میں گلے بندھوا	ظلم سے ہم کو بچانے اسب حم ساتھ ہیں رم	را کے پہنائے س	گرفتار پس موک دمی طوق گراں	قيداعدا مو لائسے سجاد کو
ş	ر کوخدا را دیجھو بیا حال ہمارا دیجھو			

	1240	V. > -	, ·	* '/1 '#/ ************************************
7		ر د کے کہتی ہے سے		• • • • •
	کا کہیں یہ بھیا		اس تعجی ہے جا	
	c	ہے ہراساں ہوکر میں کہ ہوں میکر	منہ کوہرا <i>یک کے نکتی۔</i> اے مدداغ اپنا سکینڈ ک	
			 , 	·
1	ہایت ہے ملاک مرا اصلااحوال	آپ سے بیے وہ کلہ مند نہ اور نہیں اور بھتے با با	ں پرلیشان کمال اس عطش سے نقطال ۱۶ ہو عطش ہول	ہے رقبہ کا جدا ھا ا امتی ہی تم سے پرکشا
-	·	ں پڑے سوتے ہیں	آپ ن <i>دچین سخفت</i> یو	
		ہم بہتم ہوتے ہیں	وهيان اتنائهين كياتا	
	شك زبال ديكملاتي نك	رو کے ہردم کوئی ہے خ	بے کوئی جِلّاتی	باب بابامرم كبدكم
,	مہیں دھی جاتی	آبي بجول كى حالت	الماش محرت أتى	بعانی جاں اس کھڑی
			بھوک اور بیاس کے صدا یہ	
			نبور آجاتے میں ہروقد	} }
<u>.</u>	ہے مصببت ہھیا رئینو رطاقت بھیا	ایک ایک زیادہ ہے ایک قدم چلنے کی حس	ليا مجھے قسمت بھيّا انگي کي بے شدّت بھيّا ١٨	ہائے دکھلاتی ہے کیا تن موجس کرمرط
7	بى ربات تا			1
	S		اس به ظلم وستم فرق اس کو بهنایا ہے اب	
				
<u>.</u>	ب از سرلوجی جآ رکو عطافہ یا کنہ	ال <i>لِ ب</i> ین ایک محس حادری خاک نشینو و	اے کاش جہاں <u>بی کے</u> فیدیوں کے کھلوائے	بھاتی جان ابھر رئسلار رازووں مو
ブ	20,000		<u> مبدیوں ہے کوتے ا</u> کیکن انسوس کرمچر آنے	
	Ś	رتلک دید نہیں	ار. ملاقات نهيي حشه	
ï	AND DESCRIPTION OF THE PERSON		CALLED BY SERVICE STREET, STRE	A STREET, SQUARE, SQUA

المُنْ عِلَى مُركِ مِنْ اللهِ
کو کو کے یہ تھام لیا قلب کو خاموش ہوئی مو زینیٹ خستہ گری خاک پر بے ہوئش ہوئی ؟
دانش اب ناب بین دل کو جگر بین ضطر کم به مذاب حال نیم زینب نفنیده جگر از کم که مذاب حال نیم نوشکر اس بمرا می کم اس بمرا
مرتب اس کے انسال کوئی کیونکر متحل ہوئے المب کے انسال کوئی کیونکر متحل ہوئے المب کے انسال کوئی دل ہوئے المب کر
جب حصرت نبین کامسرکٹ گیادن میں انکے افکان میں انکے انکی خون میں انکی انکی خون میں
افلاک سے جبریل ایس نے یہ صدا دی ظالم نے چوری حلق پر پیاسے کے پھرادی بو
بریاتهاغم ورنج اِدهرال نبی میں مرابک تنگرتها اُدهر محوخوشی میں ماتم تھا اِدھر یا دسین ابن علی میں منتقل میں ماتم تھا اِدھر یا دسین ابن علی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
اک دھومتھی بس چارطرف فتح وظفر کی ہوتی تھی خوسشی قتل سشہ جن وبشر کی
سرست سب توٹ بڑے لائٹ سُربر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
لی ایک جفاجو نے قسال عبًا کی خاتم کے نئے ایک نے انگلی بھی جُداکی ؟

بیمات عددلوٹ سے تھے خرم وخرمند میکن یہ بوا نیروغضد سے کرین	سمجھانہ کوئی ہائے محرد کا حبکہ بند مقر نے مفاظت میں کی تھی نہ سرجند
شهوه دیں نر	مبّت ببرکیا ظلم عجب در مبت ببرکیا ظلم عجب در پاتھوں کو مجدا کردیا جمّال
ار میں سے اور لیجی کوئی چیکا کے لیگا اُہ ڈرانے دیکا زامین میں موسل کا درانے	ام و و و و و و و و و و و و و و و و و و و
فی رُ حذرائے اس	جبی بی عبرے بی مدویجیات جس گھریں ملک اذن پرم ورّا مذاسی گھریس لعبیں
	خالق سع دید اور مذکیا خوف بیمیر جراد را دو الله می می اور از دو الله می می اور از دو الله می می اور این الله می می می اور این الله می می می اور این الله می
لے گیا کوئی ؟	ی مرف بی ریب وسوم می بیادر از مرفی المنظما المنظما المنظما المنظما المنظما و مرکز از
	کیاوقت میبت کایہ تھا اُل نجی ہے اور جو ظلم سے اعدا کے بچا تا کوئی اُکر کے دج
بزه کی انی سے ان مرنی سے کن ل مرنی سے کن	د کھ دیتا تھا ظالم کوئی بر کیساتھا حسر آل رسو
سم بن شبر کیلئے روتی تھی کوئی هعلی اصفر کیلئے روتی تھی کوئی	سربیٹ کے اکبر کیلئے روتی تھی کوئی مانا
ردهوتي وتناس ي	بھائی کیلئے اشکول سے مرکز گرعوت و محد کے لئے رو

بے صدید بھے فکر بہت ہوں میں پریشال میں اسم جاکے تعقق کر و بھر جانب میدا اسم کا کہا دائے میں ایسے میں ایسے میں اسم کا کہا کہ اسم کا کہا کہ اسم کا کہا کہ اسم کا کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہ کہا کہا
یں تکھ چکا عرضی میں بہتر مشتہدا ہیں انصاری اعوان ہیں کچھ آل عباس میں پ
برسنتے می کھنے لگا اک ظالم ہے ہیر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
میں کاٹ کے لے آنا ہوں اُس طفل کے مسرکو ترطیبا تا ہوں مرقد میں سنہ جن وبشر کو بڑ
بركبه كے جلارن كى طرف وہ ستم آرا المجبول كے عقب كرنے لكا آكے نظار اللہ كو قضا را المجبوب كى كى د مل كئي ظالم كو قضا را
می اس بانی بریداد نے بیہ جوروجفا کی میں اس بانی بریداد نے بیہ جوروجفا کی ہے تربت ہی میں وہ گردن بے شیر جُدا کی ہے
فضه فی جوید دور دیکها تو بهکاری العبانو می دیده سم موگیا واری است نازه هیبت برکرو گرید و زاری العبان نازه هیبت برکرو گرید و زاری
همو بے شیر کا سرکاٹ لیا بغف وحسد میں ہو سونے مندیا چین سے آنوش لحد میں ہو
بيسُ كَلَّبِن بِينِيْ سرمينِت وكلتُومُ الْمِلْائ بَكَرَهَام كَ بِهِ بِالْوِئْ مِعْوَمِ الْمُ الْمُعْدِمِ اللهِ المُعْدِمِ اللهِ الم
م الانشكونتي دفن كيا تفاث دين نے اللہ علود كے كام ما معلى اللہ اللہ اللہ علود كے كام ما معلى اللہ اللہ علود كے كام ما معلى اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال

1 21 1) }	<u> </u>
بى پىڭ لياسر موگيا محشىر	لوچه کهی بال اینځه ده بین کے حب مع بیا	نے نگین فاک اُڑاکر کے بچھر لاشہ اصغر ا	چ <i>ھراشکون سے من</i> دھ گودی میں لیا دُور
1 2 2	رف فغا <i>ل ہی</i>	خاموش مولاین که نبی ه فردوس میں زمر اوعلیٔ	من ورنبر
سے کو ڈھا حکے	عش ضَاكَرا صَلَحَ كَعُ	وامامت بُحِمَّا بِعِلْمِهِ ق پیضخر پھرا چکھ	اعداجوكن مينتمع
ý	سَتایا بنول کو سسبطرسول کو	عَلُّ تَحَاكَ قِرِ مِنْ بَعِي بِهِ سَرِكِيا كُسارُ مِي	
21		ى تى تھى زمرا جگرند كار و شنبر تھے بے قرار ٢	77 1
	ر مارا تعین نے	پیاسے کا ہر بدل سے بئے بئے مرے نواسے کو	
ينب و کلتوم نيد ا بوا وامصيبت	بچینکی تھی سرسے ز واریٹ مراشہبیہ	عَلُّ واحسَينٌ كا پيفلک عُم كاگر برا ا	تضاخيم تشيقًا مو كېتى تقى بالوقچە ب
	حمدٌ کی آل پر	آیا کسی کورهم مذ زمیر بنے تبتے تباہی اُگئی اُ	and a second a second s
مجا تے تھے الن شر بُومَرورکی لائش بُر	دوراب تحاكمورور	عقیں مرکبیٹ بیٹ برائر تے تھے ستردوتن کے سم	نيزول بير كطيجا
	فوج سشام کو پیشه کے خیام کو	تاکید کر دیا تھا عم جلدی جلا دواگ سے	

	بیط تھاکہ بیوہ دن کا زیور بھی لیجیو کہ اس کے سرکا مقنع پُر زر بھی لیجیو کا کوش کے سرکا مقنع پُر زر بھی لیجیو کا کوش کے اور بھی لیجیو کا کوش کے سیار کا کا اس کے گوہر بھی لیجیو کا
	بے نوف لولو خانهٔ ابنِ بتول کو ہے۔ محتاج کم دو خلق میں آل رسول م کو پی
	سناموں اک ربی ہے خبر ہیں تشنه کا سخاد اس کو کتے ہیں عائد ہے اس کا نام اب جری وسی شہنشاہِ خاص وعام اس کا تم تمام
į	اورتب می غش جو با میو ابن سین کو قدی بناکے لا میوا بن حسین کو ای
	به ذکر تھا کہ غل ہوا دیوڑھی پہ ناگہاں کھرا کے فف سے حم شاہ دوجہاں استرسے آھے کا نیسے مسلم کی بیاں استرسے آھے کا نیسے کی بیاں کے دیوڑھی پہ جائے ظالموں کی بیاں
	تم سب كوچا ميني ادب اس بارگاه كا ك ظالمو به گفر سع رمسالت پيناه كا ي
ږ بر	بابا کی طرح مجکو بھی نیز سے لگا و تم میر ہے جی علق خشک پہ ضجر پھواؤ تم ما میں موں مجکو طوق سے مگر ہاتھ اٹھا و تم
ļ	وودن کا ان پہ فاقہ ہے دودن کی بیاس کے و دنیا کا مال وزر نہیں کچھ ان کے پاس سے کو
;; ;;	زر باقد آمگا بعبث برتمه بولیال المحمد می ایس بیشد منی کی آل ا عشر کا خاطر کے عیال میں سیمون حال ۱۹ جزاک ردائے کہذبہ تھا بچھ نناع مال
	وُنیا کی نعمقوں سے زبال اکشنا مذخفی جُرز ناك وجو كے اور ميسرغذا ددخفی

ن مرس طرح کی تھی عُسرت بنول پر کھواگر کٹا تو کٹ مصطفے کا گھر اس مستقلے میں تو کھوکا فاطر کی اس کھر اگر کھوکا فاطر کی اس کا مستقلفے کا تھر اس
یہ بی سیاں بھی مریم وجواسے کم نہیں ا عصمت براک کی عصمت زیراسے کم نہیں ج
عداسے کہ رہا نھا یہ بیار کربلا استے بی حمد فدع سے تمکار کا ہوا الشخی سے تمرسعدنے کہا الشخی سے تمرسعدنے کہا ا
نزدیک اس کے غیرکو اُسنے نہ دیجیو قابوسے اس مربین کو جانے نہ دیجیو
ز بنهاراس کے حال بیکوئی ترس سکھا ہے ۔ زینہاراس کے حال بیکوئی ترس سکھا ہے اور باؤں بھی بڑھا کے دیا اور باؤں بھی بڑھا کے دیا اور باؤں بھی بڑھا کے
طوق گران بنها دیا اسبے گناه کو بر صدم ہوالحدیں رسالت بناه کو بر
عاً بدكوقيد كرچك جب باني جف الله ورّا بذائه في الدوه له حيا المالي على المالي ا
چلاتی تھیں تباہی غریبوں بہ آئی ہے اللہ اسے گر حسین کا یارب دہائی ہے
فریاد ہے کہ دنے ہیں ہے بردہ دار اس اسی ہے لوطنے ہیں فوج ستم شعار کہتی تھی کوئی اسے مرمونس مذعکسار اس کربجاؤ بی پیوں کو یا شیر کرد کار
ربنت بکارتی تھی برادر مدد کرو ہے بہنائی آ کے سبط بیمبر مدد کرو ہے

رانڈیں بین کرمی تھیں علی جیا جیا اور لٹ رہاتھا خان ِ فرزند مرتضاً کا ان خفا است کھی تھا کوئی ہانی جفا است تھا کوئی ہانی جفا
کس جا بہ نوشہ فانہ ہے سبطر سول کا بتلاکد حر خزانہ ہے ابن بنول کا
اسباب سارا کوٹ چکے جب سنم شعار اللہ اللہ کا میں ہوگئے کے تاوارین نابکار اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
محماکی جوبی یا بالون مخد دهائیا دیشت سنیم رو نسانگ کانب کانب کے ز
ان بچوں بن بھی بالی سکینہ بھی فوج گر ان انتہا جھی ان بھی انتہ کے مار کیسنے بیں تھر آنا تھا جگر ان کا
زخی جو کان ہوگیا اس تشنہ کام کا ب تھڑایا رن میں لاشہ کے مرامام کا ب
چلائی گرکے خاک بہروہ بجی تشند کام الےباباجان دوڑو بیبٹی ہوئی تمام ترقی سکینیٹوس گھڑی نے کر پدر کانام
آیا خدا کا خوف نه کچه روسیاه کو مارا طمانچه دور کے انسس نے گناه کو ج
ابس لگتے بی طانچے کے عش اُس کو اگیا ایک بیان یہ حال دیکھ کے دوڑی رہندیا ایک کا کی بیان یہ حال دیکھ کے دوڑی رہندیا ایک کی بیان کی کا ایک کی است میں ہوا ایک کو میری مارا طانچہ عضب کیا ا
الممر المرابع

	70,00 10,00
4.7	جس دم فلم ہوا سرسکطان کربلا کتے تھے ذرہ ہائے بیابان کربلا اسپید ہوگیا جہان کربلا
	بتلازمی ندگیوں ترا طبقہ اکسے گیا "غومشِ فاطریمی سرِرٹاہ کٹ گیا ''
	على زمي به لاشمُسلطان بِكفن العَلَمُ اللهِ الْحَرَدُومِي رَّصَانِكِ مَظُلُوم كا بدن المَّكِي بِسرى خبريا الوالحسن المُ
	کاٹما گلاعدونے شیرمٹ قبین کا کِ یا مال ہوگا اب بن بلے سرسین کا کِ
	رك بي جومنتهر بوئي مرست يرخبر الفضير يكن كيخير من أي بربينه سر زيني سي وك بولى ومراينا بيك كرام الماده بعد قتل مجى اعدا بي ظلم پر
	حامی کوئی نہیں ہے سٹے مشرقیبی کا ہے تھدربائمال ہو لائے مشین کا ہ
	آماده ظلم برجی بداطوار کیا کرون می افسوس بیری می گرفتار کیا کرون کوئی نبین بیون کی گرفتار کیا کرون کوئی نبین بیون کی سی کارون کرون کرون کرون کرون کارون کرون کرون کرون کرون کرون کرون کرون ک
	بع انشغل راس اسبر حق کا دیرسے سلمان کوکیا تھا رہا تبس نے شیرسے
	ربنت برمال سُ كم بوتى سخت بي فراء في الله سع كينے لگى بوكے النك بار الله الله الله الله الله الله الله ال
	عالم عبب اب سع مرے اضطراب کا کیونگر جسد نیچے پسپر او تزاہی کا

	The second secon	
بهرذوالجه لال تنبيهٔ زیژ خصال	اءارمِن كرملا توالده مارب بجاليه لاشهُ	اے آسمان دیکھے گاکس آنکھ سے پیرهال اے نبرغرق آب ہوں اعداث بدی آل
	كوآكر بحائم	يا مقيطفا حسين يا شيرحق ليسرك لح
بع قابور مانېس بيمار کے قرب	تھی بے واس دل ب بولی بہنچ کے عابد	زینہ کے استفالہ یہ ملنے انگی زمیں کا گھراکے آئی خیم میں وہ تیکس وحزیں کا گھرا کے آئی خیم میں وہ تیکس وحزیں
Ç	مرے لال آپ کا ں جسم باپ کا	ہے غیر حال نب سے ہوتا ہے پائمال وہا
الصنت مرتضاً	اس محکول بیھال او	فضم نے تب برزیر بیٹ ناشاو سے کہا ہون تنظریمی باؤں اگر شکم آپ کا ^
7	مالت مشاؤتم	زینت بیکاری مہر ہ شیرخدا سے لال کی د
كيطان كرملا ن فضر مرينديا	فورس بين كي حضرية	اَجائے گردہ شہر نوبٹ جائمی اشقیا مجلت کاوقت ہے مذکو قف کرو ذرا
	مكل أدامس سم	دیکھا قریب جا کے گا دہ شیر نجو خواب ہے ج
مت كادفت م نت كادفت م	زبراکی بٹیوں پی قیا فرزند شیرحی کی رفا	جُلَّائَى روكے آہ ہر آفت كا وقت ہے اللہ اللہ اللہ كارتنبر جلد اللہ كرمصيبت كا وفت ہے اللہ
کرد ا	عداوت کمال کی زیرا کے لال کی	مولا سے الشقیا نے: پامال لاش موتی ہے

1 2 - 1	.,			
ڭ مېنشەعرب ئىڭ ئالون يېنى تىفىب	کوبھی لیے لاشہ مز می ہے نعل کھوڑول	از چل	ەراحت ^{كا} وقت اب تىسىمىلىسىب	ك مثير حلد أكثر نهير برطلم بيستم يه شقاو
·`			رُوح امامٍ بياكس يا مالِ لامشق اب	
موگاده بهگال بخرامی به بیاں	ل تعوری دیریں کرکنیز فاطر ز	الما الشور	اعدا کے درمیاں پخلاق دوجہاں	لاشەرلىلەت شاەكا چىل كرىچا ئے توپلى
			اٹھا وہ شیرخاکہ انکھوں سے بوئے	
ئرمپانجال زار ومستم شعار	ببکسی پیشاه کی ستم سے بازیسے	يول ۱۳ آخر	ؤوہ شیرایک بار بہ ما در ہو ہے قرار	پېنچاقرىبلاش چىسەلپىركى لاش
	راد بسٹ گئے	ئىي <i>ركوام</i> تە	پیکبت سے اس بیھرا جو دیکھا ر	
هجب تم شعار جرسے ادھرسوار	بی لوطنے کو چیلے نے تھے لوطنے کو إد	الما جيم	پراکھا ہے بحال ذار امت بھی آنشکار	کے راویوں نے پر ہنگامہ قبر کا تھا قب
			بوچھو یہ حال فا یا مال ہو گیا تنز	
ن ننبیر بخضب دلگیرمےغضب	ر ورول کی نصل اور ہیں خوش عتریت	گھ 14 بو	ہ ہے ہیرہے غضب ہی ہمنیرہے غضب	کیاظلم پر نلے تھے و دلوڑھی پردیکھی را
			راجت بندی درا پامال کر دیا سنا	

رکن دین نبود درق صحف نا
گودیں بچے ا دیکھالے گور بڑ
من کے بڑنگر سیدپرہانھو
میاستم شمرکا جس سیمالیا
تحی سکیندیو ادرطا پچھی

24 24 12 2
آپ جھ کواد راحلی تھی جوز سراکی دوا اس رواکیلئے کی شمر نے بھ پر میہ جفا اس جو چھینے لگی نیمر نے بھ پر میہ جفا اس جو چھینے لگی نیمہ میں تو مارا نیزا اس دور سے نیزو کے گر کر بڑی ہوں میں سرجا
المناسبة المراجعة الم
تم سواكون شيخ نالده آو زمين
پشت زخی به مری پشتِ پناه کرینب ک
اعمائی کی لاش سے کہتی تھی پر زیز بنا خال اس ایا اُدھ شمر لعیں بد کردار
الولازينب سيمكراب جلد مواننتريبواله ٤ ديكهنا راه من بهائي كونوك سينه فيكار
حكم حاكم سع بيرسب ظلم وسنم كرمًا بيون إ
مِن كُونْدِينِتُ مرم روف سطي ورثامون ي
كهازينب نيك بيدوار في بول المخونوال انناجي ظلم ندكر بهررسول عفّ ر
الني فرصت في بناول من المرار ١٠ الني فرصت في بناول منه بهيس كامرار
بے کفن خاک یہ زیٹرا کا تو بیارا ہووئے ؛
بن بيم معول اونه بيكيونكربيكوارا بوم ع
برسخن مو کے جو بی رنیٹ بیکس نے کہا وختر فاطمہ کا ہاتھ بیکڑ کہ کھینیا ، کردیا سیّرِمظلوم کے لاشہ سے جُدا
وخرِ فاطمه كا باته بكر كم تعبيب الم الردياسية منظلوم كولات سع مبدا
مثل بسل شه دین کا تنِ بے مسر کانپ ا
المبريد لاسته عباس ولاور كانب)؛
گرد زینٹ کے کما میکسوانح اس کیے م ا ایک پیغش یو ریوس بنول من مرفل م
بسم سب مردوين مهب بهونامعلوم المابالوغ ليس خلامي زينب مغموم
حبف صدیعیف کسی کا بھی سہارا بذرہا
خلق میں کوئی بزندگ اب تو ہمارا مذرباً

יייים אונים אונים	<u> </u>	هربيبه مبرره)
چی زینب کے سریانے دہ بصعر کو آہ رحیلاتی وہ نا دال سرفخان جاں کا	هیمس پهسکینهٔ کی نگاه اا او زانو به سه احوال ننباه	بیب پڑی زین سرچھوپی کامرکھا
، مضطر بولو بمبہ بولو ن	وخترست و تخف زیند به لولوام عاشق فرزند ب	·
ر فروایا تھا ہنیارتم اس سے رمنا چیاب مرے مربر ہے نہ با با میرا	ببنت میں تھے جھوڑ دربا 👭 🖟	الج مهر مع المع المع مع
بی امال اولو ایم موا پ ذیشان بولو ایا میسسم	چاہنے والی مری اے مجھوا اب کدھرجا گول میں اے زیڈ	مژنب
ئي تلوارب لئے بنے ادب ائے اعدا فی دارت درم امریہ تب اکے اعدا	رور كوجب آياعدا انتما مرواب عضب اعدا الموا	غاریت جیر کرکه شوم بی بیوں م
شے ہم کو او	اس اب كس كى سع كون ا ان جفا كارول سے اللہ بچا	
مغدایتر میمیم کے حرکم کفتے ہیں ان سافر بھی پردیس میں کم کفتے ہیں	ع فرياد كه م م م المتقابي الم	بى بيان كونى تقو أج بيم جرم بير
الگادی ہے ہے ؟ دی ہے ہے ؟	آگ پرَدے کی قنانوں میں مسندِ احرِّم مخت ر جَلا	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>
نے میں راکھ ہوئیں جل کے قدا نیں ساری پیریاں تانے ہوئے گرد تھے ان بح ناری		محی بهاال بی نکطیمیدان می
سانساًركتی تھی ؟ ریز تی تھی ؟	ڈرسے سنے گئی بی بی کے ر لاکھڑا کر کوئی بچہ لنے گ	

1		<u> </u>		
	نے یہ کی گفتاں ہیں چھوٹری زنوار	عرمورسےاک شامی کوئی شے کشکر پور نے	اِ نے فراغت اک باد کاک کی سرکار کم	پائی خارسیجوای آشیکی بادشہ کون
			حرم سشاه میں اب اور مسرید بی بیوں کے اسا	
رې دې			الموجعى لوجلد إثار ه وس رسول مختار	شمر بولا کریداول مربرمندر بین نام
	÷	ت ہیں کیا ہے اُن کی مسزاہے کان کی	قتل دارت ہوئے دمیش جتنارورو کے بیچلا کی	
ردي ري	ب کے مگر پری ^س روا رکا بھی پرواندر ہا	چەتوچىنے لگى ايك مغرچىپانے كورداۇل	شر شمر شمر نمگر نے دیا اس عصب واومالا	فدج کومکم پرجب پینیے کی ہے جگہ
		مشردي كأنبتي هي	مثل خورشد براک زار اس طرف خاک پیدالم	
	سات <i>فاعرشِ اعظم</i> به میرانهین کم	مريم و باجره سے مرت	ا يعنے لگے جب اظلم اے ظالمور میراکی سم کے	مرزینب سے رہ روکے دہ کہتی تھی
		بكرجل جاؤك	غفنب حق سے کہاں : سے اسک الیبی کروں کی م	
c;	ادی د ^{ن ج} کورن او ہیں برند میں معماو	ښ <i>ن دېرا بول بې د</i> تم کولازم تحابوزت	دركومرب پاس نداو كاندائس غيظ من لادُ ^	جعورُده گوشهُ عِا معرِيم پيھے ہوم
	ý	مجھے وکھودیتے ہو وبھی لئے کیتے ہو	اوٹ کرزیوروزرجیر اک رداباتی ہے اس	

			077.25
و بجائد زئرا دانھائے نیٹرا	نجکو اے بےاد اوسیجے بردعاکور کہیں ہاتے	يسريي ردائ زېرا ماند جوا آئ نېرا	یں مددول کی مر۔ بیٹنی خلدسے الب
	ہے وہ مجور نہیں نو بھے دور نہیں	مالک جنّت ودورخ - گرقیامت ابھی آجائے	
رموئے گا لیسند مروآ تکھیں بند	دى دى كويىظلىمسى طور: ئنگىسر فاطر الى س	سىيى بىي سۈسۈپىيىند ئەرسى بىر سەردازىلىند	مجينة بوده بداح كهيس كي دستولد
ş	ن مے کیا یاوُ گھے	اس کی بیٹی کی روا جھیں آج کے ظلم کی محت م	
مرزيندسي أنار دارِ امام أبرار	اور ردا ہائے نفس کو آئی مقتل سے یہ ا	تم سنے بڑھایااک اور اا	م من کے بیدد مت حق سے فریار توک
ý,		مُنه سے لولوں اگر بھائی اکرما تا ہے خدا صبر ج	
یا منهاؤ بهنا کے ہی جاؤ بہنا	چشم سے افتاک در گررواچھن گئی سرنیگ	نظیمیں داؤ بہنا باہی سے بچاؤ بہنا	بھائی قربان ہو ^ت کشتی امّست کی
		قسرت ال ببيط مد عر ابناكيا زورسي منظور	
رُ الٰی کو بہن ن مارا بھی بدن	ریکوسکتا ہے کوئی کو حبلتی رہتی پہنچ عریا	ا کے گئے مرسے دشمن نہارشکا بیت کاسخن	غى مەنھاۇجۇ يەد لايئۇلىپ پەزم
<u> </u>		ہے ستم سپنے کوخالق مذرداتم کومیسر ہے	

1	النيس ورور مي روس	J. 7 4	<u> </u>	
Contraction Contraction Contraction	، نے کہ بھیّا اچھا فالق اکبڑکی دھنا	سرحفکا کرکہا زینہ ننگے مسرجاوں گی ج	يشبر كي آئي برصدا التي يك كلاسر توكمولا	جب کشے حات ہے دم مذمار دں گی م
***************************************	11 2	نی مذجاتی بھائی	غم توبہ ہے جورِدا چھے آپ کے لاشڈ کیے مگر ہیا	ا من
4	حب رُموا ناراج ی گفر ہوا تاراح		رئیم بر کوا ناراج وزیور موا تاراج	جب خیمه فرز نا ناموس نبی کارز
	1	ب ایک روا کو	بے دینوں نے کوٹا حرم سسیدانیاں عماج مولی	
ξ, ξ,	ك الله الله تطهير كم مارك كي شبير	تتصاح إرطرف سنورك	رم عزّت و توقیر تھیں اور گر تھے بیر ۲	وه پر دگیان ح مبدان می مرشک
		اسی کونبی کی	تاکب دتھی ہردُم عمرِسہ ہاں باندھ لورسی سے نو	
	ئى بىر دەمىن ئېرائىي دىمىرفاك طبيان بى	بے پڑہ ہیں اس وقد لس کر کھیر تن ہیں ج	ئیاں زیرا کی کہائیں میر بالائے ستان میں سو	ان قبدلول مي به د م <u>کيس تو ک</u> رمرکس
1	ý	ب رنہیں آتے	تلوار بچرو کر علی اکر اب بهر مدد سبط بهر ا	
	کے کو بیٹھاؤ اقراکو چھڑاؤ	لبڻا ہوا ہے <i>بالیسے</i> ر	ن دین میر مال لاد کار این الاد کار استان کار میران کار این کار میران کار	کہاتھاکوئی دسم سجاد کے پہلوم
	, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	بئ ابن علی کا ہے مسبط نبی کا	مرکاٹ کو فرزندمش تا فاتحہ خواں بھی مذر۔	

	اونٹ آئیں وہ جن پر مذہبودج مذعاری کونے کی طرف جائے گی بیوہ ول کی سوالی
	سروز فوشی کاکه بونی فتح بهاری م کمده دوکوئی تبدی مذکر بے آریہ وزاری
	ہرگذ نہ رہائی کسی تدسید نے گی بچہ بھی جورُودے گا تو تعزیر سے گی ہ
	بانو په تفیدتنی که اکبر کو مذروئ ایجماتی بھی جو بھرائے تو اصغر کو دزرو اک شیک کولهن قاسم بے پُرکورز روح النبٹ سے بیکر دوکہ برا در کو مذرو
	اب لاش بیر بھی سبطِ رسول مدنی کی ہو ہوویں گے قلم ہاتھ اگر سبینہ زتی کی ہ
Ş	حیدر کویکارے نہ کوئی غم کی سُنائی دیوے نہ کوئی بیوہ محسّم کی دُومائی
	یف ذکویں کمٹ می نوٹراکی کمائی ال روکر مذکیے کوئی کہ سے می مرے جمائی
	نعروں سے ہلا دیں نہ بزرگوں کی لحد کو
	سب مرکے اب کوئی مذاوئے گا مدد کو ای
÷	ابوے گی سکینڈ جو کبھی نام علم دار الوسرخ طابخوں سے کریں گے گار شمار بَعْ بِعَمْدِعْ بِا بِحولِیکا دِمِے کی عہر بار
ž	
	مجھو لے سے بھی گر اونٹ پر فریاد کرے گی د کویں گے وہ ایذا کر بہت یاد کرے گی ؟
	The second secon
	اعدا كى بەناكىدىنى بىيوددى كايىنھادال سىجىتىتى تىيىن جېرول بەركى كەلسىنى تالىلىلى ئىلىلىلىلى ئىلىلىلىلى ئىلىلىلىلىل
35	الجلاي على بالو مرا لومًا ليا العبال " الين بيوه موتي مثل بوا عاظمة كالأل
	کیون کر مذد بانی دول رسول دوسراکی
1	سرنتگے سے بنوے میں بہوشیرٌ خداکی ؟

100,000	. 0. 20	<u></u>	יין איין איין
آپ کی خواہر کے تنہا ہوں کھام ک	ياسبط نبي لولڻ گئي حلقے ميں تمڪاروں ^	ر طرف زینب مضطر مع تھی گئی جا در	جِلاتی تفی تقتل کے بازو مرکسی مبند
	سے دھونامنیں ملنا	فریا دیم منداشکوں۔ تم فتل ہوئے اور مجھے	.~
ئىن ئى ئىرى ئىلىن ئى ئىلىن ئىلىن ئى	نۇں رُوتى بىيىمنەدىر زخى بۇنجىي گال طمايخ	نے ہن ظلم وکھائے سکینہ کو نشس آئے	گراکویه نقدیر نزدیک میمنطلوم
4	كانون پروهر كاتمه بين فون مي عقر يا تقد	مُخْرِضُك ہے پر رُوتی ہے ؟ اورکہنیوں تک چھوٹے سے	
تقی ندستان دو آ استان پرگرد	صدمے سے گرفتاری کے تھراتے تھے سنحلہ کی طرع	کاتھاوار تُوں کے درد علتہ تفریحرتی تقیس و میر ملتہ تفریحرتی تقیس و میر	ایک ایکے مگر کھنے سینوں میں جودل
ş	ے خیے کے تلے سے یوہ وں کے گلے سے	نکلی <i>ن تعیں جو جانے ہوٹ</i> کیٹے ہوئے اطفال تھے	
ں اُجا ناتھاہر ہ ^{ار} اورطوق گراں بار	شدِّت تبغم کی غش پہناوک کھے بیڑیاں	رول کے تھے عابد سیار سالہ اسلام سالہ اسلام سالہ اسلام سیار سیار سیار سیار سیار سیار سیار سیار	<u>حلفه</u> مي جفا كا حدّاديه كهتا تفا
; ;		گردن پرنہیں طوق گلوگا بہ باؤں نہیں صلفہ ر	
ردن کا انگھانا دم تن سے روانا	دننوارہے بیارکو گر ورنہ اب جی ہوج ائے گا	نے میں جومونا ہے توانا میں نہ زنجیرینرسانا	طوق اس بنها ـ ان کا نیستے باول
\$ \$	د لابی ندگا ہے گئے زمجیر بلا ہے	مذ باوک بی اس بوجد کے میرضعف ہی اس سے۔	· salas de · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)
	بمداد سے یوں کہنے لگا قاتل شبیر بیشیر بیں بگڑیں تورزین آئے گی تدبیر اللہ اللہ کا گر دن میں دین چاہیے اور پاوک میں بخیر
	بيارى ميں سالم مي ضعيفي ميں قوى ميں فيص ان كاغضب سے كہ يہ اولادع في ميں ت
÷	لازم بے کواس طرح انھیں کیجے گرفنار نہاؤں بڑھیں اور نکھنچے ہاتھ سے تلوار بہنچے یہ کسے جا کی کہوں انگلیاں بیکار ا
	فریاد کو بھی ہاتھ یہ مضطرید کھھائے کو کھی ہاتھ یہ مضطرید کھھائے کی کو کھی ہاتھ کے کہ کا کھائے کے کہ کا کھیا ہے کہ
	عابدنے کہا گوہی گرفت ارمی سبت ان کا نینتے ہاتھوں ہی بھی کوروا گائے کہا بھی دکھاتے ہیں طاقت ان کا نینتے ہاتھوں ہی بھی کوروا گائے کہا جی دکھاتے ہیں طاقت مرضعف کا باعث نہ نقابت کا سبب سے
	والنَّد فقط محسَّش أمَّت كا سبب بع إن
ý K	ایش کی رواجی گی گرفت کیا سارا این کی رواجی گی گوفت کیا سارا ایسب کیا اُست کیلئے میں نے گوارا ایسب کیا اُست کیلئے میں نے گوارا ا
	میں کو نفس ہو کے اکمیری کے بچی دکھ در دہیں گے ختم کرسکتے ہیں اس کے اکمیری کے بچی دکھ در دہیں گے ختم کرسکتے ہیں اس کے در دہیں گے نہیں کہ میں صابح میں کہ اس کے در اس کے در اس کے در اس کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں
	یمن کے لعیں طوق کا علقہ گئے آیا اوا کس مبرسے عائد نے نمر باک مجھکایا اور ندیداللہ نے نود باؤل بڑھایا انہے کے طوق کلوگہ یہن کر ان کا کہ کا مارا مذکھہ طوق کلوگہ یہن کر ان کا کہ انہاں کے مارا مذکھہ طوق کلوگہ یہن کر ان کا کہ مارا مذکھہ طوق کلوگہ یہن کر ان کا کہ مارا مذکھہ مارا مدکھہ مارا مدکھہ مارا مذکھہ مارا مدکھہ مارا مذکھہ مارا مدکھہ مارا
	سجدے کیلئے جھک گئے زنجیر بہن کر اسلے ہیں بال محم حصد دوم
	مان مر) مساود

				100000
رِّت و توقیسر من سے پرزنجیر	برفید تری داه می سیم ورسلسکه بخشش ام	۲.	کرکے مالک تقدیر ناکا مطوق محکو گیر	ا کھرکہاںجدے بندے کو معاراس
	خ <i>دسندرمول پي</i> ښند ر <i>مول چي</i>	ر کخ می	إممت وسعكم	%
· i	عائی ہے غربیوں کا م بیر مار کہاں اور ک			عادل ہے توانا مولاتری طاقت
	تقدور نہیں ہے گورور نہیں سے	چلنے کا پیرتو	یال ایک قدم۔ بہنی نے جومنزا	چو
رگرفته یی کی ایدا شفقت بیدریاده	برودرد ب _ی ن چه بوه دل کاعمانحداد ن میمکی حقہ تری ن	ינץ [ليا بورسكس و تنزا و بجي غمر نهي اصلا	باباساشفیق طر موجود ہے توسر پر
5	موسس نئی ہے سے توی ہے	یاں سکررا حِل امر	گر بلوسے میں تر. متار ترانام ہے	9%
یاں باحالت ِنغیتر ہے ہوئے زنجیر	ر دموں پرٹریفیں بی بر سجاڈ بیا دہ چیلے پچ	ا سوم	بەكتارى ^{ما} تىقرىر يەربىس <i>ىظلىم بىي</i>	روروکے وہ بیار اسوار ہوکے گھوٹا
, , ,	اوسشببدا تھا محشر بیا تھا	۽ ممرکث ويوک مير	نیزے پہ جو گیرخوں اُونٹوں پہ نبیؓ زا	%
بحصة نظراً يا رير قيدى بسراً يا	نیغوں سے قلم باغ یا اکو بیکارے ک	Yr !	فلەسپ ئوھرگرا). دل سُجاًد بھراكا	مقتل مي جووه قا سيني مي الم سے
5	د وحزیں پر کہرکے زمیں پر	ٹ تامنر ئے افئی	صدمہ یہ ہوا زینہ اشترسے گری ہا	**

	10,10 1300 2 0.30
	ا جُلَّاتی تھی اے زینت اُن عُوش ہیم ہر اُن مِے بیمدالائن شہ دیں سے مکر اُن مِھائی ترے قربان ہوا ہے مری خواہر
	مرس و البح ہے کہ عجب تجھ پہستم ہوتے ہیں زینٹ کی سالم
ý,	جب الربیت آئے لانٹون افراکے الیسکیٹرلیٹی تب لائش نندسے آکے اسکیٹر کیٹیے اب سیر کے حیا کے اللہ کا منتیب اب سیر کے حیا کے اللہ کا اللہ
	نینٹ کے آگے بابا ماں کے حصور بابا ج
	دست جفا سے بیل جب شمر نے لگائی اورو کے تنب بیکاری یہ بے نصیب جائی اسٹ کی دوہائی اور جی کا حضرت کی اور جی کی اور جی کا داز بھی مذاتی ا
	کوئی نه میرا دارت جز ذات کبریا تھا ہاں روح فاطر کے رونے کاغل مچا تھا ؟
Ž,	باباستمگرون کا ہم کوستانا دیکھو سامی کارونا دیکھو اور تازیانہ دیکھواور تازیانہ دیکھو
	کیاها دیے ہوئے میں کیا آفتیں مڑی ہیں اسرنظے بال کھولے زینٹ بچو بی کھڑی ہیں اور ان اس میں اور ان ان اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان ان اور ان ان اور ان اور ان
	برنومی جانتی مول کچونس منتها الم اننا تو پوچھو با با اب شمر سے خدارا کس بات برطانچہ بیٹی کو میری مارا
	د بنے ہیں سب دلاسا اطفال بے بدر کو ہے یا مار کر طما بخے لیے ہیں گرشکو ہے

	1 1		<u>′ 1 _</u>		
	رائند میران م البی کام میران م امناه لبے کفن ہے	کنگنا بندهانها شب <mark>ک</mark> بنجی، توبے رِدا ہے نو	۵	ا نندس محن ہے نظلومہ اب دلہن ہے	گرانهی به باباکی مظلوم تھا جودولھا'
	ý	ب ذات کریا ہے بھی چھن گیا ہے	بيرمقنع	رندماله حين گيا-	
.;	درلاش تفرخرانی و حسین جعانی	میدان قتل کانپا او اعموامام بھائی بوا	1 1	ں نے رکوداد بیر مُنائی معاکمتی ہوئی یہ اکئ	
	÷	رہوں بے وطن ہو ^ں بھائی کی بہن ہو ^ں	ما در بر	بن بنبوں کی موں	
	یدکو پڑھاہے نیری انتہاہے	دوشِ نِی په اکثر توعی وه نیری ابتدا مخلی به	4	رکیا قدرت خدامه ن می توبسملِ جفا ^{م نی}	ار بے مفن برادر ایک دن بین کرر
		ارہے ہو بھائی لارہے ہو بھائی	ی دکھ	با با کی خاکسار	
¥.	فر کدهر برو لولو د میر مجمو کے بیاسو	اکبرگدهر برد بولو ا ص اے میرے نامراد و ا	ر و و	چه ادر کهتی نخعی به بالو عوندون جورن بن م	زينب كانھايەنو بينائى بىي نېي ۋ
	4	ں کے مارہے بولو می تمہارے بولو	لووارك	صدقے تہائے ہو	
	بیٹے کا ہاتھ اُٹھایا ل نامہ اس نے پایا	زخم حگرسے اُس نے۔ چھرلاش کے لبنل میں ا	9	نقدیر نے دکھایا درمُخھ سے منھ طابا	اکبرگالاشدناگد چوماکلیجه زخمی
		ا پڑھو بہکیاہے نقدیر کا لکھا ہے	ی بیر صغرًا	مستجاً دکوبیکارا ده بوسله ضطِ	

	-			
کھ کے پرلیاری محد تنازی	بھولاش کے جگر پر خطار صنفراوطن میں اب نک	رى ١٠	مغرًّا کا خط <u>ہ</u> ے وا رکھی لگی یہ کیا ہ	بانولپاری باں ہے بان وعمار دارہ
	بے نوبوان اکٹر ؟	مبئسرا ـ	اہے نامرادا	
	م میرمان اکبر ای	کے تجھے کم	انھارہ سال کے	
ی ہے مہارا ہے ^ا یا نامراد کہدکر	سهرای <i>ی کمی کمجاندهو تو</i> اب <i>دوگول بب</i> اسا که کر	11 P	ارمال کیا ول ہے ہنم کو کہہ کے اکمب	م رسے پر ارمار آئے بیکارتی تلی میر
	ہے منہونے پائی کی اندرونے پائی کی	اری ہے۔	نشادي تجي تو نمها	
ل برنجيواب ق سونيا بخفركو	رولینا را <u>سنے میں او</u> نٹو اے کر بلاعلیٰ کے بیارور	و ر درو ۱۲	ن رو چکے اسیر ب اور یہ لیکاری رو	نا <i>گەعدولىكارىخى</i> گھبرانئ سىخت زىني
	رزند ترتفعاً سے ب ہمان کربلا سے ب	ن زمبرًا ف سیاں م	جھٹتی ہے بنت اے کر بلا نگہ	
م كونجه كومونيا كفركونجه كوسونيا	اکبرگونجھ کوسونیا اصفہ نرکیرکا نا) اول میں سب	ا ۱۳	مرکونچه کو سوند کرکونچه کو سوند	اے کربلاامام ہے، فرزندمر کفٹی کے تنظیم
	ماه کا ہے لشکر کا ہے لشکر	برکس شا نیم اکس ^{ار}	اُزا نری دیں پرکٹ <i>رح</i> ب	. '
ي بنبی و کھيا رئهن سے اس جا	ا مرگوارشبیر اے میر لباروح فاطر کی حامہ	ارس آر	ئر م ہوئی یہ ہیں امیر بیسر کا لامٹر	کواز فاطمه کی ا کیو <i>ل کربلاکوسو</i> نپ
	ستہ حال رُولے ؟ ربیہ بال کھولے ؟	وكلي إيه	بحقاني كواسيغرآ	

	<u> </u>			
ب كوران ميس لايا	مرملتوں اونطوا مارسی فروز علم	الكاوشم	بنب كوچين آيا ياغوش مي أشھايا	ارشاد فاطمهٔ معز بحدا کو فیدلوں ن
	دیں ہے	ر لاش امام	تنہاز میں سمے اوبر	اپون ریدیون
5	بہیں ہے	م ^ع ران م <i>یں کہ</i> یم	انے بی ہبوسسکینہ	b 1/1. 1. 4
ال مېوسوار کيونگر غربيب دخت	کئی ہے بیمی ما پنیم بچی میری	ا طھوتی	رو براکے حبیدر طور اور کیاں وھوندوں کہاں کہاں پر	چلای با کو کو کو تھے سے سیک کہا میں جا د
<i>ξ</i>	رىپى تىقى رى تىقى	لاشے بہرو قربان ہور	وہ تو ابھی بدرکے فریادکررہی تھی	
ر نمی ده کال اینا ریزار به کلیرا	ن تھی مدر کو زخ	وكمصلا	ابنی تھی ہائے با با الوتھا میں نے دیکھا	لوگواجی سُناتھا کُ اکبری لانش رہے ام
	به وه ملی تخعی	سے اصغرے	اصغر بلانها اس مردع کے دہ جھنڈو۔	
رننگه نیت زیرا	فنک که می مه	اعرائي	مرکزے مواکلیجا رنب رورد پوچھا	بانو کے اس بیال
-	رهوناه لاد	بنگل سے و	کھوئی گئی سکینہ اکبر اٹھو بہن کو م	
ط میں پر کہ جا نورون تم کوسن پورورز ساتھ میرا	رهر مولولوده سکینهٔ تم توجی	بی بی کر ۱۹ واری	رسمت وا درلینا سے تونامورسے کاپجا	بالوگیارتی تفی اک بیٹوں کے داغ۔
ý	ں کدھرسے کے ڈرسے	م کولاول کہیں اری منمر تعیں	دل دھونڈھناہے کیا تجھب کئی ہو و	

<u></u>	0,0 - 1	
بیاری بهاری	ا دار اس مذیم کو مارے گا کوئی اوشمرسے سفارض کرتی مول می آ	اوا دا دا مرکز کرے گا شمرواری این کا بیال ۲۰ این کے برط افت میں مرکبہ لوں کی ساز
	راب شمرکو عمر کو شوق سے پدر کو	سمجھا دیا ہے ہیں نے لوبی بی رُعوز کر تم م
م اس کا زیبرا	مقتل می برنشان بی یا یاکین ناگاه کوئی بولا اسے دختران	نام سکند کے کر دھوندھا تیام صحوا سب گرمین دیں پرکہ کہدکے واحسبنا
	نے کئی بڑی ہے مَن لاش بڑکھری ہے	اک لاش نهر برجوشا اک لوکی زلفین کھولے اُ
ئے تر شگر	زخی می کان دونو کرتا لہوسے۔ کہد کریٹے ناتے مال سے جلیں۔	مریثینی بے اپنامے سے جیا دہ کہ کر سینے کہا سکینہ اوال ہوئے گی مقرر
 ^	ی سوار ہوں گئے ہے.	من المجر القائد شاه دي رهم الم مرسط ابن على كورُور قيد
امام نام ایک	جب بعن <i>ع هر ک</i> ٹ گیارک میں ہر منظور ہے ہیں کہ یہیں آج مومہ	الکھنے ہیں را ویان جگر سوزیہ کلام اشکرسے ابن سعدیہ بولا بوقت شام
	عنورِ نسگاه ہو رسالت بناہ ہو ہی	اک خیمدایستهاده ط شب باش اس میں اک
يلا رجا	اس میں ہوئے مقیم انسیران کر ہرقسم کے طعام جہیا تھے جا ب	اکشیم تب علی دن میں بیا ہوا تقسیم فوج شام میں ہونے انگی غذا ا
		آسایش طعنام تھی ہ اور فاقد تیسراتھا مح ^م

اور آکے ابن سعد سے تمام جی چاہتا ہے اب کرمٹادیں ترابھی نام سیراہم
بخه مع شقی کا ساتھ دیا آہ کیا کیا
سَيد كامِم نے خون كيا آه كيا كيا ا
وہ بولا کچھ کہو توسہی میں نے کیا کیا اسب بولے شغن کچھے غارت کر خوا اسب بی تو مِٹ دیا کہ بالفرض کچھے کوسبط بیمٹر سے بعض تھا
سيدانيول سياب وغذااب جودور سے بي الياري بيول كا بھلاكيا قصور سے بي
برسم مع عرب كى مِن اكاه اس سب المعانا السي كلا تني مِن مُجها كاس سبرب الله المرس الله المرس الكاه المن سبرب الله المرس وقت شب
بھوکا ہے بین روز سے کننب بنولع کا ہے ف ق مذ لوٹا آج بھی آل رسول کا ہ
به ذکر تھاکہ ایک خبردار بول اٹھا ہاں سے نوبے اسپرو بہ ابھم کی ہے جا اس دم میں ایک خیصے کے نظانا طلب کیا اس دم میں ایک لوکی نے کھانا طلب کیا
مادر نے رو دیا تو وہ لیے اس ہوگئ اخروہ کھانے کے لئے روروکے سوگئ
بولایہ ابن معد کہ ان خیار کے اور منر دجام آب تب ایک ایک نے بیعر کو دیا جواب کمس مخصصے آگے جائیں ہیں اُسے می حجاب
بیاروں کوان کے سامنے نیزنے لگائیں ہم اور ماہ زی بھی ال کیلئے لئے کے جا میں ہم

ź,	بولاعمر به شمر سے توجا بر انکسار معاش کاتو آب کو کہت ہے رستہ ذار اس نے کہا میں سبے زیادہ ہو ہوٹیار میں انسان کے ایک سینہ شہر ہوا سوار
	میں نے کیا شہید شہر مضرفین کو ہو میں نے طانچے مارے میتی حسین کو ہو
	انکارجب کرجانے بین اک ایک نے کیا ہے جو تو عمر نے زوج کو طلب کیا اولا ہے اول میں جا اولی میں جا اولی میں جا اولی میں جا اولی جا میں جا ہے۔ اولی میں جا ہے اولی میں جا ہے۔ اولی میں میں جا ہے۔ اولی میں جا ہے۔
	شوہر تراہیے فدیہ ٹے مشرقین کا دینا توسٹہر بالوکو بڑسامٹین کا ج
	ا المرب الله المربية
	نوانوں کے گردوپیش بیا دیے تمام تھے مشعل کی روشنی میں وہ خوان طعام تھے
	تخفی آگے آگے زوجہ میں شہری دوست المجمد مردم کے بودر تک ہوا گزر المجمد میں بائی مذر بینہار المجمد میں بائی مذر بینہار
	بہ بات کہد کے موتی ہے مشغول آہ میں ا اصغر کو بہلی رات ہے یہ فتل گاہ میں ای
	مشعل کی روشنی پرموز بنبٹ نے کی نگاہ اللہ اللہ کا کو پھر آئی ہمیں لوٹ سیاہ اللہ اللہ کا میں لوٹ سیاہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا
	کوئی بھی پوچھتا نہیں اس وار دات کو لوٹے بووک کو کوشنے آئے ہورات کو ا

The second statement of the second second

ا کیا زبان زوجه مرکم برجو کورکا نام بولی توخواکی زدجه میر بختی برمراسلم این احق بخشی کوکوواه عجب کرگیا وه کام

یہلے خبرنہ تونے کی زمرا کی حاتی کو

مر نظی در بر آنی تری بیشوانی کو

			_		
	ئے منھ روتی نوسا پیکوسانھ دے مرا	ڝؚٳۮڔڔ؞ٛۼؠ ڿڋڡٵڹ ڔؙڔڛٳڡ <i>ؿٷڿ</i> ٷڔؿؽٳۅ	IV	ینے برابر بھی لیا کے لگی رو لے اور کہا	بركه كح اس كوا. انكفو به بافلالكد
	÷	، پُرسا إمام كا	يمول	ده روسکه بولی می تم کو دیسے آئی	
	ر کیا سبب ہوا پنوان برُ غذا	مائے تمالے آنے کا یاا جھیح ہی ابن سعدنے	17	ندی فی صمت موجی از مها	الى غرض المن صحلو
	,	نے کی لائی ہوں	کے مر		
	لوجيتي رسي بهن	زینب کاسیند پھٹ کے اس حامزی کے کھانے	7.	وكال جأئب ليكفن	بولی کرہائے کے
	تمبهار	سَالخه نزا بیا فالخه مرا	ر ہا کے د	دُنیا مِن یادِ گار تم نے مذہاتھ اٹھا	مرثب
4	مأحت كي كمراثي	اورگئے گئی خاتون ِ یوں زینٹِ دل خستہ۔		بالخدسع الماتي	جب عثم موتی آل
		گھریں بھراو	پموتئ		
7) وفت سجاتھا ن د ہوا تھا	عباسٌ نے نشکرکواسی اکبرکواذال فینے کا إر	٦	غ فلكت منه ديا تفعا رح تفى اور ذكر خدا تفعا	کل شام تلک دا کل اس گھڑی تب
		، مونی بھت ا	كاياد	جب سے سحوظلم بنی مرسے مال جانے	

_	25.00		<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>		
	نہیں آئی سواری بچوں یہ وہ زاری	اب کیا مواجو بھرکے اور کرتے میں مبنیا بی ک	٣	هریس کئی باری مونیس آستهاری	کُل فَلِرِّنِلُک کُے عَ مسب گھرکے لگائے
		 لن اسع فيامت	بهر	بر بالی سکینه کا اوررات کو بچول کا	
÷	جہاں ہیں مرسے بایا یاں ہیں مرسے بایا	مجھ کو وہاں ہے جاؤ سنبدمرا منظلوم ک	بر	کوبال میں مرسے بابا زبان میں مرسے بابا	گهتی ہے اشاردک د <i>وروز</i> موسے تبشنہ د
	<u>;</u>	ں بابا نے وکھایا ترس نے چھپایا	ر میں سیم	دو بهر بولی مُنو اس قبلهٔ کونین کو	
	راسے لانہیں کتی میں اُنہیں سکتی	میدان میں پاس آئی	۵	سمجھانہیں کئی میں مجھانہیں سکتی	نا دان سکینهٔ کویم سهی مونی بچی کو
		رتسعد ينسير گا	ع عم	مقتل بی جویه اُ به اُکے گی رُن مِو	
4,7				راک بیم بور کرکیما میں بہتے ہوئے دیکھا	ہے اس نے تہیں زخوں کالہوجسم
	4	عيامس على كا	ببب	کہتی ہے کہ مٹت مرنا مجھے بھولا ک	
<u> </u>	ورمواه إنهبي سكتي	زخمول كالبوحسم سے	۷	ك كى طرف أنهي كمى توبيوا نهيں سكتى دوبيوس	بن قتل کےمیکوا پانی جومبیسر ہو
	ý	ل مثورونغال مے وُ لاؤل کہاں <u>سم</u>	ر بها رسانه	مجھے کو تومنا ہی۔ پانی میں بنیوں کے	

اب اُس مری ٹوٹ گئی ہائے حسیناً بھائی ہے بہن جورٹ گئی ہائے حسیناً

_	1.970	., -, -			
<i>4</i>	راگ مے جلتے کاگری شوطنتے	معے خیرُمهٔ ناموس ادعہ معے گودلوں ہیں ماورُ	<u> </u>	دل زیدسے نکلے اُس اَن سنجھلتے	تھے شعلے ادھرتو بچے ندکسی طرح تھے
	4	برجو وال نقعا	قيامت	یه ظلم شفیعان خورشیدقیامت کا	
	ومقيست كي كماني	بالنب كويذ سنتع تخط	الما البو	ەنظرانى دراونى دەسب يوسفىڭانى	تحطير وفرده أيس
	نمبر <u>ه</u> ار	کے سپے تھے دیکھ رہے تھے	ر آفت کیطونس	ظلم وستم وجور ام سبهے موسے لانٹول	مرتب
وني	سرسعدے کہا حکم ہو ترا	ولين كمركو اين الأ	ا کھ	م وچيکا منطلوم کربلا سے يہ وقت مدگيا	الط نے بوٹے توضع
		كم مرسين كا	يات ج	دن کٹ گیا اُڑائی مو اب خوف کیا ہے ک	
	نصّه بواً تمام مادويرسب خيام	کٹ گیا حسین کا ہ کوٹ کر حرم کو جا	م ۲ اب	ے وہ نطفۂ حرام مخصور اسالیک کام	بہئ کے بولا فورج کیکن بھی یہ باقی۔
		وُ چين سے	ر و بب و سو	کوئی ڈرو نربی ہ کھولو کمرکو کھا	
				کے دہ توم اشقیا تھے وا محسمہ ا	
	ý	ت امام کی فرح شام کی	بضاء م <u>ن</u> بودر م <u>ن</u> بودر	خیمے جلا کے لُولیُّ شب باش قنل گ	

		7. 3.3
<u>.</u>	بیزیبُ ناشاو نے کہا جاکر تو ابن سعد کو بیف م دے مرا بیر ریب ناشاو نے کہا جاکہ تو ابن سعد کو بیف م دے مرا بیران میں بڑے ہی جدا مدا	ردہ فقہ سے نر گزئے می تع
"	اك خيمه بهيج ورحرم خوش صفات كو	
	بوں کو لے کے میٹھ رہی اس میں رات کو ایک سنتی کو یہ اس میں اس نے بھیجا حرم کو بہ اہتمام الک خیمہ اس نے بھیجا حرم کو بہ اہتمام بی میوں سے امرم کیا کلام اللہ میں کیا کلام اللہ کے ایک کے لیے میں اس وم کرد قیام اللہ میں کیا کلام اللہ کے ایک کے لیے کہ میں اس وم کرد قیام اللہ کا میں میں کرد قیام اللہ کا میں کہ اللہ کا میں کہ اللہ کا میں کہ اللہ کا میں کہ کہ اللہ کا میں کہ کہ کہ اللہ کے اللہ کی کہ	وصر نعام
	مجكه سع تو موكا جس طرح شب كاٹ لونگي مي	ازینیٹ نے
	خیمہ کے گرد بھرکے حفاظت کروں گی بیں ا بیضیں مگر مد حضرت زینے جگر فگار	القصرية
	و بجرف لكين موكم به قرار ٢ أكررى في نصف شكم نظر آيا اكسوار و بجرف لكين مولم على وقد رفيه	جيم کے کر
	ا خیمہ کی سمت رُخ ہے کیا اُس سوار نے بی حضرت زینیٹ مجر فیگار ایکے قدم بڑھے مذخر دار موسنیار	بره کرمیکار
	لَهُ بِي عَرَّتِ فَجُوبِ كُرِدُكُارًا لَهُ خِيمِهِ كَاسِتَ ٱلْبَاعِمِ بِرُّمِ كَ وَوَسُوارًا عَلَيْ مِنْ الْبَاعِمِ بِرُمِعِ كَوَ الْمُعَامِ مِنْ الْمُعَامِ كُولًا الْمُعَامِ مُعَامِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ ا	سيس
	م جاکر قریب گھوڑے کے بکڑا لگام کو یں ہے تجھے خوف کب ریا اور حریول سے بھی نہیں بچھ کو بچھ حیا کے سے تن بر اس میں دیا	
	رئیاں بھو کچھ تھا کہ ایک ایک کو لوٹنا گرہے یہی رُفن آ بچوں کو بول آئے گایہ شب مہیب ہے	ابلبابها،
	ہم بھی بہیں ہیں اور سح بھی قریب ہے	

	20,000	ŧ
Harrie Street	اس وقت اُس سوار نے زبنب سے رکہا اور خیر میں جائے بیٹھ تو اے نم کی مبتلا میں ایک باتبال بنوں نیر بے خیام کا اور بریسنے کیا میں ایک باتبال بنوں نیر بے خیام کا اور بیتال کیا ہے۔	
	یرتو کھٹلا محکب رسول انام ہے بتلا گرسٹناب کہ کیا نیرل نام سے	
	الشخص واسط تجه بروردگار كا الشخص واسط تجه ولدل سواركا الشخص واسط تجه ولدل سواركا الشخص واسط تجه ولدل سواركا الشخص واسط تجهد الديار كا	
	ارام وچین ابنین مجد دل کب ب کو محلاف شکل مجد کو الث کر فقاب کو ای	
	اور جونیک کی نقاب اُلگی کربرایک بار کی نقاب اُلگی کربرایک بار کیاد کھی ہے کہ در کا کی کہنت پر میں علی ولی سوار کیاد کھی ہے کہ در کا کی کہنت پر میں علی ولی سوار	
	برد میمه کرند ضبط موا دل کسباب کو کرنے ملگی یہ بین اکٹ کر نفا ب کو	
4,	جن می شید بیمبر کمال تھ آپ جن می شید بیمبر کمال تھ آپ جن مواضا قاسم مضطر کہا تھ آپ	ر د: د:
	پھرتا رہا حمشین بیر خنجے۔ برنہ لی اک وَوبہر مِن کُٹ گیاسب گھرخبر منہ لی	
ξ,	ابن بنول ہوگیا ہے سر خب رندلی اسل ہوگیا تن اِطْہور خبر مذلی اِللَّامِ مِی اِللَّامِ مِی اِللَّامِ مِی اِللَّامِ چھیٹے گئے سکینہ کے گوہر مغبر ندلی اسل سے اُترکی میرے چا در خبر ندلی	, ;;
	من سینہ پہ جب سین کے قاتل سوارتھا کم اللہ من من کے قاتل سوارتھا کی اس وقت کس جگریہ شہ ذوالفقارتھا کی اللہ من	

سب فنورنس تبامی کی انکھوں می بھر گمیں سَدانيال عَفسِ كَى تَقْسِت مِن كِمْرِكُسُ اشکرستم سے تخاطب مواعمر کنابوں کوکوٹ کے الے کھولیو ہے معاف تم کوشہ دیں کا مال وزر ^۲ حکم بزید کا بھی رہے وہیان سر^{یہ} ظلمرو جفاسه مُمنهُ كورنتم ايينے موڑيو چادراکسی غریب کے سربر مذ تجعور لو ا بڑھ کرکیا عجم کے رسالے نے تب کلام اشہزادی ہے جو بانوٹ سکطان نیک ا ب جانتے ہیں اس کووہ ہے زوجُرا مام اسلم اسرکز قدم بڑھا کے اس سمت فوج شام ہونے مذویں کے ننگے سراس کو محال ہے چادر جواس کی جھینے کوئی کیا مجال نے او *تَنَاكِي*رِبات تب بِسرسعد لِے بيا الولارز بِجبو <u>بالوئے سنبہ کی روا</u> بال اكتيانيد أسرت عما كمرا الماغدين آكے يہ ليسرسورسے كما كما حا كح مُنه دكھاؤ كے شاہ مدینہ كو وبكيمونه لوفي كونئ رباب وسكية كو بولا سر غرور الله كروه بله حيا ه خه كوتبول ترى سفارش سغم الكا قبضه لا خاط سيترى بي نه كياشه كا مرجدا صدمه دیا بیراه سنبه مشرنین کو ا کے مبن کے ذکح کیاہے حسین کو بالأل فحرم حصنهُ دوم

