

ہفتم

۷

حصہ

قسم خدا کی بڑا نیک کام کرتے ہیں غم حسین کا بوا بہت سام کرتے ہیں

پیائے تھیں تھیں زہرا

مرکزی تنظیم عزا (حیدر) کراچی کی
انجمنوں کے منتخب نوجوانوں کا مجموعہ

مرتبہ
محمد وصی خان

ریحان اعظمی

گلدستہ

رحمت اللہ بک ایجنسی

بالمقابل بڑا امام باڑہ، کھارادر، کراچی ۷۴۰۰۰

حیثیت زندہ باد
 قسم خدا کی بڑا ایک کام کرتے ہیں

گلدستہ ریحانِ امجدی

کون کونسا دماغ کی تیسرا تیسرا
 علی کا نام تو اللہ کی یاد تیرا ہے

اس کتاب کی اس احسان و بخشش
 تیری ہے بھلائی اور خوش تیرا

بیاض تسکین ہیرا

حقیقہ منظم

شیعہ مامنی انجمنوں کی فیڈریشن
 (مرکزی تنظیم عزا در سببڑ) کی انجمنوں کے نمایاں منتخب نوجوان کا مجموعہ

— مَرتَبَہ —

محمد مصطفیٰ خاں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 بِالْقَابِلِ بَرِّ الْأَمَامِ بَاثِرِ، كَهَارَادِرِ، كَرَاهِي ۴۲۰۰۰

فون ۲۲۳۱۵۷۷

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عرض مؤلف — اجبر رسالت

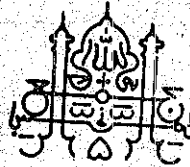
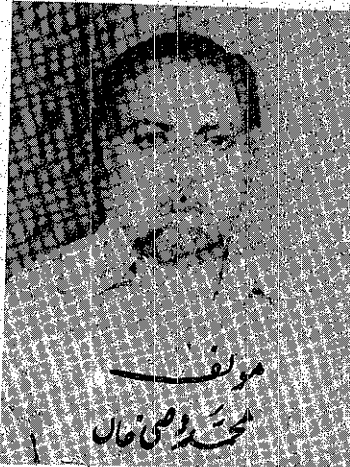
ہر کام کی کوئی نہ کوئی غرض غایت ہوتی ہے۔ زیر نظر مجموعہ نوجوہات موسوم بہ تیسکین زہرا حصہ ہفتم اور اس کتاب سے پہلے ساٹھ عدتہ زیادہ کتابوں کی تصنیف تالیف محض اور محض خوشنودی خاتون جنت بی بی عصمت مقام حضرت فاطمہ زہرا سلام اللہ علیہا ہے کیونکہ اس سوگوار محترمہ و معصومہ بی بی سلام اللہ علیہا کی خوشنودی ہی خوشنودی چھین پاک علیہم السلام اور کل ائمہ اہل بیت علیہم السلام اور ثانی زہرا سلام اللہ علیہا جناب سبب کبریٰ بنت کبریٰ بنت محمد علیہا السلام ہے

بیاض تیسکین زہرا میں شیعہ نامی انجمنوں کی قیادت میں مرکزی تنظیم عزادار جسٹریڈ کراچی کی مختلف انجمنوں کے مشہور معروف اور منتخب نوجوں کو یکجا کیا گیا ہے جسکو ملک عزیز کے نامور شعرائے کرام نے لکھا ہے۔ خاص کر انجمنوں کے ہر معزز شاعر جناب بیان اعظمی صاحب۔ خداوندیکہ ہم اور ائمہ اہل بیت اہلار علیہم السلام بخوبی واقف ہیں کہ اس میں بخوبی کسی قسم کا لاش نہیں ہے ہاں اگر لاش ہے تو صرف یہ کہ کسی طرح سے بھی اپنی بساط کے مطابق جو کچھ ناپختہ فقیر پر عائد ہے اجبر رسالت ادا کرتا۔ اور میں وہ اجبر رسالت ادا کرتا ہوں اور تاحیات اس سے غفلت نہ ہوگی انشاء اللہ۔

خاکسائے اہلبیت

محمد وصی خان

سابق صدر مرکزی تنظیم عزادار جسٹریڈ



دلی الماس

پساری ماؤں اور بہنوں آپکا یہ بیٹا/ بھائی تقریباً ۲۵ سال سے آپکے
 دینی خدمات انجام دے رہا ہے۔ خدا کا شکر ہے صرف قبولیت کے ساتھ ساتھ
 آپے عاؤں سے بھی سرفراز فرما رہی ہیں۔ اس دفعہ پھر مجھ کو آل محمد علیہم السلام کی
 بارگاہ سے پوری پوری امید ہے کہ آپ میری اس کاوش کو حسب سابق پسند فرمائیں گی
 اپنی اس حقیر خدمت کے صلے میں اپنے درج ذیل بزرگوں کے لئے ایک مرتبہ سورہ فاتحہ
 اور تین بار سورہ اخلاص اول و آخر محمد آل محمد علیہم السلام پر درود کی التجا کرتا ہوں۔
 جناب سید عاشق حسین مرحوم جناب سبطین نظامی گجرات جناب سید نشرہ نقی
 مرحوم جناب سید نذیر الحسن رضوی والدہ جناب محمد عسکری خان والدہ علیم النساء بیگم
 فاطمہ زہرا والدہ سید غلام نقی رضوی سید زہرا بیگم والدہ جناب شاہد حسین مرزا۔
 چیف انجینیئر مسقط۔ سید علی اوسط مرحوم

فہرست (یا صاحب الذمہ و الزمان اور کئی نام لکھنا)

نمبر شمار	عنوانات	صفحہ نمبر	نام ابجد
۱	عرض مولف	۲	
۲	عزاداران امام کے نام	۱۸	بابا صدیقین کا بیٹا
۳	انتساب عقیدت	۱۰	
۴	تقریظ	۱۱	جناب ریحان العظمیٰ صاحب
۵	دلی انہماکس	۱۴	
۶	مرکزی تنظیم سزا ایک تعارف	۱۶	جنرل سکریٹری مرکزی تنظیم عزار
۷	سینہ زنی و نوحہ گوئی کا تعارف	۱۹	الحاج سید غلام نقی رضوی
۸	اسے میرے جی اس بری نوحہ	۲۲	کے نام نیدم ایڈریٹس
۹	مومن و مومنات کے لئے دعا	۲۱	بابا صدیقین جلالی
۱۰	ہماری قومی مطبوعات	۲۳	مفت حاصل کریں
۱۱	علی مولانا ہمارا علی آقا ہمارا	۲۷	ابجد گلزار حیدری
۱۲	تمام عالم میں سنا نام حسین بکلی کا ہوا ہے	۳۱	ابجد گلزار حیدری
۱۳	ساتے میں بیٹے کے عزادار میں تھے	۳۲	ابجد گلزار حیدری
۱۵	ارود کے یہ بیان کرنا بھی بڑی نیت لانا	۳۴	ابجد گلزار حیدری
۱۶	ہائے غریب وطن اے اسیرِ محن	۳۶	ابجد گلزار حیدری
۱۷	ہائے بازارِ شام میرا ہے کس نام	۳۸	ابجد گلزار حیدری
۱۸	سچ میں سر ہے حلقہ پیکری انصاری	۴۱	ابجد گلزار حیدری

۱	۴۲۷	۱۹	۱۰	۱۰
۲	۴۲۸	۲۰	۲۰	۲۰
۳	۵۳	۲۱	۲۱	۲۱
۴	۵۶	۲۲	۲۲	۲۲
۵	۶۰	۲۳	۲۳	۲۳
۶	۶۳	۲۴	۲۴	۲۴
۷	۶۶	۲۵	۲۵	۲۵
۸	۶۹	۲۶	۲۶	۲۶
۹	۷۳	۲۷	۲۷	۲۷
۱۰	۷۶	۲۸	۲۸	۲۸
۱۱	۷۹	۲۹	۲۹	۲۹
۱۲	۸۰	۳۰	۳۰	۳۰
۱۳	۸۲	۳۱	۳۱	۳۱
۱۴	۸۳	۳۲	۳۲	۳۲
۱۵	۸۴	۳۳	۳۳	۳۳
۱۶	۸۶	۳۴	۳۴	۳۴
۱۷	۸۹	۳۵	۳۵	۳۵
۱۸	۹۱	۳۶	۳۶	۳۶
۱۹	۹۲	۳۷	۳۷	۳۷
۲۰	۹۳	۳۸	۳۸	۳۸
۲۱	۹۴	۳۹	۳۹	۳۹
۲۲		۴۰	۴۰	۴۰

۱ سخن گلزار حیدری
 ۲ گلزار حیدری
 ۳ ابن الذوالفقار
 ۴ ابن الذوالفقار
 ۵ ابن الذوالفقار
 ۶ ابن الذوالفقار
 ۷ ابن الذوالفقار
 ۸ سخن ذوالفقار حیدری
 ۹ سخن ذوالفقار حیدری
 ۱۰ سخن ذوالفقار حیدری
 ۱۱ سخن ذوالفقار حیدری
 ۱۲ سخن ذوالفقار حیدری
 ۱۳ سخن ذوالفقار حیدری
 ۱۴ سخن ذوالفقار حیدری
 ۱۵ سخن ذوالفقار حیدری
 ۱۶ سخن ذوالفقار حیدری
 ۱۷ سخن ذوالفقار حیدری
 ۱۸ سخن ناصر العزاز
 ۱۹ سخن ناصر العزاز
 ۲۰ سخن بنیظلم الطیسی

۱۰ اکبر سہرا باندہ
 ۲۰ چھو یہ کیوں بند کرتے ہو بانی
 ۲۱ دشت بلا سرور کو کس نے بنی حیدر
 ۲۲ یا حسین یا حسین میری دنیا بجز تھی
 ۲۳ مولائے کائنات میں جنک کاش علی
 ۲۴ اسے علی اکبر سے علی اکبر ذریعہ ہیں
 ۲۵ غازی علمدار غازی علمدار
 ۲۶ شیر جهان امر خندا لوداع
 ۲۷ یہ عالم سدا رہے اور اس سے سوا ہے
 ۲۸ دھڑ دھڑ میری تشدد بانی دیکھو کہ
 ۲۹ صغریٰ نے خط میں لکھا کہ بڑا ہے دل جانا
 ۳۰ قافلہ جبار ہے وطن کے لئے
 ۳۱ زینب یہ دعا کرتی تھیں، ہر ایک کا پاس
 ۳۲ مصیبت کی گھڑی اور شاہ کے بڑے جوتا
 ۳۳ بولی کھنڈا پر نہیں آتے
 ۳۴ ہر دروہر سلام
 ۳۵ تاجدار امت وصی بنی علی ہے علی
 ۳۶ ہر نکل ہر ساعت ہر دم
 ۳۷ وطن سے شہ کو فریختی نے خط میں لکھا ہے
 ۳۸ غم زدہ ہے تمہاری ماں اکبر
 ۳۹ کہا پاؤں تھوڑے تھوڑے اصغر بنیقاد
 ۴۰ بولے شیر کہ بنی میری تمنا یہ ہے

۴۸	ابن تنظیم الحنفی	۲۱	رود کے بیچ نہ کہا ایسے نحو
۹۹	ابن تنظیم الحنفی	۲۲	دن وصل رہا ہے یہاں کیکنہ اوس ہے
۱۰۱	ابن تنظیم الحنفی	۲۳	دعاے زہرا کی آیت تانا و تانی زہرا
۱۰۲	ابن تنظیم الحنفی	۲۴	نحوی کی اگر سنت شافعی کا حکم دیکھو
۱۰۳	ابن تنظیم الحنفی	۲۵	دوسری کی صبح ہو گئی اکبر اذان دو
۱۰۶	ابن تنظیم الحنفی	۲۶	زینب کے لب پہ ایک ہی طرح کیا کروں
۱۰۸		۲۷	جنگل میں فائدہ کا صد کوئی تری
۱۰۹	ابن تنظیم الحنفی	۲۸	میری جان اکبر میری جان اکبر
۱۱۲	ابن تنظیم الحنفی	۲۹	اسے موت چھوڑنا کہ ماں دکو بھلائے
۱۱۳	ابن تنظیم الحنفی	۵۰	فتق شیر علی عباس کی اکبر ہی ہوتے
۱۱۶	ابن تنظیم الحنفی	۵۱	دو علم دار دو علم دار دو علم دار
۱۲۱	ابن جعفر طیار	۵۲	عزم شیر زینب
۱۲۳	ابن جعفر طیار	۵۳	دیکھو کیسے مقتل میں بھائی کا لاشہ
۱۲۴	ابن جعفر طیار	۵۴	کہہ ۶۶ سے عابد ہما بضر سجاے پڑیاں
۱۲۷	ابن جعفر طیار	۵۵	کس طرح نہیں حضورؐ کے ابا کی زینب
۱۲۸	ابن جعفر طیار	۵۶	بولی کیکنہ آؤ چاشا ہو گئی
۱۲۹	ابن جعفر طیار	۵۷	اجڑا ہوا حسینؑ کا کہنہ ہے ہونے
۱۳۰	ابن جعفر طیار	۵۸	عاشور کی شب اتنی ہی یہ دفتر جید
۱۳۲	ابن فدائے البیت	۵۹	ہم میں نہ رہیں تیرا ماتم رہے
۱۳۳	ابن فدائے البیت	۶۰	یہ بولے شاہ میری پاسبان میری زینب
۱۳۵	ابن فدائے البیت	۶۱	پتھید ہو گیا سبطؑ کی کو ماتم
۱۳۶	ابن فدائے البیت	۶۲	رود کے کنارے تھی ہے آبچھی پیاسی بون

۶۳	درخام کے زیوت سے دیکھا یہ منظر	۳۸	ابن ندائے المہبت
۶۴	قید سے رہا ہو کر آئے گی مدینہ کو	۱۴۰	ابن ندائے المہبت
۶۵	بالو کا یہ نوحہ تھا کہ لڑکھیز ہوتا	۱۴۲	ابن محمدی قدیم
۶۶	فاطمہ کی گود میں بچے جو پاپے جا رہے تھے	۱۴۵	ابن محمدی قدیم
۶۷	وطن سے دور غوغائی میں شام ہو جا	۱۴۶	ابن محمدی قدیم
۶۸	روضہ شاہ نے فرس ترک جانا کھتے ہیں	۱۴۷	ابن محمدی قدیم
۶۹	ہیں کو کتہہ ایچھا کہ یاد آئے گی	۱۴۷	ابن محمدی قدیم
۷۰	دے رہی ہے صلیبہ ماں اکبر	۱۴۸	ابن محمدی قدیم
۷۱	الغش کا شور یا سوں کا مقصد کہ بلا	۱۴۹	ابن محمدی قدیم
۷۲	بعد حسین کس نے کہا یہ میں ہوں	۱۴۹	ابن محمدی قدیم
۷۳	دھل گیا سوچ صحیح علی	۱۵۲	ابن مصعبی
۷۴	شیعہ ان مٹام کجا	۱۵۳	ابن مصعبی
۷۵	رندان میں زینب ابھر کر لیں کا وہ نقشہ	۱۵۴	ابن مصعبی
	یاد آیا		
۷۶	اے میرے امیر اے میرے اصغر	۱۵۵	ابن مصعبی
۷۷	قید خانے سے نکلنے کا ارادہ آتی ہے	۱۵۶	ابن دستہ نامہ ان حسین
۷۸	جتنے بھی مصائب ہوں رہ گئے زینب	۱۶۰	ابن دستہ نامہ ان حسین
۷۹	آپ بابا کہاں ہیں تیار کجے	۱۶۲	ابن دستہ نامہ ان حسین
۸۰	اربعین کر لے ہے شاہ کربلائی کا	۱۶۳	ابن دستہ نامہ ان حسین
۸۱	بارگشتہ می منتظر ہوں در	۱۶۴	دستہ نامہ ان حسین
۸۲	گھوڑے ہونم کہاں ڈھونڈتا ہے مار	۱۶۶	دستہ نامہ ان حسین
۸۳	خدا کی شان کر لی ہے خدا کاسم	۱۶۷	ابن دستہ نامہ ان حسین

۸۴	اے شام نوریاں اے شام نوریاں	۱۸۹	دستا صران حسین
۸۵	موتو آؤ غلامدار کا ماتم کریں	۱۷۲	دستا ناصران حسین
۸۶	بابا بھوکھاں ایسا پتہ کیوں نہیں دیتے	۱۷۲	دستا ناصران حسین
۸۷	بہر نفس ہے یہ ورور و زینب زار	۱۷۵	انجن مخواران عباسی
۸۸	زینب نہ کھات گئی بڑی بس میں اگر	۱۷۵	انجن مخواران عباسی
۸۹	آلام و مصائب میں گرفتار ہے صفائی	۱۷۶	انجن مخواران عباسی
۹۰	سرکٹ کیا جب دست میں نزل کے پیر کا	۱۷۸	انجن مخواران عباسی
۹۱	زندگیاں زندان نہ بھولیں گے تم سنا کا زندان	۱۸۰	انجن مخواران عباسی
۹۲	رہن بستہ حرم مجبور اور لاچار پرتے ہیں	۱۸۱	انجن مخواران عباسی
۹۳	بے کفن ہے لاشہ بیچارہ میرے خاکہ پر	۱۸۲	انجن مخواران عباسی
۹۴	اکبر جوان اکبر جوان	۱۸۵	انجن مہسان عزا
۹۵	بنبت زہر اور مضر نفعی زینب	۱۸۶	انجن مہسان عزا
۹۶	زندگیاں میں اسے محکو کہاں پاسے کیکنے	۱۸۹	انجن مہسان عزا
۹۷	کبھی جو سامنے آتی ہے کرنا ہے حسین	۱۹۰	انجن مہسان عزا
۹۸	پائے عابد سے جو اٹھتی تھی صدر زخمیر کی	۱۹۳	انجن سجاویہ
۹۹	زینب کو بیٹوں نے جو بے پردہ پھر دیا	۱۹۴	انجن سجاویہ
۱۰۰	شیریں کہ جس میں رعنا مانگے ہے بس	۱۹۵	انجن سجاویہ
۱۰۱	تیس چہرے میں ہے جس وقت علی نے ہے کھائی	۱۹۸	انجن غلامان عطار
۱۰۲	بولے شہ اب نہ اصرار ہے گا	۲۰۰	انجن غلامان عطار
۱۰۳	یا قاہر العز و یا ولی العزلی	۲۰۳	انجن غلامان عطار
۱۰۴	خون اکبر کا کیجیہ ہو گیا	۲۰۷	انجن عابدیہ کاظمیہ
۱۰۵	زینب نے کہا در عباسی بلے آؤ	۲۰۷	انجن عابدیہ کاظمیہ

۲۰۹	ابن عابدیہ کا طبعہ	۱۰۶	رستہ اگر نہ یاد ہو سیر سے پوچھیں
۲۱۱	ابن عابدیہ کا طبعہ	۱۰۷	یوں میری نگاہوں میں تیرے گاروٹھ ہے
۲۱۲	ابن عابدیہ کا طبعہ	۱۰۸	چاہئے واسے تریں کے کہاں جوتے ہیں۔
۲۱۳	ابن عابدیہ کا طبعہ	۱۰۹	سیر جو گلے سے سبڑھو سیر کی طرح
۲۱۴	ابن عابدیہ کا طبعہ	۱۱۰	جب بیان اہل وفا کے جو طے ہونے لگے
۲۱۵	ابن منظور حسینی	۱۱۱	دہشتِ نوحہ میں لہ لہ گیا زہرا کا بھرا گھر
۲۲۰	ابن منظور حسینی	۱۱۲	آبرو سے لالہ مسجد شہسیر ہے
۲۲۱	ابن منظور حسینی	۱۱۳	تیرے شہسیر پر جب ارعین کو اکیں زینب
۲۲۲	ابن منظور حسینی	۱۱۴	نوک سناں یہ کس نے قرآن سنا یا ہے
۲۲۳	ابن منظور حسینی	۱۱۵	جب کاروانِ زینب ماضی ہوا
۲۲۵	ابن منظور حسینی	۱۱۶	یاد آتی تھی جب ازخیر سیر کی پاس
۲۲۶	ابن منظور حسینی	۱۱۷	امت نے تم کو کون محمد کو ستایا
۲۲۹	ابن کاروان عون و محمد	۱۱۸	جب دن میں گرا خاکہ یہ سفاکے سیکندہ
۲۳۰	ابن کاروان عون و محمد	۱۱۹	اک آہ بھر کے کہتا تھا میرا نام۔ شام
۲۳۳	ابن شباب المومنین	۱۲۰	ہائے شامِ خرمیاں کا شامِ عزیزیاں
۲۳۵	ابن کاروان عون و محمد	۱۲۱	رو کے کہتی تھی شہ کی بن ابوداع او داع
۲۳۸	ابن محافظ عزار	۱۲۲	تم کو سلام آنز کرتی ہوئی برادر
۲۳۸	ابن محافظ عزار	۱۲۳	یہ بہن سیکندہ تھے کب آؤ گے بابا
۲۴۰	ابن محافظ عزار	۱۲۴	وہ وہ دم دھیر کے جو سرد کھا دیئے زینب
۲۴۳	ابن رضا کاران حسین	۱۲۵	جید گرم قلند گرم بستم
۲۴۳	ابن رضا کاران حسین	۱۲۶	کیا نسیم بچی کا ہے واقعہ سنو
۳۱	صفحہ نمبر: ۱۱۳ تا ۳۱		فہرست بقیہ نوحہ جات

۱۲۷	پیکاری فائلہ صخر اهدار الو فبر بابا	۲۵۴	ابن رضا کاران حسین
۱۲۸	نہیں عباس مگر شان علم باقی ہے	۲۳۸	ابن رضا کاران حسین
۱۲۹	مادر مضطربے دی رد کردھا	۲۵۰	ابن رضا کاران حسین
۱۳۰	حسین کی دکھ بھری کہانی	۲۵۲	ابن رضا کاران حسین
۱۳۱	جب چراغ خیمہ شاہ نہ لگا کر	۲۵۶	ابن دستہ محمدی
۱۳۲	یہ داستان نہیں ہیں نام کے سینوں پر نشان جبرک	۲۵۷	ابن دستہ محمدی
۱۳۳	بیکس حسین ہائے پیارے حسین	۲۵۹	ابن دستہ محمدی
۱۳۴	اکبر علی اکبر علی اکبر	۲۶۱	ابن ذوالفقار مرتضوی
۱۳۵	پرک طرف بان کی نظر دکھ رہی ہے	۲۶۲	حسینی عزادار تنظیم
۱۳۶	اچھے کیسے اچھے کیسے بانی بیکینہ کلاشہ	۲۶۳	حسینی عزادار تنظیم
۱۳۷	کتنی تھی رات کے زینب مظطرب جواب دو	۲۶۷	حسینی عزادار تنظیم
۱۳۸	کتنی تھی رات کے فاطمہ زہرا نہ چھوڑنا	۲۶۹	ابن تبلیغ امیہ
۱۳۹	تکی ہو گئے سارے مچھیں	۲۷۰	
۱۴۰	ہتھاری یاد میں آنسو بہاؤں گی بابا	۲۶۳	ابن تبلیغ اہلبیت
۱۴۱	سنت علی کرتی ہے نوحہ میں پریشان بابا	۲۷۵	ابن تبلیغ اہلبیت
۲۶۲	ہائے بیکینہ ہائے بیکینہ ہائے بیکینہ	۲۷۷	ابن تبلیغ اہلبیت
۱۸۳	ہے بیکینہ منتظر عباس پالی لائی گئے	۲۸۲	ابن تبلیغ اہلبیت
۱۸۴	شہ نے فرمایا میری جان اکبر	۲۸۳	ابن تبلیغ اہلبیت
۱۸۵	قید خانے سے چھٹ کے آئی یہاں	۲۸۷	ابن تبلیغ اہلبیت
۱۸۶	کوہِ طاہر کی رنماں سے راہ کی ہر گئی	۲۹۲	ابن شمسیر حیدری گھار اور
۱۸۷	ایسا نہیں یہ نام کرنے رہے کہ یہ ساگر	۲۹۳	ابن شمسیر حیدری
۲۰۸	آغاز ہو رہا ہے کربلا کی کہانی کا	۲۹۴	ابن شمسیر حیدری

۲۹۴	ابن شہیر حیدری کلدری	۱۸۹	بھولا ہے نہ مجھے لانا حشر زمانہ
۲۹۵	ابن شہیر حیدری	۱۹۰	حسین ظلمتوں میں گوہر تابندہ ہے
۲۹۶	ابن شہیر ابو مہین	۱۹۱	اور شہیر نہیں کھنکھوڑا دم نہ آیا
۲۹۸	ابن شہیر ابو مہین	۱۹۲	احساس دلانا، زینت تیری غربت کا
۲۹۸	ابن شہیر ابو مہین	۱۹۳	اصغر کا مہوجبہ بنا زمین و سماں نے
۲۹۹	ابن شہیر ابو مہین	۱۹۴	سزائے شاہ کہاں غیرت نہیں کہاں
۲۹۹	ابن شہیر ابو مہین	۱۹۵	گھوڑا طرہ کا لوہا پر دس میں نقصانے
۳۰۰	ابن شہیر ابو مہین	۱۹۶	گستاخے گلاروں میں فروزہ پھیرا
۳۰۰	ابن شہیر ابو مہین	۱۹۷	لکھن آئی عید میں خواں آنے کہے
۳۰۰	ابن شہیر ابو مہین	۱۹۸	ہم سے علم کبیرہ جھلا نہیں جانا
۳۰۱	ابن شہیر ابو مہین	۱۹۹	لے نانا تیرا دین جیسے چلی میں
۳۰۲	ابن عزرائل حسین	۲۰۰	کستی تھی ماں یہ لاش بیکرا اذان رو
۳۰۳	ابن عزرائل حسین	۲۰۱	پکارا تانے ہلانکے مارا اٹھو کیلئے کربلا ہے۔
۳۰۴	ابن عزرائل حسین	۲۰۲	جب آخری رخصت کر چلے سید داں
۳۰۵	ابن عزرائل حسین	۲۰۳	بوٹھے کوئی دُور اور تم اہل حرم سے
۳۰۶	ابن عزرائل حسین	۲۰۴	خجوں علی اصغر کا جھلا کر ہی مادر
۳۰۸	ابن بیلق عزرائل	۲۰۵	کستی تھی صغریوں آنے نہیں بابا اور بھیا اکر
۳۰۹	ابن بیلق عزرائل	۲۰۶	راہب نے کیا نام مریدت کر رو رو کر

بقیہ نوحہ جات یہاں تک ہیں زنگرا آٹھویں حصہ میں پڑھے۔
 ایتھاس سورہ فاتحہ برائے ایصال ثواب محمد عسکری خاں و علیہ السلام و بیسویں تا نالی بجات۔

انتساب عقیدت

میری شہرت کا سبب مدحت یہ ہے وہی

ورنہ ارباب سخن میں مرارت بہ کیا ہے

دل کی تمام گہرائیوں اور امانت کی تمام صعوبتوں اور ح کی تمام بائبلدیگیوں اور عقیدت و شوق کی تمام ایمانی کیفیتوں کے ساتھ یہ بدیہ لا اور نذرانہ عقیدت لہما زمانہ حجت خا امام آفر حضرت بن علیہ السلام وہ جو وارث علوم آل محمد علیہم السلام ہیں کسی خدمت بابر میں پیش کرتا ہوں اور آپ کے نام نامی و اسم گرامی سے معنون کرتا ہوں اور مستعدی ہوں کہ ہر بدیہ ہتھیار فقیر عاصی پر معاصی کو شرف قبولیت بخشا جائے۔ تاکہ زندگی بھر اسی طرح کو تو علوم آل محمد علیہم السلام میں گن رہوں اور اپنی آخرت کا نوشتہ برائے مغفرت حاصل کرتا ہوں۔

آخر میں اپنے مولا کی بارگاہ سے اپنے والد محمد عسکری خان مرحوم اور والدہ گرامی علیہم السلام مرحومہ کے لئے دست بدعا ہوں کہ مولا انکی مغفرت فرمائیں جنہوں نے اپنی خون سے دودھ کے ذریعہ میرے تانوں جسم میں قوت و توانائی بخشی۔ گویائی کا طریقہ کچھ کمزور قدموں کو مضبوطی سے چلنے کا سلیقہ سکھایا۔ صحیح بولنا اور اس پر عمل کرنا سکھایا۔ میرے ہر ہر قدم پر حق کی شعاعیں روشن کرتے رہے میرے احساس و شعور کو غلامی سے سید الشہداء علیہ السلام کی زنجیروں میں باندھتے رہے اور تپش سوز حسنیٰ کو سینے میں بھر دیا۔ یہ ان دونوں کی تعلیم کا ثمر ہے کہ آج میں محبت آل محمد علیہم السلام میں عمدت کا مزین رہا۔

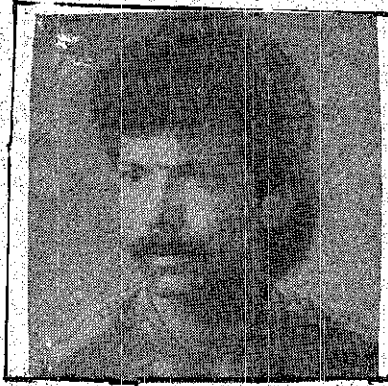
گر قبول افتد نہ ہے عز و شرف

خاک پائے در برتول

محمد وصی خان

تقریب

از قلم معجز قلم شاعر اہلبیت حضرت رحمان اعظمی



مجھ جیسے کم علم کے لئے یہ بات
باعثِ خرد و انساٹ ہے کہ کسی ادبی اور
مذہبی کتاب اور مذہبی جگہ ایسی کہ تذکرہ
محمد و آل محمد سے عبادت ہو اس میں اپنی
رائے پیش کروں یہ میں سمجھتا ہوں میرے
لئے یہ ایک بڑا انعام ہے جو محمد و صی

خان صاحب کی جانب سے مرحمت ہوا ہے۔ بیاض تسکین زہرا جو کہ مختلف
شعرا کے رثائی سخن سے آراستہ ہے جس میں ایسے پُر سوز اور مرقوم ہیں کہ پتھر بے پتھر
دل انسان بھی دامنِ چشم بھگوئے بغیر نہیں ہو سکتا۔ محمد و صی خان مذکورہ بالا نام سے یہ
بیاض گزشتہ کئی برسوں سے شائع کر رہے ہیں ایسے ان کو جس جانفتائی اور محنت
سے مختلف انجمنوں سے ان کے نوے پکیا کرتے پڑے ہیں اس کا اندازہ مجھے بخوبی ہے
جب میں ایسے نوجوں کا بوجہ منظر بہ منظر کر بلا شائع کر رہا تھا اس وقت مجھے اپنے ہی
نوجوں کے لئے جس طرح انجمنوں کے صاحبان بیاض کی منتیں کرنا پڑی تھیں وہ میرا
دل ہی جانتا ہے کئی کئی دن پکر لگانے کا باوجود مجھے میرے ہی نوے نہ مل سکے لیکن
دھی خان صاحب نہ معلوم کس طرح ہر سال انے ساڑھوں جمع کر لیتے ہیں یہ گرجے

بھی ان سے سیکھنا پڑے گا۔ تاکہ اپنا دوسرا مجموعہ لاسکوں پہر حال
 زیر نظر بیاض تکین زہرا عزیزا یہ ادب میں ایک گرا نقدر اضافہ ہے
 اور اس کا تمام تر سہرا اور ثواب خان صاحب کے نام انتساب ہے
 کہ انھوں نے شہدائے کربلا۔ اسیران کربلا اور محمد و آل محمد کے سوگ
 میں بکھڑے ہوئے کلاموں کو ایک حسین نگلدتے کی شکل میں پیش کر کے
 واقعی قلب تکین زہرا کے لئے سعی کی ہے۔ مولانا کی یہ عبادت قبول فرمے
 آمین ختم آمین بحق محمد و آل محمد۔

احقر
 ریحان اعظمی

اظہارِ شکر

میں تمام شعرائے کرام کا ممنون اور مشکور ہوں جن کے نایاب کلاموں
 نے میری اس بیاض کی زینت کو دو بالا کیا۔ خداوند کریم اور محمد و آل محمد
 کی بارگاہ میں دست پر عاہوں کہ مولانا تمام حضرات کو اس دنیا میں دست
 صحت، عزت اور مزید شہرت عطا فرمائے اور ہمارے درمیان سے چلے گئے
 انکی معطلات فرمائیے۔ یہ شعرائے کرام و راسل خادم حضرت مسلم بن عقیل ہیں جو اپنے
 اشعاروں کے ذریعہ پیغامِ حسینی کو دنیا کے سامنے پیش کر رہے ہیں۔ بزرگِ علوم آل

محمد علیہم السلام کے ساتھ ساتھ اجر رسالت بھی ادا کر رہے ہیں۔
 میں جناب سید ذوالفقار جعفری صاحب کا بھی مداح ہوں جو اپنے
 منفرد انداز سے نوجوان اور سلاموں کو بڑی پردرد آواز میں کیستوں کے
 ذریعہ پیش کر رہے ہیں جو ترویج علوم آل محمد علیہم السلام کا بہترین طریقہ
 ذریعہ اور عمل ہے جس کے ذریعہ حسینی پیغام کو چھ کوچہ کلی گلی اور
 شہر شہر پہنچ رہا ہے۔ خدا ان کے اس مشن کو کامیاب کرے اور کاز آباد
 میں ترقی عطا فرمائے تاکہ یہ سلسلہ جاری رہے۔

قوم کے جانثار شہیدوں کو سلام

میں اپنی تمام ماؤں اور بہنوں سے درگاہ حضرت ابوالفضل
 الاعلیٰ اس نار تھنا ظلم آباد کی حفاظت کرنے والے میں حسینی شہیدوں
 کے لئے سورہ فاتحہ کی استعاذ کرتا ہوں۔

حسین تیسری عظمت کے لئے جان نثار حاضر میں۔

امام حسین علیہ السلام کی عزاداری شیعہ مذہب کی بنیاد ہے۔ اور
 غم حسین میں اگر یہ شیعہ مذہب کی علامت ہے۔ ہم چاہتے ہیں کہ عزاداری کے
 ذریعے شیعہ مذہب کی حفاظت کریں۔

مرکزی تنظیم عزاۃ حسبر ڈیپارٹمنٹ

ملت جعفریہ کے وقار اور عزتِ نفس کی علامت، صفِ اول کے حقیقی شیعہوں کی ایک تنظیم جس کے ممبر شہر کراچی میں سرٹیکل اور سرگلی میں موجود ہیں۔

مرکزی تنظیم عزاۃ حسبر ڈیپارٹمنٹ کراچی شہر کا وہ عظیم ادارہ ہے جس سے کراچی شہر کی تمام تہذیبی و تعلیمی سرگلیوں میں یہ ادارہ اپنی حیثیت افادیت اور قیادت کے اعتبار سے بہت اہمیت کا حامل ہے۔ اگر اس کو پُر خلوص قیادت حاصل رہے تو ملت کے لئے بہت مفید ثابت ہو سکتا ہے خاص طور پر موجودہ دور اور حالاتِ حاضرہ میں یہ بڑا اہم کردار ادا کر سکتا ہے۔ اس عظیم تنظیم کے نوجوانوں اور پرجوش اراکین کا کراچی جیسے وسیع شہر میں عوام اور خواص دونوں سے گہرا اور مکمل رابطہ قائم ہے ضرورت صرف طریقہ کار کی ہے۔

یاد رکھئے کہ عزاۃ حسبر ڈیپارٹمنٹ کے ذریعہ جو ہمیں قومی و دینی فوائد ہر سال حاصل ہوتے ہیں ان کو ضائع کرنے کے بجائے اگر تسلسل عمل باقی رہے تو قوم کی کامیابی مل سکتی ہے اور یہ فرض بہر حال مرکزی تنظیم عزاۃ حسبر ڈیپارٹمنٹ کا ہے اور یہ کام ہر حال میں اس ادارے ہی کو کرنا ہے۔ کیونکہ الحمد للہ اسے وہ سب کچھ حاصل ہے جو کسی موثر تنظیم کے لئے ضروری ہے۔ اس ادارے کی سب سے بڑی دولت

اخلاص اور جذبہ ایثار و قربانی ہے۔ جس کو یہ دولت حاصل ہوتی ہے
 کامیابی و کامرانی خود اس کے قدم چومتی ہے، اُسے دنیا کی کوئی طاقت
 شکست نہیں دے سکتی۔ اس تنظیم کے پاس صلاح اور بائع نظریات
 بھی ہے اور بہت بڑی افرادی قوت بھی۔ اس تنظیم کے اراکین کراچی جیسے
 عظیم شہر کے گوشہ گوشہ میں پھیلے ہوئے ہیں، اسی صورت میں جو بھی
 تعمیری کام کیا جائے گا۔ اس میں انشاء اللہ ضرور کامیابی و کامرانی ہوگی۔ یہ
 نہایت ہوج کا ہے کہ اس تنظیم کے موجودہ عہدہ داران بلاشبہ پُر خلوص ہیں۔
 اور باعمل بھی وہ قومی مقاصد کی خاطر نہ صرف اپنے قیمتی وقت کی قربانی دیکھتے
 ہیں بلکہ باہمی تعاون اور درگزر سے کام لیتے ہوئے منزل کی طرف بڑھنے کی صلاح
 بھی رکھتے ہیں اگر انتظامیہ کسی بھی منہ سہی جلسہ یا جلسوں کے سلسلہ میں کسی قسم کی پریشانی
 یا انتظامی مسائل میں الجھن محسوس کرتی ہے تو اسے چاہیے کہ وہ مرکزی تنظیم کو
 رجسٹرڈ کے عہدہ داروں سے رجوع کرے، انشاء اللہ یہ ادارہ ہر قسم کا بھروسہ اور تعاون
 پیش کرے گا مگر افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ انتظامیہ نے قوم کے مخلص کارکنوں کو
 نظر انداز کر کے نام نہاد خود ساختہ مفاد پرست اپنے منہ آپ میں مٹھوئے اپنے دلوں
 کو ہی ہمیشہ پکارتی ہے۔ دوسری طرف ان مفاد پرستوں سے ہٹ کر قوم مرکزی تنظیم کو
 رجسٹرڈ کی مخلص قیادت پر اعتماد رکھتی ہے۔ خداوند کریم جو قوم کی جھلائی کے لئے اسی داد و آفاق
 کے ساتھ رہنے کی توفیق عطا فرمائے۔

عزادارانِ امامِ مظلوم

بابا سید صدیقین کا پیغام

ماتم کی صداؤں سے زمانے کو بلا دو
 پیغام حسین ابن عثلی بکو بنا دو
 کیوں قوم کے چہرے بے ہنکاوے بن گئے
 کہتے ہیں ہی موسمِ خوشبو کے تقاضے
 عباس کے پرچم کو فضاؤں میں اڑا کر
 سادا کے خیوں کا دھواں دیکھ رہے ہو
 ممکن ہو تو اک رات ستاروں کو بھیا کر
 حصار کی صورت جسے جیتا نہیں آتا
 دنیا سے ہر اک ظلم کے آثار مٹا دو
 اس دور کے ہر شہر کو مٹی میں ملا دو
 پھر عرومِ حیات بن مظاہر کی صدا دو
 ہر دستِ مین زخموں سے نئے بھول بھلا دو
 ہر قصر و ربا مِ اُمیہ کو گرا دو
 اولادِ ابو جہل کے ایوانِ جہلا دو
 اشکوں کے یہ موتی سہرا ناکِ سجاد دو
 ترنگے اسے جھوم کے ترنا ہی سب بکھا دو

شبیر کے غم میں کس واسطے چپ ہو

مولا کے عزادار ہو کہ سلام چلا دو

سینہ زنی نوحہ گوئی کا تعارف

تحریر: الحجاج سید غلام تقی رضوی صاحب قلم

اردو زبان اور اردو شاعری کی اچھا دن میں ہوئی۔ یہ شاعری اکثر مضمون کا شکل میں ہی ہے۔ بات کو ہم یوں بھی کہہ سکتے ہیں کہ مرثیہ گوئی یا امام حسین علیہ السلام کے مصائب کے بیان و اظہار کے جذبے نے دکن میں اردو شاعری کی داغ بیل ڈالی۔ گوگنڈہ اور بیجا پور کے شعراء اور حکمرانوں نے بڑی توجہ میں مرثیے لکھے۔ یہ مرثیے جو اتنا تک بڑے میوزیم انکمپلٹان کتب خانہ نواب سالار جنگ مرحوم حیدرآباد دکن ایسٹ لائبریری آف انڈیا پرورش حیدرآباد قدیم کتب خانہ اصفیہ حیدرآباد دکن، بمبئی اور ایسٹ لائبریری نواب رام پور میں موجود ہیں اور ہمارے آج کل کے نوجوانوں سے بہت کچھ ملتے جلتے ہیں ان میں نگر مصائب امام حسینؑ کی کچھ نیریل انداز میں کیا گیا ہے کہ بلا تیار نیرٹ ملت کوئی بھی انسان انھیں سن کر غمگین ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ دکنی اردو کے شعرا نے مرثیہ کے میدان کو وسیع کرنے کے لئے اسے دو سے تین اور پھر چار مصرعوں کے بندوں میں تبدیل کر کے اسے صنفِ غزل سے نمیز کیا۔

شمالی ہند میں جب اردو شاعری کا آغاز ہوا تو یہاں بھی مرثیہ گوئی نے پیش پیش رہ کر اردو ادب کو حیات تازہ عطا کی۔ یہ مرثیہ بھی چار مصرعوں کے بندوں پر مشتمل ہوتے تھے مگر اور ان کے مہر شعرار نے مرثیہ کو مہر کی شکل دے کر اسے لونی مرتبہ کو اتنا بلند کر دیا کہ دیگر اصنافِ سخن میں اس سے مقابلے کی ہمت ہی نہ رہی۔

یہ لونی ترقیاں کو اردو زبان کے لئے نہایت قیمتی سرمایہ ثابت ہوئیں لیکن اس غیر تقیہ

طبقہ خصوصاً خواہن کو بڑی مایوسی ہوئی کیونکہ ان مضمون کے بیشتر اجزاء ان کے علم و فہم سے بالاتر تھے اور وہ ان کے لئے بہت کم رونے والے کا ذریعہ ثابت ہوتے تھے۔ میرا مقصد اور مرزا دہلوی کی مرثیہ گوئی کا عہد عہد مزاح تھا۔ اہل ذوق صاحبان زبان اور ارباب فن ان کے کلام پر ہنسنے تھے ان کی اور ان کے کلام کی مقبولیت ملک گیر تھی لیکن عوام کی مایوسی بہر حال برقرار تھی جسے محسوس کر کے ان دونوں بزرگوں کے عہد میں ہی بعض شعرا نے عورتوں کی نامداری اور سیزہ زنی کے لئے نوحہ کی موجودہ صنف کو ایسا کیا اور اس میں حسن بیان اور بندش الفاظ پر زور دینے کے بجائے فطری انداز میں واقعات شہادتِ امام مظلوم قلمبند کر کے عورتوں اور عوام کی بے چینی کو دور کرنے کی راہ نکالی۔ اس طرح نوحہ کی صنف اردو شاعری میں عالم وجود میں آئی۔

نوحے صرف طلبکارانہ کباری اور امین عزا داری ہی نہیں بلکہ نوجوں میں رسول کا کلام، حسینیت کا پیغام و مردِ اسلام بھی پیش کیا جاتا ہے۔ جرم، غم، روحِ اشک، بیان درد، سوز زبان، کلامِ محبت، شرحِ مودت، خطابِ انسانیت، نشر گاہِ عواظ، خطبہ صدق، بیانِ فتحِ حق، اعلانِ شکستِ باطل اور جانِ تعظیمِ عزا رہیں۔

غمِ حسین کی معجز نمائی دیکھئے کہ دنیا غم سے بھارتِ حلال کر کے عیش و نشاط چاہتی ہے اور ہم دنیا کی تمام سرتوں کو قربان کر کے غمِ حسین کے بحرِ بے کراں میں غرق ہو جانے کی آرزو رکھتے ہیں اور سرمایہٴ حیاتِ جاوید ان فرام کرتے ہیں نوحے اس غم میں بنیادی حیثیت رکھتے ہیں ہماری تاریخی آنکھوں نے نوحے حیثیت میں اسم کر دار ادا کیا ہے اور ہمارے نوحہ گو شعرا نے عزا داری و نامداری کو ایک مستقل دائمی حیثیت دی ہے۔ انشاء اللہ یہ سلسلہ ہمیشہ جاری رہے گا اور ہم قیامت تک کو ہر اشک نذر بارگاہِ سید شہدائے ہم میں گے

بیا سید صد احسین جلالی

دعا، برائے مومنین و مومنات

پیارے بہنو مجلس عزادار تمام اور زیارت سید الشہداء علیہم السلام کے بعد
مندرجہ ذیل دعا کو بڑھانت بھولیے (دو صفحے)

اس قوم کا دامن غم شبیر ہے بھری	اے رب جہاں بختین پاک کا صدقہ
بڑھنوں کو حبیب ابن مظاہر کا نظر دے	بچوں کو عطا کر علی اصغر کا جسم
ہر اک جوان کو علی اکبر کا جگر دے	نخس کو ملے دلورہ عوں دم محمد
بہنو نکو سیکھنے کی دعاؤں کا اثر دے	ماؤں کو عطا کر ثانی زہرا کا سلیقہ
مخو ظ رہیں ایسی خواتین کے پر دے	جو پردہ زینب کی عزادار ہیں مولا
بے جرم اسیروں کو رہائی کی خبر دے	مولا تجھے زینب کی اسیری کی قسم ہے
جو مجلس شبیر کی خاطر ہو وہ گھر دے	جو دین کے کام آئے وہ اولاد عطا کر
مقروض کا نہ قرض ادا غیب سے کر دے	منزل پہ زرد لعل و جاہر کی ہو بارش

