

دینِ احمد کے نگہبان حسین ابن علیؑ
بنتِ احمد کے دل و جان حسین ابن علیؑ

بیاض

دستِ آغا

ناصرانِ حسین

سید رضی رضوی

مجموعہ نوادر جات

دستہ ناصران حسین "حیرت"

ستمبر ۱۹۸۳

ناشران

محفوظ ایک اخنی مارٹ روڈ
(قیمت)

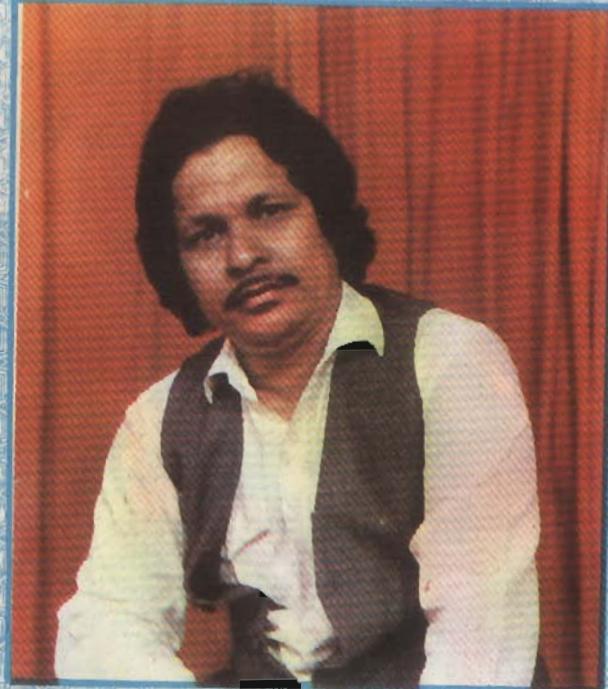
تuarf

۱۹۶۱ء میں چند نوجوانوں نے بائی دستہ جانب دلشاہ حسین رضوی صاحب کی سرکردگی میں دستہ ناصران حسین کی بنیاد ڈالی۔

۱۹۶۶ء میں پیر مظہر حسین شاہ صاحب کی شمولیت اور ان کی انتہک جدوجہد، محنت اور خلوصِ نیت سے شبِ عزا کا العقاد ہوا جس سے ماہی حلقوں میں دستہ ناصران حسین متعارف ہوا۔

۱۹۶۹ء ادارے کی ترقی کے لیے اہم سال ثابت ہوا جس کی وجہ پھرے صاحب بیاض جانب سید رضی رضوی صاحب کی ہندوستان کے کراچی آمد اور دستہ نہاد میں شمولیت تھی۔ کچھ بڑی عرصے میں رضی صاحب نے اپنے منفرد انداز کی بدولت دستہ نہاد کو ان چند اجمنوں کی فہرست میں شامل کر دیا جس کے بغیر نوجوانی نامکمل بھی جاتی ہے۔ اسی سال اجمن حیدری (خیر پور) نے کراچی سے چند اجمنوں کو مدعاو کیا جن میں ”اجمن دستہ ناصران حسین“ بھی شامل تھی۔

جانبِ رضی رضوی صاحب کی پُرسوز آواز کو سامعین نے بہت سراہا اور دستہ کو گولڈ میڈل عطا کیا گیا جو کہ دستہ کے لیے بڑا اعزاز تھا۔ یہ مولا کا کرم ہے کہ دستہ ناصران حسین نے بہت کم مدت میں



صاحب بیاض سید رضی رضوی

وہ مقام حاصل کریا جس کے لیے بیشتر اخین مذکور سے کوشش ہیں۔
میں اس موقع پر جناب ابراھیم کاظمی، جناب ایاز امام رضوی
کو فراہوش نہیں کر سکتے جن کی پڑھوں ہمت افزائی اور مشوروں نے
ہمیشہ ہمارے عزائم کو بلند رکھا۔
آخر میں ہم اس عزم کا اعلاء کرتے ہیں کہ ہم شریک گلابی خدمت میں
اسی خلوص اور محبت سے نذر آئے عقیدت پیش کرتے رہیں گے (اللهم)
آمین ہٹھ آمین

ستید گاظم رضا
جزل سکریٹری

صفحہ نمبر	نمبر شمار	مصرعہ اول
۵۶	۱۹	جب ذوالجناح خیبر میں آیا ہو بھرا
۵۷	۲۰	اے علیٰ اکبر میرے اے علیٰ اکبر میرے
۴۲	۲۱	آجاؤ آجی جاؤ میرے پر دیکھا بین
۴۵	۲۲	کچھ مجھہ لے شام غریبان تو دکھا دے
۴۸	۲۳	شہر و نہ ایکجا جاؤ نہ جاؤ میرے پیارے
۴۱	۲۴	رو کے کہتی تھی سکینہ میرے بایا بایا
۴۳	۲۵	کہتی تھی یہ شر کی دختر
۴۴	۲۶	بختی بھی مصائب ہوں نہ کھڑا یہ زینب
۸۰	۲۷	العطش، العطش، العطش، العطش، العطش
۸۳	۲۸	پکارا دین محمد نے کوئی ناہر ہے۔
۹۴	۲۹	میرے غریب میرے لشکر کام زندہ باد
۹۰	۳۰	کہتے سکتے یہ سب طب کی ہم کو نہ روکو
۹۲	۳۱	لاشی عباشی رن سے آنے سکا۔
۹۵	۳۲	زندگانی کے اندر میرے میں کچھ حرکت میں
۹۶	۳۳	دے اس کو سلامی ابے کوثر
۹۸	۳۴	شہیر کی بیی بول کے دنیا کو ہلا دو
۱۰۱	۳۵	جب پیو پانی حسین ابن علی کا نام لو
۱۰۲	۳۶	کار دا ان حق جو گذرا شام ہے کے بازار سے

فہرست توحید جات

صفحہ نمبر	نمبر شمار	مصرعہ اول
۱		جب بنایا ہم نے تم کو راز داں اپنا
۲		کر بلما، کر بلما،
۳		سیری گود اُجری میری مانگ اُجری۔
۴		ماں بازو ہلاک کہتی تھی
۵		ہائے علیٰ اصغر، ہائے علیٰ اصغر، ہائے علیٰ اصغر
۶		عہاں عمار کی جرات تو زرادیکہ
۷		لوریاں دتی تھی ماں
۸		شیخ جب کہ آگئی صدر کے ہاتھ میں
۹		مر جا سید ابراہیم حسین ابن علیٰ
۱۰		اسلام کی تبلیغ پر تبلیغ عزاء ہے۔
۱۱		نید تربت میں آئے گی کیوں کر
۱۲		وفا پرست و فا کاشان لے کے چلے
۱۳		آپ بایا کہاں ہیں بتا دیجیے
۱۴		کبھی مقتل سے جو زندگانی میں ہوا آقی ہے
۱۵		شہیر مدینے سے گرہنڈ میں آجائے
۱۶		رو کے زینب نے کہا رہ گئے سرو رتھا
۱۷		اگیا مو عزا آنسو بھالو فاطمہ
۱۸		عزیت پر بے کسی پر یہ صمراً داں سے

کفر کی چلی آندھی، ظلم کے اُٹھے طوفان
 شکر ہے تھستہ ایا ہمارے اختیار اپنا
 ایک بوندپانی کو اشقیا نہ ترساتے
 کاش دہ سمجھ لیتے ہم کو میہماں اپنا
 کائنات کی ہر شے دل پہ ہاتھ رکھے تھی
 کھارہ تھا جب بر جھی ایک نوجوان اپنا
 مشک بھر کے دریا سے لشہ لب نکل آیا
 کیسا بادفان کلا حاصلِ نشاں اپنا
 ہم نے گرم ریتی پر شکر کا سکیا سجدہ
 دیکھ کر تراہی میں سر نگوں نشاں اپنا
 جب ہماری باتیں بھی اشقیا نہیں سمجھے
 مرن میں بے زبان آیا بن کے تر جاں اپنا
 تھا فضا میں سناٹا، فتنہ تھا چڑھہ تہذیب
 سر کیا جو ظالم نے تر جاں ستان اپنا
 تھی زمین کو جنیش، آسمان پہ تھی ہلچل
 خون اُگل رہا تھا جب طفل بے زبان اپنا
 آسمان کو تھا انکار اور زمین بے تھی راضی
 لے کے پھر کدھر جاتا خون بے زبان اپنا

①

”جب بنالیا ہم نے تم کو رازدار اپنا“

جب بنالیا ہم نے تم کو رازدار اپنا
 اُو آج ہم کر دیں واقعہ بیان اپنا
 یاد ہے ہمیں اب تک روزِ اختیار اپنا
 کٹ رہا تھا جنگل میں جب کہ بوتاب اپنا
 کس طرح سے دنیا میں کوئی رہ سکے زندہ
 جب نہ ہوز میں اپنی اور نہ آسمان اپنا
 بستیوں سے منہ موڑا چل دیئے سوئے محرا
 کربلا میں آپ پھونکنے لے کے کارروائی اپنا
 ہولنک صحرائیں آگئی تھیں اُک رونق
 جب پیرونک گئے تھے ہم لے کے گلستان اپنا

کیا بہار آئی تھی گلشنِ رسالت پر
خون میں جب نہیا تھا ایک اک جوان اپنا
خاک و خون میں جب غلطان ہم پرے تھے صحرائی
ریگِ گرم تھی بستر، چرخ سائبان اپنا
کام جو بہار اسقا جب وہ ہو چکا پورا
تب بہن بڑھی آگے دینے امتباں اپنا
دے رہا تھا خون اپنا گلشنِ شریعت میں
چل کے راہ کا نٹوں پر ایک ناتوان اپنا
رسکیوں میں بدلتے تھے قہقہے سر دربار
یوں بہن نے بدلا تھا رنگِ داستان اپنا
کل جو سجدہِ حق میں ہم نے سر کٹا یا عطا
سجدہ گاؤ ایسا ہے آج اسٹان اپنا
یاد کر کے جو ہم کو اشکبار ہوتے ہیں
وہ ہمیں کو پائیں گے میسر کار و اس اپنا
شکرِ حق کرو پہنچئے تم بہارے قدموں میں
ہم نے تم کو دکھلایا قصرِ جا و را اپنا

۲

کربلا اے کربلا

تجھ پر کتنے شہیدوں کا خون بہہ گیا
کربلا۔ کربلا۔ کربلا۔ کربلا

تجھ پر کتنے شہیدوں کا خون بہہ گیا
اور تو چپ رہی تو نہ تڑپی ذرا
حشر میں نہ نبیؐ کو دھماتے گی کیا

کربلا۔ کربلا۔ کربلا۔ کربلا

تجھ پر عوّن و حُسْنَہ کی لاشیں گریں
چشم زینبؓ میں بچوں کی شکلیں پھریں
تو نہ ابھری کہ ماں دیکھو لمبی ذرا
کربلا۔ کربلا