	120,10 321 = 0,30	7/4
N. C.	رشته می میرا کون نفه عباس نامدار لشنایه اس کی زوج کام یع مجکو ناگوار	لیکن تجھے خیال نہیں اس کا زینہار مارا اسے کرتھا وہ نہا بت قصور وار
	كا ام آلينيين كو	غیرت سے کیا نہیں مجھے کس طرح منھ دکھا ول
	لولانه کوئی کو ٹے گا اس بی بی کومیہاں فقد بچوہے کنیز شہنشاہ دوجہاں	شمریس نے جب برعرسے کیا بیال پھرمبشیول آکے کہااس سے ناگہاں
		ہم قوم وہ ہماری بصد نوشنے کوئی اسے بہ بھسلا
	بازاً یا ان کی لوٹ سے وہ اظلم شقی زینے کی کی کسی نے سفارش مار کھڑی	الققد گربی تمریع مفارش براک نے کی م بریا کے فلک نی گردش یہ تو نے کی م
		موتودابل کیں تھے سے نکلا گرنہ کوئی بچیا۔
	لولونداس کومے بردل دجان فاطمہ مرننگ اس کو دکیھ کے فورشد جھپ گیا	ہے ہے کی نہ وہاں اُن کر کہا نانا بی ہے اس کا بدرسٹیر کیب ریا
	کی ستانی ہے	ا نسوس ہے یہی وہ فلک مادر کو حبس کی چا در آ
	للے لگی حسین کی سرکار الحذر چاہاکہ مے ردائے مبارک وہ بدگیر	الفقد كوطي وه سباه شر آيا فربيب بنت على شمر خيروسر
TANKS AND PROPERTY OF THE PERSON OF THE PERS	زبراکی جائی کو محفن اپنے بھائی کو پ	فرہ یا کیوں ستاتا ہے ز دوں گی میں اس ردا کا

بلوہ میں این سرکو بیمضطر چھما ہے گی کہنہ رواہع یہ نزے کس کام آئے گی مانا کسی طرح مذجب بانی مجف البنت الوتراب کو بیس غبط آگ موكرزمين كى سمت مخاطب دى صدا اله اس ئے حياكودست درازي كى در ميزا لایاہے اس کو قبر خدا یہاں پہ گھیرکر قاردن کی طرح اس کو نگل کے ہز دیر کر ب يون بيان كرِّتا ہے راويُ معتبر الله المنيث في حب يرحكم ديا باديدہ جيتم ا ے زلزل*ر بوا کہ سیلے ب*ام ووننت و در اسلا الک بارشق ہوئی وہ زمیں کانپ کانپ اس وقت شورغرب سية نا متّرق مِوكُما ا شمرلعین تابه کمر عرق ببوگب نزدیک تھا کہ غرق ہو بالکل وہ لیجیا | ناگہ مترسیق نے زینے کو دی صدا زينت خدا ك واسط يكررنبي موكباً الهما المصابره كي بيتي موغصة نهبي روا بے حیادری سے گو تمہیں ذکت تو موسے گی | یراس سے بردہ پوشی اُمّت تو ہوئے گی ای بے چادری سے دل میں مذمتر ما نامطلقا اسکی جو بات بات یہ اول عقد آگیا درا در کے بھی ماریں کے اشقیا اللہ اللہ بات یہ اول عقد آگیا امّت مزیهر بحے گی سشه مشر**قبین کی** ای کیول رائیرگال به کرتی مومحنت حسین کی

الله بشمر سنان رحمی د کھائے اللہ اللہ اللہ عدایہ جلدی چھوائے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
فاسن کی البخی کو نه زنهار رد کرو صدقه مسین جھائی کامیری مدد کرد
آلِ نَبِي كَي رَمِم بِهِ مُوجِالَ مِي نَثَارِ اللَّنِ كَرِيدِ اسْتَحَاثُ مُنْهُ سَمِّ سَعَارِ اللَّهِ مِيرَادِد كَارِ فَرَالِ اللَّهِ مِيرَادِد كَارِ فَرَالِ اللَّهِ مِيرَادِد كَارِ
ہے غیر حال باوسٹ کر بلائی کا اس کو سزا دوں حکم نہیں مبر ہے بھائی کا
فرمایاکربیز میں سے موفی دوروہ حزیں اسلام کارکووہیں اسلام کا دولوں کی دولوں کا دولوں کی دولوں کا دولوں کا دولوں کا دولوں کی دولوں کا
من الله الميونكر مذ الكلے أه ول دردناك سے افر كا الم
حضرت کوہوا ماہ محتم جو سفر ہیں اکتاع بڑااور بھی صُغراکے حبگر ہیں ا نانی سے کہا مرتی ہوں دُوری بدر میں اعاشور کی تجبی عید یہ ہوگی مرے گھر ہیں
کیا جانتی تھی ایسے بچھ مائیں گے بابا وہ دن بھی تھی ہوگا کہ پھر آئیں گے بابا ب
كيون نانى رجب تھاكرسر هاكر تق سفركو المالي الله الله الله الله الله الله الله ا
زمرا کا فمرسوئے مدیب نہیں کیا اس چاند کی رویت کا مہیبہ نہیں کیا ؟

1 -10 12 -1	1 2. 42
ا نسوس كر تجول من مهن نے د جھلايا بچھڑے تو كھى تواب من جى مدرد دكى يا	پیدا ہوئے اصغر تو بب م سفر آیا مو جعبّا کورجی بھرکے گلے سے بھی لگایا
لکھرمیں ہوئے نانی	واخل شد دین اب بھی مذا اصغر مجھے مہینے کے سفر
وارى گئي جينے رجي وه چاجي جب آئين لوه بني سے الن روزوں مِن نشريف لائين	نانی نے دلاسادیا لے لے کے بلائیں ہم پرزہ کوئی لکھ جیجیں تمہیں مگر ند بکائیں ہم
<u> </u>	اغلب ہے کہ اس دھوپ التُّد کرے خیمہ ترافی
جھيلول كا مذسوكھا ہوكہيں راهيں باني	گر بی سے منوبن خشک ہو تھا تے ہیں جائی وہ اولی میں ڈرتی ہوں یہ کہتے ہوئے بانی
	فانے کو جو پوچھو تو بر باباکومرے ہیاس کی بر
پرغره سے ہروقت بھاجاتا ہے سینہ حضرت سے رطائی کا کہیں مورز قرینہ	بابابه کئے خبرسے بارب یہ موسینہ باباسے مرے کوفیوں کے دل میں میں کینہ
سدائتی سے نانی ای	کونے کی طرف سے جوہو سب کنبہ کے رونے کی ہ
جز برشکنی اور نویس منجد سے کوئی بات سے پنجنت پاک میں شبیٹر کی اک ذات	نانی نے کہا خبرہے کیا کہتی ہو ہیدات اب کون ہے باقی کہ جسے رُوٹین گے سادا
سېارانېي كونى سارانېي كونى ا	ہم سب کاسوااس کے التدکا بندہ ہے ہم

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
لى كراك متبرك موتوجانون مال سيزر كويجرى زبنبٌ خاتون	لا لول وه لوا برار اخل ۸ کسیره	کیسامتبرک پر دہینہ ہے ک سند قداسی دان مرکز کی
، توآئے	مع حفزت کی دعا لائے	ابخيرية
	ے باباکو خدا لائے	
جونوال روزشهادت کی شب کی وبکاری کس آفت کی شب آئی	ب آئی اسلام کندرا شب آئی ا ^۹ مانی کو	ناگاه مدینه میں فیامت کی نز صغرا کیلئے سخت مصیبت کی
	نارے بھی ہیں اور چر رود لوار بھی بلتے ہی	
كة تركيبغ سع ذي تقى تنه وبالا نے پڑھافرض خداو نرتعالا	نيسنيمالاً المياس المجالاً الصغراً	صُّخْزا کو قریب آن کے نانی۔ لتے میں ہوا صبح شہادت کا
دوجهان تھے بروان تھے	ئے اُنکھول کے آمام بھی ہاتھ میں اور اشکہ	پرسائ تیسے تو
ستجھے کھی کئی شام غریبا ^ں ن برستا ہے ہوا حشر نمایاں	ے افشال السب کا ہے ساما	ناگاہ دروہام ہوئے خون نے اک بولاارے تازہ قیامت
13 !	ِ مریب میں بلا ٹوٹ تواس وفت نہیں تو	- 1 1
ب زن ہاشمیہ آکے پیکاری منفیہ کو غیش آیا کئی باری		
میرے ہیں کھرے ہیں	گری ہیں کہیں عام و گھیرے ہوئے سرننگے	مندينير سب قرک

صغرانے کیاکیوں نوترٹ کر برسنایا پرجھاڑے کہاکیوں نوترٹ کر برسنایا پرجھاڑے کہا وقب رمبارک برگرایا
کیا جانئے کیا غم کی خبر اس نے کہی ہے اب تو ترب نا ناکی لحد کا نپ رہی ہے
بیار بیکاری کر سنا ایب نے نانی اوائی مینر کے سیمال کی مسئائی ایک ایک مینا کی مسئائی ایک مینا کی مسئائی کرتے ہو جانی ایک مینا کی مینا
میر کھولو ردا پھینک دو دامان کو بھاڑو ہو اٹھومرے کرتے کے گریبان کو بھاڑو ہو
ہا تھوں سے کلیجہ کو بکر گرکر وہ بہکاری معنی ہے تو چلو کے مری بیاری طائر فقط آبا ہے تسلی کو تمہاری اللہ اسونگھو تولہواس کے بر و بال کا واری
کھل جائے گی اوعرش مقاموں کے لہو کی رنگت نہیں چھینے کی اماموں کے لہو کی
صغرا کو لئے ساتھ مبلی ششدروغمناک دیکھا کہ ایک انبوہ مبے گرد نحد پاک استھ پر اُمرا اور غربا ملتے ہیں سبطاک
بیضٹ کونین کو بیوہ نے ندا دی اوگو بیٹو آتی ہے مدینہ کی خو زا دی ﴿
سرکے جوعرب روضہ میں داخل ہوئی صفراً اللہ اللہ کی صفراً جوئی من سبیعے کی زمراً اللہ کی صغراً جوئی من سبیعے کی زمراً
فریاد بلنداس کی ہے سب نوشرگروں سے اشک آنکھو سے اور خون ٹیکٹا ہے بیروں سے

_	بادت مريد مي انا		<u>مه. ا</u>		مرتبه نبر(۴
	جری خاک اُ ض ائی بلے بی بی نویائی	سخى <u>م</u> ي و <u>ې</u> څوك بېلانۍ كه <u>س</u> ے خفند	ب ندآئی ۱۸ ج	، د زار کو جب تا بخصراً گئی نانی کو	منزًّا کے دا نودمونگھ کے
			هُ نُو اُپ بیکس	ببجاسة	
4	ر ہیں سید مرسے بایا بیس سید مرے بایا	نن مي پي كرېشيا كھر آمنے سے ناچار:	19 142	اگرفتار ہیں سیدہ گار ہیں سسیّد م	کس وکھ ہر بے یارومدڈ
			مرط بالسي حبنگا	لبتىي	
	ى مذبت لا كميا طائر	روہنہ سے ^{نک} ل کرسو ہے ہئے مجھے کچھ حال	ليا طائر الم	صاحبوكس مبالآ	صغرانيك
	نمبر ۱۸	بیکاری یہ نبی کو بن ابن علیٰ کو	بین رکھ کے ا سے لول گی میں حب	: كا مرقد په ج اب آپ	مرترب
47	ستم قبل رگئ می نشکے سرمی	سبط نبی کو فوج نامنه رشام بنت ^ع	اخبرگی بن جرگی	رینہ کے جس دم ، فاطر کی خوں ا	ها کم کویده کلینی جنار
	,	ساں کو کل بڑے نسو نکل بڑے	نس طرح ول اله ما وه تعین مگر آ ——	سیح ہے کہ و نئمن تھ	
	منادی کرے ندا کا خبر ابنِ مرتفیٰ	اں شہر میں تکل کھے ہے جس میں مندرج			الققديور آياسع ش
			ی کو آج یه دکھلا رنبی میں بٹرھا م		

مر ببغیر انام ادب کام ریمقام	پهونجيں جو ما به مس سلم جاد کراہ دد ک	درِ عباس نیک نام ل نے بیر طرحہ کر کیا کلام	س کریه حال ما مردول سے عور تو
	کو تشریف لائی ہیں مادرعباس آئی ہیں	ابريئت الشرف	· .
گاا <i>س طرح خطیب</i> شامنیشه غرب	مرکو جبر کا کے کہنے ا بولا کوئ کرعاشق		اس از دهام می س فاندان سے
	یاعصرت بیناه بین زوجهٔ مشیسر آله بای	المم التنبي بي	
اسے نکوسیر اید بدالنڈ کالیسر	فرما ما السَّلام عليه ۵ اب کس ديارلېر	<u> </u>	اس الحدث قار بيد نور حيثم مخ
	ہ بسانے کانقسدے ادھر آنے کانقساب	كوقت	
زی ت <i>دروزونوخها</i> ل سِرفاط مهٔ کا حال	بولاكراينديده ٢ فرمايا پيسك كه بيد	ىيەن كولصىدىلال كۈك كانچەكۈپىنى خيال	روف لگاخطیک کھوانے تینوں بیٹ
- 5	مجھے ابنی خبر مہنیں کے کون کیسر مہنیں	مبراسواحسين	
ا تی ہے وہ غلام میں بروانۂ امام	فرما با بال صيب ق النيول عقد حر مبكاه	11	ائس نے کہا کرحض قاصد نے عرض کی
h	ہنیں سے تو شکر کا بع مقا علب دارِ فوج مقتا		
	ر عقد (د)	ملال کت	

	11 /, 4/
نے لگی وہ اسیر عنم مسلم کیا بانی ستم اللہ وہ اسیر عنم ملک ملک ہے تن سے دم اللہ کا لیت کہ کہ لکانا ہے تن سے دم	ٔ گھرائے تب یہ کھ ایانام میرے بیٹو
موں بی تواورت میں تو اورت میں ذکر غلام کرتا ہے اتا کے ذکر میں کو	
المنوجيك كابيال الزمايا خيركه خب معرب نودال المن عالى المال المالي الما	
کام کیا شد کے عاقبت اس کی نکو موئی میں مبی حناب فاطمۂ میں مرخ رو موٹی کز	
مرکہ جدھ را جری اس نے کہا دکھائی علیٰ کی دلاوری خورسٹ ید طاوری اسیس کے بڑگئی تب اطہرس تقریقری	اب ريباين معت مارا گياوه غيرت
ات کہا کہ صدقے میں اس نورِ عین کے وہ بھی نثار ناخت با محسب ن کے	
کوبین جگین خبر البالم سے ادر بھی خشب موہمی کمر البالم سے ادر بھی خشب موہمی کمر البالم سے ادر بھی خشب موہمی کمر البالم سے ادر بھی خشب موہر کا مور	
عجائی سے بن مخرصادق نے کیا کیا معشوق سے جہاد میں عاشق نے کہا کیا	
مرد ا قاسم حسن ا اس دم گراهین به کوه غم و فون م سسرور زبن ا غل تفاکران فردگی اکرات کی این	لولاده مب شهد. انطریقے ننگے سرم
ردهت طلب مین سوعیاس موت تھے کو صفرت لیٹ لیٹ کے برادر سے ، دتے تھے کو	

ا بولی ره خوشخصال احب مرکالال	سوا کمال الما المقاسط کانیکانیکا د فا کاحال الما المتیا تصاده شهید مو	جس دم سایہ ذکر توصرہ بھرکہیو کیا کہا برمرے با
	کیا توخوب خوشی میرا دل کتیا خصی کی دوج سے مجھ کو خجل کتیا۔	اس.
	نوجوال الشربيعزية بوليًا مذخفًا كمال الها لبن آج مح ده ميرا	
}	ا به اُس کی شکایت کو مب اوُ نگی ب بی اب سی کومذ میں اُمند دکھا دُنگی	ا قبر على اینر س
شير ذوالجلال ماصغ دينے كمال	مِرده خوشخصال ۱۵ جلائی یاعلی ولی سس پیسسر کاهال ۱۵ اس نے مجھے ضعیقی میر	منہ کو بھراکے ہوئے تخف ہو آقاسا حضور سے اپنے ا
ý	ت کاشیر دنگ می سقت نه کرگیا وقت مرکع اور ده نه مرکب	
	مونی زیاد الولاکه لیصنعیفه، وش نهاد الم کن پیلے مجھ سے معر	
	منتق اُس کو ماطمہ کے نورِعین سے ل کی وفا کوئی پر چھے حسین سے	
رساراده ماجرا مهنشاه کرملا	ئ كودى رصاً الموتاع طول كركبور شوق كوعُدا المساسح لو ثيمة عضة	ص طرع ميسين كنه
) مكل من وال كرس دم يليم عقد دم كلي من الله الله الله الله الله الله الله الل	را بر ال

-	مرسم وت مرسه می ان			1775
)	امندا گفتا کی طرح یا ۱۸ واحسرماکه بیرگئی		بهونجا کنارنهر کیاکیاشگرول
		ا نتون کواس کیرددار میں شیرہے تراہے کھمار میں	کورے سے گرک	
27,27	ي كفاناكهول بريكيا اكبول مين كي	يا ۱۹ ايساک قدم پرتفوک با امندچوم کريگ مولکار	٥ کاجانا کېون ميرک ک ارداما کېون يې	مجافئ مياس شا مانقو <u>ل سيم</u> ر په خا
		بطے کہب خوں میں ہجر گئے مشاہ یہ عباس مرکئے	مندركوك باشر	
	کے رونیکاغل ہوا کے کہاسوشے کریلا	عالم مسجد میں نوجرا فرل ادر ددنوں مائتھا تھا	مال علب <i>إر كه ج</i> كي كمر كا سحبره ادا كيا 	قاصد جوسي مع أم البنيين في
	Ś	ن مقی تجھ تور عین کا رے صدقہ حسیتن کا	تقميرمبري نجث	
	مخصر محتی مذ جان دیسے بیرونا تواں	اس نے کہا کہ جبم میں الم اس ادر تھی صین م		قاصة بحير كهاكه كاكرسنال جدم
		رج ستم کا دفور تھ پیمنهٔ آنکھوں میں نور تھا	فانت رعقی کرم	
	پینتے تھے شہر آگے بڑھا عسر	على مبتول على مبتول على الم المهراه مسكة شمركو		بھکے تقے ذوالی ص دم گرادہ عر
	Ş	نبر عالم السف گیبا بن کا خنجرے کٹ گیبا	اب کیا گہوں کر د پیاسا گلاحسیہ	

,		<u>"/</u>
	بنین نے بھریہ کہاسرکوبیٹ کر اسلام کا ماد تباکہ زینے بیکس گئی کدہر فران کے بھریہ کہا کہ اور کہ کا میں اور کہ کہ اسلام کا میں تعلقہ اللہ بیت محمد اللہ بیت مح	
ý	فابت لاس مجي مذكسي كے بدل ميں مقا مسلم	
(1)	كادل غم فرقت مع بقرار تهو المحسى كي حيثهم كواندوه انتفار مزمو ربين تب ابجر سے دوچار نهر و كوئى دب سي صغراسا سوگرا ر نهر	کسی کوئی
	رستی شکل پدر کو وہ خوش منہاد گئی کی کئی گئی جہاں سے براہ نامرا د گئی کئی	
	یں فاطر معفراً ہے آج تک یونین استان العین کو نے ہوئے شاہ کی دورالعین تی ہر رہی قبر سے بہ شیون و شین استان اللہ میں ترکیر سے مفر سے توسین	لور ريار
	رہ سی کھے کوئی کہ میں جیان سے مزار میں ہوں اللہ بتی رمہتی ہوں با با کے انتظار میں ہوں کئے	
	ترتومغرا کو ہے یہ رخ وسلال ساؤں حادثہ زندگی کا اب احوالی کھومی ترمینی تقی دہ نجستہ خصال ساجی دعاسی کرملد آشے قاطمہ کا لال	ميال اليلي
	درودسته کی فہر درد کی کہانی تھی خیرسنی تھی جو آتے کی وہ سائی تھی	
	مین مین اکدان که قاصد آیا م خبر سافر خیر النسائل کی لایا ہے نے آج یہ دن عبد کا دکھایا ہے کہ مردہ آمد قامد کا آج پایا ہے	ناه افدار
	سفرے فاطمہ کے نور عین تھی اُ بین ا ده دن عبی آئے۔ اللی حسین می اَ بین	

ابکاری حفرت ام النبیقی کوصغراً حج کہے آئے ہم اہ میں جاول تھی اللہ بوجہ آئے تاصد سے حال بابا کا جو کہے آئے ہم اہ میں جاول تھی اللہ بوجہ آئے تاصد سے حال بابا کا جو کہے آئے ہم اہ میں جاق ہوں کا جہ کہ ہے کہ اس کے تعریب کا جہ کہ ہے کہ اس کے تعریب کی اس کے کہا کہ ہائے ہے تا کہ اس کے کہا کہ ہائے ہے تا تا میں خوا ہو کہا کہ ہائے ہے تا تا میں خوا ہو کہا کہ ہائے ہے تا تا میں خوا ہو کہا کہ ہائے ہے تا تا میں خوا ہو کہا کہ ہائے ہے تا تا میں خوا ہو کہا کہ ہائے ہے تا تا میں خوا ہو کہا کہ ہائے ہے تا تا میں خوا ہو کہا کہ ہائے ہے تا تا میں خوا ہو کہا کہ ہائے ہے تا تا میں خوا ہو کہا کہ ہائے ہے تا تا میں خوا ہو کہا کہ ہائے ہے تا تا میں خوا ہو کہا کہ ہائے ہیں تا تا میں خوا ہو کہا کہ خوا ہو کہا کہ خوا ہو کہا کہ خوا ہو کہا کہ ہائے کہا کہا کہ ہائے کہا کہ ہائے کہا کہ ہائے کہائے ہائے کہا کہ ہونے کہائے کہائے ہیں خوا ہو کہائے کہا
اخبرما فرنبهرا کی پوچھ آق ہوں اور افر اللہ کوجہ بن ہیں کیا اللہ کوجہ بن ہوں اللہ کا کہ کوجہ بن کے دولو اللہ کوجہ بن ہوں اللہ کوجہ بن ہوں اللہ کوجہ بن ہوں اللہ کا ہم اللہ کوجہ بن ہوں اللہ کوجہ بن ہوں اللہ کا ہم اللہ کوجہ بن میں علی ہے شہر مشرقین قسل ہوا اور اللہ کا ہم کا ہم اللہ کا ہم
البول كهي هي مبراحين تتل بوا البي البيان على بيد شهر مشرقين قتل بوا البيان كمي هي مبراحين تتل بوا البيان كميال مبراحين البيان كميال مبراحين البيان كميال مبراحين البيان كميال مبراحين البيان كميال مبال المبرا المبيان مبيا البيان كميال البيان كميال البيان كميال البيان كميال البيان كميال البيان كمياكم المرابية ا
البول المها هي مبراحسين قتل موا الإسلام المبال المبادة المباد
الرائي حفرت الم البين على اس جا الع الهابتا مجھے لے قاص رحب بن بتا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
اسراینابیط کے اس نے کہا کہ ہائے جین
اور ملی خیک پیهفتا د خرب خنور ه مراد ویک صدوبنیاه زخم کی تن شاه کی اور ملی خیراه می میان کی میلی نی شاه کی اور ملی خاص می اور ملی خوراه کی میلی میلی می میان کی میلی می میان کی میلی می میان کی میلی می
اسر مین قراس برگهان نے کا ما عضی ہے مائتوں کو بھرسار بان نے کا ما
ربین کفش موبی ام النین عالی عاه ام اکتفا بر شور که فریاد یا رسول آله مواجعت معاق معلی عالی عالی مواجعت معلی مودن مواجعت معلی مود کواه مواجعت معلی مودن مودن مودن مودن مودن مودن مودن مودن
وہ سائقہ مرگئی بھا گئے یا اسپیر موئی المحدید بلویقی کے بافقی رہوئی

مین نے تو گفت تھی انجی ہنی ہیایا ابیہ مرہی انھاجے شاہ کاسایا	ومول زادلول يرسخت مسادته آيا
کے شدت تیب میں جو کا اور کا ایس اور کا کا اور کا اور کا اور کا اور کا	مرسط الكي طوق مع عابدًا مرسط المي المي المي المي المي المي المي المي
سجاد مرسم برر دو الم چیلے اربیت نے لاش شہر کہ ابعالی ہم چیلے	جبالط كي كربلات أيرسم يلي روية سرون كويشية يا سند عم يليا
ب یہ ایڈ ااٹھائی موں ہسرشنگے حاتی ہوں	مرتے سے آپ کیا در بارمیں بندید کے
نَّے بِهُ مِ مِعْدِيمِ مِهِ القَّاصِيَّنِ ۲ بِهُ بِهُ مَام تَن ترا الجراب بواحيين	ا بَعَ مِي ما فركرب و مالاحسين ا بي كا تطره ملاحسين
سب ما دجل گئیا نب سے ترادم نکل گیا کو	بهَ بِهُ تَرُوبُ تُرُو
الے رمایا فداکی امانت کچھ ملی الے ارزمینِ شمع امامت کچھے ملی	المنتواعلى كايفاعت تقيد لمى المدواك برى مال كارياضت تقيد ملى
تھیتی اُجے ٹر گئی سے زینٹ جھرط کئی	سرحد مي التري عطالما
ا کر خف سے حال مے دیکھو یا علیٰ کہتی یہ ماریہ سی وہ باحثیم ترجیلی	ایکه کے مرکوبیط کے رونی وہ دل طبی کودن رس میں ایکی بیٹی کی ہے مندھی
معیط بب اُسٹ گئی ہے ا درسے چیکٹ گئی ہے	

	177	(7,3)
X	شه بگر گیا ه کیول کر مذتر ای به بهر کیا ه به به اداک	
4	سیوں نے جیاؤئی جنگل میں چھائی ۔) نے میرے ایک نئی بہتی بسائی ۔ 	أعجاذ
رُوجِهَا کی تعینوں نے کی جدا کی تعینوں نے	کی لعینول نے کیا کیا نہ ہم یہ جوکا یا کی لعینوں نے کون تفایے شہ	فہاں بلاکے ہم سے دغا کید کئی ذرا رز ستم وح
5 6	جلاکے اہل سٹم شاد ہو گئ برملامیں آن کے برماد ہو گئے	
ى يە برا بر لكا كلىم . يند سے بىسر مداكئے	يز ع حِلاً مَكِ اللهِ مَيْنِ وَمِيْرِ مِدِلَا منه سے كها كئے اور آمانہ شمر س	مجانی په میرے ساھنے؛ شبر شکرست کر ہی تم
1	ر رہی میں دہ سرست بدیئر لے گیا ای میرے فول عجری تصویر لے کیا	, ,
مهم بیمصیت محترر گئی ام می آنی میش کار دبی	تا رنبین کوئی مسیکہیں ج مربہبیں رہی مسرکہوئے تنہرشا	فرمادیم غریبوں کی سن چادر می مندچھیانے کومن
ب از	ہیں دکھا کے سرشہ رُولاتے ہیں۔ سامنے شقی کے تجھے لے کے جلتے ہیں	اب
	کے ساکنانِ شام اور سے میں اس طرح سے میں تمہا نسے نام اور سیزوں کی ذوکول	
 	ارام میں کون ہو اور کس کے شرہیں! ابرج کے شائے یہ ہیں کس کے قمر ہیں!	سرد کو

	T:			11-27
	بَعِثًا لِمُعَ يَقَالُ	اکھاڑوی برس یہ	ر اكبركويدكها مع معيل في الانتا	ما آن ذمکیم کرس
	إكأت بيافظا	فجمة محرفط المصلع لتي	الما يصين في الما تقا الما	ان کن مصیتوں <u>۔</u>
	<u> </u>	یران کر کیا حرانی س مرگسان	ا جنگل بسایا گورمرا د نیزه جب کربیه کھاکے	
	11	<u> </u>		
٤	کیبش ما مهر کھالیسرا بوندس به بھر سر	منت المجام المالي ا المنتسبة المالي الم	براصغر ده نوحه کر نابوانهنی سی جات پر	تحصر لولی دنگیه مکرس صدمه حریب ساس ک
و ن	275.5.77			المدير بريق
		عتہ میرن کسیا	ترستم مے لگتے ہی ا ہوکی کے ساتھ سیند	}}
	7	عبن مق ليا	ا بقی کے ساتھ سکیں کے	
	فرزندے بہی	محصرا جلى كالاذلا	کے مادر یہ کہتی تھی	دولهاکی مرکود کی
	ا نوستاہ کیے چلی	طقوم پر چُھری آی	کے مادریہ کہتی تھی الا اک دہن سر کو بیکٹی	ہے اوس طیراسی
	5	اس نے کہانی ہے	سينديه روزعقد سنال	
	ý	ن به دوهانی ہے	ماتی ہے قید بہو کے دلم	
	لينه كارشكِ ماه	مقهمي نباتقا بر	ميكارى ماشكية آه	عائل كي په زوجه
			ریکاری باشک آه مجتنبی کی تک کوچاه	دريا ببرلعي محق
	,	ار اس کی شان کے	يبهانتال على كانت	
1		ì .	یہ ہے نشال علی کا نشا شانے سے اعتد کائے	
	يويه جوسر بعطارسا	السيح سرول سمينيز	ب سکس فریسر کها	سرم مل کریم زین
7	اورمال بصفاطمة	نانا نبئ أسى كي	ب مبس فرور کها مل من و کر بلا	مِ يَصْلِينَ _ا بِنَ
	븬	رخسة تن موك مي	منظلوم وميرطن بيربداد	
	ولمستبسر	اس کابن ہوں میں	بغن وبح لفن ووسه	المرسيب
•				

کوفی تمام دهمن جال مستن بهوشے ك كرجرهم كوشاهِ غربيب الوطن بيوئيه ا الم جلبيه كو يوسه رقع وفحن بوص مِل مِل كه سيس وه حكر افكار روتي عقى ىكىن درا قدم سے سەزىينىشە كے موتى تقى تى تقى كىپ كنيز كو بى بى بلازگى اشتاق كوتردل سے ندانے معلا وم كى اجير كوجب ال مبارك دكها و كل ٢ عربي ديار مي كهي كوف ك آدُكَّى ت کین سوتی ہے دل پڑا ضطراب کو دبكيس خدا دكها تابيه كس لت حباب كو ا بي موصد غرض حرم نامدار ماعد ادر موكئ حسين غريب الدّمار ماعد دنیاہے آٹھ گئے حسن دلفکار ہائے اسلام رسٹ ملامی حشر موا اسٹکار مائے آل رمول مرخ ومقيست بن گهر گوم سُّدے خشک خکت میں تلوار تھے کئی ئر ماہنتے توُدم میں اولیئے جبال کو رٹ کر کرکے ٹ ہے *دو* کا زبان کو الماك الرامج رواب بهوار الموجود كاكاروا الريفة مي شي تتن عض كلسامان بيء عال ینے ریان فاخرہ ہراک ہے شادماں اصلی بیانی نقاب فاطمہ زہرا کی بیٹیار سالال براک مت کهدن دسدوزین کا فرمادے کوفن ہے مختسل حسوم کا کا

مچرتے ہیں شادن و مردادہ ارتفاق اللہ میں تہذیت کوئی دیتا ہے ان کر کی کھر تا ہے ان کر کی کھر کے میں میں کم کا میں کہ میں کھر کا انہاں کی میں کھر کا انہاں کی میں کھر کا کہ میں کہ میں کھر کا کہ میں کہ میں کہ کہ میں کہ کہ میں کہ
مجع دوداست نه صفاروکبارکا اتا به فسنوان پرکسی تاحیداله کا نز
کنبہ بھی سائقسا تھ ہے حیران دیکھ لو استہ ادبوں کے قید کاسامان دیکھ لو استہ بی بیوں کا چاپ ان دیکھ لو استہ بی بیوں کا چاپ کریب ان دیکھ لو
مرزانوؤں برشرم وحیا سے حمد کائے ہیں کو اس طرح کے کھی نہیں محبوس اسے ہیں کو
اک آئ سردی نوخ کے بولی دہ بادف میں است نوٹ کی مجھ بیا ہے تاکیدیہ سدا میں کہ قبیدیوں کا تماث مدد کیمیت ا
الرطرح ان كے حال بيد شا دابيت جي كروں يہ بى بياك توسوگ بي ميرس بي خوشي كروں كؤ
شوہر مراسفری ہے لوگو بیساں بنیں اور ایک بار ایک باری ہوں ہیں کہیں اور ایک بام یہ ساتھ اُن کے دہ حریں اور آئی بام یہ ساتھ اُن کے دہ حریں ا
کوشے یہ آکے حشر سے سامال نظر ریاب میں کا نے نشان فیج بد انمیال نظر ریاب
ن کا درود ر نج کے سامال عیال ہوئے اسٹروں یہ فرقہائے شہیدال عیال ہوئے الفارہ افعاب درخشال عیال ہوئے۔ الفارہ افعاب درخشال عیال ہوئے۔
دلوارو در تمي فعم بوئے تسليم كے لئے اور در تمي يہ ول كو تھام كے تعظيم كے لئے كو

		· · · · · ·
نم نظر ہیا۔ غم نظر ہیا۔	اتم نظریا الزیخ بدیدهٔ یک التی نظریا التی التی التی التی التی التی التی ال	ا دنىۋى يەسبەتتوڭ ك
\$	بے یہ بی حبیب اللّٰی کی آل کے نوردسال کے نوں سے خوان بہتا ہے آک خوردسال کے	8
سے کلور مرا فیگار ہوں بحت بیقرار	ه و هنده ما دار است معمل الماد الما	كهتى متى ماعقد المفاك بانى كوئى بلاد سرمجة
3	باسامرگیاہ میں اس کی کمائ ہوں سہوں سے پدرسوں ملک کی سائی ہو	
ه لولی ده دلفکار د آگسهه افتیار	وی دہ زار زار اسا باتی اسے بلالوں آ دنٹوں کی قطار اسا باتی اسے بلالوں آ	نادان تع بیان پر ر ترالوایک دم محلط ا
	رفے سے س سی سور در رخی و تو ان ہے ہیں۔ مار لی عطش کے سب جال باسطے سے	ا ا
می دم دہ توڑکر رے واسطے مگر	ی برسبر الم الیمی دعافداسے	رم أكي لمركبي المص ك عرض بني الص
ý	ش خداہے قدر طری خسستہ حالو ^ں کی تی ہے ستجاب دعا خورد سیالو <i>ں</i> کی	દા - જુ
جليبه لنتوروشين ول ميرك لورعين	یالختِ داخین ا کورتیں ہے جیں ا کورتیں ہے جیں ا	مرن الله الله الله الله الله الله الله الل
<u>ځ</u>	رت سے اپنے یہ حکر افکار تھیٹ مذجائے پی بیوں کی طرح مرا راج لاٹ رزجائے	יה כנ

لیکن ۱۷ افرخاص بی فرماسیهٔ دُعه این کنیز مصرت زیب یه جه قوا د کیون جال پاک جگر سند مرتفی از این کنیز مصرت زیب به موادک به بی مدا
شبيار کی شتاب زيار سند نصيب مهر کو کيم دعا که محکويه دولست نصيب مو
ال الم المسترطب من والمستدم رفضي المريام وفي به دل من كوانسوس كام والما المريام والمريد المريام والمريد المريام والمريد المريد
زینیت کوئیت شیرخدا جلسنت بہنی انسوس دوشتام مجی بہجانتے بہنی
مشتا ت چین کی یه سوفت جگر کیونکرا سے بی بھالی کے مرتبی دوں فہر صوت میں بھالی کے مرتبی دوں فہر صوت میں بھالی کے مرتبی دوں فہر صوت میں بھالی کہوں اپنا سراسہر
مرست منه علی اور بیارون بوئ دل جا بون بین از مسل مرست می اور بیارون بوئ دل جا بون میں از مسل مرست علی بون میں از مسل مرست میں اور مسل میں اور مسل مرست میں اور مسل میں اور مس
منفاد دوتن كيلي حي ويكابر انفر شهر النوول مويكابر المون كابر الموت عابر المرمان المرابي عابر المربي عابر المربي المربي عابر المربي المربي عابر المربي المرب
ئیرسان دلاسادیا بکیس کوکسی نے زنجیرمی جکوا اسے لی نوج ختقی نے
مه شدت سیا در ده سیاس جیران ا ده سوج موسد یادن بر کا بط تا ادر که کید سیرانده می ازدن را مرون ا
اعداسے يه كهامة ددا دورة غذا حرو اي اعداسے يه كون عبدال حيد الله الله الله الله الله الله الله الل

ינוי טיין בן ונק וניקות	****	
		ا فاقت سے کئی وان کے ہوں پانی و دہ کہتے تھے کیا ہم نے لیا ہے ب
1 '	1)	
7 2	کوتم بیک کی شدت سی عیلو گر م درسے می ضرب بیسے جلو گر	امرامک قد ک می بر کرایت است م
مهنتری بینے تھا دہ دلایر ن <i>دوروس حال تع</i> اتب <u>نیر</u>	ب مبیتر میرزنجیه ا ^{۱۸} گرد ن می تخاطوه	ریشن کے حبد کا لیتیا مقاسرنا م اِک ہاتھ میں اونٹوں کی ترن اور
في نخ	کوعائد ہے کہ افت یہ ملاہم منی زا دہو <i>ل ہجو دوج</i> ف م	ارکسمن
ت دَرِ کوفہ بیہ آیا ان کے مگر میں ہوا ہیں۔	نے نکھا کا دہ قافلہ حیں وقا را دیکھیا کا ایک درو اسیرا	س طرح سے راوی جانسوز۔ درواز سے پاک است سٹکتا م
گر ^{او}	، کہا چھاتی تھٹی جاتی ہے۔ کو سے بچھ اور نہی ہو اتی ہے کو	اس لاش
پ دخلوم کی واری نهانی په ل کرتا ہے زاری	ر کونیکاری رح ہاری کر اسمالاش کی تنا	رو رو کے تھراس طرح سے عالم اس کے لئے بتیاب ہے کیوں رو
\$ 4	لفن ہ <i>ی نتہ ہیں یہ زار وحز؛</i> نے کا بیما <i>ں کی</i> سسم کہنیں ۔	کیوں بے کیا قیر نبا۔
		روکرکما عالمدنے کریے رونے کو بیمن کا سراول ہے جربیگر
3 4	طن بکیس د منظادم کیږی۔ سیلیست مفوم کبی۔	ا تواره و مظلوم وک

_	
	زینت نے کہا لو یہ مجھاب ہوامعلیم کیسلیم مظلوم ہے بیمسلیم مظلوم کے زیران نثار اس پیر فدا زیر ہے مغموم کم اس میر ساخر کا ذراد کی پیر مقسوم کے زیران نثار اس پیر فدا زیر ہے مغموم کے اس میر ساخر کا ذراد کی پیر مقسوم
	مب شاہ مرے روتی تھی بیالاش بدا کا بی مسلم کے لئے بال کوئ ردیا بھی مر آسے کی
	عرغور سے اس الل كوزن في جو ديكي الله الله الله الله الله الله الله الل
	باندها قدم لاش بن اعداف رست کو بخ مورس میرے کینیتے اوارہ وطن کو ب
	مادر صدقیہ نے بہت رقد روئے بوٹھا اے دالدے اللہ الشرے باپ کی ہے کیا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
	لاشدریال در کا ترب یہ حال کیا ہے ای
55	حیصے سے اعقر آل نے اُنطائے بدل زار اوردور سے لاشے کی بدائی لیس کئی بار عیرروکے بیچلائی کر اے والدِ عن خوار الما تسلیم کو آئی ہے جیم سے کی دلدار
	مرک گیا اے عاشق غفت ار نمهارا کس طرح سے اب دیکھوں میں دیدار تنہارا
	اباتری بیٹی یہ صیت ہوئی کیا کیا ۔ ظالم نے سکینہ کوطانچہ جو سکایا تیاس کو کیا کا تا ہوں کا کیا گا تا ہوں کا تا ہوں کا تا ہوں کا تا ہوں کا تا ہوں کی میں کا تا ہوں کی کیا ہوں کا تا ہوں کیا ہوں کی تا ہوں کا تا ہوں کی ہوں کی تا ہ
	دل کان رمائقا مرا اور آلندوروال تقطیح مین آی کو طِلاتی تقی سو آب کهال تقطیح

تبلاشهٔ مظلوم به نرزه بواطاری است بر کرورد صهر چین جاری	رودادشنی جب کر رقید سے بیماری اورطق برمدہ سے بیکلم مردا جاری
سرمولا بير كيا ہے أور مسلم الله الله كيا ہے الله الله كيا ہے أور الله الله الله الله الله الله الله الل	مربہے توصد ہے مرب اور تم کو کنیزی میر
على مقاكب عمرت الخال كربلا	اے قریب کوفہ جو مجان کر بلا ایب دبلای میں جو اسبرای سر بلا
یں ان متب ہوتے تھے)کو ادر ردئے تھے کو	الميته بعقي بادر والرتول
محبوس مقے جو کو فہ میں مختار نیک خو ۲ لامسے میانِ کو فر سرِ شاہ کِسینہ ہو	الكهاه يه كما ب هجيم مين مو منو الأكور أن كورة بير خبر مقي كيا فت الله الله الله
ر میسار آشد ہیں ارمنت رائے میں	
کوه غم مہن جو قب رُسیت میں ہو پینسا سر مشکل کت کے صدیقے سے ہوجا وُنگا رہا	
من نشمدت کا پھیر ہے میں اپنے کی دیرہ	القاكوسي كوفه
اس کی رہ تھی خبر اُسے الیے گئے امام مہشکل مصطفع کیے مزعباس کشنہ کا	
ہم بیستہ ہوئے کو کاشائے قام ہوئے کئو	اکٹرنے نیزہ کھایا سے البیات کے

فاسم میں ندرہ اور در زمیت کے لاؤے مرتے کے بعد تیغوں سے کا فیکھے گئے گئے
صغر جوچه مینے کنازوں سے تھیلے ^۵ جنت یں جاکے پہونچے مذوہ کھینوں جلے
سجاد المنابع الى موصد عاملات بين أو
الباعد كالمقاليري من آئے ہيں او
من زیاد کی پر تغب تھی بار بار ہوں پہنوق سے کری سطنی تیانہ اور مناور صفے کے اور منارزینا ۔ بورج ان برکھائے کا رفینا ۔ بورج ان برکھائے کا دینا رزینا ۔
بورهمان بهر هائه کام است ه کار از اچا در منها ور هفتے کے لئے دینا رزینها د
اسرخنگ موں بندھے ہوئے کئی سی باتھ ہوں کے
ا ها فراسیسب سرر کردر کیساتی بهون ای
ناگاہ آئے محفل حاکم میں سب اسیر کرنے بال کو عبدرے وتعلیم الکا ہ آئے بال کو عبدرے وتعلیم کو فیر سے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
کس مندسے وہ بیان کروں خطار ہو تھے ابن زیاد ہنستا تھا سٹجا درد تے کتھے کڑ
مِمُعا بِرَا تِعِيا ماكم بِ بِرَاك طِن مَ الْمُعَلِينِ مَا رَبِيرُ الْمِرْكُ طِن مُعَالِمُ وَمَا رَبِيرُ الْمِراكُ طِن مُن اللَّهِ مَا يَدُ وَمُكْرِراكُ طِن مُن اللَّهِ مَا يَدُ وَمُكْرِراكُ طِن مُن اللَّهِ مَا يَدُ وَمُكْرِراكُ طِن اللَّهِ مَا يَدُ وَمُكْرِراكُ طِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللّه
تازه جرب کسو <i>ن بیشیبت برای نفعی آ</i> ه این سهری طربه از من می طربیته سر
المتون من كودهاني كينه كلاي هي أه از
ولازرا و فخر عبيد الله زياد و لاوائس جوقيد به مختارٌ خوش نهاد ننده بجرت كوغيس بهسه كرك فساد المارك كدوه جن محرب كدر كفتا تحار تتقاد
أَيَّا كَاسُوكُ جِابِعِينَ رَكُونَا غَالَام كُو
الميليطة سيرخفين عليارشلام كو الم

	. , ,	` '/
گئرخانمان خواب ریشه اسال جناب	رهٔ کیُرمتناب مختار کے جو پاس یدهٔ بُرِیَّاب ۱۰ بربا ہے جشن قتا	
<u></u>	رحل کے تو بھی بڑا انہ دیا ہے ہے آج حبضن کی دربارِعام ہے	عفل
اه تصاحبول کشاکلا پرخنج ظلم و جفامبرلا	تارنے ملا الپرجچاکہاں کاخ شاہ کریلا الپیساتھاجس ہ	یرکن کے اینے اور کوم کہنے تکے بیادے وہ تھا
	الکوی نگڑے دل ابناتمام ہے بتار کر کیاانس کا نام ہے	د د بولا اللِندية
النيس ديركامقام البيروه تبديع كام	بیتا به نام الم آنس نه نمرزیاده اورتشنه کام ۱۲ ناموس اس کاجتنه	
	باوه سُرَبِّ تَحْ کُونِجِی بَشْطَالِنیگا دہاں ن اُس کا نام نجی ہوجائے گا دہاں	اجس
کھ از دھام میں ہن رضو ارد الشامی ہاں رفعہ کی اس	رعام میں الم دیکھیا وہال سر مجر اہ انام میں اللہ	مختار جائے بہونچا جودربا رونی ہیں سکنہ ہائی
	کیر کے اے بدرواں جورو تی ہے , بائے موئی ہے تاکید ہو تی ہے	اروت
هجمبيدانندزياد بهراكسج شادشاد	ه نگونهاد ادیکها که میتهانوثر کی مری مراد ا ^{۱۲} اندوعید حبشت بیم	یه دیکھتیا جوآگے بڑھا و مہتاہے فض حق سے برآ
	منوں سے سالا بھرا ہو ا ، فلامیں ہے سر بریخوں دھرا ہوا	

	, , , , , , , , , ,			
ý	تو <i>يە كرفے لىكامقال</i> ساكىيا قاطمۇكالال	بھردیکھاغورسے ہے ہے شہید ہوگ	نختار ٌ خوضخصال دشک مه کمال ۱۵	حیران ہوایہ دیکھے بہتوسرحین ہے
	<u> </u>	سيتم خاك بس	كياكيا تعيير حرفي دل ان ارمان ميرس مل تيم	
	دسهرشاه کریلا کسبریده به بهکها	سریٹیا جائے نز مندر کھ کے اس کلو	ارمیم وه با دفا بصدناله و بکا	دریا بهائ اُنکون اُ قائے سرے بیٹا
	نمبه ۲۲۷ ر	کوئی توکام ہو آفسا سیام ہو	حاضر ہوں آں غلام سے ناجیز اس غلام کا آ	مرتب
7	نبرنے مراماً م کبا	مجدا بندن سط	ه منے تمام کیا ان تشد کام کیا ا	نازعص كوحب
			سُرِحُسُين جِلا عَةِ سَتِ أُ دُمعرِحُلومِيں على اور	
	ے میں گراتے تھے بگروں کوئناتے تھے	ر میں مجمعی نیز یہ ٹوک کے ر	مرستائے تھے تِ جِفااطا کے تھے	حرم کواہل چفادا ہ مجھی مربض پر دس
		ا بسائیرگا کنیه	الیربیمیربنی کے وزی برمهندسترست جسنا	
	ایک قریمیں اعدام بوگا دا خلیسکل	مقیم ش <i>ٹ کو ہوٹ</i> کہاکرٹام میں کل	، رکسته نیشهرشار را شمها دیله اک جا	جب ایک ردندکر ایرون کونجی برایر
		فرتغيران يكح	گناجوداخلهشام تو جبس به خاک حرم	·
		فرتغيران يكح	كمناجود دخلهتام تة	

		177. 9
دی تعادم در بیدا بی الم سبت کر سیا	وِن كو لمل الم المشور تومت شا جا خر تولا الم الم الم تربيجي يعمن	
	ب کی نقط ابن نامرادی ہے دیشے کی گر گرجہاں میں شادی ہے	اہمارے
راج اسم تمريخا درجه مومنه بخدا	ن کرید کها من کرید کها من میس قرید کی زوم	یرسُ سے فضہ گئی اور آ مہارے لئے کی نومٹ ہنہ
	دختر خونشرد ومد نقادی بید کے گفریس تولدی آج خادی ہے	
ے خانداں بیہ فدا رکھاہے نام اس کا	وه مرمنة توجو با بارکو تو یه کها	مُن آئ کا نوت دیگائی آنا کسی نے نام جربیٹی کا پر جھیا
	ر پرسط بی کی بہن کاسا یہ ہے سایہ جاود بنجتن کاسا یہ ہے	إخداكا
نے پیس پئر رتبہ جاہ رکھر بھی ہو کیا ہے متباہ	رید الله دیا به تعدیس تو- رید الله دی در میرو مرده بول او	بكار <i>ى دُخترِ ذبرً</i> اكه ^ن كليس بال قرا ورمبدهم بير
	نام ہمیں اہل مشام ریکھتے ہیں بچر ب رہنت کا نام رکھتے ہیں	يەروگ
یار کوشای فقطری ہوجا میس نام زمینت کا	فَنْهُ سے یہ کہا فَنْهُ سے یہ کہا مُجَكُونُوفِفُدا مُ بتادد ك كواثر م	
	جس کا ہوسب کعبہ کو وہ رومے گی با نہال ہوں جو وہ نہا ل ہوسے گی	

المي وه نام دينه الميس كر المي وه نام دينه سے اوركها نيس كر الله عند الله الله الله الله الله الله الله الل
مقیم ال مدیب ہوئے قریب مرے رہے وِقار مرا اور خوت نصیب مرے
خوشی خوشی بونی کوسے دواں وہ نیک نجام استورنین بیس جھی برائے سلام جواب دسے ملکی کہنے ذریب ناکام اسلام ملک کا اپنی دکھا بے زمیب نام
خواص آس کا سر دریا فت کریس بی بی یه نام بیشی کا رکک غضب کب بی بی از
ہزادوں، نام تھے کچھواکی ہی مینامنہ تھا المجاری ہوں ہے کہیں سے اسی بے بروا یہ نام قون سنرا دار ہوئے کا حاست المجاری منہ کہئے توہے قیاحت کیا
سے بر قرار قرمی آسمان قایم میں میس کے نام سے دونوں جہان قایم بیس
ایر کبیها نام به فرمایئه توصلِ علی ایر ادر اس کے حمیش وس علی ایا ایک محتد عربی وست کما ایکاری دختر زبر اید تو نے داست کما
یکون کہتاہے وہ اہل احترام نہیں کلام نام میں ہے ذات یس کلام نہیں تَرَ
نسب توسب بهب رقن كبور نص يكافل الما المرجيبية سيرو كى مبتلاك دنخ و المال المعينة على المتعالية المعالية المعال
جربرجوبوں ترکی بارماد کے دیکھے زبادہ سب سے محرچاد مادیتے دیکھے ؟

1	
	ستروع مادخ تا بوس مصطفر ديكما بندها وسي يدالتدكا كلاديكما
	فنكسة ببلوك خاتون دوسرا ديكها
	رسول حق کور وحتی رسول کو روی
	صن کوروئی جناب بتول کو رونی از
4	اوراب مناب که دون گی امر بونی اسیاه شامی رنظی دستگر بودی
	وه سرسهر معری در بدر حقیر مونی اها تنیاه تعنب دل مصرب امیر بهوی
1	خبرہے شام میں کل اس کا دا نملہ ہو گا
	اسة ي علم بنيس اور جان كيا بو ١١
	بهن مقددنیت سے تو ہوئی الکاه ایکادی مومدکانوں یا تو دکھ کوآہ
	كربس معور معاف اب مذكي يجو للبدر المي كليم المي المنتب مع بين الكناه كاناه
Ì	خيبن أس كا برادر البحي سلامت بع از
	اسعامير كرے كس كى تأب وطا تت ہے كت
	يسن كه دل بيرنز بينت كه اختيار المالي الكراك المتقاعظي مومنه كا وه دُكها
	كُنُ ولا الجال بيزول يه تقع سرُضهما ١٠ وتحاك بحالي كاسرومنه كودى يه ندا
	المان سے پو جمجہ نے تو میں دروغ گو کمبر میون
	يربر خمين كاب ني بي اوريس رينت مور ، اي
	پیئن کے ہوگیا سکتہ سامیرہ کروہیں کے انفی یا تھیا کوٹ تو ان کی ایک انتقالی کے انتقالی کا تقالی کا انتقالی کا تقالی کا تق
	دوباره بوی سرستے رسیت محکیس
	کیا فلانے حقیائے امام دیں مجھ کو
	كونى قهارى بين جانت بنين مجه كو

į	مرضيع زيسك كري اور الانتهام الانتهام المعالم المتعالم الم
	مُرِحُمِينَ نَدِيبِيكَ لَهِ مَحْدِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ وقاد فاطمهٔ فخر خد تحبه اللَّهِ أَي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّ
Į	
	مرند استراکهای ترمیری بهن م استرست
	كرمية توافتخارمين وحش بهام ونبث كمبه
	يهونجا ديا برمثنا من حب سراام السنة المتصاباز ارسنام كا
ź.	به ونجا دیا ریشام می حب سراه کا مجمع تعاداسته میں برات خاص عام کا تصاسر برمہنہ عترب خیرالا نام کا
	قيدى تعصسب (قيموكردوعياس)
	اورتفاد بك رباتن عائد بخسار ميس كر
	تقاسیے آگے آگے دہی زار وناتواں طوق گرار کلیں تھایا ورعی میٹریاں
	تقاستے آگے آگے دہی زار ونا تواں طوق گرار کلیں تھا با کو میں میٹریاں کھیجے سکتے آگے آگے دہی زار ونا تواں ۲ ایڈادگوں کو دیتی تھی زنجیر کی تسکال
	خوب برگيا تقاخشك پيرائيت كاجورتعاك
	موباكسارت تن بن الشنبح كاطور بقا الو
4	اسُرننگ دیکھ دیکھ کے منتے تھے ہے یا اس کہتا تھا کرئی بیمی گنب رسول کا
	سُرِننگ دیکھ دیکھ کے ہنتے تھے ہویا سے کہتا تھا کوئی ہیں گنبہ وسول کا دیکھو ہوائی دائت کی ہیرہ کا مُرکھا دیکھو ہوائیک دائت کی ہیرہ کا مُرکھا
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	کنگناجی م بدیصا بوا دست منازین ک
	بسته دس بعی پیماری نا ذک کلائی میں ای
A CONTRACTOR	جس نيزه برد مهاتفا سرابن مرتضي له ناكاه چنت جلته ده رسته بن وك مكيا
	جس نیزه برد براتها سرابن مرتفای م بر چند زور کرتا کها خونی نے میا می برد تی تھی جگہ سے مرجبنش سے دا
Management Co.	بازو تعطی به زور گوا ایل شام کا
SOFTER LANGE STATE	ليكن نياس جله سے برهام كا
•	The state of the s

منب مے تازیا مذہر معاشمر بریقیں م ایا جناب سیکر سٹجازی کے قرین ا برعت وہ کی کہ رہ مئی تہر کے سبزیں
جب خون تازیانه میں دیکھا مجمرا ہوا کہرام اہل سیت بنتی میں سیٹ ہوا کہرام اہل سیت بنتی میں سیٹ ہوا
الرا ظلم برتصاد مكيف والور كريم عجب المنزه به دور با تهاسرشاه تشندلب المرتزين نيزه بيرسياد بوق تبال المرتزين نيزه بيرسياد بوق تبالي المرتزين نيزه بيرسياد بوقت المرتزين الم
امیکس کو تا زیاره به اعدالگاتے میں اب مجھ سے تازیانے نہیں کھائے میں
اعباز سيحكين نياس دم صوابيه دى ارت سي برى بيادى كينه به كريلي ي ارت سي برى بيادى كينه به كريلي ي المعالمة ومن المعالم
اس واقعة في بيول كو بلا ديا استرسم خود كو بنت على في كراديا
نینی نے اُس کا ی جونظری ارده اُدره ا کالای س جیم میں بہتی ہیں سکریس کا دانو یہ بنتِ شاہ کاد کھے ہو ہیں سکر
آنسوروال بین آنکون اولاب آه ہے اس شیل گوں عذار یہ ہردم نسکا ہ ہے
شفقت سے ادبار میں ہیں بلا ہ من کم سی میں تیری میں سے بی ندا ہے اور اسے ندمے جی اندا ہے اور اسے ندمے جی اندے جا اور اسے ندمے جی اندا ہے تاہم میں ان
بے رحم نے بتیم کے دل کو دکھا یا ہے۔ بہر کم جون کا فون کا کوئے پہ آباہے کو

_				<u></u>
			کے یہ مہرانیاں دجرکاہیں بیاں	سنت على في ديكم احساس كياوه محديدً
	اؤ	هٔ والا لوی بهیں	ﺎ <i>ﺍﺳﺮﭘﺴﺖ ﻓﺎﻃﻴﯘ</i> يم <i>بيكسون كا</i> پوچھ	
	تا اسکام کیامب ا المام بصدتعنی	كيول شرگفله اي چهرب به خول س	م کیا حسب اا بهجری غضب	۲ گاه بون که ایکا کمانوجوار برسیموا
		معلى كى آتى ہے	باد شهادت شهیکا بورس لهوسے تومرے	
3	رائے میری نور میں گیا ہے ریئر حسین	بہجا ناتونے مجرکوں زانو یہ میرے کا ٹا	بەرىشورومىشىن دىندىناجى لمارىبىن	فرط یا آن منظر می تر میں دہ ہوں جس کو
	5	ے ساتھ آئی ہوں	ذہراہے میرا نام فلک میلان کر ملاسے تر	
	م نیماں موکیا کا بچونہیں بچا	آمال الحاك ظلم جود يان تك كرجود مينية	دال کے دین کیے ہے کہا کاسب قننل ہوگیا اللہ	گردن میں بایس نشکر بھارے بھائی
		حربتنها حكيم ير	ا مرطنی تصین نوجین آبر لاکون کا قصا پرورشسر	
	کے برخاک رکھے سگر کے بوقجوسے	جب داہنے عذار بنیچ زیس پرشمر	ن مجروح برلگ معلق باب رہے	ناۇكىتھىي قىدۇ تىروس بەتىتلگەس
		فكردل ألث شكيُّ	وگوں کے منہ کوائے۔ دب دب کے اور زخر	

برسور خیر ده تکنا حمین کا ۱۵ برسور خیر ده تکنا حمین کا وه خدیت عطشه مهی بیتر کناحمیر می کا منهایک بوند بھی ی<u>ا</u> نی ح رجميئ كيرس فاطبة كيعائي يعوب اعلى اكترسا كليدن ميرا برطرابه بحيائ سيامان بين بين غن ميرا ب كنبه كورن مير قصائه بوط سا جمن بيرفاط كميم كئي خزال افسوم نشان ترضوعي كامثانشال نسوسه

ہماری تقی جوبضاعت اُجو کئی ہے ہے اِس است میں سے دن بن مجھ کئی ہے ہے ہماری دلیب سے مصورت گراکئی ہے ہے ہماری نفی حوبضاعت اجرا کمی ہے ہے اندهين القهنه ايناجهيا بمين سنتي يرحكم بيحكه زبال بعي بالنبيراتي سوارا دنعط به بین اور د دانهی کریا جمعیا ت د بیتی بازی مذکوشام و تحر گذرتے بین بین فاقوں بر فاقے ادنٹوں پر است میں اکثر جوجادرس بعى كوني رحم كهاكي ديت اب توسیمرآئے اُسی دنت چھین لیتا ہے ببن كرتى تَصِينُ مِشرَيهِ زَمنيتُ دَكُر 🌏 تريب ا دنه ط محمه لا يا لعير مهسَر شبيهُ يُوْكِ بِأَهُون مِصِ دِلْ رُرِّوْكِ مِي مِشْرًا لَا لِيكَ زِي بِعِلْ كِيلُومِين كِسِي تَدْبِيهِ نمبارے مرف ایزار شانی سے زینیک ای ليس تح سامنے سر بنگے جاتی ہے زیزب کڑ مكنة وبي كه امال بياف مي قربال كيكس كمريد يمي المسكاني اس ال لیکار استاه کامرتم کوبالک مہنی رحمیان کے اسل نے روزد س میں بم کو تعبار یا مری ما فبرنبين تمييكس بوك بباسه كاس لہدیمن غرق نبی کے نواٹ کا کسرہ کی لينة بالى غتب القرور كريدكها معاف بورى تقصيرا يم مرع با ا ورم سار نکور کے مجو کون جو دھانی دیا مجه متم نده نه تعارزتم کو بیجیا نا طانچے شمرکے کھائے ہیں بار یا میں نے رس سے ظلم کی ہند حوا دیا گلا میں۔

والتحمد بر اكم مرى لافى لى نبر محركيقاتها بدر ترك كوبر التراب رسى تقى بارى جى دق نبز كري	بھرآئ سے نداجرستم اے تھ شرکے کانوں سے جب
تھے اشک ندنجھ کو قرار آتا تھا پہنچھ کو مجمی غش بار بار آتا تھا	سنان
ایاک باری اور نقیاسا نیز میدالیاک نادی ایاک اوی ایکاری دودوک اسکوید دردی اوی کی	به کمه د الحقامرشه اوداشه قریب بانوسی مضطرکے ا
ب لال مرب بیکفن حزیں اصغرا پر جرا هد کاب اسے مرب قرین اصغرا پر جرا هد کاب اسے مرب قرین اصغرا	امے میا سنار
ركيامكن المراج فاك بدلاشه لمان گوروكفن از المراج من الماقيم و من الما	اے میرے داحت جل ت یرے سبرسٹال لیے بچرتے ہیں در
ن میں مفانسووں سرحوتی ہول اسطیر مضام دوتی ہوں	أتمهار
باگذری المهارئ خی ی سیک کوس نے ایذادی از میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	پدر کے بعد نتا وُکہ ثم پہ کہ ذی <u>ں س</u> یمی نہ تری لانٹس ا
ى ند تجيه اكساك بسرافسوس عنه كاط الياتن سع سرتراافسوس	لعيم
اہرا کومرکلال اللہ المرسے ترمیک کم طرح یہ تھندو لے بال اللہ اللہ اللہ کا کہ اللہ کا کہ کا ل اللہ کا کہ کہ کا کہ	یه دوده باچون کیا که اکسیس فاکسی تیرے یا
ہ خوف رمول خدا لعینوں نے کئی ہے۔ انگری کے انگری کے مطابعی کی جفالیمنوں نے کئی سے لائیں کے انگری کر انگری کر انگری کے انگری کے انگری کے انگری کے انگری کے انگری کے انگری کر کر انگری کر کر انگری کر کر انگری کر انگری کے انگری کر کر انگری کر	יעי

بجرد كميعاغور سيتويه كرف لكامقال بران ہوایہ دمک_ھ کے مختار ؓ خوضخصال رسُرِحْيِنَ بِهِ يَصَالَ مَهُ كُمَالَ اللَّهِ الْمُعْمِينِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه باکبانفی*ن حرثین د*ل اندو مهناک میں ارمان میرے مل تھے سب کا خاک میں دربا بهائے اُنکوس رہم وہ با د فا ربا بهائے آنگوں ہرجم وہ با د فا ﴿ سِربِنِیا جلے سر د سپرت ہ کریا آقا کے سرسے بیٹا بصد نالہ و بہکا ﴿ اللّٰ مُنه د کھے ہی گاؤے بریدہ بِہ کہ ما خرمیوں اس غلام سے کوئی تر کام ا ناچیزاس غلام کا آ تساسلام بر باه خيم كم لطان تشد كام كيا ا حرم توادنتول يهتجدا الحقصد شام سُرِحُمِين جِلا حة بتِ رسول حِيل وحصرحلومين على اوراد هرتوا مختج رم کواہل جفاراہ میں ستاتے تھے هي مربعي به دست جفااتها ترقع ا ربے یہ نبی کے وزیر کا کنہ بهندمسترست جيئيا بإمركاكا پوشے ایک قربیمیں اعلا برشام مبركل ببوكا دأخلهسكا برون توسجى برابر شهما ديا أك جا جبين يه خاك حرم شام مص نگانے نگے