غم کوئی نہ دے ہم کو سوائے غم شبیر
شبیر کا غم بانٹ رہا ہے تو ادھر دے

اے میرے عباسِ جبری

از کے ایام، نیک متقی اسٹنٹ ایڈیٹر
جلد نمبر ۱۰

تاجدارِ کربلا اے میرے عباسِ جبری
باوقارِ یافا اے میرے عباسِ جبری

تو گرا گھوڑے سے جسمِ عترتِ اطہار کا
ہائے پردہ اٹھ گیا اے میرے عباسِ جبری

سرگما بازو کے اسلام کی تعمیر میں
دین زندہ کر دیا اے میرے عباسِ جبری

شہر نے مارے طلبہ کے تو سیکھتے درد سے
رکے چلائی چچا اے میرے عباسِ جبری

تیرے ہی حکموں سے ہے برباد دنیا کفر کی
فوج حق کے بادشاہ اے میرے عباسِ جبری

نام سے تیرے لڑ جاتا ہے دشمن کا جگر
تو ہے قوت کا خدا میرے عباسِ جبری

ڈوبنے والی تھی شتی مذہبِ اسلام کی
تو سہارا بن گیا اے میرے عباسِ جبری

آپ کا روضہ ہوا آقا اور نکلے تن سے جاں
متقی کی ہے دعا آئیرے عباسِ جبری

ہماری قومی مطبوعات

بیاری بہنوں کے لئے ہفتہ تھکے
 موصوفہ: الامان سید غلام تقی رضوی (میں جگہ کی پاک محرم ایکوشن ٹرسٹ)
 اقیاب: آرٹھنار مقدم "محرر علامہ سید امینی جعفر قلیہ جتہد العصرہ
 پاک محرم ایسوسی ایشن ہماری قوم و ملت کا نہایت ممتاز اور قابل فخر ادارہ ہے
 جو عزاداری سید الشہداء کے سلسلہ میں ایک نہایت مستند اور باوقار حیثیت کا مالک
 ہے جس کے زیر ہتھام منقذ ہونے والی عشرہ محرم کی مجالس نہ صرف کراچی پاکستان بلکہ
 برصغیر کی سب سے بڑی اور عظیم الشان مجالس عزا بھی جاتی ہیں۔ اس بات میں کسی شک
 و شبہ کی گنجائش نہیں ہے کہ تاریخ کے صفحات پر پھیلے ہوئے سینکڑوں برس کے
 لمحات میں جس چیز نے ہماری قوم و ملت کے تشخص کو اجاگر کرنے میں نہایت مؤثر
 کردار ادا کیا ہے وہ حضرت سید الشہداء کی عزاداری ہے۔ اور ۱۹۲۷ء میں برصغیر
 کی تقسیم کے بعد جس ادارہ نے عزاداری سید الشہداء کے فروغ میں سب سے مؤثر
 کردار ادا کیا ہے وہ پاک محرم ایسوسی ایشن ہے۔
 اور شاید ہی کوئی ایسی سٹی ہو جس نے پاک محرم ایسوسی ایشن کا نام تو سنا ہو،
 لیکن جناب الامان سید غلام تقی رضوی صاحب کے نام نامی سے نا آشنا ہو جب
 یہ ادارہ قائم ہوا ہے کہ پاس کے روپے رواں اور میر کارواں کی حیثیت رکھتے
 ہیں جو اس ادارہ کو پروان چڑھانے اور اس کے پروگرام کو بہتر سے بہتر بنانے کے
 لئے سرگرم عمل رہتے ہیں اور پاک محرم ایسوسی ایشن و دیگر عہدہ داران کے تعاون

اس کی کارکردگی میں تیزابی شان بھی پیدا کرے ہے۔ میں یہ حال ہی میں اپنے اسبات کی ضرورت کو محسوس کیا کہ، ”پاک مہرم ایروسی ٹیٹن کی کارکردگی سال کے دس دن یا بعض مخصوص تاریخوں تک محدود نہ رہے بلکہ اسکی خدمات کو سال بھر پر محیط کر دیا جائے اور ان میں متوجہ بھی پیدا کرنے کی کوشش کی جائے چنانچہ آپکی مساعی جمیلہ سے سیدہ پایاکہ ہر معصوم کی ولادت و شہادت نیز اہم تاریخوں پر پاک مہرم ایروسی ایشن کے زیر اہتمام مرکزی بجائیس عزم منفقہ ہوں جو مجہد نہایت پابندی کے ساتھ شعر و آوازہ زہرا کراچی میں منعقد ہو رہا ہے۔ اسی کے ساتھ اپنے ایک نہایت عمدہ سلسلے کا آغاز کتابوں کی نشر و اشاعت کی صورت کیا ہے تاکہ ہر معصوم کی ولادت و وفات وغیرہ کے موقع پر ایک ایسا کتابچہ منظر عام پر لایا جاسے جس میں معصوم کے حالات زندگی اس طرح قلم بند کئے جائیں کہ مومنین کو اہم ایک نسبت میں پوری کتاب پڑھ سکیں اور عملی زندگی میں تبدیلی پیدا کرنے والے دروس سے مالا مال ہو سکیں۔ اس سلسلے میں سال بھر کے مذہبی کیلنڈر و شجرہ طیبہ جہادہ معصوم کے مقدس نقش کے ساتھ ساتھ حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم جناب خاتون جنت حضرت ام کلثوم حضرت ام زین العابدین حضرت امام محمد تقی حضرت امام علی نقی حضرت امام جعفر صادق حضرت امام موسی کاظم امام حسین حضرت عباس امام زین العابدین حضرت امام علی رضا حضرت امام حسن عسکری اور حضرت امام خمینہ باقر کے حالات زندگی پر کتابچے منظر عام پر آچھے ہیں۔ التزام یہ رکھا گیا ہے کہ سال کے دوران جیسے جیسے وہ مقدس تاریخیں آئیں ان کی مناسبت سے مجالس و محافل منعقد ہوں اور کتابچے بھی شائع کئے جائیں۔ ان کتابچوں کے علاوہ قرآنی دعاؤں پر مشتمل ایک رسالہ بعنوان گوہر معصوم بھی شائع ہو چکا ہے امید ہے اہل ایمان اور پیاری بہنیں ان مختصر کتابچوں سے

فیضیاب ہو کر اپنی زندگی کو حضرت محمد و آل محمد علیہم السلام کے اسوہ حسنہ کے مطابق بنانے کی بھرپور کوشش کریں گے۔ کیونکہ یہی ان کتابوں کا مقصد ہے۔ یہ کتابیں محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی عظیم خدمات اور مہینہ رستہ امام بارگاہ عسکری جعفر طیار سوسائٹی ملیر سے مفت طلب کی جاسکتی ہیں۔

نذر عقیقت

میں عایینہ سید غلام نقی رضوی پنجگانہ برسی پاک حرم انجوشن ٹرسٹ کا بہت مداح ہوں وہ اس عمر میں بھی تقریباً ۲۷ سال سے مسلسل ترویج و علوم محمد و آل محمد علیہم السلام میں جوانوں کی طرح خلوص نیت اور حقیقی لگن کے ساتھ حصہ رہے ہیں۔ شہر کراچی میں مرکزی عشرہ محرم بمقام نشتر پارک اور سلسلہ ولادت (۱۴) اہلماہ جشن ولادت بمقام عزرا خانہ زہرا میں انہما کرتے ہیں۔

اب آپ قلمی دنیا میں بھی اپنے علم کے ذریعے درس محمد و آل محمد علیہم السلام کو کتابی شکلیں دے کر مفت تقسیم کر رہے ہیں۔ خداوند کریم انکو صحت عزت عطا فرمائے اور اس طرح رہیں۔ قوم ملت اور ملک کی خدمت کرنے کی نوفیقات میں اضافہ فرمائے۔ (آمین)

نیاز مند

محمد مصطفیٰ خان

۲۶
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اُمّ حسینؑ ہیں دنیا میں پھیلا ہوئے

صاحبِ بیاض — ندیم رضا سرور

ایں شب شبِ مآثمِ حسینا



انجمن گلزارِ حیدری

۱۱۔ ڈی بیو کراچی

سرپرست: ثقلین نقوی و محمد عباس

نگران: سید محمود حسین زیدی

ذبحہ

(گلزارِ حیدری)

علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا

کوئی رابعہ بصری ہے تو کوئی لائلِ قلندرؑ

کوئی بوعلی شاہ ہے تو کوئی ہمے حسینیؑ

سب کا یہی ہے نذرہ علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا

سینوں کی طرف ہاتھ جو ماتم کو اٹھے ہیں

رشتہ کسی مظلوم سے یہ جوڑ رہے ہیں

یہ منکر ماتم کی کسر توڑ رہے ہیں۔

یہ ماتمی دستے نہیں جہد کا ہے لشکر

علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا

تاریخ کے اوراق کے منہ میں جو زبان دوں

جو نعرہ جہاد کی فیضیت ہے بتادوں

وہ معرکہ خیر کا نہیں یاد دلا دوں

مشکل میں جو ایک بار پکارے مجھے تمہیں

علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا

اس نام پہ سر مانگو تو ہم سر نہیں دیں گے

اک سرگی ضرورت ہو بہتر تمہیں دیں گے

فسر زند علی کی طرح ہم گھر تمہیں دینگے
 ہم سب ہیں غلام اس کے جو ہے ساقی کوثر
 علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا

جو تیغ تلے سجدہ معبود میں سر ہو
 موت آئیگی سجدے میں جسے یہ بھی خیر ہو
 مصروف بکاسن کے لئے کیوں نہ بشر ہو
 وہ جس نے نہ چلے دیا اسلام پہ خنجر ہو
 علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا

وہ بازوئے عباس جو کانٹے کئے زن میں
 وہ تیر جڑ پیوست ہیں سردر کے بدن میں
 دوری ہوئی پردیس میں جب بھائی ہن میں
 مرقہ میں بکا کرتے تھے وہ خاساڑا کر
 علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا

تھکے تو بہت اور بھی لوگوں نے لگائے
 لغزہ کوئی ایسا نہ تھا خیر جو بلائے
 بس نعرہ حیدر نے وہ اوصاف ہیں پائے
 ڈوبا ہوا سورج بھی نکلتا ہے انجمنہ کہ
 علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا

آؤ در چیدر کی طرف صورت تفسیر
 اس در کی جس میں سائی بنائی ہے قلندر
 مسلمان یہ میں بنیے ہیں ہیں پیشم و بوذر
 یہ در تو بدل دیتا ہے حر کا بھی مقدر

علیٰ مولا ہمارا علیٰ آقا ہمارا

ہوتی ہے یہاں آکے یہ باحق بات مکمل
 سچ بات کہے جاؤ عجب وقت مسلسل
 سچ بات کو ۔ ما نہیں گئے سہمی آج نہیں کل
 بس نام علیٰ ورد کرد مشکل قلندر

علیٰ مولا ہمارا علیٰ آقا ہمارا

گرتے ہوئے لوگوں کو یہ میدان میں اٹھادیں
 قرآن کی زبان بولنا پتھر کو سکھادیں
 طوفان کا رخ موڑ دیں آندھی کو بھگادیں
 یہ جامِ شہادت پیئیں قاتل کو جگا کر

علیٰ مولا ہمارا علیٰ آقا ہمارا

در کعبہ کی دیوار میں قدرت نے کیا ہو۔

بیت کعبہ میں رکھے ہوئے جو توڑ رہا ہو۔

اللہ کا گھد جس کاڑھ چرخانہ بنا ہو۔

سب مل کے لگاتے رہو اب کعبہ کے چکر
 علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا
 من کنت کہیں جس کو نبی شتمص وہ کیا ہے
 آقا وہی مولا ہے وہی حق کی صدا ہے
 مولا وہ ہمارا ہے نصیری کا خدا ہے
 اوصاف کسی میں نہیں ہیں درک برابر
 علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا

جیڈر کے غلاموں کو گزرنا ہو جہ صرے
 طوفان بھی رخ موڑ کے چلتے ہیں ادھر سے
 دیکھئے کوئی جیڈر کو میسر کی نظر سے
 پیدا نہ ہو ایشیر خدا کا کوئی ہم سر
 علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا

ہجرت کی وہ شب گھات لگائے ہوئے دشمن
 محبوب خدا کیسے بچا سکتے ہیں دامن
 بس صورت جیڈر میں دیا ایک ہے روشن
 نو سو لگے کہن کے وہ جسد سر بستر
 علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا

وہ عصر کا ہنگام وہ شبیر کا سجدہ
 وہ پیاس وہ گرمی وہ چھٹا ہوا دریا
 اٹھ اٹھ کے وہ گرتا ہوا اک خیمہ کا پردہ
 آتی تھی درخیمہ سے اک آواز برابر
 علیؑ مولا ہمارا علیؑ آقا ہمارا
 (ابن کثیرؒ)

فوج

تمام عالم میں آج ماتم حسینؑ یکس کا ہو رہا ہے۔
 علم گھڑوں میں بجے ہوئے ہیں دلوں میں فرس زرا بچتا ہے۔
 سیاہ کپڑے سیاہ چادر غموں کی گرد غبار سدا پر
 ہیں سوگ و اردوں کے اشک جاری کہ شانی زہرا بے روا ہے
 نہ چشم پر خم ہو کیوں سوالی جلو س ہے ذوالجناح خال
 کہ میرا دل سوار مولا زمین کہ تل میں سوز رہا ہے۔
 علم میں مشک کی نہ دیکھو تو مومنوں بس یہ کہہ کر رو لو
 چچا جھتھی میں کیا ہے نسبت وفائے عباسؑ کیا وفا ہے
 حسینؑ پیری میں دل سینھائے کہ دل سے الجھی سناں نکالے
 جوان بیٹا ہو میں ڈوبا زمین میں ایڑی رگڑ رہا ہے
 نہ مارا بر جھی دل نبیؐ پر ابھی ہوئے ہیں جوارح اکبر
 یہ قتل جس کو تو کر رہا ہے یہی تو تم شکل مصطفیٰؐ ہے

مدینہ والو جموںس رہنا غریب زینبؑ ہے کچھ نہ کہنا
 یں ہوا گھر جوئے کئی تھی وہ کہ بلا میں اجڑ گیا ہے۔

عزائے شبیرؑ ہے عبادت جناب زینبؑ کا ہے امانت
 یہ نو صبر سے قلم سے محشر جناب زینبؑ کا عطا ہے
نوحہ۔ (گلزار حیدری)

سانے میں سیدہ کے عزادار رہیں گے
 جب ہوگا سوانیزے پہ خورشیدِ قیامت
 سانے میں سیدہ کے عزادار رہیں گے
 بڑھتا ہی پلا جائے گا شبیر کا ماتم
 قائم جو عظیم شاہ کے علمدار رہیں گے
 سانے میں سیدہ کے عزادار رہیں گے
 ہم قبر میں سو جائیں گے جبے خبری سے
 ماتم کے نشانِ روح میں بیدار رہیں گے
 سانے میں سیدہ کے عزادار رہیں گے
 ہر چیز کو دنیا میں فنا ہونا ہے اک دن
 قائم عزمِ شبیرؑ کے آثار رہیں گے۔
 سانے میں سیدہ کے عزادار رہیں گے

جنت میں اگر مجلسِ شبیر نہ ہو گی۔
ہم اہلِ عزا خلد سے بیزار رہیں گے
سائے میں سیڑھ کے عزادار رہیں گے

اک بار خرا نامِ علیؑ کے تو دیکھو !
مشکل میں مددگار وہ ہر بار رہیں گے۔

بے جان خداؤں سے کہا بنتِ اسد نے
کعبہ میں تو اب جیسا درکار رہیں گے

سائے میں سیڑھ کے عزادار رہیں گے

زینبؓ کا کھلے سر بھسکے دربار میں جانا
سجداً اسی درد سے بیمار رہیں گے

سائے میں سیڑھ کے عزادار رہیں گے

وہ مشک کا چھونا وہ سکیئہ کا بلکنا
عباسؑ کے سینہ پر سدا بار رہیں گے

سائے میں سیڑھ کے عزادار رہیں گے

ریحانِ میرا نامہ اعمال ہے نوحہ
پر روانہ جنت میں کشتعار رہیں گے

نوحی

رور کے بیان کرتی تھیں یہ زمینبِ تاشاد

اے سیدِ سجاد اے سیدِ سجاد

اب ہوش میں آؤ کہ ہوا گھر میرا برباد

اے سیدِ سجاد اے سیدِ سجاد

مارے گئے عباس دلاور لبِ دریا

یا مالِ ہوارن میں تیسرے باپ کا لاشہ

خمسہ بھی جلے جبل گیا معصوم کا جھولا

جل جائیں کہ جان اپنی بچائیں کردارِ شاد

اے سیدِ سجاد اے سیدِ سجاد

میں روتی رہی اکبر مرہ رو گئے مارے

بھائی پر فدا عون و محمد ہوئے پیارے

سب چھپ گئے ہیں آنکھوں کے ستارے

چلتی تھی چھری بھائی پر میں کرتی تھی فریاد

اے سیدِ سجاد اے سیدِ سجاد

بازد کو میرے چوم کے بابائے کہا تھا

ایک روز سن بازو میں باندھیں گے یہ اعدا

میں کہتی تھی کیوں کیا میرا عباسؑ نہ ہوگا
 رہ رہ کے مجھے بات وہی آتی ہے اب یاد

اے سید سجاد اے سید سجاد

بازو کے ٹعباسؑ کے میں دیکھ رہی تھی۔
 نیزہ بگا اکبر کے کمر شاہ کی تحفہ کی تھی
 ہیں زخم جو اس دل پہ نہیں ان کہے تعداد

اے سید سجاد اے سید سجاد

اے لال چلو یاں سے کہ زبیراں کا سفر ہے۔
 چادر کی جگہ خاک بنی زینت سر ہے
 آمادہ جفا پر یہاں ہر بانہی شر ہے
 اب اٹھ کہ تو دکھلاؤ ذرا قوت افتاد

اے سید سجاد اے سید سجاد

ریحان تو اس وقت فقط اتنی دعا کر
 اس مجلس شبیرؑ میں ہاتھوں کو اٹھا کر
 اے جانِ نبیؑ روحِ نبیؑ سب پر ہمیشہ
 محشر میں سناؤں مجھے نوحہ یہ رہے یاد

اے سید سجاد اے سید سجاد

نوحی

ہائے غریب الوطن ہائے اسیرِ محق

الوداع - الوداع - الوداع

اے حسین الوداع - اے حسین الوداع

نیزے پر سرکاٹ کے ہائے چٹھیا یا گیا

گھوڑوں سے پامال تن تیسرا کرایا گیا

لوٹ کے سب مال و زرِ خیمہ چلایا گیا

بیمبوں پہ جس قدر کرتے تھے اعدا خفا

اتنا ہی سیدانیاں کرتی تھیں آہ دُ بکا

دشمتِ جھائیں گونج رہی تھی صدا

باندھی جھا کا رتے شانوں میں کس کر رسن

چھین لی سگرِ روا ہو گئی بے بس بہن

کس طرح ہمیشہ رے بھائی کو اپنے کفن

بالی سکتا کے جب شمشیر نے چھینے گہر

خون بہا اس قدر ہو گیا سب کرتا تر

کہتی تھی آگ چھا وقت مدد ہے پدا

متھکڑی اور بیڑیا طوق گرانبار ہے

کتنا اسیرِ محن عابد بیمار ہے

شکر جو ردِ جفا بائیکرتیاگر

گوڑوں سے بچے صیغہ راہ میں چلتے گرسے

دب کے سدھارے جہاں ناقوں کے پاؤں تلے

ماں نے یہ داغ بھی اپنے جگر پر ہے

گرگئی زنداں میں جب بالی سینہ قرض

رنج و الم ہو گیا آل نبی کا سوا

لاش سے لپٹی ہوئی کرتی تھی بازو بکا

ہوں گے وہیں پہ چپ اور برابر پد رہے

ان کو سنانا تمام اپنا یہ حال سفر

کر کے وہاں پڑ جائیں گے پھر اپنے گھر

جو کے رہا قید سے آئے حیران کر بلا

بیبیوں کے بین سے بل گیا دشتِ جفا

عابدِ مہیا رکا توجہ پر سوز تھا

حاصلِ شہیر پر جب کہ نظر جا بڑی

ہنٹ علی پشت سے ناقہ کے رن میں گڑی

کرتی ہوئی بین یہ گھینوں کے بل صلی

بوجھیں گے مجھ سے جو لوگ آگے وطن میں مہم
 آگے نہیں ساتھ کیوں سبب نئی نیک نام
 کیے کہو گی یہیں مر گئے سب تشنہ کام
 تم پر ایسے امام بنے علیؑ کا سلام
 بھائی مجھے پسر جان شہ تشنہ کام
 ناصر دین خدا حاصلِ عالی مقام

فوج (گلزار حیدری)

ہائے بازارِ شام میرا بے کس امام
 ایک ہی بات سجاد کو کھٹا گئی
 نہ کھٹے زینب کہاں آگئی
 ہائے بازارِ شام میرا بے کس امام

طوق کے بوجھ سے سر نہیں تھا جھکا
 وجہ شرمندگی آگے یہی درد تھا
 جسے اختیار میں چھوڑی آگئی
 ہائے بازارِ شام میرا بے کس امام

تپ رہا تھا بدن اور زنجیر بھی
 بے ردا، ماں بچھو بھی اور ہمشیر بھی
 سوچتے تھے نہ کیوں نہ تھا آگئی

ہائے بازار شام میرا بے کس امام

بیبیوں کے گلے ریشماں سے بندھے

گرد آلود بانوں سے چہرے پھیسے

شام تک کس طرح نبت زہرا گئی

ہائے بازار شام میرا بے کس امام

وارثوں کے جنازوں پہ روئے نہیں

حصہ عاشور کے بعد سوئے نہیں

میلند رخصت ہوئی آنکھوں پہ آگئی

ہائے بازار شام میرا بے کس امام

ایک تو زندان اس پر اندھیرا بہت

اور فساد کرنے پر پہرہ بہت

موت بھی اس اندھیرے سے گھبرا گئی

ہائے بازار شام میرا بے کس امام

سورگئی قید خانے میں وہ غمزدہ

جس کا شام غریباں میں دامن جلا

قید خانے کی اسکو زمین کھا گئی

ہائے بازار شام میرا بے کس امام
 کیسے دفن میں جگر ٹے ہیں زنجیر میں
 درد کھتے ہیں کیا صرف تغذیہ میں
 دفن کرے سیکندہ کو ماں آگئی

ہائے بازار شام میرا بے کس امام
 درد درمیان سہاؤ کے میں کھوں
 خاتمہ جاں سے میرے ہنکنا ہے خون
 روح قرطاس اس غم سے تھسکتی
 ہائے بازار شام میرا بے کس امام

التماس

ایک سورہ فاتحہ برائے ایصالِ ثواب جناب مرزا عاشق حسین وسید
 زہرہ بیگم والدین جناب شاہد حسین مرزا چیف انجینیئر مسقط

نوحہ

بندے میں سر ہے حلق پہ پنجرہ کی دھار ہے
 بندہ یہ کون ایسا عبادت گزار ہے
 خاموش کیسے تو میرے پرور دگار ہے
 دُر پر بہن ہے پشت پر قاتل سوار ہے
 اس حال میں بھی لب پر یہی بار بار ہے
 صد شکر صد شکر صد شکر میرے یارب

ہاں یہ وہی حسین علیہ السلام ہے
 تیری طرف سے جس پر درودِ سلام ہے
 بیٹھ بنی ہیں یہ شاہِ عالی مقام ہے
 جس کے لبوں پہ ایک ہی کلمہ مرگ ہے
 صد شکر صد شکر صد شکر میرے یارب

یہ وہ ہے جس کے ہاتھ میں زلفِ رسول تھی
 میرے نبی کو جس کی ہر ایک ضد قبول تھی
 بابا علی اسی کا خفِ مادرِ قبول تھی
 جس کے لبوں پہ بات بھی مثلِ قبول تھی
 صد شکر صد شکر صد شکر میرے رب

کہتے ہیں دستِ فاطمہ زینرا کے آئیے
 بالابہے چنگی پیس کے مادر نے پیار سے
 جنت سے کہ شکر عید پر مجھے خدا جیسے
 شکرِ خدا میں بات وہ پھر لگوں نہ یہ کہے۔

صد شکر صد شکر صد شکر میرے یارب

اولاد والو تم ہی کر دو دل سے یہ فیصلہ
 وہ شخص جس کا بیٹا ہو مشکل مصدقہ!
 دیکھے اسی پسہ کا وہ سینہ چھدا ہوا
 میزہ نکالتے تھو سیستہ سے دی صدا

صد شکر صد شکر صد شکر میرے یارب

رخ سوئے آسماں کیا خالق کو دی صدا
 اصفہ شہید ہو گیا، اکبر گزر گیا
 لشکر کہاں کا میسر ابراہم نہیں رہا
 پر بے کس و ملول نہ شکوہ نہیں کیا

صد شکر صد شکر صد شکر میرے یارب

تارا من تو ہو مجھ سے مجھے کب قبول آ
 تو خوش ہو اے کریم مجھے سب قبول ہے

قیدِ حرمِ اسیریِ زینبِ قبول ہے
 کیا تجھ کو میری بات یہ یاد قبول ہے
 صد شکر صد شکر صد شکر میرے یارب

زخموں سے چور چور تفتابِ فاطمہ کا لال
 لختِ دلِ علی و نبی عم سے تھانڈھا ل
 چہرے پرے خونِ مل کے بعد حسرت و ملامت
 کی عرضِ شہدائے شکر ہے اے ربِ دو جلال
 صد شکر صد شکر صد شکر میرے یارب

کیسے کہوں ریحانِ جو شہد پر گزرتی
 بیٹے شہید ہو گئے بچی بچھڑ گئی
 زینب و یارِ شام میں جب نئے سرے
 نوکِ سناں سے سوئے نلک یہ تھرتی
 صد شکر صد شکر صد شکر میرے یارب

نوحہ

آؤ اکبر سہرا باندھو

آؤ اکبر سہرا باندھو

کوئی منہ بلا کے بھیا وہ

کوئی سہنچل سر پرے چھا وہ

کوئی کاجیل سر نہ لا وہ

کوئی چھبندی رنگ رچا وہ

آؤ اکبر سہرا باندھو

میرالال سدا آباد رہے

دل ماں بہنوں کا شاد رہے

سکھی جگ جگ یہ اولاد رہے

میرے من کی پوری قمر رہے

کوئی ناد عملی دہرا وہ

پوشاک شہنشاہی لا وہ

آؤ اکبر سہرا باندھو

کوئی چھا در زہرا اماں کی

کوئی پتھر پی لاؤ مانا کی

چلو ہنساؤ اکبر کی

اکبر کے لگاؤ اب جندی

چھوڑوں کی سیج سجاوہ

یہ بام و در مہکا وہ

آؤ اکبر سہرا باندھو

چھوڑوں کو آب کوثر سے

دھلاو اگے بوڑھو و قنبر سے

یہ سہرا لگا تب سر سے

جب ابرنخ سے آبر سے

عباس کا پرچم لاوہ

سائے میں اس کو بچاؤہ

آؤ اکبر سہرا باندھو

کوئی صفحہ کو پیغام یہو

اکبر کی بہن تم شاد رہو

آنے کی سکت ہو نو آؤ

اور نیک تم اپناے جاؤ

بھیا کے گلے گت جاوہ

گھونگٹ دہن کا اٹھاوہ آؤ اکبر سہرا باندھو

کہتی ہے سیکڑے خوش ہو کر
 دوہا جو بنے بھیا اکبر
 میں نینگ میں مانگو نگی گوہر
 سہ رکھ کے ان کے سینے پر
 حق میرا مجھے دلا وہ
 مجھے بندائے نئے پہنا وہ

آؤ اکبر سہرا باندھو

ناگاہ یہ دی عاطف نے صدا
 نے ظلم ہوا ام بیٹلی
 سینہ میں لگا اسکے نیرہ
 ارمان تھا جس کی شادی کا
 اکبر کو کفن پہنا دو
 زخموں سے خاک جھڑا وہ

آؤ اکبر سہرا باندھو

برہ چھی ہے کلے میں ٹوٹی ۔۔
 ہاتھوں میں لگی خوں کی مہندی
 آتشوں سے ہوئی سہرے کی لڑائی
 سر پہ پہاڑ کی ہے گھڑی

۴۷
زمینت کو ہوش میں لاؤ
نو فرسش عرا کا بچاؤ

آؤ اکبر سہرا باندھو

ووقاصد صغرا کو یہ غب
صغرا کو بتائے وہ جاگر
اکبر تو گئے سوائے کوثر
کی سکتی ہے صغرا وہ گرز
مت ان سے آس لگاؤ
اب فاتحہ ان کی دلاؤ

آؤ اکبر سہرا باندھو

ریحان تجھے اکبر کی قسم
مت روک ابھی تو اپنا قلم
وہ بات تجھے کرنا ہے قسم
عم اہل عزا کا جس سے ہو کم
خود تڑپو اور تڑپاؤ

آؤ اکبر سہرا باندھو

(گلزارِ حیدر علی)

نوحہ

مجھ پر کیوں بند کرتے ہو پانی
کیا محمد کا پیارا نہیں ہوں

مجھ پر کیوں بند کرتے ہو پانی
کلمہ گو یو محمد کے شامی
کیا میں مہمان آیا نہیں ہوں
کیا میں زہرا کا جبا نہیں ہوں

مجھ پر کیوں بند کرتے ہو پانی
کیا محمد کا پیارا نہیں ہوں

میرا باپا ہے مشکل کشا

میری مادر بھی ہے سیدہ

میرا بیٹا ہے زین العباد

میرا نانا کا کلمہ پڑھا

جس کے سائے کو تم ڈھونڈتے ہو

کیا میں اس کا ہی سایہ نہیں ہوں

مجھ پر کیوں بند کرتے ہو پانی
کیا محمد کا پیارا نہیں ہوں

تم نے مکتوب لکھے کسے
 آئے جسد ابن علیؑ
 دین کی روشنی تم ہوئی
 شمع اسلام بھجنے لگی
 تم نے چاہا تھا میں آگیا ہوں
 خود دینے سے آیا نہیں ہوں

مجھ پر کیوں بند کرتے ہو پانی
 کیا محمد کا پیارا نہیں ہوں

دسترس میں میری کیا نہیں
 علم تقویٰ، شبلیعت الیقین
 میرے پیروں کے پیچھے زمیں
 جس پر رکھیں فرشتے جیسے
 میں ہی سردار اہل جہاں ہوں
 کوئی ٹوٹا ستارا نہیں ہوں

مجھ پر کیوں بند کرتے ہو پانی
 کیا محمد کا پیارا نہیں ہوں

میری گردن یہ خنجر چلے
 آگ لگتی ہے گھر میں لگے

بنتِ زہرا کی چادر چھنے
 ہاتھ دوں گا نہ اپنا مجھے
 ہاتھ میرا دستِ خدا ہے
 میں تو منکرِ خدا کا نہیں ہوں۔

مجھ پر کیوں بند کرتے ہو پانی
 کیا محمد کا پیارا نہیں ہوں

ساتھ زہرا کی ہیں بیٹیاں
 محترم ان سا کوئی کہاں
 پیاس کی دھوپ کی سختیاں
 سب کے چہرے ہوئے ہیں دھواں
 بیٹیاں فاطمہ کی ہیں پیاسی
 صرف میں ہی پیاسا نہیں ہوں

مجھ پر کیوں بند کرتے ہو پانی
 کیا محمد کا پیارا نہیں ہوں

حکم عباس کو دوں اگر
 نہرے آئیں وہ چھین کر

کریلا ہوگی تیرے دوزخ
 لاشیں تیریں گی ہر موح پر
 میں نہیں چاہتا جنگ کرنا
 فوج لڑانے کو لایا نہیں ہوں

مجھ پر کیوں بند کرتے ہو پانی
 کیا محمدؐ کا پیارا نہیں ہوں

گو نجی بل من کی ایسی صدا
 سنہ کو ریحان کہتے سنا
 یا علی یا علی ایلیم
 وقت امداد کا آگیا
 میرے بچے بلکتے ہیں پیارے
 پھر بھی کیا مسکرایا نہیں ہوں

مجھ پر کیوں بند کرتے ہو پانی
 کیا محمدؐ کا پیارا نہیں ہوں



صاحب ریاض
سید محمد تقی



مشرف رضوی

سید محمد ذکی

ریاض حسین

ارشاد حسین

انجمن ازل و الفقار

بلاک نمبر ۳۱ قیدرلی ایریا کراچی

تعداد ممبران دو ہزار

صدر انجمن

تقلین عباس

جو انٹ سیکریٹری
منظہر علی

جنرل سیکریٹری
سید افتخار حسین کاشمی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دشتِ بلا میں رو کر کتنی تھیں بنتِ حیدر۔۔۔ یا علیؑ یا علیؑ

شاعر حضرت فخر لکھنوی

انجن الذوالفقار

یا علیؑ
یا علیؑ

دشتِ بلا میں رو کر کتنی تھیں بنتِ حیدر
یا بامد و کو آدُ برباد ہو گیا گھر
لٹ گئی آلِ نبیؐ یا علیؑ
ہے مصیبت کی گھڑی یا علیؑ
آگِ جہنم میں لگی یا علیؑ
جہ کو گھیرے ہیں شقی یا علیؑ

آپ ہی آئیے اعدا سے بچانے کے لئے
ہم کو گھیرے ہیں شقی یا علیؑ
زندہ نہیں بھائی عباسؑ میں نہ اکبرؑ
دشتِ بلا میں رو کر کتنی تھیں بنتِ حیدر
مر گئے پیرو جہاں یا علیؑ
کھائی اکبرؑ سناں یا علیؑ
مر گیا غنچہ وہاں یا علیؑ
سننے بڑی کی فضاں یا علیؑ

آج بے والی وارث ہیں رسن بستہ حرم
سینے بیٹی کی فغان

یا علیٰ یا علیٰ

آتی ہے شرم بابا سر یہ نہیں ہے چادر

یا علیٰ یا علیٰ

دشت بلا میں رو کر کہتی تھیں بنت جیڈ

بابا مدد کو آؤ برباد ہو گیا گھر

یا علیٰ

مر گئے شاہِ زمن

یا علیٰ

لاش بے گورد کفن

یا علیٰ

اور ہے مجبور بہن

یونہی بازاروں میں درباروں میں جانا ہے ہمیں

بازوؤں میں ہے رسن

سرننگے کیسے بابا زینب پھرے گی درور

دشت بلا میں رو کر کہتی تھیں بنت جیڈ

بابا مدد کو آؤ برباد ہو گیا گھر

یا علیٰ یا علیٰ

یا علیٰ

ہو گیا کینا ستم

یا علیٰ

اب نہ بھائی نہ علم

یا علیٰ

ہو گئے شانے قلم

یا علیٰ

بے سہارا ہیں حرم

ناتواں عابد ہمارا گرفتار ستم

بے سہارا ہیں حشرم یا علیؑ

دیکھو تو بابا آ کے یہ بے بسی کا منظر

دشتِ بلا میں رو کر کہتی تھیں بنتِ جبر

باہا مدد کو آؤ برباد ہو گیا گھر

بے رواکی ہے دعا یا علیؑ

شاد ہوں اہلِ عزا یا علیؑ

گو بجھے ماتم کی صدا یا علیؑ

سر یہ ہو خاکِ شفا یا علیؑ

نوحہ حشر کا ہو مقبولِ نعتی کی ہو صدا

سر یہ ہو خاکِ شفا یا علیؑ

ماتم رہے ہمیشہ بھائی کا میسر گھر گھر

دشتِ بلا میں رو کر کہتی تھیں بنتِ جبر

باہا مدد کو آؤ برباد ہو گیا گھر

یا علیؑ یا علیؑ یا علیؑ

یا علیؑ یا علیؑ

یا علیؑ یا علیؑ

یا علیؑ یا علیؑ

یا علیؑ یا علیؑ

یا علیؑ یا علیؑ

یا علیؑ یا علیؑ

(الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْكَافِرِ)

نوحی

یا حسینؑ

یا حسینؑ

میری دنیا جڑ گئی بابا
 کیا بتاؤں کہ کربلا آکر
 کیا قیامت گزر گئی بابا

یا حسینؑ

یا حسینؑ

چکیاں پیس پیس کہ پالا
 آپ نے جس کو فاطمہؑ زہرا
 اسکو مہماں بلا کے مزار دیا
 ہائے میں کیوں نہ مر گئی بابا
 آپ مشکل کشا ہیں اسے بابا
 کیجئے مشکل کو حل پئے زہرا
 دیکھو موت اب میرا چہرہ
 موت میری کد صر گئی

یا حسینؑ

یا حسینؑ

قبر سے کم تو گھسہ نہیں ہوگا

بھائی میرا اگر نہیں ہو گا۔
 ایک لمحہ بسر نہیں ہو گا۔
 بے برابر جو گھر سخی بابا۔
 اپنے بچوں کا کیوں کروں تاہم۔
 کم نہیں ہوتا دل سے بھائی کا ہم۔
 جی نہ یاد تھی میں خدا کی قسم
 ہر خوشی روٹھ کر گئی بابا

یا حسین

یا حسین

کچھ اسیری کا حال بھی سنئے
 ہاتھ شمشیر لعین نے تھمے ہانڈھے
 چار جانب سے دشت میں لاشے
 شام تک شنگے سر سخی بابا

یا حسین

یا حسین

وہ سیکندہ وہ دختر شبیر
 باپ کے غم میں مظطر و دلگیر
 سے گئے چھین کے گہرے پیر
 خون سے پوشاک بھر گئی بابا

یا حسین

یا حسین

جھولا اصفہر کا بستہ بیمار
 جل گیا بعد سید ابرار
 دیکھے ہر سمت حسرتوں کے مزار
 جس طرف بھی نظر گئی بابا

یا حسینؑ

وہ قطاریں سودوں کی نیزوں پر

کہیں قیام کہیں علی اکبر

ایک نیزے پر تھا سراصفہ

دل پہ یہ کیا گزر گئی بابا

یا حسینؑ

یا حسینؑ

اپنے بھیا کو جب نہ پاؤں گی

سونا گھسے ہائے کیسے دکھو گی

موت آجائے تو یہ سمجھوں گی

میری قسمت سنو گی بابا

یا حسینؑ

یا حسینؑ

کیسے ریحانِ اعظم سے لکھوں

دل سے ہوا شدتِ الم سے خون

جب تصور میں یہ صدائیں سنوں

آج زینبؓ بلکہ گئی بابا۔۔۔

میری دنیا اجڑ گئی بابا۔

یا حسینؑ یا حسینؑ

پہنہ کامیاب وظائف

(۱) وظیفہ برائے دفعہ شمر اور نجات دشمنان

یا قاهر العدویا والی الولی یا منظر العجائب

یا ہر قضا علی۔ (۱۱۰ مرتبہ دن میں کسی بھی وقت تلاوت کیجئے)

(۲) وظیفہ برائے کامیابی امتحان و طلب کسی چیز۔۔۔۔۔۔۔ کے

یا عزیز یا عظیم یا علی

۵۰۰ مرتبہ تلاوت کیجئے۔

(۳) کسی امر میں رکاوٹ پیش ہو تو۔۔۔۔۔۔۔

یا مولاتی یا فاطمہ داعی ثنی

۵۱۰ مرتبہ تلاوت کیجئے۔

(۴) پریشانی اور خسار حالات کو صحیح کرنے کے لئے۔۔۔۔۔۔۔

صبح۔ یا حافظ یا علی مدد ۱۱۰ مرتبہ

شام۔ یا فاطمہ داعی ثنی

۵۱۰ مرتبہ

(۵) ایک تسبیح سر روز اور ہر نماز کے بعد پڑھیے

وَجَلَّ قَدْرُ جَنَّتُمْ

۶۰ فوجی

(۱) کتب الہدایہ

مولائے کائنات ہیں مشکل کشا علیؑ

نفسِ خدا ہے پاک ہیں شیرِ خدا علیؑ

لیتا ہوں سب سے پہلے خدا اور نبی کا نام۔

آتا ہے پھر زبان پر مولا علیؑ کا نام

میری نماز سجدہ میرا اور دعا علیؑ

مولائے کائنات ہیں مشکل کشا علیؑ۔

حسین کے پدر ہیں اور شوہرِ قبول کے

ہر لمحہ ساتھ ساتھ رہے جو قبول کے

دو لفظ ہیں زبانِ پرے مری مصطفیٰ علیؑ

مولائے کائنات ہیں مشکل کشا علیؑ

نفسِ خدا ہے پاک ہیں شیرِ خدا علیؑ

ہوتے ہوئے خدا کے بہت سے خدا بنے

دعویٰ غلط غلط کئے اور مصطفیٰ بنے

پیدا ہوا نہ کوئی کبھی دوسرا علیؑ

مولائے کائنات ہیں مشکل کشا علیؑ

نفسِ خدا ہے پاک ہیں شیرِ خدا علیؑ

عادت سی پڑ گئی ہے کہ مولا علیؑ مدد

جیبر میں جب رسول نے دی ہے صد علی

مولائے کائنات میں مشکل کشا علیؑ

نفسِ خدا سے پاک ہیں شیرِ خدا علیؑ

کعبے میں کوئی پہلے نہ آیا نہ ان کے بعد

اعزازِ لاقتی کا بھی پایا نہ ان کے بعد

حاصل ہوا کسی کو نہ یہ مرتبہ علیؑ

مولائے کائنات میں مشکل کشا علیؑ

نفسِ خدا سے پاک ہیں شیرِ خدا علیؑ

مولا علیؑ کا نام مناجات کی طرح

نارِ علیؑ کا شبنم ہے آیات کی طرح

عقبیٰ میں بھی نجات کا ہے رستہ علیؑ

مولائے کائنات میں مشکل کشا علیؑ

نفسِ خدا سے پاک ہیں شیرِ خدا علیؑ

یادِ خدا میں آخری سجدہ گواہ ہے

معصومیت پہ مسجد کوفہ گواہ ہے

بیواؤں بے کسوں کا تھا اک کسرا علیؑ

مولائے کائنات میں مشکل کشا علیؑ

نفسِ خدا سے پاک ہیں شیرِ خدا علیؑ

مسجد کی بہت روتے حسین و حسن پٹے
 سر پٹیتے غریب بہ رنج و محن پٹے
 مارے گئے نماز میں شیر خدا علیؑ

مولائے کائنات ہیں مشکل کشا علیؑ

نفسِ خداے پاک ہیں شیر خدا علیؑ

بہہ کر علیؑ کا خون سوئے کر بلا چلا
 تارا راج ہوگی آکے جہاں آلِ مصطفیٰ
 بے عین تیرے خون سے ہے کر بلا علیؑ

مولائے کائنات ہیں مشکل کشا علیؑ

نفسِ خداے پاک ہیں شیر خدا علیؑ

عشر تیرے امام بس بارہ امام ہیں۔

یہ وہ ہیں جن کے سارے فرشتے غلام ہیں

مولائے کائنات ہیں مشکل کشا علیؑ

نفسِ خداے پاک ہیں شیر خدا علیؑ

کتاب - شہد دووا بھی ہے غذا بھی ارشاد حضرت علیؑ

مولفہ: محمد و مسما خان

تمام بیماریوں کا علاج شہد سے کیجئے۔ ایک نایاب کتاب

۱۳
 (انجمن المدنیہ انصاریہ)

نوحہ

اے علی اکبرؑ

اے علی اکبرؑ

اے علی اکبرؑ

شہیدِ پیمبرِ اکبرؑ ذبحِ بڑے میدان -

یہ سیٹھِ پیمبر کی بیٹی کی کمائی ہے

کیا مادرِ اکبرؑ نے تقدیر یہ پائی ہے

نیہوں میں بیہ ماتم اے میرے جوانِ اکبرؑ

ذبحِ بڑے میدان

جو تازوں کا پیالا ہے اٹھارہ برس والا

بیٹی کا دلارا ہے اٹھارہ برس والا

نیہوں میں بیہ ماتم اے میرے جوانِ اکبرؑ

ذبحِ بڑے میدان

سوچا بھی نہ تھا ماں تے یہ دن کبھی آئے گا

مرنے کے لئے اکبرؑ میرے ان میں جاے گا

نیہوں میں بیہ ماتم اے میرے جوانِ اکبرؑ

ذبحِ بڑے میدان

کھائے گا کیلجے پر جس وقت سناں اکبر
 یہ تیسری خبر سن کے مر جائے گی ماں اکبر
 نیموں میں بیاماتم، اے میرے جوان اکبر
 ذبح نہ میدان

پسیرتی سے نقاہت ہے اور سبب پیسیر، میں
 فسرزند کی میت ہے اور سبب پیسیر، میں۔
 نیموں میں بیاماتم، اے میرے جوان اکبر
 ذبح نہ میدان

پھر کون بجائے گا، کرتی تھیں بجا ماور
 چھینیں گے نعین آکے جب سرے میرے چادر
 نیموں میں بیاماتم، اے میرے جوان اکبر
 ذبح نہ میدان

