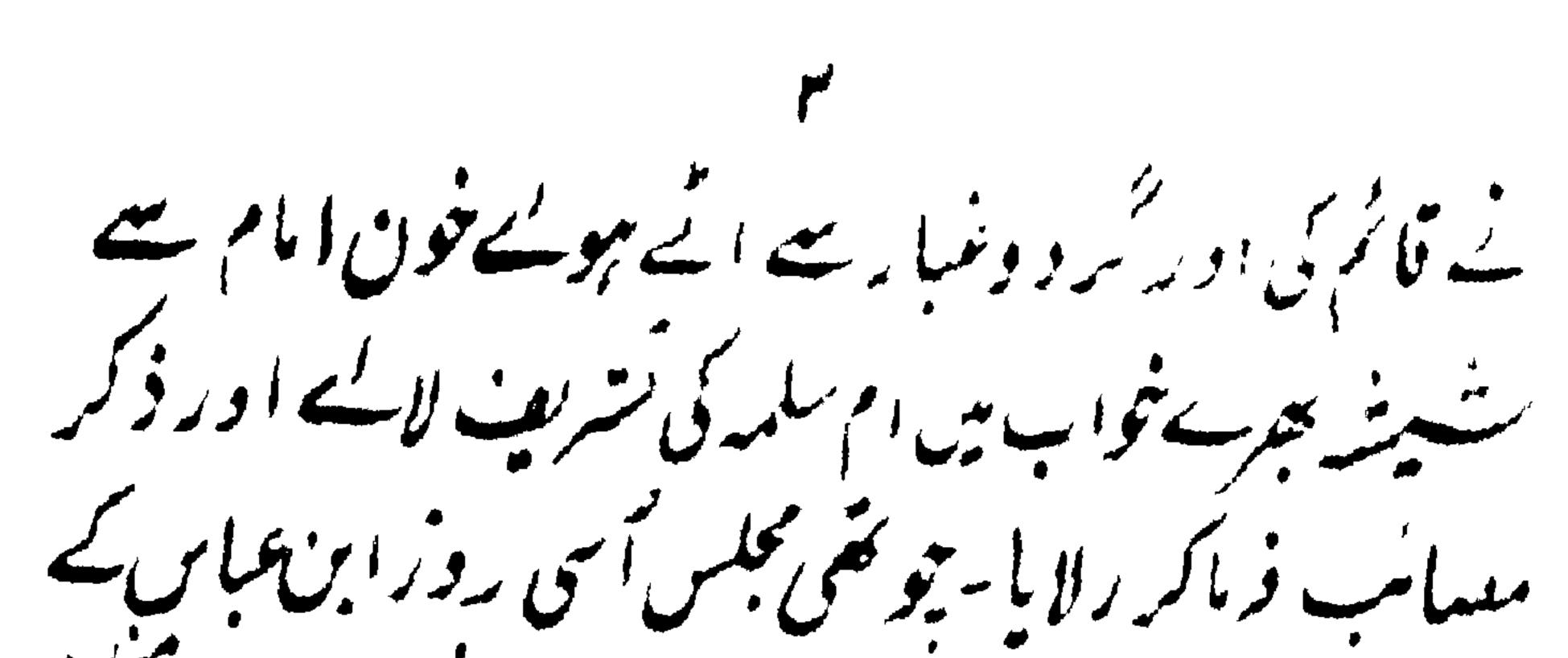
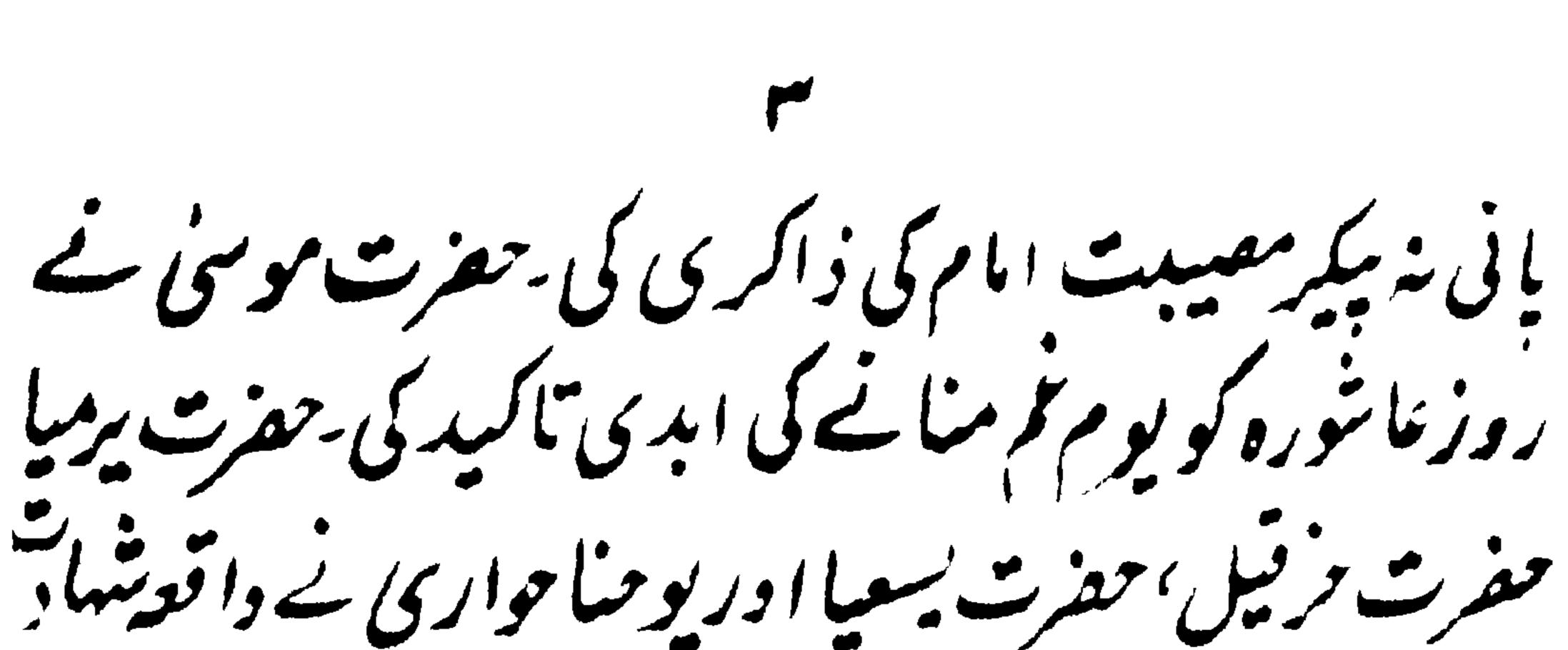


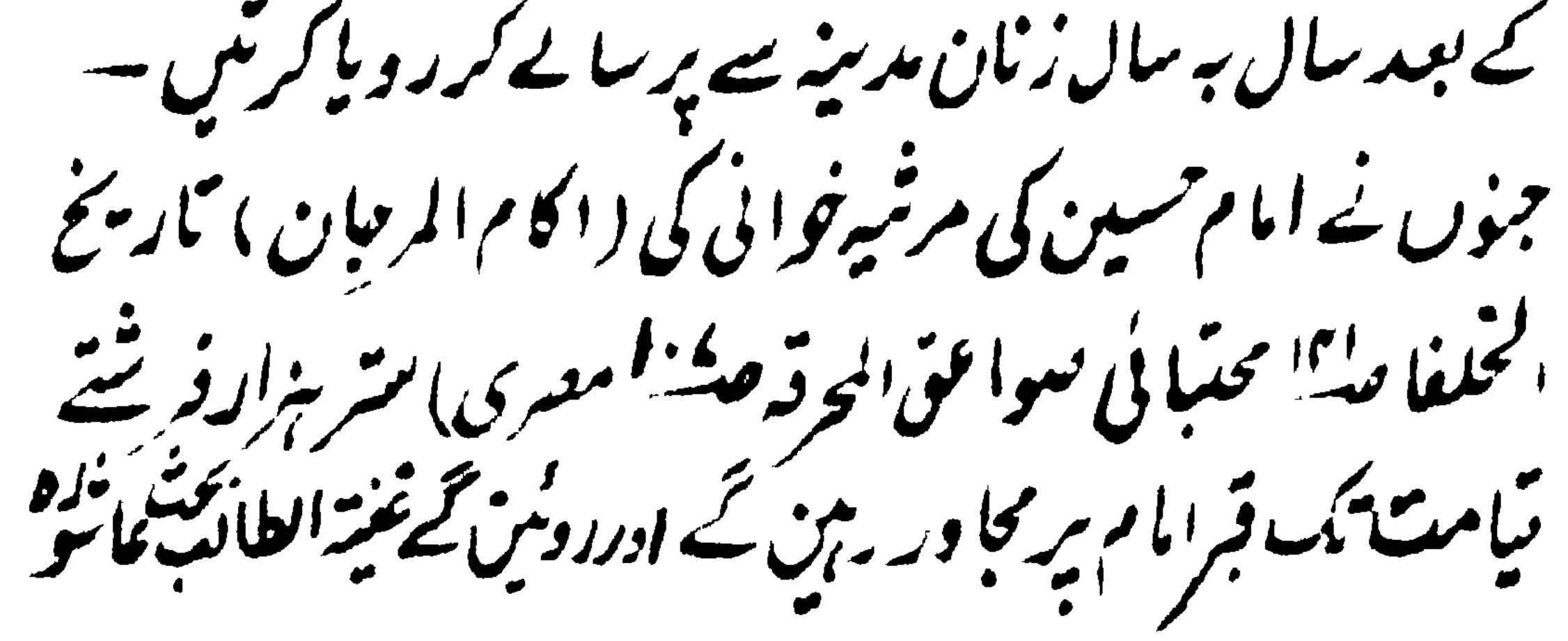
مجالس قومی زنائج کا د د 'داره سی شرکی تمپ کی نو يول خلات داي مرتبة من بلكان ندي یں مکرر۔ امام سین کی ولادت ہی کے روز ام الفنس كى كورسے بے كرچسين برگذر نوبے واقعات كوما د كركے بیان فرمایا اور بحدروئے۔ (شکواۃ صف) دومه ی محکس ام سلمه کے کھرمیں سر پاکر کے خاک كربلاجرئيل امين كى لاتى ببولى دى ام المومنين ست واقعه شهادت امام سين بيان فرمايا اورارشا ديهواكر جس روز يرخون موجاوي سجها ميرافز زرمين شهيد موكيا -(مربق طربق محوك) يه دوسين کې زندگې کې ملسون میں سری کلس ردزما شوره ام سلمه ام الموسين تح تمريس رسول فيدا



تحريب تكريرياني أسي صورت سي مثل ميرام المو ام سلمه کم کلومیں بربایونی اسی شکل سے برایان مادب کو بعبره میں اور شام میں عامرین سعد بحلی کے گھرمیں امتیکوا ق فتديم تريدي فبله العشيط طراني عاكم بهيني جماب امیرنے امام سین کی زندگی میں اس محکس کو برباكيا-كناره فرات سي كذر يواا ورفرزند كح واقعات متهادت بيان كميك اتنا يون كمريك التنا ولا المكريش اقدس ترجونها (لربالى بيقى حاكم) حديثون ميں توخلس تزائے امام سين کی بنيا دخم أدم کے وقت سے قائم سے حضرت ادم روکے اور خر ذاكرينا حضرت نوصح ودجودي برروئ اورغلاني ذكر مصامر كما حضرت ابرا بهم كوذبخ حناب الماعيل كم مداروات موت مح بعد ندائ وكروب فرم كراي حزت اسماعیل کے دینوں نے روز عامورہ فرات کا

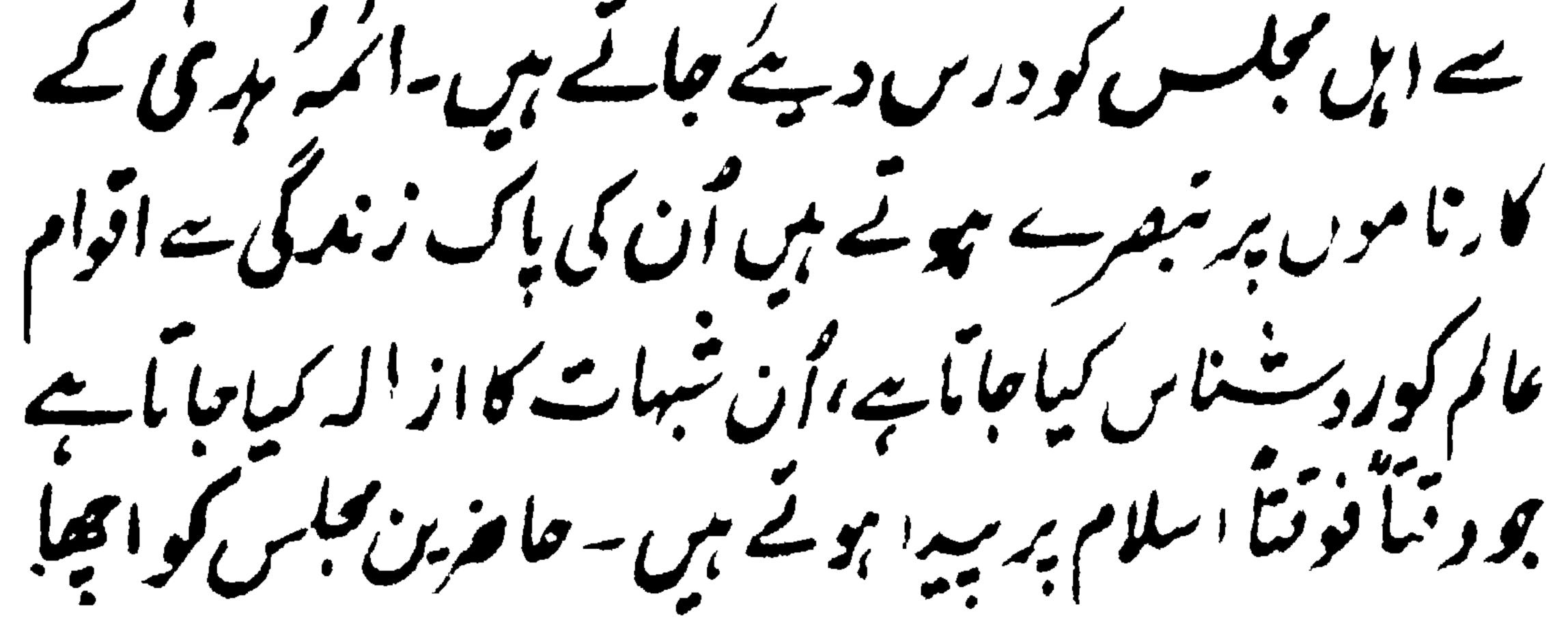


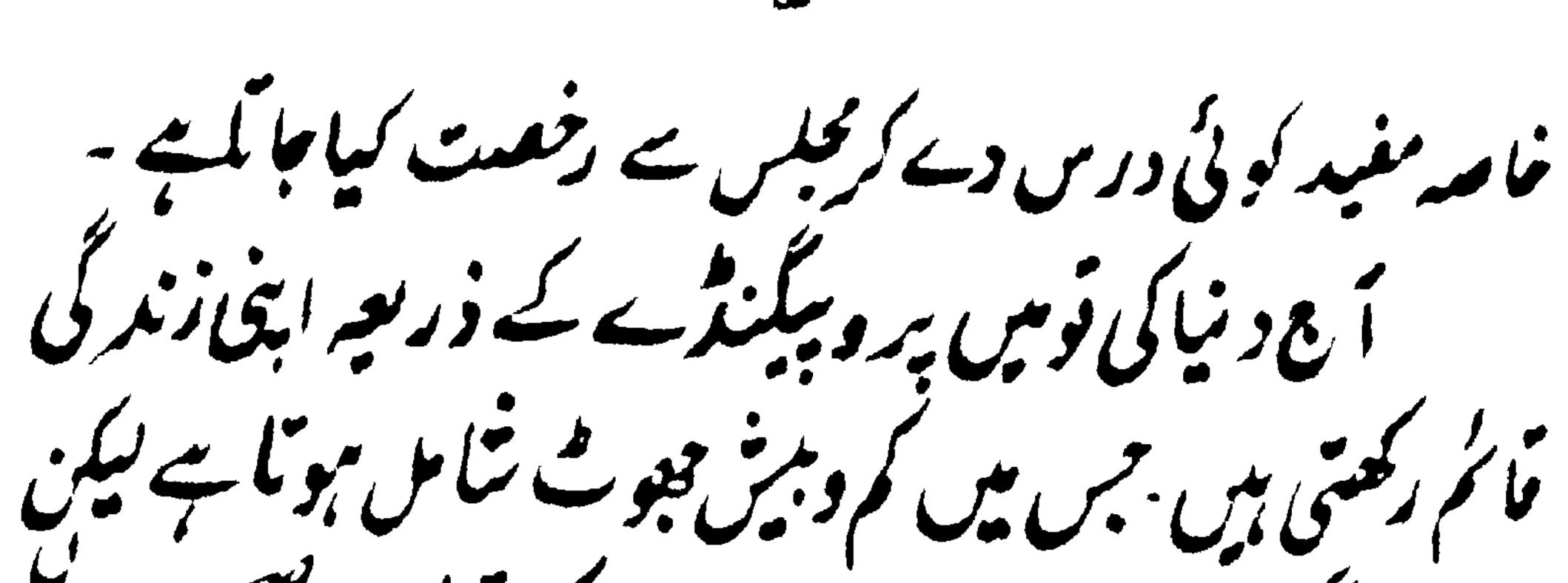
كاذكركيا ويحوكتب احاديث اورماري كماب شون كالم غرض که بیرو بخر کلما که بزاروں سال قبل از ولادت امام سین انبيا، في منايا، خود رسول خدا في منايا على مرتضى في منايا -ام المومنين ام سلمه نے منايا ابن عباس بزرگ تا بھی نے منايا رسول کے گھرانے والوں نے منایا، انمہ برنی نے کلسیں بریا ک اور شاع ون ست مرتبه يرجعوا كرانعام ديني اوراين اصحاب وتابعين كومجلس نواني كى اكبيد فرماني كمجي زراره ابن اعين كو كبهى ريان بن تبيب كو- رسول خداكا بورها تعابى عابر بن عبد التدزيارت قرامام حين كے ليے مدينہ سے كريل آيا اور قبرامام بررويا- ام المومنين ام سلمه امام سين كاشهار ش



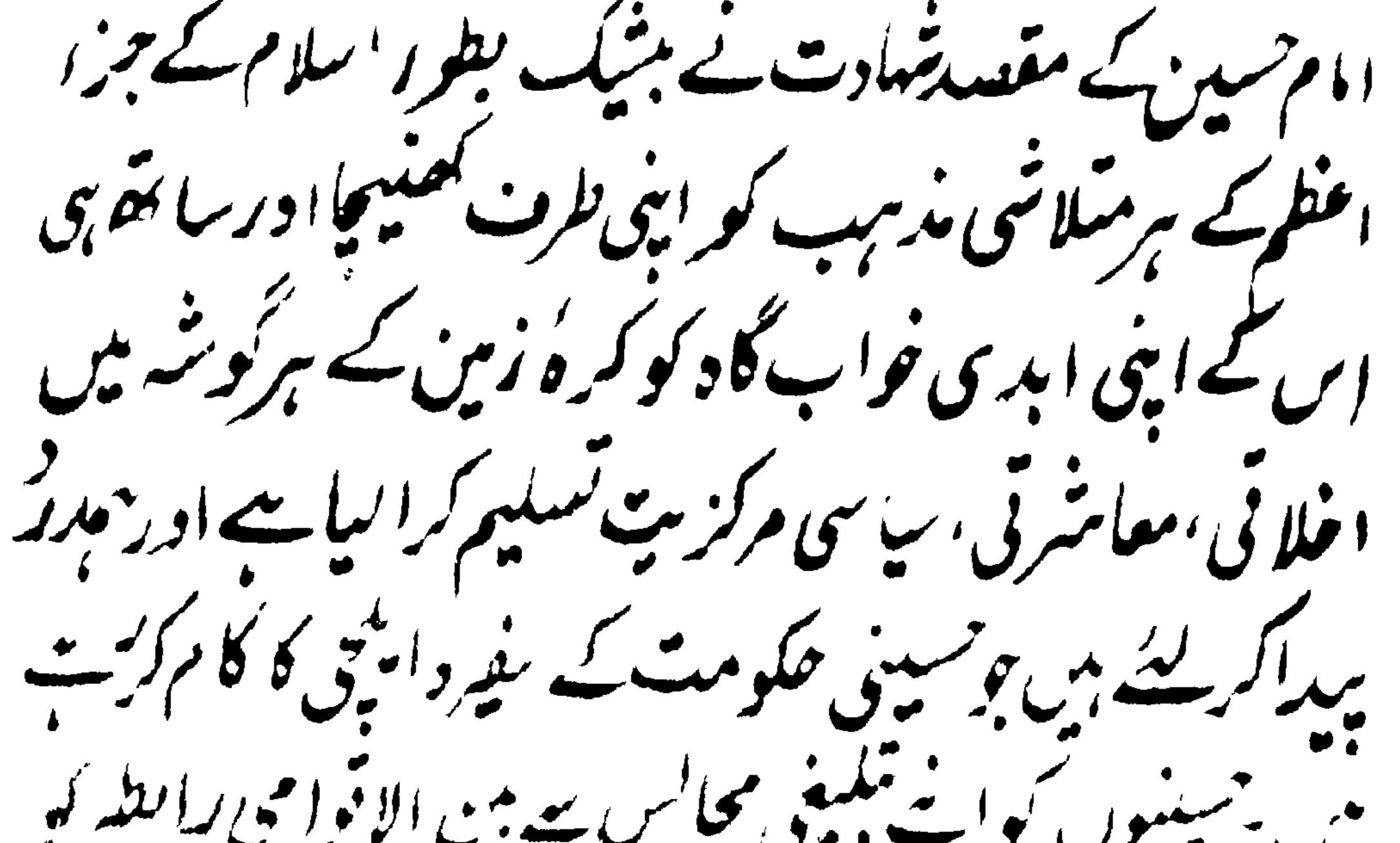
نومن کہ مجالس وزائے امام حسین شیعوں کے مذہبی، تمدنی، اخلاقی، معاشرتی، سیاسی، نفسیاتی، اقتصادی نہ ندگی کا

- 10 - 11 مجالس عزاايك وسلع وتسيط اداره ستيه دارالعلوم مصرحمان مرسعية زندتي كادرس موتايين بحلس فيرف تعزية علم حلوس، اما مبارًا . شريح مانم ونو صرخواني كانام نهي ج بلکہ اس کے اغراض نہایت بند اور شریکوہ ہیں۔ منوب () کالس نزائ اسلام کی تبلیغ سے جس کی بنیادر مو^ر فلانے ڈلن ہے اور کی ترویج آنحفرت کے گھرانے نے این کارناموں سے کی تعلیم الہی وتعلیم رسالت مناہی کے درس ہوتے ہیں۔ خدانی احکام کی تعلیم ہوتی ہے۔ آیات قرانى كالمحص تغيير بان بوتى بي المبا واوليا الم تعليمات