لاشِ قائم کو گھوڑے چکتے رہے
خون کے سوتے رگوں سے ابنتے رہے
اور تراوشت دہ خون پیتا رہا

کربلا - کربلا - کربلا - کربلا
کاش خجے تک آجائی بہر کفرات
یوں نہ کٹتے سرراہ سقے کے مات
یوں سستتی نہ سوچے گلوں میں صدا
کربلا - کربلا - کربلا - کربلا

لاشِ اکبر کی بجھ پر سڑپتی رہی
اود تیری زمیں تھی کہ تپنی رہی
ایک اک ذرہ نوکِ رسان بن گیا
کربلا - کربلا - کربلا - کربلا
تونے اصغر کو دیکھا بلکتے ہوئے
پاس سے باپ کے منہ کو تکتے ہوئے
تیرے دریا کا پانی چھلکتا رہا
کربلا - کربلا - کربلا - کربلا

لاشِ شبیر پامال ہوتی رہی
ایک ماں اپنے بچتے پر رومنی رہی
تو نے زہرا کو دیکھا سڑپتا ہوا
کربلا - کربلا - کربلا

بجھ پر لئے رہے مصلطفے کے حرم
کاشش کھلتے نہ بیووں کے سرکم سے کم
تیرے ذرے ہی بنا جاتے ان کی ردا
کربلا - کربلا - کربلا

بجھ پر آل پیغمبر کے تھیمے جلے
رات بیووں نے کامی فلک کے تھے
تارے روتے رہے چاند مقارتا
کربلا - کربلا - کربلا - کربلا
تونے بیمار کی وہ کراہیں شنیں
جن میں احساس کی روحچیاں جذب تھیں
روح کا جنخنہ تھی جن کی دھیمی صدا
کربلا - کربلا - کربلا - کربلا

ایسٹ۔

(۳)

میری گودا جڑی میری مانگ اجڑی، اگر بھی نہیں سرو بھی نہیں
سب لٹکیا راو خالق میں، حدیہ ہے کہاب اختر بھی نہیں

فعیضیں ہیں ایسی دنیا میں جن سے ہے سکون اور قوتِ دل
میری قسمت ایسی بچوٹ گئی، شوہر بھی نہیں ولیس ربھی نہیں

مچلی ہے سکینہ اس درجہ، دوں اُس کو تسلی کیا کہہ کر
عباس نہیں سرو بھی نہیں پانی بھی نہیں گوہر بھی نہیں

کس درجہ صائب لکھے ہیں، اک شب کی دلہن کی قسمت میں
نہ باپ نہ بھائی اور نہ چھپا، اولاد نہیں شوہر بھی نہیں

حملات نہ کسی کو پہنچے ہوئی، اب کرتے ہیں اعداد ارجو و جفا
ہستے سے لرزتے تھے جس کی وہ شیر و فا پسکر بھی نہیں

تونے دیکھا اسیروں کو جاتے ہوئے
سرکے بالوں سے منہ کو چھپاتے ہوئے
دل شکنہ، رسن بستہ و بے ردا
کربلا، کربلا، کربلا، کربلا

اب ترے خاک اڑانے سے کیا فائدہ
میتیں برد گئیں، مقامِ حلقہ جا چکا
حشر تک تو ہے اب اور شغلِ عزا
کربلا، کربلا، کربلا، کربلا

کرتے ہیں جفا میں آٹھ کربلے وارث جان کے اہل ستم
سب قتل ہوئے راہِ حق میں سالار نہیں لشکر بھی نہیں

(۲)

مال بازو دلما کر کہتی تھی، جاگو علی اکبر بھور بھی



مال بازو دلما کر کہتی تھی، جاگو علی اکبر بھور بھی
ستکال بھیانک رین کٹی، جاگو علی اکبر بھور بھی

آکاس پتاۓ ڈوب گئے، ندیا کے کنارے بھیر لگی
چہرکار مجاوٹ ہیں پنچھی، جاگو علی اکبر بھور بھی

پالا ہے تمہیں بالک پن سے، زہر اک سہاگن بیٹھی نے
دیکھو نہ خفا ہو جائیں پھوپی، جاگو علی اکبر بھور بھی

پکھ مان سے خفا ہو کیا بیٹا، میں نے تو تمہیں کچھ بھی نہ کہا
مورے لال پرسی نیند لگی، جاگو علی اکبر بھور بھی

عڑایاں ہیں جنازے مقتل میں ہم قیدی ہیں اور سرنسٹے
کس طرح سے ہو گا عنشل دفن، پانی بھی نہیں چادر بھی نہیں

کس کس سے کروں رواد دیاں کس کس کو بتاؤں اپنا شان
میں ایسی مسافر ہوں جس کی منزل بھی نہیں رہ بھی نہیں

کہتے ہیں انیسے آل نبی ہم خود کو م McGr سیع تو یہ ہے
ظاہر میں تو لاکھوں ہیں لیکن، باطن میں تو مخفی صہر بھی نہیں

نہ صیار بدن پر سمجھتے ہیں، من موہن پُشْرِ محمد کے
لو جلتے ہیں رن کو حیرت پی، جاگو علی اکبر بھور بھی

⑤

ہائے علی اصغر، ہائے علی اصغر
ہائے علی اصغر، ہائے اصغر

مر مر مر مر مر مر مر مر مر
رنے پچھے خل من کی صدارن میں جیش پیر
گر کے جھولے سے پکارا اصغر بے شیر
ہوں نہ بابا مضطرب حاضر ہے یہ دلگیر

ہائے علی اصغر، ہائے علی اصغر، ہائے علی اصغر

ہاتھوں سے پکڑتے کر آئے شہزاد بجاہ
پڑ کئی کمہلاتے ہونٹوں پر نظر ناگاہ
چدم کے سوکھے لبوں کو شرن کھینچی آہ

ہائے علی اصغر، ہائے علی اصغر، ہائے علی اصغر

وہ بات پر سردینے کے لیے، رن ویر چلنے رن بھومی کو
لکار سے ہلتی ہے دھرتی، جاگو علی اکبر بھور بھی

اسواری کھڑی ہے رن کے لیے، بیا کل ہے پچومی دشنا کیلے
اور سیچ پہ تم سوتے ہوا بھی، جاگو علی اکبر بھور بھی

آور یہ یلک کر کہتی تھی ماں، مورے نند نکھب دو گے اذان
ہوتی ہے سحر پوچھوٹ چلی، جاگو علی اکبر بھور بھی

ہاتھوں کو چھیلا کے بولے شاہ خوش خصال
 چل تجھے پانی پلا لاؤں میں رن سے لال
 ظالموں سے میں کروں گا آب کا سوال
 ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ
 کیا کروں اصْفَرِ میں ہوں زحموں سے چور چور
 دے نہیں سکتا تمہیں پانی ہے دل رنجور
 تم گلہ نہ کرنا بیٹا باپ ہے جبکہ
 ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ
 لیکے اصْفَرِ و پلے پھر جانبِ میداں
 دی صدا ہے کیا خطا چھرِ ماہ کا ناداں
 دوا سے پانی ہے یہ کچھ لمحوں کا ہماں
 ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ
 جاں بدب سخا دستِ شہ پہ پیاس سے بے شیر
 حوصلہ نے ناگہاں مارا اک ایسا تیر
 گردک اصْفَرِ چھدی اور بازو سے شیر
 ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ

جب چھے خیسے کی جانب شاودل ملول
 ہاتھ میں لاشی پس پر لڈائے دھول
 وریاب اصْفَرِ کو چینے دہ دل بتول
 ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ
 اب تمہارے بعد ہے یہ زندگی دیران
 کر گئے جھوٹے کو خالی، مگر کیا سنان
 اب مجھے لگتا ہے میرا جسم بھی ہے جان
 ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ،
 ماں پکاری جیخ کر اصْفَرِ ترے قسیان
 کر گئے جمہ غزدہ کی گود کو دیران
 کیا یہ نخسا سا گلا سخا لائق پیکان
 ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ
 کہہ کے ہانو ہائے پچھاڑے کھائی تھی مرشار
 کس طرح بے شیر میں بھولوں گی تیرا پیار
 پھر دکھا دے چل کے ماں کو گھنیاں اک پار
 ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ، ہائے علی اصْفَرِ،

۶

عباسِ علمدار کی جرأت تو ذرا دیکھ

عباسِ علمدار کی جرأت تو ذرا دیکھ
بچرے ہوئے ضیغم کو سر کرب بلا دیکھ

قبضے میں سفا ہر خند کر بہتا ہوا دریا
عباس نے ہنڑوں کو مگر ترنہ کیا دیکھ

کٹوا دیلے باختہ اپنے کرپانی کو جھوٹا
اے دیکھنے والے اسے کہتے ہیں دفادیکھ

غازی کے وسیلے سے اُٹھا باختہ دعا کو
ماعشرش برسی جائے گی پھر تیری دُس دیکھ

آنکھوں سے لگا چوم پھر پرے کو علم کے
ہے سامنے تیرے علم فوجِ حندا دیکھ

ناز اپنی عبادت پر بیٹھے ہے تجھے زاہد
مسجدہ کوئی کرتا ہے تہرہ تین جفا دیکھ

اکسیر ہے تا حشریہ بیمار کے حق میں
آنکھیں ہیں تو یہ معجزہ خاکِ شفاذیکھ

رشہ بولے سکنیں سے کے عباس کو روکو
اب جا کے نہ والپس کبھی آئیں گے چپا دیکھ

شیر اٹھاتے ہیں جو ان لال کی میت
دشوار ہے کتنی رہِ تسیم درضا دیکھ

شے کہا بے شیر کو تُربت میں لٹا کر
ایذا نہ ہون پکے کو کوئی دشتِ بُلا دیکھ

امت نے جلادِ الامم کا بھرا لگر
یوں اجسر رسالت کیا امت نے ادا دیکھ

⑦

لوریاں دیتی تھی ماں اصغر ناداں سوجا



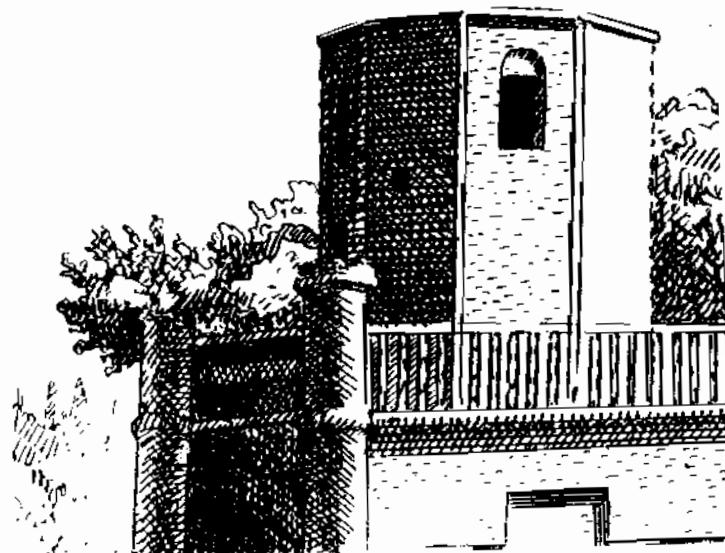
بے مقنع و چادر کیا اولادِ نبی کو
بدلی ہوئی دنیا کی نگاہوں کو ذرا دیکھ