	1-0900		
	ئے پی نبیا باتی رسجی کٹامر جاتی	' ' I A II - '	کہو توحال کچھ ہے میرے یوس ریکیسی ظالموں نے کی تمہاد ک
ĺ	2	درد جدائی نے مار ڈالا ہے اق نے تعر سے ہیں نبکالاہے	آرک
	برئوس كي جيعاتي بر ديا تمهيس اصغيم	اک دلبر راک دلبر ۱۵ بتاؤدادی زیمایا	کبھی یہ ان تونہ یادا کی ہوگ کہیں ڈرے تو رہ جنگل میں ب
	-	ما تق دیا ہم سے مُنہ کو موڑ گئے را دنٹ یہ مجھرنے کو ہم کو چھوڑ گئے	
۷3,	بریهان تروقران دیهان تریخربان	ان تری قبال زے قبان (۱۷ ای میرے محرکے اصلے زے قبان	مجع بھی باس بلاے یہ ان
	L 1 .	تیرستم کھاکے مرگئے بیٹ گود کو دیران کرگئے بیٹ	المرجب المارئ
مز	ن حکر سوز به کلام بسی بوت تم	عسراام الكفتة بس داويا (جركيا تقام المنكام صيح شام كورا	جربه بعد <i>حصرت گ</i> يانن سه مقتل بي ابن عد <u>ن</u> خب
		کاروا <i>ل سرش</i> اه امم بن کشام جانے کوئیزہ قدم سا	ا ورسوک
	بڑا راہ می <i>ں نظر</i> اکس مقام پر		بلوائے باعیانوں کو این
		باغبان كهاأش بليدي	ایک ایرایک

·			
اس باغ سے یزید کا تھا بس دیر معالم اس باغ سے یزید کا تھا اس دیر معالم اس بیر کام ہم نے مہنوں کا ہے کیا ا بال خب کورہ کے حشن کی عفل کرس بیا اس			
تنبار بھی ہنونہ مذیبہ بیستاں ہوا اور ممر بلا میں باغ بیمیٹ رخزاں ہوا ق			
یہ باغ خیر کانہیں مجموم اب گھر ہے جہ ہوسی جن میں ہوشب باش کا کا کہ بیت ہے کہ ہے کہ ہے تاہم کی میں میں ہوشب باش کا کہ ہے تاہم کی میں میں ہوتے ہے تاہم کی میں ہوتے ہے تاہم کی میں ہوتے ہے تاہم کی میں میں ہوتے ہے تاہم کی تاہم کی میں ہوتے ہے تاہم کی تاہم کی تاہم کی تاہم کی میں ہوتے ہے تاہم کی میں ہوتے ہے تاہم کی تاہم کی میں ہوتے ہے تاہم کی تاہم			
وہ بولا خیرشب کویں سوونگاچین سے کو دل تومراشگفنذہ تسل حصیت سے کو			
ایم بُولا باغبانوں سے بچودل س ریخ کر شاخوں بین ریم ایس در کے سے ایک کا و ترسے بھی لائین زیادہ تر			
تریتیب جنس فتے ۔ سے دے کرکان کو بس س روست ویکھے اس بوستال کو			
القصّه باغيوك كيا باغ من مقام الشاخون مين مُرَّمَّ مهيدوك مطاديها المقام المقام المائم من المائم المين المائم الما			
تجویز میرے دل کو کسیا داغ کے گئے زبرًا کے بعول توڑھے ہیں آل باغ کم لئے ک			
رادی نے پر کھا ہے کہ میں نے جرکی نظر اصغر کا درسین کا اِکتابی پر تھا سر خودسٹید کے قریب کل خورشید کا گذرہ کے چر بجبر کے دیکھتا تھا سرشاہ بحرو بر			
ا ورزیر بیناخ بهیدی کونیم اتورد تی تمعی دوند مرول به رورع علی صدقه موتی ترجی			

	1 20.	<u> </u>	
	بانگل تازه کی بهار	سكار دكىلادياتها م	اکشی شرعلی اکبر تھا آ سے
	درگردونور عنبی دان	امدار ^ زينت كونها	دیکیا تھا اِک طرف سرعیاس ;
	2	يىمىبىطە جناب رسول <u>-</u> دە بېول رياض بتراغ <u>-</u>	الجويرات
٠	وا اکےم میں میوہ دار	مهار بسیوه هرشجرم	بے نصل ہی جین میں ہوا تھے ہم
	محلث کی آسائے زیر بالہ	شکار اگردن هی شاخ	ہراک سربر بیدہ کا تقا فیض آ
	0	ر حارطرف الشكبا دستوير بلبلوس كيطرح بيقراد تهيه	اشاخون په
	جريحاتاشاذراد كفاؤ	لا و الدن کوتھی آل	ناگه عمر بیکا لاکه اہل حرم کو
	ئرتىقى چىلدا ۇ	سُناو الپھرتو بیرتدیور	کیاماغ تازہ بچولاہ مزرہ انجیر
	كا ئز كانتو) کنب مٹ مشرقین نے مسرو خوالاں حشین	ا الجهن مر ا منجيرين ا منجيرين
	روش مبزه بائمال	رحال دل سبك موكمياً	يس كياكمون يردكا أرق مواج
	بيار کو عقین محیال	بحشال المسنب كي طرح إ	شاخوس توشهيدوك مرجو
A	<u>ر</u>	ند مبیب قفس نالکش برؤ	سمشراع
	ي	ال سے کہا اور عنت مروز	واغربتانها
1°	مکن کے وہ بیکٹ ٹی لول	سول البرائح الكساكود	ا مے جرباغ میں حرم حضت
	ریہ خالنسا زیجیول	وتفول ۱۲ يه باغ المساود	اسے جرخ آل جعامے ہواکیا تجھ
		ی کا توبر با د کم د. ایه باغ سو ایا د کر د	

احستانور دی اس ط نور دی از در کار بعد کر تذکر در ط
اجس فن بر من کتا عقاسبط نبی کاسر الی سکیشه اس کے تلے آئی دوو کرر
بعيلاك نصف الته يكادى بجشم تركا الكيسوتمهاد شاخ سير اكتولدون بير
کیوں با باجان گردمی بیگی ہے آگر گے جو یا آج بھی تجدائی سے ہم کو بدد لاؤ گے کئے
دستدین توسکیند کوتم نے کب دبار باله الم اونٹ برسوار تصحیم بیزے برسوار اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
ببتی کے پاس او سیمیٹ رکا واسطہ او اصغر کا واسطہ علی اکبڑ کا و اسطہ او
البڑى دى قىم جوكىيَّنْ نے ايكيبا در الله الله الله الله الله الله الله الل
اب معی اسی طرح سے میں تم برنتار موں کو
اركس ين ظالمول كم بون به نعتباد مول كر
نا گاہ سرکے لینے کوشم لعیں جیسلا اور کے سکینہ ماں لی طف دوری نظیم اور کے اسکا بکو بیا اور کے کہا افال نیمس پر دوٹ می اور کے کہا
ناحق بة سرية خون مرا الصلعين لے اجھاتو مجھ سے سرمرے بايا كا جھين كے كو
ے دمتی ہوں علی کی دو ہال میں ہے بید ایکواہے تو نے ہاتھ ماکس قصور بیر ذیر ابع تیرے باغ کاکیا کچھ مل وخمر او کھلا اسب کو بی توہ میرے بدر کاس
میوه نہیں نیا ہے ترب بوستان کا روتے میں میرے رسر ہے مرب با با جان کا جُ

W 0000	,,	4.1.4
رمندكرتي تختيبين	اوه نعين وهسر كومانكتاتها	يه توده كوري كالحي كركتاته
م رجه خدر بازدر	عرو دیں ۱۸ کیوں کی ضدمہا	زمنیت بیکاری قرما درا ای
C. C. C. C.	ی بیری را در میر اور میر ایر	
7	کے بعد ایک برگر کچوسے کیجیو خطیلہ جارہ میں ریجے کو	
	وطسام جاميواس برتو كعيو	
كاست شيرحال	رخيال وابجول كتوكين	يه ناسمجه بصباتون بهاي رنز
مے نادان خرد سال	يع محال 19 أك توثيتيم دوس	اس کامنا نام مرکوشی اس و
	ے سریدر کا اس کے تو ہاتھ میں	اربخ
5	مير تو دُو تُحِيني تھي استاب مين	إبام
تحلتي تحقى دسدم	لى يعم درنه بدر كرام	صندال كيترى خوفس موتي
ال حرمه اسرغر	رستدأم الدرم كوسى در	فرونكي مرتوس سير
 		
4	جعی زمان سیفارسش به کولی <i>ن تح</i> در در این سیفارسش به کولین تح	
	مي تواس كوتو كچه بم مذكوليس تك	
وسلينه في لنظر	رير جين کو او پريسي	وه بولایس تر کونسکا انفی سم
رومسرمستيرالبشتر	بيان كرهرام قران حاؤل ديا	وه لول والى صدية كروده
	لمایخه اور نبهین سیرور تی مهد	کھائی
-	بحبينا بيلها بمحونا زكرتي مو	عميا باي
مريكونا كميان	يضة جال ارا فانجه ضمر فيك	سمجهار بن تعي بيني كو إنوا
نگران تحفیددان	عبكيان ٢١ أنسور جمين ك	اورخصن مظرامسرولا
0 00	ن فاطری دوح کاس پیر	-
بمبير	ں کا مہری مردن یا ہے۔ برگر مزارک عتابہ خاک بر	مرسيس القرار
7		
	حلال محرم مصه و دم	
	•	

3	
	جب حرم فلعه متيري كرابراك المام العبية مولا مع ف آك المهاسية مولا مع ف كرابراك المهاسية مولا مع ف كرابراك المهاسيرين في كراب المعالم مع مولات المعالم ا
	نورچق شان خدا قدریت بادی دیکیمو جاؤلوگومرے اتا کی سنسواری دیکیمو نز
	حیدری صف برجینی علم آتے ہوں گئے استی دبدبہ باتشم کاد کھاتے ہوں گئے اور کی استی دبدبہ باتشم کاد کھاتے ہوں گئے ا نریتی داخلہ کے طبل بجاتے ہوں گئے استفاقلہ میں بانی پلاتے ہوں گئے
	دل کو نور رُخ مولا سے تسبتی ہوگی کوہ بر فور کے مانٹ د تجستی ہوگ
5	جن دونش مرید وه قمراتے ہیں اسم کامیدن بخیفیں دھ گہرتے ہیں ا جن کا گؤ عرش بہ دہ مرے گواتے ہیں اسم مریخ کونہ تھی نیزوں بیسر استے ہیں
	کہدرین تعی کہ چراغ مرین آتا ہے الے مسلمانو مسالک کر حمین آتا ہے ؟
ź	میری بی بی کی امیراند سواری بوگی میری بی بی کی امیراند سواری بوگی ایم گیناست خفه تو بیزشاک بھی بیاری بوگی میند نور بیری کی وہ بیاری بوگی ایم
	برتنی زری انتوں میں کشادہ ہوں گی فوجیس حوروں کی سواری میں بیارہ ہوں گا
4	الی ای کودی می سکینهٔ کو سطحات موگی ایسی اصغر نادان کولکات موگی این کار کوار مان کولکات موگی این کار کوار مان کولکات موگی این کار کوار مان کار کوار مان کار کوار مان کار کوار مان کار کار کار کار کار مان کار
	يەنەمعلوم تغاطرىڭ ئېيىن كۆلەركىيى بۇيىن كۆلەركىيى بۇيىن كۆلەركىيىن كۈلەركىيىن كۆلەركىيىن كۆلەركىيىن كۆلەركىيىن كۆلەركىيىن كۆلەركىيىن كۆلەركىيىن كۆلەركىيىن كۆلەركىيىن كۆلەركىيىن كۈلەركىيىن كۈلەركىيى

204			
I —		ار دو با ور ہوں گے رئیت سے برابر ہوئے کا	غفاخیال کوکه چو گورژوں برناقه''
, s	بهن آئی تخصی	دان رمحل تعانه حشی مر رخسیر سرح بمراه	
لېن ا قازادی میں ہوئی بربادی	يه منه تصاعلم كمشادى	وکترای بوئی بهشادگا مین ندر مبارکب دی	سنتی ہوں قائر دونگی ہں بیاہ کی
	شاه كا لارشا ديكيها	أنو فحث الثاجود لهن. بياه كے تخت يبدنورخ	
فالكيلكوس كال	فرست نكور وكياف	ئى كى	ادروادات كاشير
÷	مث کی خاطر	ظر <i>ف دُ</i> ہود صوکے دیکے کھانے میا دیکے اَلِ	
رجِین اکبڑے گئے	الانح كلدستهزار	سبط بمیرکے لئے و دالاعلی اصغ م کے نے او	جَوَا رَالانَ عِمِ
I B) .	جام شربت <i>کے بجر۔</i> گہذا پیگو ہوں <i>کا مشکا</i> ر	
ب كوده خوش ذات دات رفيع الدرجا	,	وازه کېږده کې تنيا کوم کېمتي مول ساما	
		با کول مرددل کا مزدر دا اینی نومکول کوچھی کو تھے	

	-
رای ترتم نے بھی نی ہوگی خبر اور بال رات کو نکا بھیں مبادہ ہے کر اور میں دور در اور میں اور میں بھتے تھے میں اور میں اور میں بھتے تھے میں اور میں بھتے تھے میں اور میں بھتے تھے میں اور	د فن زمبر سائفه تا
الربرى مع كوجا در جومسرزينية سے خمس طابع رنه موا چرخ يه حكم رب سے	
اهر ما بواشور اتم المراكب من فق بوادل كم تحراك تدم وعرائ تطومتم المراكب تعراك المراكب تدم جرائ تطومتم شاوامم	ناگوا <i>ن</i> دکند ک
بوے معتب فورم المار الم	7 = -
سے فرلاکہ میرغل ہے کیسا اس بہ آفت بڑی کھرکواٹ کولی ا کومری بمت سے جاکر تجھا اللہ بنگلونی نہ کود آتا ہے ابن زھڑا	کپاسٹوم د ونعوالی
ر بحل شرکای و تقت مناجات کارے داخلہ ہے برآرندہ حاجات کارے ز	/2/
ا يُرك مبر الأمر كالم المرك المركي ببلادسة بجداً المولاك على المرك المرك المركم على المرك المركم ال	
بودن ومویرت مین ایم است کی ایک بین مین ایک الله الله نے کیا کیا بخشا اور پوسٹ کون کوئی ہم عیسانجٹ اور پوسٹ کوئی ہم عیساند کوئی ہم عیساند کا میں	الريني رون
رت زيربابرس پكاراناكاه ادى شيري تركارمان طفاك ين ه بوكيا خاتون قيامت كاتباه ادا دارب آل بني مركبارتا للشد	ایک عور گھی کا گھ
ارین در ادت کو گئے تھے سور پھڑ دیکھا ایم زیادت کو گئے تھے سور پھڑ دیکھا الے تری حفردت زیند میں کو کھیل سرد کھا	

۶

بے تحاشا وہ لیہ کہتی ہول دوازی باہر انگ بنے میں ترے سرم تھ سے دہتی ہنج ون زمین عبے دیکھائی ہے تونین کے سر اللہ دہ بکاری کھیٹ این علی کی خواس ا اك نقطير سي بنيس دمكه يسست يمس ريسان باندھ ئے شانوں میں عدولائے ہیں ؟ جس کابابلهعلی خیرخدا وه زینب^ی جس کاک بعالی به شاهٔ خهداده زمینیها ^{۱۷} جس به مصصفهٔ رمضیهٔ رنداده رمین^ی ادرزين بني ماشاير بني زاري از ٢٩ جائی مارا گیا ایڈ سے نہ یا دی ہے - كرشيرس في سناسدوال الما المرة عشوم كوسكاري مرعاقات ك مهادك بورث فيرب ولبطحاك العيدب أجرب كورب مولانك تلوروس بيرشعن ويشرات يس عرمش اعظم يمستاد مري هم أخين ؟ دمِيان رَصنا كرجب بينج سوارئي م أغرب المعند مرام كو في نا محسرم الم دخير فاطمة بع مخرجن اب مريم بردہ رو کے موسے عامی علی آئیں گے آب حفرت أيني ممل سے أثروا مُركم يسغن سن عكيا شوم رمنيري ماسر الكركة واستروز لكي وه نمك أب والان بس فرنش أس كيارنامر الم اللب موس كاطرح صاف كماسا وألكم ابن ديراي جلدل يس جويا كي أس في مدرمین مستدر شبیر کھائی آئس نے ک

4/-		(1)
ی د د نوش کردار ایراس سے بربار	شریک قرار استفریجی بام یه در برجم نیز برج مجاله ۲ بولتا کوئی توکم بتی صح	ئىترىت شوق سىقدادىكونۇ كامى <i>س ساقد جويھى</i> رتى قىس ك
	میوکوئی ناقه کی عساری الله نا بدمرے آقا کی سواری آئی	جار دکا
	ایم کویت شوقب قدم بور ایم کتاب الله ایم کویت شوقب قدم بور ایم کتاب الله ایم کویت سے بنا کو	1
	بایس می قدموں بر گرد سی عرب کے رہے کے رہ	يري بي
رے کردہ کا شکرشاہ	سی نا کاه اسی موسی برد کرنگاه آس ناگاه از دورسے اس کونظا	الرى دركة بوسكوه سے خير
	ان میں میں انکواٹھا کر دیکھا وہ میں اُترا ہوا کشکر دیکھا	
ەحسددكىينە وخرر لوپى نشكرگورى اور	و بغور کنبیرطی کونے منبیر کہاں سے	
5	کارو مجیحس کی طلب کی بیدی ب نے خیم زنگاری سے	ا من کود علم سبز
ماجان خداخرکرے مصفد اخیر کرے	ہ خداخیرکرے خیر کرے میں اور مجبدہ اور ہمی سافا	دل کچویس وقت برمشان پیشم میں شکورکی طوفال موخلا
9	نبی دیکھے کی اتن ہے بانوں میں تورونیکی صدائی ہے	خرمبط میرے

7.	***	<u> </u>
يقع دودل جبال	شریا میان و ایک منزانگای است ای مشال و جاندست سرنداری	سب کوتشولیں ہوئی کن کے دیا
عالى خال خاك		<u></u>
	دس من فوج منم كو ديكها	ا فرد تلوا اندار
	رقا فلهُ اہل حرم کو دیکھ	·
رنه برب کے قربی	مجروهم اوراظهاركياتك	اشک آنگو <i>ن یکووا</i> اسک مین
25.4.	وَجُ شَكِيلٍ المعرسعد ﴾ أور فوز	
	رئی جاواکی سے سیسب آتے ہیں زار کا سرکا مط کے بے جاتے ہیں	ار بلاچ کو کسی مسر
ر اکدنٹا کونسا گھھر	ر عربير الماري	
	المصيران الفيرجيروك بيانك	غرق خور سيردنكي نوكون بيراير
	ي كېنىن مجمەسە بىيان بوتى	بيكسىال
	نظیے ہوئے ہوموں مصفحہ ال اول ہے	إيماس سو
، اتھے <i>کوبہ</i> ا ہے لیمو	بم فوخرو الرُخ ہیں می سے بھر۔	بی بیا <i>ن خاک ریستھی ہیں جب</i> وزیر
	انع بين عدم ١٢ ايك رستي مين بيرميا	
5	ناہے اُن بی بیوں کے نادوں سے اُکٹورسے ڈھانیے ہے کوئی بالوں سے	آساں بلہ مخت کوئی
وكويه دن ونصيب	ين خريب إر المنتجن كي محى اولا	لى بى مى كياكبون بيخ كئى ديكھ
ļ 	ت وعبيب ديكه آئي بون مي اسك	<u> </u>
	ام جرفاقہ ترسیسکتی ہے وہ	
5	تر کو عجب یاس سے ملتی ہے وہ	اباب

		<u> </u>	• •	1 / -
	م وه نکتام کور نرم کی وقت مسحر	داست كوعقد موارا	ئىتىزە بەردلەنگام يىقتوىنى رىشكې قىر	انشكب حورت بدينا
		بری <i>ں چا</i> ئے دیکھے	ابئی شادی یں علین) چوتھی ناتم میں ہوئی قیر	
	ا کرتا ہے جرکا میں ذار اِبلوں مین شستہ کے خالہ	أبطتلو مين ادر	ر بارس سے اوا کا بیا ر رباؤں میں زنجر کا بار	طوق گردن بهاد
	,	يتوال روتي	شان چېرے سے متمی کی اک با اجوده کېتاب	
			شوسرکو بیکارا ناگاه سی اقلیم کاشاه	
		اکی صداکسی	مبلدستهائویه فریا د و ارسے یہ ہائے حمیثنا	
4	بربيغيمسيمسر	مرتميا فاتحهزوان كع	بن د به بن کسر میش ربوبی شیر	فاطمة سوكيس بر
	<u> </u>	فيمر خيالا مه ربا	نلق میں فاطمۂ کا گیسہ ہمپ گیا جا ند زلم۔	
4,			ام کو ارائشین میامسادانشیری	بائے بس مستبد مظ امراللہ کا تکولسٹ
			ام کانٹوم جی ہے زینہ اسی تشکر میں سرسنا	

		170	مرتيه تبران
ç	ل بميرس بعام	دده مینه گال انظ آئی اسے سادا مید بنام اوا واحینای مولی آ	اوي جلاني كومشهزاريويس مم
	· \$	ل دیھے کے منیری کو مجل ہوئے لکیں کرم خوکو مندھ ما تقوق مرف لگیں	نی بیا دھانیہ
ş	ف محريون جلائي د قربان مير الماصلي	مشرب أنى الم دختر فاطراسيد من بعان الم خول بعرى شكل كم	باس زمینت کے جودوتی ہوئی میں توجیتی رہی تم سرگئے ہے۔
	5	ب جاں بخش سے کھی اے محرو ذیر مئی منتیرس سے ملاقات کر و	اسکوکرا آدصد
	أني كرجهت مرعتاه	نیرمی کانگاه اظراً یامسر نیزه ا جومانالواه ۲۱ المحصیلا کے یہ جا	کپہوئی اس نیزہ کے نزدیک
	5	یر دو با بواچره نظاما مجع جو صدقه کئی دبدار دکھا یا مجھ کو	نوں: خوب
5	تبيرمون فبركفاك	یں آک اور	راه بن و تُلَكُ رَجَ سُبِي
	7	لک دن کاسا ال بنیں ہے آتا شب سرم کہیں لائٹر کہیں ہے آت	المراثب المعنو
5	سے تھے مربکل جیکی	رجل فكي ادين حرم	جب بيغ كبرخ ميري كي أر أتش مصمسندر شهولاً
	<i>50</i>	یسے کے پاس دنھی ا ذھام میں نیاں امیر ہوئیں نوج مشام یا	چادر سیا

الرقات تيري		
م كوهلاديا آتش سيم يسم نه بائس لاشول ربع ودار فم		
نامير تھا ﴿	گیرخلن تھا وہ د ستاً کا کا طوق ورسن ہر	پوتا علی
بكارين ادنر في مرسيف بيدار را وريز ول كاشون كواك نظر	جوده ال المسلم المنتب الميل عمر الله الانكوليم	رانڈوں کوساتھ لے کے جلے کیس خواکے واسطے مقت اسلام
ئيين کو انج	چورندلاش منت مست کے ہم و داع تو کریس حرم منته ال	اسيل
ر فیائی منداونتوان کی وار قبطار بکارتی منتی کرمیتیا بهن مشار	ر وهبرخاد ام جربه وسوگوا را ام زینیش	مصلصب بمردن مالاد بهر مجرم کر مکیقے گئلانتوں کو
بسرينبين ا	ایس لا شے کوں رہتر ہمگروں کے ہوں کھے میرال	ابسير
امیری دغرست میں فدا کی فوش ہواب بنت مرتفیٰ سیریں	یہ صرفہ اس روم استمریحیا کہ ایس روم ار محیاتی کوجے ماریحے	ای سین سے من بے سرتے زینیٹ سے مب یہ کہنے راکا
رو حکی کو	می خاک پہ خہرا کے ،	الاش حيد
برسشهبدول سراخوں جبال برخ کہتے تھ سر کھر نے بی بیال ریھے	نا تران ۲ ہے ہے۔ ل کی گودیوں میں بیغرا ا دہ پاستھے ستگر سوار	یسی گفتنگھ اونٹوں کی سجا ڈ پیچیمی ما
5 2	اده پاشتھ ستگر سوار	عائبیب

		W// 13/
ک شدرسی تاشام اب کهدرمقام	نصح تا برته م الح كا نام كم كهتي نطى ناتوا في كرو	نزل <i>پرکس تع</i> ینے پہرنچتے اور تصریب تولیے تقے اور کا
£	الياجوطوق مع كاراك كرير	<i>دم دک</i>
 	جعاته خاک بیرتهرائے گر مرجے ریبتھارہ بیا ریبتھارہ بیا	
عربامیرانورغی <u>ن</u>	ر تی تحریبریا 🔊 جنگل کر سرطرت	التغراغمين فجيفا ببرك
÷	دسلاؤں سینے پراکاہ تم نہیں دور دھ حجعاتی میں اور آہ تم نہیں	
شیری ده کا روال رغیب مجادٔ ناتوال	نخن بیاں اور کیونجا ترب قلعهٔ کی وہاں اور تعک کرزمیں پیر	مرتابههاب به راوئ <i>شهري</i> ُ فوج اميرشام <i>ؤد ک</i> ٺس ہو
	حدین ارکے حرم نوحہ کر ہوئے بہ نصب کیم ردہ تسہید دکی سر ہو	انيزور
<i>نظرًا يأيُصعال</i> ي <i>يبرُ ا</i> لموال	کاخیال خوستجمال اصغری ناش گود	خیرمیائوتھا جوا گھ پېرخاه زمی پېرسے تابہ تدم ښاو
ý	ہے تیغ سے بیشانی تیرسے الموکی گرتی ہیں طبق صغیر سے	بوندير
بی تھی سے تارہ یا قصہ بدل کی	نامطلقا الجرت سے متر کو کم غلوم کر کملا السا افراط زخم سے مراز	
5	جرم په گذرے اُسے جانتی نہیں رائے من تو مجھ پہچا نتی نہیں	

ç

شيرس تدم يه مركي كارى كونشار ايرهال كياج أي كا مامناه ما وقار رایاتیجئین نے باجیتم اشک باد ۱۲ منیری مرسے تکے بہر بی تنع کو بدار سے کس جربیاس کے سدم اتھا کے بس وعده كياتها بخوسة ومم مركم أصح مين مان تك كرفتا بوگها تتعاسايه بُ الميرية فجيم الكالي المالي المري المري المحتال المالي المالي المري المحتال المالي المالي المالي المالي الم جس نغني كمات محمده تقريع ك آزاد كرف والى ترى خود السيريع ال تيري الموج د كمي و مواب بولناك البيماتي بيه ما تعدا ركة تركي بروي فاك شوبربيكا داكب كوكرتي بوكون بلاك الماليماسانح ببوا جؤكريبان كما بصجاك حِلَّا كَيْ وَهُ كُرْضَوْتِ الْمُعْتِ الْمُعْتِ الْمِي اللَّهِ ہے ہے مرے امام کا مسترتن سے کمٹ تھیا فتركض أح تايال شامل المنتفيع مشركا عازدهامن فكروح فاطرع ب استام مين الخاصان دوالحلال مين بلواك علم مي ئىرئىل كى خوزادىل **ن ئىدىن لائى بىن** شكارك كى بيتيال بندى ين آئي بي ا نبزون برأن يحكرد بس نوح خدا يون عرسر يزركون كمرا قراكيس روت بي دارتول مردل كودهاكم مردك كزانو دنيه جووادت كولدتي بي ظافر كرون في زول كالكريجوت إلى

تُصرِيجُانِي كَا خَالَب مِينَ الكُلْ اللَّهُ وَإِلَّا

Presented by www.ziaraat.com

اد نٹوں سے اُترین کی کہا کہ کہ کہا گائی اور نٹوں سے اُترین کی کہا کہ کہا گائی اور کا کہ کہا گائی کہ کہا گائی کہ کہا گائی کہ کہ کہا گائی کہا گائی کہ کہا گائی کہ
أنكهيس تجراك وه كري بانو كى الأولى ألى الرح محين كوبو كَحِبْت بين في كالحكى
طاقت بدن كالحط كرى اوضعف طبقاليا
اوتر عجب بهاد عنودم سب کا جرده گیا
مینیں دم بھی نسماے تصب عصب عصب اور کے دسیاں میاتھوں می جادب اور کے برجیابیووں نے جومزی بہارا اور اور کی محلس حاکم میں ہے طلب
المرائح برحجابيرون في تجويز كما يواب المنظم كم محلس حائم بن عظب
منظور سے کد دوح علی بصر لمول ہو ؟
جمع میں روب کار سیاے آ کی تدول ہو کو
مظلوميت روكية مظلومول ككها حاكم كي يه خوشي يتو يوعذوهم كوكيا
باداريس تو بجر چك به مقنع وردا المال كرك كاشكل دربار بعضا
عامزيس لرجلو بهيس مرابو نے چسلو
سر پر بہیں حسین جہاں جاہو بے جا
کھا بجی در ہے کیا در کے یا ہیں الم کا سامنا ہے مرد را ہیں الم کا سامنا ہے مرد را ہیں الم کیا ہے میں الم کیا ہے الم کا سامنا ہے مرد را ہیں الم کیا ہے اللہ میں یہ جو حیا نہیں الم کیسے عرب ہوتم کر میت در انہیں
المستعرب بواي شهر يد بوج مي نبيل المستعرب بوج كرميتك درانهين
سَّيدانيول كى كچھ تو مالات جباسيے ك
جادر کائے ہدیہ دسوغات جا سئے کئ
ود بولے ابقول کوئی انتخانیں سب سے حیاہے رہیں ہے حیالمیں
ود بو مے اب قبول کو فی التجا نہیں اسب سے حیاج پر ہمیر تر سے جا نہیں اللہ کا کے دشمنول میں ترقم روا نہیں اللہ مجرم کو احتیاج لیاس ور دا نہیں
انوره دارتون كم الموسع جبين توسي
جهرون بيرا ورخاك لكالو زمين توبيع ك

Presented by www.ziaraat.com

م كومعلى بدوالوك بين اشراف عرب اليس بنى فا في الموس بيس والت سب الموس بيس والت سب الموس بيس والت سب الموس كالموس الموس
مو گذای کعنال بعد کرمناط منابزیم [۴] حدیداد این نبی درم کرا ایل ایس
مذخطاہم سے ہوئی ہے رہ گندیکا رہیں ہم
الحبي بأكبين اورعمترت الهياريس كي
لي مومن سربازار كوا اتصائس دم ايس نيجب جاناكه شبير كيين ابلحم رئيل مون ده كون مجال برية الله ايستان بعير برج معرف سريون شارع
ر لگا بیشنے اور کہنے نگا ہا۔ سبتم ۳ شام میں ایتے ہیں قیدی ترم شاہ ام
دیک اخوه کومسرمشرم معے مہورائے ہیں مشرکھلے روم کی مبندی کی طرح اسے ہیں ج
ماك برجينيك ديار سع على كوأوما و البعيم كوچر مح كاله الإي كيا ده ديندار
مرك دوك ما المصديك الميام مب تك روك كما حال كروكي طهار
بولاكياتم سع كبول آئ مين تحرايا بول
سر كلي زمنية وكلي كوديد أيا بون الم
شیان اور مجین دور کے کہدل ایا ایک اندیا کہدی کی خرج میکھ ہوکیا ایک اور کھی ایک میں اور کا اندام میں اور کا اندام میں میں اور کا اندام میں میں اور کا اندام میں میں میں اور کا اندام میں میں میں میں اور کا اندام میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
نبت دسر کویتمکاردان این ادی این ادی این از کار
ئيان دوندنگيرس كيور جايان المولي الماليم الجاتوري مكال المولي الماليم الجاتوري ميان المولي الماليم الماليم الم
کونے بیں صربت بخیر توکام آمے ہیں
الركيي شام مَن زنيت كوكم الماسي

_				
1	ئن کرگیا دیکورگیا مراسرخهرساراچهرا	' خون ہے منھ پید بو	ی مجوه کوییمعلم منه روخا رند عسلی و اویلا	کور مہو آنگھیں مرع ہے سناں ب _ر سر فرنہ
	ľ	ل عربي ظساهر بم	اہو تو شو سو کھے ہوئے ہو چیر سے سے شان رسو	
	چئن جواتی کی مہار ،بریل ونٹوک پیسوار	گل پر مضارد ل پیم معجمع بیچیچ حرم شاد	مغير بهوس مثار انوكوفي شاه كا يار	پیش ولین سی کا اور بیا کوئی مجافی
	<u> </u>	ت گوئی ام بی ہے فعق تیات تی ہے	الل عقمت په عجب سی گردانبوه سے اِک م	
	اسو مونئ جاتی ہے	امك بي بي تركز غبرت	ئے میں وہ گھیاتی ہے ہیت ہی دہ شرماتی ہو	ایک لڑگ ہے کر بوا ایک میدد این ہے کہ مذ
	4	بَعَ عَلَى الْبُرْجَةِ بِيمَ	کوفی کہتی ہے کہ بھے میے م موفی کہتی ہے کہ ہے۔	
	ہردرود بوار سے مار بع میں گھر مار نشار	بینیاں رفنے لگبو اور کہا حضرتِ زیزت	نه بحیا ڈیں کیار وہری سریہ کار	یہ بیان کرے نگاکھا چادریں ماہے آگ
		ن زمین د لگیر کرد	چادرىياىتى تو ھاھز ہر جلد انہيں پيشي كسٹ	
	ررجاکے گرس قدمون بازار میں منت حیدر		ر چلیں نے سے سر ن قید رہی بداختر	مهم کو فرما و آته مهم سائده تیمور دیب ان کو همایه
			المُصْطِوم مُ كوبهي زينيبُ وزرُ ماب چاہيئے شميز ا	
		,		

	101	<u> </u>
ب بانو کے قدم جوموں گی	تصدق ہونگی بانی درس گی ۱۲ کوئی کہتی تھی ہو	کوئی کہتی تنتی سکیٹنہ کو میں
بایا ک	مه اک بیمیت کو حیوا اود اله هم کوان ادنون بیرها دو	مركم
ریزیسے کہانے بنتول محورہ نے ملک آل رسول	اور کما حضرت مرموسے قبول ۱۳ دیکھ کر جا دردل	چادرس نے کے غرض آیا و نذر لایا ہوں مدست میں اگر
÷ 0	ز دنیب کربینی جادرین در کاری و د کمیره چکے سب سر باز اله س	مركه
رما اب مهن پرده بهتر	مايه مهم بر بن م نظم ۱۲ نطف باتی نه	كهضيعا شام لك آئ
الے بح	با مار سے گئے بر <u>ق کے بہانے</u> و ی <u>ں مے گئے</u> خبیم کے حلانے و	100
بوليامان تحدد لوارو ن ن كاتم برايولي تعديد	امک چادر تو یاستگر محمد اسک چادر تو یاستگر محمد اسک	أس <i>گوزی کبنے لگی</i> فاطمہ دیکھیتے جائے ہیں لوث م
	ب مورد تمہیں آج جیائے دیں ا رلائے ہیں چادر مذا آرا مانے وا	
صرف ہم بلوائے عامی	وی شامی ا گیبو کھے ہوئے شکلام می ا اربیب یہ ز	اسربيشيء فاطمته دارا
	ب کردو مرے ما نا رسول کا عمیا شمر لایا ہے سبت تبول کا	

l I 	ماناتری فواسی کے سریدر دا بہنیں عالمہ غریب ماہ تب سے دوا بہنیں
11 1 .	دلسبے کانیتے ہیں بر اب منے بنرید کے سادا
	بن اکرین بی باره گلے وامعیت بس بیں سی گروں کے چلے دامعیت
	مشكل قدم اعدًا بأعقالًا بون عشرت نبى كم ملم
[زینب طریکے اور طبی کرتی تھی یہ بیاں اور
	سامان حین عام تفاده اورنظ سرستی
الم يحول بدندرفستح المئ خورد اوركلال	مطربتران سيج تق رقاص شاد مال فالركيل ردم رفتن ما عكوه وشاك
لم شدید ہے کارنے کی عدید	جلاتی تقی متول ریر طب یار ب تر مصبین
	ناگاه برص شركتين نه كياسلام اميددار فلعت و جساگير به غلام
ت مجر <u>به یه</u> ریبر کاستیمری _ا نز	برهد که کیارا امره که اید عیم سنت بید خاص بر

	10,000	U-	1-1	. 1 7
5			والم میں بصد بکا کا سامان مہو گیا	
		1	د مکھاتو حرملہ تھی بیت مرامک جیوٹے بیجے کی	
			کے اوپر جب ہوا د دنول طرف مجراہو	
	i	I .	اُس فون پر مزید نے اس مے بھی ھنبط ہو مذ	l
(1)	ئیا تیرظه کما ناوکپ جف		ملاک می کنیا خطا برس ترنے دیا 9	
	ź	يه ميراصغيرب	متبل توکس فلک کا بر بانو بیکاری برط مدے	· _
			رجيم څاه مشرقدين ت په ناگه سرستين	
			پیمنے مذموت کی کیے بھتیا مرا سسانام کو در	
	ردِ نصاراً فجسته کا لاده ایکب ا	تقاآن میں امکیت اس سانحہ کو دیکھی کے لو	و کیلان ہوشیار کا تضاوانعہ نگار	حاخر تقے سامنے جو سلطانِ ملکب روم
	5	رس ماوقار کا برور دگار کا	کہدا سید سرے میک جاری لیوں سے شکر ہے	

طبری تناکہ کون ہے یہ اسمال دمّار ہے۔ بادشتاہ -بندکدایران کاشہر مالہ متن مقایا کہ ساتھ تھے کچھ مار وعملسام اللہ میں برکھے سے ملی شِنع آبرار
میں قید بہ جو صاحب عصب میاہ بی کیا ساتھ اہل بیت بھی تقصل گاہ بیب
اُن کی معیتوں سے کلبجہ نگار نہے الربار ہے
یہ وخیر صغیر جومرتی ہے جات سے آئو ۔ لوکہ تو کہو لددل میں گلا رسیان سے آئو
ال سراء دکھنے میں میرا مراج عال اس سراء دکھنے میں کیا ہو ہال کتا ہوں دل کے دل میں زینان دوالحوال ۱۲ کس نے کیا لہوسے تا ب خدا کولال
بہ توت کہ کون یہ عالی مقام ہے کس کا یہ فرق پاک ہے کیا اس کا نام ہے
بولاسر غرور ملاکر وہ بے حی نام اس تعین کرب دملاکا صین کھا ا پرجھا صین کون کم این مرتق اللہ اللہ فاطمہ
ابولادکسیل کون وہ عبانی مقت م ہے اس نے کہا کہ دفعر خیرالانام ہے گئ
كيمرولايون ذيكى مصحاكم كها حوال المافق ترمضطفا المرواي المافكم المرافع المن المافك المن المافي الما
یہ اُس بنی کا تیوٹا نواساحت بن ہے ہو ابن علی ہے فاطمہ کا نور عین ہے ہ

بسے بولا وہ وہ میں اسپردل بدر کا کے لائے ہیں جبکیدے مسر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	ایکن نے تب یز با کیا جانبے نہ تھے
پہپوانتے مقصب یہ شیمشرتین کو مداہ جان بر جو کے عبالی حسین کو	
ملام صحضر موابيا الترائي شل بيدز بنگي كرست ويا الدرخم مي كها او دخن نبي تي عارت بي خدا	نینیٹے ہے ہی غصیب آکے طاکم
بڑھ کرنماز کھے۔ یب کو گرا دبا ہے تبلہ کوسیرہ کرے حرم کو منادیا ہے	
زنگی کوبے قرار مجھابہ ہے محب امام طاب دقار اللہ دورتدار اللہ دورتدار اللہ دورتدار	دیکھا پر پرنے ج نفرانی سے یہ کہنے
كيون بدادب لحاظ بني كيد مرا بقي ب نشرط اس كلام كي اب دول مرا بقي	•
ارت کرمے شتاب استراہے کیا ادستندھے شرم نہ حجاب تواب ازدحام ادر سے آل ابرتراب تواب	اللذكها خدايكه، كياكيا ديا ہے ررخ
توکیا جراب مشرمی دے گارسول کو بهر اللہ کا رسول کو بھر اللہ کا رسول کو بھر سے میں میں میں میں میں میں میں میں می	-#_**
بیں داخل جو ہوئے اسٹ ایس قدم بیر مینظلم وستم ہوئے ا خوالیے بھی کم کمرے اسٹرک گیا حسین کا سر نظیے ہم ہوئے ا	جب محقل بزیا زمنگِ بکاری ماد
کیوں اسمال گربنیں ہڑتا دومانی ہے اُن کے ان استے حاکم سے آئی ہے اُن کے ان کی میٹی سلسنے حاکم سے آئی ہے اُن کے ا	

	موجود الخبن مي صعنب روكبير بين فاصاب ذو الحلال ذليل وحقير بين
	کہرے کوئی علی سے بے د زین عب کا داخلہ مو او
	الدوكوكرملا مصرع عياني كو ملاور الدوكوكرملا مصرع عباس كوسفاد
ن ہو کو فری سو ٹی اشا	قاسم مصرا میکیوند کمک پیمال کو بے کس کی دولہو
نان في مير عنونائ عني المان الم	به اسردنست ماتم حد مای کتی ایم ایم کتی
	امت كوا مياس رسو زيني عير بهندسر معداد
مشکل کشاہے کل کا فدا کادلی ہے دہ عمائی محصدتے فیز بنی وعلی ہے دہ	اباباکومیرے بوجھو ترکیباسنی ہے دہ کا انکومیرے دکھیو ترسیب کا ولی ہے وہ
	میری فبراسیری میں المیتر کیروانجی منف چیپانے کو د
تبرار مصنقے بید کے ماشد خاص عام اک ماعظ میں توشیشہ تقا اللہ تقریق جا	دربادمي يزيد بحسرسو بقاا دوهام بيلها بقاتخت خس به وه نطقهٔ حرام
س کو شراب کا کچ لف بورا کا کچ	الاعريخنت شغل عقا الاعريخنت سرخ اور زبر تتخنت سرخ

, ,		14.	1 6.00
ں نے کراے شقی پر مجرم ہو کیا کونی	رد کر کہا بڑ بدستے ام مرہ طق میں جو کا	فرنگی بی الکولای رز ماہے میرا جی	حاظرومان تفالك تيرى معامله سع
	ا بل قصور سين	حاشاجریس کبول که به زلفول میں بوٹسے مشاک	
الغي <i>مال كسب</i> ص سنا تواب	امىردارسون كەمق	کی منترین تعجب تا ہے یہ مجب	جاتابوں شاہ روم پیرترج ماجرا نظر آ
	سد کے دین پر	مسكن مقا اس تتيل كاكه مقا اور دبن پيركر محس	
ما موحلد کرسیال موکا فرکعی قهرمال	کیانام اش مرتفی کو اس کا توده ہوسن کو	ہے بہ جو نا توال تطے میں ہے رئیسال 9	زنجیر پہنے کا سیت سینتھی لاک جس کے
, , ,	ہے حیف ہے اہم حیف ہے	بی بیبوں سے آسقام تولیتیا زَرُالہ نیمنے بچوں کو دہب	
را سرسامانه در برانهامانه	کیاحرف بدیجھے یہ ک کوٹی کجی ہاتھ مڑھے	وش جساتا ہے۔ ان کولیوں پر لگاتا ہ	ینرے معاملہ سے مرا جوجوب بریکر اس
	رسر أتركبيا	اس کا گناه توسیخیر باتی قصاص ره گیا ادر	
عُوْثاجِواُس كا گُر نسكا لولى پيش كر	, 	نائع مي المواكد المائد الم	
	مر بوقیہ نے انگ سرید چھے لے	ت ایزمراہے فرقد، باطل س <i>جدسے بس سر کٹا</i> ہے تو ق	

ریشن کے اور کا یے فرنگی کے دست ویا کہنے لگا یند بارسے تونے ہ کچھ کہا اور کیا ہے دام میں اور نسب بتا اور نسب بتا اور نسب بتا
بولاشقی که بند کروشور دستین کو گیدیجیو میزیدتے مار احسین کو
أس نے كہا جوكل كا بوسلطان وہ سين جس كے پيدر سے سب بياب صال وہ سين جس كے پيدر سے سب بياب صال وہ سين
حب ير بني خاري بسر كون اكيا فالق نے جس كو بحية الهوعف كيا
ما کم خصر ملایا که بال باق می حستین اسلامی مخصیط کردیکارا فرنگی بشور وشین اسلامی مختصر می بیشور وشین اسلامی کارسین کا کھویا علی کاچین اسلامی کارسین کا کھویا علی کاچین
اے اہل شام کیوں ہی ذہب تمبار اے کو مانا کا کلمہ پیر صرے زوائے کو مارا ہے کو
العلم بیکارا جدسراس کا اگر وجدا الم اسواکسے گاردم بی تجد کو ہے جابجا الم الم بیکھ کو ہے جابجا الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال
الله كانون كرك كهال جيكي جاشير شكا الإ مشرمي فاطمة م كهال منور تيسيائ كا الز
کیردوڈ کر صین میرکورد الله الیا اور کلم پار الله کیسیند سوایت دگا لیا الا عابد کا انتیار ند تقاسرد کهالیا الله خاند کا انتیار ند تقاسرد کهالیا
آیاکسی کویاس نه اس بیگنده کا تن برزسه برزسه کردیا عمخوار شاه کا

_	المرتازي المرياد	<u> </u>	197	(4 / - E /
	را آخرده ضنته ج ^{ال} مح کرما تفایه فغا	غش ہوکے فاک پر گ مردر کے سرکو دیکھے۔	کیبوا تول برتال اده دری وال ادا	جبتن محواس جری برباصین کتباتها
	الرياس الم	رامي گواه سو ك	فدبہ ترامی اے شد عالم آتی تی شرکے سرسے	~
()	تِ شاهسهيد شب	سبيته زني ہے عترب	یزم بزید میں بے قور بلی میں	آیاہے سرامام کا ساما نِ رقص ومیش
			دربارِ عام میں قرب سیدانیوں میں مائے۔	
	پ سیٹ کرستم سمنصور آج ہم	دا فل موا جوشام' لولاصین بر موث	اباد <i>ل بج</i> یثم نم سیر آمدِ حرم	رادی بیان کرتاب بیرونجی سز بدر کوخه
	2	بدأل رسول كا	سرطنت می دکھا <i>ڈن</i> دربار میں مجو داخب	
	میں جب دہ میڑی دلسسر نبی	آئے حرم کے قاطر درمار کو چیسے حرم	ك كف كى شقى الما ن سى الدين المرسى كى الما	کیش <i>ت کے دیسیال</i> دینٹ کا ماروگرد
		كانكلعب تركفا	مھرکیا تھا موموجوبہ رکزک کے دم سکینہ	
	دختر ديدگي بوان د كيا شمر ني بيان	اغلب مفاجان بر جهار كون ساء	م کا جو کاروال کمینه کو تاگیاں م	پیش برید آیام دمکیما پریم نے جو
			ییٹی ہے یہ حباب ننو بالی سکتنہ ہے یہی د	

	پر جھیا بزید نے کہ پدر بیرا کسیا ہوا موت پدر جوزندہ تو ب ستا مرا گلا ^۵ ا
<u> </u>	اک جان سوطرے کی بلا دِ وارث ہے ایک بھائی سو
	بولائزید دلمیں تھے اُرزوہے کیا الاقت کلا الاقت کلا الاقت کلا الاقت کلا الاقت کلا الاقت اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
مربر دهرا موا	الوده فاکسے ہم تو فوں سے اس میں تیر سے باریکار
پهی کورس تیر سرح مین د فاطمهٔ کردادت جال مطفع کومین	برشرط ہے اُمطاکے مذسر کیجیو تو بین اُن اُن اُن اُن اُن اُن اُن اُن اُن اُ
ا بىيارى ہوك	تھنے کوسرے حکم بہنی عم مہاؤ میری گر دمیں گرتم کو
دلاسکینهٔ لادلی تم پرسی میں فدا بر کہ کے اٹھا طشت سی فرق شد ہدا	دیکھا مجوں نے کانٹ گی سخرین کا اور پھیلاؤ ما تقا آموں میں غم کامتبلا میں
رر نپط گیا	کانیی زمین تخت سے بیٹی ہے آن کر مرسرو
بدائيك ملانه بهي ايك كخطه فين ن كيلغ ينظم مواشاه مشرقين	منه رکه که منه بول سکینه که میکن او ایا
ه طال کردیده که گال کردیشه از	الشمرلعين في يسي سي يد مرك المرك الم

-		770	
) جف المحاصطلیخ شمر ساگلا المقوم می جولکھا ت	
	ر بن ع	المدمة الله أف منه جائي الكي في تمرك كلاك منه جائي كك	ابتوطاي
	سے مبن <i>ن کرکیا ک</i> لا ماش ہو <i>ں مت</i>	عام المام المام نيت بيشمر عام عام الما اليانة بوكدريسر مجرة	
		اليب اليك تصحابي ملول بر قد رحم سے ألى رسول بر	والثرج
	ە دىبن <i>د م<u>صط</u>ف</i> بومۇلاتقا مۇك <u>ى</u>	شہرا المانی میں مقابیہ میں المانی br>میں المانی میں المانی میں المانی میں المانی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می	کیاد کیمقاہ بھین کے فرق بولاسکینساب کے سرسے ہوار
	Ş	ہا کم یے دہی نتمفی مبان ہے ہی گلاہے دہی رسیس ناہے	اب بھروا
1) بایا ئے نامدار <i>بارطھاشم_{یر}نا</i> بکا	للعذار البولى المجى تواميار للعنوار الماليسنة بي عفب مع	الخالم خدا كے داسطے كونے ديے
		لِ حزب کومواسانس الُد کئی سے خوف کے مارے نبیط کئی	ایاباکےس
5	أ ماہے اب تعلیر [.] 	عرب انینٹ کے ہاس آر مرجب ۱۲ مساج پیاؤ طلاکہ	ا جلّائی سوے عالم بیکس در
N. C. L. C.	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	نیگادہ ہزاراب مبکا کر دل مے انقہ مندھے ہیں ہم کیا کرول	سرگرز نه ها سحاد کو

	فال در بارسام	194) 	
	!!		ن بى بېرىنچا تريب 60 ئىنچى عبب قدرىت إلا	اتنفیں شمرآ ناگاہ دیمیں
		ر انتحاماً منه جائفه کو ط درق کائن ت کو	دونسكا انجى اكب	
	ما وه دشمن خدا دغش کهاکر را ا	شبرخداکو معولا تق ۱۷ پیس کے دولین	<u>لىنچى كىلى ئىلىيە اب حيفا</u> اب توطانچە لىسىين لىگا لىرىن كىلىسىيىن لىگا	مانے سیت ط لوتی کومیری
		رالم سے تھے الیا ا جان کے تحد کو بچالیا	صدقے میں دا د	· .
	،یاشاہ سبت شکن روسے والبتہ رس	المود كيمووه بي يا	جسیردگی پیراد نعره زلن باشیر تقی متارید نے نورتن	دسنيه مجيئ الط حوم عقد من ينه
		ئردىت عسلائرو سەعقدە كودا كرو	مشكل كث يدوم	
	جب کھا <i>ں تھے تم</i> جب کھاں تھے تم	الى حرم كافتيمه جلا ١٨ پوتا تمارا قيد سوا	اجب كهال تف تم معرداجب كهال تقديم	با باشرین که انزی ایا که روم
			باباعیسطرح کی ملام م در ماریس لعین سریح	
÷	نام کے بازار بی ہے بت المہار میں ہے	صحصحشن کاغل نتور زماید و بک اعة	شاہ کی دربارس ہے طب مجلس غذار میں ہے	آبد آبد حرم صحب عش د
	<u> </u>	ن تونوش ہوتے میں نیہ خدار دیتے ہیں		

ا بادس المراب ا	م مثو
ببیر جات بی توجیم میلاک اکتال بین برزیال نیزدل کی شافزل می جوالت بین استان میلاد کی شافزل میلاد میلاد میلاد کی شافزل میلاد می	
المال فهي مي ادر طوق سعيلان مو گلا المال المنظر ال	12.00
اس کی نظاوی پر بتیاب حرم میوستے ہیں ؟ دیدهٔ طلقهٔ زنجس لهو روتے ہیں ؟	
م بیار کے بیار کے میں اور اور میں ایک میں ایک ہیں ایک ہی ہیں ایک ہی ایک ہیں ایک ہیں ایک ہیں ایک ہیں ایک ہیں ایک ہی ہی ہی ہی ہی ہی ہی ایک ہی	المح المح المح المح المح المح المح المح
رد كرفر ماتى بريكس كوشه من جائي المنطقة المنط	,
في باره اسيرس كابي اور الك رسن الم المستركة بالماستركة بالمراب على المراكة والمالي المراكة ال	کرد رش
دم بردم سامعی سرنی ہے۔ اخذا س کے افتار س کے افتار س کے انتقار س ک	
رم گفت جانب بناسا سکیند کا گلو دم گفت جانک بنگون دوال بیانو مرتزی کا گریبان پریشان گیسو ۲ گال توسو جھے بین کانوں موٹلک ہے ہو	ا اوا
آہ ہرگام بیسیدے نکل جاتی ہے حب گہر کتے ہیں سے گرتر دہلجاتی ہے	

	ه ده گرفتارستم ب مین کشتهٔ نم	
کھو نے گا	سقے امال یہ گرہ عقدہ کت کھ ابی اس عقدہ مشکل کوف دا	يا ال
رہم ہطال ہو جاتی ہوں کہاں لذہ بی وہ بی کی آنکون نہا	ان پرن تی کیا کر کادریاه س کے آما س کم کئی دن گ	مال محررو روکے دہ ماد یاتو کہدد کہیں با مامجی ملی
جا تُو نگی کِ	ل جائدگا میرب د کو جو اسب رط کرچا ندسی جهاتی سے لیگ م	99
B 1 ,	ه اگر نجه مصطلح از بکیفنا که مارسی مصیصلے ۹ اُس کوروا	
في اسيد ا	ئبہ کیا کون می تقصیر بیہ منحہ مو بیاں کھانے کو اعدا میں کھیے جیو	اييد
آب عقااه وكرسون برسار البير	ابیا ن ساز آمیر درباریشریه ایخت پر	أسطرت إدفاعي أراكستر
ا تقال	طرف دُرِد کا سب دیورد زرر تنظ خاطمهٔ کے لال کاسر دکھ) l
	به مهم مقاشر من المتعدد المعقدية به مهردم تقرير المعقدية	
■ 	ے غیرت کے کہواُن کا گھٹا جہ ہدم ایک منیفہ کوغش اُجہ	

الولاده كومنى عورت برده محبوس متم العرض كال في كم مشير شنسا و المعم باليص كالم على يشت بنا ه عالم المال ص كمال فاطهر عم فيزجز إب مرسم ہے جوسلطان عرب اس کی نواسی ہے وہ ک کلمہ کو ص کے ہیں سائس کی نوہ می ہے دہ ایج ہے دہی حضرت حب فرکی ہوسینہ فکار اور انتہا ہو جو شبیلٹری ہوعاشق زار الاشرے میں معاشق زار الاشرے کری تھی کئی بار الاس قا فله لول ترسعی شام وسحر رو ماسیم يروه أروتي ہے توسط بلر كاسرورام بولادہ کیاہے پیرادروں کے نہ آنیکاسب عض کی ایک ہی ری ای ایک ہی ری ایک ہی خاک پیرکرتی ہی جے بندۃ بہت ہتاہ عرب اسلام المسیوں کی کہ جی ہوزین ہے اہر ش میں آئے عداد اُ کو دہ جب روتی ہے اِ دیر تک قید لوں میں سینہ زنی ہوتی ہے اُ سبيكارك كدده واكم كنبه كارآف باف خورشة بيي خلكس جو نظر آتي تقين انكهيس سب ظالمول كى مند بوئى حاتى تطيس ت ك المفردة موس أن جل ما ويكورسد سحادٌ كو لولا وه ث زشی رکے نامر تیبوئے مجھ سے شبیتر (۱۷ عیکر تا ہوں کہ خالق نے کیاتم کو حقہ بینیفنه کا کهین دستیا مین سهارا نز رما پنجین اُرد گئة اب زور تههارا مرد را

اس جیتری کوم سے بھائی کے لبوت مصينة تصابحين برنتوكي وبطاله المهراتيت أغيير بونثول سيرسا كالجردعا نطع ہوجائیں ترے *یا تھ یہ کیا کر تاہے* ارے ظالم سرجنن کی تعلاکہ ب يا سنبه النستامي كوم برن بنت مشرخ ا*ن <u> تحل</u>ے اوں کواپ ہاتقوں میہ دھر کی مورام* لے شکایت تری النہ سے کرتی ہوں کیں پر کے پیغیظیں ان جوعلی کی جائی اسماں آگئے جنبش میں ذمیں تصرا بی پر خبیر سے ناکا ہ یہ اُ وا زارا کی اسمام سے خصر کو زینیتے تر موصد قیما کی نه تلاطریس کہیں قب را ابی آے میں اُمنٹ کی *رزنشہتی ہے تباہی آک* د ازابرطها مور برونوی و آرمه برونوی ایسی میرونی کررجاستی نت کا فرمی فون وُقطع کیالاش کو یا ما ایکیا <u>ىنەسرۇقە كغارىس كۆك</u> مارج من آلأم ول المارس أك عبيرسبرابل علئ طبوه كسنال تحصا عادًى ثُردن بس يراط في مران تصا

Presented by www.ziaraat.com

) — 1	3/7.5/
عزالان حرم مه ه ه گيا منيدکوآگا د	مانی گراه ا اندهے گئے دسی سر مندسر داه ا دور ی ده خرمے	ا نزدیک رہاجب که در استاده تھی اک خادم ٔ م
_ 4	لیکے مرکوجہ وبازادیں تیدی پہچلوجاتے ہیں دربادیس قیدی	كوشح
	ال مضالخير المسترجلي جانب غواري بمنير المسترجوب مجاليكا	
÷	نع زد خواہر بے پیر کے مسور رتھا منیم کی ہمشیر سے مسر پر	ا كيار
یا جور کے جلمن بکائے ہو گردن	وہاں نورًا ندیبہ روشن کا اسبی بی نظر آئی ہے	ود کرسیات ایک کنیزی درباد کاسد به حال بوام
	که فریا د رسول عربی کی در شهزادی نواسی سے نبی کی	ببتومرة
وش مان کومن کریہ جلات کی بہن کیہ	کے سخن کیا محصول کی است العظام کرے کا ایس	تخرا گئی حاکم کی بہن اُس بر تی مرابعا ل پیرشربیت
. ,	می قمبیں یہ خوا ہر سنبیر ہوگی مرس بھائی سے تقصیر مند رموگی	اليبي تو
کی حبلوہ نمسا ئی بولسِ مضر بیدنگالی	شتطان المهرسرت بيتر <u>ن</u> في نظراً في المجرج ديث في نع	اتنے میں کھلاتخدت بہ وہار ط یاں مبدر صلین سے سب
	سے گری مہند حزیں تھے کو بچھا کر ان ما ہر کئی جیسا در کو محرا کر	کرسی سرچه

	مان دربارت	127.	مرتبه بر (ق)
	ونکل بدیواجام سے باہر دوانوں سے جروں کو سرائم	ا اکفر مرافع کا ان دماندلید مرافع کا کان دماندلید	ارزے امراکانپ گیا حاکا دربار بوں کو حکم دیا تخت
	عركوا يج	راآتاہے کونے ہوسے <i>سے</i> نکلوائوں کا دیکھا جواد ^د	أنكص
	بمجع مجھ خارت باری	برا فاق مم حاكم سي كبرا	بانوئ عزي مهم كعابد كو زينب ريعب فرركاعضه
	الم الج	ا کانٹیجھے دشوارہے ط بنی قابل دربالہ ہے ط ^س	ناموسی
भ	تو <i>بير</i> يده بي به تو تير ركها <i>ن صاحب تسطير</i>	رببیر و ناموس کااپنے رسبیم و دربار کہاں او	ے توہی اب انھاف کوا کھا آٹ میرکا نتواہے ہے عرب
	بتا	ھ یا نوٹے رمگیر کی حرمت ہحرمت یہ ہے ' بیٹر کی حرم	5700
	: رکھے ہمواتھ اٹھ گئے کوف مامنے سے مند نمود از	سكانه المحدانكون درجانا النفد بوي	مشراک محل مین گیا وه حاکم سرخه کادیا طشت می اور ع
		ہوش اور مخصطات کی ہے اسر پر مشتوشاہ زمن۔	5/2/18
5	ى وقت بلانو تجھے بعیثا اور قت بلانو تجھے بعیثا	فجيحتا البتسيس	جلَّائی غشلُ تابِی منحاد مجعِ مِنداً تی به دامن میں چھبُوالو
	5 b	رده مری عزت کاحیک انگر کی جوالی کی قضا	(کاہ کیجئے) صد تہ علی

ب الكي ناكاه الم ديكيها مجى ندينة بكوي كرشاه المادل كاله الله المادل كاله المادل كاله الله الله المادل كاله الله المادل كاله الله الله الله الله الله الله الل	
سنين بي مير ماحب مواج كاكتب ؟ بع يه كبي بيس ومحت اج كاكتب ؟	-[
ن ده نوش عال الميون اي شرفا ذا ديوم سقيم ميوسيان روجونگي کواموال الما فضة ناكها كيست كمرات صاب إقدال	چرجوڙي اتول کوري بو رندي مي کوري ساتھ ک
ب فوت مشراف برخاصان خدایی واریت دوانی بن گرفت بر بلاین ب	4
بہی مند کو جواکے خود مند سے خوا لے لگی سر کو جھی کا سے مارات روائے اللہ اسے بی بی گئم کا دہیں ہم اہل حفاکے مارات	محتاج بوك تطلبعي
بَرَجِ بِلَامِ <i>ن لِيُظْمَّ مُرَبُ و بِلَا كَا</i> نَا ہِواَكْنبہ ہے ہے شا وِسْتُ مِدَّا كَا جُ	7
ا و شهدا کون ها مین ام شنایج شهرسد و بلا کون و فاطره کاکون ها مین واری کئی آب کی بین خریسا کون	
کوئی زیٹراک ہے اُس کہ ہوہے ؟ کل سی بی بی میں مری بی بیٹ کؤ	المار
اروم بروبائو لای صدائو ۱۷ انگویس می دیکه آن پراس فرونداکو	صاحب العی موت رامهٔ بهجانبتی مو <u>ں دخر -</u> معیا
رُاکی طرح خاص قدیم ا ذبی ہو میں کہوں لاکھوں ہی تہیں بند علی ہو کئ	