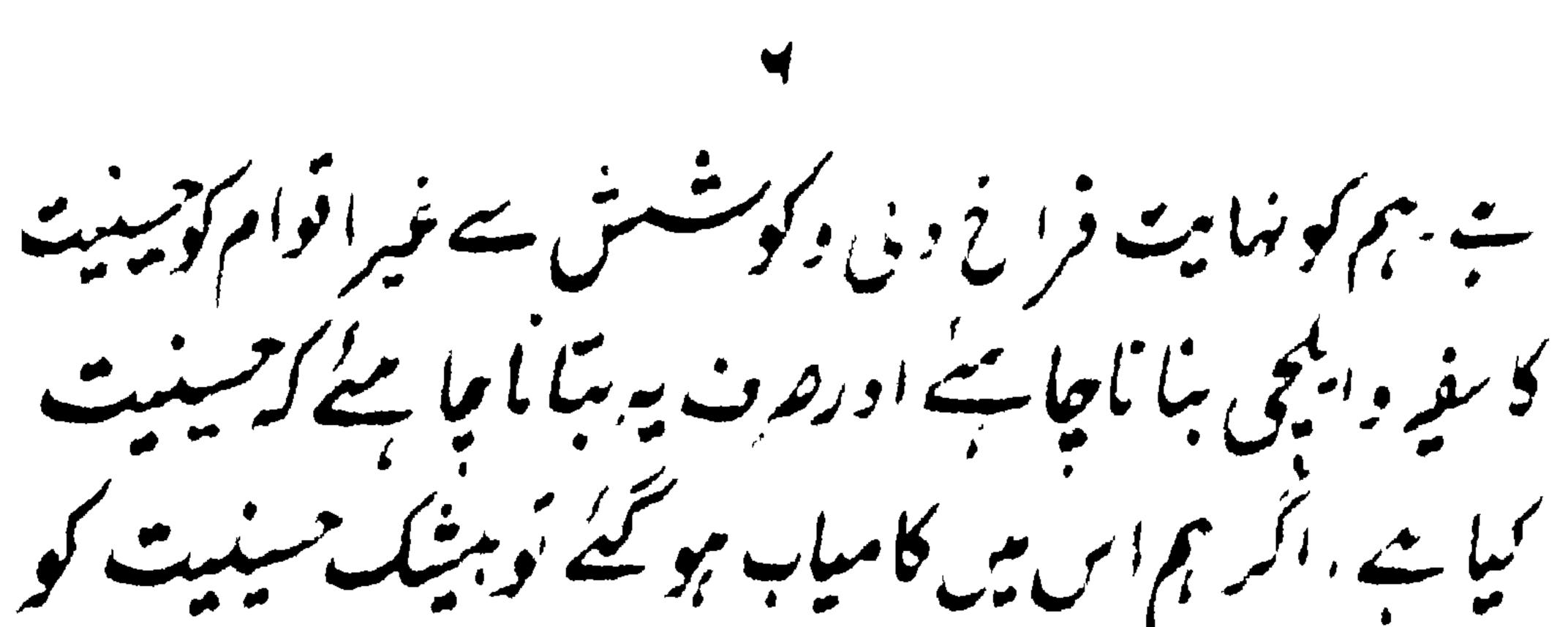




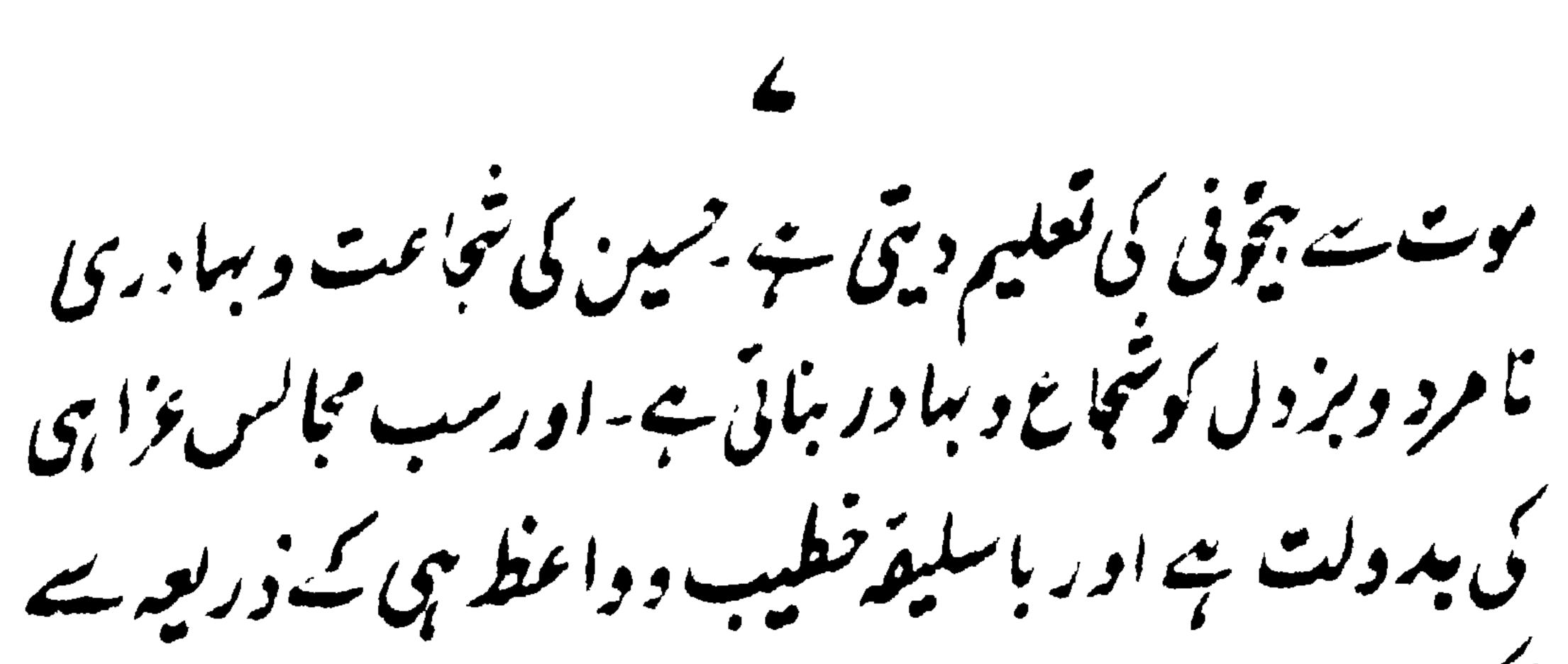
الربيد ومكندا ندمو اورمرف مقصدكي تبليغ بوصحيح المولو ت توكونى وجد نميں كە دورودراز ملكون مى قصرد وست نە يدابون اوراس مقصد اعلے سے دعمی کینے والے لطور سغيروا يلحى كحاكم مذشرو عكردين ادر بيمغصد وتحريك دورو ورازمكون من بونجكرلوكون كواس مقسد س مدرد شمائ



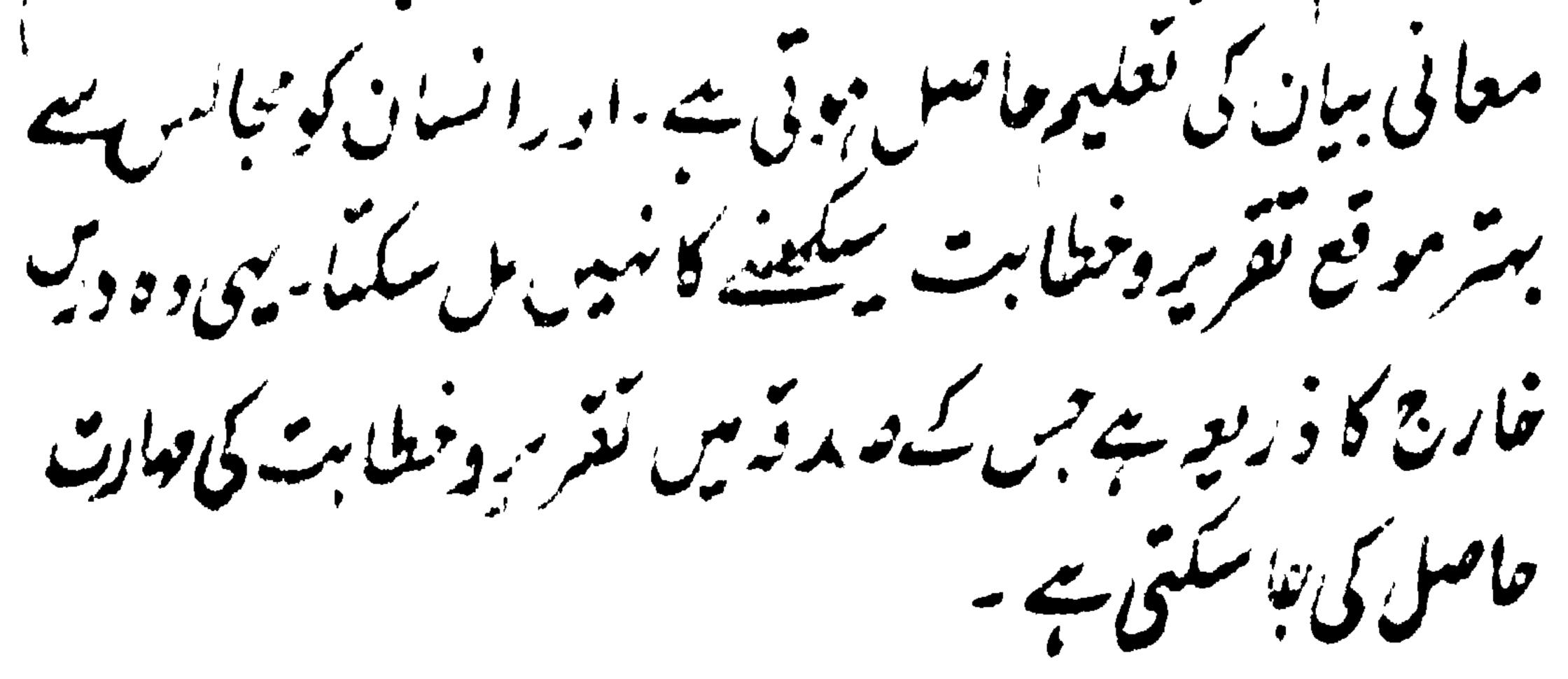
بن يسينون تواية تمليغي محالس سيدين الأوامن رابطه كو بن يسينون توايت بليغي محالس سيدين الأوامن رابطه كو مضبع لا كرنا نيابيت اوران روان^{يا} كي ميا دور كو تضبي يمد كرنا چاہئے۔ ہم کوکسی مذہب کے خلاف سازین کی قنرویڈیت پنیں

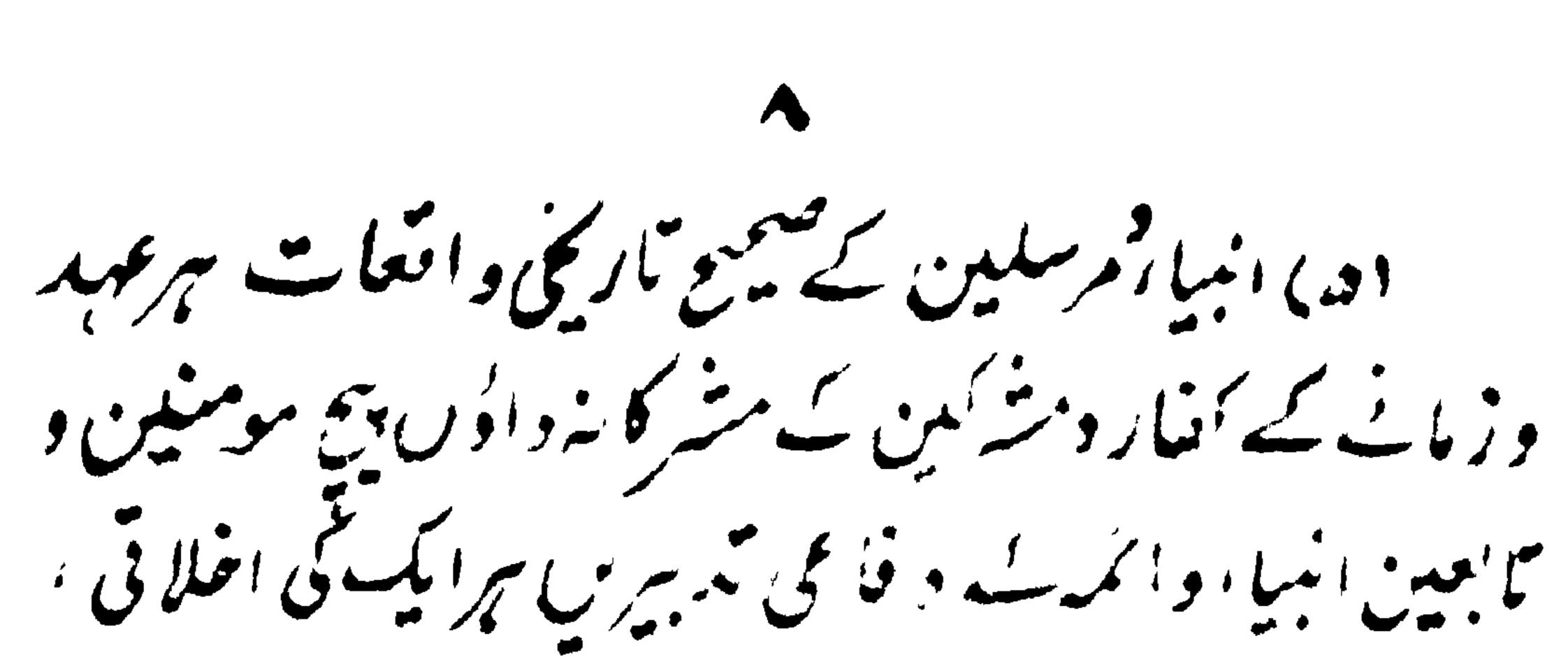


زبر دست بين الاتوامي بمدردي حانسل موكرتمام اقوام مي رست شرائحا دبيدا بوجائيكا حس كى نود امام نے داقعہ شہادت سے تعلیم دی ہے۔ اورا بنے بیغام کو مہوریوں کے راہوں کے صوحشتنا نغبالاتك بهوتجايات ورباريزيدس مغير ، وم نفرانی کواینا تغیر بایا - راه کوفه د متام کے دیرکتے میں را بول من مغارت کرانی ہے۔ ہم کوئی غیراقوام سے نعارت سينى كى جان توركوشش لازم ہے۔ رہ، مجالس مزا تربیت نغس کی صامن ہی جین کے سے مطلوم سے ہمدر دی مظلوموں سے ہمدر دی تکھاتی ہے حسين كاايتارو قرباني انسان كوايتار وقرباني سكطاتي سے ظالم سے نفرت فلم سے بجابی ہے ۔ اعلے ذات والی متی سے محبت سکھانی ہے۔ خمین کی حمایت تق کا حامی بناتی ہے۔ صبردا ستعلال حمينى كي وصابر ومتقل مزاج نباتى ب مين كى خدا برستى سجا خدا برست بناتى بى جمين كى تتهاد

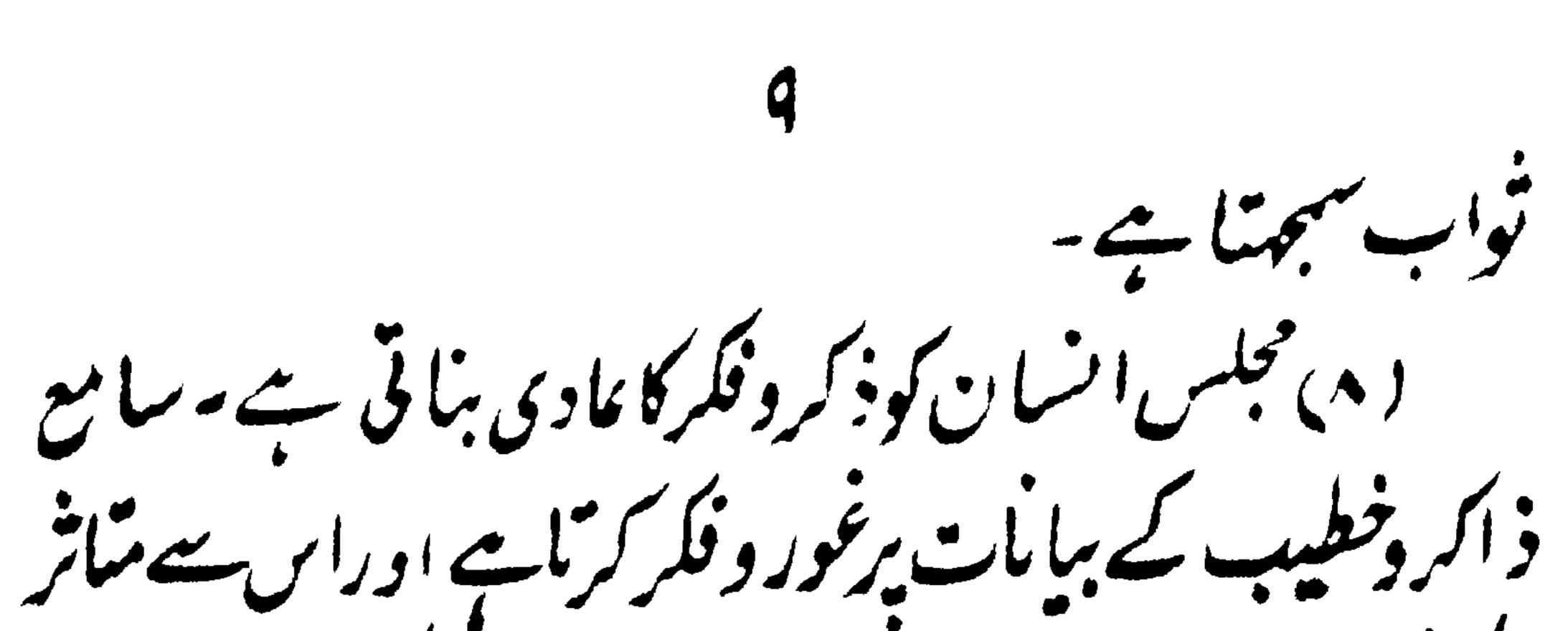


مکن میں ام، جس راست گونی وصداقت کی مائیر دسمایت میں ام حسین نے اپنی عزیز جان جملہ مصالب الطاکر دی اس کا یہ صله نمیں ہے کہ اس تمبرک ممبراور مفد س تیس میں جھوتی ر دایتن غلط مدیتی پر سمی حاوی ا درجا بلوں غافلوں کو توق كرنى غرض كام لياجا دين اور قرنى لعنز الكستحق منايا جاوے سراس کے مجانس نوال میں تفاری ہونے فی مقالی الهما محالمس عزا بعشرين وربعه خطابت وشاعري وادمت کی تعلیم کاہے ۔ اس محلس سے فن فلساحت و ملاغت وسلم

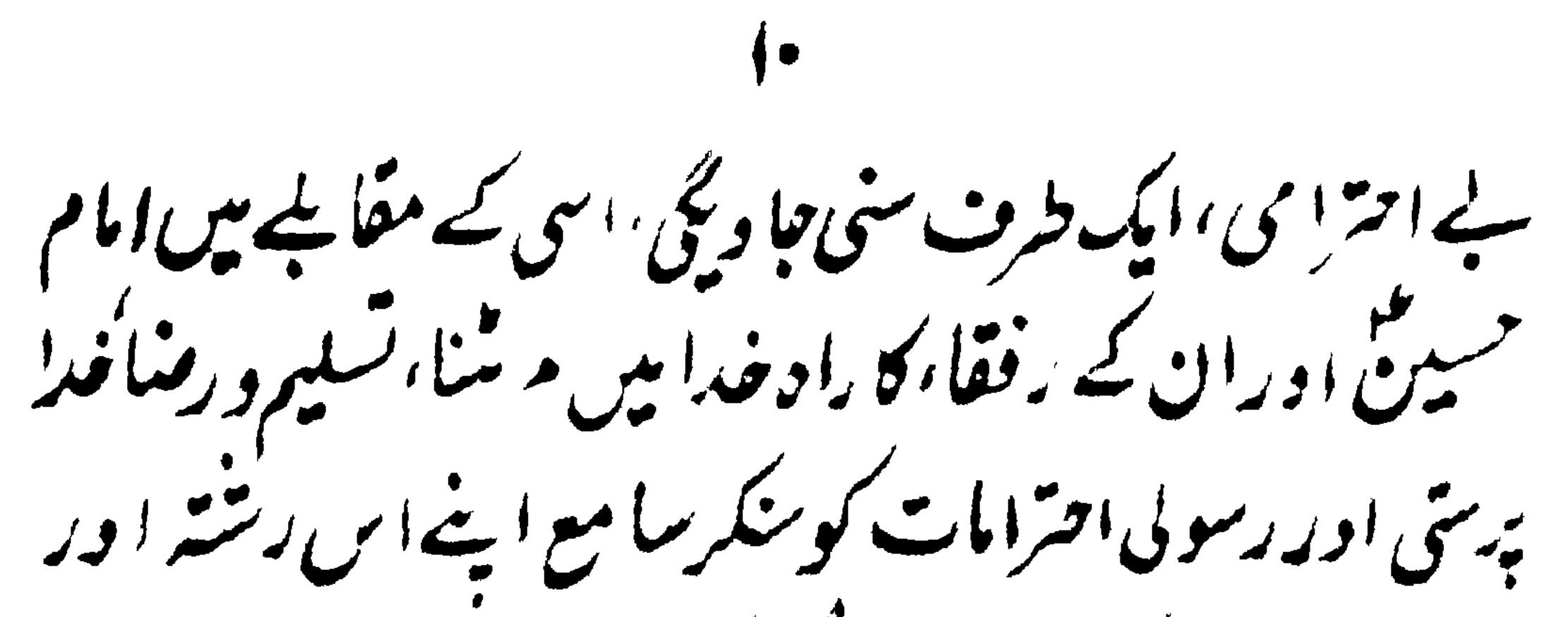




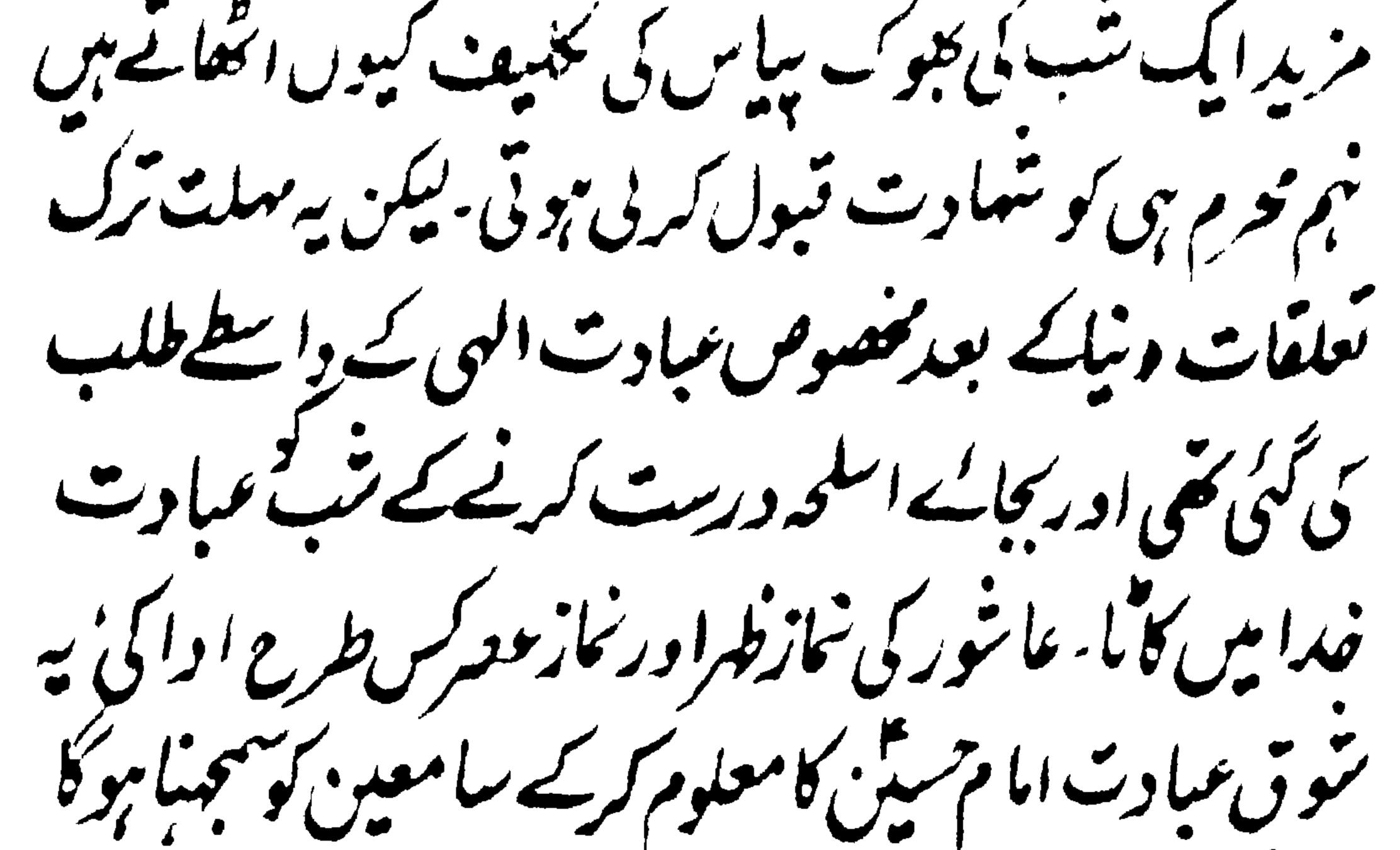
مما شربی ممدتی زندگی کالا کی مواد حاضری کلس کو فراسم وسكتاب - اور مالات ما تشيه مس سق كرموتودد خدورتوں کو بی اکریٹ کا موقع ملیا ہے۔ اس کلس سے ہتر كسى كالج اسكول يونيويش سے ایسے ماريخى تبق میں کمنے (٢) انفرادی زندگی کے عادی محلس عزامے احتماعی زندگی کامیق حاص کر سکتے ہیں۔ شانہ بشانہ پہلو بہ چکو ہزاروں سرطبقہ کے ایک سطح زمین پر کمجھتے ہیں جس سے اجتماعی زندگی کا سبق ملیا ہے۔محالس عزاکے منعذکرنے اس کے سامان مہیا کرنے، اس کے رواسم ادا کرنے میں باہم اتراك عمل ويك بمبتى بوتى بي -ای کلی عزاخدمت خلق کرناسیکھاتی ہے، کلسی وعدول مح المح كمر تحري اور مشركا بمحلس كاطر مدارات وأمانت كاحسب حيثيت وإمكان سامان كرنا بني خلس ي كا فريضه نميس موتايك ايك دوسي كانحد مت كوكلي موجب



ہو کریٹر نکالیا ہے اور جواس انرکوئے کرا تھے اور اس انر کے بقائی کوشت میں کرے تو احصاف مفکر ومذکر بخالہ ہے۔ (٩) مجالس عزا در حقیقت بین الاقوامی طب ہوتے ہی جن کوکسی قوم دمذہب سے خصوصیت نہ ہوتی جاہئے اقوام عالم كودعوت بونا چله جومجالس كے ليے تسجيح رائے قائركميں اور مخالفین عزا کو غلط پر ومیکند کرکے برنام کرنے کاموقع نہ ملے۔ ساتھ ہی نیر مذاہب اپنے لیے معلومات کا ذخیرہ جمع کریں مجالس کے افادی پہلو کو سے خود فائدے اتحادین اورا بمجلس كواپي مفيد متوروں سے متعبد كريں ۔ اپني اليمي، تول ى غيرمذا يب كى جما يول سے مائيد كرومان كى برائيوں كو اتحال که بدول دمتفرنه بناو، غیروں کی دلیسی کاسامان کرو (۱) مجالس حافترین کوخدا ورسول سے ارتباط بیدا كرني اور ناخلا شاس بنديك كوخدا شاس بنده بناني ك برزور در بعسب میزیدیوں کی اخداشاسی اور سول کی