لوریاں دیتی تھی ماں اصغر ناداں سوجا
میری آغوش میں اک رات کے ہمراں سوجا

پاس بائیں اکبر و عباس ہیں خیموں کے ابھی
ہیں ترسے سر پر ابھی سروورِ ذیشان سوجا

آج کی شب کی خوشی یہ پتہ دیتی ہے
صح اُٹھے گا کوئی ٹلم کا طوفان سوجا

کل تو خیر کوئی ہو گا نہ یہ وارث ہوں گے
کل تو اس دشت میں ہے شامِ غریبان سوجا



آج کی شب تو سلاتی ہے تھیک کر مادر
کل سلاٹے گا بچھے ظلم کا پیکاں سو جا

آج آنجل کو مرے اور ڈھکے سو جامے لال
کل تو ہونلے ہے میرے سر کو بھی عریاں سو جا

آج میں کیوں نہ سنواروں ترے گیسو بیٹا
کل بندھے ہوں گے مرے ہاتھی جاں سو جا

ترے اس چاند سے چھپے کے تصدق مادر
کل تو ہونا ہے اسے خاک میں پنهان سو جا

آج تو سایہ دامانِ ردا ہے بجھ پر
کل چھپائے گی بچھے خاک بیا باں سو جا

بعد تیرے نہ سکینہ بھی چیزے گی بیٹا
محض سے لے لیکا اُسے شام کا زندراں سو جا

ختم کرتا ہے ترے نوحہ غم کو تقویٰ
ہے تیرے واسطے شاعر تیراگریاں سو جا





شمشیر جب کہ آگئی صدر کے ہاتھ میں

۔۔۔۔۔

شمشیر جب کہ آگئی صدر کے ہاتھ میں
ساحل خرواؤ گیا سے دلاور کے ہاتھ میں
عباسٹ کو حسین نے دیں کا عسلم دیا
جیسے علم رسول کا جفتہ کے ہاتھ میں
آخر کو جب کسی سے دخیلہ فتح ہوا
امحمد نے تب علم دیا چدر کے ہاتھ میں
مالک نے جب خرید لیا نفسِ حیدری
رضیٰ حدا کی آگئی حیدر کے ہاتھ میں
خود چھوڑ دی علیٰ کی سخاوت کو دیکھ کر
اذنوں کی جو ہماری تھی قبر کے ہاتھ میں
لے اہل دل بتاؤ کہ گذرے گی تم پہ کیا
کونہ جو خالی دیکھو گے دختر کے ہاتھ میں

السانیت بھی رونے لگی منہ کو چیز کر
باندھی رسن جوز بینپ مفتر کے ہاتھیں
اس کو زمیں پہ پھینکیں کہ شوئے فلک اسے
اصفر تمہارا خون ہے سر دکے ہاتھ میں
راہ و فماں ہو گئے اکابر بھی شہید
اصفُر کو ماں نے دے دیا سر دکے ہاتھیں
انصار اور عزیز تو سب ہو گئے شہید
اب فیصلہ ہے جنگ کا اصفر کے ہاتھ میں
بعده حسین عابد بیمار ہیں امام
کارب شاہی ہے اک تن لاغر کے ہاتھ میں
اب ہے حسن کو مدحت آل بنی سے کام
..... انعام کیا ہو یہ ہے پہنچنے کے ہاتھیں

⑨

”مرحبا سید ابراہیم ابن علی“

صص.ص.ص.ص.ص.ص.ص.

مرحبا سید ابراہیم ابن علی
دین احمد کے مددگار حسین ابن علی
حق کی اطاعت کے پرستاروں میں جنگ
رضی حق کے خریدار حسین ابن علی^ع
دین اسلام کے معماں حسین ابن علی^ع

مرحبا سید ابراہیم ابن علی^ع
ظلمت اس طرح سے عالم میں تھی اٹھائی ہوئی
موت ہر صاحب ایمان یہ منڈلا فی ہوئی
باغِ اسلام کی ہر شاخ تھی مُرجیا فی ہوئی
خون سے تیرے ہوئی گلزار حسین ابن علی^ع

مرحبا سید ابراہیم ابن علی^ع

نیکیاں پھر تھیں شیطان کی بہکاتی ہوئی
دہراتی مطلع ایمان پر تھی چھاتی ہوئی
پھر تھی عصمت کو نہیں بھی گھبرائی ہوئی
قُرنے کی لفڑے پیکار حسین ابن علی^ع

مرحبا سید ابراہیم ابن علی^ع

بن کے حق تو نے کی باطل کے پرستاروں کے ہاتھ
ظالم و رہنڑ دخنخوار ستمنگاروں سے جنگ
شاہی سے اور حکومت کے پرستاروں سے جنگ
بن گیا آہنی دیوار حسین ابن علی^ع

مرحبا سید ابراہیم ابن علی^ع

جو بڑھے حد سے عدو ظلم و شتم ڈھاتے رہے
میمنہ کی طرح لعیں تیروں کے برپاتے رہے
دشمن اور کوہ، جگاد یکھ کے تھرا تے رہے
تو رہا حق کا نگہدار حسین ابن علی^ع

مرحبا سید ابراہیم ابن علی^ع

تیرا صفر کو لگا شکر خدا تو نے کیا
نوجوان قتل ہوا شکر خدا تو نے کیا
بھائی غربت میں چھڑا شکر خدا تو نے کیا
ہے تہ تجوہ سا کوئی غم خوار حسین ابن علی
مرحبا سید ابرار حسین ابن علی

(۱۰)

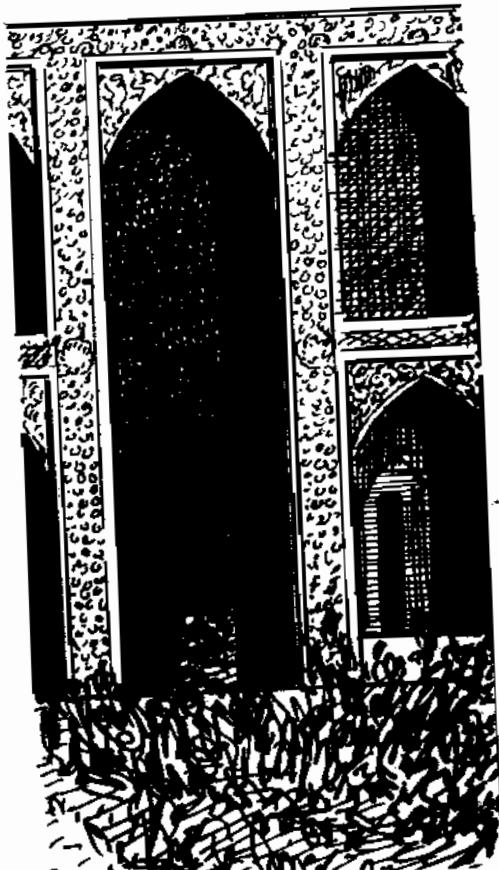
”اسلام کی بسلیخ یہ تسلیخ عزاء ہے“
اسلام کی بسلیخ یہ تسلیخ عزاء ہے
سرور کی عزاداری سے ملت کی بقا ہے
ہر سینئر مومن بند اکرم دبلاء ہے
جودل بھی ہے وہ روضہ شاہ شہدار ہے
یہ آگ کا دریا ہے کہ پانی کی ندی ہے
پیاسوں کی نگاہوں میں وہاں ساری فضائے
ہمہاں کو یہ پردازِ جنت دیا شہ نے
زیر اکابو رو مال سرخسر پہ بند ھا ہے
اب جھک نہیں سکت کبھی عہاد کا پرجم
یہ مشک علم میں نہیں تعویذ بندھا ہے
پیش آگیا اکابر کو کوئی معسر کر دخوار
مال کھوئے ہوئے بال جو مصروف دعا ہے
مُتّاہری کسی مان کی بتائتی ہے اس کو
کیوں درد پیسلا کے لیکھے میں اٹھا ہے

تہبا علیٰ اکبر کا لکھجہ نہیں چھیدا
اس برقچی نے اسلام کا دل توڑ دیا ہے

بیٹے کے لکھجے سے سماں باپ تکاے
پیغمبر کے خبرشکنی سے بھی رسوائے ہے
جو صبر کی تصویر نہ کھر آئی تو پھا در
یہ کس کا لہو شاہ نے چھرے پر ملا ہے

ہے نوٹ کے سامان میں گہوارہ بے شیر
بالوں کے لکھجے میں نی گھاؤ لگا ہے
چھپک جو بھی آئی تو صفر نے کہا یہ
نانی میسرے اضغر نے مجھے یاد کیا ہے
پیر اہن صد چاک بھی چھوڑا نشقی نے
جسم شیر مظلوم پر زخموں کی قبایا ہے
فریاد و فغاں نوحہ و ماتم سے حرم کے
زندگی سبھی عزاداری شیر بنا ہے
قیدی نے زبان کھولی لرز نے لگا دربار
بیمار کی لالکار میں حیدر کا صدایے
یہ کون ہے جو پہنچے ہوئے ہتھکڑی بیڑی
زندگی میں لحمد نہیں کی اک کھود رہا ہے

یہ داع غمنور میرے سینے پر رے گا
اک چاند ہے جو ماں تم سرورے ملا ہے



دل کی راہیں تلاش کرتی ہیں
 تم کو آنکھیں تلاش کرتی ہیں
 سرد آہیں تلاش کرتی ہیں
 یہ مری باہمیں تلاش کرتی ہیں
 نیند تربت میں آئے گی کیوں کر
 آؤ گودی میں سورہو اصفہر
 شہ نے مرقد کہاں بنایا ہے
 چاند میسا کہاں چپایا ہے
 تم نے جنگل کہاں بنایا ہے
 لال تم کو کہاں سُلایا ہے
 نیند تربت میں آئے گی کیوں کر
 آؤ گودی میں سورہو اصفہر
 غم کی دشیا نیاد آئے گی
 ماں تمہیں کیا نیاد آئے گی
 میری متدا نیاد آئے گی
 کیا سکینہ نیاد آئے گی
 نیند تربت میں آئے گی کیوں کر
 آؤ گودی میں سورہو اصفہر

⑪

نیند تربت میں آئے گی کیوں کر
 آؤ گودی میں سورہو اصفہر

کہہ رہی تھیں رب ب رو و کر
 نوٹ کر ہم کو جاچ کا شکر
 چھاگیا ہے شکوت صمرا پر
 دل پلاتا ہے دشت کاظمی
 نیند تربت میں آئے گی کیوں کر
 آؤ گودی میں سورہو اصفہر
 نفہ دل کیسے چین پائے گا
 کوئی جولا تمہیں جھٹلائے گا
 تم کو ماں کا خیال آئے گا
 ہو کا عالم بہت ڈڑائے گا
 نیند تربت میں آئے گی کیوں کر
 آؤ گودی میں سورہو اصفہر