بیٹا نہ کسی کا یوں مر جائے جوانی میں
 ماتم کی صدا میں ہیں دریا کی روانی میں۔
 نیموں میں بیاماتم اے میرے جوان اکبر
 ذبح نہ میدان

زہرا کی تمنا ہے پڑھتا ہے نقی نوحہ
 ہم شکل پیہر کا مشہور کو سے پڑے
 جنہوں میں بیاماتم اے میرے جواں اکبر
 ذبح ہا میدان

مل جائے جو اکبر کی دلہینہ مجھے فخر
 دن رات پڑھوں نوحہ یہ خاک یہ سر رکھ کر
 جنہوں میں بیاماتم، اے حیرے جواں اکبر
 ذبح ہا میدان

بہنوں کیلئے نیا کتاب

آداب انگلستانی قیمتی متبرک پتھر اور ارشاد امیر المومنین
 حضرت علی علیہ السلام مولفہ محمد وصی خان
 اپنے نام کا قیمتی پتھر خود نکالیں۔ زندگی کو خوشگوار بنانے کے لئے
 دشمنوں کے شر و نظر بد سے محفوظ رہنے کے لئے نیکیت کتاب ہذا کی مدد سے
 خود معلوم کیجئے۔ اپنی انگلستانی میں خیر و برکت کا نیکینہ لکویئے اسکے علاوہ
 بہت سی متبرک دعا میں اور عملیات بیشمار معلومات حاصل کریں۔
 قیمت کتاب بیس روپے

فوج

الحکمة الذوالفقار

غازی علمدار، غازی علمدار

غازی علمدار، علمدار علمدار

اے شاہ شہیدان کے وفادار علمدار

غازی علمدار، علمدار علمدار

وہ پیاس وہ گرمی وہ ترائی سے بغاوت

وہ غم وہ مصیبت سے وہ پیاسوں سے محبت

وہ ضبط کے بندھن میں بندھی نیری شجاعت

ہو گا نہ کوئی تجھ کو ایسے صاحبِ ایتار

غازی علمدار، غازی علمدار

سقاٹی سکہ کی غلامی شہ دین کی

قیصے میں ترائی تھی مگر پیاس وہی تھی

دینا نے مگر شان علمدار یہ دیکھی

غازی علمدار، غازی علمدار

وہ نام کہ جس نام میں اک زیر نہیں ہے

مشکل میں پکاریں تو کوئی دیر نہیں ہے

جہاں سادینا میں کوئی شبہ نہیں ہے

جہاں سادینا میں کوئی شبہ نہیں ہے

وہ غیظ میں آجائے تو گیتی کو الٹ دے
 دیا تو کجی کفر کی بستی کو الٹ دے
 بدست حکومت کی وہ مستی کو الٹ دے
 بہر دشمن شہسباز کی گردن پہ ہے تلوار

غازی علمدار، غازی علمدار

آقلہ ہے یہ ایسا کہ غلامی پہ کرے ناز
 شہسباز کی آواز سے اوپنی نہ ہو آواز
 لے جس کے پھیرے سے ہے ہوا قوت پر داز

وہ صابریہ پیغمبر رضا صاحب کردار

غازی علمدار، غازی علمدار

رو کے ہوئے تلوار کو حکم شہسباز سے

مشیکیزہ لگائے ہوئے کجی کا جس سے

نہ موت کا خطرہ نہ کوئی فوج یعنی سے

بے خوف وہ جیدر کی طسارے بر سر پہ کار

غازی علمدار، غازی علمدار

بازو جو کئے دانتوں میں مشیکیزہ دبا کر

کوشش تھی پہنچ جاؤں نہ زخمی ہو کر

افسوس کہ بگڑا تھا کچھ اس طرح مقدر
گھوڑے سے گزاریت پر شبیئر کا غم خوار
غازی علمدار، غازی علمدار

مشیکرے سے بہتے ہوئے پانی کو جو دیکھا
عباس کی آنکھوں سے بہا خون کا دریا
یا داگنی پھر مرتے ہوئے ہالی سیکینہ
جلتی ہوئی ہر سانس تھی ششیر شر بار
غازی علمدار، غازی علمدار

آقا ہی کہا بھائی کو ہسائی نہ پکارا
شبیر نے سمجھا جسے آنکھوں کا استدلا
طوفانِ غم ورنج میں زینتِ صفت کا سہارا
جو دھوپ کی شدت میں دہا سایہ دیوار
غازی علمدار، غازی علمدار

رحیمان ہی اشکِ فشانے کا سبب ہے
تہنہا میں حرمِ شامِ نغمیاں میں غضب ہے
معصوم سیکینہ! یہ قیامت کی تہ ہے
کانوں سے لہو بہتا ہے نیلے ہوئے رخسار
غازی علمدار، غازی علمدار

نوحیہ

شبیر جان احمد مختار الوداع
جان بقول وحیدر کرار الوداع

الوداع یا حسین الوداع
الوداع یا حسین الوداع

میر گھر میں عزاقانے بیٹھے تھے مرے آقا
آ جاتی تھیں بڑے سے کے لئے فاطمہ زہرا

کس دل سے کہیں تم کو عزادار الوداع
شبیر جان احمد مختار الوداع۔

جان بقول وحیدر کرار الوداع
الوداع یا حسین الوداع

بھوے ہیں نہ بھولیں گے تیری تشنہ دہانی
وہ خشک گلا اور وہ نخبہ کی روانی

بے گور و کفن لاشہ ابرار الوداع
شبیر جان احمد مختار الوداع

جان بقول وحیدر کرار الوداع
الوداع یا حسین الوداع

آتی ہیں خیالوں میں جو زنجیر و مہندیوں
 وہ عابدِ عزیز و بیمار و ناتواں
 اسے بیکسوں کے قافلہ سالار الوداع
 شبیر جان احمد مختار الوداع
 جان بقول جسدر کرار الوداع
 الوداع یا حسین الوداع
 کھوادیئے، جن ہاتھوں کو ترک کیا پانی
 وہ مشک سیکھتے، وہ علم تیسری نشانی
 سرتاجِ وفات کے علم دار الوداع
 شبیر جان احمد مختار الوداع
 جان بقول جسدر کرار الوداع
 الوداع یا حسین الوداع
 دیتا ہے علم ثانی زہرا کو سلامی،
 اب سر نہ اٹھائیں گے کبھی کوئی دشامی
 اسے حضرت شبیر کی علم دار الوداع
 شبیر جان احمد مختار الوداع
 جان بقول جسدر کرار الوداع
 الوداع یا حسین الوداع

زخموں سے بدن چور وہ لاشوں کا اٹھانا
 ہاتھوں سے لحد اصفیٰ نادان کی بنا
 اے خستہ جگر پیکر ایثار الوداع
 شبیر جان احمد مختار الوداع
 جانِ بول و ہند رکار الوداع۔
 الوداع یا حسین الوداع۔
 حق آپ کا کیا ہوگا ادا اہل عزائے۔
 ماتم بھی جو کرتے ہیں تو زبیرا کی دغا سے۔
 اے تشنہ رہن بے کس ولاچار الوداع
 شبیر جان احمد مختار الوداع
 جانِ بول و ہند رکار الوداع
 الوداع یا حسین الوداع۔
 محشر کی جو ہوشافح محشر سے ملاقات۔
 محشر میں انھیں پیش کروں تو جوں کی سوغات۔
 رورہ کے کہوں احمد مختار الوداع
 شبیر جان احمد مختار الوداع
 الوداع یا حسین الوداع

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

صاحب ذوالفقار المدد

ایک سوڑہ فاتحہ برائے ایصال ثواب

سید علی عباس رضوی عرف بشے بھائی

(دھمنان)



سید جعفر زبیدی سید باقر زبیدی سید ارمان عباس رضوی

سید جعفر زبیدی
تاج الدین ذوالفقار زبیدی
 حیدرآباد

جعفر طیار پرائیج

قعداد مہران - 3,000

۳۰
راہنما ذوالفقار علی

فوج

یہ ماتم صدر ہے اور اس سے سوار ہے
یہ فرش عزائے سبط نبیؐ تا محشر کھچا رہے



اٹھتی ہے اٹھے ظلمت کی گھٹا
ہو کتنی ہی تاریک فضا
بجھنے نہ پائے سمع عزرا
کتنے ہی اٹھیں طوفان مگر
روشن یہ دیا رہے

یہ ماتم صدر ہے اور اس سے سوار ہے۔

اک نسل ہے اک نسل بڑھے
اک سمع بجھے اک شمع جیسے
شبییر کا ماتم ہوتا رہے
نسل بعد نسل یوں ہی
جساری یہ حلسہ ہے

یہ ماتم صدر ہے اور اس سے سوار ہے

کٹتے رہیں سر لٹتے رہیں گھر
ڈھاتی رہے دنیا ظلم مگر
چھوٹے نہ شبییر کا در

شبیر کے دم سے عالم کا سرگوشہ بجا رہے

یہ ماتم صدر رہے اور اس سے سوار رہے

غجوار شاہ برابر ہیں محسوم

باطل کے لئے تلوار ہیں ہم

تاریخ کا وہ سرور ہیں ہم

مر سکتے ہیں مٹ سکتے نہیں

دُسنوں میں ڈرا رہے

یہ ماتم صدر رہے اور اس سے سوار رہے

ہم چلتے رہے طوفانوں میں

بہتے رہے غم کی دھاروں میں

چنوائے گئے دیواروں میں

خود مٹ گئے باقی ظلم مگر

ہم اہل عینا رہے

یہ ماتم صدر رہے اور اس سے سوار رہے

خونِ دل سے ہاں اہل عینا

ہر موڑ سے تاجِ اکبر و بلا

ردشن رکھو ایک ایک ذرہ

سر آنے والے حُر کے لئے
یہ رستا کھلا رہے

یہ ماتم صدار ہے اور اس سے سوار ہے

گتتوں کے چہرے اتر گئے
یہ حکم جب آیا جس جس کے
مسجد میں ہیں کھلتے دروازے
سب بند ہوں بس ایک زسرا کا
دروازہ کھلا رہے

یہ ماتم صدار ہے اور اس سے سوار ہے

تھک ہار کے شکر لوٹ آیا
سسر مار کے خیمبر نہ ہوا
دی ہنس کے صدا احمد نے کہہ آ

اے دست خدا در خیمبر کے
ہیں تجھے جو بلا رہے
یہ ماتم صدار ہے اور اس سے سوار ہے

سو کے ہوئے لب ہل من کی صدا
تاریخ بھلا سکتی ہے بھلا
کیا عالم غربت ہے بخدا

ہے کون ستم سہہ کراتنے
راہنی بہ رضا رہے۔

یہ عام صدار ہے اور اس سے سوار ہے

نوحہ

دختر شبیر کی تشنہ دہانی دیکھ کر
خون آنکھوں میں اتر آتا ہے پانی دیکھ کر
دونوں ہاتھوں سے جگر کو تھام کر تڑپے۔ حسینؑ
خاک میں ملتی عسک کی نشانی دیکھ کر
پانی پانی ہو گئیں دریا کی موجیں شرم سے
حضرت عباس کی آنکھوں میں پانی چھکا
تک رہے ہیں پیار سے بیٹے کی صورت کو حسینؑ
موت روتی ہے سرہانے نوجوانی تو دیکھ کر
سمر ٹپکتی ہے بہن نیچے میں روتے ہیں حرم
علق شاہِ دیں پہ پنجبر کی روانی دیکھ کر
ہائے کیا تبتلائیں کیا گزری دل شبیرؑ کہ
ٹھوڑے کی ٹاپوں میں بھائی کی نشانی دیکھ کر
خشک ہونٹوں پر پھرائی جب زباں بے شبیر نے
رودیا شکر ادا سے بے زبانی دیکھ کر

خود

صغرانے خط میں لکھا کہ زہرا کے دل و جاں
آداب بجالاتی ہے، بیٹی شہزادشاں

امساں کی جدائی نے میرا چین ہے لوٹنا
حضرت کی جدائی ہے میرے قاتل کا ساماں

میں کون تمہاری ہوں صبیوں یا کہ مروں میں
اے ابھولنے والوں میرا کوئی نہیں پرساں

بھیٹا علی اکبر تو مجھے بھول ہی بیٹھے
کیا آپ بھی بیٹی کو بھلا بیٹھے چچا جان

آنا مر تو آجاؤ ابھی جان ہے باقی
صورت کو ترستے ہیں میرے دیدہ حیراں

فرمایے اکبر سے میری سمت سے بابا
بھیسا یہ بہن آپ کی کچھ دن کی ہے مہمان

حسرت ہے کہ اکبر کی بلا لے کہ مروں میں
ہنگام نزع آپ کے ہاتھوں میں ہو دامان

ہاتھوں پہ چچا جان کے ہو میرا جہازہ
کاندھا میرے تابوت کو دیں اکبر زبشاں

افسوس کہ تب پہنچا مگر قاصدِ صغیر کا

جب لٹ چکا تھا قافلہ سرورِ دیشاں

سینہ پہ سناں کھائے پڑے تھے عملِ اکبر

پانچوں کو کٹائے تھا پڑا بازوئے سلطان

ایک تیرا پہلو عملِ اصغر کے لگا تھا

تربت پہ بکا کرتے تھے بیٹھے شہہ دیشاں

خط پڑھ کر جگر پھٹ گیا فسرزد نہی کا

قاصد سے کہا یاں ہے میرے قتل کا سماں

عباسؑ و علیؑ اکبرؑ وقتِ استم گئے مارے

تیروں کا ستم جمیل گیا اصغر تاداں

میں تین شب و روز کا پینا سا اسی مروں گا

پانی پہ میری فساتحہ دلوانا میری جاں

اب ساتھ دعا میں ہیں ہمارے میری اصغرؑ

اب تیرا خدا حافظ و نا صدمہ میری جاں

توضیح

قافلہ جارہا ہے وطن کے لئے

کر بلا میں قیامت کا ایک شوک ہے

قافلہ جا رہا ہے وطن کے لئے
 کوئی روتی ہے اپنے جواں لال کو
 رو رہی ہے کوئی کم سخن کے لئے

اپنی بربادیوں کو گوارا نہ کیا
 خون میں ڈویے گلوں کا نطفہ رہ گیا
 دے دیا فاطمہ کا بھرا گلستاں
 کر بلا تیسرے اجڑے چمن کے لئے

قافلہ جا رہا ہے وطن کے لئے

فصیر ظالم کبھی قید خانہ کبھی
 نوک نیرزہ کبھی تمازیانہ کبھی
 کون سی تھی ازیت جو دی نہ گئی
 ہر جفا محی اسیر محن کے لئے

قافلہ جا رہا ہے وطن کے لئے

جب چلے تھے مدینے سے سب ساتھ تھے
 عون و جعفر تھے اکبر تھے عباس تھے
 جا رہی ہوں مدینے تو کوئی نہیں
 اب مصیبت فقط ہے بہن کے لئے

۸۰
 قبر کا اسم ہے یوں محض طب پھوپھی
 تیری شادی کچھ اس طرح بن میں ہوئی
 کوئی سہسک کا بھی پھول باقی نہیں
 ورنہ سے جاتی قبر حسن کے لئے

قافلہ جا رہا ہے وطن کے لئے
 کوئی چادر نہ تھی کیسی بے داد تھی۔
 ہاتھ ہوتے ہوئے بھی نہ آزاد تھی
 کتنی مجبور کر دی گئی مٹی بہن
 اپنے بھائی کے دفن و کفن کے لئے

قافلہ جا رہا ہے وطن کے لئے
نوحہ

زینبؓ یہ دعا کرتی تھیں ہر ایک دعا میں
 یارب ہوں میرے لال فدا کر بے بلا میں
 زینبؓ یہ دعا کرتی تھیں ہر ایک دعا میں۔

بچ جائے میرا بھائی میرے لال گزر جب میں
 یارب ہوں میرے لال فدا کر بے بلا میں
 اجر سے نہ چمن فدا کر کا دشتِ بلا میں
 زینبؓ یہ دعا کرتی تھیں ہر ایک دعا میں

بڑھ بڑھ کے کیلچے پہ سناں کھائیں تو خوش ہوں
 یارب ہوں میسرے لال فد اکرب بلا میں
 نام ان کے رقم کر دے شہیدان و فدا میں
 سینوں پہ سناں کھا کے گریں خاک پہ جس دم

اجڑے نہ چین فاطمہ کا دشت بلا میں

خوش ہو سکے کروں سجدہ شکرانہ ادا میں
 زینبؓ یہ دعا کرتی تھیں ہر ایک دعا میں
 مقبول ہوئیں زینبؓ مضطر کی دعا میں
 اجڑے نہ چین فاطمہ کا دشت بلا میں
 زینبؓ کے پسر مارے گئے کرب و بلا میں۔

زینبؓ یہ دعا کرتی تھیں ہر ایک دعا میں

ٹھہرو سوز زینبؓ سے ردا پہننے والوں
 قطہ ہیر کی بیٹی ہوئی آیت ہے کس اور میں
 زینبؓ یہ دعا کرتی تھیں ہر ایک دعا میں
 تماشام کھیلے سرگنی احمد کی نواسی
 اجڑے نہ چین فاطمہ کا دشت بلا میں
 سراپا جھکائے ہوئے خالق کی رضائیں

زینبؓ یہ دعا کرتی تھیں ہر ایک دعا میں۔

نوحہ

مصیبت کی گھڑی اور شام کے بڑھتے ہوئے سائے
ترپتی رہ گئی ماں اور علی اکبر نہیں آئے

گزر جانا ہی لکھا ہے جوانی میں اگر یا رب
گزرے سے علی اکبر سے پہلے ماں گز جائے
وہی اندازہ کر سکتا ہے دردِ قلبِ بیسلی کا
نظر کے سامنے جس کے جواں بیٹا شاں کھائے

جوان کی لاش پیری میں اٹھانا اک قیامت ہے
یہ دن اللہ دینا میں کسی کو بھی نہ دکھلائے

از سر تا پاؤں زخمی ہو گیا محنتِ دل زہرا
لعینوں نے تن سرور پے اتنے تیر برسائے
اھنسیں تو خاکِ دشتِ کربلا میں خون ہونا ہے
کوئی بیسلی سے کہہ دے زلفِ اکبر کو نہ سلجھائے

زمین تھرا گئی اکبر کا لاشہ رکھ کے ریتی پر

حسین ابن علی جب شکر کا سجدہ بجلائے

صدائیں کربلا سے شام تک دیتی گئی مادر
نہ آنا تھا علی اکبر کو اور اکبر نہیں آئے

میں ذاکر ہوں حسین ابن علی کا یہ دعا کیجئے
شرف یہ نسل سے میری قیامت تک نہیں جاوے

نوحہ

شاعر _____ حادہ کھنڈوی

بولی صفرا پد نہیں آتے
کیا کروں چارہ گر نہیں آتے

بے سبب اشک بھر نہیں آتے
زخم دل کے نظر نہیں آتے

دل سے رُو رو کے کہتی تھی صفرا
شاہ آتے نظر نہیں آتے

دل ہوا مگرے دیکھ کر جھولا
ماں کو اصغر نظر نہیں آتے

مگر بلا آئے تھے جو تیرب سے
وہ مسافر نظر نہیں آتے

ماں پکاری رضامی تو چلے
علی اکبر ادھر نہیں آتے

شاہ کہتے تھے رات ہو گئی کیا
رن میں اکبر نظر نہیں آتے

جائیں جو چھوڑ کر وطن حساد
کیا مسافر وہ گھر نہیں آئے

نوحہ

سہرورد اور ہر سلام
مساہر حسین تیرے نام

زوجہ علی سربلند
فاطمہ عظیم وارجمت
جس کے آستانے پاک کے
قدسیانِ عرش ہیں غلام

سہرورد اور ہر سلام
مساہر حسین تیرے نام

ماں وہ فاطمہ وہ فاطمہ
آرزوئے قلب مصطفیٰ
جس کے لاڈلے حسن و حسین
جس کی بیٹیاں فلک مقام

سہرورد اور ہر سلام
خواہر حسین تیرے نام

بہر درود اور بہر سلام

دختر حسین تیرے نام

شہر کبیریا کا واسطہ
تجھ کو مصطفیٰ کا واسطہ
بنت شاہ کے گھر نہ چھین
مبتلاءِ عم ہے تشنہ کام

بہر درود اور بہر سلام

دختر حسین تیرے نام

کٹ رہا تھا حلق شاہ دین
چل رہا تھا حجرِ نعین
لبہ لبہ آپ دیکھتی رہیں
لٹ گئے حرمِ جلے فیام

بہر درود اور بہر سلام

دختر حسین تیرے نام

انقلابِ وقت دیکھئے
امتحانِ مبر دیکھئے
سر کھلے رسولِ زادیاں
اور اہل شرکا اثرِ دھام

ثانی جناب سیدہ
اللہ اللہ تیرا حوصلہ
خوب کی حفاظت حرم
بعد قتل میرے انعام

بی بی شہم اٹھائیں ہیں بہت
 دل بے داغ کھائیں ہیں بہت
 سنجھ پیرے حسین کی بہن
 ہو گئیں مصیبتیں تمام

سردار و داد اور ہر سلام
 خواہر حسین تیرے نام

دولت رسول لٹ گئی
 دستہ ہتول لٹ گئی
 کفن گئیں سردوں سے چادر سیا
 بل گئے حسین کے پیام

جیتیں پڑھی ہیں بے کفن
 کیا کرے حسین کی بہن
 بے کسی اور ایسی بے کسی
 شام اور کر بلا کی شام

سردار و داد اور ہر سلام
 خواہر حسین تیرے نام

کر بلا میں اپنے دل ربا
 عاون اور محمد جری
 کر دیئے حسین پر فدا
 ہو گئے شہید شہنہ کام
 سردار و داد اور ہر سلام

خود

تاجدار امامت و صبی نبیؐ

علیؑ ہے علیؑ

بعد ختمِ رسل لائقِ سروری

علیؑ ہے علیؑ

بات یہ تو بہت ہی ہے آسان سی

کیا کریں مصطفیٰؐ کو نہ سمجھے کوئی

صاف الفاظ میں کہہ رہے ہیں نبیؐ

میں ہوں جس کا میرے بعد اس کا ولی

علیؑ ہے علیؑ

گو نبیؐ تھی صد ارن میں جب امر کی

آئے مد مقابل میرے ہے کوئی

دیکھ کر سورماؤں کا چہرہ بھی

سوتج میں تھے کہ جید رنے آواز دی

علیؑ ہے علیؑ

یوں تو نے کر گئے دن کو شکرِ سبھی

جنگِ خیبر میں فتح ہو نہ سکی

اب چلا ہے علم کے کرایا جبری
 خاک ہو جائے گی مرجی انتہری
 علی ہے علی

حکم معبود سے توڑنے بت کہہ
 جب چلے سوئے کعبہ حبیب خدا
 آگے پیچھے سبھی تھے مگر یہ بت
 دوشیں احمد پے معراج کس کو ملی

علی ہے علی

تسبیح فاطمہ کی اہمیت

یہ ایک عظیم اور مقبرہ دعا ہے جسکو سرکار رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے دنیاوی
 پریشانیوں اور تکالیفوں سے نجات کے لئے اپنی نخت جگر خانوں جنت بی بی فاطمہؑ
 سلام اللہ علیہا کو امیر المؤمنین حضرت علی ابن ابی طالب علیہ السلام کی موجودگی میں
 تعظیم فرمائی تھی۔ پیاری بیٹی اگر تم یہ دعا پڑھتی نہ ہو گی تو ہر قسم کی پریشانیوں سے محفوظ رہو گی
 اگر اس عمل سے بہتر اور عمل ہوتا تو اللہ کا رسول اپنی بیٹی کو تعظیم فرماتا۔
 بی بی زہراؑ اس عمل کو اپنا روز کا معمول بنایا تھا۔ بچے کھلا رہی ہیں۔ چکی پیس
 رہی ہیں گھر کا کام کر رہی ہیں جب دیکھو جس وقت بی بی زہرا سلام اللہ علیہا میں اور اسی
 تسبیح کا اور ہے۔

فوجہ

ہرپل ہر ساعت ہر دم
ما تم ہاں شہ کا ماتم
جب نام شبیر لیا
تھو ل گئے دنیا کے غم
پہنچے لاشے اکبر پر
گرنے پڑے شاہ ام
لے آئے ہیں مقتل سے
لاشے اکبر شاہ ام
لودہ کنارے نہر ہوئے
بازوئے عباس قلم
ترہے خون سے غازی کے
مشیکنزے کے ساتھ علم
تشنہ باپ کے ہاتھوں پر
توڑ دیا ہے شبیر نے دم
بھائی کے قدموں پر یوں توڑ دیا بھائی نے دم
آتی ہے ایک بی بی کی
آواز گریہ پیہم

۵۰
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

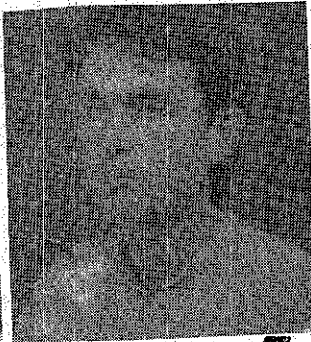
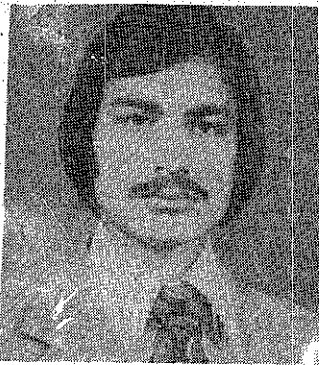
زنده بناد

حسینیت

سرپرست: سید حسین احمد، شاعر انجمن: علمدار حسین اسلم.

سابق صدر انجمن: محمد دہی حسنان

صدر تنظیم عرار حبشہ: سید ثروت حسین رضوی



انجمن ناصراً لعمراً

لفد زون کراچی

تعداد ممبران

۲۰۵۵ دو ہزار

نوح

عَلَّمَ آدَمَ الْاَسْمَاءَ

وطن سے شہ کو یہ سفر اُنے خط میں لکھا
کہ انتظارِ مسلسل کی انتہا کیا ہے

گھری ہوئی ہوں تنہائیوں کے شعلوں میں
وہاں تو آپ کے ہمراہ سارا کنبہ ہے

نظر کو اور کوئی آرزو نہیں لیکن
بس ایک آپ کے دیدار کی تمنا ہے

خبر تھی آپ کو بیمار و ممتا تو اں بھی ہوں
پھر آپ سے بچھڑنے کا دل پر صدمہ ہے

یہ حال اب تو ہے بابا مری نقاہت کا
ہر ایک سانس مجھے آخری سا لگتا ہے

بچھڑ کے آپ سے زندہ رہوں گی میں کیسے
یہ سوتح سوتح کے دل اور بھی تڑپتا ہے

کہا تھا وقتِ جدائی یہ تجھ سے اکیر نے
میں لینے آؤں گا تم کو یہ میرا وعدہ ہے

بہت ستاؤں ہے اصغر کی یاد بھی مجھ کو
مجھے بتائیے بابا کہ وہ بھی کیسا ہے

یہ خط کو پڑھ کے دریا سب کا مصطفیٰ نے جواب
اے میری لاڈلی بیٹی تجھے خبر کیا ہے

سدا ہمارے خلد کو اکبر جگر پر کھا کے سناں
تمہارے بھائی تے دغدے کو یوں نبھایا ہے
میں حال کیسے لکھوں اب تمہارے اصفیٰ کا
کہ میرے ساتھ میں وہ تین دن کا پیسا ہے

رہے نہ خون محمد نہ فاسم و عباس
تمہارا باپ بھی مہمان چند پل کا ہے
مجھے یقین ہے اسلم کہ مجھ سے یہ نوحہ
جناب و ناظمہ زہرا نے کہا وایا ہے

نوحہ

توقیر حسین زیدی۔

غمزدہ ہے تمہاری ماں اکبر
ڈھونڈے تم کو کہاں کہاں اکبر
بوے شہ آؤ میری جان اکبر
جو گسی صبح دو اذال اکبر
کیسے اٹھے حسین سے میت
صغیف پیری ہے نوجواں اکبر

اپنے بھائی کو دیکھ لو صغیرؑ

پھر نہ آئیں گے اب یہاں اکبرؑ

ماں ہے زندہ بیان کرنے کو

حسرت و غم کی داستان اکبرؑ

اب نہ عباس ہیں نہ ہیں شہیدؑ

بند ہو گئی میرے ریسماں اکبرؑ

لانے بھگے پڑے تھے مقتل میں

پسند تاروں کے درمیاں اکبرؑ

دیکھتے تھے سونے نجف شہیدؑ

جب رگڑتے تھے ایڑیاں اکبرؑ

کر بلا کی طرف چلو تو قیصرؑ

اللہ رکھے ہیں پاسباں اکبرؑ

نوحی

عَلَمُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ

کہا بانو نے مجھ کو چھوڑ کے اصغر نہ تم جاؤ

کہاں ڈھونڈے گی تم کو عمر زہ مار نہ تم جاؤ

ابھی تو گھٹیوں بھی ٹھیکے تم چل نہیں سکتے

ابھی سے لوڑ کے بیٹا دلِ مادر نہ تم جاؤ

(تہذیب و تمدن)

نوح

رو رو کے یہ بھی نے کہا ایسے عمو
 آجائے آجائے آجائے عمو

کیوں دیر مونی نہر پر بتلائے عمو
 آجائے آجائے آجائے عمو

بن آپ کے یہ اہل حرم جی نہ کیس گے
 بے آسرا کر کے نہ ہمیں جائے عمو

آجائے آجائے آجائے عمو
 اماں سے بہتا نہیں اب اصر بے سیر
 آپ آئیے آکر اُسے پہلائیے عمو

آجائے آجائے آجائے عمو
 چھینکے عدد سگر رد اماں گے ورے
 ہم کس کو پکاریں گے یہ بتلائیے عمو

آجائے آجائے آجائے عمو
 اُسے میں عدد آگ لئے گھر کو جلانے -
 یہ مجھ کو نہ ماریں انھیں سمجھائیے عمو
 آجائے آجائے آجائے عمو

میر لوگ جو کانوں سے گہر چھین رہے ہیں
 ہم آل نجا ہیں اٹھیں سمجھائیے عمو

آجیے آجیے آجیے عمو

دلوائیے زینب کی ردا اہل جفا سے

رسمی میری گردن سے بھی کھلوائیے عمو

آجیے . آجیے آجیے عمو

بیرائیس میں کیوں چھوڑ گئے کچھ تو بتاؤ

کیوں روٹھ گئے ہم سے تو نایبے عمو

آجیے آجیے آجیے عمو

ریکان جگر چھینتا تھا ہچی کی خفاں سے

جب کہتی تھی رگد چیلے آئیے عمو

آجیے آجیے آجیے عمو

آنظیم الحینیٰ

نوحہ

دن ڈھل رہا ہے پیاسی سکنہ ادا اس ہے

مشک و علم کی اب بھی بیٹیوں کو آس ہے

دم گھٹ رہا ہے لوٹ کے آجاؤ اب چچا

اصغر کو تین روز سے پانی نہ پیمیں ملا

بچے سسک رہے ہیں کئی دن کی پیاس ہے

دن ڈھل رہا ہے پیاسی سیکینہ اور اس ہے

رہو اس سے سیکینہ نے رو رو کے یہ کہا
رکھت خیال دشت میں بابا حسین کا
اس دشتِ کربلا میں یہی میری آس ہے

دن ڈھل رہا ہے پیاسی سیکینہ اور اس ہے

خجھرے جس کو قتل تو کرتا ہے اسے لعین
یہ وارثِ رسول ہے تجھ کو خبر نہیں۔
دل بند فاطمہؑ یہ حق کی اثاث ہے

دن ڈھل رہا ہے پیاسی سیکینہ اور اس ہے

خونخوار بن میں شامِ غریبیل بھی اٹھی
رن میں تمام شب یہ صدا گونجتی رہی
بابائتساری لاڈلی بیٹی اور اس ہے

دن ڈھل رہا ہے پیاسی سیکینہ اور اس ہے

اُدھب نمازِ رات کرے اور
ایمان کی دلیل ہے یہ معم حسین کا
روتا ہے جو حسین پر وہی شناس ہے

دن ڈھل رہا ہے پیاسی سیکینہ اور اس ہے۔

۱۰۱
 (تنظیم الحینی) **فوج**

دعا سے زہرہ کی تاثیر ثانی زہرا ثانی زہرہ
 بینام صبر میں شمشیر ثانی زہرہ
 دعائے زہرا کی تاثیر ثانی زہرہ ثانی زہرہ

حسین روح رسالت چہم و جان حسین

امام وقت کی شمشیر ثانی زہرہ ثانی زہرہ

حسین صبر و شہادت کا بولت قرآن

کتاب صبر کی تفسیر ثانی زہرہ ثانی زہرہ

نظر کے سامنے بچوں کے بے کفن بلاشتے

نہ پڑ ملال نہ دلگیر ثانی زہرہ ثانی زہرہ

کہا حسین نے جانا ہے قید ہو کے تجھے

یہی ہے اب تیری تقدیر ثانی زہرہ ثانی زہرہ

گلوشتا و پیچھے لہس کا چلتا رہا

پکارتی ہے رے شمشیر ثانی زہرا ثانی زہرہ

نثار بیٹے کے تاکہ فرج نیلے بھائی

نہ کارگر ہوئی تدبیر ثانی زہرا ثانی زہرہ

گھری ہوئی تھی مصائب کے اک سمندر میں

نثار مادر شمشیر ثانی زہرا ثانی زہرہ

پس حسین بنوت کی سر ملندی کو
 بقائے نعر مکیہ ثانی زہرہ ثانی زہرہ
 حسین فکر کے ترکش سے جو ہوا آزاد
 یزیدیت کے تیر ثانی زہرہ ثانی زہرہ
 کمال یہ ہے کہ برہنہ سری کے ہونے پر
 دقار چادر نظیر ثانی زہرہ ثانی زہرہ
 قدم قدم پر امامت کے ان گنت کعبے

کئے ہیں آپ نے نقیر ثانی زہرہ ثانی زہرہ
 بنا کے شاعر شمسیر تجھ کو اے ریحان
 بڑھادی آپ نے نقیر ثانی زہرہ ثانی زہرہ

نوحہ (تنظیم الحسینی)

تھوڑی سی اگر مہلت شانوں کو رسن دے دے
 مقتل میں بہن جا کر جھپٹی کو کفن دے دے
 بازو میں رسن بستہ چادر بھی نہیں سر پر
 مقبول ہوا کنبہ تاراج ہوا ہے گھر
 اب حوصلہ زینب کو اے رب زن دے دے
 تھوڑی سی اگر مہلت شانوں کو رسن دے دے

شبیر سادنیامیں کیا کوئی سسنی ہو گا
خود نشہ دہن رہ کر سیراب کیا صحرا
اک پھول اجل مانگے یہ سارا چمن دے دے

تھوڑی سی اگر مہلت شانوں کو رسن دے دے

مقل کو تو جاتے ہو تم بہر و خاق سم
منہ تکتی ہے حسرت سے کبراجو تیرا قنا سم
دلہن کو تسلی کچھ اے ابن حسن دے دے

تھوڑی سی اگر مہلت شانوں کو رسن دیدے

ایسی تو کہیں شادی دنیا میں نہیں رکھی
خود موت لگاتی ہو انھوں میں جہاں ہندی
مرنے کی اجازت بھی دوہا کو دہن دیدے

تھوڑی سی اگر مہلت شانوں کو رسن دے دے

کہتی تھیں ہر مقل زینب یہی رو رو کر
جلتی ہوئی رہتی پر ہے سب بطنی بے سر
مجبور کو بے کس کو کوئی تو کفن دے دے

تھوڑی سی اگر مہلت شانوں کو رسن دیدے

خط میں لکھا صغیرانے ہم شکل پھیرا کو

بوجانے نظر کس کی ہائے ہائے گلی اس گھر کو
ایسا نہ ہو رو رو کر جاں اپنی بہن رہے دے

تھوڑی سی اگر مہلت شانوں کو رسن دیدے

مقتل میں اندھیرے میں نالہ تھا سکتیہ کا
مٹنا نہیں کیوں مجھ کو لاشہ میرے بابا کا
رستہ مجھے بابا کی خوشبو سے بدن دگر سے

تھوڑی سی اگر مہلت شانوں کو رسن دیدے

بانو نے کہا رو کر اے تشنہ دہن اصغرؑ
بیٹے میں ہے مادر کے بن تیرے کون اصغرؑ
ماں کہہ کے صد مجھ کو اے تشنہ دہن دیدے

تھوڑی سی اگر مہلت شانوں کو رسن دیدے

ریحان میں شاعر ہوں مولا کے غلاموں کا
کیا خوف اجل کا ہے کیا ڈر مجھے محشر کا
لکھ کر یہ زلمنے کو اپنا یہ سخن دے دے

تھوڑی سی اگر مہلت شانوں کو رسن دیدے

نوٹ (تنظیم الحینی)

دسویں کی صحیح ہوگی اکبر اذان دو۔
یہ آخری اذان ہے اکبر اذان دو۔

اکبر اذان دو اکبر اذان دو ۔

عاشور کا وہ روز تھیامت بھی آگیا۔

ہمشکل مصطفیٰؐ کی شب سیرت نے کہیں

ذکر خدا و ذکر رسول خدا کرو۔

اکبر اذان دو اکبر اذان دو ۔

وہ صبح وہ حسین کے انصار با وفا

عزم حسین دیکھ کے رونق تھی کر بلا

اگر ذرا خلیل یہ منظر بھی دیکھ لو۔

اکبر اذان دو اکبر اذان دو ۔

یلا تھا تم کو باپ نے اس دن کے واسطے

نانا سے جو کیا تھا وہ وعدہ بھی یاد ہے

اب فوج پہنید کی محبت تمام ہو

اکبر اذان دو اکبر اذان دو ۔

اکبر تمہاری لاش کو رن سے اٹھاؤنگا

نعلی کی ایک قبر بھی رن میں بناؤنگا

جو فرض ہے تمہارا اے تم ادا کرو

اکبر اذان دو اکبر اذان دو

خنج میرے گلے پہ چلے گا تمہارے بعد
 خیمے ملیں گے دشت میں بیٹا تمہارے بعد
 بابا کو آج دشت میں جی بھر کے دیکھ لو

اکبر اذان دو اکبر اذان دو

مادرِ علم حسینؑ میں تمام کریں بیبا
 گوزی ہے کیا حسینؑ پر ایسے قلم سنا
 خونِ جگر سے آج میری نوحہ عجیب لکھو

اکبر اذان دو اکبر اذان دو

نوحہ
 (تنظیم الجینی)

زینبؑ کے لب پہ ایک ہی نالہ ہے کیا کروں

پھر لوٹ کر مدینہ پہنچانا ہے کیسے کروں

زینبؑ کے لب پہ ایک ہی نالہ ہے کیا کروں

اصغرؑ میں کر بلا میں یہ بانو کے مین تھے

زندیاں میں ہائے قبر سکینت ہے کیا کروں

زینبؑ کے لب پہ ایک ہی نالہ ہے کیا کروں

زینبؑ یہ بولی کیسے وطن کو میں جسوں گی

میری نظر میں فاطمہؑ حُفَظ ہے کیا کروں

زینبؑ کے لب پہ ایک ہی نالہ ہے کیا کروں

عابد کے آنسو رکتے نہیں ہیں یہ سوچ کر
زینبؓ کو سر پر ہنہ پھرایا ہے کیا کروں

زینبؓ کے لب پر ایک ہی نالہ ہے کیا کروں

رحمت کے وقت یسلیٰ نے اکبر سے یہ کہا

مجھ کو تمہارے بعد بھی جینا ہے کیا کروں

زینبؓ کے لب پر ایک ہی نالہ ہے کیا کروں

زینبؓ یہ فوج کرتی تھیں زہرہ کی قبر پر

بے واروں کا ساتھ میں کبھی ہے کیا کروں

زینبؓ کے لب پر ایک ہی نالہ ہے کیا کروں

قبر ہی لوزگی زینبؓ تے جب کہا

امت نے مانا جان کی لو تا ہے کیا کروں

زینبؓ کے لب پر ایک ہی نالہ ہے کیا کروں

اٹھو حسین اٹھ کے نسلیٰ اسے تو دو

بے ہوش قبری قبر یہ کبریٰ ہے کیا کروں

زینبؓ کے لب پر ایک ہی نالہ ہے کیا کروں

تو قبر کہہ رہا ہے جب سر پہنچے حسین

دینا نے اب بہت ہی ستایا ہے کیا کروں

زینبؓ کے لب پر ایک ہی نالہ ہے کیا کروں

نوحہ

جنگل میں فاطمہ کی صدا گونجتی رہی
 اے ارمن کر بلا میرا بچہ ہے بے گناہ
 اے دشت بیٹو! میرا بچہ ہے بے گناہ
 اے شہر علقمہ میرا بچہ ہے بے گناہ
 اے دہر بے وفا میرا بچہ ہے بے گناہ

گھیرا ہے ظالموں نے میرے نورِ عین کو
 اے ذوالنفر تجھ سے نونگی حسین کو
 اے ذوالجناح تو ہی پچائے حسین کو
 جنگل میں فاطمہ کی صدا گونجتی رہی

چلا میں سر کو پیٹ کر اللہ کوئی بچائے
 گھوڑے سے گرتا ہے میرا بچہ کوئی اٹھائے
 ہے کون میرے نازوں کے پلے کو جو بچائے
 سولہ پہر کی پیاس میں یر رنج ہائے ہائے

گھیرا ہے ظالموں نے میرے نورِ عین کو
 اے ذوالنفر تجھ سے نونگی حسین کو
 اے ذوالجناح تو ہی پچائے حسین کو
 جنگل میں فاطمہ کی صدا گونجتی رہی

یہ تاجِ عسدرش خالقِ اکبر ہے لے زمین
 زبرہ صدق ہے جس کی یہ گوہر ہے لے زمین
 ابنِ قسیم چشمہ کوثر ہے لے زمین
 تغظیم کو یہ سبطِ پیمبر ہے لے زمین

گھیرے میں اپنے لے لے شہِ مشرقین کو
 اے ذوالفقار تجھ سے میں نونگی حسین کو
 جنگل میں فاطمہ کی صدا کو نجستی رہی

خنجرِ عیس نے حلق پہ سید کے جب رکھا
 زخم سے نکلے پیتے ناموسِ مصطفیٰ
 زینبؓ تھیں آگے آگے کھلے سر پہ نہ پیا
 چلائے یہ حسینؑ کہ زینبؓ ادھر نہ آ

گھیرے میں اپنے لے لے شہِ مشرقین کو
 اے ذوالفقار تجھ سے میں نونگی حسین کو
 جنگل میں فاطمہ کی صدا کو نجستی رہی

(تذکرہ اعلیٰ)

خود

میری جاں اکبرؑ میری جاں اکبرؑ

ماں یہ کہتی تھی میری جاں اکبرؑ
 کھائی تم نے کہاں سناں اکبرؑ
 میری جاں اکبرؑ میری جاں اکبرؑ
 اے شبیہ رسولؐ نورِ نظرؑ
 کیا اجڑا ہے تیرے بعد یہ گھرؑ
 پائے گی اب تجھے کہاں مادرؑ
 سہر طرف عم کا ہے دھواں اکبرؑ
 میری جاں اکبرؑ میری جاں اکبرؑ

میری شاہِ دی کے خواب دیکھتے تھے
 بچھو گئے میری آرزو کے دیئے
 ماں کو دستِ بلا میں دے کے
 تم سدا ہمارے سوئے جہاں اکبرؑ

میری جاں اکبرؑ اس ضعیفی میں باپ کو بیٹا
 نرغہ اشقیاء میں چھوڑ دیا
 مضطرب ہم ہیں خوش ہیں اہلِ جفا
 کتنا پرہیزگار ہے سماں اکبرؑ
 میری جاں اکبرؑ میری جاں اکبرؑ
 موت آئی نہیں جوانی میں

اب اندھیرا ہے زندگانی میں
 کیسے اس دکھ بھری کہانی میں
 تیرا قصہ کہوں بیاں اکبر

میری جاں اکبر

لال جس کا جوان ہوتا ہے

دھوپ میں سائبان ہوتا ہے

وقت بھی مہسربان ہوتا ہے

میری قسمت میں تختیاں اکبر

میری جاں اکبر

دیکھو آیا ہے قاصد صغرا۔

اس نے پوچھا ہے کیا موادِ عدہ

وہ جو تم نے کیسا تھا آنے کا

میری جاں اکبر

دل بہلتا نہیں گھڑی بھر کو۔

بانو روتی ہے سنتے اصغر کو

کھائی ہے نظر میسر گھر کو

در دروغم کی ہیں بدیاں اکبر

میری جاں اکبرؔ

میری جاں اکبرؔ

چھیننے اعدائے در سکینہ کے
 شعلے بھڑکتے ہیں اسکے دامن سے
 لوٹ کے جب چچا نہیں آئے
 شمشیر نے ماریں سیلیاں اکبرؔ

میری جاں اکبرؔ

میری جاں اکبرؔ

بد نصیبی کا ایک عالم ہے
 درد تو آنسوؤں کا موسم
 میری قسمت میں لکھا تم ہے
 ہے چھو بھی تیری لودھ خواں اکبرؔ

میری جاں اکبرؔ

میری جاں اکبرؔ

فوحس تنظیم الحینی

اے موت ٹھہر اتنا! کہ ماں دل کو سنبھالے

پالا ہے بڑی چاہ سے اک جوگ گنواکر
 اتنا تو ٹھہر ماں اے پر دان چرٹھائے
 اے موت ٹھہر اتنا! کہ ماں دل کو سنبھالے

ہوتا ہے ہر اک ماں کی یہ ممتا کا تقاضا
وہ اپنے جواں بیٹے کو دوہرا تو بنائے
اے موت ٹھہرا اتنا کہ ماں دل کو سنبھالے

بیٹے کی جدائی کا الم لینے سے پوچھو
سینے پر رکھے ہاتھ جو کرتی رہی نائے
اے موت ٹھہرا اتنا کہ ماں دل کو سنبھالے

زخمی ہے بدن پیاس ہے مارے سے ضعیفی
ہے صبر کی منزل کہ جواں لاشے اٹھالے
اے موت ٹھہرا اتنا کہ ماں دل کو سنبھالے

جس طرح سے زہرا کا گلستان ہوا برباد
اس طرح نہ گھر کوئی خنراں کے ہوجالے
اے موت ٹھہرا اتنا کہ ماں دل کو سنبھالے

بے بس میں یہاں سب ہی بھلا کس میں جرات
جو موت کے تجھے کسی کو بھی چھسٹرا لے
اے موت ٹھہرا اتنا کہ ماں دل کو سنبھالے

(منظیم الحینی)

فوجہ

کشت آلام میں زینبؓ کو مہربلا

آرام کہاں آرام کہاں آرام کہاں

قتل شہیدؓ بھی عباسؓ بھی کبڑ بھی ہوتے

کٹ گئے خون و جھڑ کے بھی مقتل میں گلے

لاشہ ابن حسن ہو گیا پاہاں جفت

آرام کہاں آرام کہاں آرام کہاں

تیر حباب مغز معصوم کی گردن پہ لگا

دیتی تھی جیمہ کے در پہ کھڑی بانو یہ صدا

بن تیسرے چین ملے کیسے میرے ماہ نقا

آرام کہاں آرام کہاں آرام کہاں

چھوٹی شک سیکنت لب دریا فسوس

بے کفن خاک پہ ہے مشیر کا لاشہ فسوس

پیسے بچوں کا کوئی چاہنے والا نہ رہا

آرام کہاں آرام کہاں آرام کہاں..