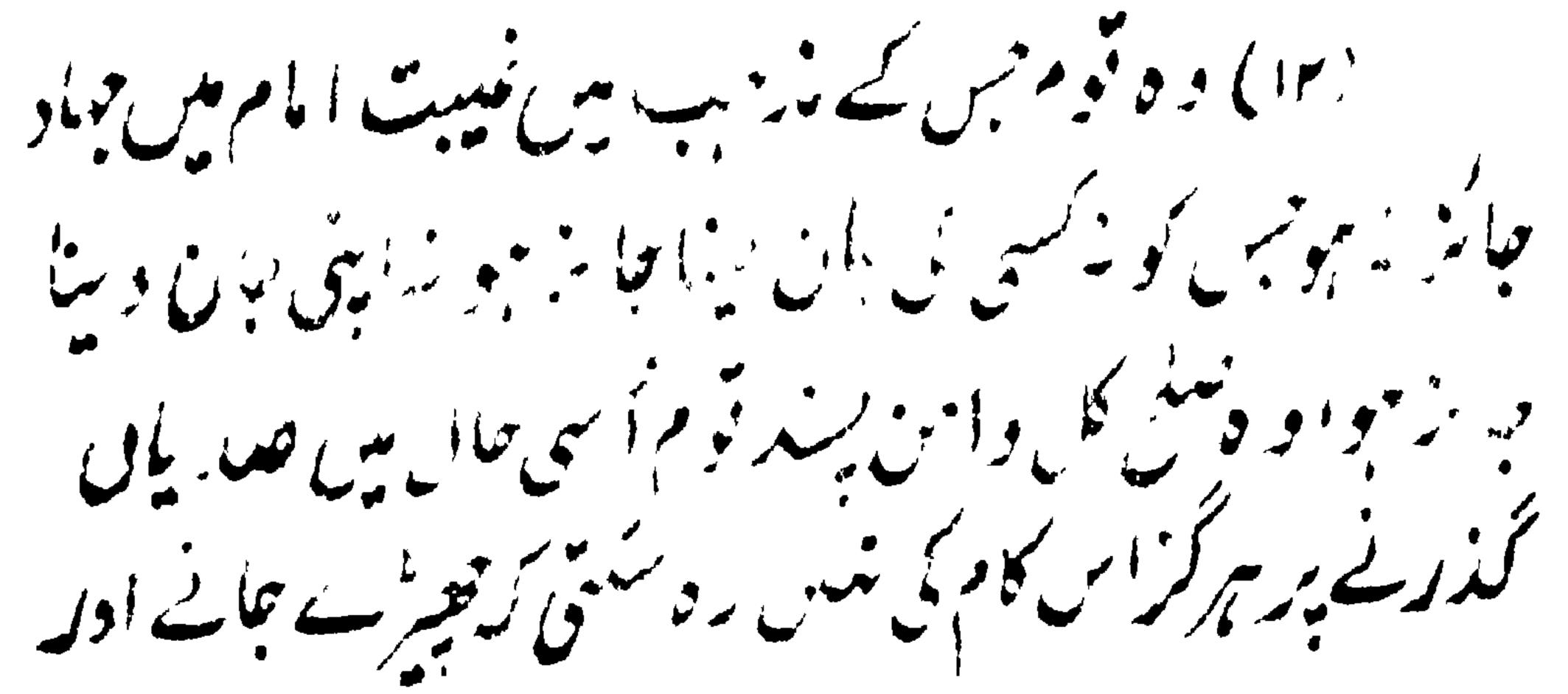


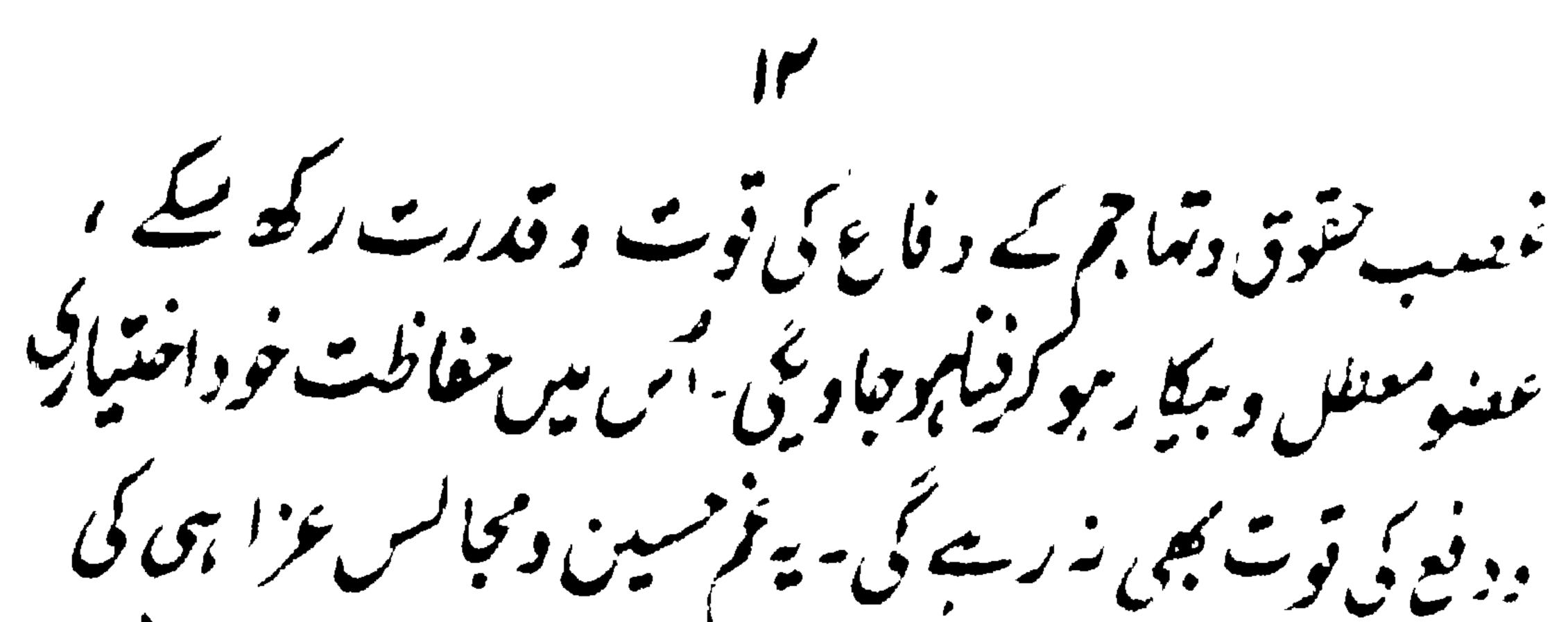
رابط کو بھی ستحکر کرے گاجو آس کو خدا ورسول وامام سے ہے اور أن باتول كويك التحقار سي كذكر إدر المكاجوة يربت لى تتابى ہيں جب ماخرين كلس يہنے كہ امام سين م ابزار سبح ماشوره اپنی شهادت کایتن دن کی کلوک بیاس ين يقين ركيتي تقع كجرم برسم إيك شب كي مملت مانك



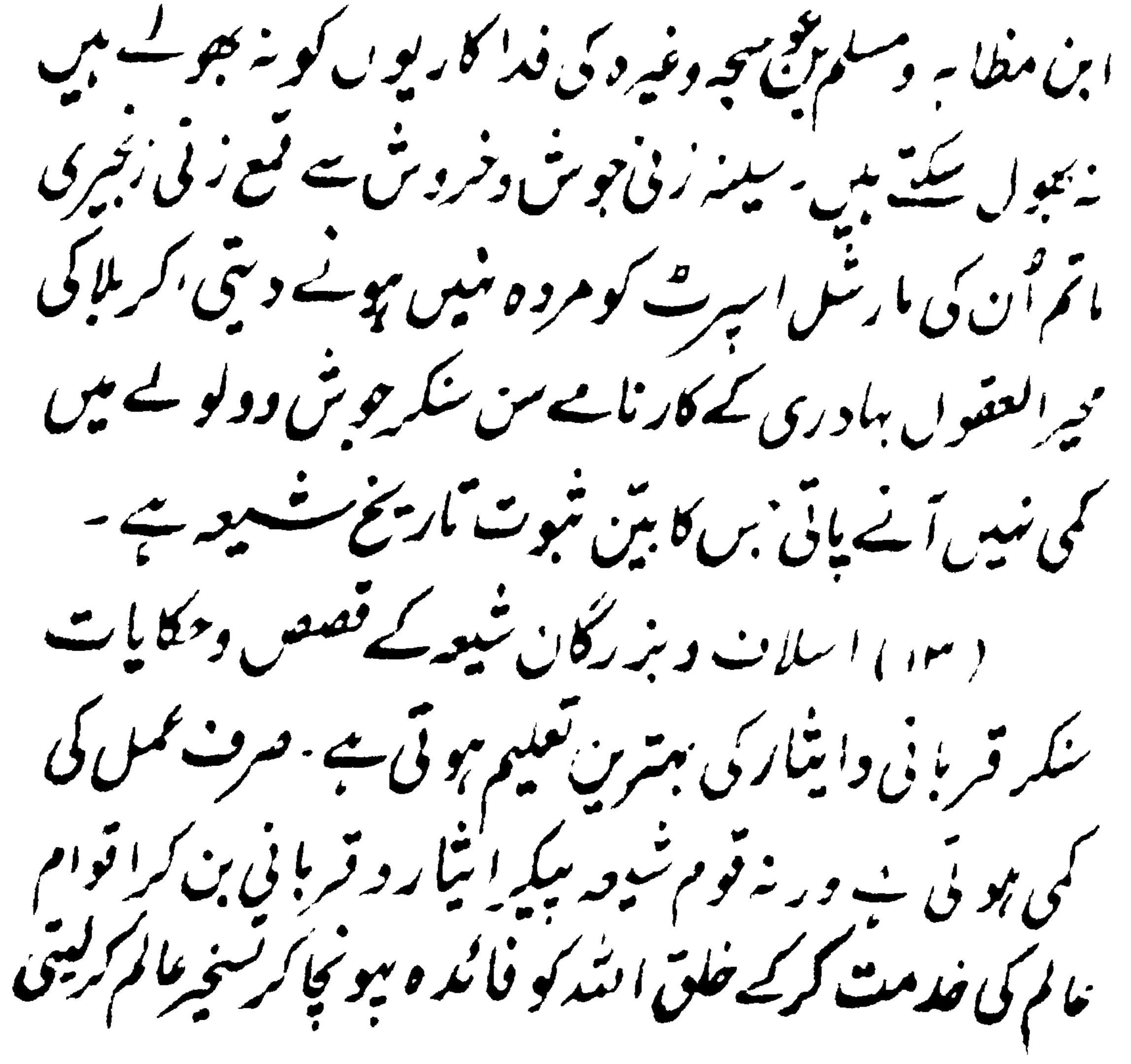
كهبيك خلقت انرانى عبادت كى غرض سے اورترك عمادت معبود نه انسانیت سے نہ شینت ہے، نہ کلس و ما تم من رونايتنا بغير عبادت كوبي مائد دمند ب-

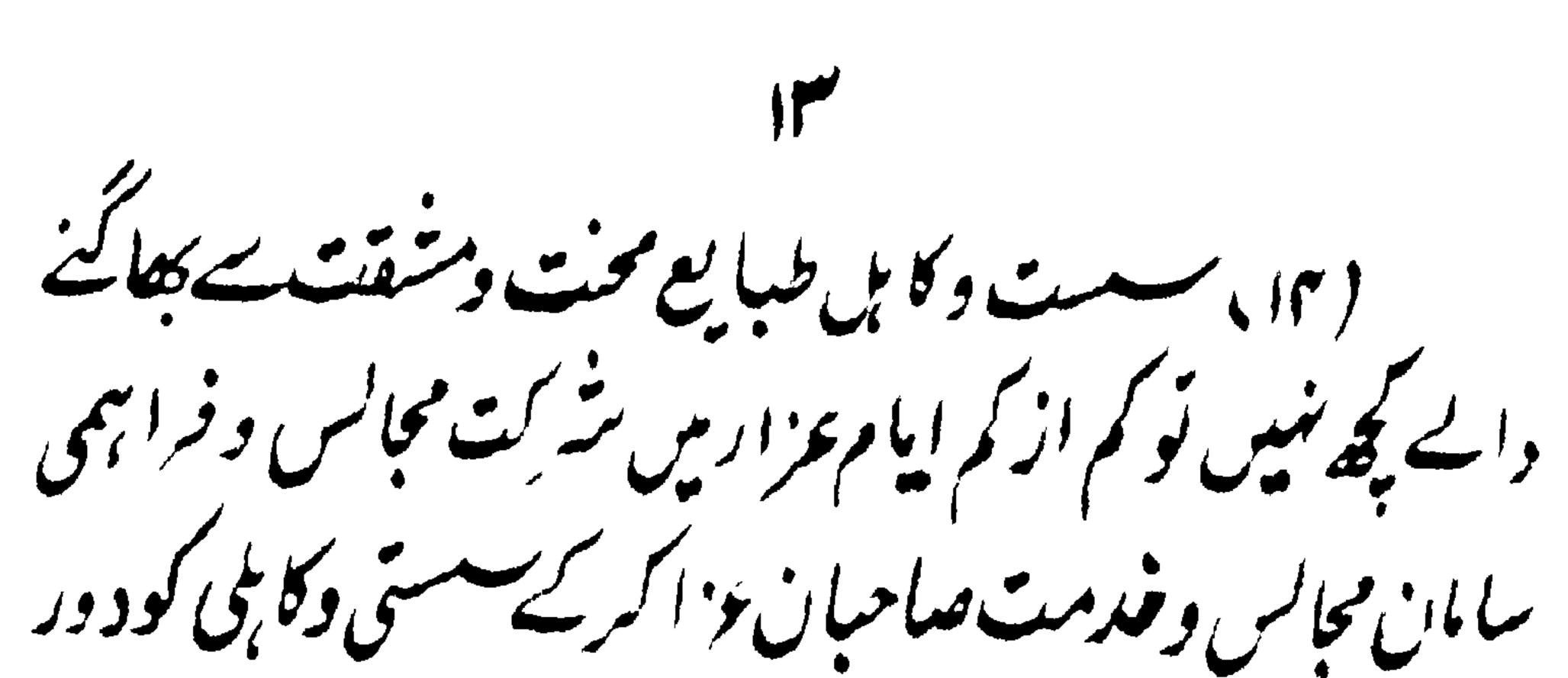
(۱۱) یکس د نیاوی شغف اور میت و نیامی مدیوش انسان كوجوموجب دين فراموشي موذ وركرنے كابترين ذريعه ب - امام سبعن نے سبت پرید کرکے منافع دنیاوی کوکٹا کرد ک راحت وآرام کی برداہ نہ کی ملائق دنیا کواس طرح قطع کیا جس کی نظر میں کھر مارومن دوست احباب مال واساب جهورا منونت دی، آب در ارتحور اینی اور پال بحوں نزروں دوستوں کی بیاری جان سے دست برداری کی نیالیاس اباركريراناتيس مابحاس حاك كركين لياءجان نزيزدج اس دنیائے دنی سے منہ موٹرا۔ یہ واقعات محکس میں سکرود كون دنيا برست مي جومانتي امام بذكر اورأن مولناك مناظر کوجوجب ونیامیں بزیدی در ندوں کے باکٹوں ظہور میں اُک اُن نیائج بر کی طون د ورکسے اور باطل پر متی کے لي رنيا کو کل کال بنا دي



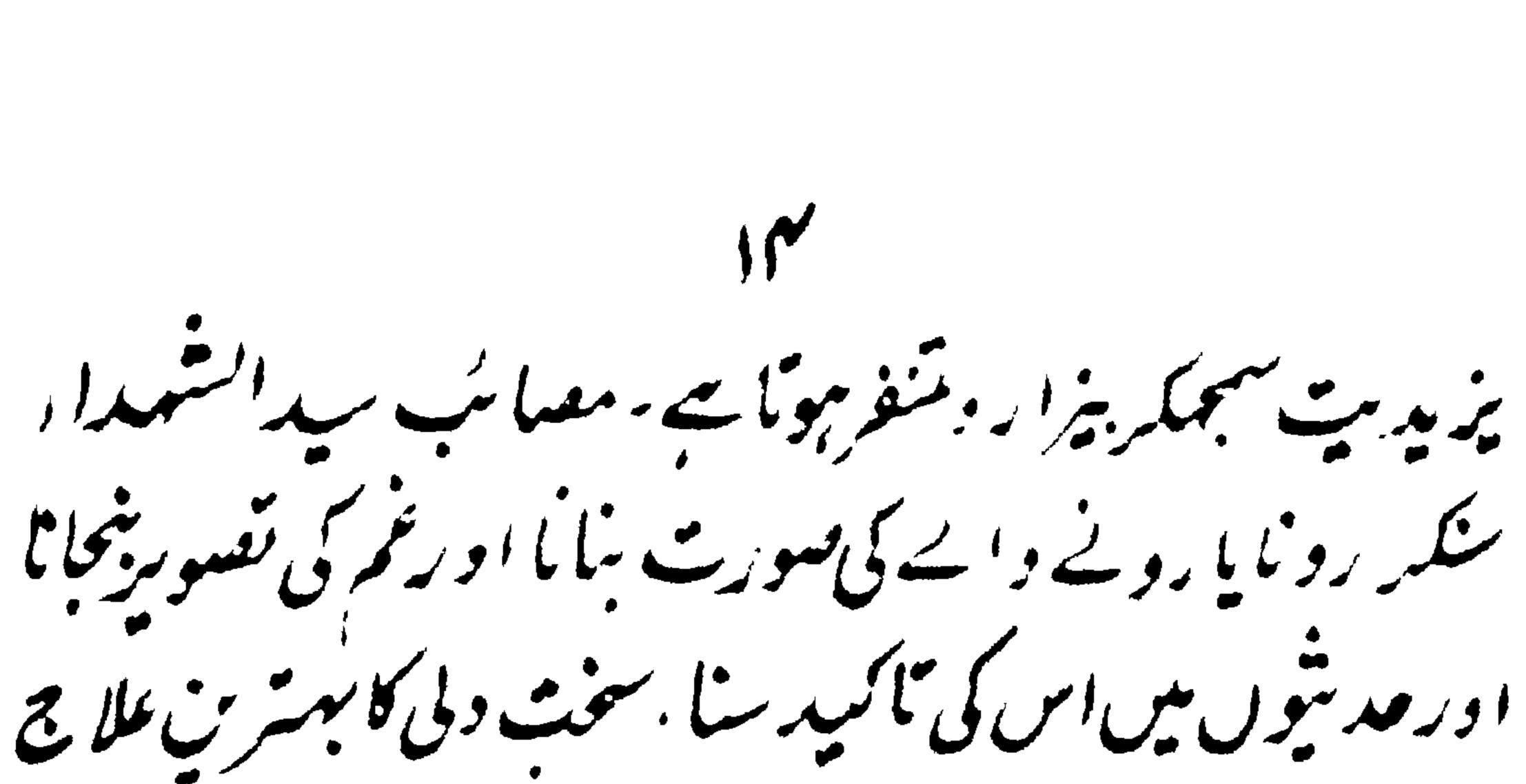


بركت يركر أس الم مظلوم كم بهادرانه كارنا مستقسق اس میں نوجی اسپرٹ مفتو دینہیں ہوئی اورموقع بیرو دستین اسرت میں اپنے مذہبی سیاسی ،معاشرتی ومعاشی زمدگیوں كومحفوظ ركصاسك اور آيند دعجي تنعيع مذيبي لأمون بيرزيده یہ بن کے دوامام سین وحباب تمبامی وحباب علی اکبروحب

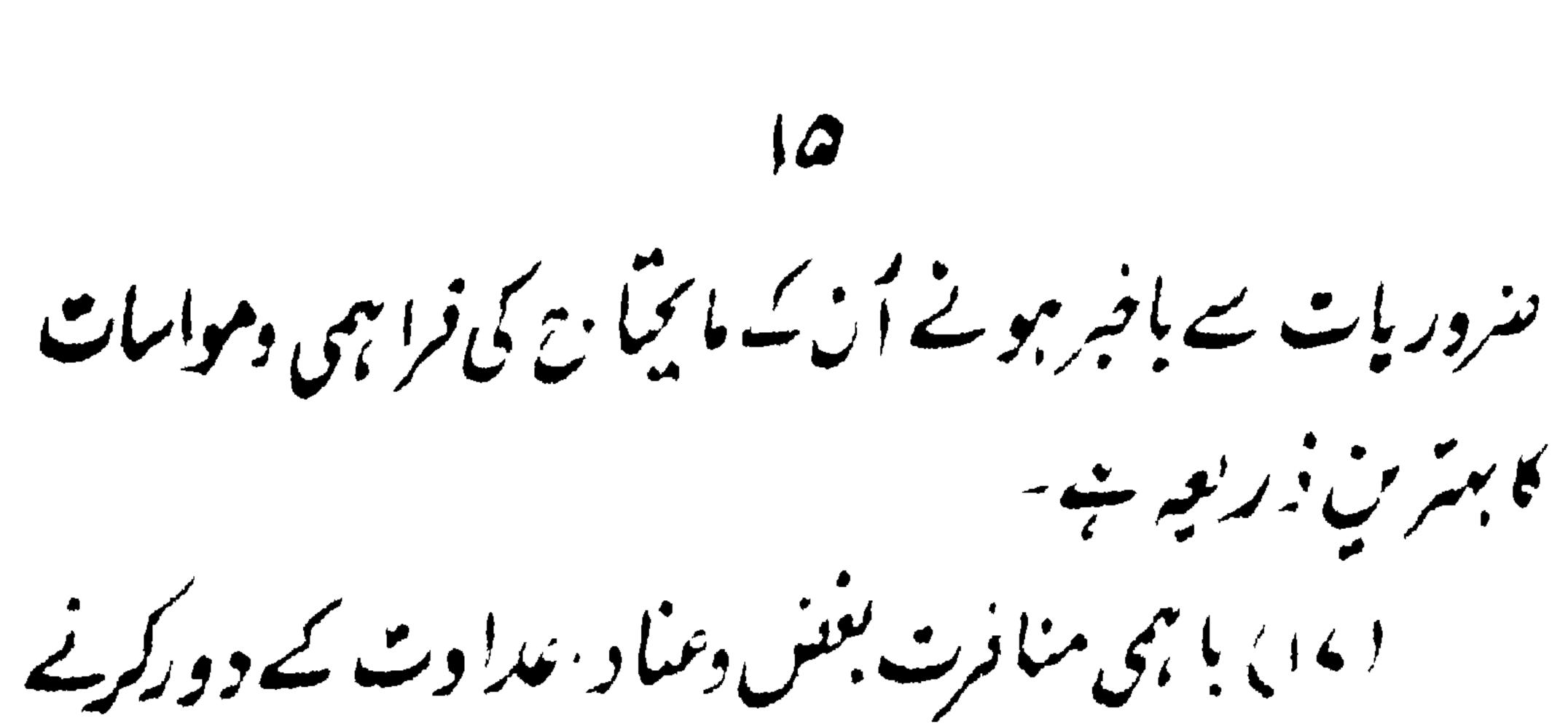




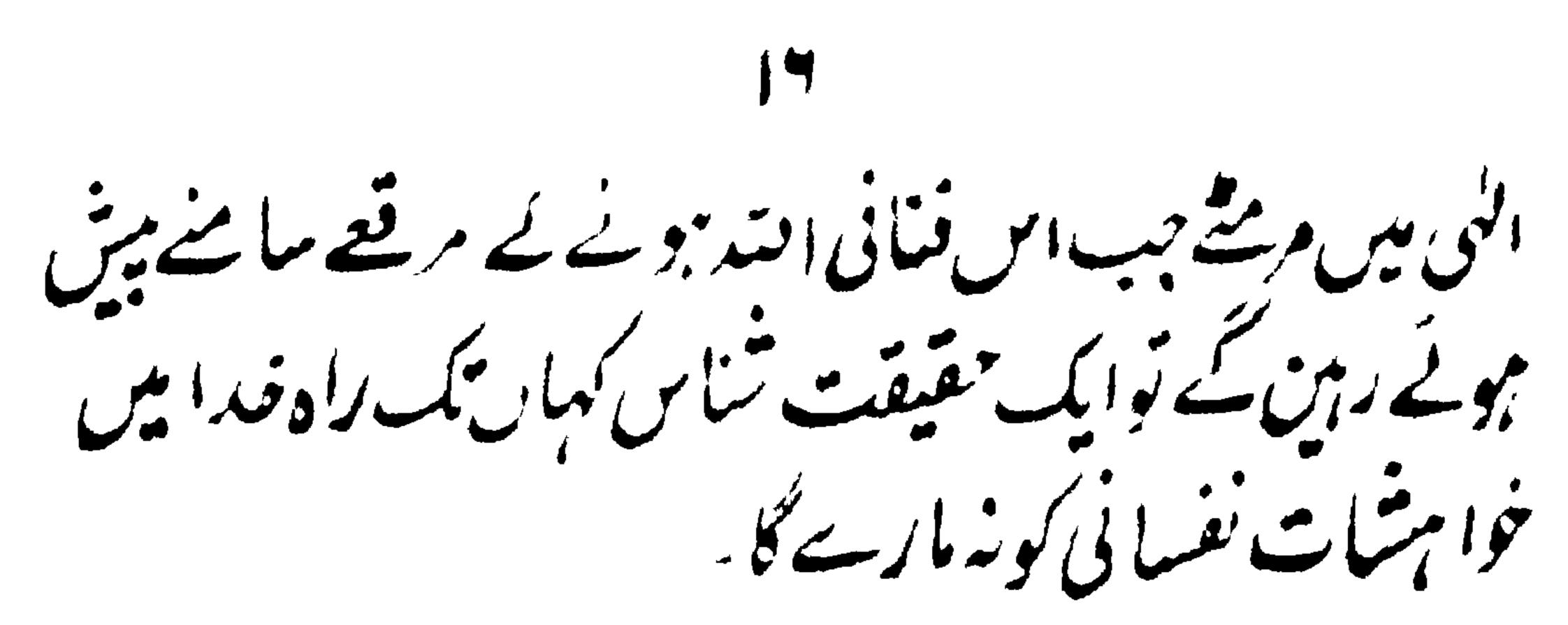
کرتے ہیں۔اگر دوبوب کی گرمی ویٹی میں امام سین کے نور دسال بحوال، روگیان عصمت وطهارت کے صعوبات مفراكلان كأمحت ومتقت كالنرازه كرتي توسركز ست وبجبي مكرنيعون كم لين يركما دسيه زينت المام سين كا تريينام بنس نغير نمدق كعودياء شب عاشو روميدان جنگ کامیات کرنا، روزماشو رومین روزکی کلوک و پاس میں عزیز واقارب کے صدمہ محبیل کر شہدار کی تعنی معتل سے تقالرایک جامع کرنا اور نہ تھکنا یا دکرتے تو جفاكتي ومحت سے برگز مان مذکر کے ۔ إلاا بمجلس رقت قلب بيداكر تي ي سي رحمي م قساوت قلبی سخت دلی وظلم وجورکی یزیدی داستانیں سكرنوا ومخواه منحت شرين فلوب متأثر موتي اس ليك مظلوم ومعيت زدد سے ہمدر دی فطری ہے اوراس تر كانتيج سخت دل كورتس القلب بنايات اورسخت دلى كو