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(3/1, -/
l I		زیئے نفاں کی کریہ ام اِس ذلت وجمادی کی سناول
زينت ع	روں مونی کا ہمیکو سونے لگی ہنھ ڈھا نیچے رونے لگی	يه کېت بی
ہومنے سے یہ کلم ہوا جا رِی ہ بِنا اری بین آن دانسے واری		
رس بن ب	ے مولایہ ترا <i>ستہ</i> ے لکو پیشمہزادی ریزرنیٹ ہج	1000
بنہ لاکے علی اکبر کورنہ لاکے بس <i>ونڈی کو بھو نے میں جیلا</i>	آرے دکھائے اوا اصغرینب	ا قاکبوت کر کوکها س جیوار کر عباس کے گرخسا ر منور من
	رسرنے کہ تنہا ہیں بے مرشیزوں کی نوکوں	
سب عورتوں كوچلد كا وكا عصة مُرد كى دعوت كابتا كا	۔ ما ؤ رمیت اور اور طور کے	یس کے خواصوں کو دما حکم کا اس لونڈی کو مولا کی عزا دا
بلپادے کچ	نبیژ که جر اس کا خدا محد عوض یا نی سکینه کو	(دعولت -
		جلّال کین کم می قران تم بعد آیے ظام نے طابیح
المنظمة المنظم	روں کی خب مہ کیج پی الم ان کی دلا دیج	مشب اللمراب

	-טכניכטיק	12.2	47/2
-5	بريز بدجاتا م بدي د بولاجاتان	لما تاب الرم كا قا فله مبر وهراتا ب	
	Ç	یں توستمگاریز سارتے ہیں معید کر ارکو بہارتے ہیں	
	كو دير بي بي صدا	له مي الما الميانية المعاملة الميانية الميانية الميانية الميانية الميانية الميانية الميانية الميانية الميانية ا الميانية الميانية ال	مواسي براول مع بس ك غلفا
	5	ہے زیاد یا علی زینب کے درباریس جلی زینب	ا چلومزرید
	<i>ق گراکا رنج ومجن</i> ب <i>مجادی دو ح</i> لقهمین	ب کین اور آل کین پہنے طوا اور ایک پائوں ہیں	ننی جفاہے کہ بارہ کھے اور ایک کہیں سناہے کہ دوطوق اور آ
		آ کے لعیں نیزوں دراتے ہیں سعان بچے اُنھیں دلاتے ہیں	خَداك وا
نج	ورشاه كيدفع مذالا	معند مال المخرس كدد الطرم علم ايمال الم كه جوب بي رضى	المركب أت حضور يرب
	3	ایک تھی پرظلہ دونما یاں تھے ؟ بعمی سبتھ کا درنداں تھے	بزير جوه
	يان م يالبسند لى ده غيرت مند	صر منبا ایکاد چنده نلک کود کی کے دونے گا	اوا تكويس كمورينس طلم برجا
		فی کیا آسمان کو دیکیمیا میولی که خالق کی شان کودیکیا	کہایزید دہ روکے

	,	(471.5)
م جرائب والمرادة على المام	مرطیض تام ایکون با میکون با ایکون با ایکون با می رود	کہایز مدے تربیخمر ^ی وہ برنی برچر کھیسے یہ
خوام رہے 🗧 📗	ئى) ئى ئىدا مىرى سيارى چركىيىن ئېكارا ئىمسادى	۷ ا
را سے اک شاہزادی اولقا عبد التوسیردد کیا ہے جمرہ کا	ں کا کیے لگا) انظامِ کا پیچٹا ہرا کرتا	يز مدحا كره بجر قديرو أك ك والا به مذر
ا ﴿ ﴿ مُنْ اللَّهِ	بن میں خرد بزرگوں کا پُر بایہ کورن ہے بولا عمر سسکی	<i>a</i>
جهه کوبهت جامهتا تصابات ترا روخها سکیدهٔ سکیدهٔ جسی ومسا	بدر تعقم مجه ببندا م ازبان	وه بونی چاہنا کیسا
ں دوزرنداق ج	لا <u>تے تھے مجھے ک</u> ئیمیرا پنے دا رواب توخاک میں سوتی مور	او
بهم کو کھیل تا تقالیا تجهارا پدر منیل طایخون کا بولی دیکھا دھ	يجيدر خشكاكر المحاط	دهب دهب کهاآس
المائين الج	رئے تحفہ سے تحفہ رطب کھا ریان کے بعد توہم نے طاپنچے	ji
یا بحو کی توقعی موکنوش بیکادی کیا قبی نے طبق میں سرامام زماں	کائیگی نادال ارولینظ کہاں ا	يزيد بولارطى تو مرسكىية كى خاطروبار
٠٠٠٠ الماري ا	کاری حصر میں میرے رطب سی میتیم۔'. نوگو بیہ میوہ کھ	

أمطا باأس نجوسر بريض توريرآ بالنظر وری وہ بیر اور مجیر کہایہ روروکر االسلطب نہیں ہے رطائے کھلا سراے ا للم كركے طبق سے المحالی مسركو لهو كفرا بهواكون دكا دياستركراء. ا البو*ر بور معلقوم کا جبس ب*یہ مل البو*ر بیر دکھدیے کیب* اور سکاری یا تنبا النمبرر بالأمجع بيجيني داع ديا ير، چوتے سے سن میں مجھے یتیم کیا جهان سے اے جوبوں حلدتم کوجا ناتھا انکہ و ۳ ×. ترصد قدحاؤس نربتسنا مجح بلاناتفا ب که دربار میں ناموں ہم گرائے الکو نے ہوئے جمعنع وجادراً عباوں سے چیداے رُخ افر رہے اللہ مطراب عالیہ صطراب فت أفت من أرنتارده سب وتضخرهم رسيال ايك تمعي اور آه كئي باز و تحصے نسی گریه فلک این صیبت ڈالے اوا در بیغاوہ ہجوم اور وہ بردہ والے انگری خیار کرانے اور دہ برائے اسے انگری کرانے ا م گریه فلک بی صیب و الے | *ط گیا گھر کہیں تھینے کو جی کر*نا رنہ ملا قتشل دارئ ببوك ادر برا<u>م ك</u>رونا نرما ﴿ ین ظارمے حیلة تھے بہتموں کے مکلے مائين أفكت كرفته ارتصى كيا زورجي الم اروئ ديكها بجي عامد كوتبجي لاتقط غمركتها تقاكه حاكم كالخضب أكساكا قيديون من كوئى روباتورزايات كا

لاد نرق برتاج تحااود بوس باس ندمار قطار م بنج كا تها مرياك امام ا بلاز	عقا كمي <i>ن غټ مرصع پ</i> ه تعيس غ رست بهنه عقب بشيت غلام زلج
ق وعرب وروم كے تقع ماں سرمظلم كے تقعے ؟	اودحرم بسرع
ر کور ۵ کسی میری دشتی اوری فوج حضور دور ۵ کیکن کرک نمکخوالیری این شهوا	کرتے تھے بہرخوشا در مصاحب نا نتح پائی تھی بنی فاطریم بچھاسے د
اجرار خلت میں متار نہیں جہاں میں قدر انداز نہیں	ابيكابي
کلو این بایکی افغوں بروہ بختم میرو بازم الم جسست وی کم باکس امام خوشتخی	الکینے تیرسے جمید اعلیٰ صغ ^{یر} کا الکے ضحرت عباس مے کا کے
م کیا قابر انعام کیا بس که دونول خبر اکام کبا	اغل ہے تشکر م
کام کے بردیا بخت دِل فاظمیم کا کام تمام	اور بهرتم سعنه ہوگا جوکیا کشرنے کھینچ کر خیجر خونر میریے کشت
کاسخن کب تلک آنے نہ دیا کو سے نمازی کو اُسٹھانے نہ دیا کو سیسان	سرجى سحد
غدّار ده مرم شادر سنه کور تعناجار ناد ^ کسی شصف سیس کس در کواونا منجار	طيس مين أن كيريه كهني نافظ
يه آواره وطن حانتي ہے ؟ به گزرے دہ بهن حانتی ہے ؟	مال عشل کا جرستم مجا ئی

ابن كابل ك شعاعت كيبي بحادما ليهجى جرابت بيئر كي دلميس ذرا كواتف القل الرخطا كونجي خالو نبلس كرف كامغة برسيم اس نے دل مضرخدًا جھے بداسے ‹ درده پستے ہوئے بچے کا کلا چھے داہے ى كى تعرلفيت خوش برماية توبايج بت جنبين كحوتقى نەمم كارب جراه تحجعاتي ببرجورترسي بارا تركي یکے دولاکھنے کر ایک کومارا توکیا ک یہ عدادت پرمتر دواک سے ہائے جمسے ماٹ کے سرائٹ کیا گوڑے دورا مِل كرواتوں كوزيرا جے دودھ الباليا السابعد الله الم ښ عربان کوعجب حال سے دن میں جو ڈا کہنہ جامہ جبی ندستہ کے مدن میں جیورا ے نا دانے مذہ واکسی کا فرکا بھی کھر عور تورس زكوني بويتا تفالبد ظيف مديس عالم طائي كي جو آلي دخر ال خود اسے احدمہ کارھائی جار کہتے تھے دفتر جوّاد یہ کہا تی ہے ں کے ہاتھوں کورنہ یا ندھو مجھے شرم تی ہے ؟ تصامحكز كوتو كافرئ جميح رمت كاشيال ه سے نتیرے ہوا ال محمر کا حال فه حِبُيان كورنه برقع مدرداك رومال كويح كاني كوتقيت مريطري يحاز منبث رے در ماریس *سرمننگے کھوا*ی ہے زمنیٹ

	- 1. 67
شام کون بیر که فصاحت جوکرتی به کلام مام ۱۲ اس کیا بر جبته بر می کا وامدانجام	مُن کے دیشمرسے کہنے سگا یہ حاکم عنظومیں ایکے رکھنے مگل میشیر ا
و <i>ل ک</i> ون کسته بلو پیمایی مول میں	۱ب توقیدی
ج تواکی نوالری بو ن بن من کولدے قدیوں کے مازود گروس کے رس یون المال تب سکینہ نے لیا رُقے کا مضرر ہان	
بادل زار جوتن میں ترطیا	باب کے غم ہر
سر باک مگن می ترا با ماه است منتج بی کمیا هشت می کر تونگاه	برلاماكم كرنهايت بي تجع اب ك
آه الم خور می دو با بواس کونظراً با سرختاه کے بیکاری کدیے حال آمپاہیے	
ئي سر تومرت باب كانت لائي ان هي انكور كتوبال حاري حاني آئي ا استى مدت من ريكياشكل مجعد كعلال	الوكتون حان
السيعسل توكفولر بابا	كباذرشي
ہوگیا کی منصف تو ہو توبایا نے ملق برضی سیداد تھیا یاک نے نے ۱۸ جھوٹے سے سی میں تھے تاسے چھارایاکس	ایا عضب: تیراس جاندسے انتقے پر نگایا کس
ر) كيادُ تحتين تحاوُل مين أنه مهم	الماس المالية
الجيار تمين ليجاؤن من	مرتب أذكرت ير

عنان داربارسام		(4)/.=/
ارا نیمیں دیرشنانے میں	نے میں ا دل دھار کت ج	
	ر کے اکون تہر تیرائے ہیں ایل بیت کہتے ہیں	اشام
عیش میں کہ ترت احد	بے حد رے احد اور اور ای ہے عراق ہے عراق	سې نير لعيس خوشنې سب سے کهنا سے وه عدو
	منطفظ کے بیادے ہیں وقیدی یہ سب ہمارے ہیں	اب آ
مرود تبطی ا ده عدوسے خدا	چرجیها با در دا سطخت زر پر تصاو	تضیمیاں تو یہ باتیں ہے شے دربار عیام میر
	ے جارسمت ہونے رکا ہنتا توکوئی رونے لگا	کوئی :
ز دخیمن دس سرمرسی سنگیس سرمرسی سنگیس	ن جوہیں اس ہوامرور ورث ہ تمکیس اس خاک برغ کے ادر	فی مبال آئیں میٹی شخصہ سنواب حال زمینتِ
	مقصود خرست تمیزوں نے میں سے لیک کنیز وں نے	
ا کیوانسیر بلا لیول سِن جا	پرجھا ، کون عورت ہے یا اصلا میرے بے حکم بیجی	میوفے برہم یزید نے جس کوبیرا ادب نہیہ
	لاکر کوری کیا گسی ہے احداث کی کیا فوانسی ہے	اعتمرن <u>ه</u> ازین

مرتضیٰ آس کا باب مان ندستر اس کا باب مان ندسترا استرین اس کے بعد الکری الکری الکی اس کے بعد الکری الکی الکی الکی الکی الکی الکی الکی الک
گرکہ ایزام اور بلا میر) ہے بربزرگ اول مصطفے میں ہے
نس كيولا يزيد بس مجعا اليس تعامشتاق اس كاسف كا الم مع جلد مير عام كال كالم كيم عابر العا وه الى جفا
ونڈیوں کو مشقی ڈرانے سکا گرد مظلوموں سے مشانے سکا
مِثْ مُنِينِ فُونَ سَيَنِينِ بِ مِنْ مَاسِنِي رَبِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ رَبِينِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ م مِنْ مِنْ اد و مَيك نسب أو ده ربي بيشر مطرت رميني
یہ بڑھائس کے بھی ہٹانے کو در ہ اونجا کیا نے کو
اگیاس کنیز کو عفت اور شرکو اپنے بلن دکرتے کہا اور اپنے بلن دکرتے کہا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھ
ہ جو کو ان تو جائے غیرت ہے آل اس کی اسیر دلست ہے
بین بیش برید برگوہ استھے جو فاخر غلام باندھے کمر کروں سے وہ کینے کے تنجی است بیش برید یہ کہ کر
منع کر اے امیر تواس کو ادے کوڈا لذیہ عدد اس کو

مندگرا كيكارىكداركرن سيئ المراكري كدويس فاطريكا فررالعين بى نين بيام مرسيط بركري تعين المراكري المراكري كالمرسي مرويس محرب المراكري تعين
غان مسئد دولاک میں کوئی مذیر م ماک اب بیخبت میں باک میں کوئی مذر م کا ک
ہندریش کے کوئری ہو کائی بیٹنے سئر اس کو ادیجے اور تھینی اس پرچادر اور ہے اور تھینی اس پرچادر اور ہے اور تھینی اس کو اور ہے اور این کو تاریخ کا اور این کوئی کا اور این کا
ننگیسَر جاور گی پیم پیم مرا آقاند رہا کس کا پر دہ کہ نبی زادی کا پر دہ نہ رہا ہے۔
تكلين مَنْ خَلَ وَاصَارِ مَقْرِب بِهِمَاهِ اللهِ وَلَاكَ كَيِ اللَّهُ وَلَهُ وَآهُ اللَّهِ وَآهُ اللَّهِ وَآهُ يهو نجيس دربا مرجب وقت و ماطلي الم الحربي دور ك خبير ك سربر ناكاه
دو کے جِلائی کہ ہی شکل کے قربان کئی ہو میرے آقا کا یہی سرہے میں پرچیان گئی ہو
مَرْرِز مَرْ يِدِ التَّدِ سِي آئي يه صدا مَرْ تَرْ مَنْ عَلَمْ سِي كَامِ عَلَا وَكُو الْمُنْ الْمُ الْمُ اللَّ مُرْرِمِهِنْ بِهِ اوْرُ لَمْ زِينْتِ بِيكِس كوردا في رَسِنَ ظَلَمْ سِي كَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّ
کام ان کے کہ یہ جبی ترے کام آئین کی مشرکے دن تھے زدوس میں بیجا کیس کی
يك بيك تخت من كواكم الحاماكات المراكم منديد دامن بوكياس فع كلام مجد كويسواكيا السائع كو في كرتاب كام المراكم المراكم المراكم المراكم المودانجام
جردا زینت وکلتوم ہی وسواس نہیں کو پاس میراہے نبی زادیول کاباس نہیں کو

שטונייניט		<u> </u>
		اب میں گرمن رہونگی ترے او روح زمرًا وعلی سے مجھے آ
نو کا دا عجة	له حشین ابن عساقی که بال کیا نه هروا کو نبی م	الوجيد
مِنْ كُوفِكُ أَمْهِينَ مَا يُحِيرُ	سرے چا در ایہ بموکس ع میں عبلاً م	نس کے ما رس ہیں جوروت ہو
دمكيم كخ	ز بخیر کوا در عا باژ دلگیر کو د کوا در شاه کی پختیر کو	ايس ظا
ی بدی کرتا بی منیکوش محبلا به یه بچین بیراسری کی بلا	لمينهٔ کاگله او کوئی(ميری) میں بلا او کیا قیامت	يەرس اورىيە ئىنہاسات اس كىبىچى بىرجوا غوش محكم
یں انو	ہوالے سے حال ترا کیا لیتے کے میتیوں بہ کہ دکھ دیتے ہے	1-121
ئ جبيلاتي سكيد. اكبار مرع ما توبين ت فكار	المركفت و المولين كانكوكري المركزي ال	سندسے بی طرفداری کی گر تبرے قربان میں انوآل بنی ک
بری میری د میری د	جب می <i>ن کسیردن ب</i> ه دعائیر التقون سے نونگی میں بلائیر	اب توط نعفے سے
ليا تن بحرب الكارسر إلى تعينون أمني نديم	ی دخر المورات دول	یں کینڈ ہور میں اب کا ہائے جس سینہ بیم مورجے کے
	<i>ل ہیں گانوں پہ</i> مادے بی نے طا <u>نج</u> ہیں ادے بی	

بلال محرم حصه دوم

_	שטיניייל	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	/- 	497
	س ^{نے ت} ھیں ایداد ^ی ہیوئی گر فریادی	من نابخته کار سے حشویں حشرہ بھرو	بان مری شعبرادی کله دربرا دادی	مندبونی که بین ت شهمخر تراجد فاط
		را وُ بحيالا وُل سُر	ي طلب كرن بوكيا جو كيه أس لوندى سے ذ	
	بويبرفطئ ی زبان پاهوئی می تشندل	اليضاباليسامون جحر	کبارگی می تریز کا میلاکے یہ بر لی نادال	کها منگا دور تمیر تب بیغ کرتے کو کا
		باكاروب مجهكو	ر توکهتی نمیس تُوَ زُبوَر و تیرے تربان مرے با با	
	ئت پر بانالدوآه رئمها یا ابت	مغصبيهم لمضكلي او	إكرا تعادب مرشاه وت بير جوك ال زيكاه الما	س که بیهندندها باب کی خون بعری
	7 8 6.0	كل منالي تم في	اتنے دوڈ وں مجھے حق صدقے ہو جا ؤیر کیا ش	<u> </u>
7	ع بها ما نسب وته مع چوالا کسنے	جو لمساس أي	تھے یہ نگایاکس نے دا د بھرایاکس نے ۱۵	طلق برنضخر س <u>ب</u>
		يں ليجا دُ ں مِن	۱ کوی رو تی ہی کی اُدُ کوت میں جیپ کرتمہ	
	مدیری اجتری ما کمان اور تو کمان	آخری بیار سے بیٹی مر	ں کے یہ بیٹی کا بیان غیری تی خشک نواں الا	منادهرااؤكران
	نمبرا	میں بامرے ہم نم کورنگائیں تھے ہم	منهیں باؤگئ تما ورمه مم اب تیامت م <u>س گلے</u> ج	مرثب

أنظئ تقاروا ل ميزه يبر سرسبط نبى كا يتجع تحالثا قافله أولاد عسلي كا في بيان تصرفار زور كي يزمالان ا التول كوكليو به دهرع جاك كريبان رخسارد*ن به بالون بهجی فاک به*یآبان ۲ ابهیتاب دنو*ن برجقا ب*جَرِم غم در مان صغره كے لئے اللكوں سے محد دعوتى قوي كوكى ك ہشکل میں کے لئے روق تھی کوئی ک برنبنب يرمز قعاا دربذ جادر التم مين گريبان بصطا اور کھيا ا ے برکے تصال نقاب رخ ازر ۳ نظامقات تکاروں کا اور بکس مفط نامۇموں كو دىكھ كے ستراتى تقى زىنىڭ ؟ مجمع میں مُنیزوں کے جھیں جاتی تھی زینیٹ کو موس بيخة قا فله سالار الرورين فقيط ره كياتها عائديا وروه تجي فكرخسته وغموم ودل السكارا الن بهنول عيمراه تصاحا ضميرده جوعرستس تشيس تعاوي اخاكت يستقا برمائك غضب بنتيخ كا اذن نهين تحا | رُ أس حال سى درماد من تقانا كب منتية المراد ردنتا تها بهني بوك قعاطوق كلا بر<u>طب موئ التقول بن اين باؤن أ</u>يم ا^ه اخاموت کوه تقصعیت م ورباك عصب بشبست بركزترك شارته المجع اع

,

_	حال در بارستام	IAN	<u>مرتب مبر ا</u>
	رایک مقا سرداد مین محربه بداطوار	یں حاکم غدار کری طلاکاریہ ہے زر کا طلبگار کر کہنا تھاکوئی جنس	ارتھاتختِ حکومت به مکا العام کاخوامال تھا کو کی
		یک وجدل فاطمائد کے لال سے ہمنے ہے طفر اب ترسے اقبال سے سم نے	[ایاتی
	رکهب تجصیه خطام ر میشد تری خاطر	شه بهی حافر کی بوش بیان کیام حکم میں تاحر کی منطور دیج تھی مجھ کو ہے	ات میں ہوائٹیر حفا بد میں اکسر مربعی نہ رہا
	j	ارد م ذبح بلایا ست ری سمو ان میں تھا مبتنا ستایات دیں کو	ر المكا المكا
	وخطرال عباسے اسپر محرد سطلا	جروجفات می کیجی عنی نرکیاخون کا تف سے ^ تواس کے عوش میز	مازا باکسی دقت نرسی مرکاف لیا سیط پیمبر
	÷	نذرمي ديت مول سرسيط بنوم كو رسيميا ذري حسين إبن عسائي كو	خفر
	ؤكيا فاك ملاكمه ي <u>د مش</u> كان ^{س ع} وم	آل نبی بر اس نے ہی تو تھیمر ^ل لتوم کی جادر او سی نے ہی سکینہ کے	یں نے می کئے فلم سے ہم میں نے می تولی زمینیٹ رکھا
	5	ن په غيال مير على نيون كسين نشال بير بسه الي تك خوات محافول بحوردال بي	قطر ا
	تھے میں ایکے کنوں پر	ت دستمگر این از با ناله نه م مطریمه میسه ۱۰ بنت انتقاستمگار	منظورتهي تحقيرسرس
	5	شقل ميرېم پار منت مقي ^د از لي کو ه ديټا مقارم <i>را د بيمير کوع</i> م لي کو	(B)

لنگنے کی مگہ رکھ ہے اتھوں میں رس ہے ای

رہ رسنہ سرقاسمُ نوٹ کی و اس ہے 🗗

فيقة بي حاكم بوا إلى درجه مكرر کھنے سکا حلا دکوے آؤ حاضهوا حلآد نو بولا وه ستگر ا^{۱۷} اس تعیدی مبخوف کا کرتن تجدار بردربار رز کھے اس نے مری کی دنیل مجھ لازم ہے سزا بے ادتی کی ن كريه برأك بى في في وياد وبكائي الوكركها لاين ب في كر كري المرابع بي حفالي نخركو فى تقعير جمي بغرم وخطائي اله الله وأسطه احكوكا دوبا في ب خداك بمار سختیم سے مرے ہاتھ می مٹائے کے راس کے عوض مجھ ہو تو قاتل کے حوالے کا ج لرقی موں خور تا مرسر درما ر خدا دا ا دے آل مخرکورہ آنا بر خدارا رظکم نہ بیکس ببرستم گانہ خدا را ۲۲۳ توجیوڑ دیے سٹجاڈ ہے بہا رخدا را م نېس په نو يې حامي و ما د رښې رکھتے 🍦 ظلوم ہیں وارسٹ کو ڈی سرپر نہیں رکھتے ؟ ہم برکسیوں کے قافلہ کا قافلہ کا الرکالار 📗 اب نام کو باقی ہے نقطہ اک بہی بھاد ب رخم نے قابل یہ اسپر عمر و اَ زار ۱۳ قنسل من کا کیا ہوجونو دھاتیے بیٹرا كياحشربس متحاربنا ترد كحلاك تكالطالم مستے ہوئ کو مارے کیا بائے کا خلالم عامونش بوک لایق محزور اسکار محتے مہیں اب تاب عاعت کی عزا دار اس نظر کھراٹ کوے طول نہ زنبا سريفيتي بين فاطمة زبراجي حبنان مين انمه ١١٨ بیں اخرمختار بھی مصرو نسه نغان بیں ای

_	7.00	17,	(-17/17-)
4	حجا فير المبئة كوسلة بين المبئية	ديرل المبنت الفرط المبايدة مركز بين المبنت السيبيث ريسب	در با د <u>من بزید کے موت</u> در با در باہد نزید بات
	÷	کی پیشان ہوئی مکب شام میں رسول سے درباد عام میں	إسلام :وزي <u>ـ</u>
	الروي الأونيدي الروي الإنبدي	وتحویک زاره ایساستم زانی بر برنگیس ۲ اورسامنے نواسیا	نانا كاكلم يحوتور بي تخت
	مخ خ	ہوجشن عام ہوشنغیل شاب ہو ربر ہزار رسالت ماہ ہو	ا ورس
	ماطشت طلامي <i>ن</i>	دُخوش سیر اور ظالم بیسید ہے م ربیہ تاج زر ا	زرين قمابه جسم سي اورمسه
	5	من قبدلون کو بون جہان ہیں کے بندھے ہوئے آک رسیان ہیں	المره
	ہی <i>ہرخاص عام نے</i> ماہ <i>ل شام نے</i>	امام نے ایک ایل حرم کی قدر نیر کا	اكأه بعرع جرخ كودبكها
	5	تخت لائر کرار کرا اکب ای بیٹیوں کو کھیکے سرکھڑا کیا	زېژا ک
	به نکیدی بشوروی دل کردیا بذخیرین	اه مشرقین اور این سور بر رستر مین در مشکل شای بیغی کے رائٹ کر کی کرائی ہات	
		په باخه رکه کے بیکاری جواب دو مسلام کرتی ہے واری جواب دو	ا مند ا

ربه برد کئی ان کی اُدھ پنظر	ترابنائر قام کے سر	یەمس کے پیٹنے مکی زمنیٹ بوتی کہ شرمسار ہوں میں ا-
	<u> </u>	<u></u>
المنتقى و	کہیں سے جونات دیائے ی دلین ہی سے سربہ اڑ	يبياية
مراد برُارمان نوجواں رصاحب غیرت نشارماں) فغال المصابح مير عنا چنيم جال الا بيثار قريسة	ا کم م کر کو دیکی کے ساتی نے کر انگھیں جو بندکس بیں مجعتی ا
ہوا	ہاواہ مرے دلبر کھلا ب ال کامری سر کھلا	مطلب
ن تنا رُجو بومر وداكا حال	كمال كبسة كبو	یه جانتی بروها عیرت بروتم جادر کہاں سے لائے یہ سیکس
18	مروعها المسرسين بهه تورئ شهرمشر قيين اب دهوب مين لاشترحية	يرسانير
1		دیکھاجوؤق حفرت عباس مر صدمہ تھا آپ کو یہ سکینہ
ہیں تو نہیں ہو	را بھتیبی سے کیوں بولتے ہے کی دلیم اں پ یندھی کھیلتے	اب کیا ہ کردن بم
ينجى كا ودبيبا ركميا بوا ئيا ہوا سئردار كيا ہوا	ب ہوا اسلاؤ ترجع سیاہوا ¹⁰ اشکرتمہارا	بولى سكينة اب مرت غمواركه كيول بولية نيبس موعلدار
عرا	بین هو تا تھاشور ریکا ا ده حائزه میں ہوا بیجیا کر د	اس کریه

ر زید نے کیا عائد سے یہ کلام بنلاؤمٹ گیاکٹیس نجتن کانام و برح مسر محمض رہے اہم اللہ اللہ البعث قبول کرے بنایا بنا بنا کام شلاؤنام نمس کاہے دورشن جہان ہیں میمیو توفری آگیااب س کی شان میں عالمَّ نے تب یہ ظالم غدّا رہے کہا | اس تیری شان پر ہوت العنظمَّ بعست نہ کی حیثین نے جیری مرتعلا | اس کے سواقت کو رکوئی اور تو رند تھا عائد فينب يه ظالم عداري كها گ^و تحربس مہی ر مصانحرا ف يه لجه كم قصُورتها حاکم سے اورا ام سے تھی گفت گو اِ دھر اصغیر کے سرب بانو کی وال بڑگی نظ ں دور کرآٹھالیا گودی میں نتھا سہ ۱۸ منھ جویم کرصغیر کا بولی دہ نوحہ گ لياكبه دما ب ظالم خر مخوا رمينت مو **ے کا ذکر کر تاہے غدّا رکسنتے ہو** یطاآگر چرکہتے کور کھتے ہمیں زباں رجو ذرا بزیدسے اتناقر میری جال ۱۹ کیوں سنگدل ہما دی خطاکیا تھی کم بعت رنه کی تھی خیر سبرت جرف اموا تھاکیاتصُورِقىتىل جو ميرا ردا ہوا ك س توم کازانے میں ایسا ستعاری لیان کا انگناجی خیطا میں شیار ہے بجة جوب زبان ميا ورخيه خواريه الم انصاف سيست كدوه تعصرواريم یامیں جہا دکرتا تف نوج کثیر سسے جعيشدا جوحرلم فاكلا يرابترس

حان دربارت		مرتبيه تبريب
وتے لگے دل سبھال کر کابھی کنکرڈے میز ا جگر	اولاد والے در السین مگر الاست کر سے ذکراس کے	محفل میں حشر مو گیا ما تھا سنگدل کمال مزید
با کو	میں کہا اثر ہے بہت اس کلام میر تنہ بیا نہ ہو کہیں دربار عسام میر	
يدانهن فرقسه حلدها	رون نے کہا اللہ ایسان تبدیوں کا اس ایم آک برا اللہ ایسانے الی ایسانی قب	البيجيع مرسط كل تحفراب
7 9	ہزائنگام انساکہ جائے مضرنہ ہو را پیمخت موکہ ہوا کا گذر منہ ہم	اليه
ىلىن سىدان سىتام در كېنىن ماقت كلام	شمین ۱ مام رانی زیار کو تھا رانی زیار کو تھا	سیکے خود کل میں گیاد صادق خدا کے داسط
ا نمهم	نِق سے اب دعا کہ بہ مہر ہے قبول ہم ب پر مہنتید مارحتِ م لِ رسول م	الرشيخة الم
بعمل میں نظر کا یا دری نی <u>ن نی</u> نا یا	رق شاه در بایا استی کو آیا استون کو خلعت	بزرد کرنسے جب فر حام عورتوں کو اپنے
5 3	ی نے پوچھا یہ کیا جس اے بڑیدہے آر ہا یہ مہنس کے معین ہاری عبدہے آر	
م کی روزِ عاشور ا سے اور بیمسکراکے کہا	بیٹی نے بوٹیا ہے روز عید کار نے برائے خدا ہا سکلے لگایا است	کولیک دائین حاکم میر ریکون عیدہ سبلا
	ارے واسطے بیٹی میرعید کرکاوات۔ عید قبل حسب بین شہید کا دان۔	· }

<i>حال در ما در</i> تام	192	(+ 1/2 Mar/2
كم كوفه ني أنس كوتتل كيا أول مين تعلين جرمة سرية ا	مِرِي مِرْا البِرِيرِسِعاً بِي عِندا اللهِ الألْآكِيرِ	بسرم بی کا تھا اور آب ہی اسر ہوئے حرم اُس کے آئے:
ين ا	ق بنیں کوئی نمگسار نہر کا در کوئی ایسا بیقرار نہ	کوئی شغی جہاں میو
ه ادر ز کورطسلایهنو کی پی بی بیال نفتن مجمو	قیدلو <i>ل کو ایم لیاس قاخر</i> اینی مبر ای <u>لیم م</u> رکهانی	محل بن میجاز کی کیوگی تر بھی حشم دکھاؤ اہنیں مادشسہ کی
ن ہیں ی ہیں	ر نصفته مي اقبط منه آج رکفتم اد بول کاسا مزاج رکف	د بخنت پیشاه ز
البونی محب طرب شیار بیب کیا د کور رضع کار	هُ ذِرَّارِ ادِهِ مِن اللهِ الله	ہوا محل سے یہ <i>تمدید کو محد</i> د کیا نمالزا میں نے خوب اپنا
نے کی	ئى تقرىپ ماپ كك كومنتظرى تىپ دول كە آ	محقى ترب
گرتدی و می بجال شباه بان سبد منیت عیدانند	عا گاه از محل بن جانبر شیرالهٔ از ضور موسیگی،	فبریة حفرتِ زیزیگ کو مرکمی لزک بولی بدعام پسسے بندتِ
گ اگ	میال سینه کے بار مو دیں او میرس انکھیں چار موویں	الم كارية تمبين تي
أرِعَاكُ مِنْ وعاشقِ شاه	بِ و حاِه > ملی سوی کوتی اُ	اِدهر تودخر رنه اکو مقاغم جا لیاک فاخرہ یہنی تھی کو لعیز ست
وئے کی ا	ن مختی جو دہیان ہردہ مت بمبر کی فیر میس ^س ہرو	ادعاش کرآ الهای آل

	-
ق میں دھیان اُنگوکیا ہے میں اور کا ہم اور کا اور اکلیجہ ہے اور ہوتے ہوتے ہار ہنہ وہ دکھیا ہے اور میں انگرانوسی نے دکھیا ہے	کزی پرجوز کرشب کوفوا
فلک کے اقوں کر یباں بھٹا ہوا دیکھا ؟ کمبی کا خون جبس پر لگا ہوادیکھا ؟	
لەردىن بواتام دەگھ اسول نادبال تىرى مىلى دىورىمى برسى معطر بوامكال كىسى الىم بىلارى مىندىد بىساختە كھى بوكر	به نذکره تھا حرم کی بوسے
ارد دراده مراسی مال دختر محمت رہے ؟	
راک دور کر خرلائ کہاکہ بندی ہے حاکم نے ایک بھوائی ایک دور کا کا استعمال کا استعمال کے ایک بھوائی ایک بھوائی ایک بھونے کا ملتہ آئی ایک بھونے کا ایک بھونے کا ملتہ آئی ایک بھونے کا ملتہ آئی ایک بھونے کا ملتہ آئی کے ایک بھونے کا ملتہ آئی کے ایک بھونے کا ملتہ	کنیزاتھے میر موایکے ہمد
یہ بسب نہیں دل برابیقاراب اسے اگر میر صفرت زمیج انہیں توزینیت ہے ؟	
ر مواجور بردن کا آنا او دو ان کے بال محلے اوروہ ان کا خرانا اللہ کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ	به کېددای تخ کېسی کومېند
عزيز قنىل بوك جس جگروه رن بي كهال نسب تمحارا به كيا گركهان دطن بي كهان	_
ردمیغیم اب ستلائر ۱۲ امام عصری اب کون می تر فراد استام کا منه سفسلائر ۱۲ جرکی که بیوف مغصل زبان بر لاد	کرّاب دق.ا مقدّمہ ہے ہے
على وفاظم م كلا فروس كو ما نتى بور كهوسيت شوكونتها الم جابتى بو	

·	.,,,	
ئىدلىنىڭ سىخود بخوداڭ قىم ب آگى دىدا ئىسىدىكىد		
م کے اور پہ م کے اور پہ	ہے ہیں اشکب عزا اس کلاہ ، روئی کیوں مرے آقلے نا	
رب وبلائر او جرت كام اشك كها فِضَ فِر نَدُري كلام	التي بعال كابنام الما التبدير فقدًا المام إنام الما البلك	بىكادى فضر معرش دەبول سېيط رسول
، بی بی ع بی بی	لُ کالال کٹ مشرقین ہے رمب دختہ حکر بہوئی ہے۔	غ
ز پوتینی به بنده الایس بم آلِ ببیب ر توخواه نخواه بیس بم	لمد به گماه بین به اصب الما محب الم	بین قید ظلم میں دا پزید کھینیس قائن
کی بعوب	برخانق یکت کی خادمہ م <i>یسول کی ونڈی میں</i> فا ا رم	ا اقسا
مامنے أبدر يبه ابنيا مسامان	اب ہے قرآل اللہ المرابطال اللہ مردال اللہ مردال اللہ المواکر	اللم وساكر بوجعي
بي بي	نجوبیان کیاسب به طورس الم زمال است ادر سے	<i>F</i>
ئ ابناحسین ابن علی اسط تبلار عبلد بهرندی	بشک رمایاتی امام عصر امام عصر المحادر کورنی المحاد المورکورنی	بهکاری میزد که بھر شککا تو کہتی ہے کہ امام زمان
ي بيول	ئے انادل دھیں سے ان کوانے س ام کو کو تساومام حانتے	ابيع

	111.5
رُ کہ چوتھا امام سے ابنا میں اوہ برنی سومائن کا نام مے برائے خدا میں کا نام مے برائے خدا میں اس طریق سے بھر روئی دختر ندہتر ا	پکاری فع زبان فض
یه نوح تفامجھے برباد کر سکے بحث بی کر میں جہتی معجمی موں اوراب مرکے محالی کئ	
طے مفرز شے ہند نے بوقیا اور مبتاتہ مہی کیا حکیمی قتل ہوا استانی مہد کے متاب اور میں ہے یہ دخر زمر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	مراپنایی جم <i>عی پی</i> خو
غضب ہواشہ والا سے چھکٹ کئی زمنیت کو حکیمی قت ل ہوئے کہ لکٹ گئی زمنیت کؤ	
یہ زماں بندر تواے خوشنو مجال ہے یہ کہیں کی جود شے زمین ہے کو میں اس میں میں ہو ہے کہ میں میں میں ہو ہے کہ میں میں ہو میں میں ہو میں میں ہو میں میں ہو ہے کہ میں ہو میں میں ہو میں میں ہو میں ہو میں میں ہو ہو میں ہو ہو میں ہو ہو ہو میں ہو	بِکارک من دراتوغود
ره بی بی قید میر طب میں جائے عرب ہے کو بہر جئے من کی میرب روا قیامت ہے کو	
ندكم الجهارة حال سيسلار المن المرة جورتي بيون توفري ويرقيم جارك من المرة جورتي بيون توفري ويرقيم جارك من المركم ا	بکادیم کہاکئروں
کہوئے بدیسے وابس میں جلد کردوں گی قسم حکیت کی اس سر کومی ندرکھ اول گی ا	
مُنيزون كاازوحام أيا المهار الموايفل سرملطان تشويد كام أيا الموايفل سرماطان تشويد كام أيا الموايد على موت كالبيام أيا الموايد على موت كالبيام أيا الموايد الموايد كالموايد الموايد ال	يە دارتھاك بىكارى
کنیزوں فرسر مطان مشرقین دکھا محضور مندکے لا کر سرم میں رکھا	

		· · ·	1 0 2
يِند منت عب رالله مازسے بمب ال تباہ	بگادی پیٹ کے در میدا دی مرنے یہ اع	أيا محل مين شبل ماه سكاست سياً	سيخسسينى جۇ لوأ دۇنىدلود كھور
, ·	چھپے اولہہ من بسہوں تباولہہ ن	یہ دوست اپی ہے م _ب رگز ند ^ا یرسرہے بھائی کا زینٹ م	
د با ت مستدائی ایمی خودمجھے بھائی	قریب بہندے آگر ہ چھیا دس کیا کہ بتا <u>۔</u>	بتول کی جسائی ۲۲	صدایرسنتے ہی اکھی حسسین مرگے لایڈ
بنبط	ین کا پُرِ معین پڑس	بے بی بی فاطمۂ کے فررعسہ میں بچھ کو دیتی ہوں بھا ئی	مرسيه
وا زه په ناگاه ما بدّ نے رکھا آوا:	ا نبوہ خلالی ہوا در مرسم سے رکجیر ہ	یچین دم حرم شا میدود بهویی راه	زندان من مقد مور بوه مرا اس درمرا
.10	سٹ و زمن میں	تعاده عرق ستشدم ایر ردنا تھا ہراک عضو غ ر	
ہوئے پیرامین زمیا سنت بیز کا چرجا	اک ایک تھا پہنے ہرسمت کومظلومی	بر محموده تقرارها سے معروب تما شا	
-	ں کھیل رہے تھے	با دو کے نتیجا ب پدالید ، ورسٹ میوں کے طفل دیا	
ہ حرت سے نظامے ہال ہے کے مدحاً	با با علی اصغر کوک		مشغول جوتھے قبیل کہتی تھی کہ کیا ہو۔ 1
-	راورخنده زنا <i>ر بير</i> اطفال کها ريس	سب بچے ہیں یاں کھیل میر بر کھیلتی تھی حبس سے وہ ا	

<u></u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ا یاغفنب آلوده و مان شمر بدایس ا	راگاه منودار بهون سٹ م غربیت ال
اب مادکه موتاب مقفل در دندان	در بولا نمت شائیوں سے بالب خندان
ر آل عب می کی اور	ہوئٹیگی ریا لئے مذکیع
الم ہوگ اک شعمی کا فروند قضارا فرزند تھی بابا ہی اُسے کہہے پیا را	
ا لیے بدر سے	ده فنس کینے جولگا
سکینہ کے مگر سے ا	پیدا ہوئی اِکسی آ
اس طفل کو دیجھو تو کہ کمیاخوش ہے پرلارا	مر پرکے دم مردیہ کہ بانوے گفتار
اک ہم ہم کہ ہم باپ کی فرفقت میں گرفتا	کیانام پررپیا رسے لیٹاہے یہ ہربار
بے فالق پھیاں ہے پ مراباب کہاں ہے ؟	یم کس کوکہوں با
اے باب کہاں جس کو کہوں باب مین کھیا	بایامرے ہوتے تو انفی <i>ن کہتی میں</i> ہا با
عصران ہوں باباکے دہ اشفاق ہوئے کیا	یوں کوئی پر بیٹی سے نافل نہیں ہوتا
امث مسیں لاکر	اعدائے ہمیں قید کیا
بنیں ڈھونڈھتے آکر ہ	بابا درے کیوں مجھ کو
ابس ہائے پدر کہ کے کئی بار پکا دی مصنجملا کے کہاشرنے پھر کرتی ہے زاری	تره بی جوزمیں پر توزمیں ہل گئی سار ک
نگا تجھے اب نہ ڈروں گا ؛	ابخوب رُولارُ
ں سے مُدا تسید کڑں گا ؛	اب تجد کواسرِدا

قىدخانە مىسكىتىر كۆخ دلانى تقدىر 📗 رۇرۇك كىمىغەنگى بىيەر با باشبىر بول بهیں لیتے خراع مونی موں میل میں اواب میری تمہاری سے ملاقات اخیر انصٹ شب مک بھی بہاں جینا ہے دشوار مرا د میچواپ آن کے بس آخری دیدار مرا

				ار مه میرادید
یں ہوں گھبرا تی پونہیں تم کو یا تی	اور آدیکیے ننداں سے مدرومیلاتی ہوں کی	r	ر میں لگالوچیاتی این سات سکی جاتی	می کودرانگت بها تن سے نعنی سی مرم
	ز کھی تایا ہے دا تر وایا ہے	زمیریه کیند کو	ومشس ہے بیفے کو داہ کس گھر میں سے	
نسب فی کو دایمی کے چیمرا آنا کو فی	د مجموکیا کو تھری بر منہ سے بلومی نہیں	۲	روق ہی ما <i>ر پہنیں مرک</i>	نفاک برنبیمی ہو ل
	ہم روستے ہیں	بدين	میں سے لیے مکالو یاداً تلب عرکھر آ	
اورنہیں اجاتے تم تیدسے چیزولتے تم	مان جاتى ہے مرى تيدوں كوكھي نہيں	٤	در ما تونہیں کتے تم زلعت نہیں لاتے تم	ا تداب می بود. کیا خطا میری جوکه
٤.	ن ہے ستمگار د <i>ن</i> کی ن م گارو ں کی	نیں کمب دگسہ	کس سے ہم دکھ کہا کوئی سنتانہیں ڈیا	
میروک نقط دل کواغ لمانے کوفردوس کا باغ	یا <i>ں توروشین پی ا</i> کے جھاک جھاک د دکھا	8	النب <i>ي حب هو مي جراغ</i> اكبس بإيا مذ مراغ	کون گویے کہ حلبہ دھونڈ اکتنا پہتمہار
	پ کو باتی بابا یش آتی بابا	ېمر <u>ا</u> ه .	انگلی بکردے ہوئے ہ	
مَلِمِ نِے لیکے خردو کال اے مرے بابا جال	لے کے مجو کو دیں ا دور وکہتی محی جو وہ	4	ون اوركوك اس قربان	ا کے عمر کے ا مدتے ہوتی تھی
	سنجلے کی ہنیں سکنے کی نہیں	<i>ی جا</i> ن لمور بہ	غےسے سینہ میں مرہ تم ز آئے توکسی	

پاس ان کے مجے مجواد وجہاں ہیں بابا کیوں مری آ تھوں سے اس وقت مہایں ۔	م او
كى تدبير برئى ا	کیوں سکیٹن سے بُول ہو <u>۔</u>
ئى تقىسىيەر بورى ا	کیا گنر جھے سے ہوا کو ^ن
میری انھوں کے تلے میرا ہے ان کا نقشہ	مذکو آئے جلاع سے کلیجہ مسیدا
کس لے موگ ابا مری صورت سے خا	اجرا بھے سے تواہم کہوتم بہرخت دا
شنہ دہان کے سوا	کورکیاست کوه نه نقی آ
بابا سے یاتی کے سوال	یس نے کچھ مانگاز تھا
آتے ہوئیں کے کول دم میں مفیرنشنہ دی ا کس لئے کرتی ہورور کے فعال دیمیون	بانوبهلانے نگی اس کوید کہر کہر کے تعن ا
ترے اوے جب آک	صدقے ماں ہوگئ ہا با '
کودیس توموعا جب الک	لوری دو ں مِسُ بیری ''
اددنمپک کرلگی کہنے وہ نھیںبوں پھوٹی	بانوگودی پرس نشاکر نگی دیعے لوری
مومری تسٹنہ حکرسو جا مری بحری بیاک ا	سومری لادلی سوجا میری قیدی بچی
	المومر عاماً ه كي ا
سوگئ خواب میں بابای نظرشکل بڑی	متی جومباگی بهونی ده بچی کنی را توں کی
اسٹ نے گودی میں اُٹھایا توہی کہنے گئ	دیکھتے ہی وہ الحض خواب بین قدموں پیری
پ کو کیول کر بابا ہے ان بھی تم پیر بابا ہے	یس بی میرے پڑا آ

. گرمین آج آل بیمیت سر ز مانے میں ب

Presented by www.ziaraat.com

اُ میں پر توجائے سے کینہ بھی اُپنے گھ سے کرتے ہیں کس مزے سے حیات اپنی وہ لب	صدقد گئی تبا و کہاں ہیں مرے پدر دنامی مار والے ہیں حود خوتر و لیر
وسب بحج بنست ہیں	ل کر گلے ہے یاپ کے
برکے تر سے ایں ا	
براً ہ کیا کروں کہ پدر ہی تنہیں ما م واری ناروؤ آتے ہیں سلطان کر ملا سٹ کا کنات پر	
عقے ہونگے ذات پر ائ	ترب جاكو دُصوند ب
سوئی زروز وسٹ میں کوئی می وہ بنت او ماخر کہا پھولی نے تھے صبر دے إل	تهاچ يقى شكح حال سكيد بهت تباه
۔ و موقو من دونے کو ں بی کے سونے کو	
آغوش بي الماك تجي لولى مين نبيثار لا يرنب بي بادث وتعااك صاحبِ عار	پیٹن کے آئی پاس سکینہ جب رفگام سُن دوسکینہ ہے یہ فسار بھی یا دگام
ظ حق سے کام تھا اس کا نام تھا ا	دنياسے تھا رہ کام فقا
کلتوم ایک دوسری زنیت بکانصیب کسرارسین میرا پدرختی کلیے حبیب	د در بین اس می کا کفیس مبلیس وغریب اولی سکینهٔ داه یه تصه توسی عجیس
مجھ کو حبیان ہے اِن کو کُ حسین ہے اُڑ	بتلادك يميي كرتهي

یر فام دونوں میں میری بھیبوں کے لاکل م اولی کران عزیبوں کے فاموں سے کیا تاکا	اس بادشاه کی بہنوں کے لیتے ہوتے ہو نام رنیب نے افتہ سے لیا اس وقت دل کتا
نے کے دہرسیان بن براروں جہان بن	اک نام کے لبشہ ہی
كبراً سكيّنه فاطمه صغواً ميكرفكان ان مثا مزادلون كاكروحث الأشكار	ام بادشه کی بیلیمیان تقی میں گلوزال اول سکینه میرو معبوبی تم پر میں نٹ
ر پیمندانجو نی از کرانجی کسیسا ہو تی از	بن کرع دی جوه په
کیانٹر کے طمانخوں سے اس کا بخت ہے لال ۱۰ یامری طرح قیدرس میں ہے جو تھے مال	زما وريسكينه جي مما حب جلال
نرامیں۔۔۔ واسسیرے ک	يا ميرى طرح يه مجي يب
ا اس نه که ایس به توموی بیشون ایسی مال ا اس نه کها پس به توموی بیمانی خوشی ما	زين العباد اكبرواصغر عق بس لال
رِندِستْ ہ تھا سالت پیناہ تھا کہ	کیایچی میمشبیدر
کیا ٹیز کلم کہا کے بیاصغریمی مرکبا ۱۲ کیا مزلوں ہی بھراہ بیمی بیادہ یا	بہنے ہوئے ہے طوق برزین العباہمی
کو تھی خلام ستاتے ہیں وُں پیا عدا بھراتے ہیں ؟	کیا مارصنه میں آس کیا نسطے پا دُس کا نہ

,				マクスマン
	ال كيم جنفيب من المحاتما وه بواً أس كامير شام نه لكه خط د غا	١٣	برانے یہ دیا امیر محب زتھا	رو <i>کرح</i> اب دخرّز القعته بی بی ده ج
	کے جیسے یں ا	دحبيب	رہنے دیا نہ اُس کو بچوں کوسلے کے 'مکال	<u> </u>
	کرداس کے آن کر بہوئی گفاری سپاہ کششکرکو مال بی بیوں کو لوٹا ہے گئٹاہ	16	ا گھراس کا ہواسباہ	اك دوبرس كو
	استگریس ؛ عی اسیریں ؛	حرم مج	وہ لے کفن ہیں اور	,
	منه دُهانب دُها أَبْ <i>رَكُهُ مِلْ يُولِي الْمِي</i> الله اب ليتين براك خوا سرسين	10	دُیرًا کی نورِمین مُن لبثو <u>ر وسشی</u> ی	یہ کہتے ہینے نگی کہنے نگی میں سرا
1	، نورعسین کی باباحشین کی کمسسر	زے کے ، مرے	ہے یہ کہا نی فاطمٹ سب سرگذشت ہے	مرسية
	بازارسشام کاکی آل بن کی کی در در برر بے عرض سلطان دومرا) دورگی کہون میں کیا یکنبہ یز ید کما	چرخ زبر <i>جدی</i> کی زینت طان _و تصرب
	و په خاکش سه پ	کے چہر		
	براں بہاں ہے اگر در لئے فلک مقام کنوبہار ہی ہے یہاں معرّت امام	1 1	بال سبزنان المام	اً نیز دبیجه دبیجه ک مرمدلگار بی بیس د
The state of the s	۔ خوش لباس کے ما کے پیاس کے ہُ	ہے ہراک دیسے میں	داں ڈیرلب مبنی ۔ یاں ہونٹ خشک ہے	

-	یا زیب دان میں بارک میں با زومی نورت اس یاں بیرو یاں میں باومی بارک میں ہوری اس کا میں ہوری کا تھ میں رکن اس کا دری ہوں بنی ہے ہواک زن اس کا دری ہوں ہے اک مات کی دہن
	واں رقص نغمہ اور دلوں سیسے دوجیت بہتے اوریاں صدائے ہائے حسنسینا "بیست میسے ہ
	وان تعرقع مشن اميران تعابي المالي ال
	زینب ہے لولا گلستنسن ایما ک تعلم ہوا تھ کو بھی کیھسٹین کے مرنے کا غم ہوا ہ
	ا تکھوں من آنسو بھرکے پاری بردا ہے اس کیا جواب دوں تجھائ آبا ما بھلا میں کیا جواب دوں تجھائ کا تونے مجھے دیا م
	ہاتوں سے چاک کرتا ہے کیوں توجگر مرا خورسے ایک د نعہ اتروالے مر
	یکہدکے اس بلیدے ذینت نے رُودیاً ستجا ولوئے چپ رموکیا لس غریبول ا محشر کاروز نیسلہ اب اس کا ہوئے گا کا لیکن پر پیرخو نب خدا سے رہے ہے ڈرا
	کھنے لگا کہ عیش ہارے دوحیت دہوں مشکل کٹا کی سیبا سازندان میں نبد ہوں ؟
	سوك خراب أئ اسيران محرم بولك پاس مندكو لين بعد مشرم خواب عيش موا باني ستم
	کیا قہرہے برزید بہ کرام سوتا تھا کنبہ نبی کا خان رندانی میں روما تھا ؟

فیکی بک جربند کی دیکھا میان خواب ازے ہیں آسمان سے درشتے یہ غداب ا ک قدی بزدگتے ہوں کرد ہا خطاب میا
رد ناکیا تبول عسلی و بتول کا کاناہے اس تعیں نے کلیجیارسوں کا ہ
تر بیش بہذدیکھ کے یہ غمر کا ہا جرا اول نلک کی سمت کرکیوں چرخ کنے اوا اور میں ہے کہ کا دیا ہے کہ دیا اور اور کا کہ کے اور اور کا کہ کے اور اور کا کہ کے بعد دہ خالتِ اکبر سے کی دیا
یارب توشمندا رکھیو کلیمبے بتول کا روسٹن رہے چراغ مسندار رسول کا
رائے یا علی اکٹی بھر دہ فلک مقام البحداز نماز لولی کہ اے رت دوالکرام موخرہ عانیت سے وہن میں مراامام البحد عرضتیاں طلب کیں لصدعز واحتشام
لیجین کودل سنت بعنظ کے واسطے تحفے لگائے آل بیمیس سرکے واسطے
مولاکے داسطے خرِ مری کی اک عبا اور اللہ بہر صرت عباس باو فا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا
سلگ گہر کیز مضطرکے واسط سولے کی مہنسلیاں علی اصغری کے واسطے ہے
لدواکے قاطوں پرسباربائیار الکھنے لگی عربینہ یا شاہ و ناماد الکہ کہاکس نے کہاں ہے ہاں اوقار اللہ کہاکس نے مال دار
برغل پڑا ہوا ہے یہی سٹ ہٹ میں ا گفران کا ہے مدینہ نیچرالاً نام سیس کے

لیکردمنا چی سوئے زنداں مجسالی زام پروائے کینہ جوئی گردون سبلے مدامہ	یئن کے کئیسینس مزید جفاشعار شا بار سب جلوس تھا ہمرا و بعد دقار
ری برس دہی کو ترس دہی ہ	يان مندر بحقى سن ن امر زينب ومان حق ايك روا
اولى يىمداونداوى سى بك رسى موكيا	مهنی غرض که تادرزیران وه با وق ا بان بایم بانده کرم و کورسه سب جدا جدا
قاکے شہریں ک	آداب دیاس اُن کامق پرلوگ دہتے ہیں مرے آ
تكليف تجمين في والجسلال بَ بَ مِعِنْ وَ أَرْسِبُ إِسَ بَابَكُوْلِ	یرکہ کے قیدلوں کو پکاری وہی تخصال اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا
اورغذائن <u>،</u> بمرمي ^ر بدائن <u>،</u> ب	مجروس عم بن أسببي كيونكر بهوك أنكفيس جادك
توب ملک کرے نامعیت میں مبتالا گریے ہے توکہو خررست سرور بدا	مطلب مطلک ہے یا ل کے کام کیا باشندے تم دینے ہویں نے ہے سُنا الا
ست برکیا ہے ؟	ان دوزوں مال مَرورٌ ولكُ لوگو مزاج حضريت _
مت ہوئی کہ ہم سے ہارا وطن جھٹا مربی سے بن ہی کے ای کرتے ہیں کہا	سب توریخوش برانیشین وی صدا معلیم کچه نهیں خسب رسمروکر برا
اه انام یس	اکنوروال بی و قت سِر الله می و قت سِر شار جی ہے نگاھسسین

روكر بكارى بهندكة كون بوست أو افيان النياخ كالمفعثل مجع سناو المان النياخ المعامل مجع سناو المعاد المعامل الم
وہ بون ع دیاہ ناک کی سے تائی کو ا
الین غربی سے کیا زینہ نے یہ سیاں اسلان میں تیرے جھڑاتی ہوں تم کولعوث ال
پردرمسیایی دو نبرا منسترتین کو پهنیا دومیرا بدیرسب ب مین کو ب
منگوا کے بھروہ کشتیاں بولی بعد کا است کے دویں پر ہے مباسِ با وفا اللہ اللہ مالی ہونیا کی ہے دا
ہے اک عبایہ قابل امام مدیت کے ا اصغر کے ہیں یہ طوق یہ کو پر کیٹنہ کے ا
رینت سے منب نے یہ نام کے سب جدامبرا ایم دس کلیجہ ہے اب منہ کو اربا
ا ج جال برا اے خاک پرسٹ کر امام کا ؟ مرکٹ گیا حسین علیہ الت لا م کا ؟
بدوست میں ذات برعباس نامار اگر کے سینہ سے ہوا نیزہ سے کایام ا کمورُوں کی ٹالوں سے تن مائم ہوا نگار اصفر ہوانشانہ تیرِ جیس شعارا ؟
نینٹ کا حال ہوگیا یہ اس زمانے یں ہوگیا ہے اس زمانے یں ہوگیا ہے۔ اس کی استحال ہوگیا ہے اس خاسنے یں ہو

ہا آب نے کہا دہ مک و یارسا	بر لی کہ توبہ توبہ یہ کہ بولی ائے اٹھاکے یہ	وه عاشق مندا معائل بعد صنيت	یرک کے کا نینے لنگ قرآن جوتھ لیگے پو
4	ہوں پیاکسسی ہوں کی نو اکسسی مہوں	د کھیوتواس بہا تھکہ مہو کی ا زینٹ می <i>ں ہی رمول خ</i> دا	
با من ایره محملا ک کوید دی صدا	آل بنی بتانے سے کہ منہ <i>کرے کر</i> طاک طرو	ی کرتی تحق اب رہا اکٹی لجسٹ رہا	اے بی بی توخودہ دینیٹ کوغفتہ آگیا
<u> </u>	، ما نتی تنہیسیں	مدلیقه مول پربات مری بھیا تری ^{کہ} ین پر مجھے حب	
ما سيرحسين	دلوار مرخوا سر کی آ	ب نے کئے یہ بین مرشر قین	حب دلتر امیرء م
يمبروس	'_ کے نور عین کی سے حسیرہ کی	گردن کئی ہے فاطمہ یاں ہاں پہی عزیب مہن	£
، نظر زیند سینے ادیدهٔ تر زینیٹ نے	یات کی ہور افلاک کہادکسہ ایک سے	اُنے کی نیز زمینے مہور الیا مرزید کیے	جے نی ہندے مشہرہ سے ذانوں
	رہ یہ نگا دُ لوگو	ماک ہے کرمرے جہر۔ ہمسنداً قب کہیں جو	
بھ <u>۔ اگر</u> فالی دیا ں ہ ریث نطل	بوگیا فاطمه زمرًا کا اقتداراس کوسے ا	ن مریه مذکوئی والی بون ایک مین دوندالی	اب نہ وادث ہے کو سخت مال روگی
4	لىستىيە بېوگى	آینگی آج پہاں مبندتو دا تام لونگی توبزدگوں کی حذ	

متن کی عابد ہمارے تدبیر یہ ہو

				179727
راےخواصوں سے کھیا ماندان میں محبوس بلا	تب گھبانوں نے گھ اک جواں سے اس	190	وازهٔ زندان میں دکھا ب <i>ن حصور ایک</i> درا	وتیم ہندنے در عرض کروکہ شہرمیا ک
	ہشت د کر د ی بہت د کر دی	د ذرا ا حدا	یا توبیا رکی آنکھوں کو ما برم کرکمی حجرہ میں	
بي <i>ارىيداك لا كاما</i> للوم كرفست إربلا	دیکھآئی ہوں یں فاقدکش سیکس ڈمز	10	بی عورت نے کہا بزدواہے یہ غندا	مندنظهری تویداکر مذیرمشارے کوئ
	ز اٹھاجا گا۔ عش آ جا گا۔	تحمیں مک تو	ا کمول سکتا ہے ذا کا اُ ہ اُ تی ہے جولب	
ینه می سا بالهی دم محروع بن کا مول قد	صنعت الياس <i>ے كدم</i> پنڈليا <i>ل موجمي پو</i>	10	ہ سے انکوں پرودم دون پُرٹورُ سے خم	درددمحاری <i>ی در</i> . اورمه نوکی طرح گ
e e	کے ب <i>یرری ہوتی۔</i> تو ماں روتی_	اں۔ نکست	رُخِروسشن سے میں کینٹ کے نیل دکھا	
مئرہاری ہے کد حر مصندی محدکو خبر	کہا بلاؤگی وہ خاد ہائے اس حال کی پیما	14	نے ہی کیاغ نے اثر پی <u>س ای</u> ے ہی بیٹر	مِندِک دل په يه که الندالندزمان يو
	سے بھبواتی بن الے کے ال	ار ىت–	خود دوالين دوا م روز دو و تت عيا د	
، بیٹا ہے خوشید حال ردن کا تھا ناہے محال				
ή	ایک جامہ پیمس مہیے	رىي. فرق	نگرے ترک تن برکر تو ندردادوش یہ نے	-

سانے مبذگی اور کیا جعک کے سلام مام اس میں میں کہ اے عرش مقا ا ترک اواب ہے برحیز پر شلائے نام مام کیا مولانے کہ غلوم و عزیب و ناکام
قید ہون ظلم رسیدہ کبی ہوں نا دار بھی ہوں ا اس لے قائلہ کا قائلہ سے الار بھی سہوں ا
بونی دہ کونمی گئی ہے جہاں تصامسکن اور کے فرمایا غریب الوطنی اب ہے وطن اب کولوجھا تو لیہ الوطنی اسب وطن اور سے در دیے کوئی تو کہا طوق ورسسن
دل كر بين كاسب داع پدرست لا يا اس نے يو چی جو غذاخون جنگر سبت لا يا ﴿
من کے یہ ابرالم مہند کے دل برچھایا گئی ہوا دُن کے قریب تواسے رونا آیا مرجع کا نے بعث اِکسالیک کوروتا بایا ہے۔ مرجع کا نے بعث اِکسالیک کوروتا بایا ہا
الیی شزاد بوں کی ہائے یہ توسیدیں ہوں کس کے ان کے مرقع کی یہ تصویریں ہیں
باندوک پردمن فلم کیمی ہائے نشال اسک انگوں سے دوال خون م اتھے ہے ہونٹ سو کھے ہوئے بی چرد پرزیتے میں الا جب ہی تعویر سے کمیا کرنہیں منہ میں نما
ا بی کیوں کرنہ تھریں محودیاں مجمی خالیں ؟ وطن ا دارہ ہیں بے وارت ہیں ولیے والی ہیں ؟
اتے میں جا پڑی اُس کی نے زینت بہ نگاہ منہ سے بے ساختہ نکلاکہ نبے عزت وجا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
غِرزبرایه کس بی کا رسب کب ہے ؟ میں صت م کھاتی ہوں یا فاطمہ یا زینیہ ہے ؟