(۱۲)

ہم اس علم کو لیے چاروں سمت گھویں گے
دُرود پڑھ کے اسے بار بار چوئیں گے

وفاق پرست و فاکاشان لے کے چلے
حینیت کا دہی آن بان لے کے چلے
پُرانے غم کانیا ترجمان لے کے چلے
علم کے سائے میا ہم اک جہان لے کے چلے

ہم اس علم کو لیے چاروں سمت گھویں گے
دُرود پڑھ کے اسے بار بار چوئیں گے

یہ دہ علم ہے جو دربار پنجتن میں رہا
زے نصیب امامت کی تخت میں رہا
کبھی حجاز میں چڑکا کبھی میں میں رہا
ہر اک مقام پر یہ اپنے بائپن میں رہا

ہم اس علم کو لیے چاروں سمت گھویں گے
دُرود پڑھ کے اسے بار بار چوئیں گے

بڑا آرام مامتا دے گی
پھاہے زخموں پہنچی لگادے گی
دودھ اُترا ہوا پلا دے گی
لوریاں دے کے مال سُلا دے گی

نیند تربت میں آئے گی کیوں کر
آؤ گودی میں سورہ پھر اصنفر

کیے دیکھو گے قبر کا نظر
وہاں تکہیہ ہے اور نہ ہے بہتر
وہاں پھیپھیاں ہیں اور نہ ہے خواہر
وہاں جھولائے اور نہ ہے مادر

نیند تربت میں آئے گی کیوں کر
آؤ گودی میں سورہ پھر اصنفر

خون روئے ہیں دل کے سب چالے
ہو کہیاں میسرے منتروں والے
دو صدا مجھ کو ناز کے پاے
تھے یہ ماہر رباب کے نالے

نیند تربت میں آئے گی کیوں کر
آؤ گودی میں سورہ پھر اصنفر

یہی علم تو رسول زن کے ہاتھ میں تھا
سمجھی یہ حیدر خیر شکن کے ہاتھ میں تھا
بوقت صلح امام حسن کے ہاتھ میں تھا
سمجھی حسینی غرب الوطن کے ہاتھ میں تھا
ہم اس علم کو یہ چاروں سمت گھومنے گے
دُرود پڑھ کے اسے بار بار چومنے گے
اسی علم نے ہر اک قلب کو جھنجور دیا
اسی علم نے تو ذہنوں پر نقش چھوڑ دیا
اسی علم نے زمانے کے رُخ کو موڑ دیا
یزیدیت کا اسی نے فرد توڑ دیا
ہم اس علم کو یہ چاروں سمت گھومنے گے
دُرود پڑھ کے اسے بار بار چومنے گے
ہم اس علم کے سہارے کلام کرتے ہیں
زبان کھول کے ذکرِ اسام کرتے ہیں
ہم اس علم کا بہت احترام کرتے ہیں
بڑے ادب سے ہم اس کو سلام کرتے ہیں
ہم اس علم کو یہ چاروں سمت گھومنے گے
دُرود پڑھ کے اسے بار بار چومنے گے

اگر نہ اس کو اٹھاتے تو آج کیا ہوتا
وقا کے نام سے کوئی نہ آشنا ہوتا
نہ کھلا کا نہ کہنے کا تذکرہ ہوتا
رسولِ پاک کا اسلام مت گیا ہوتا
ہم اس علم کو یہ چاروں سمت گھومنے گے
دُرود پڑھ کے اسے بار بار چومنے گے
علم جو عازی کو فرزندِ عطفے نے دیا
زمیں بوس ہوئے اور قدم کو چوم یا
قریں سکنڈ کھڑی تھیں اسے بھی پیدا کیا
سبھالی سوکھی ہوئی مشک اور پھر ہے کہا
ہم اس علم کو یہ چاروں سمت گھومنے گے
دُرود پڑھ کے اسے بار بار چومنے گے
علم کو لائے جو نہجا خیسے ہیں اشہب ایثار
سکینت آگئی زیرِ حسلم بحالت زاد
یہ رکوپیٹ کے کرق کی شر سعدہ گفتار
کہاں ہر یہرے چھا کچھ تو کیجے انہار
ہم اس علم کو یہ چاروں سمت گھومنے گے
دُرود پڑھ کے اسے بار بار چومنے گے

امھایا گلدوں میں سرور نے اور روکے کہا
سکینہ نہ سے آئے نہیں تمہارے چجا
امھا کے لائے ہیں اکبر ابھی علم بیٹا
لیں اب نہ رونکے ملاؤ بڑا ہے یہ صدرہ

ہم اس علم کو لے چاروں سمت گھومیں گے
دُرود پڑھ کے اسے بار بار پھومیں گے

علم تو آیا ہے مشکیزہ بھجی ہے اس میں بندھا
علم امھا کے نہیں لائے ہیں تمہارے چجا
تلash کرتی ہوئم کس کو فاطمہ صفراء
مدینے پھر کے یہ فضل نے کیا اونچ

ہم اس علم کو لے چاروں سمت گھومیں گے
دُرود پڑھ کے اسے بار بار پھومیں گے

(۱۳)

” آپ بابا کہاں ہیں بتا دیجیے ”

آپ بابا کہاں ہیں بتا دیجیے
محہ کو کہہ کر سکینہ صدا دیجیے
مرتیں پوگئیں ہیں مدد نہ چھٹے
مجھ کو نانا کا روضہ دکھا دیجیے
من سے جا کروہ خیے میں پٹا نہیں
میرا اصفہن کے بناویجیے
 قادرین چھین کر شر سب لے گیا
میسری پھیپھیوں کی قادر دل دیجیے
دشتی غربت میں غربت کی رات آگئی
نیند آتی ہے مجھ نو شادیجیے
اگل خیوں میں اعدا لگانے لگے
سو نے والے سپاہی جگادیجیے
لوٹ لے جائیں گھر سارا عدا مگر
میرے اصفہن کا جھولا دلا دیجیے

(۱۲)

”بھی مقتل سے جو زندگی میں ہوا آتی ہے“
 بھی مقتل سے جو زندگی میں ہوا آتی ہے
 ایک معصوم کے روئے کی صد آتی ہے
 ماں دعا کرنی تھی الصغر مر اپر و ان چڑھے
 موت کہتی تھی کہ اس سن میں قضا آتی ہے
 ہائے بیمار کی زنجیر پلاتے ہیں لعین
 قید میں نیند جو عتاب کو ذرا آتی ہے
 یادِ شبیر میں بھر جانے ہیں اشکوں سکھاں
 سامنے جب کبھی عابد کے عندا آتی ہے
 یادِ اصغر میں ترک جاتا ہے دل مادر کا
 کسی بچے کے جو روئے کی صد آتی ہے
 جب بیان کرتی ہیں زندگی کی مصیبت زندگی
 درودِ یوار سے روئے کی صد آتی ہے
 خود کو جھوٹے سے گرداتے ہیں اصغر اس دم
 جسکے بابا کے بلانے کی صد آتی ہے
 ماں سُلادیتی ہے بچوں کو اگر بہلا کر
 یادشہ آکے سکینہ کو جگا دیتی ہے *

میں چچا کو بلا لاوں گی جا کے خود
 مجھ کو دریا کا رستہ بتا دیجیے
 بابا اپنی سکینہ سے کچھ بویے
 یہ غوشی کے پردے ہٹا دیجیے
 میں طانپوں کے دکھلاؤں کی نیشان
 بھیا اکبیس کورن سے بلا دیجیے
 دم گھٹا جا رہا ہے میں مر جاؤں گی
 میری گردن رسن سے چھڑا دیجیے
 اپنے ماہر ک آنکھوں کو لے شاودی
 ایک بار اور روضہ دکھا دیجیے

گھنگور اندر میرا ہے اسے ظالموں زندان ہیں
 شریت پر سکینہ کی اک دیپ جلا جلتے
 بکھار اتھی بھی جلدی حقی پرلوک کلے ابھر
 شبرا کو رندل پی کی چادر تو امداد جاتے
 دکھ لئے اٹھائے ہیں سچائی کی رکھشائیں
 پڑتے جو پھراؤں پر سرما سا بن جاتے
 نادان سکینہ کو رمان یہ ابٹک ہے
 عتمو میرے دم بھر کو صورت تو دکھا جاتے
 شہریت کو جنتا کی چاہتہ نہ اگر ہوتی
 کیوں گود کے پاؤں کو ماٹی میں ملا جاتے

⑯

”رہردے میں جگہ پاتے جیون میں سما جاتے“

ہر رے میں جگہ پاتے جیون میں سما جاتے
 شبیر میئے سے گرہن میں آجائے
 کچھ کال نہ پڑ جاتا سنوار میں پانی کا
 دو بوند اگر ظالم اصفہ کو پلا جلتے
 اصفہ کو تو جلدی حقی پرلوک پہنچنے کی
 گردن کا جوزخم اپنی مساتا کو دکھا جاتے
 سُننے ہیں سکینہ کا یہ قید میں کہتا تھا
 بابا میرے دم بھر کو سینے پر سلا جلتے
 یہ لاشہ اکبٹہ پر کہتے تھے شہزادہ والا
 اک بار اذاں بھر سے بابا کو سنا جلتے
 بابا میں کبھی بشکوہ کرتی نہیں پانی کا
 لاشہ میرے عتمو کا ندیا سے اٹھا لاتے
 اکبر تیری فُرقت سے پھنسنکتا ہے جگر مان کا
 ہے آگ لگی دل میں اس کو توجھا جاتے

۱۶

”روکے زینب نے کہا رہ گئے سروڑ تھا“

روکے زینب نے کہا رہ گئے سروڑ تھا
لاکھ ہیں دشمن دیں اور ہے اک سرتھا
نہ تو مُقْنَع ہے نہ چادر نہ عماری بھیا
سر کھلے بلوے میں آئی تیری خواہر بھیا
ہو جپک شام جُدا ہو گئے انصار و رفیق
دشت کی گود میں ہے عابدِ مفطر تھا
تم تو عباس ترائی میں پڑے سوتے ہو
قلم کے نیچے میں ہے سٹپ پہبند تھا
اڈ سینے سے لگاؤں مجھے ڈر لگتا ہے
کیسے رہ پاؤ گے اس دشت میں اصرتھا
کوئی پیغام بھی کہلاوے گے تم نانا کو
جاری ہی ہے یہ بہن قبری نبی پر تھا
لوگ پوچھیں گے اگر کیا انھیں بتاؤں گی
دل تو بیٹھ جائے گا جب جاؤں گی میں گھر تھا