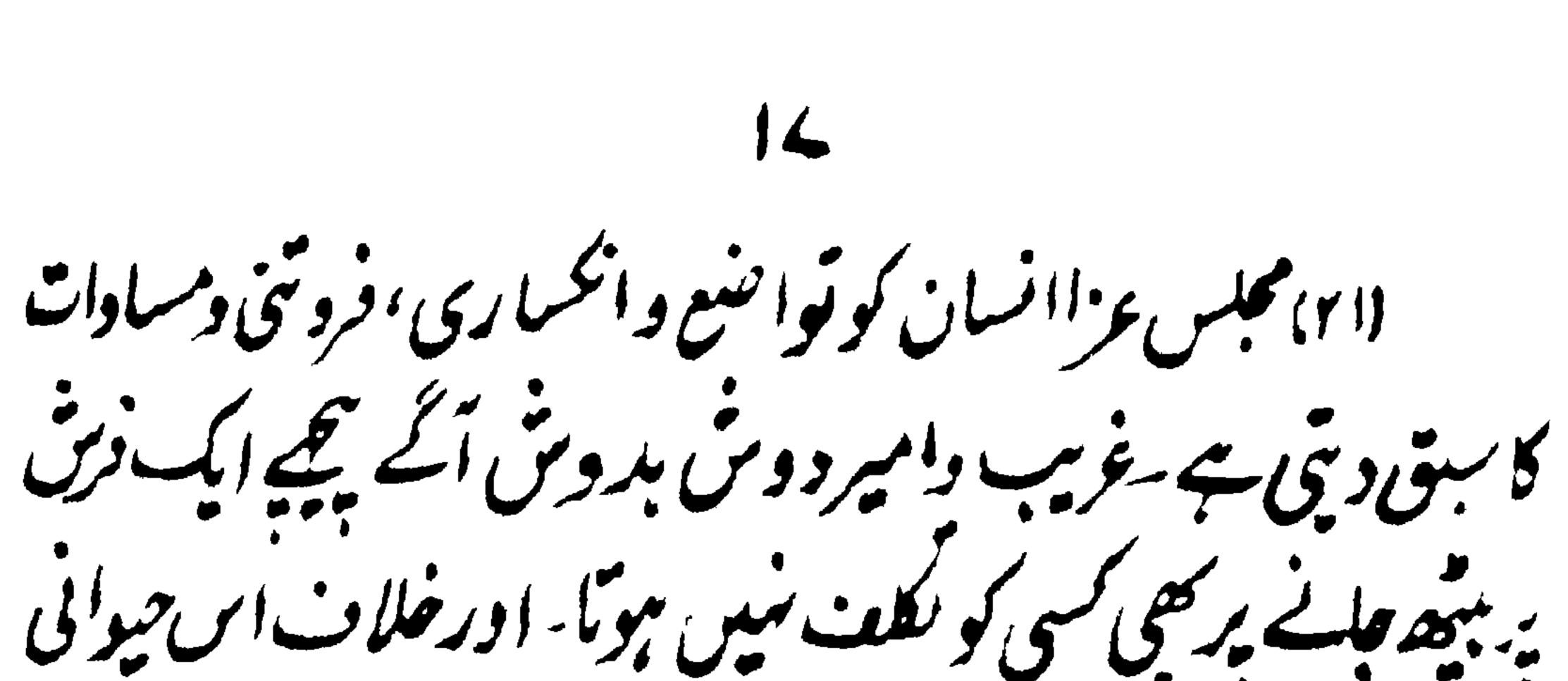
ب حرتمام بداخلاقيوں كار حرشي سے يتق القلب كى روح میں ترزورتو کے بیا ہو کر رحمد کی کے قبریات میں بلاکا طلاطم بدايو باب (۱) تحبت وتهدردی ایسی چیز نبی سی حس کم کماس سے کسی زمانے میں انکارکما کیا ہو، نظام تمدن کا اس سے السماب امام بي آيس من ايک دوسرے سيمجت وسمدرو کی متالیں کشی نبق تموزیں۔ ، ، مرتبین پرے فدا ہوجائے كاتوب بى كامسام نظرية تقاليكن غوريت ديموءايك مان نمار دوسرے پر مان نثاری میں سفت کرکے باہمی^ت ى بۇ متال متالىي بىي يىلىيون كايك صف مى بىيمنا ، مدوسروں كوايت أو برمقدم كرنا اور اليمي فكر بريتما تنا خو دليت حكر مينا، راحت رسانى كى ككركرا، محبت سے ميں أنابرركوں کی توقیر شوں پر شفت کمیں محبت وہمدر دی کی منالیں میں محلي كم صفى من مسادات ، اغنيا كا مفلوك ومحتاجون كي



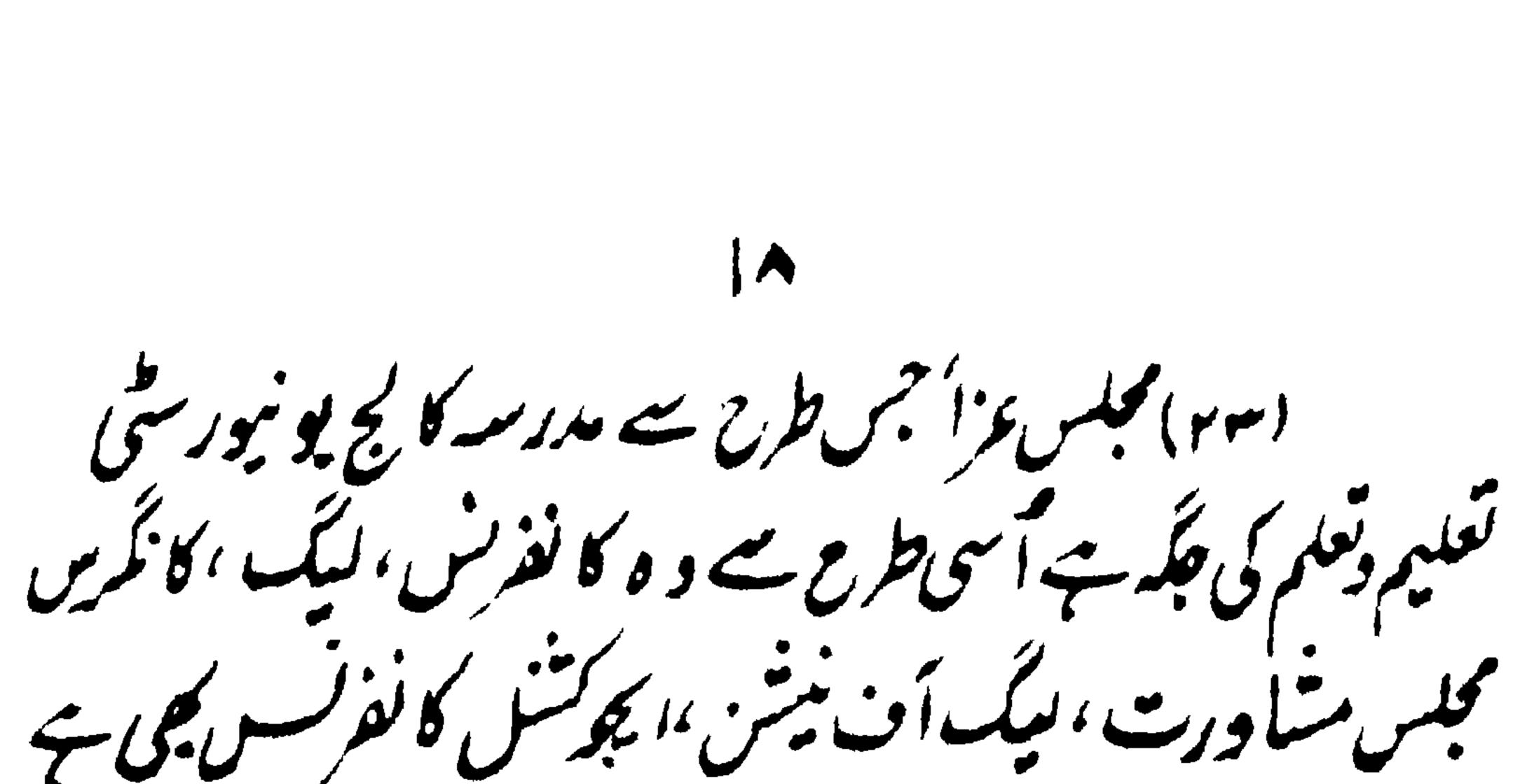
اور صلح ذات السبن كالمحلس ملى يتمكيز ترمن موقع برم (١) كبلس سق ونجه رومنهات سے بجانے كا بهتر ورج یے۔ ایام تم کی دجہ سے کراز کم ناج رنگ ، خوشی کے سامان اوردل بلائے والے تعیل کودینیا تعیش قمار بازی تہود لعب وفيره كواز تو وترك كرد باجابا سي- إمام كي شهادت عالم کھرسے فتق ونجور کی مرتقتی ہوئی روکوروکنے کی غرض سے ہو پی تھی بجزامی کے اور کوئی غرمن اس قربانی کی تقی ہی ہیں مجلس میں ان باریارے مذکروں سے ایک براخلاقی کی کہاں تك اصلاح نه موكى اورشقاوت تركي كركم انتك سعاد ماس کرنے کی کوشش نہ ہوگی۔ دون عالس عزار فنانی اللہ موت کو سبق ویتی ہی۔ واقعات حميني ننت والأكس طرت سے امام اور ان كے انصاب یے سریتے این راہ خدائی میں دی جمع دی جنام خواجت د میادد تعلقات دنيا دى كورا ہ نداس بے حقیقت سمجا در بضائ



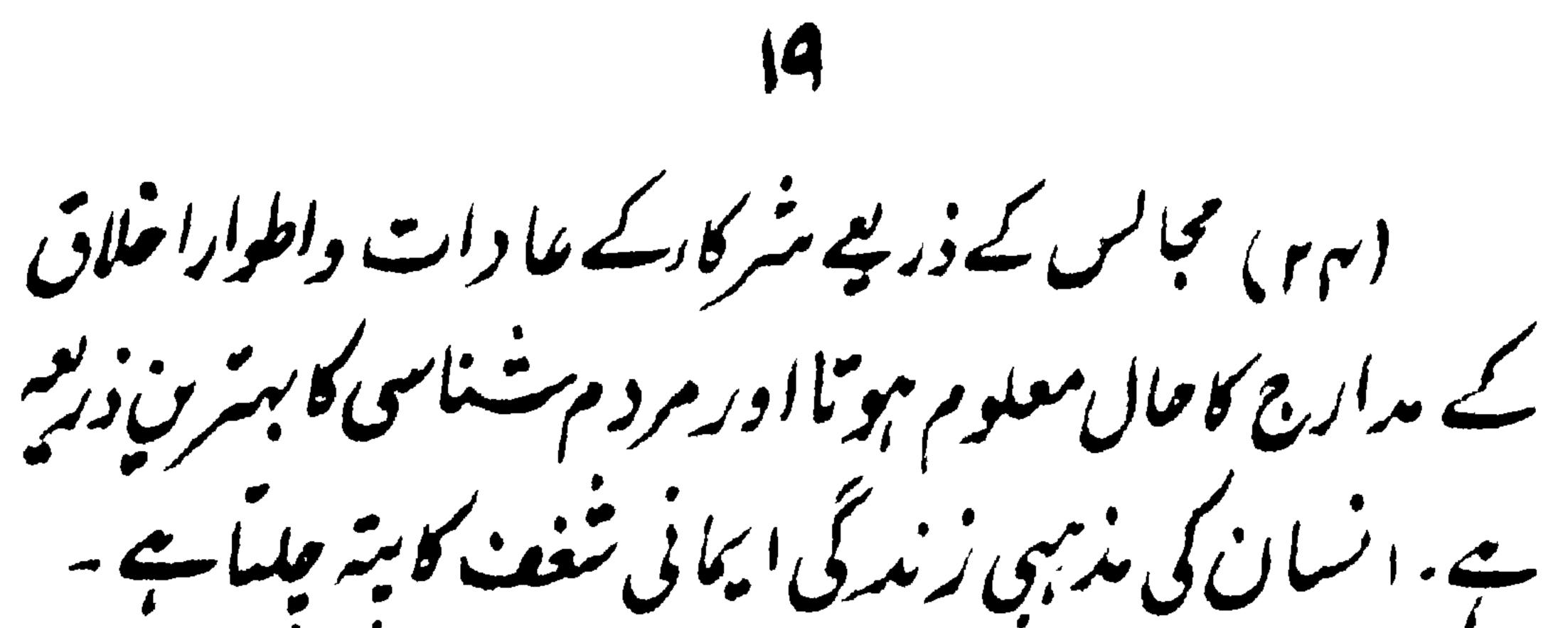
(· ۲) مجالس عز اسحاوت ویدل مال کی عادت <mark>ڈ</mark>التی سب بخيل وتبوس كوجى كتور ايبت صرف مال برهوركرتي ب مامان مجلس جرائي بني، فرس ^بياني وتقسيم عنص ميں کچھ نہ کچھ ہوج كرما بى يرماي اوراس حسه كوامام كمام س نبت بيدا بوني كى دجهت تبرك قرارد بالتعميم كندد اور ليف والادونون کے لیے برکت سمجا جاتا ہے کھوکے اس سے سرہوتے، اور بياس شربت بي كرمياب موقع من حمين واطفال حميني كو بحوك بياس كى نكليف بيونجا كريزيديوں كوا يتى فتح دكام اتى اور تخت دبی کے تبوت دینے کاہوموقع مارتھا دوستوں کو سبيلي بياسوں كے نام بردكھ كرتھ پر مص كركے بزيديوں كے موبوں کونتے مندی کے دائمی تمکت دی جاتی ہے اورکھو کے یا موں کو سروسراب کرکے تخاوت کے نیون وبرکات کے ان نيفياب مويات اوررا وغلام بذل وجود بخاكا مطابر كرت يوك كن تنالوًا ليرحني شفوًا كاميراق بتاب



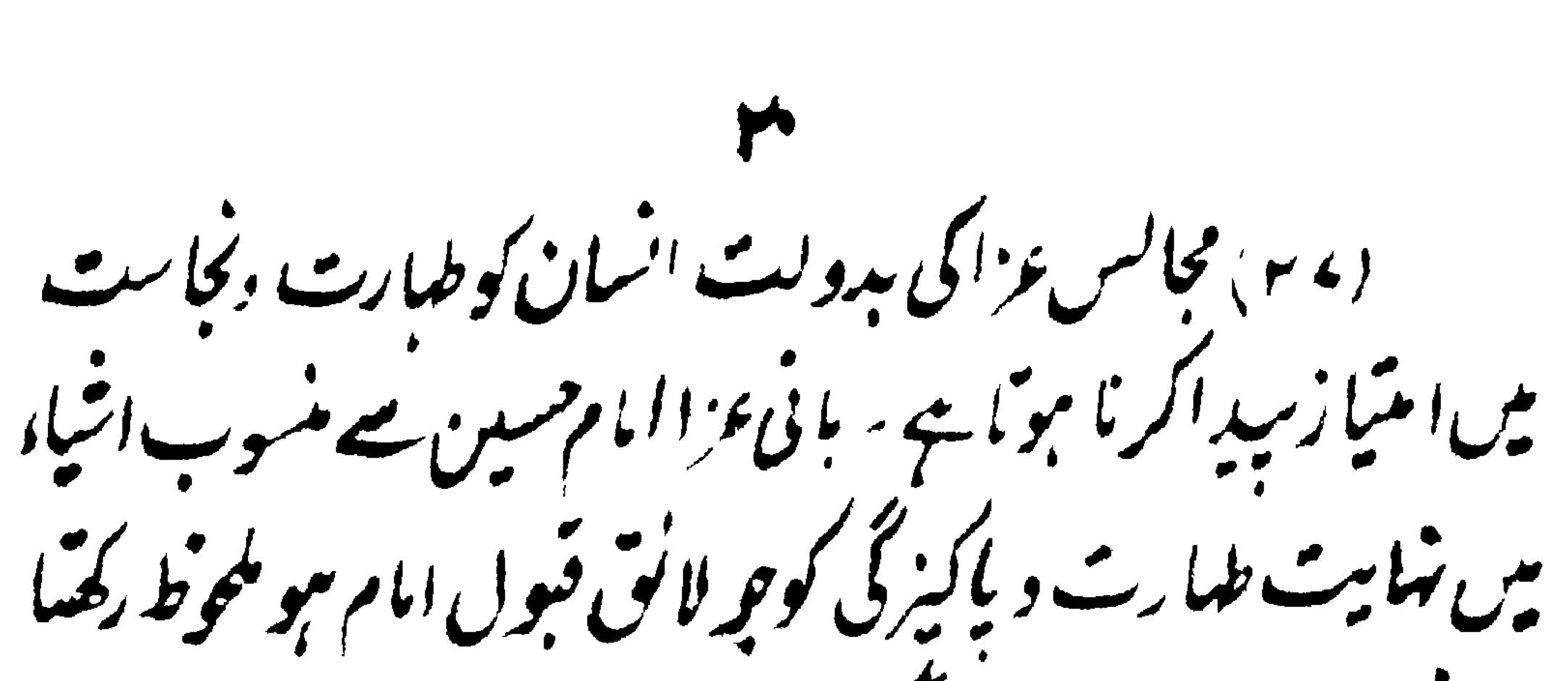
يزت كي فيس تمجمنا يركيون عمرف اس لي كدأن كامام مين روزتك على زمن برب كوروكن برار باس يے زمن كي ست تحت نشیوں کے بزت بن کمی ہے۔ اس طرح سے جو باتھ ابنی ملوكة جيروں كوالتمانے ميں برتى تيجہ تھے ان كوملسى جعته کینے میں عزت واقتحار قرار بایا۔ دنیاوی تینی دسکت کی املام موتى مي امرار فودا بالوقد الثمان كم عادى بن كم (م) بجولے مروں غیرتنا سالوگوں سے مجانس کے درمیے رسم وراه اور ملاقات موتى م دور ودراز مكون سے آنے والوں سے میں جوں افوت و مرادری ہیدا ہوتی ہے۔ شادی میاہ اور تجارت كاسبى كمف شن مواقع بالترات بس ايك دوس کے آواب وا فلق طرز معاشرت سے خبردار موا ہے ادرانشار قوى وتسلى كو لتعار فوا كى تكم ترين كرى سے جركر اكاديدا



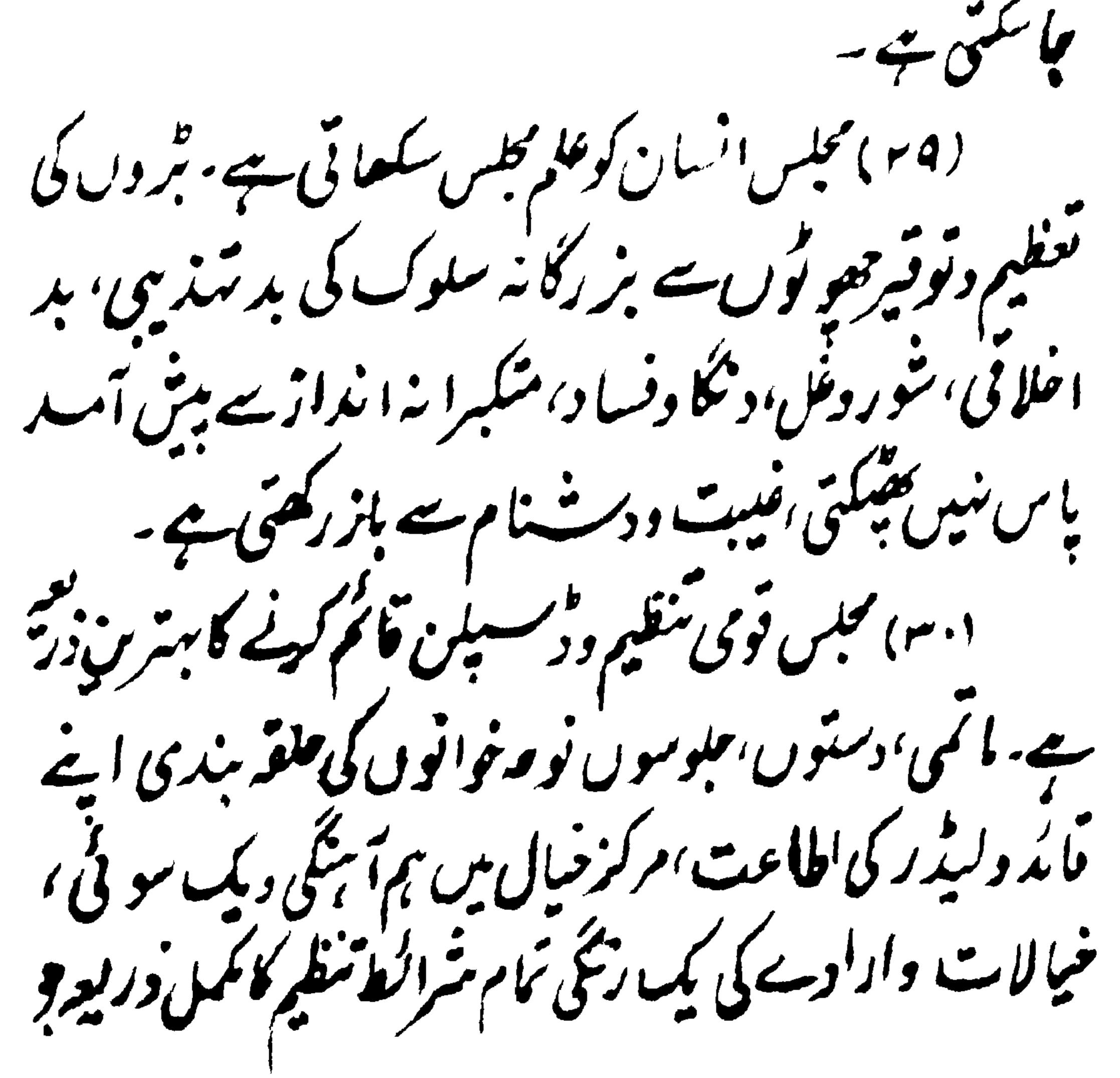
زير مدارت داعط وخليب سياسي، معاشرتي معاشي تمدني اقتادی مذہبی ضروریات برمکون تغس کے ساتھ تبادلہ خیالات آمانی سے کیا ماکہ ایک جن قوموں کے پاس کوئی اداره نه موه بندال بناوین میدر لاش کرین دستوس بنادین عزاداروں کی علیس ترادر آسان طریقوں سے المیت لیے لائحہ عمل نباسکتی ہیں ان کوئسی نام سے کوئی انجمن یا اداره ما کم کرنے کی خرورت ہی نہیں اور محقف ناموں سے الجمن بازی کرکے نہ کسی تو می و مذہبی تصادم کاخطرہ ہے نہ تفرق وانتثارتك مجرم بن سكتم من سرتض ابنى محلسو س كو تصوص تحريكون سے نامزد كركے آس تحريك مح ولائے كى ذمه دارئ لے سکتا ہے اور اس طرح مجالس کی تنظیم سے بترين فوائد مامل مديمة من - اورقوى سرمايا بهت بحد بجايام ستسب يترطيك سيت كى روشى مى موأس وقت كمى قوم ما عکومت وقت سے کھی کوئی تصاد م کا خطرہ نہیں ہے۔