				- 7.07
ٹ کے ہے ہے ہمائی لب ہیہ لا ن	شھایہ نز دیک کھے ہیہ اڑگیا رنگ مگر آہ نہ	جتائی میتائی ۲۳	تیاب علیؓ کی پے حزیں پرچے	ئن کے بیہوگئ مردنی می دُنٹ با نو
4	ن نه آدام لیک جگرتهام لیک	خىسىند: ئائركىچ	بر دل زار۔ اِک بیک	
اے چرت کامقام ہے یہی ہمشیرالام	منه کانگی تھی گرتھا ہوگیا صاف لیتین	م کارم مرایا تنظیم ۲۲۷	د نے زمینٹ کی عیا <i>ل عقی ج</i>	جب کن بارکیا ہز سٹ ان ڈہڑا
	و وست ربان گئ ہو میں پہچان گئی	عزت زينب	برتمهيره	
ادریس کنهاں کھے تھے رس کے نشال ؛		-		کہا زینبٹ نے کہ ہوں مرحرحالت
<u>'</u>	الے دیکھا تھیا اسے دیکھا تھی	ه وحیا درکھی ۔ ا	كبعى بيمقني	
li e	بین محماع مدا بار قیدکمونکروه مهولی			دخر فاطمهٔ ا مرز کیا مخرکی نواسی
<u> </u>	اکے برا برگب ہولہ توین زینیٹ ہولہ	ه گئے دنیا سے	ا گرهبین ای	
ى سىينە و مىرسىيىيىنىس بوڭئىس بن بھائى كى اب	کون بہجائے تہیں،	زنيب الم	ئے ہے مری بخس	
	، سنایا مذگیت سے تبایا زگیت			

•	وال رايدات وحواقات المحمد		,,		イナン
	، اُنسگی دیراوعی کی سیسیاری بوکیا اللم بوا اکسب ری	ئے خصب اے لوگو کھ	۲۸	حیقت سساری بس ہے ہی دُکھیاری	ىرندلونى بوئى معلوم يىن توكهتى كقرزيز
	مارا مارا ي	شدکو کےنیرکو	م <i>ن ولب</i> رنت	کم <i>ی نے ب</i> جرم مشہ کس نے خاتون قیا	
	نے چیسی انجی پایا ہے کہاں حبت ہے وال لاشِ المرم دوجہال	لپرفاطمة دھوپ پر	49	يث نيالعبداً ه وفعاً يأكي مالات سنال	تب کہا ہدسے زیر مروفروں یں بھوا
	نے والا ایمبسیر نے والا ایمبسیر	مفسکا۔ ہسٺا۔	ن کا ا ے قبر ر	کوں بیجی کی ہے۔ تید طوق وزنجیریں ہے	مرشی ٹ
٠١,	عالم ہے کہمناشکوں سے تیہے ں لائن شدحن ولبٹ رسنے	زینیش کایه جاوئنگی جها	t	ہند کے اے فی خیرے - والا کد صریب	زندا <i>ن عطرف</i> مملاتی ہے عش سٹے
	یں توگو میں لوگو ؛	رمادس کا دُں	ں کدھ مرحب	ہندا تی ہے زنداں یا دلبت سے بحوِ گرائبی	
٠٠٠	يشق ہوٽر والندسسها وُل وہ پر چھتے تو کیااس کو بناوُل	فوداٌجزي بھائی کوج	٢	فيس كس طرع جمياً ك ر ي بي اكى كو ياؤن	مرننگ پرسب <u>ب</u> ی ا الندمی کس طرح م
	444	المهين سـ	رتجفأ فح	افوس سشسہ کرب باقی ہے بہن دونے کو	
	ل ہے یاں ہندخوش اطوا ز رح کی ہوئے کہسیں گفتار	لمنے کے لئے آ	-	المفاكة خسبك ردار	يە ذكرتعا جوشوريرا اے قيدلوا تھولے ك
	لى بى يى بى _ئ	اتی ہیں . آتی ہیں .	بهال لا تنهس وتمهي	كيونُ رو تى بو تشرك زندان سے چھڑ الے م	

مان بہنوں کے مرشکے ایس ہم دیکھ سے ہیں

Presented by www.ziaraat.com

		, , .		F. 7.47
ں میں وہ عِمْرا مُنگار وں اے مرے عفار	وادُ ہوئی جیب بی ہو دنیا میں ہی جیتی رہی کم	9	ہوئی ہندون دار برق ہوئی گفت ر	يرگن كے الحق روتي إكب في في لغواك،
	، کرب وبلانے قصف اپنے	, پی مرے و ٹاسب	گسشر کواجار ا۔ (الله دویائ مجھے ا	
رناحق مرے مارا اس کابھی آنا را	ده لولی که فرزندوں کو دوکر کہا مرسجدہ میر	1-	مجھ سے خمٹ دارا ہوا قست ل تمہارا	کہنے لگی یہ مہند کہو یہ بوتی کہ مثو ہر کبی
	يبركاكها ل تحطه	السكينثو	اس نے کہا گھراً پ دہ دوکے پرجلا ہی	
یے وہ مومنوں کاٹ یاکہ تہسیس بیاہ	امچھا کو ہے تبلائے فاہم کا ادراکبر کا کیا	. !!	کہ و شبر سے اکا ہ ت وجیرسے (الله	بھرمندنے لوجھاً برطرح دکھے عافی
	ہیں وطن سے	جھا کے	پائی تھی خریں نے یہ کعبر کی طرف کپ سد	
ے کیا کعبہ سی جائے سے بس تمسرکی چوائے	سیح کہتے مجا درہوئے معجواتی ہوں ذنداں یا	14	رکعبہ سے اسکے می شربر دومراکے	آباد وطن کو کیا پھ ہمراہ ہے زینٹ بم
, ,	ستیدعلی کو سبطینی کو	مرابنس و کبی س	پیعی میهنچانا کو فرکونه مبانے دو	
كثاشاه كاحلقوم	م دونے کوجیتے ہیں ڈیٹیٹ نے کہاان ک	190	کے حلائی وہ عموم ہوئے سی مظلوم	پرسنتے ہی سرمِرہ کھینے ملکی کیا مثل
	کا ہ کجعنب کو ہ کو فہ ک طرعت کو	سرسسة يمن ود	دیکھائیں ہمنے کی منتے ہیں مدھا ہے	

			7.
صورت تو دکھمیا ہ یت زیرا نہ ر لا وُ	ز ا ۱۲ ازندی کوپے محصر و	. بی بی إ دحسسراً و رتو اً دازسسهٔ ما	چلائی پرجب بهندک لِلله پھراکسی
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	نواسی ہو نبی کی رپوسسین این علق کی	بهجیان گئی می که ریب تهیں خواہر	
	ن زندان می ادر حیر رُر استِ استدالله کی ب		رئینب نے کہا قد بازو مجی بند حمل او
4	رِ زمرًا وعسلُ کا جوار مول عربی کا	اركٹ گيا کياسب	
رزانوپه نهواردئي ماعت بن ائے لائن	رِمْرُم کریں ترکت و ۱۲ ہے ایک بری عوق ہ	ای <i>ن جوحو</i> ت توندفونا د درا بال تو <i>سَر کا ی</i> ک	دہ بوئی نہ فسنہ صدقہ کی چیرھسے
	ٹ کا داخل جو ہوا ہے کسے ملی ایک عبا ہے	بی بی مجھے اس پر	// //
ء وه عباً جلد المالا بائے سنہ والا	ا مندسه دَهری م ا لوبی بیرآ نی ہے ع	نیزک سے کہ توحیا یہ زمبن ٹ ہو ئی گویا ساز کر شاہ	برگہدے کہاایک ک وہ جلکے جولائی تو
	ے یہ نبی کی ہے۔ ہے۔ یں ابن علیٰ کی	الولوريات أن _	7 6000
ار کی عباہ ا اور کی عباہے	ا جدارنے کہاکث ۱۸ فرمایا پیٹ بڑنے ہ	بے سرکے عباہے رے دلبر کی عبا ہے ان	آ واز مبیٰ آئی یر۔ زمرانے صدادی میر
نمبر ۱۵۰	رکہا حب ان کئی میں ی پہرپ ان گئی میں	اشت لاک سلیند ا باباک عباسے م	مرشط الم

	پیوگیا ذ را کوئ خام که باری لوگو انس و جرجورو ملک کرتے بی زاری لوگو له چیل موٹ بخف میری سواری لوگو استری مشکل دیں آسا ن ہاری لوگو
	نےرسے ہیں میرے ا قاتوہ ہوں گے ورمذ مرقد میں مخت بینے کو روتے ہوں گے
	درزندان بیرموات بین ابنوه کمال تید ایوانشوا دب سے کروسب ستقبال تید ایوانشوا دب سے کروسب ستقبال
;	قفر شامی سے جو کنٹر لیٹ یہاں کا تی ہیں
	پردرشن کرنے کوئم سب کی صفر آتی ہیں اور کوئم سب کی صفر کرنے آئی ہیں تھا اور کی کیا ہیں کہ ایک شیر ہے آئی ہیں تھا اور کی کیا ہیں کہ ایک شیر ہے آئی ہیں تھا اور کی کی کیا ہیں کہ اور کی
5	لاغرونسندن وفاقد کش وتشند دہاں مسریب میں کے نشاں بشت دُرِنُوں کے نشان میں کھر آتی ہے
	اسخانوں سے ازرنے کی صب دا اُق ہے ! مسلے مندرکے مورے مہذر کی نومرکزی دیکھئے شام کے زیراں می حراغ سی ی
	یادِ خالق بی جربے خلق سے ہے نیزی اللہ کیا ہے تو ہے مدم کا سفری اللہ اللہ تو ہے مدم کا سفری اللہ تو ہے مدم کا سفری اللہ اللہ تا اللہ اللہ تا اللہ اللہ تا
	الملامليات في مناس كا
5	گرد مابد کے بھری ہند برحال تعنیب اور کھ دیا پاؤں پر مرا پنا ہو اگر زمخیر اللہ اور کہ میں اینا ہو اگر زمخیر اللہ اللہ کے امیر اللہ ک
ļ	مجوریت می کامرے پیدیت و میے تو مجھوکفن کے کے رکھتاہے کہ نادا رہے تو ہ

-	
7	ابولی زمین کرنے زمین وکلتوم کانا) سے عضب فاطر کی ال کے سخت میں میر کلام اس اور کرہوش میں آبی بی زباں اپنی تھا کا
	جن کوالندونئی عزت وحرمت دیں گے چادریں ان کی مجلاصا حب ایاں لیں گے ہے
\	دن کوم، بی بی کیست بھی زنگی با ہر اسلام میں بھرنے لکیں بٹیاں اس کی در در اسلام میں بھرنے لگیں بٹیاں اس کی در در
,	بلوه مِن عرت مِحتُ بوبِ اللّٰي اللّٰ الله على الله الله الله الله الله الله الله ال
	ہنداک ایک قدموں پرگری گھراکے اور دُبان دی کھی تون رہومٹر ماکے ذبا کر ڈالو مجھے ایک چیڑی منگواگے ا
	نام شبیر کالیتی موں رُو د میں تیں ارم میں کا میں کا میں اور کا میں اور کا میں اور کا کا میں کے میں کا میں
~1°	الموس بني أي جوزيدان بل بي المريث كروته تعدوها وشهدا من المراب عنواكون مذاك ابل ولا بن المراب المرا
	سونے کا ٹھ کا ناتھا نہ سامان خورسشس تھا دربیرزن ماکم کی کنے د ں کا پورسشپ بھیا ،
	اک نے کے خرقیدلوں کی دوڑق جاتی ایک ہانیتی ماکم کے محل سے ادھوا تی ایک ہے کوئی سے ادھوا تی ایک کے دوار کے دوڑن سے مناتی کی گئی گئی کے کوئی بیاسوں کے مارٹ کہنا تی ایک کے دوار کے دوڑن سے مناتی
	ہم بیہنی کہتے ہیں کہ خاموش رہو ہم دوتے ہیں گر ہائے حسنینا نہ کہو ہم

*				ربيمبرا 😹 🔃
ی کرتی میں زاری مسئنے ہوداری	دروازہ بیسرننگے کوئی عابد سے بدروکر کہا کہ	راری مطاری سو	ا بیکنے بی بی کوم پرقیامت ہوئی	ار نام سے ہول اُ آ دسفتے ہی ڈینٹ
	نداک نبی کو بیائے گانچو بی کو	ن کما بہسست	وتجھے گی حزوراً لا	
ہ اٹھ مبا وکن جہا ں۔ فدسوختہ جان سے	ولوارگے مربید میں یہ کیا کیا تقدیمے	4 2 100 C	كويم لادُّن كها وقت كل جا دُا	پردہ کے لئے بھائی سیکسیئے کدموراس
	بریر کو چھوڑا شیر کو جھوڑا	الے گئی میم	بھائی کو قصہ	-
ه اُجالا هوا معسلتم له يرکمبي مرامعسوم	دلوارون پیشعل م روکرکها زمنیت نے	عوم ۵	لی ہوئی اِک دی ، د صلنے انگے مع	ناگاہ بجہاوربڑھو رونے لیکے سادات
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\) سے چھٹ کر ۔ آئیں بہاں لٹ کر	ه بن زادمو ری میں جے	تب بند فی آ سیدانیاں بن	
ے ہلاتی ہوئی آن نی بلاتی ہوئی آن	دل مرش کا نا لون نذرست، دیس پا	7 010	ربها تی ہوی کے مال کٹاتی ہودی	برگاملهومېن رستے میں زوو
	مرحق ہے دُما کی سِسرنار کی	دىاوراده	خيرات إده	
شها دت سے اثارہ کہ دَرکہ ِ دوخدار ا	روکرکیاا نگشت درمانوں سے زمایا			دیکھادرزنداں لوگو تجھے ہے مور
	وْش ہوئی داینٹ غسنس ہوئی داینٹ	يهأوا زمش	سمسنة ہی	

	117		0 /. 0/
ہے کوئی ہمری ر پیرکس صاف بخوداں	دیکھاکھراغ سوی مراس کے بدن کی	ا کے ہی زنداں میر ہاکہا میں نعوا تا ہے دشوا ر	ہوش اسے کے ہرحیذا ندھیرے
	، ذا تفا کمآیے کے کرکو سے دیدہ کر کو	دم تور تاہے بند	
ے کو دہ ہے گا نی وہ ہے ہی واری	ا شانون کارس حود ا اورمنایس جے کہتی کا	وک ہی دوسرایاں بھا قربیب آسے پہاری	سو ھے ہوئے یا ناگاہ کیزایک
	ېرىخىيىركولوچچ مرخوا سېدكى تعبيركو لوتھچو	اس سے خرحصر ت اور مٹوق سے پھ	
ءِ عابدٌ ذليث ان ۾ ايرشمندروحان	ا تحینے نکی مزکر طرف ا تحفزت نے کہا خرب	هی مهندخوش ایا د بون اے لوسٹ زیڈان	ما تقے پر کھے ہاتھ آ دارب بجالات
1	برا در حسک زمین مهون بین کنبه کااور خاک نشین بو ^ل	مېون سوگ نىش	
ى بهوں شكيس وناجيار وہ حجا لست بيخودا	ا دہ مورے ماکم تھے ہو المجمرہ سے زے جاہ	ہی ہے کس وہرسے براً کی وحسید در کرا ر	لِوسفُ تُو تِحْصِ ^{لُ} وه لو لی <i>بردعِ</i> نج
	ت میں الری بیں بلا میں بہوئتیں خلق خدا میں	اس عہد کے توسف	
والهرجوا وبرأن	فایا ید درجہ توہے! ۱۲ ہم یکے وطن سے تو بھ	ت توہوئے مصلے تلطاً	نام آیا معیبت گھرسے گئے کیوسع
	بل پیمسشدن سیسی دیکھا میں کہلے مرکنہسیں دیکھا	الوسف في الماني	

2, C 00 7 0 20 0 0	Pr•	الرمايم رك
الی کے ہوا وسل بھی حاسب ل رہنگھ اس کر گرمہ لیسل	ر کرماد اور لعدجا از از سل اور ا	پومٹ کا فقط باکی ذقت پر افق سکھے ہے۔ مگر پر کوئی ع
ئے بابا کے ابا کے	دہے اورمعسنسرکر امیدنہیں با سے مرس	ایم کمرین طفائی مجی
ے تن دھویے کا کا حال	زملاتها دل ميابر	يوسف شفهوباب كامذير
		لیون طوق می اورسی میں کیا
فا کے ا	یے تھے زکھی ڈرٹٹ ج	يوشف ببررا
ا کے ا	ررونے <u>لگے کپش</u> ت در	يه تو كها ا و
وسام كيم عطرز بال	انتاں ہے کان کھ	ا تکھوں کو کل ہندنے دروں کے
ورام کیمورط زبان نختم به حدیث کی دبا ن	ناں پر ^{۱۵} منیریں	ى عرض تعدّت ين لب تعل ف
1906	اطمئه كالمستسرزسي	بالكليره
	منه بی سشبه مردال کی د	
لهوشنرادے ہارے تونہیں ہم	ہیں ہو ہے ہے	مَ فَا حَمَدُ كَهِيلِ عُدِكَ بِيالِ تُوكَ
بنی کے سہارے تو نہیں ہے	بہیں ہو الا بانوی صنع	النظاك مدين كاستادك
	ن نِ پاکے داماد کی صور	
	ہبت آ پ سے سما دکی صور	
مر مانے برز بیار کے جلاؤ	ادھ أور كا ب	اس فكه كومش كركيما فعنه في
، كها خواب كي تعبير لومب الأوُ	رں ٹہرجا کا اعابہ سے	يربوني مي مامرويس برتي م
لنلسئه آیا	مجفح كياكياتهي سامال	ا يول تو
نظم أيا	ب مگرسخت برین ارا	إكنوا

		<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>		17.5/
می نبعنوں کی روائی پامونی کچرلے ایوسٹ پل	ما شودکو موقوت یس پڑھ کے عٹ	1/	عامتک فٹ فی دا تراحما شیا نی	ہے ادبوم ہے ہے تا عفر کے سے مر
5	ه بموسی « بیکعیک	ے ابر		
یے رواکس کی آباری لول کو دمجھا کی ہاری	ازینٹ کے کھلے با	19 6	لوبوے حبیب ری	ببرماخمة سجادتك
نېرس <u>ات</u>	ت نے دیا ہے ا نے کیا ہے	بن امُدّ زبرس بربرس	فوایاکد صدمرانخ مرنبنگے کسی مجسر	مرشيه
ب تطبیر یس ہے یا دس فزنخیں ہے	شوراتم حرم صاحد کہتی ہے جا دُس کھا د	1 4	ترتیشبریں۔ کی تدبیریں <u>۔</u>	آ مربمن رکا علی دختر فاطر رو پوکشی
(-)	ئس درمانی لو گو ت یذ آنی لو گ	مجھے مور	سهسنداً بهني	
بولبوقعنل زندا ل انفین دحوردی کها	أكرنن جائنتك توكم	4	ر ہے ہیں ہانے نادا	
	متاب آئے گا کٹ مائے گا	بهلخهی	اوربها رأ لو حكل	
ازال پی ایر دمجبور جاتی میں مردوں صفح	سلطنت پرہے بی دربار میں تو	ر ۳	ئِصادُ ل لودتمبيگئوه سيفط گ پرمهند فزو ا	منہ حجوبالوں سے ا امدحرمت میں کہہ
ما ق بین مردول مفر ا ا ا ا	یں مذ آئی ہوتی میسکائی ہوتی	ر بلوک د کوسک د کوسک	اليي عيرت تحقي تو حلق برا بن جمري	

	- ال الله الله الله			4 17.47
; ix	ر موں کے تعی ساری خوالی فر وعیت شکل جیپائی کی فر	وال توگرداو دیکه کرمجه	کل مجمد کو نهائی بی بی مرکزون نه جھکا کی بی بی	سنسرم بازارمی سنسرےخو ن
	نے گا د	ھ کر مجھے کہہ جا ہ ھ کے رہ حب ا	ہسند ہوچاہیے گی بڑ وخسستہ فافرڈ منہ دیج	
500	<i>ں فوست</i> کھا کے کرنٹی ہے بہ ہکٹ بیٹی اسسیرنڈا	لونديا الم اب توعقد	کیاخلق واصا ب پنت کہاں زراں کہا	ادروبهان كرجمه به بى بى كەغرىپ ر
	ر مونگی رمونگی ب	در معے ہوئے چا در مدیاں بہست	چین سے پرت میں او ان سے تو فاطمہ کی لوز	
ر کو ن کو	ے پی اس طرح پیمراتے ان ، پیمل ہے وہ مشاتے الا	کله گوملو۔ من کا قرار	کادمستاتے ہ <i>یں کو</i> ب بٹھا تے ان کو	موتی دنیت توسترگ مساحب تبله خوابرم
	نی ہے ا	ی ہے سیدا	بے ردائی ہے آباہم توبرتونہ یرنبی زاد	
37.50	بوں نہ کیوں قید میں شراہ نجائے کی تقتل میں جلی جا	بنت زبّرا میدعے ا	ئے سے ندگھرا دُں یں ہو تو مفریا وُں یں	کس طرح مند کے آ
	ج ج حر (ہے نہ دسوا { یگور مرا بھا 3	کر الم می مذیر ولت بے روا می مہوں تو بہ	F
	اً ئىسے بھیا يى چلى آئى نواسى تواسىردى يى كھ	ہندوال م اے بمیرکی	ں کہو حالِ زنداں براکے گرنگی یہ بیا ں	لےگلاشے کی ملا تھاہی خومٹ کرگھ
	سرہوئی ہے سرموئی ہے	تابل زیخسه لون سی تقصیه	قابل طوق ہوں ک کیاگذہ تھے سے ہوا	26

ال محرم محصد بدو

		, ; ,		ربيدتمبر رہے
ئے تو ہانگوں مذندا رس یا نی کیسا	اِن مائے نیکل مائے پید منڈ کے لئے روتی ہے	بها ۱۲ ایار	رسکینهٔ نے ہو رمج یونت نہیں	این ناداری پردوکه پریمی اکبرکی بهن
	بدن مانگوں گی کفن مانگوں گی	ئی نے رخت	نے غذا ما نگوں	
تِ دُر لائے گی یت مری پرلائے گی	ماکیمجول گاگرخلعہ ردیا دوں گی جوصاح	رگا اها چا	ے وہ اگر لائے دقی جو گہر لائے	یم نهر لین کی میو کان د کھیلا وں گی
j j	ا کہدوں گی تومیں لے نوں گی	ہومردے کی	بابامياصبكا	
تعےث وِسْتُها ش نہ تھاصبر نہتھا	چیے خرکے تکے تریے م مزمقا جان زیمتی ہو	عِبًا الما أنا	و ُخاک پریوں اُل پے تیمع حیا <u>ند</u> اء	مئن كريرلوت كي كات كرد ال دكي
	ہوئے آمن میں معربے ران میں	ریخ جکوف دین تراپی کا	يون حرم لوسة زرخجرست	
ں نے کہالبمالیا ں پرخواصی میراہ	ا در ، ہرسے لقیبوا سجھے دامن سے ہاتھو	12 06	ئدنے رکھا ناگھ میں کہتی ہو ک پینڑ	درزندال پهر قدم من لونديال اسطر راه
	ی زمرد آگ شاهستدآ ل	ان کر کسد. ایم ان سکت	ایکسسرپر ایک بغلوں	
نِ علیؓ نسنگ سَر رہنے کویا یا ریگھر	ا ور مالور محسس می ابر دولول مرکاریں لٹے	11/2	نہ پد کرنے مٹو	رن حاکم کی بیرخشر بزراین بر رسینر
	بیثان بر حیران بر			

مان زریز می وطاق بست برحد	11.	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
ئەپرالىيە كىسس كا رئېي اس كى درا	دی بیردا دی بیردا محافظ بی الله کا کسی بے مدر ہوتم قد	ہمنرنے دیکھ کے داندوں کی طرف کس کے لیوسف کاسے اس الوق ک
بنبسهم	اکدم میں یہ دم توڑنا ۔۔۔۔ بنہانجی کوئی مجھوڑ تا ۔۔۔۔۔	ن کام اخرسوا مرسست الیے بیار کو
ر کو ماغم وہم کئے ہیں۔ میں راسرالنظر آئی	ئے ہیں کھوکے سب دار آور مرآ نی اسٹرننگ بھے خواب	عل ب رندال من بيريك عرم ؟ وه او لى كر بيوج تهي من اده
4	ک اکان میں خالق کے ولی کی برحسسین ابنِ عسس کی کی	اللاكريخ
ہے نگرست۔ ابرار	یش اطوار ازیت کے معنور آ کے پیاظہا ۲ ہردور تھے رہتی۔	کھوحال مدینہ کا بھی سے آب
1 1	ے اکبر کلف مسب بی بی بی بیزیں برا نام سے بی بی	کیا انجی طر ان کا تو م
	مردان اورخرسے بی زیند ہودیران سادل تھام کے زیند	
	بذہے میں گئبہ کوحبسسی تھی سیرحسسین ابن سلی تھی	اس دوز تلا
لیا جمی <i>تی رہی حواہر</i> کر آیا متہبیں باور	ہا دوکر بھائ کا گلاکٹ وبرایر ۴ ادر ہند سے کی عوض	اك د فعرهمكيں لونڈيا ن حجرے
	انخت المستب خوزا ده ارک بوملامت ب خوزا ده	لوزيب ده بی بی کومئبا

خو <i>مش ہ</i> و تم نے میر
بميجوكي
المحنرى
کل تر ہو
ا کیک ایک
مجي مويخ
ڒؠڹۣٮؾ
سشبتيه
ريحيار فأ

	•				7.4
1 2 3	یا تک سے خربے <u>دار</u> رہیے ہمائی سے خراد	فکرستم وجور ہے ہے فامت کروں کا دور بارین کر	ار دار ۱۰	رہے ہمائی سے خرد یہ بھائی سے خرد	اب رنگ پهان او ن پهاممتوره بهطور پ
	,	ال آنے نہ دمینا مہانے نہ دمینا	سےکہیں	حفزت کویدینے	
1711	رہاضبط کا یارا کو تین کو مارا	سمّ د بھی ترشید رہ حاکم نے تیرے حاکم	11	ا زمیت لوقضا ر ا مو <u>ك</u> مندخدا را ا	پرسنتے ہی س آلیا مہلائے کہ خا موش
	4	ر کاٹ لیاہے توہرنے کیا ہے	. تیرے ر	بیوه مری ماں کو	
11- 11-	<i>پیمیر</i> کو دیاہے	زېژا کوخلق دومر سشبير کا داع ا	11 2	سشبتر كثاب	عامثور كويعياسا س
Total .	4	ریں کے ہند - یں کے ہند	ياكس	كوك مذربا بتجتن	
	خبگل میں بہن سے نئ یاں آکے دفوہ سے	بھائ توجدا ہوگیا سڑسے توجدا نیمو	ن کیا	رنجى حيشاث وأز	يرزب بعي حيساط
	Ţ	سشبیر وطن میں ه بنگور ہے ال میں	<i>ل يني</i> و	إمكر منتسطي يبرزندا	
	کونین کی بسیکا دی مرکارسهست اری	ئے ہے مری محذو مرک ابتم نے سالٹ گئ	ری س ۱۴	یے <i>یرگر</i> دہ پکا یہ بانالہ وزار ہ	تب یا وکن بپرزمینه چلا ی کمینزوں کو
	. ,	ک ان گرو لوگو مجھے قرباں کرد لوگو		· -	

ششش الله عامی کی دعا کرتے ہیں۔

ماہتے ہ*یں کہ کرین طل*م کی حق سے فر

. 1				
	دران کے نہیں کوئی اما م الثقلیدی تے دورج نبی فاطمۃ کافورالعیس	ابب	لُ مِن فقط ایکسین قصفین وفشنشین	گیونگرسه سماری خدا نورهمین و درل فام
	ت اُن کو د بیت اُن کو ':	ورسلامد سیخی بیوا	د کھے الڈصحیسے ا کہیں الیباڈ ہومہ	
4	نام نے کی ماریہ میں کس میں معجد ال	ا کس	بے رہ رہ کے خیال فمرو عمر زشت خصال	یہی ہربار تھیے آ ما۔ کس کامرلا کے ہیں م
	ہے کوجا دک گئ	انميس ديجج	اس سیتم کی جو حفسا خود میں زنداں ہیں	~.
	د مِن گئ ہند بہ حالِ معنظر مسب بی ہوں کوخک کپر برہنہ م	ال ديجعا	فيدلون براسي نظر	ال كيا ول جور مي
	نے پی ا	ں مڑکھا کر۔	پرتوھالستہے گرس پرشکایت ہے کس کی	
	ب کی وہ شدت ہے کھٹن ہطارک ز طا ہرکد لسب اب کوع کی ہے تیا رک			
	المحساحة المحاسبة	، ہراک آ	عربوکٹی ہے دنیا م الندالندنکلتا ہے	
÷ 1	را منہ ہے کہ ہے ریخ والم کی تصویر اگردن میں ہے اوریا وس میں برنج	۱۳ طوق	ب پر ہے ہردہ تکبیر	بندأ نكيس بي مرك
		_	پاوگ کے آبوں میں پسٹست بیا دید دُرّوں	

Paris	<u>سماموه مستحالته والسيان المشامعة إ</u> م	
عمنہ پید	ال <i>سرکے بن کھلے خاک بی ہے۔</i> ۱۷ مین سریریت ند ند	بی بی ایک بیش میں وال بادل زارمضط
ہے نظر	" المه سه الموطال لين يحي	الرم ويوت كرسيب ده جماليوكرير
	ا لم طرب ری ہے اخون جگرجا ری ہے	ول محروق پریخ وریخ و اکنکه در سه دی کرد
	ون برم رف ب	
ه می ہے گلو	نلکون حس کے میں رضار رس	ہے اسی بی بی تی آنوش میں کر تی مہرد
مورے میں گنو معربے میں انسو	المقوتقريجم مي أنكمون بن	ہامی بی بی کی آئوش میں او کی مہر و کر درنگیں ہے کاؤن سے جہتا ہے لہو
	ب تقرآت ہے ؟	سشهر کا نام جبی کیتی
	الم الله الله الله	جس في أعوش ميراير
ا بيرُ من	محك كيتلم محالان لجي	ایمنداس بی بی کی نزدیک کئی با صدفم
ول ظلم وسم	اعرض کی روسے ہوا آسپ بہ کیم	باادب بيمة كئ ما من مركو كي حسنم
		مرگدست ای درا جمه
	ه کوستار بی بی .	
درد کے من	كورة يا كرتا عقا بتلا و تواس	بات گرسے نین کل آنی موں یا شیعو وشین
م مسين		پھٹ گیاجس سے ظرکھو گیا دل کا مرہے میں
1	ولى يرصيدان ب	
	فت برایث ان ہے	الخ لے حدی مجھے مو
لولنشال	كس محلري سكونت يقى بناوي	یں پیٹی ہوں کہ ہے آپ کا یزب میں مکال مانی ہو میرے آ قاکوجو ہیں شاہ زمالا
ميرجها ل	المه من باشم کا ده رہتے	مانق ہومیرے آ قالوجویس شاہ زمالا
	نی کہتے ہیں	جن كور نيرا كاليسرحان
	ن ابن على كهت يمن	جن کو د نیا بین سنیر

		X / X / X
وں مام میں بتلاؤں کیا پخو گرطست کم اعدا	د کها طال کیا ایناکم ربلا ۲۴۰ موردر نیخ ومحق	ہندنے مرکبا امرار توزینٹ نے مجھتے ہیں جمعہ کودل افردہ و پاپ
بنے نہ	مرالوما گیا کننی <u> ہے۔</u> ہو ہر ہا و کسسی کا ہے	اسطرح كمعريذ
یں دیکھ رہی ہوں کیسا پال اور دہی ہے لہمجبر	نے کہا ہے اسانی آھے یہ م مسدا ہے وہی طرز بہ	سی آوازجورینب کی توبیراس کے سے مدا آپ کی یا فاطمہ زیر اکی م
ے ا	پ کی لئی ہے بہت راہرا ئیے الوں کولرح زسیب	اب تومرکا ـ
يا عدر ہے کہتے توثنا ب	كابود ٢٦ نام بلاني مي	کیون اس فکرسے ہودل کو مرے پرج اگیت فیتے کہیں کیول پرے سوالول
بری ا	ں عم سے ہے جو حالت م رنہیں ہائے طبیدے م	اب تر قا برمبر
یا بیستم بام غننب برای بن بنی زینت	اب کا آپ ہی فاطمہٰ کامیب ۲۷ آپ ہی فاطمہٰ	اپنے چہرے درا بالوں کو مرکائی مجمعی میں آپے صورت کے چھیائے
ویی ک	ہوں ہرطرے شباہت بھی را آہپ کی صورت بھی	ط زگفتا روم
مرن مترم وحیاہ بی نوسیح کہتی ہے ہے ایسی	، كوني ٢٨ الونس اليهندا	
- ار ار	ں ولی ابن ونی کو کہُو کر مائی تھسیمن ا ہی طلی کوکہُو ک	يسها رامود ا نئ بون بع

-				~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
-11-	ں کا پلایا ہے ہے گئے فرکوپھرایا ہے ہے	ایک تطریحی زیا حلق سنسبیر پرخم	بلايائے ہے آيائے ہے	شرکوخط بھیج کے اعدائے شمریے دحم کو کچھ دحسم ر
	د ؛ مو نوائ ^ي ممو	بے تجسس ئی کا پڑکی جسسا نُگ	خ ب _{ھر} ے کیا ڈکج مر۔ سمّہ ے نہ اجل فاطم	يمو الث
	ئم ا ز ا کو <i>جگر ہو</i> گیا خ ^{وں} زاروں کاہے حال زبو ^ں	ا فطاریه سے عوا	ب حد سے ورد	صدمهور تج والم دك به
	ن منه ده	ہے ٹالال ہے کو ا گرسیکاں ہے کو ا	مرکیخ میں کوئی بیہوش مرپیٹیتلہ ہے جاک	مر الشار الم
	ون كونتماش أني	وتحصنے سندائیہ	31/2	ئىرگىكە قىدىي جى جەكەنزدىك سرسە
	کی 🖰	سے صور سستے۔ ان	و او قیدلوں میں کا ہے احمر محنت ارب	للتي
	ہوتم اورون ہے کس جا سے بیے شرکہ کا نقشہ ملیا	کس قبائل سے مصیک اس سر	ے سے بوئی ذرا سے ان کا ما	كها نوندى ك كرجا بسبوا گرمديد كهيس تو پوهيو ح
	ý	تسوح يُردتونهسير	ان بیلوں میں دخسہ میریسسسر فرزندہ	تيد
	باخرىمۇس ئاتھا موا بىيىنى موئ كونىي م	اً فَيْ تَمِينِ ديجَدِ لِ لا يكهااك لرك ك	بام متصب کہا نب رنداں دیجا	کہالونڈی نے میلوگھرتہیں بندنے غررسے بھرما
			ونڑی سے وُہ لڑکی ہے مانک چل کہ طبیعیت	

ہندائقی یاں سے کینے نے اُدھرہے دیکھا ہے۔ ہند پر بنیٹھ گئی دیکھ کے گردن کو جوکٹ کا کہانونڈی سے کہ جاملدمری بمٹی کو ل
بڑے لینے اگریزوں کے سنسراتے ہیں
بچ دستورہ ہے بچوں سے بہل جاتے ہیں الونڈی دوڑی گئی بیٹی کولے آئی موب کر الونڈی دوڑی گئی بیٹی کولے آئی موب کر الوپ المجالے کہ کو کو کہ المجیسے سے بو کو وہ نوز المجا کھرائے کہ کو
الجوم المبرك أدليون كول ديا أمياع مر الله المندن دوك كها جيسي سع بو تُو دُمخر الله المنظر الله الله المنظر الله الله الله الله الله الله الله الل
تم يمي مركفول دو للله أتا رد تو يي
المناتها تم في حين علَ قيدلوں كائے كا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا
اس کاس نام کودم سیسے یں کھرا ماہے اپن آ ما کی طرف سے مجھے سٹک آ آ ہے
تھے بنوایا ہے اس واسط میں نے بیٹی دیکھ کرحال مجھے کو جھتے ہی سنے آت خاک بربیجی ہوئی سامنے جوہد الرکی کے بیٹھ جا طاک پر کچھ فرق سے جا کرتو بھی
جائے برت ہے تھا دیجو گھر کی باتیں کرکے کچھ بات ٹن اس خست حبّر کی باتیں
ہندنے بیٹی سے اپنی کیامب وقت بیال ایکی گھراکے ہوئی سوئے سکید "نگران ماں کی گودی سے چی پھینکے ٹوپی ناداں ماں کی گودی سے چی پھینکے ٹوپی ناداں
کرکے کتیاری مری نا داں بہن ناکس پر بنٹی ہے کیوں اے ترے قربان بہن

پھٹا کُرُتا توہے داغ ہیں اس میں کیے اور کہا گھرائے سکنے نے لہوکے دھیتے اس کے ہوئے دھیتے اس کے ہوئے دھیتے ہے اس کے ہوئے دھرے کے مصلے کے ہوتا ہے ہوئے اس کے ہوتا ہے ہوئے اس کے ہوتا ہے ہوئے اس کے ہوتا ہے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہ
تومبن کہتی ہے یہاں جب ان ملی جاتی ہے ایک مجھیڑی بہن اپنی مجھے یا داتی ہے یہ
ما موال کے میں تھرسے کمہوں کیا حال است است میں اپنے برائے نئے کہا مارا کے میں اپنے برائے نئے کہا مارا تھا ہے کہا ہے کہا ہی ہے ہے اصال ترا
خرم کی کی ہوں جمیسی کوئی کہر حب تا ہے قیدی کہ جاتا ہے لوند کی کوئی کمیر جاتا ہے ی
من کے ناداں کی تقریر کو ناداں رو لی کہا اب آپ کو لونڈی نہر کہ کا کوئی بی فرائے توکیا ہوا اور کیا گزری " کہا ناداں نے باتوں کی نہیں یں مادی
یان ملک نیر ہے باتیں جومواہو یکس گی سامے بیٹی ہیں امال وہ خفا ہوئیں گی
ہوتی ہے کونی راصت جونہ بائی یں نے اب ہمان کمبی ملے بہنیں بھی بائی میں نے ابتدائی
نیموبی نے آنکھ دیکھائی نہ جی نے گھڑ کہا آئ نگ مجھ کونہ کئیہ میں کسی نے گھٹ سر کا ا
کیاکہوں گھر کمی کنبرسے بھوا تھا میرا کیاکہوں گھر کی کنبرسے بھوا تھا میرا کیاکٹیس بھیمیاں تھیں بھائی تھا جھا اسلام اللہ بھا نہ کہ کا نہ کسسی ماہو جھا تھا میرا
سادا گھرچا ہے والا تھا ا دھرا وریس تھی گودعباس کی تھی آ تھ مہیہ۔۔را وریس تھی ؟

				<u> १</u> वर्ग्स
ہے تجی نے تھیت زکونے حمییت	بیادیں آک بھتیے۔ مثرکے اقعہ سے لیکن	ھِيٺ جين	شکل مٹن نے می تو میمونی	کر عی جا ن سے می کی گو دشن آ
	سیں تکھا میں نے سیس رکھتا میں نے	نے کامزائجی نہیں۔	سيكنخ بجفر	
لیتے گودی میں جب ای نفیس اُجلاکر تا	جاگاتھی تھی توبے گوندھ کر سرمرا پہر	کے سوا ان تھیں مرا ھا	مقی ہاکے سید منہ ہاتھ د صلا	موتی <i>لیتر پی</i> دهٔ اک سے دیکریجی
يمبري	بے حبیب مجھ کو طائب مجھ کو	فرسے اسٹاق ۔ مالیاں اور مارا	ز شرکے ہات جھین لس	مرسيه
م کے مارے قیدی در دکے پاک قیدی	راه ب <u>مرروبه ترکیم</u> ظا سنم زندان س تور	بارمیری اسے تبدی ا	زندان بس مدّ کے ماقتے سا	ہرکے دربارسے فرط غزت سے ہ
	ا میں بے جاردں کو فست رو ں کو	ب <u>ی</u> س اندهها دیسه	جين بيديا	<u>. 202</u>
کیاک کی یہ کلام کونہیں پڑتا ارام کاکونہیں پڑتا ارام	ہندے کے کس لے تیدخانے ہیں اسال	بمیشرگهرام مرسیشام ۲	رہنی رہنا کھا' ہےاک قا ملر عم	میدلوں <u>می لو</u> کہیں لے کیا۔
<u>.</u>	ارتے تھے ایا کرتے تھے	ن مالهِ وفريا و ک	رات دا	
را پیامجھکوسے خل سنوایا ل بیں کسے پیٹھٹلا ما		دل بحرايا	ت کو کھو ہند کا	مُن کے اس با ر کوکھ پر فاطر ہے
	ا سرا ہے۔ آمت حیبت دل سے ہے لذ ؓ ت دل مے	سه محداس و	جوش <i>کر</i> ت	

	<u> </u>			・トグシ
مروغموا رسنی پامت سیمصر مالی	کم پایا توملی گھر <u>۔</u> ماہے دھورے کے ق	م	ندند رخصت طلبی پرسرر درول کوبی	ملکٹ مسے کی م دل مرکبتی تھی کم
	سل کے غراکا	إبنء	مال ذندان میں سس سا منا ہود جسسٹیس	
حالت تقى بهرائسكاتبا عاميروں يدنكا و	لیکن اندلیشے سے عزر سے کئی وہ سائے	۵	ماریک میں اسکے ہمراہ سمیں جوروتی نامحاہ	مشعلیر کھیں شب نِصف شرکے کئی زندا
	راکس کو دیکھا	تى يىسىر	مجھەن پېچا ناكەمدت پرقيامت كيمھيب	
سیس بڑے بازور ہوئی ہے تم سے کر	شی کو دسکیماکرٹوئی	7	کان اُسے آئے نظر ں پورم حیثم ہے تر	هى كود كيما پيولۇ
	ِں کو برابر پایا تو برا بر پایا	سيرو ب	مرکھیے ما دئے! گورسے فان ^{ہ ت} ا دیکے	
ا جل کیونگر تلوار گئے گئے مردار	ہواکس ہات چھی نوکے وہ لیسلے کہ آ ہے	, 4	نے منگی یہ گفت ر ت پر ہموئی تھی کرار	ہندگیرائی اور کر۔ میدنوں نے کہا ہید
4	ر در منتسل موک	به آشنه	را نڈس ج لا ئیں کہ مب کے مردارسٹ	
ب بلایں ساوات بوکے بی وات ومقا	مندلولى كے اکھٹا؛	^	کھے قوم کے اپنے حالا ب کی بی بی جو ممرک ہے دا	اس نے پوچھا کہو دہی دات اپنے۔
	لاڻا ئي بيس إل ثوراني بيس	درتی <i>ں</i> پیشا نہ	مترم ادر علی میں بیر ص گئے سجدے ہیں	

	ماجولی وطن کا کرو کھوم ہے بیا ں کہا سب نے قرایشوں میں ہاہے ہیں مکال دل میں این ہارکہ یاس آیا نظام کہاں دل میں این این این این کہاں میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
	بولے مب قیدی کہ گھرلیے ہیں اس گھرکے قریب خانہ فاطمہ تربیج یہ ہے مستدیب
•	مند بولی مجے اس وقت تعمیر ہوگال اسلامی اسٹری کا بھی ہو ما ہے کا استرابی کا استرابی ہوگا ہے ہوگا استرابی کا استرابی ہوگا استرابی کا کا کا کا استرابی کا
7	الوني رنيب ملق اب مجملوغضسب سراب
	المونیت کاند بے ترک دسب ہوتا ہے مندسے مقرز نیٹ سے بہی مقل تقریم کی در کھنٹا تھاکہ ہیں کو ن بی آریا اسر قلق دل سے نگی بیٹنے سٹ کی ہمٹیر السے تحود بخوذ کلا بھی مندسے کہ ہے ئے مثبیہ
5.	ابول امنی مبندیں ترکبان تہیں زینسٹ ہو !
4	یں اٹھا تھی ہوں تُرانی ہیں زینے ہوں اُلی کہیں زینے ہو اِلی کے اس اِلی اِلی کے اِلی کے اِلی کے اِلی کے اِلی کے ا کر طاکو کیا بھر مہذنے روکر پنرطا ب اس کے دیویں صدقے موں کے فاطمہ کے دوگری
	بعوں سے بم کوٹس طرح موں زگریتی تا ہم اور اسے میں مرکب اے مدوجہ اب دمیجوں تا کھوٹ قا کھوٹری زنداں میں ردکھ مائی ہے
	دیکھنے اُپ کے نا موں کوہ شد کا فی ہے دینت اس می مقتل کی طرف جلائی اس اور میں تم ہوتے ہوا ب کیا کروں میں تھیا تی
<u>{</u>	میری متمت نے مصبت پر مجھے د کھلائی اللہ الم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
	المن المولمي الوكوميري تعت ديرك موت المنهم المنافع ال

ون کاملکشام میں جس وم گزرہوا ازانو پرجیکے مترم سے اونجان مربوا ا	راند زود
مورتهام كوچ و با زارست م يى المرتهام كوچ و با زارست م يى المرتهام كوچ و با زارست ما م يى المرتها ديا ل يا م يى	
رئی بزیرے عابد نے گفت گو اور ایک جمکائے ہوئے مرکوسب مدو ب ہو کے تخت سے اٹھا سیاہ دو اسل میں براط اروشت دخو	
اینے محروں کورومیرسب سٹ دمال گئے	, 20
انداں کو اہل بیت امام زمان گئے اور فرائے میں سکینرادہ فرق کے میں سنگے س	ينيع
يس قدر تصلي موسي سبا وخوش مير الما كرتي بي دست وياك شطلق ربي نجر	
مائے تھے دات بھرجو بہت سست بھگے دلوار پر بجٹ ارمی مرد کھ کر سوسکتے	
سے دمبدم پر کیتہ کا تھا بیاں کیا مکان ہے کہ ہوائک نہیں جہا کا یوں گی کس طرع سے مجال شکل آسان ۲۲ ہے نے زین کک نظر آق نہیں بہاں	بالو رکھ
الآن مجول گی جان خدا ہی ہجیا کے گا ا	
ن جانق بوں آج کی شب کوشن جات میں جانق بوں آج کی شب کوشن جات میں جانق بوں آج کی شب کوشن جات میں جانق ہوں آج کی شب کوشن منا	- 11
جبتمع کل برنی ہے تو گھراکے و دی بوں الماں بھل کمبی میں اندھیرے میں سوئی ہوں 'ز	

	• . •
نوچب رہوکہ بیٹے ہی دربر بھا ، بال کلاسے جاندائیگ اب جاندنی بہال	المنكون سے الموبوكيومم ادمى بال
بكلب ماندأئيك اب ماندني يبال	صدقه برمال کل اور مجر مبات کا مکال
ماعت میں آئیں گے	جھے نیچے ہوا کے بھی کوئی۔
	واری مماینی گو دیس تم
اصغرکو دیچھ سوتے ہیں جنگل میں ہے ہے۔ " قسمت بری بُری ہے کی تنہسیس تھوا	مام خدامتی توسے صد قد گری شعور
ا قسمت مرى برى بيركي ننهسيس تقور	بالسيح بيركي أه يرلولي ده ناصبور
وسشس نعيب بي	ترفي كروه لشرخ
سے دالے قربیب ہیں	الن سيسب أنكى جار
اً أَنُ يُعِرِ كَهِ بِحِينَ كُو ٱواز نا كُبِ اللَّا	ال مبني مِن يمان تقى عمر انگيز داستان
محارك الميرتون مي ككس كى مبال	ہشیاد بھائیویر پکانے نگاہماں
د ده حيث پريو گيا	ترمينے دل اور حبس ح
ع بن بوگيا 🛊	اندان کا در لحد کی طرب
ال في كل كلككما شكر كي بيرها	جِلَا لُ جَلِداً مُعْ كَصِيرًا غَضَبُ ا
ویکھو گزرگی ہے پہردات یک فدا	ر بان جاد أن دل كوسنهما لويد خدا
	اب تو بنی ہوئی ہے
	تاجیجس طرح سے ہو
اس دات كى طرح سے بريا دميدم تعب	تبرین ال کی بے لئے بیان عمی عجب
ا ناما رسو کے گرد میں لیٹی وہ حرشی لف	رونے میں کٹ گئی جو سکینہ کونصف شب
ب برهیت گئی	منستی کال نعاطرزا زکر
ى توذرانىيندائى ئ	

ى سنسلطان نا مرام نى تنى بۇك بىت تارىل	دیکها پخواب کے م جمک مجک کے دیکھ	IJ	به مبذعها اکنو دُکل تار رُتی ایمی وه د لفگار	سوئی تھی کوئی دم مصلائے ہاتھ دمسونا
4	رحرافسیا نہیں موجعیت انہیں	بر کاان مجھے	جهتی تھی ہے عضب با باکدھ کھرنے ہو	
ىمنە ڈیا نیٹے بانیک زِرسسلعا نِ بجوبر	بھے تھے یا سہاں ہم معملی ہوئی ہے دخت	Ir	کے باتوں پہ نوحہ گر محسال کی خبر	<u>عق</u> صب حرم یتم ناگرگئ یزید کو اس
	عجب اضطرارہے بے مستداریے	است	فسينسريا دكرربي	:
روا نہ ہوسے عدد دی گیسوڈ ں نے ہم	کے کرمرٹ بین ا (ندان کیاس جا کے ج	۳	اید بولاسیا ه برو بهرانورکی حیار سو	کے مباور فرق شاہ تھی راہ میں چیک
ć	واصف ألث گئ سكٽيزليپ گئ	أكم	زنداں کے درسے	
رمدت سيط اوداس	اتنے میں واہواجود روشن ہوا مکا ں ج	II.	منفأ وخش سشنا ^س	خوش فوش کورنسی براً مج <u>سیلی منیا م</u> ی شم
4	کی تسلیم کے لئے دنعظسیم کے لئے	بہومے	سجاد اٹھ کھڑے	
مِسلطان بے وطن اُ ولا د ننجستن	معصومہ نے لیا مرِ تھا سرکے گرد مجیع	Ιω	عارض كبھى دىہن	مجھیلاکے دولوں چومی کبھی جبیں کبھی
, ,	شہ میڈ تین کی تھیں حسنسین کی	بھی س کو دگی	بیکس کہن جدھر انکھیںائی طرف	

مندر کھے منہ پرخوب کئے اُنس کے کام	بیمی زیر پرنے کے سکبند سیرام)
۱۲ لیٹی مریدرے کھینچی جب دکس تمام	غش آگیاکہ لائی قضاموت کا بیام
بت کانقشر بدل گیا دبی دم نمل گیت ؛	انیجی نس ایک آئی
عرصه الآلولی پرسشانه بال کے بال	با باسے مل رہی ہے سبھوں کویہ تھا گھا ^ں
منتی برددیھی کومیرمرو ر ز ما ل	واری کس اب اعمو کہ لیس اور بی میا ^ں
عم دل په چهاگسيک	پایا ندگچه جواب تو
در شايرغش گيب ا	دوکرکهایدسب <u>ز</u>
دیکھاتواختیاری ہے دست پازسر ۱۸ سے کے یہ کیاہے ماں نے کہاتھام رحگہ	كردن كواس طرفت جوتها ما تحقبي أدهم
دوا وعن زاکردن	کس کو د کھا کے نکر
نرسکیتنه میں کیب کرون ;	(نداں کا د رہے بن
زینت سے کی پیرٹن کریڑھنے کوئی در ما	گرتاا مفاکے مینه کو دیسے نگی ہوا
۱۹ بیٹا بہن کی نبھن کو دیکھومرض ہے کیا	سخا دسے کہاکدا دھرآ وسی مندا
فردست و پانهسیس رئیسی کاسنانهیں ک	غش میں کہمی یہ حاا
ماں نے کہا توپ کے مجھے ناب نہیں	دیجی جنبض دونے لکے عابد حزیں
معاد سرتھ کا کے یہ بولے کہ مرکسیں	جوحال ہوخدا کے لئے کہر حیکو کہیں
ننِ بِاسٹس بِاش کو ہُ رئیت ہے لاش کو ہُ	نکلیمت دیجئے نہ ت

	,	1 🕶 1		17/5/
رگشیں ؟ دگھریں ؟	ہوئی زوات سسکینہ گذ بی تقی شام سے دا دی کے	ي ۲۱ گمرار	ے <i>مری حب</i> ان گرئو لائے نے مبا و ^س کر مرکز	جلائی باں کے ہا۔ میٹی کہاں میں ڈھو
	ت دیا ہ	کہوکیا ہی۔ آبیںکسے بسہ	کیو <i>ل کرولامکا</i> ک دمتربهش <i>ت کاتم</i>	£
ہ وسال ہے کال	پڑاغ دل سے جائے گا ما کوئیچراغ تواسمیا ں۔	بیرش ۲۲ دیدو	رُمِی مِی اَ مِنْعَالِ سے <i>جاکر کی</i> سوال	صرقدگی ہوااس! فعنسنےاسبانوں
	سان م	ہے سا کے ح	بورکشنی پررسم۔ میتت پڑی ہوڈ	ے ۔
ک نظر مرا دُنھر	نے جک کے دیے سکیٹر یا کے پیچند خوان کے دھیے إوج	ر ا الأثر	جرمونی کچھ دم سح	زنداں میں دوشنی
	و معری ہوتی کے	ش زیں رید		کو
مزاع سے آج	کہیں نماز کواچھا نو ہے نتھی آنکھ آھیے پروز کیا۔			
	مه کران په	1.11.60	ا عداکہیں نہ آئے: بیٹی بس اب انگور	
یا قلق را سے خدا	تک بدن میں جان رہی ک نیا مکان مباد <i>ک کر</i>	ا اجب	یہ تم کو ملال تھے نسنگ ردوس کی ہے	زندان کی کہنگی کا آئے گی آج قبریم ا
	بره نمب و	بحبونا لفيدر ميريونونسيد	تنگر نفیس نرم پیمیلا کے پا دُن بر	مرسية

_		
~!~	ابیت بیمترایریں شدت می ترکیے عائد بے براسیریں کھیے سرا سے بی اسطوار سے بی	زندال میں اہل شیر بے کفن ہیں
	ئے زردیں یہ اُل ہمیت کارنگ ہے بارہ تو اُنتا ب ہیں اک برج تنگ ہے اُ	<i>(</i>
	کریز اتو وامعیب از ندان مین فاطمه کی بهو وامعیب از ندان مین فاطمه کی بهو وامعیب از ندان مین فاطمه کی بهو وامعیب ا	کے حجر حالیوں مذ رہتی بیم <u>صطف</u> کا
	(منگر کی بناہ یہ بدع <u>۔۔۔</u> جہاں میں ا حید رکی بیٹیوں کے گلے دلیے مان میں اور	
† †	بتھا سے زیادہ ہے اسینوں میں مائے خوف کے تعرا اتھا جگا کے بردم اردھ ادکھ معمل روتے تھے تا شام بلکتے تھے تا سحر	بخیرن نواصطرا، شخ <u>ته مح</u> ے مم سہم
1	چوتھ برس بیں جھوٹ کئی تھی حسنیاتی سے ا پھٹتے تھے دل حرم کے سکٹنہ کے بین سے ا	
	ھانچ کرتی تھی یہ بیال کس بن میں چھیے بلیٹھ رہے ہا کہا جا ق فل لگاکر نگا ہمیاں میں جمعونڈون سکل کے تم کو کہاں یا شیز ہا	کرہے ہے ممٹر کو ڈ موکے ہیں در عر
	جرآب سے طاہوائے کے جاتے ہیں ا جاتے ہی گرکہیں تو پتر دے کے جاتے ہیں اور مرابع ماروں اور	· ** ((
	مقرات بینیا جوائ م این شهنتا و بجروبه هم ابولی به تصام تصام کے بانوئ نوجه گر	یہ تہر کے تھے ہا زنیٹ پیاری
	راحت سے تم کو چھاتی پہ لینے سالئیں گے ، بی بی کے بابا جان بھی مجھیل کر آئیں گئے '	

-	
	اس ذکرسے ملاجو دل ناتواں کو جین اس ذکرسے ملاجو دل ناتواں کو جین اس کا انتھوں کو اس جیسکتے لگی شرکی اور عین اس کی سوگئی وہ ماشق حین کا الکودی میں اس کی سوگئی وہ ماشق حین کا
-	
- 124	دُردُ رکیج نک پر تی تھی ہر دم یہ حال تھا میک کوخواب میں مجمی پدر کا خبیت ال تھا ؛
	بيكس كوخواب مين مجمى يدر كالحبيث ال تحفال
	لودى مين جي الكير عان مرك درا السية من اس في حواب من ويحداليا
	تودی میں چین پائے جرغا فل ہول درا استے ہی استے ہی دیکھائی جا استے میں میں جا گذنبد سما کے کوسوں سوا دِشام میں ہے میں کی صنیا
	قدمی درود بریت موئے سے تھ آئے ہی
	فل سے حین بیٹی سے ملے کو حب اتے ہیں ؟
	مٹی سے شرنے اپنی مصبت جو کی بیاں ۔ روئی میان خواب تراپ کروہ نیم جاں
4	فرط معلی میں میں انکھ اس کی ناکہاں 🐧 دیجھاکہ تیر کی ہے وہی اور وہی مکاں
,	وه روشنی و صحبت عشیت و نیزا کمی یا
	کانوں میں بیڑئوں گی بھر آ دا ز اس گئی گئے
	ا تحوں کومل کے دکھتی تھی وہ إدھوا دھ ا
	ادر سے جب لیٹ کے پیاری پڈیا او گھراکے لوی انوکے ناشا دونو حکر
	قربان ما وس كيابهواكيوں بے سواس مو
	مِن توكهين نهي كئ تم ميسب پاس ہو
	روئے بچول کے مسبحرم مرورشہید الیامی میں میں چونک بڑا خواب سے بڑیا گھران ہند دل پر ہوا صدم مرست دید اللہ اللہ اللہ توبید یاں سے خوابہ سے یا لعبید
	گھران ہمند دل پر ہوا صد مرست دید ایک آلی قربیب یاں سے خوابہ ہے یا بعید
	آ وازئن کے مکرف مرے دل کے ہوتے ہیں
	یکون سے سین کوسب بل کے دوتے ہیں ؟

			177.42
ان کوسٹنے دونے میں لعبق ہوئی مرناگیا ہوئے سخفسیہ	ب الندى ہے بالافاوں سے	ہرتے ہیں نو <i>گسر</i> باہے صدم ² تعب	لیے گھریں جین سے ان قدیوں پرکونہ
40	، كربهت بيسيده كى صدايا ل مك آ	لڑک ہے یہ کو ل میمنوں کے معفر	,
رواں سے کہا اجراتا م سطرب ہیں اسران تشنہ کام	ا جلدائے اس ۱۲ کی عرض مق	ں پیک تیز گا م زیب امیرت	کهریهات هیجی ^د ا من کرخواص آئی
; -	مِن جوزارو نزار و ومهت بیقرار ـ	زندہ ہے وہ مرابر ارمی مگر ہے اک	
م سے آخر و بدگر ہے۔ جی دےجو سے طشت طلا میں	م محمد لگاخوا	نے نگامن کے پرنو	دەستگەل ئىمىرو
: 2	ندسے دخار دیکھ پھراک بار دیکھ	بین پدری شکل	
کو لے کے خاذن قریبِ در الے حرم سٹ و کجر د ہر	م بهنجا بعیم ر ۱۴ جمیموکس کو	ديوں ميں مکل ہ پکا رائجسيشسيم تر	بریا ہواحین کا ب کھلواکے قف کویہ م
عالى <u>ب</u> ى	کے دمنے کا عُلُ اسے ا لیٹنہ کو بھیجا سے خو	بہنیا ہے یاں	
، بیت که طالع بهوا مشعر بن ترکیرِ فاطمته کا سسسر	رُ المجمع يد الإ المحالموم	ن جو کھولانجسٹ م حوکی خوان ہر لنظ	فطرِّن برا موسکے خوا گھرک ہی بیوں نے
; 2	ین کی تسلیم کے ہوئے تعظمیم کے	بی بیر <i>ی جلین س</i> سجادا مد کوشت	

		77.55
ں دمی نرسکینند کی کچھ خسب سے رسے وہ معصومہ دوڑ کر	و بر و السي مريد و ه گر	مب میتر زن تھ گرد شہنٹا و کجر دیکھاجواس نے لائے شردیں کو ما
ان کو	خالقِ اکسبٹسر کی ٹ ، پاگئ میں با باجب	چلائی دیکھو
تهمی بیمه به ده زاری به ده فغا کرگ میر به نده لگی میران	نه مبا ^ل نه مبا ^ل محیان ¹² بدار بر	یرکہد کے جھک می مبرت بروہ خوا غش ہوگئ میتم ہوا سب کو یہ
ر کئی ایا	ں باپ کی عاشق گذر ں کو لو گی سسکینہ آو	(زین کیار)
رسے اٹھا دُ توست درا	ن و و ی سیسر نے کہا ای ایم ایس میں	باز وہلکے بانوئے ناشا در باتیں ابھی توکرتی تھیں آکسوبہ
رگیت ا	ى دليت كإلفتنه بدلً	مندد کھتے ہم
ل کیسکا : وتم سرجهان کے سسکینه ما	سانس رک گئی کمٹ م م بنرما بنرما وی مجھے کوبلاآ	حس وقت الوما تھ حجر رق ہے یہ مال اے سکا ڈھھونڈون کل کے تم کو کہاں اے سکا
ات کو	ول موت سے بدتر حر	یں میا نتی ہ
ات کو ؛ ہوتم نے تمامت کو دکھ اٹھا	مے کا مرے میلونیں ر کوجائے لے نورد،	اب کون سو مجی باں تھے کیدھاب ڈھونڈ را
بذهمی تری گرد <u>ن می پا</u> یجاند دے گھا	نے کھا ^{نے ا} کا وا <i>دی رہن</i> کیس و بے ہر نہ ہو۔	بچی داں تھے کدھاب ڈھونڈ ا تھٹ کریدرسے مرکب کھائیں طملہ محص کریدرسے مرکب کھائیں طملہ
1820	ں کے مبی <u>طہ کے ا</u> ب کو ان	پهلوين باد

				مرتيه تبرر ا
بق خدا موتی ہے ساتا رو مکرمیست ری	تاریک ہے شب خ وہ کہتی تقی لوگورنہ کر	۴	کے دیتی ہواری خرکو ن کتہاری	اں کہتی تھی پیغام ایجائیگااس دکھ پو
	تی ہوں کسی کو	سُستا		
ری کرتی تنی وه آه دوزال مرسع النا	تنہا در دنداں بہ کھ ^م مچلاتی تنی ہردم کے	۵	سکینهٔ تخی سرراه نعیفه سوئی ناگاه	یر کهتی تعی اور حب نب پیراجود بال ایک
	این کے متی	گو د ئی	دو نفح لاتے تووہ گ ادر خاک بھرے یا	
ہیمی کے برد کھیا کو اے ماسے شدا	صدقے ترمے بیپ کی کیاکہتی ہے توہاب		ده یی بی مونی گوما	ماس کے مکیزکے
4	ہے کہوں گی	الاب	م ی مال تیرامید و پیغام بخو بی ترس	
غریبوں بیہ یہ بیار بددں کی عزا دار	م کون ہوجو ہم سے منطلق لیرمردہ شہر			
	,	كےلاڑ	رونے کوترے باپ	1
یں کاکوئی بارطا ہے سی بتنے کا دھراہے	یس وه موں کد گھرے یہ ہاتھ پہ لاسٹ ا ^ا سیسیران بلایس	^	رلیرحس کا پڑاہے رکبی قتل ہو اسے	د ایم وه بول که سکو اک لال مرابطی م
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	سسيران بلايں كوكرىپ وبلايں	نے کو ا پیٹنے ریفینے	یاں آئی تھی دو۔ ابجاتی ہوں م	