کر کے قبھے جیا فرات آج بڑے فخر کے ساتھ
خہر پر سوتے ہیں عباستی دلاور تھا
آکے اندازِ دعا دیکھیں زمانے والے
چلکے کرتے ہیں عدو سے علی اصرتھا
پھرپی اماں میں ابھی آتی ہوں پانی فی کر
دشت میں سوتے ہیں پیاسے علی اصرتھا
لے حسن پاؤ گے دربارِ حسنی سے صد
فاٹسٹ دیں گی ہمیں خلدیں اک گھر تھا

۱۶

اگی ماہ عز انسو بہا لوفاطرہ

اگی ماہ عز انسو بہا لوفاطرہ
اپنے بیٹے کی صفت ماتم بچا لوفاطرہ

اگ سے سباد کو آکر نکالو فاطرہ
جل نہ جائے عابدِ مفضل بچا لوفاطرہ

چھین کر چادر رسول سے لے گئے اعشار دین
شنگ سرزین بہے چادر تو اڑھا لوفاطرہ

زخم اتنے ہیں کہ گھوڑے پر سنبھل سکتے ہیں
گرد جائے لال کو آکر سنبھا لوفاطرہ

تشنہ لب شبیر کی ہمت پہ کہہ کر مر جبا
اپنے سینے سے ذرا بڑھ کر لگا لوفاطرہ

بوسہ لینا ہے اگر پیشانی شبیر کا
پہلے خاک و خون تو چھرے سے ہٹا لوفاطرہ

سر ہے نیز پر گھٹے سر زیبیوں کے ساتھ ساتھ
لا شر بے سر ہے صحرائیں اٹھا لوفاطرہ

سر گھٹے اہل حرم ہیں شام کے بازار میں
یہیوں کو آکے چادر تو اڑھا لوفاطرہ
پاک کے رو رہی ہے باپ کی آغوش کو
گود میں بڑھ کر سکینہ کو اٹھا لوفاطرہ
سینہ اکبر سے برچھی کا نکلنے ہے محل
کا نتالہ ہے ہاتھو شہ کا تم نکالو فاطرہ
ول بہت مشتاق ہے بہر زیارت روز و شب
اپنا ثربت پرستن کو پھر بلا لوفاطرہ

(۱۸)

غربت پہ بے کسی پہ یہ صحراء اُداس ہے

غربت پہ بے کسی پہ یہ صحراء اُداس ہے
عباش تیرے سوگ میں دیا اُداس ہے

گھر نوٹ کے کب آؤنے مادر کے تھے یہیں
اصغر تمہاری یاد میں جھولا اُداس ہے
بیوہ حشیں کی کرتی تھیں سرپیٹ کر فحال
بیٹا تمہاری موت سے کبڑا اُداس ہے

سوئے ہو تم تو چین سے پیٹنے پر رکھ کے باخڑ
اکبسر تمہارے داسٹے لگبڑ اُداس ہے
مہماں بُلکے مارا ہے بیکس حشیں کو
مولہ کے غم میں عرشِ معٹے اُداس ہے
مولانہ زن کو جائیے کہتی تھیں بیباں
غش میں پڑی ہے باں سکنہ اُداس ہے

پیات ہیں تین روز سے پتوے حشیں کے
وجہیں تزپ رہیا ہیں کنارہ اُداس ہے
بالوں سے جھاڑتی ہیں زمیں قتل گاہ کی
خیز کو دیکھ کر دل زہرا اُداس ہے
بے چیز ہیں الحمد میں رسولِ نسل مقام
غم ہیں حشیں ناتا کا وہذا اُداس ہے
سر سے روایں چھپنے پکھنے خیجے بھی جلد پکھے
بے وارثوں ای رنج کا پردہ اُداس ہے
اخیم سنبھال دل کو یعنی کام مقام ہے
بے گور بُر شہ کی لاش ہے لعنة اُداس ہے

(۱۹)

جب ذوالجناح خیئے میں آیا ہو جبرا

سے سب سے جسے جسے

جب ذوالجناح خیئے میں آیا ہو جبرا
اور یہ کہا کہ بیسوں کا سردار مر گیا

سب بیساں علیٰ کو پکاریں یہ غل میا

تم حل میں شکلات ہو شیر اللہ ہو
ایسا نہ ہو کہ کشتنی ہماری تباہ ہو

آئے سے ذوالجناح کے اک حشر تباہا

ناگاہ آئے عادت خیس کو اشتقیا

راوی نے یہ لکھا ہے وہ رامہوار با دقا

خیئے کے در کاروک کے رستہ کھڑا اہوا

نیزے مدد لگاتے تھے اس خوشمزام تو

لیکن نہ راہ دیتا تھا وہ فوج شام کو

زینب دی خیام سے دیتی تھی یہ صدا
کیھا ہے زبان کو تیر لگاتے ہو اشقا
ہے ذوالجناح مرکب پیغمبرِ خدا
زینب کے سر کو کاٹا تو اس پر کرو جفا
اس کا گناہ کچھ نہیں یہ بے گناہ ہے
تم کوٹنے کو آتے ہو یہ ستر راہ ہے
آنے والے کس طرح سے یہے قاطرہ کا گھر
اس گھر میں آیا ستمان ملک الموت پوچھ کر
پئے وارثوں کو آہ ستاد نہ اس قدر
میں تم کو لائے رہی ہوں جو کچھ ہے ال انہ

اس ذوالجناح پر نہ زیادہ جمع کرو
پانی دو بے زبان کو خوف خدا کرو
پوئے عدو کہ پیسا ہی ماری گئے اس کو ہم
پانی باس ادا کو اس نے کے نہ مرستے دم
رہ جلد سے چدا ہوئی زینب عبیشہ نم
حربت سے ذوالجناح نے دیکھا برد کے غم
پانی نہ قالمون نے دیا ذوالجناح کو
زینب کے آگے ذبک کیا ذوالجناح کو

زینیٹ نے واہینے کہا سر کو پیٹ کر
دور می بسوے عالیہ بیس وہ تو حگر
نیڑہ لگایا ایک ست مرگ نے پھینگ کر
در آیا خیرہ گاہ میں سب شکر عمر سنہ
کُبرا تو خاک ملٹی تھی چہرے پر باختہ
کھلوٹ منہو چھپائی سنتی اپنا قنات سے
مقتل کی سمت دیکھو کے سینہ ہوئے قرار
چلائی واہینے سکینہ ترے نثار
او اگر سکینہ کو کرتے ہو دل سے پیار
دیکھو کہ ہم پر کرتے ہیں یہ فلم بد شمار
پالا ہے تھے مجھ کو بھی اس التفات سے
کھلوائیے طاپنے نہ غیر دل کے باختہ

جن

۲۰

کھو گئے ہو تم کہاں ڈھونڈتی مادر
اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

زخم یعنی پر لگا اور جگر تک چھڈ گی
خون کے رنگیں ہے سر زمین کردا
ہاتھ رکھ لوز خرم پر آتی ہے مادر
اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

اگر زد یہ تھی میری دیکھوں سہرے کی رطی
ہائے قسمت کیا کروں خون میں میت ملی
سچ بچولوں کی کہاں خاک کا بستر
اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

حسن و یا در تھیں شاہ کالشکر نہیں
سو گئے عباس بھی گود میں اصلخُر نہیں
سیکڑوں رنج و محن، اور اک سرور
اے علی اکبر میرے اے علی اکبر میرے

قید سے جب آؤں گی میں مدینہ جاؤں گی
پوچھے گی صفر اتھریں، کیا اُسے بتاؤں گی
کس طرح سہہ پائے گی غم تیرا خواہر
اے علی اکبر میرے، اے علی اکبر میرے

اے شہید کر بلا، اے شہید مصطفیٰ
واسطہ ہے آپ کو شہر و شہیر کا
اب حسن کی لیجیج، کچھ خبر اگر
اے علی اکبر میرے، اے علی اکبر میرے

اک سکینہ سی ہیں، شل ہے کوڑوں سے بدن
اور گلو میں باندھنے، شمر لا یا ہے رسن
فلام کی ہے انتہا، چمن گئے گوہر
اے علی اکبر میرے، اے علی اکبر میرے

طوق کا آزار ہے عابر بیمار ہے
زینب و کلتوم اور شام کا بازار ہے
بعد تیرے الی شر لے گئے چادر
اے علی اکبر میرے، اے علی اکبر میرے

انیتے

۲۱

آجاو آبھی جاؤ میرے پر دی بیرن

آجاو آبھی جاؤ میرے پر دی بیرن
اک بد فقط مل جاؤ میرے پر دی بیرن

یہ آس لگائے در پر چھ ماہ تلپ کر گزدے
شاید کہ ابھی آجاو میرے پر دی بیرن

ہاتھوں میں عصا کو تھائے کہتی تھی یہ صُزار و کر
ہونٹوں پسے دم آجاو میرے پر دی بیرن

اب فرقتِ غم سہنے کی طاقت بھی نہیں ہے دل میں
یلّه ترس کچھ کھاؤ میرے پر دی بیرن

اب فرقتِ غم سہنے کی طاقت بھی نہیں ہے دل میں
یلّه ترس کچھ کھاؤ میرے پر دی بیرن

دل میرا بھی کہتا ہے 'اب مل نہ سکون گی تم سے
اک تو اسے سمجھاؤ' میرے پر دی بیرن

مر جائے گی صُڑاے کر ملنے کی تمنا دل میں
اب اور نہیں تڑا پاڈ' میرے پر دی بیرن

عُو نے بھی سمجھا یا تھا' بیانے بھی فرمایا سختا
بلو ایس گے اب رہ جاؤ' میرے پر دی بیرن

موت آئی ہے تو آجائے لیکن ہے تمنا میری
تم آکے مجھے دفناو' میرے پر دی بیرن

یہ یاد ہزاری رکھنا' دلہن کو بھی لے کر آنا
مر قدم پر میرے جب آؤ' میرے پر دی بیرن

بaba نے کبھی مالیں گے عتو جو کہیں گے ان سے
اب ان سے ہکا تم کھلاڑ، میرے پرنسی بین

کچھ کھاتی نہ کچھ پتی تھی اسوئی بھی نہ کھی روئی تھی
حنا و دوزبان گمرا جاؤ، میرے پرنسی بین

گمیاں ہیں ایسے، ہمدرم بُش کر یہ بیانِ مُخرا
صورت تو فدا کھلاڑ، میرے پرنسی بین

پکھ معجزہ اے شام غریبیاں تو دکھادے

وارث نہیں اب کوئی شید ہو گئے مرور
مصروفِ فقاں ہیں حرم سبیط پیغمبر
زندگی چلے آتے ہیں خمیوں کے ستگر
اتا بھی نہیں کوئی جورو کے انھیں بڑھ کر
سب چھوٹے ٹپٹے کرتے ہیں یوں درستے نہ لے
ان ظالموں سے کوئی سہیں آ کے بچا لے