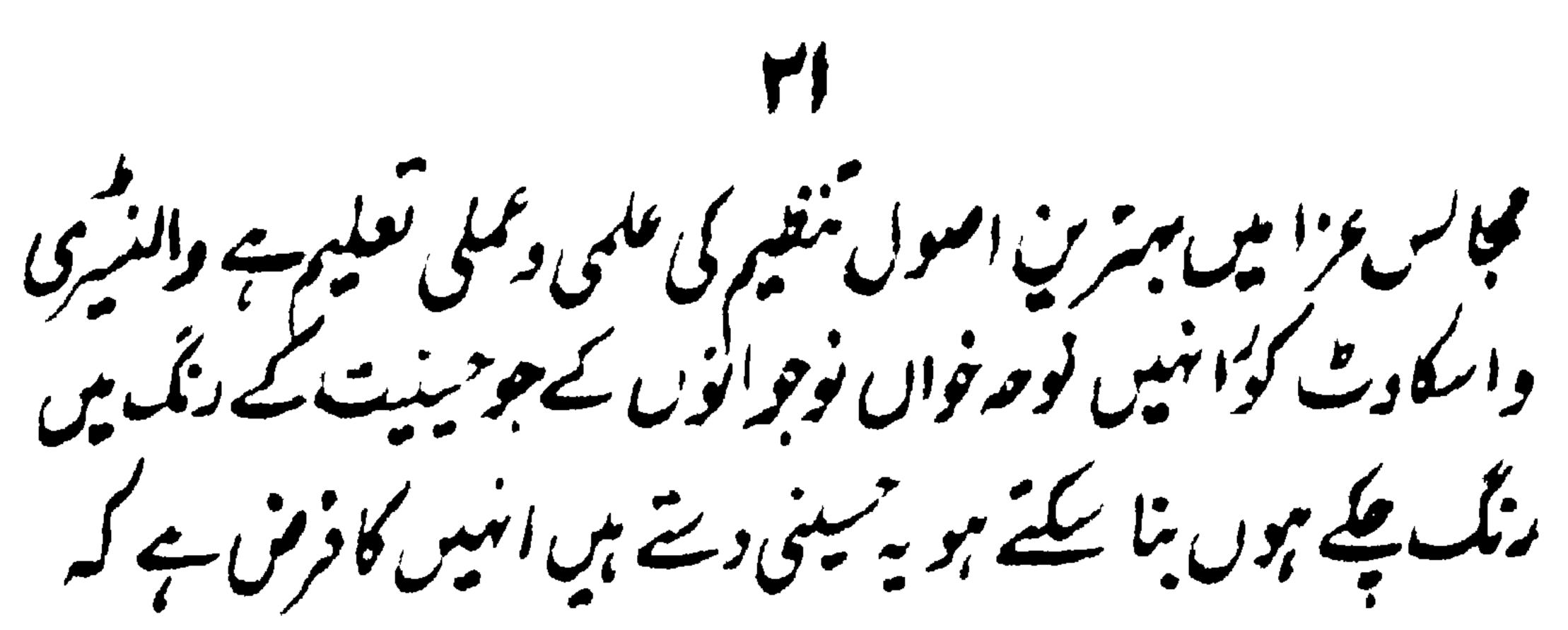


والمظ وخطيب كومحل كم مناسب حال وعل وموقع تناسى ے بیان وتخاطب و رنگ محکس ریجہ کرسب صرورت و حب حال ومناسب خطابت وذاكرى سے فائد دائھانے كالموقع مليا سيم --(۵۷) مذہبی ریٹ وآزادی کے ترانے نومہ مرشوں و خطب ومواعظ مين سنكة جماعتوں كو حريث وأزادى كم مبق ملتے ہیں اور امام کی حربت نوازی کے دانعات سے باملیقہ واعط وخطيب سامعين كي ركوب مي حربت كانون دوراسكا یت اور آزادی کی امنگ بیدا کی جا سکتی سے جو امول حيثيت كمانحت يو-(۲۰ ، مجلس حلال کمانی کی عادت ڈالتی نامانر درا یع غمب يمودى روبيه يسكر كالسعزامين صرف كرنا حصول توا ی بنا تمنا کرناہے اس سے انسان کوحلال دسرامیں امیاز بيدا مومات اور ملال كمانى كاءات بثرتى سے -

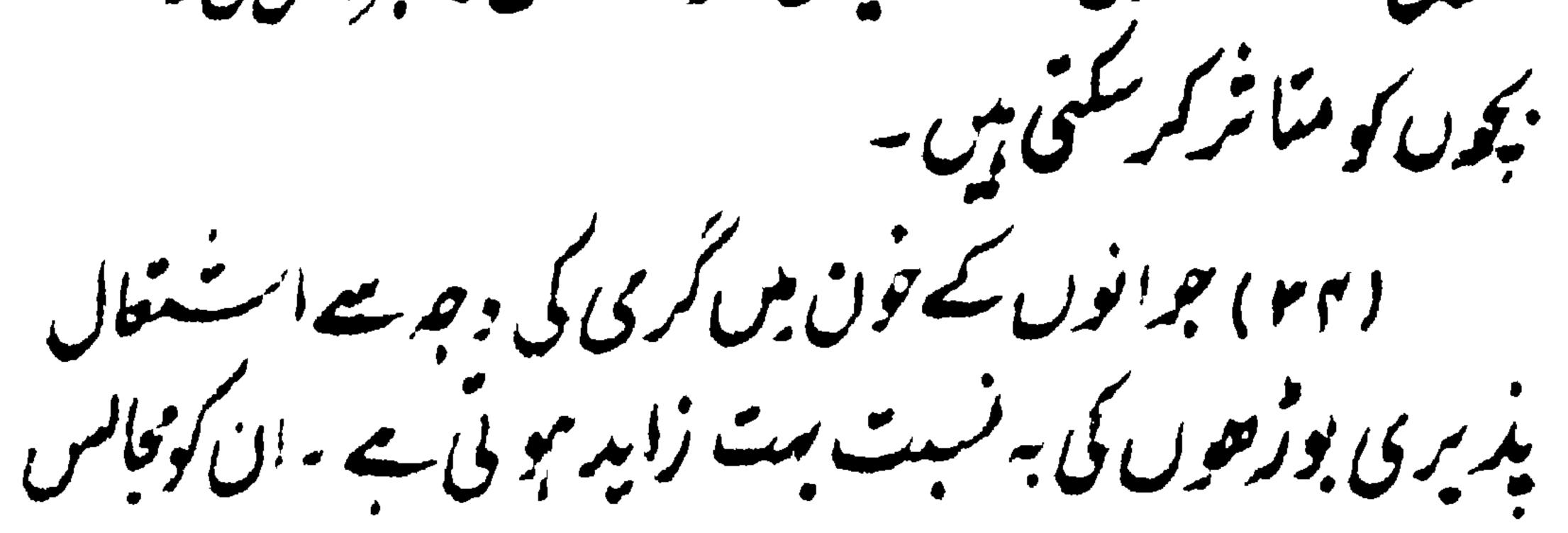


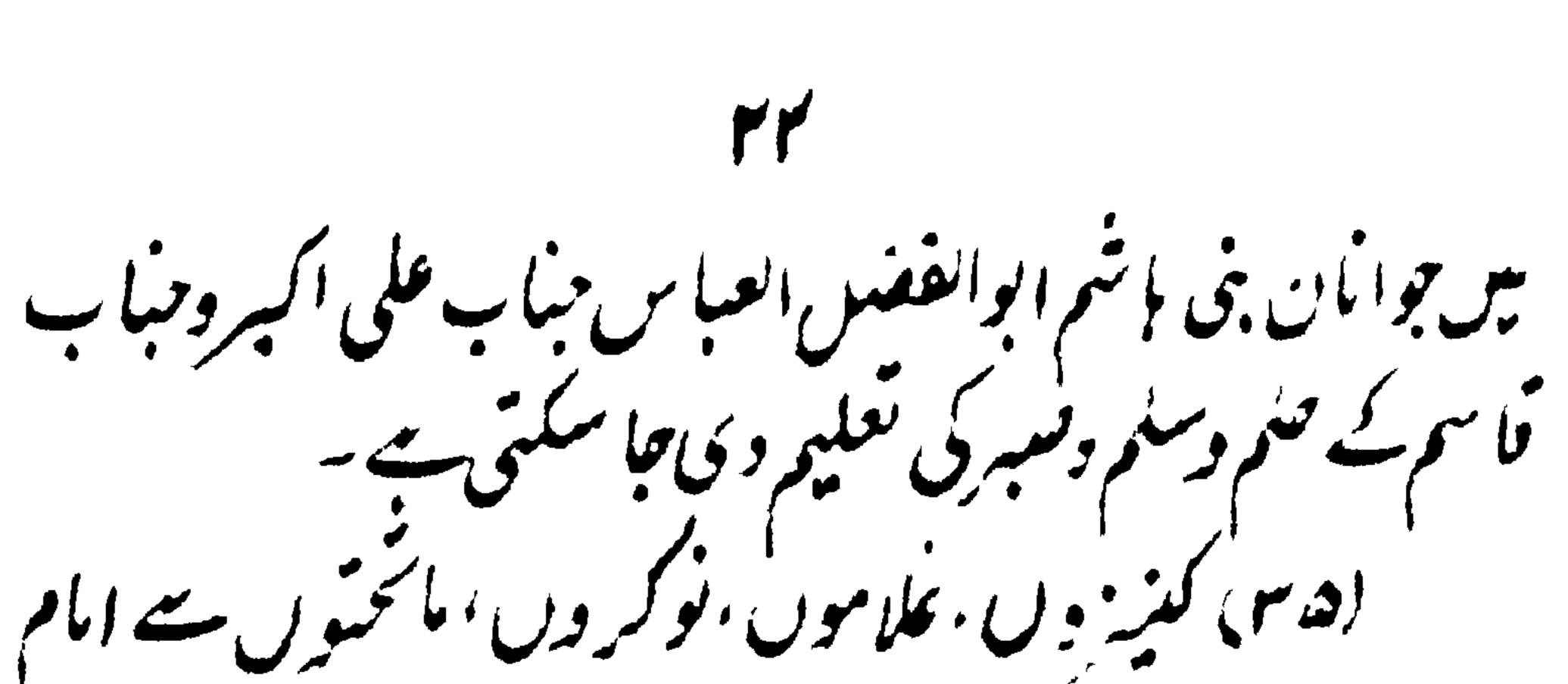
اور کامت کو اس نمیں کھیلنے دیمات۔ المرس محلس بابندى ونزت وقت مكتاتي ب باني على ي شرك محلس الرايك محلي ان من كا وقت كى عزت وبإمندى كا مارىت توايك دوسرے كوكھيك وقت سے تم موجانے ہر مجبور کرمکنا ہے اور کام میں پابندی وقت کی عادت دالی



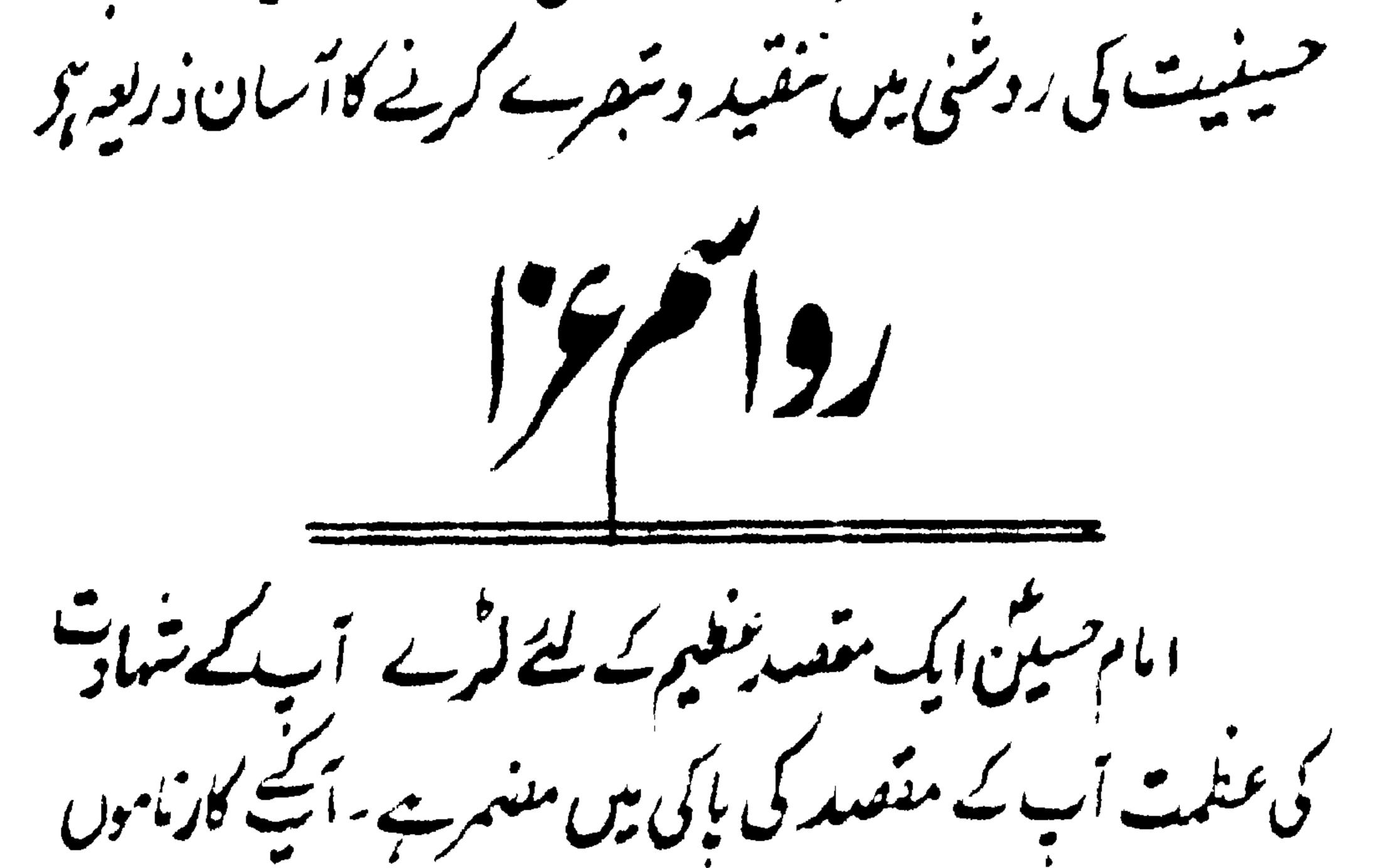


حسين كم نام يرفيد مت خلق التدكري -ااس منت نازک کے لیے خصوصیت سے مجالس مسزل بردليان عممت وطهارت جناب زنيب وحباب المكتوم كم مبرداستغلال دتبت سيمن ليناحا يسي ادرما كقربي عمت ومنت كالمكرمنا والمعدم ايه، كمريل واليون في كريل كم يبت ناك دانعات من مردون فرانجا دممل دانتراك ممل كي يرتباك تصويرين في كين ان كوملس ميں شكرا بينے كينہ والوں اور مردوں سے اشراك مريح بني مع بر رسم باب على المغرونياب عبد التدين حسن داطغال حيني كارتامون فداكاريون ، تو ددارى دمبرد عنى كاداتا ي

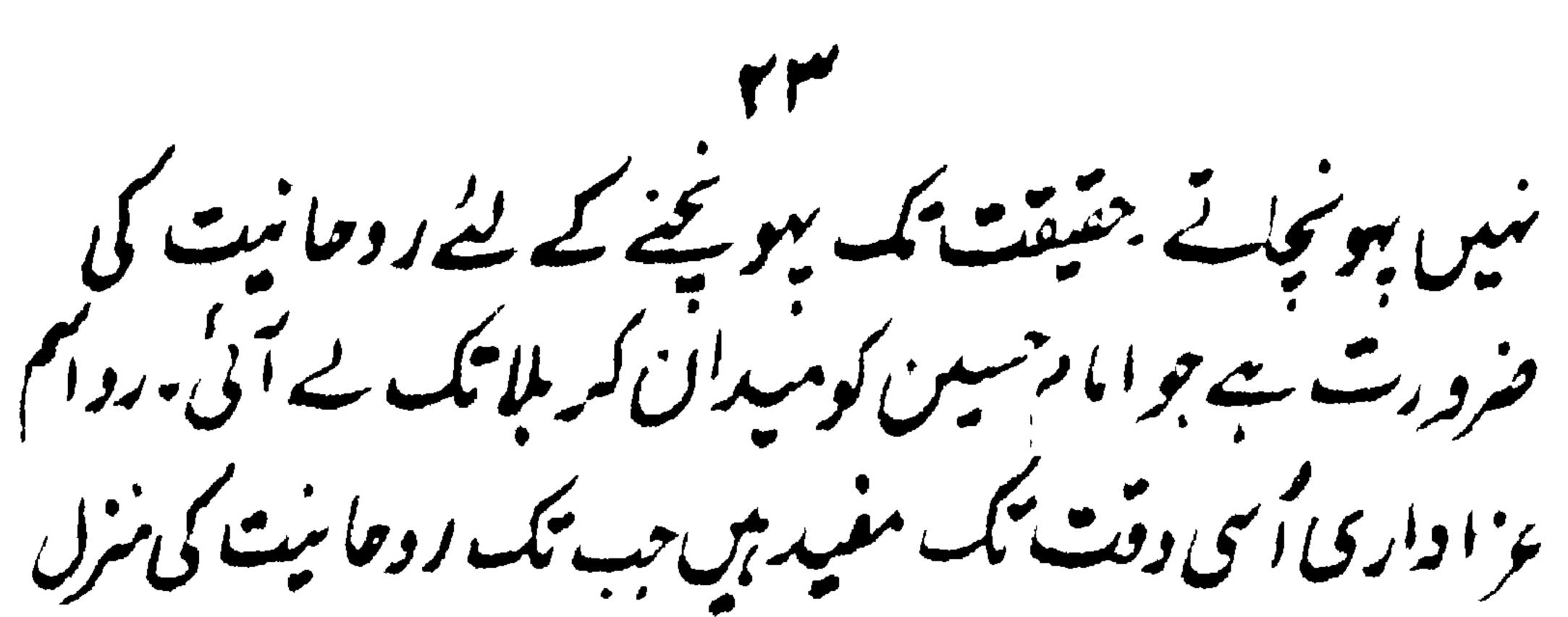




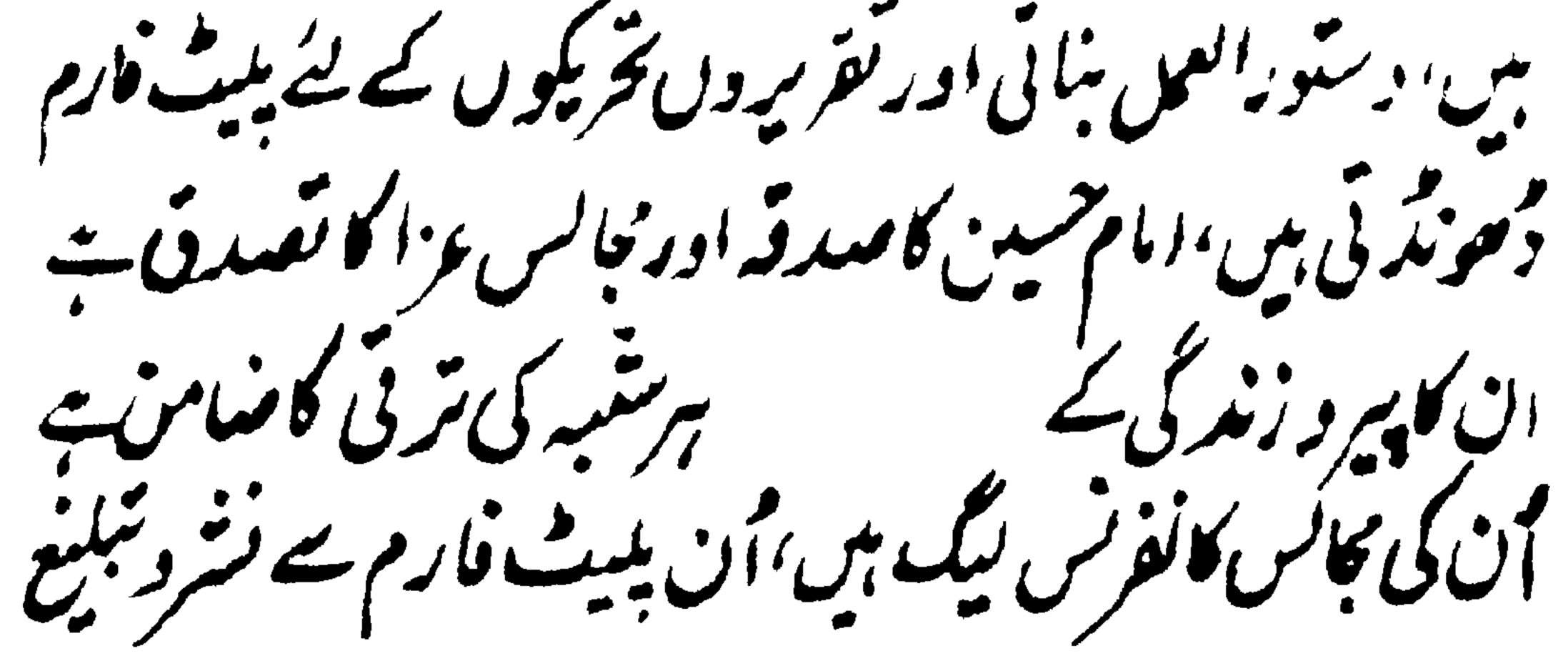
سين كالحتبانة ومساويانه مرتاؤجناب جون وتباب عنيه كي فداكاريان ورابام كم سنقت وحبت كم واقعات سأركال ين فادم ومحدوم فرانس تناس بن سكتے ميں اور با ہمى رشته اكادين الحكام مذابو سكام د ۳ ما محالس نزائے ذریعہ ملکی وقومی تحریکات پر

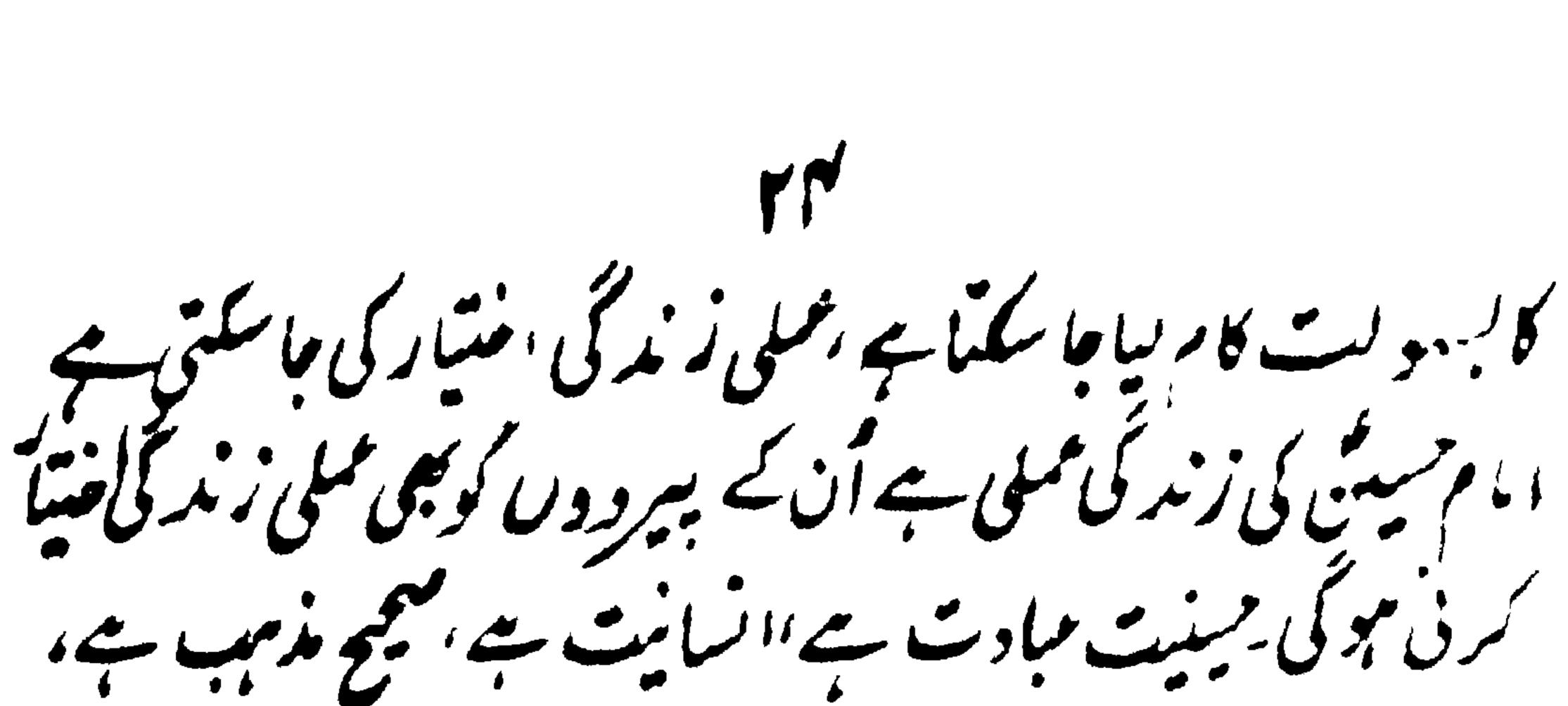


في أسب كولازوان زندي كالك بناديا عا- جارا فرايد ب ر . به ان کے کار اموں کی **حقیقت کو تحقیق ان کی اس اہمیت کو** ہوانسانیت کے لیے لازم ہے میں یں ۔ رواسم کی مقصرتک