	غن ہوگئ پرئن کے سنبیر کی حب کی اورش آیاتو وہ بی بندائس کو نظے کے والا مجھ با کو کو چلا کی دہ گردوں کی ستائی اور امال مرمی وادی انجمی کشراعی تھیں لاؤ
	ابوں ماہ بیری بیٹ کے سے رو بیغی ام مرابے گئ اہے۔ مرے یدر کو
	اب بات سے سب بی بیاں کرنے کئیں ذاری اور کرکہا ذینٹ نے یہاں آئ تو واری کسٹ بیری بیاری اسٹ بیری بیاری اسٹ بیری بیاری
	سب آبلی مانقیته تھا مئراُن کا کھلاتھے اور تازہ لہو دادی کے حیہ۔۔ولیگا تھے ا
\3. \1.	وونتمف سے لانے تھے کیس گو دیس زیرا زمینت نے کہا دودھ اُگلما ہے جربجا زمینت نے کہا دودھ اُگلما ہے جربجا
,	ا درخون کے سے جو اکلت ہے وہ کیا ہے وہ محسنٌ معصوم تراجھوٹا جمہ ہے ہے ؛
	بیتاب زیاده ہوئی وہ شاہ کی دُخر اب اللہ اللہ ہوں مالع جوہوا مہرمتور متعاربی منتور معروبی منتور معروبی منتور معروبی منتور معروبی منتور منتور منتور میں میں منتور میں منتور میں منتور میں منتور میں منتور میں منتور میں میں منتور میں منتور میں منتور میں منتور میں منتور میں منتور میں میں منتور میں منتور میں منتور میں منتور میں منتور میں منتور میں میں منتور میں میں منتور میں میں میں منتور میں میں میں میں منتور میں میں میں میں منتور میں میں میں میں میں میں میں
	صدمہ ہوا بھرا ورسکینہ کے حبگریہ قربان ہوتی ہائے پدر کہہ کے پدریر ؟
	من الجھ مزلفن کے لے سیدانیو کے اس ماں کہتی تھی افسوں ہے جینے نہیں عبائل اللہ ہرو تت سکیٹنر کانہایت تھا انھیں یاس
	وہ ہوتے تو تا ابوت بھی سے ماں سے اُٹھٹا چوٹا ساجنازہ یربرطی سے اُٹھٹا ؟

1 1
رویکے لیکر نال کے نگھ بال اس ماکم کوخرکی کہ مبہت ہم ہیں بیشیاں اس میں کی کہ مبہت ہم ہیں بیشیاں اس میں کی کے مبال اس میں کی کے دواب ہوگئی لے مبال
محدون کی خاطر نہیں تشولسٹس برئی ہے
سيدان كغن كے محست ج بڑى ہے ؟
بے رحم تھا ہر جہز بہت حاکم عند ار اسے واقع بُرسُن کے بہت رُوویا مُکا آر اُن کے بہت رہے اور رکا اُن کے بہت رہے اور رکا اُن کے بہت رکا اُن کے بہت رہے اور اُن کے بہت رہے اُن کے بہت رہے اور اُن کے بہت رہے ہے ہے بہت رہے ہے ہ
حسا صرب اسبات بائتہ ہیں کیا ہے محساج کی میںت کے اٹھانے میں جزائے ؛
زندان کوچلا شرافیں نے کے یہ فرما ن اور کھا تواسر وں میں ہے اکر حشر کا سال
ریدان و با مرسین کے لیے ہو وہ ان اور بھی اوا میر وال کے ایکر انسان انسان کی ایکر سے اس انسان کی میں میں انسان کے میں میں انسان کی میں میں کا اور دو کے میٹمر سے اُس کا ا
ماکم سے ذرا پوچید نے تشولش ہے ہم کو
میت کواٹھانے میں ہے کیا حکم حسکرم کو ئ
وہ بولا سلامت ہے سرکار ہاری ادنی کے اورا علیٰ کے بے نمیعن ہم جاری موجا سے اور اعلیٰ کے بے نمیعن ہم جاری موجا سے اور کا اس کے لئے بھاری موجا سے گاری مادی کا اس کے لئے بھاری
موجا میکی مدفون پرسشبیری بیاری ایم ایم سے تعن لاوس کا اس کے ایم محال
تبدیل کروخون بھرا ہیں۔ اس کا
ميت سے صدا آنی مذلیب اکن اس کا ا
مقتل کی طرف دیکھ کے زینٹ یرپیائ اسے جومت میں ہاری مقتل کی خلال آتا ہے حرصت میں ہاری فلال آتا ہے حرصت میں ہاری فلال آتا ہے حرصت میں ہاری فلال آتا ہے کہ ایسال کی بیاری مقات کو نادا رہم کی کہاری ہاری مقات کو نادا رہم کی بیاری مقات کی بیاری کاری کی بیاری کی بیاری کی مقات کی بیاری کی بیاری کی کرد کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی بیاری کی کرد
فاورتونادارمین کیاکرے واری ۱۸ مقاع کفن کے لئے ہے آپ کی بیاری
اِس دکھ میں خراب نہیں لیتے ہیں بھالی کی میں جو ا مرسیات مرسیات اب عراسکیندکو کفن دیتے ہیں بھالی کا تمہم سے
المرشبية البعرسكية كوكفن دينے بين بھائي يا تمب سور

کینے سکینه مرگئ یا دِ امام میں ا سفرى سلام كوگئى دارالسلام بى بھے سمزیزید کے درما رعسام یں | *ماکرنٹ*ان طمانجوں کے دکھلائے شاہ کو الوُئے نمین دیجھی تو یا ماینہ دم در ال زُرُکیات بیتی کی ماشق نے کی قیفیا عِلَا بِيُ صِد قَهِ حِاوُل مِجْ هِ رَبُّكِي ثِمَا اللهِ النِّي لَهِي مِهْ مِرَى سَسَنَى إِنْ عِلَا م کو کھھ سام کھی میں نے دیا تہیں ا لم حل لبس اورا ماں نے رحصت کیا تہیں بایا کی برادی امال کی بیبا دی زبا ن کوکھو^ل | لائ ہوی مترس<u>ت اے مری ب</u>رامی کی کھول ماں دورہی ہے دیدہ کو برفیٹاں کوکول ^{۱۱۱} ایماں بندھے کیے سے نہ جادسیاں کو کھول دا د*ی کڑیں گی ہی ہی ڈلفیں سوار بوں* لوائمويهميث ببواكيتا أتاربو ب ئے اوسنوی بھولی ہاتیں سے نا وُنٹ اراں | ایکٹر کا ذکر کریے ٹرلاؤ نہ ارماں ئے اسلی کا نیل ماں کو دکھے کو ننشارال اللہ المالکومیائے دریہ بلاؤ ننشار ماں اتم کے غلفسے ہی نہ رونے کے ہوتی ہیں ن این اینخوش به توسیخوش بی منه دُه اليخ كا وقت مع يحفلا ميم موا اباكوتسر درتى مون أتصماته بيمرا رتے سے مترکو ڈھانے بہلوس بیٹھ ما 🙈 امان کی بیٹی امان کو آواز دے سے بنا را پرگھرتھا ترے بین کرنے ہے زنداں سونا ہو گیا بی بی کے مرنے ہے

مكرشام يى ن ب

		, ,,,		رميو عمران
موانتیں دا نہیں	کے نازاُ ٹھا نے کی خاطر من کے واسطے معلق رہ	ال يراب	ېتى تقى شەكرىلانېس نېپ د رىن زانېپ	ی <i>اں کو کے پاس د</i> نادار مال سے پائی
	احبث كيس اء	اگردن بندح	اماں کے پا <i>س دہنے۔</i> بی بی ممانیچے کھواجگیں	
کوعفوکر محد کوڈر	ع پدرکی بیاس کا با نوم جا دُن شمر نیس کا تھا!			
	ننس دو ا	ومشيرنس	یمی توب کهرری ہو تم بھی کہوکرا ماں مجھے	
رد کم ہوا طلعت	ی محقی که کالوں کا کچھ در دلِاً دَوَا کی خبر حقی مذ ^{یر}	اس دَر	لوخود میری مدلقا	آئی ہے آج نولے آئی ہے آج نولے
	4 .	_	اً بادگو د کی تھی مر موٹی تھی آج پاس	
ه هوا ت واه رميت آه	روں ان کاپیا رزیا دو مجمد کو آیا تھا لیے لڑ	ا ا باورینه	وتعی ہوں گے تم ثباہ	کہتی تھی مجھ سے شام
			اب ال ستم بخيراً معين تقين تم ين	
	سے اورتم سے بہلت ا کے میرے دکھ کے مک	المحليا	وونوں طرف سے ہم	اکبرمبرانہ ہوتے تھے اب ناائمیدہوگئے د
			تقدیرکسی بھرگئی۔ دہ چھ مہینے کے گے	

	·		, ,
مُن کریه فل پکا دایزید حِیث شعار ای خرکه باب به بینی مونی نهث ر		وم دمت بے شمار	بالوكر بن كناسك
اَ فَي خِرِكِهِ مِا بِ بِيهِ بِينِي بِرَقِيُ نَهْتُ رَ	#	ورأن كوتنبين قرار	بمجوايا شركا مركمي
وگی زمانے یں	- ىز م	الیمکمی کیلومست	
، نتیب کلے یں ا			
ماكهوم ع كالمالمصطفا		بزيدا وربه كهئ	امی ہے کی یہ دویا
سا مان مجھ سے لے لوسسکینہ کے ڈنگ	11	ے کروغیرت وحیا	امساس سے زمیر
د واس نیک دان کم	وننپ اِ	ہردے میں شبے ہ	
لورات كوا؛			
مَاكِم سِي جِوْمُنا بِتَعَالَهَاسِ وه إِكْفَامُ		ایم موسے حرم	كَيْسِينُ المازمِ مَ
مَاكِم سے جونمنا تھا کہاسب دہ اِکسلم غیرت تودم کے ساتھ ہے غیرت کیا تھا	19"	رمل خدایں ہم	زینب پادی کل
ا کا توکسیک ابوا	يس بهو	عِمجاں کے د نن	
ن مِن بِدا ہما ؛	ہے دل	بے گورہا ہے بھی تو	
مرده جوشب کو دفن ہوا اس سے فائدہ بردائے سٹ امیا رکز زرین نہسیس ارا		ہے کے بالی جنا	مردسه كايرده كرتا
برولت سشاميا وُزرِين نبسيس ورا	(L	ينت كالمفناكيا	اوریمانزیب ک
ر سے بیانے	نذيإ قو	ميزات كور كعسل	
ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ا ما لو	تنمى سى قريمو ما سا	
آیا سراوٹ می جریما دانتہ کا ہے		يهية فيدليون كيماته	اب توبرا سلوك
ا ورود داکدا و نرحی تھی زہرانے تا ، فات	10	جملم شاون بيك إت	مجعود ہے اس میں
کینهٔ روا نه بهو	جو ر	(ندان ہے لیے گھر	
ا بيا نه همو اي	علم سر	لى يەردا كغن م <u>و</u>	
		1.1.	

وفات محقدت سلينه مرثيريز (المير) **177**2 ا درجب ہوئی تولیے بیدری نے کہا کہ که یا دکرسے دوگئی ماناکی بیاسس شدت عطش سے یکا ری کہ مانی در مونی جو النولوچه کے حیث مریراً ب سے ئے ہے تھین کہ کے پھوا تھ میں خواب سے ا ول میں ماگیاتھا بوشرلعین کا ڈر سونے یں کانیک نسے کہتی تھی دات بھ ا ما ہے ابن معد جھٹیوں ملکے ہیں کھ فریاد جینیتا ہے گہرسٹ مربرگہر سما وعهان ديمحوية حن الدكتركت اسطاكم م مي متى بولتى جومتى درى بول الاسترايات بي الم وحريه تهري مول ا ر اه اه بات بی نب برد بهری مون اسم اگردن کی دنیسان لبوسے مجسری مون ا م رکنے نگتا تھا تورس کھول دیتے ہتھے بالبرجوشمر بولت اتو بالغدم ليتي تميح ایکیں نے ٹن ایا رہی کو ٹراکیٹ ۵ دیکها فلک کوباس سے اور یا خداکہ اللائے مبریونمی نہ لوجھا کہ کیا کہا لياكذا رخلق كلمه حقارت كحكمه كمي یر بہلی نے فراکھ کے منہ سب کارہ گئ ب بیان می روید یم او تا او می او تا او مداکو میارتی أتارجب كوفى تومن واكور كارتى الم الصيف سي منك برك قضا كويكارتي کہتی بھی نے ہجا یہ امام انمم رہے دلولنے کو عدد دہدے رونے کوم دہے

		13 2 - 7
	ت سکینہ ہے یا دگار گویاکہ اپنی مرکب تھی بہلیں پر آشکار صور کے سب کے باروال کا مال کی بلائیں لیتی تھی وہ مال کی خمکہ ا	مال شب و فا مرتبع رفاه
	الليم كويموي كى كبعى سسية جيما تى تحتى	27007
	محمی بے خطا پرسب سے خطا بخشواتی تھی ہے میکے کمبری کرتی تھی بیاں کا اِکٹائیس جا دیگی اس گھر سے میں ا	الأسري
<u> </u>	کتی کہو توکہاں کہاں 🗥 دردانے میں قفل سے گردن میں رہماں	ار د کروه پوتھی
'	یکہتی تھی کہ تفل لگاہد توکسی ہوا زنداں سے بندرومنہ رضواں کھٹ ماہوا ؛	
	الو على بروان من المراقم المراقب المر	زندان سے کہی
	رای نظ کی جمع دم از از سے پی خطاب کھی تھا جہتے ہے ا اک تازہ بوت ہوگی نئی کے گھرانے میں ای	إيت بي كانتم
	امان لنوگی آج کی شب تمید خانے میں ایک	
:	نومی اب لوں کی کیا ہے بی نہ نام لیے کا لوتم بریں صندا اللہ سے مری بی بی کا پردل نہیں بھرا اللہ سے مری بی بی کا پردل نہیں بھرا	ا بانوپکادی لمٹ کورر تھنے طل
	انینب کی بیثت نوکسیسناں سے فکارہے ی	
,	ایرمری بیاری لننے کی اسب دوارہ اُز ل نہیں زربھیسیں ملا الامنہیں، اعلی اصبرہ بہنیست ریا	اب کیالٹونگی ما
1 / 5	ل نهب زرهم بین دما از ایم نهبی دماطی اصغر بهنسیس دما ا نه ملا نظر مهم سیس دما از ایم موسیان بندهی زیورنهی دما	ليهي كوقندخا
	دولت ہے کوئس جیے زنداں میں کہودنگی رونا تھا جس کورد جی اب کس کور دُنگی ی	-

وفات عديث سكير تريز (الله + الموقى م رہم كے ملامت بر ہم كہاں فللم في مرويا مرستر كر الله في مما ت سرمھی کا مری نے روا واكم عدوز مانه كني منحرو ا ما می کو گفن رز دیا ہم کر ۔ د ہے گا کو ن ما آ سے بحاربراور کا لے دوا یدری بوتی مشکیں آسان لیع*ٹ تمنہ کر نا مری روح رو*کے گی ا جہالٰ کی خاک دہیں وصل م

عا <i>ت حصارت سكينه</i>	9	42.		مربیه نمبر(<u>۵۲</u>)
واب ين الحروبية. واب ين الحروبية	أنتحون من خوابخ		یں لیلی وہ نوح گر	برکہر محامال کی کود کیرے لہویں لال بد
دک پرتھے ندم	كيكن رز بانكوجيم مبا	12	ك سب لهومي	کرد کہویں لال بد
	ن د کھ ان تھی	كأمره	نے اور کی میں در ر نسمہر کر کئی میں در ر	
<u> </u>	ینه کی آئی تھی	سمي	په <u>ېم صدا سکينزم</u> .	
وا ه بابابس س	تسلیم کریے کتبنی کہا اسلیم کریے کتب سرق	IA	ئے سٹے زماں - کوشٹ زماں	بهچان کرسکیند صدار جب بمطلبخ کمایی
ب <u>ي يا</u> ن شاو بيسان	لہی تھی اب میں آنے		<u> تبطیح پہراں</u>	جب بم المليح المعاجع
	معوں سے باب کے	عمي ياء	كلفلوا وثرب في تطيه كو	
	ر آسے	ا کے اِ	سُومِ تَعْرَضِي لَعْلَمُهِمِي	
تل شرر ملا ہوئے	میں نے سٹسناتھا آ		كهوبإنتاكيابوك	مشكل كثلك بي
شاہ ہدا ہوئے	كويا دهان زخم سے	(4	دونوں حدا ہوئے	ب بديهان کويا غذي
يمب ١	باحب ان نے کارہا ن نے	نسے با مالے م	وعدہ بہر دیا ہے۔ کے بیٹی ہاتھ کاسط	برنت المركب
بم بے زاس فی دوا	اسس رخم کامرا کسس عریس پر		بني کي بلاسيه	المثمنوكيا سخست
اع سكيت مولام	الحسب سعرين يذ		ر دا فعرکیا۔۔ <u>۔۔</u>	كوهجونونيمون سي كرد
	مرفرا زهوا تفا	وست	بعب خامتر مثا	
	<u>ں اگاز ہوا تھا</u>			
ں سکینہ کو پدرسے	فرقت ہوئی طفلی میر بچین میں پدرانھا	ار	ب جرابو نرلیرم	امرس م مرک بار
موجن بچول مرسے				لو چے کون بے درد.
	تخام تصن ہے	11/20	أغازاس اند	
<u>.</u>	برسب پام تعنام	ومعيث	يدداع سي مهير	

	·
یں پررمر تا ہے سب کا اس دیتے ہیں اس غیر بھی شفقت سے دلاسا اسے اسے دلاسا اسے داخر میں شفقت سے دلاسا اسے داخر میں میں داخر داخر میں و در وا	بے رسم کے طفل یرم رہے سکید
کھینچاکہی با زوکھی گیسوئے کیسٹ ہے اُزودہ طالح دیسے کیاروئے کیسٹ پ	مطلع
انبوه خلالی براوه می برده می انبوه خلالی براور دازے برنا کا ه رج کیمیدود بوی راه میمیشیم سے دیخریه عابدنے رکھا اُو	ازران مورمو
تھادہ عرق سے ممامیروں کے مدن میں	
رد اتھا ہراک عضوغم سٹ ہ زمن یں اور اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	مشغول جوي <u>مة</u> الهتي تحور كه ك
بہ سے بہوں بہ رہے اور	
بوئی ستام غریباں آ ایاغضب اورده دبان شمر بدایان ا مفاطب بواده دخویزدان آ اب جاؤے برتا ہے مقفل درزندان	ناگاه نمودار; اک اک سے
ا بوئیگی را نی نه کبھی البعب کی کاروردان کو دیکھیو پھر سیبراسے را ن یل کی	
ثان برا انبوه وه سارا که بهرگیا اکشخص کا فرزند نصف ارا	ایر <i>ئ کے پرلے</i> میں یا مدرام
المام ول يوشريارا (وندهم باباس لهدلهد كے پارا وه طفل ليشنے جو لگام كے بدر سے المام وي اك م مكذ كر محكم ميا	
ented by www ziaraat com	ے پہال سے مج

7	4. 7. 32
	اس بچ کودیکو تو کم انوٹ گفت ا کیانام پدر میار سے لیت اے ہراک ال میں کہ بیں باپ کی فرقت میں گرفتا
	دل میں جو مرے دردھ خالق برعیاں ہے ا
	یں کس کوکہوں باپ مرا با ہے کہاں ہے ؟ اس میں آڈ اکھند کوئٹر میں اور اور اور کی دی میں کا در اور اور اور اور اور اور اور اور اور او
	بابامرے ہوئے تو انتفیں کہتی میں بابا اللہ الب کہا ہے کہ اس کو کہوں باب کی کھیا اللہ میں کو کہوں باب کی کھیا اللہ میں کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہ میں اشغاق ہوئے کہا
	امدان بمی قیدگیاست می لاکر ا
	يركم كرسكينته يدجورتت بو في طاري البس بات يدركه كركي بارسكا ري
	تری جوزیں بروزیں بل گئ ساری المجملے کہا شرفے میرکرتی ہے راری
	اب خوب رولاؤں گا تھے میں نے ڈروں گا رہ بھے کوام روں سے حدا قت دکروں گا ؟
	کھر شرنے بازوئے سکینہ کو جو بکڑا اسجاد کے قدموں بہم میں کر کر ہی دکھیا است میں کر کر ہی دکھیا
	یوں لیٹی تھی بھا گئے ہے وہ اس خوف توطری اک ہاتھ توگرون میں تھا اِک ہاتھ کمریس ب
	منه دیکھے مباد کا گہتی تھی وہ ڈر کر اب آب رود نے کے منامن ہوں براول گریم سے حبی دلست مری ہوجائی کیونکر ۱۲ اب دود ک توج جا ہے کرے شمر ستگر
	بھیا بھے توشمرسے اس وقت بحبی الے اب دورُں توکر دیجیو ظالم کے سحو الے ز

		··-			17.47
	بِ كُولَيْ تُوكُنْهُما ر لگاك عابرٌ بيا ر	اب دو دُن اگر با.	راس) نه محور د دُونگی زنها مرخر	ا اب دونی مومی رو د در ارک سی
	لكائے عابر بيار				
		لُ كُلُ سِيكِيِّهُ	برسے ہو	س طرح حُداكنر	
i		دئے گی سسکیٹنہ			
	وتجثأا ورتعبى سادا	كرتا تومييا تحا و	1	تم گرنے فضار	ليكهني كمحي لحمينياجو
1	کی بیٹی ہے خدارا	اے شمریہ بن بار	14	وکڑیہ پکارا	تب المد بمارت ر
	4	، ہوئیگی سے گئیا	ت نے ن	غافل تری دہمشہ	
	<u> </u>	و ئيگل سڪيڙ	ہے کہ بنہ ا	اب اليهاؤرى ب	
	ے دریان نے اکے ا	در بند کے آن کے	1	مع كما شمرستم كا	يرش كيجوزون
/	لو بردى أدريمي وشوار	مجرز لبيت سكينه	10 1	ما اورعرسواط	دەخارىم ارىك ت
		کی برای تمی			
		نوسکے برقمی متعی			
	ا کے بلامی کہ خروار	والهميمتى لي	إر	می بنت <i>ین</i> ٔ اب	آبمة تمجى كرروق
	دمے کالوں مجوں مامیا	دوكهتى تقى مي درك	17/4	ہواہے مراہمیہ	ضامن ترے دولے کا
	4	كاون مي رواي	درد کو	ماركېتى تقى باك	
	ے کے	يت مركه را	ر کئی س	سوجا ومين قرباد	
	صع مودارسوني اه	گذری جو وہ شب	s (لومنسة مشرذيم	سون مذفرا رات
	مِ سَكِيِّهُ بَقِي مُرِراهِ				
	0	ف اور شهرا ک	الميرسسة	ليسميطح بلائمي	
	÷ 6	مُا لَنَ مِن دُا	ہا اور	بےساختہ ہا ماک	
- 41					

			1 7. 2
لمرح دوكه كا بردم پرفاطهت كا عمر	اب کون سکینهٔ کی و ۱۸ تازه تصاای سے	ياسطبيركا ماتم يشع التوليسي	ال نے کہائی ہوگا مربیٹی تق بھی
17	دُر تَى تَعْنِي سَكِينَةُ مُ كُورُ تَى تَعْنِي سَكِينَةُ مُ	اکومٹر ڈرا تا تھا نہ کیا نوحہ پدرکے۔	
اکرنم کون مو بی بی سب کنسب قیدی	جبهدنے پیچیانے ام اپنا مذشل یا کہ	ں وعسسہ یہی میں انکی ہوں لونڈ کا	ہے خم سکینڈ پریٹر ملاکے مجھ لولی کم
4	کشنز کی یں یہ وق ہے کسی یں	إيان نه بيا صبر كيا	
ب كوسمفارش كرودارك	اب ڈرکے لیٹی تہیں تم ہاندھ کے ہاتھور	وليے ماتے پین ای	ومرورکت ہے۔ درماریس پھر مجھ
4	وتى ہول مجھاؤ سكيين دعومن حب ؤ سكينن	وربار می با نوسک	
كەكسىچىنى كامدا غى دىت صعن ئارا	کن کرنہیں کرتے ۲۱ ابیا دومن سے نہ	عصے کے آئیں مجما یا کددم محسنات میرا	ابېمسىنى لو ابىلاسىنى كو
ئىنىسىد ئىنىسىد	در د ساتے نہیں ہم کو کا د کھاتے نہیں ہم کو	اب كانو <i>ن كاد كه</i> اب نيل طما يجول	مرسيه
بالموس تيمسير	مجبؤين ماجار بر	بین ما موس میمیرم	آ <i>فت بى گر</i> فتار
4	ا ادرجینے سے میزار نہ عزیب الولمیٰ ہے کلمے ادرسینہ زنی ہے	زندان کی صعوبت عل ہا میرے شیرنا	

_		
	رینی تھی ہاتھوں سے روکرسحروثا م کہتی تھی کدا ال نہیں بھینے کی میں ناکام	ام تيدي تعابالى سىكىنىدكوندارا المسكينية كوندارا المسكينية كوندارا المستمولية في باباكل بسياد تعا إكسام
	ہرا کے لیسسر کو مرے مظلوم ید رکو ا	يا و ک کی کہاں فاطمہ ز ين ڈھونڈ ہتى أنھيں،
17 4	وه پیاری باتی وه مرا ناز ایم نا	یاداً آلے بابا کاوہ جما ت بہت لاتا وہ بیٹے پر شفقت سے مرے ہاتھ بھرانا س
	المرك كي مكينة	تاحث لبراب شاور چین آویگاجب قری <i>س</i>
<u>-</u>	كالون كي مِن دُكھ كاكمے احوال سنا دُ	یرنی طا پخوں کے گئے آہ د کھا وُں اُ عباس چیا کو معلاکس طرح سے یا دُن م
	ں مانہوں کتی ا	در شهر کایه ہے کہ م دو انہیں سکتے یک دہاتے
	سريعتي کري بار تو جداله - بيرو دُرتفنه	يركم بركتر في الحكى وه بهيكس و دلكيسه محما تى تحقى برباك الصراف هى بمثير
	اک کے اور	يد مرخ والم تها دل عز مس كي طسيسرح لوثي ع
	ماکم نے بلاکریہ کہا سے سے ہیں ہم	اب کھیا ہے اس طرح سے دادی یہ بعد تم زنداں بی جوہی عربت شاہشتہ عالم ا
;	پ دیجیوسی کو	الموعذركو ايذايه الحفيو
	وتعبير في الم الم الم	الک دسی میں میں جاکے

مَّل مِن تُواكِيْرِ ہِ اوراصَّغر ہے تَھیٰ مِنَ

زندان ميناس لادلى دخرست هيئي ين

Presented by www.ziaraat.com

مرتيه نز (۵۲)

	<u></u>
ه میت سے پیٹ کے این کیس وظلوم بدر عسی شق دا و مہ زخیال آیا یہ دل پر ۲ باز تو ہے محتاج کفن دلوے گی کونکم	پیمه لو ن سکینه کی د مرکنئی داری ر
پر چھے کوئی یہ در دا سب ول کے جگرے م رو نہیں سکتے ہیں تہیں مثر کے ڈر سے ؛	
بوودوس میں جانا اور بیند کے زالویہ مراحت السنانا یہ مرا بلوے میں آنا اس زینب کی مجمی روداد کو با باسے بنانا ہے	تر <i>ماے باباکے</i> ریمبری امیری ب
اوچیں وہ اگرحت ال امیروں کائد کیا ہے کہدینا کہ رس سے گلا مب کا بت مصاب ؟	
ربان با نوئے ناشا د جوآیا پیکہتا ہوا شرست ایجا د بر اس ماری اور کا این کے کہا کہدونہا اس ماری کیا د اور کا ماری کا در اس ماری کا در اس کا در اس کا کہا کہدونہا اس کا کہا کہ در اس کا کہ در اس کا کہا کہا کہ در اس کا کہا کہا کہا کہ در اس کا کہا کہا کہا کہ در اس کا کہا کہا کہ در اس کا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا	يەبىن توكرى تى تقى دل شا دىموتىسە
اس شرہے توردع سکینڈیلوب ہے اور میں ایا تو خصنب ہے اور اور ایس میں ایا تو خصنب ہے اور اور ایس میں اور اور اور ایس میں اور	
اس داقع سے موکیا حاکم انجی آگا ا اس داقع سے موکیا حاکم انجی آگا ا اس آیا ہے و اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال	کهن لگایر شرک ت قدلو <i>ن بر</i> د
اس و تت میں محتاج ہوں تم ایک رواکو کفنائیں گے ہم وخست رشا و شہداکو ہ	
بنے نگی یہ دِشت زُرِیْرا اس اس مرف کادیکھائیں ماما ت تھی مورک پر بھی ایز اس بے مکم ترے مردے کا با زونسسیل کھولا	
اب ما کے خیات اقدس کے گئے سے اگر کہر تورمین کھولدوں سکیس کے گئے سے ب	ي. ١٥٠ ج
	#

-	
	یہ سننے ہی اُنھنے جو لگے ما بگردلگی۔ صندوق میں میت کودکھا بادلِ تغیر اللہ ادر بیٹنے ددنے پیلے سب عرت شہریر
	من ؛ مدمہ ہوااس طرح کا یا نوٹے حزیں پر مرسست کوں بیٹی کوغش کھا کے گری اً ہ زمیں پر پانسسے سے
-1-	زندان بی جبکے دختر سنتیرمر گئی دنیاسے دنعتا سفر حب لدکر گئی کندر
,	جنت بمان مجور کے دنیا سے باغ کو تارہ کیا ہے بھر علی اکبٹر کے داغ کو پ
	بانورا پنا بین کرکے میشکی تی اینا سر ناگاه آسمال به موید ا بهوئی سسی اسم کا ماکم کو جاکے دی پرخسیسردار نے خبر
	بے وارتوں یہ اور مصبت گذر تھی ا لڑی جوروزروتی متی وہ آج مرگئی ہے
	دے اب تو مکم کیے کر و بتی بن بی بیال میت بڑی ہے خاک یہ ماریکہ مکا عائد جدای مزع میں دودن کے میمال سا دہ منگ خل بھی دونے لگا سنتھے یہ بیاں
,	محو تقانفعل كنظم يه كيا بيسب كيب سيط نني كو ذرع كيا كياغية ب كيب ا
۷	بیزار ہوگئ توج نی جھ سے لاکام میں ایجم سب کوتس کیا میں نے تشنہ کام ایران ہوکہ آب ہوت کا ایل بیت کو بلوایا تا بہت م
7	جب سے تمفالی نبت ہے۔ مشرقین نے بے مین کردیا مجھے بیرہ وں کے بین نے
ŀ	

بلال محرم حصد ودم

	T	1717 	مرسي ميرا كو
	ر ہومزوریاک سے منگالیجئے یا امام ویز کیمنے قرکا بہتر ہوجو مقام	البر فسطركويه بيام ها ج يون ين بهرا بتمام	مجھیجا بھراس نے ، لوگوں کو مجیج دیثا ہ
	، ہمجوم سے بے کودھوم سے پ	گھرامیے ن ^{اری} خ وا لم کے اٹھوائیے ہین کے جنا ڈ۔	
117	لوڑھی مک اُ سے رو تے ہوئے عامر حزیر دوگر کفن کی فکریں میں تعموری می ٹرمیں	جوزندان به اکسین دیمیز کی تنهیں اور	بہنچا یہ کم لے کے فرمایا احتیاج کس
	لوم جائيے رحب سينے ؛	زاری برائے بیس و مظسب زاہمام چا ہتے مذ وصوم	
ļ	اب ہے مال ہم کونہیں جیسا ہے ترا گراس کو بھیج دے توکفن ہویتیم کا	کے زہم المصطفیٰ کے و میسکی کی ہے روا	امحال کی کالیں لوٹی ہوئی جوزیند
	ہ بیاریائے گا دیے کے مائیگا ہ	مہلت جوکچھ می صفعف سے میت کو لینے ہا مقوں پرخو	£
	د کو س مرے متر مکی کوئی مرد وزل اور میدی موں کوئی دوست نہیں موط میں	بنیں خستہ تن نہیں م میسے گورد کفی نہسیں	مھ سے کوئ عزیہ بیٹ یاسی ہے؟
	ي کھھ کہيں تے ہم کو	بورسم دکھائے گادہ س جزشکرے مزمنف سے کھی	
راد	تعمیماشتی نے بہ بڑں کا نوٹا ہوا لبام کفنا کے اس بیم کولوئے بدر د و یا م	، الأزم حوائس كے باس وئے سجا ذرحق شناس	ہونیا جوا ہے کے معروف ٹس میں ہ
	ورعين سب ي	بربی بیوه دارغ مواس نو منتخصی بین آن سکیمنهٔ	

٦	
	جس وتنت لاش نے بیلے سبا ڈ نوحہ گر زینب بیارتی تیں کہ بی بی ج سیل کئی ا
	امّاں کو مجوڑے جاتی ہورونے کے واسطے
	ی بی چلیں ہزار میں سونے کے واسطے ہے ۔
ź	پر ایکبارچاندس صورت دکھا سے جائے دل بل رہاہے جہاتی سے جِماتی طائع المائع اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
	پہلومیں ہم مز ہوں گے تو بال ملبسلائے گی ؛ شب کوتمہا ہے بن نہ مجھے نعبیت برآئے گی ؛
	زنداں کا در توبند ہے بی بی کدھرلیں اسلام کے گھر جلیں اسلام کے کھر جلیں اسلام کی کھر جلیں کے گھر جلیں کے گھر جلیں کے گھر جلیں کے گھر جلیں کا در توبند کے بیر حلیں کے گھر جلیں کے گھر جلیں کا در توبند کے بیر حلیاں کا در توبند کی کھر جلیں کے گھر کے
	اب اس تمین میں با دِ بہب ری کب آئیگی مال صد تے جائے پھر کے سواری کب ٹریگی ہے
	کمٹ گھٹ کے آندھ میں کہتی تھیں اُ بار ابٹام کو ملے می تمہیں قبر تنگ و تار ما اوبی کونیندا کی گیونکریہ ماں نثار
	ترا برگ تر و مال کوخسبسر ہوگی کس طرح ہے بہی بیشب لحد میں لبسسر ہوگی کس طرح ہے
	ا چھاسدھاروتم برمی قربان الود اع کرانے دی صداکہ مری جان الوداع پیں فرند نے مری نا دان الوداع ۱۲ زندان کونی بی کرگسکی سنسان الوداع
	باباتها رے ساتھ ہیں ڈرایو نہ راہ میں
	سونیائتہیں علی و نی کی سیسٹ ہ پیں اے

اہمیں گل جو کہلا رلیسمان سے ی جا ن دیجے لیس با با جا ن سے	بی بی تر تر تی کے سدھاریں بہان سے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
ام کیجید :	جنت ہی چین اب سح وسٹ چھاتی پہلین باپ کے اُرا
ہن کی اعتوں بیتی اور حفیاتقان مکے حولاش تومنہ رکھ کے قو می	شکے جو قید خانے سے عابد مجشم تر است پہنے قرین لحد کے تو محرا ہے اور
شرین سے کمب ہے۔ سین سے کی مبال سے	مرسب ابنا ہا را حال بھی کہت جس شند مصد علی کرنے دارا
فعکایا و ن ندامت بلیسے کے ان کمینجاہے نے ملکم سٹ میدنے ا	جب تواب بربان تودیخها بریده از کراطوا فرمایا اس سے درکے بیشا وسٹ بهیدنے اسکیا طوا
ي اب تلك ا	اً خریر فلم ال پیمیٹ ہے کے میں بے کفن ہوں تید میں زمنیت
	گراے چونکاخواب ثمقادت سے بچرا اک نے کہا کہ غلُ ابھی رونے کا تھا بیا ۲ کسنتے ہ
	ے جاد طشت میں سرے دیجھے سے اس کے ہوگی تسلی س
ہی اُمُما اُک قدادم وُہ المثت زر ں میں لے گئے سرسلطان کروز	مشتاق تھا سکینز کے دیدار کا جوہر سا نینے اسلامی سے سینے تھام لیا اُس کو دُوْر کر سا
ے و مدینہ اور سے استان کو اور میں اور	يون جرح ده طلب لرے سر محصيم برسين ستم گرس

٦	
,	نکھا ہے یوں جو کم یا قریب سٹکیزیم ڈرکر کے لیٹ گئی ماں کے وُہ نوحہ گر اس ماں بولی خوف کھاؤ نہ لے عاشق پدر
	دیکھونگا وغور سے کیا اے سٹ کینہ ہے قربان جائے ماں مرسٹ و مدینہ ہے ؟
	یسنتے ہی تربیکی اور سرا تھالی اسلاقی سرکوبیٹ کے لیے شا و کر بلا لس نے حنور کا سراکور جُداکیب ا
	ہے کیا رہ خوت خدا ورسول کا
	کا اچھری سے ہائے کلیجیب ہتول کا ہ بعدآب کے ہم کوستایالعیتوں نے گھڑ کا طمانچہ مارے ڈرایالعیتوں نے
	رنظ شہر شہر کی ایا لعینوں نے اور انداں من قید کرے دُلایا لعینوں نے اس میں تعدد کے دُلایا لعینوں نے اس میں دے گئے ؟ اس میں دے گئے ؟
	وہ کا لوں سے آبار کے حب آبا دیے گئے ؟
	یم جانی تقی بی انجی زندا سنه بدا به
	سینه می دم الث گیا خاموسشس بولکی مُنهر کھ کے کمنه به با ب کے بیوش بولکی ب
	شانہ ہلاکے ماں یہ بکاری لعبدنغاں اس میں پررسے اکھو صرفی باک بے جاں نظر پڑاتن رنجور دنا تواں ^م حیل نی سرکو پیٹ کے بانمے خستہ جاد
	اے اوگو دیجھوباپ کی سیاری کو کیا ہُوا ؛ فاقدیں میری سامس کی فاری کو کیا ہُوا ؟
l	

4	
· -	یس کے اہل بہت میں ماتم ہُوا بہا ۔ اپٹا کے ماں نے مرُدہ کوچھاتی سے ہوں کہا دشت بامیں اکبرواصغ ہو سے فعا اور سے ان اور استان کے بی بی اسے کی دغا
	قربان مباؤں تھی ذیرائمیداب سے افت میں جھوڑا مال کوطیس مباکے باہے ؛
-11	کس بات پرخفا ہوست کین جواب دو اے دختر امام مدسیت جواب دو کینتا ہے مراز کانے سینہ جواب دو اور اور کانے کارینہیں ہے قرینے جواب دو
	اب دل نہیں سنبھائے سے میراسنبھلتا ہے ابولوسکینہ لولو مرادم نکلت ہے ہے برین میں میں درین میں اس اس میں
	یوں فوج اس کمی مردہ بربازے دردنا کما جوم کرے کریب نے مبع جاک مابد سے بولی مردن کی میں اور کے الک الک مابد سے بال ہلاک مابد سے بولی بست ملی اور الرک خا
	بهرگفن کی کانه احمان لیجیئو ؛ کرتام ما برجهند به دفن اس می کیجیئه ؛
	ابولے زبان ماس سے بھیک رکر بلا جب مک نہاؤں ماکم برح سے رضا الفرائید اسروں کا ہے اخست یا رکیا
	کس طرح نکر د فن بھلالے رضا کروں کھ بس تہیں ہے اے چوکھی اماں میں کیا کوں ریاں میں در میں ایسان میں کیا کوں ک
	دربان نے پکار کے لیو لائے دی صدا لے آئے بہرون ہیں ماکم سے ہم رضا درکار ہوئے جمہدے ایک برطا درکار ہوئے جمہدے آئیں برطا
	منظورہے یہ دل سے ہما رے امیر کو جس طرح چا ہودنن کر و اس صفسید کو

	مشکل کٹ کی بیٹی نے رو روکر یوں کہا ہم اماں سکیوں کے لئے ہا ہا ہے ہے ہے ۔ ہم کو فقط پزید کی در کا رہے رصف الم
	ہامقوں بہ لاسٹس اک بیمیرانھائیں گے ؛ احمال گرمذ عیر کا سے پیانھائیں گے ؛
، محن گفن ؛	یرکہ کے ددے عابد بھار خسستہ تن انہلایا آب خلد بریں سے لھا کفنانے کو ملا مذکو لک جب کہ پیرین اھا اپنی عبا کو بھاڑ کے بہنا دیا
	عو كيموش دوكي آل رسول را مال بسوت عمو الميرده كي محرده الميرده المي مرده الميرده الميرد ال
و دوجها روال	اب آگاں طرع سے دوایت میں ہے بیا ^ں اپرچھا یہ ایک شخص نے لے شاہ تھ بھم کے ہر قدم پر چوکرتے ہوتم فغاں اس اسرار ہے کوئ کہ نہیں ملاقت
	مو بہرخت ابیاں سٹ ذی جاہ کیجئے کیا وجہ اس کی ہے ہیں اس کا ہ کیجئے
	رین کے دیے اور تھی سماؤ وی وقام ابوے گر تھے دیے کیا کرویہ رمز آ ممراہ میں بیتم کی میت کے اسٹ کبار اداح سب بزرگوں کی ہیں آج
	رورج سئن لبن ہے جان سے ہ
نگبا د لوزار	مرُدہ لے بہن کا چلے زار و بے قرار استے قرار کی کے جو مقابر میں استے وال کے دہاں دہ اپنی بہن کو سجا
	بالات قرقی جرفغال زور وشور سے کمور سے ان صداحتین کے دونے کا گور سے ا

	جاباً آبا سے مُرف کو مرقد میں نا تواں ہوا تھ توب ہوئے بیدا جو ناگہا ^ں ہونے ہوئے بیدا جو ناگہا ^ں ہونے سے کے میرک دو دونوں خونف اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
	الريخ سي معلى الله الله الله الله الله الله الله ال
	ایداکهیں نه موسری نا زوں کی یا لی کو
	المحقول بيرس ديدومري وفي والى كو ا
	اب خوُن دل زما بربیار سیجیئے بین کامردہ باب کے ہاتھوں یہ دیجیے مالد کیا کے نالہ وا نغال مزیکی کے اللہ کا کہ اللہ کا کہ اللہ کے ہاتھوں کے اللہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کے ہاتھوں کے اللہ کے ہاتھوں کے اللہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ
ţ	عابدُیکا نے ناکہ دا نغال مذیجیئے ہے ایک کی حصور اپنی امانت یہ لیجیئے
,	مرسی دریائے اشک دیدہ تر سے بہا دیا ہمبہ کے دونوں ہامتوں سے مردہ اُٹھا لیا ہمبہ کے دونوں ہامتوں سے بہا دیا ہمبہ کے اسک
	ريس دريائ اشك ديدهٔ ترسے بہا ديا ايمب
	جنت کے جودر پڑئی معصوم شکینہ اصحدوں سے لگی کہنے بیمعسوم سکینہ اسکینہ منظلوم سکینہ اسکینہ اسکینہ اسکینہ اسکینہ
<u> </u>	منظلم کی بیٹی ہوں میں مظلوم سنگینہ
	ك با باكها ل بعضے مو گلزا رحبت ال ميں
	اے صبر کی طاقت نہیں مجھ سوختہ ماں بیں ک
	سوروں نے جور اپنیا اٹھایا تو یہ دیکھا اک ا <i>ٹری ہے وہ پہنے ہوئے کہند ساکتا</i>
£	اُور ہاتھ دھے کا فن بر ردتی ہے ، دکھیا ۲ کا لؤں سے نہو بہتاہے رض رہے نیا
,	لوچاکه په کیا مال بنا تیرا بُواسیم
	روكركها يرشم لعاكى سب جوروم بعنا ب ؟
	بی با ہے بچوں کو ہیں ونیا میں ساتھ اللہ اللہ میں ترجم کے طمانچے ہیں لگاتے اللہ اللہ کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا
	در چیس کے کانوں مجی میں اٹک بہا کا اور دو مے تو تھے کیے لیٹ کرتے ہیں لگاتے
	کیا کیا ہیں کہوں ظلم حوکھے مجھ بہموے ہیں
	زندان ميسب دكھ پرمرے بيٹ رمين ؟
-+	

اس می کی غرب پر ہو کی حوریں مجی شند اس کیف لگے ما دان سے ابس موج وہ رُو کر اس کی خرب کے اور ابر کی ترام ہے کہ اسب کینہ سبوی اور ابر کی ترام ہے کہ اسب کینہ سبوی اور ابر کی ترام ہے کہ
كمياتم كوحب اورنسبب ابيت بتاؤن
قصہ ہے بڑا کان لگاؤ توسسناؤں
ا حورد سُنودادی میری فاطمه رنبرا اناسه نبی دا دا ملی سشیر خدا کا
الحورد شنودادی میری فاطمه را برا عربی میری و ناجی کو بلایا ه عباس مجایی جوبر برین لب ^{در} یا
اک بھائی بڑا میر ابروسمٹ کل نبی ہے
بر حمی کی ان اس کے کلیج پر کئی ہے ؛
اور دورا بھائی ہے مرااصغر بے شیر لیانی کیلئے حلت بیرس کے ہے لگاتیر
ماں روق ہے زندال میں احوال ہے تغییر کی اس میں ہے اسے دھونڈ سفے کو آج یہ تیر
دیدار برا در کا مجمع سوق برا ہے
کیا جائے کس دُ کھر میں وہ معصوم پڑانے ؟
کیا تاکو بتا کسی بن ک این پارکا نظمی تبروتیرسے ہے جب میر ایا باز دیپاٹ ان تیر کا ہے صاف ہویدا کا داغ اکبر گلفام کا سینے پر حکیتا
بازولین از کا ہے صاف ہویدا کے داغ اکبر کلفام کا سینے پر حکبتا
منطلوم ہے کی ہے ولی ابنِ علی ہے
ا با با کے مربے نام حسنسین ابن علی ہے او
جس وقت بیر حوروں نے نما قعمہ نا کام اس دردسے روئیں کر جیناں میں ہواکہ ام
جس وقت بیر حوروں نے مُنا قصدُنا کام م اس دردسے روئیں کر جیناں میں ہواکہ ام جورُن کے ساکہ تنہیں قلب کو آرام میں اس کے اس کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا کہ کا میں کا کہ کا میں کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ
· دیجیوترکرکیا جا درژاس و تت سوای
کیول حورو ملک مے تے ہیں جنت میں پر کیا ہے

-			
	اک لڑگی کے جوگر د کئے حوری ہیں حلقا پوچھا تو وہ رو رو کے بیرصال سنایا	4	یه ذکر شما بود کیلئے کیا ہی سنے والا اور پیٹیے آتے ہیں طائک مجمی سراپنا
	تى بىيەت كىيىزى	10	کیا عومن کروں آب نا دوں کی پلی آپ
	روتی ہوئی دامن بی <i>ن گری شاہ کے جا</i> لیٹے ہوئے تھے قاشم وعباس دلاور	ŕ	ناگاہ سکینہ کی نظر پارگئی سے پر جھاتی سے مگاکرائے دونے ملے سرور
	وجران ہے بی بی پاکٹریبات ہے بی بی	ننظر ب <i>ن</i> م	شنے کہا کیو ل مفا کیسیکا، حال ہے کیو
7	ظاہرے مراحال توسب و سکھنے با یا رخارطا بخول کے سبت ہے یہ نیال	"_	كانول سے لہوتھی لوسے ابتک درے بہنا
	یراس کا نشاں ہے !	رصمی ب	میلی سے ستم گر کی کہیم گردن میں رکس باند در در در در در ایس ایس
-11-	اس نے کہا مقنعہ ہے، مُنہ پر مزردلہ اسٹے کہا مقنعہ ہے، مُنہ پر مزردلہ اسٹے کہا درائے حسینا کی صدایے	ا ا اسر	ست کے لہا زیرہ کا بہا حال تو لیا ہے رسی سے تھو کھی جان کا باز و تھی بند صل ہے ان ماری جس
	تی ہے رہینے	كمحو	فرندانی فرقت می اکبر کے لیے مجا ن کھی ایڈن کاعل حال یہ اجت کی فرا ایم
	اصغر کے لئے رُور دُکے ہے جان گنوا ئی گرد بجبیر مباں کھوتی ہے تجھے میں تری دائی بریال چھن میں ل		ير مجه سے کہا تھا کہ طے گر تجھے بھا نی یا دائے ہیں ہر کحظ
			شکل اینی د کھائی ک

گھُلُ گُھُلُ کے اس ثنید میں مرحا نے دوہم کم

عی موگ بی بول کمی خوش کمی مهانی ایک ایک بی بی بول جو با کے کیا جے ہیں بیٹا اللہ جائے نے کران تر شمتر کمٹ بی سفر کئی زینب اللہ جائے کے کون تر شمتر کمٹ بی کی اور مرکمی زینب اللہ جائے کہ کہ بیت اللہ کی اور مرکمی زینب اللہ جائے کہ کہ بیت کی اور مرکمی زینب اللہ جائے کہ کہ بیت کا میں جو کھنے کی کمٹ اللہ جائے کہ کہ کہ بیت اللہ جائے کہ کہ بیت	
چرچا ہواکہ دنیا ہیں سفرکر گئی زینب ہو ہوسے کی ممت اللہ ہو گئی نینب ہوں ہوائی کی اور سر کئی زینب ہوں ہوسے کی ممت اللہ ہو گئی ہور ہے کہ منڈا ہو کلیب اللہ ہو گئی ہور ہے کہ اللہ ہو گئی ہور ہے ہور گئی ہور ہور کہ اللہ ہو گئی ہور ہور کہ اللہ ہور ہور ہور ہور ہور ہور ہور ہور ہور ہو	یں سوگ میں ہوں کی خوش کیسی مہانی کس کتے میں طور مجدٹ کے کیا جیتے ہیں بھا
بی ناہوں بھال کی اور سرگئی زینت ہوئے ہے۔ بھال کی اور سرگئی زینت ہو ملنے کی ہمت اللہ ہے کہ اکر بھی دھ کا ہمت اللہ ہے کہ اکر بھی دھ کا ہم ہم اللہ ہے کہ اکر بھی دھ کا ہم ہم اللہ ہے کہ اکر بھی دھ کا ہم ہم اللہ ہم ہم اللہ ہم ہم اللہ ہم	
به و توقی جوٹ کی تید سے اب کیا اسٹے بہیں بھر جن سے ہو ملنے کی ہمت ا قائم ہے کہ اکر ہے دکھلائیں گے سہر ا اللہ تے بھی ابھی تک نہیں بیاروں کے گئے ہے ہے ہیں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	
قائم ہے کہ اگر بھے دکھ لائیں گے سہرا ہو اگر ہے جنیں دکھے کے نصندا ہو کلیب الدے ہی ابھی تک تہیں بیاروں کرکے ہیں الدے ہی ابھی تک تہیں بیاروں کرکے ہیں الدے ہی ابھی تک تہیں بیاروں کرکے ہیں الدے ہی ابھی ترمی الدی ہوری ہوری ہوری ہوری ہوری ہوری ہوری ہور	1 7 -
المنت بحق الجمی تک تہیں بیاروں کائٹ ہیں المنت ہیں ہوئی میں المنت ہیں ہوئی المنت ہیں المنت ہیں المنت ہیں ہوئی ہیں ہیں ہوئی ہیں ہوئی ہیں ہوئی ہیں ہوئی ہیں ہوئی ہوئی ہیں ہوئی ہیں ہوئی ہیں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی	بتلاوُ گوشی جھوٹے کی قید سے اب کیا اسٹے نہیں پھرٹن سے ہو ملنے کی تمت ا
الدتھا گھرجن سے وہ تنگل میں برشے ہیں الدتھا گھرجن سے وہ تنگل میں برشے ہیں الدیم اللہ بہیں کو اللہ فیار میں الدیم اللہ بہیں کا اللہ کیا جائے خدار کہا ہیں جائے خدار کہا نہیں ہوں میں کہ سیار کی سیار کو رک زیار سے ہیں الدیم میں ہوں میا تھ ہما کہ الدیم تیر میں ہوں میا تھ ہما کہ میں کر دیم تی تیدے تیر میں ہوں میا تھ ہما کہا کہ کہا نہیں تیری ہا کہ کہا کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہا	
رمانے لگے دورو کے تب عابد بہت ار کیا بس ہے ای طرع جلو بھر مرر را را اس کے دیا رہ کہنا ہے کیا حاکم خدار کیا بس ہے ای طرع جلو بھر سر سر ورکی زیار سے ہ معار ہوا ہے تم تو میں ہوں ما تعریبات معار ہوا ہے تم تو میں ہوں ما تعریبات میں کر دیری تعدمے تبدی اشھے سات کے بران کے قدم کما نیسے تھے صفعت کے اس کو کر کہ اور الی بدن گر دعزیب سے النے بھے نو وہ تبدی سرور بار العظیم کو دہ مسند سے انتہا حاکم عندار	
کیا بسہای طرح جلوبھ مردربار اللہ فیصیں توکہ آب کہنا ہے کیا حاکم غدّار اللہ سے ہیں کی سبط ہیں۔ کی زیارت اللہ میں توری زیار ست ہوا کہ میں توری زیار ست ہوں ما تو ہمار کی دیار ست ہوں ما تو ہمار کی میں ہوں ما تو ہمار کی میں کر دیو تی تعدی اللہ علی میں کہ دیو تا ہے تھے صفعت کے اک میں کر دیو تی تعدی اللہ میں اللہ کے دیاں کے قدم کما نے تھے اللہ میں کہ دیو تھے بال کر دیاں کے قیمے اللہ کے میں اس حال سے ہوئے جو وہ ہمیں میرددبار العظیم کو دہ مسند سے المن عام عندار السی میں میرددبار العظیم کو دہ مسند سے المن عام عندار السی میں میں میرددبار العظیم کو دہ مسند سے المن عندار السی میں میں دربار العظیم کو دہ مسند سے المن عندار السی میں میں میں میں میں دربار العظیم کو دہ مسند سے المن عندار السی میں میں میں میں دربار العظیم کو دہ مسند سے المن عالم عندار السی میں میں میں میں دربار السی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می	n /
کب سے نہیں کی سبط پہیت کی زیارت اللہ ہو میر سمر مرکور کی زیار ست اللہ ہو میں ہوں ما تھ ہمارک من کر دیری تید سے قبیدی اٹھے سات کے بران کے قدم کما نیٹے تھے صنعت کے اک ان کر دیری سے الے بیٹے اور الی بدن گر د عزیب سے الے بیٹے اس حال سے بہونچ جو وہ بکیں میر دربار العظیم کو دہ مسند سے انتہا حاکم عندار	
شاید ہو میر سر رور کی زیار ست ہوں ما تو ہم آہاکہ اور کہ ان بیت نے جو می تری بیار کے است کے میں ہوں ما تو ہم آہاکہ اس کے میں تو میں ہوں ما تو ہم آئاکہ اس کے میں تو میں میں اس کے میں میر دربار اس کے میں اس کے میں میر دربار اس کے میں	کیا بس ہے اس طرح مجلو بھر دربار اللہ انجیس توکداب کہنا ہے کیا حاکم غذار
روکرکہا زینٹ نے جورشی تری بیار کے اس کے تنہار کی تعرب کی میں ہوں ما تاہ تنہار کے در کہا زینٹ نے تھے صفعت کے اس کو کر میں تاہد کا کا بیٹے تھے صفعت کے اس کے قدم کا بیٹے تھے صفعت کے اس کے در بی سے اپنے تھے اس کے در میں بیان کے تھے اس کے در میں میں در بار اس میں میں میں میں در بار اس میں میں میں در بار اس میں میں میں میں میں میں در بار اس میں	كب مينين كى سبط بيب كى زيارت
مُن كريرِين تيدس تبدى المخصرات على بران كه قدم كما نبية تع صععت كماك المن كريرِين تيدس تبدى المخصوصة المن المن كريري سے الله عظم الله الله الله الله الله الله الله الل	اشايد مومير سربيروركي زيار ســــــ ؛
نورانی بدن گرد عزیبی سے اٹے تھے بھرے ہوئے تھے بال کریبان کھٹے تھے اس حال میں میں میں میر دربار لعظیم کورہ مسند سے انتہا حاکم عندار	
اس حال می بونے جو وہ کیس میردربار لفظیم کورہ مسند سے انتها حاکم عندار	
اس حال مرد المرد بار التظیم کوده مسند سے انتها حاکم عندار	أولى بدن كرد عزيى سے النے عظم
	بحديمون عقربال كريبان كهي تص
المريز كيفيرس في المرابطة المر	اس حال مهم بحث عبورة وهم المردبار العظيم كوده مند سامها حاكم عندار
,=	كانى گئين جب بير يان اورطوق گرانبار ^ اگردن كوجه كارو نے لگے عاتبر بہيار
صدے سے جوائیک شہخو شیخ نکل آئے	
اس وتت توما کم کے بھی انسو مکل آئے	اس وتت توما کم کے بھی آلونکل آئے

اس دقت یہ عابد ہے لگا کہنے وہ جب لاد است مہایت ہوں یں اے سیرسیجا و است ما بیجاد است میں متب میں متب میں متب میں متب میں است کوہ ندموا کیجید رسول عربی ہے میں لایا است میں اس وقت بھرا یا اس وقت بھرا یا اس وقت میں کیا اس وقت میں کی بو آتی ہے لوگو است کے میرائی کے میرائی ہے لوگو است کی کیا آتی ہے لوگو است کی کیو آتی ہے لوگو است کی کیو آتی ہے لوگو است کی کی کیو آتی ہے لوگو است کی کیو آتی ہو کی کیو آتی ہے لوگو است کی کیو آتی ہے لوگو است کی کیو آتی ہو کیو گوگو کی کیو آتی ہو کی کیو گوگو کی کی کیو گوگو کی کیو گوگو کی کیو گوگو کی کیو گوگو کی کی کیو گوگو کی کیو گوگو کی کی کیو گوگو کی کیو گوگو کی کی کی کی کیو گوگو کی کی کی کیو گوگو کی کی کیو گوگو کی کی کی کی کیو گوگو کی کیو گوگو کی کی کی کی کی کی کی کیو گوگو کی کی کیو گو
سشرمنده مرابی تتی حین ابنائی سے مشار میں تتی حین ابنائی سے مشار مشار کی جی ورسول عربی سے میں لایا استی میں لایا استی میں لایا استی میں لایا استین کے پر زین سبکس نے کنایا اس وقت مری چھاتی بھی جاتی ہے لوگو اس وقت مری چھاتی بھی جاتی ہے لوگو اس وقت مری چھاتی بھی جاتی ہے لوگو
سٹکوہ نزمرا کیجیو رئول عربی ہے یکہرکے مبابباب مٹمیدوں کا منگایا سئاد کا دل سیند میں اس وقت بھرایا اس وقت مری چھاتی تھی جاتی ہے لوگو مجاتی کے بیار سے لوگو
یرکہ کے مباب اب مٹمیدوں کا منگایا سی دکا دل سینہ میں اس وقت بھوا یا اس وقت مری چھاتی بھی جاتی ہے لوگو اس وقت مری چھاتی بھی جاتی ہے لوگو مجھائی کے مریضون کی بواتی ہے لوگو
امی دقت مری چھاتی مجھی جاتی ہے لوگو مجھائی کے مرے شون کی بو اکتی ہے لوگو
امی دقت مری چھاتی مجھی جاتی ہے لوگو مجھائی کے مرے شون کی بو اکتی ہے لوگو
امی دقت مری چھاتی مجھی جاتی ہے لوگو مجھائی کے مرے شون کی بو اکتی ہے لوگو
العقدديا لوث كااب بستمكر مابد سے كہا اب توعامه ركھو سرير
اور تفرنت زمنت سے کہوا ور مایں جارا اللہ ما بدنے کہا باندیوں عامر ابھی کیونگر
ب جاك كريب ان على بينے كريم من إ
الرسطة عمرين تواسے كے الم ميں ،
مبوس نه در کارے نے اب وزیور بہر کا مرافر الا تادین کرو قریس لا شے ملاکر منگوادے مجھے میرے پدر کا مرافر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
منتوادے مجممیرے بدرگامراور ۱۲ تادفن کرو قریس لانصے طاکر
بایا سانھی میرے کوئی مظلوم پنیس سے ی
الجن مر پر نورنہیں لاسٹ کہیں ہے ؟
مَن كريمُن كمين لكا حَاكم ليے سر السب كھ دیا ہر ایک نہ دونگا ہرشہ ا
جوشرك في في كيانًا فكم كانتير الله طالت تقى كدكولُ الله كرتا متبرهمير
بحدادرنبي بعد ظعن الماني
زری نے لٹایا ہے تو مئر ہا تھ لگاہے ؟

سما دنے ذایا کہ اے ماکم سما ر خود تونے کیا متل کا سمبیرے آثار اللہ خون شہداہے تری کردن پرستمگار
اس دن تجمع عجوب يه سب ما دكرے گا جب ناطمہ ائتلا سے مست یا د كرسے گا
دیتا نہیں گرفیم کو سرسبط ہیمبر ان بارہ اروں کے مجی سرتن سے قام کر اور میں ان کے اس با کھی ہے نہ سکا عابد ہے پر
ممراه لیا بیره دن کوادر رو کے مجیراً یا ؛ عزیت بیں حربے لال کا سر کھوکے مجیراً یا ؛
ناگاه صدامبولیمیت کی یه آئی سجاد مندا کے ایم کرنا نه ارا ی کا محمد ایک سجاد مندا کی مندورخ سے است کی مان
مظلوم ہومغوم ہوا ورخستہ حب گرہو لازم ہے تہیں صبر کہ صابر کے نہیں ہو
گرمرنیس دیاتونون کی کہسیں روا اے سربی ہمیں قریب تم گار لوبیا دنیایں سے گامری مطلومی کا چرجا اللہ دے جی اگر سرتون لوصد قدم وبابا
مقبول تو مدیر او درگا و حسنداین پیمرلیتے نہیں دیتے ہیں جو را و خدایں
عاكم فَيْ بَكُرْكُرُكُهَا حَبِ لِمَا دُكُولَا دُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا زينتِ في كها يا اسد النّد الب آمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله
کیاہے کہ عیاں زورِ ولایت تہمیں کرتے صدقہ کی پوتے کی حمایت نہیں کرتے ؟

ولمسنع بوئ أياجوسيت ممكار كيو*ن تحنت السن* دو*ل تلك فلا*لم غدار واز بدالندیه سبب ا هو تی اکسار ياقى بيحسراغ ايك بهي أبن على كاليا یرسنتے ہی ہوڈ ل کے ما الم تعتبع سے یہ تب بنت علی نے الم اس کیاکہوں حوریج اٹھا کے مرے جی نے كياجاني اب كيارستر إيحاد كري كا بلواکے ہیں کوئس سب لاد کرے گا ؟ وارى كى مكارى باتوں يەسب نا و کھویں کہے دسی ہوں کھوٹے توزلانا رتیخ رکھے حلق پر مرکویڈ اٹھا نا إبا إى طرح صبيب كرون كوكما نا يهلىمرث وشهدالا ئيو مبسك ين كركها بالزناك عا مدمقنطر شماما واجبيب سديادا موك كوثر بوٹاک مرے کیوؤں والے کو تھی لانا ؟ جھوٹی می عبا کود کے مالے کی تھی لانا ! توم کیاری پرمیونی ہو ترب فربال مکن موجوھا در تولیے ہنا مری ھا لَهُ الْمُؤْكِدُونَ عَائِدِ ذِي ثَانِ اللهِ المُحَدِّلِينِ مَا مِنْ تَوْبِهَا رَائِجِي يَسِعُ صِلَّ اوراورصى مدى كهس حربا تبويعت خلخال بھی اوٹی ہوئی ہے آ میو تعبیتا کی