چھن نکلی سہ سے روایت گیا اسباب تمام

بعد تبسیر نمود اور ہوتی کیسی یہ شام
خون کانوں سے بہا بھی کا دامن بھی جھلا۔

آرام کہاں آرام کہاں آرام کہاں

سر شہیدوں کے سر لوگ سناں قید حدم
ایک دو کا نہیں سینے میں بہتر کا ہے غنم
بیڑیاں پہنے ہوئے لاغیر وہاں چلا

آرام کہاں آرام کہاں آرام کہاں

کوئی مارا گیا تلوار سے نیزے سے کوئی۔
لاش مقتل میں کسی دوہسا کی پامال ہوئی
ہوئے بازوئے عہد اس علمدار جدا

آرام کہاں آرام کہاں آرام کہاں

رور و کہتی ہے سیکھتے مبرے عمو آؤ
مجھ کو ماریں نہ لیں آکے انھیں سمجھو
کیوں نہیں ننتے ہو ذبحی ہوں تمہیں کب سے صدا

آرام کہاں آرام کہاں آرام کہاں

قافلہ جاتا ہے اب شام کے بازاروں میں
چلتے ہیں اہل حدم ظلم کے انگاروں میں

ہر قدم ہوتی ہے بیمار یہ ایک تازہ جفا

آرام کہاں آرام کہاں آرام کہاں

بچے جو خاک پہ گرتے ہیں کچل جاتے صبر۔

غم سے دل ماؤں کے سینے سے نکل جاتے ہیں

کوئی تشناہیں بیواؤں کی فریاد و بکا

آرام کہاں آرام کہاں آرام کہاں

آنکھ روتی ہے قلم لکھتا ہے نوحہ ریاں

ہے کرم مجھ پر شہ کرب و بلا کا رجاں

نوحہ جب تک نہ لکھوں روز شہ میں کاشیا

آرام کہاں آرام کہاں آرام کہاں

فوج

دل سیکھتے ہیں نظر فوج پہ ہونٹوں پہ دعا

نوحہ لمدار - نوحہ لمدار - نوحہ لمدار چلا

شک کا تہ سے پردے

پیس کچھ اور بڑھی

آگنی وہ بھی گھڑی

جانب نہر چلی لے کے پھر رہے کی ہوا

نوحہ لمدار - نوحہ لمدار - نوحہ لمدار چلا

شور موجوں سے اٹھا
مرحبا فتنے علی
بول غازی سے وفا

پیشوا لئی کو ٹرہا سر کو جھکاٹے دریا
نوعلمدار . نوعلمدار . نوعلمدار چلا .

پانی چلو میں لیا
دل پہ ایک تیر لگا
دی سیکہ کو صدا

پانی لاتا ہے میری جاں ابھی تیرا سقہ
نوعلمدار . نوعلمدار . نوعلمدار چلا .

شک جھرتا بھی بھری
گوکہ سیا سا تھا جری
تشنگی کہتی رہی

پانی پی کے اے علمدار جو ترس ہے ملا
نوعلمدار . نوعلمدار . نوعلمدار چلا

پھر بھی پانی نہ پیا
پیا اس کو بھول گیا
نمانی شہیر خدا

اپنے چھوڑے کو سوئے نیمہ جری لے کے مڑا۔
 نو علمدار نو علمدار نو علمدار چلا۔

صرف کوشش تھی ہی
 پاتی پنپا میں ابھی
 پوری حسرت نہ ہوئی

ناگہاں مشک سیکٹہ پہ لگا تیر جنفا
 نو علمدار نو علمدار نو علمدار چلا

تیسرے بڑھیر چلے
 شانہ غازی کے کئے
 رن میں عباس کرے

کہتے تھے آؤ مدد کو میری لہ سن زہرا
 نو علمدار نو علمدار نو علمدار چلا۔

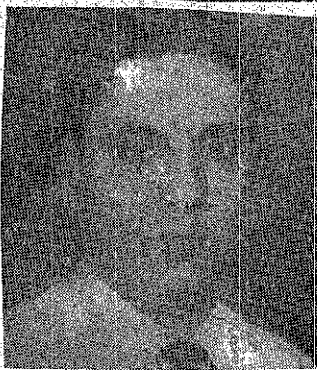
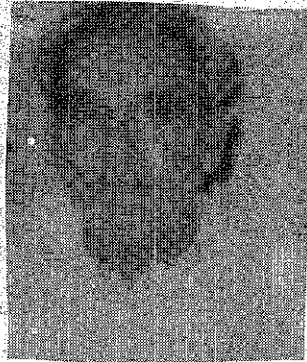
اسکے لاشے پہ گرے
 شاہ دین روتے ہے
 پھر یہ فرمانے لگے

چھوڑ گئے انہم بھی ہمیں دشت بلا میں تنہا
 نو علمدار نو علمدار نو علمدار چلا۔

روک سیرتجان قلم
 کر کے یہ بات رقم
 مجھ پر ایک نظر کروم

اے علیدار حسین ابن علی پسر خدا
 لو علیدار دو علیدار لو علیدار چلا

ہمارے قومی رہنما



جن کے ایصال تو اب کے لئے ایک سورہ فاتحہ کی استمداد کرتا ہوں (ومی خان)



انجمن جعفر طیار

جعفر طیار سو سیائی ملیو کراچی

تعداد ممبران : ۲۰۰۰

صدر: توقیر حسین رضوی۔ جنرل سکریٹری: ایس علی عابد

بوائے سکریٹری: بہال عابدی

صاحبہ میاض

رائع رضا۔ اسد رضوی۔ شبیر حسین رضوی۔

نوحہ

(انجنیئر جعفر علیار)

از جناب _____ جاوید صاحب

عزیز مشیر زینب دین کی تقدیر زینب
شہرہ کی ہشیر زینب غم کی تصویر زینب
نقشِ تحریر زینب خون کی ہشیر زینب

دین رسول کی تعبیر بن گئی
بعد حسین تو شبیر بن گئی

دین کو پناہ دی ہے دے کے گھر بار زینب
شہرہ ایشیا زینب روشن کردار زینب
شہرہ کی تلوار زینب ضرب انکار زینب
شان گفتار زینب حق کا اظہار زینب

تو نے دکھائی ہے جدات یہ شام میں
تو کا یزید کو دربار عام میں

تین زباں سے ہے باطل پہ وار زینب

دین کی تعبیر زینب بنیت کریم زینب
فکرِ رحیم زینب راہِ تسلیم زینب
عسکِ تنظیم زینب روحِ عظیم زینب

کونے کا معرکہ یہ تو نے سہ کیا

ذہن و ضمیر کو زیر و زیر کیا

تیرے خطاب سے لڑاں بازار زینبؑ

ہنست کو ار زینبؑ فساد جہاں زینبؑ

غنم کے آثار زینبؑ تھامے ہمار زینبؑ

ہے جو سالار زینبؑ پر جسم بردار زینبؑ

پایا بیمار نے مہر دور بار کا

لے گا زباں سے کام یہ ذوالفقار کا

آیا ہے بیٹیوں کی لے کے جھنکار زینبؑ

مضطرب نہصال زینبؑ بکھلے بال زینبؑ

لفظ سوال زینبؑ حیدر مثال زینبؑ

رعب جلال زینبؑ تیغوں کی ڈھال زینبؑ

سخت یزید کی طاقت کو توڑ دے

بیعت کا نام یسنا ہی چھوڑ دے

باطل کے استغوں کو کر دے بیکار زینبؑ

تو ہے مغموم زینبؑ حریف معلوم زینبؑ

آہ کلثوم زینبؑ کل منظوم زینبؑ

حق کا مفہوم زینبؑ مثل معصوم زینبؑ

عجوبہ سادہ ہے دن میں جانِ حسن

بو لے حسین کر زب سے دعا بہن

قاسم کے واسطے ہو ارزق فی النار زینبؑ

بہ نسبت امام زینبؑ عصمت مقام زینبؑ

تیسرا کلام زینبؑ دیں کا نظام زینبؑ

آیا غلام زینبؑ سے کر کلام زینبؑ

کلمہ جتاوید ہے قلب بیاب کا

سارا جہاں بنے دیں انقلاب کا

فوجی (جعفر طیار)

از چیدر ردھوی

دیکھے کیسے قتل میں بھائی کالا شہ

ترڑتی ہے خیمے میں ثانی زہراؑ

بڑی سخت مشکل میں بنت علیؑ برادر کے لاشہ پہ تنہا کھڑی ہے

لگے زخم اتنے ملے کیسے لاشہ

ترڑتی ہے خیمے میں ثانی زہراؑ

کھتی ہے رو کر یہ بالی سکنہ چھوٹی اماں با با گئے کئی مدینہ

ملا نہ چین پایا با با کالا شہ ترڑتی ہے خیمے میں ثانی زہراؑ

بڑی بے بسی میں ہے آل پیغمبر ^{۱۲۴} کھڑے ہیں رس ربیعہ عابدہ مفسط
 نہ طاقت تھی اتنی اٹھانا حوالہ نہ تراپتی ہے لینے میں ثانی زہرا
 یہاں پر ستم گر کی بستی بسی ہے یہاں آل احمد پہ سخی بڑی ہے
 کروں کس سے شکوہ نہ منا ہے لاشہ تراپتی ہے نیمے میں ثانی زہرا
 یہ جلتی زمین اور لاشہ برادر پریشاں ہے زینب نہ تھی سر پہ چادر
 جو لے میں کرتی برادر کا لاشہ تراپتی ہے نیمے میں ثانی زہرا

کفن اب تجھے کیسے دے تیری خواہر

بہت میرا بگڑا مقدر برادر

اگر ہوتے اکبر تو اٹھوانی لاش

تراپتی ہے نیمے میں ثانی زہرا

یہ حیدر پہ مولا کی رحمت بڑی ہے۔

یہ نوحہ جو کہنے کی طاقت ملی ہے

ہے رحمت کا دریا لکھا ہے خلاصہ

تراپتی ہے نیمے میں ثانی زہرا

نوحہ (ایمن جعفر طیار)

کہہ رہے تھے عابدہ مفسط سٹھائے بیڑیاں

اے پھوپھی زینب چلو قبلہ خانے

ہم اکیلے رہ گئے اب مونس یاد رکھنا

اے پھو بھی زینب چلو قید خانے

پتھوں کو ہمراہ لے لو اے پھو پھی زینب چلو

دیر نہ بلکہ کرو اے پھو پھی زینب چلو

ناقہ پر سوار ہو اے پھو پھی زینب چلو

دو گھڑی میں ہو گیا برباد زہراہ کا چین

بگڑی ہے پردیس میں اور دور ہے اپنا وطن

لاش مظلوموں کی ریگ گرم پہ بے کفن

اے فلک تو ہی بتا ہم کو لے گی کب اماں

مر گئے عباس اب کس سے کرے پانی طلب

پیاس کی شدت بنی ہے ناتوانی کا سبب

ہائے اب کس کو دکھائے جا کے اپنے خشک لب

پڑ گئے ہیں حلق میں کانٹے تو ہے سوکھی زبان

سر برہنہ بیبیاں ہیں کوچہ و بازار ہے

سات سو کرسی نشیں ہیں شام کا دربار ہے

یکوں یزیدی فوج اب بھی دریہ آزار ہے

ہائے بلوے میں پھرائی جا رہی ہیں بیبیاں

مذرا آنس ہو گئے ہے ہئے خیام شاہ دین
 لوٹ کر سب لے گئے اسبابِ ظالم بد لقبین
 کر بلا کے بن میں کوئی پوچھنے والا نہیں۔

ہے ہی افسوس کہ تقدیر لے آئی کہاں

ہو گئے مقتل میں شہد کے مونس یاد شہید
 تیر کھا کے قتل کہہ میں ہو گئے اعدائے شہید
 پر چھیاں کھا کر ہوئے رن میں ملی اکبر شہید

کیوں ہوں ہم بیکیوں کی آنکھ سے آنسو رواں

سید مجاد بولے میکس دمضطرہ میں موسم
 دشت میں گھرے ہوئے ہیں چار سو اہل قسم
 ہاتھ میں تو ہتھکڑی ہے بیڑیوں میں میں قدم

پشت پر ڈرے لگاتی ہے میرے فوج گراں

خون میں ڈوبی ہوئی ہے سرزمینِ کر بلا
 گرم ریتی پڑ شہیدوں کے ہیں لاشے جا بجا
 ظلم پر تیار ہے ابھی سپاہِ انتہیا،

کر بلا کے بچے ہیں انصر ہے قیامت کا سماں

کہہ ہے تمھے عاید مضطر بنھالے بیٹریاں۔

نوحہ

کس طرح تمہیں ڈھونڈ کے اب لائیگی زینبؑ
بعد عصر کے اب تم کو کہاں پائے گی زینبؑ

نادان سیکند نے جو منہ کی تو بتا دو
بھیا تمہیں اس وقت کہاں پائے گی زینبؑ

بھیا یہ کہو انہیوں میں جب آگ لگے گی
مے جا کے کہاں بچوں کو پہلائے گی زینبؑ

پہنا میں گئے جب سید سجاد کو زنجیر
مازوں میں رسن شوق سے بندھوائے گی زینبؑ

اسلام کی عزت کا سوال آئیگا جس دم
تم یہ مدد سمجھنا وہاں مشرمانے گی زینبؑ

کاظم درو دیوار مدینہ سے یہ پوچھو
کب قید سے چھٹ کے وطن جائے گی زینبؑ

نوح

داہن جعفر طیار

بونی سکینہ آؤ چپ شام ہوئی
عشرے کا دن تمام ہوا شام ہوئی

اٹھنے لگا ہے فوج کا یہ روزت سے
سورج ہو میں ڈوب گیا شام ہوئی

گزارا ہے دن یہاں کے قیامت گزری
بھائی ہوئی ہے تم کی گھنٹا شام ہوئی

کب میں خمیر گاہ کے در پہ ہوں منتظر
بابا میرے نہ آئے چپ شام ہوئی

جنگل کے گھپ اندھیرے میں کیسے گئے کی رات
آؤ مدد کو بہرہ خدا شام ہوئی

قاسم بھی مر گئے علی اکبر بھی مر گئے
اصغر میرا شہید ہوا شام ہوئی

باندھی ہے بازوؤں میں رس نوح شام نے
زینب ہوئی اس میرے بلا شام ہوئی
بالوں سے منہ چھپا ہے زہرا کی بیٹیاں
بیٹھے ہوئے ہیں خاکت بابا کے سوگوار

بھینی گئی سروں سے دُعا شام ہوئی
بے آسرا ہیں اہل عزا شام ہوئی

نوح

(انجمن جعفریہ)

اجڑا ہوا حسین کا کنبہ لئے ہوئے۔
زینب مدینہ آئی ہیں کیا کیا لئے ہوئے۔

رود کے دے رہی ہیں دھتائی رسول کی
اصغر کا خون بھیرا کرتا لئے ہوئے

زینب کے پیچھے پیچھے ملکتی ہوئی ریاب۔
ہاتھوں میں اک جلا ہوا جھولا لئے ہوئے

بیلی کے دل کا حال ہے کیا کچھ نہ پوچھتے
بیسرا کھڑی ہیں سہارا لئے ہوئے

دوروں کے زخم پشت پر اور بازوؤں پر نیل۔
آئیں ہیں ہنٹ فاطمہ زہرہ تے ہوئے۔

کچھ کہہ رہی ہیں نانا سے اپنے بے چشم تر
عباس کے علم کا پھسرایا لئے ہوئے

بنت علی پرست گئی قبر رسول سے

امت کی بے وفائی کا شکوہ لئے ہوئے۔

۱۳۰ فحصہ

شہرت بگڑامی

انجن جعفر طیار

یارب نہ سحر ہو

یارب نہ سحر ہو

وہ کرب و بلا ہے

یارب نہ سحر ہو

بچت ویز بھائی

یارب نہ سحر ہو

دوڑا این گگھوڑے

یارب نہ سحر ہو

مشیکنہ زہجدے گا

قہراں کی زباں سے

یارب نہ سحر ہو

چہرے یہ ملیں گے

یارب نہ سحر ہو

بأحساں تباہی

یارب نہ سحر ہو

عاشور کی شب کہتی تھی یہ دختہ حیدر

نٹ جائے گا ورنہ میسر بھائی کا بھرا گھر

زینب سے یہی بنت پیمبر نے کہا ہے

کٹ جائے گا فسر زہد پیغمبر کا جہاں سر

ہاں عون و محمد کے جو پکنے سے الہی

کہتی نہ کبھی فاطمہ زہرا کی یہ دختہ

کل لاسنتہ قاسم پرستم گاروں کے ریٹے

کل خاک اڑائیں گے یہاں حضرت شبیر

کل ہاتھ علمدار کا دریا یہ کٹے گا

قل من کی صدا سن کے امام دو جہاں سے

گہوارے سے گر جائے گا تھا علی الصغر

کل حضرت شبیر ادا فرمیں کریں گے

اُس ننھے مجاہد کا ہوجسٹوں سے کر

کل حیمہ سے نکلے گی یہ اللہ کی جنائی

جب دیں گے صدا باب کو رن علی اکبر



بعد قتل شاہ کہتے حرم و امجد اکتاش حسین
خیمہ جل گیا گھڑی لٹ گیا
و امجد اکتاش حسین

صاحب بنیاد

سید محمد حسن نقوی

انجمن فدائے اہلبیت

تعداد ممبران ۲۵۵۵

فوحسا (انجن فداے اہلیت)

ہم رہیں نہ رہیں تیرا ماتم رہے
 فرسٹ مجلس رہے اور تیرا غم رہے
 اشک بہتے رہیں دل تڑپنا رہے
 تذکرہ تیسری غربت کا ہوتا رہے
 سر پہ سایہ فلک تیرا پریم رہے
 ہم رہیں نہ رہیں تیرا ماتم رہے۔

سہر خوشی بیج کر تیرا غم جو ملے
 جل اٹھے زندگی میں ہزاروں تیتے
 لمحہ لمحہ دلوں میں محسوس رہے
 ہم رہیں نہ رہے تیرا ماتم رہے۔

رزقِ ماتم ہمیں تیسری سرکار سے
 یونہی ملتا رہے در سے دیوار سے
 سوز میں سہر گھڑی دل کا عالم رہے
 ہم رہیں نہ رہیں تیرا ماتم رہے۔

ہم سبیلیں لگائیں تیری یاد میں
 خون اپنا بہائیں تیری یاد میں

یاد تیرا ہر اک دل کا رجم رہے

ہم رہیں نہ رہیں تیرا ماتم رہے۔

در بدر لے گئے ہائے اہل جفا

ننگے سر تیرے کنبے کو یوں اشتقیاء

چار جانب کھڑے غیر محترم رہے

ہم رہیں نہ رہیں تیرا ماتم رہے۔

شہ کے انصار دیا ورف راہو گئے

اس طرح دینِ حق کی بقا ہو گئے

سب ہی تمہارے سب ہی ماتم ہے

ہم رہے نہ رہیں تیرا ماتم رہے۔

ہوں ریحانِ اعظمی قبر میں شرمسار

نوحے لکھے ہیں یوں تو بے شہتار

دائعِ ماتم کے سینے پہ کچھ کم رہے

ہم رہیں نہ رہیں تیرا ماتم رہے۔

نوحہ (مجتنب حدائے اہلبیت)

یہ بوے شاہ میری پاسبان میری زمینیت

میری شریک سفر مہرباں میری زمینیت

میں دیکھ لوں نہیں جی بھر کے مجھ کو دیکھ لو تم
میں تھوڑی دیر کا ہوں مہاں میری زینبؑ

یہ بوسے شاہ میری پاسباں میری زینبؑ
برہنہ سر نہیں جانا ہے شام اور کوفہ
رکسن میں ہو گا میرا مدد اں میری زینبؑ

یہ بوسے شاہ میری پاسباں میری زینبؑ
تمہارا ساتھ ہیں تک تھا میری قسمت میں
تمہیں کو دینا ہے سہرا امتحاں میری زینبؑ

یہ بوسے شاہ میری پاسباں میری زینبؑ
سلطانا میری سیکنہ کو اپنے سینہ پر
تیرے سپرد ہے یہ میری جاں میری زینبؑ

یہ بوسے شاہ میری پاسباں میری زینبؑ
امام وقت کا اپنے بہن خیال رہے۔
ہے میرا لال بہت ناتواں میری زینبؑ

یہ بوسے شاہ میری پاسباں میری زینبؑ
سلام بھیجا تشنہ لبوں پہ رد و کر
کہیں جو دیکھتا آبِ لہاں میری زینبؑ۔

یہ بوسے شاہ میری پاسباں میری زینبؑ

لکھے جو نوحہ میسر حال زار پر محشر
 نہ اس کا شتر میں ہوا تھاں میری زینت
 یہ لڑے شاہ میری پاباں میری زینت

نوحہ (انجمن فدائے اہلیت)

شہید ہو گیا سبٹ بنی کرو ماتم
 نغاں بلب ہوئے مولا علی کرو ماتم
 بچھاؤ فرس عزا — بیوں یہ جو نوحہ
 بہت کر دگر یہ — یتیم باالی سیکٹہ ہوئی کرو ماتم
 شہید ہو گیا سبٹ بنی کرو ماتم
 اجل ہے نالہ کنان — اداس اہل جنان
 فضا میں شور فغاں — یہ کس پیخ ستم جل گئی کرو ماتم
 شہید ہو گیا سبٹ بنی کرو ماتم
 عزائیں درد چھپا — ہر روز عسا شورہ
 لہو بھرا سجدہ — تڑپ کے کہتی ہے خود بندگی کرو ماتم
 شہید ہو گیا سبٹ بنی کرو ماتم
 تمام بچوں کے دل — ہوئے ہیں یوں بسل
 الم کی ہے منزل — غموں کا خاکہ یہ گہہ کراڑی کرو ماتم

شہید ہو گیا سبطِ نبیٰ کرو ماتم

ٹڑپتے دل کی صدا۔۔۔ ہر اک کاراہ نما
وہ شاہِ کربلا۔۔۔ خلیلِ عشقِ خدا ہے یہی کرو ماتم

شہید ہو گیا سبطِ نبیٰ کرو ماتم

نظر میں غریب و یتیم علیؑ کے آگئی کیب

بلا کے چوم لیا۔۔۔ گلہ کسی کا تو بازو کوئی کرو ماتم

شہید ہو گیا سبطِ نبیٰ کرو ماتم

علیؑ کا نورِ نظر۔۔۔ وہ فضا طمہ کا پیر

گلہ تہہ خنجر۔۔۔ صدا میں دیتی تھی نادر علیؑ کرو ماتم

شہید ہو گیا سبطِ نبیٰ کرو ماتم

خوشی ہو یا غم ہو۔۔۔ سینہٴ ماتم ہو۔

صدا محرم ہو۔۔۔ ریحانِ اعظمیٰ تازندگی کرو ماتم۔

شہید ہو گیا سبطِ نبیٰ کرو ماتم

دو حکما (انجمن فدائے اہلبیت)

رو کے کینہہ کہتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں

سانس نہیں لی جاتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں۔

جب سے گئے دریا بہ تم جینے کی امید ہے کم
 یاد تمہاری آتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں
 روکے سیکنہ کہتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں
 آپ نے میرا دل توڑا روٹھکے مجھ سے گھر چھوڑا
 مجھ سے چاہت کیسی ہے اچھا میں پیاسی ہوں
 روکے سیکنہ کہتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں
 آئے وعدہ کرتی ہوں پانی سے تو بہ کرتی ہوں
 بات نہیں یہ سچی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں
 روکے سیکنہ کہتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں
 خون میں کیوں تر آئے میں مشک و عظم گھرائے میں
 اس بھی ٹوٹی جاتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں۔
 روکے سیکنہ کہتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں۔
 خشک گلہ اور خشک زباں کس کو دکھاؤں جاؤں کہاں۔
 روتی ہوں گھبراتی ہوں ہائے چچا میں پیاسی ہوں۔
 روکے سیکنہ کہتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں۔
 نیند ترائی میں آئی کیا ہوئی عمو مستفائی
 پیاس میں نہیں کچھ پائی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں۔
 روکے سیکنہ کہتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں۔

بابا بھیا چھوڑ گئے آپ بھی ناتا توڑ گئے
 قسمت میری کیسی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں
 روکے سیکنہ کہتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں
 مجھ سے کیا تھا کیوں وعدہ لادنگا بھر کر خوشی
 راہ سیکنہ کہتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں
 روکے سیکنہ کہتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں
 کیسے میں ریحان نکھوں پانی ہو گیا دل کا خون
 ایک سدا تڑپاتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں
 روکے سیکنہ کہتی ہے ہائے چچا میں پیاسی ہوں

نوحی (ابن فداک اہلبیت)

درخوام سے زینب نے دیکھا یہ منظر
 کہ ڈنگ گائے ہیں گھوڑے پہ شاہ جن و بشر
 لگا رہے ہیں عدد نینرے تیر و تبر
 تڑپ کے پہنچی مقام بلند پر مضطر
 سوار سینے پر شمشیر لعین کو دیکھا
 تڑپتا خاک پہ دین کے محسن کو دیکھا
 لعین نے تھامی ہوئی ہاتھ میں ہے تیغ جفا

وہ چاہتا ہے کہ تن سے شہ کے سر کو جدا
دکھائے حال یہ بھائی کا نہ بہن کو خدا
چلی یہ کرتی ہوئی سوئے منتقل کہہ کر نوحہ

ٹھہر جا شمر ٹھہر جا ابھی خجبر نہ چلا
نٹائے گود میں زہرا ابھی خجبر نہ چلا

اتر جا اس گھڑی ظالم زمین پہ آنے تو دینا

رکا ہے تیسروں پہ لاشہ ابھی خجبر نہ چلا

ٹھہر جا شمر ٹھہر جا ابھی خجبر نہ چلا

کئی دن سے پیسا ہے ہوز جھوں سے بنا ہے

پلا دے پانی کا قطرہ ابھی خجبر نہ چلا

ٹھہر جا شمر ٹھہر جا ابھی خجبر نہ چلا

کیا ہے سارا تن پارا، نہیں ہنسنے کا بھی یارا۔

نٹادوں میں سوئے قبلہ ابھی خجبر نہ چلا۔

ٹھہر جا شمر ٹھہر جا ابھی خجبر نہ چلا۔

نماز عصر پڑھنے دے خدا کا شکر ادا کرنے دے

ادا کر لینے دے سجدہ ابھی خجبر نہ چلا۔

ٹھہر جا شمر ٹھہر جا ابھی خجبر نہ چلا۔

ترپینچی ہے بہت مادر کہاں ہے تربت اصفہ
 میں ان سے پوچھ لوں اتنا ابھی خجبر نہ چلا
 ٹھہر جا شمر ٹھہر جا ابھی خجبر نہ چلا
 چلایا شمر نے خجبر بکا کرتی رہی خواہر
 ذرا رک جا ذرا رک جا ابھی خجبر نہ چلا
 ٹھہر جا ٹھہر جا ابھی خجبر نہ چلا
 مکین عرش آتے ہیں تھی کوسا تھ لاتے ہیں
 سر ہانے آ لویں نانا ابھی خجبر نہ چلا
 ٹھہر جا شمر ٹھہر جا ابھی خجبر نہ چلا
 نہا ہوگی سر شمر اینس سبٹ پیغبر
 سنا زینب کا یہ نوحہ ابھی خجبر نہ چلا
 ٹھہر جا شمر ٹھہر جا ابھی خجبر نہ چلا

دو حصہ (انجن ذرائع اہلیت)

قید سے رہا ہو کے آئے گی مدینے کو
 آگئی بہن بھیت قید سے رہا ہو کے
 سوتج کے اٹھو بھیا میں جگانے آئی ہوں
 تم بہن سے روٹھے ہو تو منانے آئی ہوں

پھٹ گیا جگر میرا آپ سے جدا ہو کے
 آگئی بہن بھی ا قید سے رہا ہو کے
 اب تو کھول دو آنکھیں اب تو وہ نہیں منتظر
 ہاتھ کھل گئے میرے سر پہ بھی ہے اب چنار
 بے ردا نہیں آئی آئی باردا ہو کے
 آگئی بہن بھی ا قید سے رہا ہو کے

صرف اک ندامت ہے اے حسین کے بھائی۔
 میں تیری سیکینہ کو قید ہی میں چھوڑ آئی۔
 رہ گئی ہے زنداں میں تم سے وہ خفا ہو کے
 آگئی بہن بھی ا قید سے رہا ہو کے

اب مدینے جاؤں گی دکھ بہت اٹھاؤں گی
 جب تمہیں نہ گھر جا کے پاس اپنے پاؤں گی۔
 گھبر تمہیں پکارے گا موت کی صدا ہو کے
 آگئی ہیں بھی ا قید سے رہا ہو کے

اے فرات کے مالک شیر شکر شبیر
 ہاے یہ میری تقدیر کہ بلا تیری جاگیر
 تیری سلطنت سے بھی جاؤں غمزدہ ہو کے

آگئی بہن بھی اقیقہ سے رہا ہو کے

ہو کہاں علی اکبر میری گود کے پائے
دیکھو تو ذرا اٹھ کر میرے پاؤں کے چھانے
دائع دل میں نمایاں ہے اب تو آسیہ ہو کے

آگئی بہن بھی اقیقہ سے رہا ہو کے

مجھ سے فاطمہ صغرا جس گھڑی پوچھے گی۔
آئے کیا علی اکبر ساتھ ان کے ہیں بھابی
کیوں رلایا بابا نے ابن مرتضیٰ ہو کے

آگئی بہن بھی اقیقہ سے رہا ہو کے

ہے کہاں علی اصغر میرا ہنسلیوں والا۔
اب تو آگیا ہو گا اس کو گھٹینوں چلنا۔
اب تو بولتا ہو گا وہ میری دعائے ہو کے

آگئی بہن بھی اقیقہ سے رہا ہو کے

اے ریحان کیا لکھوں حال بیت زہرا کا
کاپٹنے رگائے غم سے مصطفیٰ کا بھی روضہ
اب کہاں گئی تانا شام بے ردا ہو کے

آگئی بہن بھی اقیقہ سے رہا ہو کے



۱۲۳۳
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



ہائے کر بلا والو ہائے کر بلا والو

صاحب بیاض
سید سم حسین رضوی
دساھی ...

صاحب بیاض
سید آفاق حسین رضوی

ابن محمدی قسیم

حسین آباد گویمار
کراچی

تعداد ممبران ۲۵۰۰
صدر انجمن: سید سبط جعفر زیدی۔

نوحہ

بانو کا یہ نوحہ تھا اکبر جو میرا ہوتا

بازو نہ میرا بندھتا اکبر جو میرا ہوتا

تھی کس کی مجال آکر جو خیمے جہلا دیتا

اور پاؤں میں عابد کے زنجیر پہناتا

کیا اس کا گلا بندھتا اکبر جو میرا ہوتا

زہنی ہے میرا دروں کی ازیت سے

ہنس ہنس کے لعینوں نے چھیننی ہے ردا سے

ماں ہوتی نہ بے پردا اکبر جو میرا ہوتا

پامال ہوا رن میں لاشہ شہہ والا کا

بے گورد کفن اب تک رن میں ہے بڑا لاشہ

سامان کفن کرتا اکبر جو میرا ہوتا

ماں لاشہ اٹھنے پہ کہتی ہے یہ رورو کر

تم مر گئے اے بیٹا رونے کو رہی ماں در

لشتی تمیری دنیا اکبر جو میرا ہوتا

خط فاطمہ صغریٰ کا آیا ہے مدینے سے

بیمار بہن کو تم کیوں لینے نہیں آئے

وعدہ یہ وفا کرتا اکبر جو میرا ہوتا

۱۲۵
فوج

از جعفر لکھنوی

فاطمہ کی گود میں بچے جو پالے جائیں گے

دین کی کشتی مہنور سے وہ بچائے جائیں گے

یتوریاں عباس کی کہتی ہیں فوجِ شام

بابِ نصیر کی طرح دریا اٹھائے جائیں گے

اتنا شکر کیا ہے یہ تو سوکھے پتوں کی طرح

اک تبسم میں علی اصغر اڑا لے جائیں گے

چسپا ہونے والا اگر شبیر کا سر جائے گا۔

عوش سے آگر فرشتے کر بلا لے جائیں گے

ان کی جنت ان کی دوزخ بس چپا ہو

جو جہاں کا ہے فرشتے خود اٹھائے جائیں گے

اپنی کشتی پر رقص کر دوں گا میں نامِ حسین

بھر میری کشتی کو خود طوفانِ بچا لے جائیں گے

اس یقین کے ساتھ اٹھایا پر تبسم عباس کو

گر بی محشر میں ہم اسکی ہوا لے جائیں گے

نوح

(سجاد رزمی)

وطن سے دور جو غربت میں شام ہو جائے
وہ شام شام غریباں کے نام ہو جائے

ریا رکرب و بلا میں قیام ہو جائے
یہ زندگی میرے مولا کے نام ہو جائے

ہیں کیا کہوں تجھے مولا کہ جب شبِ معراج
خدا کلامِ کمرے تیسرا نام ہو جائے

غمِ حسین سے فغانِ نہ ہو کہ سستی کا
کے خبر ہے کہاں اختتام ہو جائے

بہر ایک ماں کی یہ حسرت ہے روزه شورہ
کہ میرا لال فدائے امام ہو جائے

اجسٹل بس اتنی سی اصغر کو زندگی دیدے
کہ یہ ہلال سے ماہِ تمام ہو جائے

بلا کا بن ہو تو کیا ماں کے دل پہ گزرے گی
نہ آئے گھر میں پسر اور شام ہو جائے

نوح

ازہ سجاد رزمی

روحِ شہدہ کے قبر میں تبرا کی جا مانگتے ہیں۔

بد نصیب آکے یہاں بخت رسا مانگتے ہیں۔

مہم بھی دیکھیں گے اثر کیسے نہ ہو گا پید ا

یا حسین! ابن علی! ہلکے دعا مانگتے ہیں

آپ فرودس بریں مانگیں اگر مل جائے

ہم فقیرانِ بخت کرب و بلا مانگتے ہیں

المدد شیرِ خدا وقتِ درد ہے آجا۔

مرنے والے تیرے دامن کی ہوا مانگتے ہیں

خود ہی مٹ جائے عزا شہ کی ٹانے والے

آپ آمین کہیں ہم یہ دعا مانگتے ہیں

نوحی

واہ زبور کینوی

بہن کو کشتہٴ خنجر کی یاد آئے گی

وطن پہ پہنچ کر بھرے گھر کی یاد آئیگی

سلا کے قبر میں بے شیر کو نہ جاؤ رباب

کھلے گی نیند تو مٹا در کی یاد آئے گی۔

ر باب بالی سیکنہ کو روئے گی دن بھر
اندھیری رات میں اکبر کی یاد آئے گی۔

اٹھے گی کوئی بھی بہت جب اہتمام کے ساتھ
بہن کو لاسٹہ سردی کی یاد آئے گی
بہن کو آخری رخصت میں دیکھو و شہید
گلا کے گاتو خواہر کی یاد آئے گی۔

ردا چھنے گی تو یاد آئے کافرات کا شیر
رسن بندھے گی تو اکبر کی یاد آئے گی
نہ جاؤ گے شہیدان کی سمت اے زینب
بے بسائے ہوئے گھر کی یاد آئے گی۔

نوٹ

از مجاہد لکھنوی

وے رہی ہے صدایہ ماں اکبر
تم کو میری خبر نہیں شاید
تھا مجھے ناز کس قدر تم پر
کیا بتاؤں ہوئے ستم کیا کیا
ہم کو جس کو اگیا تھسا رہی میں
ہو گئی صبح دو آذان اکبر
قید میں ہے تمہاری ماں اکبر
میرا بیٹا ہے نوجوان اکبر
ماں بھری ہے کہاں کہاں اکبر
ہے یہ بازو لہو لہان اکبر

کتھے درازوں کے حصیں نشانہ
مرہ نہ جائے وہ خستہ جاں اکبر
ہو گیا قتل بے زباں اکبر
ہے رسن میں کلایاں اکبر

اے دیکھو تو نشیت عابد پر
اے اک بار شکل دکھلا دو
پوچھے اصفیٰ کو کہ نہ یہ کہت
مجھ کو پوچھے تو یہ نہ مبتلانا

فوج (انجمن محمدی قدیم)

چلتے یخوں کا دھواں زینب کی چادر کربلا
سلسلے تیرے چھٹی زینب کی چادر کربلا
تجھ کو دنیا کی طلب میرا مقدر کر بلا
اہل حق تخلیق کر جاتے ہیں مرکز کربلا
کس سلیقے سے نبی حاکم مقدر کربلا
تیری مٹی میں رچا ہے خون اصغر کربلا
قتل شہ کا خون بہا واجب ہے تجھ پر کربلا
ہے حفاظت میں تیری ششماہا اصغر کربلا

العطش کا شور پیاسوں کا مقدر کربلا
تو نے کن آنکھوں سے دیکھا ہے منظر کربلا
اپنی اپنی فکر زاہد اپنا اپنا ظرف ہے
لکھے گئے اپنے ہو سے جاتا ران حسین
کس محبت سے پڑی لائی گواہی میں حسین
قرض ہے تجھ پر رہ حق کے تہمیدوں کا ہو
روز محشر قافلہ زہرا کو دے گی کیا جواب
بانو کہتی تھی میرے بچے کو رکھت جین سے

کام زرخیز آگئی آنسو والے اہلیت

اللہ اللہ بن گئی تیرا مقدر کربلا

فوج (انجمن محمدی قدیم)

مقتل سے آ رہی ہے صلہ میں تیرم ہوں

بعد حسین کس نے کہا میں یہ ستیم ہوں

فوحس

(سید رضا علی باقری)
انجمن معصومین کھار اور

ڈھل گیا سوزِ شمعِ حبلی ننھا میرا اصفہر کہاں گیا رہے
بانو پکاری کہ کچھ حبلی ننھا میرا اصفہر کہاں گیا رہے

رات اندھیری سنان بن ڈھونڈوں کہاں تجھے اے گلبدن

دو رو پکاری ^{مائی} دل حبلی

وقت ہر ہے مشکل کشا مشکل کر دحل ^{بھیر} خیرا

تم ہی بتا دو مولا علی

جنگل میں کس جاتو کھو گیا جھولا ہے خالی اے مہ لقا

کس کو جھٹلائے ابا بیری

یہ تو بتا دے اے حر ملہ پھسدا ہے کیوں تو نے ننھا گلہ

دوبلی ہے خون میں ننھی گلی

تیری زمیں پر اے کر بلا گم ہو گیا ہے بچہ میرا

ڈھونڈ رہی ہوں گلی گلی

دکھیاری مادر جا کہاں ویران لگتا ہے سارا جہاں

کرتی ہوئی آہ و زاری ملی

صانع نہ دیکھو فضل کا حال قاصر زباں ہے کہن حال

اصغر کے غم میں ہے بے گلی

شعبہ ان شام کب
 زینب انکار کجا

غل زنجیر کجا عابد بیمار کجا

میر و شمر زے پنجر گلوئے سبیطانی
 گلوئے شاہ کجا پنجر نوحی خوار کجا

پارہ پارہ ہمہ شد جسم شہنشاہ زمن
 سہم را ہوار کجا میدا برابر کجا

گفتہ بر لاشہ برادر بصد افعال زینب
 من کجا شام کجا کوچہ و بازار کجا

آل احمد یہ اسیری ہمہ رفتہ بہ شام
 گل کجا خار کجا کوچہ و بازار کجا

عاصی سرخ سیکندہ ز جفائیل گشت
 دست سفاک کجا نازنین رخسار کجا

کے رداں بود فلک این ہمہ آواز جفا

چو بے اثر ار کجا لال و گوہر بار کجا

دختر سبیط نبی را بے کیزی خوانند
 آل اہل کجا خدمت کف رجا

نہ کشتہ دم کے داسے بہ حال بھار بوسگاہ بجی پاک بریدند اے داسے
تن تبتدار کج طوق گر انبار کجا گون شاہ کجا خنجر خون خوار کجا

عمر انگریز پیری کشت بہ یک ضرب ستم
حلق بے شہر کجا تیر حفا کار کجا

سوختن (انجمن معصومین بھار اور)

زندیاں میں زینب اہلر کو کہ بل کا وہ نقشہ یاد آیا

جلتی ہوئی رتی یاد آئی بھائی کا جنازہ یاد آیا

زینب نے کہا اے زین العابدین کی کہانی یاد آئی

اکبر کی جوانی یاد آئی اصغر کا ترپنیا یاد آیا

سجاد حزیں نے فرمایا تب زینب مقطر سے رو کر

لے فاطمہ زہرا کی جانی اس وقت ہمیں کیا یاد آیا

یسنے یہ پڑھا تھا شمر عین پھیرتا ہے وہ نقشہ آنکھوں میں

کس طرح سے اب صبر کروں زہرہ کا دولا یاد آیا

وہ عون محمد پیارے میرے سہرا نکٹا کے جن میں گرے

مظلوم امام کا اے حب بہ لاشوں کا اٹھا یاد آیا

وہ ابن حسن کی شادی کا پھر تان نثار آنکھوں میں

لوہ میری دکھیا بیٹی کا وہ دہسے کچھ یاد آیا

دائجن معصومین کھارا اور

دوختہ

اے میرے اصفراے میرے اصفرا

اے میرے اصفراے میرے اصفرا

کس کو لوری سناؤں گی۔ کسے گووی سناؤں گی

ہماں مین پاؤں گی تباشام و سحر اے میرے اصفراے میرے اصفرا

آ میرے پاس آئیں لے تو خدا رکی صدا ویراں پڑا تیرا جھولا

پھٹ جائے نہ ناں کا جگر اے میرے اصفراے میرے اصفرا

مجھ کو ڈھونڈو کہیں ہر سو ویراں کا سماں

دشمن ہوا سارا جہاں آتا نہیں کچھ مٹی نظر اے میرے اصفراے میرے اصفرا

غم سے دل چور ہے مجھ سے تو اصفرا دور ہے مادر تیری مجبور ہے

ہو تا نہیں مجھ سے میرے اصفراے میرے اصفرا

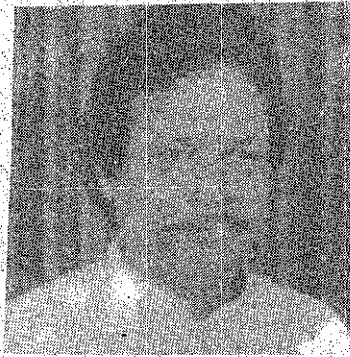
ہاتھوں میں ہے رین اجر اہوا میرا جن اور شام کی منزل کہ مہن

یکے کے کار سفر اے میرے اصفراے میرے اصفرا

تیرا خون با حق ہیکے کا یوں ہی مشترک جب تک زمین ہے اور فلک

سزاوار کو ہے یہ خبر اے میرے اصفراے میرے اصفرا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 بہت احمد کے دل جان حسین ابن علی
 دین احمد کے نگہبان حسین ابن علی



دستاویز ان حسین

تعداد ہزار ۲۵۰۰

صاحب بیاض
 سید رضی رضوی

(دوستہ ناصران حسینؑ)