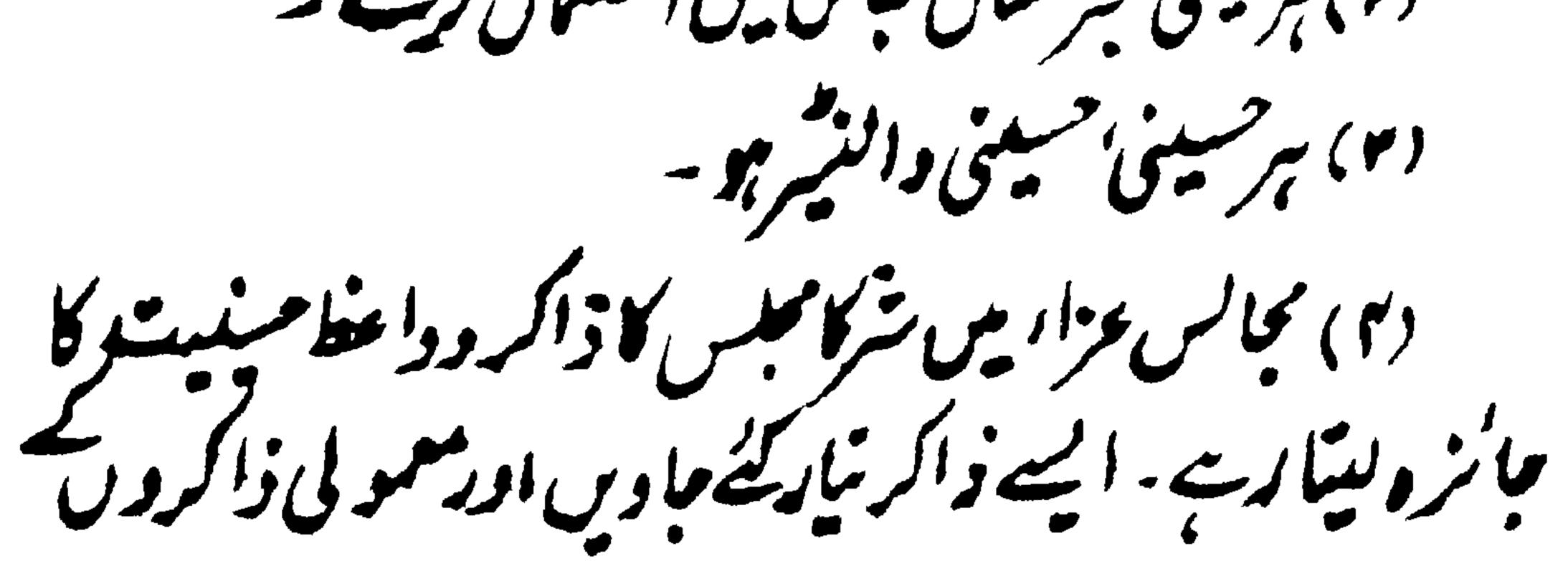


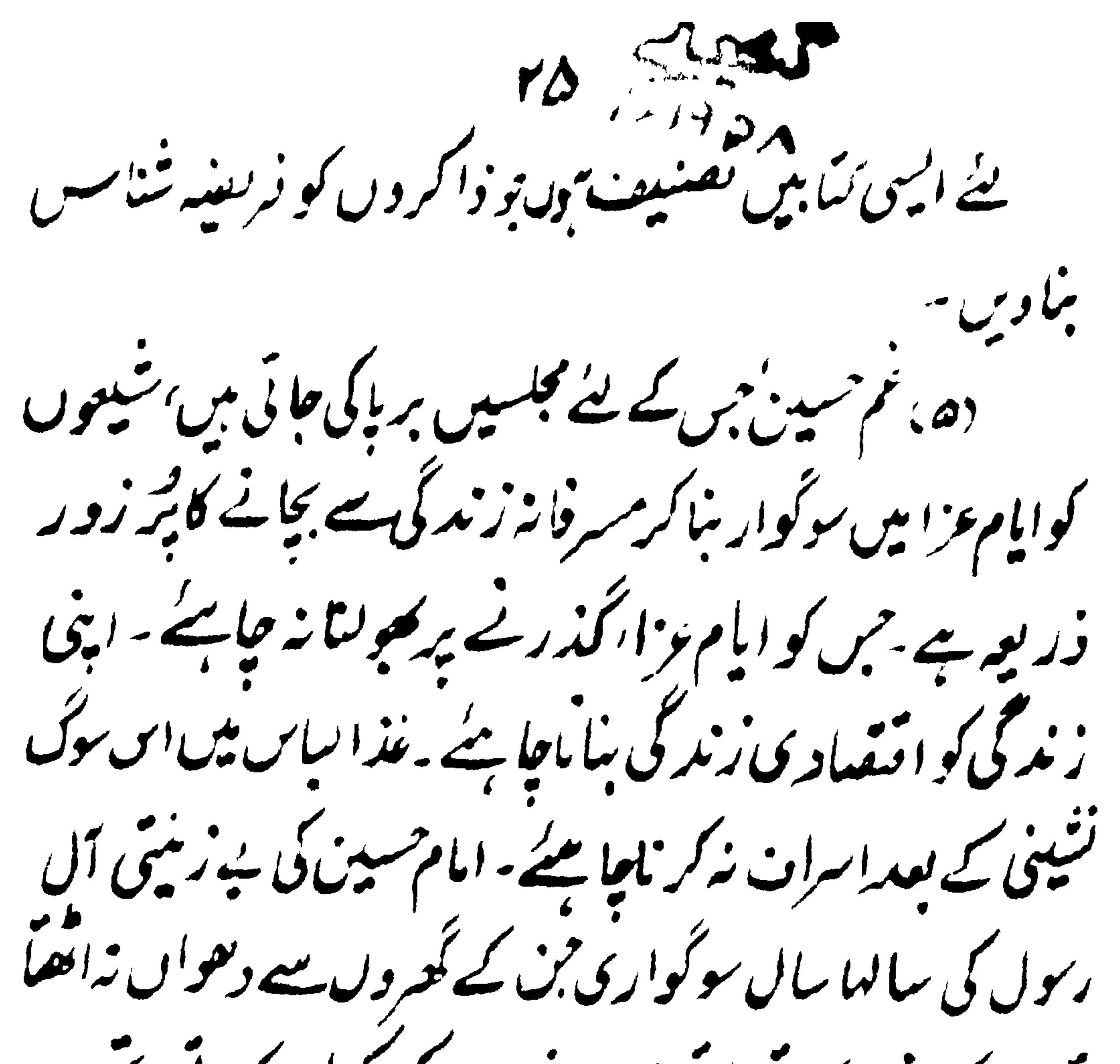
تك بوكادين ورزيمارين محرم اوروا تعرشها دم امام كادكم يتحب تك سرمحرم برجلس عزاتق سے ہم کونز دیک ندکرے اور محاکس ونزاداری كى رايد سے زايد افادى صورت شەد دى دى ورغىرمغىد سے بوجاديكي محرم برسال ايك موقع ديتك ترقى تومى بمليغ مدسب، اصلاح اخلاق، در سی تمدن کا سم و سرسال این جانخ كرنى جاميخ ابياامتخان لميناجامي كرمهار فيصحص ادرحاعتي اس کے ذریعہ سے کینے فائد ہے ہوئے ، بلکہ ہرملس سے اکٹر کر ہم کومحا سر کرنا اور جانزہ لینے کی ضرورت ہے۔ قدمیں ہمرو کی مبتویں تریکی ہیں، کا تفریوں 'تیوں کے قیام کے لیے ترکی



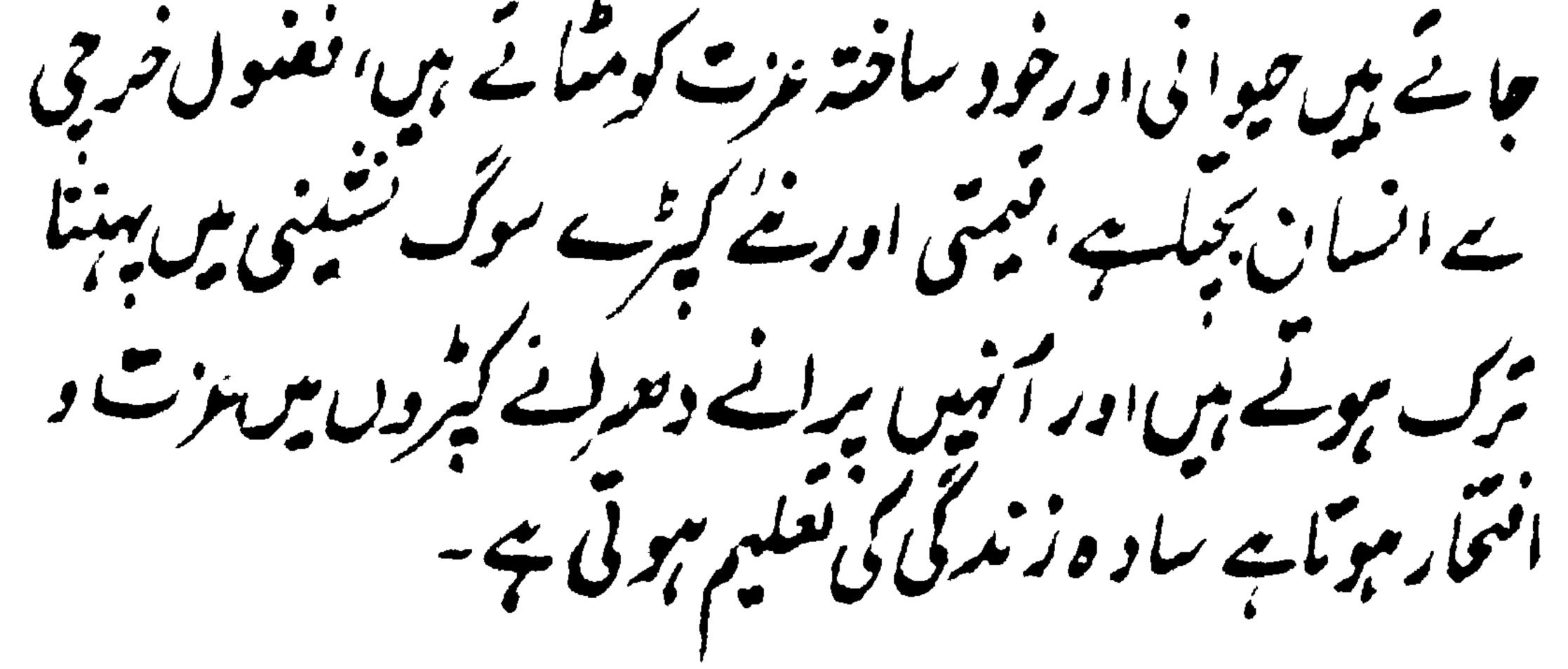


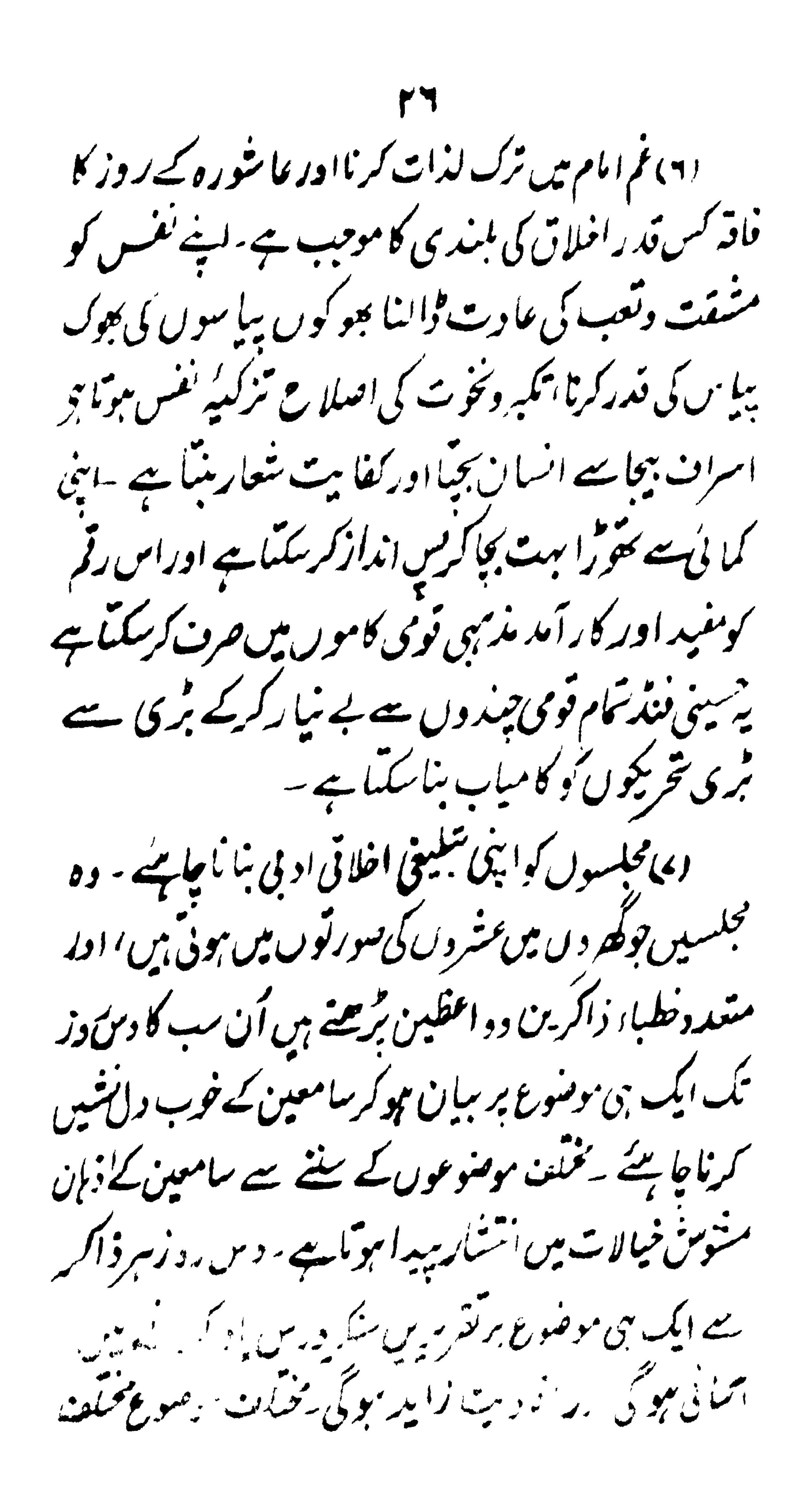
عمل مسائح ہے بعض سلیم سے اپنے سب جسمانی ودیا تی غلامی سے آزادی ہے۔ مان تماران ام میں کولازم سے کہ ام کے بتائے ہوئے دامتہ مرحمل کریں تجالس عزاکومغیر تر ماویں اصلاح مراسم كريب ادرمراسم عزا داري كوامس مقصد تدسميس بكران كو متصحصد من ذريع حصول مقعد قراردي- (1) سينى سوسانتيان قائم موں جوبين الاقوامى ہوں برمذ د بلت كوجر بحی سينت كی ابندی كرنے پر توتنی تمار ہو اس كو ممرجما ماد، مجالس بزاكواس مورث ميں تبديل كياما و كه غيرا نوام محمي أس ميں تمبري كى حيثت سے صبر ليں ، كسى عد ادار کے فرورت تمیں ہے۔ در) ہر سی بزرشان کیا ہی استعال کرے ۔

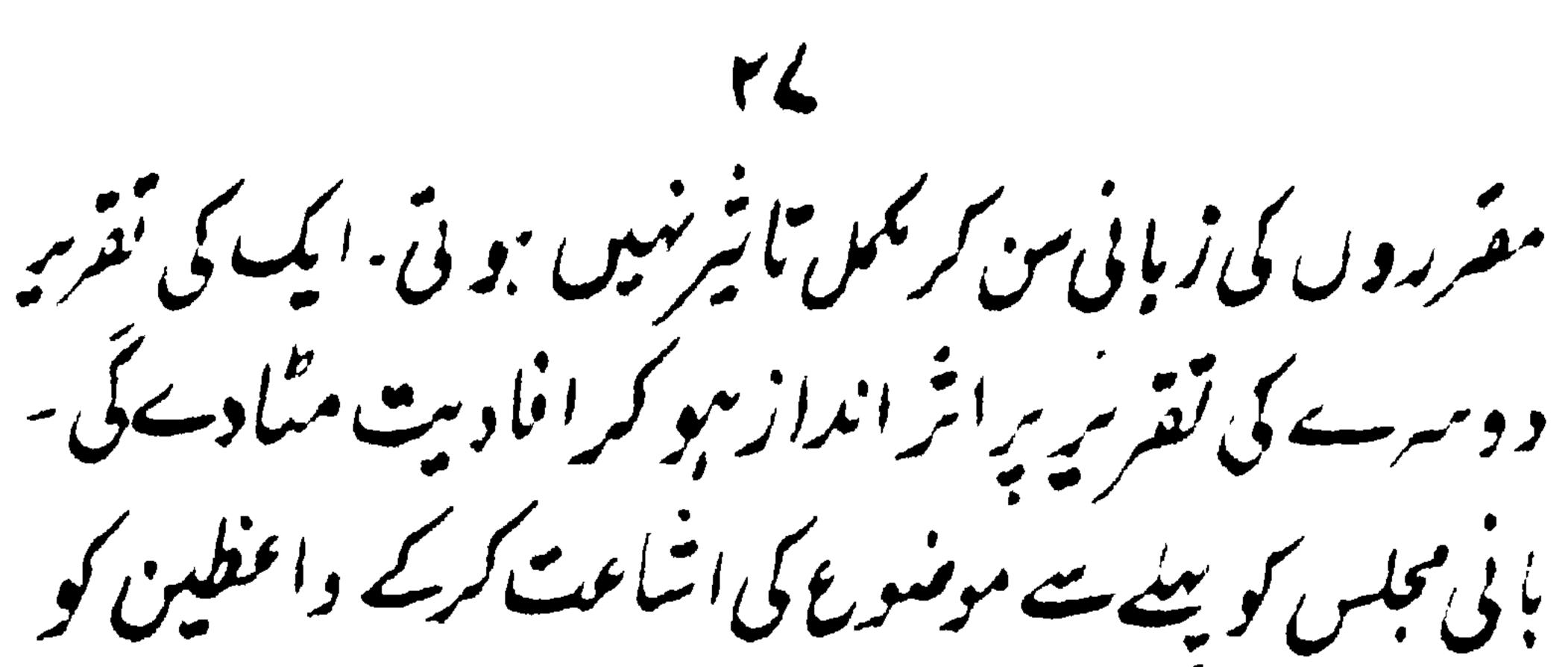




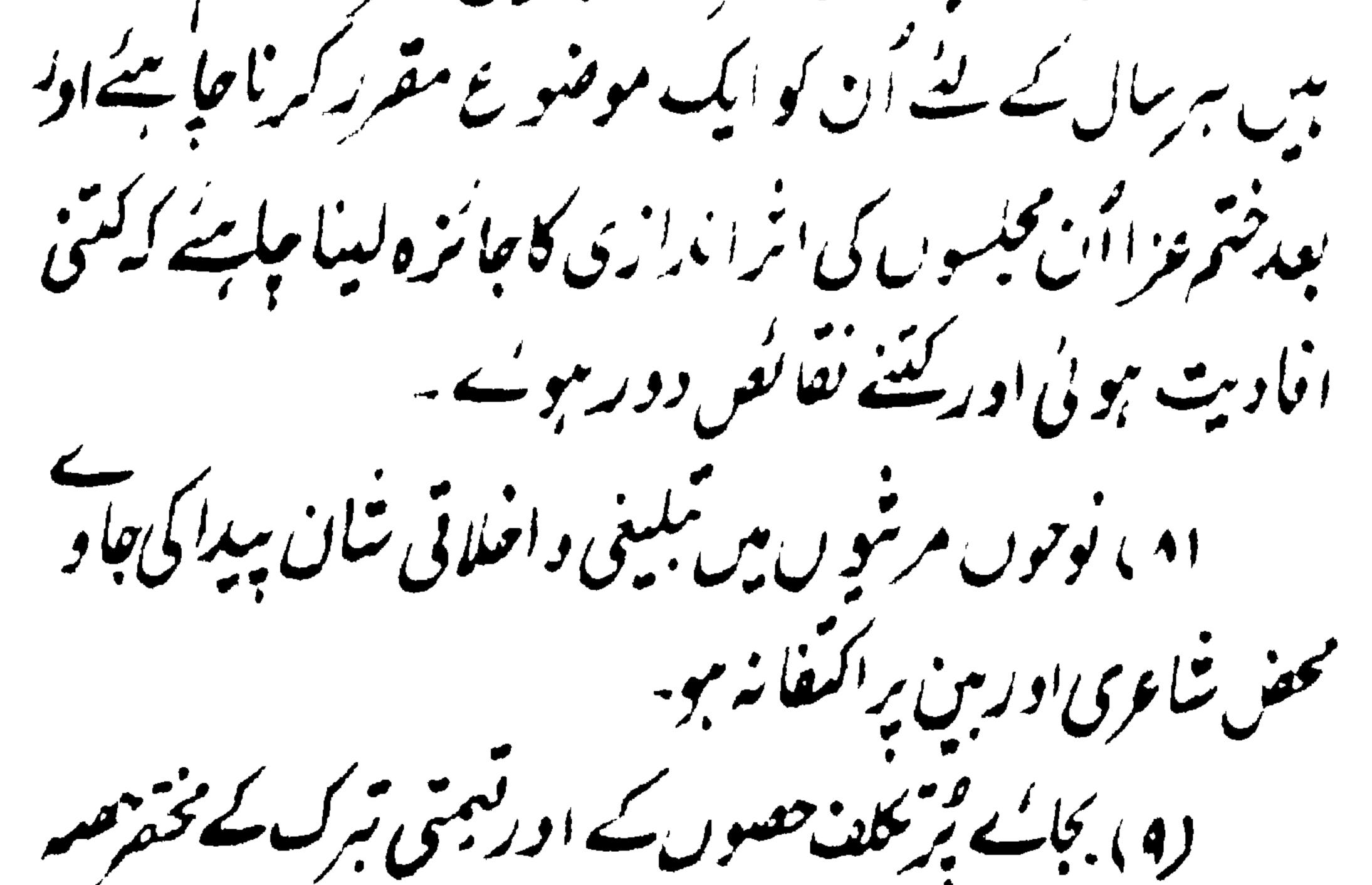
تعاادر كمانانه كات تقريحو في اناج كماكر سركرت تق -سرمیں تیں ڈالنا سرمہ لگا پاکنگھی کرنا ترک کردی تھی پڑتا سی اور بروی اس بزرگ ظرانے کی سوک شینی ہے اس سوک شینی يس زن ومرد اور تحول كون اوراجي لياس تعمى تحيي غدائي يو تواري نبي ب- دو يعني بران كرّ به بوايام بزامي بي



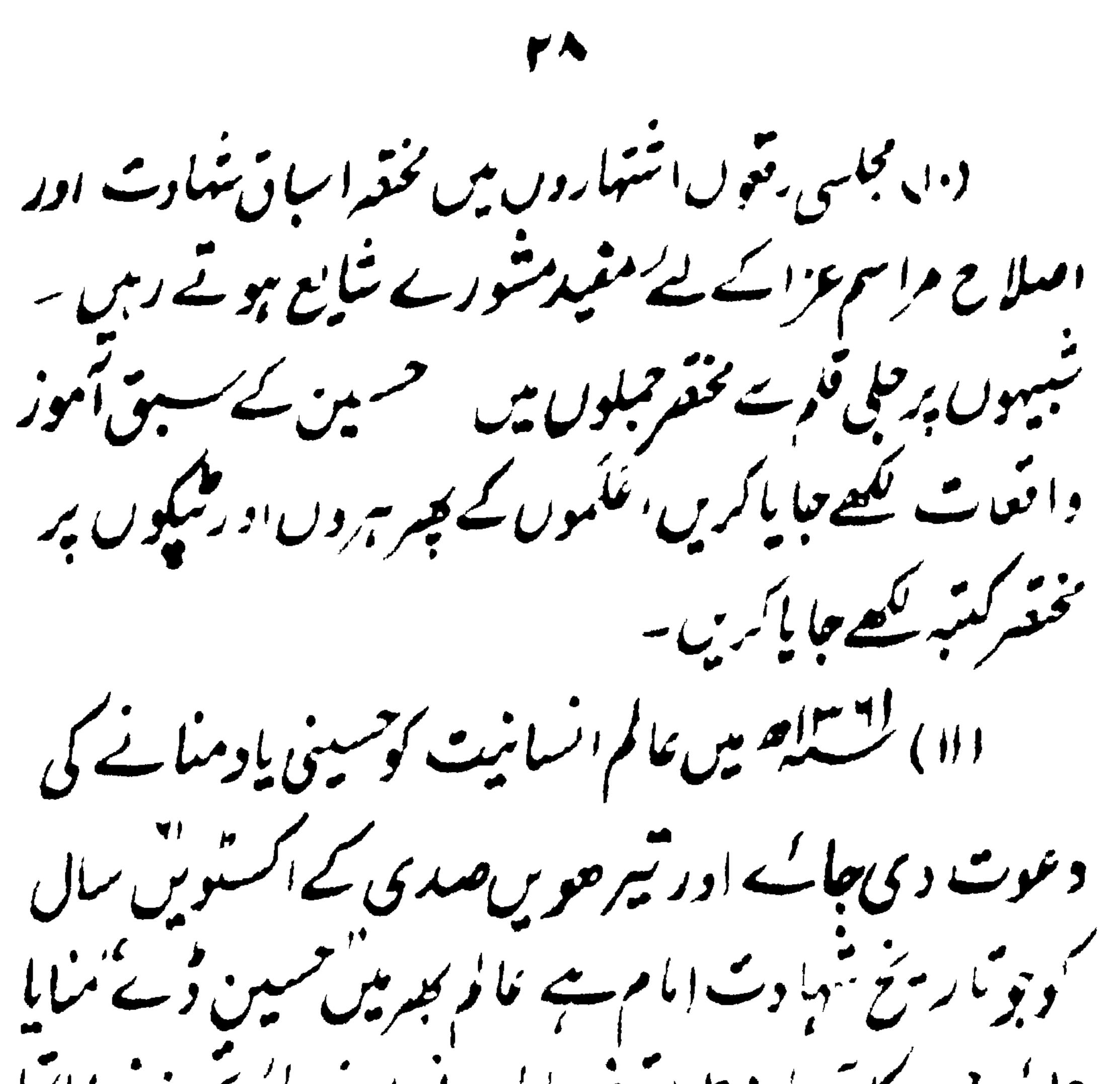




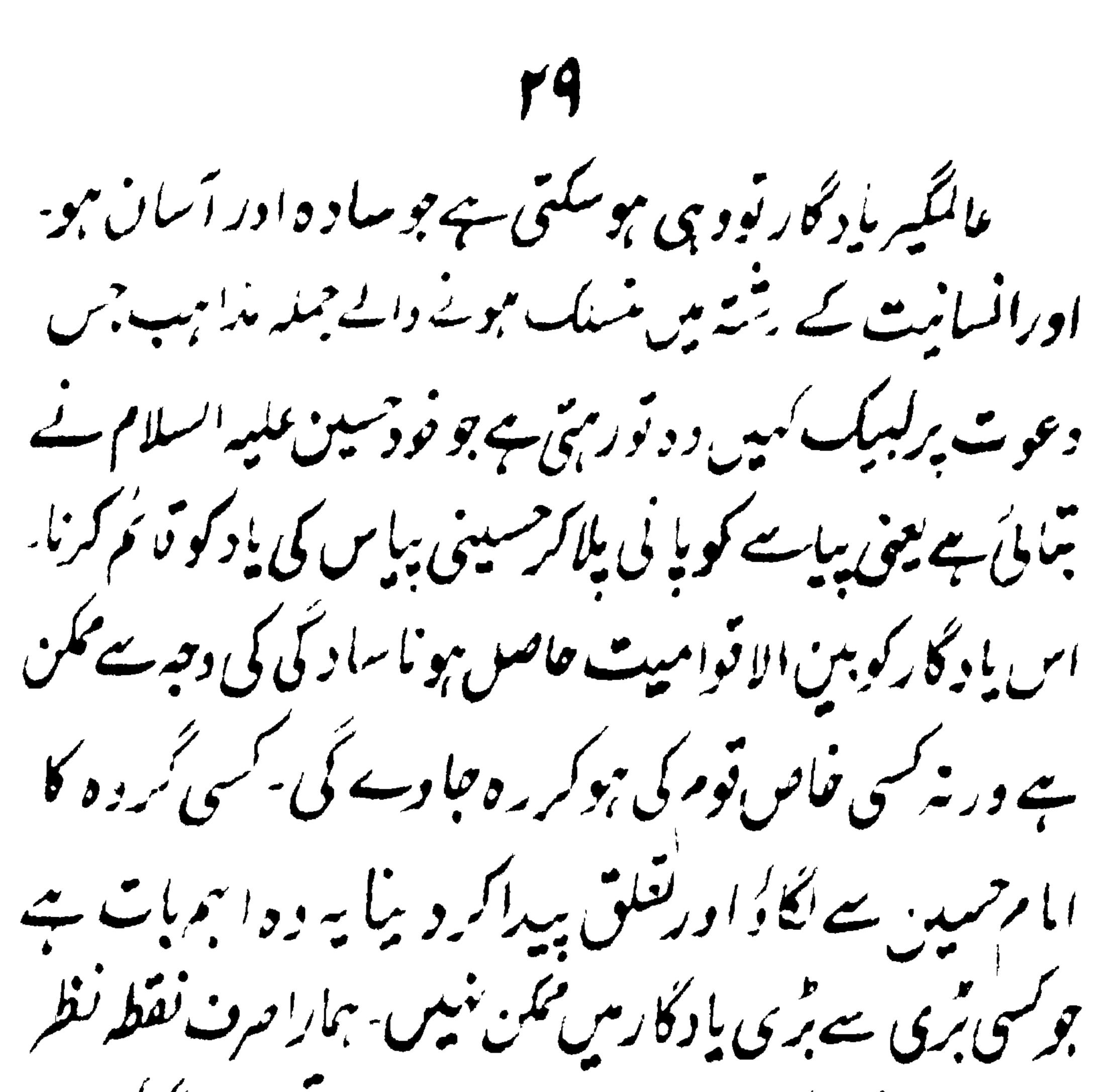
شارمونے کاموقع دینا جا سے س سے سامعین کا متوق ساعت ان مجالس میں بر صطرح کا کہ وہ ایک ہی موضوع کومتعد دربانو *سے منیں ۔*اسی طرح سے و د ذاکر دینما عمیرے کی محکمیں برحتاب ایک ہی موضوع کو سرمحلس میں بیان کرکے سامعین كومتا مركبه تاريح يجس شهراو رضيبه مي عشر عائم ہوئے