پکھ معجزہ اے شام غریبیاں تو دکھادے
جلتے ہوئے خمیوں کی ذرا آگ بُجھادے

جو لے گیا ہے چین کے کافوں سے ستمگ
وہ شر سے دُربالی سکینہ کے دلادے

کس کرب سے دیتی ہے صدائیں مرتقل
بچھڑے ہوتے ہتو سے بھتی کو ملادے

پھر قے بھٹکتی ہوئی مقتل میں سکینہ
رشییر کے لاشے کاؤسے بڑھ کے پتے دے

پھٹ جائے نغمے کہیں بچی کا لکبھر
میت سے ذرا باپ کی بیٹی کو چھڑادے

ضد کرنے ہے سوتی نہیں بن باپ کے بیٹی
پکھد دے کے تسلی تو سکینہ کو شلا دے

کوئی بھی ائیسے ایسا نہیں شام غریبان
جودل پہ گذرتی ہے وہ سرور کو شنا دے

بچپلا ہے دھوان گھستا ہے ذم خورد و کلان کا
بے وارثوں کو کچھ تو کہیں امن کی جادے

بیہوش ہیں تپ سے نجلادیں کہیں شععے
تو سید سماو کو بستر سے اٹھادے

مر جائے گی جلتے ہوئے دیکھے گی جو بانو
لِلہ تو گہوارہ اصغر کو بچادے

بن باپ کی بچی کو جلا دے ن بھڑک کر
دامن میں لگی آگ سکینہ کی بچھادے

ہے مجمعِ اعداء لھے سر آلی نبی ہیں
تاریخی شب کی ہی ردا لا کے اڑھادے

دُربالی سکینہ کے لعین چین رہا ہے
مقتل میں ذرا شاذ عباس ہلا دے

باقی نہیں اب کوئی عدو گپڑے ہوتے ہیں
با با کوچھے چھوڑ کے اب نس کے سہارے

عباس کے غم ہی سے کہاں ہوش بجا ہیں
مر جائیں گے سرور جو ابھی تم بھی سدھارے

گو میل گئی اکبر کو رضا جنگ کی لیکن
روکو افغان زینت کے سسل ہیں اشانے

ارمان سخت کیا دل میں تھنا گیں تھیں کیا کیا
اب ان کی جگہ قلب سے اُٹھتے ہیں شرارے

بکھرے ہیں لپٹنے سے جو ہر بار جبیں پر
اُجھے ہونے گیسو تیرے ماں پھر سے متوازے

لاوٹگی دلہن بیاہ کے گھر ہوئے گا آباد
اس آس پر اکٹارہ برس میں نے گذانے

ٹھہر و نہ ابھی جاؤ، نہ جاؤ میرے پیارے
کچھ دیر تو رُک جاؤ یہ ماں صدقہ اتناے

ٹھہر و نہ ابھی جاؤ، نہ جاؤ میرے پیارے
کچھ دیر تو رُک جاؤ یہ ماں صدقہ اتناے

یہ ارض ہے کس طرح کی کیا اس میں اثر ہے
ڈوبے ہیں یہاں فرش پہ افلک کے تارے

بنتا ہے پسر دفتِ مصیبت میں سہارا
کیا کام نہیں آؤ گے غربت میں ہماۓ

امیں

(۲۲)

رو کے کہتی تھی سکینہ، مرے بابا، بابا
دیکھیے حال تو آکر، مرے بابا، بابا

رو کے کہتی تھی سکینہ، مرے بابا، بابا
دیکھیے حال تو آکر، مرے بابا، بابا
واخینا کی صدائی ہے لرزال ہے زمیں
کیسا نبڑا ہے یہ محشر، مرے بابا، بابا

مجھ سے کہہ کر یہ گئے تھے ابھی ہم آتے ہیں
آئے پھر کسیوں نہ پلٹ کر مرے بابا، بابا

ہر صاحبِ اولاد کی ہوتی ہے یہ حسرت
پہنچاتے میرا لال مجھے گور کنارے

ذیکھو تو ذرا باپ کی حالت کو میں صدقے
کس درد سے کرتے ہیں تیرے رُخ کے لھارے

اکبر نہ کرد جانے کی ضد اتنا تو سوچ
ہے کون ایسے شیر دیں مر گئے سارے

اگر خیوں میں لگادی کیا بھائی کو اسیر
چھین لیں رانڈوں کی چادر مرے بابا، بابا

شمن نے مارے طماقے مرے رخساروں پر
چھین کر لے گیا گوہر، مرے بابا، بابا

شب اندری یہ الہ اور جدائی یہ جفا
شاق کتنی ہیں یہ مجھ پر مرے بابا، بابا

جانے کیا دھونڈتی ہیں خاک میں اُم فرو
حال کبرا بھی ہے ابتر مرے بابا، بابا

چوڑیاں توڑیں چپی کی پھوپی آماں نے تمام
فضل کیوں روتے ہیں کہ کہ مرے بابا، بابا

ہاتھ دل پر ہی رکھے رہتی ہیں آماں ہر دم
جب سے رن میں گئے اکبر مرے بابا، بابا

گود پھیلائے درخیر پر وہ رہتی ہیں
ایسا کیوں کرتی ہیں مادر مرے بابا، بابا

آپ جا کر نہیں آئے یہ ہوا حال پھوپی
سو تین وہ بھی نہیں شب بھر مرے بابا، بابا

کب سے ہے حال پریشانِ انیسے پُر غم
کچھ ترس کھائیے اس پر مرے بابا، بابا

انس

(۲۵)

کہتی تھی یہ شہ کی دختر، آماں سوجاونگی میں
آپ کیوں ہیں اتنی مضطرب، آماں سوجاونگی میں

کہتی تھی یہ شہ کی دختر، آماں سوجاونگی میں
آپ کیوں ہیں اتنی مضطرب، آماں سوجاونگی میں

پیاس کی شدت دھوان ابھر و جفابے داری
ان کا بھی غلبہ ہے مجھ پر، آماں سوجاونگی میں

درد ہے کانوں میں، سوزش سے ابھی رُخار میں
جس طرح بھی ہو گا بہتر، آماں سوجاونگی میں

گھر جلایا چادریں چھینیں، رسن بستہ کیا
ہے اڑاں کا بھی دل پر، آماں سوجاونگی میں

یہ بھائیک رات دارث بھی نہیں آتا ہے خوف
آنہ جائیداں پھرستگر، آماں سوجاونگی میں

اب ہیں بابا اور نہ عمتو اور نہ بھائی گھرنہ در
غم سے ہے گو حال ابتر، آماں سوجاونگی میں

پانی بھرنے کو گئے ہیں لے کے مشکزہ ہمرا
جب چھا آئیں گے لے کر، آماں سوجاونگی میں

سیئہ بابا پہ نیند آجائی تھی فوراً مجھے
رات ہے پہلی بچھڑکر، آماں سوجاونگی میں

لے کے بابا آئیں گے شب کو جو اصغر روئیں گے
امن کو سینے سے لگا کر، آماں سوجاونگی میں

لشڑ سے محمد کو بچا لیں بن کے خداں اس کفری
بھرمنہ رؤوں گی تڑپ کر، آماں سو جاؤں گی میں

چار سو نگر اس عقیقی تاریکی میں آنکھیں خون سے
مال سے کہتی عقیقی برابر، آماں سو جاؤں گی میں

اے ائمّہ غم رسیدہ اس قدر ہے وحدت
ساتھ لینا بھی ہے دو بھر، آماں سو جاؤں گی میں

۲۶

جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبرا یو زینب
ہر ظلم و تم شان سے سہہ جائیو زینب

جتنے بھی مصائب ہوں نہ گھبرا یو زینب
ہر ظلم و تم شان سے سہہ جائیو زینب

عاشر کی شب آئی عذردار تمہیں ہو
اس قافلہ کی قافلہ سالار تمہیں ہو
بچوں کی خبر یجیو بہلا یو زینب

کوچھ جا سکیں تو اسے ڈھونڈ کے لانا
ہو باپ کے سینے پہ تو آہستہ اٹھانا
باہا نہیں اب آئیں گے بہلا یو زینب

شیعوں کو میرے دمکھیو یہ آخری پیغام
جس وقت میرت ہوتھیں پانی کا اک جام
شریعت پر میری فاتحہ دلوایو زینب

روئے گی میری یاد میں دن رات سکینہ
مرجائے گی زندان میں گھٹ گھٹ کے سکینہ
زندان میں معصوم کو دفتاً آئیو زینب

ہم حدری ماتم کے لیے آئے ہیں بابی
اشکوں سے لکھے نوحہ علم لائے ہیں بابی
محشر میں شفاعت کے لیے آئیو زینب

لے جائیں اگر شام کے دربار میں شامی
تنزیل کی خاطر پر سجتادِ گرامی
تم ساتھ بھیجے کے چلی جائیو زینب

جب شام کے بازار سے مرنشگے گزنا
گھبرا کے ستم سے کبھی فریاد نہ کرنا
بس بھاتی کاسر دیکھ کے رہ جائیو زینب

خیموں میں لگے آگ تو عتابد کو جگانا
چون جائے رواز سے تو آنسو نہ بہانا
قیدی بھی بنائے تو چلی جائیو زینب

قیدِ ستم شام سے جب چھوٹ کے جانا
رودادِ الہ نانا کے روپے پر سنا تا
ڈرول کے لشان نانا کو دکھلائیو زینب

انسَتَ

(۲۷)

العطش۔ العطش۔ العطش۔ العطش

عَمْوَيْهِ شَنِيْهِ كَسِيْ آوازِيْ آرِيْ هِيْ
العطش۔ العطش۔ العطش۔ العطش

گر آپ دین اجازت مشکیزہ لے کے آؤں
پیارے چھا کہیں تو اپنا دین دکھاؤں

بچے تمام پیاسے نالہ کُناں ہیں کب سے
سب کہتے ہیں مجھی سے پانیں ہی ملکاؤں

نفریں لگی ہیں مجھ پر سب کا یہ فیصلہ ہے
دریا اُسٹھا کے لائیں عباس گرمیں چاہوں

خورد و کلاں کی آنکھیں جو کہر ری ہیں جھوہ سے
عَمْوَهِ آپ کو میں اب کس طرح بتاؤں

ہے تین دن سے پیاسا شدت ہے تشنگی کی
گودی میں لا کے حالِ اصغر تمہیں دکھاؤں

پانی ملے جو قطرہ تو سب سے پہلے جا کر
بیتاب پیاس کے اصرار سے پلااؤں

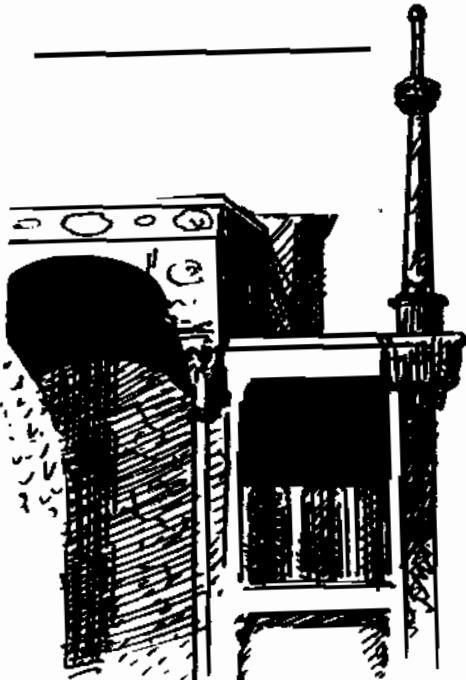
لالے اگر نہ پانی اندیش ہے یہ عَمْوَ
یونہی ترپ ترپ کر پیاسی ہی مر نہ جاؤں