نوحہ

قید خانے سے سیکٹہ کی صد آتی ہے
 سانچہ کیا ہیں تقدیر یہ دکھلاتی ہے
 فرقت اسے بابا ہیں آپکی تڑپاتی ہے
 آئیے بابا کہ اب جان میری جاتی ہے
 شمشیر ایزد ہمیں دیتا ہے بجاو بابا۔

آخری بار کیلئے سے لگا لو بابا

ایسے میدان میں گئے اب آئے پھر کر
 عمو بھی نہر سے مشکیزہ نہ بھر کر لائے
 چاہنے والی کہاں آپکی بابا جیسے
 آپ کی لاڈلی نے بابا ملانچے کھائے۔
 اپنی آغوش میں آپ ہم کو چھپا لو بابا۔

آخری بار کیلئے سے لگا لو بابا

لوریاں دے کے جو ماں بچے کو بہلاتی ہے۔
 یاد کر کے تمہیں لاڈلی غنم کھاتی ہے
 اماں کہے سینے پہ نیند ہم کو نہیں آتی ہے
 کروٹیں لینے میں سب رات گزر جاتی ہے

اپنے بیٹے پہ میں آکے سلاو بابا
آنخسری بار کیلجے سے لگالو بابا

کیا بیاں حال کریں گزری تھی جو دھترہ پر
بابا نیرے پہ نظر آیا تھا جب آپ کا سر
منہ شکل آپ کی نورانی تھی کیوں آپ کی وہ خوں میں تر
آپ رولتے تھے سب لوگوں کو قرآن پڑھ کر
غم سے بے جان ہوں میری جان بچالو بابا

آنخسری بار کیلجے سے لگالو بابا

شکے سر زینت و کشتوم تھیں بازاروں میں
اے کے ظالم گئے بابا ہمیں درباروں میں
سینہ زن بیاں تھیں بید تھی کفادوں میں
جشن تھے فتح کے ہر سمت ستم کاروں میں
ہم کو رسوائی و ذلت سے بچالو بابا

آنخسری بار کیلجے سے لگالو بابا

اپنا مہمان بھی افسوس نہ جانا ہم کو
کوئی نے والوں نے مسلمان بھی نہ جانا ہم کو
صدتے میں رہتی ہیں کچھ بیاں کھانا ہنگو

قید خانے میں ملا بابا ٹھکانہ ہم کو
 آکے اس قید مصیبت سے بچاؤ بابا
 آخری بار کیلجے سے لگا لو بابا

پھرتیں ہم سے زمانے کی نگاہیں یکسر
 دستِ شفقت بھی نہیں پھیرتا کوئی سر پر
 کرتے ہیں ہم کو کینزی میں طلبِ بد اختر
 آہ کس جا چھوے اسے بابا یہ تمہاری دختر
 ہم کو ملتہ نہامت سے بچاؤ بابا
 آخری بار کیلجے سے لگا لو بابا

وعدہ فرمایا تھا لینے کو ہمیں آئیں گے
 ہم کو معلوم نہ تھا جس میں تڑپائیں گے
 اب بھی صورت ہمیں اپنی تو نہ دکھلائیں گے
 آہ گھٹ گھٹ کے یوں ہی قید میں مر جائیں گے
 اس کی بافسر بھی صدا پاس بلاؤ بابا
 آخری بار کیلجے سے لگا لو بابا

نوحہ (انجمن دستہ ناصران حسین)

جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبراؤ زینبؑ
 بہر ظلم و ستم شان سے سہ جاؤ زینبؑ
 جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبراؤ زینبؑ

عاشور کی شب ائی علم دار نہیں ہو
 بچوں کی خبر بچو بہلاؤ زینبؑ
 اس قافلے کے ستارہ تمہیں ہو۔

جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبراؤ زینبؑ
 کھوجاے سیکھنے تو اسے ڈھونڈ کے لانا۔
 ہو باپ کے سینے پہ تو آستینہ اٹھانا
 بابا نہیں اب، میں گے بہلاؤ زینبؑ

جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبراؤ زینبؑ
 لے جائیں گے شام کے دریا میں شامی
 تذلیل کی خاطر پئے سچا دگرامی
 تم ساتھ بھتیجے کے چلی جاؤ زینبؑ

جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبراؤ زینبؑ
 جب شام کے بازار سے سرنکے گڑنا
 گھبرا کے ستم سے کبھی فریاد نہ کرنا

بس بھائی کاسر دیکھ کے رہ جائیو زینبؑ
 جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبرائیو زینبؑ

خیموں میں لگے آگ تو عشا بہ کو جگانا
 چھن جائے ردا سکر تو آنسو نہ پہنانا
 قیدی بھی بنائیں تو جیلی جاییو زینبؑ
 جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبرائیو زینبؑ

قید تم شام سے جب چھوٹ کے جانا
 رو داد الم نانا کے رو ہنے پہ سنانا
 دروں کے نشاں نانا کو دکھانا
 جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبرائیو زینبؑ

شیعوں کو میرے دیکھیو یہ آخری پیغام
 جس وقت میسر ہو تمہیں پانی کا اک جام
 شربت پر میری فاشخہ دلوائیو زینبؑ
 جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبرائیو زینبؑ

دن کی میری یاد میں دن رات سیکھنا
 مر جائے گی زندان میں گھٹ گھٹ کے سیکھنا
 زندان میں معصوم کو دفنایو سیکھنا
 جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبرائیو زینبؑ

محمّدی ماتم کے لئے آسے میں بی بی اور
 اشکوں سے لکھے نوحہ عم لاسے میں بی بی اور
 محشر میں شفاعت کے لئے آیہ زینب

بچنے بھی مصائب ہوں نہ گھبراؤ زینب

نوحہ (انجن دستہ ناصران حسین)

آپ بابا کہاں ہیں بتا دیجئے مجھ کو کہہ کر سیکھنا صدا کیجئے

آپ بابا کہاں ہیں بتا دیجئے

مدتیں ہو گئیں ہیں مدینہ چھٹے مجھ کو نانا کا روضہ دکھا دیجئے

آپ بابا کہاں ہیں بتا دیجئے

رن سے جا کر وہ نیمے میں پٹنا نہیں میرا اصغر کہاں ہے بتا دیجئے

آپ بابا کہاں ہیں بتا دیجئے

چادریں چھین کر شہر بے گیا میری پھوپھیوں کی چادر لاد دیجئے

آپ بابا کہاں ہیں بتا دیجئے

دشت غربت میں غربت کا رات آگئی نیند آتی ہے مجھ کو سلا دیجئے

لوٹ لے جائیں گھر سارا اعدا مگر میرے اصغر کا جھولاد لاد دیجئے

آپ بابا کہاں ہیں بتا دیجئے

میں چپا کو بلا لاؤں گی جا کے خود مجھ کو دریا کا رستہ بتا دیجئے
 بابا اپنی سگینہ سے کچھ بولیے یہ غموشی کے پردے ہٹا دیجئے

آپ بابا بتا دیجئے کہاں ہیں۔

دم گھٹا جا رہا ہے میں مہرباؤں کی میری گردن رسن سے چھڑا دیجئے

آپ بابا بتا دیجئے کہاں ہیں۔

میں طلبہ نچوں کے دکھلاؤنگی نشان بھیا اکبر کورن سے بلا دیجئے

آپ بابا کہاں ہیں بتا دیجئے۔

اپنے ہاتھ کی آنکھوں کو اے شاہ دیں ایک بار اور روضہ دکھا دیجئے

آپ بابا کہاں ہیں بتا دیجئے۔

نوحی (دستہ انجن ناصران حسین)

اربعین کرنا ہے شاہِ کربلائی کا لے کے دن عینے پر شام کی جلدائی کا

حق ادا کرے زینب کیسے اپنے بھائی کا قافلہ آتے آیا صبر کی خدائی کا

کربلا کے میدان پر فاطمہ کی جدائی کا

اربعین کرنا ہے شاہِ کربلائی کا

دور تک نگاہوں میں شام کا اندھیرا ہے کربلا کے کوئی تک حادثوں نے گھیرا ہے

جب تو نہالوں نے منہ کو اپنے پھیرا ہے ماتا کی گودی میں موت کا اندھیرا ہے

اربعین کرنا ہے شاہِ کربلائی کا۔

بعد کر بلا بھائی بہر طرف قیامت تھی بے ردار میں بستہ راہ شام سے گزری
بھائی ہم تماشا تھے راستے تماشا سائی بہر قدم دعائی تھی کاش موت آجاتی

اربعین کرنا ہے شاہِ کربلائی کا

بھائی قید خانے کی تیسرگی سے ہوا ہے اپنی امانت کو ظلمتوں میں کھو آئے
خون گوشواروں کا آنسوؤں سے دھوا ہے یوں سیکٹہ بی بی کو سب اسیر روا ہے

اربعین کرنا ہے شاہِ کربلائی کا

موت کے بیابان میں زندگی کا ماتم ہے ظلم کے اندھیروں میں روشنی کا ماتم ہے
آنسوؤں کے طوفان میں تشنگی کا ماتم ہے اب بہن کے حصہ میں بہر کسی کا ماتم ہے

اربعین کرنا ہے شاہِ کربلائی کا

آپ سے جدا ہو کر جب دینے جاؤں گی جا کے ماں کی تربت پر مٹہ سناؤں گی
کر بلا کے مقتول میں کیا ہوا بناؤں گی بھائی اپنے بازوؤں کے نیل دکھاؤں گی

اربعین کرنا ہے شاہِ کربلائی کا

بھائی اب خدا حافظ ہے چلی زمین پہ بن تیرے گمراہ سے گی زندگی زمین پہ
اٹھ گئی خربہ آتر کہہ کے یا علیٰ زمین پہ دردِ عم کی دنیا میں پھر سے کھو گئی زمین پہ

اربعین کرنا ہے شاہِ کربلائی کا

نوحی (دستہ ناصران حسین)

بانو ہستی تھی مقتول میں رو کر رات اندھیری ہے آجاؤ اٹھ کر

آتی ہے دھونڈنے تم کو مادر
 یوں گئے گھسے سے پھر تم نے اے
 کچھ تو مبتلا و کیا گزری دلبر
 تم یہ قرباں یہ ماں ہو جاتی
 اپنی سوکھی زباں کو دکھلا کر
 نس کو عشم کی کہانی سناؤں
 داد پائے کہاں جا کے مادر
 آہ غم آہ غم آہ وہ غمزدہ وہ حزیں ۔
 کس طرح دل کو بہلائے خواہر
 جھولا خالی تمہارا بڑا ہے
 چوٹ ایک لگتی ہے اس کے دل پر
 سنتی ہوں قبرستانے بنائی
 کرتے تھے شکر آنسو بہا کر
 ہو چکا حستم ش کا گھسارہ
 دیکھیں زنداں سے کب کی چھوٹ کر
 غم سے پھٹتا تھا باقتر کیلجہ
 مال سے کیوں منہ کو موڑا ہے دلبر
 رات اندھیری ہے آجاؤ اصغر
 ماں نے فرقت میں آنسو بہاے
 رات اندھیری ہے آجاؤ اصغر
 سنتی ہوں تم نے مانگا تھا پانی
 رات اندھیری ہے آجاؤ اصغر
 غم کے اپنے یہ آنسو بہاؤں
 رات اندھیری ہے آجاؤ اصغر
 یاد کرتی ہے تم کو سیکندہ
 رات اندھیری ہے آجاؤ اصغر
 آہ مادر کو یہ عشم بڑا ہے
 رات اندھیری ہے آجاؤ اصغر
 اس میں ریت تمہاری چھپائی
 رات اندھیری ہے آجاؤ اصغر
 اپنا مسکن ہے اب قید خانہ
 رات اندھیری ہے آجاؤ اصغر
 رو کے کہتی تھی جس دم وہ دیکھا
 رات اندھیری ہے آجاؤ اصغر

نوحہ

(دستہ ناصران حسین)

کھو گئے ہجوم کہاں ڈھونڈتی ہے مادر
اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

زخم سینے پر لگا اور جگہ تک چھد گیا
خون سے رنگین ہے سر زمین کر بلا

ہاتھ رکھ لو زخم پر آتی ہے مادر
اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

آرزو یہ تھی میری دیکھوں سپہ سالار کی لڑی
ہائے قسمت کیا کروں خوں میں میت بھری
سیخ پھولوں کی کہاں خاک کا بستر
اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

مخن و یاد نہیں شاہ کا شکر نہیں۔
سو گئے عباس بھی گسو د میں اصغر نہیں۔
سینکڑوں رنج و غم اور ایک سرور
اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

اے سیکھنے والی بہن مثل ہے کوڑوں سے بدن
باندھنے کو حلق میں شمشیر لایا ہے رسن
ظلم کی ہے انتہا چھن گئے کوہِ سر

اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

حقوق کا آزار ہے عابدِ مہمیا رہے
 زینب و کلمشوم اور شام کا بازار ہے
 بعد تیرے اہل شرے گئے چادر
 اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

قید سے جب جاؤں گی میں مدد جاؤں گی
 پوچھ گی صفراء تمہیں کیا سے بتلاؤں گی
 تنگس طرح سے بائیں گے تم تیرا خواہر
 اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

اے شہید کربلا اے شہیدِ مسطفا
 واسطہ ہے آپ کو شہید و شہید کا
 اب حسن کی کچھ خبر لیجئے اگر
 اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

فوجِ ما (دستہ ناصرانِ حسین)

خدا کی شانِ کریمی ہے یہ خدا کی قسم
 کہ اہلبیت کا دنیا میں نام زندہ ہے
 حسینوں کو تو کب فکر ہو زمانہ کی
 حسینوں کا تو اب بھی نام زندہ ہے
 ہم حسین ہیں یہ بتلاتے چلو پرم شہید لہرتے چلو

اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

طوق کا آزار ہے عابدِ مہمیا رہے
 زینب و کلتوم اور شام کا بازار ہے
 بعد تیرے اہل شہرے گئے چادر
 اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

قید سے جب جاؤں گی میں مدد جاؤں گی
 بوجھے گی صفائے تمہیں کیا سے تہاؤں گی
 تمس طرح سے ہائے گل عم تیرا خواہر
 اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

اے شہید کہ بلا اے مشیبہ مصطفیٰ
 واسطہ ہے آپ کو شہر و شہیر کا
 اب حسن کی کچھ جسیر بیجے اگر
 اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

نوٹ (دستہ ناصرانِ حسین)

خدا کی شانِ کریمی ہے یہ خدا کی قسم
 کہ اہلبیت کا دنیا میں نام زندہ ہے
 حسینوں کو تو کب فکر ہو زمانہ کی
 حسینوں کا تو اب بھی نام زندہ ہے
 ہم حسینی ہیں یہ بتلاتے چلو پھرو شہیر لہرتے چلو

دیکھتے رہ جائیں یہ دونوں جہاں
 جو حیرت ہوں زمین و آسمان
 یوں کبھو عزم و عمل کی داستان
 دھسے مٹ جائے باطل کا قاب
 یوں دفا کے پھول برساتے چلو

جو جسم شبیر لہراتے چلو —
 موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال دو
 زیرِ نخبہ سجدہ خالق کرو
 پر جسم شبیر لہراتے چلو
 سو گوارا نہ تہید کر بلا
 طے کرو یوں زندگی کا راستہ
 پر جسم شبیر لہراتے چلو
 کیا ہوا جو سب بھی جو جائے قلم
 روند ڈالو شکر اہل ستم
 پر جسم شبیر لہراتے چلو
 یہ جہاں کر دار ہے پیمانے
 عزم کا لوہا یہ دنیا مانے
 پر جسم شبیر لہراتے چلو

اٹھو صحیح دین کے پروانوں بڑھو
 خون سے تاریخِ دینِ حق لکھ دو
 ہم جینے ہیں یہ بتلاتے چلو
 اے جنابِ شہیدانِ خدا
 فاطمہ کے قلب کی ہم تو دعا
 اشکِ عزم آنکھوں سے برساتے چلو
 ہے سارا راستہ باغِ ارم
 یا علی کہہ کر اٹھاؤ ہر قدم
 بیعتِ فاسق کو ٹھکرانے چلو
 تم جینے ہو زمانہ جانے
 تم کو اپنانے کی دل میں ٹھانے
 یوں عزمِ دنیا سے ٹکرانے چلو

لوڈر و سلمان سے کرا لو
 تخت ابراہیم سے لوار لو
 کوہِ ظلم و جور ٹھکراتے چلو
 گر حسین ہو تو بہت چاہیے
 آلِ پیمبر سے الفت چاہیے
 دولت دنیا کو ٹھکانے چلو

اور زبانِ معشوقہ تمہارو
 ساتھ لے بہت تمہارو
 پرچمِ شبیر لہراتے چلو
 یہ کہ دلیں شوق و نفرت چاہیے
 تم کو تو ایمان کی دولت چاہیے
 پرچمِ شبیر لہراتے چلو

بس زبان پر جو درخبر کی بات
 کہ بلا میں شام کے شکر کی بات
 آج ہر تارتک ڈہراتے چلو
 زورِ باطل کا نہ کرنا تم کبھی
 سامنے آئے کوئی شکل کبھی
 دینِ حق کا زور دکھلانے چلو

زورِ حیدر قلعہِ خیر کی بات
 شام کے دربار میں زینب کی بات
 پرچمِ شبیر لہراتے چلو
 تم نہ لانا عسکرِ بہت میں گی،
 ہر قدم پڑھتے چلو نادِ غسل،
 پرچمِ شبیر لہراتے چلو

تم کو دنیا سے بھلا کیا واسطہ
 تم کو بس یہ فرض کرنا ہے ادا
 ایشک و خون آنکھوں کے برساتے چلو

تم کو حق نے کس لئے پیر کیا
 کر کے ذکرِ شاہِ شان کر بلا
 پرچمِ شبیر لہراتے چلو

نوحہ منبر ۵

اے شامِ غریباں اے شامِ غریباں
 اے شامِ غریباں یہ مجھے یاد تو ہوگا۔

مقل سے نہ پاس ہوئے زہرا کے دلار سے ہر ایک طرف بڑھنے لگے خوف کے سہارے
 یمنوں کی طرف ٹوٹ پڑے شکر ہی سارے لئے لگے بے آسروں کے باقی اثاثے

وہ خوف مارے

پھپھتی تھیں نبی زادیاں ایک ایک کے پیچھے اے شام غریباں یہ تجھے یاد تو ہوگا
 جب لوٹ ہوئی ختم تو تھی آگ کی باری جلتے ہوئے خیموں سے ہوئی رات اجالی
 کھا پھول بے پھول پر عجیب خوف سا ظاری جب نیمے میں جاتے تو وہی آگ بھی جاتی
 یوں سچھا کر بھرتی تھیں نبی زادیاں کو نہما سے اے شام غریباں یہ تجھے یاد تو ہوگا
 زینب نے بمشکل کیا بچوں کو اکٹھا سب مل گئے بس ایک سیکنہ کو نہ پایا
 دوڑیں سوئے مقل گئیں بھال کو پکارا اڈہن سینے پہ ہے میں نے سلا یا

آہستہ جگانا

سہمی تھیں نبی زادیاں یوں خوف کے مارے
 اے شام غریباں یہ تجھے یاد تو ہوگا۔

فصہ نے کہا زوجہ حرا آئی ہے بی بی
 کچھ کھانے کو اور ساتھ میں پانی بھی ہے لائی
 زینب نے سیکنہ کو بلا کر کہا بیٹی
 بھیجا ہے چنانے بیو اب آ کے تو پانی

عمو کی دلاری

سہمی تھیں نبی زادیاں دریا کے کنارے اے شام غریباں یہ تجھے یاد تو ہوگا۔

دیتی ہو پھوپھی جان مجھے پہلے کیوں پانی
 میں ہی تو نہیں ہوں میرے عم کی دلاری
 نریب لگا پچوں میں تم چھوٹی موجباتی
 مقتل کو ملیں ککے پلاواؤں میں پانی
 اصغر میرا بھائی . . .

چھوٹا بھی ہے بے گل بھی ہے وہ پیاس کے مارے
 اے شام غریباں یہ تجھے یاد تو ہوگا۔
 بے دردی سے جب کانوں سے نوچے گئے بندے
 گرنے لگے ریتی پر گرم خون کے دھارے
 بچی کو بہت رو کے پکارا اے میرے بھائی۔
 تھے سوئے وہ تھک کر ہی کسی طرح نہ جاگے

اب کس کو صدمہ دے . . .
 چھپتی تھیں نبی زادیاں ہر کونے کنارے
 اے شام غریباں یہ تجھے یاد تو ہوگا
 تھا گرم جو مقتل وہاں اب ہو کاساں تھا
 روزی ہوئی لاشیں تو کہیں خون کا نشان تھا
 نیموں کی کچی آگ میں گرمی کا دھواں تھا
 بیواؤں میں بچوں میں فقط ایک جوان تھا
 جانوں کا ضیاء تھا . . .

عاید کے سوا جاتے رہے طاہی بھی سارے
 اے شام غریباں یہ تجھے یاد تو ہوگا۔

شب بھر کے جگے تاروں کو جب نیند کچھ آئی
 مٹی ساتھ جو بانک وہ شب غم بھی سدھاری
 آکاش پہ سورج کی کرن جیسے ہی اٹھسری
 معصوموں کے پاؤں میں پڑی تو ہے کی بٹری
 حلقوم میں رستی

یہ وقت نہ اللہ کسی کو بھی دکھائے
 اے شام عزیزیاں یہ تجھے یاد تو ہوگا۔

نوحہ (دستہ ناصران حسین)

مومنو آؤ علمدار کا ماتم کریں	ضمینغم جید رکر دار کا ماتم کریں
بیہوج کے جانب دریا جسے روتے تھے حسین	ہم بھی اُس شہ کے وفادار کا ماتم کریں
صاف نام میں کج بھی ہیں نہ برا بھی ہیں	مل کہ سب شاہ کے غمخوار کا ماتم کریں
شکری کوئی نہ تھا لاشہ اٹھانے کے لئے	نثار شاہ کے سالار کا ماتم کریں
علم احمد مختار کی حرمت ہے یہی	سبط احمد کے علمدار کا ماتم کریں
یاد آتی ہے سیکنہ کی اگر تشنہ لبی	آج سقائے فدا کار کا ماتم کریں
بعد جس کے علم و مشک پہ کہرام چلا	اُس سیکنہ کے وفا کار کا ماتم کریں
پھر شرم کیہ صاف نام میں ساک نہ رہیں	آج عبس و فدا دار کا ماتم کریں

نوحہ (دستہ ناصران حسین)

بابا سو کہاں اپنا پتہ کیوں نہیں دیتے
 نقل سے سیکنہ کو صد کیوں نہیں دیتے

آجا میری فطالوم سیکنہ میری آجا
پھر حلق بہیدا سے صدایوں نہیں دیتے

سب دیکھ رہے ہیں میں جلی جاتی ہوں بابا
دامن میں لگی آگ بھجایوں نہیں دیتے

میں لاشہ بے سر سے پٹ جاؤں گی بابا
پہچان مجھے اپنی بت کیوں دیتے۔ بہ
بے غسل و کفن خاک میں سب دیکھ رہے ہیں
لاشوں کو ہسہ خاک چھپایوں نہیں دیتے

گھن گھورا اندھیروں میں ڈر جاتی ہوں بابا
زندوں میں کوئی شمع جسٹا کیوں نہیں دیتے
چھیننے ہیں لعینوں نے میرے کان کو ہر
عمو کو میسر آنا کیوں نہیں دیتے

اشکوں کے جو گل ہائے عقیدت ہیں وہ کاوش
ترت بہ سیکنہ کی چڑھا کیوں نہیں دیتے

۱۷۲

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
ہو گیا مرزا ستم عباس کا
کرتے ہیں راتم حرم عباس کا

صاحب بیاض : سید علی ضارضوی

انجمن خواران عباس

رضویہ سوسائٹی کراچی

شاعر انجمن : حضرت شاہ جعفری حضرت علی محمد ضوی سچے حضرت انیس پیر سہری۔
حضرت عباس صاحب بیڈ کی مرحوم حضرت نجی مرحوم حضرت حیات امروہوی مرحوم۔

2500

تعداد ممبران

نوح

ہر نفس ہے یہ درد زینب زار — یا علی یا حسین یا عباس

صبح جس کی آذان گونجی تھی بس وہی عہد بھر کی پونجی تھی
بعد اکبر کہاں سکون و قرار یا علی یا حسین یا عباس
ہر نفس ہے یہ درد زینب زار

ظلم تھا اپنی آخری حد پر حلق اصف تھا تیر کی زد پر
عرشِ تھرا کے رنگہا اک بار یا علی یا حسین یا عباس
ہر نفس ہے یہ درد زینب زار

شمر کے خوف سے جو رونہ سکی وہ سیکت کہی جو سو نہ سکی
آکے زنداں میں سو گئی آخر یا علی یا حسین یا عباس
ہر نفس ہے یہ درد زینب زار

ان کے سینوں میں وہ یقیں کی فیاضا شاہدِ نوحہ گر کی ہے یہ دعا
آئیں روضوں پر آپ کے عم خوار یا علی یا حسین یا عباس
نوحہ (ابن عم خواران عباس)

اے ساتی کوثر

اے ساتی کوثر

زینب نے کہا لٹ گئی پردیس میں آکر

گھر جل گیا اور چھن گئی سرے سرے چادر

دل تھامے ہوئے میں در پیمہ پہ کھڑی تھی۔ اور دیکھ رہی تھی
تھا حلق پہ سرور کے دواں تسمک کا خنجر ہائے وہ تسمک کا خنجر
اے ساتی کوثر۔ اے ساتی کوثر

غازی کا علم ڈوبا ہوا خون میں آیا فسر یاد خدا یا
دریا پہ کٹے بازوئے عباس دلاور ہائے عباس دلاور
اے ساتی کوثر۔ اے ساتی کوثر

اشعارہ برس پالا بڑے چاؤ سے جس کو یہ میں کھو چکی اسکو
ارماں میرے رہ گئے سب خاک میں مل کر ہائے سب خاک میں مل کر
اے ساتی کوثر۔ اے ساتی کوثر

ظلم بھی ڈھایا گیا مجھ سوگ نشیں پر مجبور و حزیں پر
اک تیر سے چھیدا گیا حلق علیٰ اصغر ہائے حلق علیٰ اصغر
اے ساتی کوثر۔ اے ساتی کوثر

اعدار نے سیکھنے پہ ڈنگی ایسی جفا کی بچی نے فضا کی
بے غسل و کفن دفن ہوئی دختر سرور ہائے دختر سرور
اے ساتی کوثر۔ اے ساتی کوثر

خوشحال (ابن عمواران عباس)

آلام و مصائب میں گرفتار ہے صغریٰ بیمار ہے صغریٰ بیمار ہے صغریٰ
آلام و مصائب میں گرفتار ہے صغریٰ

سب چھوڑ گئے اماں پھوپھی اور برادر

سوچا نہ کسی نے بھی کہ ہم رہے صفریٰ

آرام و مصائب میں گرفتار ہے صفریٰ

سب بھول گئے جا کے خبر تک نہیں بھجھی۔

کیا ایسی ہی فرقت کی سزاوار ہے صفریٰ

آلام و مصائب میں گرفتار ہے صفریٰ

ہے دہم جلدی یہی صحت کی خسرابی

اب اپنی ہی بیماری سے سزاوار ہے صفریٰ

آلام و مصائب میں گرفتار ہے صفریٰ

ملا ہے سکوں دل کو نہ نیند آتی ہے شب کو

اکبر تیری آمد کی طلب گار ہے صفریٰ۔

آلام و مصائب میں گرفتار ہے صفریٰ

کم مہرتی نظر آتی نہیں اشک نشانی

بکھر ایسے ہی حالات سے دوچار ہے صفریٰ

آرام و مصائب میں گرفتار ہے صفریٰ

کہتے ہیں ایسے آہ بیکا پڑھ کے یہ نوحہ

کہتے کی جلدی سے دل افکار ہے صفریٰ

آلام و مصائب میں گرفتار ہے صفریٰ

نوح

داغبن محمد اران عباسی

سرکٹ گیا جب دشت میں زہرا کے پسر کا
پستی تگزیہ میں کانپیتا تھا عرش مغلی

سرخ آندھی چلی خون اگلنے لگا صحرا
دشت کا یہ عالم تھا کہ ہمت تھا کلبجہ۔
نھی ایک قیامت سر مقل جو پیا تھی
گو بنی ہوئی صحرا میں فقط ایک صد تھی

عباس کہاں ہو عباس کہاں ہو آجاؤ جہاں ہو۔
یسے پہناں کھا چکے اکبر گئے مارے
خالی ہوا جھولا بھی اصف گئے مارے
تنہا ہوئیں سید انبیاں سرور کیے مارے
زینب ہے پریشاں چلے آؤ جہاں ہو۔
عباس کہاں ہو عباس کہاں ہو آجاؤ جہاں ہو۔

ناموس پیمبر کو بڑی آس تھی تم سے
کیا ایسی بھلا بھائی خط ہو گئی ہم سے
پھوٹ جائے کلچہ کہیں زینب کا نہ تم سے
کیوں روٹھے ہو کس بات پر نظروں سے ہٹاؤ ہو
عباس کہاں ہو۔ کہاں ہو عباس آجاؤ جہاں ہو۔

اس دشتِ مصیبت میں کہاں کھو گئے بھائی
 نیزے کی اتنی آبیہ تھپتھپ تک آئی۔
 آجاؤ ذرا چھوڑ کے دریا کی ترائی
 چادر سر زینب سے اترتی ہے کہاں ہو

عباس کہاں ہو عباس کہاں ہو آجاؤ جہاں ہو
 یہ اہل ستم اور قیامت نہ چھپا دیں
 سب لوٹ کے اسبابِ حرم آگ لگا دیں
 ڈر رہے کہیں بیمار کا نیمہ نہ جلا دیں
 پھر چار طرف صرف دھواں صرف دھواں ہو

عباس کہاں ہو عباس کہاں ہو آجاؤ جہاں ہو
 انے پہ ستم اور ستم گارتے حسین۔
 تلوار لے سب درخیمہ پہ کھڑے ہیں۔
 مردوں میں فقط عابد بیمار پنچے ہیں
 نخبہ کہیں عابد کے گلے پر نہ رواں ہو

عباس کہاں ہو عباس کہاں ہو آجاؤ جہاں ہو
 کچھ کوئی روتا ہے ادھر انھوں میں آ کے
 بچی کوئی روتی ہے ادھر کھائے ٹھانے

لاؤں تو بھلا لاؤں زباں ایسی کہاں سے
 الفاظ نہیں حال جو بچوں کا بیان ہو
 عباس کہاں ہو عباس کہاں آجاؤ جہاں ہو۔
نوحہ (انجنغوزان عباس)

زندہان زندان نہ بھولیں گے ہم شام کا زندان
 نادان نادان زندان میں اک مر نہیں نادان -
 زندان زندان نہ بھولیں گے ہم شام کا زندان
 وہ شام کے زندان میں سیکٹہ کا ترپنا
 تاریکی سے گھبرا کے وہ بچی کا بلکتا
 زندان زندان نہ بھولیں گے ہم شام کا زندان -
 کہتی تھی سیکٹہ میرے باہا کو بلا دو
 جد کے لئے اماں علی اکبر کو بلا دو
 کیوں آتے نہیں لینے مجھے میرے چچا جان
 زندان زندان نہ بھولیں گے ہم شام کا زندان
 جب باپ کا سرد بھیڑنے زندان میں پایا
 لپٹا یا کلبجے سے سب احوال سنایا
 امت نے کیا نانا کی کس درجہ پریشاں
 زندان زندان نہ بھولیں گے ہم شام کا زندان

ناگاہ مسکینہ پہ چسلی نظام کی تلووار
 زندان میں نمودار ہوا شہر ستم نگار
 اور چھینا مسکینہ سے سرِ سرورِ دیشان
 زندان زندان نہ بھولیں گے ہم شام کا زندان

سر پیٹ کے یوں کہنے لگی ماں دردمند نظر
 ہے ہے میری بچی میرے سر پر نہیں چنار
 کس طرح سے دکھیا میں کروں کفن کا ساہا

زندان زندان نہ بھولوں گے ہم شام کا زندان

فوجتہ (انجمن مخمور ان عباس)

رسن بستہ حرم مجبور اور لاچار پھرتے ہیں
 بر نہ ہر بر ہنر پاسد بازار پھرتے ہیں
 رسن بستہ حرم مجبور اور لاچار پھرتے ہیں
 گلے میں طوق ہے زنجیر پا پلنے نہیں دیتی
 مگر کانٹوں کے اوپر عابد جیسا پھرتے ہیں
 رسن بستہ حرم مجبور اور لاچار پھرتے ہیں
 کہا کرتے تھے عابد عمر بھر زنجیر سے در رو کر
 پھوٹی آنکھوں میں زندان کے درو دیو لہ پھرتے ہیں
 رسن بستہ حرم مجبور اور لاچار پھرتے ہیں

بُکا کرتی تھی صغیرات کو فسرت میں باپا کی
 وطن کو دیکھنے کب سیدہ اہل چھرتے ہیں
 رسن بستہ حرم مجبور اور لاچار پھرتے ہیں
 پھرائی جاتی ہیں در در رسول پاک کی عزت
 ہمارا ذٹوں کی پکڑے عابدیہ پھرتے ہیں۔
 رسن بستہ حرم مجبور اور لاچار پھرتے ہیں

حیات ایک ایک کو حسرت سے دیکھا کرتا ہے بہروں
 کبھی جو کر بلا سے شاہ کے زوار پھرتے ہیں
 رسن بستہ حرم مجبور اور لاچار پھرتے ہیں

فوج (انجن عمواران عباس)

بے کفن ہے لاشہ سبڑ پمیر خاک پر
 رو رہی ہے فائلہ میٹھی کھلے سر خاک پر
 بے کفن ہے لاشہ سبڑ پمیر خاک پر
 تھے امام وقت سب کچھ جانتے تھے شاہ دین
 ایڑیاں رگڑے گا اک دن رن میں کیر خاک پر
 بے کفن ہے لاشہ سبڑ پمیر خاک پر
 سہرائے قاسم میں جن کو ماں نے گوندھا تھا ابھی
 دیکھو مچھائے پڑے ہیں وہ گل تر خاک پر

بے کفن لاش سبڑ پیمبر خاک پر
 ماں کی گودی سے جدا ہو کر بتاؤ میری جاں
 کس طرح سے نیند آئی، تم کو اصف خاک پر
 بے کفن ہے لاش سبڑ پیمبر خاک پر

یا علی ششکشا امداد کا یہ وقت ہے
 آ رہے ہیں دیکھئے گھوڑے سے سردر خاک پر
 بے کفن ہے لاش سبڑ پیمبر خاک پر

فاطمہ زہرا سمیٹیں گانٹیں رومانی میں۔
 گرہے ہیں آنکھ سے بھی جو گھر خاک پر
 بے کفن ہے لاش سبڑ پیمبر خاک پر

جیدری واج، وقت دیکھنے کے ساتھ ساتھ گھر میں خبر
 برکت کے لئے جیدری گھڑی لگایئے، ہر دم چودہ معصومین کے
 کے سایہ میں زندگی بسر کیجئے۔

۱۸۲

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ !

یا حسین یا حسین یا حسین یا حسین

صاحبِ بیاض

جناب محمد نعیم زمان



ایک نغمہ محبتانِ عمرا

جعفر طیار سوسائٹی ملیر کراچی

تعداد نمبر ۱۵۰۰

شاعر ایجنٹ: جناب یاور اعظمی عبادت حسین

مس فہیم زیدی

ذوق

شاعرِ اہلیت جناب عبات حسین ————— انجمن مہمانِ عسرا

اکبر نوجواں اکبر نوجواں

اکبر نوجواں اکبر نوجواں

۱۔ رات بھر ماں کے نہا نوپہ رکھے وہ سر

کہہ رہا تھا خدا مگر ہے اب سحر

دوں کھڑا ہو کے میں صبح کی جوازاں

اکبر نوجواں

اکبر نوجواں

۲۔ سب سے پہلے ملے ٹھکرو اذنِ رفا

ہوں فدا آپ پر دیجئے اب رضا

کچھ نہیں اب رہی تباہ دل بابا جان

اکبر نوجواں

اکبر نوجواں

۳۔ خاک زخوں میں بھرا شاہ کا مہرِ نقشا

سسکیاں لے رہا تھا زمیں پر پڑا

چلک سینہ ہوا جب گئی اک سنناں

اکبر نوجواں

اکبر نوجواں

۴۔ ہاتھ سینے سے تم اب ہٹا دو ذرا
 زختم کیسا لگا اب دکھا دو ذرا
 یا عملی کہہ کے پھر پھینچ لی جو سناں

اکبر نوجواں

اکبر نوجواں

۵۔ باپ کے سامنے ہچکیاں لے کے پھر
 گرم ریتی پہ ہی مر گیا تھا پس
 کیا کرے باپ اب لے کے جا کہاں

اکبر نوجواں

اکبر نوجواں

۶۔ لاشیں کیسے اٹھے کس کو دوں میں صدا
 کوئی یاد رہیں اب جو باقی بچا
 تجھ پہ گزری ہے جو کیا کروں میں بیاں

اکبر نوجواں

اکبر نوجواں

۷۔ لاشِ اکبر کی جب لے کے آئے حسین
 زینبِ عمزہ لٹ گیا اب حسین
 نو سنبھالو اسے مرگیا نوجواں

اکبر نوجواں

اکبر نوجواں

۸۔ حشر برپا ہوا ایک قیامت ہوئی
 یحییٰ شاہ میں ایک صفِ نعم بھی
 تھی عبادتِ خدا اکبر نوجواں۔

اکبر نوجواں

اکبر نوجواں

اکبر نوجواں

نوحہ

انجمنِ مہمانِ عزا۔

شاعرہ منیرہ زیدی

بیتِ گزیرا و مرتضیٰ زینب
 حق شناس و حق نوا زینب

تو معین و معاونِ شہید
 دکھ کے لمحہ میں حوصلہ زینب

بعد شبیرؑ تو رہی مہر دم
لٹی رائیڈوں کا آسرا زینبؑ

دشتِ غربت میں شبیر مادر کا
کردیا توتے حوتے ادا زینبؑ

کیا بیٹوں کو بھائی پر قربان
تیرا بھائی نہ پنج سکا زینبؑ

لائے کوئی کہاں سے نم سا جگر
کس میں ہے اتنا حوصلہ زینبؑ

ابتداءے ستم تھی زہرا پر
تم پر پہنچی ہے انتہا زینبؑ

دے دیا شہ نے سر پرہ حق میں
آپنے سر سے دی ردا زینبؑ

ساتھ بھائی کے دین حق کے لئے
ہر ستم تم نے سہہ لیا زینبؑ

بھرا دربار اور تیرا خطبہ
نخست باطل لرز گیا زینبؑ

نوحے لکھتا سے خدیجہ دل سے نعیم
ہے یہ سب آپ کی عطا زینبؑ

نوحہ

شاعرہ مسز نعیم تریبی

انجن مہمان عسرا

زندہ ان میں اب تم کو کہاں پائے سکیں گے
عباسؑ چچا غم سے نہ مر جائے سکیں گے

تیار کی زندان سے دم گھٹتا ہے میرا
اک شمع جلا دو تو سکوں پائے سکیں گے

خون بہتا ہے کانوں سے تو رخسار میں نیلے
اب ظلم سے کس طرح اماں پائے سکیں گے

سر پر میسر اب ننھی سے چادر بچی نہیں ہے
لاٹھے کو کفن تیرے جو پہنائے سکیں گے

سامان کرے فاتحہ دلوانے کو تیرے
اک جام بھی پانی کا اگر پائے سکیں گے

اب پاس میرے تھا سا اصفربھی نہیں ہے
اب کھیل کے دل کس سے یہ بہلائے سکیں گے

کس طرح سہوں ظلم و ستم شہر یحییٰ کے
اب کس کو پکارے کسے بلوائے سکیں گے

شبیر کی الفت میں سکیں گے کا بیاں تھا
تم پاس بلاؤ تو سکوں پائے سکیں گے

دکھ سہ نہ سکی بھی نے آخر کو قضا کی
زندیاں میں اٹھا شور و بکا ہائے سیکنہ

ماں ننھی سی میت سے لپٹ کر یہ پکاری
تم چھوڑ کے مادر کو چلیں ہائے سیکنہ
پیار ہیں سچا دکے ہاتھوں میں مدعہ
کس طرح سے میت تیری دنائے سیکنہ

میت کو جو تربت لٹانے لگے سجاد
دریا پہ ترپے لگا سقائے سیکنہ
مگر کبھی رہائی نہ ملی قید سے جا بی۔

تربت تیری زندیاں میں تھی ہائے سیکنہ
رو رو کے نعیم آپ سے کرتی ہے یہ فریاد
امداد کو آؤ میری شیدائے سیکنہ

خود ما

شاعر اہلبیت جناب یادِ اعلیٰ صاحب: ————— انجمن مجازِ عسنا
کبھی جو سنے آتی ہے کربلائے حسین
صدائیں کانوں میں آتی ہیں ہائے ہائے حسین

جو اہل کفر کی گردن پہ فرض ہے اب تک
اُس انتقام کی آواز ہے عزائے حسین

یزیدیت کے پرچھے اڑا دیئے جس نے
اس انقلاب کی ہے ابتداء دئے حسینؑ

بھڑک کے بچھ گیا قصر یزیدیت کا چراغ
بنے ہیں شمس و سحاب بھی نقش ہائے حسینؑ

کیا تھا وعدہ خدا سے جس سرکٹانے کا
جلا جو مسلوق پہ خنجر تو سرکٹانے حسینؑ

ضعیف سے نہیں اٹھتا جوان کا لاشہ
کے پیکارے مدد کو کے بلائے حسینؑ

کلیجہ پھٹ گیا بیسلی کا غشس ہوئیں زینبؑ
جو رن سے لاشہ اکبر کو گھر میں لائے حسینؑ

ارادہ کرتے ہیں نیعمے میں جا نہیں یاتے
کھڑے میں ڈبوڑھی پہ صغریٰ لاش اٹھائے حسینؑ

رباب مانگنے آتی ہیں اپنے بچے کو
کوئی بتائے کہاں لاش کو چھپائے حسینؑ

تھا کون شمع جلا تا جو اس جگہ یا دور
اندھیری قبر میں کام آگئی عزائے حسینؑ

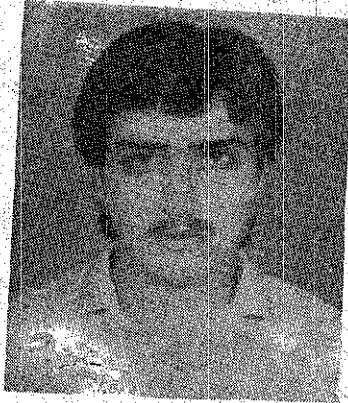
۱۹۲

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
پائے عابد سے جو اٹھی تھی صد از بخیر کا

صاحبت بیا صوف

سید اعجاز حسین زیدی و ساتھی

جنرل سیکریٹری
سیدزاد حسین



صدر

محمد حسین

انجمن صحیح سائنس
بھارت

جعفر طیار سوسائٹی ملیر کراچی

ممبران انجن 2000

ریجان عم سبط پیمبر کے علاوہ
اللہ سے کیا اس کے سوا مانگ رہے ہیں

خود کا

انجن سجاد یہ

پاؤں سے عابد سے جو اٹھی تھی صد ازنجیر کی
جاننے ہیں یہ صد اہل عزا، زنجیر کی

پاؤں جو نے سید سجاد کے جس روز سے
ہم سے پوچھو ہو گئی توقیر کیا زنجیر کی

مائیں بہنیں مردوزن زلیور سمجھتے ہیں اسے
زیب تن کرتے ہیں خوش ہو کر قبا زنجیر کی

خون جو بہتا ہے بیہم ماتم زنجیر سے
زخم دیتا ہے صدائیں مرجا زنجیر کا

میری کہڑیوں کی طرح مل کر میں اہل عزا
بارگاہ سیدہ میں ہے دعا زنجیر کی

آہنی زلیور پہن کر شان سے چلتے ہیں ہم
آپ سے عزت بڑھی زین العبا زنجیر کی

میرا ذمہ ہے اگر بھیار نہ پائے شفا
دبجئے بھیار کو لا کر ہمارا زنجیر کی

غم میں عابد کے سیاہی اوڑھ لی زنجیر نے
سہر کوڑی خود ہے بجائے کر بلا زنجیر کی

یاؤں سے سجاد کے لپٹی ہوئی روتی رہی
تکربلا سے شام تک یہ تھی دف ازنجیر کی

قبر میں جاؤں گا اے رحمان اس زلور کے ساتھ
دائع مائیم پشت پرے کر عطف ازنجیر کی

نظم

زینب کو لعینوں نے جو بے پردہ بھیرا یا

زہرا کو رلایا ہے پمببر کو رلایا!