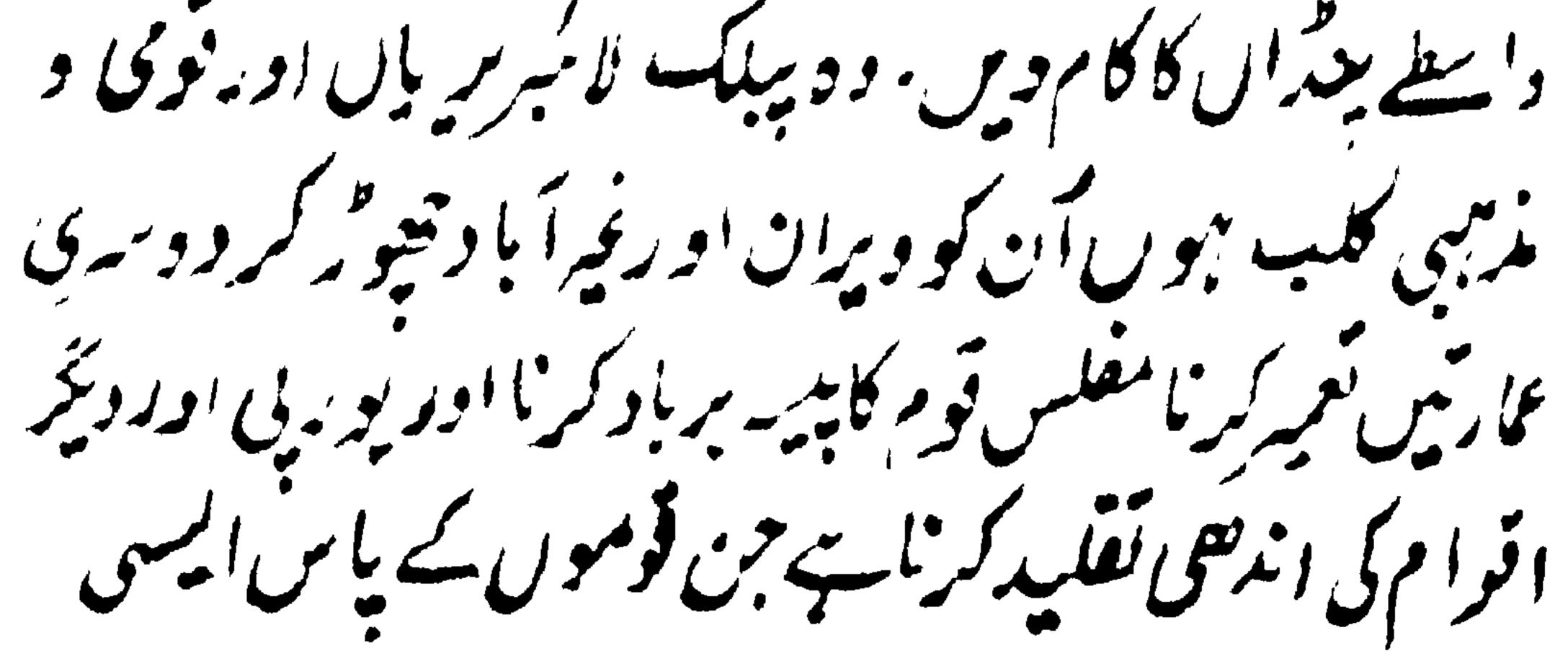
براكتفا بواور فرقم بس انداز مواس سي مخترر ساله تمغلب حیث کی تمبیع کے لئے ہترین ایل قلم سے لکھوا کر میں کا حالس بر همه مراب المربي -

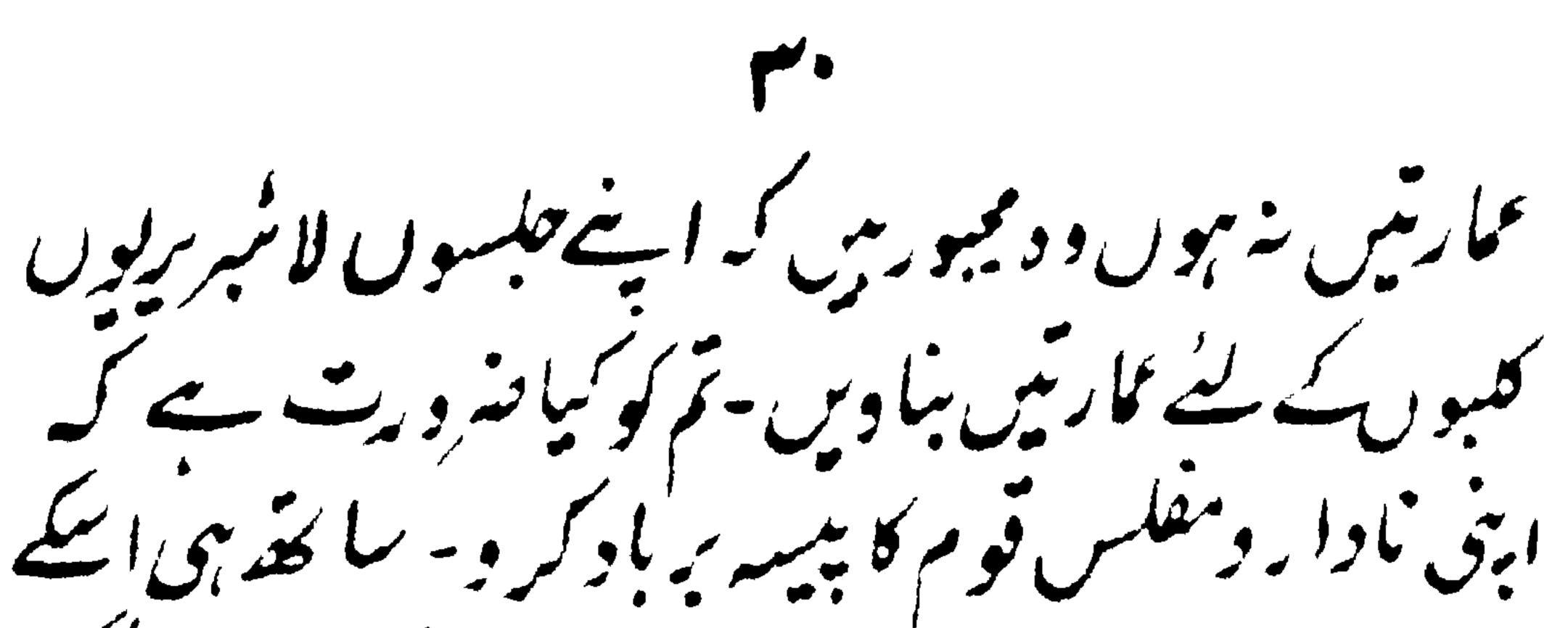


جائ جس كاتسان طريقة فوامام في ايف لي تحويز فرماياتا یہ سے کہ دفت عصرعا متور کے روز ایک کوزد آب سرو ہر شخص سین کی پاس پارک دوسرے کو پلاوے ادر پر ایں ہر قوم ہر ملک کے باتندے سے جاوے اس کے لیے اس سے عامیان عزامت مجمود جہد متروع کریں اخبارات کر ان میں سکس مغامین شایع کریں -یا اس سے بھی ہیرکوئی اور ک فدمت بحويركى مبادي ادرمخد وطور يرأس كي تبليغ وحد وتهد كى جادي اوراخيلا فات سے كاما جات ہے جارا جادے۔ اہم دستير شريخاديز اس باد کار کے واسط تایان تیان حیثی تو پر میں کم یہ کار

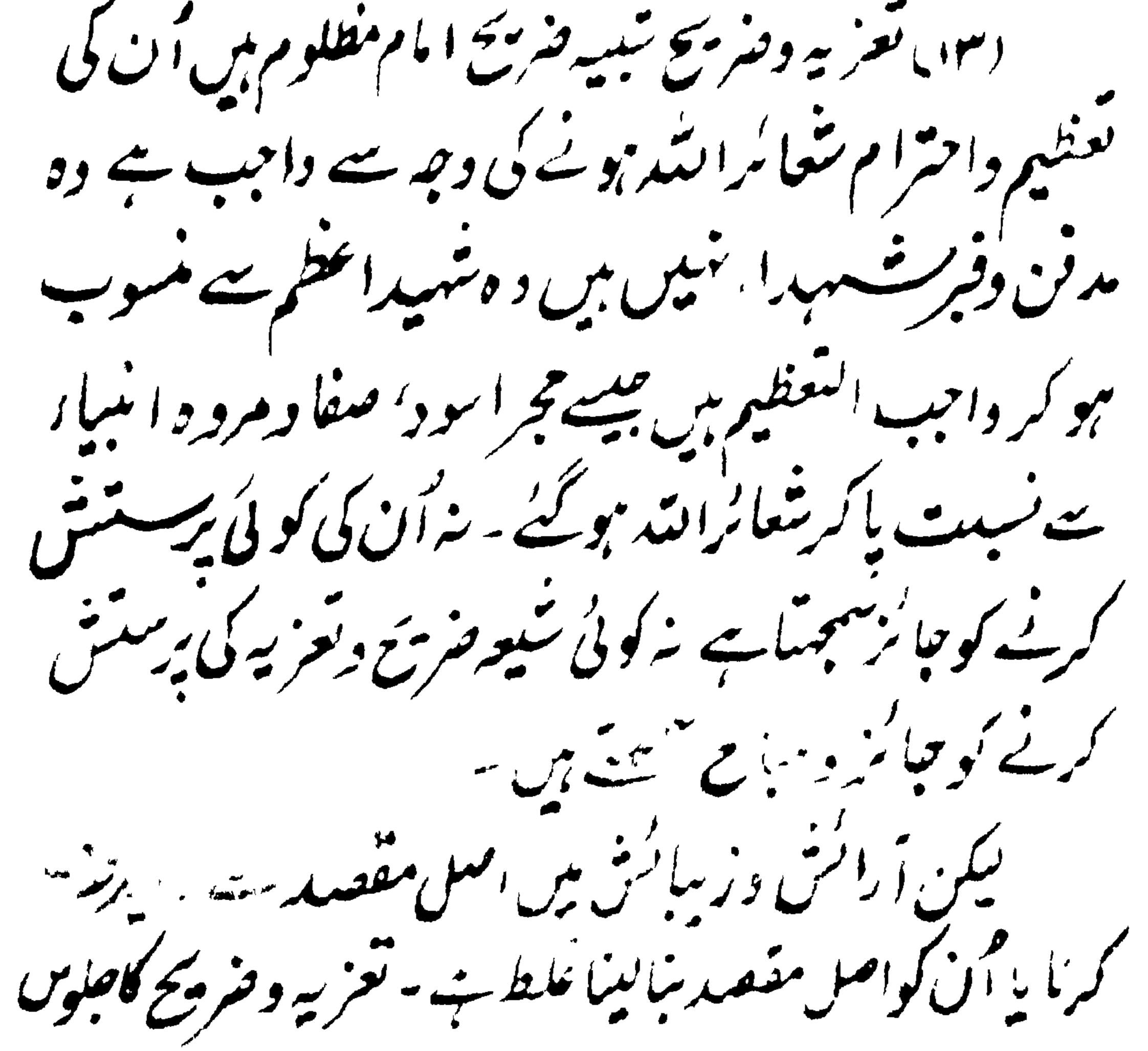


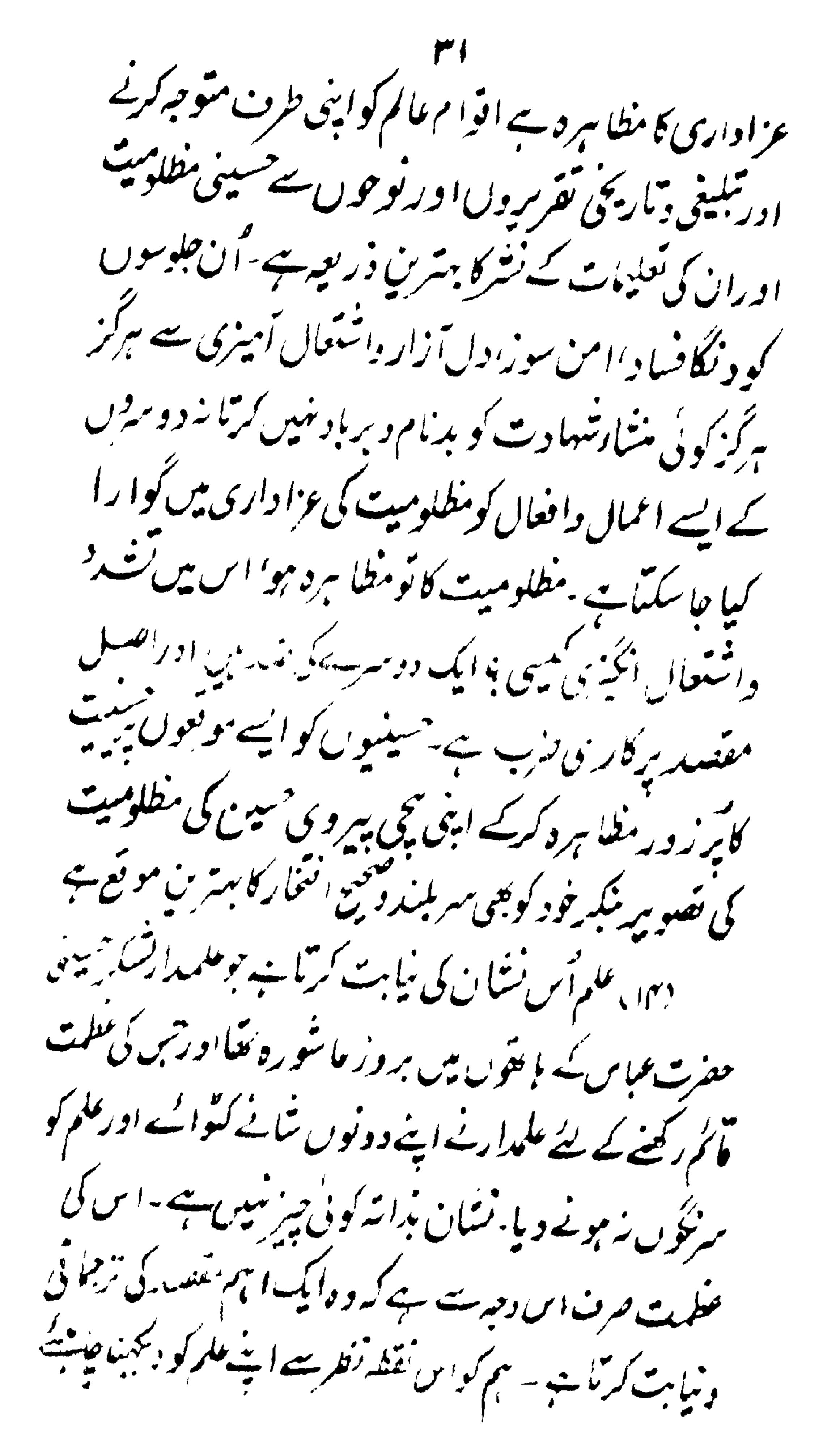
يه جو که نيرا قوام کو کمې مين مليه السلام مت تعلق و لکا کو پيرا ہوجا ویے۔ ایک مطلوم وہاہے سے فطری ہمدردی ہونے کا ما نع کولی تبی ہے۔ (١) امام بارے، کر ملائیں، درگاہی، شہروقعبہ کے النے مرکز روحانیت ہوں تو مذہبی قومی ،معاشرتی تحریکوں کے

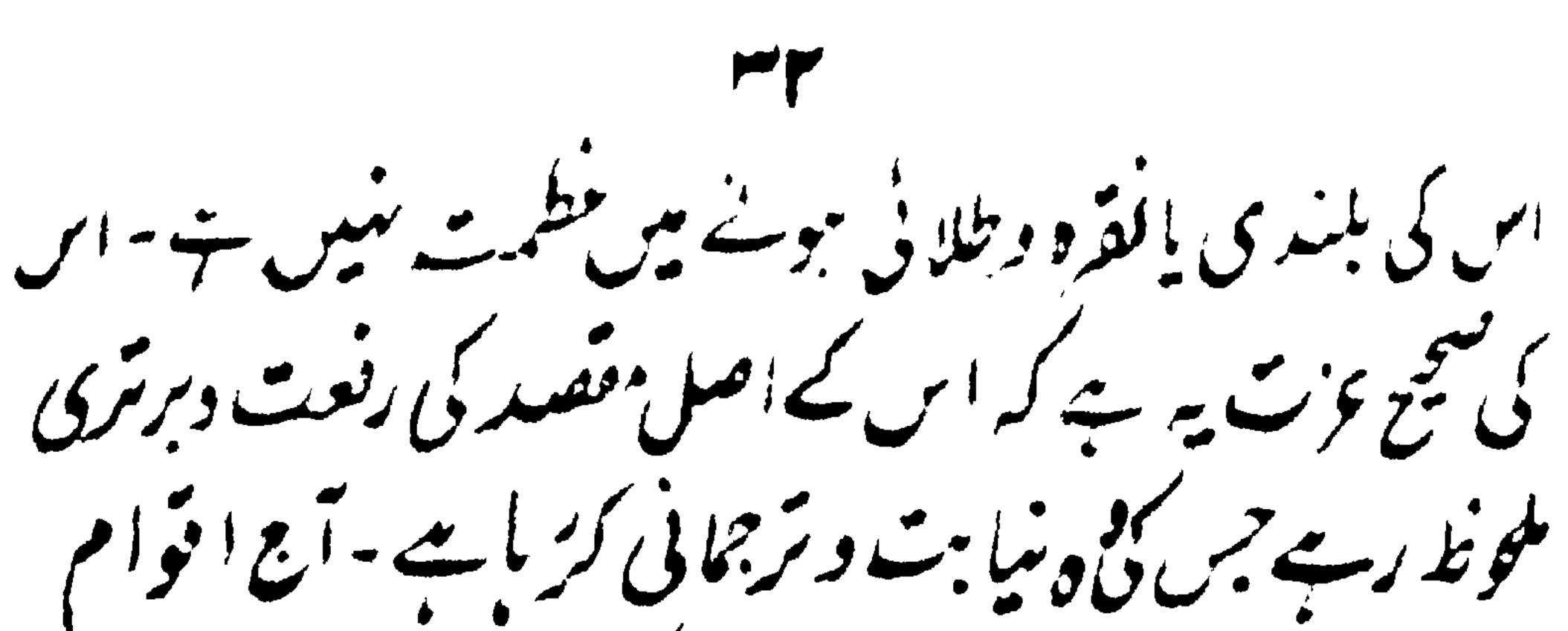




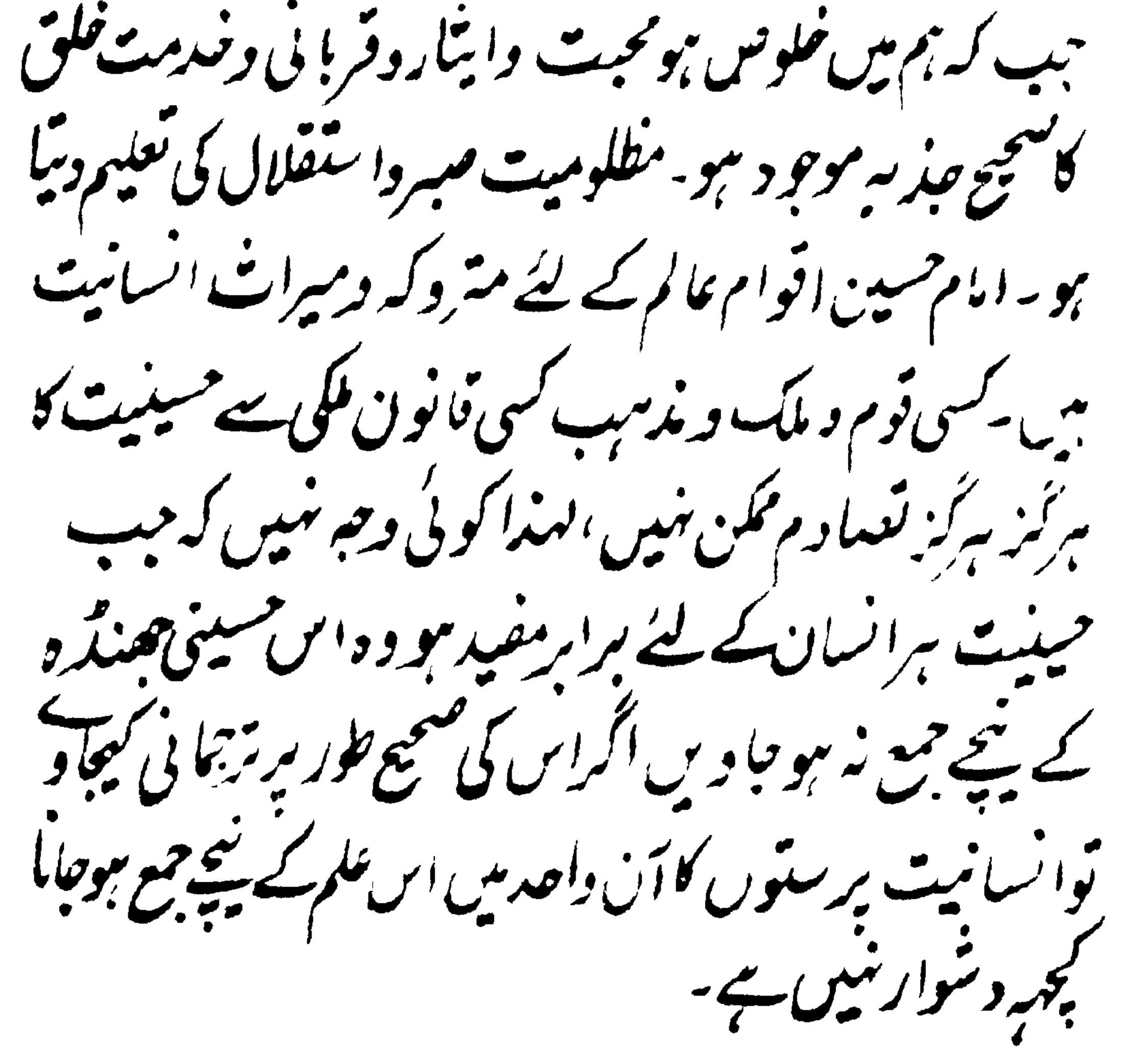
مهار ب اسلاف کی اد کارین شغوط و یا قی و آباد مونکی ملاوه اس اقتصادی فائدے کے پیمارتی مرکز توجرقوم ې بوکر بېروقت سينې يا د تا زه د کمي کې اور بهارې بر تحريك امام سين كم نام يرموكر فيومن وبركات سيني بي سخ مولى -