عبداللہ فضل باقر ہیں تشنگی سے مفطر
لادب جو آپ پانی میں تشنگی بجھاؤں

پیاسی ہوں پانی لینے عَمْوَ کو جلنے دیجے
با با سے آپ کو یہ کہہ کر رضا دلااؤں

ڈری ہوں جو گیا ہے صبح سے وہ نہ لوٹا
ماخنوں سے خود ہی اپنے تم کو دمیں گناہوں

دل میں ائیسے کے ہے بس اک یہی تمنا
آئے اجل تو نوح پڑھتا ہوا یہ جاؤں
العطش . العطش . العطش . العطش



۲۸

پکارا دینِ محمد نے کوئی ناصر ہے
کہا حسین نے بڑھ کر حسین حاضر ہے
ہے میرے نانا کی امت کا معاملہ سن لے
لیوں سے نکلی مسلسل میری دعا سن لے
یہ وقت ذرع کا ہے شہ کے لئے خدا سن لے
تو بخش دے میرے معبود تو ہی قادر ہے

پکارا دینِ محمد نے کوئی ناصر ہے
کہا حسین نے بڑھ کر حسین حاضر ہے

وہ ایک دن میں بہتر کی لاش کا لانا
قسم خدا کی یہ شبیر کا کلیجہ تھا
پڑے ہیں اتنے مصائب حسین پر تہذیب
جسے بتاہیں سکتے زبان قاصر ہے
پکارا دینِ محمد نے کوئی ناصر ہے
کہا حسین نے بڑھ کر حسین حاضر ہے

ترب رہا تھا شہر دین کے باختیر لاش
خدا گواہ کہ پھر بھی کیا ہے شکرِ خدا

چھپ نہیں سکتا جین کا خول ہے
 لہو کی چھینٹ تری آستین پر ظاہر ہے
 پکارا دینِ محمد نے کوئی ناصر ہے
 کہا جین نے بڑھ کر جین حاضر ہے
 جسے نموت کا ڈر تھا وہ زندگی بولی
 لگائے پھرے زبان پر تو خاموشی بولی
 یزیدی قصر میں ختن بن کے بے کسی بولی
 جین حق پر ہیں نالام یزید فاجر ہے
 پکارا دینِ محمد نے کوئی ناصر ہے
 کہا جین نے بڑھ کر جین حاضر ہے
 یزیدی تیرے ارادوں کو میں مٹا دوں گا
 یزیدی کفر کی دلیوار میں گرا دوں گا
 پڑی جو سر کی ضرورت تو سر کٹا دوں گا
 میں کس شجاع کا بیٹا ہوں سب پر ظاہر ہے
 پکارا دینِ محمد نے کوئی ناصر ہے
 کہا جین نے بڑھ کر جین حاضر ہے
 اثر یہ خونِ شہید اُن کا دیکھ لے دُنیا
 جو خاک خاک تھی اس کو کیا ہے خاکِ شفافا

یہ کہہ کے خون بھرے گئے میں شد نے دفن کیا
 یہی جو ہدایتِ شہیر ہے جو آخر ہے
 پکارا دینِ محمد نے کوئی ناصر ہے
 کہا جین نے بڑھ کر جین حاضر ہے
 نہایے خاک پر ہیں خون کے پینے سے
 حیاتِ ردلہ گئی نوجوان کے سینے سے
 سنانِ ظلم جو کھینچا پسر کے سینے سے
 پکارا اٹھی مشیقتِ جین صابر ہے
 پکارا دینِ محمد نے کوئی ناصر ہے
 کہا جین نے بڑھ کر جین حاضر ہے
 پڑھا یعنی غیظ میں گر آستین کو عباس
 پناہ دیں نہ کہیں پھر عین کو عباس
 یہ فونج کیا ہے الٹ دیں زمین کو عباس
 گر جین کی مرضی خیالِ خاطر ہے
 پکارا دینِ محمد نے کوئی ناصر ہے
 کہا جین نے بڑھ کر جین حاضر ہے
 بُنیٰ کے نورِ نظر دل کے چین کا خون ہے
 علی و فاطمہ کے نورِ عین کا خون ہے

سلام کرتی ہے کاوش یعنی عظمتِ کعبہ
اسی سے کربہ دبلا کی نہیں ظاہر ہے
پکارا دین محمدؐ نے کوئی ناصر ہے
کہا حسینؑ نے بڑھ کر حسین حاضر ہے

۲۹

میرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد

مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد
حسین وارث خیر الاتام زندہ باد
دولوں کے فاتح اعظم امام زندہ باد

مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد

علیؑ کے لال کا، زہرو کے نور عین کا ذکر
جہاں جہاں بھی ہے مظلومی حسین کا ذکر
دہیں دہیں ہے محمدؐ کا نام زندہ باد

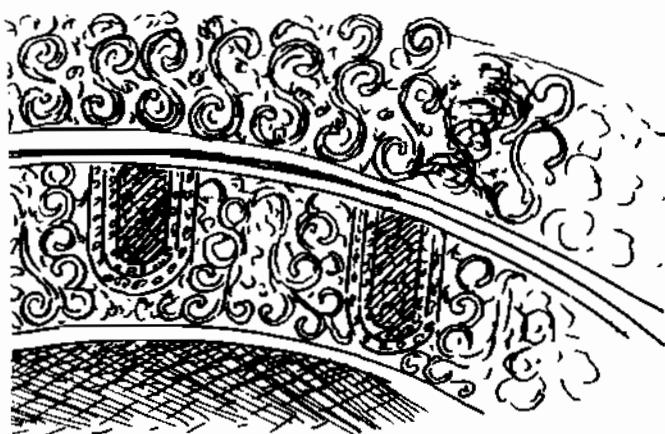
مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد

مٹی زمانے سے باطل کی تیزگی جن سے
علیؑ جہاں کو حقیقت کی روشنی جن سے
تہارے شعلہ بداماں خیام زندہ باد

مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد

فلک کی آنکھ سے اشک غلوص بہتے ہیں
شفق کو سُرخی خونِ حسین کہتے ہیں
صداقتوں کی یہ فتنے دفام زندہ باد

مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد



پیان خوشی سے شہادت کا حام زندہ باد
 مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد
 اُمّھا سے صد سے پر صد سے تو غمِ رغنم تونے
 مگر کیا نہ کبھی شکوہ ا لم تونے
 تمہارے صبر کو لاکھوں سلام زندہ باد
 مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد
 نہیں نظیر تری دو جہاں میں دال اللہ
 فنا ہوئی جور د حق میں روزِ عاشورہ
 مل ہے تم کو حیات دوام زندہ باد
 مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد
 یہ بات کہہ گئے کس درجہ خوش بیانی سے
 کہ موت اچھی ہے ذلت کی زندگانی سے
 رہے گا تاہاب ابدیہ پیام زندہ باد
 مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد
 جہاں میں قائمِ دوام رہے گا نامِ حسین
 نویں زندہ دجادیہ ہیں امام حسین
 ہوا ہے دین کا ان سے قیام زندہ باد
 مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد

اشہید کہ مرٹ جائے نام دین خدا
 نہیں کے خون کے قطروں نے بخشی الی چلا
 شاید بید کا دنیا سے نام زندہ باد
 مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد
 یا ہے سارے زمانے میں مجلس و ماتم
 کارہے ہیں بزراروں بریس سے تیراگم
 ہے داستانِ ابھی ناتمام زندہ باد
 مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد
 کی یزید کی بیعت کٹا دیا سر کو
 دا کی راہ میں توئے لٹا دیا گھر کو
 رے سبب سے ہے دین کا قیام زندہ باد
 مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد
 تعالیٰ کی نوک پر قرآن پڑھ رہا تھا سر
 دا میں خیال پڑے غیر کی نہ اُن پر نظر
 نرم کے پردے کا یہ اہتمام زندہ باد
 مرے غریب مرے تشنہ کام زندہ باد
 مٹھائے لاشے پر لاشے ہوانہ دل بیتاب
 ملانہ تین شب درد بجھ کو قطرہ آب

پاس ماں کے سونا، تم نبیلی بی رونا
 شب میں بابا کا جو سینہ نہیں پاؤ دلبر
 کیا ہوئی ہم سے خطا آپ نے جو یہ کہا
 سونا ہے پہلو میں اماں کے تو نہ تھا اختر
 سُن کے یہ پیار کیا اور سکینے کہا
 آج سوچائے گا وہ پاس ہمارے دلبر
 گر پڑا کوہ محسن، باب کے سکے سجن
 اشک آنکھوں میں بھرتے تھے ہمیں روپر
 اے ائیں دیکھر، کرنے خصت تحریر
 غم سے پھٹ جائے گا سینہ بیکھا وہ نظر

۳۰ کہتے تھے سبیط بنی ہم کو نہ روکو دختر

ابھی سدھارے شتھے ردن کو شاہِ جن دلش
 پا تھا خیسے آلِ رسول میں مسح شر
 کھڑے تھے در پہ شاہ کر بلا جھکائے سر
 کہ ایک نفی سی پتی نے یہ کہا آ کر
 نہ پانی مانگوں گی شکوہ نہیں کوئی گی میں
 نہ جاییں چھوٹ کے بابا نہ جانے دیگی میں
 کہتے تھے سبیط بنی ہم کو نہ روکو دختر
 جاتے ہیں ملنے کو عمتو سے ترے دیا پر
 دیتی ہو گولی پیام، یا فقط کہیں سلام
 شکوہ کر لینا جب آجاییں پچاہے بہتر
 انی گر پائیں گے جلد لوٹ آیں گے
 ان کھونا نہ مری جان کہیں رو روکر
 گھر اگر شاہ سکوں رات کو دن میں رسوں
 ڈھونڈنے بنی میں نکل آنا ہیں گھر اکر

۳۱

لاش عباس اُرن سے آز سکی

قامد کو آئیے جس دم سُنی صدا
بیت درڑے جانب صحراء بہنسہ پا
پئے قریب بھائی کے فرزندِ مُصطفیٰ
بلحکا کسر و گارہے بازو بھی نیں جُدا