رونے نہ دیا بھائی کے لاشے پہن کو

بیٹا ر بھتیجے کو یتیموں کو ستایا

شبیر کے لاشے پہ بھی کہتی تھی زینب

سب لاشے اٹھے اور تیرا لاشہ نہ اٹھایا

میت کی طرح نہر سے لائے شہہ والا

غازی کا علم نہر سے ترخون میں آیا

ارمان تھا شادی کا تو ماں نے علی اکبر

ارمانوں کا سہرا تیری میت پر بچایا

جبرئیل کے پر جلنے لگے شدتِ غم سے

اصغر کو جو ریتی پہ شہر میں نے لٹایا

افسوس مسلمانوں نے فرزند بنی کا

پانی ک طرح خون زمیں پر رہے بہایا

ترہرا کی صدا آتی رہی دشتِ بلا میں

نخبر تلے شبیر کو پانی نہ پلایا

زنداں کی زمیں قبر کفن کرنا تھا اس کا

سجارتے یوں ہالی سکینہ کو سٹلایا

کب لکھا گیا نوحہ میرے دل کو خبر کیا

ریحانِ قلم مولا علی کہہ کے اٹھایا

داغِ سخن سجارتے

خبر

شبیر کی مجلس میں دعا مانگ رہے ہیں

عباس کے پرچم کی ہوا مانگ رہے ہیں

ہم اہلِ عفراتِ خالد میں پہنچے تو خدا سے

جنت میں بھی مجلس کی نوا مانگ رہے ہیں

کھلتے ہوئے پھولوں کے جی ہاتھوں میں کئے کشکول

اصغر کے تبسم کی ادا مانگ رہے ہیں۔

سجاد کو مرہم کی طلب ہے نہ دوا کی

جو چھین گئی زینب کی ردا مانگ رہے ہیں

دو گھونٹ ملے پانی پکارے علی اکبر
کس وقت میں شہیرے کیا مانگ رہے ہیں۔

پانی تو بہا نہ ہے سنو ما اور افسر
بے شیر بھی اب لڑن دغا مانگ رہے ہیں

جس خاک پہ بجا کے قدموں کے نشاں ہیں
سر رکھ کے میجا بھی نسا مانگ رہے ہیں

کیا نشان عملدار حسین ابن علی ہے
خود حرف و قان سے دغا مانگ رہے ہیں

ریحان غم سبیلہ میسر کے علاوہ
اللہ سے کیا اس کے سوا مانگ رہے ہیں

چندری واتح بچوں کو تعلیم دیجئے

سروقت معصومین علیہم السلام کے نام نظروں کے سامنے
رکھیے بھیت پریشانی سے نجات پائیے۔

قیمت صرف / ۱۶۵ روپیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 یٰ حَسْبُنَا
 یٰ حَسْبُنَا
 یٰ حَسْبُنَا
 صاحب بیاض و شاعر
 سید ندیم عباس نقوی



انجمن علمائے اہل سنت

جعفر طیار رسوسائٹی

ملیہ

تعداد ممبران - 1500

قیع مسجد میں جس وقت علی نے کفائی
 اب لگتا تھا کہ دنیا میں قیامت آئی :-!

(انجمن غلامان علیہ)

شہادتِ امیر المومنین علیؑ ابن ابی طالبؑ

سیدتہ سیدہ سیم عباس نقوی

تیغِ سجد میں ہے جس وقت علیؑ نے کھائی
ایسا لگتا تھا کہ دنیا میں قیامت آئی

ابن لہج نے ستم ڈھایا ہے یہ حیدر پر
زیر میں ڈوبی ہوئی تیغ ہے ماری سر پر
ذخم ایسا لگا عیش میں گرے زینب کے پدر
ہائے حسنین یہ ظالم نے قیامت ڈھائی

تیغِ سجد میں ہے جس وقت علیؑ نے کھائی
ایسا لگتا تھا کہ دنیا میں قیامت آئی

ہے ستمگار نے سجد میں عثمانی کو مارا
گل کے مولا کو محمد کے وصی کو مارا
ظلم ایسا لگا بننے لگا خون کا دھارا
آسماں پر بھی ہے اس ظلم سے سرخ چھائی

تیغِ سجد میں ہے جس وقت علیؑ نے کھائی
ایسا لگتا تھا کہ دنیا میں قیامت آئی

بکڑے قاتل کو کھڑے روتے تھے ابن حیدر
روتے تھے اور تھے ملعون سے گویا سرور

تو نے کیوں ظلم کیا بابا پہ حد سے بڑھ کر
تجھ سے سوچا نہ گیا تھے یہ نبی کے بھائی

تین سجده میں ہے جس وقت علی نے کھائی
ایسا لگتا تھا کہ دنیا میں قیامت آئی

گھر کو حسین چلے شیر خدا کو لے کر
گھر میں تھا ایک عجب شور و بکا کا منظر
ہائے بابا یہ بکا کرتی تھیں زمین بے رو کر
آپ پر بابا ہے یہ کس نے مصیبت ڈھائی

تین سجده میں ہے جس وقت علی نے کھائی
ایسا لگتا تھا کہ دنیا میں قیامت آئی

لکھ کے روداد یہ مولا کی قلم ہے رو یا
تو بھی رو یا ہے ندیم اور فلک بھی رو یا
نوحہ پڑھنے سے قیامت کا سماں ہے گویا
لکھ کے یہ توحہ مخم تو نے ہے جنت پائی

تین سجده میں ہے جس وقت علی نے کھائی
ایسا لگتا تھا کہ دنیا میں قیامت آئی

شہادتِ حضرت علیؓ

یہ ندیم عباس نقوی

- ۱۔ بونے شہبہ اب نہ اصغر آئے گا
جھولا ویران کر کے جائے گا
خونِ اصغر کا رنگ لائے گا
یہی اسلام کو بچائے گا
- ۲۔ یہ جو چھ ماہ کا اک اصغر ہے
یہ جو بانو کا تھا دلبر ہے۔
پیا س سے جاں بلب ہے مقرر ہے
پانی پر قبضہ ستم کرے
پانی پلوانے کے جاؤں گا
تیسر کھا کر یہ واپس آئے گا

بونے شہبہ اب نہ اصغر آئے گا
جھولا ویران کر کے جائے گا

- ۳۔ ننھا اصغر جو آیا میدان میں
زد میں تیر لعین شیطان میں
تھا ہوا ہاتھ شیرینہ داں میں
چاہا پھینکے فلک کے دماں میں

آسماں چیخا خون جو آیا ادھر
تا ابد مینہ نہ وہ بہائے گا

بوئے شہ اب نہ اصفہ آئے گا
جھوٹا دیران کر کے جائے گا

۴۔ بوئے پھر یہ زمین سے سرد

پھینکنا چاہتا ہوں خون کچھ پہ
چیخ اٹھی زمین یہ کہہ کہہ
شاہ دیسے خون نہ پھینکے ٹھوہر

خون ناحق جو مجھ پر آئے گا
ایک دانہ نہ اُگنے پائے گا

بوئے شہ اب نہ اصفہ آئے گا
جھوٹا دیران کر کے جائے گا

۵۔ خون اصفہ کو ہاتھ میں لے کر

بوئے تھے یہ شاہ رو رو کہہ
پھینکوں میں کس جگہ ہوا اصفہ
ارض منکر فلک بھی ہے منکر

تم گئے اور نہ سوچا اے بیٹا

خون تمہارا کہاں پہ جائے گا۔

بڑے شہ اب نہ اصفدائے گا
 جھولا ویران کر کے جائے گا

۶۔ خونِ چستوں میں لے کر شہ نے کہا

میں وضو کر رہا ہوں دیکھو، خدا

خوں کو یہ کہہ کر رُخ پہ شہ نے ملا

اور گویا ہوئے شہِ دوسرا

خونِ ناحق ہے میرا ہے بیٹا

تیرا خون دین کو بچائے گا

بڑے شہ اب نہ اصفدائے گا

جھولا ویران کر کے جائے گا

۷۔ آرزو ہے ندیم کی یہ سدا

اور یہی ہے خدا سے اس کی دعا

اس کو کر دے شہادت ایسی عطا

جس سے ہو انقلاب دین برپا

انقلابِ علی کی راہوں میں

خون کا ہر قطرہ وہ بہائے گا

لوے شہ اب نہ اصفرائے لگا
جھو لاویہ ان کر کے جانے گا

ۛ

مصائبِ کرب و بلا

سید ندیم عباس نقوی

۱- یا قبرا لعدویا ولی الولی

یا منظر العجائب یا مرتضیٰ علیؑ

یا مرتضیٰ علیؑ و ولی انت مقصدی

والله لا أقصر عن زیلم یدی

مشکل کشاء علیؑ یا مرتضیٰ علیؑ

آئیے مشکل کشاء آل پر مشکل پڑی

۲- زینب بکامیں دیکھئے کسی ہے بے کسی

مارے لئے بہتر سے اسلام کے جری

مشکل تھی آل پر جب مشکل کشاء علیؑ

آئیے نہ کیوں مدد کو آئے مرتضیٰ علیؑ

مشکل کشاء علیؑ یا مرتضیٰ علیؑ

آئیے مشکل کشاء آل پر مشکل پڑی

سو۔ دو لہا تھا ایک شب کا اڑنے گیا جوں میں
 کہتا تھا میں چلا ہوں شاہِ زمین پہ مرنے
 میں لشکرِ یزید کو جاتا ہوں تباہ کرنے
 دو لہا ہوا شہید تو گھوڑوں نے لاش رو تدی
 مشکل کشا علیؑ یا مرتضیٰ علیؑ
 آئیے مشکل کشا آلِ یہ مشکل پڑی

۴۔ پانی کے لئے جب گئے دور یا یہ سہرا در
 شانے کٹا کے سو گئے عباس دلاور
 ایسے میں ان کے پاس نہ اکبر نھے نہ سرور
 اس وقت بھی صدامیکر بابا نہیں کودی
 مشکل کشا علیؑ یا مرتضیٰ علیؑ
 آئیے مشکل کشا آلِ یہ مشکل پڑی

۵۔ دل پہ سنال ہے اکبر کڑیل جواں نے کھائی
 سر بیٹی سے مادر دیتی ہے یہ دھائی
 برسوں کی ظالموں نے جھیننی میری کمانی
 سرور ہیں نہنا آپ ہی آکر نکالیں بوجھ ہی
 مشکل کشا علیؑ یا مرتضیٰ علیؑ
 آئیے مشکل کشا آلِ یہ مشکل پڑی

۶۔ رسی میں ہم کو باندھا چھیننی ہماری چادر
 کیسے گوارا آپ کو یہ سب ہوا یا جید
 ظلم پھر رہے تھے آل نبی کو زرد
 ہر آنکھ میں تھا آنسو ہر لب پہ یہ صدا تھی
 مشکل کشا علیؑ یا مرتضیٰ علیؑ
 آئے مشکل کشا آل پر یہ مشکل پڑی

۷۔ شان ان کی لکھ سکے گا کوئی ندیم کیونکو
 تہیب رکی خدا نے جن کو عطا کی چادر
 ظلم اڑا رہے تھے اس آل کا منتظر
 کیوں آسماں گرا نہ کیوں زمین چٹخنی !
 مشکل کشا علیؑ یا مرتضیٰ علیؑ
 آئے مشکل کشا آل پر مشکل پڑی



نجم عاشر کا نظم ابن بد کا ممد

درگ روڈ

شاعر اہلیت

و
شاعر انجمن
حضرت مجاہد لکھنوی

۲۰۴
 (انجمن عابدیہ کانپٹہ)

نوحہ

خون اکبر کا کلیجہ ہو گیا
 سینہ اکبر پہ جب برچی لگی
 روئیں بسلی اس طرح دل تمام کر
 خاک میں ارمان مل کر رہ گئے
 بدے مہندی کے نہا خون میں
 ڈھونڈتے ہیں شاہ لوں لاش پسر
 گر پڑے گھوڑے سے گبر خاک پہ
 رن سے لائے شاہ جب لاش جوان
 دشمنوں میں رہ گئے تنہا حسین
 مٹ گئی مقتل میں تصویر رسول
 اب نہ لینے آئے کا صغریٰ کوئی

نوجوانی ہائے یہ کیا ہو گیا
 قلب مادر یارہ پارہ ہو گیا
 جو گرا آسنو وہ دریا ہو گیا
 خواب سا اکبر کا سہل ہو گیا
 موت کا ارمان پورا ہو گیا
 جیسے مقتل میں اندھیرا ہو گیا
 جب جگر کے پار نیزہ ہو گیا
 حشر اک خیمہ میں برپا ہو گیا
 قتل پیری کا سہرا ہو گیا
 دہر میں اس نام رسوا ہو گیا
 تیرا اکبر مع کو پیارا ہو گیا

مل گئی شہرت مجاہد آپ کو

اس قدر مقبول نوحہ ہو گیا

نوحہ

(انجمن عابدیہ کانپٹہ)

زینب نے کہا رو کر عباس چلے آؤ
 دیتی ہے صد اجاہر عباس چلے آؤ

جلتے ہوئے جنہوں میں میں سارے بھتیجے ہے
شعلوں میں نہ آجائے اس کا مجھے خطر ہے

لانا ہے اسے باہر عباس چلے آؤ

لڈتا ہے مل پر وہ خالین کی ڈھانی ہے

سرسنگے بہن اور دیکھو باہر نکل آئی ہے

بے پردہ ہوئی خواہر عباس چلے آؤ

دیکھو تو سیکینہ پر ہوتے ہیں ستم کیسے

دیتی ہے صدا تم کو ہر بار وہ رور کے

ہا ہا دفغان لب پر عباس چلے آؤ

کھینچے ہیں گہرا اس کے بے دنیوں کانوں سے

رخسار بھی نیلے ہیں بے کس کے طہانچوں سے

دیتی ہے صدا رور کے عباس چلے آؤ

سجاد کا ڈروں سے زخمی ہے بدن دیکھو

ہمشیر کے شانوں میں باز مٹی ہے سن دیکھو

ہر گام پہ ہے ٹھوکر عباس چلے آؤ

کس کس کی ناؤں میں حالت نہیں ہے بھائی

کیا تم پہ گذرتی ہے تم جب گئے بھائی

لڈتا ہے نبی کا گھر عباس چلے آؤ

جب عمر کو قتل میں پہناتے تھے شہر والا
 کیا کیانہ تم ان پر کرتے رہے یہ اعدا
 شہر شہ کا ہے نیزے پر عباس چلے آؤ

لینے کے لئے پانی دریا پہ لگے تھے تم
 گیا ہوگی بھر آئے گھر میں نہ لپٹ کے تم

پاؤں نہیں اب کیونکر عباس چلے آؤ

بیخام و فناؤں کا اب کون سناے گا
 اسلام کے پرچم کو اب کون اٹھائے گا

سیدائیاں میں مضطر عباس چلے آؤ

زندانیں میں گھٹ گھٹ کر جا بیگی سیدائی
 آنا ہے تو آ جاؤ اللہ مرے بھائی

جینا ہے مرادو بھیر عباس چلے آؤ

طوفان میں مجاہد کی کٹی سے مرے آقا
 تو واسطہ دیتا ہے اب تم کو سیکینہ کا

ابلاو کرو آ کر عباس چلے آؤ

فوج کا انجمن عابدیہ کا نظریہ

رستہ اگر نہ زیاد ہو رہی ہے پوچھیے

جنت کی راہ آل چیمبر سے پوچھیے

دیوار و در لوزنے لگے سُن کے کس کا نام
 ہم کب بتائیں قلعہ نمبر سے پوچھیے
 انسان کیا بتائے گا دستِ علی کا زور
 کھائی ہے جس نے چوٹ اسی پر پوچھیے
 کچھ اس طرح ہے علم کے شہر اور در کی بات
 جو پوچھنا ہی اُسے ہو جیسے پوچھیے
 آتے ہیں عرشِ جھوڑ کے سوئے زمین ملک
 ہے کیا کشش یہ فاطمہ کے در سے پوچھیے
 پایا ہے حبِّ آلِ پیغمبر سے یہ عسروج
 ایساں کی منزلوں کو ابودر سے پوچھیے
 بعد نبی، علی نے سلونی کدی صدا
 کیا انہما کے علم ہے مبر سے پوچھیے
 قلبِ جواں سے کس طرح کہنی گئی سنان
 پسری سے شاہ کی دلِ سرور سے پوچھیے
 اصغرِ محمد میں سوچے جھولا ٹھہر گیا
 کیا گزری دل پہ بانو کے منظر سے پوچھیے
 سنبھ مقابہ کیا کس طرح فوج کا
 ہنگامِ عصر سب طبعِ نبی سے پوچھیے

بعد حسینؑ کیسے گزرا رہی وہ عزم کی رات

اہل حرم سے خاک کے بستر سے پوچھے

کہنے کو بے عملی کا غائب بھی اک غلام

کیا سبب کی بات ہے قبر سے پوچھے

ذکر ۱۱ | انجن عابدیہ کا مکتبہ

یوں میری نگاہوں میں شبیر کا روضہ ہے

جنت کا ہر اک منظر جیسے اتر آیا ہے

بے بس ہیں جہاں وائے مجبور زمانہ ہے

مقام شہ بیگس کا روضہ کے نہیں رکت ہے

یہ خود سو برس سے ہے قائم یہ عزاداری

اور اس کو قیامت تک جاری یونہی رہنا ہے

سلمان والہ زور کا ہم تذکرہ کرنے ہیں

یہ حسن عقیدت ہے۔ یہ مدح صحابہ ہے

دینیکے شعبہ نشاہوں میں ائے گئے کہنے

دریا پر مگر اب تک عباسؑ کا قبضہ ہے

عباسؑ کو الفت حق کس درجہ سیکھنے سے

والبتہ علم سے یہ مشکیزہ بنانا ہے

جوران میں مٹاتے ہیں تصویر پیمبر کی
 کیسے یہ مسلمان ہیں اسلام یہ کیا ہے
 نخط بڑھ کے ذرا مولا اکبر کو سنا دھینے
 صغریٰ نے دینے سے کیا بھائی کو لکھا ہے
 بانو میں کھڑی در پر شہ آتے ہیں مقتل سے
 ہاتھوں پہ تہ و امن بے شیر کا لاشہ سے
 سید انیاں رقتی ہیں غم میں شہ والا کے
 خالی درخیمہ پر رہوار جو آ رہا ہے
 یہ آل مغیبر ہے سرنگے نہ کر ان کو
 ان کے لئے قسراں میں لٹھیر کی آہ ہے
 بس رو قلمہ سرور تک پہنچا دو مجھ پر کو

جنت کا وہاں سے تو پھر راستہ سیدھا ہے

ذو حما (انجمن عابدیہ کا جلسہ)

چاہنے والے شہ دین کے کہاں ہوتے ہیں
 واقعات کر بلا کس جا بیاں ہوتے ہیں
 ایسی الفت اور عقیدت کے تو ہم قساقل نہیں
 ذکر شہ کرتے ہیں اور آنسو رواں ہوتے نہیں۔

آنسوؤں کے ساتھ ہم کرتے ہیں ذکر کر بلا
 بے وضو ہم لوگ مصروف اذان ہوتے نہیں
 چند ری اعزاز جو جبریل کے پر کو ملا
 ہر فرشتے کو نصیب ایسے نشان ہوتے نہیں
 ختم بازوئے علی پر ہو گیا زور شباب
 رفتی کی ہے سند ایسے جوان ہوتے نہیں
 کچھ تو ہے جو ساتھ ہے اللہ کے اکبر کا نام
 بندہ و معبود ورنہ ایک جاں ہوتے نہیں
 شاہ دین کے ٹنگ اردن کی بھی پہچان ہے
 غیر کے بیٹے یہ ماتم کے نشان ہوتے نہیں
 تنگ جیسے ہو گیا شہر مدینہ شاہ پر
 لوگ یوں اپنے گھروں میں بے امان ہوتے نہیں
 جل گئے تھے یہ منکر دل سے اکتا ہے دھواں
 بے سبب آنکھوں سے یہ آنسو رواں ہوتے نہیں
 بولیں یا جو جس طرح اصفیٰ مر امارا گیا
 قتل یوں تیز رفتاری میں بے زباں ہوتے نہیں
 قتل ایسا یہ کہہ کے شہ نے رنج یہ اصفیٰ کا ہو
 کیا کروں راہنی زمین و آسماں ہونے نہیں

کہ بلا میں ہو گئی ظلم و ستم کی انتہا
واقعاتِ غم یہ زریب داستان ہوتے نہیں۔

ہیں مجاہد جو حسین ابن علی کے سوگوار
ہر کسی کی موت پر وہ لوحِ خواں ہوتے نہیں

نوحہ (۱) ابنِ عابدیہ کا طیئہ

راہِ حق کا بنے سبیطِ سیر کی طرح
کوئی مولانا علیؑ میں ملے گا تم کو
اور بندہ نہ کوئی پاؤں کے قبیر کی طرح
آتے رہتے ہیں جو جبریلؑ میں گھر کی طرح
کون کون آتا ہے اور حردِ دلاہ کی طرح
وے اذان کوئی اگر پھر علیؑ کی طرح
راستہ کون دکھائے تمہیں رہبر کی طرح
دل جو سینوں میں لے پھرتے ہیں پھر کی طرح
دل میں ہر لفظ اتر جاتا ہے خجری کی طرح
دے کلاب کون نہیں لویا مادری کی طرح
ہو کا ظالم نہ کوئی شمرِ سحر کی طرح
دل کوڑنے لگے جبریلؑ کے مشہد پر کی طرح
مہیر لویں کوئی کرے سے عابدِ مفسر کی طرح
تیرا سر شمرِ سحر کے ہے گل نر کی طرح

آج سجدہ کے لئے سر کو جب کادے دنیا
چھوڑ کر آل کے دامن کو بھٹکنے والو
ایک دن اشک ہمارا انھیں پگھلا دیں گے
جب بیاں ہوتے ہیں جنس میں مصافحہ کے
ہجر میں مغربِ شمع کے کہتی تھیں رباب
چھینے ڈر بانی سکنہ کے طنائے مارے
کچنچ کر تیغ بڑھے جانبِ دشمن جو حسین
دیکھا ماں بہنوں کو بے پردہ روہ کو فہمینی
مجھڑہ ذکر شدہ ہیں کا بجا آ رہے ہیں

فوحس (انجمن عابدیہ کا مجلہ)

کیوں نہ ہو دل میں نظر میں اور زبان پر کر بلا
 طور کی مانند ہے جلووں کا سیکر کر بلا
 ناخدا ہیں اس گناہوں کے سمندر میں حسین

میری کشتی کے لئے ہے ایک منگ کر بلا
 جس سے چاہوں مانگ لوں جو وہ ہیں بہر انگیر
 اک علی کا آستانہ ایک ہے در کر بلا
 نزع کے ہنگام دیتی ہے مریضوں کو شفا

تیری خاک پاک میں کیسے میں جو بہ کر بلا
 میں یہاں شمعیں بہتے اور وہاں تھا اک چراغ
 اللہ اللہ طور اور اللہ اکبر کر بلا
 یہ شرف بخشا ہے مجھ کو فاطمہ کے لعل نئے

ایک سہم سے سے بنا تیرا مقدر کر بلا
 تھی صد اہل میں کی راحت علی خیر اللعل
 من کئی تبلیغ دین حق کا سب کر بلا
 قیر پر بے شیرک کہتی تھیں پروردگار باب

بے امانت پانس تیرے میرا اصغر کر بلا
 تربت شہسوار مجھے بن زینب کے لعل
 اب خدا ہی جانے کب اوں پلٹے کر بلا

روز و شب کرتے رہے اہل حرم آہ نغماں
اور یاد آئی مدینے میں پہنچ کر کربلا

دیکھا جب پائی مجاہد یاد میرا سے آنکے

دل سے عابد کے نہ رنگی از رنگی بھرا کربلا

فوجی (محبین عابدیہ کا غم)

جب بیاں اہل وفا کے حوصلے ہونے لگے

کربلا والوں کے سہر سوتد کرے ہونے لگے

محبینِ عم میں وہ نوئے مرثیے ہونے لگے

بخشتش عھیاں کے پیدار استے ہونے لگے

ذکر حق سنتے ہی بدلی اہل باطل کی نگاہ

جو نظر میں تھے ابھی اچھے بُرے ہونے لگے

ہم کو متا ہے درِ آلِ نبوی سے بے حساب

چھوڑ کر اس در کو ہم کیوں غیر کے ہونے لگے

وہ جلی تیغِ یدِ الہی سر میدانِ جنگ

خود سروں کی قسمتوں کے فیصلے ہونے لگے

دیکھتے ہی آسمان پر ماہِ مہم کا ہلال

ہم عزاداروں کے زخمِ دل ہرے ہونے لگے

اشکِ غمِ دامن پہ آئے داغِ عھیاں دھل گئے

کل جو تھے اعمال کے کھوٹے کھوٹے ہونے لگے

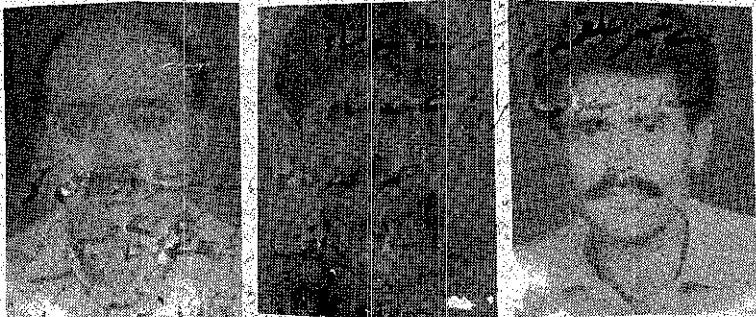
سرفروشی کا دلوں میں ایک سا جذبہ ہے
 شاہ یرقربان سب چھوٹے بڑے ہو گئے
 حملہ آور جیب ہوئے اعلا پہ شاہ کر بلا
 منتشر دشمن کی فوجوں کے پرے ہونے لگے

جنگ کا عوں و محرم کی عجب انداز تھا
 رن میں دو تین فیض انھیں وار ایک سے ہونے لگے
 دل تھا آذرباب کا آنکھوں میں آنسو آگئے
 اکبر مہر و جو رخصت شاہ سے ہونے لگے
 تھا یہ صغریٰ کا تصور جیسے اکبر آگئے
 اور بہن عبا آئی میں پھر نکوسے لگے ہوئے لگے

تھے مدینے میں یہی اہل حرم کے روز و شب
 یاد آئی کربلا کے تذکرے ہونے لگے
 اسے مجاہد دیکھے تو مدح سرور کا مل
 تذکرے اہل سخن میں آپ کے ہونے لگے

جبرائیل الرحمن الرحیم
یا حسین یا حسین یا حسین
صدر انجمن

استاد انسید غضنفر حسین - نویدی عرفان چاند میاں
صاحب بیاض : افضل حسین و مسعود رضا - فیاض امام - !!



انجمن مظالم حسینی

چیف ممبر کی پیشکش سوسائٹی ملیر کراچی

تعداد ممبرانہ 250

ممبران انجمن :
سید ذیشان علی
ہے راز آخرت کا سہارا
دنیا کی بات چھوڑی ہے سب بے تراث ہے

نوحہ

عرفان اکبر آبادی

وشتِ غربت میں لٹ گیا زہرا کا بھر اکھر
 زین العبا قیدی بنے زینب ہے کھلے سر

وہ شامِ غربیاں میں جیسے جلے ہوئے ہیں
 تہنہ اوہ پہرے دیتی رہیں زینبِ مضطر
 کڑبل جواں کی لاش پڑنہا کھڑے حسین
 قاسم ہے نہ اصغر ہے نہ عباس دلاور

دُفنا کے سیکھنے کو اس نوحوں بھسے کرتے ہیں
 آنکھوں سے خون بہاتے رہے عابدِ مضطر

اے خاکِ کربلا پر وہ ذرا ہٹا دے
 نکلے ہیں حرمِ شہ کے مفتح و سپادر

دُر بارِ اشقیاء میں آئیں جو بمبیاں
 غنشن کھٹ کے بار بار گھر سے عابدِ مضطر

سرور نے دیں آوازیں عباسِ باون کو
 جب اٹھٹکا شاہ سے لاشہ علی اکبر کا

اے شہیدِ کربلا تو سہر کو نہ کہ جُدا
 مقتل میں صد دیتی رہیں شبیر کی خواہر

کہتی تھیں یہ سیکند اس شہر بے حیا سے
نہ چھین اے یعنی تو یوں گاؤں کے گوہر

بکھڑے پڑے ہیں ریت پر چنچو دہن نبی کے
عرفان کو بلائیں لاشیوں باغ پیغمبر

ذوحما

آبرو کے لالہ سجدہ شبیر ہے
تیرے دم سے یا حسینا نعرہ بکیر ہے

لاش جلتی ریت پر ہے سہ سال کی نوک پر
رن میں یوں جستہ کفن لاش شبیر ہے

چادریں لوٹیں حرم کی شامیوں تو کیا ہوا
ان کے پردے کی تو ضامن چادر تہمیر ہے

لاڈلا زہرا کا نہنہا زخما اعدا میں ہے
ہر طرف ببارش تیسر و تہر شمشیر ہے

لکھ دیا مظلوم خون سے پرچم اسلام پر
فی سبیل اللہ جہاد دین کی توفیر ہے

کس طرح دفنائے زینب لاش کو تیری حین
ہاتھوں میں رسی بندھی ہے اور کھلے پیغمبر ہے

دیکھئے ایوب اگر صبر کی منزل ذرا
ہاتھوں پر شاہِ زمن کے لاشہ بے شیر ہے

اس طرح عرفان ہوتا ہے فیضِ حق ادا
خون میں ڈوبی ہوئی پشائیِ شبیر ہے

نوح

تربتِ شبیرِ رجبِ ربیعین کو آئیں زینبؑ
سزِ عربِ حبیبِ وطن کا ساتھ اپنے لائیں زینبؑ

اک تلامح تھا بیا دربار بن معاویہ میں
ظلم کے طوفان سے جس گھڑی نکرائیں زینبؑ

استقامتِ ثانی زہرا کی ہو کیوں کر میاں
کہ بلا سے شام تک خطبے ثانی آئیں زینبؑ

لاڈلا زہرا کا ہے سببِ نبی ہے یہ حسینؑ
دیکھ کر خنجر گلے پر یے ساختہ چلا میں زینبؑ

وقتِ رخصت سو نپا تھا جنجی کو شبیر نے
لاڈلی کو شام کے زندان میں کھو آئیں زینبؑ

روضہِ خیر البشر پر ایک کراتِ خون بھرا
یہ مسلمانوں کا تحفہ شام سے ہیں لائیں زینبؑ

خاک اڑاؤ مومنو فوج ڈالوسر کے بال
 سر بر منہ شام کے بازار میں آئیں زینبؓ
 گھر زانچمہ جلائے سر قیدی بنیں

بعد قتل شاہ دیں دربار میں ہیں کئیں زینبؓ

رات بھر ہرے دیئے ہیں زینبؓ دیکھنے

ظلم کی تار بچیوں میں عرفان نہ گھڑائیں زینبؓ

فوج

فوجِ سناں پہ کس نے قرآن سنا یا ہے

راہِ خدا میں کس نے گھر بار مٹا یا ہے

تکمیل شہادت تو زینبؓ سے ہوئی یسین

آغا زینبؓ میں مسلم نے سہرا پٹا کٹا یا ہے

تسسم کی لاش ایسے میدان میں نظر آئی

جیسے کسی گلچیں نے جھولوں کو سجا یا ہے

جب شانے کئے دونوں عباسؓ دلاور کے

مشکیرہ سکیٹہ کا دانتوں میں رہا یا ہے

اصغر کی عمر دیکھو اور حنظلہ شہادت

آواز یہ بابا کی جھولے سے گرا یا ہے

تبلغ حینی میں اصفیٰ بھی نہیں پہنچے
خود انس دیئے چپکے سے اعدا کو لایا ہے

بچنے کے تصور میں تاسوسہ رہیں با تو

گہوارہ اصفیٰ کو خالی ہی چھلایا ہے

اکبر کی لاش تڑپنی جب زن میں شہد دیں نے
خط صفراء بیکس کارو رو کے سنایا ہے

زینب نہ پریشاں ہو مقل میں چلی آؤ
شہر نے چھاتی بہ بیٹی کو سلیا ہے

زینب نے کہا عابد اب اذن امامت رو

خیموں کو یعمینوں نے اب اپنے چلایا ہے

اے راز کو حجب سے تقلید حبیبی میں نہیں

یہ راستہ جنت کا مولانا دکھایا ہے

مسئلہ

جب کاروان زینب مضطرب ہوا

شہر مدینہ پہنچا تو مشرب ہوا

زینب نے قبر پاک پہ خود کو گرا دیا

رو رو کے کہہ رہی تھیں کہ نانا یہ کیا ہوا

امت نے آپکی بھئی اچھا صلہ دیا
 میدان کر بلا میں بھرا گھر جلادیا
 رخصت ہوئی تو ساتھ تھے عباس باوفا
 چادر کا یا سیاں تھا اکبر سامہ لقا
 بھائی صن کی آنکھ کا تارہ بھی ساتھ تھا
 بالی سینہ ساتھ تھی اصغر بھی ساتھ تھا
 نانا ہمارا انہلیوں والا بھپڑ گیا
 ہنگام عصر آپ کا گلشن احرار گیا
 اصغر کی پیاس تیر تم نے بھجائی ہے
 اکبر نے برہمی چھپائی یہ ہوس کھائی ہے
 مسجد سے میں میرے بھائی نے گردن کٹائی ہے
 سب کچھ لٹا کے آئی یوں نانا دہائی ہے
 مقدر ورجو تھا اس سے بھی نانا سوادیا
 لیکن تمہارے دین کو ہم نے بچایا
 قتل کی دار رات تو نانا گزر گئی
 بیٹی تمہاری بلوے میں بھی ننگے سر گئی
 جو ہم سے ہو سکا نانا یہ وہ کام کر گئی
 بالی سینہ شام کے زنداں میں مر گئی

چسادرنگی تو بالوں کا پردہ بنا یا
 نانا تمہارے دین کو ہم نے بچا یا
 اسے راز کر بلا کی کہانی عجیب ہے
 لاکھوں کا ازدہام ہے اور اک غریب ہے
 نانا کی قبر دور ہے مقتل قریب ہے
 نوک سناں پر چڑھ کے بھی درس دفا دیا
 نانا تمہارے دین کو ہم نے بچا یا

فوج

راز بجنوری

یاد آجاتی تھی جب اصغر بے شبر کی پیاس
 ماند پڑ جاتی اک تنگی سی ہمشیر کی پیاس
 عابد خستہ کے زخموں سے لہو جاری رہا
 اور اس طرح سے کھتی رہی زنجیر کی پیاس
 آل احمد کا لہو عصرتک پستی رہی۔
 پھر کہیں جیسے کبھی ظلم کی شمشیر کی پیاس
 تیرے شوہ سے سیراب کیا صفر کو
 اب بجنور سے بھائی گئی شمشیر کی پیاس

پانی کے یہ حکمت نے صد اسی اصفند
 بن تمہارے نہ بکھے گی تیری ہمشیر کی پیاس
 تماشہ چھوڑا جھلاتی رہی اور روتی رہی
 بائے پھر بھی نہ بھیجی ناز شب گیر کی پیاس
 جب تک سانس رہی یاد کی اصفند کو
 عمر بھر بچھ نہ سکی بانوئے دلگیر کی پیاس
 ذکر پیاسوں کا ہے اسے آرزوئے نوحے میں
 بچھوئے کی جھلائیے تری نحر کی پیاس

نوحہ

امت نے بستم آل محمد کو ستایا
 سر بیٹھ پیمبر کا بنسزے پر چڑھایا
 پیاسوں کی آس ٹوٹ گئی بے پردہ حرم ہو گئے
 دریا سے لوٹ کر جب علمدار نہ آیا
 زینب لے آئیں قرآن جلتے ہوئے خیوں سے
 جھڑکتے ہوئے شعلوں سے فسائل بچا یا
 کرب و بلا سے شام اور کونے کی راہوں میں
 شبیر نے نیسز پر فرقہ کن سنایا۔

انسوس مسلمانوں کو دے نہ سکے کا تہ صا

مظلوم کی میت کو تیروں نے اٹھایا

اللہ رے حوصلہ یہ شبیر کا پیری میں

بیٹے کا جواں لاشہ کا نہ صوق اٹھایا

غش کھا کے گڑے لاشہ اکیر پہ شہہ دیتے

جب قاصد صغرانے خط پڑھ کے ستایا

ہاجی دما فظ وقاری سبھی تھے عرفان

بھولی گواہی دے کے سر نیزے پر چڑھایا

بہنوں کیلئے پایا صند احسانِ حلالی کا پیغام

یوں مجلسِ شبیر میں بن ٹھن کے نہ آؤ

شبیر کے ماتم کو تماشا نہ بناؤ

کہتی ہیں یہ زنگرا کہ میسر اول نہ دکھاؤ

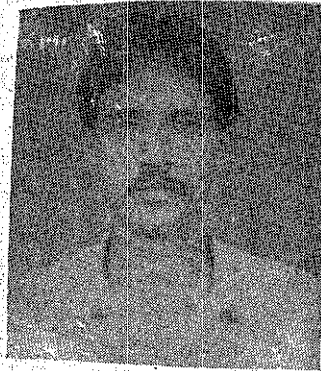
غیروں نے ستایا ہے مجھے تم نہ ستاؤ

صدر انجمن
سید اختر امام



صاحب بیاض

سید افتخار ہندی
جنرل یکریٹری
سید صفی رضا



انجمن کاروانِ عمون و محمد

جعفر طیار سوسائٹی - ملیر، کراچی۔

تعداد نمبران 1,000

نومہ (انجمن کونہ کراچی)
جب رن میں گرا خاک پہ سقائے سکیئہ

جب رن میں گرا خاک پہ سقائے سکیئہ

بے ساختہ نکلی یہ صدائے سکیئہ

سرباپ کا زندان میں گرا پائے سکیئہ

پھاتی سے لگا کر اہلی سو جائے سکیئہ

کہتی تھی سکیئہ کہ چلے آئیو عمو۔

اب رن میں کسے بھیج کر بلوائے سکیئہ

آجائے عمو میں نہیں مانگوں گی پانی

تم جس کی کہوں گی قسم کھائے سکیئہ

اب آئیں گے بابا مجھے سینہ یہ ملانے

یا آپ جہاں ہیں وہیں آجائے سکیئہ

میں ٹھوکریں کھاتی ہوئی آئی ہوں پہنا خاک

اب اتنا بتا دو کہ گدھر جائے سکیئہ

بابا مجھے مارے ہیں یعنیوں نے ٹھا پٹنے

لوگو یہ دعا مانگو کہ مر جائے سکیئہ

آجاؤ میری گود میں پھیلائے ہوں دامن

دربار میں حاکم کے نہ شہزادے سکیئہ

انسوس صدافسوس کفن بھی نہیں ممکن
کس طرح مادر تمہیں دفنائے سکیں

ماں کہتی تھی جاتی ہوں فدا مافظ و نامہ
رودانہ اگر یاد میری آگے سکیں

اکبر تو عزا دار ہے شہ کا تو عجیب کیا
ہمراہ تجھے خلد میں لے جائے سکیں

نوحہ شام۔ شام۔ شام (انجمن عیون و نوجوا)

عابد سے جب وطن میں کسی نے کیا کلام
گزرے ستم زیادہ کہاں پر میرے امام
فسر مانتے تھے کہ یاد دلاؤ نہ وہ مقام
کیسا کیا رسول کی امت نے احترام

اک آہ بھر کے کہتا تھا رو کر مرا امام
شام شام شام شام شام شام

اک دوپہر میں لٹ گیا زہرا کا سب چمن
سبب نہی کی لاش تھی بے گورویے کفن
کھلا گئے تھے دھوپ میں زہرا کے گلبدن
قدی بنا کے ہم کو تھے ملعون خند و زن

اک آہ بھر کے کہتا تھا رو کر میرا امام
شام شام شام شام شام شام

کیا داستان سنے گا بھلا دلِ ملول کی
قیدی بنا کے نے چلے بیٹی بتول کی
ہنستی محی دیکھ دیکھ کے امت رسول کی
ایذا ہر اک یعنوں کی ہم نے قبول کی

اک آہ بھر کے کہتا تھا رو کر میرا امام
شام شام شام شام شام شام

امت نے میرے ہاتھوں میں اونٹوں کی پٹی بھلا
ایذا میں مجھ کو دیتے تھے دروں سے بار بار
لیکن میں ایک بات سے بے حد تعجب قرار
تھا ہر قدم پہ ایک نیا ظلم آشکار

اک آہ بھر کے کہتا تھا رو کر میرا امام
شام شام شام شام شام شام

رونے پہ ہائے ظلم یہ ڈھاتے تھے اشقیاء
در سے میری بہن کو لگاتے تھے اشقیاء
پانی دکھا دکھا کے بہاتے تھے اشقیاء
کس کس طرح بتاؤں ساتے تھے اشقیاء

اک آہ بھر کے کہتا تھا رو کر مرا امام
شام شام شام شام شام

دربار تھا نذید کا طوق و سن میں ہم
لے بھائی کیا بتاؤں کہ کیا کیا ہوئے ستم
ہر حال میں رضائے الہی پر سر تھا خم
دربار شام اور تھے سببے دار حرم

اک آہ بھر کے کہتا تھا رو کر مرا امام
شام شام شام شام شام

ہوتا تھا ہم کو دیکھ کر ہر ایک خندہ زن
ماں اور چھو بھی کے شانوں میں بانہی لگی رسن
کرب و بلا میں لاشس تھی بابا کی بے کفن
میں کوسگانہ باپ کی حیثیت کو بھی دفن

اک آہ بھر کے کہتا تھا رو کر مرا امام
شام شام شام شام شام

اس وقت قید خانے میں ٹھہریا ہوا
جس وقت چار سال کی کجی نے کی قضا
کس طرح دونوں گورو کفن سوچتا رہا
نارکب قید خانے میں بس دفن کر دیا

اک آہ بھر کے کہتا تھا رو کر مرا امام
شام شام شام شام شام شام

ساغر مرے امام یہ جو جو ستم ہوئے
قرطاس پر کہاں وہ کسی سے رقم ہوئے
جو روخفا امام یہ سہر سہر قدم ہوئے
روتے رہے حسینؑ کو آنسو نہ کم ہوئے

ایک آہ بھر کے کہتا تھا رو کر مرا امام
شام شام شام شام شام شام

نوٹہ (انجمن شباب المومنین)

ہائے شام غریباں۔ ہائے شام غریباں
دن ڈھل گیا ہے لوگو۔ گھسٹ مل گیا ہے لوگو — زینب اجڑ گئی ہے
زینب کے سر سے دیکھو چادر بھی چھین لی ہے
بیمار ایک جاں کو کیسی سزایہ دی ہے — زینب اجڑ گئی ہے
عابد بھی رو رہا ہے۔ دامن بھگور رہا ہے
لوٹا ہے ظالموں نے زہرہ کے گلستان کو

زینبؓ اجر گئی ہے

دیکھو لگے مل پانچے نھنی سی ایک جاں کو
بے آسرا یکسٹہ بھائی پد بھی چھینا
دامن کسی کار کھو آتش سے جل رہا ہے
لوگو یہ ہے سیکنہ اصف سے جو بُد ہے
بھائی بچھڑا گلشن کسی کا اجڑا

زینبؓ اجر گئی ہے

آیا سوار کوئی غیموں میں ایک جناب میں
پوچھا تول زادی نے تو کون ہے نقاب میں
بوئے عسلی نہ گھبرا یہ کیا ہوا ہے تہلا
لاٹے یہ جا کر باپ کے کہتی تھی یہ سیکنہ
بھیر کب ملے گا بابا مجھ کو تیرا یہ سینہ
دشمن جہاں نے میرا چھینا ہے پیار تیرا

زینبؓ اجر گئی ہے

زینبؓ اجر گئی ہے

روکے کہا ہے زینبؓ نے ہم لٹ گئے ہیں بابا
میدان کر بلا میں ہم مٹ گئے جیس بابا
کیا یک ظلم ہوا ہے کیا کیا ستم ہوا ہے

زینبؓ اجر گئی ہے

زینبؓ اجر گئی ہے۔

الوداع الوداع الوداع

شاعر حضرت ساعر نقوی

روکے کہتی تھی رات کی بہن الوداع الوداع الوداع

الوداع الوداع الوداع الوداع الوداع

لاش پرست کی زینب پیکاری اٹھو

رورہی ہے بہن عم کی مساری اٹھو

جارہی ہے بہن کی سواری اٹھو

قید سے چھٹ کے امی بہن الوداع الوداع الوداع۔

کوئی اکبر کو جا کے یہ پیغام دو

اہتمام آکے پر دے کامیٹ کر دو

سر کھلا ہے چوچھی کا ذرا دیکھ لو

اٹھو اے میرے رشتہ دہن الوداع الوداع الوداع۔

ماں بلائی ہے عون و محمد اٹھو

کیوں خفا ہو گئے دونوں کچھ تو کہو

وقت زحمت ہے آؤ گلے تو مسلو

پھول سا خاک پر ہے بدن الوداع الوداع الوداع

سور ہے ہو کہاں اے میرے با وفا

تم نے دیکھی نہیں ظلم کی انتہا۔

سر سے پھینپی گئی ہے بہن کی ردا۔

مٹ گیا فاطمہ کا جین الوداع الوداع الوداع

جل گئے سارے دکھو خیم حرم

کیسے کیسے اٹھ گئیں رنج و الم

بے ردا میں ہوں تم یے کفن الوداع الوداع

جاتا ران شاہِ زمین الوداع

نورنب لالانِ خیمہ دہن الوداع

ریگ صحرا کے اے بے کفن الوداع

الوداع وارثِ پنجتن الوداع الوداع الوداع

اسلام اکبرؐ نو جوان الوداع

اسلام اصغرؐ سے زباں الوداع

اسلام اے شیب بے کساں الوداع

الوداع قاسمِ نحتہ تن الوداع الوداع الوداع

آؤ رخصت شدہ دیں کوستا غم کریں

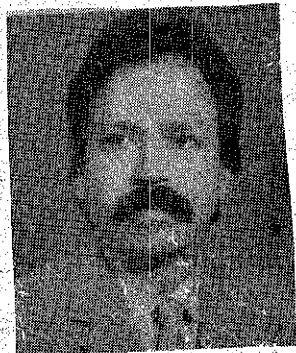
کیا بچر کھر جہاں میں رہیں نہ رہیں

پر سہ دیں فاطمہؑ کو یہ نوصہ پڑھیں

بے وطن الوداع بے کفن الوداع الوداع الوداع

۲۳۷

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
صدا حبیب بیاضوف
سید تہذیب الحسن زیدی