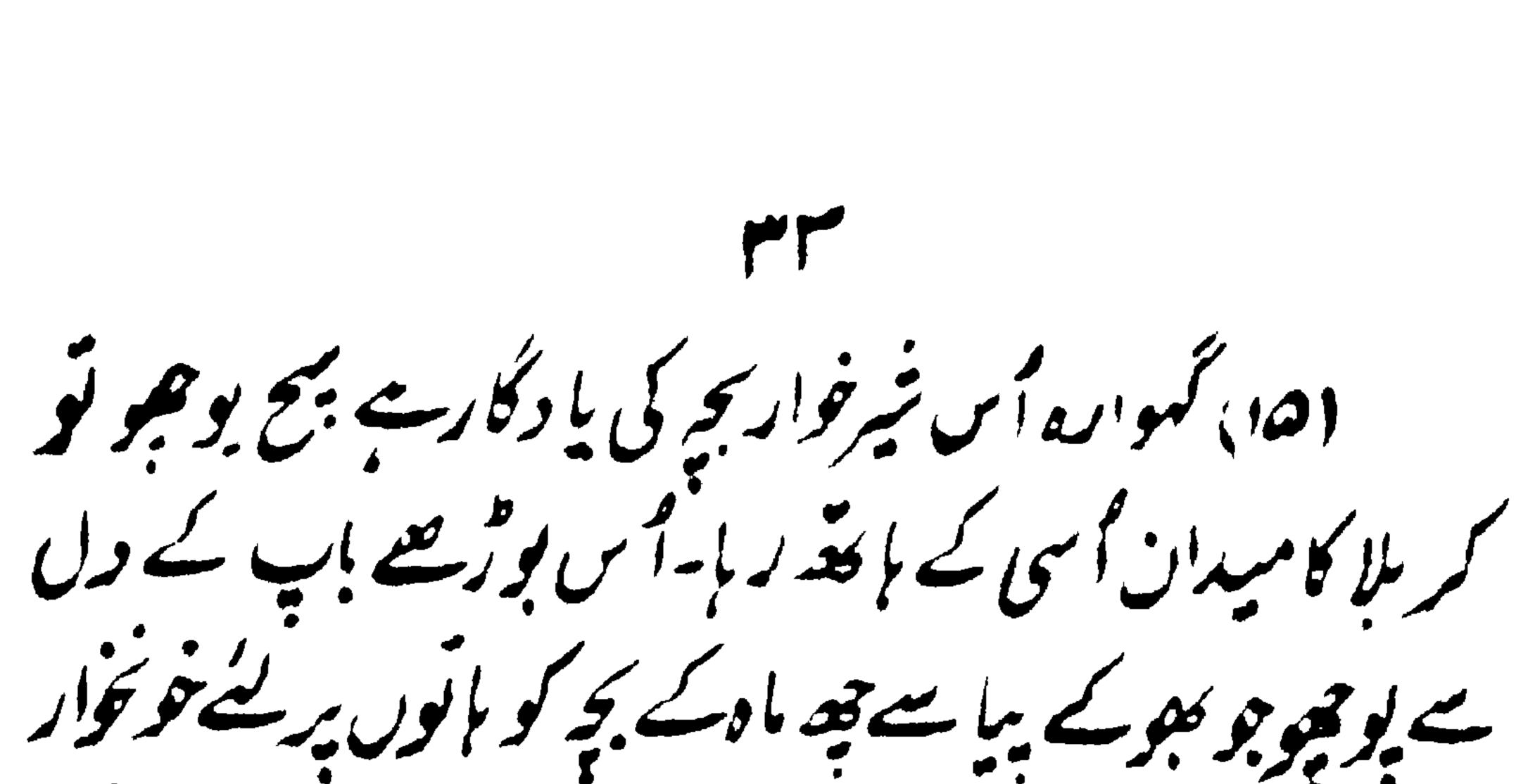




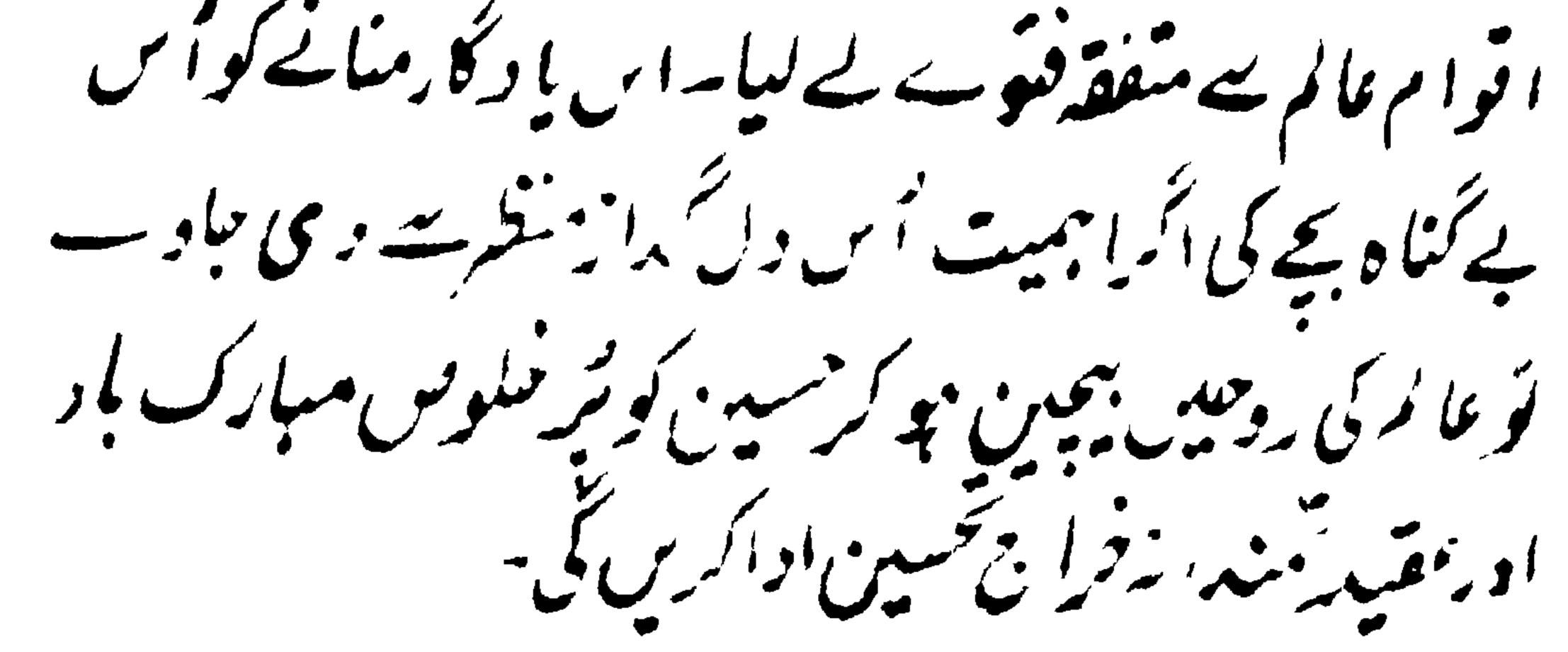


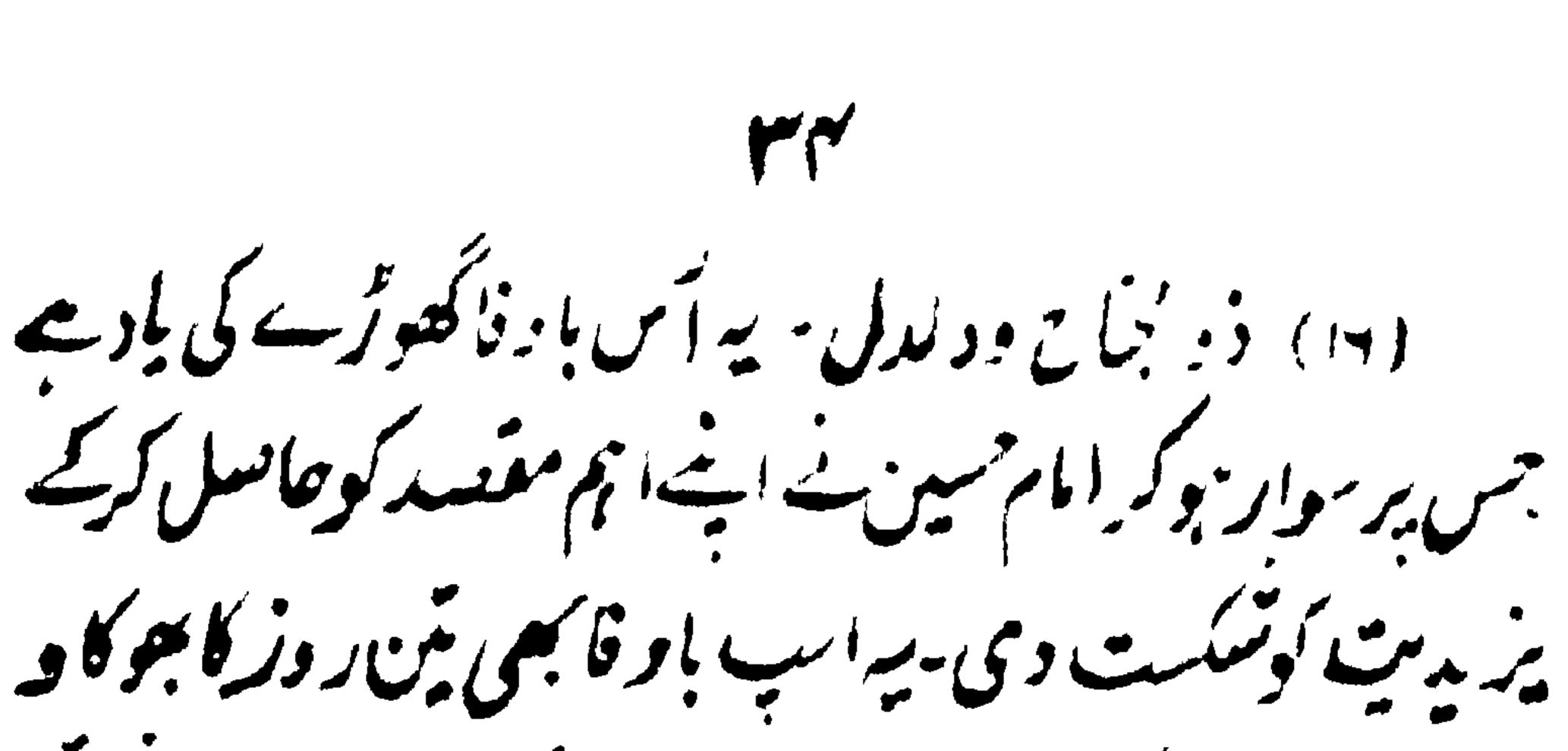
تعالم المي تعندون ك بدائ بلندكرف اور مفاطت برحان دیتی ہیں اور ایٹا تومی وقار اس کے ساطۃ وابستہ رکھتی ہی يرسينت كاعلم شيعه مذهب كالتوى تشان اورقابل عزت احرامت اوراتوا ممالم كواست تتح اشمانيت واخلاق ومر کے لیے جمع ہوجائے کی دعوت آسی وقت دے سکتا ہے ،



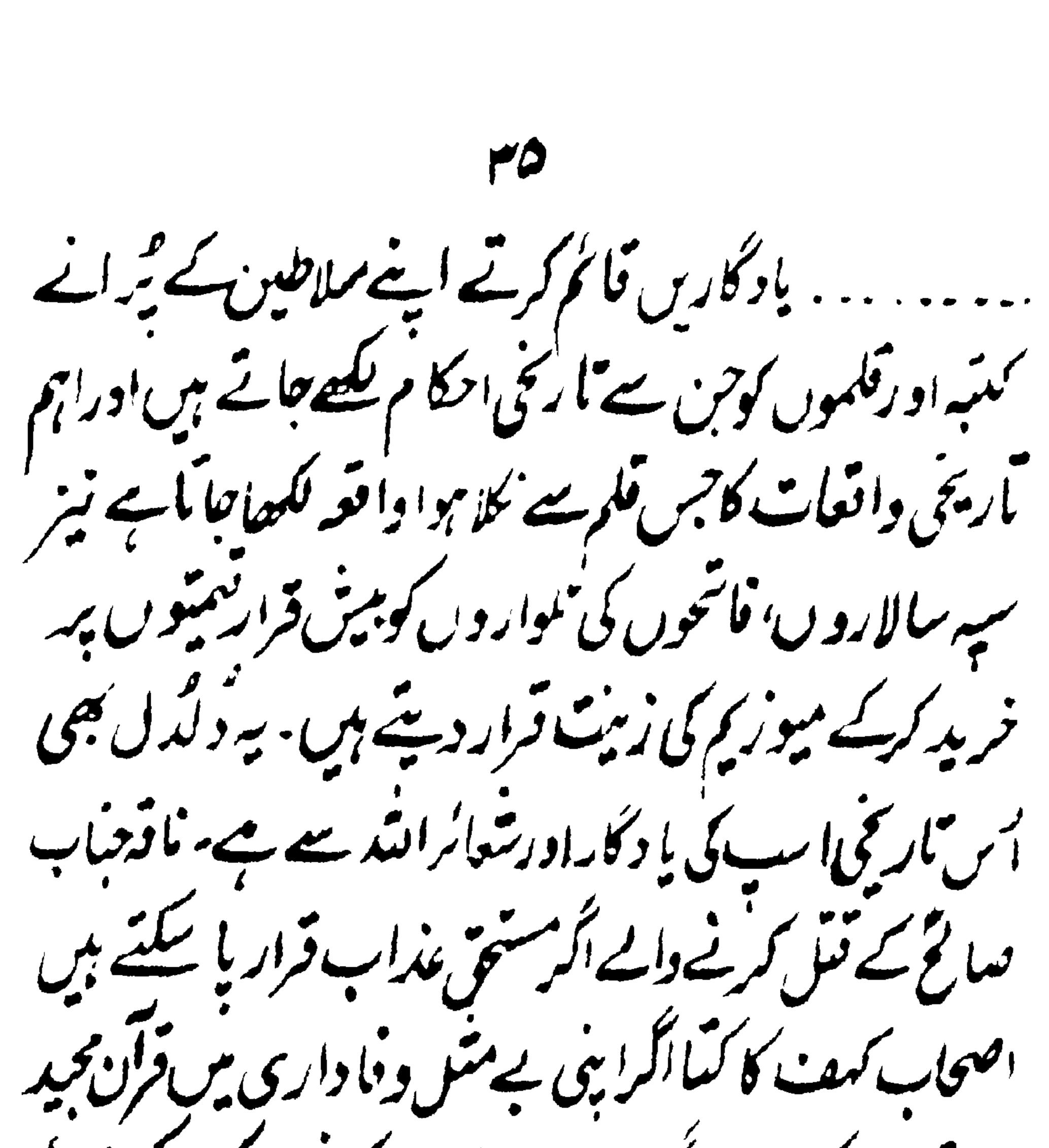


بربدى نوى كى انتمانى بيرجى ديم دردى كاميدان مى جازه ينه أيا اوربجه كوملتي زمن برتساكر سب كيا ادر تجبه كم واسط بانى طلب كيا جوندت كى بياس سے جان لمب كھا يحسين کے اس آخری مظلومیت کے مطام پر نے پھردیوں کو پاڈ نونواريلواري باتون سے تھوٹ برين تقی ترین فلوب تھر المتصفى وبالم ملكم محكميا ليكن حرمكه ايستا مبدر وست ثير ماركراس بيح كوفة تحكيد بالمياني تساست كالرنجع میں ایت صبردا تقلال ہمت ویوسلہ مندی واعظے مقصد كى اہمیت کے الجرب ہوئے تقویق چوڑ کے اور بریدیوں ی تقاوت ، بیرجی، دخت و سنگدنی و دسمنی کا باقابل انگار

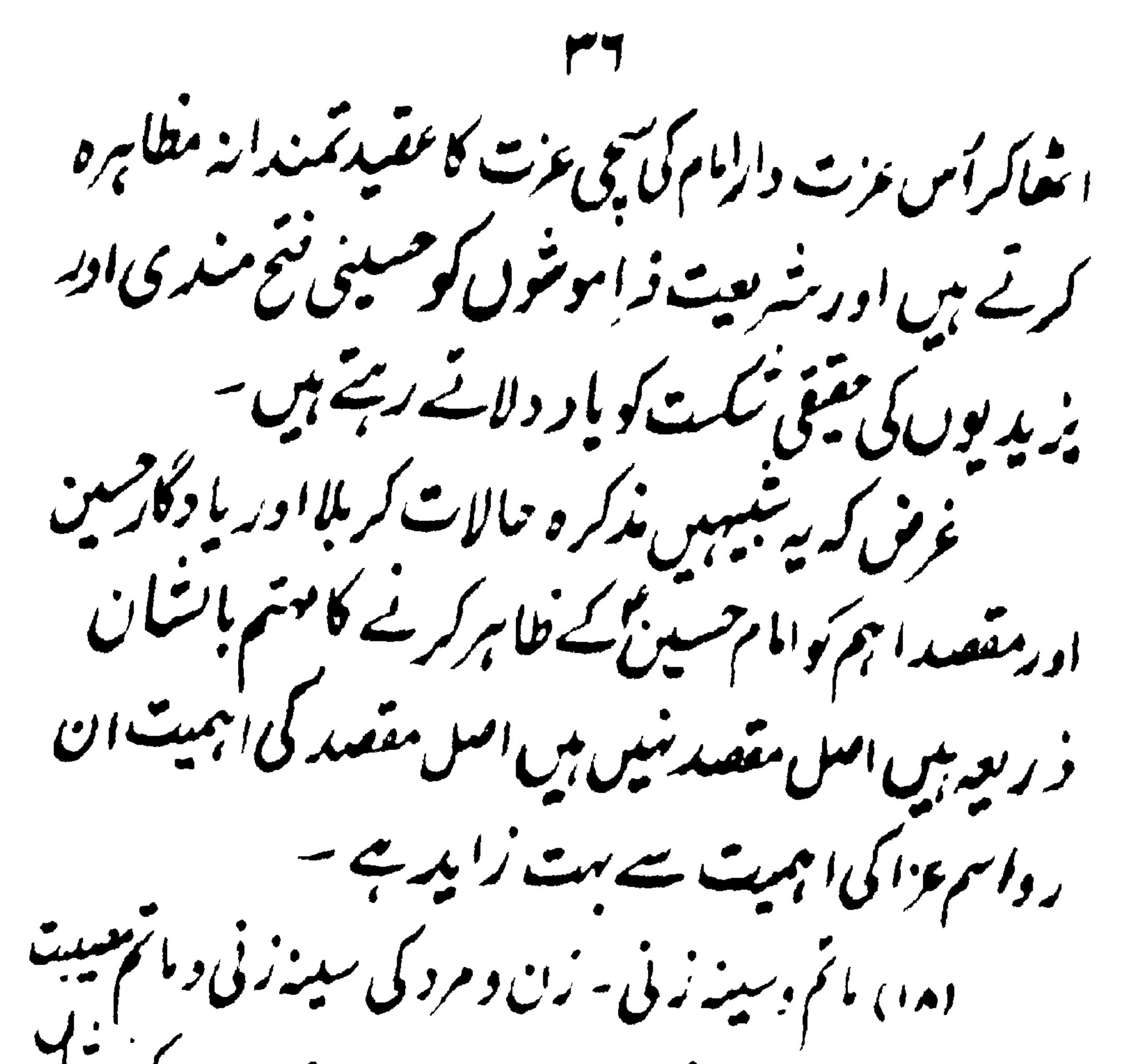




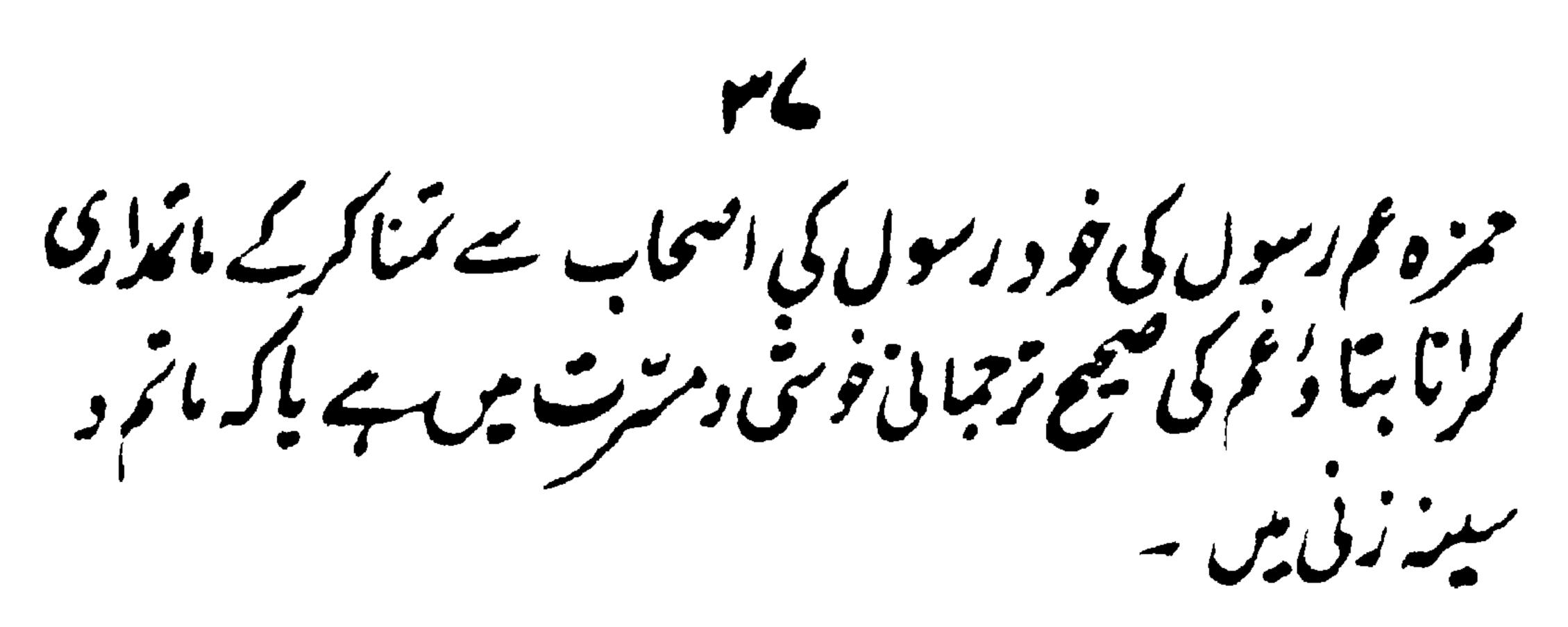
بياسا بي سواركي وفاداري مين ميرون كموارون سے زخمی کھا اور أس كيرو دار ولوفان فيزدنت من اين وكاكي اطاعت س منه نه مورکر انسانوں کو دفاط عت وغدمت گذاری کے ورس دیتاتھا۔ بعد شہادیت امام سین اس جان تتاریخ خون امام سے بیٹیانی رنگین کی ۔ بالیں کمیں زین ڈھلا ، خون یں تراہل بیت سمینی کوخیمہ کاہ پر ہو چکرخبر تبارت دی ادر می دومان نثارتها جس نے ایت کو دستوں کے اکتوں م گرفتار نه بوخ د بادر جو کفار کو کا دل سے کہل کر في الناركيا- يمي و د مركب تماجس في بعد شهادت وما م مخد عظيى ملكه عرب وتومت مرابوكولتت يرسوا ركرك فاندان کری اور قوم ایران کی بزت بجالی اور ایپری سے جاکز نزر ذات میں دوب کہ جان ریدی ۔ کیا کہنا (میں اصالت دوفا لابولزانها جذب اقام في ليقرون كم تعمير نعب كرك احرام كرف



میں قابل ذکریہ ، اگرا با بیلیں ابر یہ کی نوج کو مارکر خانڈ کعبہ کواس کے مترسے کانے میں قرآنی سورۃ میں قابل ذکر ہیں توبیک سین کی سواری کا طوڑا اپنی بے متال دفامیں فابل مديزت واحرام م (۱۰) تابوت ودبيكس ومظلوم امام جس كو حكمت رع كبلادين والم يزيديون في مح كوردين بغير كما زماره بي زمن بردر زوں ادر خلی جانوروں کے رحم در مرتبور مرا تقايران كے جناز سكى تكل ہے جس كويز مرى حقارت وبے پر دانی تے جواب میں عزادار میں ایت کا ندھوں بر



املامی بلکہ صیبت انسانیت برحواب ے بزیریوں کی فوٹیا ملي كادر روز ما توره عيد منافى كاراو فلط تفاخر كا-د می اور در ای ای ای ای من میں میں میں مراد میں اور ایک میں میں اور سينوب كرسائة غمواندو ومسينه زني كرف والمصادنيا مي ستنصب ادراخلاص دمحت كالنحيح مطاسرداس عظيم صبت میں بینہ زنی سے ہو تا ہے یاعید دفوش منانے سے دونوں میں سے دوست کون افید دستین کون بنے ام الموسین عائمته كانم رمول خدا من منه يرهماني لكانا - عرضاب عنان يس دس مزار تساميون كاسينه زني ومانتم كرما. مدينة مي صوت



بابنان محالس عزا اورعزا داران امام عليه السلام كا فرمينه سيركه اصل منصد كوسمين اورمجالس عزا ادروام عزاداری تحصیح اغراض کوسمبس اور دوسروں کو تبعانی ادر مينى بن كوشرى أور تعليد باريز كوكلو كراس ببترين ادار عي الملاح كرك مغيد سي فيرين بائي وبالله النوني