یر من کے جلے روتے ہوئے مابد سمیب ر مناج اندسی کردن میں بیٹا طوق گرانیا ہے اس کا نیتا تصاصعف سے عش آ ہا تھا ہار
ہاتھوں سے بنجا ہے ہوئے زکخر گراق تھے انکھوں سے بیتی کے مبیب انگل جاں تھے ہ
اس مال سے بہنچ جودہاں عابدٌ مضط اسما بیے لفظیم جل ہوکے بیا خصت ر میں مار کر مضط کے اسمال کے ا
لِلتُدلِی اب میری خطانجشش دو ما بگر ؛ اوخون مشهم دومرانجشش دو ما بگر ؛
یئن کے مابکہ کورہا صبط کا یا را مربیث لیا رد کے گربیب ان کویٹہا میر بوٹری تونی تونی مرک مرے ما را کا ہوتا نہ اگر میں تجھے سے۔ کا گوارا
مشير كارتن مع جدامومًا مذخل لم الم الم الم الم الم الم الم الم الم
کس کس کا تو بخشوا تا ہے خول مجھ سے تمکام دوجهائی مرے مانے گئے ران میں جنا کا ا عباش کے شاکوں پر حیلی طلم کی تلوار م اور قائم نور شاہ کو نیزوں سے دیا مار
میدان می توبی شد نولاک کو مارا او نے تو نعیس پنجستن پاک کو مارا او
المندن اس امر کا گر ذکر ستمگر الم اختی کیماس میں بہیں دخل بداخر استحدی کا کر دکر ستمگر اللہ میں ان اللہ من ال
عائد نے کہ ان کا سے باک کھلاہے ؟ بازو میں بندھے سر پیرنر مقتع نہ رواہے ؟

	کہ کریر می نبی فرک کے خاک بر ناچار اللہ اللہ اللہ اللہ منت وزاری سے بر تکوار اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
	نوخون بها بھائی کا گرطالب زر ہو بخشو یہ مجھ کرتمہیں منظور نظسے ہو ب
1	ریاستے ہی مرببت کے میلائی وہ فعلم اللہ کیا نام دیت لیتا ہے لے شمر ستمگر اللہ کا میں مرب کے میا اللہ کیوں ہوئیگا جیسے وصد محمثر اللہ کا میا کے کا سیجال جولوثیدہ میں کھیا
	من المرسيب المحدول المحروب المعروب المرا المنساء المساكم المرسيب المحدول المحروب المعروب المحروب المحر
-1-	جنب جبید نظرہ جاک گریب انہوا کی شنم اداوں کے جیٹے کا سامان ہوا کی شنم اداوں کے جیٹے کا سامان ہوا
,	ایک طرف مانے دربار میں حسداد آئے ایک طرف برطیاں پہنے ہوئے سب کا د آئے ہ
1-	مومنوائسنوتم حالِ اما مخرستنی اس طرع ای تھے دربار میں وہمیترین ہاتھ میں زینیٹ و کمکٹوم کے دونوبازو ۲ نفتہ ہاتھوں سے سنجھانے ہوئے تھی طوق کل
,	بيشف ئى تى در طاقت ىز كھوٹ يېمنے كى ا
	یوں رقم کرتے پیش اُب اُوی مبذا ن عزا اُ اُحکمت کا دکواس وقت برحا کم نے دیا طوق وَد کنے ہے سبجا دکو توکر دے رہا سا کانپ کرشم سے اُسوقت یہ عابد نے کہا
	جت ملک بین گلے بچوں کے کہ ہواؤں گا ہ بیڑیاں پاؤں کی لینے نہیں کٹوا دُں گا ہ

المهام المهند كور المها المهند كور المهام المهند كور المهام المهند كور المهام المهند كور المهام المهند المهام المهند المهام المهند الم		
است المرخ بوث ک شهیدوں کے تن بے مرکی است الم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ	-1-	کہاما کم بے کمک انجی اسباب تمام ہے ان دیرتھی ہے اکے دہی ماکن شام علم میں دیرتھی ہے اکے دہی ماکن شام علم صفات میں ان ان اور مصلی میں ان ان اور مصلی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
دودها در حون کھا سخے گریباں پڑھا ؟ دور کا درلیے کلیجہ پر دہ رکھا کرتا استانہ جو بدن ہاؤئے نا جا رکری استانہ جو بدن ہاؤئے ہا اسکری اسکری کی دھیا ہے ہے۔ اسکری اسکری کی دھیا ہے ہے ہے دور میں اسلاماؤں کہانا وار کہ کا اسکری کی دھیا ہے کہ دور میں اسلاماؤں کہانا واری ماں بانو کو بہاں چھوڑ گئے رونے کو ہے اسکری کرتے ہے ددو میں اسلاماؤں کہانی کرتے ہے ددو میں اسلاماؤں کہانی کرتے ہے ددو میں اسلاماؤں کہانی کرتے ہے داری ہے گئے اور اسلاماؤں کہانی کردے کے دور دھا ہے ڈال ہوگا ہے کہاں بہر کی کہاں سے جو آیا فی العور اللے دور دھا ہے ڈال ہوگا ہے کہاں بہر کی کہانی کہانی کرنے کہاں بہر کہاں بہر کی العور اللے درکھا دے جو میا بہر کی المور اللے درکھا دے جو میا بہر کی المور کی کہانے کہا کہانی کرنے کہانی کہانی کرنے کہانی کہانی کرنے کہانے کہانی کہانی کہانے کہانی کہانی کہانے کہانی کہانی کہانے		مرخ بوٹ کے شہیدوں کے تن بے مرکی ا سندیاں اضغر نا دال کی زرہ اکبر کی اع
المن المدود و هم المالي المورور المالي المورور المالي المورور المالي المركزي المورور المالي المركزي المورور المالي المركزي المورور المالي المركزي الم		متص مبقی متی اس وقت جربانو ٔ د کھیا از خت شیش میں اک ننھا ساکر تا دیکھا دودھا ورخون مجانی میرکر مرا برمجرا نا دورہ میں ان کلمہ میں کر ایک تا
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا		سیننامه جوبدن بالونئے نا چا دگری
کہاں جاؤں کہایا وُں بہیں ڈھونڈدگی اور نے اگرنا تو طا آہ مکسرتو نہ طا اور کہا تو ہو اور کے دونے کو اور کا کہ اور کا کہ اور کے دونے کو اور کا کہ اور کہاں چھوڑ گئے دونے کو اور کہ اور کہ اور کہ کہاں کہاں		
واری ماں بانو کویہا ں جھوڑ گئے رونے کو ہے اور معلم میں ان میں	1, 11,	كهان مباؤن كهانيا وُن تمهين وْموندُونَ اللهِ اللهِ الرّاكرَة تو ملا أن محسّب تويه ملا
اُجلاکتائم بین بیبناکے تھا دن بین جیمیا خون امد دودھ بحی کرتے ہے۔ داری ہم ا تیر گردن سے حربا بانے نکا لا ہوگا بیجکیاں لے لے دودھ اسنے ڈال ہوگا انغرض لوٹ کا اب جو آیا فی الفور دیکھا عابد نے مرت و شہیدان کو لغور		واری مال بانو کویها ن چیور کیے ردنے کو ا
ترگردن سے جبابات بہرگا بیخیاں نے کے دو دھا نے ڈال ہوگا الغرض لوٹ کا اب جبابا فی العور ویجھا عابد نے مرب اسم دیمیدان کولغوں سال ادر کہا دے جمعے مربا کے لیے بانی کور		أجلاكرتائمتين بميناكے تعارن يربعيا السطال لرنجي الس كرتے ہے دورو ميطا
الغرض لوٹ کا سب جو کہا تی الغور العور العرب الم من جو عابدے کہم تے کھا ور ویجھا عابد نے سرت و شہیدان کولغور اللہ اور کہا دے جھے مربا کے لیے بانی کور		تر گردن سے حریا ہانے بکا لا ہوگا
و کھا عابد نے مراثا و شہیدان کولغور سمال ادر کہا دیے جھے مر یا کے لیے بانی سور		المجكيال لے لے دوده آئے دال ہوگا ؛
د عیما عابد کے مرت استہدان توبور استار ادر کہا دے جھے مربا کے لے بانی جور ابعد جہلم میں مجعلا د تن کی تذ بسر کروں ہا تن سن بیرسے ملحق مرسف بیروں ہا		الغرض لوث كاب بحرايا في العور الرجيا حاكم نع جوعائد كركهة تجداور
لعدهم می مجعلا د نن کی تد بر کروں ہ تن سنت بیرسے ملحق سر سنت بیروں ہے		وسی عابد کے مرت اسمبدان لوغور اور کہا دے جمعے مربا کے اے بانی جور
ان ستبير سے محق مير سف بير رون		العدم من مملا د من کی تد سر کروں ہ
		بن ستبير مع محق مير ست بيركرون

	- 7 2 40
بات ز بهوگی منظور اورسب پاس اوب پر کون دل مضدور	كهاحا كمين فيركة
ب سرمی بدین شهور این فق سشیزید بات بر مراسما معتدور	ہوچا قبل سنہ
ائس يرغالب برواجو غالب برغالب تعا	
ازوروطاقت مِن على ابن أطالب تها	
ن اور کہاں سٹر وعمر اللہ اور کہاں زور لیبر ن تین سے سٹیٹر کامر اللہ اورج کو میں نے سپریس بھر مجرکر	مث منطلوم کها د ر و مرا
ن يتخصيبير كام الله الرديا فرج كويس في سيرين بوجورك	كالمصمكما تتفاكو
اس تمناً به کیا سیاداخزا مذخب بی	
کیا حسین ابن علی سے مہوز مانہ خالی ہ	
ن زینتِ معنط پزیگاه از کاره وه بنت علی سینس بزید کمراه	رد کے سجاڈنے ک
ا وركن خشك با و الله الله الله الله الله الله الله ا	دنگ فق بال کھے
، قصد دوبا توں بن منصل ہے۔ تمگر میرا یا مے جمان کا سریا ہو قلم سے میرا کی مسیم	ن هريد
اللط بعالى كا مريا بوقع مستدميرا ومبسي	~
ی <i>ہوتی حس طور ی کر</i> ا حب اوراً یا جانب بیا رحمہ ملا	آگ ئی رس سید
مذلك مولاك دست وما ! كردن سطوق ياوس سيكني بيريان	صدے سے کا ج
عزبت لبرکی دیکھ کے مادر نے رو دیا	ł
کون جملکے عابد مضطرفے رو حیا ہ	
يرادب سے كيا كلام الله من في رباكيا يمتين اب في كل مقام	
يرم شاوتشنه كام ٢ ليجانين أب سب كوريذ من يا الم	مفطرين تبيد
سشیرخدابی خواب میں تشرلین لائے تھے شب کورمول ان کی مفارش کو آئے تھے	
شب کورسول ا ن کی مغارش کو آ سے تھے	

		- des real	111	(7/7/
ť	ر سلطان کرال محضوت کاخونها	بےجرم مل ہوگئ جومہاہے کپ ہے	معلَّقَ ندمتی خطا بحی اورمال وزرجه	مبع ہے کہ کچھیٹن کی حامزے تحنت و ماع
		بهت شرمسارمون	مادم ہول منفعل ہوں ہے بختومری خطاک <i>یں</i> تقص	
4	رادً با فيُ جعن دل ما ن صطفا	بوے زبا <i>ں کو مب</i> ندکے مجھلے سے سہل مثق	عابد کے دست یا ہے ۔ بٹرا کا خول بہا ہے	تواگے پرسنتے ہی د نباہے مجلو دلر ڈ
Ĭ		بمشترقين كا	مانکاه وا تعه ہے سے	
•	ما خوا ما <i>ب موب ل</i> کانا	بال انك مركات	انفها ف ہو گا حست م ہیں کمال وزرسے کم ہیں کہال وزرسے کم	نے تخت سے غونی
	روسول فلك مقام	اہش ائمی کی ہے	مارت مي المي شام هم هم المواد منگواد بيرده كدنس مين خو	
	ث <i>ك سكي</i> نه حبكرزگار	حبیں بذمی ہے۔	فعا کغ ربهوکهی وه امانه ایک عمرشاه نامدام	یرخوں ہے اُس می
'	رزنرك ذيقار	کہنہ ہے ایک بیا د	معفدرکی ذوالفقاً ۲ جائیں لبوں پرعزت مِسْ	مثرى قبلب حيرت
	7	ائیں حرم کی ہی	چھینیں جوشمرنے وہ رد	<u> </u>
		دوڑے حرم حمین کے	یا حکم نا کہاں نے عالیہ کے کشتیاں کے	ر کیس جولاکے سام
	4-	روستین کی ن حستین کی	ہونے لگی مبند صدا شو ہواگی لباس سے خو	

			. 60.50
	سجاددل مگار دیرمخیف وزار	کے موگوار م کھنے نظریدسے میں نامدار م تاکر بلایس دفن کے	ماکت بیدبکا ہے چوجوت ۔ منگؤا دے اربھی میرسلطا
		ں پرجہاں یں پرٹیے ہسیں اُن کا تک مرے با باگرو منہیں	اليرمتم
Alterdation of the last	فوراً کیا طلب ہے ہوئے اہلیت سب	جب انس نے مرتبین کو منتب اور دوڑے مروں کو کھو	
	-	ں برادراذیت سوا ہون بنیب کی کمایت بیا ہوئی	عگیس دکو
, ,	وغریت کے میں فدا سے دم میں وم نرتھا	ر کربل ایا تهاری حرت بریرتنا افاق کوار ہے کرمر	بديهكا تك ينبيكا
	1 - ;	، بی خصیدن سےاککن ہوتے تھے ، آپ کی محروسٹ م روزے تھے	زنوال م
	لازم ن <u>سس</u> ى بكا رُووُ بدر مندا	ہے یہ کہا اسلامقام صبر ہے ن کریا السی کا ٹیٹھاکٹن بھی ن	ا اس بهاکے تب مرمرور _ ا میملیکان بھی کٹ سکے اس
		ن ہے قبدے ہر سوگوار کو ل لے گی غریب الدیار کو	ا استو
	میکس نے تب کہا	ربیا ہوا اسمادے یہ بالؤک امل مبتل الم بہنجا دد مجھ کوقر سے	ج <i>س مان چر تو محسن</i>
	-	عزیب د عاجز دمضطر کور معلو ای قریبه ما در کو لے سیس کو	ا وال آس
ì		<u></u>	

	7,
گے پر نیں رکن کے دکھا کے اُسٹانے اِ	کے نگایا جارکوشاہ والانے
حجم پر ہوگیا ہم جانیں یا خدا جسکاتے	کہاکہ لوٹ میا ہمائی ہم کواعدائے
سوں سے لایا ہوں	مرکشین بڑی محس
و من کرنے کا یابولا ہ	دوبارہ با ب ک و میں
غرمن در دوح م قرمث ودی بیهوا	محبّر بینے کی جاہے کہ وکا و ملیا
محرث بون تع بگرد منات آل عبا	منات دوکے مابد دہاں کے تنہا
از سے مزارہوا نخورسشیدا شکارہوا	وہاں ٹرنگا فنۃ اعجب
ہوازیں میں گویا قران شمس وقمر	تو کئیں سے علی کیا حسین کا سر
۹ پیارے عابد سیکن مُجَنّوا وُ ا دھر	لحدے تختہ کلوبی قریمہ سے رکھ کر
رمول روتے ہیں ہے بامیان ہوتے ہیں ہے	دوماره دمی مرسه ما
مزارتا و غریباں جوموچکا تیار	یرکیجرونے لیکے ہائے مایڈ بیا ر
۱۰ غرض کر خمیر مار میں کئے سب دیدار	مربانے بیٹھ کے مدنے کئریٹھے اکبار
انگ وا و کیبا	حرمنے قریہ سامان
ز سیما ه کیبا	مرمزار سب خیرا
طوان قركيا حلة بانده كر با بم	مياه خير مي اُرْس سياه پوش حرم
الرزلرزگئ صدے مے قبریث و أم	موں نے قرکو بالول سجھاڑا جبائس دم
ند بھی ن زینٹ نے	کیدیرث و کیاست
کان زینٹ نے	ملام کے ہے گرون ج

تے بی کیا عبدا بے سندزیا الا تک کے قربے میں سی کیا ذر ابا	مِمِين کے را توسکیر مزاد پرجو بمیا ہ
کہ بھی نے ترابی جھنا رُولاً "ما سبے ہے اللہ میں مباکے کوئی اُ تا سبے ہ	•
زدی دُیانی کے اس ایک ارتبیں سے بہن بھائی میں جائی ہے محولی بیابی اَن سب	لبٹ کقریے آوا حیثی بھائی بہیں کی
د فرکش ہے ندمکا ک ہے نہ داند مانی ہے سی کے لال میں میری میہسکا نی ہے ہ	
ا وطن نه جا کالی می تویی بلالو مجھے کے لگائو ہم ہے اس کا اپنی بلالو مجھے کا اپنی بلا میں گرمنست ارہوں نکا لوجھے	برمهنه مربهون بزدي
تہیں سٹکینہ کی خاطرے رونہیں سکی ہے بیتے ہے وری اب مجھ سے ہونہیں سکتی ہے	
و مربه و المجمعة المورطن كوترى بمى ساتف جلو المناك مشه خوشخو المحالي مناكب تفااك كحد كى حث اطرود	موشیعی موتم. نہیں توزیر قدم۔
لیدے مائے میں میرا بہیں ٹھکا نا ہو تہاری یا نینتی ہوا در مرا سریا نا ہو ، کمیسسے	مرشيب
م من گاه من الديك ماك وزيمن تمنى نگاه من الديك ماك وزيمن تمنى و من الديك من الديك من الديك من الديك من الديك الدي	جب ارتبين كوآ
روئي جوث مرا ديال مندها نيفانيا لاكشومين ره كى لس كانب كانب كا	

ایوں خاک پریڑا تھا مرقع جول کا اعضا مبدا تھے لاش کا در دمنت وہا مبدا کے در دمنت کی در تھا کے در دمنت کی در تھا کے در دمنت کی در تھا کے در دمنت کے در تھا کے در تھا کے در تھا کے در دمنت کے در تھا کے در دمنت کے در تھا
افتاده خاک پر تھاسلیمانِ فاطمہ ع پر مجریک کا تصانہ دامانِ فاطمہ ع
يوں بمہوئے مين ميں تعالا شرعم فير د متتِ تعنا طائحة المواس كون أب ثير المع المعالم على المعالم المعال
نغاماک ^{تا} تن میں نہوسے بھرا ہوا اکہائة تقاصین کا اس پر دھرا ہوا ہ
اکر تھے لوں ویب شہنٹ ہو نیک ذات ہے ایک برن کلیجہ میں بر بھی جگریہ ہاتھ ایک ایک است میں میں میں میں سے است ایک ان میں برس میں زمانے سے فعات ہم این میں میں است میں
فرزندیاس تھے لیسر بوترا ہے کے دوچاند پہلوؤں میں تھے اک اُفٹا ب کے دوچاند پہلوؤں میں تھے اک اُفٹا ب کے
دولما کاش اکر منظوم کے زیں استین آسان کا قراب تھا مرز بین الگناکہیں تھا سراکیں جوڑا تھا کہیں اللہ دونا مراد میاراں ودل حزیں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
میری کیچول اوں تھے تن زخم وار پر جی طرح کوئی بچول چراها سے مزار پر
ناكاه كى نگاه حم في سفرك فرات ديمارا به لاش عباس نيك فيات سيز پو حك لاش كيهوين دونون ات اسردم دبان زخ سے كمتا ہے دوير بات
سین به اب تلک مے نت نی سکینه کی ا پروادر یع تت د با نی سکینه کی ا

		,	(T) 1/2/
مغسط عاليا د اع ادريد كها	بالرِّ نے لاشہ علی اص مریے مکے مذکے بوت	ت مدان زارا ما برا دودهما مخورگا	میں وم بیمال گیج چادد سے لوکٹھا موکھ
ų	سل گاه می	تم سے بھو کے بی رہی اصغر کہو ڈرے توہیں	,
ەزىخون كاسىبىغار ، فرا دۇمجھەكوپىيا ر	پُرِنِهَاعباسے ہاں اصغرکو پیا دکریچ	ں بئہ ہونے لگے نثار ^ بڑسے ہم کسنار	عابدٌ پدرکی لاکت مدلے کیا مہولا مٹرُ اک
		فرائي غلام تهارا نہيں بيارے يردولوں بير	
		ہےکیااصریف کا ہیں نیل جا بجب ا	
5		محلی ہنہسیں ملاج ادراس برعمٰ فراق س	1
ن کوبھی ہمائی جاتا دگا مدید کے درمیالن	اِک قرگی جگردومہم سب سے مجاب م	دینب کی یہ فغا ل جائے مہن کہاں	سجاً دکا یہ نوم تھا پیپونہا راجھوڑکے
7		زینب عزیز مڑہ کھے سوک والی نرجا کے گانہ	
كالكاكيك كها	من کویر توربونے	م پردوئی جداجدا جرقریه قربیب تھا الا	دن سے بی امدکا
ŕ	ا ناموس شا ه کا مالت بنا ه کا	مُقْتَل مِن دا قلہ ہو میم ہے آج سیط در	

الموجار بحد الله المحدية و المالة المحدية و المحدية و المحدية و المحدية المحدية و المحدية المحدية المحدية المحدية المحديدة المحد

رونے لیکے جو ہائے وہ منہ ڈمیانچ جھانپ کر لاشِ حین رہ گئ کبس کا نئیب کا نئیب کر

بلال عرجصددوم

راه تیرے سبط رسالت سین و تھا

والمي البيت بمريلا وون شبعا رميرنمبر (٢٢٥) عوکو دفن کرکے بہ کرنے لگا سیاد ہے وبدہ بمودتمہا سے مزار سے كوسوس أيا ناكهال احان ہوگا اے حَمِم نر در (ما ل ا بچھ کو مجا دری کے لئے چھوڑ جا کہ یا ں ام السنین بریٹ کے مرمرہی جائے گی ایمب وفالخرك ين كالشكر كالبوحيكا أقبرون يرشورا لبيسيب كابوط ماتم میں تین روز رہے متور وسٹین ہے منل ح اع گورغ بیاں یہ دل مبلائے اسلیم کھولوں کیا تھ قبروں کی نے تیج مجر خصا ماروں کی بود و ہاش کے سام جویادیا کا ا برماخته یکارے کلیج نیوسکے ہائے ہے وہ ہردہ دار تھا رے کرھر گئے بے بردہ ہوکے آل نی در مدر سکتے اننځ جبن لحدیہ دم ہے کرتی تھی میال نل کے اُس یاس پر ہیرونکی تھی فغال ے مرے کر بلائی برا درسین جاں اس اہمشیر تین دن سے تھاری ہے میہاں الندميري بات بھي پوھي نه آپ نے زنداں کی وار دات بھی پوتھی نہ آ ہے نے

وہ لولی اختیا رہیے کیا ہاں قبول ہے

بماشها

	-1 14.				
	دں دگروں کومہا و مرام مااصغت کولینےام	بھیا ی <i>ں بے</i> نقاب خالی ہے گو دہھا بی	الد	فجوکتم ہی بھٹ ا دعباس کو بلیا وُ	میمااتوکی ہے ہی روکیں قنات اکر
	.	ے ہوتے ہیں یہ موتے ہیں	کے آگے ورآ م	مردارمایے قافلہ کے تیا رکارواں ہوا ا	
4	ر یں جینے سٹیر ذمن مداحا فنط لے مہن	به بهجار بمی به آک ندا سدهاروس	10) ہوں میں خستہ تن ا وُک موسے والی	کہسے تہیں پکا رہ بھیاگے لگا لو توم
	يمب عد	م پارلیجب بر بیا رکیجب	د سے لر	اضغرکومیری سمست موگا ثواب خاط	مرسيد ا
	م ہوتا ہے کام ہوتا ہے	دفن سب کا اما دورگر دو پ خیسهٔ	-	م ہو تا ہے مقام ہو تا ہے	کے چہسے کم تما کسشتوں کا اب
1	, , ,	المتاہے المتاہے	رسے بارہ	تن مشداع م عرش خالق دو	
	ع لاشرحسيات بہت بے مپین	د نن ہوتی ہے آ بانوئے شاہ ہے	۲	سشیبون وشین شه کی نورالعین	کربلایں ہے آج روتی کبڑا ہے۔
		ئی دیتی ہے لاش یتی ہے	وُو ہا پرکی	رو رو زمینت کرد ^و یں سٹ	,
	کی صنعدا رہب ہوگا	اُن ہے یہ لا کک اع اکھنسہ	سو	،ہےشور وُا وَ بلا لر امام آیا	رشش جہت پر قیدسے چھوٹ
-		پیشوا بی گر	م	عبسکاو کے تو کا دُ زینبُ	

آگے آگے تھے جسید کیں ایس میں ان کے پیچے ملاکہ غرگسیں پھینک کرتاع مربروے زیں ہم کئے بمیرے ارکز بلا کے قریں
مسیاطان الم کولے آئے قتل کہ میں حسیرے کولے آئے
اج سما ڈکوعش آتے ہیں اس غش سے فرصت جوندرا باتے ہیں ا باپ کی لاش کو ہاتے ہیں اور کھنے ذہبے دن کے جود کھاتے ہیں
جب دہ ہمیکار د کھٹ ناتا ہے ! لاسٹ نیٹا ہ کا نہ جب تا ہے !
بہونے جو مابدّ جو لاشہ سٹہ پر ایسے لیاں دو رو کر کھ خراک کو ہے کے سسکرور الا رنج کیا کیا ہوئے ہیں سبندہ پر
آپ کے لعدہم اسے ہوئے ؛ طوق آبن میں دسستگرہوئ ؛
اورگردن میں طوق بھی ڈالا آپ سوتے رہے بہاں بابا کی خریجی نہ میری کچھ اصلا
دشمن دیں رئبس ستاتے ہے نازیانے مجھے لگاتے تھے ہے
ان کے اہل حم بھی سف کی صدا مرک ایا کہ ہوش بھی نہ رہا میں کو زینت نے سے یہ بہن دکھیا میں میں کھیا میں ہوتی کھیا
ماتھ اہل حسسے م کو لائ ہوں پرسٹ کمینہ کو کھوکے آئی ہوں ؛

بولی زینت کے اے شہد امام ان ہوں طریس کے راوستام اب ہاں ترید رہوں کی مام
اسی بیشریں جے ان کھووٹ س گئ عربھر آب کو میں رو وک س گئ
بھانی شرمندہ ہوں ہم صغرائے نہیں مکن ہے اب پر ڈمنیٹ سے '' آپ کو بَن ہم جھوڑ کر عبت اسے
نراصخت کاب بین وُں گا ؛ عرجم بیٹی خاک اُڑا وُں گا ؛
مُن كَ لَا شَهْ رَوْبِ كَيَاسَتُ كَا الْهُ عَلَى بِهِ مِدِهِ يَهِ صَبِدًا الْمُعِن بِيعَتْ مِكَا مِن صَعْرًا كا المِهِن دِخْرِ عَسِى مِدًا اللَّهِ مِن بِيعَتْ مِكَا مِن صَعْرًا كا
مجھ کوسجا ڈسے ندامست ہے ہمجر صغرا کا ایک قیامست ہے ہ
لاش اکبر په زينت دلگر این اکبر په زينت در ميات تغيير اين مي تيري مي تيري مي تصوير اين مي تيري
سوچکے بس اُ تفو اُ تفو بیب اُ اُک سے دیں ملو ببیٹ ؟
تم سے جیٹ کرہوئ یہ مجھ یہ سم میرد ربار بے رِدَا سے ہم اللہ الشق میں تھا سر امام أتم
ساتھ فوع پر دید تھی بیب ا تت سیّد کی عید تھی بیب ا

	The state of the s
717	مباً در د کے کرتے تھے زینٹ سے یسخن میں میں خدا کے لئے اب ہوئے وطن اور دیارہ لیسے میں
	رومنر پر نانا حان کے اب حب کے روئیے دروں کے رخم لیٹت پر دکھب لاکے روئیے ؛
47	یئن کے اعلی قربے اکفرہ سوگوا ر اک ہونے میاہ یں آگر ہوئی سوار بیمنے وطن بین میں گھڑی سجا د دن گلم (میں میں میں زیرا کی گلعب زار
	بولی لیسٹ کے قبر سے آماں دہائی ہے ا بھائ کو کھوکے رئیب ناشا دائی ہے ؟
4	الآں ساؤں تم کو مُن جو کچھ حفا ہوئی الم الردیس میں بین نے زنیت جواہوئی الم کو میں جو کچھ حفا ہوئی الم کا المان سے میں باپ بیٹی فدا ہوئی الم کا المان سے میں باپ بیٹی فدا ہوئی الم
	دل زندگی ہے زنیت مضطر کا ہٹ گیا یس دیجتی رہی سر شبیر کسٹ گیا :
,	المان تمها ب للل كوكياكيا ندغم ہوك الاشرك ہاتھ انگوشی كی خاط قلم ہوئے مردہ پرمبرے بھائی كے تازہ تم ہوئے اللہ اللہ ہوگئی برباد ہم ہوئے اللہ اللہ ہوگئی برباد ہم ہوئے اللہ ہوئے اللہ ہوئے اللہ ہوئے اللہ ہم ہم ہوئے اللہ ہم ہم ہم ہوئے اللہ ہم
·	گوہر کینٹ کی جی آبارے ہیں سٹیرنے دُرتے ہماری بیشت پر مانے ہیں سٹیرنے کے
1	المال يَرب مركين كوقيدى سِناياتها المؤت كل بخاري اس كوستها يا تها كانون بينظي إون عدونه بعماياتها م الماسوائي شكرنهي لسب بالاياتها
	بلوایا تصایز بدنے در ہار عب میں ا الماں سکیٹنہ مرکئی زندان شام میں ا

او تی ہے فاطمتہ کی نبی کی نو اسسی ہے

	1 / 5
	مت فران معیت طن من آتے ہیں بجائے اٹکٹ اُنکوں سے حوں بہانے ہم
کے آئے کو ہ	اللے آئے ہی دہرا کے خرکر قبول توہم سیکسوں
مينه داع رس بين بهاريشانون بر	دینه بر تسب والی کو آئے میں کو کر ا مینہ کوف میں مرشنگے ہم پھرے دردر ا
ر مین نہیں ہ	م آئے دندہ یہ زَمِّرا کا ا مینز اکبر و قام نہ ہے
اوراس الته ين روكر ديا سياه علم	بلی زمیند مینه کی اس مگرمی سبیب م ملے میں شال عوا ڈال دی بدیدہ کنم سا
برے آنے ک	کہاکہ بھائیں گولیے منہ گرومن میں خرکردے م
جونام لوجها تورورو كر لولى وه صغرا	چلابشرید دبیت ہوا خربر ما گراکستر بعید مررا مہے کھری تنہا
شین یں ہے ؛	ایشرکهنه نگاگیول توشود کها پر حال دا وقت وحس که در نین مرم که حرص ا
یں گھر سے علی ہوں شا مُدکہ قاصدا جا کا کہ یہ رلینہ لب گورے شفا یا ک	کوری موں متفار کری دیکھوں کرائے ضدا کہیں مرے بچرا دن کو خریے لاک
ا بر فی ہوں ا اِن رکز ق ہوں اُ	کوئی پدر کی خرلائے پا و صراً ہے سے ہوں ایرف

يذمرده اورية بالبرت اخي كالائي بمون

مدییز والول میں بھا کی کو کھویکے آئی ہوں کی

Presented by www.ziaraat.com

دالبي المحرم تمدمينه كليب مرتبرنبر(ایک) جوديجھے اپنے برا درکے حلق پر الهومي غرق جود يحيى سين كأتعو بِّا وَٰ كَبِيِّع بِين سب كما أَمِن امَّان حسب الْأَكُو ؟ كن د د ك كري المول وفحام الما خداكوا وكرم زمین گرم پر بهائی کی لاش تتهب سی ينٌ مبانتے تقبے میں اسپراِ عداتھی ا كهدك أكروهي دمن يحجرته صفات أتوديكها وو هما المي نه سامن **مغ**را كے رمن^{ی خوش} دات حية بمراء مين كئ بي بيال لعبسل مين باتھ کبھی لو تا ملاکے سے آ کے بھیتی تھی کہی رسول کے رومنہ مرحام بھیتی محمی کے لیٹ کے بھاری پدر کا یرسا دو نئ کی قریرصغرانے بایا زینس<u>ت</u> وہ لونی سامے عزیزوں کا مجھ سے پر سالو توجانتي ہے كہ ہا با فقيط مواصع مید تیرہے اصحب ملک ہواصع<u>نا</u>ر بھرا ہواتھا لہر سے وہشیشہ سب والنہ اھا فغال وا ہ کے نعرے بل_نم مہونے <u>لگے</u> بیمامے بہے میں صغرا کوسٹ رونے لگے

442

<u></u>			
ہوجے مر دروازہ لگائے العصر بیمال اب کوئی آئے	ئے اور محل و نے ادا سجاد پا	ب فے وال اُونٹ بھی لنگی گردن کو مجھ کا ۔	القَصَّرُ الوا بالوَّجُوانرنِ
ے مجتو	ء سَرگی اُزتی ہے۔ سئرگی اُزتی ہے۔ سئرگی اُزتی ہے	بيوه مشر ل	
پرنے کے لگیں روکنے چادر پردہ تھا چلا اس بہ تو خبخر	ريسر اورواس <u>ط</u> کر ۱۲ جس <u>س</u> را	تی ہوئی وال ایک طفا مرآیا لگی کہنے یہ رو	کچھ <i>ؤور</i> تیں مو دل بالوہ کا بح
یں ہوں کا) بیوه دمنموم و ح ده کے فابل میں نہا	برده سرکرو بر	
سوئے کرب وطانت پر ابکاری تارو توبہن انزے تمہاری	اری الا اتم ایک ا	، بوین نمهارے گئی و	زیب کراتر اے بھائی کہال
رِّے ہو	صاحبِ اعجاز بر دک کے چادر کو کھ	آوبيان اوركه	
ے ممراہ بہاں آیا ہے بھائی سے اندواسداللہ کی جائی	,,		زبنب کوصدا موجودہے یال
مری ہے	ب صاحب عصمت ے ہومے چادر کو کھ	مادرمرى روك	-
وک سب اہل حزم گھرمی کھیے حرم مبیھ گئے کا کے برابر	نط [٩] [مَرننگ	ر <i>ش سی</i> ه باول مِن	مربینتے اُتر فضہ نے کیا ف
	ى برتو قافله اېل ما ہوا اسباب بر 		<u>. </u>

مسزا کو لئے گود میں عباس کی ما در بنیکے سے کہاروتی موکیوں زبند مضطر
مرسب المحمد من المحمد المالي مليمي كا سنام المحمد ا
وطن بن فافله كربلاكى أمدي الموارى وم مصطفع كى أمدي النيم سرور محلكون قب كى أمدي المنيم سرور محلكون قب كارت المديد المنيم سرور محلكون قب كارت المديد المناكس أمديد
تمام سنہر ہے شابق علیٰ کے بیاروں کا بی کے روضہ بہ مجھے ہے دوست داروں کا بی
اسنا خواجب كرات بي سئيراكم خوشي سے فاطم فمغزا كا خواجب الم المحقى نو تھكتى نفى سجده بيں وہ بديدہ نم
وطن میں آج سٹ مشرقین اُتے ہیں جبو جبو مرے بابا حسین آتے ہیں ہی
المُعين بيسَنته بي المُ النبين بشوق تمام المُ يُن جومتصل روصد رسول الام المُعين بيسنته بي المناور كالم اور كالم
ر المراب المراب المرابي المرا
بكارى كو مع مع مع الكري الكري المارى كو مراحال غم سے بعانير سراپنے بيٹية آنے ميں سب صغيروكبير
ہذوہ رفیق ہذوہ بھائی بند آتے ہیں جھکائے گردیم کوئل سمت آتے ہیں ہے

	, , ,		177.67
چاندمح م کامجی گذرا	تشویش میں سب	اوی صادق نے ہے لکھا	اسطرے سے اب د
لهااک روز که صغراً	اک اولئی نے آگر	وہیغام مذبہ نیج	بردیسیوں کا نامہ
يا نزد	ماد نبو با با ترا آ رمسیحا نرا آ	کیا روتی ہے دِلث کے فاطمۂ سیما	
رمبارک نمبین صغراً	بولی کرحسین آئے	نُّ آئی پھر اُس جا	ام سکمہ ہنستی ہوا
کی بین آئے شروالا	می تم سے مذکہتی کا	کا بقیں تم کو پڑے گا	اب تومرے کہنے
÷ 02	، طاقت ہے کہ ہم	جاں ابنی عبث تم <u>أ</u> ابتم ميں نہيں انتھنے کم	
يجھى پائسس بلايا	اورماورعبا ئ کو	م کے بیس کو اٹھایا	چھرہا زوگول کوتخفا
يى نلاطم نظرارا	صغرا کومریبز	بے بہ لےجا کے بٹھایا	بیمار کو دروازے
ָטָ	ب سبجيوڻے رائے	دیکھاکہ ہم کوچول،	
טַ	منتعاق کھڑے ،	سب آ مدشبیرکے	
ہائے مُسیناً کی اُر ہار	تھی <i>جس میں صدا</i>	وَرسے ناگاہ نمودار	اک غول ہواد
مے روروکے برنکرار	میر کہتا ہوا آتا۔	میں بشیرجگر افتگار	اس غول کے حلقہ
		اے اہل وطن چین سے گھرنے کی احد کے	,
يبال تم جاكے لے أَوْ	زینب نہیں ہی	یغیے مودر واز کیرجاؤ	ابشهریس کیا ؛
نوابر سنبير كو لاوُ	مس طرح سے	پیرگرو قسیمی دِلاوُ	منت کروقد دول
) ئو	ا مارا گیا رکن بیر	وہ کہتی ہے جھائی م	
ن ئو	رخباوُل گی وطن میر	بے وارتی میں ہو کے	

يال فحرم حصدووم

رسنتے بی خش بوگئی صفراً جگر افسگار استان میں ہوئے اُونٹ عماری کے نمودار اُلکار
اس اونٹ سے مل کر مذ چلو ہے ادبی ہے یہ استر بالوئے حسین ابن علی ہے ہے
بردم بيعمرى سع صداموتى تقى ببيدا البيوه بهوائى ب باحضرت زمرا الموج على سيدا الموج على سيداس كاتوبرد وعلى تعاكالا
دینی تخی صدا صاحب بنوه جربی روکر فریاد بهن آئی سے بن بھائی کی موکر ہے
ناگرشتر بانوئے معنوم کیا تھم اللہ استجاد کو محل سے پیکاری وہ بھدعم اس جمیر کو محل سے پیکاری وہ بھدعم اس دم اللہ اللہ میں اللہ می
کیا وجرسواری مری اس جا جو کھڑی ہے بولاکوئی صغرائیہاں نے ہوش بڑی ہے ؟
بانو نے کہا لوگو مرا اونٹ سے دو ہے۔ دل دھونڈر ہا ہے مری صغرا کودکھاند سال عائدتم ہی بردہ مرے محل کا اٹھا دو
میں سُنتی ہوں اواز نجھے دبنی ہے صغرا ہے۔ شم کہددو بلائیں تری ماں لیتی ہے صغرام ب
چر با تعریب خود بردهٔ محل کو انهایا ایران ایران می می از می ایران
لوٹا گیا محلزار بنی نین بہر میں الے گر ترمے وارث کومی کہوائی سفر میں ہو:

	ت كُرى عيال بوقى اك ^{ار} د داخل بۇمى بحالات زار	ابرار که اک قیام دوجار ^{۱۵} مفداینا پیلیم	بپاتھا یاں توابھی ماتم سٹر سنبھائیں فاطر صخرا کوعور تیں
	مارا ئ	تھی ہے۔ مٹنرفین کو بہواکس نے حسین کو	ير كي غضه
	مانے لگیں خاک پرُمدرد کُرگا کے پیکاری بہ خاطمہ صغرا	ں رصدا الجھاڑی کو غرجفا ۱۲ ترکپ ترکپ	سنی جو بیوہ والنے آئم کے جوش مج موالینٹورکہ ہے کئے شہید تیر
٠	لوگو ئ	بَاہے سب گھر لٹا ہوا مرانم میں سے کیا ہوا ریال	ارے پیر
<i>y</i>		_ 	زنشان حیدُر کرار کیوں نہم ہمارا مالک ومختار کیوں نہم
	بانے ہ	نی کس بَن مِی چھائی مِا سی بستی بَسائی بَا	بناؤ كون
£5.	وعباس مالتورس لدهر	<i>نت جر</i> ^ ابناوقا م	ئ کہاں ہیں صاحبو عصباً مرے ا بر کہاں ہیں عون و محد بھیری کے لم
	، لوگو اې	ب مو <i>ل غم سے میں خس</i> ة ا بالی سکین ^و مری بہن	ہاں ہے
£;	مِي باقى كونى بجرِ سُتجادً	بوابرباد ¹⁹ ربانه کنبه	کہی یہ کوٹ محصفیاتی کو ہانوٹرا میں بیوہ ہوگئی زیٹرا کا گھر ہ
•;) صغراً ا صغراً ا صغراً	حاد ثہ ہم پر گذر گیہ مرگئے وارث بھی مرگیہ	عجیب پسرنجی

	ہوایہ سننے ہی ام البنین کے دل کو تعب اللہ اللہ کا میر عرب اللہ کا میر عرب اللہ کا اللہ کا میر عرب اللہ کی میر عرب اللہ کا میر عرب اللہ کی میر
	مجوم خلق سے پاس اس کے جا برسکتی تھی بندھاتھا زیں سے عکم مٹنک اک تشکتی تھی ک
ες ες ες	برنور بڑھنا تھا گھوٹر کے آگے اسمیر اسلیم اسلیم اسلیم کے شہر سطے بدد لمبرز مرا کے جل گئ شمشیر ۲ کیا نہید غریب الوطن کو بے تقصیر
	برا رہاجو زمیں ہر بداس کا جامہ ہے مفن ملانہ جسے اس کا یہ عمامہ ہے ج
	برمال من كوزن ومرد خاك أولق الله المرول كوبيث كرا تكوس منون بهاته المام زاد مدك ناقع سع في المراقع المرود على المرود مربيطة المرود على المرود مربيطة المرود على المرود ال
	نبی کے روضہ بیجس دم وہ کاروال بہنچا فغاب وہ آہ کا غل تا ندائسسال بہنچا
	المجھاکے ناقد کوسجادِ ناتواں اُڑے مھاکو تھام کے باجشم خوں فشا اُتے اور اہل بیت میر نے ہوئے فغال اُڑے اور اہل بیت میر نے ہوئے فغال اُڑے
	بِمونی غریبوں پہ ببداد با رسول اللہ ہو معسین مرگئے فریاد یا رسول اللہ کو
,	مواجوروصند میں واخل وہ قافلہ ناگاہ اگرے مزارِ مبارک بہ عابدُ ذی جاہ انتھاکے ہاتھ یہ فریادی بر نالہ و آہ ہم ایک آگئی ہم بیکسوں بریا جداہ
	یتیم ہو کے یہ نا او کام آیا ہے پدر کو کھو کے وطن میں غلام آیا ہے ؟

		,,,,,	<u> </u>	J	1 5 71 - 7	_
	مے دل ہوگیا جُدا پوں تویہ ماجرات کیا	سے نورسینہ یہ مرابط کے لوج	آنکھول 14 بولی ہو	جوعبائسٹ کا ٹسنا ن اغوسش میں دیا	ام البنين نے نام عرار موسوط صغرا کو ام سائظ	
	ý	کی خبر کھے سر کھلے	ھے۔ پی پا نسٹگے م	اغلب ہے ان مے کس کے متیم اتنے		
	يخفاوه علم دھرا بيجيا نامطلقا	ررشب منیم کے باغلی تھی رز	کاندهے ۱۲ بینائ	حی وہ بصد بُکا مخف دیکھا خوب سا	یکہ کے چندگام بڑ جیرت آمن غربہ کا	
	Ģ	لما ہوا) ہوا	نجھے کپ عط عباس کم کھ	پوچھاکریہ نشان ڈ نے حامل علم مرا		
		14 2	- 47	هوم نیک دات سے ان کی لب فرات	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , 	
	·	فلام کا	، نمہارے ع	عباریش کا بسسر؛ دادیغلام ہوں ہی	,	
4				عالی مقام آئے رسے امام آئے		<u> </u>
	, c	الم كرو	يتِ مثناهِ أ	لوشيع پيټواني صغراً انھوزيار		
				مےوہ مجاردل فکار پروتیمن ارارا مو پرروتیمن ارارا		
				بولی کرصاف بے پدر بابا کہاں ہیں یہ تو مر		

_	
	متخرا کالوحرس کے حَرَم بیٹے یک دگر پڑھنے لگی میم نیبر زینب بچیئے ہے تر اس خربان جاؤں اب توغریبوں کی لوخر
	مرت المال ترے پسر کے عزا دار آئے ہیں الم الم مرتب الم اللہ مرتب ال
£ .	امدہ وہان میں شرم مشبر خداکی اسرایک طرف دھوم ہے فریاد و کہاکی جنبش میں کھدیے علی وخیرالب اک
	سب قاف در پہنے ہوئے کالی کفنی ہے اللہ عالی نوم ہے اور سینہ زنی ہے ج
4	کیا بیکسی اک عب تیجهٔ اظہار الکرہے بہ قاسم ہے مذعباس خوش اطوار نے فوق مردار اللہ الوار اللہ ہے اور عابد میار
	ہرجا یہ صدا آتی ہے دیوار سے درسے اول کٹ کے وطن میں نہجرے کوئی سفرسے ؟
	انبوه خلابق سے مدینہ بیں ہے محشر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
	بازار بن برسمت عجب دھوم برطی ہے دروازے بیصغرا بھی عصاتھا معظم ی ہے
<i>;</i>	مع کون می جام کر قیامت نہیں جس جا اللہ ہم سے کہیں مستر ہے ہر با اللہ ہم سے کہیں مستر ہے ہر با
	اس طرح سے ہر کوچہ میں فریاد و کیا ہے گویا کہ حسین آج کے دان قتل ہوا ہے ؟

	7 7	
جیسے شاہ ہو پر ہین توڑ کر حسین مرد ہونی اکتشی جگر	ئ وم مُن کے بہ خبر مونی گویا وہ خوش سیر ہے گئے	يون نندرست بوگ بچر تو براك مي يون
وق ملاج ہے ر آج ہے کو	اب خوف ہے <i>مرحن کا م</i> ذش <i>حاصل ہدر کا نشر</i> ہت و بدا	
تصابر پاول می موزی بجی انشکار سے بوچھااب تورنہ و کا تمہیں بخار	اس دم فلک وقار دوبان آئی ایک بار ۲ صغرا	النفي <i>م المرافظ</i> الم البني <i>ن كي س</i> اءً
نبر کرائے ہیں ہو نے جاتے ہیں ہو	غل ہے کہ زمینٹ آتی ہے۔ چلتی ہونم بھی ہم تو احسیں با	
مدينيب رمول سي گونند من بينيوكر منهي گفتنيول مجع وهوند ارحوادهم	ربن آواز دیں پیرر کم اصفر	اكبر تلاش مي يجم
ال بایب سے ای	جب سب کہیں کدمرگئ چھٹے ہنستی مونی میں آکے لیبٹ جاو	
مناغضی کو بین کے شہرزماں کرده گزرمی ج انوه نشیعیاں	نه واری نهمیری جا ده خش خش بوش طاله ۸ دیکھا	ام النيم بكارى القفدسي ساخه
	سرسمت از دهام عرب کا پُربک نسگاه کا بھی گزرنا مح	
ولے کے گود میں بیٹی بیعز و جاہ نشکر بیٹیر کی پوشاک تعی سیاہ	جو بلوه میان راه منخراک مونی آمرسیاه ۹ سب	امُ البنينُ نے با با اور شہر میں شروع
دروشین کی سُسین کی وج	بریاتھی ہر قدم پہ صدا شو غلوا ذینع کا تو ندا وا	

	- 47 7-117
یے مُرُووزُن کے ہاتھ استحول مقتل ہو جناہ نیک ذا استحول مقتل ہو جناہ نیک ذا استحول مقتل ہو جناہ نیک ذا استحال میں میں میں استحال میں استحال میں	اک مرننه سروں پہر صغراً نے پوچھا دادی
ہے ہے سافروں بہ مرے کیا گزر گئی ۔ پوچھو تو ان سے فوج سٹنی کدھر گئی ۔ بو	
ے سنکرید دی ندا ہم کر بلامی تازہ ملازم موٹے ہو کیا ا بیتم لوگوں کا برا البارے کہو گر وہ حسینی کہاں رہا	انخرىزرە كىي سوئە اكبرىكے بلئے نام ـ
ستلاؤ مومنو میں ہول بیاری مسئین کی ؛ اب کتنی دور ہوگی سواری حسین کی ب	
انگورسے انگورسے دیکھ لو جینااب کیا عزورہے مترب حصنور سے ۱۲ سب قاند قریب ہے سالار دورہے	سب نے کہا تو بن محصاد ترسے آج و
الکاه ابل بیت میں حال الم سے سیدانیوں کے ساتھ ہم آئے ہیں شام سے	
دامان سنگ مر ادامان سنر کرتوں کے تھے جاک سربسر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	أكمه علم لنصبوك
مث يزهٔ سكينه عكم من سندها بوا بر اك نيراس من بهرگواهی لگا معوا كو	
تع نوح سراک قدم التم حسین بهاسه کارتے تھے دَم بِرُم اللہ تھا ہوں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	زیرنشان پڑھتے غمسے ارزنے لگنا
فارغ جو ماتم شد والاسے ہوتے تھے ہے جھ کہد کے ہائے حضرتِ عباش وقع تھے ہ	

	4. 7.7.1.0/	ر برد 	1)	<u> </u>	17. 47
•	اکەشبىرگىيا مۇ ^{تى} دىياسى فدا بوئ	زینٹسے سبنے پوچ اُمت پہتین روز کے	ھا ہوئے ا	وطن حرم مُصط یں بہن سے مُ	جب داخل بولی ده کر بلا
	ý	نے کو آئی ہوں نے کو آئی ہوں	. شرمسار می ہو ما <i>ل کی قبر پ</i> رو 	صغراسے جھائی کو	
	فريبول كى لوخبر	قبر بنی و فاطهه کی قربان جاؤں آب تو	مجيثم تزاكم	بيعرتب زينب	زینب کانوه پر صفے لگی
	F	دار آئے ہیں قار آئے ہیں	ہ نواسے کے ز 	ناناترپ	
	کے سندسے بھی شال کے ہندسے بھی شال	اُمّت نے فجھ کو قید کب بسیم کوچین وروم	كا ملال ٣	فاكرو <u>ڭ يا</u> تىد	جدایں اینا دربار کی ج
***	<u> </u>	ب بھوکی بیاسی تھی ہاری نواشی تھی	<i>بان میں بذتم</i> ہ	کیا نا نا ر	-
	كل كشا السبير طفل جوان بير	حاکم یزید نائب مش ہم جینے آئے مرکھے	ہم مقیر ما بذیر کم	میّه امبرادر؛ مُمْ ب <u>ن بن شغ</u>	دردا بی آ جدا ہما <i>ت ز</i>
	45	ں وا محسّستدا ،سناں والمحسّستدا	لى پشنت نوك	زينب ک	
,	میں سی زو ملی میں سی رزو ملی	ادراپنے دل کی خاکہ ہم بیکسوں کی خاک۔	د عدوطی رکوطی ۵	ین سے تو مرا ت آہ مجھے کو م	قت رخس ذلّت په ذلّ
		ریز اُسیدسے بچوب بیدسے	ید کا مجوا کبر سے حسین کے ل	دامن بز کھولے تر	

مرشینمبر (۲۳۰)

	ورجي الارد عب	المرتب المرابع
ž;	جدّا خصاب خول ترے فرزندنے کیا جدّا تیری نواسی پرکی شمرنے جفا	جدّا کُش حسین کا عمامہ اور عبا ہے ، جدّا کُش حسین کا عمامہ اور عبا ہے ، جدّا تیری بہو عبری بلوے میں بے روا
	س کے دکھا ول گی ای	روهند میں آ کے میل رس اب آج میک حزیح مبارک
	داخل موئی رواق نبی بین بشوروشین لاکر مرمزار رکھا اور کئے یہ بین	موکر ببیاده پاحرم سشاه مشرقین زینب نے خول بھوا ہوا عامہ حسین کا
	سے دوہائی ہے	مرکٹ گیا ملانہ بدن نانانواسی بھائی کا عما
ڊ	امال میں شام و کوفہ میں بھرتی تھی ننگے مسر توروثیں بیٹیوں کی مصببت پہ عمر بھر	کلثوم نے فغال یہ کی قبر بتول پر والتُد زندہ ہوئیت م اس عبد میں اگر ^
	سيمين روتي مون کي	آئی صدا که نم مدسمجھنا جب سے حسین نکلا وطن
	اب گھرجپوکہ جمع ہیں بڑسہ کو بی بیاں لوگوقصور وار ہوں سب کی ہیں ضنہ جا ^ں	زینٹ کودی کسی نے خبرا کے ناکباں وہ بولیں گھرتولٹ چکامفتل میں گھرکہا
	ى زېرًا كى جانى كو	صغراً سے کچھ حیا نہیں کھٹو آئی ہوں زنان عرم
	زین بی کے فرسے ہوتی نہیں جدا اُل بی بیوں کے مخط سے ایفیں آتی سیحیا	فقند نے جا کے خانہ بخانہ بددی صدا مفتل بن متل ہوسکے میں جن کی اقربا
	سے بیٹی بنول کی ہو رااور رسول کی ہ	نکلے گی مرکے روضہ ۔ لوگو چلوقسم دو ف

ناگاه أشما غلغه با ناله وزاری لوخوامر شبیر کی وه آئی سواری
مر نظے شتر بان تو کالی می عماری اوراس می سید پوش یدالله کی پیاری
د ہنے کو علیٰ تھا ہے ہوئے اپنے جگر کو
اور بائين طرف فاطمه گھولے ہوئے مرکو ;
کیاشان کول زیبت بیس کی بن اظہار اشتر کے برابر شد مظلوم کا رکبوار
مظلوبين اس گھوڑے كے جرك نمودا ٢ زين فون سر مارابدن نرول وفكار
پیتاتھارنہ پانی غم سکطان عرب سے
اوربشت وشكم ايك تعلى فاقون كے سبب سے
بولاكونى شبيرس أعدا نے دغاكى مظلوم بسيديدم افريه جفاكى
کی لاش بھی یا مال امام دُوسمَرا کی کے اوالتّدجفا کی ہیہ جفا کی یہ حِفا کی ا
اُمّت کے بیجب ظلم نئی باد کریں گے او
تاروز جزا قبر میں فریاد کریں گئے اب
ناگاہ صدا زینٹ مبکس کی یہ آئی مشبیر کو مارا سے محمد کی دومانی
اول من برديس من زمراك كماني معانى على المحالي على الماني ا
فریاد کہ لیے وارثی ہو آئی سے زینٹ ہے
النبيترس تانجائے کو کہوائی ہے زینٹ کو
این وہ بول بھری کو فی من حومانیری مال میں ورمون کے جب رہے ہے ہے ۔ اِس
الموالي مون فينكل من مدينه كامي سلطا ٩ من مُرند كي جعائي مُرا مؤكيا بي جان
اب غم مے ہمارے مددم سرد بھروتم
اب غم ہے ہمارے مند دم سرو بھرو تم اے اہل وطن آگے مجھے قتل کرو تم پ

	1 1 707
,	بن بعالی کی کہلا کے جیول فائدہ کیا ہے الیوں مرند گئی شاہ کے غم میں بیٹ طا ^ا النے مذود مجھ کو مرادووہ بجا ہے ا
	ير بعيز تمين چامينے بھرك ته عمر سے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
5	وہ قافلہ روصہ بہ محکد کے جو آیا المنبد بھی لگا کانینے یہ شور میایا المان مجھ مرنگ تعینوں نے بھرایا المان مجھ مرنگ تعینوں نے بھرایا
	کیا ظلم ہوئے بعد شہنشا و زمن کے اب نک ہی مرب باز دُول میں نیل رمن کے اب نک ہی مرب باز دُول میں نیل رمن کے
ç	یں کیا کہوں طلم وستم شمر سنگر کہتا تھا بتا اس مخبر حید را استبیر کی دولت ہے کہاں خیمہ کے اندر
	میو کیا کیا کہوں میں ظلم وستم شمر دکنی کے سوراخ میں بریشت میں نیزو کی انی کے ہ
	جب خوب ساروهند مي بواشيون ماتم المسجّاد في زينب سے كما با دل بُرغم الله الله الله الله الله الله الله الل
	رینب نے کہا منص کسے دکھلاُول کی بٹیا ؟ اس روصنہ سے کھڑکر نہ کہیں جا ول کی بٹیا ؟
	اس قبری اُنگانی تھی نہوں ملک و ناچار اُنگر کے گئے سمجھاکے اسے عابد مہرار اور کئی بار اسکا زینٹ وہ مکان دیکھ کے کن لگی گفتار
	خالی ہے ہراک جمرہ تو دیران مکان ہے ان میں ۸ مراک جمرہ تو دیران مکان ہے اکبرے کہاں قاسم وعباس کہا، ہے و

	F. 7.7. 70/04
	بنده کومرگ وزیست به به فدا منده برط ایخ مارت سب بکلے نظے مسر اللہ معزا کو اپنے قائلہ کا پیشوا کیا
	صغراً تو اکے اگے رکھے دل پرہاتھ تھی اور بینت پر قیامت صغراً بھی ساتھ تھی
	بہنیج قریب روضہ تو کیا آگیا شظر لہتی ہے کربلاکی طرف دیکھ دیکھ کر اللہ میں منتظر کھڑی ہوں کب آؤگے لے پیدر
	اس قافسا کودبکھ کے مُنھ کو بھرا لیا کرنا اکٹ کے چاند ساچ ہرا چھپ لیا
j	سبنے کہا سکینٹر سے اوغم کی مبتلا اسلام محتراکی کاری مُخدے تجھیانے کی وجرکیا اسلام میں موجولاتم سے کیا حیا اسلام میں موجولاتم سے کیا حیا اسلام میں موجولاتم سے کیا حیا
	مرتب المحمد من المحمد ا
ş	غم پدر میں جوصغر انجیف وزار موئی امواجوشاه کوع صد تو بے قرار موثی اسلام کی رہی جگر کے بار ہوئی کی دور کے دائم جسل کی رہی جگر کے بار ہوئی کی دور کے دائم جسل کی رہی جگر کے بار ہوئی کی دور کے دائم جسل کی دور کے دائم جسل کی دور ک
	قرار خفا منہ مشرقین کے غمیں اور خفا منہ کورتھی صلغراحسین کے غمیں اور
	بدر کے ہجرمیں صغرائکا یہ ہُوا حوال اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا
	فراق شدی عجب دل کو بے قراری تھی کو فقط حسین کے آنے کی انتظاری تھی کا فقط حسین کے آنے کی انتظاری تھی کے آنے کی کا فقط حسین کے آنے کی کے

يال يوم مصددوم

	نظر جو اتن تقاصطُ الو خانهُ و برال الم المروكة بني تقى نانى سع بادل نالال المربي المر
	اکیلا جبوڑ کے مجھ کو جلے گئے بابا ؟ ہزار حیف مذبیعی کو لے گئے بابا ؟
	خیال آتا سے نانی مجھے بہی ہر بار کہ اب تو اور میں آگے سے ہوگئ بیار امیدزیسٹ نکی اپنے مجھے نہیں زنہار کم پیدالم سے کددیکھانہ شاہ کا ویدار
	مارا حال غم سناه میں عجیب موا چلی میں اور نہ وصلِ پدر نصیب موا
4	ابھی جوسوگئی نانی میں بستر غم پر ایر کھی ایس نے کدزم اکھڑی میں گئے سر پکارتی میں کہ بی نہیں نہیں ہے خبر ۵ سین ذرئے ہوئے کہ کئے ہے خستہ جگر
	جہاں سے تشہ دہن شرد گذر گئے صفرا ہو اواؤ خاک کہ ستبیر مرکئے صغرا ہو
	بربات كبه كے وہ رونے لگى بررد وكيكا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
	خدا خوشی سے شہر مشرقین کو رکھے جہاں میں خالقِ اکب رحسین کو رکھے ہو
	مِن صدقع جاوُل منظر گُرُهو منظَمراؤ دل ابناهیل کے ہم جولیوں سے بھلاؤ سفریں خبر سے بواری کہ باپ کو باؤ سفریں خبر سے واری کہ باپ کو باؤ
	پدرکو دمکھ کے کیسا ہی اب خوسٹی ہوگی اِنسی جہینے ہیں کینے کو ابینے دمکھو گی

مربین کوجواتم البندین نے سمجھایا جنوش ہوگئی رونے سے وہ اسپر بلا کرناگہاں کسی عودت نے اُن کریہ کہا ^ حسین آئے مبارک ہو فاطمہ زہرا م اب آج موگی زیارت نصیب مرودکی سواری آتی ہے سٹیرخدا کے دلبر کی ای رس کے شاوموئی دخترشہ ذی شال بس الحد کھڑی موئی ملڈی سے خرم وشادا بیکاری ما درعباس کوکه نانی حال ۱۹ خدانے اب مری صحت کا کردیا سامال سفرسے آج شہ نیک نام آتے ہیں عِلو حسين عليه السلام التي بن اج برأس عين به الم البنين نے فرطایا الم تم سے کہتی متھی آتے ہيں شہ والا مرار شکر کريد ون خدا نے وکھ سلايا الله عمراً يا خوت سے نم علی اصغر کوانج و مکیمو گی ؛ مبن کو بھائی کو مادر کو آج دیکھوگی یکہ کے مادر عباش بھی ہوئی ہمراہ انوشی خوشی جلی نانی کے ساتھ وخرزشاہ قریب رہ گیا جب مرقد رسول اللہ اللہ اللہ میان ماہ یہ شور کی اہوا ناگاہ الراد فاكست مشرقين ماري كله ا صفیں عزا کی بچھاؤ حسین مارے گئے ابزارحیف شرکر بلاشهید ہوئے اسفرین قائم مملکوں قباشہید ہوئے رُوا المام باك كسب اقربانتهيد موع ١٢ استم سے دلبرا اللہ يد مونے میان کرب و بلا حادثہ عجیب ہوا تفن تلك مذشر باك كولصيب موا

Presented by www.ziaraat.com

ہمیں کر بلانے لوٹ لیا ہم ہم میں ہوا بایا ہوئے شہید جفا ایر ہم ہم ہم ہوا بایا ہوئے شہید جفا ایر ہم ہم ہم ہم ہم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ	مدیندوالو بهوسهاس
جوتهمتاً تفايه جفا آست کار بوتی تھی کی کریشت دروں سے میری فکار ہوتی تھی کی است میں میں کریشت در است میں کار ہوتی تھی کی است میں کریستان کی میں کریستان کی کار ہوتی تھی کی کریستان کریستان کی کریستان کی کریستان کی کریستان کی کریستان کی کریستان کریستان کی کریستان کریستان کی کریستان کریستان کی کریستان کی کریستان کریستان کی کریستان کریستان کی کریستان	· ('a:
ول البيخ از جِك جو مرَم على الله الله الله الله الله الله الله ال	عرص که ما کهایه فاط
پیکاری بالوؤہ جی سے گذر کئی صغرام ہے۔ سیکندشام کے زندال میں مرکئی صغرام ہ	
نرت زینب کی تھی عربی الت اسمی نہیں نے رونے سے ہوتی تھی فرصت ا تھیں ایم می کی تھی شدت کے غذا بھی ترک ہوئی طاق ہو گئی طاقت	خصوص حد کستی ملتی،
یمی تھا وردِ زباں تم کدھر گئے بھائی مِن آہ جیتی رہی اور مر گئے بھائی ہ	
اسی صورت سیخندهاه بسر کیک نه ایک بھی بھول کر بھی اپنے گھر اسی طرح رہیں معروف کریہ شام دیج	غرص موتی بہاں تلک
غم حسین میں منھ اُنسؤول سے دھوتی تھیں اورایک جرہ خالی میں بیٹھی روتی تھیں	
برزین کمال گھرائے مصنور کی تیک تناز اور ائے کا میں اے حین کے جائے ا	الکھاہے شو زبا <u>ل پر</u> بہت
مجھوبی سنے آب کی جھوڑا مری رفاقت کو رموا علیسل مذا میں مری عیادت کو	