الحسن و الطہر

پرجیٹرز

جعفر طیار سوسائٹی سلیپ کراچی

تعداد ممبران 1,000

سودا جب ہو ضمیمہ کا سن لوائے دوستو
قائم رہو حسین کے انکار کی طرح

لوحہ (انجمن محافظہ عزا)

تم کو سلامِ آخر کرتی ہوئی برادر
بازارِ شام و کوفہ زینبؑ چلی برادر

چلتا تھا ہائے خنجر میں روک بھی نہ پائی
مجبور کس قدر تھی خواہر تیری برادر

ذبح کے بعد تیرا لاشہ تڑپ رہا تھا
فسر یاد اک طرف میں کرتی رہی برادر

ہوتے ہی قتل تیرے برس الہوٹلک سے
سہ سو سیاح آندھی چلنے لگی برادر

زینب لپٹ کے بونیں لاش حسین سے یہ
ہائے کفن نہ سمجھ کو میں دے سکی برادر

جاتی ہوں قید ہو کر لبوے میں بکلیے سر
یہ کسی غم کی بجلی مجھ پر گرمی سواد

روتی تھی زندگی بھر کاوش یہ کہے زینب
برے میں تیرے کیوں نہ میں مٹی برادر

لوحہ

یہ بین میکیبہ کے تھے کب آؤ گے بابا
ک جا ند سا چہرہ مجھے دکھلاؤ گے بابا

اب خشک سڑتی جاتی ہیں پیاسی یہ نگاہیں

کب تک مجھے دیدار سے ترساؤ گے بابا

کانوں سے نہو بہتا ہے دُر جھین گئے میرے

اب شکر کب دُر میں سے دلاؤ گے بابا

آنسو نہیں تھمتے ہیں مرے آپ کے غم میں

کب تک مجھے اس درد میں رُلاؤ گے بابا

پانی کو گئے تھے مرے عمو نہیں آئے

کیا تم بھی نہ پانی مجھے پلواؤ گے بابا۔

باندھا ہے یعنیوں نے گلہ میرا رن سے

رسی نہ گلے کی مرے کھلواؤ گے بابا

اماں کی ردا چھن گئی چھو چھیاں ہیں گلے سر

کب چا دریں ان کے لئے منگوؤ گے بابا

بے چین ہیں اماں کا جگر بوتا ہے پانی

اب اصرار بے شیر کو کب لاؤ گے بابا

مجھ منتظر دید کا اب آنکھوں میں دم ہے

اب بھی نہ اگر آئے تو کب آؤ گے بابا

آنا ہے تو جلد آؤ کہ دم گھٹتا ہے میرا

کی دیر تو پھر مجھ کو نہیں پاؤ گے نا

اب مجھ سے سہی جاتی نہیں تم سے جدائی
قصر بان گئی کب مجھے بلواؤ گے بابا

سامان نظر آتا ہی نہیں غسل و کفن کا
میت بھی نہ کیا تم میری دفناؤ گے بابا

بڑھتا ہی چلا جاتا ہے زنداں میں اندھیرا
کیا سمیع بھی زیت یہ نہ جلو او گے بابا

سب روتے تھے زنداں میں جو کہتی تھی سکنہ
کیا آخری دیدار نہ دکھلاؤ گے بابا

فریاد پہ اُس کچی کی سب روتے تھے یاد رہے
جب کہتی تھی میں سمجھی نہ اب او گے بابا

سلام (انجمن مآظ عزا)

وہ عزم و صبر کے جوہر دکھا دیئے زینب
یزید یوں کے کیلجے اہلا دیئے زینب

تبا کے آل محمد میں ہم سب دربار
غیور زمنوں میں طوفان اٹھا دیئے زینب

یزید نے جو جلائے تھے عظمتوں کے چراغ
وہ جا کے شام میں تو نے بجھا دیئے زینب

اسیر ہو کے بھی کی عزم شاہ کی تکمیل

بیاں سے ظلم کے ایوان ہلادیئے زینبؑ

کیا یزید کو یوں عسرق پھرا بھیر نہ سکا

وہ تو نے درد کے دریا بہادیئے زینبؑ

عدو نے ڈالے تھے جو ناشناس زمہروں پر

عمل سے تو نے وہ پروے بہادیئے زینبؑ

ہوئے جو ظلم روا کر بلا سے شام تک

زبان طوق و رسن نے تبادیئے زینبؑ

جو ان بھائی بیٹھیے وہ پھول سے پتے

زمین کرب دیا میں چھپادیئے زینبؑ

رہے نہ اکبر و عباس قسا سم و اصف

جو بارِ نعم ملے تو نے اٹھائیئے زینبؑ

جو چھن گئی سہرا قدس سے اس واکِ قسم

جسراغِ دینِ محمدؐ جلا دیئے زینبؑ

شیمم اہل عقیدت نہ اشکبار ہوں کیوں

دلوں میں عزم کے وہ طوفان اٹھا دیئے زینبؑ

حسینی اطاعت گزاروں کا ماتم دلوں میں ہے بقیاروں کا ماتم

جو میں بے کفن کر بلا کی زمیں پر
 کرے جاؤ ان غم کے ماروں کا ماتم
 صاحب بیاض : — فقیم عیاش رونی

مختار حسین
 ابن کارا حیدر

نگرانِ انجمن : سید مختار حسین جعفری

تعداد نمبرانہ : — : 2000

۲۴۳
نوحہ (انجمن رضا کاران حسین)

جیدرم قلندرم مستم
بندہ مرتضیٰ علیؑ مستم

حق نے دی ذوالفقار مولا اور نبیؐ نے دیا ہے تم کو علم
نعرہ جیدری یا علیؑ یا علیؑ ہے یہی زندگی یا علیؑ یا علیؑ

نعرہ جیدری یا علیؑ یا علیؑ
سحر باب علم مرتضیٰ علیؑ سہر یا علیؑ کے نام سے ملی
شور ہے گلی گلی یا علیؑ یا علیؑ
نعرہ جیدری یا علیؑ یا علیؑ

جیدریل نے کہہ لے لافقا اور نصیریوں نے کہہ دیا خدا
کہتے رہے آپ بھی یا علیؑ یا علیؑ نعرہ جیدری یا علیؑ یا علیؑ

ہے علیؑ کے نام میں سکندری
ہے علیؑ سے بوذری و قبزری
نعرہ قلندری یا علیؑ یا علیؑ
نعرہ جیدری یا علیؑ یا علیؑ

وہ علیؑ رسول کی جو ڈھال تھا
وہ علیؑ جو رہی خود مثال تھا
دین کی روشنی یا علیؑ یا علیؑ

نعرہ حیدری یا علیٰ یا علیٰ

بستر نبی پہ وہ رسول تھا

گلشن رسول کا وہ پھول تھا

کہتی ہے کلی کلی یا علیٰ یا علیٰ

نعرہ حیدری یا علیٰ یا علیٰ

ہے ریحانِ عظمیٰ کی یہ صدا

جسکو سنگِ درعشی کا مل گیا

مل گئی سروری یا علیٰ یا علیٰ

نعرہ حیدری یا علیٰ یا علیٰ

ہے یہی زندگی یا علیٰ یا علیٰ

نوٹ (انجمن رضا کاران حسین)

کیسا یتیم بچی کا ہے واقعہ سنو

کیسا خدانے اسکو دیا جو صلہ سنو

کربل میں شام میں کبھی دربار عام میں

روتا رہا ہے ظلم و ستم بے وجہ سنو

بانو نے کہا پیٹ کے سر ہائے سیکنہ

ہائے سیکنہ میری جہاں ہائے سیکنہ

ماں سے کہا کہ بل کو فتح آپ میں کروں گی
 مہ جاؤں گی بل جاؤں گی یہ جنگ کروں گی
 یہ جسم کبھی پکڑے کبھی مشکیزہ سنبھالے
 سردار حرم بچوں کی کہلائے سیکینے

ہائے سیکینے میری جاں ہائے سیکینے
 پانی کے لئے صبر نہ کرو آتے ہیں غمو
 مشکیزہ ابھی نہیں لے آتے ہیں غمو
 دیکھو میرے غمو کو بڑا پاس ہے میرا

بچوں کو بڑے پیار سے سمجھائے سیکینے
 ہائے سیکینے میری جاں جاں سیکینے
 بھیا تجھے موت آئے یہ ممکن تو نہیں ہے
 غمو تجھے پیاسہ رکھیں ممکن تو نہیں ہے
 رخسار یہ بوسہ کبھی حلقوم پہ لے کر
 اصغر کو لے گود میں بہلائے سیکینے

ہائے سیکینے میری جاں ہائے سیکینے
 کانوں کا ہنر دیکھنے کو آئے با با۔
 رخسار ہیں نیلے مجھے بہلائے با با۔
 گرتا ہے جلا پاؤں میں چھالے بھی پڑے ہیں
 گریہ کرے ماتم کرے غشش کھائے سیکینے
 ہائے سیکینے میری جاں ہائے سیکینے

بچی بڑوں کے ساتھ رسن میں تھی اس طرح
 قیدی کوئی سولی پہ لگتا ہے جس طرح
 زینب پکارتی تھیں یہ کرتی تھیں اتنا
 پنجوں سے چلو دم نہ نکل جائے سکیں
 ہائے سکیں میری جاں ہائے سکیں

نہی سی جان پر یہ قیامت گزر گئی
 زنداں کے اندھیروں میں لاچار مر گئی
 ممت از دُعا کہہ کہ قیامت میں ہو پوری
 کرنے کو سفارشیں تیری آجائے سکیں

ہائے سکیں میری جاں ہائے سکیں
فوج (احسن رضا کالان حسین)

پکاری فاطمہ صغریٰ خدارا الوخیر بابا
 تمہارے بعد میری زندگی ہے مختصر بابا
 پکاری فاطمہ صغریٰ خدارا الوخیر بابا

غذا کا ذکر ہی کیا ہے دو اکوئی نہیں دیتا
 اگر بے ہوش ہوتی ہوں ہوا کوئی نہیں دیتا
 تم آ جاؤ تو دکھلاؤں تمہیں رخصم جگر بابا
 پکاری فاطمہ صغریٰ خدارا الوخیر بابا

خدا لگتا ہے گھر مجھ کو میں زندہ لاش ہوں دیکھو
 نقابت کے سبب بستر سے سر اٹھاتا نہیں اب تو
 ردا اور جی ہے یوں چادر ہو جیسے لاش پر بابا
 پیکاری فاطمہ صغرا خدارا لو خیر بابا

گنتی شعبان بھی رمضان تھی اور عید بھی گزری
 مگر پوشاک میلی سی میرے تن سے نہیں اتری
 محسوس آگیا نکلتی ہوں اب تک رہ کر بابا
 پیکاری فاطمہ صغرا خدارا لو خیر بابا

ہوئے چھ ماہ تم کو مرقہ زہرا کو چھوڑا تھا۔
 نہیں توجہ ادا کر کے پلٹ کے گھر کو آنا تھا۔
 ہمارے جیسے جی کیا ختم نہ ہوگا سفر بابا
 پیکاری فاطمہ صغرا خدارا لو خیر بابا

ہماری یاد آئے تو پریشاں آپ مت ہونا
 لکھا ہے میری قسمت میں تڑپ کر رات دن رونا
 تمہارے بن نہیں ہوتا ہے اک لمحہ سیر بابا
 پیکاری فاطمہ صغرا خدارا لو خیر بابا

بتائے کون صغرا کو جو گزری اس کے کنبے پر
 نہ مہندی اور نہ شادی ہوئی مارے گئے اکبہ
 پڑے ہیں بے کفن رشتہ بلا میں خاک پر بابا
 پیکاری فاطمہ صغرا خدارا لو خیر بابا

تغافل آپ نے برتا علی اکبر نے منہ موڑا
 گئے پردیس تم گھر سے مجھے راتا ہوا چھوڑا
 بصارت کھو رہی ہے رفتہ رفتہ چشم تر بایا
 پکاری فاطمہ صغریٰ خدارا بوضیر بایا
 لکھوں ریحان وہ کیسے جو نئے بیار کئے
 تڑپ کر گستی بھی جاتے کہاں ہیں چاہنے والے
 گئے کس دیس میں بیٹی سے اپنی روٹھکے بایا
 پکاری فاطمہ صغریٰ خدارا بوضیر بایا

نوحی (ابن رضا کاران حسین)

نہیں عباسؑ مگر شان علم باقی ہے
 آج تک فوج حسینیؑ کا ششم باقی ہے
 یہ احسان حسینؑ ابن علیؑ ہے واللہ
 دین کا آج جو دنیا میں بھسرم باقی ہے

نہیں عباسؑ مگر شان علم باقی ہے	آج تک فوج حسینیؑ کا ششم باقی ہے
سارے علم مٹ گئے شہیدؑ کا علم باقی ہے	کو بلا واقعہ علم کا نہیں نیرے جواب
نہیں عباسؑ مگر شان علم باقی ہے	آج تک فوج حسینیؑ کا ششم باقی ہے
دل انسان میں ابھی حق کی قسم باقی ہے	فلش اس تیر کی جو کروں انصاریہ لگا

آج تک فوج حسینی کا حشم باقی ہے
 نہیں عباس مگر شان علم باقی ہے

اب نہ بچی کوئی پیاسی ہے نہ دریا یہ ہے جنگ
 ہاں مگر تذکرہ مشک و علم باقی ہے

آج تک فوج حسینی کا حشم باقی ہے
 نہیں عباس مگر شان علم باقی ہے

شاہ کہتے تھے بہن لاشہ اکبر یہ نہ آ
 نکلوں ہم سے نہ جب تک میرا دم باقی ہے

آج تک فوج حسینی کا حشم باقی ہے
 نہیں عباس مگر شان علم باقی ہے

یوں بھی ہوتا ہے ادا جبر سادت افسوس

کون سا آل محمد پرستم باقی ہے

آج تک فوج حسینی کا حشم باقی ہے
 نہیں عباس مگر شان علم باقی ہے

قتل شبیر پہ بھی خاتمہ ظلم نہیں۔

ابھی بے حسرتی اہل حسرت باقی ہے

آج تک فوج حسینی کا حشم باقی ہے
 نہیں عباس مگر شان علم باقی ہے

طوق وز بنجر سے عتابد ہوئے آرزو مگر
 زخم ہے گردن پہ تو پاؤں پہ ڈرم باقی ہے

ماں محم شاہ شہید داں نہ رے کے کا انجسم
 تا ابد زندہ جاوید کا عجم باقی ہے
 آج تک فوج حسینیٰ کا عجم باقی ہے
 نہیں عباس مگر شانِ علم باقی ہے
نوحہ (انجمن رضا کارانِ حسین)

ما در مضطر نے دی رو کر صدا
 اے علی اکبر شہید مصطفیٰؑ
 جاگو جاگو میں بلائی ہوں
 خونِ دل آج میں بہاتی ہوں
 تیری شادی کا دیکھ کر جوڑا

اے علی اکبر شہید مصطفیٰؑ
 لال سینے پہ ہے سناں کھائی
 موت بہکو مگر نہیں آئی
 اپنے جلنے سے ہوں میں شرمندہ

اے علی اکبر شہید مصطفیٰؑ
 دن کو راحت نہ شب کو چین آئے
 اشک آنکھوں میں لب پہ بین آئے
 تیرے سینے پہ گڑ گیا نیزہ

اے علی اکبر شہید مصطفیٰؑ
 یہ جوانی یہ موت سے باتیں
 گور ہو جاتیں کاشس آنکھیں
 جس نے مرتے ہوئے تکے دکھا

اے علی اکبر اے شبیبہ مصطفیٰ

ہم تو سمجھے تھے تم سہارا ہو
عشقم کے طوفان میں کنارہ ہو
بے سہارا ہمیں کیا بیٹا۔

اے علی اکبر اے شبیبہ مصطفیٰ

منتظر رہے ہیں مدینے میں
اتنے ارماں ہیں اس کے سینے میں
تم نے کیوں نکر بھلا دیا وعدہ

اے علی اکبر اے شبیبہ مصطفیٰ

تم ہوئے تھے جواں اجل کے لئے
بات سمجھاؤں دل کو یہ کیسے
نکروئے نکروئے جگر ہوا میرا

اے علی اکبر اے شبیبہ مصطفیٰ

جب چلنے لگا حسین پر خنجر
لاشیں تڑپے گی جلتی ریتی پر
کون مشہ کا اٹھائے گا لاشہ

اے علی اکبر اے شبیبہ مصطفیٰ

جب جلیں گے خیام اہل حرم
 جب سیکھنے پہ ہوں گے ظلم دستم
 تم ہمیں یاد آؤ گے کیا کیا

اے علی اکبر اے شبیبہ مصطفیٰ

اے ریحانِ اعلیٰ خدا کی قسم
 خون دل سے ہر ایک آنکھ ہے نم
 کرتے ہیں انبیاء بھی واویلا

اے علی اکبر اے شبیبہ مصطفیٰ

نوحہ انجمن رضا کاران حسین

حسین کی دکھ بھری کہانی
 تمام دنیا سنا کرے گی

جو روپیڑے گا اُسے جہاں میں
 علی کی بیٹی دعا کرے گی

حسین کی دکھ بھری کہانی ..

چلے جو جھوٹے سے رن کو اصغر
 تو ماں نے منہ چوم کے دُعا دی
 میرے بچا ہر میرے سپا ہی

تیری حفاظت قضا کرے گی

حسین کی دکھ بھری کہانی۔۔

پکارے عہٹاٹٹ مشک لے کر
 سیکھنے مجھ کو قسم ہے تیری
 اجل بھی اب مشک کو تہاری
 کبھی نہ ہم سے جدا کرے گی

حسین کی دکھ بھری کہانی۔۔

حسین کہتے تھے شامیوں سے
 مجھے نہ تم موت سے ڈراؤ
 رہے گا اب نام کس کا زندہ
 یہ فیصلہ کر بلا کرے گی

حسین کی دکھ بھری کہانی

لگا جو سینے پہ نینزہ اکبر
 تو موت نہ دکر یہ کہہ رہی تھی
 وہ جس نے پالا ہے وہ پھوپھی باب
 جیسے توجی کر بھی کیا کرے گی

حسین کی دکھ بھری کہانی۔۔

گلے پہ اصفہ نے تیر کھنایا
 زمین پر زلزلہ نہ آیا
 زمینِ مقتل اسی سبب سے
 ہمیشہ آہ و بکا کرے گی

حسین کی دکھ بھری کہانی

چلے مدینے سے کر بلا جب
 تو قبر زہرا نے یہ صدا دی
 حسین میرے مجھے خبر ہے
 نبی کی اُمت دعا کرے گی

حسین کی دکھ بھری کہانی

ریحانِ مجھ کو ہو خوف کیسا
 بروزِ محشر کسی بلا کا
 قدم قدم پہ جو مجھ پہ سایہ
 ردا سے زہرا کیا کرے گی۔

حسین تیری دکھ بھری کہانی

ہائے حسینا دوائے حسینا ہائے حسینا دوائے حسینا
 دنیانہ رہے گی مگر ماتم شبیر رہیگا

مختلف انجمنوں کے

نایاب

مشہور زمانہ

صدائے اوجہ جہا

وماتم

توحید (دستہ محمدی)

صاحبِ بیان

یہ صفحہ صاحب

جب چراغِ غیمہ شہ نے گل کیا
 اور اپنے اقربا سے یہ کہا
 صبح دم ہم کو کٹا ہے گلا
 بے کفن رہ جائیگا لاشہ

جب سنا کہتے ہوئے یہ سیدِ مظلوم کو
 آگیا غس زینب و کلمتوم کو

عجب سو رہے دکھیا	عاشور کی شب تھا یہی کلمتوم کا نوحا
عجب سو رہے دکھیا	لاچار ہے تقدیر سے کوئی نہیں بیٹھا
یوں آہ نہ بھرتی	فرزند اگر ہو تا تو قدر بان میں کرتی
عجب سو رہے دکھیا	کلمتوم بھی نصرت کا ادا کرتی فریضہ
غازی کی پیر مہمانی	بتلاؤ کہ اب کیا کرے یہ ہم کاستبانی
عجب سو رہے دکھیا	باقی نہ رہا زندگی کا کوئی سہارا
لکھ نہ تر پو	کل پیش کرد خدمتِ شہسیر میں بٹھ کو
عجب سو رہے دکھیا	سُن کر کہا عباس نے یہ کیا کہا بہنا
قیمت یہ ہماری	رُنج سوئے بخت کر کے وہ دل گیس پھاری
عجب سو رہے دکھیا	کلمتوم کو تم دیکھتے ہو اے میرے مانا

عاشور کی شب بیتی سحر دکھ مہدی آئی
 ایک ایک کا منہ دیکھ کے کرتی تھی وہ گریہ
 مرنے کے لئے قیاسم و اکبر جو سدھارے
 وہ کہتی تھی پردیس میں مس پر مجھے چھوڑا
 اب خاک اڑاؤں کہ کروں گریہ و زاری
 سب قتل ہوئے لگ گیا پردیس میں کنبہ
 جو تیغ چلی گردن شبیر یہ رن میں
 وہ تیغ گلا کاشی اے کاشی ہمارا
 آٹم ہوا عاشور کی شب حشر کا سماں
 جب شہد کی ہن کہتی تھی میں کیا کروں بھیسا

زہرا کی وہ جانی
 مجبور ہے دکھیا
 ہتھیار بھنگا کے
 مجبور ہے دکھیا
 میں درد کی اری
 مجبور ہے دکھیا
 اس درد کے بن میں
 مجبور ہے دکھیا
 فطرت ہوئی گریاں
 مجبور ہے دکھیا

فوج (اوستہ محمدی)

یہ داغ نہیں ہیں ماتم کے سینوں پہ نشانِ حیدر ہیں
 یہ مجلس سنتِ زینبؑ ہے یہ آنسو جامِ کوشہ ہیں
 یہ مجلس ماتمِ اشکِ عزا زہرا کی دعاؤں کا صدقہ
 یہ نانا کنناں یہ خاک بسرِ شبیر کے غم ہیں اہل عزا
 اس دور کے ہر ظالم کے لئے مظلوم کا تازہ شکر ہے

یہ داغ

سقاے سیکینہ کا غم ہے موجوں میں جو بریا ماتم ہے
 ہر بھول کی آنکھوں سے جاری آنسو کی طرح جو شبنم ہے
 جو روئے کے غازی کو تیسرے وہ آنکھ نہیں ہے پھر ہے

یہ داغ

سہرست بیلین پانی کی پیاسوں سے محبت کا جذبہ
 سب تیرے لئے ہیں ابن علی سب تیرے ہیں اے آقا
 تیری پیاس کی یاد منانے کو آنکھوں میں ایک نمندہ ہے
 یہ داغ

ما تم سے تیری مظلومی کا نوحہ ہے تیری مظلومی کا
 تو تاقی کو شر کا بیٹا پانی نہ ملا تجھ کو نہ ملا
 وہ تشنہ لبی وہ پیاس تیری یاد آئے تو مثل نخر ہے
 یہ داغ

بے آب جو رن میں قتل ہوا اے سبط نبی تیرا کتبہ
 سوچوں میں تلاطم ہے اب تک کرتا ہے سمندر بھی گریہ
 تیرے سوکھے ہوئے ہونٹوں کی قسم شہر مندہ ہے مون کو تر بھی
 یہ داغ

اکبر کے کلبھے میں برجی میدان بلا میں ٹوٹ گئی
 جس غم سے میرے نولا تیری پیری میں مکر صدے سے جھکی
 اس غم کی ہمیش سے نوہ کسان زینب کا بھی قلب مضطرب ہے
 یہ داغ

چھ ماہ کا وہ ننھا اصفر چھوٹے سے گیا میدان میں مگر
 پانی نہ ملا اس بچے کو اور تیرا لگا تھا گردن پر
 تیری فوج میں شامل ابن علی چھ ماہ کا ننھا اصفر ہے
 یہ داغ

اب کس کو پکارے بنتِ علیؑ کوئی بھی نہیں اب تو باقی
 ہاتھوں میں رس ہے زینبؑ کے سجاو کے پیروں میں بیری
 بے وطن رکھن ہے تو آفتِ ہمشیر قیری ہے چادر ہے

یہ داغ

معصوم سینہ کے بندے اس طرح سے اعدائے پھیننے
 مارے ہیں طمانچے گالوں پر زخاں ہوئے اسکے نیلے
 جبکہ آؤ مدد کو اسے بابا فخر یاد یہ اس کے لب پر ہے

یہ داغ

ریحان میرے مولا ہیں علیؑ میں ابنِ عیسیٰ کا خادم ہوں
 حق ہو نہ سکا فوجے کا ادا اس بات سے اب تک نادام ہوں
 یہ فکر مجھے ٹڑپاتی ہے یہ بوجھ ہمیشہ دل پر ہے
 یہ داغ نہیں، میں ماتم کے سینوں پہ نشانِ جبر ہیں

خوسا (دستہ محمدی)

بیکس حسین ہائے پیارے حسین

مارے گئے تیرے پیارے حسین

مارا گیا تیرا کمرہ بل جواں

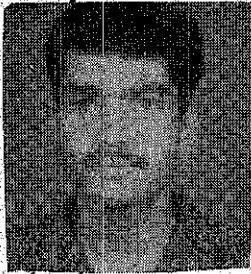
تڑپا تیرے ہاتھ میں بے زباں

مارے گئے لال سا حسین

بیکس حسین ہائے پیارے حسین

بازو کٹے جب علمدار کے دل خون رونے لگا درد سے

بکیں حسین ہائے پیائے حسین
 خون میں نہا یا شیبہ نبی
 بکیں حسین ہائے پیائے حسین
 عباس وقاسم نہیں تم نہیں
 بکیں حسین ہائے پیائے حسین



زنداد میں ایک لادلی مرگئی
 حسرت رہا دل میں رہی
 آنسو رگس کیوں ہمار حسین
 بکیں حسین ہائے پیائے حسین

ٹوٹی مگر غم کے مارے حسین
 اکبر کے بیٹے پہ بر چھی لگی
 ٹوٹے مقدر کے تارے حسین
 جتنے جلے چادریں چھن گئیں
 کس کو بہن اب پکارے حسین
 بابلی سیکھتے تڑپتی رہیں
 ڈھاتے رہے ظلم اس پر شقی
 بندے یوں نے اتارے حسین
 بکیں حسین ہائے پیائے حسین

رجبان مولا علیؑ کی قسم
 نوحہ نگاری میں میرا قلم
 چلتا ہے تیرے سہارے حسین
 بے کس حسین ہائے پیائے حسین

نوحی (انجمن ذوالفقار مرقوی)

اکبر علی اکبر علی اکبر علی اکبر

جاگر کوئی مقتل میں یہ اکبر کو بتا دے
 اک کو کھ علی ماں کا یہ پنیام سنا دے
 گھر جتا ہے جم لیتے ہیں او علی اکبر۔ اکبر علی اکبر
 ہر سمت پکتے ہوئے نعلے ہیں دھواں ہے
 نظم و ستم و جور کا اک سیل رواں ہے

چھنتی ہے ردا۔ آکے بچاؤ علی اکبر... اکبر علی اکبر

تم جیسے گئے رن کی رضا شاہ سے لے کر
 دیکھا نہ پلٹ کر کہ ہے کس حال میں ہمار
 کیا ہو گیا صورت تو دکھاؤ علی اکبر... اکبر علی اکبر

دل پر جو گزرتی ہے تمہیں کیسے بتاؤں
 کیا حال ہے بیٹا تمہیں کس طرح سناؤں
 کچھ تم سے کہوں پاس جو آؤ علی اکبر... اکبر علی اکبر

ششما بہ جو بھائی علی اصغر تھا تمہارا
 اک تیر ستمگار سے وہ بھی گیا مارا
 بانو کو خبر اس کی سناؤ علی اکبر... اکبر علی اکبر

سرور بھی ہمیں چھوڑ کے مقتل کو سدھارے
یوں ٹوٹ گئے جتنے تھے دکھیا کے سہارے
تم روکھ کے ماں کو نہ ستاؤ علی اکبر... اکبر علی اکبر

اک عابد بیمار ہے باقی جو جا ہے۔
بستر بھی نہیں خاک پہ ہے بوش پڑا ہے
لہذا اُسے آکے اٹھاؤ علی اکبر... اکبر علی اکبر

بے یار و مددگار عدو سمجھے ہیں ہم کو
لا وارث و لا چار عدو سمجھے ہیں ہم کو
آ کر ذرا تلوار اٹھاؤ علی اکبر... اکبر علی اکبر

تم کتنے بہادر ہو لہجہ کو بتاؤ
ناموس پیٹیر کے محاسن ہو بتاؤ
عباس کو بھی نہر سے لاؤ علی اکبر... اکبر علی اکبر

عباس سے کہتا کہ مدد کی یہ گھڑی ہے
بیواؤں پہ آفت یہ نئی آن پڑی ہے
عمو کو کسی طور مناؤ علی اکبر... اکبر علی اکبر

نوٹ (حسینی عزا دار تنظیم) صاحب بیاض
سہرا ایک طرف ماں کی نظر دیکھ رہی ہے
سید شاہ حسین رفوی

آنسو میں رواں اپنا پسرو دیکھ رہی ہے
زینب کھڑی اکبر کا سفر دیکھ رہی ہے

دیکھ نہیں جاتا ہے مگر دیکھ رہی ہے

ہے خون میں غلٹاں علی اکبر کی جوانی
شبیر سے مانگا بھی تو پایا نہیں پانی
تصویر بنی خون میں تر دیکھ رہی ہے

دیکھ نہیں جاتا ہے مگر دیکھ رہی ہے

حسرت ہی رہی دولہا بنے دیکھ نہ پائی
تقدیر نے کیسی یہ گھڑی آہ دکھائی
یہی علی اکبر کا جگر دیکھ رہی ہے

دیکھ نہیں جاتا ہے مگر دیکھ رہی ہے

شبیر چلے آتے ہیں قاسم کو اٹھائے
ایک رات کی بیاہی ہے کھڑی سر کو جھکائے
سہرہ کی لڑھی خون میں تر دیکھ رہی ہے

دیکھ نہیں جاتا ہے مگر دیکھ رہی ہے

یہ کیسے مقرر نے انھیں دن ہیں دکھائے
عباس بھی دریا سے پلٹ کر نہیں آئے
معصوم سکیٹنہ ہے اُدھر دیکھ رہی ہے



۱۶۲

دیکھا نہیں جاتا ہے مگر دیکھ رہی ہے

بے یار و مددگار جو پائے گئے نیچے
لوٹا گیا سامان جلائے گئے نیچے
لٹتا ہوا شبیئر کا گھر دیکھ رہی ہے

دیکھا نہیں جاتا ہے مگر دیکھ رہی ہے

زینب پر عجب رنج و مصرت کی گھڑی ہے
بے غسل آکھن بھائی کی میت جو لڑکی ہے
دیکھا نہیں جاتا ہے مگر دیکھ رہی ہے

دیکھا نہیں جاتا ہے مگر دیکھ رہی ہے

جہاں نہیں قاسم و اکبیر بھی نہیں ہیں
سب قتل ہوئے سید پیمبر بھی نہیں ہیں
ہر بی بی ادھر اور ادھر دیکھ رہی ہے

دیکھا نہیں جاتا ہے مگر دیکھ رہی ہے

توقیر بیاں کیسے کروں درد کا منظر
کربل سے چلی ہاتھ بندھے بازوئے مضطر
مڑ مڑ کے وہ جنگل میں پسر دیکھ رہی ہے

دیکھا نہیں جاتا ہے مگر دیکھ رہی ہے

فوجد حسینؑ تنظیم عزادار

اٹھے کیسے اٹھے کیسے
بالی سکینہ کا لاشہ

پریشاں ہے زنداں میں ثانی زہرا

مصیبت کی منزل پر کتنی کڑھی ہے

یتیموں کی میت زمیں پر پڑی ہے

بے قبر کیونکر اٹھے کیسے لاشہ

پریشاں ہے زنداں میں ثانی زہرا

یہ غربت یہ تنہائی یہ قید خانہ

ہے زنجیر میں جکڑا بیمار بھیسا

اٹھائے بہن کا وہ کیسے جنازہ

پریشاں ہے زنداں میں ثانی زہرا

سیکینہ تجھے اب کہاں پاؤں بیٹی

ایسی کہاں چھوڑ کر جاؤں بیٹی

بہت تنگ و تارک ہے قید خانہ

پریشاں ہے زنداں میں ثانی زہرا

یہ زینب سے ممکن نہیں ہے سیکینہ

رہو کم بیاں اور میں جاؤں مدینہ

اٹھے گمانہ مجھ سے جدائی کا دم نہ

پریشاں ہے زنداں میں ثانی زہرا

مدد کرنے آج اب ڈ میرے برادر

کہاں سوکھے میرے عباس برادر

ذرا آ کے دیدو جن زے کو گاندھا

پریشاں ہے زنداں میں ثانی زہرا

ہے بیمار ہاتھوں میں ہتھکڑیاں پہننے
 گلے میں ہے طوقِ گراں بارہ اُسکے
 اُتارے لحد میں بھلا کون لاشہ

پریشاں ہے زنداں میں ثانی زہرا
 لحد میں تو اپنی بہن کو سلا کر
 کہا رو کے عابد نے شانہ ہلا کر
 خدا حافظ اے شاہزادی سیکینہ

پریشاں ہے زنداں میں ثانی زہرا
 اٹھائے ہوئے دل پہ داغِ تہی
 ابھی تک میری گود میں سو رہی تھی
 لحد میں بھلا کیسے سوئیگی تہنا
 تہنا ہے زنداں میں ثانی زہرا

سیکینہ کے مرنے سے عشاءِ پیاہے
 کوئی غش میں ہے اور کوئی روزِ راہے
 اسیروں کے دل پر غضب کا ہے صدہ

پریشاں ہے زنداں میں ثانی زہرا
 سیکینہ کے لاشہ پر زینب یہ بولی
 وطنِ روزِ جس نے گوہتی تھی بیٹی

رہائی کے بدلے تقدیر غما مرنا
 پریشاں ہے زنداں میں ثانی زہرا
 ہے زنداں میں شمس کیسی محبت
 رسن بستہ ہیں سب اٹھے کیسے میت
 خدا جانے کیسے ہوا دفن لاشہ
 پریشاں ہے زنداں میں ثانی زہرا

نو حوا (حسینی عزادار تنظیم)

کہتی تھی رو کے زینب مضطر جواب دو
 بھائی حسین آئی ہے خواہر جواب دو
 بھیتا بہن سے اب تو شکایت نہیں کوئی
 سر ننگے پھر کے آئی ہوں در در جواب دو
 ظلم دستم کی منزلیں طے کر کے آئی ہوں۔
 شکوہ نہیں ہے کوئی بھی لب پر جواب دو
 اے پاسبان اہل حرم پیہر و قسا
 عباس رونے آئی ہے خواہر جواب دو
 بھیا سیکھنے مرگسی زندان شام میں
 مارا لم لیکے ہوں یہ دل پر جواب دو

بکھرے بڑے ہیں دشت میں بانع بنی کے بچوں
کیسے وطن کو جانے یہ خواہر جواب دو۔

بیٹی جو منتظر ہے اُسے کیا بتاؤں گی۔

دیکھے گی جب نہ وہ رنج انور جواب دو۔

طوفانِ ظلم و جور جو کسے گوارائے

نانا کو کیا بتائے گی خواہر جواب دو۔

شکوہ لئے جواب پہ بہن آئی ڈھونڈتی۔

صغیر اے کیا کہوں گی میں اکبر جواب دو۔

سوئے ہو تم تو چین سے ہمیشگی مصلطفے

فخرت میں مقید رہے مادر جواب دو۔

پوچھے پدھر تو خون و محمد بتاؤں کیا

ہمدردوں شمار ہو گئے نہ پر جواب دو۔

ماں سے بچھڑ کے کیسے کہتیں نیند آگئی

روتی ہے ماں فراق میں اصغر جواب دو۔

کبیرا ہے ساتھ جاتی ہوں قاسم سو وطن

اے کشتہ و فامی سے دل بر جواب دو۔

بھیاننا یہ قافلہ لے کر اسیر عشم

اہل وطن کیواسے پیغام ہے کوئی

ہلت تھادشت نالہ و شیون سے اے شہم

فوجہ کمان حقین زینب مفضلہ جواب دو۔

نوح
مخبر لکھنوی۔

کہتی ہے روحِ فاطمہؑ زہرا نہ چھوڑنا
عباسؑ۔ عباسؑ میرے لال کو تنہا نہ چھوڑنا۔

یالا ہے بیس بیس کے دن رات چکیاں

ہاتھوں پہ میرے آج بھی چھانوں کے ہیں نشان

شبیر کو زین پر تڑپتا نہ چھوڑنا
عباسؑ۔ عباسؑ میرے لال کو تنہا نہ چھوڑنا۔

گوہے دفا تہساری پیمبر کو ناز ہے

اور بازوؤں پہ فاتحِ خیبر کو ناز ہے

گھیبے اگر حسینؑ کو اعدا نہ چھوڑنا

عباسؑ۔ عباسؑ میرے لال کو تنہا نہ چھوڑنا

کرب و بلا سے لٹ کے جو آنا حرم کے ساتھ

مشکِ سیکنہ بھی ہو تمہارے علم کے ساتھ

چھو ماہ کے صغیر کا جھولانہ چھوڑنا

عباسؑ۔ عباسؑ میرے لال کو تنہا نہ چھوڑنا

شاید کہ آنہ جائے سیکنہٴ فرات پر

اصغر کے واسطے لے کر افرات پر

اب حشر تک فرات کا قبضہ نہ چھوڑنا
عباسؑ عباسؑ میرے لال کو تنہا نہ چھوڑنا

عباسؑ کے علم کا پھل کیا ہے سابقان
مشر علم کا پنجہ شفاعت کا ہے نشان
مشر میں فاطمہؑ کا یہ زوجہ نہ چھوڑنا
عباسؑ عباسؑ میرے لال کو تنہا نہ چھوڑنا

ذو حجہ

(ناصر زیدی)

قتل ہو گئے سارے مہ جبیں لوٹتے ہیں گھر شام کے لعین

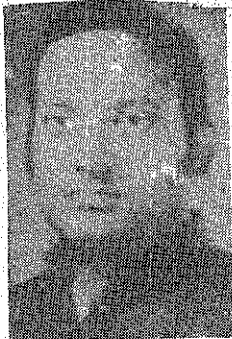
اٹھتا ہے دھواں جلتی ہے زمیں
کس جگہ رہیں عرش کے میکس
زینبؑ حذیر کوئی اب نہیں

قتل ہو گئے سارے مہ جبیں
لوٹتے ہیں گھر شام کے لعین

ختم ہو چکی جنگ کر بلا
خیمے جل گئے چھن گئی ردا

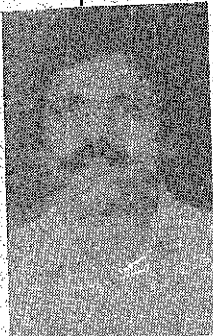
کو رہی ہے بن روح فاطمہ
خاک میں مل گئے سب مرے حسین
زینب حسنین کوئی اب نہیں

قتل ہو گئے سارے مرہ جبین
لوٹنے میں گھر شام کے لیں



قساہم جواں پھول سا بہ ن۔
ہو بہو جو تھا صورت حسن۔
ایک رات کی جس کی دہن
کیوں نہ ہوا جل اُس سے شرمگین
زینب حسنین کوئی اب نہیں

قتل ہو گئے سارے مرہ جبین
لوٹنے میں گھر شام کے لیں



صورت نبی سیرت علی
حسن الاماں نام بھی رہی
دیکھ کر جسے موت لر گئی
عرش ہل گیا چکپاں جو لیں
زینب حسنین کوئی اب نہیں

قتل ہو گئے سارے مرہ جبین
لوٹنے میں گھر شام کے لیں

فاطمہ کالال عاشق حسین
 فاتح فرات سب کے دل کا چین
 جس پہ تھا نثار شاہ مشرقین
 سو گیا وہ شیر نہر کے قسریں
 زینب حسین کوئی اب نہیں

قتل ہو گئے سارے مدد میں
 لوٹے ہیں گھر شام کے یسین

ناصر عزادار و بے قرار
 آپ کے کسوم کا امیدوار
 از پئے حسین شاہ نامدار
 حل ہوں مشکلیں جلد پھر یسین
 زینب حسین کوئی اب نہیں

قتل ہو گئے سارے مدد میں
 لوٹے ہیں گھر شام کے یسین

۲۷۳

اے میرے حسینا اے میرے حسینا
 رہے تیرا نام رہے تیرا نور
 صاحب بیاض سید عاقل حسین



انجمن تبلیغ اہلبیت

سرپرست: سید امین جعفری - صدر: اخلاق حسین نقوی
 جنرل سکرٹری
 سید محمد اظہر

تعداد ممبران 2000

نور نمبر: 658924

فوحسنا

تمہاری یاد میں آنسو بہاؤں گی بابا
 جو دل کا حال ہے کس کو سناؤں گی بابا
 آنسو بہاؤں گی بابا آنسو بہاؤں گی بابا
 سہوں گی ظلم ٹھانے مجی کھاؤں گی بابا
 مگر سون بٹی کو چپاؤں گی بابا
 نہ جاؤ نہر پر پہنتی تھی رو کے عمو سے
 میں پیاس آنکوں سے اپنی کھجاؤں گی بابا
 آنسو بہاؤں گی بابا آنسو بہاؤں گی بابا
 وہ سینہ جس پر سلاتے تھے تم محبت سے
 نہ سو سگوں گی جو اس کو نہ پاؤں گی بابا
 آنسو بہاؤں گی بابا آنسو بہاؤں گی بابا
 تمہیں بتاؤ چپا ہیں نہ اکبر وقاسم
 میں کس کو داغ تپھی دکھاؤں گی بابا
 ملنے گا پانی تو اصف کی یاد آئیگی
 میں اسکی پیاس کو کیسے کھجاؤں گی بابا

ستم گروں نے اگر ظلم ہی کی ٹھانی ہے
 تو میں بھی صبر کے جوہر دکھاؤں گی بابا۔
 جو ساتھ تم نہ چلو گے تو میں تمہارے ساتھ

مددینہ لوٹ کر ہرگز نہ جاؤں گی کہا یا
 دیکھاؤں گی کہ طاغیوں کے نیل کتنے ہیں
 تمہارے پاس میں جس دن بھی آؤں گی بابا۔

ہمیشہ ادھے گی دنیا میری اسیری پر
 میں قید خانے کو ایسا بساؤں گی بابا

کہیں گے کیوں نہ شفاعت شفیعِ محشر کو
 بیعت کا نوحہ میں پڑھ کر سناؤں گی بابا

نوحہ (ابنِ تبلیغِ اہلبیت)

بنتِ علی کرتی ہے نوحہ میں پریشان بابا

قیدی بندگی گھر سے ردا چھینی گئی ہائے

قتلِ برادر ہوا سنتا نہیں کوئی صدا

کس سے کہوں جارے حالِ دلِ قتلِ رن میں بھائی ہوا

بابا میں پریشان بابا میں پریشان

میں ہوں اسیرِ خفا دل میں میرے زخم بہتر لگے آ

عون محمد بھی نہیں نقش لب و جد بھی نہیں
کس سے کہوں جا کے حال دل کوئی نہیں غم کے سوار

بابا پریشاں

شامِ غریباں آنکھی دشت میں ٹوٹا ہوا نیزہ لئے ہائے ر
پہرے پر میں ہوں کھڑی سخت ہے یہ کیسی کھڑی
کس سے کہوں جا کے حال دل یا علی شیر خدا
بابا میں پریشاں بابا میں پریشاں

جل گیا جھولا بھی کرتی ہے بانو پی رو کے بکا ہائے
اصغر نادان کے لئے باتوں نے وہ بین کیے
کس سے کہوں جا کے حال دل ننھا گلا چھید گیا

بابا میں پریشاں بابا میں پریشاں

ہو گئے شانے بھی قلم میرے جوڑی شیر کے پردیس میں ہائے
کوئی سہاگرا نہیں آنکھوں کا تارا بھی نہیں
کس سے کہوں جا کے حال دل کھو گیا عیب سے لادنا

بابا میں پریشاں بابا میں پریشاں

مکڑے بدن زن میں ہوا بن من قاسم گلگوں قبا ہائے
خون کی مہندی مٹی لگی فُردا تر پتی ہی رہی

کس سے کہوں جا کے حالِ دل خاک ہو گیا سہرا

بابا میں پریشان بابا میں پریشان

شام کا اب یہ سفر جاتی مولِ رقتی ہوئی میں ننگے سر ہائے

کون لوڑھائے گا روا کینہ میرا مارا گیا۔

کس سے کہوں جا کے حالِ دل اب کوئی نہ باقی رہا

بابا میں پریشان بابا میں پریشان

اے ریحانِ فرشِ عزم بچھا فنا طمہ زہرا کی یہی ہے صدا ہائے

میر گیا ہے میرا پیر لٹ گیا ہے میرا جگر

کس سے کہوں جا کے حالِ دل کون ہے خدا کے سوا

بابا میں پریشان بابا میں پریشان

(ابنِ تبلیغ اہلسیت)

فوائدا

ہائے سیکینہ ہائے سیکینہ ہائے سیکینہ

اللہ اللہ سیکینہ کا یہ امتحان

سہر قدم بڑھتی جاتی رہیں سختیاں

کوئی سنتا نہیں کس کو آواز دے

ہائے سیکینہ ہائے سیکینہ ہائے سیکینہ

اللہ اللہ سیکینہ کا یہ امتحان

کیا تم کو گوارا ہے بھائی
بے چارہ ہو زہرا جانی۔
حبس جاے ہمارا گھر

عباس عباس زینب نے کہا میرے برادر عباس
روتی ہے سکنہ گھنڈاؤ
پانی نہیں ملتا مت لاؤ
اے محنت دل جسداؤ

عباس عباس زینب نے کہا میرے برادر عباس
اکبر کا جگر دو پارہ ہے
اعدائے وہ نیزا مارا ہے

پوشاک ہے خون میں تر
عباس عباس زینب نے کہا میرے برادر عباس
کیا سنتے نہیں اہل من کی صدا
مقتل میں شاہ دیں ہے تہا
گھیرے ہے انہیں لشکر

عباس عباس زینب نے کہا میرے برادر عباس
شبیر کی گردن پر نخب
چیلنے کو ہے اے ابن جندر

مرخاؤں گی میں گھٹ کر

عباس عباس زینب نے کہا

گھر جلتا ہے اٹھتا ہے دھواں

ہے وقت مہیبت تم ہو کیاں

ہے درد مجھرا منظر

عباس عباس زینب نے کہا

سجّاد کے پیروں میں زنجیر

پہنتا ہے میں ظالم بے تقصیر

و حقیقت گیا بستر

عباس عباس زینب نے کہا میرے بڑے عباس سے

و قید ہوئی زنداں کو چلی

میں بنت علیؑ نازوں کی چلی

دیکھو تو ڈرا ٹھ کر

عباس عباس زینب نے کہا میرے برادر عباس!