شیخِ قلن مار کے پہلو بیل گر گئے
اکبرہ سمجھے باجاہاں سے گزر گئے

ردیر بعد سینچل طبیعت تو کی بکا
ت تم بھی ہوتے ہو غربت میں کیا جدا
وہ ہے کوئی جود صیت پے خدا
کی نے تب اشاروں سے کل شرے ابجا

کیا منہ دکھاوں پیاسی ہے دختر امام کی
چیخے میں لے کے جایاں نہ میرت غلام کی

لاش عباس اُرن سے آز سکی
پشت زهرا پہ عنسم بجلانہ سکی

کتنی غریت سنئی لاش عُسْریاں کو
ایک چادر بہن اُڑھا نہ سکی

کیوں نہ تا عمر دتے ایسی بہن
سوگ جو بھائی کا منا نہ سکی

ایسی اُجھڑی رسول کی کھیتی
پھر کبھی ہائے لمبہا نہ سکی

بعد عباس خیثہ رشہ سے
پھر صدا العطش کی آنہ سکی

قلب اکبر ہوا بے جب سے فگار
لامتحہ سینے سے ماں ہٹانہ سکی

دل میں زینب کے رہ گیا ارماد
شادی اکبر کی وہ رچانہ سکی

شب کو دہن صبح ہونی بیوہ
لکھا تقدیر کا مٹانہ سکی

بانو زندان میں روشنی کے لئے
قبور پر اک دیبا جلانہ سکی

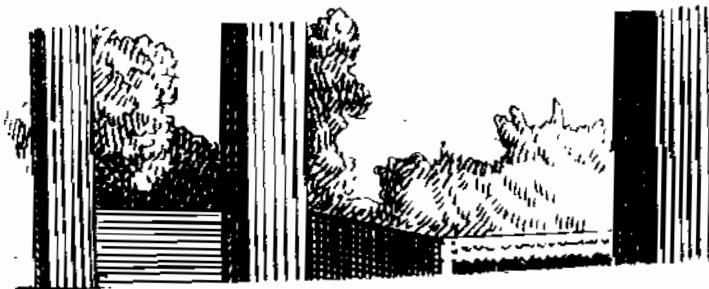
اقربا کی جدائی کے غم سے
صغر اتام عمر مسکرا نہ سکی

بھیا زینب تری سکینہ کو
قید سے ساتھ پانے لائے کر

لب تو کھولے علی کی دختر نے
ظلہ کی داستان مٹنا نہ سکی

(۳۲)

زندگی کے اندر ہیرے میں کچھ حرکت میں ہیں دیکھے سائے
زندگی کے اندر ہیرے میں کچھ حرکت میں ہیں دیکھے سائے
آثار یہ بتلاتے ہیں وہ سب ہیں بہت گھبراۓ
کچھ اس طرح سے آتی ہیں رنجیروں کی آفانیں
جیسے کوئی جگڑا قیدی بیتاں سے اٹھ جائے
اک دائرہ سا بنتا ہے جھکتا ہے زمیں کی جانب
جس طرح کوئی کچھ ڈھونڈے یادوں سے کو دھلاۓ
کیا قصہ ہے رب اکبر کچھ روشنی تو پیدا کر
کیا گذری اسیر دل پر ہے وہ صاف نظر تو آئے
وہ قیدِ ستم سے اٹھا طوفانِ بکاہ و ماتم
زندگی کی تاریکی نے اشکوں کے دیے جلاۓ
جب شمع جلی اشکوں کی تو صاف نظر یہ آیا
ہے خاک پہ بعیضی بانداک بیچی کو پٹھائے
حلقة ہیں کئے سب راندیں اور کہتی ہیں یہ رو رو کر
کو کھا اجڑی ہوتی مادر سے میت تو کوئی چھڑواٹے



مرجائے نہ وہ اس غم سے باز کو ہوا ہے سکتے
ایک ایک کامنہ تھکتی ہے کوئی تو اسے دلوں
ال کے درد دیواریں ہلتی میں مسلسل غم سے
کرتی ہے نینبڑا نامے لے بالی سیکنہ ہائے
ناداں پھپوپی ہے بیٹھا بتلا و تو اس غربت میں
نہلانے کو تیری میتت پانی وہ کہاں سے لائے
کس سے کفن منگواؤں سب قتل ہوئے کریں میں
در بھی ہنیں ہے سر پر کس طرح تجھے کفتائے
بیمار برادر تیرا ہے زنجروں سے جکڑا
کیسے دہ لحد کو کھودے کیسے تجھے دفاتے
نہر ہے مرنے پر بھی، ہیں جور د جھائیں تجھ پر
ہے یزیدِ اظلم میتت بھی نہ پاہر جائے
کہتے ہیں حجاب آتا ہے سب آپ کو علم ہے مولا
کس کس کو انیس ماضی کیا حال ہے کیا بتلائے

دے اُس کو سلامی اے کوثر کربل میں جو ندیا بہتی ہے

دے اُس کو سلامی اے کوثر کربل میں جو ندیا بہتی ہے
ہر آنے جانے والوں سے شیخ کی بپتا کرتی ہے
جو پیاس کے مارے مرتا نہجا جو پانی پانی کرتا تھا۔
اے نہر وہ پیاس اُرودھ چلا بکس کے لئے تو ہتھی ہے
ہم شکل بندی کے سینے میں برجھی کی اُنی جو ٹوپی ہے
اسلام کے گومنل ہر دے بیں اپ بھی دہ کھلکھلی رہتی ہے
چودہ سو برس بیتے ہیں مگر کربل کی کھاکاب بھی ہجنی
شیخ کا عنم ہر دل میں ہے ہر آنکھ سے ندیا بہتی ہے
اے شمر پیغمبر زادی ہے یہ راح کماں بہت کی
جو چاند سا چہرہ بالوں سے ہر وقت چھپا کر رہتی ہے
بھائی کا سفر تو ختم ہوا سکھ نیند وہ ہو کریں میں
ماشام بہن کو جانا ہے اب دکھ وہ سفر کے سہتی ہے
جو چاند ستائے بوئے سکھ سر در نے سکتی دھری پر
وہ سورج بن کر ابھرے ہیں اب دُنیا رکشنا رہتی ہے
 حتیٰ چتیا باطل ہارا ہے نوبت ہے یہ فتح بیکس کی
 عابد کے لرز تے قدموں میں زنجیر جو بھتی رہی ہے

(۲۲)

ترانہ
ب۔ شبیر کی بھئے ب۔

”شبیر کی بھئے بول کے دنیا کو ہلاادو“

شبیر کی بھئے بول کے دنیا کو ہلاادو

حق ساتھ نہیں سبھے یہ دنیا کو بتا دو

غم ہے اسی مظلومت کا ماتم سے اسی کا
تیرہ سو برس سے یہ ماتم سے اسی کا

شبیر نے اس دشمن کو جب یاد کیا تھا
اسلام کا اس سمت پر تھا نہ سرا تھا

ابنک جو ہے انسان کچھ الیے سمجھی ہیں بھائی
ہو جاتی ہے مظلوم کے ماتم میں رلائی

بھول اپنی ہے ہر روز میں جو یہ گرد جی ہے
دوش ان کا نہیں اپنی ہی کوشش ہی کمی ہے

جو حال سُنا تھا منیا نہیں ان کو
مہماں کا جنازہ ہے بتایا نہیں ان کو

اس دشمن کے باسی ادھر آؤ ادھر آؤ
مرجان کے تابوت کو سب مل کے اٹھاؤ

خود اس نے کیا تھا ادھر آنے کا ارادہ
مہماں جو ہمارے دھپٹے ہے تمہارا

ہر سال وہ آتا ہے محبت کو بڑھانے
آپس میں گلے بھائی کو بھائی سے ملانے

پھر خون مسلمان کا اپنے نہ بھے گا
شتبیر کے صدقے میں سدا میل ہے گا

مہمان کا یوں کرتے ہیں آدریہ دکھادو
شتبیر کی جیئے بول کے دنیا کو پلا دو



۲۵

جب پیو پانی حسین ابن علی کا نام لو

جب پیو پانی حسین ابن علی کا نام لو
یاد کر کے پیاس مولا کی لکیجہ تھام لو
کر بیلا کے لشنا کاموں سے یہ کہتے ہیں علی
آؤ میرے پاس تم کوثر کا مجھ سے جام لو
الفتی شتبیر سے تو غم کرو شتبیر کا
حضرت عباسؑ سے دردو و فنا کا جام لو
آکے میداں میں یہ اعدا سے کہا عباسؑ نے
اہل دوزخ آؤ مجھ سے موت کا پیغام لو
چرم اسلام ہے عباسؑ عنازی کا علم
امسؑ کے ساتے میں رہو اُس کا پھر رہ تھام لو

گرتے گرتے تم سبھل جاؤ گے ہے دعویٰ میرا
 جب کبھی بھوکر لگے مولا علیؑ کا نام لو
 وقتِ رخصت اپنی ماں جانی سے کہتے ہیں حسین
 ہم کو رخصت کر کے زینت صبر سے تم کام لو
 گرتے پڑتے لا شہ اکبر پہ جاتے ہیں حسین
 اے فرشتو تم ادب سے شہ کا یاد و تھام لو
 کالوں سے باں سکینہ کے لوؤں کو چیز کر
 گوشوارے اس تیمرے کے نہ اہلِ شام لو
 ہے شہد سے موت شیریں بولے قاسم شاہ
 اے چمارن کی اجازت دے کے میر انام لو
 کھود لیں شہ قبر ایک شنحی سی اے مشکل کشا
 صرف اتنی دیر کو اصغر کی مت تھام لو
 حق کی راہوں میں یقینی تم نہ بھکلو گے کبھی
 حضرت شہبز جو دیتے ہیں وہ پیغام لو

۳۶

کاروانِ حق جو گذر اشام کے بازار سے

کاروانِ حق جو گذر اشام کے بازار سے
 ہوتی ہے تبلیغِ دین زنجروں کی جمنگار سے
 انقلابِ دیر دیکھو کوفہ کی شہزادیاں
 جا رہی ہیں صربِ رہنہ کوفہ کے بازار سے
 دیکھ کر عباسی کی جنگِ اشقيا کہنے لگے
 لڑ رہے ہیں آج جیسے حیدر کڑا ر سے
 بھر کر مشکینہ جو پلٹا نہ دے وہ بارفا
 کر دیا فوجوں نے حملہ تیر سے تلوار سے
 ہائے مجبوری کا عالم ہو گئے شانے قلم
 کیا بچے مشکِ سکینہ تیروں کی بوچھار سے

لائے ہیں ظالم پہننا نے لشنا لب کو بیڑیاں
 باری یہ کیسے اٹھے گا عائد بیمار سے
 دیکھنا چشمِ تصور سے ذرا اے مومنو !
 شہ نے کھودی قبرِ اصغر کس طرح تلوار سے

یہ بیاہن اپنے پھول کیلئے ~~Sam~~
 کی جو دیارِ عنیر میں مقیم ہیں
 حلب دعاء
 بد نز خباس فتویٰ

14.8. 2010