74 35 Y	7.04	1 ωι	4 7. 7.
ہیں زنیب پرغم توہے وہ کم	دیکھا بھائی کو روتی نام عمراگرروئے بھی	دیده سیّد اکرم عاد نے بحث منم اور	گیا جوگھریں وہ عم کہا بھوپی سے بیسہ
	سے کہیںگذرجائیں سے مر جائیں	یہ ڈرہے آپ نہی ۔ خدانخواستہ فرط ِ قلق ۔	
ر سے موجے اگر مافت موت اگر وسال کے اکبر	یں چھوٹ جا دُں اس کئے جہاں سے اٹھار	لہنے وخت رحیدر کو قرار ہو کیونکر ا	ر انھا کےمرکونگی تم ہی تباؤ کہ دل
· ,	رىنەروۇں مىں	ہوصاف امال کاسب کئے حسین کا خبحرسے مس	سه ا
فی فرض میریخدا ن کودیکھ انٹین ذرا	مگرا طاعت شوهریج بعویهاعلیل مِیاکِ ال	نے سب درست بجا میں وہ تہیں سے تحفیا	کهایه عائد مضطر نواب جوہے عیاد
	حب نه فرمائیں راب نه فرمائیں	کچھ آپ عنر ملال و ر رہ نواب میں تاخیہ	
بهرانبالهٔ و آه په صدمهٔ جانکاه	ېوئين جو داخل دوله: ده گفرجو د مکيها ېوا دل	نصّر بنت شير الله الله الله الله الله الله الله الل	چلی <i>ن مکال کو</i> الهٔ مکان خالی تھام
<u> </u>	مِان کھونے لگیں سے وہ رونے لگیں	وفور رنج وغم وہم سے و لیٹ کے ہردرو دیوار	
کے خواہر سرور لھاڑ شکل اگر		ی خوابگاه ای نظر بلاش بیٹ ببیط سے ۱۷	جب اینے لادلور جب آیا ہوس توج
ş		بھراُبڑے گھریں یہ تف گلے سے کبٹو تم اکر ک	
		ئىم كەسكىقى بىي	ے یہاں پرمزنیہ

Presented by www.ziaraat.com

و فنهی می تلوارین با نده که آدم او کی اوسی و نگر سیکھنے جاو
بى رورى مول كل ساليط كم مجهادُ الله المهاك بالي بن كياكمول يرب لاور
دہ تم کو کی تھیں گے مرجاؤں گی میں غیرت سے
خدا کے واسطے آکر بچا کو ذِکّت سے کا
یبین کرنی تھی اور روتی تھی وہ سینفگار نیس کرزتی تھی ظاہر تھے صشر کے اُتار
كداك شومرزين وبال بحالت زار الها مزاج پوچها مذكى بات أن سے كه زنبار
سیر تعصدمی برصدم جو بنت میدر نے ؟
یه حال تھاکہ مذہبیجا نا اُن کے شوہرنے کو
نبان حال سے گویا ہوئے یہ عبداللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
سبب کیا جو توکرتی ہے نالہُ جانکاہ اللہ انکر تو بدشکنی میرے تھرسے جارللند
جومبتلائے مصیبت سے کچھرنہ برواکر
ا مام عفر مين ستجار أن سي كه جاكر
یہ بات سن کے نگی رونے دخیر زمرا مرارجابا کسی طرح صبط ہو ندس کا
لِكَارى سينه وسربيك كريه وه دُكُفيا الله المرابي المائية كيا صاحب بين مع مع مع المائية
يريح بي رسف كے قابل ميں يال تعبلاكب مو
تمام كنبه كوجوروني مي وه زينب بيول اي
صدایه سنتے می گھبراگئے وہ نیک خصال پکائے بنت علی کیا ہوا تمہارا حال
بونی شناخت بعجی شکل به فرط ریخ وطال ۱۸ دیاجواب که مُثر مندگی سے مجکو کال
تمهار بسينكو داغول سي بعرد بابس نے
نشار جمائی ہے میٹوں کو کر دیا میں نے پ

اركرك كس طرص مي ولكير ميرى كماري توقيد المجال كوشهر شهر من بنت على موفى تشمسر	اب آنگیس حسیر مرکنے او
یرمن دکھائے کے قابل نہیں رہا مبرل	
	/ //
چوگذر سرتم مرے آگے ہوارسول کا تعندا علم مرے آگے ا کبڑ کا دم مرے آگے ۲۰ ہواحین کا بھی مقلم مرے آگے	میں کیا گہوں کا نکل گیا علی اُ
ا کشا کے آئی ہوں میں کربلا میں سب گھر کو از کے ۸ غرض کہ روئی ہول آک دن میں بہتر کو ایک موا	مرت
برم مُ <u>صطفا يُصُعُّم</u> كياسختيال أثماك اسبر جفا يُصِعُّم الك راه رَضا مُحِقِّم الصحارة على مندماكي جوزين العبا مُحِقِّم	فيرسم سرجد محدس ظرس
رونے دیائے تھے جوسٹ مشرقین پر	
م و د فرزند بوتماب المركبي منه كوري منبط كي مذتاب	و کھا ہوست زنبٹ کا فرط
ا بخائی کُٹ کے شام سے دلگیدائی ہے قیدستم سے چھوٹ کے ہمشیرائی ہے ؟	
کے میں در بہ در بھری کا دلتیں اٹھاتی ہوئی نوشہ کر بھری اسلامیں میں ننگے مربھری ۳ ہاتھوں کور کھے جہرے پر باجشم تربھری	بعبابغبرآب کوفی شهر
کیا کیا نہ بعد آب کے رنج و محن طلا بن بھانی کی بہن ہوں مذجس کو کفن طلا ہج	
	سبخاڈ سب کولے گئے جُرِحین پر اور کے مرقد فرزند کو تواب لا کے کیے منطور ہی منبط کی نہ تاب فی سے کلیجہ مواکب لا کا رکھ کو جبیں کی دیاری بر اضطراب ان کیا گئے گئے ہوئے گئے ہے گئے ہوئے گئے ہم شہر آئی ہے اور کیے جبوٹ کے ہمشیر آئی ہے اور کیے جبوٹ کے ہمشیر آئی ہے گئے مرجوری لا اور کھے جہرے پر باجیشم ترجوری کیا کیا کیا کیا کیا کیا نہ بعد آپ کے ریخ وقمی طلا

النوكنين م كود كادك من مس طرح المناس المناس المن المن المن المناس			ı
جبن ابک دم طاند فلک کی ستائی کو کی و جب کی کو کر کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کے کہ کے کہ	ſ	جمبانہیں گلے سے لگاؤں میں کس طرح استحصین میں ڈھوند تی تمہیں پاُول پر کمان	
المن المن المن المن المن المن المن المن	5	بازو کے میں تم کو دکھاول میں مس طرح کم ازندان کا حال زار سُناؤں میں تمس طرح	
المن المن المن المن المن المن المن المن	ł	چین ایک دم طاید فلک کی ستانی کو	
ایکارسکہول کی برکیول کربھد محن کے بھائی شہید ہوگئے زندہ بھری بہن و و استعلیٰ کی دشت میں کھو کے آئی ہوں او کے آئی ہوں از برائے فرعین کو میں رو کے آئی ہوں او کی برائی کی فیر اور زیر تیخ وہاں تھا بداللہ کا لیسر ایر دیسیول کا ہائے مقدر الٹ گیب او برد سیبول کا ہائے مقدر الٹ گیب او برد سیبول کا ہائے کہ رو بر میں ہوگیا کیساغف ہے۔ الے فاطم کے رامت ہال تشار ہوں کی خواسے میں او کی کی خواسے ہو ایک بہنو میں بال لحد کا بسانا نصیب ہو ایک بہنو میں بال لحد کا بسانا نصیب ہو ایک میں جو ایک میں ہوا تو بہت جاڈو نے کہا میال میں میں میں جو ایک میں	ł		1
وولت علی کی دشت مین کھوکے آئی ہوں از برائے فرعین کو میں رو کے آئی ہوں او کے گیا یہ فوحر گر اور زیر تیخ دہاں تھا یدالنّد کا بیسر ایر دیسیوں کا ہائے مقدر اُلاٹ گیا ایر دیسیوں کا ہائے مقدر اُلاٹ گیا اور زیر میں ہوگیا کیساغضب شین اور نیس کے روبر و میں ہوگیا کیساغضب شین اور میسیوں کے اور نیس کی خواسے دعا ہے یہ اُب تو ہیں اور کے میں شرائی کی خواسے دعا ہے یہ اُب تو ہیں اور کہ کو کہ اسانا نصیب ہو ایک جمال سے میں میاں کے دکا بسانا نصیب ہو ایک جمال میں بال کے دکا بسانا نصیب ہو ایک میں میرائی کی خواسے دیا ہوں کے میں میرائی والے اور کی خواسے دیا ہوں کے میں میرائی کی خواسے دیا ہوں کے میں میرائی کو دیے ایک کی خواس میں بودا تو بہت تجاذ نے کہا میں اس کے میں میرائی کو دیے ایک کی خواسے دیا ہوں کے میں میرائی کو دیے ایک کی خواسے دیا ہوں کے میں میرائی کو دیے ایک کی خواسے دیا ہوں کے میں میرائی کو دیے ایک کی خواسے دیا ہوں کے میں میرائی کو دیے لیک کی خواسے دیا ہوں کی خواسے دیا ہوں کی خواسے دیا ہوں کی خواسے دیا ہوں کے کہا میں دور سوم ہوا تو بہت تجاذ نے کہا میں اس کے میں میرائی کو دیے لیکھو ہی خواسے دور سوم ہوا تو بہت تجاذ نے کہا میں اس کے میں میرائی کو دیے لیکھو ہی خواسے دور سوم ہوا تو بہت تجاذ نے کہا میں میں میرائی کو دیے لیکھو ہی خواسے دور سوم ہوا تو بہت تجاذ نے کہا میں میں میں میرائی کی خواسے دور سوم ہوا تو بہت تجاذ نے کہا میں		الموطيح بهان الشجاول كى بحببا سوئے وطن اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	
زبراکے نورعین کو میں روکے آئی ہوں اور کے گار اور کی کی اور کی	Ť		
الل وطن جو پوهیس گر جو آب کی خر اس الله کا پیسر الله کا پیسر ایس کی به فرصر آب اورزیر تیخ و بال تھا بدالله کا پیسر ایس کی بیر دیسیوں کا بائے مقدر الله گیا کی الله کا پیسر از بین کے روبر کو میر شبیر کیٹ گیا ایس الله کا پیسا غضب شین کی ایک دوبیریں ہو گیا کیسا غضب شین کی ایک دوبیریں ہو گیا کیسا غضب شین کی خواسے دعا ہے بداب سین کی خواسے دیا ہے دوبر میں بال کود کا بسانا نصیب ہو کی خواسے میں خوا کی اس خواس میں مزمانا نصیب ہو کی خواس میں مزمانا نصیب ہو کی خواسے دیا ہے دوبر میں جوان کے میں خواس کی خواسے دیا ہے دوبر میں ہوا تو بیس تجاد نے کہا اس خمیں میں براب کو نے لہ جو بی خواس میں دوز سوم ہوا تو بیس تجاد نے کہا میں اس خمیں میں براب کو نے لہ جو بی خواس			ŀ
مِن وربِخِيم گاه کے بہال پنتی تھی سر اس اس مقدر الٹ گابسر ابر دیسیوں کا ہائے مقدر الٹ گیب ابر دیسیوں کا ہائے مقدر الٹ گیب ابر دیسیوں کا ہائے مقدر الٹ گیب ابر دیسیوں کا ہائے کہ دوبہریں ہوگیا کیسا غضب شین کی خواسے دعا ہے یہ اب حیثین کی خواسے دعا ہے یہ اب کہ کا بسانا نصیب ہو جو بی بہلو میں بال کہ کا بسانا نصیب ہو جو بی میں مبرا برائے میں مبرا برائے میں مبرا برائے دیا ہے وہی خوا مرائے دیا ہے وہی خوا	}	نبراکے نورِعین کو میں رو کے اُنی ہوں ؟	
ای دوبهری ہوگیا کیساف کی ایک مقدر الٹ گیا ہے کہ دوبهری ہوگیا کیساغضب شین کی ایک دوبهری ہوگیا کیساغضب شین کی ایک دوبهری ہوگیا کیساغضب شین کی جھوٹے بڑے دامیت کی سیستر کے دوبہری ہوگیا کیساغضب شین کی خداسے دعاہد باز کی کی خداس کے دوبہری کی کی خداس کے دوبہری باز کی کی خداس کے دوبہری باز کی کی خداس کے دوبہری کی کی خداس کے دوبہری کی کی خداس کے دوبہری کی	-	الل وطن جو او هيين كے كچھ آپ كى خر كسطرے اك سے حال كے كى يہ نوحه كر	
ای دوبهری ہوگیا کیساغضب شین کی ایک دوبهری ہوگیا کیساغضب شین کی ایک دوبهری ہوگیا کیساغضب شین کی ایک دوبهری ہوگیا کیساغضب شین کی جھوٹے بڑے ایک میں منبال سے تھے وطن میں منبانا نصیب ہو	ş	مِ <u>م ورب</u> خيريدگاه كيربهال بينين تخي سر ۲ اورزير تيغ و بال تحعا بدالند كايسر	ł
اک دوبهری مولیا کیساغضب شین ای و دبهری مولیا کیساغضب شین ای و جمور می مولیا کیساغضب شین ای و جمور می مولیا کیساغضب شین ای و جمور می در میسان سے مجھے وطن میں مزجانا نصیب ہو ای بہلو میں یال لحد کا بسانا نصیب ہو ای میں جدا جدا میں ای لیک میں جدا جدا میں ایسان نصیب ہو ای میں جدا جدا میں	·	پردیمبول کا بائے مُقدر الٹ گی	
ا الجانی کی خداسے مید ہوت ہے۔ اب سین ا بہاں سے تھے وطن میں ہزجانا نصیب ہو ای بہاں سے تھے وطن میں ہزجانا نصیب ہو ای بہاں سے تھے وطن میں ہزجانا نصیب ہو ای بہاں کا کہ کا بسانا نصیب ہو ای بہاں کے کا بسانا نصیب ہو ای بہاں کے کہا کہ ایک کی میں میرا بیان کے میں میرا میرا بیان کے فرا میرا کے دیا ہے جو بی خدا میرا کے دیا ہے جو بی خدا میرا کی میرا بیان کے دیا ہے جو بی خدا میرا کی میرا بیان کے دیا ہے جو بی خدا میرا کی میرا کی جو بی خدا میرا کی میں میرا بیان کے دیا ہے جو بی خدا میرا کی میرا کی خدا ہے۔ ایک کی خدا میرا کی خدا کے دیا ہے جو بی خدا کے دیا ہے جو بی خدا کے دیا ہے۔ ایک کی خدا کی میرا کی خدا کے دیا ہے جو بی خدا کی خدا کے دیا ہے جو بی خدا کی			
ا الجانی کی خداسے مید ہوت ہے۔ اب سین ا بہاں سے تھے وطن میں ہزجانا نصیب ہو ای بہاں سے تھے وطن میں ہزجانا نصیب ہو ای بہاں سے تھے وطن میں ہزجانا نصیب ہو ای بہاں کا کہ کا بسانا نصیب ہو ای بہاں کے کا بسانا نصیب ہو ای بہاں کے کہا کہ ایک کی میں میرا بیان کے میں میرا میرا بیان کے فرا میرا کے دیا ہے جو بی خدا میرا کے دیا ہے جو بی خدا میرا کی میرا بیان کے دیا ہے جو بی خدا میرا کی میرا بیان کے دیا ہے جو بی خدا میرا کی میرا کی جو بی خدا میرا کی میں میرا بیان کے دیا ہے جو بی خدا میرا کی میرا کی خدا ہے۔ ایک کی خدا میرا کی خدا کے دیا ہے جو بی خدا کے دیا ہے جو بی خدا کے دیا ہے۔ ایک کی خدا کی میرا کی خدا کے دیا ہے جو بی خدا کی خدا کے دیا ہے جو بی خدا کی	<u>.</u>	اے فاطمر کے راحتِ حالِ تشذاب مین اور میریں ہوگیا کیساغضے مین	
بہاں سے تھے وطن میں مذجانانصیب ہو ہ بہلو میں بال لحد کا بسانا نصیب ہو ہو ہو متھااس بیال سخشر کا جنگامہ اک بہا متھااس بیال سخشر کا جنگامہ اک بہا دوز سوم ہوا تو بہستجاد نے کہا ملاس عمر میں مبراب کو دے اے بھو بی خدا	ر ب	الجھوٹے بڑے شہد بہو کسی سب مرین کا مانجائی کی خدا سے ڈعا ہے یہ اب حرین کا	ż
بہلومیں یاں لحد کا بسانا نصیب ہو ای کھوا میں اسلام میں میں میں میں میں میں میں میں میں می	,	ببهال سع تجھے وطن میں ہزجا نانصیب بیو ؟	
روز سوم بواكو بيستجاد نے كها ١ إسعَم من صبراب كونے الرجيموني خدا		بهلومين يال تحد كا بسانا نصيب موائز	
روز سوم بواكو بيستجاد نے كها ١ إسعَم من صبراب كونے الرجيموني خدا		تخداس بیان محشر کا مِنگامه اک بها کیالکون بین بی موں کے میں مُدا مُدا	
لرزال ہے دشت آپ کے اس تنوروشیں سے رخصت حضور ہو ہجئے قرِ حسین سے ب		روز سوم بوا تو برستجاد نے کہا ^ اس عم میں صبراب کو دے اے بھو بی خدا	100
رخصت حصور ہو جئے قبر حمد ین سے اب		لرزال مع دشت آب مح اس ننوروشین سے	
		رخصت حفنور ہو جیئے قبر حسین سے ب	

_				3 42
ž	قرمت زمن افغ کے بہن	گوشناق ہے جُداسیے آئی صدا سِدھارو خداحا	کولے کے بیمان سوئے طن اور	چلیے سیحول مل کر کورسے ا
			ترطیا دیا تحدیں ترے زیب خداکوسونیا تہیں ا	
	کی ہے رضا بطانِ دوسرا	بیا جلو وطن کوکه تبھائی' آئے قریب مرقدرِ مسک	ب بیعابد دلگیرسے کہا اِس سے دم پاک مصطفے ا	زینب نے تر بل بل کے قبر
		شوروشین سے قبر حسین سے	کېرام بی بیول کو موا م سنیرانیاں لیٹ سنی	
÷	رم محترم چلے موکر کریم چلے	اس شان سے ولمن حر زینب بِکاری بھائی سے 	ببینوں پہ ہم کرحرم چلے اا	خاک شفا کالی عار ایوا
		ماتم میں روس کے	منظلومبیت به آپ کی جان جب نک بی زنده آپ کے	
	کاروال روال تن سے جاں	نزدیکتھازویے نکل م	وفترغم كرتے ہيں بيال برمرين جو نوحہ خواں	اب کاتبان پینچ قریب ش
	i '	تجاو آئے ہیں	غل تھا نگی سے کرنے کو بیووں کو لے کے سید	
	بانی ملی خبسه م بھی جلد تر	اس نے کہا بہن سے جلو تم	م گئے تنب ررسول پر اقب رنبی بر مواگذر ۱۳	المختصر حم پردنسیول ک
			نانی کو سانھ کے لو مذہ بہنوں کو مال کو بیوڈں کو	

عر إبريسية	واليني إل	<u> 70.</u>	<u> </u>	مرتبه لبراج			
ې وه خسه تن رکب ږید سخن	منع وہاں تو دیکھتے کیا خ سوئے قبر پاک ہے اور	, ומי	حلی بس وه وفعتن عامے صریح شہزمن	اس البنین کو اے کے ام البنین کو اے کے زینیٹ کفڑی ہے ج			
	سُنیئے حضور میں نے جو ذکّت اُٹھائی ہے شہروں می بھرکے زینٹ دلگیرائی ہے ہ						
لیاشاه بحوه بر اب به نوحرگر	ائنت نے کیاسلوک کا لس کس جفا کاحال کیے	10) ہماری نہ کی خبر و پھوا یا ہے وَربہ دَر	نانامصيبتول ير بورازحسين مجوك			
÷;	بو کو دیکھٹے و کو دیکھئے	ِ مِعَا کے باز	جدّا جفائے شمر نانارس کو اور مر	36			
شاو مشرقین لی به شوروشین	لی ہاتھ میں عبا کے شہنہ رکھ کرضریح بیاک بیہ لوا	14	مجوآیا نہ دل کوچین عرفے لگی صورت ِسین	اس در دکے بیال انگونکہ آگے ہے انگونکہ آگے ہے			
	غات لائی ہوں	م <i>ين سو</i>		<i>J</i> -			
لگے نالہ و فغال برت دوجهاں	سباہل بیٹ کرنے قیقر برکہ خدا سے کہ ام	ے پا	عجوا <i>حشراک عیال</i> نشا و السس وجال	روصه په اس بيان تحراکمی صریح ش			
نمير ١	ں صفات کا سیلرنجات کا	م خوش مو وم مو وم	ہے بھے کو واسطہ : یہ مدح مصطفے ا	مرثيه			
روشین ہے آج فرض عین ہے آج	بلن قبر بیمبرسے شو کررونا چشم خلاکتی ہے	ī	ترت میں ہے آئ لان مشرقین ہے آئے	ولمن مي داخلة عزيزو بېغم سا			
ş	ذکر ہوتے ہیں میروان رفتے ہیں	سوکے مول ن	جوانی علی اکب لیٹ لیٹ کے گا				

لاحسین کا لاک پیربرنخ وطال	درود ٹرھے دطن کوجا کہا مدینہ سے زینٹ آ	رعباکا یوں احوال معب حسین کی آل	لکھاہے اُ مدار قریب بینچی مدمینہ			
	کے ہم گھرا نے کو وں کے آنے کو	لط کے آئے ہیں زمراً ندکر قبول تو ہم سیکس				
سے کر بلا کو ہم حسین کا ماتم	گئے تھے کیسے تجمل اور اب سیاہ کفنی اور	فجه وه جاه وششم رادروه فوج وعلم	مربنریاد توموگارگ ده خیمه اورده شیم			
بسند آمد فرتیت رسول مذکر مدیند ایسے حفیرول کو تو قبول مذکر ی						
یہ چلانخجسر رے بازو پر	مدینه گردن مشبیر مرمیزد لغ رسن بی بها	ن کو اک بین کھوکر ننگے ہم بھرے در در کم	مرینه هم ترے والم مرینه کوفه میں مر			
ہ راہ دے ہیں زیراکا نور عین نہیں مدیب اکبرو قاسم نہیں سین نہیں						
نے طلب اس دم ماردکردیاسیاه علم	کی بشیر کوستجاد۔ اور اس کے ہاتھوں م	اس گھڑی بیسے ہم وال دی برورد وغم	ہی زمیں مدینہ کی گھے میں شال عز			
کہا کہ جانہیں گو اپنے مند دکھا نے کی مگروطن میں خبر کردے میرے آنے کی						
ل کیا دیکھا کی وہ صغرا ^ع	مگر محلّه بنی باشمی م کها بشیرنے کیا نام بو	یتا ہوا خب رہرما راہ ہے کھڑی ننہا	چلا بشیریه د کراک مزلیندس			
£ 5	توشورشین میں ہے تے حمرین میں ہے	وه بولا راستنبس کیون کها به حال مرا فرقت				

f	ابشیر بھا یہ بنت مسین ہے صغرا کے خوش ہوگیا صغراً کے منھ میں کچھ رز کہا کا ایک منائی ہے کہ بتا کا بیاری فاطمہ گردن میں دبکھ شال عزا کے توجھائی لایا ہے کسی کی ستائی ہے کو بتا
	وہ بولا قاصد بیار کر بلا ہوں میں من اتی قربیمیٹر یہ سے چلا ہوں میں
	وہ رُوکے بولی کہ جائی یہ کیا سناتا ہے اوہ کون ہے جے بیار تو بتاتا ہے اُن کی کہ برسنانے جاتا ہے کہ برسنانے کی کہ برسنانے جاتا ہے کہ برسنانے کی کہ برسنانے کہ برسنانے کی جو برسنانے کی کہ
	عامر پھینک کے اس نے کہا وہ بائی ہے اس خاص نانی ہی ہے
	گری زمیں پر صغراً کہ اس بہ جرخ گرا خبریہ چیلی تو ماتم ہرایک گھر میں ہوا انگل نکل پڑی سب عورتیں بر مینہ با
	سفرسے گٹ کے ادھ تی ہیاسیاں آئیں ا اٹھورسول تمہاری نواسیاں آئیں ہے
ş	بشركتاب والنُدروصة كانب كيا المحدم نعره بوا واحسين كابيدا المحركة كالمحركة المحركة ال
	بلایا سنامه کرسلطان مشرقین آئے المحصوصین کی عاشق المحصوصین آئے ؟
	دہ آگھیں کھول کے لولی کہ اے مرے بابا بہن حسین کی سرننگے دہتی تھی یہ صدا الصین جب موے میں نے سرنہیں ڈھانیا
	مذمرده اور بنه تابوت اخی کا لائی ہوں مدیندوالوں میں بھائی کو کھو کے آئی ہوں مدیندوالوں میں بھائی کو کھو کے آئی ہوں

	ی ایل خرم جورینه طبیب	, e ⁽	ω4	مرمير مبر(11
.5	کے حلق ریشمشیر مسین کی تصویر	بو ديگھ اپنے برادر لهومي غرق جو ديکھ	ن کی کیا تقدیر کیاہے کچھ کو تقریر	مریندوالوکهواس بم عزیزواس کی مهزا
		لفن مز بحقا ئی کو	بناؤ کہتے ہیں کیاسک جواربعین نلک دے	
ş	م <u>صطفا</u> اکب ر بھی ہنتھی چادر	مگرخدا کی قسیم ممریه	ن حسبتٔ برخبخر کومی مول دہ خواہر	مریح عنورتھا حاد کفن سے سکی بھائی
	÷	لاَسْس تنها کھی بس اسپراَعدا تھی	زمین گرم په بھائی کی ا مسین جانتے ہیں	
			زائسے میرا تھا اقرار رامعے میں تمہار کشار	
		بن ما مذجا نے دہیں	وطن میں اُنے دیں زیر نبی کی قبر پہ جانے دیا	
	می چیوژنی ہو آء خی کی نورِ زِگاہ	كوال سيحميري هبنجي ا	ونی صدا ناگاه [کی سے صدا واللہ ۱۵	به کوکسی سی اور پیکاری وه که بیرضغر
		ن اور گرتی موں	ندا يه آئی که انځتی مو چوپی کدهرموتمېس دهو	
	اکوا س طرح ہمیہا ^ت دزمیٰت خوش ذا ^ت	اگئی مزساہنے صغراکے	زینب مخسته صفات راکیاں بغن میں ہاتھ	دیئے موے میں کئ
		ر آگے کیفینی تھی جاکے کیفینی تھی	کھی تو قا <u>فلے کے بیکھ</u> ے کھی رسول کے رومندیں	

		0,0,			11 7
	پ <i>ەركاپر</i> سادو ئىتەپنوش خو	گے بیکاری مدہی اور فدرہ	<u>گلے لید</u> ۱۷ سبحی شہ	انے پایازنیٹ کو ا	نبی کی قبریه صغرا وه اولی سار محزیزه
	الم الم	ا صغراء مواصغراء بواصغراء	إ فقط موًا منخرُ ولك	توجانی تعی که با با شهبید تیرسے ا	مرثب
(زرعا کے کے ہم آئے	ئے سستیا ڈ بی فاطمہ کو کھو	المريطة	وطن میں وم کئے مام امم آئے	جبگورغربیال کتے تھے نہاکٹر نہ ا
		ہاں ہے ہاں ہے	ر تاریک ج مرا شبیتر ک	ُ آواز بنول آئی <i>کا</i> زینب مرا یوسف	
	رب میں نزلائی ول کی کمائی	ر میردنسی کویڈ وکٹ آئی غریم وکٹ آئی غریم	زبیب: ۲ زبیب:	دکہاں چیوڑ کے آئی سے کی تو نے جدائی	زینب مرکبچو <i>ن کا</i> زینب مرحمظلوم
		12 5	بدُّ ناسناه	نکلی تھی توس <i>ب ک</i> آئی ہے فقط عا	
	و <i>رغور تع</i> بام م <i>ب تھا کہرام</i>	مجر <i>ے راسنے</i> ا زمرا سے بھیجہ	مردول م برنالهٔ	وات مِونیٔ عام فازبارت کامرانجام	ناگاه خرآ مدسا برسمت تصدّق
		تھ گھرسے ئے مغرسے	چلے جاتے کوشین آ	یہ کہتے ہوے لوگ کہہ نے کوئی صغراً سے	,
	م یہ اُواز دی اُکر بنہ سے میں جاکر	لی نے جلدی۔ ہوں گبرا وسکی	ال وا ال فائ	طر صغراً کو ہلاک ترا اب شکرِ خداکر	زنجیب در فا بی بی پدر آیا
	9	بوں بی بی موں بی بی	جومں پاتی، کو انجمی لاتی	مرضی تری ما در کی میں گودیس اصفر ^م	·

بلال محرم حصه ووم

زنیت وہ کون اور ہے میں کشب مکوئی ہوائے

یں بازوں میں واغ رسن دیکھنا کیا ہے ؟ مجودتا ہے در وں سے بدن دیکھناکیا ہے ؟

تھرآئے ہوئے ہاتھوں سے پردہ جواُسُایا اسپیٹ کے مُنہ خاک لبراُس کو دکھا یا جوائی کرتے ہوئے ہوئے ہوئے اور کھا یا ا

رریمرے دامان جسنین اب نہیں کوگھ | ہے وہ اور ہی زنیم تھیں میں رین جنہیں کو گھ | ہے

ابن عنیوشو برزینب سے حسب دار کائیں نرگلا ہا تھ سے ایسے کوئی تلوار ابن عنیف سے بھی کوئی تلوار ابن عنیف سے بھی اس دم رہوم ہوستیا کا ہے صاحب غیرت بھی حسب در کرا ر ابن عنیف میں کے دکھلائ ہے زمین کے ا

ا دوپرت ن کے دھلای ہے رسیب ا وواد منٹ پرمرکھولے ہوئے آتی ہے زمینب ا

ا يه نوحه تحاجوسنسر كا ماما ب نظر آيا العن سُشتر زينيت الاب نظر آيا التحديد جاخون سنسهيدان نظر آيا التحديد النظر آيا

یوں بہتا تھا زخوں کی طرح دیدہ ترہ ہ آتی تھی صدا ہے حسے بینا کی حب گرسے ہے

زینٹ نے کہا تیل کروئ کے مجمئی کو کھواک موں حبکل میں بین ابن علیٰ کو ا

. بهال فر کرمسے بی ۔

	To the last		, ,,		سرسير مراحا	_
•	صوری بھرایا ب باک بہایا	دل بالوكا اكبركے ت بے ماختہ برحرف لہ	10	ه جب لطرآيا ولحن عبر آيا	ا نبو وجوا مان وطو نگرف بُوادل یا دج	r)
	<i>,</i>	سبرنہیں ہے سبریجہیں ہے	مج <u>مع</u> رااکس	بیٹے کی جدائ میں بٹرب کے جوالو ہ		
	رمان گیب مارا راجانی مراہبیارا	ہمجو لی تہارا توٹیا آ ہے ہے مرالوسٹ	14	کے خدا بیاہ تہارا ہُوادنیا سے سرمصالا	اں با پ کو دکھلا۔ جب بیا ہ کے ماہل	
		د کروں گئ یں یا دکروں گئ				*
· ·	، قری <i>ی اور به کپاری</i> مج <u>د</u> مشکوا و سواری	دولری گئیں محل کے اصّفہ کو دکھا دو ۔	Įζ	س کی جوزار ی لت که رماری	صُّغُوا نے مُنی ما دربے لیے دالدہ کا حمدہ	.√
,		اے کی برا می ہے ال سے کھڑی ہے	رک ما	كهدو كرتمنت ت		
÷.	ریه حلائی ده رُوکر به وه تبر که اندر				ا ناگاه نظرجِا پڑی گ ایمبیّاعلی اصغرعل ام	√ 4
		روکھیں ہیں دہائی مسوتے ہیں دہائی				
:	با بندالم آثے ہی بےحرم سمتے ہی	ہرطرف عل ہے کہ اگر رنا کرشہ بجیں ک	1	يران ستم آتين اِکششرُغم آتين	جدکے روضہ پیرا فاقد کشش اہل عز	
		سے صنیکا کوئی پے نہ کے گا کوئی	إيرزور	يون سفرين مذعر		

د بحیول اب تھی علی اصغر مجھے پہچا ہے ہیں

کوئی صغرا سے پر لولی کرناب دیرلگاؤ محصر بند مریس کر بر تا ہ
ہم بھی خدمت کیلئے آئے ہیں کچھ کام تبا و
اتث زلب احمام
دُورسے رُھوپ مِر
اس طرف فاطمہ کے کھریہ شوشی ہے ہیم
دست بسته و محموری می ابنیر جُد کم
سب کے دل پرغم م
میرے آنے کی مدینہ از مول میں شونل
ائن مُذاد وست نے حبی تریبارشا دستا
وى صداا بل مدينه كو نصداً ه ومبكا
دشت غرب میں اور خاک اُ ڈاؤ کر تھے۔
ين من له مُرْحرم سن و بدائم من
مربدوارت بونہیں محویکا آئے ہیں
یا د ماضی نے بہت د
شهر سے دور تیام ا
غل انصاباً عبد بيانت كايدا عمام بحوا
برطرف شهرين مطلوم كاعم عدم بهوا
کہتی تھی کیا پرخسب
ا كا باك عوض

والبى المجرم تمدييه طيسه مرشيمر(الم) ناگهان شورموا باب كى سىشىدا آئى إمحماتم وه مركين سث والا أيُ لوه و دوتی موی مصورت زیرا آئی ایم ایم میبی حست میوا فاطم صغیرا ایک دو*ڑ کر*قبر ہمیت سے کی دیا ہے کسپ وکے زینٹ نے کہا ہائے ساکھونی ل اوج مقتل میں ہوئے سبط ہمہر بی لی رگئے اکبر وعباس دلاور پی تی ا ۱۸ تیرکھا کرہوئے نسبی علی اصغیر تی تیدخانے میں فلک نے یہ جفا کی صعنم ا سيلياں كھاكے سكينہ نے قضا كى صغيرا 🕝 بیبرائے ہیںاب بنتِ علیٰ کے ا ١٩ اجلداما وُمرے عون وقعم مُوكده یسخن سنتے ہی زمنیٹ نے کہایتھے مر لو تھیں توکہوان سے کہوں تحیا ؟ اتے میں شوہرزمینٹ ہدل زار آئے 📗 [محوغم لخت دل جعفہ طیّا را کے شرکی فرمنت میں جو سفوم ودل انگارک ۲۰ | سرکونہاوڑ اے ہوئے مانب ہارائے بڑھ کے مثب یکھی نازوں تے بلے سے لیٹے ہائے سجادکہا ا درگلے سے کیسٹے نہ روکے بولے مرے فرزند میں تم بر قرابا 📗 کھیف ان گئے غربت میں امام دوجہاً رد کے عابد نے کہا ہائے مرے عموج ال اللہ آپکا گھرجی کٹا ہو گئے بیجے فٹ رہا ل اً ه بعركركها غم ان كايذ كمها وُبيب میں فعران کے لئے دل نہ کڑھاؤ بنبٹ

		بريد براب
مالک تفت بر مسخوب می نویر	ل تغیبیر شام د مثبیرا هم اجن کے مدوخور مثید سے	
	ں کے حت اطر تو یہ مہرعطے کر رجہاں تاب کواب حلوا تنہیے کر	خورشي
کاہے یہ فوماں عتی ہے دہ قرآن	ا س آن المجرب خدام کو خدا طمه کی جا ^{ن ا} سرننگے لب بام پر را	زمین جولواس ہے تیری فا
	، کی بھی خاطرہمیں زئرا کے سبب سے می خورسشیداہی پاسسیں اوب سے	المحلانهم
کی گا فلک پر مخدرشبید منور	و خرحیدر ت سیرابر ^{کا کسطرع} سے دیکھے اتھ	جعے میں تری آل کے عصر
	نے ازل سے پیسٹ من ان کو دیا ہے کا صدا شعشہ عصمت میں رہاہے	انوران
رربیهٔ م <i>یں حودل کیر</i> تعی وہ شا ، کی تہشی _ر	واقعہ تخریر م ستجاد کے ساتھ آئی برؤ شبیر م دن رات مہاں ردتی	متضاخانه وتهراجهان اورح
	ما ہواں بیٹا وطن میں ہوکسی کا می بیاں کرکے وہ ہمشکل نبٹی کما	رد ق
ہی ہے میراکبرا می لوں کود میں کیونکر	تھی یہ ردکر ہیں بیایا جہاں سے گیا تھا اصغر علی کہ اصغر کو بھ	دولها کوئی بنتا تھا لوگہتی بچہ کوئی روٹا تھا تویاد اتا
E	کا سدا تذکرہ بالائے زباں مقا کا لیے کہراکے رنڈلیے کا بیاں تھا	

مها ومطروميب	PZ P	مرسه تمبر(۴)
ئے ایک د یے یا ہے ٔ سجا ڈ	ا فی کی تھی یا د استارشن ما بہجریز بدس ہے دل شا د الک فوی کثیراب ہے	المقعد كزينت كوسرا معا كذرى يخرأسكوكركي بينما
	ث ہے دہ تینغ و سپر سٹ ، ہدا کا مجھ سے عومن نے گا دہ حوٰن سشہدا کا	وارد اب
ما کے کچھ اسوار کا ہو لیا طلبگے ر	، سے دربار مابد کو گرفتار کریں م ماری سا ہو طبیا الا لوجھ سے وہ اب جنگ	یس کے دیا حکم شقی نے زنجی بھی ادر طوق مجی م
	بات بہمعزور دہ ابنے سٹ دیں ہے ہلی امیری کا مزایا دہست سے	
به تھے تھونہن طا	رباتی شرب کیا بدین رکھتا ۱۲ نیراب بھی گیا کیا۔	يهجا نتاگريس توسدا قي
	وسس بوا حلقهٔ زنجسید دوبایده دن میں پراطوق گلوگسیسرد دوباره	
ے گی جومرنا کے تعزیم	فالیک کلوگیر دانیا سُنبیر اسلام می بهرمائر دانیا سُنبیر	ده کهته تقیم یا ن پونخپون
, j	بدنے کہا خیر چلوڈ رقعے کسی ہے لکوم کا فرزند تو راضی یہ رصنے ہے	انا
یں کچھ زور مہارا	رین فیمد ہوں تہارا و کے مذ دوبا را مہا موجو دہے وہ تھی نہا	ازينب كوتواب تيدكر
1	ر کام نہیں اس سے توکہدو پنجوسشی سے یا وس میں بمشیر حستین ابن علی سے	_ I

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	ماً پیکسخن کوکوئی حف طریس ندلآما ایا اقے پرامی سکل سے بیکس کو سبھ یا اور در کے دن ومر دنے ایک مشور میا یا ا
	روروے رن ومر دے ایک مورمی یا استان کا کیدا کہ، فقس نے عابد کوست کا یا ا
	ہمشر آ ت ہے کھولے ہوئے سرکو
	سجادنے دیکھا تولظ آیا یہ احوال کی دختر زم انے بریث ان مخبال
<u>/</u>	چلاتی ہے یا تھ رکل دیجھومیرا حال استفادی ہوامطلوم میرے بھاتی کا ہے لال
	ائمت سے درالوجھوتوكيا امن كى خطاب
	بن باپ کے فرزند کو بھر فتے دکیا ہے ؟
	یہ سنتے ہی اشترسے گرے عائد مصلط اس اس اور کی یہ زمنیٹ کے رکھا اور کہا روک
	مرقد سے نکل آیا ہے اک دست پیج اللہ دست پیج اللہ دست پیج اللہ دست پیج اللہ دست بیج اللہ میں مہتر
1	اگولاش اکبر پر بھی آپ آئیں تھیں دن میں
	یر آن نجل مجھ کوکیا تم نے وطن میں
	روکرکہا زینٹ نے کہ اے عاشق باری میں جیگردن حیکر ہیں دس بدھی تھی الک
	ا در گھرسے انتیں نے کے جیلا فرقہ ناری کا مرشکے نکل آئی تمقی ا در تمجی ہماری
	تم نیدیں ہو میرا نکلٹ بھی روائے
	کیا صبر مرا فاطمۂ زیٹرا سے سوا ہے
	بنیا بی زینٹ سے جوعائد ہوئے لاجا ہے۔ بھرآ ہے بھی اسوار ہوئے عائد بھا رہے اور ان کے چلے بن کے گہمیا ن شمگار
1	
	سر تونخ میں تھا حال عجب بنت علیٰ کا
	آتانها سفريا دائع سرجيل بني كا ؟

شها دخفرزنيي	P24	مرشیمز (۹۲
ی متصل سٹام کے ہزدر شکامغام	لے کیں سحور شام کے عابدنا کام ۲۰ دہ رات تھی زینیت	جي بمغر ^ل أفت كى وه ج اك ماغ مي <i>ن شب</i> ماش بهو
	سے کہنے دیکی ہاتھوں کو اٹھے گر شام کے ملوہ کو میں دیکھونگی جا کر	اللد
ل ہوئی سیہا ت	المشرومنات الكسيركونخ نايا الكسيركونخ نايا التي كومبارك مور	أس دات كوزمنيت دبي
	رد سے اب آب ہم مشغول دُھا مِی در د سے اب آب ہم مشغول دُھا مِی ں دعا ہوگئیں درگا ہ حسن دا ہیں	کس
ا غداب کستین میرکیا مندای سان پیران	راب تھے بیٹا ہموت کے آبار کم بارنے لکھا ۲۲ اس باغ میں بہنوا	زينب في كها أياليتير
60.0101	ب ہرخب رگلستان جفاتھا کی دوسش بیلجےسے کھودرہا تھا	تصابا
ا وه بيرغم قضارا بريده مبلخه مادا	کاجرسارا (نینٹ کے قریب آ زمین یا را ۳۳ (زمینٹ کے لیں کیٹر	ال اس نے مثا اُ پدرسٹ
4	، نے کہا ہو گیا سباہان قصارا میری اساں ہوئی شکر خدا کا	(زيني
عيد شرقو _ زرية ل	7. 7 1 1 1 1	قاتل فى طرف دىكھ كے
	شر کے دن سٹر کی فریا دکروں گی ن سے بیاں تیری بھی بیدا دکروں گی	ج
	نام ^ن نام ^ن	<u> </u>



بالال محرم حصد دوم

تم یہ یہ دکھیا شار ۔ کرتے تھے بٹیاسوار اللہ قیدی جاتی ہوں آہ ۔ اکبڑ غازی کھ سَنْ كِيمَقَدَس بِينَ وَمَا تَعَافِرَقِ حَمِينَ إِلاّ أَهِنَ تَعَى زِينَتُ بِوَآهِ مِي أَكْرِغَاوُكَ أَعُو واسيري (بلحرم تاراجى خيام المتى تى شدكى بىن _ حرخ كېن دىكھە تو 🏿 اېم بىي اسىرفن چرخ 🕏 كېن دىكھە تو حصر گیا آدام جاں ۔ مرگیا اُنٹریواں ۲ کسے گئے ہم پوطن ۔ جرح کہی دکھ تو اصغرّ ہروکا آہ ۔ چھدگیا دن میں گلا ۳ | مرگیاغنے دہن ۔ چرخ کہن دیکھ تو یی کے تھینے گہر ۔ بول دہ اب رحم کر ۲ ہی کہاں شاہ زمن ۔ چرخ کہی دیکھ تو بيبيان بولين تام _ جلنه لگه بينيا) ٥ مني من مريب الطن - جرخ كهُن ديكه تو جب ہوئی قید رسن ۔ بولی میسغرّا الهٰ ۲ | مرگ ابن سنّا ۔ چرخ کئن دکھ تو آگے ہے سرشاہ کا ۔ پیچھے ہے سیفافلہ ۔ اجائے ہی یون خستہ تن حرخ کہن دکھہ آ م تھے مقدس فدا سعدے میسرکشگیا ۸ کہتی رہی یہن ۔ جرخ کہن دکھات تو مو دسی واسيرى ايكعرم أتاداجي خنام يرهابه كهيئه حراث كرجلاؤ خيمير سرور ا الحوث ال " اه دس بي سرحلالو تيم سرور ٢ كَلِو لُولُونِينَ كَالْقِيرِ جِلادُ يَضِيمُهُ * يَ سكيينه كي كرجيبينوعلى اصبغر كالتجولالو يه كمية حاسته قع الرى زسنا بودكى زاى ا بھی ان سب سے قابورت میاندھ لویازد (۲ کھیراؤ بوہ ڈن کو دَر دُر جلاؤ خیمُهُ سُروَ، ۵ بوئي ين آج خود كي محر جلاو خيمهُ سُرو خدار کھرکے مالک تھیجی جدد بارائے عِوْمَا لَهُ كُولِيَا ذُو اُسِتِ وَنَجْرِسِهِ جَكُوْهِ إِلَا يَنْعَادُ طُوْقَ الدِلنَّكُ جَلَادُ خِيمُ سُرَةً

ملاشیے 🖍 رکھوسران کے نیزوں پر جلاؤ ح 9 لگادُ دُرِّے باتھوں پر ح و حیں کہاں میاں ماری اور ایجائیں کے اب آکہ والكير كهال بن عوان اورجعفر اللها دواب كيدك آك يه سيتمريه بولا الا الكادوآگ اب برهد جلائي مُدرَّم Jon J تاراجي تلب خرالنسام من آگب ربر بہنہ ہے ِ دل جلی زمینت | ۳ | جاربہ فاطمہ علی میں آگ ں رہا ہے کسی کا بیراین 🔞 اور کسی کی روا میں آگ أتفو عائدٌ عبا بين آگ ئانى زبراً اه قلب زين العنيا من أكب ليئي په عينوا مين اگس کیلای ہوا میں آگ جل رہے ہیں طیور کے کیہ بھی ۸ ساری سیدانیان میں جنگل میں ۹ سیدہ کی روا میں آگ مگی ا کیمل نے ارص دسایں آگ نگی مادکر فاطم^ت کا در حلمی دیکھ اپ کہلا میں آگ نگی

ا وساعرة ل بي نوه جا ي على ٢٨٧ لو سع ساعي كتب فاز حيدي مصطبيك

قربی بوشر کیے عموانده رفیع آج ا سبط نبی و دلبر حیدر کا دہم ہے (4) 7 ِ ويتے ہمی نبی خاطمہ زمر^{ام ب}ھی *من گر*یاتی يه الماعزا آج كنه بالدابغان بيسول ا بنٹ کا مائے بوئن کیکن تھا ہو کو کیا ۲ یا ناہنیں یا ماہن*ے بیتی ہیں ا*کہتے بید باالم بِمُ ٣ مِندَّتَىٰ يَهِتَى بِوئَى جِدِهِ مِسْتُ زَوْلَتَ جِمْ المل لماشمرني آكري والمنجوكه ١١ انسوس بنين ندر كري دين كاسالك بيسو عصاجولانصف ويهم حضر ابدووبرقت ٥ كياريست كاميداجل سريع برآن يجب ظامو*ش کجلی بنی* اب اب بیاست اریک جهان ۲ کهتی تحصیری بیرط کے سرزیزت مالات بیسوان (A) ~] *حال دا ه کو* فه كهتا فعالتمريه حيابيار كإنثول بريط السيحكم ابي سعدكا بياد كانثول برسط ما ریاستی کن اوٹوں کو دوڑ اقتصل ۲ اور ساتھ اُن کے دوڑتا بیمار کا نٹول پر پیطے ا ایرا کرنا ندرخم اس م_{یر} ذرابی*ار کانٹوں پر*ہیطے ونٹوں کی پڑے دیساں کرتا ہوا آہ و فغال ۲ تا شام یاروننگ یا بیمار کانٹوں پر پیط نلووں می گر کا بٹیج جہیں آئی استحملت دیں 🗗 کا نیٹا نکالے یا دُن کلیمار کانٹوں پر پیط عائد نہ انے گرا سے شمرشقی کوجان ہے | 7 | یہ تازیانہ ماہے گا بیمار کانٹوں پہ چلے غازی توسب مارے گئے بہدنے گیلہے مثل سے کا اس کاجی خوں دیکھیں ذرا بہار کا تول درجا رور *دیکتب سیاد نیک عرض فرق شاہ* میں استا ہے قاتی آپ کا بیار کانٹوں بیط باقس زادی شاه نے است در کفتش کے لئے اور مار سے در با بیار کا نوں بریطے ه بوت نبات وَصِعات باقرمهم ۱۵۲ و ه ۲۸۸ صفحات قیمت کشیعانه حید می سطح

يز صرحات	r.	۴.	ا تم ينجم	-
		زلىسىت منحد نكى كودكھا و ننگى رئىسىر شەر		
يرى بھى گذركى	٨ التجي يمي كسل كئ هي	بدج ان کاہے ہادی گرشتی	ہر نیک	*
حصرت سکیپۀ		الوحرا	وقات	
1 - 1		ان تجمه په داري سکينه		
1 -/ /		ا گھٹ گھٹ کے قیدِ ستم میں ان کھینہ کا مل کا تھا ہے ا		
1 / *	•	اِلْکِینی طالم نے ہے ہے و دعون دن میں اے میری پیاری		
		میں روتوں کو اے میری نادان میں روتوں کو اے میری نادان		
غرارى كينه	۲ گئی اب تو ۵۰ بینا	ب سے جاکے تصنادا ول		
	<i>-</i> 1	اں ہے قال بی ا	• 1	
1' -	` -	ی ہے ہیں کوئی ساماں البائے کیونکہ اُٹھاؤں		
		ر ہائے یور اھادیا ب فرقت کے باباسے کرنا		
,	- / . L.	م بهت دور عربت مي توا		
ئے پیامی سکینہ	۱۲ بوکهتی هی ماں ہا۔	ه ول سنن والوب كم الحك	ا الطقة	Ŧ
م محضرت سکیپنہ	رال م	نوح	د فات	
i -	ا لاش مادر نے کلیم	ندان مي سكيمة كوجر آئي بوگي	T I	
عابدنے أفعال بوك	۲ الاش کس طرح سے	مركب مورينك نجيرول سي	دست دیا	
<u></u>	<u></u>			

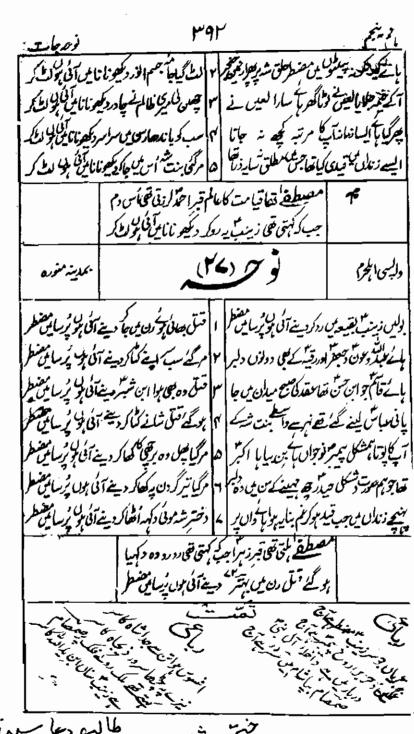
246 نو حدجا به رسن ظلم سے حکولی بو کلائی بولی تعنیں کھے نزع سے سلعنی ہونگی ساقط س رسیان دیکھے کے باتھوں میں کہا زینٹ نے اہ اس طرح توزکسی کی بھی رہائی۔ ہوگ دیکھ کرماں کا کلیجے نکل آیا ہوگا ۵ انتھی سی قبر ہو عائدنے بنائی ہوگی جانکنی دیکھے کے ال نے پہ کہا ہوگا صرور ۲ مرکے کیا تیدسے نی بی کی ربائی ہوگی روك منساله في سريع ليا جوديكا ٤ إيشت فجروح جي أس كونظراتي بوكي آئے ہوں گے مری بی کی لحدیں حیدر 🕟 لاش لیف کی کلیجہ سے لگائی ہوگی آه سور (۱۳۳) قىلى نى تىشەلب زىرنىڭ الطمھەرىيى خماز سىب زىرنىڭ رلیمان ستم ہے سٹانوں میں ۲ سربسجدہ سے پیش سب زیرنب بھوکے پیاسے میں شاہ کے نیچ اس اور نود بھی ہے تشذلب زینب بنت سردر کو گود یں لے کر ۲ جاگتی ہے تمام شب زینہ کبہ رہی ہیں حسین کے سر سے ۵ اتم یہ قرباں جاں بلب زینٹ مات كرتے بنيں ہو مال جائے ٢ اوا طائے بمان سے كب زمز م دل میں ناسور بڑگئے میرے کے کیاکے جی کے فاک اب زین تقين حقيقت ين صابره حلتي ٨ خوابر شاه نوش لقب زينب لو حر (۱۲) ریاب کا پچوں کو رکھایا ہنیں کہتے | ایوں اور میتیموں کو رولایا نہیں کہتے كا فربھی ہنیں جیسے سرخوان بیں ركبہ كر ٢ كوں بھو كے اسپروں كومتا باہندي كہتے لمی افندی کے لوجہات کی جملہ بیاحل جا رہ کتب خوا محیدری سے منگو اسے

الم نادالون كو اس طاح فرامالنين ر دینچرسکیستر بونی زندلن سیمها آج ایم ا قیدی می یون قیدستروط ه کون نون جرے کہتے میں کھا اند ليا ذكه نتى زادى كالحتاج كامته-ت کیے ملتے کا نوں کو دیکھا ۲ | زبور کوئی بول بیوں سے چھ چیل جائیں <u>گلے ب</u>جوں کے دم لیتا ہور شوار کے اس ِطرح رس کینے کے با ندھانہ ال كهتى تقى خاموش ہو كيوں بالئ كينة 🖍 اصدقه كئى اب باپ كاھكوا بہيں كہتے يا قربوركها كرته الي عقبي كالحبت ٩ [ده لوك لبي نوامش دنيا نهين كسة (10) 7] وفات عايَّد كافعًا نوحا كديمي دفيًا بنس سكنا | ا وزوان سيرسكين بين الحي ابني سكمّا بقياً قرراكسيدي بصيريب كاسبه كريرياً. ٢ كود مني بيريقين باراسكه كمع ناجاً ، بیادی مری اب تکہ ہے گلے میں ترہے ری اس ا درمان ہیں ہے رخم میں کھوا ہیں سمیآ یے بھن ہیں سگرہ بیری مانت ناہیں با آ ۲ کیسوجاگہ موری پیاری نونے کنیولفیات مینے کو بھی مقانہیں زعاں میں یانی 🗚 مجبور ہوں نی بی تھے بہلا ہف سکتا کا ہے ہمرا موت نہ آ دکے وط لیو گھر بار 🔻 ا طوک بھیو ہے تھے ہیکس کے ہانگھ کا بار الموسكة بنس ياؤن كربي بطريان بعاديا بالبراه جنازه كيبن آبنين سكتا كاست كبول يدبيتا مورى كون شيغ فرياء \ ٨ أنسو بهيقه بمريد وكميس كبر بوت جاء مناتری میت کاجی ٹرسال ہمیں کوئی | 9 لیے ادن جنازہ ترا اظرا بہنیں سکتا مین یادے کبرا پیاری کون م بچھی بارا ۱۰ بانتر الان تهار کان ردیمی موری دلدار السير ترك ك ابل سرم كا ال ردقي بوئين بيوه و ل كوم تجابنين سكمة ه تومل به اگربود په اشعار پر عضي دقت بوتو صرف اردد اشعار پرو سکته مي . نوصعات مسرودم توم نوشيط ۴۷ بس صفحات ۳۹۷ فیمت مسرکتت خانه حیدری شعطلب کیم

چين آيانهازارون مي مي انكويراكر في خوادر إسا كيا قهربه لوالم التي مي تمكّر دربار شقى مي م نه بوتو والب وارث نس سرئيسته من وفي المراسطة المراجع المربي والما المربعة المربية ال زينت كايد نصب كبيتاكو بلاؤيه حال دكهادُ إله السَّكل سة م كواليّ جَامِي سَمَّكُر دما رسْقى مِي باشكة وسمت مصيبة إلى التاره تصريح وحرم سبطو يبمبر معار تنقى مين بالاستينيك برئي بين كوده صنطرسر بهنب جادر كا ساقداك كربي زمراً ويتميز في مطاع المعارد بالتقامي سثام دریار دربار يزيداورسرشلوشهيدا ليو المنطلك بيرا السظم فعالى وزتعادي سلطا كيوان فك يد یسند بخبوآل امیدزدد اور آداسته بود، گھر ۲ بوعاتر عبو خلایا رحریا کیون اساعک بر بوں پینے ہوئے وٹاریا لبوس شہا اکسیٹا زمانہ اسا ہو تواہر برطان نباں چاک کریا گیو اے فلک يترشابي يلين حاكم غلار المصرخ جفاكار ١٠ شهزاده عالم كيك رسف وزندار كيوات فلك يسر یرد کامند مگرے توسیمگر اے وائے مقدر 🛭 منصدرا نکوں کاڈیا جو بوزیر سالیوں عک سجاد کواسطی سے طالم کن تحریرہ دل ہور بخور ۲ سی عداکر نسکیں خار معیلاں کیو اے طک یہ اس کلم بیری انع گرمہ پر سیفا کارکنے دل نعوانگار | ۷ رونے بھی نہائمی سرم شاہ شہدا کیو اے فلک یہ او**جرن** پشهزاده عالم کا بوعتر اسّاده بول سختر \ م اسوخت میشخول شرا^{ت و} برایار کمیزا خلک بهر مر المعلى المرابيان كهدكر دربارس الفر [9] زنجر سنجار كظير من على ذلت اليوا على مير ى فرقتى كے جگر بند كاعزت ب ورئے ميب 🕝 منے تي گئيں سرشاہ يدي في بدائيا كيوں تلك يہ د ک*یجاک بنگی بونی در مار خلفت* ادر بوئے پر باوت ۱۱ کھونے شر مکیس میٹری سے لئے دندا کیوا تک م نفراني بُرِّيَا عَكُرامَت احدٌ مسرور بوزيحه الا السياطرة كالسلام تعاليف مل يوا علك يبر شرز دینخ انگیں اسپری می تمکرائے دلئے قار 🔐 ایس شابی سکینہ کامودر بارس والا کو می**ک**

714 ن*زمه جا*ت ۸ ایک یبی آسرا شام کے زندان یم حائے کا پرسلسلہ تیرحویں معصوم تک | 9 آج نئی ابتدا شام کے زنلان میں ہے (Y1) 7 J شام زيران الب خشك زمال بم كود كعيا به نور يعيما عجامة زنداں میں کہا آہ سکینہ نے کہان کی چیاعلی اخر و ترقع والمصريف مركا أكليل سق موكس ما ٢ العرجاند صور في الأركعاد - بعياعلى استم ت بن برويكا كوى كعيلنه والا يمراه تمهار اس واس وابرناشا كوماس بين بلار و مصاعلي ا برج م قيم اليا تهم طايخ بي مد ق بون جن د) ٢ أكر قيعظام طائح ت كالو - بعياعلى اصغ مِو مَنْ وَمُعَلَّدُ عِنْ مِوْمَاتُهُ إِنْ ﴾ ﴿ رَبِحَاقَ مِون مِن تَعَامَ مِا تَقُونَ مُحَرِّ بِسَاعًا الْمُعْ لیجانه دیتی می کبھی سبطانی کو۔ دروازہ سے باہر | ۲ | گرجانتی میں فیمیسے سرنے کوچلے ہو۔ بعیّا علی اسم مريخة قد برشير كاحستر كي الشكر به اكراك الجب دن كو يطبي قيم بي كرشة وشخو بعمالاً ا (YY) 7 ت د فا حصر سکیپیڈ دند*ان شام و* رم تروق بے فاک یہ نادان یا حمین السیانیان میں ساری رایشان یا حمین زینٹ غرسکس کوکھانی سائسیگی ۲ دنیاسے کوچ کوگئی نادان یا حمیق لے دے کے زندگی تھی اسی سے رہائٹ کی ۳ کیسے جھے گی اب وہ پرلیشان یا حسین ّ بی وقید داندی کھٹ کھٹ کے مرکئی ام اطالم پزید اب بے بشیان ماحمین اصغر مونے سکینہ مونی جین کئی روا ۵ ہے دین پر رباع کا احسان یا تحسیق غربت بسے قید طانب زینٹ کیکی کیا ۲ امیت پینود ہی پڑتی ہے قرآن یا حمیقا انسل دُعن *کاکیسے* ہوساہان یا حسیرہ یانی سے بینے اور نہ منہ ڈھلنے روا ک

لوصرجات ال ساعضيه وفن كريك طرح سوالش ٨ بيارغم بي تيرا بريشان يا حسينًا اجوليكاكيسے حال سكين جعلا سعيد | 9 ب يہ تيرے ضانہ كامنوان يا حين تو مو (۲۳) والبي المحرم بمديبة منوره عائد فصغراً سع كما وهو من حال كربلا الزيراً كالكشن كدا كما - وهو من حال كريلا ي المناسكية كر - بي موني سبخ لي ترا ٢ ديكا كؤسب اشقيا - يوهو نه حال كريلا در مار ثلف كك بما تن عش مي كرك المشكيزه سے يان بها _ يوجو ندحال كويلا نا ناكاكلم يرصة في خود كوسلان كيف ١١ صفر سعل كى دغا _ يوهيو نه حال كرلا ن جائبے ۵ دون ہوئے شدیر فدا ۔ یو یو روال کوبلا زینت کی ده روح روان بهشکل پیغمبرو^{ن ۱}۲ کھاکر سناں بیاسام وا به پر**جور نہ حال** کے طلا كيفيكال تفلعين اصغرياسا نازني 2 جمدي ون تياكيا _ وجوز هال كرالا قاسمُ كاسهراسرلِسرُوں بن بواسبتر بتر ٨ | اكتشب كابيا باجل بسا يوهونه حال كرالا الشَّادسَة براديا كنَّ في آه داريا | المتقطيل دين العباء يرجو دجال كولا له حردای والبيى المجرا بمديب ممنوده كيف تعاز بن العبال ك علم آيا بول المحور سول خلاك علم آيا بول ریج سے دل ہے دو نیم ہوگیا خادم یتیم ۲ اسیے فرزند کالے کے علم آیا ہوں العِلْيَا بِم رِستُمُ لِللَّهِ عِنْكُلُ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مَا إِلَا مِن لع كياشهر رسول جيد ط كئ قبر بتول الها اس كئ اب كربلا له علم آيا بول حاصل مشك وعلم بازوك شاهِ أحم ٥ انبريه مارا كيا كه علم آيا بون



Presented by www.ziaraat.com