زینب بارہ گلے اور ایک رس

ہے بانی سیکنہ تشنہ دہن

سب کنبہ ہے مفسخر

عباس عباس زینب نے کہا میرے برادر عباس!

بے گورو کفن ہے سببِ نبی
تعداد نہیں ہے زخموں کی
مغموم ہے یوں خواہند

عباسؑ عباسؑ زینبؑ نے کہا میرے باور عباسؑ

کیا خوفِ قیامت ہو مجھ کو
ریحانِ میری قسمت دیکھو

ہیں میرے دو یاور .. عباسؑ عباسؑ زینبؑ

ماہر کشتوی

فوج

ہے سیکنہ منتظر عباس پانی لائیں گے۔
پیاس کو بھولی سیکنہ دیکھ کر صفر کی پیاس
بیچارے بھلا رہی ہے دل میں ہے پانی کی آس
خالی شیکنہ اٹھا کر لائی وہ عمو کے پاس۔
سے شیکنہ کہا جلد ہی آجائیں گے
سے سیکنہ منتظر عباس عباس پانی لائیں گے۔

جیسے ہی پانی بھرا شیکنہ میں عباس نے
اور چلے سوئے مسرہ تو دل کو توڑا ایسا سنے
بچوں کی آواز یہ تھی مار لو الا پیاس نے

ہائے اک قطرہ بھی پانی کا وہ پہنچائیں گے
ہے سیکندہ منتظر عباس پانی لائیں گے۔

کہتی ہے ہالی سیکندہ میسرے عموں شمار
ہائے کس کو نہر پہنچے تمہاری دل نگار

در یہ خیمے کے کھڑی کرتی ہوں کب سے انتظار
دیکھئے وہ پانی لے کر نہر سے کب آئیں گے

ہے سیکندہ منتظر عباس عیاس پانی لائیں گے۔

دی صدا عباس نے آقا مدد فرمائیے
جان رنگی جا رہی ہے شکل تو دکھلائیے
ہو گئے شانے قلم میسرے ذرا جلد آئیے
بھر کے مشکیزہ بھلا ہم کس طرح گھر آئیں گے

ہے سیکندہ منتظر عباس عباس پانی لائیں گے

پھر شاہ والا سے عباس جسدی نے یہ کہا
لاش میری گھر لے جائیں خدا کا واسطہ
مجھ کو تڑپاتی رہے گی پیاس سے کیوں کی صدا
بچے میرے یونہی پیاسے ہائے اب وہ جائیں گے

ہے سیکندہ منتظر عباس عباس پانی لائیں گے۔

آج بھی زنداں سے آتی ہے اکبر کی یہ صدا
 دیکھتی ہوں اب بھی راستہ اسے میرے پیاسے چہلے۔
 سمجھ چلی ہیں اب نگاہیں دیکھتے یہ راستہ
 ہم تک ہم یوں ہی اس زنداں میں غنم کھائیں گے
 ہے سبکدہ منتظر عباس عباس پانی لائیں گے

آج بھی روتا ہے دریا ہے اسے پیاسو کجا پاس
 پیٹ کہہ رہی ہے موزج دریا لائے پیاس۔
 آج بھی آتی ہے ماہر یہ صدائے دلخراش۔
 ہائے بچے اب کہاں پانی کا قطرہ پائیں گے
 ہے سبکدہ منتظر عباس عباس پانی لائیں گے

نوٹس - ہاشم رضا ہاشم

شہنشاہ فرمایا میری جان اکبر
 ہو گئی صبح دو اذان اکبر
 کیا ہوا عجب ام کو تو کیا جانے
 آؤ مل لو کہ پھر خدا جانے۔
 غنم کہاں ہو گئے ہم کہاں اکبر
 ہو گئی صبح دو اذان اکبر

زندگی چاہیے تمہیں کہ اجمل
 اس طرف مسان اُدھر میرے مقبل
 شہ نے فرمایا میری جاں اکبر
 راہ نکلتی ہیں برچھیاں اکبر
 ہو گئی صبح دو اذان اکبر

یوں نہ بچھڑے کسی کالال جوان
 یہ جو آواز آرہی ہے یہاں
 شہ نے فرمایا میری جاں اکبر
 ہیں تیری ماں کی سمکیاں اکبر

ہو گئی صبح دو اذان اکبر
 دل کا رمان نہ ہو سکا پورا
 ماں کی خواہش تھی تم ہو دو لہا
 شہ نے فرمایا میری جاں اکبر
 گھر پر اکبر پر آسمان اکبر
 ہو گئی صبح دو اذان اکبر

تو جوانی ہے باپ کی بیٹا۔

تو ہی زمینبٹ کی آرزو بیٹا۔

شہ نے فرمایا میری جاں اکبر

بن تیرے کیا ہے یہ جہاں اکبر

ہو گئی صبح دو ازاں اکبر

قتل گاہ سے اٹھائے گا کیسے

لاشیں جیمے میں لائے گا کیسے

شہ نے فرمایا میری جاں اکبر

باپ ہے تیرا ناتواں اکبر

ہو گئی صبح دو ازاں اکبر

آسماں ہل رہا ہے آہوں سے

کیسے دیکھوں میں اپنی آنکھوں سے

شہ نے فرمایا میری جاں اکبر

خٹک لب اور یہ زباں اکبر

ہو گئی صبح دو ازاں اکبر

یہ بتا اور میں کس سے کہوں

میرا کیا ہے جیوں جیوں نہ جیوں

شہ نے فرمایا میری جاں اکبر

جان دے دے گی تیری ماں اکبر

ہو گئی صبح دو ازاں اکبر

چین اس دل کا اٹھ گیا جاؤ

میں نے تو صبر کر لیا جاؤ

شہ نے فرمایا میری جاں اکبر

کھاؤ سینہ پہ تم سناں اکبر

ہو گئی صبح دو ازاں اکبر

یہ میں نے ہاشم ہزار بار کہا

کم سے کم یہ مجھے بنا کر جا

شہ نے فرمایا میری جاں اکبر

کون ہے گھر کا پاسباں اکبر

ہو گئی صبح دو ازاں اکبر

تو حصار (انجمن تبلیغ اہلبیت

قید خانے سے چھٹی آئی یہاں

چھوڑو گویا تیری سیکنتہ کو وہاں

میرے آنسو میں اسی غم میں روان

اور بانو کی بھی جباری ہے فغان

ہے زمین دگیں یہ فریاد کنال

بھیا بھیا بھیا بھیا

بعد میں تیرے عجب حال ہوا

چھن گئی سر سے میرے آہ ردا
گھر لٹا اور ہے سامان جیلا
تو بت کس سے کروں میں یہ سیاں
ہے زینب دلگیر یہ فریادگناں
بھیا بھیا بھیا

دشت غربت میں اندھیرا جڑ ہوا -
میں نے بچوں کو اکٹھا ہے کیا -
رات بھر جاگ کے پیرا بھی دیا
ہائے عباس نہ تھا پاس وہاں
ہے زینب دلگیر یہ فریادگناں
بھیا بھیا بھیا

ریت کے ذرے تھے لہو میں بھرے
سامنے لاشوں کے ٹکڑے تھے پڑے
ہائے تھے جو کے اسان کے تھے
چپکے چپکے تھی زینب یہ فریادگناں
ہے زینب دلگیر یہ فریادگناں
بھیا بھیا بھیا

رات کو اٹھ کے سکیٹہ جو گئی -
ڈھونڈنے لاشوں میں تجھ کو وہ بھری

جانے کس طرح سے نچھکو وہ مسلی
 ڈھونڈنے اسکو چلی میں بھی وہاں
 چل بڑی دیتی ہوئی اس کو صدا
 بیٹا اکبر ذرا اٹھ کر نویتا
 بہن کلثوم ذرا ہنس پر جبا
 دیکھن جا کے میں عباس جہاں

ڈھونڈتی بھرتی رہی جنگل میں
 پہنچی جس وقت کے میں قفل میں
 ہائے وہ خون بھری دل میں
 دل کو تھامے ہوئے پہنچی میں وہاں

پایا سوتا ہوا پاؤں پر تیرے
 آگے آنکھ بھی آنکھوں میں میرے
 اٹھ کے کہنے لگی یہ رو رو کے
 چھو بھی اماں میرے بابا ہیں یہاں

اک بی بی تھی وہاں پر بیٹھی
 دیکھ کر مجھ کو وہ اٹھ کر چلی
 میں نے آواز بھی دی پر نہ رکی
 ہنر کی طفر چلی کرتی نغاں

دیکھتی جاتی تھی مرا مرٹے مجھے
 مرٹے پھر دیکھتی لاشے کو تیرے
 جانے کیا تھی کہتی چپکے چپکے
 ہوں، نہ ہونگی وہ بھیسا امان

کس طرح نیند کیا کیسے کہے
 حکم تھا کونے میں لے کر وہ عین
 سر پر ہنسنا بازار سمیٹیں
 بھیتا بابا مجھے یاد آئے ہاں

ہے زمین بے دگر یہ فریاد کن

بھیتا بھیتا بھیتا بھیتا

قبر پر کہتی رہی ہو کے کھڑی
 دکھ ذرا غم زدہ وہ بنت علی
 قبر پر ہائے وہ تو قیصر گری
 ایک آواز یہ پھر بے سنی

ہے زمین بے دگر یہ فریاد کن

بھیتا بھیتا بھیتا بھیتا



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 حسین ابن علی کا ہے تذکرہ
 وہ جس نے دین کو زندہ کیا ہے

صاحب بیاضی :

انجمن شمشیر حیدری معصومہ

نوٹ

کہ بلا والوں کی زنداں سے رہائی ہوگئی
 تربتِ بانی سیکٹہ سے جدائی ہوگئی
 اس قدر مارے طمانچے ہائے شہید کار نے
 حشر تک وہ موتِ بانی کی رولائی سو گئی
 تربتِ بانی سیکٹہ سے جدائی ہوگئی
 کہ بلا والوں کی زنداں سے رہائی ہوگئی
 مومنوں کو چھپ لو نوح ڈالو سرکے بال
 سربرہنہ دشت میں زہرہ کی جہائی ہوگئی
 تربتِ بانی سیکٹہ سے جدائی ہوگئی
 کہ بلا والوں کی زنداں سے رہائی ہوگئی
 مثل چولوں کی چنے تھے لاشوں کے ٹکڑے حسین
 اس قدر پامال زہرہ کی مکائی ہوگئی۔
 تربتِ بانی سیکٹہ سے جدائی ہوگئی۔
 کہ بلا والوں کی زنداں سے رہائی ہوگئی
 اصغر معصوم کا وہ مکر انا موت پر
 دیکھ کہ شرمندہ دریا کی ترائی ہوگئی۔
 تربتِ بانی سیکٹہ سے جدائی ہوگئی۔
 کہ بلا والوں کی زنداں سے رہائی ہوگئی

سر میں گلزار جب مشکل کشا کے لال کا

سنا قیامت دین کی شکل کشائی ہو گئی

ترت باہلی سیکھتے سے جدائی ہو گئی

کہ بلا دالوں کی نہ پھراں سے رہائی ہوگی

فوج (شمشیر حیدری معصومانہ)

ایسا نہیں یہ ماتم کرتے رہے ہیں سارے

اس فرض میں شامل ہیں اللہ کے نبی پیارے

رو تا فرات بھی ہے بچوں کی تشنگی پر

پانی سے پیٹتے ہیں عباس کو کنارے

یہیں دیکھوں کس طرح سے کرتے نہیں ہو ماتم

کہڑی جواں کالا شہ ہو سافے ہمارے

بے گور و کفن ہو کہنے کی تیرے لاشیں

یعنی جلا کے جیسے کوئی چادریں آمارے

پابند رسیوں میں زہرا کی بیٹیاں تھیں

ہم کیوں نہ سر کو پھینیں جا بد کو کوڑے مارے

نبی حسینی ماتم مومن کی عبادت ہے

کرتی ہیں حور و علما کرتے ہیں چاند تارے

(انجمن شمشیر جید ری معصومانہ)

نوحی

آغاز ہو رہا ہے کربل کی کہانی کا
لوگو یہ جنازہ ہے اسلام کے بانی کا

بی بی نے کہا بابا کربل میں چلے آنا
منظر دکھاؤں گی اکبر کی جوانی کا

کٹ جائیں گے بازو مٹی عباس باؤفا کے
تیروں سے ہو گا چھلنی مشنرہ وہ پانی کا

بکھیرے گا کربلا میں قاسم کے سر کا ہرا
خوشیاں سمیٹے گا عالم وہ ویرانی کا

تا حشر میرے مولا مشتاق رہوں تیرا
مجانے شرف مجھ کو بس تیری عشق نامی کا

نوحی (انجمن شمشیر جید ری معصومانہ)

بھولا ہے نہ بھولے گا تا حشر زما نہ
دربارین بیدی میں تیرا خطبہ سنانا

تیرے پردے پر قمر بان تیرے بھائی کے صفے
آتا ہے جسے دین پر گھر بار سنانا

جرم مل یہ تیرا جرم کبھی چھپ نہیں سکتا
پانی کے عوض تیرے اصغر کو سنانا

شبِ شیرین یہ درس زمانے کو دیا ہے

آگے کسی ظالم کے کبھی سر نہ جھکانا

شبِ شیر کی عظمت ہے یہ شبِ شیر کی جرات
تقل سے وہ اکبر کے لاشے کو اٹھاتا

مشتاق کئے جاتو اسی در کی خلد می

بخشش کا نہیں ایسا کوئی اور ٹھکانا

فوجہ (انجن شمشیر حیدری کھار اور)

حسین ظلمتوں میں گوہر تابندہ ہے

کہ جس کے ہونے سے انسانیت پابند ہے

سوارِ دوش رسالت کے سر نے نیزہ پر

قصر آں سنا کے دکھایا شہید زندہ ہے

نہ پہنچا پانی نہ لاش بھی جائے جہوں میں

کنیز زادہ تیری میٹی سے شرمندہ ہے

ستارے ماند ہیں ماتم فضا میں کوتاہی ہیں

غم حسین میں مقہوم ہر زندہ سے

اداسِ روحہ نبی روتا ہے دل صفر کا

شہید تیری شبیبہ ہو گئی کہ زندہ ہے

تیرے بچوں پہ نہ پاس سلمہ والوں کا

سپاہِ شمر میں نجفی ہر اک درندہ ہے

چو سر بر نہ نظر آئی غازی کو زینب

یہ سر نے گڑ کے بتایا شہید زندہ ہے

یا حسین یا حسین یا حسین یا حسین
 مولا حق امام یا حسین یا حسین
 سیدالاشاہ: بالی چاچا
 فاضل اعلیٰ :
 صاحب بیاض :
 فصاحت حسین

سیدنا امیر المومنین
 ابی طالب
 - کھارادر -
 جی کرا

سیدناظم حسین پاری
 تعداد نمبران :- 4000

۲۹۷
 (انجمن شباب المؤمنین)
فوجِ

اوشمِ نعین تجھ کو ذرا جسم نہ آیا
 سجدے میں کہو سبطِ پیغمبر کا پایا

بس کی نہ کلا کاٹ کے سلطانِ عرب کا
 سر کاٹ کے شبیرِ کانیزے پر چڑھایا

افسوس مسلمان تھے یہاں شیون یاں۔
 سر نئے مسلمانوں نے زینب کو چھرایا

روٹی سے پیٹتی ہے خدایا کہاں جائیں
 کانوں سے ہوا کس نے سینہ کے پہنایا

کیوں ہاتھ اٹھاتی نہیں کانوں سے سینہ
 درُ چھین لئے شمشیر ستمگر نے ستایا

بند آگئی اصغر تجھے آغوشِ پدر میں
 حرمِ صل نے تجھے تیرے پہلو میں سلایا

میت تھی جواں اور ضعیفی کا تھا عالم
 کس طرح فلک لاشے کو سرور نے اٹھایا

کاظم جسے شانوں پہ اٹھاتے تھے جڑ
 سر اس کا مسلمانوں نے نیزے پر چڑھایا

فوجِ ما (انجمن شباب المومنین)

احساس دلانا ہے زینب تیری غربت کا
دم خوب بھرا بی بی بھائی کی محبت کا

میٹوں کو فد کر کے شکر از بجا لانی
چلتا ہے پتہ اس سے زینب تیری عظمت کا

پامال ہوا لاشہ فرزندِ پیغمبر کا
امت نے دیا شاید یہ اجسدرسات کا

بھیجا تھا سیکٹ نے پانی نہ چچا لائے
احساس نہیں باقی اب پیاس کی شدت کا

جب سے گئے بابا ویران مدینہ ہے
باقی ہے سہارا اک نانا تیری تربت کا

جھوٹے سے گرے اصغر کبرام ہے خمیے میں
بچے کو خیال آیا بابا کی رفاقت کا

دفتا چکے اصغر کو اب کوئی نہیں باقی
اندازہ کرے کوئی شبمیر کی حالت کا

فوجِ ما (انجمن شباب المومنین)

اصغر کا لہو جب نہ لیا رخص و سماں نے
چہرہ پہ لا خون وہ شاہِ کربلا نے

یو چھے کوئی اصغر سے کہ اے باہر باب
 نمنی سخی زبان بھیر کے ہونٹوں پہ دکھائی
 بے شیر سے یوں روکے کہا شاہ ہڈے
 تو نھی سی تربت میں رہو آج اکیلے
 یہ کہہ کر پھی فاتحہ اور اٹھ گئے مولا
 بھونے سے گرایا ہے تجھے کس کی صدائے
 پر گھونٹ دیا پانی کا دیا قوم جفانے
 گھر جاؤ نہ اسے لال میرے ماں کو ستانے
 وقت آگیا سجدے میں گئے سر کو گٹانے
 (انجن شباب المومنین)

فوج

منزل شام کہاں غیرت شبیر کہاں
 آج شاید کہ زمانے میں علمدار نہیں
 خیر جو اصغر معصوم کی دل ڈرتا ہے
 چین سے سونے کی زنداں میں بیکٹہ کیے
 آج کونے میں ہے پر وہ علی کی بیٹی
 اک چادر تھی سر پاک پہ سو وہ بھی نہیں
 قتل شبیر ہوئے لٹ گیا گھسڑ زہرا کا
 (انجن شباب المومنین)

فوج

گھر قاطمہ کا لوٹا پر دیں میں قضانے
 جیش ہوئی زمین کو دریا رسولؐ تڑپتی
 گردن پہ تیر کھا کر اصغر کا مسکرانا
 یہ عالم صیغی وہ مرگ نوجوانی
 پھر قاطمہ کے درپردہ تک ہوئی کسی کی
 کونے کی بیٹوں میں آئی علی کی بیٹی
 سید کا خون بہایا غربت میں شقیارنے
 نہ جائے کیا کہاں تھا ایک تیر حر لانے
 تڑپا دیا قضا کو بے شبیر کا اوانے
 شبیر جا رہے ہیں اکبر کی لاش اٹھانے
 نو آئے مسلمان زہرا کا گھر چلانے
 آنکھوں میں پھر گئے ہیں گڑے جو زمانے

بعد حسین شمسی کیسا یہ وقت آیا
ناموس بختن ہے ظالم کے قید خانے

نوحہ (انجمن شباب المؤمنین)

کنتا ہے گلارن میں فرزند پیمبر کا
شاید کسی ظالم نے زینب کی دریا پھینسی
کیوں روٹھ گئے ہاں گھڑتے نہیں صفر
منہ ڈھانپنے کو مادر بے شیر روتی ہے
لاشعفا سقم کے ٹکڑے جو اٹھا لائے
شیر پر کہتے تھے عباس کہاں ہو تم

شاہ چوتے تھے بازو زینب کے دم زخمت
وہ زخم اثر گہرا بیمار کے دل پر تھے
زینب نے کلا چو ما مظلوم برادر کا
نعم کھا گیا عابد کو زینب کے کھلے سر کا

نوحہ (انجمن شباب المؤمنین)

گلشن آل پیمبر میں خنوں آنے کو ہے
آج زینب کو نظر آنے کا بازار شام
جب گرے گھوڑے سے غلامی کو سیکٹہ نہ کہا
کر بلا دلوں کی شاید تنگی کا ہے خیال
زینب و کلتوم کو سینے سے کر لو اب جدا

نوحہ (انجمن شباب المؤمنین)

یہ دماغ کیلھے کا مٹایا نہیں جاتا
ہم سے عم شمس بھلا یا نہیں جاتا

اٹھتے ہیں کبھی بیٹھتے ہیں مولا کیلے
 کیا لاشہ فرزند اٹھا یا نہیں جاتا
 اتنے تن شبیر پہ ہیں تیر نمایاں
 بچی کو بچی سینے سے لگا یا نہیں جاتا
 قاسم کی ندامت رکھو مسافر قاسم
 لاشے کی یہ حالت ہے کہ لایا نہیں جاتا
 کہتے ہیں علمدار کہ دے موت خدایا
 منہ پیاسی سیکینہ کو دکھایا نہیں جاتا

قصہ (اجن شباب المؤمنین)

لے نانا تیرا دین بچانے میں چلی ہوں
 تیرے پیر کا ساتھ بھانے میں چلی ہوں
 سر دین پہ ہو گا قربان دین کے اصول کا
 قربان ہو گا پر وہ جناب بتول کا
 مفہوم تیرے دین کا بتانے میں چلی ہوں

باطل کے ہر قسم کو نانا میں سہوں گی
 اسلام زندہ باد میں جا جا کے کہوں گی

قہر زیدیت کو گرانے میں چلی ہوں

فسیر میں نانا ناطق قرآن کی
 زینب ہے نام مٹی ہوں کل ایمان کی

قرآن بازادوں میں سنانے میں چلی ہوں

بر سے سر کے ٹکڑے کر دوں گی میں رقم
 ام البنین کے چاند علمدار کی قسم

ہزبان کا ازام سنانے میں چلی ہوں

۳۰۲
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

انجمن عزائے حسینؑ

جینفہ طیار سوٹائی میسر

2000

تقدیر و ممبران

صاحب بیاض - اشرف حسین چچے -

صدر: مشرف حسین - نائب: صدر: سید اختیار امام -

جنرل: یکیر بیڑی، سید حامد رضا - جوئنٹ سیکریٹری: سید ظفر حسین

توحید انجمن عزائے حسینؑ

کہنتی تھی مل یہ لاش پہ اکبر ازاں دو

اعٹو کہ ہو گئی سحر اکبر ازاں دو

دیکھو تو آسماں پہ ستاروں کا اضطراب

اب ڈوبنے کو ہے فسر اکبر ازاں دو

انکوں سے پیرے کرو و ضومیسے مہ جبین

دیکھو تو ماں کی خیم تر اکبر ازاں دو

دن زندگی شب کی قیامت گزر گئی

کیوں سو رہے ہو بے خبر اکبر ازاں دو

لو جکیاں نہ اس طرح رگڑو نہ اڑیاں

تر پونہ بیٹا خاک پہ اکبر ازاں دو

دم توڑتے ہوں کی نگاہوں کے سامنے
 آتا ہے منہ کو اب جب کہ اکبر اذان دو
 بس اب یہی ہے ماں کی تمتلے آخری
 زانو پر رکھو گے سر میرے اکبر اذان دو

مختر جب آئی کان میں تیکہ کی صدا
 آئی صدا سے پڑا اثر اکبر اذان دو
 فوجکما (انجن عزائے حسین)

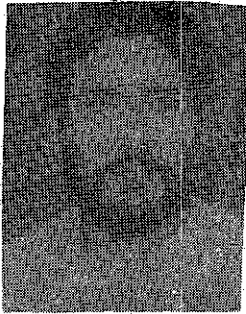
پکاری تسانہ بلا کے مادر اٹھو سیکینہ سحر ہوئی ہے
 نہ روٹھو نمگین ماں سے دلیر اٹھو سیکینہ سحر ہوئی ہے
 اٹھو عباسی آرہے ہیں وہ بھڑکے مشکینہ زار ہے ہیں
 نہ ظلم ڈھائیگا کوئی تم پر، اٹھو سیکینہ سحر ہوئی ہے

نہ کوئی مارے گا تا زیا نے نہ آیرگاب کوئی تانے
 نہ شمرے گا تمہارے گویہر اٹھو سیکینہ سحر ہوئی ہے
 نفس میں ہم سے منہ نہ موڑو، رہو نہ خاموش کچھ تو بولو
 نہ پاس اکبر ہیں اور نہ اصغر اٹھو سیکینہ سحر ہوئی ہے

نہ کہنی میں سکون پایا، اٹھنا ہے سحر پیر کا سایہ
 یہی تھا یثا تیرا مقدر اٹھو سیکینہ سحر ہوئی ہے
 تڑپ کے فرقت میں اب نہ رونا پیر کے سینے پہ جا کے سونا
 بلانے آئے ہیں تم کو سردر اٹھو سیکینہ سحر ہوئی ہے

فوجا (ابن عزرائل حسین)

جب آخری رخصت کو چلے سیدے والا
 حسرت سے شہ کو دیکھتی تھی بالی سکنہ
 کہتی تھی کس پہ چھوڑ کے تم جاتے ہو ہم کو
 اک بار تو سینے پہ نہیں اور سلا لو
 پھر ہنکو ملے نہ ملے آپکا سینہ



پیا سی ہوں بہت آپ کو اس کی تو خبر ہے
 عمو کی جدائی کا بہت دل پہ اثر ہے
 اُسے نہیں کر کے گئے پانی کا مٹا
 لہٰذا نہ مقتل کی طرف جائے بابا
 جو بھی گیا گھر سے وہ پلٹ کر نہیں آیا
 تم جاتے ہو رن کو میرا پھٹتا ہے کایہ

اس رشت بیابان میں نہ یوں چھوڑ کے جاؤ
 کیوں مجھ سے خفا ہو گئے اللہ مبتلاؤ
 مانگوں گی نہ اب پانی رہا آپ سے وعدہ
 میرا نہ سہی دعیان چھوٹی جان کا کھجے
 سنتی ہوں بہت پیا رہے بابا نہیں ان سے
 بسر دیں میں ان کو تو نہ یوں چھوڑو اکیلا
 مر جاؤ گی گھٹ گھٹ کے جو یوں جاؤ گے بابا
 مقتل میں بھی ہمراہ بھے پاؤ گے بابا
 چھوڑوں گ نہ میں آپ کے رموار کا رتہ

جانا ہی جو مقصود ہے رن کو ہمیں جاؤ
 لیکن میرے عمو کو ذرا نہر سے لاؤ۔
 جب روٹی تو دے گا مجھے کون دلا سہ
 ریحان سینہ نے جو کی درد کی تقریر
 بیٹی سے یہ فرمانے لگے حضرت شبیرؑ
 ہم جاتے ہیں مرنے تجھے اللہ کو سونپنا
 نوکھا (انجمن عزائے حسین)

پوچھے کوئی رومدارِ ستم اہل حرم سے
 زنداں کو چلے چھوٹ کے جب شاہِ ام سے
 بازو تھے رسن بستہ ردا سر پہ نہیں تھی۔
 پوشاک لہورنگ تھی سب بنتِ علیؑ کی۔
 کہتی تھی مخا بھائی ہوئے کس نے ہم سے

زنجیر میں جکڑے ہوئے بیمار حزیں تھا
 دیتا جو تلی کوئی ایسا بھی نہیں تھا
 تنگ حلقہ زنجیر تھا پیروں کے دم سے

بازاروں میں ہے آج وہی باعثِ تشہیر
 پسر دے کے لئے جن کے نبی چادرِ طہیب و
 کس حال میں آئے تھے کس جاہ و حشم سے

کہتی تھی سیکندہ نہیں پانی مجھے درکار
امداد کو پہنچو میری اسے تہ کے علمدار
میں پیاس بجھاؤں گی چچا دیدہ غم سے

بانو نے کہا اے میسرہ ننھے مجاہد
جینے کی تمنا نہیں اللہ ہے شاید
صد چاک ہوا قلب حزین اک تیرے غم سے

عباس ابھی تک ہیں سیاہ زہر جو سوتے
کہتی ہے وفاق کھو وفاق دار ہیں ایسے
ہے مشک سیکندہ بندھی غازی کے علم سے

کہتی تھی میسرہ سرور اکیسے چھنے گی
شہسیر کی گردن پہ چھری کیسے چلے گی
زینب کو بڑی اس تھی عباس کے واسے

لے ہو گے مقبول پہ نوص تیرا بیان
کہتا ہے پتھر ٹاس بھی بھگا ہوا بیان
آنسو جو پٹکنے لگے کاغذ پہ قلم سے
نوص صا۔ (انجن عزائے حسین)

جھولا علی اصفہر کا جھٹلاتی رہی مسافر

خود روئی رہی سب کو رلاتی رہی مادر
 تیکہ کبھی رکھا کبھی بستہ کو بچھا یا
 خود اپنی ردا ڈال کے جھوٹے ٹو سجایا
 ارمانوں کو یوں اپنے سلاتی رہی مادر
 ہاتھوں میں تصویر میں یہاں چاند سا چہرہ
 لب چوڑے کبھی اور کبھی رخسار کو چھو یا
 یوں آگ کیلجے کی بچھاتی رہی مادر
 کڑتا کبھی نخت سا سلیمے لگایا
 جھونکا جو کبھی گرم ہوا کا کوئی آ گیا۔
 جھونکوں سے ہوا کے بھی بچھاتی مادر
 یہ لال جواں بڑگار چاؤنگی میں شادی
 مسند پر بٹھاؤں گی اسے شہر خدا کی
 آنکھوں میں کئی بانجواب سجاتی رہی مادر
 کہتی تھی میرا گیسوؤں والا میرا صغیر
 بن جائے گا اک روز یہی ثانی میسر
 اک چھوٹی سی تنوار بنتی رہی مادر

چھوٹی سی محمد بن گئی میدان کر بلا میں
جب سو گیا معصوم وہ آنکھوں میں تھما میں

بے شبیر نہ گھر آیا بلائی رہی مادر
شبیر کے چہرے پہ لہو دیکھا تو بولی
خونِ علیِ اصغر سی ہے اس خون کی سرخی
یہ کسہ کے دل شاہ دکھاتی رہی مادر
رحمتانِ قیامت میں قیامت کا سماں تھا
اک غول فرشتوں کا تھا جو ناکہ کتاں تھا
نوحہ علیِ اصغر کا سنا تی رہی مادر

نوحہ (ابنِ تبلیغِ عزائم نہیں پھر رہی)

کہتی تھی صغرا اے نہیں کیوں بابا اور بھیا اکیس
لے کے خواب خط بابا کا آیا نہ اتناک ناہہ پر
جب سے گئے میں گھر سے بابا کوئی خبر ان کی نہیں لایا
خیر سے ہو سب میرا کینیہ کوئی خبر لائے جا

کہتی تھی صغرا

دھوپ کڑی ہے تو چلتی ہے گرمی کا موسم اور سفر
سہ نہ سکے گا اس گرمی کو ہے میرا تھا اصغر

کہتی تھی صغرا

خواب مجھے کیوں آتے ہیں ایسے جن سے کلجہ چھٹتا ہے
آپ مجھے بتلائیں دادی وہم ہے کیوں ایسے دل پر

کہتی تھی صغرا

درد و عجب دہتا ہے جگر میں سر پر درد کرتی ہی نہیں
جیسے جگر میں بر چھنی لگی ہے کھٹل جائے کامیرا سر

کہتی تھی صفیرا

پانی اترتا ہے رگ رگ کر بھوک ٹھہے لگتی ہی نہیں
جیسے میرا کنبہ ہو بھوکا نشہ لہی سے ہے مضطر

کہتی تھی صفیرا

خون میں اکثر مجھ کو نظر آتا ہے اک غولی بن میں
چھین رہا ہے ایک لیٹن کانوں سے بیکند کے گوہر

کہتی تھی صفیرا

کیسے میں اپنا دل سمجھاؤں سوتی ہوں تو دیکھتی ہوں
پہچھے سے کوئی پھیر رہا ہے گردنِ بابا پر خنجر

کہتی تھی صفیرا

میل نہ سکوں گی شاید اب میں آبیگا ایک دن ایسا آئیس
یا در بدر میں مرجاؤں گی تنہا گھر میں رو رو کر

کہتی تھی صفیرا

نوحی (انجمن تبلیغ عہدہ)

زینب نے کیا نالہ مرہٹا کے رو رو کر

عباس تم آجاؤ عباس تم آجاؤ

انصار نہیں باقی نہ سبط پیغمبر میں

عبداللہ نہ قاسم میں نہ عون نہ جعفر میں

عباس تم آجاؤ آجاؤ علی اکبر

کس درجہ تھا پردے کا احساس تمہیں ہر دم

اب دیکھ لو زینب کا کیا ہو گیا ہے عالم

عباس تم آجاؤ آجاؤ علی اکبر

جسے ہوئے خیمے میں اور بیباں تنہا ہیں

سرنیکے ہیں بلوے میں گھیرے ہوئے اعدا ہیں

یہ وقت مدد کا ہے کوئی بھی سہرا

عباس تم آجاؤ آجاؤ علی اکبر

اٹھتے ہوئے شعلوں میں کسی طرح بہن جائے

غش میں پڑے ہیں علم ایک طرح انہیں لائے

گہوارہ اصفہر سے لپٹی ہوئی ہے مادر

عباس تم آجاؤ آجاؤ علی اکبر

تھی پاس ابھی میرے کرتی تھی ابھی نوحہ

اب بالی سکیٹہ کو میں ڈھونڈوں کہاں بھینا

گم ہو گئی ہے دن میں سرور کی کہیں دختہ

کہنتی تھی مادر اے علی اکبر اے علی اکبر

دیوان اعظمی

از

کہنتی تھی مادر اے علی اکبر اے علی اکبر
ڈھونڈو تم کو کس جاں لبر اے علی اکبر

اعدانے نیہوں کو لوٹا
اے علی اکبر اے علی اکبر
چھوڑ دیا دریا اعدانے
اے علی اکبر اے علی اکبر
حضرت نے ہن من کی صدادی
اے علی اکبر اے علی اکبر
لوٹا گیا اسباب ہمارا
اے علی اکبر اے علی اکبر
لکھ نہ سکے تبار دل پر قابو
اے علی اکبر اے علی اکبر
رہ گئے بچے پیاس کے ماتے
اے علی اکبر اے علی اکبر
اب وہ کہاں شبیر کا سینہ
اے علی اکبر اے علی اکبر

بعد تہارے کیا ہوا پیٹے
چھن گئی میرے سر سے چادر
جنگ چمکا دیکھی نہ تم نے
کر لیا قبضہ نہر پہ جا کر
جب نہ رہا کوئی بھی باقی
تڑپے گھولے میں اصغر
آگ لگی جیموں میں بیٹھا
کھینچا گیا بیمار کا بستر
جبکہ کٹے عباس کے بازو
روتے تھے سر پیٹے کے سرد
کوئی نہیں اب سر پہ ہمارے
ہاتھ میں لے کر خالی ساغر
سوئے کیا اب بالی سکین
ہر دم گھڑ کے شمر ستمگر

خط میں بہت شکوہ ہے لکھا
 اے علی اکبر اے علی اکبر
 سر پر نہ تیرے سہرا دیکھا
 اے علی اکبر اے علی اکبر
 محل ہے نہ کوئی عمارت
 اے علی اکبر اے علی اکبر
 باقی ہے نہ سیٹھ بیسیٹر
 اے علی اکبر اے علی اکبر
 اک اک لفظ ہے غم کا خزانہ
 اے علی اکبر اے علی اکبر

آیا ہے قاصد صغیر کا
 بھول گئے کیوں ہم کو برادر
 زینب کا ارمان نہ نکلا
 چھید گیا ہو گئے بے سہر
 جاتی ہے اماں کی سواری
 دیکھو بیٹا میں ہوں کھلے سر
 قائم ہیں نہ عورت نہ اصغر
 سو گئے متقل میں جا کر
 خوب لکھا ریحانِ فسانہ
 اک اک جملہ میثیل گوہر

یہ شامِ غریباں ہے دریا کی روانی ہے

یہ شامِ غریباں ہے دریا کی روانی ہے
پیاسے نہ رہے باقی پھر کس لئے پانی ہے

یہ شامِ غریباں ہے دریا کی روانی ہے

اصغر ترے لاشے کو ماں بنگے زمین رکھے
اجڑی ہوئی گودی کی
ہائے جڑی ہوئی گودی کی معصوم نشانی ہے

یہ شامِ غریباں ہے دریا کی روانی ہے

تو کیسے رکے لوگوں اکبر کی جوانی میں
ہے خون نیا لیکن
ہے خون نیا لیکن برعجبی تو پرانی ہے

یہ شامِ غریباں ہے دریا کی روانی ہے

یہ تو مجھے لگتا ہے لاشہ کسی دوہاس کا
بھر کا جو کمر میں ہے
ہائے بھر کا جو کمر میں ہے رنگ اسکا تو تانی ہے

یہ شامِ غریباں ہے دریا کی روانی ہے

معلوم نہ تھا شہ کو خود اپنے ہی ہاتھوں سے

شہر کی نشانی بھی
 ہائے شہر کی نشانی بھی مٹی میں ملانی ہے
 یہ شامِ غریباں ہے دریا کی روانی ہے

تکلیف جو زمان میں
 ہائے تکلیف جو زمان میں بچوں کو اٹھاتی ہے
 یہ شامِ غریباں ہے دریا کی روانی ہے
 زمین بے کہا ٹھہرو میں دشت میں آتی ہوں
 بھیسا تمہیں اکبر کی
 بھیسا تمہیں اکبر کی اب لاش اٹھاتی ہے

یہ شامِ غریباں ہے دریا کی روانی ہے
 ہر دم کو بھلا دیں گے ہر یاد میں گے
 زہرا ترے بچوں کی
 ہائے زہرا ترے بچوں کی بس یاد منانی ہے

یہ شامِ غریباں ہے دریا کی روانی ہے
 ریحان کی سرور کی پہچان ہے جنت میں
 ان دونوں کے سینے پہ
 ہائے ان دونوں کے سینے پہ تم کی نشانی ہے

یہ شامِ غریباں ہے دریا کی روانی ہے

آدیکھ مرے غازی اونچا ہے علم تیرا

آدیکھ مرے غازی اونچا ہے علم تیرا۔ دل سینے میں جب تک ہے بھولا کاناہ علم تیرا
 آدیکھ مرے غازی اونچا ہے علم تیرا
 دل سینے میں جب تک ہے بھولا کاناہ علم تیرا

زینب کی دعا بن کر ایک وقت وہ آئیگا

ہر کھو یہ سجا ہوگا عبت اس علم تیرا

دل سینے میں جب تک ہے بھولا کاناہ علم تیرا

آدیکھ مرے غازی اونچا ہے علم تیرا

آجاتی ہیں زہرا بھی زینب کی زیارت کو

جب آٹھ محرم کو اٹھتا ہے علم تیرا

دل سینے میں جب تک ہے بھولا کاناہ علم تیرا

آدیکھ مرے غازی اونچا ہے علم تیرا

تا بوقت جب اٹھتا ہے شبیر کا اسے غازی

تا بوقت کے آگے بھی چلتا ہے علم تیرا

دل سینے میں جب تک ہے بھولا کاناہ علم تیرا

آدیکھ مرے غازی اونچا ہے علم تیرا

وہ کون سے صدر سے تھے شہر لوٹ کے جس

ایک درو تھا زینب کا دوسرا غم تیرا

دل سینے میں جب تک بھولے گا غم تیرا

آدیکھ مرے غازی اونچا ہے علم تیرا

پرچم کافر اٹھایا اس نفی زینب کی

زینب کے گلے سے غم کیسے ہو کم تیرا

دل سینے میں جب تک بھولے گا غم تیرا

آدیکھ مرے غازی اونچا ہے علم تیرا

بار بار میں زنداں میں دربار میں ہر لمحہ

زینب کی تو ماں رسول برحق نام رقم تیرا

دل سینے میں جب تک بھولے گا غم تیرا

آدیکھ مرے غازی اونچا ہے علم تیرا

جب بہہ گیا سب پانی تباہی تری ٹوٹی

ہے سینے کے اندر یا مشکیرہ میں دم تیرا

آواز تری سرور شبیر سے وابستہ

عباس سے وابستہ ریحان قلم تیرا

دل سینے میں جب تک بھولے گا غم تیرا

آدیکھ مرے غازی اونچا ہے علم تیرا

شبیبہ پیمبر اکبرؑ لوحہ کرے ماں

لوحہ کرے ماں — شبیبہ پیمبر اکبرؑ لوحہ کرے ماں

شبیبہ پیمبر اکبرؑ لوحہ کرے ماں

شاہ کا دلبر اکبرؑ لوحہ کرے ماں

ارمان بہت تھا میں تری شادی جدا کی — ایک روز دلہن چاندنی میں چاہے کے لاؤ

چاہے کے لاؤں — ہر لاش پر روتی ہے تری لکڑھ جلی ماں

شبیبہ پیمبر اکبرؑ لوحہ کرے ماں

شاہ کا دلبر اکبرؑ لوحہ کرے ماں

زندیاں سے تمہیں دیکھ کب کیسے جانے — سو جا ہمارے ریاہ کے پوشاک میں گے

پوشاک میں گے — پر تجھ کو کس بھی نہ ملا ہائے مری جاں

شبیبہ پیمبر اکبرؑ لوحہ کرے ماں

شاہ کا دلبر اکبرؑ لوحہ کرے ماں

روتی ہے بھڑکی جس نے لاڈ سے پالا — تم کیا گئے برخصت ہو اس گھر سے اہا

اس گھر سے اجالا — ایک باپ ضعیفی میں ہو ابے سو سماں

شبیبہ پیمبر اکبرؑ لوحہ کرے ماں

شاہ کا دلبر اکبرؑ لوحہ کرے ماں

پھر تپتی مری آنکھ میں اب تک وہی منظر
اے علی اکبرؑ اے جان پدا لور نظر اے علی اکبرؑ
ہستکل نبی کہتے تھے تم کو شہ زیشان

شبلیہ پیہیر اکبرؑ لوزہ کرے مال
شاہ کا دلیر اکبرؑ لوزہ کرے مال
پراسے تھے بہت پیاس یہ کس طرح بھانگا
اس چاند سے سینے پر سال ظلم کی کھائی
علم کی کھائی

شبلیہ پیہیر اکبرؑ لوزہ کرے مال
شاہ کا دلیر اکبرؑ لوزہ کرے مال
اللہ ہے نگہیاں تمہارا مے پر ایسے
ہم لوگ رسن بستہ سوئے شام سدھارے
شام سدھارے

شبلیہ پیہیر اکبرؑ لوزہ کرے مال
شاہ کا دلیر اکبرؑ لوزہ کرے مال
ریحان یہ کیا خوب لکھا غم کا فسانہ
زیر آنے تجھے بھٹا ہے لفظوں کا خزانہ
لفظوں کا خزانہ

شبلیہ پیہیر اکبرؑ لوزہ کرے مال
شاہ کا دلیر اکبرؑ لوزہ کرے مال

منتخب

نایاب نوحوں کا مجموعہ



فاتح فرات

ترتیب

سید مہدی حسینی

ناشر

رحمت اللہ بک ایجنسی

بالمقابل بڑا امام باڑہ، کھارادر، کراچی... ۷۴۰۰

فون ۲۴۳۱۵۷۷